



EL CONCEJAL DE FESTEJOS FUE EL PRIMERO EN DEFENDERSE DE LAS ACUSACIONES

## Polémica sobre las adjudicaciones realizadas en la Feria de San Julián

*Réplicas y contra réplicas han tenido lugar esta semana, motivadas por las adjudicaciones realizadas para las actividades de la Feria de San Julián*



### Los minusválidos serán los más beneficiados

Según los responsables provinciales del PP, con la reforma del IRPF, los minusválidos será uno de los colectivos más beneficiados. Utrera señaló que el mínimo personal no declarable variará en función del grado de discapacidad, entre el 33% y el 65%, será de hasta 300.000 pesetas, si es superior al 65%, serán 600.000. Pág. 6

### La Policía Local contará con un nuevo Cuartel

La nueva sede "un edificio moderno pensado para la Jefatura de la Policía Local", se construirá en una parcela de propiedad municipal de 5.500 metros cuadrados, donde el edificio ocupará la parte central. Pág. 9

### DEPORTES

0-0  La U.B. Conquense no pasó del empate ante un correo Gernika

Págs. 26-27

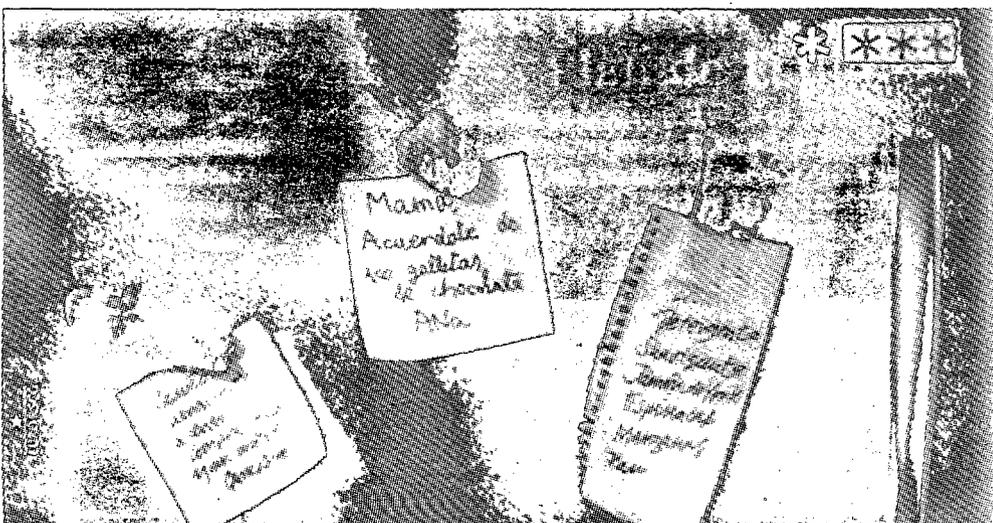
1-0  El C. D. Cuenca perdió en casa del Piedrabuena

22-23  El Ciudad Encantada vence al Ivesur Málaga

Resultados y clasificaciones en el interior

### SUMARIO

- 6  Los vecinos del barrio de "Las Quintas" reciben subvención para la instalación de calefacciones
- 11  La Comisión Ejecutiva del PSOE en Cuenca pide el cese de Soledad Arañuetes
- 13  En homenaje al desaparecido Alcalde habrá toros en San Clemente el 11 de octubre
- 19  La Fundación Antonio Pérez quedó inaugurada el pasado día 2 de octubre
- 20  La Orquesta Filarmónica asegura su futuro gracias a un convenio entre tres instituciones y la CCM



# Aborra al gusto de todos

Del 2 al 10 de Octubre

LA VIDA ALCAMPO

## Jóvenes artistas



El Correo. Uno de nuestros colaboradores habituales, Javier López Moragón ha estado dentro de los seleccionados para el Certamen Jóvenes Artistas de Castilla-La Mancha. Aquí les ofrecemos unos detalles de sus fotografías. ☐

## La filosofía en entredicho

Norbert Bilbeny, profesor de Ética de la Universidad de Barcelona ha escrito un artículo en "La Vanguardia" del 2 de septiembre defendiendo el estudio de la Filosofía, y por tanto su enseñanza.

Comienza por comentar perplejo la respuesta de un eminente profesor de Harvard al tema que se planteaba en la XX Reunión de Filosofía de Boston: ¿Qué hemos aprendido de la filosofía del Siglo XX?. Dicho profesor cuyo nombre es Quine produjo cierta confusión entre sus compañeros y risas entre el público al afirmar: "Debería haber pensado ya una contestación a eso. Voy a pasar del asunto". Al parecer sus colegas tampoco quisieran entrar en el tema, lo que me lleva a comprender que Julián Marías se niega a participar en reuniones de filósofos, pues parece evidente que éstos renunciar a pensar sobre la Filosofía de su época, o no se atreven a formular su análisis.

El propio Bilbeny, elude pronunciarse sobre el S. XX al defender esta disciplina rechazando la común apreciación de que es inútil y exótica. Su primer argumento se centra en su utilidad como herramienta de la razón: "al menos una de las cosas que nos aporta es la construcción y evaluación de argumentos. Se trata del aprendizaje de una expresión clara y precisa de los pensamientos a la hora de defender nuestras ideas o de valorar la posición de los demás (...). En una palabra la Filosofía nos ayuda a pensar y esa es una habilidad que interesa en cualquier campo profesional".

Después de extenderse en las aplicaciones prácticas de la Filosofía entra por fin Bilbeny en el meollo de la

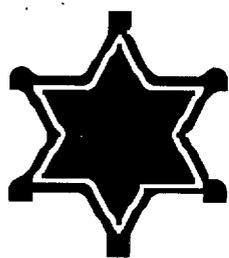
verdadera importancia de su enseñanza en la Universidad, al escribir: "Mientras estemos en ella (la Facultad de Filosofía) no habrá que pensar solo en las salidas profesionales (...) si el contenido corresponde a su título, tendremos sobre todo la mejor ocasión para pensar y discutir con los profesores y otros estudiantes sobre las cuestiones humanas básicas: los valores personales y sociales, la naturaleza de la realidad y nuestra propia constitución humana."

Con la libertad del profano, me atrevo a opinar que defender la utilidad de la Filosofía como mera herramienta de la razón para construir argumentos equivaldría a renunciar a la metafísica, esto es a la tensión hacia el saber, al amor a la sabiduría. que según Platón y Aristóteles "brota del asombro" y que Merleau Ponty expresó magníficamente al decir que "el filósofo es un ser que se despierta y habla". La crítica a una época concreta no puede extenderse a la totalidad de una ciencia y mucho menos renunciar a la pretensión de entender que comporta la Filosofía y que constituye su más radical justificación. Si el hombre se desentiende de encontrar respuesta a las preguntas últimas, abdica en cierto modo de su ser racional.

O con palabras del propio Bilbeny: "Al estudiar Filosofía se debe entrar de inmediato en contacto con las cuestiones intelectuales y morales más relevantes a lo largo y ancho de las culturas (...) En algunas casos puede incluso que la Filosofía nos ayude a orientar la dirección de nuestra vida". ☐

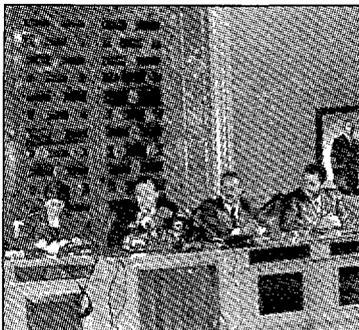
María Traid

## LA VELETA



### Convenio con la Filarmónica

El Correo. La Junta de Comunidades, la Diputación Provincial, el Ayuntamiento y la Caja de Castilla-La Mancha han suscrito un convenio de patrocinio con la Orquesta Filarmónica de Cuenca que servirá para darle continuidad y realce y que esta pueda fomentar la cultura y el amor a la música en nuestra provincia y fuera de ella. Convenios de este tipo son los que hacen falta, pues con ellos se realiza una labor encomiable y además se potencia nuestra provincia que es lo más importante. ☐



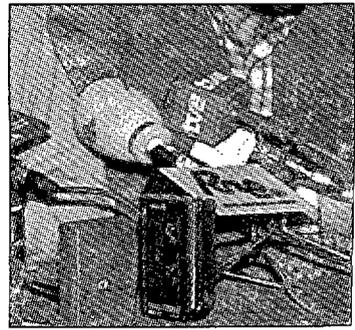
### Reforma del IRPF a los discapacitados

El Correo. Aún debemos esperar a que se ponga en marcha para comprobar los resultados que da, pero de momento las expectativas no pueden ser mejores. Si lo que se está anunciando se cumple, los discapacitados con la reforma del IRPF, disfrutarán de unas ventajas fiscales que les permitirán llevar una vida mucho más desahogada y digna. Esperemos que medidas de este tipo sigan produciéndose para beneficiar siempre a los que menos tienen. ☐



### La "inexistente" campaña electoral

El Correo. Los políticos ya lo habían anunciado en alguna ocasión, "nos espera un otoño caliente" y la verdad es que han cumplido su promesa. Las próximas elecciones serán en junio del 98, pero la campaña electoral ya ha empezado. Las ruedas de prensa se suceden unas tras otras, los unos para decir lo bien que lo hacen y los otros para lo contrario, se entiende. La verdad es que con esta actitud, lo único que consiguen es saturar a la gente y cansarlos y es un poco pronto para ello. ☐





## Rebajas en el deseo de felicidad

Parece que pretende abrirse paso una corriente de opinión que pone por encima de las grandes ambiciones, el encanto de las pequeñas satisfacciones de la vida cotidiana. A fuerza de ver que la lucha por ganar más dinero y obtener más cosas, el empeño por llegar a los primeros puestos y acumular placeres no traen la felicidad, empiezan a oírse voces reivindicativas de la vida sencilla poniendo el acento en recuperar su sabor. Primero fue una pareja de norteamericanos de origen hispano quienes publicaron su descubrimiento de que se podía vivir con poco. Ahora una revista femenina nos habla de "un cambio de actitud ante la vida que gana adeptos" y nos propone entre otras cosas "reinvertir la riqueza personal y buscar un sentido diferente de nuestra existencia, liberados de vanidades y ostentaciones"

Son buenas ideas que ojalá vayan cuajando en la sociedad pues descendería la crispación y los conflictos permanentes de la malhadada y extendida práctica de vivir por encima de las propias posibilidades. Si nos conformáramos con un modesto pasar, el trabajo estaría más repartido, tendríamos más tiempo para la familia y nuestros hijos podrían estar mejor atendidos. Si nos liberáramos de vanidades y ostentaciones -¡ahí es nada!-, cesarían nuestras permanentes quejas sobre los otros, empezariamos a mirarnos sin recelo y a tratarnos humanamente.

Emprender estos caminos de sencillez nos puede ayudar a reencontrarnos con nosotros mismos y plantearnos las preguntas cruciales ¿quién soy y quién quiero ser.? Porque por ahí anda el itinerario de la verdadera felicidad, pues si es bueno descubrir el encanto de las pequeñas alegrías y placeres de la vida cotidiana, resulta una falacia intentar que el corazón humano se satisfaga sólo con ellas.

Abre muchas perspectivas Julián Marías cuando afirma que "la felicidad es un imposible necesario" en su estupendo libro "La felicidad humana". Partiendo de su aserto, me voy a detener en la antinomia que establece y que encierra para

mí el quid de la cuestión: la felicidad es un imposible porque es huidiza, porque se escapa cuando más la queremos retener, al igual que un barquillo se quebranta en mil trozos cuando la mano de un niño pretende asirlo muy fuertemente. Sin embargo el hombre no puede vivir sin aspirar a ella y su renuncia equivale a claudicar también de su humanidad. Puede en cambio posponerla o incluso transferirla como hacen muchos padres y madres en bien de sus hijos al renunciar a su propia dicha en pro de la de ellos, con lo que al verlos felices la recuperan.

Aspirar a la felicidad es proyectar la vida hacia un fin. Ésta es quizá la primera causa de inquietud en la adolescencia al advertir múltiples atracciones contradictorias para la cabeza y el corazón. Con la juventud el fin se va perfilando parcialmente al elegir una profesión y quizás al determinarse efectivamente contrayendo matrimonio, pero esto no es todo: el hombre, la mujer necesitan descubrir el sentido de su propia existencia, el para qué han nacido que se encierra solo en parte en esas dimensiones efectivas y profesionales a las que antes aludí. Claro que pocos se hacen esta pregunta y menos intentan encontrar su respuesta, aunque quizás en el fondo de nosotros mismos, todos sabemos que hemos nacido para el bien, pues de ello nos da constancia nuestra conciencia al felicitarnos o recriminarnos nuestro actuar. El creyente cristiano sabe que ese bien es Dios y que va íntimamente unido al Amor, aunque no lo alcanzará plenamente en esta vida y siempre a condición de que lo haya practicado, el agnóstico percibe, si es honesto, su imperativo para vivir. Tenemos ejemplos de personas como Severo Ochoa a quien -a pesar de su agnosticismo- no le fue difícil poner como horizonte vital el bien y el amor unidos; así fue un fiel y ejemplar marido y dedicó su vida al servicio de la humanidad.

Si tuviéramos clara esa meta nuestro anhelo de felicidad estaría orientado y podríamos en la práctica rectificar el rumbo al hilo mismo del vivir. Es lo que han hecho los santos

que lograron la felicidad terrena al buscar con realismo la futura. El problema surge en nosotros por falta de verdadera ambición, por sustituir el deseo de felicidad por la tranquilidad, los pequeños placeres o las evasiones. Así se oyó tanto ese "voy tirando" que me parece el paradigma de la mediocridad. Si vamos tirando en el matrimonio, en el trabajo, en la vida, nuestro matrimonio, nuestro trabajo y nuestra vida serán mediocres, insípidos, infelices. Y andaremos tras las evasiones, las trampas, las sustituciones de una felicidad que ya ni nos atrevemos a soñar, o nos dejaremos ganar por el espejismo de que es posible alcanzarla en otras situaciones, con otro hombre, con otra mujer, con otras circunstancias. Por el contrario mantener ese deseo de felicidad, ahondar en él, nos volverá conscientes del bien y el amor objetivos que esperan de nosotros esas personas que forman nuestra familia y esas circunstancias que nos rodean. Y al concentrar nuestra vida y nuestros esfuerzos en ellos, gozaremos al menos el roce de la dicha.

Incluso cuando fracasen las aspiraciones profesionales, cuando la enfermedad, la traición, la soledad o cualquier otra forma de desgracia nos visiten, el horizonte de esa aspiración al bien para el que hemos nacido, nos dará fuerzas para resistir con esperanza.

Volviendo a la primera idea de este artículo, es bueno descubrir que en la vida diaria se puede disfrutar de muchas pequeñas satisfacciones y alegrías, pero sin poner en ellas nuestra ambición de felicidad que debe ser grande e irrenunciable, por más que se nos escape de entre las manos cuando intentamos paladear su sabor. No aceptemos rebajas en esos anhelos que constituye el elemento más sólido de nuestra humanidad. Renovemos nuestra aspiración cada jornada y así cada jornada comenzaremos de nuevo a querer, a trabajar, a llenamos el corazón de alegría al prestar los pequeños servicios que constituyen nuestro quehacer en el mundo. ■

Amalia Abad

## Moda y diseño

Las actividades referentes al diseño, la imagen y, en general, a la puesta en escena constituyen actualmente campos de extraordinaria importancia económica y decisiva relevancia cultural. Y esto, para mal o para bien, constituye un signo de nuestro tiempo.

Se habla mucho de tener estilo y es importante facilitar que cada uno tenga el suyo propio. Pero también vemos que los ámbitos personales están siendo colonizados por las grandes maquinarias de comercialización y esto permite la manipulación de las personas.

La moda se basa aparentemente en el fenómeno de lo superfluo, en la promoción de lo efímero, en el lujo de lo nuevo. Pero el autodomínio no está reñido, en modo alguno, con la capacidad de innovación ni con la creatividad. La dispersión en el gran mal de la sociedad; como todo vale, nada vale al cabo.

Cuando falta un punto de referencia, tan nuevo es lo inédito como lo repetido.

El vestido es lo que muestra al ocultar. La continua variación del vestido y del adorno sugieren que ese recinto oculto no se agota en ninguna de sus manifestaciones, que siempre hay algo más: el misterio escondido e irrepetible de cada persona que nunca es de dominio común.

En una conferencia en la que se hablaba del sentido de la moda en la sociedad actual explicaban que el conocimiento de cada uno -como ser irrepetible- a través del lenguaje del cuerpo es lo que hoy llamamos "empatía". Empatía es la captación inmediata de la intimidad del otro, la cual se da a través de sus gestos, actitudes y hábitos, que son el espejo del alma. ■

M<sup>a</sup> Elena Vizcarro.

## EL CORREO CONQUENSE

1

Edicuencia S.L.

**PRESIDENTE**  
GREGORIO VILLAMIL DE LAS HERAS  
**GERENTE**  
Constantino Contreras Díaz

**REDACCION**  
M<sup>a</sup> Llanos Cerrillo Higuera  
Amparo López Delgado  
**FOTOGRAFIA**  
José Andrés Igualada  
**ADMINISTRACIÓN:**  
Raquel Villalba

**Redacción y Publicidad:**  
C/ Colón, 56. 2º Drcha. 16001 Cuenca  
Tlfnos 969 - 23 28 31 - 23 28 86 - Fax 969 - 21 33 93 - Apto. Correos 394  
**Depósito Legal:** CR-312-95  
**Imprime:** Rotativas Canales, S.L.  
C/ México 19  
19004 Guadalajara

**Exclusiva de publicidad nacional:**



**Presidente**  
José Manuel Rodrigo  
**Director General**  
Eliseo Soria  
P.º Recoletos, 14 3º  
Tel. (91) 337 38 09 / 03- 28001 MADRID

Las opiniones vertidas en este periódico semanal, no deben responderse necesariamente con la línea de El Correo Conquense



## CORAZÓN SIN CORAZA

# Cuenca se nos muere aquejada de peste bonista

▣ *Ismael Medina*

La memoria es un almacén con registros propios que en ocasiones saltan sin que lo hayamos pretendido. Sucede con nuestra memoria algo parecido que con el ordenador: pulsamos una tecla equivocada, o el ratón se nos escurre, y lo mismo comparece un galimatías que una frase o un documento olvidados. Le daba vueltas esta noche a esa apatía sepulcral, y para mí incomprendible, que atenaza a Cuenca, cuando de repente emergió del hondón de la memoria una frase de Emiliano Aguado, mi impagable maestro de Teoría Política en la Escuela de Periodismo, que entonces me impresionó y me indujo a meditarla durante largo tiempo. Creo que relumbra en su libro "Job estaba sólo" y venía a decir que no entendemos enteramente más que a quien comparte nuestra fe. Se refería, sin duda, a la fe religiosa, pues en lo que concierne a la política, la literatura o las artes es banal hablar de fe. Resulta más adecuado hacerlo de convencimientos. Incluso de sensaciones. Y hasta de oportunismo.

La comunidad en la fe hace que muchas veces sobren las palabras para un lúcido y mutuo entendimiento. Sólo hay una parcela de la afición política en que puede darse el entendimiento por entero que facilita la fe. Me refiero a la política concebida y sentida como asunción mística de un ideal en cuya aplicación no se persiguen el medro personal ni los intereses bastardos de grupo o de partida. Ni tan siquiera el envanecimiento del triunfo. El darse sin reservas que algunos universitarios de mi generación simbolizamos en la estatua yacente del Doncel de Sigüenza. Y es posible que ese anclaje del ánimo en el entendimiento del servicio como razón esencial del ser lo que más nos distancia del relativismo racionalista y trapacero que enfanga a la humanidad en este final de milenio.

Presumo que al abrir el subconsciente esa puerta recóndita de la memoria mientras pensaba en Cuenca debo

tenerla como indicación precisa de que la lúcida afirmación de Emiliano Aguado he de aplicarla precisamente a Cuenca.

## Cuenca ha perdido la fe en sí misma

La primera cuestión que se me plantea es la de discernir con qué conqueses comulgo en la fe desde el alejamiento en que escribo en soledad, aunque no sea tanta ni tan enriquecedora para el espíritu como la soledad de Job. No ya sólo en la fe religiosa, que es lo fundamental y cuyos patéticos desajustes de entendimiento reducen el ámbito de la espontánea fraternidad. Tampoco en lo relativo al trajín político, pues en materia de convicciones hay que buscar con el candil de Diógenes los que adecúan el servicio político a la fe con mayúsculas. Y menos aún respecto de las letras y las artes, dado que, como en la política, prevalece la confusión, lo desmeдрado, la rapacidad, el culto a la estridencia y la aniquilación de la armonía.

Me pregunto, en fin, si son razonables y sostenibles la fe y la esperanza en el futuro de Cuenca que, pese a todo, he mantenido enhiestas hasta ahora. Si debo creer en mis paisanos y en cuáles de ellos, después que son ya muchos los que se me han caído en el pozo de la desidia o en el fangal de la avaricia. ¿Será locura de iluso seguir creyendo que todavía pueda darse el milagro de que los conqueses despierten del letargo para salvar a Cuenca? ¿O sería más consecuente con la realidad reiterar para nuestra tierra lo escrito con crudo sarcasmo por Pacheco respecto de la fundación Antonio Saura: "Ja, ja, ja, ja, ja..."?

## ¿Dejaremos pasar también el último tren del futuro?

A Cuenca le sucede con el futuro lo que nos reserva la política taifal y estatal de comunicaciones. Dejamos pasar los trenes con resignada aceptación y pronto pasará el último por el miserable andén atestado de almas en pena, sin

que nadie ose herir el aire enfermizamente calmo tocando a rebato las campanas del desaffo. Igual que los hambrientos en épocas de peste, nos arremolinamos en silencio y acobardados bajo los balcones del poder para disputarnos las sobras del festín partitocrático que los lacayos vierten sobre una sociedad aplebeyada y sin pulso.

## ¿No interesa la declaración de Patrimonio de la Humanidad?

Días atrás leí la noticia de que en Salamanca se reunían los representantes de las siete ciudades españolas declaradas Patrimonio de la Humanidad para una presión solidaria en su beneficio y debatir iniciativas que las potencien. Las ciudades españolas declaradas Patrimonio de la Humanidad por la Unesco son ocho. Faltaba Cuenca. Se dijo en anterior ocasión para justificar la ausencia que no había transcurrido el plazo de seis meses desde el pago de la cuota para integrarse en la asociación que las agrupa. Cuando quedó en evidencia la desidia municipal se arguyó desde el Ayuntamiento que ya se habían formalizado la petición de ingreso y el pago. La lejanía del recuerdo me hace presumir que el medio año ha transcurrido ya. Me pregunto si la ausencia de Cuenca se debe a que desde la Casa Consistorial se mintió una vez más o no interesa lo más mínimo el aprovechamiento de la declaración.

La declaración conlleva una normativa para la defensa y aprovechamiento de ese patrimonio. ¿Es eso precisamente lo que molesta a los arbitristas y especuladores que tantos disparates han cometido en el casco antiguo y tantos otros preparan? Comienzo a sospechar que que el malhumor y la retranca exhibida por los quebrantahistoria que apacentaba Martínez Cenzano y los que aborrega Ferrero no residía sólo en que el logro se debiera al tesón de Rafael Araque y de la Cámara de Comercio e Industria. Intuyo que bajo la espuma de esa resentida

envidia se escondían aún más zafias proclividades.

## Empecinamiento en destruir el casco antiguo

La normativa de la declaración habría impedido, por ejemplo, la monstruosidad arquitectónica de un museo de la ciencia minutiarizado y carente de interés turístico, pues los hay mucho más completos e ilustrativos en otros lares. En cualquier caso, un museo de estas características habría tenido su adecuado emplazamiento en área urbana moderna, vecino a los centros educativos, dado que su función es meramente pedagógica y de consumo interno.

¿Y qué decir de la demencial "restauración" del antiguo instituto, justificada en su destino para la Joven Orquesta Nacional de España? Ahora nos encontramos con un edificio arbitrariamente redimensionado que rompe el perfil tradicional de la zona, creando una insufrible pantalla, y casi con toda seguridad sin JONDE que meter en él.

Caducada al parecer la ocurrencia del ascensor, descubro en los presupuestos municipales de 1999 partidas para destinos tan aberrantes como la construcción de un estacionamiento en Mangana y otro en Santo Domingo. Mientras otras ciudades Patrimonio de la Humanidad llevan adelante enérgicos planes de peatonalización de sus cascos antiguos, el consorcio municipal conquesense toma la dirección contraria. ¿Habremos de estar atentos, según susurran los maliciosos, a la adjudicación de las obras y de la explotación?

## Destrucción en vez de empeño reivindicativo

Parecen empeñados nuestros municipios en que, a fuerza de destrozar el casco antiguo, decida la Unesco anular la declaración. Presumo que una decisión de esta índole sería acogida con no muy secreta satisfacción por los que, a derecha e izquierda, nada hacen para crear un exigente frente reivindicativo en cuestiones

tan vitales para la capital y la provincia como las comunicaciones directas entre Madrid y Valencia, los derechos sobre nuestras aguas fluviales, las aspiraciones universitarias postuladas desde la Plataforma o un desarrollo industrial que sólo será factible si los emprendedores disponen de comunicaciones rápidas y fluidas con Madrid y Valencia. Lo mismo puede decirse del turismo. Lo cercena el aislamiento y tampoco será atractivo si se persiste en el turbio empeño de embadurnar y aniquilar lo que milagrosamente resta de nuestro patrimonio histórico y cultural.

## La peste bonista aniquila a Cuenca

Se tiene la impresión de que el bonismo, una suerte peculiar e incurable de blenorragia del espíritu, se hubiera contagiado a todos los que, a izquierda y derecha, insisto, están obligados a hacer en provecho de todos y no saben sino deshacer en beneficio de unos pocos. Nos arruina y aniquila la peste bonista.

No hay dinero para lo conveniente. Pero sí lo hay a manos llenas para desafueros, estupideces y taranganas como la fundación Antonio Saura -"Ja, ja, ja, ja..."- y algún que otro despilfarro pseudocultural de similar ralea. Me consuela compartir con Jesús-Jorge Torres Arroyo la denuncia del fiasco Saura frente a tantos aduladores y lameculos, ahora frustrados. Y me sumo a su demanda del homenaje debido por Cuenca a Federico Mayor Zaragoza, viciosamente postergado. Nos proporcionó una excelente posibilidad que se está mal abaratando, no me parece que sólo por necesidad. Entre tontillos y cucos anda el juego del que Cuenca saldrá trasquilada y degradada a la condición de suburbio tercermundista de la taifa castellano-manchega. Así demuestra quererlo José I el Relojero, el Pastelero, el Marrullero, el Condonero, el Camaleón, el Cepillapríncipe, el Trajinero, el Tartugo de Albaceteño, el Sonrisas, el Equili-

# Semblanza de Antonio Pérez

*"Siempre me he pagado mi libertad"*

Son muchas las semblanzas, descripciones y opiniones que se han escrito sobre él. Todas diferentes dependiendo de la pluma que las haya realizado. Más o menos literarias, más informativas que literarias, más de corazón que con la razón o al contrario. Antonio Pérez, antes y ahora, el mismo coleccionista de objetos encontrados, paseante empedernido y gran conversador, es el centro y el alma de esta Fundación que lleva su nombre y que pretende ser un centro de arte vivo.

"Desprovisto de afectación, sus maneras son las de un tipo pistonudo, llano y precavido, abruptamente cortés, con cierta tendencia verbal al atolondramiento (su mente es más rápida que su lengua -¡que ya es decir!-, sus emociones más complejas que los a menudo divertidos artefactos verbales que utiliza para expresarla) y un entusiasmo por algunas formas de felicidad -una lectura, un dibujo, un volumen, un color- altamente contagioso". (Juan Marsé, catálogo EL OBJETO ENCONTRADO, septiembre de 1994).

Antonio Pérez ha sido siempre un espíritu libre que -como él mismo comentó en una entrevista- ha hecho lo que le ha dado la gana. Ha sabido vivir con lo justo, sin grandes lujos, exceptuando su interés por los libros y por el arte, lo que le ha llevado a lo largo de su vida, cuando lo ha necesitado, a trabajar donde ha podido para conseguir el dinero necesario para subsistir. "Me pasé un año entero -declaró A. Pérez a *El País* en 1994- fregando platos, y cada día me compraba un libro. Siempre me he pagado la libertad y nunca he ganado dinero para más. Nunca viví a disgusto, ni haciendo libros, ni vendiéndolos, ni descargando camiones."

José Luis Muñoz Ramírez, periodista escribió un suelto sobre Antonio que tituló UN BOHEMIO. "Antonio Pérez -escribe Muñoz- pue-

de parecer un personaje raro, al borde -o quizá dentro- de lo que llamamos la bohemia. No sé de qué manera o por qué aterrizó en esta ciudad, pero sí sabemos que fue una suerte aquella vinculación que nos ha permitido enriquecernos con su conocimiento. Pertinaz peatón que pasea por las calles de Cuenca un aroma de aparente despiste, siempre en busca de un libro o un periódico, enhebrador de conversaciones en las que es fácil adivinar la posesión de una cultura que no adquiere estrictamente con el estudio. Antonio Pérez aporta a esta ciudad un hilo directo con cuestiones que parecen muy lejanas: el misterio del exilio, la transgresión de las formas, la intelectualidad comprometida, el contacto con los mundos oscuros por donde transitan los sueños inalcanzables".

Hombre preocupado por el arte moderno, y por los jóvenes artistas, ha sido durante toda su vida lo suficientemente pudoroso como para no hacer sus pinitos. De hecho, tal y como él explicó en una entrevista, "me gusta demasiado el arte para meterme en él; prefiero ser como Francis Carco, *l'ami des peintres* (el amigo de los pintores), y escribir sobre ellos. Y tener sus cosas. Es como si, no siendo artista, me gustara crear una historia de la escultura o de la pintura. Por eso siempre he pensado, parodiando a Oscar Wilde -aunque no fuera él quien lo inventara-, que el objeto imita al arte. Es como cuando uno va por la calle y va encontrando parecidos."

**Antonio Saura**

Antonio Pérez, desde niño, ha coleccionado objetos y cachivaches que le llamaban la atención. Lo que él nunca pudo imaginar es que esta extraña afición le llevaría a donde le ha llevado. Su amigo y admirado Antonio Saura fue el primero en descubrir que algo de mágico había en

estos objetos, que su mirada era especial, captaba con sus ojos lo que otros somos incapaces de ver. Antonio ve más allá del objeto y lo transforma en arte al recogerlo del olvido en el que se halla.

En París, sus amigos le animaron a exponer todas esas cosas que atesoraba, pero nunca le preocupó tal cosa. "Las cosas que encontraba -explica Antonio Pérez a *El Mundo*- estaban cerca del surrealismo sin yo saberlo. Y también de la naturaleza. Y, además eran algo morbosas. Con el tiempo y después de vivir en Madrid y, sobre todo, en París, los objetos fueron más urbanos y estaban más cerca del ataque iba descubriendo".

Ha decorado su casa con montones de cachivaches encontrados y rescatados de lugares impensables. Esto es un juego para él, para su mente. Y la mayoría de ellos podemos contemplarlos ahora en la Fundación. Podemos jugar a imaginar si son piezas artísticas reales o si son desechos rescatados de la basura. Su amigo y admirado Antonio Saura escribió un texto con ocasión de la inauguración de la exposición EL-OBJETO ENCONTRADO en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

"Hay personas -escribió el recientemente fallecido Antonio Saura- que poseen una especial capacidad para hallar objetos que para los demás permanecen ocultos, seres cuya curiosidad, o su sexto sentido, o ambas cosas a la vez, les permiten hallar con rapidez -por ejemplo, entre un montón de libros o de objetos heteróclitos- el fruto raro y buscado, el objeto de valor o la pieza insólita. Asunto de coleccionismo, podríamos decir, de gusto o vista avezada, de cultura o simplemente de especialización. Sin duda, pero también, y en el caso que nos ocupa es evidente, de un especial *flair* imposible de adquirir mediante el conocimiento o la experiencia. ☐

*Del Dossier de Prensa  
Por Gema Ortega*

## La pantalla del lunes

\* **ESPAÑA EN FUTURO:** Hace unos 500 años existieron unos monarcas llamados los Reyes Católicos que hicieron 3 cosas: expulsaron a los judíos, ganaron la guerra a los moros y sometieron a los señores feudales. Hace unos años, a partir de la llamada transición, hemos vuelto a tener como gobierno a la monarquía. Pues bien, aún no han pasado 25 años y tenemos a España dividida algo así como territorios feudales con reyezuelos sin corona, que campan por sus respetos en sus comunidades y regiones autónomas, lease entre comilla "en vías de independencia", para lo cual han hecho entre otras cosas lo siguiente: han multiplicado varias veces (tantas como autonomías hay) la carga administrativa que debemos pagar todos los españoles, al tener cortes o parlamentos autónomos, con leyes autóctonas y con hablars diferentes al nuestro, osea, han vuelto a inventar la Torre de Babel. En un rito de iniciación insólito, de tipo lingüístico, se cambian el nombre y apellidos para matar en ellos su españolidad y en la más pura espiritualidad renacer a una nueva vida en un país que creen diferente y con personas semejantes a ellos. El próximo paso pudiera ser el establecimiento de una frontera y cuñar su propia moneda, aunque parece ser que el euro colma sus esperanzas. Para completar usan interpretes al no querer usar un idioma, el español, que bien dominan, haciendo creer que no lo entienden y encareciendo con trabajo inútil la burocracia de su feudo. Si supieran ellos las carcajadas que se echan en América con estos simulacros y a su costa. Además establecen relaciones económicas con países extranjeros, donde se hacen recibir como dignatarios; cobran impuestos de entrada y salida de su feudo y con menos, en algunos casos, del 10% de la población total española quieren ser los árbitros del quehacer del gobierno central, inventan futuros pactos con los reyezuelos de otras regiones e inventan palabra como Galenzca o Cavamuan (Cataluña-Valencia-Murcia-Andalucía) y así preven dos ejes, uno Cantábrico y otro mediterráneo. Lo triste de todo esto es que los españoles contemplamos esta forma de "reinar" con la mayor indiferencia como si eso no fuera con nosotros, cuando realmente es nuestro futuro el que está en juego. Pero suceda que no todos somos Reyes Feudales y nos duele que nos esquilmen. Hace solamente unos días, la mayor democracia capitalista del mundo, osea, la norteamericana, se ha dejado de cuentos y tolerancias y ha establecido obligatorio el idioma inglés en su nación, excluyendo al español como segunda lengua en su territorio. Los argumentos esgrimidos es que los jóvenes y niños se estaban criando en una confusión lingüística que degeneraría en un atraso para los mismos en primer lugar y en una falta de competitividad futura con desventajas de tipo social. De inteligentes es en España rectificar, si hay que cambiar la Constitución, porque lo que hemos hecho en el pasado ha sido traernos más problemas que beneficios, pues lo hacemos. Para que ningún partido cargue con el costo político, hagamos una consulta nacional y asunto resuelto. Lo que no podemos es seguir diciendo aquí no pasa nada, cuando sucede de todo.

En cuanto al idioma siempre será más ventajoso, para obtener trabajo en la Unión Europea el inglés, que el catalán, vasco, gallego o valenciano, o el andalusí cuando lo reactiven. Por cierto, históricamente Cuenca tenía fueros (leyes) por los años de 1189, según Ureña. Nuestro idioma antiguo era el Celta y el Ibero y no se sabe bien que lengua hablarían nuestros padres Adan y Eva. Todo es cuestión de saberse situar en el tiempo.

\* **JUECES:** En una cárcel mejicana hay la siguiente tradición, y por eso es la más segura del mundo. Desde que se implantó esta regla ningún prisionero se ha escapado. Consiste en que el guardián a cargo del reo, si este se escapa, deberá pagar él con la pena de prisión, en la misma celda, lo que le faltaba al que se fue. Hasta ahora, nadie se ha fugado. Extrapolando a los jueces, cada vez que haya un veredicto nefasto donde la pena no sea suficiente para limitar o contrarrestar el delito cometido, porque el reo vuelva a las andadas, el juez debería pagar el mismo la pena original del delincuente. Sólo así se podría aceptar la inmunidad de los magistrados.

\* **E. SATIE:** Cuando joven oía decir: "Ya verás cuando tengas cincuenta años. Pues bien, ya los tengo y no he visto nada". ☐

*Julio Cesar Zomeño*

## Los vecinos del barrio de "Las Quinientas" reciben subvención para la instalación de calefacciones

*La Consejería de Obras Públicas cubrirá el 75%*



El Correo. El delegado de la Junta en Cuenca, José Manuel Martínez Cenzano, ha asegurado que el Gobierno regional aportará cinco de los siete millones que los vecinos del barrio "Obispo Laplana", popularmente conocido como "Las Quinientas", debían pagar para realizar la obra civil que modernice a gas propano sus sistemas de calefacción, tras la entrada en vigor de la nueva Ley de Hidrocarburos.

De esta forma, se cubrirá el 75 por ciento de la aportación que los actuales 203 vecinos afectados por este proyecto debían realizar para disponer de la infraestructura necesaria.

Según destacó el delegado, se trata de un barrio con personas cuya renta per cápita está por debajo de la media y que merecían, por tanto, les llegara un dinero contemplado en los Presupuestos regionales cuyo fin es abaratar los costos de infraestructuras de urbanismo y mejorar la calidad de vida.

Para materializar esta intención, la consejera de Obras Públicas, Araceli Muñoz, firmará próximamente con el alcalde de la ciudad, Manuel Ferreros, un convenio de colaboración a través de cual se canalice esta

ayuda. El acuerdo no supondrá ningún compromiso económico para el Ayuntamiento, sino únicamente su intervención para certificar obra realizada.

Por parte de la Comisión de Urbanismo ya se tiene el dictamen favorable de este convenio, de carácter económico, y se está a la espera de su aceptación en la Comisión de Gobierno.

Las obras para modernizar el sistema de calefacción de 203 viviendas del barrio "Obispo Laplana" han comenzado sus preparativos, y consistirán en la conversión del sistema para que funcione con gas propano canalizado, que será compatible con el que después se precise para la implantación del gas natural a la ciudad. En este proyecto más general, la Junta de Comunidades invertirá 2.035 millones de pesetas.

Para la distribución de gas propano a "Las Quinientas" será necesario instalar un nuevo depósito junto a los actuales de la calle Alvaro de Luna, así como unos cuatro kilómetros de tuberías de conducción.

En principio, el sistema está ideado para dar servicio a unas 350 viviendas, si bien en caso de querer am-

pliarse para el resto de vecinos, no existe problema tal como destacó el ingeniero de las obras, Miguel Ángel García Montero. Igualmente, destacó que los contadores necesarios quedarán empotrados en las fachadas de las viviendas para guardar mayor estética.

García Montero se mostró confiado en poder terminar estas obras antes de finales de año e incluso que, en el plazo de un mes, ya puedan disponer de este suministro en torno a unas cien familias del barrio, especialmente aquellas que ya tienen la instalación interior.

En cuanto al retraso de inicio de estas obras, el delegado indicó que se trataba de una negociación "complicada y densa, que ha terminado felizmente" y en la que también se garantiza la llegada del gas natural a toda la ciudad.

"Objetivamente hablando, sí ha habido retraso, pero digo ¿ha merecido la pena que un barrio espere durante dos meses para culminar un proceso que garantiza el gas natural para toda la ciudad? Para paliar en alguna medida este problema del retraso está este convenio", reflexionó Cenzano. ■

## Reforma del IRPF

### Los minusválidos serán uno de los colectivos más beneficiados

*Así lo anuncian los responsables provinciales del PP*

El Correo. Dentro de las actividades del Área de Sectorial el Partido Popular de Cuenca ha celebrado una reunión con distintas asociaciones de discapacitados de toda la provincia de Cuenca para informarles sobre las ventajas de las que se podrán beneficiar con la reforma del IRPF que entrará en vigor próximamente.

El senador por Cuenca y especialista en temas económicos, Francisco Utrera, ha señalado que el mínimo personal no declarable variará en función del grado de discapacidad, así entre el 33% y el 65%, será de hasta 300.000 pesetas y si es superior al 65% alcanzará las 600.000.

En cuanto al mínimo familiar, es decir, esa cantidad de la renta que se destina a los gastos elementales de manutención se incrementará en las mismas cantidades.

También se revisa la cuantía de las deducciones aplicables a aquellos discapacitados que tengan que desplazarse a su lugar de trabajo y tengan movilidad reducida acreditada, se multiplica por 2. Con una discapacidad del 65%, la necesidad de asistencia para desplazarse y movilidad reducida acreditada, se multiplica por 2. Con una discapacidad del 65%, la necesidad de asistencia para desplazarse y movilidad

reducida acreditada, se multiplica por 2,5 y pasará de 600.000 a 1.250.000 pesetas de reducción de las rentas del trabajo.

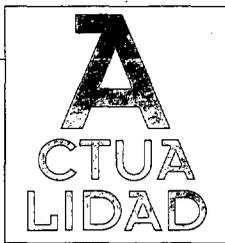
La reducción por rentas del trabajo sería como mínimo 60% superior a la actual, pudiendo llegar a ser 6,17 veces mayor para discapacidad superior a 65% y como mínimo un 25% superior y puede llegar a ser 4,93 veces superior.

A partir del 1 de enero del 99, ya podrán constituirse planes de pensiones a favor de personas que tengan la condición legal de discapacitados en grado igual o superior al 65% por personas con grado de parentesco con aportaciones máximas a su favor de hasta 2.200.000 pesetas anuales y de cada familiar, de hasta 1.100.000 pesetas, sin perjuicio de la propia aportación.

Cuando el minusválido recibiera anualmente las prestaciones de su Plan de Pensiones, éstas se reducirán en 1.500.000 pesetas a efectos de su tributación en el IRPF.

El nuevo impuesto sobre la renta recoge también las obras de adecuación de la vivienda habitual a la situación de discapacidad, con una base máxima de deducción de 2.000.000 de pesetas. 20 y 15% si es financiación ajena y 15% cuando no. ■





Tras declaraciones del Grupo Socialista aparecidas en los medios de comunicación pidiendo información sobre las actividades y adjudicaciones

## Jesús Cordente explicó cómo se habían realizado las adjudicaciones para la Feria de San Julián

*Para Cordente, la explicación válida a estas peticiones es la precipitación que invade al Grupo Socialista ante la cercanía en el tiempo de las próximas elecciones*

El Correo. El concejal de Festejos, Jesús Cordente, ante declaraciones realizadas por el Grupo Socialista en los medios de comunicación "en las que se pedían explicaciones en algunas de las actividades o adjudicaciones de la Feria de San Julián" se ha sentido en la necesidad de ofrecer, en nombre del Alcalde y como Concejal de Festejos, la información requerida sobre la que dijo se había entregado ya a quien la había solicitado. Toda la documentación que "mediante la prensa se pedía hace unos días" había sido entregada al grupo socialista "por doble vía" y versaba sobre la edición tipográfica del cartel y programa, espectáculos infantiles y verbenas y fuegos artificiales y traca final.

Cordente quiso ofrecer toda la información para disipar las dudas que pudieran haberse creado por la precipitación a "estas alturas de legislatura y, creo que es obligado decirlo, algunos grupos políticos sientan una acelerada precipitación por mostrar el camino" y añadía "hay una frase que no quisiera que resultase hiriente hacia quien va dirigida pero hay momentos en que las cosas hay que decir las con meridiana claridad, dicen que la prisa es una pasión de necios y creo que en este caso, esa prisa deja en evidencia, pues, el calificativo que acabo de dar en este sentido".

Existía un Informe del Técnico en el que se aconsejaba que en todas las contrataciones hubiese un pliego de condiciones único para todas las actividades de la Feria de San Julián al "igual que esto se estaba haciendo en la mayoría de las ciudades españolas". En la Comisión del 25 de junio pasado se debatió y



se acordó desmembrar las actividades en cinco pliegos diferentes, uno para el cartel, otro para las verbenas, otro para la adjudicación de la Plaza de Toros, etc. Así es como se acuerda realizar por primera vez y por unanimidad los cinco pliegos para las adjudicaciones. Cordente también explicaba que el Informe del Técnico es sólo un punto de vista técnico el que se ofrece para él es "muy importante pero que no es absolutamente decisivo".

### Cartel

La Mesa de Contratación estaba formada por la Interventora, el Secretario, el Técnico de Cultura, Pedro J. García como Presidente, Miguel Ángel Vicente Antón, y Jesús Cordente, además de José Luis Muñoz Ramírez, Jefe del Servicio de Cultura y Festejos, los tres como vocales.

Para la edición tipográfica del cartel, según Jesús Cordente, se habían presentado cuatro propuestas en el Ayuntamiento de Cuenca. Una vez presentado todo, en

tiempo y forma, la Mesa de Contratación "por mayoría de 5 votos a favor y una abstención propone al órgano municipal competente que la prestación del servicio de edición tipográfica del cartel y programa de las Ferias y Fiestas de San Julián 98 se adjudique en favor de *Espectáculos Gaspar Comunidad de Bienes* en la cantidad de 1.392.000 pesetas".

"Con una mayoría de 5 votos a favor y una abstención, ningún voto en contra, yo pregunto al Grupo Socialista ¿dónde pueden haber dudas en una votación de seis personas en la Mesa de Contratación?, 5 votan a favor del cartel y programa que resultó ganador y una se abstiene", para Cordente se adjudicó a la empresa *Espectáculos Gaspar* porque el cómputo total era superior a los demás.

### Verbenas y espectáculos infantiles

El acta que refleja el resultado de la votación muestra, empatadas a 13 puntos, las empresas *Espectáculos Gas-*

*par Comunidad de Bienes y Espectáculos CR, S.L.*, después, con 10 puntos estaba la *Sociedad Limitada Discovery*.

El Informe del Técnico ante el empate de las dos empresas considera como más favorable desde un punto de vista artístico la propuesta de *Espectáculos Gaspar*. Por unanimidad, se decide la adjudicación en favor de esta empresa en la cantidad de 3.567.000 pesetas.

Dada la unanimidad que Cordente resaltaba en esta adjudicación se preguntaba cómo un grupo político "llámese como se llame, con qué derecho tiene la facultad o puede ser impune totalmente a plantear una duda en la opinión pública, que puede sacar sus conclusiones y, conclusiones en estos aspectos dinerarios, a mí se me antojan que son muy delicadas y muy graves", decía Jesús Cordente.

Después, explicó el motivo que había provocado un cambio en una de las actuaciones contratadas para la verbena del día 22 de

agosto que pasó al día 26 del mismo mes.

### Fuegos artificiales

Como también parecía controvertida esta contratación, el Concejal de Festejos ofreció explicaciones de cómo había sido realizada. Había cuatro propuestas, el Técnico emitió su Informe y se decidió por *Pirotecnia Zaragoza*, alegando que era la más barata. La que mayor puntuación obtuvo fue *Pirotecnia Zaragoza* con 14 puntos, *Antonio Zarzoso* - que fue la que obtuvo la adjudicación-, 11 puntos, siendo la segunda más barata. La empresa *Antonio Zarzoso* resultó elegida por los 1.040 kilos de pólvora que ofrecía frente a los 620, 821 y 859 Kgs. que ofrecían las demás. Otro dato que decidió también esta adjudicación fue su mayor duración, 25 minutos exactamente.

La votación en este caso, según el Concejal, resultó más ajustada, tres votaron a favor de *Antonio Zarzoso*, dos en contra y una abstención. La abstención fue el voto del Técnico y, en contra, de la Interventora que alegó que debía de votar por lo más barato.

Cordente salió al paso de las acusaciones de amiguismo hechas a la Corporación por las que se habían realizado las contrataciones "si usted es amigo mío y presenta un proyecto extraordinario yo voy a decir, no, eres amigo, no. Otra cosa, la ética puede decir que si se presenta un hermano o tal, pues ya eso éticamente no estaría bien visto" para Cordente el Informe del Técnico era superior al resto y eso era lo decisivo. □

Continúa la polémica sobre las adjudicaciones para la Feria de San Julián

## El Grupo Socialista considera que pedir explicaciones entra dentro de su cometido

El Correo. Un día después de las explicaciones ofrecidas por Jesús Cordente sobre la contratación y adjudicaciones realizadas para la Feria de San Julián, el concejal portavoz del Grupo Municipal Socialista, José Luis Chamón, replicó y puntualizó algunas cuestiones.

José Luis Chamón empezó su exposición diciendo: "el Grupo Municipal Socialista quiere salir a la opinión pública conqueñense diciendo que, en forma y tiempo, el Grupo Municipal Socialista ha instado al Ayuntamiento de Cuenca para que nos facilite una serie de documentación al amparo de la legislación vigente y ante las dudas que nos han surgido a la vista de la documentación existente en la Comisión Informativa de Cultura y Festejos del pasado 16 del presente mes". El concejal portavoz dijo que esta era una acción reflejo de la vida municipal y la labor de la oposición y consideró la acción del Concejal de Festejos como "la penosa obligación de justificar lo que hacen otros concejales en su propia concejalía de Festejos, la que parece no controlar, y tiene la penosa obligación de defenderse con un mal ataque a la oposición, reconociendo que él no puede controlar a los amigos de los demás, etc, etc..."

Para Chamón con esta actitud, está reconociendo que no se hace responsable de lo que hagan sus compañeros de Corporación. José Luis Chamón también dijo que las adjudicaciones se habían hecho a una empresa donde "el socio comunero al 50% es el primo hermano del concejal del equipo de Gobierno, D. Carlos Rodríguez Zamora y esto es así, está documentado y probado por ellos". Y el concejal Portavoz leyó parte del acta del programa de edición tipográfica y del cartel: "se adjudicó a D. José Gaspar Gregori y a Ángel Fernández Zamora en la cantidad de



1.392.000 pesetas", "cuando había propuestas mucho más baratas que esta otra", añadió.

En lo referente a espectáculos infantiles, Chamón dijo que se había adjudicado a *Espectáculos Gaspar Comunidad de Bienes* "de la que también es parte, como digo, el primo hermano del concejal, a la oferta más cara, empatada a puntos con otra de las ofertas y en contra de un Informe Técnico del Jefe de Cultura." Los fuegos artificiales se adjudicaron a la empresa más cara y con menos puntuación, según José Luis Chamón. El análisis que el Grupo Socialista hace de esta cuestión es que el Grupo Popular está haciendo "un flaco servicio al ciudadanía conqueñense. Y en este caso, el Grupo Municipal Socialista lo que hace por los cauces legales es exigir y pedir explicaciones a estas dudas que están en la opinión pública y por tanto, no se debe tratar de desviar la atención a otros objetivos, ya que se adjudicó a la empresa más cara".

Para Chamón no se trata de "una precipitación electoralista, es un derecho que los socialistas venimos ejerciendo desde el inicio de la legislatura en nuestra la-

bor de fiscalización al equipo de Gobierno por los mecanismos que tenemos a nuestro alcance".

El concejal Portavoz se preguntaba cómo era posible que tres meses antes de celebrarse la adjudicación de los festejos musicales ya aparecieran en Internet los conciertos que se iban a celebrar en la Feria y Fiestas de San Julián.

"La acción que está tomada es pedir explicaciones; segundo, la denuncia pública; tercero, existen personas privadas que ya han pedido información al respecto también; cuarto, indiscutiblemente, yo creo que ante lo que es una campaña electoral donde defendían la transparencia y el rigor podemos observar que no es así y, por tanto, nos reservamos cualquier derecho que consideremos oportuno. Posiblemente lo hagamos", decía Chamón como explicación a las acciones que podrían emprender.

### Fiestas de San Mateo

Sobre las fiestas de San Mateo el Grupo Municipal Socialista también ha presentado un escrito al Alcalde solicitando "ante el conocimiento en la ciudad, que las carnes de las 21 vaquillas, han sido

regaladas gratuitamente por el equipo de Gobierno, a una persona próxima ideológicamente al PP (de quien se ha dicho que fue su agente electoral en un barrio popular de nuestra ciudad). Ante esta situación de total irregularidad, trato de favor y total obscurantismo a este Grupo Municipal Socialista, queremos que..." y plantea cuatro cuestiones, en la tercera dice: "¿No hubiera sido más ético que estas carnes de las 20 vaquillas que se corrieron en las fiestas de San Mateo (ya que 1 vaquilla, con buen criterio ha sido regalada, para una comida del personal colaborador en San Mateo), hubieran sido regaladas o entregadas a los centros benéficos y asistenciales de nuestra ciudad, si lo que se pretendía era regalar, y de esta manera, hubiéramos colaborado desde el ayuntamiento practicando con ellos, las buenas obras y los hechos, a los que más lo necesitan, y no favoreciendo siempre a los mismos o pagando favores políticos?"

Para el Grupo Socialista, todo esto es consecuencia de la falta de transparencia con que se están desarrollando las decisiones municipales. ■





# La Policía Local de Cuenca contará con un nuevo y moderno Cuartel

**El Correo.** Tras la Misa celebrada con motivo del Día del Patrón de la Policía Municipal, San Miguel Arcángel, a la que habían asistido la Corporación Municipal, el Oficial Jefe de la Policía Local, el Subdelegado del Gobierno, el Delegado de la Junta de Comunidades en Cuenca, el fiscal Jefe, representante de la Policía Nacional, el Director de la Prisión, el Director de Tráfico, entre otras personalidades, se procedió a la presentación de lo que será el nuevo edificio sede de la Policía Municipal en la ciudad.

#### Nuevo edificio

El Alcalde de la ciudad fue el encargado de presentar a la ciudadanía el proyecto de la que será la nueva sede de la Policía Local. Este Cuerpo, se-

gún dijo Manuel Ferreros, es un parte más integrada dentro de la ciudad, encargada de velar por la seguridad de los ciudadanos, por lo que merece una mejor dotación material.

El nuevo edificio "un edificio moderno pensado para la Jefatura de la Policía Local", se construirá en una parcela de propiedad municipal de 5.500 metros cuadrados, la sede ocupará 1.057 metros cuadrados, por lo que quedarán más de 4.000 metros de parcela alrededor que dará respuesta a otras necesidades, por ejemplo, las 100 plazas de aparcamientos con que contará. El presupuesto de las obras es de 84 millones de pesetas, el proyecto y la documentación están aprobadas, por lo que las obras se iniciarán an-

tes de la finalización de este año. Según Manuel Ferreros, las obras debían estar terminadas para que en "el próximo San Miguel Arcángel pueda estar inaugurado".

El Cuartel estará formado por una parte central circular estructurada en dos plantas, en una de ellas se realizarán los servicios de atención al público, información y presentación de denuncias. Habrá un salón de actos de 100 metros cuadrados, sala de espera, despachos, aseos, gimnasio, duchas, almacén y archivo serán las dependencias que se incluirán en esta planta.

En la primera planta se ubicará la sala de comunicaciones o sala de pantallas -también en la parte central del nuevo Cuartel de la Policía- para regular el tráfico, desde donde se controlará

la señalización, iluminación y semaforización.

Así quedará conformado el nuevo Cuartel de la Policía Local para que puedan seguir "trabajando para los conqueses".

Por su parte, en su intervención en el acto, el Oficial-Jefe de la Policía Local, Francisco Durán, hizo una valoración de la actuación de la Policía en la ciudad. Primero resaltó el descenso en un 50%, de la incidencia del consumo de alcohol en los accidentes de tráfico registrados en el casco urbano de Cuenca en el primer semestre de este año con respecto al mismo periodo de 1997.

Durán resaltó la influencia que en este hecho pueden haber tenido las campañas de concienciación y los controles de alcoholemia practicados, en los dos úl-

timos años se ha producido un descenso del número de accidentes de tráfico registrados en el casco urbano de Cuenca motivados por el consumo de bebidas alcohólicas. Indicó que en los seis primeros meses del año se han producido en el casco urbano de la capital conquesa un total de 101 accidentes de tráfico, que no han ocasionado ninguna muerte por las dos que se registraron en el primer trimestre de 1997.

#### Felicitación

El Oficial-Jefe aprovechó la oportunidad que se le brindaba para felicitar a uno de los policías del Cuerpo por el feliz y reciente nacimiento de un hijo, presente en el acto, a pesar de sus escasos 16 días de existencia. ☐

## La venta de desatascadores líquidos, restringida al uso profesional

*Consumo localiza estos productos para comprobar el acceso al consumidor*

**El Correo.** La Dirección General de Consumo, a través del Servicio de Consumo de la Delegación Provincial de Sanidad de Cuenca, informa que se ha restringido al uso profesional la venta de desatascadores líquidos a base de ácido sulfúrico en proporción igual o mayor al 15 por ciento.

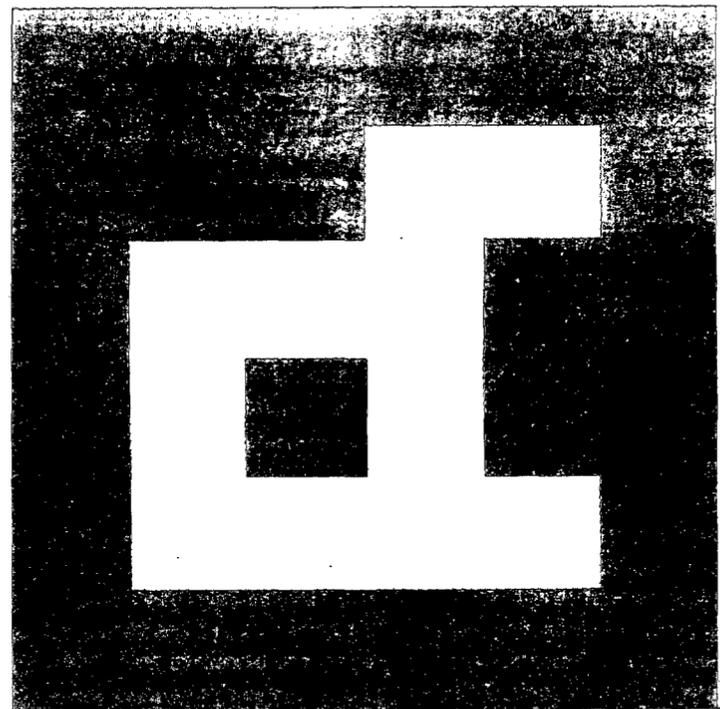
Esta decisión se toma tras un dictamen requerido a la comisión técnica para la Seguridad General de Productos, ante las numerosas denuncias remitidas al Instituto Nacional de Consumo, y tras casos de accidentes registrados por el Servicio de Información Toxicológica.

Los desatascadores basados en disoluciones muy concentradas de ácido sulfúrico desprenden gran cantidad de calor al contacto con agua, lo

que puede proyectar el ácido y producir quemaduras en cara, ojos y brazos del usuario, así como en las fibras textiles o en el mobiliario.

Aunque dichos productos cumplen la normativa sobre sustancias peligrosas en cuanto a advertencias y etiquetado, seguirán presentando riesgos, puesto que una de las frases obligatorias de seguridad -"No echar jamás agua al producto"- es incompatible con la también obligada necesidad de aclarar con agua al acabar de usar.

Por todo, los inspectores de Consumo han procedido a la localización de estos productos, a fin de verificar la dificultad de acceso para el consumidor y la limitación de su venta a profesionales exclusivamente. ☐



## Diseño en Cuenca

*Jornada de presentación del proyecto destinado a todas las PYMES de la provincia de Cuenca  
15 de Octubre 1998 a las 17 horas  
Hotel NH Ciudad de Cuenca,  
Ctra. de Valencia s/n.*

*Información y confirmación de asistencia:  
Patronato de Promoción Económica y Turismo  
Fax. 969 233858  
Tel. 969 234000/ 240141  
E.mail: ppe.cuenca@citelan.es*

## Bienestar Social destinará 67 millones de ayuda al Pueblo Saharaui



El Correo. El consejero de Bienestar Social, Santiago Moreno, formalizó con su firma el convenio de colaboración que su departamento ha suscrito con la Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui, que supondrá una aportación de la Consejería de 67 millones de pesetas, de los cuales 33,5 millones se librarán en 1998 y los restantes se abonarán en 1999.

Este convenio, que se financia con la partida presupuestaria que Castilla-La Mancha destina a cooperación internacional y que supone el 0,7% de los recursos propios de la Junta de Comunidades (unos 900 millones este año), tiene por objeto regular el contenido y las condiciones en que se desarrollará un proyecto de ayuda huma-

nitaria consistente en la adquisición, transporte y suministro de alimentos no perecederos en los campamentos de refugiados saharauis en Tinduf.

La Consejería de Bienestar Social pretende participar de forma activa apoyando técnica y financieramente programas de desarrollo que incidan en la mejora de las condiciones de vida del pueblo saharauí.

Este convenio de cooperación se enmarca dentro de los que habitualmente suscribe la Consejería con diversas ONGs, ayuntamientos, regiones, etc., con el fin de cofinanciar trabajos en España o en países en vías de desarrollo cuyas características aconsejen esta forma de actuación. ■



El Correo. En la foto, un momento de la presentación en la Delegación Provincial de Cultura del curso "Iniciación a los deportes en la escuela", que se desarrolló entre la tarde del viernes hasta el domingo pasado en Cuenca, con 50 asistentes. ■

*Hasta el próximo 13 de noviembre se  
podrán presentar los trabajos*

## XII Concurso de Dibujo y Pintura para niños

*Que convoca la Asociación Roosevelt*

El Correo. ¿Cómo ven los niños a las personas con discapacidad?, es el tema del XII Concurso de Dibujo y Pintura para niños por el que la Asociación Roosevelt ha convocado a los niños de Primaria de los Colegios de Cuenca y provincia, con motivo de la celebración de su XII Semana del Discapacitado Físico.

"A través de este concurso, explica la Asociación Roosevelt, queremos conseguir un gran objetivo: educar a los niños en la igualdad, la tolerancia y el respeto hacia las personas que sufren una discapacidad, puesto que si conseguimos este objetivo, mañana seremos poseedores de una sociedad más justa y solidaria donde no exista marginación".

Los niños suelen ser los menos informados de los temas sociales, sin embargo, son los más receptivos a la hora de aceptar amigos y compañeros con discapacidad física, ya que no tienen prejuicios sociales ni han sido influenciados por los estereotipos.

Las bases del concurso son, resumidamente, las siguientes:

- El tema obligatorio del dibujo será cómo ve el niño a las personas con discapacidad física.

- Los dibujos deberán ser inéditos y cada concursante podrá presentar hasta un máximo de tres obras.

- El plazo de presentación finaliza el día 13 de noviembre de 1998 a las 19:30 horas.

- Los trabajos premiados pasarán a poder de la Asociación.

- El fallo del Jurado se dará a conocer en la clausura de la XII Semana del Discapacitado Físico.

- Los premios serán en material escolar o deportivo y son:

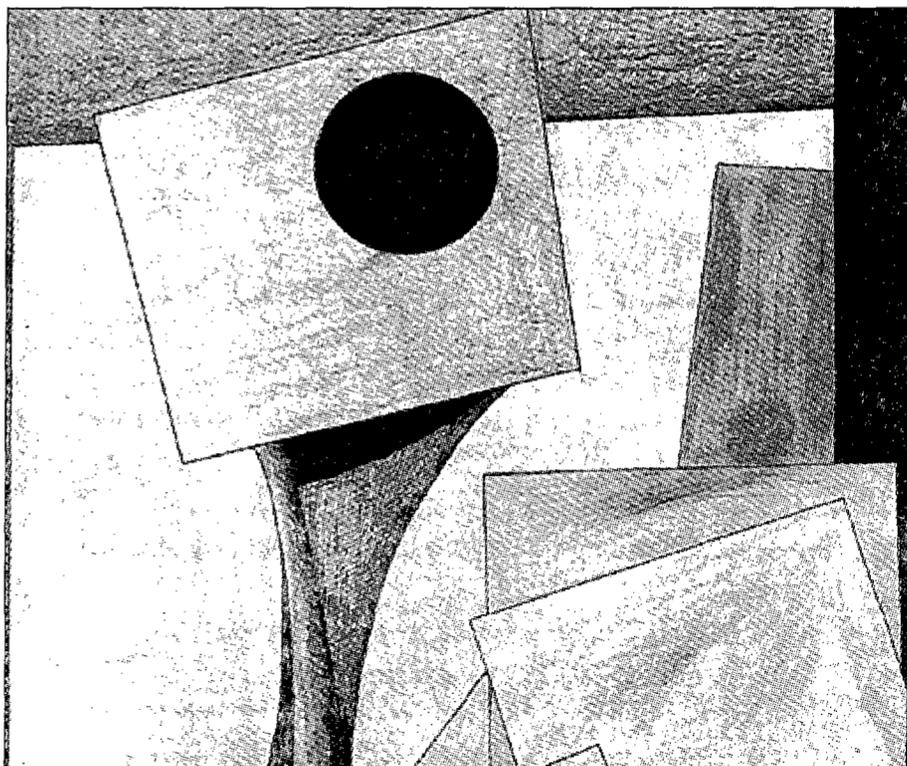
1º Ciclo (1º y 2º): 1º premio: 6.000 pesetas; 2º premio: 3.000 pesetas.

2º Ciclo (3º y 4º): 1º premio: 8.000 pesetas; 2º premio: 4.000 pesetas.

3º Ciclo (5º y 6º): 1º premio: 10.000 pesetas; 2º premio: 5.000 pesetas.

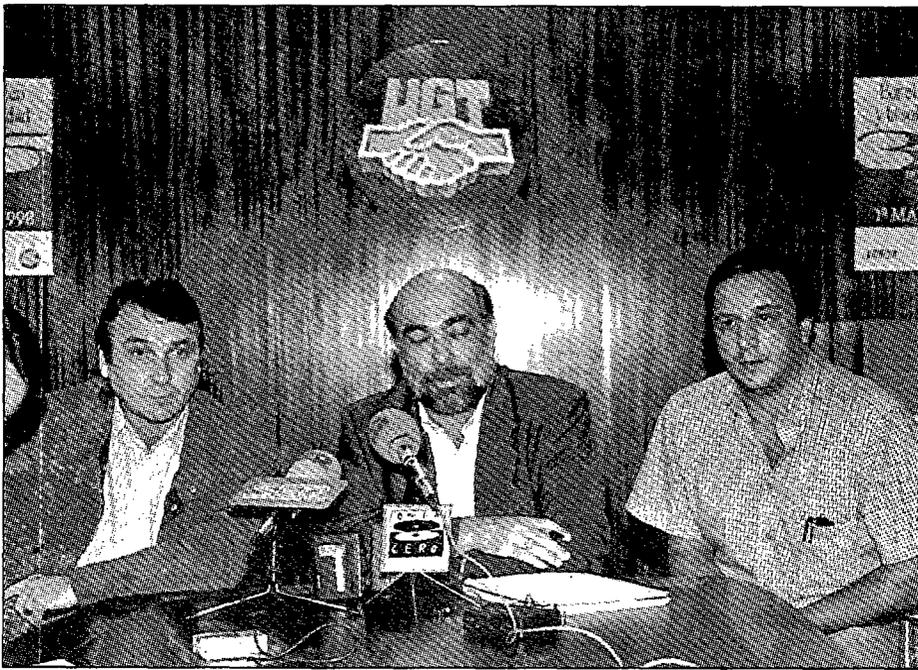
- Los trabajos se podrán presentar en la sede de la Asociación Roosevelt, calle Paseo San Antonio, nº 10, bajo, 16003 - Cuenca, personalmente o por correo en horario de 15:30 a 19:30 horas. Para cualquier consulta el teléfono: 969 - 23 06 32.

La Asociación Roosevelt invita a los niños a la participación en este concurso y hace un llamamiento a los profesores y educadores para que potencien y motiven a los niños a su participación. La Asociación cree que puede ser un indicador en la búsqueda de soluciones que logren la integración social plena de las personas con discapacidad. ■



## UGT luchará contra la temporalidad

*Contra los contratos parciales que se vienen realizando en el sector turístico*



CUENCA. ALD. Aprovechando su presencia en la capital, el secretario general de la Federación de Comercio, Hostelería, Turismo y Juego de UGT, Francisco Domínguez, valoró el momento actual "como crucial, muy importante y fundamental para nosotros". Se estaba refiriendo a la renovación que se va a producir del 80% de la representación institucional como consecuencia de las elecciones del próximo año.

Las perspectivas dijo Francisco Domínguez, "en nuestro sindicato, un sindicato de servicios, donde el comercio y la hostelería son fundamentales sobre todo después de nuestra adhesión a la Comunidad Económica Europea, por ser los sectores donde más está creciendo la economía. Y lógicamente, si crece la economía que es el consumo interno, pues está creciendo el empleo". Sin embargo, el Secretario General de Comercio, aún reconociendo el crecimiento que está llevando a cabo en el empleo, hizo hincapié en la mala calidad del mismo, la temporalidad y poca duración del empleo, además de la falta de control que la Administración realiza sobre la situación.

### Turismo

Francisco Domínguez dijo: "el turismo en nuestro país ha tenido este año un año record, histórico en visitantes y producción. Somos ya más del 11% del Producto Interior Bruto y yo creo que es el sector del futuro de la economía". A pesar de estar basado en un "monocultivo" como es el turismo de sol y playa.

Para UGT, donde no se ha visto reflejada la bonanza de la campaña turística ha sido en el empleo que sigue siendo es-

porádico, puntual, corto y sumergido.

Para el futuro, desde UGT, se proponen luchar para conseguir que "la temporalidad en el turismo, los tiempos parciales, tengan una cobertura que ahora mismo no tienen, que la temporalidad sea un referente para luchar contra ella, reducción de jornada como medida fundamental para mejorar la calidad del empleo y ampliar los puestos de trabajo como lucha contra el paro", decía Francisco Domínguez.

La apuesta más fuerte en el sector del Turismo, -sector que afecta a Cuenca directamente- es el turismo rural, turismo ecológico y deportivo como productos que pueden servir de complemento a la economía de zonas del interior. "Por eso, yo creo, que Cuenca -que además tiene un nombre dentro de ese turismo como ciudad por su riqueza ecológica y urbanística de todo tipo- pues lógicamente tiene mucha más riqueza desconocida que la que se conoce. Se conoce muy poco", dijo Domínguez y destacó que el mayor problema con que se enfrentan las zonas rurales no es siempre la inversión, sino que radica, más bien, en la comercialización del producto, en las dificultades que se encuentra a la hora de introducirse en los mercados. UGT apuesta por la economía social, el cooperativismo, las empresas de economía donde el trabajador también sea parte de la actividad empresarial.

Parques temáticos como el que se está proyectando en Ciudad Real podrían dar soluciones a determinadas zonas, mediante la creación de cadenas de productos culturales que sirvan como base a la estructura social, aprovechando la inversión de capital de índole privado. □

## El PSOE pide el cese de Soledad Arahuetes

*La acusan de autoritarismo y nula capacidad de dialogo*

El Correo. La Comisión Ejecutiva del PSOE de Cuenca ha manifestado su preocupación por los problemas suscitados en el inicio del curso escolar y después de estudiarlos ha decidido pedir el cese inmediato de la directora provincial del Ministerio de Educación y Ciencia, María Soledad Arahuetes.

Esta decisión se debe según ha señalado el secretario general del PSOE en Cuenca, a dos rasgos: "su autoritarismo y su nula capacidad de dialogo con los sectores de la comunidad escolar; la suma de estas dos cosas da como resultado la incapacidad para resolver los problemas que se le plantean".

Máximo Díaz-Cano ha querido dejar claro que la postura adoptada no es en ningún modo frívola, "nos gustaría sinceramente que la educación pública en la provincia funcionase y funcionase bien". Además destacó que María Soledad Arahuetes "ha concitado una rara unanimidad entre todos los sectores que integran la comunidad escolar, ya que todos están enfrentados a ella".

Por otra parte ha dicho que valoran la incapacidad de la directora provincial del MEC en la falta de diálogo con los claustros de profesores a la hora de iniciar el curso y ha puesto como ejemplo el caso del Instituto Fernando Zobel en el que hay grupos que superan ampliamente la proporción alumno-profesor, llegando algunas clases a albergar a 60 alumnos, lo que según ha señalado Dí-

az-Cano está totalmente en contra de lo que señala la Logse.

Además ha señalado que también han tenido problemas en otros institutos de la provincia.

El secretario general del Partido Socialista en Cuenca ha denunciado la actitud que Soledad Arahuetes mantiene cuando se reúne con padres de alumnos afectados, "llegando incluso a politizar la gestión diciéndoles que si no están de acuerdo con lo que se hace que en las próximas elecciones voten a otro partido".

En cuanto al transporte escolar, uno de los puntos más conflictivos, Díaz-Cano ha dicho que lo que hay que hacer es habilitar mecanismos eficaces y justos para todo el mundo y no pedir a los padres de los alumnos afectados que si tienen problemas se vayan a vivir a otro pueblo, como ha dicho que pasó con unos padres de alumnos de Olmedilla del rey a los que les dijo que se fuesen a vivir a Motilla.

Por último Máximo Díaz-Cano ha denunciado la mala planificación del inicio del curso en la Formación Profesional, "existe una carencia de recursos y medios importante que es lamentable". Además ha criticado unas declaraciones hechas por el senador del PP por Cuenca, Francisco Utrera, en las que decía que el Gobierno no aceptará unas transferencias privilegiadas para nuestra provincia, "es increíble que una persona de aquí pueda decir esto". □



**B**  
ODAS

## Las bodas de *El Correo Conquense*

*Esta semana hemos estado en El Salvador, el recinto testigo del compromiso contraído por una nueva pareja que se interna por los -siempre desconocidos- derroteros del matrimonio*



El Correo. El sábado 3 de octubre a las 13:00 h., una nueva pareja -formada por Olimpia y José Miguel- totalmente ilusionada se comprometía en la Parroquia de El Salvador. Empieza una nueva etapa de su vida en la que tendrán que afrontar mu-

chas vivencias juntos, esperamos que todas sean tan agradables como la de este día tan especial para ellos. Desde esta página *El Correo Conquense* os desea mucha suerte en esta nueva andadura que habéis escogido y espera que seáis muy felices juntos. ☐



Si te vas a casar o conoces a alguien que lo vaya a hacer y quieres que quede reflejado en nuestro periódico, llámanos a los teléfonos 23 28 31 0 23 28 86, contándonos los datos del enlace. Esperamos tu llamada. ☐

ADVERTENCIA: La imitación o plagio de estas páginas dará lugar a responsabilidad penal y ante el T.D.C. Propiedad exclusiva de El Correo Conquense

**KIOSKO**

**S**anta **A**na

Prensa - Revistas - Chucherías - Regalos - Peluches - Juegos - Bromas - Bolsas Cumpleaños - Piñatas

C/ Escultor Jamete  
Tel.: 969/22 12 17  
CUENCA



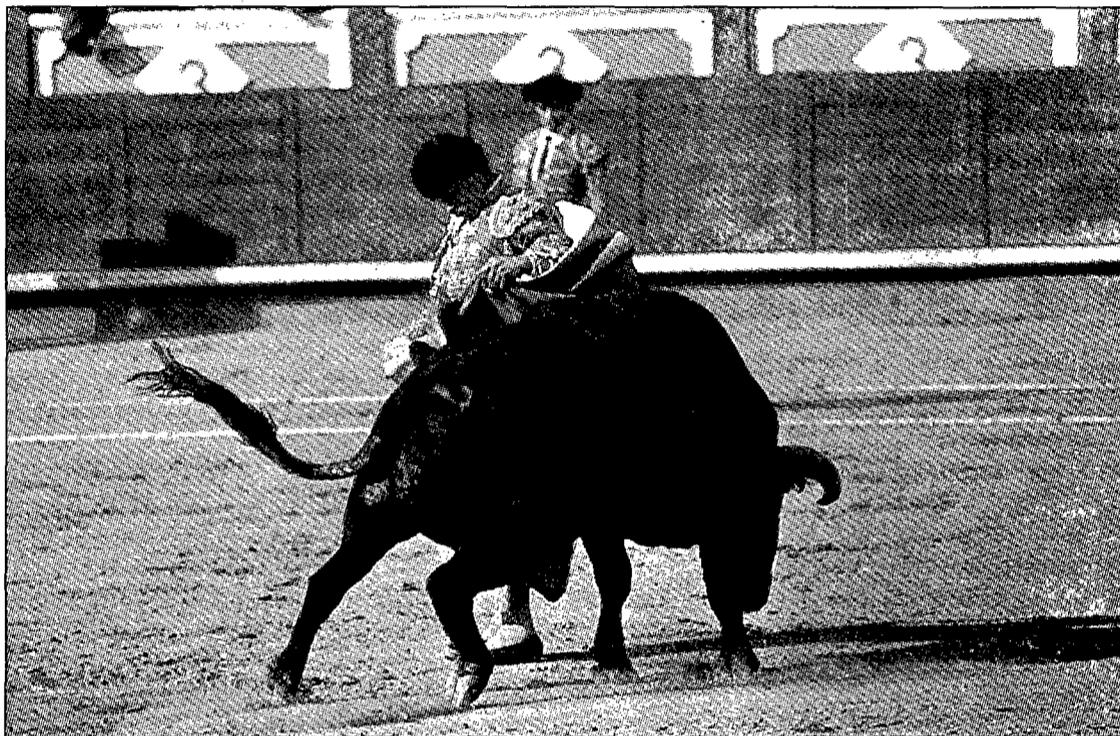
En homenaje al desaparecido alcalde

## Toros en San Clemente

Para el próximo domingo día 11 de octubre, se anuncia la celebración de un festival taurino en homenaje al alcalde, recientemente desaparecido en trágico accidente de tráfico, Miguel Angel Ruiz Mondéjar.

Los beneficios de este festival irán destinados al Colegio de minusválidos de San Clemente Geronimo Legéndre.

Tras intensas gestiones de personas vinculadas al mundo taurino de esta localidad, entre las que de una manera significativa se encuentra Luis Castillo, se ha conseguido formar un interesante cartel para el festival. Se va a contar con dos toros, uno de Samuel Flores, cedido por el propio ganadero, y otro de Atanasio Fernández, que ha sido donado por Eurosud, la empresa que actualmente regenta los destinos de la plaza de toros,



cuatro novillos, dos de la divisa de El Pizarral, que han sido regalados por Enrique Grau y por José Antonio Gil, dos de don Emilio Galán Trilla, ambos han sido donados por Fran-

cisco Galán, y por último se cuenta con un eral del hierro de Sonia González, aportado por el matador de toros Dámaso González.

Para estoquear a estas reses, se anuncian los ma-

tadores de toros José Pacheco "el Califa", José Antonio Iniesta y Emilio Oliva, éste último puede causar baja debido a un compromiso que le ha salido recientemente, se están

haciendo gestiones con Chamón Ortega, que para esa fecha ya será matador de toros, pues va a tomar la alternativa el próximo día diez en Leganés, los novilleros Francisco Javier Corpas, José María González y Valentín Ruiz, y con el caballero rejoneador Sergio Galán. Todos ellos actuarán aportando sus honorarios al fin benéfico establecido.

Entre los organizadores reina un buen nivel de confianza en cuanto a la respuesta del público, no solo por el fin benéfico del festival, sino también por la persona homenajeada, que mientras estuvo entre los sanclementinos, supo granjearse el cariño de sus paisanos y el reconocimiento a sus desvelos como alcalde.

El festejo comenzará a las cuatro y media de la tarde del próximo domingo día 11. ☐

ACO

Estará abierta hasta el 25 de octubre

## La Sala "El Botijo" de Iniesta muestra una nueva exposición

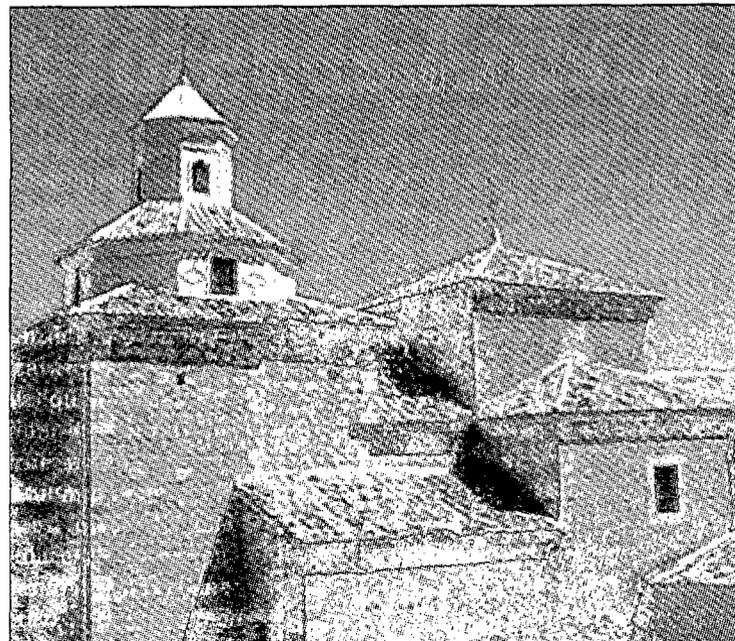
Iniesta. J. C. T. Hace unos días se inauguró en la sala de exposiciones "El Botijo", de Iniesta, una nueva exposición colectiva que reúne a tres artistas de diferentes disciplinas de trabajo: por un lado, José Rosello, cerámica y porcelana decorativa donde abundan las figuras, los jarrones y los tibores; por otro, la artesana de la madera de Artesabina, con elementos decorativos y funcionales elaborados muy artesanalmente con maderas nobles y algunos con la aromática madera de sa-

bina; y, por último, Aloy, que presenta el arte en muñecas de porcelana, presentando una bonita colección de muñecas muy expresivas y de un acabado perfecto, haciendo gala de lo que a principios de siglo representaban como signo de riqueza las muñecas de madera, de cera o de porcelana. Toda una heterogénea exposición que hace muy agradable y acogedora la visita a esta sala iniestense.

En el acto de apertura se desarrolló una actividad cultural en la que

Justina Cantos, directora de la sala, invitó a la poetisa local María Peñarrubia a recitar algunos de sus poemas, que fue acompañada por el músico local Javier Cuéllar; después hubo un vino de honor y los asistentes pudieron admirar las piezas expuestas e intercambiar pareceres.

La exposición, en la que también colaboran en el Museo Local de Iniesta y Adiman, estará abierta hasta el día 25 de octubre en horario de 18 a 21 horas, de martes a domingo. ☐



CC.OO., en colaboración con la Dirección General de Juventud, ha elaborado una Guía de Orientación sobre Empleo para los jóvenes

## Tejada: "la formación continua se ha convertido en una exigencia del mercado de trabajo"

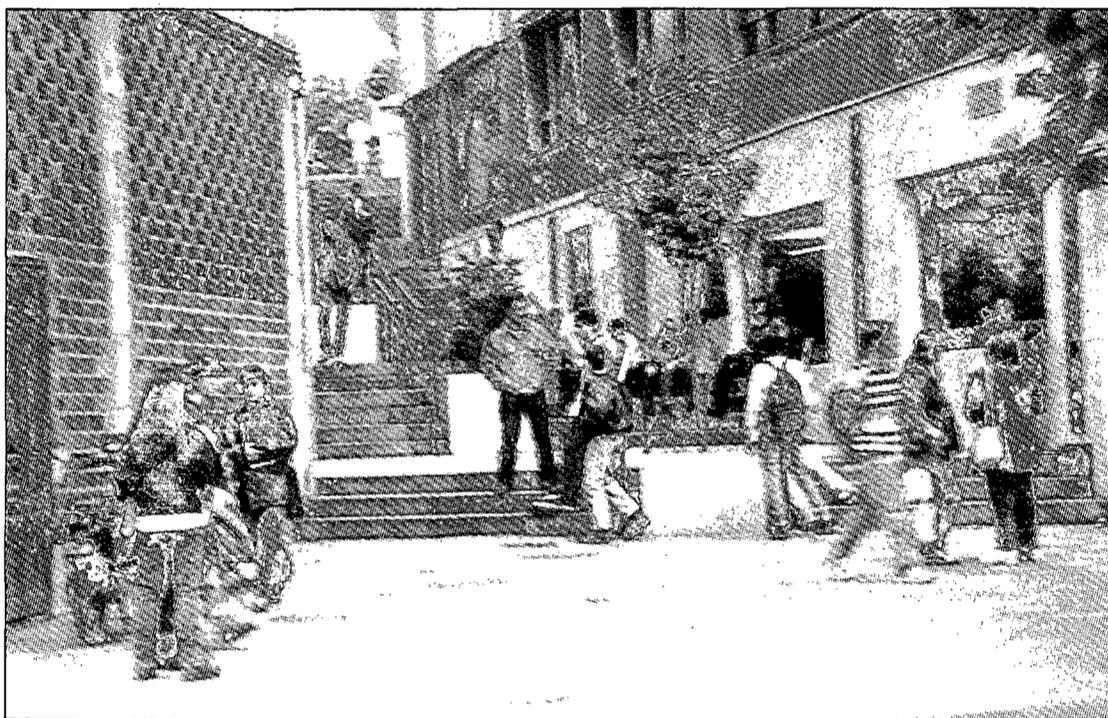
El Correo. El director general de Juventud aseguró que la formación continua y permanente se ha convertido en una exigencia del mercado laboral, tanto para encontrar un empleo como para consolidar un puesto de trabajo, por lo que recomendó a los jóvenes "estar permanentemente en movimiento para no desaprovechar oportunidades".

Roberto Tejada hizo esta afirmación durante la presentación de una Guía de Orientación sobre el Empleo dirigida a los jóvenes, que ha sido elaborada por el sindicato Comisiones Obreras, en colaboración con la dirección General de Juventud, dentro de la colaboración que ambos organismos mantienen desde hace dos años con el objetivo de favorecer la creación de empleo juvenil.

Según explicó el secretario regional de Juventud de CC.OO., Purificación García, fruto de esta colaboración entre la Administración regional y el sindicato se ha puesto en marcha un conjunto de actuaciones para favorecer el empleo juvenil que pretende ser lo más integral posible.

Así se han venido realizando jornadas y encuentros locales y provinciales sobre empleo y juventud, se han lanzado campañas informativas y de difusión de las diferentes iniciativas adoptadas por las administraciones en relación con el empleo juvenil, como el Acuerdo Regional de Empleo y se han realizado talleres con el objetivo de motivar a los jóvenes en la búsqueda de empleo.

De hecho, a lo largo de este año serán cerca de 2.000 chicos y chicas los que podrán pasar por los 75 talleres que se pondrán en marcha en toda la región, con especial incidencia en



las zonas rurales.

La Guía de Orientación sobre Empleo será uno de los soportes de estos talleres, señaló Purificación García, quien indicó que "se ha elaborado como si fuese una guía de viajes, haciendo hincapié en la necesidad de llevar a cabo una planificación en la búsqueda de un trabajo".

La Guía, de la que se han editado alrededor de 10.000 ejemplares (3.000 con un formato tipo fichas para centros de información juvenil, asociaciones, etc. y 7.000 tipo libro para los jóvenes que las soliciten a CC.OO. o que participen en los talleres), abarca desde las técnicas de búsqueda (currículum, entrevistas, exámenes, etc.), hasta un directorio con las instituciones relacionadas con el empleo, pasando por la formación, el autoempleo, los derechos y deberes de los trabajadores, los contratos de trabajo, etc.

En este sentido, el director general de Juventud destacó dos aspectos de la guía: que se incorporan todos los mecanismos que desde la Unión Europea están a nuestra disposición en

materia de empleo y la incidencia que se hace en la formación continua.

En opinión de Tejada, la formación constante para

no desaprovechar las oportunidades y el conocimiento de los recursos que existen en materia de empleo para jóvenes son dos aspectos

fundamentales para lograr acceder al mercado laboral.

### Acuerdo Regional de Empleo

Sobre la incidencia que está teniendo el Acuerdo regional de Empleo en el colectivo juvenil, Tejada señaló que la primera Orden destinada a los jóvenes, las becas para titulados, ha sido todo un éxito. "Esperamos que en las órdenes sucesivas como el aval empleo se vuelva a repetir esta participación".

Según Tejada, la respuesta obtenida pone de manifiesto que el Acuerdo regional de Empleo no es un documento lleno de literatura y filosofía, sino que es un acuerdo real y con iniciativas concretas, "la concreción es precisamente el mayor acierto de este documento".

## La Cámara entregó el sábado la Medalla de Honor a un restaurador y un deportista

*Juan Alberto Herráiz y Pedro Muñoz fueron los homenajeados*

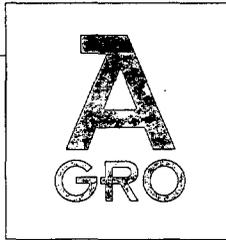
El Correo. Los comerciantes e industriales de la provincia de Cuenca, a través de su Cámara de Comercio, reconocieron en un acto público previsto a las 12 horas del pasado sábado día 3 de octubre, la labor de promoción realizada por el restaurador Juan Alberto Herráiz Gil y por el deportista Pedro Muñoz Moreno, haciéndoles entrega de sendas Medallas de Honor de la institución.

Esta decisión fue toma-

da por unanimidad por el Pleno de la Cámara de Comercio el pasado mes de julio, junto a la de distinguir igualmente al presidente de la Unión Balompédica Conquense, Ángel Pérez, y a los directivos y jugadores que lograron el ascenso a la Segunda División B.

A juicio de la Cámara de Comercio tanto Herráiz Gil, propietario en París del restaurante "El Fogón de San Julián", como Pedro Muñoz, más conocido

en el mundo del tiro pichón por el sobre nombre de "La Maza de Cuenca", han realizado una importante labor de promoción y difusión de la cocina típica conquense como de la belleza de nuestra provincia fuera de nuestras fronteras, a lo largo de sus dilatadas carreras profesionales. Ambos se han convertido en auténticos promotores de Cuenca, y merecedores de la Medalla de Honor de la institución cameral. ☐



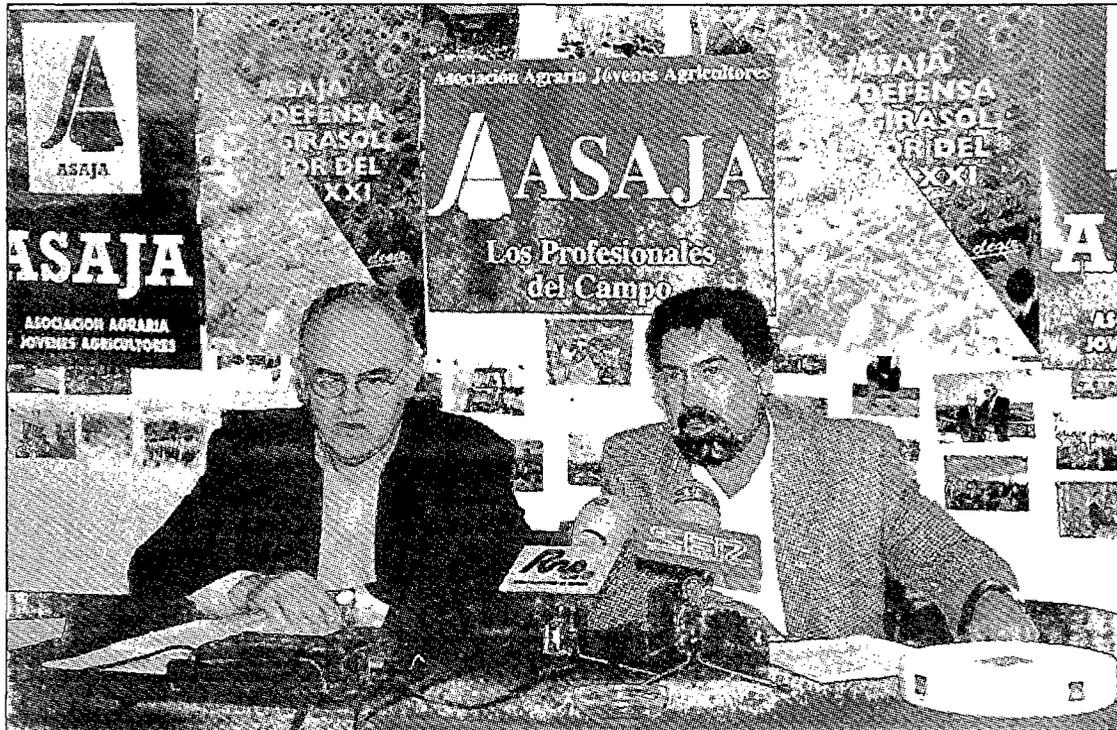
La asociación agraria pide respeto a los agricultores y denuncia la especulación en los precios de venta del girasol

## ASAJA pide que se mantengan y aumenten los precios en la campaña del girasol

*En cuanto al tema de regadíos, solicitan a la administración regional y central que se cumpla el Plan Nacional de Regadíos*

El Correo. La Organización Agraria ASAJA ha querido manifestarse respecto a la campaña del girasol en previsión de futuras irregularidades en la misma. José María Fresneda, secretario general de ASAJA en Castilla-La Mancha considera que debido a que los precios del aceite han mejorado y esto se está apreciando en las exportaciones que están aumentando desde España a otros países; que tanto en Extremadura como en Andalucía los precios han llegado a estar en torno a las 40 pesetas, dando de medidas para la calidad tipo: 9% de humedad, 2% de impurezas y 44% de riqueza grasa; que en Castilla y León hay contratos hechos ya antes de empezar la campaña y que hay precios en el mercado exterior dispuestos para los operadores españoles muy por encima de las 40 pesetas, "en Castilla-La Mancha y especialmente en Cuenca, porque hay menos cosecha que otros años y por los parámetros antes expuestos entendemos que el agricultor no debe entregar el girasol sin antes ajustar el precio. El sector agrario debe tenerse más estima y los que viven a costa de los agricultores también le deben tener mayor estima".

Fresneda ha señalado que este año en Cuenca la cosecha de girasol no va a llegar a las 100.000 toneladas y que en cuanto a la calidad nuestra provincia en materia grasa siempre ha estado por encima del resto de las comunidades autónomas. Por todo ello ha insistido en que los agricultores no vendan sin ajustar el precio y además ha dicho que bajo ningún concepto ese precio debe estar por debajo de las 40 pesetas el kilogramo para la calidad tipo, 9% humedad, 2% de impurezas y 44% de



riqueza grasa.

"Como la campaña va a ser larga y hay poco girasol, entendemos que estos precios y estas condiciones deben mantenerse durante toda la campaña y los precios deberán ir al alza según vaya avanzando. No hay mejor forma para defender el girasol que defender su precio, no podemos vivir de las subvenciones toda la vida", añadió el secretario regional. Quien recordó que está ahí la "amenaza de la Agenda 2000" y "todos los que ahora quieren especular con el precio han mantenido con nosotros una unidad importante a la hora de defender el girasol dentro de las agresiones que plantea el documento europeo, espero que no hagan un paréntesis en la defensa de los intereses del girasol porque quieren comprar el girasol especulando a costa de los agricultores".

**Plan Nacional de Regadíos**  
La Asociación Agraria-Jóvenes Agricultores (ASAJA) de Castilla-La Mancha considera prio-

ritario que el futuro Plan Nacional de Regadíos, que a finales de octubre presentará el Ministerio de agricultura, suponga la ejecución de los planes hidrológicos de Cuenca, que aprueban la creación de unas 150.000 hectáreas y la consolidación de 225.000 hectáreas de regadío en Castilla-La Mancha.

Así lo defenderá el próximo día 9 de octubre durante la reunión que mantendrán las organizaciones agrarias, económicas y sociales con el consejero de agricultura y Medio Ambiente, Alejandro Alonso, para consensuar y elaborar una propuesta regional sobre el futuro Plan Nacional de Regadíos.

ASAJA considera que los castellano-manchegos no deben renunciar a las posibilidades de creación de regadíos y consolidación de los ya existentes que permite la asignación de recursos hídricos aprobada en los planes de Cuenca. Por esta razón, exigirá que la propuesta regional demande una planificación correcta que permita la transformación de las

zonas regables de la Manchuela Centro y Canal de Albacete, así como, la creación de pequeños nuevos regadíos en la provincia de Cuenca y otros de iniciativa privada.

Como primera medida para alcanzar estas reivindicaciones, ASAJA entiende que se deben incluir infraestructuras necesarias con el fin de canalizar y aprovechar el agua que se destina a esta región, así como, establecerse plazos de ejecución.

Asimismo, solicitará que la propuesta regional de regadíos se elabore en función a un Plan de Cultivos compatible con la Política Agraria Comunitaria, respetando y protegiendo a los cultivos sociales por su condición de crear empleo, fijar a la población en el medio rural y favorecer la renta de los pequeños y medianos agricultores.

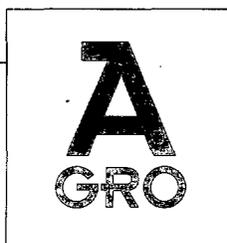
Por otra parte, ASAJA de Castilla-La Mancha ha manifestado que no secundará ninguna declaración partidista ya que considera que el agua es un tema de vital importancia para el desarrollo de la agricultura de

esta región y, por tanto, ha advertido a los responsables políticos que deben saber compaginar la crítica política con la eficacia en su gestión.

### **Subvenciones a cooperativas**

José María Fresneda manifestó que se sorprendieron en abril pasado, cuando apareció la orden sobre concesión de subvenciones a cooperativas agrarias para préstamos de campaña, "no me acuerdo cual fue el último año donde en la campaña de la vendimia no se daban subvenciones a los préstamos de campaña, pero desgraciadamente cuando tanto se habla de potenciar el sector vitivinícola, la Consejería de Agricultura ha decidido ahorrarse entre 500 y 600 millones de pesetas para rebajar 2 puntos en los intereses de los préstamos habituales, como ha hecho con los ajos, el melón, el champiñón, en los que si que lo han aplicado".

Fresneda explicó que el tope de préstamo por viticultor es de dos millones de pesetas y que aproximadamente acceden a estos préstamos en Castilla-La Mancha unos 17.000 viticultores, "es decir, por dos millones estaríamos hablando de 34.000 millones de pesetas, que van a pagar de intereses si se acogen a los préstamos de campaña, 1.500 millones de pesetas, si se le aplicará el 2% que otros años se le ha venido aplicando, la Junta tendría que subvencionar en torno a los 600 millones de pesetas". "Por tanto la Junta ha decidido ahorrarse en el sector vitivinícola este año, donde la campaña está en un 25 o 30% menos que la anterior y los agricultores en lugar de 850 millones de pesetas van a tener que pagar 1.530 millones porque la Junta no les subvenciona los dos puntos que en otros cultivos sociales si subvenciona", denunció el secretario regional. ☐



La Consejería de Agricultura ha dado la orden de pago por un importe de 3.188 millones de pesetas

## Comenzó el pago del 50% de las ayudas de girasol



drado dentro del Plan de Obras y Mejoras Territoriales para la Mejora y Modernización de los Regadíos Tradicionales de la Cuenca del Júcar, está aprobado desde el 25 de septiembre de 1995 con un presupuesto de 28 millones de pesetas, es en este año cuando, disponiendo ya de un crédito de 2 millones, se va a empezar a trabajar en el proyecto.

Para José Carricondo "aquí no se trata de regar menos sino de regar mejor" e informó de que las obras están consideradas como de interés general y están financiadas al cien por cien por la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente. El regadío está siendo gestionado por una Comunidad de Regantes de la Hoz del Huécar que afecta a 47 comuneros, existe una superficie total de regadío de 18 hectáreas que se reparten entre 146 parcelas

dedicadas a la horticultura intensiva. El tipo de regadío actual está basado en el riego por gravedad o a manta y las acequias son de tierra, en su mayoría, muy deterioradas.

Por ello, la mejor consistirá en la instalación de unas tuberías a lo largo de las acequias de recorrido y en el cambio del sistema de riego por gravedad al de aspersión o goteo. En esta actuación se incluyen partidas especiales para evitar daños paisajísticos. Los trabajos serán principalmente de revegetación de áreas y de consolidación de taludes. Según el jefe del Servicio de Agua, los movimientos de tierras serán los mínimos posibles y se colocará tuberías de polietileno que no necesitan excavaciones ni maquinaria para su instalación. ■

**El Correo.** Son 8.383 los agricultores que percibirán el anticipo de girasol de la campaña 1998-1999. La Consejería de Agricultura y Medio Ambiente ya ha dado la orden de pago por un importe de 3.188 millones de pesetas que es a lo que asciende el 50% de la ayuda en esta campaña.

El delegado de Agricultura, José Carricondo, dijo en rueda de prensa que en esta campaña se han sembrado unas 200.000 hectáreas en Cuenca, con unos rendimientos que se estiman en torno a las 140.000 Tm., lo que supondría sobre los 750 u 800 kilos por hectárea -cantidad que se espera recoger en la Mancha Alta-, mientras que en la Mancha Baja y la Alcarria estaría en torno a los 600-650 kg. por hectárea. No obstante, comparadas estas

cifras con las de la campaña anterior, se produce una disminución en el rendimiento de un 20%. El año pasado, debido a la abundancia de lluvias en el momento de la siembra, la producción se situó en torno a los 900 kilos por hectárea.

José Carricondo recordó que la provincia de Cuenca "es la primera en superficie del país, en cuanto al cultivo del girasol y la segunda en cuanto a producción, seguida de Sevilla. Y ocupa las tres cuartas partes de la superficie regional en la Comunidad Autónoma castellano-manchega".

### Regadíos del Huécar

El proyecto de Mejora y Modernización del regadío de la Hoz del Huécar, encua-



## En estudio la modernización y mejora de la competitividad del sector lácteo

**El Correo.** El director General de la Producción Agraria, Javier García, anunció la semana pasada que la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente participará en la financiación del programa de modernización y mejora de la competitividad del sector lácteo, donde se incluyen las indemnizaciones por abandono voluntario de la producción de leche.

De esta forma, "se ga-

rantiza que los ganaderos de la región no se encuentren en inferioridad de condiciones respecto a los de otras comunidades autónomas, sobre todo las de la cornisa cantábrica, en las que este sector tiene mayor peso, tanto desde el punto de vista económico como social".

Javier García realizó esta manifestación en una reunión mantenida con el Consejo Sectorial Lácteo de

UCAMAN, que había solicitado una entrevista para tratar sobre la financiación de la Junta de Comunidades del proceso de modernización del sector lácteo, tras la publicación de un Real Decreto del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación en el que se deja al criterio de las comunidades autónomas la posibilidad de complementar los fondos nacionales con con partidas regionales.

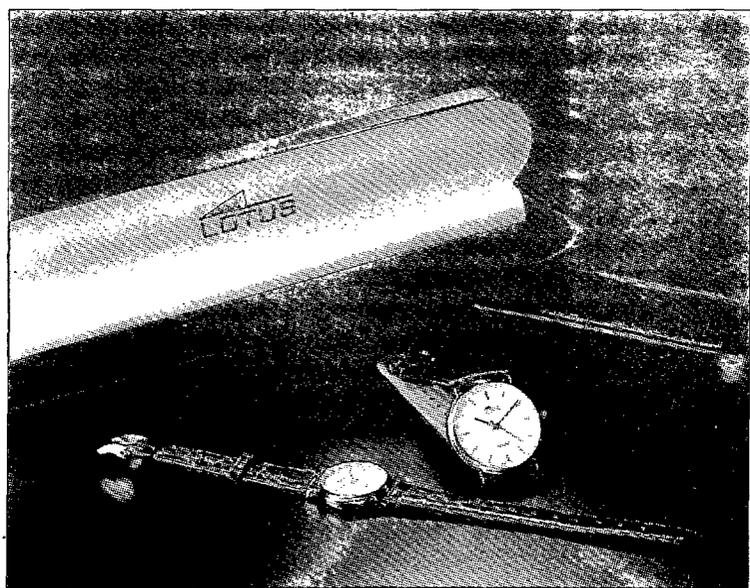
### Compromiso

El director General de la Producción Agraria se ha comprometido también a estudiar la financiación de un programa para el asesoramiento en la mejora del control y calidad de las explotaciones lecheras. Una vez presentado el proyecto se decidirá la forma de participación de la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente.

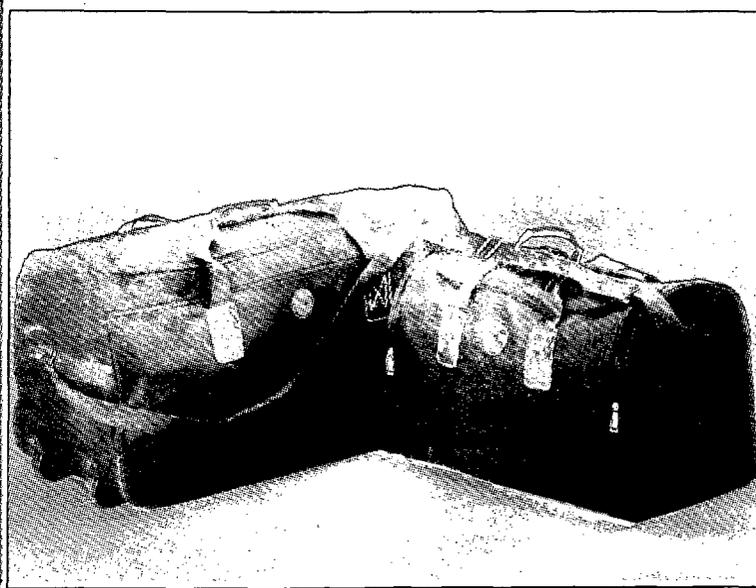
Ante el cambio de re-

gulación de las condiciones para realizar transferencias de cuota de leche entre particulares, que se produjo el pasado mes de julio por parte del MAPA, la Dirección General de la Producción Agraria ha aclarado que la norma no tiene carácter retroactivo, por lo que sólo afectará a las transferencias que se soliciten a partir de la fecha de publicación. ■

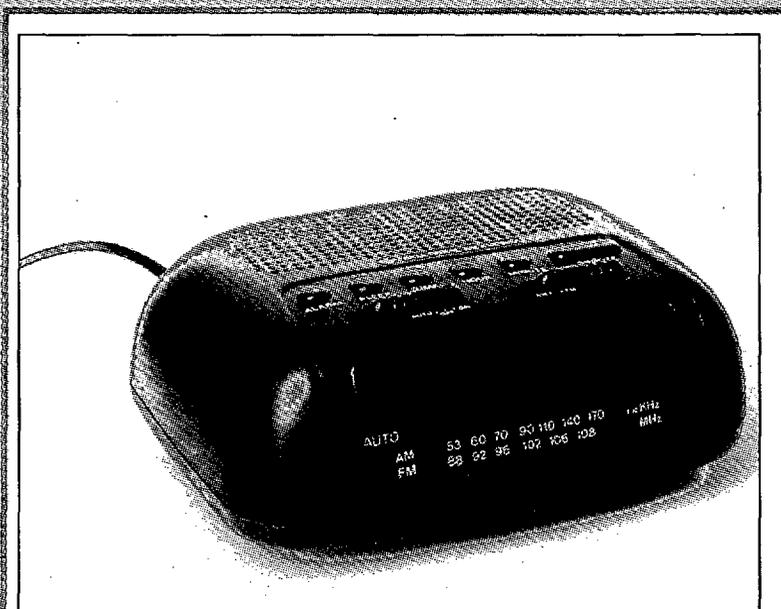
Si trae su nómina o pensión,  
Caja Rural de Cuenca  
se lo premia.  
Usted se lo merece.



**Reloj Lotus Caballero y Señora**



**Juego de Bolsos de Viaje**



**Reloj Despertador**

\* Podrá elegir uno de estos fabulosos regalos según el importe de su nómina o pensión

**CAJA RURAL  
DE CUENCA**

# A GRO

## Lonja de Albacete

### OVINO

Producto	Ptas/Kg	Diferencia
Corderos de 10,5 a 15 Kg. ....	605-615	
Corderos de 15,1 a 19 Kg. ....	505-515	
Corderos de 19,1 a 23 Kg. ....	420-430	
Corderos de 23,1 a 25,4 Kg. ....	375-385	
Corderos de 25,5 a 28 Kg (cordero I). ...	355-365	
Corderos de 28,1 a 34 Kg. (cordero II) ...	310-320	
Corderos de más de 34 Kg. ....	265-275	
Oveja: Extra .....	60	
Primera .....	35	
Segunda .....	25	
Industrial .....	20	
Lana .....	60/70	
Leche con D.O. (ptas/gdo.) .....	19/20	
Leche de oveja (ptas/gdo.) .....	18/19	
Leche de cabra (ptas/gdo.) .....	15	

### LEGUMINOSAS

Producto	Ptas/Kg	Diferencia
Pipa de Girasol (9-2-44) .....	38/40	
Colza (9,2,40) .....	s/c	
Heno de alfalfa (20.22% Hdad. paca grande) ..	17	

### CONEJOS

Producto	Ptas/Kg	Diferencia
Conejo joven de 1,800 a 2,200 Kg .....	290-300	
Conejo desvieje .....	60	

## Lonja de Extremadura

### OVINO

Producto	Ptas/Kg	Diferencia
Corderos de 12 a 15 Kg. ....	555-540	=
Corderos de 15 a 19 Kg. ....	470-455	=
Corderos de 19 a 23 Kg. ....	400-385	=
Corderos de 23 a 25 Kg. ....	365-350	=
Corderos de 25 y más Kg. ....	345-330	=



### CEREALES

Producto	Ptas/Kg	Diferencia
Cebadas para cervecería (maltería) .....	19,25	
Cebadas-pienso de más de 62 Kg/hl .....	18,25	
Cebadas-pienso de menos de 62 Kg/hl ...	17,25	
Trigos duros .....	26,5	
Trigos blandos:		
De fuerza (Rinconada, Yecora, Cajema, etc) ...	27/27,5	
Extensibles:		
Chamorro y Aragón .....	25	
Alcalá .....	25,5	
Panificables (astral, Anza, Sevillano) .....	22,75	
Forrajeros (Tipo Pané) .....	21	
Avena .....	19,5/21	
Centeno .....	19	
Triticales .....	19,5	
Maiz secadero .....	23,25	

### PORCINO

Producto	Ptas/Kg	Diferencia
Selecto .....	150	
Normal .....	145	
Graso .....	140	
Lechón de 20 Kg (pesetas/unidad) .....	2.400	

## Lonja de Segovia

### CEREALES

Producto	Ptas/Kg	Diferencia
Cebada dos carreras .....	19,40	=
Cebada seis carreras .....	18,90	=
Semana de repetición de precios con cierto equilibrio entre la oferta y la demanda y pocas expectativas al alza a pesar de las inmovilizaciones		

### PORCINO

Producto	Ptas/Kg	Diferencia
Selecto .....	120	-8
Normal .....	116	-8
Graso .....	135	-8
Lechón de 20 Kg (pesetas/Kg.)		
Selecto .....	165	
Normal .....	155	

### OVINO

Producto	Ptas/Kg	Diferencia
Cordero lechal (10-12 kgs.)	735	- 25
Cordero lechal (12-15 kgs.)	605	- 25
Cordero recental (15-19 kgs.)	500	- 10
Cordero pascual (19-23 kgs.)	420	- 20
Grandes (más de 28 kgs.)	310	- 20
Ovejas /1ª	40	-10

En un acto multitudinario celebrado en la sede, el Antiguo Convento de las Carmelitas

# La Fundación Antonio Pérez abre sus puertas

El Correo. El 2 de octubre -"un día importante para la cultura y para Cuenca"- abría sus puertas, esta vez de par en par, la Fundación Antonio Pérez en la sede destinada para este fin, el Antiguo Convento de las Carmelitas. El proyecto, en el momento de su constitución, según el inventario realizado constaba de 1.524 obras de arte, 583 originales y 941 obras gráficas, valoradas en 205.254.000 pesetas, a lo que se añadía los 16.500 libros que conformaban la biblioteca en aquel momento.

Transcurrido casi un año desde entonces el legado ha seguido creciendo con las donaciones que prestigiosos artistas realizan, en esta semana han pasado a engrosar la colección sendos cuadros de Fernando Verdugo y Diego Moya y una escultura de Umberto Merlo, además de diversos grabados.

Marina Moya consideraba que la importancia de la puesta en marcha de la Fundación no escapa a nadie "contribuye a la promoción de nuestra ciudad y fuera de ella". Según dijo la Presidenta de la Diputación, cerca de 8.000 personas han pasado ya por la sede de la Fundación sin que estuviese abierta al cien por cien, lo que da idea de la expectación que ha conseguido levantar en el mundo de la cultura en general.

## Exposición inaugural

Es decir, la presentada el 2 de octubre, es una muestra, un

recorrido visual por los fondos de la Fundación donde se van a poder contemplar una selección de obras originales, de grabados, de libros originales de artistas, de Objetos Encontrados de Antonio Pérez, correspondencia, curiosidades de la relación de Antonio con los artistas "bajo el común denominador del criterio estético de Antonio, lo que ha dado como resultado un montaje exquisito", la que se mostraba así de satisfecha era Marina Moya, quien también resaltaba las características especiales del edificio que alberga la sede de la Fundación es "único en Cuenca, tanto por su belleza arquitectónica como por ser un enclave privilegiado en la zona en que se encuentra para contemplar la Hoz del Huécar". A partir de su inauguración también se podrán visitar espacios correspondientes a la parte baja del edificio que hasta ahora han estado vedados al público.

El catálogo de la Fundación también estará a disposición de los visitantes.

En el acto oficial de inauguración de la Fundación se presentó un libro de homenaje a Antonio Pérez, editado por Antonio Agra que fue presentado por el director del IVAM (Instituto Valenciano de Arte Moderno), Juan Manuel Bonet. Todo ello arropado por la presencia de Luis Gordillo, Alfredo Alcaín, Javier Pagola, Pijoan, Diego Moya, Fernando Verdugo, Juan Marsé, Rafael



Conte, Rosa Pereda, Julio Ollero, Carmen Muro, cada uno dentro del área que desarrollan, pintura, escultura, periodismo.

## Antonio Pérez

"Me alegro mucho de haber venido a Cuenca hace 42 años y ya continuo aquí, pensaba haberme marchado algún sitio lejano pero ya me he dado cuenta que me quedo aquí", decía Antonio Pérez.

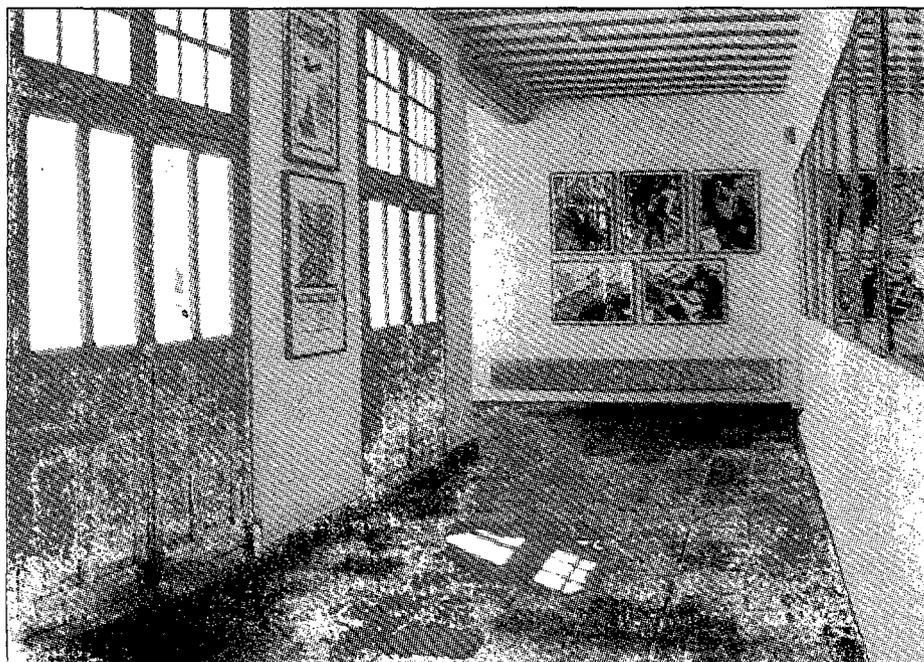
Y contó sobre el origen de todo: "En mi primer viaje a Cuenca en el 1957 conocí a Antonio Saura y Manuel Millares y nos hicimos muy amigos, cada uno de ellos me hizo un regalo, y fue a partir de hace ya 41 años que empecé mi colección. Yo de niño pintaba, dibujaba y cuando empecé a conocer a los pintores me dí cuenta que más valía que lo hicieran ellos y yo me aprovechara, me aprovechara para tenerlos en

mi casa. Igual me pasó con la escritura, lo único que he hecho de vez en cuando algunos poemas y sobre todo hablar de pintores". "Después de veintitantos años volví a Cuenca e hice otra editorial más elitista y dedicada más a la pintura porque las otras aventuras las abandoné hace mucho tiempo. He seguido coleccionando dibujos, cuadros, libros y también me dió por coger objetos y muchas veces cosas encontradas en la calle, esculturas o cuadros que no podía encontrar los encontraba en la calle. Como siempre me he dedicado a hacer exposiciones de los otros, ya una vez Tapiés, Saura, y algunos amigos me dijeron que por qué no empezaba a exponer aquello". Antonio Pérez se atrevió "salí a exponerlo por mi cuenta como hice en el Círculo de Bellas Artes, que me parecía una osadía y lo hice y me dí cuenta quizá por-

que la gente vino a verlo que no estaban tan mal las obras y ahora lo que he hecho ha sido, aunque lo fundamental de la Fundación son los dibujos, las pinturas y los grabados de los otros he ido metiendo, de vez en cuando, algunas cosas más porque creo forman parte de la vida que he dedicado siempre al arte".

Lo que otros dicen de Antonio Pérez: "desde niño, ha coleccionado objetos y cachivaches que le llamaban la atención. Lo que él nunca pudo imaginar es que esta extraña afición le llevaría a donde le ha llevado. Su amigo y admirado Antonio Saura fue el primero en descubrir que algo de mágico había en estos objetos, que su mirada era especial, captaba con sus ojos lo que otros somos incapaces de ver. Antonio ve más allá del objeto y lo transforma en arte al recogerlo del olvido en el que se halla.

Ha decorado su casa con montones de cachivaches encontrados y rescatados de lugares impensables. Esto es un juego para él, para su mente. Y la mayoría de ellos podemos contemplarlos ahora en la Fundación. Podemos jugar a imaginar si son piezas artísticas reales o si son deshechos rescatados de la basura. Su amigo y admirado Antonio Saura escribió un texto con ocasión de la inauguración de la exposición *El Objeto Encontrado* en el Círculo de Bellas Artes de Madrid". ■



Tras la firma de un convenio con tres instituciones y la Caja de Castilla-La Mancha

## La Orquesta Filarmónica asegura su futuro



El Correo. Un convenio de patrocinio de la Orquesta Filarmónica de Cuenca se ha firmado entre tres instituciones y Caja Castilla-La Mancha. El Alcalde, en representación del Ayuntamiento, el delegado de Cultura de la Junta de Comunidades y la presidenta de la Diputación, junto al Director General de Caja Castilla-La Mancha han corroborado un convenio por el que se comprometen a aportar 4.500.000 millones de pesetas, cada uno de los patrocinadores, por año durante los cinco años de duración de la colaboración.

Manuel Ferreros afirmó que el convenio servirá para poder "garantizar seguridad y continuidad para que se siga trabajando por la música desde Cuenca, con la característica tan importante de ir manteniendo el alto porcentaje de músicos conquenses que tiene la Orquesta y de irlos incrementando". La Orquesta ya venía recibiendo ayudas de las instituciones, por lo que este convenio sirve para canali-

zarlas, además de aumentar las cantidades que venían recibiendo.

El Alcalde se mostró convencido de la necesidad que tiene el proyecto del apoyo continuado de las instituciones y de la ciudadanía en general. Los temas culturales en una sociedad, de los que "tanto depende el turismo, la cultura y la fijación de población en los sitios", son fundamentales.

Ángel Valiente, delegado de Cultura de la Junta de Comunidades animaba a los ciudadanos a que se inscriban o apoyen a la Filarmónica "con las aportaciones que consideren de su interés o de su posibilidad y al mundo del patrocinio y del mecenazgo de las empresas o entidades de otro tipo que puedan apoyar esta iniciativa".

Marina Moya resaltó el hecho de que la Orquesta Filarmónica de Cuenca sea la única en la región y que en Cuenca "tenemos una buena cantera de músicos y lo que es preciso es reforzar esos músicos y darles ilusión".

### Programa temporada 98/99

#### La música rusa:

I parte: Una noche en el Monte Pelado de Modest Musorgski

La gran Pascua rusa, Op. 36 de Rimski-Korsakov

II parte: Sinfonía Nº 6 en sí menor, Op. 74 "Patética" de Piotr Chaikovski

#### La música en el siglo XVIII. Monográfico de Juan Antonio Ripa Blanque.

I parte: Un nevado fuego

El ave, la fuente, la planta y la flor

Deus tuorum militum

O quam suavis a 2 voces

O quam suavis a 8 voces

Quicumque certum quaeritis

Si rayo a rao bebe

II parte: Misa a quatro y a ocho con Violines y Trompas ad Livit

#### La música alemana:

I parte: El sueño de una noche de verano de Félix Mendelssohn, Sinf. en sol mayor, H.I. Nº 94 "La sorpresa" de Joseph Haynd.

II parte: Sinf. Nº 4 en la mayor "Italiana", Opus 90 de Félix Mendelssohn.

#### La música austríaca:

I parte: Sinf. Nº 5 en sí bemol mayor D 485 de Franz Schubert

Conc. para clarinete y Orquesta en la mayor de W.A. Mozart

II parte: Rosamunda Entreacto 3º de Franz Schubert

Sinf. Nº 40 en sol menor, K 550 de W.A. Mozart

#### El impresionismo francés y español

I parte: Danza Macabra, Op. 40 de Camille Saint-Saëns

Preludio a la siesta de un fauno de Claude Debussy

Ma mere L' oye de Maurice Ravel

II parte: El amor brujo de Manuel de Falla

Noches en los jardines de España de Manuel de Falla

Ildefonso Ortega, como Director General de la Caja Castilla-La Mancha dijo que "la música te da compañía y no te quita libertad" como argumento a la importancia que para él tiene respaldar con su colaboración un proyecto como es el de la Filar-

mónica de Cuenca, al que hay que darle estabilidad, "no se puede conseguir calidad sin estabilidad". La existencia de la Orquesta puede potenciar el desarrollo de la ciudad "Cuenca depende de sí misma y ahora tiene la oportunidad de demostrarlo".

## La sala Argentaria acoge la Exposición del Certamen de Jóvenes Artistas

El Correo. Tras su paso por el Museo Santa Cruz de Toledo se ha inaugurado en Cuenca la exposición compuesta por las obras ganadoras del Certamen de Jóvenes Artistas de Castilla-La Mancha, en las modalidades de artes plásticas, fotografía y comic. La exposición permanecerá en la sala Argentaria hasta el 25 de octubre.

El número total de participantes este año ha superado los 300, cifra que casi du-

plica la del año pasado (159). Por especialidades, ha habido 81 en artes Plásticas; 72 en fotografía; 107 en música; 35 en cómic y 32 en vídeo, que eran materias nuevas en la convocatoria de este año.

También se ha incrementado la cuantía de los premios que han quedado de la siguiente forma: primer premio (en cada especialidad) de 225.000 pesetas; segundo premio de 175.000 pesetas y tercer premio de 125.000 pe-

setas. La cuantía para el artista revelación es de medio millón de pesetas.

En esta última categoría, se ha designado como "Artista revelación del año" a Alejandro Catalán Fernández (Guadalajara) que había obtenido el primer premio en la modalidad de vídeo, por su obra "Perpetuum mobile".

Los gastos totales de organización de este certamen se aproximan a los 15 millones de pesetas.





# El Teatro Auditorio ofrece música clásica y coral, teatro infantil y de adultos para el otoño

El Correo. "Una programación brillante y feliz" es la que desde la concejalía de Cultura, según su máximo responsable, se ha preparado para el último trimestre de este año. El calificativo se reitera pero la confirmación han de darla los conqueses que "con su presencia pueden corroborar este optimismo o no".

Según Jesús Cordente se han tenido en cuenta todas las facetas y géneros que pueden darse en el Teatro Auditorio, sólo quedan fuera en este momento, la zarzuela y la ópera que están programadas para los primeros meses del año que viene.

Sin embargo, sí estarán presentes el teatro, tanto infantil, como cómico, sin olvidar el teatro para adultos, además de la música moderna, música clásica y música coral.

Para este cuarto trimestre se utilizarán además de las salas del Teatro Auditorio, la sala de San Miguel y la Iglesia de San Pablo y la colaboración de Caja Castilla-La Mancha, la Universidad de Castilla-La Mancha, el Conservatorio y el Ministerio de Cultura. Jesús Cordente recordó que el Teatro Auditorio de Cuenca es uno de los pocos auditorios nacionales del país.

## Programación

**MÚSICA CLÁSICA:** el 26 de octubre actuará la Orquesta Filarmónica de Padubice, "orquesta del Este con una música casi celestial", organizado el concierto por la CCM.

- 18 de noviembre será la Orquesta Clásica Sinfonietta de Israel en colaboración también con la Caja de Castilla-La Mancha la que actuará.

- El 27 de noviembre y dentro de los actos del IV Centenario de la muerte de Felipe II, se ha diseñado actividades dirigidas a niños de Secundaria, Bachillerato, COU y universitarios. Habrá un concierto extraordinario *La Música española en tiempos del Rey Felipe II*.

- El 21 de noviembre habrá un concierto de guitarra para saldar una deuda "con un gran

guitarrista, de talla nacional e internacional", se estaba refiriendo a Ismael Martínez Barambio.

- El 22 de diciembre Concierto de Navidad Escuela Mozart y el 23 el habitual concierto de Navidad de la Joven Orquesta de Cuenca.

**MÚSICA MODERNA:** el 10 de octubre actuará Raphael.

**MÚSICA CORAL:** el 11 de di-

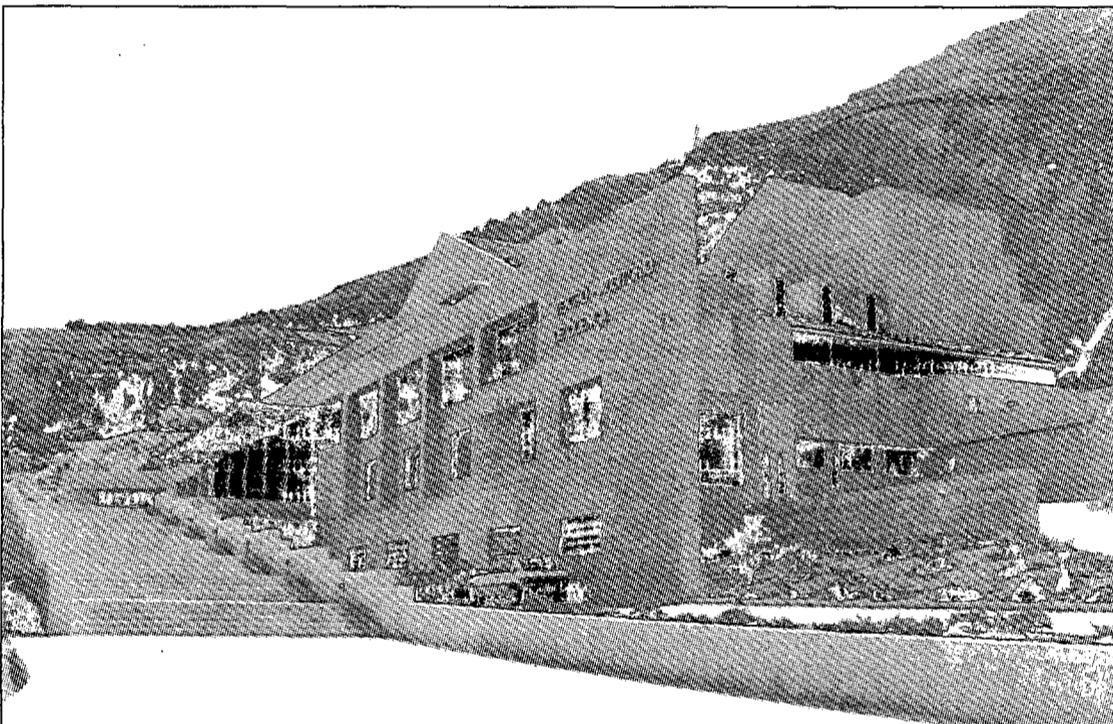
ciembre los Niños Cantores de Kiev darán una "actuación de lujo", según dijo Jesús Cordente.

**TEATRO:** para los pequeños, el día 17 de octubre el "Gran Klaus" a las 17:00 horas de la tarde con la intención de hacer una obra al mes.

Del 3 al 6 de noviembre será "La Generación del 98" con la compañía Ipiáu quienes pondrán en marcha la Campaña de Teatro en la Escuela, donde todos los niños de los colegios de Cuenca podrán participar.

Para todas las edades: el 29 de octubre se representará "Otelo"; el 11 de noviembre "El Buscón" de Quevedo; el 12 de noviembre "Santa Cecilia" puesta en escena por la compañía de Abilio Estévez; el 13 de noviembre "Divinas Palabras" de Valle-Inclán y el 18-19 "La Ratonera", comedia de misterio que viene representándose en Londres desde hace 44 años.

También habrá Teatro cómico con Quique Camoiras, danza con la Gala de Navidad de la Escuela Danza Loli Muñoz, etc... serán, además de todo lo anteriormente reseñado lo que compondrá la programación otoño 1998. ☐



## Agenda Cultural

### Exposiciones

**"Bichos"**  
Exposición de Natalia Carín  
Galería de Arte Jamete. Del 2 al 22 de octubre

**Exposición de Emigdio Cano**  
Salón de Actos de la Diputación Provincial  
Desde el 22 de septiembre

**Exposición "José Guerrero: obra sobre papel (1970-1985)"**  
Museo de Arte Abstracto Español  
Hasta el 22 de noviembre

**Exposición Conmemorativa "San Julián, ocho siglos en Cuenca"**  
Sala Capitular de la Catedral  
Hasta el 31 de octubre

**Farreras**  
Galería de Arte Pilares  
Hasta el 14 de octubre

**"ARMONIA EN AZUL"**  
Galería de Arte La Escalera  
Desde el 27 de septiembre

### MUSEOS

#### Arqueológico

Laborables: 10 a 14 hs. y 16 a 19 hs.  
Domingos: 10 a 14 hs.  
Lunes cerrado

C/ Obispo Valero, 6

#### Arte Abstracto

Laborables: 11 a 14 hs. y 16 a 18 hs.  
Sábados: 11 a 14 hs.  
Domingos: 11 a 14:30 hs.  
Lunes Cerrado

Casas Colgadas, s/n

#### Diocesano

Laborables: 11 a 14 hs. y 16 a 18 hs.  
Sábados: 11 a 14 hs. y 16 a 20 hs.  
Domingos 11 a 14 hs  
Lunes Cerrado.

C/ Obispo Valero, 6

#### Casa Zavala

Sábados: 16 a 18 hs.  
Domingos: 11 a 13 hs.

C/ Pilares, s/n



Después de cuatro siglos de historia y leyenda

# Felipe II, el rey de la gota, se recupera (I)

Se advierte un silencio sepulcral y olor a podredumbre. Estamos en una cueva o sótano donde el oro ya no tiene valor; como tampoco las órdenes, los juicios y condenas al fuego; los amores prohibidos o legales, ... Cuántas cosas se encierran en este tétrico lugar que produce admiración y espanto.

Es el "Panteón de Reyes". Los turistas norteamericanos se narcotizan sexualmente; a los españoles produce grandeza y opresión; fascinación a los ingleses y franceses; a los rusos depresión; cierta mística a la idolatría a los asiáticos de China o Japón. A los africanos invocación de espíritus errantes.

Son impresiones que recojo de turistas, viajeros inquietos y estudiosos investigadores que, a paso lento recorren las estancias de El Escorial. Alcanzar la gloria eterna era más que una propuesta humana. Era un testimonio de un hombre que desafiaba al Sol.

"Recuerde el alma dormida/ avive el seso y despierte/ contemplando/ cómo se pasa la vida/ cómo se viene la muerte/ tan callando, ..." Son versos, como sabemos, de Jorge Manrique que dedicó a su padre. Igual pensó el rey católico homenajear a su emperador y progenitor con obra arquitectónica.

Aquel rey que dominó el mundo, se viera implicado por Antonio Pérez (su Secretario de Estado) en la muerte de Escobedo (secretario de su querido hermano Juan de Austria); que casara cuatro veces y tuviera siete hijos. Odiado por los reyes de Francia e Inglaterra; que de la Península Ibérica lograra un solo reino; que hiciera de Madrid la capital de España. Monarca de batallas como San Quintín, Lepanto, Andalucía, ... Seguidor incansable de la Inquisición. Cantado por Góngora, Cervantes, Tirso de Molina, Mutis, ... Pintado por Tiziano, Rubens, Sánchez Coello, que despreciara al Greco, ...

Sí, es Felipe II, de quien la princesa de Eboli no consiguió ser su reina. Fue ese rey que prohibía el teatro; amenazó sin tregua a un anciano Papa; procesó al primado de Toledo; ordenó hogueras a cristianos; enemigo del príncipe de Orange ...

Ahora, en este cuarto centenario de su muerte, provoca más que textos. T.V.E. lo evoca, Els Comedians lo recuerdan en su mismo monasterio. Y las preguntas se multiplican. ¿Fue un rey tirano, escatológico, fanático religioso, ambicioso sin límites por el poder? En la impresionante exposición escurialense se nos muestra condicionado como hombre. Por ello vamos a entrar con ráfagas a su enigmática y hasta misteriosa vida.

## De su infancia y juventud

El emperador Carlos V, casado con Isabel de Portugal, veía temblar su corona si no conseguía un primogénito. Y así, aunque echaba espermatozoides extraoficiales, consiguió fecundar con su mujer oficial el niño deseado. Y en mayo de 1527 venía al mundo un niño al que ponían por nombre Felipe, algo que significaba felicidad.

El pequeño príncipe crecía al arrullo de su madre, a quien veneraba, ya que su padre andaba muy ocupado con los negocios de soberanía. Conforme iba desarrollándose, como cualquier ser humano, sentía pasión por conocer cuanto le rodeaba.

Ante estas inquietudes, su educación se aceleraba. Cálculos, construcciones, forma de comportarse, de hablar y dirigirse a los demás se imponían casi despiadadamente. Honorato Juan le adiestra en matemáticas y arquitectura, mientras otros profesores le van introduciendo en latín, griego, geografía e historia.

El alumno es sagaz y aprende sin grandes fatigas. En sus ratos de ocio se fijaba en los soldados. Algo muy necesario para la época y su rango. El padre, aunque muy ausente, sigue sus pasos. Martínez de Siliceo, se encarga de adiestrarle con las armas y además del aprendizaje del francés e italiano.

El adolescente se cansa, no puede soportar el agobio continuo al que le someten. Pero esas razones no valen como protesta. Una disciplina tan férrea le conmueve. Sin embargo, está obligado a no mostrar nunca sus sentimientos, pasiones y emociones.

Felipe, al que evitaron, casi

jugar, como a cualquier niño, está llamado a reinar ferozmente. A combatir consigo mismo sus desconsuelos. El Emperador sigue informado de sus avances. Viendo que responde a cuanto él exige, cree que está preparado para regente, como tal viaja a Italia, Países Bajos y Alemania, y para el matrimonio. Sólo cuenta dieciséis años.

## Sus mujeres y sus hombres

El contrayente, casi en la pubertad, acepta sin oposición lo que le impone su padre. Le elige como primera esposa a la princesa María Manuela de Portugal (menor que él unos meses), es prima hermana por ambas partes. Esas sangres, advierten los consejeros al emperador, no traerán buenas consecuencias.

Carlos V no hace caso. Los jovencísimos conyuges, como apenas si se conocen, se encuentran perdidos en sus relaciones matrimoniales. El emperador recomienda a su hijo ser cauto con el sexo: "Conviene, le escribe, que os guardéis y no os esforcéis en sus comienzos...es peligroso..."

Felipe, olvidando las precauciones paternas, prueba y repite. Ante el incumplimiento sexual, el rígido emperador nombra a un tal Juan de Zúñiga para que tutele a la pareja, evitando así el desgaste de su hijo.

El joven, marido, que parece "una cera blanda", no se sabe si por practicar con demasiada lo prohibido, sigue, según los cronistas de la época ya los consejos dados. Las malas lenguas, al nombrarle después con la numeración romana, le apodarán "Felipe dos palitos".

La tierna princesa, sin embargo, lo atrae. A los dos años llega el coito. Nace el primer vástago. Ella morirá a los pocos días del parto. Al niño le pondrán el nombre de Carlos.

Felipe es un viudo con dieciocho años. El emperador pensando en la expansión geográfica de sus dominios le prepara otra esposa. Será María Tudor. Pasan cerca de diez años. La Tudor es reina de Inglaterra y virgen. Además la fealdad la ha Mantenido fuera de pretendientes.

E príncipe español ha sido

pintado por Tiziano. La Tudor al contemplar su retrato queda prendida y desea por todos los medios que no se le es cape.

Los cortesanos preparan el recibimiento del joven marido, aunque él está enamorado de otra princesa portuguesa, accede a la boda cumpliendo el mandato paterno. Llega a Winchester, donde vive la reina. Esta, asomada desde su ventana le ve en carne y hueso.

Felipe viste de terciopelo violado carmesí, todo bordado. Monta un caballo precioso. Marí, doce años mayor, queda extasiada ante el apuesto galán. Y con más vehemencia busca perder la virginidad cuanto antes. Se celebra la ceremonia. El banquete es inimaginable. Finalizado la fiesta se alarga con cánticos y danzas. Felipe se acuesta con la novia. La dejará muchas noches a la deriva. Razón por la que la llamarán "la abandonada".

Carlos I, con esta boda, pretendía anexionar Inglaterra a la corona española y convertirla al catolicismo. No lo consigue. A los pocos días del casamiento hay ejecuciones de protestantes, entre ellos la del Arzobispo de Canterbury.

Felipe, el príncipe agente de la Inquisición, no tomó partido. Sin embargo, su padre recibe un extraordinario impacto. "Aunque estuviera medio muerto, escribía gozoso, semejantes nuevas bastarían para resucitarme." ¿Era piedad o crueldad la que experimentó el invicto emperador?.

Su nieto, que lleva su nombre, es un niño extraño. Felipe intenta disciplinarle. El César Carlos ve que su creída inmortalidad no es así. Por lo cual abdica en Bruselas en 1555.

Rey ya como Felipe II, iniciará en nombre de Dios procesos e increíbles batallas y guerras. La de San Quintín le marca. El que fuera huérfano de madre a los doce años, también lo va a ser de padre aún joven.

Es 1558 un año trágico para Felipe. En Yuste muere Carlos I de España y V de Alemania. Habrá de valérselas por sí solo. A su mujer también la pierde meses después.

El desconsolado rey busca en las cacerías y en sus consejeros apoyo redentor. Además

nuevas nupcias. La hija de Enrique II de Francia, Isabel de Valois, es una encantadora y bella criatura. Nada más cuenta quince años. Los enviados del rey la reciben en Roncesvalles; y él mismo sale a su encuentro en Guadalajara. La traslada a su palacio de Valladolid, tierra donde nació. Pienso llevarla a la que será capital del reino.

Interrogaciones, proyectos y sobre todo preocupaciones invaden al rey más poderoso del planeta. Su hijo Carlos no levanta cabeza. Le encerrará en un calabozo al rebelarse contra su padre. Hay quienes observan que es como Segismundo, el personaje de Calderón en "La vida es sueño".

Felipe II se dirigirá a Pío V: "Me ha parecido advertir a -Vuestra Beatitud de la resolución que he tomado en el recoger y encerrar la persona del serenísimo Príncipe Don Carlos, mi hijo primogénito. Y... para cumplir la obligación que al servicio de Dios tengo y beneficio de mis Reinos y Estados, con el dolor y sentimiento que V.S. puede juzgar, ... Moriría a los veintitrés años. (Historia de España de Menéndez Pidal)

La casi niña reina Isabel, recién casada, pide piedad a su soberano esposo para quienes practican otras religiones. El no escucha. Purificar la mala semilla es su misión. Bajo esta creencia en Valladolid se celebra el cruel acto de fe que el rey preside contra los brotes luteranos.

Nuestro genial Quevedo escribe: "Quien divierte al Rey, le depone no le sirve; y si el trono no es lugar de descanso sino de vigilancia y solicitud, mal se avienen con estas virtudes, perpetuos regocijos y fiestas." "¡Oh, desdichada España!" Es otra expresión quevedesca.

Felipe II recuerda a su padre como promotor del Concilio de Trento. Lo mismo en sus hermanos, sobre todo, en Juan de Austria a quien confiará grandes hazañas. Su fe religiosa y el mantenimiento de su hegemonía es ilimitado.

(Continuará)

José M<sup>o</sup> Alonso



SOBRE POETAS Y POESIAS CONQUENSES

▣ *Guillermo Sena Medina*

## “Azor” Cuaderno literario

Publicado en Barcelona, a partir de 1975 en su última etapa, en Ediciones Rondas y al cuidado de Luys Santa Marina, Alberto Bernis y José Jurado Morales, fue el cauce más fluido de comunicación con la poesía hispanoamericana. En ella vieron la luz poemas de escritores conquenses y en ella aparecieron algunos cantos a Cuenca, ciertamente no muy acordados ni numerosos. Pero como recuerdo a mi amigo José Jurado, linarense en Cataluña, alma de esta entrañable revista, donde también publique los versos que más lejos llegaron, y de los poetas de aquellas tierras hermanas, traigo este apunte de Rita Geadá del nº XIV de 1977. La muerte de Pepe apagó las alas atlánticas de esta cetrera poesía.

### “Cuenca”

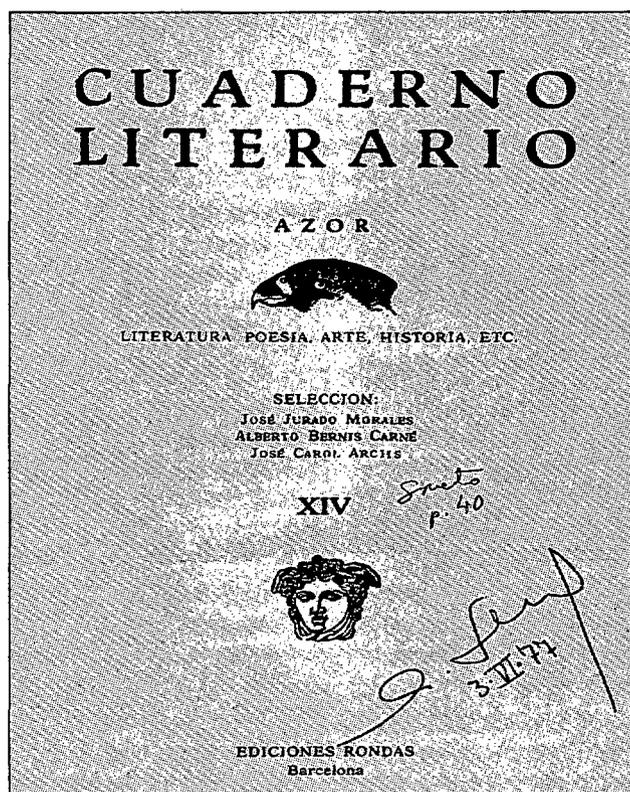
Como en sueños  
despierta Cuenca entra la fina lluvia  
de un ayer que es un mañana.

Mágica ciudad colgante  
asomada al abismo desde sus cristales.

En tu corazón  
un reino de formas y colores late.

Cuenca de los artistas  
no eres un sueño ni niebla.  
Cuenca es hoy  
es mañana.  
Es ayer resucitado

Rita Geadá  
(Cuenca, verano 1971)



# Lo natural es encontrar El Correo en el buzón.

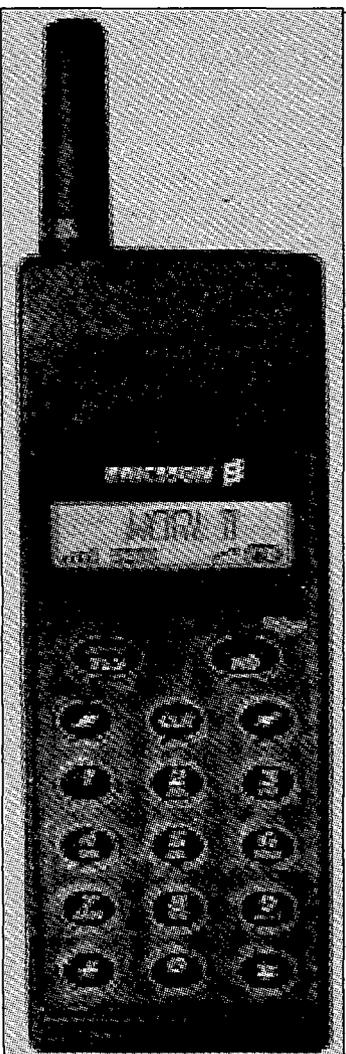
Si Vd. es suscriptor de EL CORREO CONQUENSE y desea obtener un móvil no tiene más que pasarse por nuestra redacción a solicitarlo.

Si no lo es, éste es el momento, suscríbese y obtendrá este magnífico regalo de bienvenida.

Puede comprar cada número de **El Correo Conquense** en el quiosco o recibirlo cómodamente en su casa. Usted elige. Pero es natural que solicitemos su apoyo: su suscripción hará mejor nuestro periódico, que es también el suyo. Tan natural como recibir **El Correo** en el buzón.

**EL CORREO  
CONQUENSE**

Deseo suscribirme al periódico semanal El Correo Conquense por un período de un año (7.500 pta) seis meses (3.750 pta)		Nombre _____
Banco o Caja _____	Sucursal _____	Apellidos _____
Localidad _____	c/c _____	CIF/NIF _____
		Dirección _____
		Localidad _____ TI. _____
		CP _____ Provincia _____
		Fecha y firma _____



# El factor de moderación contribuirá a que la guerra del norte la pierda España

■ *Ismael Medina*

Hay ocasiones en que es inevitable el recurso a las citas más manoseadas. Por ejemplo, la napoleónica de que la mejor defensa es un ataque. Por supuesto que un ataque bien planeado y combatido con energía. Un ataque mal dispuesto y combatido sin convicción es la peor de las defensas. Al enemigo no se le debe dar tregua. Cuando no se dispone de fuerza suficiente para el ataque en regla, hay que hostigarlo de continuo para confundirlo y distraerlo. Pero nada se logra si el combatiente carece de un recio ánimo de victoria, afincado en el convencimiento de aquello por lo que lucha. Y es difícil que lo esté si en el poder político que dirige la guerra no anida igual o superior espíritu. Pese al tiempo transcurrido está vigente la máxima de Clausewitz de que "el que introduce un factor de moderación en la conducción de la guerra, la pierde". El fundamentalismo es esencial para alcanzar la victoria.

Los anteriores criterios son aplicables en el ámbito militar y en el político. Ambos van indisolublemente unidos en periodos de paz, de defensa expectante, que en tiempos de guerra, de defensa activa. La lucha política, lo mismo la interior que la internacional, se reduce a un constante combatir entre personas, partidos, grupos de presión y cuerpo social que reproduce las artes de la guerra, aunque de manera más sórdida y no siempre exenta de sangre.

## La "pacificación" como arma de guerra

Desde hace muchos años sostengo que el nacionalismo vasquista tiene abierta una ininterrumpida guerra contra España, ocasionalmente convencional, desde julio de 1936 a la caída de Bilbao, y subversiva, también conocida como "guerra sucia", desde la creación de ETA hasta hoy. Una "guerra sucia" en la que todo el nacionalismo actúa de consuno, aunque para mayor eficacia cada una de sus ramas asume funciones específicas, pero coordinadas: unas desde el interior del estado, amparadas en una laxa legalidad; y otras a extra-muros del estado.

He sostenido asimismo, y los hechos me dan la razón, que las demandas de paz o de "pacificación" entrañan la maniquea aceptación de la existencia de una guerra no confesada. También, que cuando los llamamientos a la paz adquieren ma-

yores dimensiones subrayan la existencia de un peligro cada vez más acuciante. Si el reclamo de paz alcanza especial resonancia en el cuerpo social agredido, en nuestro caso la entera sociedad española, se evidencia una perturbadora e inquietante proclividad a la claudicación. El fenómeno se hace aún más alarmante si ese ánimo colectivo es consecuencia de campañas y ardidés que lo estimulan, fraguadas en los centros de poder político del sistema.

## P.J.R. acierta: hay guerra del norte

Decía Pedro J. Ramírez en su comentario dominical "El compromiso de Pau" ("El Mundo", 27.9.98): "Siendo cual es la realidad social vasca, para que esta última Guerra del Norte tenga un final estable es preciso que la apariencia del desenlace sea la de una paz sin vencedores ni vencidos". Importa subrayar la tardía aceptación por Pedro J. Ramírez de la existencia inequívoca de una "guerra del norte" y su criterio de que debe sustanciarse mediante una solución similar al "abrazo de Vergara" entre los masones Espartero y Maroto que dió fin a la antepenúltima "guerra del norte", pues la penúltima, como digo, se sustanció en 1937, si bien mediante una victoria sin paliativos.

No conviene desdeñar los antecedentes históricos de otros artificiosos armisticios entre vencedores y perdedores inequívocos, similares al "abrazo de Vergara". Confirman que el "factor de moderación" aceptado por los primeros redundó en envilecimiento de los segundos y se transforma en incubadora de un futuro conflicto de mayores proporciones. Si en vez del "abrazo de Vergara" aquella guerra carlista la hubiera conducido el gobierno hasta la victoria sin condiciones, puede darse por cierto que no se habrían registrado posteriores y aciagos enfrentamientos. Y no cabe olvidar que el nacionalismo arañista se fraguó en los cenáculos más exaltados y resentidos del derrotado carlismo vizcaitarra.

Siempre es aventurado especular con lo que no sucedió. Pero el acontecer histórico alecciona sobre la existencia de una cierta homogeneidad en los comportamientos políticos y sociales. Desde la perspectiva que proporcionan las constantes históricas es posible proponer dos ejem-

plos recientes: uno español y otro de ámbito mundial.

Los cuarenta años de paz que siguieron a nuestra penúltima guerra civil -la actual "guerra sucia" alentada y sostenida por el nacionalismo vasquista reúne los requisitos característicos de una guerra civil-, así como el subsiguiente transaccionismo político hacia el totalitarismo partidocrático, fueron la consecuencia objetiva de una victoria total. ¿Que habría sucedido si Franco, con la guerra ya ganada, hubiera aceptado la nueva suerte de "abrazo de Vergara" que, a la desesperada y a instancias de Gran Bretaña, le solicitaban Besteiro y Casado? El desenlace de la guerra mundial, traducida en todas las naciones europeas en virulentas guerras civiles con sangrientas represalias, aconseja presumir que habría sucedido igual en una España con un gobierno débil y con los resentimientos de la contienda todavía vivos.

Tampoco la prolongada paz de Europa, asentada sobre inmensos cementerios, sería impensable sin la victoria aplastante del imperio anglo-norteamericano y las represiones que por doquier siguieron a la capitulación incondicional del III Reich. Ninguno de los aliados vencedores del oeste y del este introdujeron factores de moderación en el tratamiento a los vencidos. Mantuvieron la ocupación militar hasta casi ayer mismo, USA sigue controlando Europa mediante una subrepticia ocupación financiera y militar, y Alemania paga reparaciones medio siglo después de acabada la contienda.

## La moderación en la guerra del norte conduce a la derrota

Lo más inquietante del parón táctico de la guerra del norte no reside en la superioridad de la amenaza nacionalista. Radica en la propensión del PP y del PRISOE a introducir factores de moderación en la conducción de la guerra. Los que se autodefinen demócratas cayeron como pardillos en la trampa de la "pacificación" tendida por el frente nacionalista y contribuyeron a multiplicar sus letales efectos sobre la sociedad en un alarde inconmensurable de torpeza y de desconocimiento de la guerra psicológica, inseparable de la guerra revolucionaria.

La semana anterior puse de relieve la ambigüedad de fondo de las tomas de posición del presidente del

gobierno y del bicéfalo pájaro prisionista. Cada vez más desplazado en sus ansias de poder, Felipe González ha sido más claro, más certero y más electoralista, aunque luego se haya arrepentido, al advertir que avanzamos peligrosamente hacia una situación similar a la balcánica. Lástima que esa misma perspicacia no le acompaña cuando presidía un gobierno arropado por mayoría parlamentaria absoluta. Pudo poner freno político a la esquizofrenia nacionalista y no lo hizo. Se avino al chantaje cuando estaba en condiciones de despanzurrarlo mediante la tenaza del aislamiento político de los nacionalismos y un poderoso contraataque en el campo de batalla de la "guerra sucia". En vez de ello, optó con torpeza inaudita por acomodarse con el PNV y CIU, a costa de gruesas concesiones que ahora pagamos y de degradar la contraguerra sucia al esperpento de los GAL., otorgando así perniciosas bazas dialécticas al frente nacionalista, a sus escondidos acólitos con escarapela democrática y a un buen número de gilipollas.

Aznar regresó a toda prisa de Perú cuando se anunció la tregua condicionada de ETA, en realidad del entero frente nacionalista convenido en Estella, cuya inminencia era de general conocimiento. Desde el aeropuerto voló al palacio de la Zarzuela, enseguida trató con Almunia y la interpelación parlamentaria planteada por Borrell, que se presumía borrascosa, devino en juegos florales. PP y PRISOE estaban de acuerdo en dos cosas: un frente común condicionado a los resultados electorales de octubre en Vascongadas; y no romper la baraja de la partida "democrática" con los tahures nacionalistas. Se presumió, con cierta lógica, que el monarca había llamado al orden. Es también lógico que un párrafo de su discurso en el parlamento italiano hiciera saltar la alarma allí donde todavía se defiende la unidad de España.

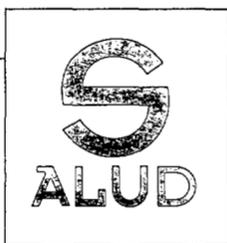
## La constitución, un inmensato coladero

Al órdago de Arzallus negando el imperativo constitucional para la taifa vascongada respondieron con paños calientes los dos partidos mayoritarios de ámbito nacional. O estatal, que acostumbra a decir muchos necios, haciendo el caldo gordo a los nacionalismos secesionistas. Todo debe de hacerse, convinieron, en el marco constitucional. El conspirador

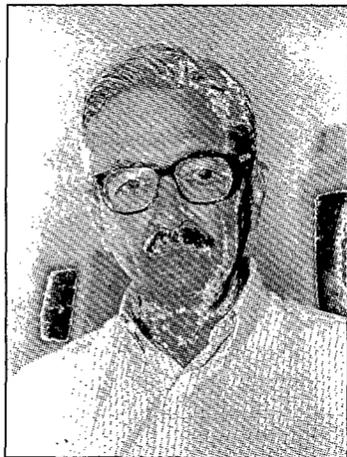
y superdisolvente Miguel Herrero y Rodríguez de Miñón, por cuyos informes recibe congrua soldada de Pujol si damos crédito a lo que se comenta en los despachos de la generalidad, se apresuró a declarar que la constitución da de sí todo lo que se quiera para satisfacer el derecho a la autodeterminación que reclaman los nacionalismos "democráticos" con el chantaje político y el bandolerismo "gudari" con los crímenes a traición. ¿Patina el monarca?

Creo que está justificada la consternación que me asaltó cuando escuché al monarca a través de la retransmisión de TVE: "La España democrática de hoy, regida por una Constitución que ampara y desarrolla un marco amplísimo de libertades y derechos individuales y colectivos, es indudable factor de estabilidad en nuestro continente". ¿También el derecho a que la autodeterminación y la independencia la decidan exclusivamente los que considera vascos el racismo nacionalista que manipula Javier Arzallus, reencarnación faústica de Sabino Arana? Arzallus y compañía se apresuraron a decir que el monarca se metía en camisa de once varas. Las declaraciones rebuscadamente ambiguas entrañan siempre el riesgo de contradictorias interpretaciones. No me extraña que al ponderar en el Senado italiano la representación de los parlamentos autonómicos en nuestra cámara alta, todavía por definir como cámara territorial, el portavoz de la separatista Liga Norte creyera entender el mensaje y gritará: "Majestad, ayúdenos". No deja de resultar irónico que la inestabilidad de España como estado y como nación, valores sustanciales aunque constitucionalmente maleables, se proponga como garantía de la estabilidad europea.

La guerra del norte se ha tomado un perverso respiro. No disparan ni vomitan metralla las armas asesinas del bandolerismo "gudari". Pero el crecido caudal de sangre de "maquetos" vertida en toda España la exhibe el nacionalismo "democrático" con aire de perdonavidas como argumento de "pacificación". Sentenciaría Calusevitz que, de seguir así las cosas, la guerra del norte la perderá España. Como la del ciprés, también la sombra del 98 es alargada. Hay soldados para servir al mundialismo. Pero no para salvar España. ☐



## Opinión, homologación y entropía



Si usted solicita una contestación a una pregunta hecha a cualquier empleado público y este se inhibe de hacerlo con argumentos de, esto no se puede pensar, no se puede interpretar, porque se debe cumplir; se están violando los derechos de libertad que a todo ser humano le deben ser reconocidos.

Si toda la especie humana opinase de modo unánime y solamente una persona fuera de opinión contraria, no sería más justo el imponer silencio a esta sola persona que si esta misma tratara de imponérselo a toda la humanidad, suponiendo que ello fuera posible. Si la opinión es justa, se le priva de la oportunidad de dejar el error por la verdad; si es falsa, se pierde lo que es una impresión mas viva de la verdad, producida por su choque con el error. La opinión que se intenta suprimir por la autoridad puede muy bien ser verdadera; los que desean suprimirla niegan, naturalmente, su veracidad, pero no son infalibles. No dejar conocer una opinión, no pensar en ella, no darle respuesta, porque se está seguro de su falsedad, es como afirmar que la propia certeza es la certeza absoluta. Siempre que se aboga una discusión, se afirma la propia infalibilidad.

El hombre es capaz de rectificar sus errores por la discusión y por la experiencia. Las opiniones y las costumbres falsas ceden gradualmente ante los hechos y los razonamientos, pero para que los hechos y las razones produzcan alguna impresión sobre el intelecto, es necesario que sean dichos y expuestos. Muy pocos hechos pueden hablar por sí mismos, sin necesidad de comentarios que expliquen su significación.

¿Cómo ha actuado un

hombre cuyo juicio merece realmente confianza? Pues ha tenido en cuenta todas las críticas que se hayan podido dirigir contra sus opiniones y su conducta; ha tenido por costumbre escuchar todo aquello que se pudiera decir contra él, con el fin de aprovecharse de ello en tanto fuera justo y comprender y hacer comprender a los demás el error en que había incurrido; ha comprobado que la única forma de que un ser humano pueda conocer a fondo un asunto cualquiera es la de escuchar lo que puedan decir personas de todas las opiniones y estudiar todas las formas en que pueda ser interpretado por hombres de carácter diferente. Ningún hombre sabio pudo adquirir sabiduría de otra forma y no está en la naturaleza del intelecto del hombre el adquirirla de otra manera.

El hábito constante de corregir y completar ideas, comparándolas con otras, lejos de producir dudas y vacilación, es el único fundamento estable de una justa confianza en todo aquello que se desee conocer a fondo.

La Iglesia católica Romana, incluso durante la canonización de un Santo, admite y escucha pacientemente al abogado del diablo. Las creencias de la humanidad que cuentan con mayores garantías no poseen más protección que una invitación constante al mundo entero a demostrar su falta de fundamento. Si el resto de lo argumentado no es aceptado, o si lo es y se fracasa en la pugna, estaremos todavía bastante lejos de la certeza absoluta, pero, al menos, habremos hecho todo cuanto permite el estado actual de la razón humana y no habremos desatendido nada de lo que nos pudiera dar alguna luz en el esclarecimiento de la verdad.

Es extraño que, reconociendo los hombres el valor de los argumentos en favor de la libre discusión, les repugne llevar estos argumentos "hasta su última consecuencia", sin advertir que, si las razones dadas no son buenas para un caso extremo, no tienen valor en

absoluto. Otra singularidad; creer no pecar de infalibilidad al reconocer que la discusión debe ser libre en cualquier asunto que pueda parecer dudoso y, al mismo tiempo, piensan que hay doctrinas, normas, reglamentos, principios, o decretos que deben quedar fuera de discusión, porque son "ciertos", es decir, porque ellos poseen la "certeza" de que tales son ciertos.

Tener por cierta una proposición, mientras existe alguien dispuesto a negar su certeza, si se le permite hacerlo, es como afirmar que nosotros y los que compartimos nuestra opinión, somos los jueces de la certeza, aunque jueces que no escuchan a la otra parte. Se entiende por infalibilidad el tratar de decidir para los demás una cuestión, sin que se les permita escuchar lo que se puede decir en contra. En nuestro siglo, la superficie tranquila de la rutina se encuentra a menudo turbada por tentativas encaminadas a resucitar viejos males más que por la introducción de nuevos bienes.

Nuestra intolerancia puramente social no mata a nadie, no extirpa ninguna opinión, pero induce a los horrores a ocultar las suyas, o a abstenerse de cualquier esfuerzo activo por propagarlas, es de esta forma que se va sosteniendo cierto estado de cosas muy deseable para ciertas personas ya que mantiene las opiniones ajenas en una calma aparente, sin necesidad de imponer a nadie multas o penas de prisión, en tanto que no impide en absoluto el uso de la razón a los disidentes tocados por la enfermedad de pensar; plan éste muy adecuado para mantener la paz en el mundo pseudo-intelectual y para dejar que las cosas marchen poco más o menos como lo hacían antes.

Pero el precio de esta clase de pacificación intelectual es el sacrificio completo de todo el coraje moral del espíritu humano.

Gana más la verdad con los errores de un hombre que, después de estudios y preparación, piensa por sí

mismo, que con las opiniones justas de los que las profesan solamente porque no se permiten el lujo de pensar.

Por poco dispuestos que estemos a admitir la posibilidad de que una opinión a la que estamos fuertemente ligados sea falsa, debemos considerar que, por verdadera que sea, nunca será una verdad viva, sino un dogma muerto, si no la podemos discutir de modo audaz, pleno y permanente. El hombre que no conoce más que su propia opinión, no conoce gran cosa del asunto. Si no existieran adversarios para todas las verdades que podemos tener como importantes, habría que inventarlos y administrarles los más agudos argumentos que el más hábil abogado del diablo pudiese imaginar.

La medida de la uniformidad con que está distribuido el calor del Universo se llama entropía, palabra inventada por el físico alemán Clausius en 1865. Un entropía creciente, se ha venido especulando desde hace ya unos cien años, con la idea de que todo el universo puede estar tomando parte en una carrera de autodestrucción hacia la entropía máxima. Según este punto de vista tradicional tiene que llegar un momento en que todo el Cosmos quede nivelado a una temperatura absolutamente uniforme. Cuando eso ocurra, todos los procesos se detendrán.

Homologar es que las cosas o las personas seamos, semejantes, se parece mucho al caos que es equilibrio, homogeneidad e indiferenciación. El caos también es la ausencia de información y al incapacidad para utilizarla cuando existe. Sólo la vida es capaz de crear orden. Las personas entramos en caso cuando nos enfermamos, cuando vemos sin mirar, oímos sin escuchar, cuando aprendemos sin entender, y queremos sin amar, también cuando ya no podemos reconocer la realidad del mundo externo que nos rodea y se pierde la perspectiva de nuestro papel en la

vida, embarcándonos en la falsa pretensión de querer abarcarlo todo, y de conocer todo superficialmente.

Va al caos aquel que no utiliza la información con sabiduría, quien no ha podido integrar el conocimiento a una estructura emocional madura y evolucionada y también el que es incapaz de ejercer la libertad para afirmarse como individuo.

Hay caos en la hipocresía racionalizadora, y en actitudes pseudohumanistas. Existe caos en una sociedad homogeneizada tanto en la miseria como en la tecnificación deshumanizadora y absurda, en ella vegetan los hombre humillados, desolados, desamparados, desalentados y engañados, en donde los jóvenes mendigan sin estudios, sin empleo y sin futuro.

En otra sociedad los hombres llevan una existencia dosificada en la rutina y en la burocratización, sin estructura, sin familia, se entretienen con trivialidades, frivolidad y el mal gusto confunde los medios con los fines.

Se consumen en el consumo, se transportan solitarios en automóviles que congestionan calles y autopistas o aprisionados en sistemas colectivos de transporte. Es por eso que nunca podrá ni deberá admitirse que el caos sea la existencia misma del ser humano. El caos es entropía, la homologación también y las dos tienen un único fin, la desaparición del ser humano pensante, no hablar de algo es mandarlo al olvido, así mueren las ideas. La tendencia fatal de la especie humana a dejar de lado las cosas que no ofrecen dudas, ha causado más de la mitad de sus errores y el profundo sueño de la opinión establecida. La última vez que los seres humanos parecemos iguales es cuando estamos recién nacidos, de allí en adelante y hasta el término de nuestras vidas siempre somos diferentes. Viva la diferencia. ■

Julio César Zomeño

# DEPORTES

FÚTBOL: SEGUNDA DIVISIÓN B, GRUPO II

## Faltó el gol y se repartieron los puntos

0-0 El Conquense y el Gernika no consiguieron abrir el marcador en un partido correoso



Tampoco faltó la lucha en este encuentro, o si no, que se lo digan a Javi Sanz

CUENCA. Gabriel Alarcón. Al final del encuentro ambos entrenadores tenían una lectura similar del partido que coincide casi totalmente con nuestra visión del mismo. Esto es: más bien poco fútbol, en un terreno de juego muy rápido, mucha presión por parte del cuadro vasco y un desgaste físico, eso sí muy generoso, al que le faltó esa eficacia en el pase o continuidad en jugadas peligrosas.

La Balompédica es un equipo al que, sorprendentemente, conocen los entrenadores del norte y, como su comienzo de temporada ha sido más que halagüeño, ningún equipo que nos visite va a venir sin la lección aprendida.

Hoy en el centro del campo, las ausencias de Tocho y Onteniente, las han cubierto, con entrega y apuntes de calidad, Bar-

tolomé y Pelu. En la parte de arriba un Íñigo que destacó en Lemona estaba más que vigilado por Arnaitz que le ganó casi siempre la partida en esos balones que Óscar Rincón o Romero le mandaban con demasiada frecuencia.

La disposición de los hombres de Blas Izarreta fue más bien defensiva, su equipo no estaba "para tirar cohetes" y, como se ha dicho, hay algo más que respeto hacia este Conquense debutante. La nota ofensiva del once norteño la pone Loroño, delantero hábil pero poco asistido por los suyos; su compañero José Ignacio, algo más atrasado es el que goza de la primera oportunidad al minuto de juego, salvando Romero su disparo.

Era posible que en este partido fallaran los defensas por la rapidez del campo. Esto no fue

luego tanto y fueron los delanteros, como Javi Sanz en el min. 15 o Íñigo algo más tarde los que no estuvieron finos a la hora de batir a Ibarondo, en un partido en el que no hubo muchas ocasiones de gol (tan sólo una del bilbaíno Galder en la segunda mitad) y que se pudo decidir como hace quince días frente al Aurrerá, pero en un libre directo del que gozó Cañadas dió en la barrera sin más consecuencias.

Los cambios en la segunda parte los comenzó haciendo el Gernika, en unos momentos en los que parecía que el Conquense podía llevarse los tres puntos y en unos minutos intensos ocurrieron jugadas claves como ese gol anulado a Javi Sanz, ante las airadas protestas balompédicas, por entender el trencilla madrileño que el delantero había cometido falta. El mismo jugador lanza fuera tras taconazo de Pelu dentro del área. La falta de puntería en estas ocasiones acaba por, como mal menor, con el empate a cero.

El técnico del conjunto local, Javier López Sendino, daría entrada a Adolfo por el mencionado Javi Sanz, a Castellanos por Bartolomé y Antonio por Íñigo, cambios comprensibles pues falta un cuarto de hora y no hay transmisión entre las líneas defensiva, media y delantera.

Faltan cinco minutos para acabar el encuentro con la lógica prisa de los locales por ganar y la tranquilidad de los visitantes que están haciendo su partido, sobre todo en defensa donde no dan opciones y, si además, su ju-

Fecha: 7 de octubre	
U.B. Conquense	0 0 S.D. Gernika
Nacho	Ibarondo
Jorge	Zabala
Camacho	Arnaitz
Oscar Rincón	Rander (c)
Romero (c)	Iker Begoña (Galder)
Cañadas	Larrucea
Angelito	Benjamín
Bartolomé (Castellanos)	Rubén
Javi Sanz (Adolfo)	Gaizko (Pomarejo)
Íñigo (Antonio)	Loroño
Pelu	José Ignacio (Olaeta)

ARBITRO: Baños Martínez. Asis. por Sancho Martín y Francos Hidalgo (Madrid). Se le protestaron dos jugadas y las dos en el área visitante, la primera en el gol anulado a Javi Sanz por posible falta anterior al cabezazo, instado por su linier, y otra en la que Rander pudo ayudarse de la mano para controlar el balón. Pitó mucha "falfita" en el centro del campo y se pasó en alguna tarjeta. Bien físicamente. Mostró tarjetas amarillas a Camacho, Angelito e Íñigo en el cuadro local y por los visitantes fueron amonestados Rander, Benjamín, Loroño y José Ignacio.

INCIDENCIAS: Encuentro correspondiente a la jornada VI, de la Segunda División B Grupo II, disputado en el Estadio de la Fuensanta, que registró una buena entrada pese a la tarde desapacible, aunque la lluvia aguantó hasta el final del encuentro. El césped estaba muy rápido. El Gernika, que por su primera visita recibió un obsequio de cazémica, por coincidencia de vestuario, vistió pantalón blanco, camiseta granate y medias rojas. Antes del encuentro, Ignacio López Bustamante, inspector de Policía, se reunió con los medios de comunicación para informar de las medidas que marca anti-violencia. ☐

gador Rander cae en su área y se ayuda "un poquito" con la mano para guardar el balón, haciendo Baños Martínez la vista gorda, pues mejor que mejor.

Lo dicho pasan los minutos, faltaba la suerte en algunos rechaces y no se acabó, pese a los cambios, de controlar y jugar como en otras ocasiones se ha conseguido.

Al final, la bronca al cole-

giado, algunos aplausos para los blanquinegros y la sensación general de que, depende de cómo se mire, o se han perdido dos puntos o se ha sumado uno. El fin de semana que viene se visita Pamplona, el equipo está jugando bien fuera, tendrá el apoyo de algunos aficionados desplazados y puede seguir puntuando. ☐

Fotos: Javier López Moragón



El Guernika, que comenzó la liga flojo, será un rival difícil de batir en sus visitas

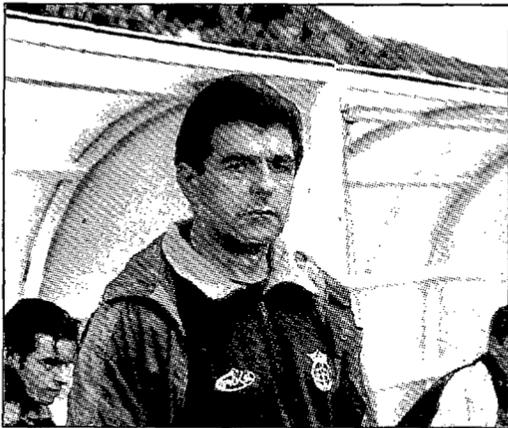


Íñigo intenta conectar con su cabeza un balón aéreo de los muchos que le mandaron

# DEPORTES

## Desde los banquillos

Jaime López Sendino



**“Hay que fijarse en lo que buscaba el contrario”**

P. - ¿Por ocasiones el resultado te parece injusto?

R. - No... se puede valorar por errores arbitrales o por otras cosas pero si no ha entrado gol no ha entrado gol. ¿Hemos merecido ganar? Hay que marcar gol y no hemos estado acertados, no no han salido la última jugada, o el último tiro, se han cerrado bien y los partidos estos son difíciles si no abres el marcador. Valorando lo positivo, no pierdes y aún no nos han marcado un gol en casa.

P. - ¿Has visto falta en el gol anulado a Javi Sanz en la segunda mitad?

R. - Yo si creo a mi jugador, el árbitro ha hecho lo fácil, esto es: mi jugador ha empujado un poquito y el árbitro ha pitado cuando ya le estaban haciendo el penalti a él, puesto que tenía a Javi agarrado de la camiseta. Entonces ¿qué pitas?, pues, ha pitado el empujón.

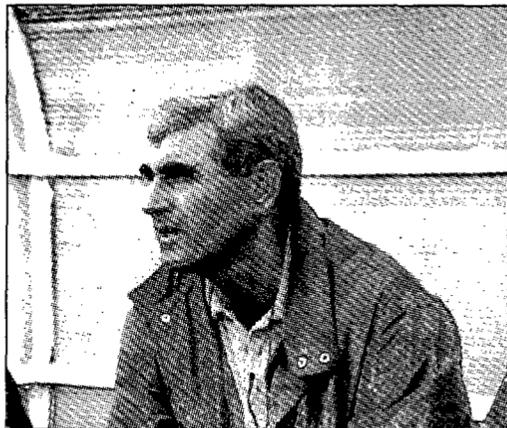
P. - Hoy el Conquense ha estado más espeso... ante un correoso Gernika.

R. - Hay que verlo valorando al contrario también y lo que busca éste, sólo ha tirado una vez a puerta en todo el partido y otra que ha rebotado en Romero y marcando al hombre y estando encima en difícil, a base de tocar y tocar. Otras veces, esas ocasiones que ha habido, han sido gol y se acabó la historia.

P. - ¿Y la presión del Gernika, axfisiante?

R. - Lo sabíamos antes de empezar que iba a ser difícil circular el balón, quitando los primeros minutos del segundo tiempo, aunque lo hemos intentando pero se va perdiendo confianza. ☐

Blas Izarreta



**“Para mí el gol está bien anulado, fue falta”**

P. - ¿Considera justo el resultado?

R. - Bueno, yo diría que ha terminado así, que ahí está y visto lo visto hace justicia.

P. - Tu equipo ha tenido la virtud de ahogar el centro del campo del Conquense.

R. - Hombre, nuestro objetivo que su centro del campo no jugase ni pensase como saben hacerlo para que no les llegasen balones en franquicia a Íñigo a Javi Sanz y cubrir las bandas, sobre todo la de Angelito, que es un chaval bastante hábil. Después intentar contra golpear pero hemos perdido el último pase. En la segunda parte, Pelu y Angelito han abierto más espacios pero nuestros cambios tácticos lo han contrarestando.

P. - ¿Y la jugada del gol anulado a Javi Sanz, cómo la has visto?

R. - Clarísima, para mí ha sido un empujón clarísimo. Es más, otras veces desde el banquillo dudas pero si tenéis televisión lo veréis claramente.

P. - ¿Os ha favorecido el estado del terreno de juego tan rápido?

R. - No, el campo estaba bien, rápido eso sí, pero sin agua acumulada y eso favorece al equipo que mejor es técnicamente. Y nosotros hemos tenido ahí imprecisiones muy graves en el último pase para armar el contragolpe, sería diferente con barro.

P. - Has comentado que conocías bien al Conquense...

R. - Lo ví en Lemona y me gustó. Creo que va a estar bien situado en la categoría. ☐

## Ver, oír... y contar



FG.- De esta forma tan curiosa y gráfica, protestaban los sufridos aficionados balompédicos que domingo tras domingo, unos con sol y otros con lluvia y frío acuden a animar a su equipo. Bien está que sufran en lo deportivo pero lo de la “grada de la pulmonía” se nos antoja excesivo, máxime tras las múltiples promesas de que ésta se vería cubierta. De momento, este chubasquero, con mensaje incluido hacia la Concejalía de Deportes, sirve para paliar algún chaparrón. Eso sí, siempre que éste sea pequeño. ☐



FG.- Con el ascenso de la Balompédica a la Segunda B han cambiado bastantes cosas, dentro y fuera del terreno de juego, y así nos lo comunicaba Don Ignacio López Bustamante, inspector de Policía, en lo que a materia de seguridad, accesos a vestuarios, acreditaciones para compañeros de prensa, etc. Es entendible y todos lo acatamos, ahora falta, y estamos seguros que así será, que se entienda y facilite también nuestra labor. ☐

## CLASIFICACION FUTBOL

### 3ª División

Equipo	J.	G.	E.	P.	TF.	TC.	Pun.
1 Barakaldo	6	4	1	1	4	2	10
2 Ath. Bilbao B	6	4	1	1	10	3	10
3 Binefar	6	4	1	1	10	5	10
4 Bermeo	6	3	2	1	7	3	10
5 Cultural Leonesa	6	4	1	1	7	5	10
6 Valladolid B	6	4	1	1	8	4	10
7 Conquense	6	3	2	1	8	6	10
8 Zaragoza B	6	2	2	2	4	0	8
9 Beasain	6	1	2	1	3	2	5
10 Amurrio	6	1	2	1	5	5	8
11 Osasuna B	6	1	2	1	2	3	5
12 Burgos	6	1	1	2	3	4	4
13 Calahorra	6	1	1	2	3	4	4
14 Elgoibar	6	1	1	2	2	3	4
15 Lemona	6	1	1	2	4	6	4
16 Gimnástica	6	1	1	2	2	7	4
17 Tropezón	6	0	2	2	3	5	5
18 Noja	6	0	1	3	3	7	2
19 Gernika	6	0	1	3	1	5	4
20							

### RESULTADOS

Elgoibar-Valladolid B	0-1
Beasain-Barakaldo	1-0
Binefar-Gimnástica	3-1
Bermeo-Zaragoza B	2-0
Calahorra-Noja	0-1
Amurrio-Osasuna B	1-0
Cultural Leonesa-Lemona	2-1
Tropezón-Aurrera	1-0
Conquense-Gernika	0-0
Burgos-Ath. Bilbao B	0-0

### PRÓXIMA JORNADA

Burgos - Binefar
Gimnástica - Bermeo
Zaragoza B - Calahorra
Noja - Beasain
Barakaldo - Elgoibar
Valladolid B - Amurrio
Osasuna B - Conquense
Gernika - Leonesa
Lemona - Tropezón
Ath. Bilbao B - Aurrera



# Las películas de la semana

<b>LUNES 5 DE OCTUBRE</b>	
• Botón de ancla 11:00 La 2	*
• El escándalo de Larry Flynt 22:00 C+ 22:00	**
• Drácula 22:50 La 2	****
• La pícaro soltera 01:45 La 2	***
<b>MARTES 6 DE OCTUBRE</b>	
• Casi ángeles 11:00 La 2	**
• Tierra 23:00 La 2	***
• Vacas 01:00 La 2	***
• Laia 03:00 La 2	**
<b>MIÉRCOLES 7 DE OCTUBRE</b>	
• La viudita ye-ye 11:00 La 2	*
• El espíritu de la colmena 22:02 C+	****
• Joey Breaker 22:30 La 2	*
• París, siempre París 02:45 La 2	**
<b>JUEVES 8 DE OCTUBRE</b>	
• Fuga de noche 11:00 La 2	**
• Compañera de viaje 22:55 C+	**
• Carne de horca 01:15 La 2	****
• Carretera 02:34 C+	***
<b>VIERNES 9 DE OCTUBRE</b>	
• Un hombre como los demás 11:00 La 2	*
• Rescate 22:30 La 2	**
• Guantanamera 23:15 La 2	**
• Bonnie y Clyde 02:30 La 2	****
• As de ases 03:15 T 5	*

## El escándalo de Larry Flynt

Lunes 5 de octubre en C+ 22:00 h.  
 Duración: 140 minutos.  
 Drama.  
 Director: Milos Forman.  
 Interpretes: Woody Harrelson, Courtney Love, Edward Norton.  
 Sinopsis:  
 Larry es un hábil negociante que intenta enriquecerse de forma rápida. Terminará editando una revista erótica.

## La pícaro soltera

Lunes 5 de octubre en La 2 22:50 h.  
 Duración: 100 minutos.  
 Comedia.  
 Director: Richard Quine.  
 Interpretes: Natalie Wood, Tony Curtis, Henry Fonda, Lauren Bacall.  
 Sinopsis:  
 Stop es una revista que siempre se ha dedicado a temas serios y respetados, hasta que se convierte en la más desvergonzada.

## Casi ángeles

Martes 6 de octubre en La 2 11:00 h.  
 Duración: 90 minutos.  
 Musical.  
 Director: Steve Previn.  
 Interpretes: Vincent Winter, Sean Scully, Peter Weck, Hans Holt.  
 Sinopsis:  
 Toni es un niño con poco más de once años que tiene una magnífica voz y grandes dotes para el canto.

## Tierra

Martes 6 de octubre en La 2 23:00 h.  
 Duración: 123 minutos.  
 Fantástica.  
 Director: Julio Medem.  
 Interpretes: Carmelo Gómez, Emma Suárez, Karra Elejalde Silke.  
 Sinopsis:  
 Angel es una persona compleja, mitad hombre, mitad ángel, mitad vivo, mitad muerto.

## El espíritu de la colmena

Miércoles 7 de octubre en C+ 22:02 h.  
 Duración: 89 minutos.  
 Drama.  
 Director: Víctor Erice.  
 Interpretes: Fernando Fernán Gómez, Teresa Gimpera, Ana Torrent.  
 Sinopsis:  
 A un pueblo perdido llega la camioneta del cine. En un viejo edificio se improvisará un cine donde proyectan "El doctor Frankenstein".

## Guantanamera

Viernes 9 de octubre en La 2 23:15 h.  
 Duración: 97 minutos.  
 Comedia.  
 Director: G. Alea y J.C. Tabio.  
 Interpretes: Carlos Cruz, Mirtha Ibarra, Jorge Perrugorría.  
 Sinopsis:  
 Una nueva de traslado de los difuntos está en marcha. La caravana acompaña al féretro de Guantánamo a La Habana.

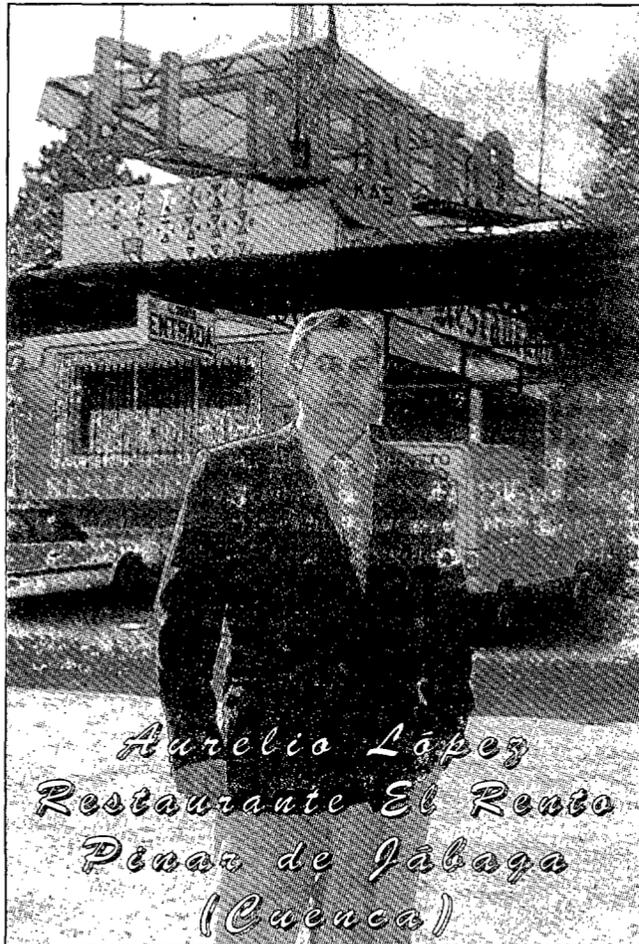
Calificación: \*\*\*\* Excelente \*\*\* Muy Buena \*\* Buena \* Regular

<p><b>Multicines Cuenca</b>                  C/ Tarancón s/n Telf. del Contestador Automático de programación: 23 14 64 16003 Cuenca</p> <p><b>PROGRAMACION A PARTIR DEL VIERNES 2 DE OCTUBRE DE 1998</b></p> <p>Nota: Los pases marcados con (*) solo sábados y festivos</p>	<p><b>Atlano presidente</b></p> <p>Pases: *16:00 18:15 20:30 22:45</p>	<p><b>La Trama</b></p> <p>Pases: *16:00 18:15 20:30 22:45</p>	<p><b>Dr. Dolittle</b></p> <p>Pases: *16:00 18:15 20:30</p> <p><b>El Coyote</b></p> <p>Pases: *16:00</p>	<p><b>Salvad al soldado Ryan</b></p> <p>Pases: 18:15 21:30 *16:00 19:15 *22:30</p>	<p><b>El hombre que susurraba a los caballos</b></p> <p>Pases: 18:15 21:30 *16:00 19:15 *22:30</p>
---	--	---	--	--	--



# La Receta

## Los pescados ahumados



*Aurelio López  
Restaurante El Rento  
Pinar de Jabaga  
(Cuenca)*

Un salmón entero sin tripas de 8 kg., una vez le hemos sacado las supremas, queda convertido en hojas de 2,1 kg. aproximadamente, teniendo una merma de un 45%.

Para la preparación del sazonado, se hace una mezcla con la proporción de 1, 10, 100; es decir, 1 kg. de pimentón, 10 kg de azúcar para proporcionar al pescado suavidad y elasticidad, y 100 kg de sal, debiendo naturalmente adecuar los pesos a la cantidad de pescado que queremos sazonar.

Una vez limpio el pescado, se sazona un poco más de lo normal por ambos lados para compensar la sal que pueda perder durante la curación; lo metemos durante veinticuatro horas en la nevera sobre una madera ligeramente inclinada para que escurra el líquido. Este salmón puede prensarse, pero no lo aconsejo, ya que pierde mucha cantidad de agua.

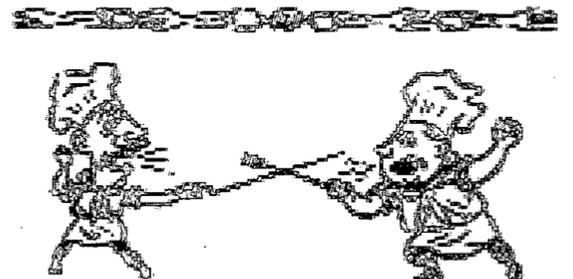
El humo para ahumar debe ser producido por serrín con bayas de enebro, tomillo, romero, cantueso o mejorana. No debemos emplear nunca serrín de pino, ya que la resina deja cierto amargor en el pescado.

En el proceso industrial, se suelen emplear productos, se suelen emplear productos antibacterias (como máximo un 2% de ácido sórbico). Todo el salmón pro-

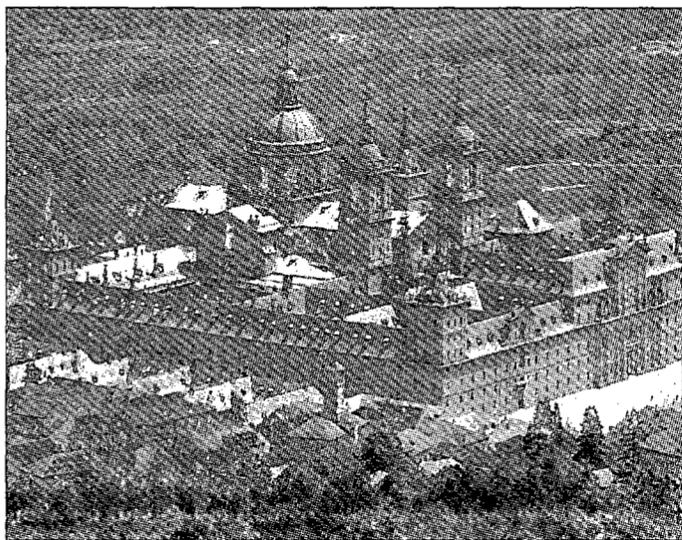
ducido industrialmente se suele envasar al vacío en bolsas de plástico. El tiempo de conservación no acostumbra sobrepasar los dos meses, siempre sin cambios de temperatura.

Al poner los salmones en las bolsas de plástico, éstos pierden calidad, ya que suelen oxidarse, tomando un color y un sabor rancio muy desagradable al paladar; en cambio, envueltos en papel de estraza mantienen todo su aroma y tersura, pero, claro está, el tiempo de mantenimiento es muy limitado.

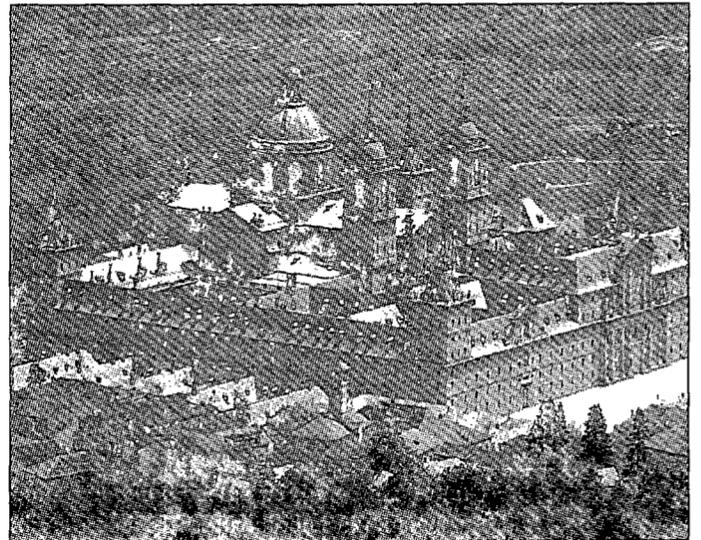
Las piezas que vayamos a humar tendrán más calidad cuanto mayor sea su peso, y, si queremos disfrutar de todo el aroma y sabor, deberemos consumirlas inmediatamente después de haberlas ahumado. ☐



## Foto trucada



Entre estas dos imágenes hay siete diferencias. ¿Sería capaz de descubrirlas?



## Horóscopo

**ARIES**  
21 de marzo- 20 de abril.  
Las obligaciones hogareñas van a absorber gran parte de su tiempo, pero se sentirá satisfecho de dedicar esfuerzo a mejorar la imagen de su hogar.

**TAURO**  
21 de abril- 20 de mayo.  
No se ponga nervioso si el trabajo se le amontona. Sus relaciones amorosas ocuparán el primer lugar durante la semana.

**GÉMINIS**  
21 de mayo- 21 de junio.  
Busque en sus amistades el cobijo

que necesita. Trate de olvidar sus problemas económicos, que por el momento no tienen solución.

**CÁNCER**  
22 de junio- 22 de julio.  
Tenga mucho cuidado con los alimentos que ingiere, puesto que puede sufrir una intoxicación leve.

**LEO**  
23 de julio-23 de agosto.  
Si tiene deudas pendientes no descansará hasta pagarlas. Su familia le va a pedir ayuda para salir adelante, porque está pasando por importantes problemas. Debe ser comprensivo con ellos.

**VIRGO**  
24 de agosto-23 de septiembre.  
Dé rienda suelta a su imaginación y decídase por la práctica de alguna rama visual del arte. Tendrá inspiración para componer obras de gran calidad. Aproveche.

**LIBRA**  
24 de septiembre-23 de octubre  
Si tiene en mente algún proyecto laboral, espere a tener mejores perspectivas económicas para ponerlo en marcha.

**ESCORPIO**  
24 de octubre- 22 de noviembre.  
La juerga está a la vuelta de la

esquina y usted tiene muchas ganas de diversión. No se desmante si no quiere estar alejado en el trabajo.

**SAGITARIO**  
23 de novbre-21 de diciembre  
Si echa de menos a alguien no sea tan perezoso, descuelgue el teléfono y llámelo. Se llevará una sorpresa muy agradable y volverá a revivir antiguos sentimientos que creía dormidos para siempre.

**CAPRICORNIO**  
22 de diciembre-20 de enero.  
Va a recibir buenas noticias en el

plano laboral. Cuando todo le parezca de color negro, le va a caer del cielo un ángel que le dará la solución que esperaba.

**ACUARIO**  
21 de enero- 19 de febrero.  
Uno de sus amigos está pasando un mal momento, y deberá de ayudarlo aunque está a cierta distancia.

**PISCIS**  
20 de febrero- 20 de marzo.  
Modere sus ansias de diversión, puesto que pueden repercutir negativamente en sus obligaciones laborales. Su pareja le pedirá perdón por un error cometido. ☐



**Teléfonos de Interés**

<b>CUENCA Prefijo 969</b>		<b>MOTILLA Prefijo 969</b>		<b>LAS PEDROÑERAS Prefijo 967</b>	
Bomberos	22 10 80	Bomberos	33 14 96	Guardia Civil	16 00 16
Policía Nacional	091	Policía Local	33 14 96	Cruz Roja	16 03 06
Policía Local	22 48 59 / 22 48 65	Guardia Civil	33 11 10		
Guardia Civil	22 11 00	Cruz Roja	33 13 33		
Protección Civil	22 25 11				
Cruz Roja	22 22 00	<b>SAN CLEMENTE Prefijo 969</b>		<b>HUETE Prefijo 969</b>	
Centro de Incendios Forestales	14 01 19	Bomberos	30 10 43	Policía Local	37 10 02
		Policía Local	30 10 43	Guardia Civil	37 22 16
		Guardia Civil	30 00 10		
<b>TARANCON Prefijo 969</b>		<b>PRIEGO Prefijo 969</b>		<b>BETETA Prefijo 969</b>	
Bomberos	32 00 51	Bomberos	31 14 49	Guardia Civil	31 80 08
Policía Local	32 00 51	Guardia Civil	31 10 15		
Guardia Civil	32 09 00				
Cruz Roja	32 12 10				

**Horario de Misas**

TEMPLOS	Sábados y vísperas de fiesta	Domingos y festivos
Parroquia de Santiago (catedral)		9:30 - 12:00 - 13:00
Iglesia de San Pedro		11:00
Iglesia MM. Angélicas		11:30
Iglesia MM. Justinianas	18:00	12:30
Santuario de las Angustias	17:00	11:30 - 17:00
Ermita de San Isidro	20:00	
Parroquia de El Salvador	19:30	10:00 - 11:00 - 12:00 - 13:30 - 18:30 - 19:30
Iglesia de San Felipe	18:30	11:00 - 13:00
Iglesia Siervas de Jesús		8:00
Iglesia MM. Benedictinas		13:00
Iglesia MM. Concepcionistas	19:30	12:00
Hospital de Santiago	19:00	11:30
Parroquia Ntra. Sra. de la Luz	19:00 - 20:00	8:00 - 9:30 - 11:00 - 12:00 - 13:00 - 19:30
Colegio de la Sagrada Familia		9:30
H. de los ancianos Desamparados		9:00
Hospital "Virgen de la Luz"	18:00	10:00 - 12:00 - 18:00
MM. Carmelitas Descalzas		11:30
Pensionistas de la Seguridad Social		10:15
S. Julián "El Tranquilo"	19:00	11:00
Parroquia Snto. Cristo del Amparo	19:00	11:00 - 12:30
Ntra. Sra. de Fátima	18:00	10:00
Parroquia San Esteban	19:00 -	9:00 - 10:00 - 11:00 - 12:00 - 13:00 - 20:00
Sanatorio San Julián		11:00
Capilla de Cáritas	19:30	11:00 - 12:00 - 19:30
Parroquia Ntra. Sra. de la Paz	19:30	9:00 - 11:30 - 12:30 - 13:30 - 19:30
Parroquia San Fernando	19:15	9:15 - 10:15 - 12:15 - 13:15 - 18:15 - 19:15
Parroquia Santa Ana	19:30	9:00 - 11:00 - 12:00 - 13:00 - 18:30
Casa Sacerdotal		11:00 - 11:30
Parroquia San José Obrero	19:00	9:30 - 11:00 - 12:30 - 19:00
Cuartel de la Guardia Civil		13:00
Parroquia de San Julián	19:00	11:30 - 12:30 - 19:00
Iglesia Ntra. Sra. de la Fuensanta	18:00	10:30

**Horario de Trenes Tfno. 22 07 20**

Cuenca - Madrid		
Circula	Salida	Llegada
Diario	07:00	09:38
Lunes a Viernes	09:05	11:36
Diario	11:34	14:03
Diario	14:45	17:37
Diario	19:05	21:36
Cuenca - Valencia		
Circula	Salida	Llegada
Diario	08:50	11:56
Diario	11:36	14:54
Diario	14:40	17:54
Diario	18:40	21:54

Madrid - Cuenca		
Circula	Salida	Llegada
Diario	08:53	11:34
Diario	11:20	13:51
Diario	15:52	18:26
Diario	19:50	22:33
Aranjuez-Cuenca	06:05	08:32
(De lunes a viernes)		
Valencia - Cuenca		
Circula	Salida	Llegada
Diario	08:12	11:33
Diario	15:12	18:35
Diario	18:12	21:54
Utiel-Cuenca (lu. a vi.)	06:40	08:19

**Farmacias de Guardia**

5. Lunes D. Jesús Arias Canet. Alfonso VIII, 73
6. Martes D. Juan de la Cruz Martínez Ruiz. San Cosme, 9
7. Miércoles D. José Luis Jover Olmeda. San Lázaro, 4
8. Jueves D.ª Carmen Gil Sanjuan. Avda. Reyes Católicos, 56
9. Viernes D.ª M.ª Pilar Castellanos Castellanos. Cervantes, 20
10. Sábado D.ª Rosa Moya Martínez. Card. Gil de Albornoz, 5
11. Domingo D.ª M.ª Pilar Ruíz Moya. Fermín Caballero, 17

**Horario de Autobuses Tfno. 22 70 87**

**Salidas de Cuenca**

Valverde del Lúcar - Valencia	7:30
Albacete	8:15 y 14:30 y 17:00 (labor) y 17:00 (festivos)
Valencia	7:00, 10:00 y 16:00 (labor) y 17:00 (festivos)
Villamalea	16:00
Bozaco	15:00
Casasimarro	14:30
Mira	15:00
Villar del Humo	15:00
La Roda	14:30
Barcelona	9:30
Teruel	9:30
Quintanar de la Orden	14:00
Sta. Cruz de Moya	15:00 (labor) y 14:00 (saba.)
Socuéllamos	15:30 (labor) y 14:30 (saba.)
Saelices - Quintanar - Horcajo - Villamayor	14:00
Cañete - Sta. Cruz de Moya	15:00
M. Cuervo - Socuéllamos	15:30 (labor) y 14:30 (saba.)
Villalba del Rey	14:15 (de lunes a juev.) y 15:00 (viern.)
Tragacete - Vega del Codomo	14:30
Las Pedroñeras	15:00 (labor.) y 13:30 (saba.)
Cañamares - Beteta	14:30 (de lunes a saba.)
La Almarcha	14:15 (labor) y 13:30 (saba.)
San Clemente	15:00 (labor.) y 13:30 (saba.)
Toledo	5:30 (de lunes a viern.)
Salmeroncillos	14:45 (de lunes a viern.)
Las Majadas	14:30 (lunes, miérc. y viern.)
Poyatos - Fuertescusa	15:00 (lunes, miérc. y viern.)
Valdemeca	15:00 (lunes, miérc. y viern.)

**Cuenca - Madrid / Tf. (969) 22 11 84**

Circula	Sale	Llega	Sale	Llega
	Cuenca	Taranón	Taranón	Madrid
Diario excepto Domingos	07:30			09:30
Diario	14:30			16:30
Diario	08:00	09:10	09:15	10:30
Diario	10:30	11:40	11:45	13:00
Diario excepto Sábados y Domingos	12:00	13:10	13:15	14:30
Diario	14:00	15:10	15:15	16:30
Diario	16:30	17:40	17:45	19:00
Diario	18:30	19:40	19:45	21:00
Diario	20:00	21:10	21:15	22:30
Domingos	22:00	23:10	23:15	00:30

**Madrid - Cuenca**

Circula	Sale	Llega	Sale	Llega
	Madrid	Taranón	Taranón	Cuenca
Diario	10:00			12:00
Diario excepto Sábados	18:30			20:30
Diario excepto Sábados y Domingos	06:45	07:55	08:00	09:15
Diario	08:00	09:10	09:15	10:30
Diario	12:00	13:10	13:15	14:30
Diario	14:30	15:40	15:45	17:00
Diario	16:30	17:40	17:45	19:00
Viernes, Sábado y Domingo	18:30	19:40	19:45	21:00
Diario	20:00	21:10	21:15	22:30
Diario excepto Sábados	22:00	23:10	23:15	00:30

**RADIO TAXI: (969) 23 33 43**

**PARADA TAXI: (969) 21 36 66**



# Anuncios por palabras

## VENDO

**Vendo Moto** Trail-Yamaha 750 cc. Supertenere 700.000 ptas. o cambio por Trail 350 cc. Tel.: 21 48 20

**Renault 19 Chamade**, turbo diesel. Precio a convenir. Tl 21 27 64.

**Renault 9 Diesel**. 200.000 ptas. Tel.: 29 42 26

Se vende Derbi Variant. Precio a convenir. Llamar por las tardes al Tl 22 24 12.

**Arco de Palas** marca SANWA. Tlf. 226970. Preguntar por Julio.

**Máquina de escribir**, Línea 98, ideal para preparar oposiciones. Tlf. 23 14 66.

**Módem 14.000 BPS** con regalo de AMARIA IBERTES, por 17.500 ptas. Tlf. 22 69 70. Preguntar por Julio.

**Vendo Vespa 125** en perfecto estado. Interesados llamar al Tl. 908 04 67 68.

**Sembradora Gil** de 13 chorros, discos de 2 cultivadores de 11 y vertederas de 3. Tlf. 34 32 46.

**Cosechadora 960** y repuestos usados para cosechadoras DEERE. Tlf. 12 55 67.

**Aventadora de lentejas**. Tlf. 30 09 87.

**Piso en Tarancón**. Céntrico, 4 dormitorios, salón, baño, Cocina amueblada, 2 terrazas, calefacción central, todo reformado es para verlo. Urge por traslado. Tel.: 32 53 29.

**Solar de aproximadamente unos 300 m<sup>2</sup>** en Tiradores Altos con posibilidad para edificar hasta dos alturas. Tl. 23 32 73.

**Suzuki Lido** de 75 cc. en muy buen estado. Precio a convenir. Tlf. 22 12 99. Preguntar por Juan Carlos.

**Mamiya 645 Súper** con accesorios. Tl. 23 00 15.

**Fiat Croma**. Aire acondicionado. Elevalunas eléctrico. Cierre centralizado y llantas de aleación. Precio a convenir. Tl. 21 27 64.

**Moto BMW K-75** con ABS, maletas. 26.000 kms. Precio a convenir. Tl. 21 27 64.

**Sofás, taburetes y mesas** de Cafeteria-Pub. Precio muy económico. Tl. 22 65 62.

**Furgoneta de Servicio Público** con tarjeta nacional. Ebro. Tl. 37 30 58.

Se vende o alquila supermercado de 150 m<sup>2</sup> en Buendía. Alquiler 30.000 pta/mes. Tl. 37 30 58.

**Ordenador JUMP** 486, 120 MHz, C.D. Room, Windows 95, por 130.000 pta. Tl. 22 01 72. Preguntar por Jesús.

Se vende o alquila local preparado para Bar-Restaurante de 135 m<sup>2</sup> a estrenar en Buenache de la Sierra. Tl. 22 22 87.

Se venden o alquilan apartamentos amueblados de dos habitaciones con calefacción y cocina, a estrenar en Buenache de la Sierra. Tl. 22 22 87.

**Vendo piso a estrenar**, acabados inmejorables, zona Colegio Ramón y Cajal. Tl 22 70 57. Horario de oficina.

**Vendo plaza de garaje** entrada de vehículos C/Los Tintes y Peatonal por C/Maestro Pradas. Tl 22 70 57. Horario de oficina.

**Vendo apartamento en Torre vieja**, 2 dormitorios, amueblado a estrenar. Cerca del mar. 500.000 entrada única. Tl 91/795 39 00.

Se vende vaca de 4 años con ternero. Tl. 35 71 32.

**Vendo piedra vieja**, ideal para la construcción. Tl. 21 15 06

**Vendo Moto de campo**, Scuter 50, refrigerada por agua. Muy

### ORACION A SAN PANCRACIO

Abogado de los casos difíciles y desesperados. Reza nueve Avemarias, durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día pública este aviso. Se cumplirá aunque no lo creas.  
J.C.P

buen estado. 500 kilometros. Tl 22 86 22.

**Vendo Diesel**. Peugeot 505-SRD, diesel. Buen estado. 320.000 pta. Tl 967/ 53 91 42 y 939/ 61 16 04.

**Vendo báscula Ariso** de 60.000 kg. como nueva. Llamar a Tl. 12 30 18 y 22 39 40.

**Vendo caravana**, cinco plazas, con avancé, lavabo, cocina y nevera. Preguntar por el Sr. Abril. Tl. 93/ 640 65 74.

Particular por cierre de negocio vende 2 botelleros, 1 plancha, cocina freidora, registradora, jamonera y demás enseres relacionados con la hostelería. Tl. 37 30 58. Preguntar por Pablo.

**Vendo Pentium 200-MMX**, 64 MB Ram, monitor Hyundai 15", tarjeta gráfica Matrox Millenium 4MB, Sound Blaster AWE 64, CD-ROM 16x, Modem, Disco duro 4,3 GB y Windows 98 instalado. Precio 145.000 pts. Tel.: 907 34 10 29.

**Vendo camión basculante** de dos botellas. Caja de 5 metros. Tl. 969/ 26 00 23.

**Vendo Peugeot 405**, con todos los extras, color blanco. Buen precio. Tl. 909/ 64 93 22.

**Vendo Volkswagen Golf GTI** en perfecto estado. Buen precio. Tl. 909/ 64 93 22.

**Vendo Audi 90** con todos los extras. Buen precio. Tl. 909/ 64 93 22.

**Vendo Audi 80** con todos los extras. Buen precio. Tl. 909/ 64 93 22.

**Vendo Opel Omega** todos los extras. 675.000 pts. Tl. 909/ 64 93 22

**Vendo Seat Ibiza SXI**, todos los extras. Buen precio. Tl 909/ 64 93 22.

**Vendo Opel Kadet 1600**, todos los extras. Buen precio. Tl. 909/ 64 93 22.

**Vendo C 15 comercial**, muy buen estado y buen precio. Tl. 909/ 64 93 22.

**Vendo Renault 19 TXE**. Con todos los extras. Buen precio. Tl. 909/ 64 93 22

**Vendo Ford Orion 1600 Guia**. Con todos los extras. Tl. 909/ 64 93 22.

**Vendo Opel Kadel 1700 Turbo Diesel**. Buen precio. Tl. 909/ 64 93 22.

## ALQUILO

**Plaza de garaje en Pozo de las Nieves**. Tel.: 22 25 78.

**Plaza de garaje en Cuenca** "Parroquia San Fernando" Tlf. 22 26 18. Celia.

**Local comercial** con 110 m<sup>2</sup>, C/ Hermanos Becerril. Tlf. 31 30 11.

**Nave en Polígono de Los Palancares** de 230 m<sup>2</sup>, con agua y luz. Tlf. 28 14 88.

**Nave en Polígono Industrial "Cubert"** de 250 m<sup>2</sup>, con luz y agua. Tlf. 22 00 83.

**Garajes directamente propietario**. Tlf. 22 88 75.

**Plaza de garaje en Fuente del Oro**, C/ Alameda del Júcar. Tlf. 28 12 12.

**Local comercial** en zona céntrica de Cuenca, de 200 m<sup>2</sup>, precio a convenir. Tlf. 22 15 17.

**Cazador**. Alquiler perreras. Información 22 21 55. Preguntar por Jesús.

**Piso en Princesa Zaida**, 5 dormitorios, salón, cuarto de estar, cocina, 2 baños. Tl 22 05 22. Horas de oficina.

**Alquilo piso en Reyes Católicos**, 43. Calefacción central, ascensor, portero electrónico, tres dormitorios. Tl. 26 00 23.

### ORACION A SAN PANCRACIO

Abogado de los casos difíciles y desesperados. Reza nueve Avemarias, durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día pública este aviso. Se cumplirá aunque no lo creas.  
M.R.T.

**Alquilo piso céntrico**, con 5 habitaciones, salón, comedor, cocina, 2 baños en Parque San Julián. Precio 45.000 pts. Tl. 909/ 64 93 22.

## VARIOS

Se dan clases de pintura, dibujo, fotografía. Tlf. 23 19 95.

**FRANCESA**: Dominio español, inglés, italiano y portugués. Clases, traducción y relaciones comerciales. Tl. 22 72 66 - 22 26 14 FAX. 22 72 71.

Se llevan contabilidades a sociedades (Gestión impuestos, ISS, Memoria), empresarios y profesionales (Gestión impuestos, IRPF). Tl 23 48 85. Llamar por las tardes.

Se ofrece conductor para trabajar. Todo tipo de carnet, incluido materias peligrosas. Tl 22 3738 De 15 a 16 horas. Preguntar por Jose.

Se ofrece chica 24 años, para cuidar niños o realizar tareas domésticas. Con experiencia y responsable. Preferente: interna (zona-Cuenca). Llamar de 9 a 11 de la noche. Tl. 12 91 39. Preguntar por Cristina.

Se ofrece chico joven para tractorista Y palista. En posesión de todos los carnets. Preguntar por Ramón. Tl. 970 / 78 65 92.

Se necesitan conductores para trailers ámbito nacional. Contrato fijo. Remuneración más de 200.00 pta/mes. Interesados llamar al Tl. 22 33 26. Preguntar por Alberto o Pedro.

Diplomada en el profesorado de E.G.B., se ofrece para colegios públicos, guarderías, oficinas y comercios. Tl. 26 71 41.

Se hacen todo tipo de trabajos de rotulación, vehículos, fachadas, vallas publicitarias, etc. Tl. 23 40 07.

Se busca local acondicionado para bar en alquiler. Tl 37 31 12

Si desea anunciarse, remítanos una carta a  
Calle Colón, 56, 2º derecha  
o bien llámenos a los teléfonos  
969/ 23 28 31 ó 969/ 23 28 86

# EL CORREO CONQUENSE

# ¿El futuro de sus hijos está en el aire?



## Regalo



### Este Set escolar

Por realizar una aportación desde 50.000 pesetas

## Asegure su formación con el Plan de Estudios CCM

Un plan con el que usted ahorra, para que sus hijos lleguen al final de su formación con todas las garantías.

Un Plan que les permitirá realizar sus estudios superiores, completar su educación en el extranjero o comenzar su actividad profesional. Para que la formación de sus hijos no se quede en el aire.

PLAN DE ESTUDIOS  
**CCM**

Producto de

**Castima**

Seguros Castilla-La Mancha S.A.  
de Seguros y Reaseguros

**CCM** Castilla-La Mancha