

Cuenca,
28 al 3 de junio
de 1999
Año V Número 211
150 pta

EL CORREO

CONQUENSE



SEGUN ANUNCIABAN EL ALCALDE Y EL PRESIDENTE DE LA JUNTA DE COFRADÍAS

Cuenca contará con un Museo de la Semana Santa

Estará ubicado en la "Casa Girón y Cañizares"

El Correo. La ciudad contará en unos años, -las estimaciones y previsiones realizadas lo creen posible para el 2002- con un Museo de la Semana Santa conquense. Hace dos días se presentaba en el Ayuntamiento de Cuenca el proyecto de las obras de rehabilitación y reforma que se van a llevar a cabo en el edificio conocido como "Casa de Girón y Cañizares", para la instalación del que será el Museo de la Semana Santa y de la Sede Permanente de la Junta de Cofradías de Cuenca.

En el acto de presentación, donde estaban presentes además del Alcalde de Cuenca, Manuel Ferreros, el presidente de la Junta de Cofradías, Manuel Calzada, el aparejador municipal, Luis López y los arquitectos encargados de realizar el proyecto, se dijo que el Museo lo encarga la Junta de Cofradías y el Ayuntamiento lo incluye dentro de los proyectos que pueden ser financiados por los Fondos FEDER, por ello es por lo que se cuenta para estas obras con una inversión de 120 millones de pesetas, financiadas en un 70% con la aportación de los Fondos FEDER y en un 30% con presupuesto municipal

Pág. 9



Ferreros y su candidatura prometen trabajar por la autovía y el AVE

Con motivo del acto de presentación del programa electoral con el que concurre el PP a las Elecciones Municipales, el candidato a la reelección de la alcaldía de Cuenca, Manuel Ferreros, ha afirmado que su candidatura va a trabajar duro para que en la próxima legislatura la autovía Madrid-Valencia, en el tramo Tarancón-Cuenca, y su conexión con Teruel sean una realidad

Pág. 7

AGRICULTURA

Los cultivadores de lino se posicionan ante el cobro de ayudas comunitarias

Pág. 15

La Junta entrega 42 galardones a los mejores vinos, quesos, aceites y mieles de la región

Pág. 16

Las exportaciones de vino con Denominación "La Mancha" crecieron un 91,3% en abril

Pág. 17

SUMARIO

- 6 Una empresa compuesta por mujeres, resultado del "Proyecto RESET"
- 11 El Ayuntamiento celebra un Seminario sobre Empleo y Cascos Históricos
- 13 La Comisión de Planificación de Inversiones da luz verde al convenio INEM-Corporaciones Locales
- 14 El Ministro de Fomento inauguraba la variante de la N-301 a su paso por Mota del Cuervo
- 19 La Guía de Segóbriga muestra la importancia que tuvo en el pasado esta ciudad

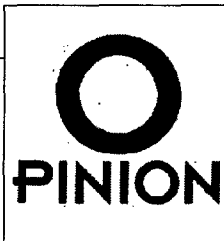
¿Sabes lo que celebramos?

18 ANIVERSARIO

Del 27 de Mayo al 12 de Junio

LA VIDA
ALCAMPO





Esta aldea empieza a ser ciudad



Alguna vez sopla en viento del sentido común por encima de los fastos, despilfarros, y todo orden de disparates. Por una vez no se tira del "CHEQUE MILLONARIO" para buscar la sorpresa o la complacencia de los organizadores... Con el "Mercadillo medieval" los conquenses hemos encontrado "EL ESPACIO IDEAL", ese punto de la geografía urbana que debe servir de cita y convocatoria a todos los conquenses.

No solo se ha recuperado un pedazo de "vieja muralla", se ha empezado a ganar en dignidad, talento y respeto a la ciudadanía, porque el oficio de evocar y lamentarse lo debemos ir olvidando por los nuevos hábitos de la modernidad: una ciudad abierta a los cómicos, a los ecos de las dulzainas, a los sonos de los oboes de las fuentes del Huécar... Una ciudad limpia, alegre desde las altas barandas de la vieja Alcazaba, hasta el mismo Puente de Palo.

Cuando se apagan las farolas eléctricas a favor de las antorchas-almenaras, la evocación de la historia da paso a la viva experiencia de una realidad, de tal manera que se descubre el talante dinamizador del colectivo, sumido en pautas de conducta que no vienen dictadas desde fuera...

Tampoco se puede desvirtuar ningún tipo

de acontecimiento cultural, sólo porque deben venir a visitarnos, sólo porque es necesario salir por los tele-diarios... Se han cometido muchos errores de puro aldeanismo interesado.

El ambiente creado con el dicho "mercadillo medieval" debe ser el principio para continuar con el rescate de ZAIDA, o el castigo de la Esfinge de Piedra, en una ciudad donde sólo

era legítimo contemplar el paso de la gúa, a pesar del son de los martillos y puncetas de todos los talleres y gremios.

Que el movimiento de comadres y comparsas nos permita seguir sintiéndonos complacientes y complacidos; no tardarán en convocarse las bodas de Zaida y el rey Yusuf, al brindis de los sabinars, sorbetes de hierba buena, rondas de flautas y rabeles, atambores y añafles... Camino de las represas, por anchas longueras y vallizuelos de los hocinos, por placetas y calles...

Los unos con turbantes de lino azul (como comparsa del REY Yusuf); las otras de comadres y doncellas con pañoletas de grana, desde los patios del Alcazaba por las pendientes de los bancales, hasta allí mismo bajo el Mirador de los ADARVES, donde todavía Zaida borda sus encajes. A su alrededor el silencio o el zoco de los menestrales, perales y cofrades de SAN Eloy, la rueda del torno de los barreros y ollereros, o el fuelle de la fragua de los "marragolpes".

¡ENHORABUENA a los inspiradores y alma del "mercadillo medieval", nos habéis devuelto un soplo de sentido común y dignidad!

Marqués de Cantarranas

El mundo al revés

Cualquier agricultor que lo desee, puede sembrar libremente sus tierras y acogerse a diversas ayudas comunitarias, siempre y cuando reúna los requisitos exigidos por la normativa. Ayudas que son públicas y conocidas por todos los agricultores, a través de boletines, organizaciones agrarias, cooperativas, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, organizaciones interprofesionales, etc... Por tanto, no puede haber información privilegiada sobre las ayudas que se perciben por el cultivo del lino, girasol, uva, aceituna, etc...

Esto lo conocen muy bien los agricultores y así ejercen su derecho libremente y de acuerdo a las condiciones de su tierra, todos y cada uno de los agricultores de nuestra Región. Todos, menos uno: Carlos Moro Moreno. Son varios miles de agricultores los que, como él, cultivan lino en España. En su caso, la tramitación de las ayudas, los controles sobre el cultivo y el pago de las mismas, lo viene realizando la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, año tras año y desde antes de que fuera nombrado Delegado del Gobierno, al haber reunido todos cada uno de los requisitos contemplados en la legislación vigente y supervisados, insisto, por la Administración Regional que es la competente en esta materia.

En 1996, Carlos Moro, es nombrado Delegado del Gobierno. Ante ese nombramiento, podremos preguntarnos ¿debe renunciar a seguir siendo agricultor? ¿Existe alguna incompatibilidad con su nueva responsabilidad? ¿Debe renunciar a administrar su patrimonio y a sus raíces? La respuesta es clara: NO. Un buen agricultor nunca renuncia la tierra de sus antepasados. Eso sería traicionar su historia y traicionarse a sí mismo. No existe ninguna incompatibilidad, de acuerdo a la Ley 12/1995, y la propia Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha ha reconocido, de forma clara, esa compatibilidad cuando desde el año 1996 ha venido pagando estas ayudas, tras efectuar los

controles oportunos. No se podría entender que se hubieran pagado las ayudas, por parte de la Administración Regional, si fuera incompatible.

Respecto a la investigación abierta por la Administración Regional, yo espero que nos sea una novedad y que estas investigaciones se vayan realizando, año tras año, de forma previa al pago de las ayudas y a todos los agricultores. Lo contrario sería una irresponsabilidad.

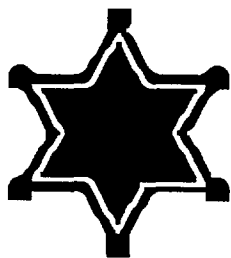
Estoy a favor de la investigación y de exigir responsabilidades, si las hubiera, pero culpabilizar a alguien, sin haber realizado la investigación, por parte de la misma Administración que ha efectuado los pagos, resulta un tanto chocante. Más, sin analizamos que este hecho se produce a un mes de las elecciones.

No estamos cuestionando la legalidad. Estamos asistiendo a un intento de "linchamiento" socialista (que no social) hacia una persona que está trabajando mucho, y muy bien, por Castilla-La Mancha desde hace tres años. Quizás, esto le haga merecedor de tantas atenciones del Gobierno Regional.

Los ciudadanos deberíamos preocuparnos de aquellas personas que entran en la política con lo puesto y salen de ella, con lo suyo, con lo de los demás y con todo lo que pueden, vulnerando las leyes y los derechos de los demás. Por ello, yo me pregunto ¿cómo se pueden escandalizar de quien administra el patrimonio propio, de forma legal, y no escandalizarse de quienes se apropiaban del patrimonio de los demás, ni de los que violaban los derechos y libertades de los demás? Está el mundo al revés... ¿o sólo está al revés Castilla-La Mancha? En esta región se persigue al que cumple con la ley y se visita y se da ánimos al que no la cumple. Lo dicho: el mundo al revés.

El Subdelegado del Gobierno en Cuenca
Luis Casero

LA VELETA



Niños por la cultura

El Correo. Estos días se pueden ver numerosos grupos de niños recorriendo la Plaza Mayor, calle San Pedro, Plaza del Carmen, etc... para arriba y para abajo. A estos los encontramos en la puerta del Museo de las Ciencias, recuperando fuerzas después de la visita. Niños de todas las edades visitando el Casco Antiguo de la ciudad y sus Museos -sea el que sea- es una buena noticia de la que nos alegramos todos. Así y por ahí es por donde se empieza la concienciación y desarrollo de la educación, ellos creen que están jugando.



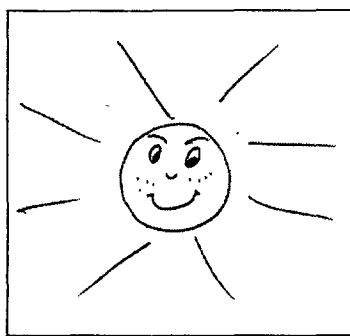
Cuenca y James Bond

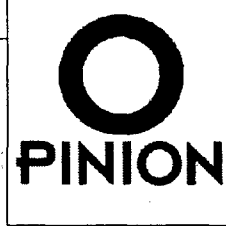
El Correo. Como todos sabrán se está rodando una pequeña parte de la última película de James Bond en Las Majadas. La calidad de la película, la cantidad de películas rodadas en Las Majadas, etc no importa en esta ocasión, lo que resaltamos es la posibilidad que está ofreciendo a muchas personas de vivir anécdotas que se están oyendo y comentando por todos los lugares sobre la experiencia vivida al coincidir con el Agente 007 en tal o cuál lugar, ¿será una batallita para contar después a los nietos?



El espléndido sol

El Correo. Estamos a finales de mayo solamente y se están empezando a agostar las hierbas naturales que pueblan las plazas, jardines, etc... de las cosechas ni hablamos es una pena salir al campo y contemplar cómo espiga la cebada y el trigo sin mies, pues no la tiene y cómo todo está prácticamente seco sin ser el tiempo todavía, pero pasan más cosas todavía, el Huécar se está muriendo, un pequeño hilillo de vida solamente le queda, se despiden día a día de todo aquel que le mira y compadece cuando durante un breve trecho le acompaña.





Que ya viene por el río el tropel de los gancheros

Tuvo lugar en Vadillos la vuelta de los gancheros por las Sierra Alta. Lo importante es que ahora volvieron a oírse los rumores de los ganchos y maderadas bajo el tono festivo de la dulzaina y tamboril de "Voces y Esparto".

El rumor de la maderada, saltos de alboradas sobre los troncos, golpes de garfios... se había retrasado desde las marzas de antaño a esta mañana de mayo del 99. No era la misma épica, y sin embargo se oía sin cesar la misma monodía de las aguas del río...

- "Que ya vienen por el río.

¡Ay, lalá lará lalero!

El tropel de los gancheros,

tarascada de hielo y frío".

Los allí reunidos, éramos algo más que espectadores del experimento evocador, de una vieja estampa plena de acontecimientos, donde la naturaleza humana se colocaba al límite de sus posibilidades de supervivencia, en aquella lucha contra

las fuerzas del río e inclemencias del invierno. Sobradamente fuimos compensados por la acogida de aquellos descendientes de gancheros. Se nos agasajó con los altatunos bien guarnicionados, y su vino oportuno. Así era más fácil entender el sentido de la vieja copla:

Por la mañana de migas,
por la noche de migones,

ya pueden bailar las hoces

los gancheros en cuadrilla.

Las aguas de hogaño no eran tan frías como antaño, fueron algo más que símbolo escenificado de entremés, pues por la memoria de todos pasaba la línea de los albares o la lucha entre el hombre y la Naturaleza, donde la tragedia a veces daba paso a la catarsis liberadora, o al abrazo del ganchero con el destino de su gancho: cuatro duros, cinco panes y dos azumbres de aceite. La ensalada de puerros, y la carne de la gallinica del agua era gratis, así



era el río su despensa y habílo, su vida e incluso su propia tumba.

Por entre los pretiles de roca del Escabas, Tajo, Cabriel o Júcar, todavía se proyecta la misma sombra señera o el perfil del ganchero, viva épica nunca escrita, nariz afilada y ojos saltones de perdis:

"Las cambras las he contado,

los anadones olvidé,
en la punta de mi gancho

mi sombrero yo colgué"

Debían ser broncos y rudos, además de esforzados titanes conductores, insensible al hielo o violencias de los saltos-represas. El río también les enseñaba a aprender el respeto a las señales del sombrero del mayoral: eras los lenguajes de la urgencia y necesidad, la disciplina diaria de las cuadrillas de la delantera hasta la zaga.

A su paso por el caz de los molinos, allí les estaba esperando el joven Ben Guzmán, el autor de las casidas de los oboes y las fuentes. No tuvo tiempo de acabar la gesta de los gancheros, aunque los rumores de los ganchos con su vieja épica los viene repitiendo el canto de las chorlas. De tal manera que aquella épica nunca escrita, es ahora más hermosa.

El cantar del agua de los ríos, junto al perfil de sombra de los pretiles rocosos, seguirá el dictado del "panta rei heraclitiano", por todos los ámbitos de la Serranía Alta y Baja, a través de los cauces gigantes del Tajo, como por los insignificantes lechos del Huécar y Guadazaón. Existen nombres como "loma de las maderas" difícilmente borrables de la

memoria de las gentes serranas.

Lo mejor de todo ha sido el descubrimiento de una nueva fiesta: HE AQUI EL SENTIDO DE LA HISTORIA, EL MISMO CANTAR CON DISTINTA AGUA, según los versos del gran Gerardo Diego.

Marqués de Cantarranas

EL CORREO CONQUENSE

Edicuenca S.L.

PRESIDENTE

GREGORIO VILLAMIL DE LAS HERAS

GERENTE

Constantino Contreras Díaz

REDACCION

Amparo López Delgado

ADMINISTRACIÓN:

Raquel Villalba

Redacción y Publicidad:

C/ Cardenal Gil de Albornoz, 3 2º. 16001 Cuenca
Tlfno 969 - 23 28 31 - 23 28 86 - Fax 969 - 21 33 93
Apto. Correos 394

Depósito Legal: CR-312-95
Imprime: Editorial Contacto, S.L.
Ciudad Real



Las opiniones vertidas en este periódico semanal, no deben corresponderse necesariamente con la línea de El Correo Conquense.



CORAZÓN SIN CORAZA

Democracia > demagogia > partitocracia > dedocracia > quinquicracia

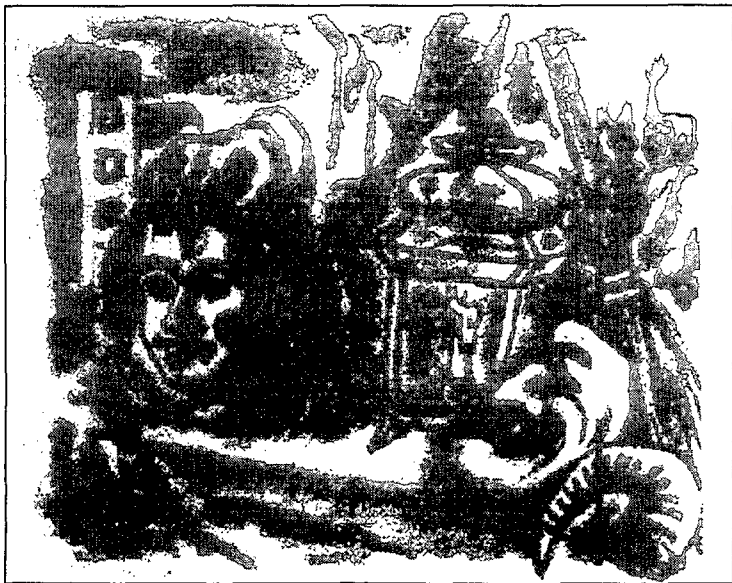
Ismael Medina

A mi ordenador se le murieron los chips y me tiene en paro cibernético desde hace medio mes, pues estropicios de esta índole se convierten para un pensionista en dramático atolladero financiero. Hoy vuelvo a la tarea merced a la hospitalidad informática de un amigo que me dejó su ordenador fuera del horario comercial. Pese a mi afición a guardar libros, documentos y recortes a contrapelo de los deseos familiares, no conservé con el debió celo mis viejas máquinas de escribir. Y ahora que las precisaba para salir del atolladero, ninguna funciona. Son mero y estático recuerdo de miles de artículos.

Cruje el sistema

Estas dos semanas de forzada vigilia me han valido, sin embargo, para evadirme de lo acuciante, contemplar el panorama con frío distanciamiento y darme a sosegada meditación. Y para leer algo más de lo habitual. Por ejemplo, "Defensa de la nación española", de José María Otero Novas. Un libro de máxima actualidad del que fuera ministro con Adolfo Suárez, cuya lectura aconsejo a quienes quieran escapar de la prisión de los tópicos y romper las cadenas del engaño urdido por los partidos y sus dependientes, se proclamen de izquierda, centro o derecha. De haberlo escrito otro, estaría ahora crucificado en el Gólgota de la democracia por el sanedrín partitocrático, con la inscripción infamante de "ultra". Pero en el caso de Otero Novas sería insostenible tal falacia. Escandalizó con "Nuestra democracia puede morir" (Plaza&Janés) y la inquisición partitocrática le abrió secreto proceso. Confirmadas aquellas premoniciones por la dinámica inexorable de degradación que ha convertido la política en parrañeo de cucañeros, no era admisible para la partitocracia el dictamen forense que contiene "Defensa de la nación española". Si podemos leer el nuevo alegato de Otero Novas se lo debemos a la Editorial Fénix, creada por Ricardo de la Cierva para publicar sus propios libros, después que fuera deportado del mundo editor avenido con el sistema.

Otero Novas nos lleva a confirmación de que, como he



sostenido desde el comienzo de la llamada transición no hubo tal en los ámbitos de poder, sino transacción. En definitiva, un acomodo generacional de intereses, subordinado a los dictados del imperio. Una disciplinada y uniformadora dependencia del poder mundialista que ahora se enmascara con los eufemismos de globalización, tercera vía y pensamiento único.

Hundimiento de la democracia

Al agónico proceso en que está sumida la humanidad puede aplicarse la cita de Whittier que Julio César Zomeño recogía la pasada semana en "La pantalla del viernes": "Cuando se pierde la fe y el honor desaparece, entonces muere el hombre". Y es que, como escribía Alain Mic en "La borrachera democrática" (1995) "el ciudadano actual vive en una permanente esquizofrenia... Vive sometido a varias fidelidades, se reconoce en lógicas diferentes y se identifica, consciente o inconscientemente, con intereses contradictorios. ¿Cómo esperar que la red de adhesiones y solidaridades se organice de una manera clara y evidente? Por otra parte, esta realidad representa, a la vez, una causa y una consecuencia del hundimiento de la democracia social".

La quiebra es tal que ya ni tan siquiera posee eficacia retórica el manoseado tópico chiurchlulliano de que la democracia es el menos malo de los sistemas. Para mantener el engaño es preciso recurrir, incluso con brutalidad, a la exhibición de contradicciones confirmatorias. Necesita alarmar a las gentes con la imagen empavorece-

dora de dictadores pasados o presentes que el propio sistema encumbró para que en su día cumplieran el papel político de espantapájaros atribuido ayer a Sadam Husein, y ahora a Pinochet y Milósevíc. Cabe aplicar a lo que hoy sucede la siguiente apreciación de Leo Strauss en su "Meditación sobre Maquiavelo"; "La imperial república destruye la libertad de todas las demás repúblicas y gobierna sobre ellas de modo mucho más oprevido que lo haría ningún príncipe no bárbaro".

Destrucción de los valores morales

Alecciona un proverbio francés que le pescado se pudre por la cabeza. Llevado al plano del acontecer político, cabe traducir que el comportamiento de los pueblos suele ser un fiel reflejo de la entidad de quienes los dirigen. No caigamos en la sanchez de dar crédito al tópico de que cada pueblo tiene el dirigente que se merece. Si ahora que estamos en tiempo de elecciones observamos fríamente lo que sucede en el espacio próximo de lo municipal, descubriremos que reproduce con fidelidad los comportamientos políticos de ámbito taifal, nacional, europeo y global.

El transaccionismo democratizador fue construido con los materiales de la demagogia, el arbitrio y el engaño, amén del compromiso con el poder mundialista de destruir los valores culturales, históricos, religiosos y, en definitiva, morales, que otorgaban personalidad específica a nuestro pueblo, le proporcionaban seguridad en sí mismo, le alentaban a empre-

der ilusionadas empresas de futuro, le hacía confiar en las instituciones, le hacía sentirse soberano y creer en España y en su unidad. Un cuarto de siglo más tarde hay motivos sobrados para sostener que partidos y gobiernos han satisfecho con crecer el mandato imperial.

Secuestro de la libertad

La democracia se ha convertido en una ficción, bajo el control de unas camarillas de profesionales de la política que hacen y deshacen a su antojo y en su exclusivo beneficio. Los partidos tienen una afiliación ridícula, buena parte de la cual no paga sus cuotas. Ínfima en relación con los votos que cosechan merced a la manse-dumbre y el gregarismo descritos por acreditados estudiosos como Minc. Les nutre el erario público con los dineros de los contribuyentes, sustraído a inversiones que redundan en beneficio de la sociedad. Pero no les es suficiente para sostener el tinglado de la farsa y recurren a sistemas anómalos de financiación, apareándose con los poderes económicos. La democracia partitocrática vive de la corrupción. Lo confirman los escándalos de muy variado porte que afloran por doquier, frecuentes también en la esfera municipal. Los poncios de la partitocracia necesitan gentes dóciles en todos los escalones de sus partidos y de las instituciones públicas que controlan. El servilismo prevalece sobre la capacidad a la hora de la selección. La democracia ha dado paso a la dedocracia. Lo sucedido con Borrel resulta lo bastante expresivo. El PP no ha necesitado ponerle zancadillas. Las asechanzas encaminadas a defenestrarlo salieron de su propio partido, incluido el destape del escándalo financiero de su hombre de confianza en Hacienda, el cual debería alcanzar también a los que entonces eran su ministro y el presidente del gobierno si se aplicara análogo criterio al que los poncios del PSOE aplican a Loyola de Palacio en el caso del lino, en el que la mayor responsabilidad política y administrativa corresponde a don José Bono, a tenor de la minuciosa descripción de los trámites administrativos para la ob-

tención de subvenciones, de pago y de inspección publicado por "El Mundo".

Quinquicracia y demagogia

En los tiempos ya lejanos en que Adolfo Suárez, instalado en el palacio de la Moncloa, había degradado la función política a la condición de vulgar chalaneo busqué una palabra capaz de ofrecer una imagen expresiva de la estructura seudodemocrática que se estaba instalando. Decidí usar el neologismo quinquicracia. La quinquicracia llegó alcanzó su máximo desarrollo en tiempos del felipismo. Instalado González en el olimpo de Gobelas, su más fiel reflejo sucesorio lo encarna José Bono, el avezado quinquicrata de la taifa manchega, cuya desmedida ambición y afán de protagonismo no sólo le hacen cometer errores de bulto, sino caer en el ridículo con iniciativas tan esperpénticas como la de imitar a Pedro Ruiz en las televisiones taifales dadas a sus más fieles hombres de paja.

Un chiste sobre Arzallus

Muere Arzallus, y se lo reparten entre el paraíso y el infierno. Entonces Dios y el diablo llegan a un entendimiento: medio año en cada sitio. El primer turno corresponde al infierno, con gran contento de Lucifer. Pero pronto comienzan las protestas y reivindicaciones de Arzallus: que la olla no fue fabricada en una herrería de Azcoitia, que no es calentada con leña de los robles vascos y que no desea compartir destino con los maquetos pescadores. El diablo lo mando al cielo en el mismo instante en que se cumple el plazo convenido, mientras se frota las manos se frota las manos en la seguridad de que no San Pedro no tardará en reenviarlo al infierno. Y además, pagando.

Transcurre el semestre, pasa el tiempo y Arzallus no aparece. Consternado y desconcertado Lucifer decide telefonar al cielo y pregunta al ángel recepcionista si puede hablar con Dios.

- ¿Con cuál de los dos?, inquiere el ángel.

(Tomado de Internet)

A
CTUA
LIDAD

La pantalla del viernes

A mis amigos invisibles

Julio Cesar Zomeño

***CICERON**: Yo prefiero la más injusta paz que la más virtuosa de las guerras. **KONRAD ADE-NAVER**: Todos los órganos humanos se cansan alguna vez, salvo la lengua. **OSCAR WILDE**: Los hombres quieren ser el primer amor de la mujer, las mujeres, más inteligentes, quieren ser el último amor del hombre. **ANTONIO MACHADO**: Dicen que el hombre no es hombre/ mientras no oye su nombre/ en labios de una mujer. **SIMONE DE BEAUVOIR**: El problema de la mujer siempre ha sido un problema de hombres. **WALT WHITMAN**: A mi juicio, el mejor gobierno es el que deja a la gente más tiempo en paz. **K. HEPBURN**: Sabes que te estás haciendo viejo cuando las velas cuestan más que la torta. **J. WHISTLER**: No puedo decirte si la genialidad es hereditaria porque el cielo no me ha concedido ningún descendiente. Antes me veía a mi mismo como un pequeño trozo del Universo, ahora se que soy el centro y que todo el universo gira a mi alrededor. No, la frase no es mía, es de Don King.

* **TIPS**: González descubre ahora que España se está desmembrando, sin embargo todos los españoles sabemos que esto viene de lejos, desde que ustedes los políticos, inventaron, para desgracia de todos nosotros, las autonomías. Si de verdad, usted y Aznar, quisieran que España, no fuera Ex-España, podrían hacer con sus mayorías, que estos nacionalismos no pudieran tener ingerencia en la soberanía española, solamente haciendo una segunda vuelta electoral. Fácil hablar, difícil hacer cuando no hay voluntad política. En televisión salió el ministro de la guerra, Serra, y dijo que hasta finales de Abril España había gastado en la guerra de la OTAN, osea la de EEUU, en Yugoslavia, la módica cifra de 1222 millones, no dijo si de dólares o pesetas, pero como estamos en España, entendimos que eran pesetas. Sr. Serra, esto suena a cuento chino, si multiplicamos el número de bombas, dejando a parte la "logística", por los costos que dice Cohen, osea el padre de la guerra, esta cifra es "ridículamente" insuficiente, lo cual no debe ser cierto y si esto es así, usted está engañando a los españoles. Aclare, pues el dinero es de todos nosotros y la vergüenza también. Dentro de los incompetentes, debe anotarse a este ministro junto con Matutes y Arias Salgado ¡Vaya trio! La OTAN es el mayor fraude chapucero del siglo 20, a los que solo interese vender armas, que es su negocio, el que los Kosovares y Serbios mueran de hambre les da igual, ya que estos no dan ganancias, son gastos innecesarios y muertes colaterales. Señor Aznar, no siga mintiendonos, no quiera ser lo que no somos, en esta callejón sin salida, dígame a la OTAN que Clinton y Solana lo engañaron, que la mayoría de españoles, bajo referendum, quieren salirse de este "mal negocio" y así usted lavará su imagen y España volverá a la cordura. En televisión se ve la mesa donde se reúnen los ministros, tienen más miedo el que más libros se pone delante, osea, el que se quiere esconder detrás de esa torre de papel. Es un secreto a voces y un despilfarro insostenible que difícilmente se podrá seguir aguantando la transferencia que el gobierno central hace a las autonomías, a sabiendas que estas no están preparadas técnicamente par dar la respuesta adecuada, un solo ejemplo, lo sucedido en Andalucía con el Ministerio de Ambiente y Aznalcollar, una prueba más de la incompetencia de la Junta pero en la tierra de aquí no pasa nada, el barón sigue vivo y coleando. Así nos hacemos débiles. Inútil seguir multiplicando "trabajo inútil" y haciendo malos clones de los ministerios del estado, no hay futuro en estos dispendios. Usemos la cabeza y cerremos el bolsillo. Algún maquiavélico habrá pensado "divide y vencerás" a sabiendas que cuanto más nos diferenciamos más miedo tendremos y menos seremos. Pan para hoy y hambre segura para mañana. **FELICIDADES CUENCA**: El fallo del Tribunal nos devuelve el agua que siempre ha sido nuestra, porque las necesidades no se "negocian", porque se llama servicio público a la necesidad ciudadana que individualmente no podemos satisfacer y que los empleados públicos, que para eso los tenemos y pagamos, deben ejecutar. Pasar a terceros es renunciar a su trabajo, si esto es así, que lo hagan y nosotros escogeremos a los que quieren sustituirlos. A nadie se puede obligar a hacer lo que no quiera, pero las reglas del juego no se pueden violentar y salir impolutos del mal lance. El trabajo inútil es el que se inventa para que no tenga consecuencias. ¿Por qué no reparten el trabajo honesto y decente? Los Almodovares son el producto de una sociedad permisiva, decadente, donde el buen gusto está de vacaciones y donde la tolerancia se ha vuelto libertinaje. **OIDO EN CARRETERÍA**: No te cambio tus 50 Almodovares y 100 Estevez por mi cuadro de Nicolás Mateo. **NUÑEZ (el del Barsa)**: ¿Cuál es su orgullo de que en Cataluña los holandeses ganen el campeonato de la Liga de Fútbol Española? El PNV y Pujol se acuestan con el PP en Madrid y le ponen los cuernos en sus autonomías, mientras tanto el buen amante ve desde lejos en Galicia. Si los canarios siguen chantajeando los vamos a devolver a sus dueños naturales, osea, a los de Guinea. **VIOLENCIA**: Del Olmo y Gabilondo cuando no quieren oír en radio opiniones contrarias a las suyas tienen el tupé de decir "abrevia que no tenemos mucho tiempo". **MORIR CADA DÍA**: La sociedad se atomiza con leyes, normas, reglamentos que son los tentáculos de la soledad, cuanto más hay, más solos nos quedamos. Las necesidades unen y la sociedad se vuelve caduca y envejece cuando aumenta la carga de tanta ley inútil y tanta reglamentación que encorva el lomo y produce miedo. Pocas leyes más libertad.

EL CORREO
CONQUENSE

*Nos hemos
trasladado*

La nueva dirección es
C/ Cardenal Gil
de Albornoz, 3, 2º

Tel.: 969 23 28 31
969 23 28 86
Fax: 969 21 33 93

COMUNICADO:

**LA PLATAFORMA CÍVICA
PRO AVE**

**ES CIUDADANA,
Y NO FORMA PARTE DE
NINGÚN PARTIDO POLÍTICO**

Una nueva empresa compuesta por mujeres en Cuenca, resultado del "Proyecto RESET"

CUENCA. ALD. Quedaba clausurado con la presencia del concejal de Servicios Sociales, Pedro José García y los monitores del Curso de Formación del "Proyecto RESET".

Pedro J. García decía que se clausuraba "la parte formativa que las participantes en el proyecto han tenido". El Curso ha estado tutelado por el Ayuntamiento e impartido por diversas empresas especializadas - la última según informaba el propio Concejal, ha sido Imar, la Asociación Nacional de Teletrabajadores- en el tema, con un total de 500 horas que "han servido para introducirse en el mundo de la venta por Internet, del marketing, de la televenta con claros objetivos finales".

Las 10 alumnas que han quedado de las 30 que empezaron el Curso, están capacitadas ahora para "poder formar una empresa bajo cualquier sistema de economía social, una empresa que será apoyada desde el Ayuntamiento con 5 millones de pesetas para que, después de esos seis meses de tutelaje por parte del Ayuntamiento pueda seguir su camino". El Concejal de Ser-



vicios Sociales exponía las dificultades de un colectivo que encuentra "más problemas para crear empleo como son las mujeres y hemos visto que el uso de las nuevas

tecnologías puede ayudarnos a acceder a ese empleo. Estamos usando lo que se llama en la Unión Europea nuevos yacimientos de empleo y, por tanto, las nuevas tec-

nologías".

La empresa -que empezará a funcionar el 1 de julio con la tutela del Ayuntamiento hasta diciembre- ofrecerá sus servicios a los comerciantes de Cuenca, será una plataforma para "vender sus productos en el exterior, utilizando Internet". Las alumnas del Curso de Formación han realizado un estudio de la venta que hay en el mercado municipal, proponiendo soluciones a los problemas que tienen los comerciantes.

Pedro García se mostraba convencido de este nuevo proyecto servirá "no sólo para que se creen diez puestos de trabajo, diez mujeres trabajando, sino para que eso origine actividad comercial y nueva venta de productos en Cuenca".

Después, Pedro García se dirigía a las mujeres que compondrán la futura empresa: "esperamos que no sólo sirva para que vosotras tengáis un puesto de trabajo, sino para que los comerciantes cuenqueses tengan un servicio más para vender sus productos al exterior". Y procedía a la entrega simbólica de diplomas a las futuras empresarias.

Inaugurada la nueva farmacia en Villa Román

El Correo. Los vecinos de Villa Román disfrutaban desde el pasado día 25 de mayo de una nueva farmacia en el barrio. El delegado de la Junta en Cuenca, José Manuel Martínez Cenzano, inauguró, tal como había informado el pasado mes de abril a los vecinos, una nueva oficina de farmacia en la capital, que estará situada en la calle Hermanos Beceril, 24.

La apertura surge como consecuencia de una sentencia del Tribunal Superior de Justicia (TSJ) de Castilla-La Mancha, de fecha 3 de marzo de 1998, por la que se reconocía a la farmacéutica Amparo Moraleja la opción de abrir una oficina en el barrio de San Fernando de nuestra ciudad.

Amparo Moraleja pidió a la Consejería que interviniera en el proceso de apertura, pues tal como expresaba en el pasado mes de marzo, se estaba dilatando. Así, en el mes de diciembre de 1998 y tras conocer que el Colegio de Farmacéuticos de Cuenca no



había recibido todavía la orden de ejecución de la sentencia del Consejo Superior de Colegios, se dirigió a la Consejería de Sanidad para pedir que tramitara el expediente, alegando indefensión en la situación en que se encontraba.

En ese momento, el Colegio promovió ante el mismo Tribunal el llamado "incidente de ejecución" de la sentencia con objeto de que se pronunciase sobre quién era el órgano competente de llevarla

a cabo. Finalmente, este dictamen fue favorable a la Consejería de Sanidad.

La nueva farmacia de la capital no está incluida en el cupo de 297 que pretende abrir el Gobierno de Castilla-La Mancha en toda la comunidad autónoma con la nueva Ley regional de farmacias, pero con esta norma y su desarrollo se da un marco legal en el que la Consejería se apoya para dar la autorización de apertura.

Jornadas Nacionales en Cuenca organizadas por la Roosevelt

CUENCA. ALD. Durante dos días están teniendo lugar en Cuenca las Jornadas Nacionales sobre las Relaciones Personales y Sociales de las Personas con Discapacidad donde se atiende y discute sobre una importante faceta de la vida del ser humano, sea éste discapacitado o no, las relaciones humanas. "Las relaciones sociales constituyen una de las bases fundamentales para la integración", decía José María Martínez López, presidente de la Asociación Roosevelt de Cuenca, quien se mostraba consciente de que los conceptos propuestos "valen absolutamente para todas las personas, no hay unas relaciones sociales y personales del discapacitado, unas relaciones sociales del rubio, ni del moreno. Las relaciones sociales existen o no existen o son buenas o son malas".

En el primer día de las Jornadas Isabel Echegoyen trató "Cómo mejorar las relaciones en el trabajo"; además una mesa redonda sobre "Factores que determinan las relaciones en el trabajo" que contó con la presencia de Ramón Socia Breña, sociólogo y miembro del equipo de investigación social "Coleidoscopia", Laura Lapeña, directora de la empresa Asistencia y Formación de Servicios Integrales e Isabel Echegoyen, responsable de Re-

cursos Humanos de FUNDOSA.

También se desarrollaron "Las relaciones personales y sociales en el ocio" por Aurora Madariaga Ortuzar.

El objetivo de las Jornadas, según el Presidente de la Asociación Roosevelt, es: "en la sociedad actual denominada Sociedad de la Comunicación, todavía sigue habiendo ciertas personas y colectivos que paradójicamente siguen teniendo dificultades para sus relaciones tanto sociales, como personales", estas relaciones "son satisfactorias proporcionan al ser social que somos, la mejora de la propia imagen y la autoestima. Cubren necesidades tan básicas para el hombre como el reconocimiento de los otros y el placer de compartir".

Así, José María Martínez explicaba que las Jornadas han servido para mejorar las relaciones en el trabajo potenciando la "Inteligencia Emocional"; potenciar los factores personales y sociales que influyen en la integración laboral de las personas con discapacidad; ver cómo podemos mejorar nuestras relaciones a través del ocio y el tiempo libre; cómo podemos mejorar nuestras relaciones de amistad y personales, además de analizar el papel que tienen que jugar las asociaciones en las relaciones de las personas con discapacidad.



Ferreros y su candidatura se comprometen a trabajar por la autovía y el AVE

En el acto de presentación del programa electoral con que concurre el PP a las elecciones

El Correo. Con motivo del acto de presentación del programa electoral con el que concurre el PP a las Elecciones Municipales, el candidato a la reelección de la alcaldía de Cuenca, Manuel Ferreros, ha afirmado que su candidatura va a trabajar duro para que en la próxima legislatura la autovía Madrid-Valencia, en el tramo Tarancón-Cuenca, y su conexión con Teruel sean una realidad. También ha anunciado que si su partido vuelve a ganar los comicios, el Ayuntamiento cederá los terrenos necesarios para que el AVE Madrid-Valencia tenga parada en la capital.

En concreto, ha explicado que en los próximos cuatro años el Partido Popular se ha fijado como objetivo que el tramo de autovía Tarancón-Cuenca se ultime y que se disponga del proyecto y la financiación necesaria para la conexión con Valencia y Teruel.

Otro compromiso adquirido, y que se va a reflejar en el programa electoral del PP de Castilla-La Mancha, es el AVE con paso y parada en Cuenca capital. En este sentido, ha dicho que "el Ayuntamiento se ha comprometido a ceder los terrenos para la nueva estación porque la opción de Cuenca no es caprichosa y pedimos el AVE por Cuenca, no para que los madrileños pasen a Valencia, sino para vertebrar la re-



gión puesto que esta opción no es excluyente de ninguna otra".

Asimismo, ha afirmado que el Partido Popular continuará luchando por las mejoras de la actual línea férrea, como muestra de solidaridad con otros municipios de la provincia ya que en un momento determinado el AVE pudiera hacer pensar en la desaparición del ferrocarril convencional. "Estamos convencidos de que no es así -según el candidato a la alcaldía- se han iniciado inversiones en la actual línea y queremos que esos 1.800 millones de pesetas invertidos en el tramo Aranjuez-Tarancón,

continúen acercándose a Cuenca y en toda la línea hasta Valencia".

Además, el PP conquense apuesta por finalizar en la próxima legislatura las obras de la Ronda Oeste, que conecten la carretera de Alcázar con la carretera de Madrid, y los nuevos accesos a la ciudad en la carretera de Alcázar, con un nuevo trazado desde el vertedero municipal salvando con un paso elevado el cruce con la carretera de circunvalación, así como en la rotondas de la carretera de Valencia mediante accesos hasta el polígono industrial "Los Palancares" y la Ronda Oeste.

Otro compromiso es acabar en los próximos meses el nuevo polígono que está construyendo la Sepes y el apoyo económico firme del Ayuntamiento a las empresas que se instalen en el polígono, subvencionando las inversiones realizadas para crear puestos de trabajo.

El programa electoral del PP a los comicios municipales también contempla la puesta en marcha del convenio con la Dirección General de Tráfico, con el fin de centralizar los nodos de semáforos más importantes, proceder a la semaforización de nuevas zonas de la ciudad como Villa Román e

iluminar los accesos a Cuenca.

Ferreros ha afirmado que en ese documento se plasman los compromisos adquiridos con los conquenses con actuaciones concretas, con el fin de relanzar el turismo y fomentar el casco antiguo peatonalizado. Del aspecto turístico, ha destacado la necesidad de organizarlo con la puesta en marcha del Plan de Dinamización y el respaldo de los fondos europeos, "por ser un importante acicate para la ciudad ya que va a traer dinero en los próximos años". En el caso del casco antiguo, el Partido Popular pretende peatonalizarlo y construir aparcamientos, con ayuda de la Unión Europea.

Otras actuaciones previstas desde el Ayuntamiento para la próxima legislatura son potenciar los servicios a la tercera edad, puesta a disposición de la Universidad de terrenos urbanizados para ampliar los edificios y a la Junta de Comunidades para construir hasta 230 viviendas, finalizar las obras cofinanciadas con los Fondos Feder en el casco antiguo, aplicar el plan de dinamización turística, continuar con la cesión del servicio de distribución de aguas a una empresa especializada del sector y realizar un estudio del sistema más adecuado para el contribuyente para fijar los valores catastrales.

Chrysler Stratus 99. Vea lo mejor en su Concesionario Oficial.



VENGA A VER EL CHRYSLER STRATUS ahora mejor que nunca con nuevo frontal, llantas de aluminio, suspensión independiente más cómoda gracias a su nuevo reglaje, y nuevo inmovilizador antirrobo incorporado en la llave, además del completo equipamiento, potentes motores 2.0L con 133 CV y 2.5L con 163 CV, y total seguridad activa y pasiva de siempre. Todo, a un precio inmejorable. EL ESPIRITU DE AMERICA.

Chrysler Stratus desde 2.998.000 ptas*.



*Precio recomendado Península y Baleares. IVA, impuesto de matriculación, transporte y gastos de preentrega incluidos.



Chrysler

AUTOBERMOYA, S.A. C/ Cañete, s/n. 16004 CUENCA. Tel. 969 22 17 50



La educación y la generación de empleo centran el programa electoral del PSOE

Línea presentada por el Presidente del Grupo Socialista en las Cortes Regionales

El Correo. El Presidente del Grupo Socialista en las Cortes Regionales y secretario general del PSOE de Castilla-La Mancha, José María Barreda, ha presentado las principales líneas del programa electoral con el que concurre esta formación política a los próximos comicios del 13 de junio, tras haber mantenido varias reuniones con diversos colectivos de la Comunidad Autónoma.

Barreda ha calificado al programa electoral socialista como "un proyecto muy ambicioso para Castilla-La Mancha durante los primeros años del próximo siglo porque tenemos una gran ambición para Castilla-La Mancha y creemos en sus potencialidades".

En este sentido, ha recordado que la Comunidad Autónoma ya ha salido de los últimos puestos de las regiones de Europa más retrasadas y está convencido de que a partir de ahora ya nada impide situarse entre las regiones más desarrolladas.

Asimismo, ha explicado que dicho programa electoral tiene como base la educación y la formación íntimamente ligadas al empleo y que la próxima legislatura, con el traspaso de las transferencias educativas, en Castilla-La Mancha se incrementará la formación y la creación de empleo con el apoyo estratégico de las pequeñas y medianas empresas.

Además, ha indicado que próximamente la Comunidad Autónoma recibirá las competencias sanitarias y por tanto, "todo lo que verdaderamente afecta a los ciudadanos va a depender del Gobierno de Castilla-La Mancha, que elegimos el próximo 13 de junio, y no podemos perder peso político".

El secretario regional del PSOE se ha referido a la diferencia de gobernar de José Bono y de Agustín Conde. Desde su punto de vista, mientras que Bono "sabe defender los intereses de Castilla-La Mancha y es una personalidad política con un gran prestigio", Conde "no ha sabido ser alcalde de Toledo, tiene mala

imagen y las encuestas señalan que ha hecho una mala gestión".

En el caso de Cuenca, cree que ocurre algo similar. Para Barreda, Manuel Ferreros y el actual equipo de gobierno municipal "respetan poco lo que la Ley establece sobre cuestiones importantes como la privatización del agua o la política de personal y han conducido al caos a la ciudad, de manera que ha supuesto un paréntesis de ineficacia e inoperancia que los conquenses no se pueden permitir cuando va a acabar el siglo y va a comenzar un periodo apasionante".

Por el contrario, ha asegurado que los socialistas saben perfectamente qué quieren hacer con

esta región y con Cuenca en los próximos años, "situar a nuestra tierra, a nuestra ciudad, a nuestra Comunidad Autónoma en los lugares más desarrollados de Europa, teniendo una gran confianza en nuestra capacidad y en nuestras potencialidades en recursos humanos".

Por otra parte, Barreda ha afirmado que Bono no se postula para otro cargo que no sea el de la presidencia de Castilla-La Mancha, aunque no ha descartado que después del 13 de junio no sea el candidato a la presidencia del Gobierno central por el PSOE pues "es evidente que se ve en él a una persona que tiene esa capacidad y esa dimensión reconocida".

IU da a conocer su programa municipal en defensa del Medio Ambiente

El Correo. Izquierda Unida hacía pública la defensa del Medio Ambiente que pretende abanderar durante la próxima campaña electoral y desarrollar después en el caso de que consiguiesen los votos necesarios para gobernar en el Ayuntamiento de Cuenca.

Miguel Cañas explicaba que en la línea programática de Izquierda Unida la preocupación medioambiental va implícita en todos los aspectos "planteamos un desarrollo económico y social ecológicamente sostenible, por lo tanto los criterios medioambientales tienen que estar contemplados en todos los aspectos de la actividad política". La defensa del Medio Ambiente constituye una forma de vida, una cultura que pretende extender a toda la sociedad, según los criterios que defiende IU.

Después, el responsable del área citada, José Luis Cavero, entraba a desglosar las propuestas de Izquierda Unida sobre distintas cuestiones, basadas en los principios de la Agenda XXI, aprobada en Río de Janeiro que desarrolla la sostenibilidad de los municipios.

Creación del Consejo Municipal de Medio Ambiente, conformado por los concejales, técnicos, movimientos y organizaciones ciu-



dadanas, ecologistas, vecinales, sindicales, culturales que analice.

También propone la creación de la Concejalía de Medio Ambiente, que promoverá la constitución de un Área Verde Municipal con las concejalías más implicadas en lograr la sostenibilidad y la elaboración de Indicadores Ambientales de deterioro urbano, que reflejen de forma sintética la preocupación existente entre las personas, como podrían ser del tenor: número de automóviles por habitante; concentración de población por unidad de superficie; porcen-

taje de la población afectada por niveles de ruido superiores a 65 decibelios...

Izquierda Unida se compromete a crear y mantener espacios naturales protegidos y evitar así la desaparición de las especies de flora y fauna y también se compromete a promover que los espacios naturales protegidos se conviertan en elementos de organización territorial que eviten su reducción. IU apoyará la aprobación del Plan de Ordenación de los Recursos Naturales y del Plan de Desarrollo Sostenido del Alto Tajo.

IU dice que fomentará la utilización sostenible de los bosques con un "fin no meramente productivista basado en la madera, sino que se divergente que hay otros aprovechamientos que ahora mismo no se aprovechan y que pueden dar una mayor riqueza a los montes", decía José Luis Cavero quien afirmó "defendemos la creación de Zonas de Acampada Controlada en base a que se ubiquen cerca de los núcleos urbanos rurales para que sirvan de desarrollo económico de los pueblos de la Serranía". También la recuperación de las Cañadas Reales con fines recreativos y deportivos.

La creación de una red pública de albergues mediante la recuperación de las casas forestales, es otra propuesta que hace Izquierda Unida, que podrían recuperarse mediante convenios con organizaciones ecologistas u otro tipo de asociaciones que rehabiliten y luego exploten desde un punto de vista público. Para su realización IU, propone la revisión de la Orden de la Consejería de Agricultura que regula este uso.

Y consideran necesaria la gestión social de los aprovechamientos cinegéticos en los montes de titularidad municipal y estudio

sobre el estado de los recursos cinegéticos.

Sobre la gestión pública del servicio de aguas, IU propone la creación de la Empresa Municipal de Aguas que regularía y gestionaría la conservación y calidad de los recursos hídricos, aprovechamientos, depuración infraestructuras... basándose en los principios de vigilancia y control riguroso de vertidos; planes municipales de depuración de las aguas residuales y de reutilización de aguas depuradas para riego y procesos industriales; programas de ahorro del consumo de agua; las infraestructuras de captación y depuración de aguas deben diseñarse para no producir impactos medioambientales negativos, según Izquierda Unida, quien también considera necesaria la realización urgente de un inventario de la red de alcantarillado y colectores de Cuenca, obligación de la depuración previa de todos los vertidos industriales y del Hospital "Virgen de la Luz"; construcción de un nuevo colector al margen derecha del río Júcar.

Son algunas de las cuestiones medioambientales defendidas por Izquierda Unida quien pretende la concienciación ciudadana



El Museo de la Semana Santa de Cuenca será una realidad

Estará ubicado en la "Casa Girón y Cañizares", calificada como Edificio de Carácter Notable

CUENCA. ALD. La ciudad contará en unos años, -las estimaciones y previsiones realizadas lo creen posible para el 2002- con un Museo de la Semana Santa. Hace dos días se presentaba en el Ayuntamiento de Cuenca el proyecto de las obras de rehabilitación y reforma que se van a llevar a cabo en el edificio conocido como "Casa de Girón y Cañizares", para la instalación del que será el Museo de la Semana Santa y de la Sede Permanente de la Junta de Cofradías de Cuenca.

En el acto de presentación, donde estaban presentes además del Alcalde de Cuenca, Manuel Ferreros, el presidente de la Junta de Cofradías, Manuel Calzada, el aparejador municipal, Luis López y los arquitectos encargados de realizar el proyecto, se dijo que el Museo lo encarga la Junta de Cofradías y el Ayuntamiento lo incluye dentro de los proyectos que pueden ser financiados por los Fondos FEDER, por ello es por lo que se cuenta para estas obras con una inversión de 120 millones de pesetas, financiadas en un 70% con la aportación de los Fondos FEDER y en un 30% con presupuesto municipal.

Las obras se iniciarán en otoño de este año, según anunciaba el alcalde de Cuenca y las obras de la primera fase -que son

las que se emprenderán- tendrán una duración de 1 año. El proyecto contempla la acometida de otras tres fases más para culminar el Museo que costará unos 266 millones de pesetas.

El proyecto, realizado por los arquitectos Eduardo Herrero, Daniel León y Óscar Robles, se divide en cuatro fases y contempla la conservación de su exterior, dependiendo de su estado de conservación y las reformas y cambios interiores, para adaptarlo a su nueva función. En él se han conjugado las expectativas de destinar el museo a dos públicos diferenciados: por una parte a grupos de escolares y visitantes del Museo de la Semana Santa y, por otra, a los estudiosos y especialistas, para lo que se proyecta la realización de un Museo vivo, en el que su recorrido resulte ameno.

Las salas del Museo

Las salas de exposiciones se ubicarán en la planta baja del edificio y tendrán un uso de carácter público; la Sede de la Junta de Cofradías y la biblioteca, de carácter privado se situarán en las plantas superiores. Con la recuperación de este edificio como foco de atención cultural, se creará un nexo de unión entre la zona baja del Casco Antiguo, ocupada por la Iglesia de San Andrés, Los Oblatos, San Felipe



Neri y la Puerta de San Juan, y la zona de la Catedral, potenciando de esta forma el barrio, tanto por el nivel de afluencia de visitantes como por el enriquecimiento urbano del entorno.

El edificio, por encontrarse en el Casco Histórico, según consta en el Plan General de Ordenación Urbana de Cuenca, dentro del Plan Especial de Ordenación, Mejora y Protección del Casco Antiguo de Cuenca y sus Hoces, está calificado como Edificio de Carácter Notable. Las fachadas están calificadas como Espacios de Carácter Ambiental.

Actualmente, el estado del edificio no es satisfactorio, plantea problemas de humedad en sus primeras cuatro plantas. Las dos plantas superiores se encuentran en un estado ruinoso e irreparable. Hay zonas afectadas por carcoma y pudrición en entarimado de suelo, pudrición de toda la carpintería interior y exterior de madera, mal estado de los revocos de las fachadas, cubierta con profusión de goteras con problemas de pudrición y carcoma, carece de instalación de calefacción, y las instalaciones existentes de electricidad y fontanería se encuentran inservibles.

Estructura del Museo

En el proyecto se va a mantener, en la medida de lo posible, la estructura actual de muros de carga de grandes dimensiones y vigas de madera, que afecta a las plantas semisótano, baja, primera y segunda, demoliendo el forjado de techo de la planta segunda y superiores, sustituyéndolos por otros. La escalera principal se continuará hasta la última planta, se instalará un ascensor, se recuperará una pequeña escalera de servicio y se construirá una nueva que servirá de segundo acceso a todo el edificio y de emergencia, ubicándose en el patio de la fachada a la calle del Peso.

El Museo contará con una superficie de 428 metros cuadrados y se ubicará en la planta semisótano y baja. La sede de la Junta de Cofradías se localizará en el resto de las plantas, y contará con: sala de exposiciones, biblioteca, capilla, zona administrativa y representativa de la Junta, salas de reuniones y armarios de las Hermandades.

Al exterior se conservará la imagen íntegra de la fachada a la calle Andrés de Cabrera, ordenando la fachada a la calle del Peso con apertura de nuevos huecos, la situación de la escalera de emergencia y el acondicionamiento del jardín.



**MITSUBISHI
ELECTRIC**

A LA MEDIDA DE SU HOGAR



PROFESIONALES DE LA CLIMATIZACIÓN

Polígono Industrial "Los Palancares", parcela 11

Tel.: 969 22 40 25 - Fax: 969 21 42 60

CUENCA



HITECOSA
AIRE ACONDICIONADO
INDUSTRIAL

El TSJ declara nulo el nombramiento del funcionario de Servicios Sociales de Diputación

Asociaciones de mayores, discapacitados y mujeres las han recibido

El Correo. El diputado provincial del Grupo Socialista, Luis Carlos Sahuquillo, ha informado del auto del Tribunal Superior de Justicia (TSJ) de Castilla-La Mancha del pasado 18 de mayo, que declara nulo el Decreto de la presidenta de la Diputación, Marina Moya, del pasado 31 de marzo por el que se procedió al nombramiento como funcionario eventual de Servicios Sociales. Sahuquillo ha asegurado que con esta medida, los Tribunales ya han dictado 27 autos y sentencias en contra de la Diputación Provincial en lo que va de legislatura.

A su juicio, con este nuevo auto el TSJ "le da un tirón de orejas a la presidenta de la Diputación y al Partido Popular por los sucesivos desmanes que se han producido con la plaza de técnico de Servicios Sociales Provinciales, que el sindicato Comisiones Obreras recurrió



por considerar que era constitutivo de delito".

Para el diputado socialista, sorprende que en este caso "un juez inste al secretario del Juz-

gado de lo Social de Cuenca a que vaya al despacho de la presidenta, que le lea la cédula por si no la entiende y que le advierta de que deje de perturbar

el cumplimiento de las resoluciones judiciales".

En cuanto a los 27 autos y sentencias dictadas en contra de la Corporación, ha insistido en que para la oposición es muy grave pues "a la presidenta en algunas de ellas se le acusa de inconstitucional, de injerencia empresarial, de desviación de poder y de un maremagnum de denuncias que si tuviera dignidad ya hubiera renunciado a que puede ser la próxima candidata a la presidencia de la Diputación".

Sahuquillo ha llegado a afirmar que estos autos no sean los últimos, pues, según sus palabras, está a punto de resolverse el recurso presentado por el delegado el Gobierno, sobre el Catálogo de 1999 o el recurso sobre honorarios por redacción de proyectos. Asimismo, ha lamentado esta situación por "el desprestigio que supo-

ne para el Área de Personal de la Diputación Provincial, que ya ha traspasado las fronteras de nuestra provincia y de nuestra región, pues la presidenta se pasa el día inaugurando pero no está en lo que tiene que hacer que es dar prestigio a esta institución".

En este sentido, ha especificado que sus críticas van dirigidas contra Marina Moya y no contra todos los representantes del Grupo Popular "porque me consta que hay diputados del PP que están hartos y avergonzados de cómo está quedando la institución, no nos gusta que esto ocurra pero el poco diálogo que ha ofrecido durante estos cuatro años, no sólo a la oposición sino también a los trabajadores y a sus representantes, ha llevado a que continuamente hayan tenido que ir a los Tribunales y lo que te rondará morena".

Luis Más: "Todos los pueblos, a través de las asociaciones, han recibido alguna ayuda"

Asociaciones de mayores, discapacitados y mujeres las han recibido

El Correo. La Consejería de Bienestar Social ha distribuido para el desarrollo de actividades a las Asociaciones de Mayores, Discapacitados y Mujeres subvenciones por un valor de más de 72 millones de pesetas.

Al colectivo de mayores, por ejemplo, se les ha subvencionado las actividades de talleres de manualidades, charlas-coloquio, gimnasia de mantenimiento, campeonatos de juegos y de mesa y juegos populares, encuentros comarcales, etc..., entre las más desarrolladas, con una aportación de la Consejería de 22 millones de pesetas que serán distribuidas entre 157 asociaciones que las han solicitado.

Otro colectivo que ha recibido subvenciones para diversas actividades ha sido el de discapacitados, 16 asociaciones han visto atendidas sus necesidades en este sentido. Con el importe de las subven-



ciones se han realizado jornadas de formación e integración, campañas de aso-

ciacionismo, campaña de divulgación, talleres de pintura, teatro, cerámica, etc,

además de actividades de voluntariado, charlas-coloquio, actividades de ocio y tiempo libre, concursos y conferencias.

Las mujeres -un colectivo que aglutina a cerca de 12.000 personas, a través de las 187 asociaciones que funcionan en este momento en los pueblos de la provincia- han recibido estas ayudas para promover el asociacionismo femenino, para actividades deportivas y se han atendido 6 peticiones de las asociaciones para atender las necesidades de deportistas de élite -2 mujeres a título particular que compiten en atletismo y 4 equipos femeninos que compiten a nivel regional o nacional, también para actividades teatrales, subvenciones para programas de mujer, a través de los ayuntamientos, y cursos de gestión y dinamización. El total de la aportación de la Consejería para el colectivo femenino ha sido de más de 26 millones de pesetas.



El Ayuntamiento celebra un seminario sobre empleo y cascos históricos

Un encuentro transnacional del proyecto Enter sufragado por el Fondo Social Europeo



El Correo. El Ayuntamiento de Cuenca ha celebrado un encuentro-seminario sobre los cascos históricos, su rehabilitación y dinamización, así como sus relaciones con el empleo y la creación de nuevas actividades. Este encuentro es una actuación transnacional más del Proyecto Enter, sufragado con el Fondo Social Europeo, y con él la Corporación Municipal cumple con el compromiso adquirido con los socios del proyecto en diciembre de 1997, cuando se diseñaron las actuaciones transnacionales conjuntas con Ecosolving Italia, SRL de Potenza y Passerelles Organismo de Formación de Montpellier.

Con estas jornadas se pretende difundir las actuaciones que se vienen realizando en la ciudad de Cuenca dentro de los proyectos cofinanciados por la Unión Europea, con Fondos Feder, y por la Administración regional dirigidos a la mejora de las condiciones de habitabilidad y mantenimiento del conjunto urbano del centro histórico de la capital, declarado Patrimonio de la Humanidad.

Durante los tres días que ha durado el seminario, las intervenciones se han centrado en la formación, el empleo y la empresa, con especial incidencia en aquellos aspectos de aprendizaje y empleo que per-

miten y facilitan la adquisición de una serie de competencias profesionales básicas por parte de jóvenes desempleados, a través de programas y módulos de formación en alternancia así como contratos de formación.

Todas las ponencias se han impartido desde una perspectiva transnacional que, a modo de descripción comparativa, ayude a realizar un análisis de los recursos con los se cuenta en Francia, Italia y España. Asimismo, se han debatido ejemplos de experiencias concretas en el ámbito de la formación en escuelas-taller del sur de Francia y de módulos específicos de formación para en-

cargados de restauración en Italia. También un representante de la Unidad Administradora del Fondo Social Europeo (FSE) ha analizado las repercusiones que en el empleo tiene la decisión de invertir y revitalizar los centros históricos.

Paralelamente, se han presentado una serie de experiencias, opiniones técnicas y estudios sobre la conservación y dinamización de los centros históricos desde el punto de

vista urbanístico, social, económico y arquitectónico. En esta línea de trabajo han participado representantes de los Ayuntamientos de Marsella, Santiago de Compostela, Sant Boi de Llobregat y Cuenca, así como las Universidades de Castilla-La Mancha, Valencia y Valladolid, los Colegios de Arquitectos Técnicos y Aparejadores de Cuenca y empresas privadas como Ecosolving Italia o L.G. Asociados

JORNADA
FORMACIÓN
Y EMPRESA

SEMINARIO
CENTROS
HISTÓRICOS
Y EMPLEO

26,
27 Y 28
DE MAYO

CUENCA UIMP

Lo natural es encontrar El Correo en el buzón.

Puede comprar cada número de **El Correo Conquense** en el quiosco o recibirlo cómodamente en su casa. Usted elige. Pero es natural que solicitemos su apoyo: su suscripción hará mejor nuestro periódico, que es también el suyo. Tan natural como recibir **El Correo** en el buzón.

**EL CORREO
CONQUENSE**

Deseo suscribirme al periódico semanal **El Correo Conquense** por un período de
un año (7.500 pta)
seis meses (3.750 pta)

Banco o Caja _____
Sucursal _____
Localidad _____
c/c _____

Nombre _____
Apellidos _____
CIF/NIF _____
Dirección _____
Localidad _____ Tl. _____
CP _____ Provincia _____
Fecha y firma _____



La Cámara de Comercio celebra una jornada informativa sobre la Ley de Edificación

Dirigida especialmente a las empresas del sector de la construcción

El Correo. La Cámara de Comercio e Industria de Cuenca ha celebrado la jornada informativa "La Ley de Ordenación de la Edificación, una nueva Ley para un nuevo milenio", dirigida sobre todo a las empresas del sector de la construcción. Este encuentro es el primero de los tres que se celebran dentro del ciclo "La seguridad para el nuevo siglo", organizado por Mapfre Seguros y que desarrolla el convenio firmado el pasado 14 de mayo con la institución cameral.

El sector de la construcción ha debatido en esta jornada los principales aspectos de la Ley de Ordenación de la Edificación. Dicha legislación trata de fomentar la calidad incidiendo en los requisitos básicos y en las obligaciones de los distintos agentes que se encargan de desarrollar las actividades del proceso de edificación, para poder fijar las responsabili-



dades y las garantías que protejan al usuario así como dar cumplimiento al derecho constitucional a una vivienda digna y adecuada.

Lo dispuesto en esta Ley

será de aplicación en las obras de nueva construcción y obras en los edificios existentes, para cuyos proyectos se solicite la correspondiente licencia de edifica-

ción, a partir de su entrada en vigor, que tendrá lugar a los seis meses de su publicación en el Boletín Oficial del Estado. Para los distintos agentes que participan en el proceso de la edificación, se enumeran las obligaciones que corresponden a cada uno de ellos, de las que se derivan sus responsabilidades.

El promotor en esta legislación es la persona física o jurídica que asume la iniciativa de todo el proceso y a la que se obliga a garantizar los daños materiales que el edificio pueda sufrir. La responsabilidad civil de los diferentes agentes, por daños materiales en el edificio, se exigirá de forma personal e individualizada, tanto por actos propios como por actos de otros agentes por los que, con arreglo a esta Ley, se deba responder.

La responsabilidad se exigirá de manera solidaria

cuanto no pueda ser atribuida de forma individualizada al responsable del daño o cuando exista concurrencia de culpa, sin que se pueda precisar la influencia de cada agente interviniente en el daño producido. Se equiparan a la figura del promotor las de gestor de cooperativas o de comunidades de propietarios u otras análogas que aparecen cada vez con mayor frecuencia en la gestión económica de la edificación.

En cuanto a los plazos de responsabilidad, se establecen en periodos de uno, tres y diez años, en función de los diversos daños que puedan aparecer en los edificios. El constructor, durante el primer año, ha de responder por los daños materiales derivados de una deficiente ejecución que afecten a elementos de acabado o terminación.

Junta y CCM ponen en servicio el Carnet Joven "Euro< 26 de Castilla-La Mancha"

El Correo. El consejero de Educación y Cultura, Justo Zambrana, y el presidente de Caja Castilla-La Mancha, Juan Ignacio de Mesa, han firmado un convenio de colaboración con el fin de gestionar y promocionar el Carnet Joven "Euro<26 de Castilla-La Mancha". Mediante este convenio, CCM queda expresamente autorizada para emitir a través de sus 400 oficinas el carnet joven, incorporando las prestaciones de cualquiera de sus tarjetas de uso bancario como la Tarjeta 6000 Maestro, tarjeta de débito o crédito, siempre que el joven acepte su incorporación y reúna los requisitos para obtenerlo.

El Carnet Joven "Euro<26 de Castilla-La Mancha" será expedido a jóvenes con edades comprendidas entre los 14 y los 25 años, tendrá una duración inicial de dos años desde su fecha de expre-

dición y su vigencia estará limitada hasta el mes en que cumpla 26 años.

Dicho carnet, que podrá adquirirse en cualquier oficina de CCM, ha mejorado las coberturas del seguro de asistencia en viaje con respecto al anterior y de forma gratuita. Entre otras ventajas, ofrece un descuento del 50 por ciento en todos los espectáculos realizados por la Consejería de Cultura, entrada gratuita a los museos dependientes del Gobierno regional, descuento de un 10 por ciento en los precios establecidos en todas las actividades de juventud organizadas por la Consejería de Educación, de un 10 por ciento en los precios de los servicios en los albergues juveniles de la Junta de Comunidades y de un 50 por ciento en la entrada al Museo Regional de las Ciencias.

En la actualidad existen



en la Comunidad Autónoma un total de 1.056 entidades colaboradoras del carnet joven, entre las que figuran Ayuntamientos, academias, gimnasios, tiendas de música y librerías. Este carnet es válido en el resto de las Comunidades Autónomas de España y en más de 30 países europeos.

Además, CCM ha puesto a disposición de los titulares de la denominada tarjeta combinada (Carnet Joven + Tarjeta 6000) una serie de productos y servicios financieros especialmente diseñados y con tarifas especiales como cuenta joven, préstamos para matrículas, masters y estudios de post-grado, carnet de conducir, iniciativa joven, prestamóvil o hipoteca líder joven. En el caso de que la imposición de apertura de una cuenta igual o superior a 25.000 pesetas, la Caja hará entrega de un regalo.

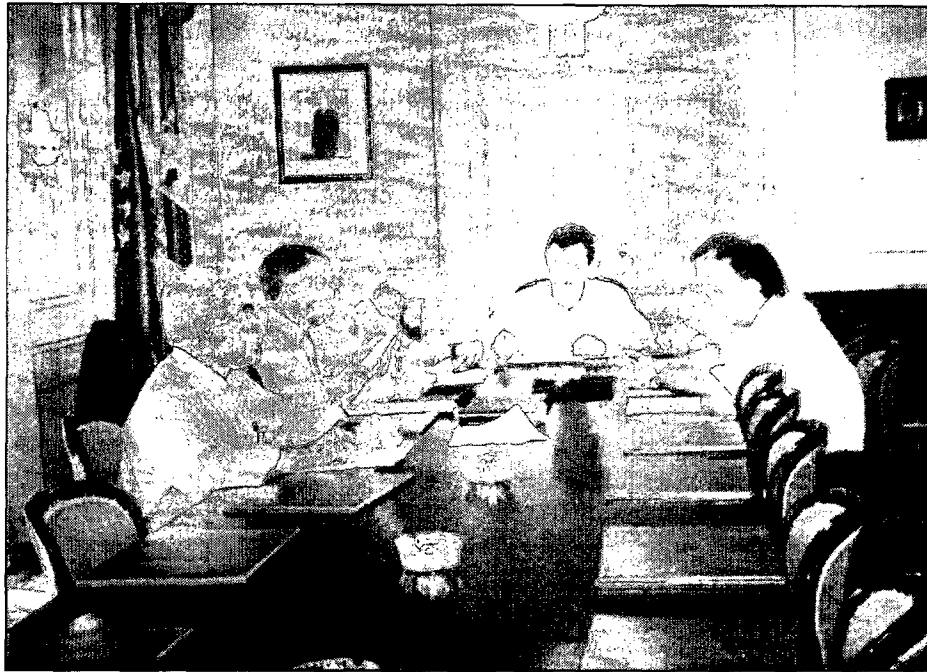


La Comisión de Planificación de Inversiones da luz verde al convenio INEM-Corporaciones Locales

El Correo. La Comisión Provincial de Planificación y Coordinación de Inversiones, que preside Luis Casero, ha dado luz verde a la propuesta de distribución de subvenciones correspondientes al convenio INEM-Corporaciones Locales y ha decidido excluir a los municipios adscritos a los Consejos Comarcales del Instituto Nacional de Empleo, ya que en su momento recibirán las subvenciones correspondientes al Plan Especial de Empleo de Zonas Rurales Deprimidas. Además, ha priorizado a aquellos municipios con un número de parados, registrados a 31 de marzo de 1999, superior a 25.

Dichas subvenciones se dedicarán, exclusivamente, a la contratación de trabajadores que realizarán obras en beneficio de los municipios acogidos al convenio y serán las Corporaciones Locales las encargadas de financiar los gastos de los materiales y útiles necesarios para ejecutar los trabajos.

Del total del crédito concedido a la provincia de Cuenca durante el ejercicio de 1999, se han asignado 22,5 millones de pesetas a la Diputación Provincial, mediante el convenio de colaboración



suscrito con el Instituto Nacional de Empleo para el desarrollo de un Plan de Servicios Integrados para el Empleo, lo que propiciará la contratación de 21 trabajadores durante un periodo de seis meses.

Los trabajos que se ejecutarán a tra-

vés de dicho plan consisten en la rehabilitación del retablo de Villarejo de la Peñuela, el Santuario de Consolación de Iniesta, el edificio de la Casa Cuna propiedad de la Corporación Provincial y la cubierta de la Catedral de Cuenca.

El resto del crédito disponible, que supera los 69 millones de pesetas, se destina a las Corporaciones Locales de Barajas de Melo, Carboneras de Guadazaón, Cuenca capital, Fuente de Pedro Naharro, Huete, Landete, Montalbo, Palomares del Campo, Priego, Talayuelas, Tarancón, Las Valeras y Valverde del Júcar, que globalmente contratarán a 95 trabajadores.

Debido a que las solicitudes de los Ayuntamientos citados no han llegado a consumir la totalidad del crédito disponibles, la Comisión Provincial de Planificación y Coordinación de Inversiones ha acordado preasignar a las Corporaciones Locales de Aliaguilla, Arcas del Villar, Belinchón, Campos del Paraíso, Cañete, Honrubia, Mira, Santa Cruz de Moya, Villar del Humo y Villar de Olla una subvención global de algo más de 19 millones y contratar a 37 trabajadores, en función del número de parados registrados en estos municipios a 30 de abril de 1999. Se realizarán obras de pavimentación, reparación en vías públicas, así como reforma y acondicionamiento de locales.

El SIL de FEAMCU duplica el nº de contrataciones de discapacitados

El Correo. Tras dos años y medio de actividad, el servicio de inserción laboral (SIL) de la Federación Provincial de Asociaciones de Minusválidos Físicos de Cuenca (FEAMCU) ha logrado, con la colaboración del INEM y la Fundación ONCE, disminuir la alta tasa de desempleo registrada en este colectivo y tener inscritas a 360 personas en su bolsa de trabajo.

La presidenta de esta federación, María Jesús Carballo, ha afirmado que los resultados son muy buenos pues mientras que en 1997 sólo se consiguió contratar con carácter indefinido a un discapacitado físico, en 1998 ascendieron a ocho y en lo que va de año, ya se han realizado once contratos indefinidos de los 22 efectuados por empresas conquenses.

Asimismo, ha explicado que el año pasado se contrató a 40 personas con alguna discapacidad física, de las cuales 30 pudieron optar a contratos de formación, frente a los 20 contratos que se realizaron en el año 97. A pesar de que FEAMCU ha logrado duplicar el número de contrataciones en Cuenca, Carballo ha mostrado su preocupación por la

discriminación que sufren las jóvenes discapacitadas, puesto que de las 360 personas inscritas en la bolsa de trabajo del SIL, sólo 127 son mujeres y siete han sido contratadas.

Además de la mencionada bolsa de trabajo, el SIL de esta federación trabaja en la formación de este colectivo, en colaboración con la Junta de Comunidades, Cámara de Comercio, centrales sindicales y asociaciones de empresarios para llevar a la práctica los módulos que oferta. Esta actividad se complementa con los convenios que ha firmado FEAMCU con la institución cameral, la Federación de Empresarios y la Organización de Profesionales Autónomos, así como con las visitas realizadas a 140 empresas de la provincia con el fin de animar a los industriales a que contraten a personas con alguna discapacidad física.

A juicio de María Jesús Carballo, la principal dificultad que existe en Cuenca es la dispersión de las empresas y que sobre todo predominan las pymes, con las dificultades que ello conlleva. La mayoría de los contratos efectuados a este colectivo corresponden

al sector servicios y administrativo, que son en los que las personas con alguna discapacidad pueden defenderse mejor.

"En 1998 la mayoría de los contratados eran personas con un grado de minusvalía bastante bajo y sin embargo, este año son personas con más del 50 por ciento de minusvalía, lo que es muy importante", ha destacado la responsable de la federación, quien también ha indicado que este servicio de inserción laboral que se presta con carácter gratuito va a continuar ofertándose porque casi el 90 por ciento de las personas con discapacidad no tienen empleo.

Además, ha afirmado que la colaboración con las instituciones y la Administración pública va a continuar ya que el Gobierno central va a traspasar las competencias de empleo a la Junta de Comunidades. En este sentido, ha confirmado que FEAMCU ha iniciado negociaciones con la Consejería de Industria y Trabajo para que tome el relevo cuando esto ocurra y se sigan desarrollando programas de inserción laboral para discapacitados físicos.

Firmado el contrato de obra de las glorietas en el acceso a Cuenca por la N-320

El Correo. La Subdelegación del Gobierno en Cuenca ha informado de la firma del contrato de obra con la empresa adjudicataria del proyecto de construcción de tres glorietas en el acceso a la capital por la N-320. El proyecto contempla la mejora de los accesos a los polígonos industriales de Los Palancares y Cantorral, así como Villa Román, mediante la ejecución de una glorieta completa de 30 metros de diámetro interior, situada en la confrontación de la Avenida del Mediterráneo.

Esta glorieta, con dos carriles de cuatro metros, constituirá el núcleo base de la ordenación del tráfico en esta zona y su acceso a los polígonos sustituirá al ahora existente, 50 metros después.

Asimismo, se ejecutará una media glorieta en la margen derecha para solucionar el acceso desde la carretera nacional a la ronda oeste de la ciudad, lo que permitirá, junto a la glorieta ya existente, la totalidad de movimientos de la intersección. Además, una tercera glorieta, situada al final del polígono Los Palancares, resolverá los movimientos de acceso en este punto.

La obra cuenta con un presupuesto de adjudicación de 34,2 millones de pesetas. Con la firma del contrato, comienza un plazo de mes para comprobar el replanteo e iniciar las obras que, por otra parte, tienen un plazo de cinco meses por lo que la fecha prevista para su finalización es el próximo 25 de noviembre.



La Casa de Castilla-La Mancha en Alcalá de Henares dedica una semana a Cuenca y provincia



El Correo. Del 22 al 27 de mayo han tenido lugar en la Casa de Castilla-La Mancha en Alcalá de Henares la Semana de Cuenca. El lunes 24, dentro de los actos programados por el Centro Castilla-La Mancha de Alcalá de Henares para dar a conocer Cuenca y su provincia, correspondió el turno a la Comarca de la Serranía de Cuenca, lo que fue posible gracias a la colaboración del grupo "leader" para el desarrollo de de la Serranía PRODESE y de su gerente Rodrigo Molina.

La conferencia que se desarrolló esa tarde estuvo a cargo de Emilio Guadalajara, maestro de Educación Primaria de Beteta quien pronunció una ponencia sobre la

Serranía de Cuenca en la que describió el relieve, la hidrografía, la vegetación, la fauna y la presencia humana desde la Prehistoria.

El martes, el protagonismo correspondió a la Comarca de la Alcarria, organizada por la Asociación Centro para el Desarrollo Rural (CEDER) bajo la presidencia de Rosario Aguado, alcaldesa de Valdeolivas, y su equipo.

La conferencia "La Alcarria de Cuenca. La otra Alcarria" corrió a cargo de Leandro Romero, quien definió la Alcarria conquense, tierra virgen por descubrir, como "la tierra donde mana leche y miel". Comarca prácticamente desconocida cuyo nombre tiende a identificarse con

Guadalajara, con poca conciencia de tener una personalidad propia y que lucha por recuperarla; sus atractivos turísticos son lo suficientemente importantes como para justificar un recorrido por ella: pueblos como Valdeolivas, Huete, Priego, etc."

El miércoles, fue el día de La Manchuela Conquense (Iniesta, Casasimarro, Ledaña) y el jueves, el de Mancha conquense y Ruta del Quijote (El Provencio, La Alberca de Zánara, Sta M^a del Campo Rús, Pinarejo, Alconchel de la Estrella, Castillo de Garcimuñoz, Las Pedroñeras, Las Mesas, Villar de la Encina, Carrascosa de Haro). La conferencia estuvo a cargo de M^a Ángeles Días y Joaquín G^a Marchante.

Inaugurada la variante de la N-301 de Mota del Cuervo

El Correo. El ministro de Fomento, Rafael Arias Salgado, acompañado por el delegado del Gobierno en Castilla-La Mancha, Carlos Moro inauguraba la variante de la N-301 a su paso por Mota del Cuervo, dentro del itinerario Madrid-Cartagena.

Con la puesta en servicio de esta variante, se evita el paso por la travesía de esta localidad, conflictiva en fechas concretas, lo que ocasiona retenciones de tráfico. También sirve como variante de la N-420 (Córdoba-Tarragona).

La N-301 tiene una intensidad superior a los 7.000 vehículos diarios, con un porcentaje superior al 30% de vehículos pesados, por lo que esta variante

ayudará a mejorar la seguridad vial en el tramo.

La variante de Mota del Cuervo tiene un longitud total de 7,6 kilómetros, consta de tres enlaces, tiene una velocidad específica de 100 km/hora, con control total de accesos. El trazado es suave en alzado, con rampas inferiores al 4% y dispone de una vía adicional para vehículos lentos. Como los desmontes y terraplenes no superan los 10 m. de altura, así como el tratamiento dado a los taludes, con tierra vegetal e hidro-siembra, la obra queda perfectamente integrada en el paisaje, mejorando, incluso el entorno, deteriorado por la existencia de alguna cantera abandonada.

Convocados los premios de pintura y fotografía "Ciudad de Tarancón"

XIII MUESTRA NACIONAL DE ARTE CONTEMPORANEO "CIUDAD DE TARANCON"



El Correo. Han sido convocados por la Comisión de Festejos del Ayuntamiento de Tarancón la XIII Muestra Nacional de Arte Contemporáneo y el XIII Certamen Nacional de Fotografía "Ciudad de Tarancón" de 1999.

En pintura podrán participar todos los pintores que lo deseen, con un máximo de dos obras originales que no hayan sido expuestas ni premiadas en ningún otro certamen o muestra.

La XIII Muestra Nacional de Arte Contemporáneo está dotada con un millón de pesetas, para la adquisición de obra, seleccionada por un jurado de reconocido prestigio en el campo de las artes.

El plazo de presentación

de obra estará abierto hasta el 24 de julio. Las obras se dirigirán a la Casa de la Juventud. C/ Miguel de Cervantes, 32. Tarancón, Cuenca.

La misma dirección es válida para todos aquellos que decidan optar por cualquiera de los premios convocados por el XIII Certamen Nacional de Fotografía "Ciudad de Tarancón", consistentes en 200.000 pesetas para el Primer Premio, 100.000 para el Premio Especial y 75.000 para el Premio Local.

El tema será libre y podrán participar con un máximo de tres fotografías con o sin unidad temática, por autor que no hayan sido premiadas en otros certámenes.

KIOSKO

Santa Ana

Prensa - Revistas - Chucherías - Regalos - Peluches - Juegos - Bromas - Bolsas Cumpleaños - Piñatas

C/ Escultor Jamete
Tel.: 969/22 12 17
CUENCA



Los cultivadores de lino se posicionan ante el cobro de ayudas comunitarias

El Correo. Mientras que el Consejo de Gobierno Regional ha autorizado al gabinete jurídico de la Junta de Comunidades para el ejercicio de acciones penales como consecuencia de los incendios producidos los días 17 de abril y 14 de mayo en la fábrica de transformación del lino de Picón, cultivadores de lino como José Luis Murciano Herráiz han mostrado su preocupación por las consecuencias que está acarreado para el sector el problema político suscitado por el cobro de ayudas comunitarias.

- Señor Murciano, ¿son ciertas las informaciones publicadas en las últimas semanas sobre las subvenciones que perciben los cultivadores de lino?

- Lo más importante en toda esta situación es cómo la están viviendo los agricultores, qué es lo que ocurre y a dónde nos puede llevar. Hay que decir que no se está diciendo toda la verdad a la sociedad cuando se afirma que los agricultores cobramos 120.000 pesetas por hectárea, que son subvenciones millonarias, que supone un montante de miles de millones y que los agricultores están ganando tanto.

Realmente, después de preparar la tierra para el cultivo, la siembra, pagar el precio tan elevado de las semillas, efectuar trabajos como el abonado, el nitrogenado, los herbicidas y luego, la complicación de la recogida, la hectárea de lino lo que nos puede haber dejado está en torno a las 30.000 ó 40.000 pesetas por hectárea, libres al agricultor. Sería de lo que habría que hablar, no del bruto, sino del total.

- ¿Usted cree que se está utilizando el lino como arma arrojadiza?

- Todo esto no se le explica a la sociedad y sobre todo, el presidente de Castilla-La Mancha es quien parece que utiliza el tema como arma arrojadiza a nivel electoral y como propaganda de su campaña. Creo que con lo que hemos visto, oído y leído, podemos tener claro que todo esto es política y se está utilizando para perjudicar por parte



del presidente Bono, en principio a Loyola de Palacio, que fue ministra de Agricultura, y la quieren implicar con irregularidades; y en segundo lugar, a toda la escala de altos cargos del PP, a los que cuanto más puedan perjudicar mejor.

- ¿Esto significa que no está de acuerdo con la forma de actuar de la Junta de Comunidades con el pago de subvenciones al cultivo del lino?

- Desde luego, si hay alguna irregularidad o anomalía, la Comunidad Autónoma tiene los mecanismos necesarios para corregirlas por medio de su Consejería, estableciendo unas normas que impidan este tipo de sucesos, alguna normativa que corrija estas anomalías, pero de ningún modo haciendo las cosas como se han hecho, sacándolo a bombo y platillo en todos los medios, para que se entere todo el país, Bruselas y todo el mundo.

- ¿Por qué cree que ha trascendido tanto este asunto fuera de Castilla-La Mancha?

- La ayuda a la fibra, dotada por la Comunidad Europea, se ha extendido en todos los países comunitarios y de forma especial en Reino Unido. Ningún país ni Comunidad Autónoma dice nada, salvo Castilla-La Mancha. Yo no quiero creer que realmente somos los agricultores

castellano-manchegos los más malos, los que peor hacemos las cosas y me niego a aceptarlo, rotundamente me opongo. Los agricultores hacemos las cosas lo mejor que podemos y creemos, por tanto si hay que corregir alguna cosa, que se corrija desde dentro para que no se entienda como un tema electoral y que obedece a algunas otras razones que los agricultores desconocemos.

- ¿Qué solicitaron un grupo de agricultores el pa-

sado día 20 ante las Cortes Regionales?

- Que nos pagasen las ayudas de la pasada campaña, ya que las ayudas de la campaña 98 están sin cobrar. Los agricultores hicimos todos los gastos correspondientes al año pasado y aunque las ayudas de la presente campaña es lógico que no las hayamos cobrado, llevamos ya el 80 por ciento de los gastos hechos y tampoco contamos para ello con ninguna ayuda.

El día 20 cuando se trató

de monográficamente el cultivo del lino en las Cortes Regionales, un grupo de agricultores nos dimos cuenta que la Junta de Comunidades, con su presidente a la cabeza, a pesar de que dice públicamente que no está en contra de los agricultores y que está de parte de la agricultura, no es así porque se ha opuesto a la propuesta del Grupo Popular para que no se pagase a los cultivadores de lino investigados, pero sí al resto de los agricultores, que somos la inmensa mayoría.

- ¿Cree que hay voluntad de pagar esas ayudas?

- Tenemos desembolsado muchísimo dinero y no hemos recibido ni un duro. Teniendo en cuenta todo esto, el Gobierno regional se opuso a la propuesta del Partido Popular, por lo que te das cuenta realmente de que no hay voluntad de pagarle a nadie. Es lamentable que el presidente Bono ni siquiera nos quisiera ver y saliera por la puerta falsa, corriendo, porque la sensación que nos dió a los agricultores concentrados es que quien tiene algo que esconder es él, no nosotros que sólo queríamos pedirle que deje de hacer política y hacerle así daño al campo.

La CCAE rechaza el actual texto del proyecto de Ley General de Cooperativas

El Correo. La Confederación de Cooperativas Agrarias de España (CCAЕ) ha mostrado su rechazo a la actual redacción del proyecto de Ley General de Cooperativas, que ha comenzado a debatirse en el Senado, por entender que introduce un límite del 50 por ciento para las operaciones de activo de las secciones de crédito de las propias cooperativas, lo que "puede suponer la práctica desaparición de estos instrumentos de financiación del sector agrario", que cuenta con unos volúmenes de depósitos cercanos a los 200.000 millones de pesetas.

Dicho límite, fijado en el actual texto del proyecto de Ley, supone que el volumen total de las operaciones de activo de la sección de crédito con los socios de la cooperativa o terceros no puede superar el 50 por ciento de los recursos propios de la sección, situación que para esta confedera-

ción "hace inviable la actividad de la sección de crédito, ofreciendo ventajas a la banca privada y negándole a las secciones de crédito su carácter de intermediarios financieros".

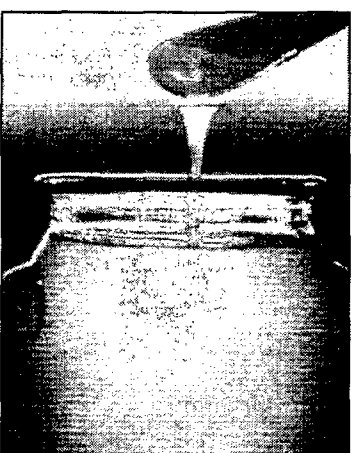
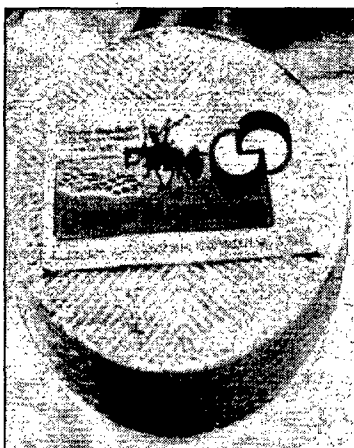
Asimismo, la CCAE considera que las secciones de crédito son un elemento fundamental para la financiación de las cooperativas agrarias y en consecuencia, de liberación de la actual carga financiera que la mayoría soporta con las entidades privadas.

Además, ha hecho hincapié en que las secciones de crédito resultan imprescindibles en la actualidad para el sostenimiento de la agricultura en aquellas zonas rurales que no son objeto de una atención preferente por las entidades financieras y que a menudo se constituyen en la única oficina crediticia de la población e incluso de la comarca.



La Junta entrega 42 galardones a los mejores vinos, quesos, aceites y mieles de la región

La principal novedad de la X convocatoria de "Gran Selección" ha sido la categoría en aceite de oliva virgen, que diferencia entre este producto con Denominación "Montes de Toledo" y aceites sin Denominación de Origen, debido a la constitución del nuevo Consejo Regulador.



El Correo. El presidente autonómico, José Bono, ha entregado los premios "Gran Selección 99" que distinguen a los mejores quesos manchegos, vinos, mieles y aceites de oliva virgen de Castilla-La Mancha. En total, se han entregado 42 galardones, con tres medallas en cada una de las categorías establecidas salvo en la miel que se otorga una medalla de oro por modalidad.

La principal novedad de esta edición han sido las categorías en aceite de oliva virgen, que diferencian entre producto con la Denominación de Origen "Montes de Toledo" y aceites sin Denominación de Origen, debido a la constitución del nuevo Consejo Regulador.

Con la entrega de los galardones, la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente inicia una campaña de promoción que incluye la edición de folletos de los

productos premiados, que se van a enviar a diversas firmas comercializadoras del sector alimentario, además de participar en ferias y exposiciones comerciales.

Al concurso se han presentado 320 marcas y el mayor número de participantes ha correspondido al vino con 205 muestras en las seis categorías, de las cuales 52 han sido blancos, 33 rosados, 50 tintos jóvenes, 39 tintos de crianza, diez tintos reserva y doce tintos gran reserva.

En aceite de oliva se han presentado 35 productos, ocho adscritos a la Denominación de Origen "Montes de Toledo" y 27 sin Denominación de Origen. En queso manchego han concurrido 54 marcas, tanto de carácter industrial como artesano, y en el caso de la miel se ha observado un despegue respecto al pasado pasado pues se han presentado 26 marcas comerciales, de las cuales 15

pertenecen a la Denominación "Miel de la Alcarria" y 11, sin Denominación.

Por categorías, en vino se han establecido seis modalidades con tres medallas para cada una de ellas: blancos, rosados, tintos jóvenes, tintos de crianza, tintos reserva y tintos gran reserva.

En queso, se han establecido cuatro apartados: artesanos semicurados, artesanos curados, industriales semicurados e industriales curados. Cada clasificación incluye también medallas de oro, plata y bronce.

En aceites de oliva vírgenes, por primera vez, hay una categoría de aceites con la Denominación de Origen "Montes de Toledo" y otra para aquellos que carezcan de Denominación. En este caso también se han concedido tres medallas.

En mieles, sólo se ha establecido una medalla de oro para cada una de las seis categorías, tres de ellas con Denominación de Origen

"Miel de la Alcarria" y otras tres sin Denominación de Origen. En el primer grupo las categorías son miel de romero, miel de espliego y miel multifloral; mientras que en el segundo son miel de romero, miel de brezo y miel multifloral.

Proceso de selección

A las empresas de aceite de oliva se les ha pedido para concursar un plan de comercialización de 20.000 litros envasados con la misma marca, de los que al menos el 25 por ciento será puesto en el mercado en botella de cristal o similar.

Una vez recibida la solicitud, personal acreditado de la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente ha recogido, de forma aleatoria, seis envases de cada muestra que concurre.

En ese momento, el almacén de la entidad debía contener un mínimo de 20.000 litros de aceite envasado, condición que se exige

para que la empresa pueda responder con suficiente producto a la demanda generada por la campaña de promoción que se incluye en "Gran Selección".

Las bodegas han debido justificar la comercialización de un mínimo de 30.000 botellas de producción propia en el último año. Las existencias almacenadas debían ser de al menos 300 cajas de doce botellas o su equivalente en unidades.

Los quesos presentados deben pertenecer a la Denominación Queso Manchego para concurrir al concurso. Las empresas participantes han elaborado en 1998 un mínimo de 2.000 piezas con la marca a concurso en el caso de los quesos artesanos y 20.000 cuando sean quesos industriales.

Además, deben disponer de una existencia mínima en almacén de 25 piezas en el momento de la recogida de producto, que se ha realizado de forma aleatoria.

La futura Ley de Aguas no suscita el consenso agrario

El Correo. La aprobación por el Consejo de Ministros del proyecto de Ley de reforma de la Ley 29/85 de Aguas, a propuesta del Ministerio de Medio Ambiente; no suscita el consenso en el ámbito agrario. Asaja y la Federación Nacional de Regantes consideran que el texto legislativo es globalmente bueno, siempre que funcione el control estatal sobre el mercado de compra-venta de derechos de uso y no haya un incremento de los costes de producción.

Por su parte, la Confederación de Cooperativas Agrarias de España (CCA) teme que la implantación del mercado el agua suponga la privatización de hecho no de la propiedad de este elemento, que sigue siendo de carácter público, sino de su uso y gestión, beneficiando a quienes tengan mayor capacidad económica para ad-

quirir tales derechos y, por el contrario, perjudicando a los que cuenten menos recursos o sean menos competitivos.

Además, se afirma que los cambios en la actual norma no supondrán un ahorro o una mejora de la gestión del agua, puesto que estos objetivos se consiguen con una mejor planificación en la ordenación y distribución de este recurso escaso y por medio de la mejora de las infraestructuras de riego. Las organizaciones agrarias temen que con la futura norma nazca la figura del "aguateniente", como la persona que posee agua y es dueño de grandes volúmenes.

La nueva Ley de Aguas condona las cuotas de los regantes a las Confederaciones Hidrográficas entre los ejercicios económicos de 1992 y 1995, que se elevan a 20.000 millones de pesetas.

Las exportaciones de vino de la Denominación "La Mancha" crecieron un 91,3 por ciento en abril

Según el Consejo Regulador, en los cuatro primeros meses de este año las bodegas exportadoras de vinos de calidad de esta denominación han superado los nueve millones de litros y Reino Unido se ha situado en la primera posición del ranking de importadores de vino de calidad manchego.

El Correo. Según los datos facilitados por la Denominación de Origen "La Mancha", las exportaciones de vino embotellado entre enero y abril de 1999 han crecido un 38,6 por ciento, hasta alcanzar la cifra de 2.891.772 botellas, frente a las 2.085.864 botellas del primer cuatrimestre de 1998. El pasado mes de abril se exportaron 1.166.832 botellas de vino embotellado, lo que supone un 91,3 por ciento que en el mismo mes del año pasado, en el que se vendieron en el exterior 609.636 botellas.

En cuanto a las importaciones de vinos de calidad manchego, cabe destacar que la subida de abril ha sido prácticamente generalizada en los 22 países que han comprado vino de la Denominación "La Mancha" y sobre todo, en Reino Unido y Alemania.

En concreto, las exportaciones al mercado británico han crecido un 114 por ciento, pasando de las 239.580 botellas de abril de 1998 a las 513.420 que se han

vendido en el mismo mes de este año. Con esta subida, Reino Unido se vuelve a situar en la primera posición del ranking de importadores de vino de calidad manchego en lo que va de 1999, con un incremento del 40 por ciento y arrebatando esta posición a Alemania.

No obstante, la evolución de las importaciones a Alemania también ha sido muy buena en

abril, subiendo el 127 por ciento con respecto al mismo mes del año anterior. Por lo que se refiere al primer cuatrimestre del año, el mercado germano ha llegado a las 567.684 botellas, un 58 por ciento más que en el mismo periodo de 1998, cuando se exportaron 357.096 botellas.

En el continente europeo, además de Suecia, que ha experimentado un incremento del 17,3

por ciento, y Holanda, donde las importaciones han permanecido estabilizadas, destaca el buen comportamiento de Suiza, que ha llegado a las 65.652 botellas, y de Irlanda que ha alcanzado las 60.192 botellas, lo que supone un incremento del 274 por ciento.

Asimismo, cabe destacar las 26.076 botellas que se han exportado en abril a Japón, las 24.048 botellas de Argentina o las 14.400

de Australia, mercados lejanos y difíciles donde los vinos de calidad de La Mancha se están afianzando a buen ritmo. Bélgica, Canadá, Dinamarca, Francia, México, Estados Unidos, Austria, Finlandia, Venezuela, Puerto Rico, Noruega y Estonia son otros de los países importadores de vino de la Denominación de Origen "La Mancha" durante el mes de abril.

PRINCIPALES IMPORTADORES EUROPEOS DE VINO EMBOTELLADO CON D.O. "LA MANCHA".

	Enero- Abril 1998 (expresado en botellas)	Enero - Abril 1999 (expresado en botellas)
Reino Unido	570.024	801.744
Alemania	357.096	567.684
Holanda	331.836	409.092
Suecia	292.368	382.788
Dinamarca	117.336	154.212
Otros	417.204	576.252
Total botellas	2.085.864	2.891.772

El Consejo Regulador del Cordero Manchego adquiere personalidad jurídica propia

El Correo. Con el fin de adaptar la Denominación Específica del Cordero Manchego al Reglamento CEE número 2.081/92 del Consejo de 14 de julio, el presidente del Consejo Regulador, Laureano Gallego, y el consejero de Agricultura, Alejandro Alonso, han firmado la escritura de creación de la Fundación de dicho Consejo Regulador y así adquirir personalidad jurídica propia.

A partir de ahora, esta denominación podrá recibir subvenciones, financiar las cuotas de sus asociados, hacer frente a los bienes muebles e inmuebles, ingresos por tarifas de procesos de certificación y servicios, así como donaciones y contraprestaciones que se devenguen como consecuencia de conciertos, convenios, pactos, acuerdos o contratos de toda clase.

Según Laureano Gallego,

después de la creación de la Denominación Específica Cordero Manchego "éste es el momento más importante de su historia ya que de la transformación del Consejo Regulador en Fundación, como organismo de certificación y control acreditado, depende su permanencia en el registro de Denominaciones de Origen Europeas. El objetivo principal de la fundación es promocionar nuestro producto y difundir la enorme importancia que tiene este proyecto para la defensa y mejora de nuestros corderos de raza manchega".

Por su parte, Alejandro Alonso ha explicado que con la firma de la escritura de creación de la Fundación Denominación Específica Cordero Manchego se homologa a los reglamentos comunitarios "para que las certificaciones que acreditan la calidad y el origen de este producto

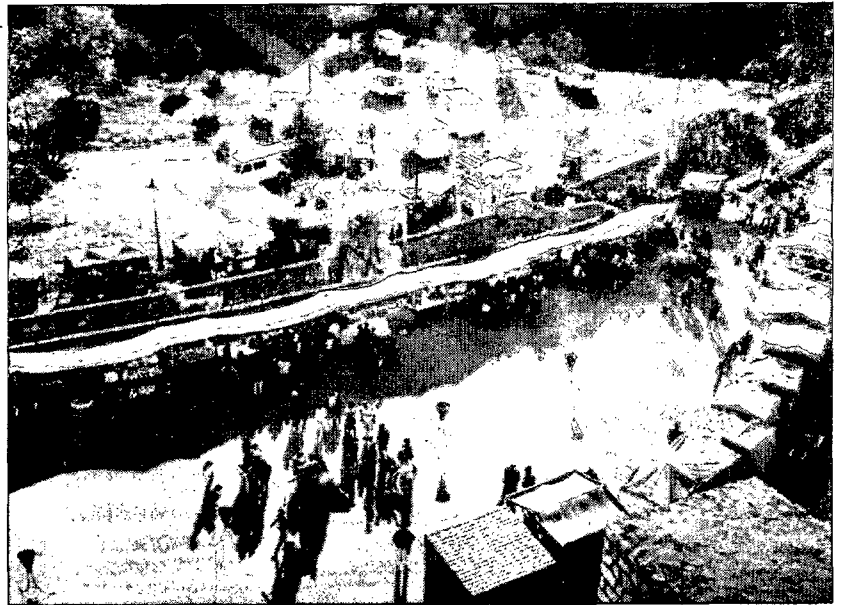
pueda tener respaldo nacional e internacional" y se otorga un mayor protagonismo al sector "ya que a partir de la creación de la fundación el Consejo del Cordero Manchego tiene personalidad jurídica propia, lo que le permite dar mayor capacidad de actuación".

En principio, la Denominación Específica del Cordero Manchego sólo contempla el cordero tradicional manchego, con un peso a la canal de 10 a 14 kilogramos y de 22 a 28 kilogramos en vivo. El cordero manchego tiene su principal mercado en Castilla-La Mancha, Cataluña y, en menor medida, la Comunidad Valenciana y Madrid. La mayoría de los ganaderos inscritos en el Consejo Regulador pertenecen a Albacete y Ciudad Real, por ser las provincias con mayor presencia de esta raza.



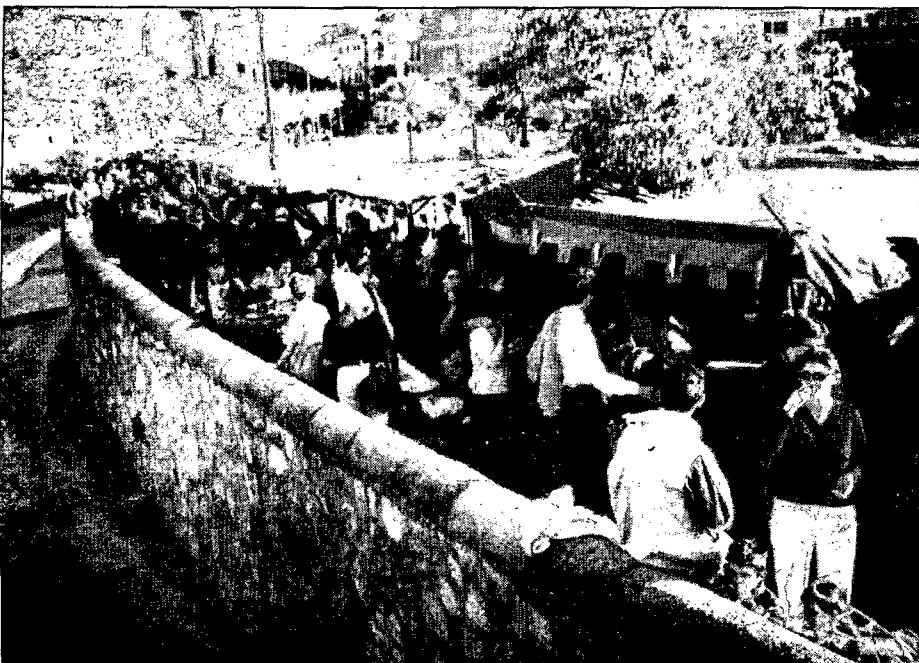
Inauguración de la Muralla Restaurada con un Mercadillo Medieval

"Padres e hijos, hermanos, parientes, amigos, amigas que mucho amamos con quienes comimos, bebimos, folgamos. Muchas garridas e fermosas gentes. Dueños, doncellas, mancebos valientes, doctores, poetas et los trovadores. Sepan cuantos este pregón oyeren como nos en representación del Concejo de las villas depedientes de Cuenca, e todos avenidos de un corazón et de una sana voluntad, sabed que veyendo yo el estado maltrecho de la muralla de Cuenca, antiguamente joya e instrumento de muy valorar, haciendo mucho bueno a la dicha ciudad de la que proveía de defensiones et la adornaba grandemente, denotándome gran pesar por la situación de la susodicha muralla, et veyendo que era mío de servicio et queriendo et habiendo el provecho comunal de los que viven en esta tierra, et por les facer bien en merced a los vecinos de la dicha ciudad de Cuenca. Nos tuvimos por bien de mandar facer la restauración de la muralla medieval et por verdad de aquesta decisión nuestros diputados decidieron et razonaron, fasta que concluyeron et asignaron plazo et dineros para dar cumplimiento de este nuestro deseo. Et sabedores también de la fuerza, alegría et empujamiento de la gente joven de nuestra ciudad. Nos, tuvimos por bien encargar la dicha reconstrucción a los jóvenes et los dichos obreros dieron en todo lo encargado bien cumplimiento por lo que nos lo agradecemos grandemente et agora sabed que por facer más bien et más merced es nuestra voluntad inaugurar este tramo de muralla et este mercadillo medieval, da questa manera, así, los vecinos et moradores de nuestra capital de Cuenca gocen et disfruten de lo que por virtud del divertimento preguntaren a homes et mulleres, a viejos et niños ¿ha do los tesoros?, vasallos servientes, ¿ha do piedras preciosas?, ¿ha do el alforjar, posadas?, ¿ha do paños de oro? ¿ha do los collares?, ¿ha do paños grises?, ¿ha do los convites, cenas et yantares? ¿ha do las fustas? ¿ha do los torneos? ¿ha do nuevos trajes? ¿ha do las artes de los danzadores?, ¿ha do los mangares?, ¿ha do la franqueza?, ¿ha do el esplendor?, ¿ha dos las risas? et ¿ha do el placer?, ¿ha do los juglares? Todos responderán en el mercadillo medieval. Et todo lo dicho escribid y pregonad en la era de mile et novecientos et noventa et nueve años".



El Correo. Del 21 al 23 diversas y variadas actividades se desarrollaron en torno a la inauguración de la Muralla restaurada de Cuenca. La Escuela Taller "Alfonso VIII" culminó a finales del pasado año la restauración del tramo de muralla comprendido entre la Puerta de

Huete y el Postigo de Miguelillo, en la parte baja del Casco Antiguo de Cuenca, y el viernes pasado, día 21 de mayo, con lapresencia del Alcalde de la ciudad, la Presidenta de la Diputación y el Delegado del Gobierno de Castilla-La Mancha quedó inaugurada.



La Guía de Segóbriga muestra la importancia que tuvo en el pasado esta ciudad

CUENCA. **ALD.** El que fue director de la Real Academia de la Historia, Antonio Romeu de Armas trató de ilustrar a los presentes en el acto de presentación de la *Guía de Segóbriga*, aportando algunos datos de interés e intentó "explicar cómo se gestionó este libro que es una monografía y guía al mismo tiempo sobre Segóbriga".

La Guía de Segóbriga ha sido posible gracias a un convenio firmado hace un año entre la Real Academia de la Historia y la Consejería de Educación y Cultura y "muchos años de trabajo", según indicaba Martín Almagro, uno de los autores, y presente también en el acto, para contribuir al conocimiento y valoración de Segóbriga. Según Martín Almagro, la guía cumple "un servicio a la cultura de Cuenca y a la cultura de toda España, a los amantes de la arqueología y a los amantes del turismo cultural, del turismo cultural y del desarrollo, también integral de una región, eso es lo que se está haciendo en Segóbriga, como un todo unificado".

La guía es la continuación de una primera que inició el padre de Martín Almagro. La primera se editó en 1975, después ha habido otras ediciones y, en 1999, con la colaboración del profesor Abascal, Martín Almagro edita la definitiva donde "se incluyen textos enteros de la guía anterior por su valor".

Las 166 páginas, 116 fotografías a color 2 planos con itinerarios forman un todo que pretenden acercar el yacimiento al que está ausente para animarle a

ir a visitarlo y, al que está presente, para llevarse un recuerdo y animarla a volver otra vez. Porque Segóbriga no se agota en una sola vez".

Esto decía Martín Almagro, quien resaltaba también el paisaje "lo más importante de Segóbriga. Ciudades romanas hay muchas, paisajes como el de Segóbriga hay muy pocos, y es lo que tenemos que valorar por adelantado, porque es lo que nos van a reclamar las generaciones futuras".

Los datos, los aportó Antonio Romeu: "Segóbriga, la famosa ciudad cabeza de Celtiberia, según una expresiva noticia que nos ha transmitido Plinio, es en la actualidad uno de los yacimientos arqueológicos de mayor interés en toda España".

La guía pretende ilustrar a quienes deseen saber "algo más de sus hermosas ruinas que aparecen conservadas casi por encantamiento en lo que era un olvidado paraje de Castilla-La Mancha que ha mantenido intacta la serena belleza de la Meseta".

Las últimas investigaciones, siempre siguiendo los datos que aportaba el ex-Director de la Real Academia de la Historia, han confirmado que Segóbriga es un asentamiento celtibérico sobre tierras originariamente carpetanas, emplazado en un estratégico lugar que controlaba las comunicaciones de toda La Mancha. Pues ésta es la importante vía de Cartagonova a Compluto y de ella partían otras vías secundarias con las que enlazaba con Toletum, siendo un importante cruce de caminos entre las tie-



rras de la Celtiberia, La Mancha y Andalucía.

Tuvo relación con importantes hechos históricos como las Guerras de Villano, hacia el 140 a.C. y las Guerras de Sertorio hacia el 74 a.C. En tiempos de Augusto, hacia el cambio de Era pasó a ser un municipio romano, lo que quiere decir que sus habitantes adquirieron la plena ciudadanía romana, es decir, económica y política que supuso un auge económico y construcción de monumentos que las excavaciones están sacando a la luz: el teatro, el anfiteatro, el gimnasio la basílica y en los últimos años, unas termas municipales.

Tras la caída del Imperio Romano, Segóbriga es mencionada como una sede episcopal visigoda, cuya importancia debió de mantenerse en los periodos de la época árabe, como Va-

leria, Ercávica, antiguas ciudades romanas y posteriores sedes visigodas.

En el año 775 hubo una sublevación contra el Emir de Córdoba, Uclés pasó a ser la capital de un pequeño califato y a partir de entonces, la ciudad fue perdiendo su vigencia hasta convertirse en el despoblado actual.

Tras la Reconquista, la población se desplazó definitivamente al actual pueblo de Saelices, situada a 3 Km. más al norte, junto a la actual autovía, perdiendo su originario nombre.

Esta importante fortaleza, situada a 10 Km. de Segóbriga fue cabeza en Castilla de los Caballeros de Santiago y es hoy otro monumento de Castilla-La Mancha que ayuda a comprender a la importancia histórica que siempre tuvieron estas tierras, decía Romeu, quien consi-

deraba que el abandono que sufrió Segóbriga es el que ha propiciado su conservación excavación en los últimos años.

A partir del S. XVI, los historiadores y eruditos españoles se interesaron por determinar el emplazamiento de la antigua ciudad. Antonio de Nebrija, Gaspar Esolano y Enrique Flórez son algunos de los que se ocuparon de las investigaciones.

La excavación arqueológica tuvo lugar en el S. XVIII con el apoyo de la recién creada Real Academia de la Historia que lo había sido en 1739 por Felipe V de Borbón.

En 1760, se halló casualmente una lápida con una inscripción que aludía a varios obispos, entre ellos Sefronio, lo que llevó a levantar un acta notarial por parte del Obispo de Cuenca.

La Real Academia de la Historia se interesó por los hallazgos. Se encontraron monedas antiguas que despertaron un gran interés.

El prior de Uclés, Antonio Padilla, junto a otros eruditos locales, iniciaron excavaciones en la basílica visigoda y encontraron inscripciones sepulcrales de varios obispos. Se creó una Comisión en la citada Academia para visitar la excavación.

"Esto es lo que simboliza el libro de Segóbriga y su conjunto arqueológico, es además de una guía un libro que resumen cuanto ha sido en el pasado y puede ser en la actualidad este singular yacimiento", terminaba su exposición Antonio Romeu de Armas.

Panadería
Carralero
 • Salón de Té • Horno de Leña •

Salón de Té:

Fray Luis de León, 22

Tfno.: 969 22 67 16

Fábrica y Despacho:

Santa Ana, 3

Diego Jiménez, 22

Tfno.: 969 22 08 32

Panadería

Hnos. Becerril, 11

Tfno.: 969 23 17 30

Se debatió sobre 'El papel de los Museos como recurso del patrimonio cultural'

CUENCA. ALD. "Cuenca tiene en menos de 1 kilómetro cuadrado siete museos con obras y colecciones de primera magnitud y además museos de todo tipo de titularidad, condición y origen", era Concepción Rodríguez, responsable de gestión y actividades del Museo de Cuenca quien ponía de manifiesto una cuestión sobre la que se iba a tratar seguidamente en la mesa redonda "El papel de los museos como recurso del patrimonio cultural" que tuvo lugar en el Museo de las Ciencias.

Organizada con el objetivo de dar a conocer todos los recursos museísticos que tiene la ciudad de Cuenca, "estamos en el año 2000 y los museos de tipo tradicional, como el Arqueológico y concebidos con un criterio más decimonónico que del año 20000 están empezando a romper la dinámica que tenían de ser sitios cerrados, de investigación para élites, para cumplir la función de recordarle a la gente su identidad. Luego depende del tipo de museo, pero la cultura si no le sirve a la gente para reflexionar sobre sí misma, lo que hacemos en la tierra por sí mismo no tendría utilidad", decía Concepción Rodríguez.

En la mesa redonda propiamente dicha, la profesora de la Escuela Oficial de Turismo y profesora de la Universidad de Alcalá de Henares, Isabel del Río dijo de Cuenca a los conquenses presentes "tenéis una ciudad comple-



mente especial, con eso que se llama ingeniería cultural -cómo crear unas sinergias culturales", poniendo de ejemplo al Museo de las Ciencias como aglutinante del proceso que enuncia, "al que nadie puede ver como un algo antagónico, en contra de los intereses de otros. Desde luego cuando se suma en esfuerzos, en patrimonio, en actividades y todo va en la misma dirección y esto va en la dirección del turismo cultural, nunca se ha dicho que ninguna de ellas ha perjudicado".

Para profundizar sobre la importancia de este momento, Isabel del Río, empezó haciendo men-

comercial, de que el museo tiene que poner una tienda y que el museo tiene que tener una cafetería, que el museo tiene que tener actividades culturales y llegar al público. Este concepto de museo se acuña, sobre todo, por museos que no tienen historia y predominan en América, donde al no tener subvención en los museos se han volcado descaradamente en un concepto de museo que ojala, y a nosotros no nos invada'. Hasta aquí las palabras que Isabel leyó, su opinión sobre las mismas la dió seguidamente "esto sólo se puede decir en España, es tal atajo de barbaridades, les diré que le premiaron y le hicieron director del Museo del Prado. Es gravísimo, es gravísimo. Esto fue en 1994 y fíjense si somos modernos en Cuenca y cómo estamos hoy" y continuó "todo esto es una serie de despropósitos, es todo lo que no puede ser. El museo, lo primero que tiene que ser es un foco de actividad". Y un ejemplo que Isabel juzgó muy gráfico: "el museo de Burgos durante muchos años ha tenido las mayores inversiones después del Prado, en la línea de este señor, y si quieren ustedes hacen la prueba, bajan de la estación de trenes, cogen un taxi y le dicen al taxista, *lléveme usted al Museo de Burgos*, que son los dos palacios renacentistas más importantes de la ciudad, ubicados en el centro y el taxista le dice a usted que dónde está el museo". "Ése museo no hace falta que esté, esa es mi teoría, estará muy bien, pero yo, con todos mis respetos,

eso, o se cambia y si no se coge y se cierra". Así de contundente se mostraba la profesora Del Río.

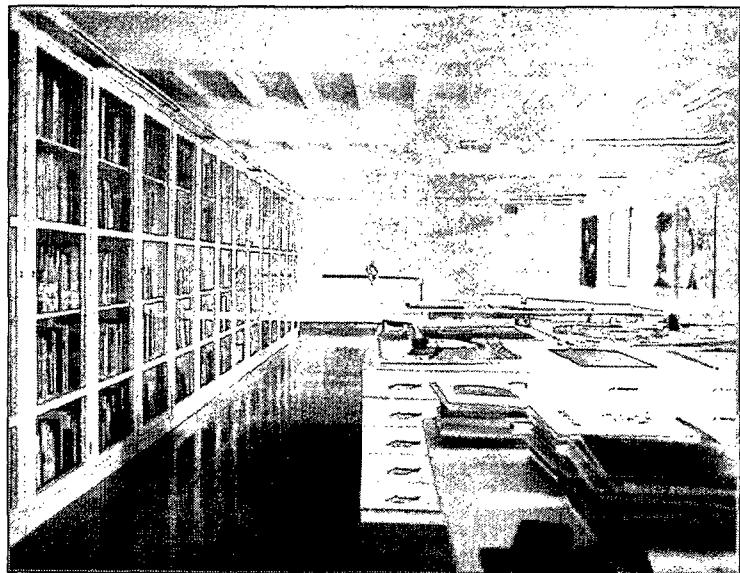
Y dijo sobre el Museo de las Ciencias de Cuenca "este Museo es una voluntad de cambiar las cosas" y "nosotros tenemos aquí cosas, coincidencias extraordinarias que son las que debemos de ver, analizar y ser conscientes de ellas" en referencia al Museo de Arte Abstracto de Cuenca y la Fundación Juan March con el que comenzó su disertación al encontrarse presente el gerente del mismo, Antonio Garrote. De la Fundación Juan March dijo "lo han hecho todo en un momento en que nadie hacía nada. Todo cultura de la sería, compromiso del serio, siempre en la línea de mejorar la gestión de la cultura".

Sobre la Iglesia, de quien

también había un representante, Santos Saiz, director del Museo Diocesano, dijo que era la gran depositaria en España del patrimonio, por lo que le cabía una gran responsabilidad "si decimos que Italia tiene el patrimonio más importante de Europa, nosotros ocupamos el lugar después de Italia y, gran parte de ese patrimonio está en la Iglesia".

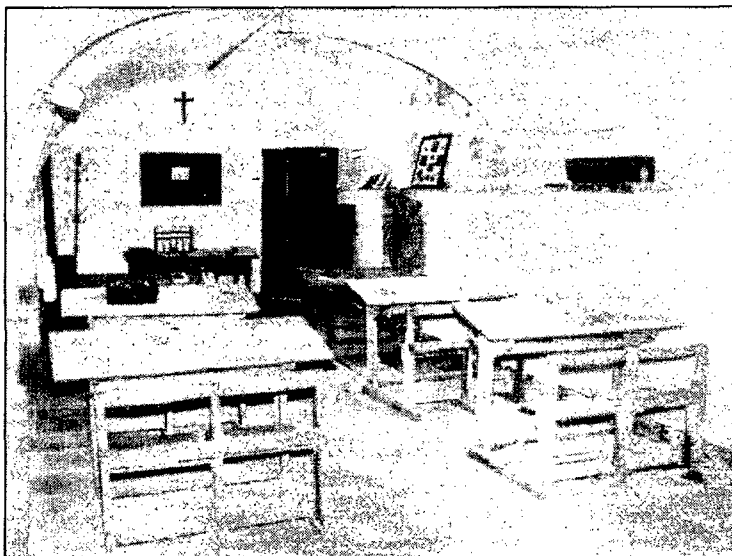
Sobre la función que han de cumplir los museos y el espacio que cada uno debe de saber ocupar dijo: "La cultura está al servicio de todos y el problema de los museos y de las fundaciones es un problema de saber llegar a los públicos. Éste llega a un público -refiriéndose al Museo de las Ciencias-, es totalmente necesario". "Los administradores y los gestores de la cultura tenemos la obligación de hacer transparente el patrimonio, de desvelar los valores del patrimonio y de desvelarlo honestamente. Este Museo divulga conceptos que los demás no divulgarían. Aquí estamos todos porque todos debemos de estar".

Y otra cuestión sobre la que Isabel del Río incidió: "yo sé de mucha gente que no han entrado nunca en los museos porque había una barrera cultural para entrar en los museos. El hecho de venir a Cuenca a ver este Museo es importante, mucha gente habrá entrado en un museo -el Museo de las Ciencias- por primera vez, y eso es innegable. Uno, primero entra en un Museo y luego va a otro". "La razón de cada vez tengáis más gente es porque se produce una sinergia, unos vienen por un motivo y otros vienen por



tamente especial y estáis en un momento de inflexión, cada vez van a ocurrir más cosas, más interesantes porque tenéis lo más difícil, el patrimonio y tenéis las condiciones. Osea que tenéis justo lo que no se puede inventar ni se

ción de lo que en 1994 un director general de Bellas Artes había expresado en un curso en Cantabria 'en España estamos muy vacunados contra las ideas europeas de que el museo tiene que ser rentable, de que el museo tiene que ser



En Huete existen varios Museos. En la Mesa Redonda también se contó con un representante de la Fundación Florencio de la Fuente de Huete

otro, pero hay un motivo claro: por la existencia del tiempo libre. Una de las opciones de ocupar el tiempo libre es la de adquirir conocimientos, cada uno en la medida de los que ya tiene adquiridos, cada uno en su nivel", decía la profesora.

"Nosotros tenemos un país que es extraordinario, tenemos lo que nadie, lo difícil, lo que no se puede inventar y tenemos patrimonio en Santiago de Compostela, en Barcelona y en Granada, y por supuesto en Cuenca, tenemos un patrimonio distribuido por toda la Península, luego lo que necesitamos es emplear redes, redes de intereses, de objetivos, gente trabajando en cuestiones y en un entendimiento común". Isabel mencionó al director del tercer museo más visitado (el del Ejército) de Londres, el cuál ha realizado todo tipo de encuestas con sus clientes, siendo un hombre que ha entendido que a todo tipo de museo le gustan que vayan dos tipos de visitantes, los expertos y los estudiosos, y los demás una incomodidad total, no sabemos cómo quitármolos de encima porque es que hacen unas preguntas... pero ¡bueno!, ¿dónde se creían que han venido?", ahora resulta que nos preguntan que quién es Saura. Pues es que justo este es el museo para que la gente se entere de quién es Saura y lo lógico es que vayan 100 personas que no saben quién es Saura y 3 que sí lo saben. Osea que es un poco como que todo está del revés".

En su afán pedagógico Isabel del Río explicaba que todas las

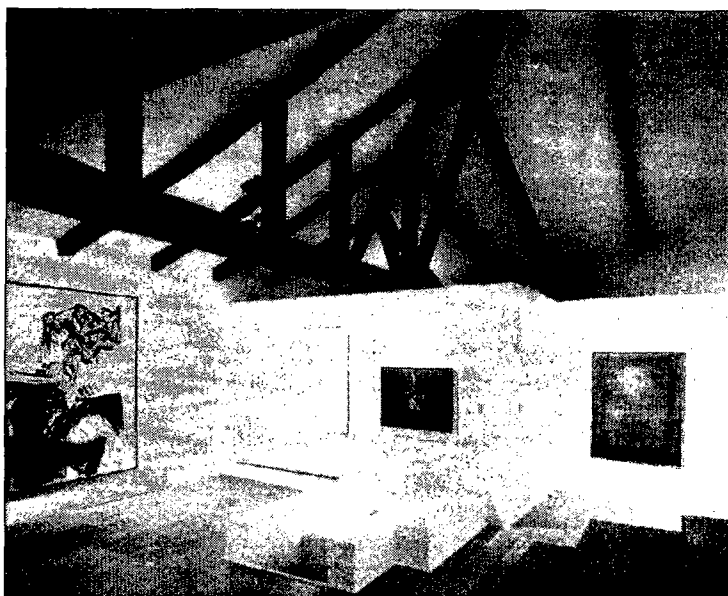
personas que entran al Museo son clientes del mismo y el problema del Museo es encardinar los fondos del mismo, crear un método y conseguir los objetivos que debe haberse planteado a priori.

Cientes

Se ha estudiado y está constatado que existen dos tipos de visitantes, por un lado, los que asisten con una posición esteta, son los que valoran que las colecciones sean bonitas y estén bien expuestas, el visitante aquí mantiene una relación emocional con el Museo.

Después están los que prefieren que haya buenas obras, originales, con documentación para aprender, les importa mucho la calidad de las colecciones. Los dos interesan a los gerentes de los museos, los dos han de ser tenidos en cuenta y valorados.

Tipología de visitantes: primero, visitan los museos todos los que trabajan en el museo; después los investigadores, les siguen anticuarios y coleccionistas, después los estudiantes y, por último, los aficionados que son de dos tipos: los que van al museo de la ciudad que visitan pero el museo de la ciudad donde viven no lo conocen "es esa actitud que llama la atención pero no es censurable, es legítimo, responde a la inquietud de conocer cosas, nuevas. Lo que está cerca ya lo conocerá"; también están los expertos en ir a tomar canapés y los fanáticos de las tiendas, gente que solo va al Museo a comprar. Para Isabel todo es legítimo y recordó a sus compañeros de mesa "tenéis una responsabilidad que ni



siquiera es presentar las colecciones, tenéis una responsabilidad civil de la sociedad de la ciudad donde vivís porque ocurre que por ir al museo hay gente que tiene restaurantes, transportes, gasolineras, souvenirs, y todo es legítimo. Es un engranaje y yo creo que nos incumbe casi todo". Y concretaba y se ofrecía "lo que hay que crear es unos acuerdos, reunimos para hacer promociones específicas que veo que no hay. Me tenéis a vuestra disposición para trabajar en este sentido, ponemos de acuerdo con las imágenes, imágenes unívocas, que Cuenca sea Cuenca y la ciudad de los museos que es clarísimamente que lo es. Dentro del mapa del patrimonio de Castilla-La Mancha vuestra personalidad es ésa, una ciudad absolutamente especial pero esa imagen unívoca no puede ser tópica ni unilateral hasta convertirse en tres miradores

de madera componiendo las Casas Colgadas". Es una ciudad con una imagen unívoca que sería muchas cosas, yo pienso que tenéis arte contemporáneo, esta modernidad, con imágenes completamente modernas, pues igual...." Proponía realizar imágenes que calen poco a poco y "conservación y divulgación son dos conceptos que tienen que ir unidos y si no, no funciona, ni la conservación, ni la divulgación, se necesitan, no son contrapuestos, porque ¿para qué quieres un museo si no viene nadie a verlo o una obra de arte que no es admirada en una iglesia o una catedral que no es querida".

Fundación Antonio Pérez

Antonio Pérez contaba la historia de una persona que llegó a Cuenca hace 42 años de la que se enamoró, se hizo coleccionista "fui cambiando cuadros con mis amigos.

Tuve buen ojo" y bromeaba "la gente nunca ha podido pensar que un señor que parece pensar que la única profesión es la de subir y bajar por la calle San Pedro ha podido reunir 1.800 pinturas (pintura, dibujos) y también una biblioteca de 18.000 ejemplares". Decide crear una Fundación que ha recibido en un año desde su inauguración donaciones y regalos por valor de 8 millones de pesetas.

Y Antonio constataba que la Fundación era más visitada por gente de fuera de Cuenca que por conquenses o profesionales en la materia, profesores de la Facultad de Bellas Artes, etc., "a mí lo que me extraña es la falta de curiosidad de la gente de la misma población", Isabel del Río le replica que los humanos cuando estamos fuera de casa buscamos la identidad per cuando estamos en medio de la identidad, buscamos el contraste "somos así. Estamos inmersos en la cultura de la identidad. Los amigos tuyos... tienes... que comprenderles".

Museo de Arte Abstracto

El Museo de Arte Abstracto también tenía representante y fue Antonio Garrote quien informaba de que el Museo empezó con un centenar de cuadros, una docena de esculturas que fue reuniendo Fernando Zóbel, de las que sólo se exhibían unas 40 en un principio. En 1980 donó la colección a la Fundación Juan March porque el objetivo de la Fundación coincidía con el de Zóbel. En la actualidad cuenta con 1500 obras de las que se exhiben unas 105.

Museo de las Ciencias de Cuenca

Cuando en el orden de intervención le tocó el turno a Jesús Madero, gerente del Museo de las Ciencias, el cuál aprovechó para defender el Museo que existe sólo desde hace cuatro meses en Cuenca. Y Jesús Madero dijo: "este Museo es hijo de la revolución. Nos han dicho que no somos un museo porque no investigamos y no tenemos colecciones. Me gustaría saber en cuántos museos se hace investigación seria en este país", por lo que es partidario "de cambiar los conceptos en los museos". Todos los museos tienen razón de ser para Jesús Madero, no tienen por qué considerarse competencia unos de otros y no todos tienen que ser clónicos unos de otros.

Jesús Madero decía sobre la función del Museo de las Ciencias: "hemos querido vulgarizar las cosas y lo quiero recalcar. Este es un Museo que tiene como patrimonio un gran recurso de la región, el Medio Ambiente y se ha pretendido que el señor que está sacando agua de un pozo de Daimiel sepa lo que está haciendo con las Tablas, si lo hace bien o lo hace mal. A mí me da igual que ese señor sepa lo que es la constante K del acuífero o la transmisividad. Eso, el que lo quiera estudiar, que se vaya al instituto, a la Universidad. Aquí lo único que queremos es crear preguntas y crear enigmas y luego hay que resolverlo donde hay que resolverlo. No es aquí, éste no es un centro de investigación, es un centro de divulgación.

Nuestra función fundamental no es investigar, es conservar, aunque tenemos colecciones no del siglo XVI, ni del XIV sino de hace 120 millones de años. A hacer la gran investigación, al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, o a la Universidad de Castilla-La Mancha, que nos cuenten lo que han descubierto y nosotros intentaremos traducirlo para que todo el mundo que venga aquí se entere de lo que hay".

Museo Internacional de Electrografía

"Es necesario y fundamental que existan museos especializados donde la gente descubra que hay otras cosas y que además sea lugar de placer, donde ese instante te va a marcar toda la vida", esta reflexión la hacía el Director del Museo Internacional de Electrografía de Cuenca quien estuvo en el Museo de Arte Abstracto -una verdadera rareza en 1970- cuando contaba con 10 años y allí toma la decisión de que quiere ser pintor.

José Ramón Alcalá decía: "el MIDE ni es mío ni yo soy del MIDE: El MIDE es de la Universidad de Castilla-La Mancha". "En 1988 vengo vengo a Cuenca como profesor de la Universidad de Castilla-La Mancha y me encargan crear un museo. En ese momento no hacía falta preguntarse por qué en Cuenca, ni hacía falta tener una respuesta. El MIDE, que es una rareza es tan rareza en 1990 cuando se crea como el Museo de Arte Abstracto en 1970". Y es una cosa divertida dice José Ramón Alcalá "porque he suspendido en que el taxista seguro que no te sabe llevar al MIDE, está claro, tenemos un serio problema de marketing pero es curioso porque en los diez años del MIDE han venido a Europa, España, Cuenca, MIDE de Japón, desde Australia, desde EE.UU., desde Alemania, desde Canadá... y te llama la atención, yo no quiero ser director de Museo, soy un creador y me enfrente a una maquinaria pesadísima que se llama administración, que es brutal y que no me deja moverme. A mí me dan 3 millones de pesetas al año desde el 90 hasta ahora y, sin embargo, el MIDE tiene una colección de 4.500 obras de arte tecnológico que no existe en ninguna otra parte del mundo, que es un patrimonio que está creado con cero pesetas". Y José Ramón defendía la labor y el patrimonio que está recogiendo su Museo "el 7% de la obra que tiene el MIDE hoy, realmente pase a la Historia del Arte, Cuenca va a tener dentro de 30 años un patrimonio impresionante porque es el que no se puede comprar cuando realmente merece la pena osea cuando alguien decide que hay que comprarlo porque ha pasado a la Hª del Arte".

El MIDE es un centro de investigación que está creando cultura, es decir, arte contemporáneo y "hay muchos museos en el mundo que no se atreven a exponer lo que nosotros estamos exponiendo. El MIDE es el gran cubo de basura de los Museos de Arte Contemporáneo del mundo. Es lo que el MOMA no quiso exponer hace diez años pero ahora nos llama".

José Ramón Alcalá resaltó la posibilidad que ofrece una ciudad como Cuenca donde se puede implantar un mundo interconectado y comunicado, gracias a las nuevas tecnologías, a la vez que se está "en el lugar más ecológico y más idílico del mundo". El apoyo a su teoría lo ofreció Isabel del Río, José Ramón había definido las Ciudades Pequeñas de Arte

PLANTAS MEDICINALES

Familia de las compuestas

Su fruto se compone de muchas semillas, o mediante una suma de flores sencillas, en forma de "cabezuela", con hojitas verdes a su alrededor (brácteas), a modo de envoltura protectora. Se localiza la subfamilia de las tubulifloras, herbáceas, en cuyas flores es frecuente localizar aceites esenciales, con principios amargos. Destacamos la presencia de las milenrama, santolinas, diente de león, y la coniza "INULA VISCOSA) (olivarda), propia de lugares calcáreos y húmedos.

MILENRAMA (Achillea millefolium)

Pertenece a la familia de las compuestas tubulifloras. Según los diferentes puntos de la geografía recibe los siguientes nombres: hierba de las heridas, hierba de Aquiles, mil hojas y meona (Castills); milfolhas (galle.); herba de talls, etc. (Cat.).

Morfología.- Responde a las características de una hierba vivaz, de cepa oblicua, de la que arrancan ramitas rastreras, que acaban a su vez enraizando nuevas cepas. Sus tallos casi verticales, se van endureciendo con la edad y ramificándose a partir de las inflorescencias. Sus hojas se ordenan simétricamente alrededor de ramitas muy amargas y aromáticas, a modo de helechos.

Lo más singular de esta planta lo constituye sus flores, muy aromáticas, en el remate de cabezuelas pequeñas, que se abren como paraguas a un mismo nivel, en capítulos pequeños, compuestos de flores diminutas en grupos de 4-6.

Hábitat.- Se halla extendida por laderas, y collados ligeramente humedecidos, del norte y centro de la Península, salvo en el sur, donde no es muy frecuente. Su presencia

se hace común a lo largo de los caminos, cursos de agua, y en prados secos y soleados.

Virtudes y usos.- Contienen un aceite graso, una esencia muy ri-



Milenrama (Achillea millefolium)

ca en alcoholes, ácidos, e incluso materia tánica como la asparagina. Además de ser hierba vulneraria, se llegó a utilizar como restablecedora de la normalidad menstrual, tónica,



Abrotano Hembra

estimulante, y como otras muchas más plantas, febrífuga.

Su acción tónica está demostrada tanto a nivel de vías digestivas (favoreciendo la secreción del jugo gástrico, al mismo tiempo que disminuye las fermentaciones intestinales), como del sistema sanguíneo, ya que también es un estimulante de la circulación de la sangre.

ABROTANO HEMBRA (Santolina Chamaecyparissus)

Es conocida igualmente por los nombres de brotano, hierba piojera, manzanilla amarga; inclusive en Cataluña recibe la denominación de "camomila blanca", y hierba de San Juan.

Morfología.- En cuanto a su porte se destaca su forma de matilla, de hasta tres palmos de altura, en numerosos tallos muy delgados, los cuales se ramifican en la misma base. Sus hojas lineares son menuditas y estrechas, ordenadas en filas. Ellas como sus tallos tienen un sabor muy amargo.

Llama la atención su sistema floral de cabezuelas solares, como gemas de un vivo amarillo, que por salir por la fecha señalada de San

Juan, tomará prestado dicho nombre; su disco llega a alcanzar los 12 mm de diámetro, muy rico en esencia "santolina".

Hábitat.- Suele crecer en terrenos difíciles de laderas, y pedregosos, de suelos calcáreos. Constituye una presencia testimonial, junto a otras aromáticas, de indicador de antiguos bosques de encina desaparecidos. Se localiza al nivel del mar, y se remonta hasta territorios situados a 2.000 m. de altitud.

Virtudes y usos.- Se utiliza como tónico estomacal, y digestivo. Igualmente son bien conocidas sus facultades vermífugas, contra las lombrices.

El Dioscórides menciona los pormenores siguientes del A. hembra: "tiene la color blanquecina, las hojas al derredor de las ramas y menudicamente cortadas, como las del seriphio. Suele estar cargado de flores, a manera de racimillos, y de color de oro, las cuales salen por el estío. /.../ Extermina las serpientes derramada por casa, y administrada en perfume y bebida con vino socorre a los mordidos dellas".

Dioscórides

Agenda Cultural

Exposiciones
Colectivo Suel

Galería Jamete

Hasta el 10 de junio

Club Clásicos Cuenca

Concentración turística de Vehículos Clásicos
Parque San Julián. 6 de junio a las 11:00 h.

Adrián Moya

Sala de Exposiciones La Escalera

Hasta el 30 de junio

Escuela Emilio Morales (Homenaje a Lola Castro)

Sala de Exposiciones de CCM Sala 1

Hasta el 16 de Junio

"Paco Mora, Fondo y Superficie"

Galería de Arte Pilares

Hasta el 9 de junio

JJ. NN. sobre Relaciones Personales y Sociales de las Personas con Discapacidad

Hotel NH "Ciudad de Cuenca"

27 y 28 de mayo

MUSEOS
Arqueológico

Laborables: 10 a 14 hs. y 16 a 19 hs.

Domingos: 10 a 14 hs.

Lunes cerrado

C/ Obispo Valero, 6

Arte Abstracto

Laborables: 11 a 14 hs. y 16 a 18 hs.

Sábados: 11 a 14 hs.

Domingos: 11 a 14:30 hs.

Lunes Cerrado

Casas Colgadas, s/n

Diocesano

Laborables: 11 a 14 hs. y 16 a 18 hs.

Sábados: 11 a 14 hs. y 16 a 20 hs.

Domingos 11 a 14 hs

Lunes Cerrado.

C/ Obispo Valero, 6

Casa Zavala

Sábados: 16 a 18 hs.

Domingos: 11 a 13 hs.

C/ Pilares, s/n



SOBRE POETAS Y POESIAS CONQUENSES

Guillermo Sena Medina

Raúl Torres Herreros (Cañada del Hoyo 1932)

Conocidísimo, prolífico y admirado escritor y poeta de por para Cuenca, fue su libro "Vivir en Cuenca" el primero que leí en esta ciudad y el que me abrió el corazón aún más a esta tierra, a sus gentes y a sus enormes bellezas. Desde "El Molino de Papel" a su singladura editorial actual han pasado muchos libros, muchos poemas, muchos trabajos y muchos premios, tantos que no entran en estas líneas. Vaya, sin embargo, mi amistad y mi reconocimiento a su incansable labor cultural por su "Cuenca-corazón", con estos poemas nada selectivos, pero sí de mi personal agrado por una u otra razón. Como decía Tico Medina, "si Cuenca es un mundo, que lo es, Raúl es su profeta".



Elegía después de las trompetas

Y cuando abrió el séptimo sello, se hizo silencio en el cielo como media hora.

APOCALIPSIS

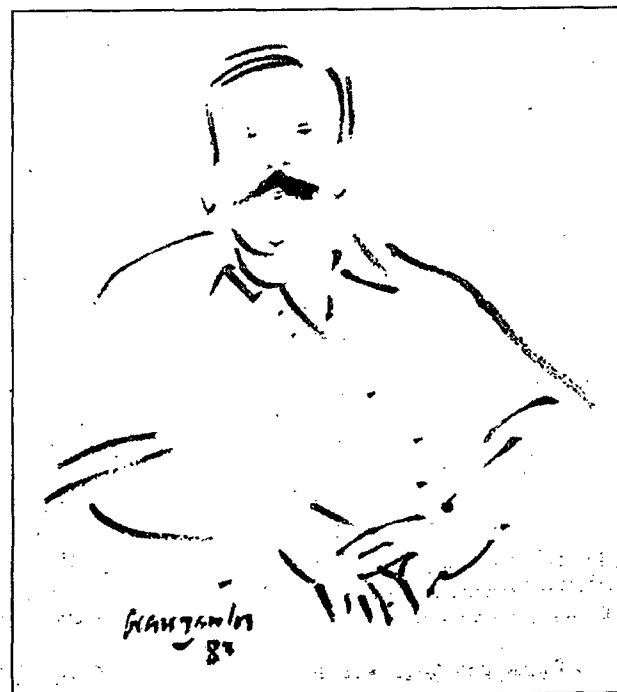
Ven, Federico, amigo. Símbolo. Para mi tu puente es de cristal, de ojos de la Cuenca, de catlejas, pájaros calizos, nueces aptidas en los cerros. La redención, la mía, es tu poderoso abrazo en el día último. Al tresbolillo de los mágicos vagidos de la raza humana, por arriba de ese único puente, arriba, arriba: Allá en tu yo, Federico. En tus montañas, valles y colinas, en tus palomas, en tus palabras numeradas una a una, en colección de piedra, blindando al oferente Júcar. El viento boca -Federico vino. Un día. Teníamos la lluvia en la cabeza, en aquel Instituto donde yo empecé a amarte. No recuerdes. Batimos nuestras manos ancestralmente que sonaron a muelas de molino, Federico, ¡qué gracia! -dije yo-, se llama Federico. En seguida entraste en la madera sin reparar en mis temblores por tu abrazo, en mi impaciente corazón, plumón de pájaro. Hoy es el día, me adelanto a Dios. Ven, Federico, a cruzar tu puente para conmigo.

El Sena

*Vienen las barcazas y me hablan
y un sol enemigo de los cielos de España
alumbra apenas, se intimida.
Vienen, suenan
con colores; y las islas, entre brumas,
asoman las dentaduras de las luces de coches.
Yo estoy en el Sena
con pájaros parisinos,
toco su agua sucia
y pienso qué ha habido muchos hombres que hicieron lo mismo
Y la barcaza se va y no puedo
sino, ¿por qué?, pensar en España.
Pero el Sena, que es mudo,
me mira y lleva,
Paris abajo
mi mirada,
entierra
en su cementerio acuoso
mi secreto, envuelto en los besos de amantes de 20 siglos,
rodeado con el hálito mínimo
de unas medias
arrojadas por alguna vieja desde una bohardilla.
Yo pienso que el Sena
no es sólo para los franceses
y mojo mi pañuelo
y sonrío a Angelines que está a mi lado,
y le digo, y el agua lo repite:
"Bonjour, Sena",
y el Sena, que es un río mudo,
se marcha y mezcla
un secreto más
con sus besos y sus muertos,
con sus olas y cementos y colores
y barcazas fulgentes de sirenas.
Veo que el Sena es un hombre más
que ha venido de lejos, como yo.
Y el Sena salta y hiere,
y dos gotas más puras, no sé de dónde,
han pegado fuerte,
me han herido
en la plena geografía de mis ojos.*

Carta a un torero intuido

No te mueras aún,
aún queda toro
y yerba.
Andalucía espera. No te mueras
aún, soldado de los ruedos.
Si tu padre te viera
vendría a esta cita redonda y amarilla.
- Saturio (una voz desde lejos),
aún estaban libre
de oro y de cuernos.
Obsevé tu sangre citando a los pájaros,
¡Pobre torero
de café, bebedor de cerveza a orillas del Escalda!
Te emplazo aquí, con lluvia
o guerra,
toreando en francés
o en soledad de gallina.
Te lo digo
a orillas de los mares.
Ocurre a veces esto,
hoy hemos muerto tres:
un hombre,
una ciudad,
una mujer,
por defender tu sangre, torero
Saturio,
Saturio.
¡Eh! ¡Saturio!
Levántate,
no te mueras aún,
que aún queda toro.





Cinco pintores

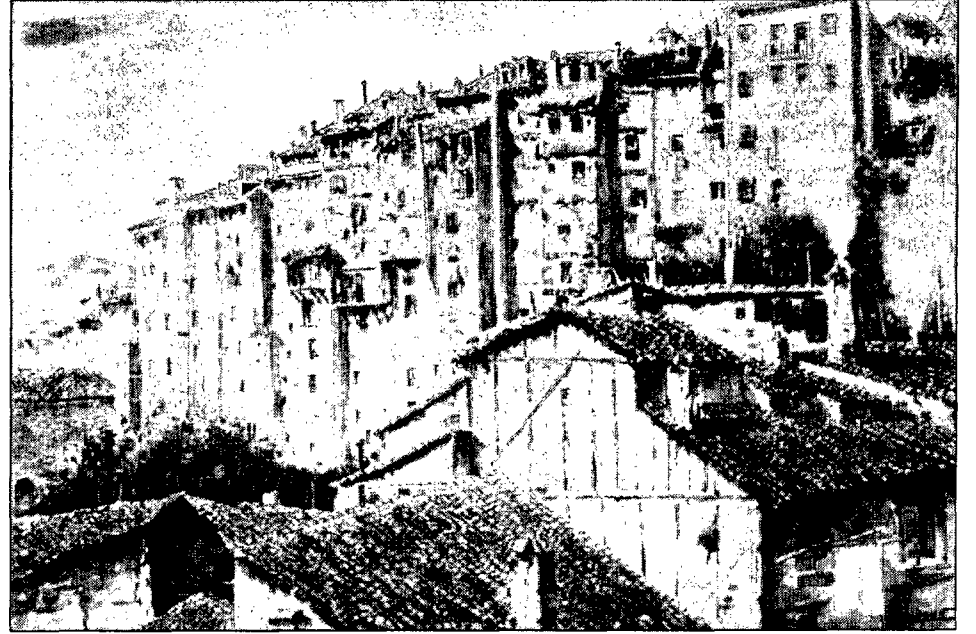
Damián de Dios, Víctor de Dios,
M.A. Moset, Óscar Pinar
Nicolás M. Sahuquillo

SALA EXPOSICIONES ARGENTARIA

Hasta el 4 de junio



*Barrio de San
Martín.
Rascacielos
de Damián
de Dios
(arriba,
derecha)*



*Río Júcar
llegando a
Cuenca
de Víctor
de Dios
(abajo,
derecha)*

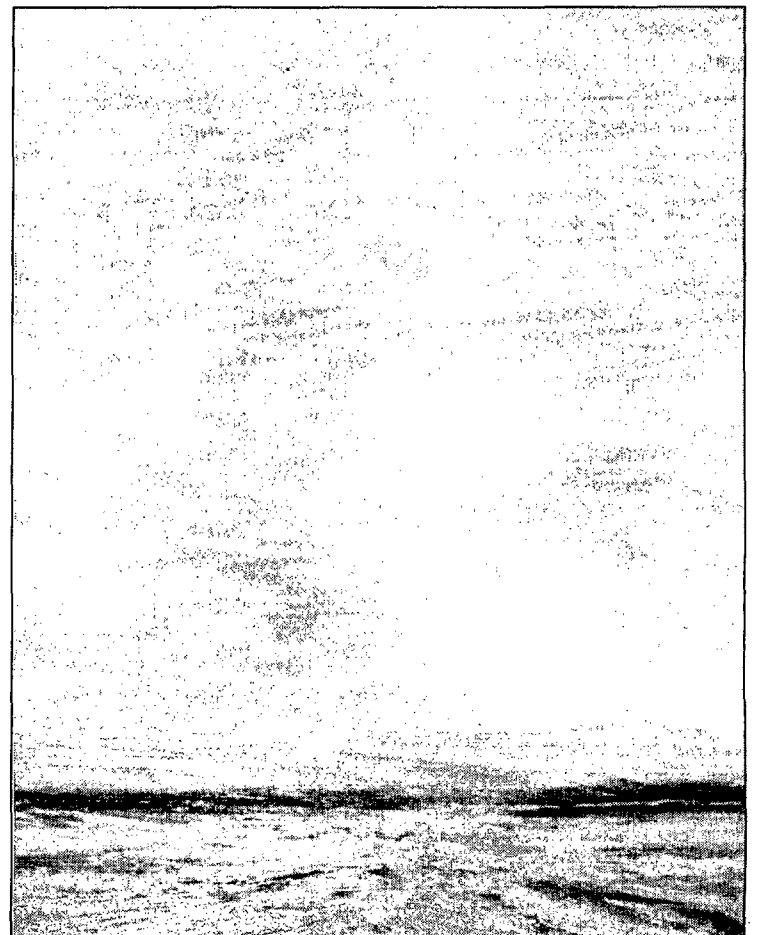


*Chopera
Otoñal
de Óscar
Pinar
(arriba,
izquierda)*

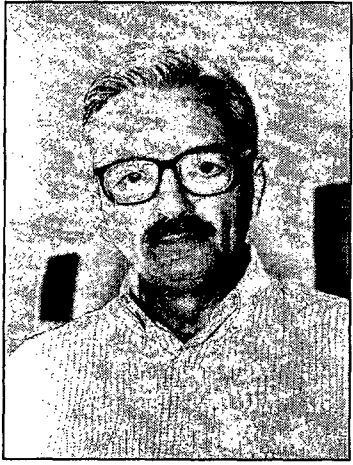


*Sin título
de Miguel
Ángel Moset
(abajo,
izquierda)*

*Palomares
del Campo I
De Nicolás
Sahuquillo
(abajo,
derecha)*



*Cuenca, vista por cinco pintores conquenses. Cinco estilos definidos, pero no distantes. Y una sola idea: plasmar Cuenca con sinceridad, sin artificios, con una honrada visión de sus entornos, desnudando a la ciudad con los pinceles.
Damián de Dios*



Las siguientes son algunas reflexiones, 33 en total sobre la actuación del ORA y de lo que esto puede representar para nuestro futuro. Lo hago con buen ánimo y con la esperanza de que esto sirva para llegar a conclusiones ciertas y no mediatizadas como hasta ahora creo han sido hechas.

Ya ganamos el agua que no será privatizada, pues los servicios públicos (los necesarios pero que no pueden ser satisfechos personalmente) no se pueden adjudicar a nadie, ahora nos toca ganar la calle que también es pública y es una necesidad de todos. Oremos para que esto sea posible. Para lo siguiente que ustedes van a leer y considerar me he dejado asesorar por Cesar de Cuenca el cual encontró conveniente recurrir al diccionario algunas veces para desenredar lo que algunas palabras involucran.

"En 1993 se instauró en la ciudad el control del aparcamiento mediante ORA. Parece que los conqueses no han aprendido a respetar que hay en el casco urbano". Noticia tomada de la Revista Crónicas de Cuenca, página 11. Definiciones tomadas del diccionario: Racionalidad: calidad de racional, Racional: perteneciente a la razón. Razón: facultad de discurrir, argumento que se aduce en apoyo de alguna cosa, equidad en las compras o las ventas, cuenta, relación, computo. Recado, mensaje, aviso. Política y regla con que se dirigen y gobiernan las cosas que pertenecen al interés y utilidad de la república. Razón social: Nombre y firma de una cosa o compañía de comercio. Razonamiento: Serie de conceptos dirigidos a demostrar una cosa o a persuadir a alguien. Razonar: Hablar de cualquier modo que sea. Persuadir: Inducir, mover, obligar con razones a creer o hacer algo.

"La Ordenanza Municipal que regula ORA que aprobada en Pleno el 18 de Enero de 1993, donde se regula la tasa de estacionamiento y se dice quien está obligado a pagar y cuanto en las zonas de aparcamiento regulado". La Ordenanza recoge así mismo que si se supera el tiempo de aparcamiento se considera infracción de tráfico, pero deja claro que "se archivará la denuncia si el usuario ingresa en el

parquímetero 300 pesetas" Esta norma también recoge que "se procederá a la retirada de vehículos situados en zonas de "permanencia limitada". Angel Quintero ha "aclarado" que la legislación en materia de tráfico es la que rige en el Ayuntamiento, especificando que se reserva a cada Ayuntamiento "la potestad" para hacer su propia ordenanza. (Potestad=Espíritus bienaventurados que forman el Sexto Coro. Patria Potestad: Autoridad que tienen los padres sobre sus hijos no emancipados. Poder, dominio facultad que se tienen sobre una cosa. Potentando, soberano que toma investidura de otro príncipe superior; cualquier persona poderosa y opulenta.

Gruas y Cepos: "Reforzar la autoridad municipal en materia de Tráfico y Seguridad Vial mediante reformas normativas destinadas a favorecer la utilización de medidas de disciplina viarias "y en la que se especifica" la inmovilización de los vehículos cuando no se hallen provistos del título que habilite el estacionamiento en zonas limitadas de tiempo o excedan de la autorización concedida. Disciplina: Doctrina, instrucción de una persona, especialmente en lo moral. Acción y efecto de disciplinar (acostumbrar a la obediencia y sumisión). Azotar, dar disciplinazos.

Dice en Crónicas con 1619 plazas de aparcamiento regulado (304 en el casco histórico y 1315 en la zona comercial, parece mentira que aun haya problemas para estacionar en la ciudad". "El sistema es tan sencillo como que si se quiere aparcar se ha de pagar so pena de ser sancionado con una multa de 400 pesetas. Esta falta de conciencia pretende ser paliada..."

Multas: "Si no se pagan se inicia la maquinaria legal para cobrarlas como cualquier otra multa de tráfico". El responsable de la gestora de la ORA (gestor/ra: Socio o accionista que participa en la administración de la empresa o sociedad), dice que "la multa que pone un controlador (controlar: dirigir, gobernar, dominar. Control: gobierno, dominio, dirección) es igualmente válida que la denuncia (acción y efecto de denunciar) Denunciar: Pronosticar, declarar oficialmente el estado legal de una cosa. Denuncio: Acción de solicitar la concesión de una ruina. "Se ha detectado que los usuarios prefieren aparcar en zonas de carga y descarga, paso de peatones o en doble fila en zona de ORA en vez de pagar el ticket". Según el concejal de Tráfico "la ley ampara a los controladores de la ORA y sus multas se deben pagar, o apelar si se quiere,

pro ya hay sentencias que han obligado a gente de la ciudad a pagar hasta 80.000 pesetas". Amparar: Favorecer, proteger. Embargar bienes muebles. Valerse del favor o protección de alguno. Multa: Pena pecuniaria (perteneciente al dinero efectivo) que se impone (imponer: poner carga, obligación. Infundir respeto o MIEDO) por la comisión de alguna infracción). Miedo: Perturbación angustiosa de ánimo por un peligro real o imaginario. Recelo de que suceda una cosa contraria a lo que se desea. Miedo cervical es el grande o excesivo. Infracción: Transgresión de una ley, pacto o tratado, o de una norma moral.

"La ORA no es un servicio que se haya establecido con ánimo recaudatorio, según Quintero". Crónicas de Cuenca, página 13, y sigue "de hecho el Ayuntamiento no ha recibido NUNCA ni un duro de la empresa gestora" Increíble: Que no puede creerse, muy difícil de creer. Incredulo: Que no cree lo que debe. Que no cree con facilidad. Incredulidad: Repugnancia en creer alguna cosa. Falta de fe y de creencia católica. "Para DORNIER S.A. no se está obteniendo la rentabilidad que se esperaba" Rentabilidad: Calidad o aptitud de producir o dar renta. Producir: Engendrar, criar. Originar y ocasionar. Fabricar, elaborar cosa útiles.

Oranovedades: El conductor se encontrará que se amplía el horario de verano del 1 de Junio al 31 de Septiembre, todos los días de 10 a 14h. y de 19 a 22h., y del 1 de Octubre al 31 de Mayo, de lunes a jueves de 10 a 14h y viernes, sábados y festivos de 10 a 14h y de 19 a 22h. Se va a facilitar a los usuarios de ORA (Usuario: Que usa ordinariamente una cosa. Que tiene derecho de usar de LA COSA AJENA. Úsura: Interés que se lleva por el dinero o el género en el contrato de mutuo o préstamo. Interés excesivo en un préstamo. Interés excesivo en un préstamo. Usurario: Dícese de los contratos en que hay usura. Usurpador: Que usurpa. Usurpar: QUITAR A UNO LO QUE ES SUYO O QUEDARSE CON ELLO. ARROGARSE LA DIGNIDAD, EMPLEO U OFICIO DE OTRO. Préstamo: Empréstito. Prestar: Entregar algo a uno por cierto tiempo con obligación de devolverlo. Aprovechar: Empréstito: Préstamo que toma el Estado o una corporación o empresa.

* CONCLUSIONES: 1. El control de aparcamiento lo establece una Ordenanza Municipal inventada el 18 de Enero de 1993 con un sentido fiscalista a favor de terceras personas. 2. Que las necesidades no pueden ser objeto de puni-

ción. 3. Que no se racionaliza nada y menos el espacio que siempre es el mismo. 4. Que las calles son para el uso de los conqueses y no pueden ser secuestradas para favorecer a terceros. 5. Que las autoridades deben velar por la comodidad y bienestar de los ciudadanos. 6. Que las palabras aducidas para "meternos el servicio" se hacen para obligar al pago de un servicio que promueve un trabajo inútil e innecesario. 7. Que si las autoridades quieren ayudar a los propietarios de automóviles deben hacer estacionamientos con los impuestos que pagamos, gratis para las personas que los necesiten. 8. Que regular por ordenanza es obligar a tragar algo que no se quiere por los ciudadanos que desgraciadamente tienen que usar su vehículo para ganarse la vida y que no dejarlo libres para esto es ir en contra del trabajo honesto y decente. 9. Que los conqueses son obligados por las autoridades, en contra de los intereses que como ciudadanos LIBRES necesitamos. 10. Que aparcamos no para fastidiar a nadie sino por necesidad. 11. Que el ORA lo que hace es recoger el dinero, bajo la anuencia fiscalista de las autoridades, lo cual va en contra del interés de los usuarios. 12. Que quien tiene dinero puede aparcar donde le de la gana pues para eso compra el sitio que es de todos, con la anuencia y beneplácito de las autoridades. 13. Que regular y vigilar son palabras que nada significan pero que sirven para engañar al usuario tratando de que aflore una solidaridad y complejo de culpa por algo que no se ha hecho. 14. Que la potestad se la inventan las autoridades de acuerdo a compromisos que algunas veces van en contra de las necesidades de los conqueses, como es el caso de darle a ORA una concesión inadmisibles al interés ciudadano. 15. Que los ciudadanos ya estamos mayorcitos como para tener otros padres que no sean biológicos. 16. Que la autoridad municipal inventa palabras como "reforzar" empleandola eufemísticamente para favorecer la utilización de medidas... que no favorecen ni queremos. 17. Que debería ser ilegal tocar o secuestrar un bien o cosa particular. 18. Que si será fiscalista el ORA, que si usted compra un título lo habilitan para estacionar en zonas limitadas de tiempo, que las autoridades han determinado y que algunas veces debería ser ilegal como pasa con la zona azul en curva en la zona del parque Carrero Blanco. 19. Que yo no tengo porque comprar a nadie una cosa que es mía. 20. Que nadie me tiene que autorizar mi necesidad. 21. Que nadie tiene que disci-

plinarme o acostumbrarme a obedecer, algo que no quiero. 22. Que el defensor del pueblo debería tomar cartas en el asunto para evitar que las autoridades nos manipularan a su antojo. 23. Que rechazamos eso de que "si se quiere aparcar se debe pagar", que no se paga por lo que es de uno. Que no es "falta de conciencia" exigir lo que es nuestro sino defensa contra la manipulación oficial. 24. Que no necesitamos controles inventados para cubrir nuestras necesidades, que no necesitamos que se nos domine con normas y reglamentos que vayan en contra de esos mismos necesidades, porque aparcar, enterarse, no es un capricho. 25. Que no puede ser ilegal usar una cosa que es nuestra, como el espacio físico de NUESTRA CIUDAD. 26. Que algunas veces las "denuncias" se refieren a MINAS dadas en concesión. 27. Que no es cierto que los conqueses queramos ir en contra de la convivencia social de las zonas de carga y descarga, muy bien hechas, pasos de peatones, muy hechos y ni que decir que necesarios y que si paramos alguna vez en doble fila es para evitar pagar el abuso fiscalista a los que otros nos han expuesto. 27. Que decir que "han obligado a gente de la ciudad a pagar hasta 80.000 ptas." es una forma de meternos miedo y para que claudiquemos con el pago abusivo de lo que es nuestro. 28. Que no hay ningún peligro real e imaginario del que nos debemos defender como quieren hacernos creer las autoridades fiscalistas. 29. Que ningún ciudadano ha pactado o tratado y que no es ninguna norma moral pagar a terceros por nuestros derechos y necesidades. 30. Que el ORA es un servicio establecido con ánimo mandatorio para favorecer a alguna empresa, pues si el Ayuntamiento no ha recibido NUNCA ni un duro, es lo más incapaz que nos podamos imaginar al imponemos un impuesto que no revierte en ningún beneficio para los conqueses. 31. Impedir por medio legales, amparos, defensor del pueblo, y otros (siempre legales) el que nos machaquen desde el gobierno con el despropósito de incrementar (osea reducir nuestro derecho) el horario de pago. Es espacio para aparcar no nos es ajeno, es nuestro y lo usaremos como nos sea necesario. 32. Que algunas medidas tratan de usurpar con lo que es de todos. 33. Que los conqueses no hemos prestado a nadie ni nuestros derechos ni nuestras necesidades. 34. Que es conveniente que el ORA desaparezca para recobrar nuestra ciudad.

Julio Cesar Zomeño



“Ya está bien, no nos vamos a dejar manipular”, así expresan su indignación las dos mujeres que abandonan la sala, mientras el artista y el científico Carsten Holler evapora sobre la placa de un hornillo eléctrico, algunas gotas de androstenona. El ventilador expande la nube olorosa y la sensación olfativa sugiere la orina y el hedor característico de una pociña por las Salas de Arte y Exposiciones de la República Federal de Alemania, en Bonn. La androstenona, afín a la testosterona y contenida principalmente en el sudor de las axilas masculinas, es considerada en el reino animal, como un excitante sexual de gran potencia. En una cerda, la feromona da lugar a una “inmovilidad de tolerancia”, actitud que el maco utiliza para el acto sexual. Pero como los participantes de las Salas de Arte, no pertenecen a esa especie, optan en principio, por taparse la nariz.

Punto culminante de la presentación de olores de procedencia orgánica es la secreción vaginal. Cuando el último congresista escapa hacia el aire libre, algo queda claro: el amor no pasa tan fácilmente a través del olfato, pues las cosas discurren de modo bastante más sutil.

Para Michael Stoddart, zoólogo e investigador de los olores en la Universidad de Tasmania, Australia, esta es la razón de las relaciones ambivalentes del ser humano con los olores corporales. Es el primate que posee mayor proporción de glándulas sudoríparas, sebáceas odoríficas, cuya única finalidad es conferirle un característico olor. No obstante, los humanos dedicamos mucho tiempo a librarnos de él por medio de jabón y agua, sustituyendo luego ese olor por sustancias de atracción sexual hechas a base de plantas y productos animales. La

nariz toma parte en la decisión cuando se encuentra a alguien simpático, cuando hay atracción sexual. De ello está convencido Gary Beauchamp director de la mayor institución del mundo dedicada a la investigación de los fenómenos olfativos, con sede en Filadelfia. “Los olores desempeñan un papel más importante de lo que queremos reconocer”. Y de ello encuentran los investigadores pruebas cada vez más convincentes. Los especialistas vienen probando con experimentos que los olores corporales ejercen una poderosa influencia sobre hombres y mujeres.

Las mujeres tomamos asiento con preferencia en sillas rociadas con androstenona. Los hombres evitan los inodoros rociados con esa sustancia. Las mujeres a las que se frota varias veces el labio superior con sudor axilar de otras mujeres, al cabo de algunos meses su ciclo menstrual se adapta al de las mujeres de quienes procedía el sudor. Las madres reconocen fácilmente las camisitas usadas por sus bebés. Los niños pequeños reconocen al cabo de pocos días el olor de los pezones y de la leche de su madre, así como el de su sudor.

Para Benoist Schaal, del Instituto de Fisiología de la Reproducción, de Nonzilly, la investigación del olfato humano es el último gran desafío de la ciencia. ¿Por qué se puede distinguir por el olor a algunas personas y a otras no? ¿Que componentes aromáticos del olor corporal influyen sobre el comportamiento sexual, sobre la elección de la pareja y los sentimientos? ¿Cómo funciona el más antiguo de los sentidos? Dice Benoist “el que sea capaz de responder estas preguntas, ya puede irse comprando el frac por la ceremonia de la concesión del Premio Nobel”.

El seno de la madre huele a miel, suero lácteo y caramelo pero también a orina y grasa rancia, una mezcla de olores sólo en parte agradables. Sin embargo, el líquido amniótico proporciona al feto la primera sensación olfativa que lo marcará de aquí en adelante. Los re-

cién nacidos reconocen su líquido amniótico, vuelven su cabeza hacia cualquier tela que se haya humedecido con él e inician la acción de mamar, según experimentos realizados por Schaal.

¿Qué es el olor corporal? En dar respuesta a esta interrogante se esforzaron en vano, durante mucho tiempo, los especialistas, osea, los ODOROLOGOS. Las secreciones se analizan por medio de la cromatografía de gases, pero los detalles químicos no nos dicen por qué la emanación olorosa del sobaco de la persona amada es más agradable que la de la persona ex-amada.

¿Por qué se puede distinguir por el olor a algunas personas y a otras no? ¿Qué componentes aromáticos del olor corporal influyen sobre el comportamiento sexual, sobre la elección de la pareja y los sentimientos?

Mucho más compleja es la pregunta de si las personas a la hora de efectuar la elección de pareja también ponen en acción la preferencia de olores. El sudor axilar es la principal fuente odorífera humana. El olor de las axilas resulta sobre todo, de esta composición, androsterol, de olor semejante al almizcle, androstenona, de olor semejante a la orina y ácido metilhexénico, de olor a sudor. A esto se suman en la secreción vaginal, por ejemplo, el ácido butírico y ácidos grasos, cuyas características están entre el matiz rancio y el que recuerda al pescado; hay también lactonas -en el cuero cabelludo- que exhalan un aroma intermedio entre las nueces y el

melocotón. Se perciben además otros muchos olores todavía desconocidos. La suma de todos se combinan en un bouquet peculiar de efecto erótico que varía según la excitación y la situación hormonal.

La psicóloga Regina Maiworm dice “la mayor parte de los componentes aromáticos no han sido sometidos nunca a test en cuanto al efecto que pudieran tener sobre nosotros”. Ella y Wernwe Langthaler de la Universidad de Munster, han aplicado al labio superior de la mujer androstenona de sudor masculino, sometiendo luego a su consideración fotos masculinas de cuerpo entero. **En las fechas de ovulación las mujeres ven a los hombres más atractivos, si es que no han tomado anticonceptivos. Los hombres ven a las mujeres de manera más positiva, cuando se les ha estimulado con ácidos grasos de secreción vaginal.** El 50% de los hombres y el 10% de las mujeres no pueden percibir olfativamente la androstenona. Sin embargo, en el electroencefalograma, las personas sometidas a experimentación reaccionan cuando el olor asciende hasta su pituitaria. **El cerebro percibe el olor pero la persona no lo nota.**

David Berliner sigue la pista de otro secreto. Cree que también los seres humanos pueden producir feromonas, es decir, sustancias volátiles para la comunicación sexual. La provocadora tesis de este médico y hombre de negocios de California sembró la inquietud, en un congreso celebrado hace unos años donde la doctrina establecida era que no existen feromonas humanas.

Después de los primeros meses del desarrollo del feto, el órgano vomeronasal, apto para percibir las feromonas, degenera. Pero la sorpresa fue grande cuando David Moran y Larry Stensaas presentaron fotografías electromicroscópicas de dicho órgano vomeronasal humano y cuando más tarde otros científicos lo descubrieron en más de 900 personas, de mil que fueron so-

metidas a test. ¿Dispone o no el ser humano de ese sistema complementario quimiosensorial? Si realmente resulta así, tendremos que repensar de nuevo todo cuanto sabemos acerca de la importancia del sentido del olfato en el ser humano, decía Chuck Wysocki.

¿Cómo olemos? ¿Cómo consigue el olfato percibir y distinguir, en pocos milisegundos, hasta 10.000 aromas distintos, incluso en concentraciones mínimas? Henz Breer, del Instituto de Zoofisiología de la Universidad del Hohenheim, Stuttgart, sigue asombrándose de “como funciona este increíble sistema”.

Más de diez millones de células olfativas funcionan en las fosas nasales posteriores como quimiodetectores y traducen la información química a información eléctrica. Esas células poseen suficientes receptores para reconocer todas las sustancias olorosas. Familias de genes que solo ahora han sido descubiertos en el caudal hereditario. Sin una molécula olorosa se instala en el receptor adecuado desencadena una reacción en cascada en las células afectadas. En primer lugar la señal se identifica por obra de sustancias mensajeras de rápida información. Ello explica por qué se pueden percibir aromas en mínima concentración. Las sustancias mensajeras activan en la membrana celular canales específicos de iones. Después, el estímulo químico se transforma en una señal eléctrica. Partiendo del pequeño elemento olfativo en forma de alubia, las señales de distribuyen en el cerebro, siendo valoradas y elaboradas.

Pero el hallazgo más desconcertante al que han llegado los especialistas es que “también los espermatozoides tienen capacidad olfativa”. Cuentan con receptores olfativos parecidos a los nasales y con canales iónicos. Atraídos por la sustancia del óvulo, los espermatozoides alcanzan su meta. Por eso, decimos que el amor pasa por el olfato. Les deseo salud.

Larysa Blai



Las películas de la semana

<p>VIERNES 28 DE MAYO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amor a reacción 11:00 La 2 ** • Contact 22:00 C+ ** • El club de la buena estrella 23:30 La 2 ** • Operación Dragón 02:45 T-5 ** 	<p>Guerra y paz</p> <p>Sábado 29 de mayo en T-5 21:45 h. Duración: 200 minutos. Drama. Director: King Vidor. Intérpretes: Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mel Ferrer, Vitorio Gassman. Sinopsis: Todo se desarrolla en Moscú. Napoleón amenaza con invadir Rusia, pero aún así Bezukhov, un pacifista, hijo ilegítimo de un conde, se mantendrá al margen de la amenaza.</p>	<p>Elisa, vida mía</p> <p>Domingo 30 de mayo en La 2 02:00 h. Duración: 122 minutos. Drama. Director: Carlos Saura. Intérpretes: Geraldine Chaplin, Fernando Rey, Norman Brisky. Sinopsis: Elisa, una mujer introvertida y muy complicada, acudirá a casa de su padre a celebrar el cumpleaños de éste a pesar de que las abandonara cuando ellas todavía eran muy niñas.</p>
<p>SÁBADO 29 DE MAYO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Más bonita que ninguna 18:00 TVE-1 * • Aquellos tiempos del cuplé 20:55 La 2 * • Guerra y paz 21:45 T-5 *** • Compañía de asesinos 01:40 La 2 ** 	<p>El precio de la ambición</p> <p>Domingo 30 de mayo en TVE-1 02:45 h. Duración: 112 minutos. Drama. Director: Martha Coolidge. Intérpretes: Robert Duvall, Laura Dern, Diane Ladd, Lukas Haas. Sinopsis: Rondan los difíciles años de la Gran Depresión, una muchacha de unos diecinueve años comenzará a trabar en la casa de los Hillyers.</p>	<p>El techo del mundo</p> <p>Martes 1 de junio en La 2 22:45 h. Duración: 88 minutos. Drama. Director: Felipe Vega. Intérpretes: Santiago Ramos, Emmanuelle Laborit, Nathalie Cardone. Sinopsis: Tomás al igual que muchos españoles emigró por culpa del trabajo a Suiza, donde trabaja como maestro de obras de una cuadrilla.</p>
<p>DOMINGO 30 DE MAYO</p> <ul style="list-style-type: none"> • El ocaso 22:30 C+ ** • Elisa, vida mía 02:00 La 2 ** • El precio de la ambición 02:45 TVE-1 ** • Juanillo, papá y mamá 04:05 La 2 * 	<p>El sabor de las cerezas</p> <p>Martes 1 de junio en C+ 00:28 h. Duración: 95 minutos. Drama. Director: Abbas Kiarostami. Intérpretes: Homayon Ershadi, Abdolrahman Bagueri. Sinopsis: Un hombre cansado de la vida que le ha tocado vivir, busca desesperadamente a alguien que le ayude a morir. Viajará por las colinas de Teherán.</p>	<p>Pajarico</p> <p>Jueves 3 de junio en C+ 22:00 h. Duración: 94 minutos. Drama. Director: Carlos Saura. Intérpretes: Francisco Rabal, Juan Luis Galiardo, Eulalia Ramón. Sinopsis: Mientras los padres de Manu tramitan los papeles del divorcio, éste realizará un viaje a Murcia pasar una temporada con la familia de su padre.</p>
<p>LUNES 31 DE MAYO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juicio de faldas 11:00 La 2 * • Tres en raya 22:00 C+ * • Cayo Largo 02:00 La 2 **** 	<p>MARTES 1 DE JUNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Historia de Navidad 11:00 La 2 ** • La anguila 22:00 C+ ** • El techo del mundo 22:45 La 2 ** • El sabor de las cerezas 00:28 C+ **** • Mientras haya luz 01:00 La 2 ** 	<p>MIÉRCOLES 2 DE JUNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • El niño invisible 11:00 La 2 * • Hermanas 22:45 C+ * • La primera aventura 02:30 La 2 *
<p>JUEVES 3 DE JUNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rob Roy, el gran rebelde 11:00 La 2 ** • Pajarico 22:00 C+ ** 		

Calificación: **** Excelente *** Muy Buena ** Buena * Regular



La Gran Pantalla

Sala 1: Asalta como puedas **

Duración: 90 minutos.

Director: Yvonne Simoneau.

Intérpretes: Marlon Brando, Mira Sorvino, Charles Sheen.

Sinopsis:

Dos vidvidores piensan que han hecho el negocio del año al casarse con dos hermanas gemelas cuyo padre es millonario. Todo se complica cuando aparece una agente del FBI.

Pases: *16,00 - 18,15 - 20,30



Sala 3: Flores de otro mundo *

Duración: 105 minutos.

Director: Iciar Bollain.

Intérpretes: José Sancho, Lisette Mejía.

Sinopsis:

Tres mujeres jóvenes buscan un hogar y una seguridad, por ellos contestarán a un anuncio donde se buscan mujeres en un pequeño pueblo. Tendrán que acostumbrarse a vivir en un lugar donde las costumbres no tienen nada que ver con las que ellas tenían en su país.

Pases: * 16,00 - 18,15 - 20,30 - 22,45

Sala 1: La vida es bella **

Director: Roberto Benigni

Intérpretes: Roberto Benigni y Nicoletta Braschi

Sinopsis:

Comedia dramática en la que Benigni interpreta a Guido, un toscano que aspira a poseer una librería y que es feliz con su familia. La llegada al poder de Mussolini acaba con sus sueños.

Pases: 22,45



Sala 4: Aún se lo que hicisteis ... *

Duración: 128 minutos.

Pases: *16,00 - 18,15 - 20,30 - 22,45

Sala 2: Buscando a Eva *

Duración: 105 min.

Directora: Hugh Wilson.

Intérpretes: Brendan Fraser, Christopher Walken, Sissy Spacek.

Sinopsis:

El temor de una guerra nuclear hará que una familia se encierre en un búnker durante treinta y cinco años. Cuando salen después de tanto tiempo se dan cuenta de lo mucho que ha cambiado la vida, sobre todo para su hijo.

Pases: *16,00 - 18,15 - 20,30 - 22:45

PROXIMOS ESTRENOS:

- VISTO PARA SENTENCIA
- STARTRECK
- HISTORIA AMERICANA X.
- MATRIX

Sala 5: La Trampa **

Duración: 110 minutos.

Director: Jon Amiel.

Interpretes: Sean Connery, Catherine Zeta Jones, Ving Rhames, Will Patton.

Sinopsis:

Cuando desaparece un Rembrandt, Mac, un prestigioso ladrón será el principal sospecho del robo. Gin que trabaja en una aseguradora se encargará de investigar quien ha sido el ladrón. Así se conocen y finalmente trabajan juntos.

Pases: *16,00 - 18,15 - 20,30 - 22,45

Calificación: **** Excelente *** Muy Buena ** Buena * Regular

Multicines Cuenca

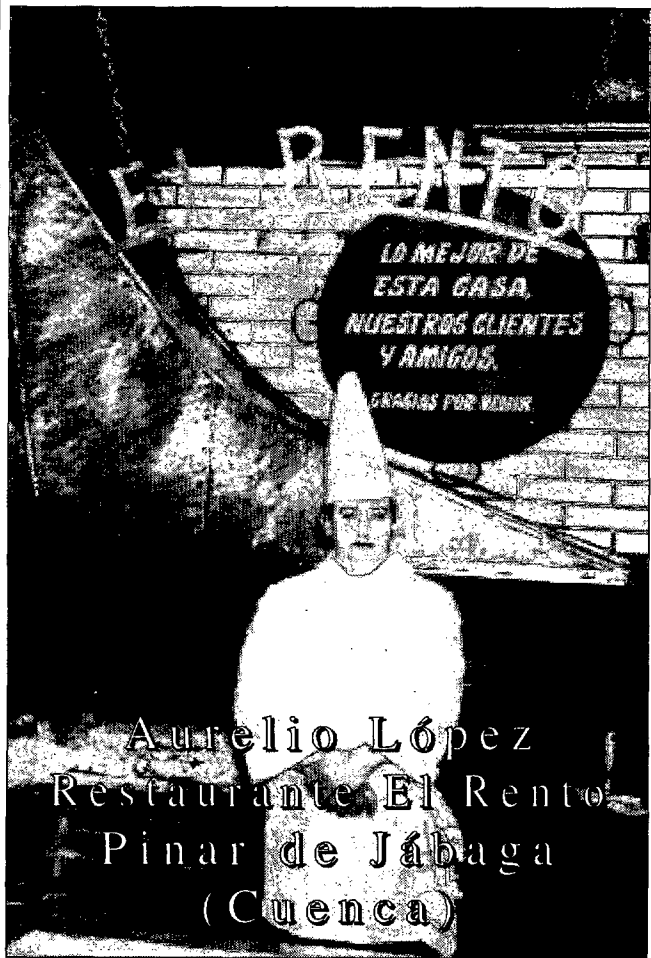
C/ Tarancón s/n Telf. del Contestador Automático de programación: 23 14 64 16003 Cuenca

PROGRAMACION A PARTIR DEL
28 DE MAYO DE 1999

Nota: Los pases marcados con (*) sólo sábados y festivos

La Receta

Los Condimentos alimenticios (I)



Azúcar

El azúcar se obtiene, principalmente, de la caña de azúcar y de la remolacha.

La caña de azúcar es una planta gramínea, cuyo tallo está lleno de un tejido esponjoso que contiene, aproximadamente, un 20 por 100 de azúcar. Se cultiva en los países cálidos: Las Antillas, América Central y del sur, Las Indias, Filipinas, Formosa, África y Australia. La recolección se efectúa antes de la floración, ya que es en ese momento cuando el jugo contiene el máximo de azúcar.

Durante mucho tiempo el azúcar fue un producto de lujo que sólo se despachaba en farmacias. Hacia mediados del siglo XVIII, unos químicos, Margraff en Berlín y Achard en Francia, consiguieron extraer el azúcar de la remolacha. Desde entonces este alimento de primer orden se puso al alcance de todos. Los principales países exportadores de azúcar son: Cuba, la URSS, EE.UU., Alemania, Hawai, Mauricio, Barbados,

Reunión y Fidji.

También se obtiene azúcar de otros vegetales, como el *sorgo*, gramínea originaria de África y de la India; del *arce*, de la *savia de ciertas palmeras*, de cereales, de las uvas y otras frutas.

Su uso en cocina es muy importante, ya que es base de todos los platos dulces, repostería, pastelería, confitería, jarabes y conservas.

Azúcar de leche.- Se extrae del cuajo de la leche, por evaporación, cristalización y purificación, y se emplea como alimento para los niños.

Azúcar glas o en polvo.- Es un polvo de azúcar obtenido de los sobrantes de la preparación de las diferentes clases de azúcar refinado, pasados por un tamiz de seda.

Azúcar moreno.- Es azúcar no refinado, de color moreno claro y, debido a la melaza que contiene, algo húmedo y pegajoso. Se emplea en la confección de cierta repostería, puddings, salazón de carnes: buey, vaca, jamón, lengua, etc.

Foto trucada



Entre estas dos imágenes hay siete diferencias. ¿Sería capaz de descubrirlas?



Horóscopo

ARIES

21 de marzo- 20 de abril.

Periodo de actividad y exaltación, con cierto riesgo de cometer excesos o imprudencias, aunque muy vivo y alegre. Posiblemente con deseos de correr una aventura.

TAURO

21 de abril- 20 de mayo.

Las relaciones profesionales serán bastante favorables, aunque puede que no se concreten todavía en algo práctico.

GÉMINIS

21 de mayo- 21 de junio.

Es un buen momento para sus aspi-

raciones sociales y profesionales. Puede conseguir estabilizar alguno de sus intereses o actividades.

CÁNCER

22 de junio- 22 de julio.

Dificultades inmediatas en sus asuntos, pero con muy buenas perspectivas de poder resolverlas. Es más, podría sacarle un rendimiento económico satisfactorio a su trabajo.

LEO

23 de julio-23 de agosto.

Con empeño y dedicación podrá superar los momentos difíciles y sacar provecho de algo que parecía

perdido. Preste atención a todos los aspectos posibles.

VIRGO

24 de agosto-23 de septiembre.

Periodo importante para sus intereses sociales y profesionales. Puede conseguir ventajas o consolidar alguna meta lograda. Las cuestiones económicas también serán propicias. Mejor imposible.

LIBRA

24 de septiembre-23 de octubre

Etapas favorables para las relaciones con la familia y las reuniones con los amigos. También favorece sus intereses sociales y profesionales.

ESCORPIO

24 de octubre- 22 de noviembre.

Pueden interesarle una serie de conversaciones con las personas de su entorno. Las perspectivas con expansivas, pero debe evitar confiar en exceso en su suerte.

SAGITARIO

23 de noviembre-21 de diciembre

Buen momento para buscar expansión a sus intereses e ideas. Posibilidad de viajar y entrar en contacto con personas que pueden aportarle experiencias.

CAPRICORNIO

22 de diciembre-20 de enero.

Procure tener cuidado con el dinero, haga los cálculos oportunos para realizar sus operaciones y compras. Emociones asentadas.

ACUARIO

21 de enero- 19 de febrero.

Procure estar atento a lo que hace y prevea la posibilidad muchos pequeños cambios. Confíe en los resultados.

PISCIS

20 de febrero- 20 de marzo.

Serán favorables sus intereses y relaciones laborales o sus ocupaciones habituales. Encontrará facilidades para hacer lo que desea.



Teléfonos de Interés

CUENCA Prefijo 969		CENTRO DE SALUD S. FERNANDO	
Bomberos	22 10 80	Servicio de Urgencias - Tlf.: 969 22 68 51	
Policía Nacional	091	Diario	21:00 a 08:00 h.
Policía Local	22 48 59 / 22 48 65	Domingos y Festivos	Las 24 horas.
Guardia Civil	22 11 00	MOTILLA Prefijo 969	
Protección Civil	22 25 11	Bomberos	33 14 96
Cruz Roja	22 22 00	Policía Local	33 14 96
Centro de Incendios Forestales	14 01 19	Guardia Civil	33 11 10
TARANCON Prefijo 969		Cruz Roja	33 13 33
Bomberos	32 00 51	LAS PEDRONERAS Prefijo 967	
Policía Local	32 00 51	Guardia Civil	16 00 16
Guardia Civil	32 09 00	Cruz Roja	16 03 06
Cruz Roja	32 12 10	HUETE Prefijo 969	
SAN CLEMENTE Prefijo 969		Policía Local	37 10 05
Bomberos	30 10 43	Guardia Civil	37 22 16
Policía Local	30 10 43		
Guardia Civil	30 00 10		

Horario de Misas

TEMPLOS	Sábados y vísperas de fiesta	Domingos y festivos
Parroquia de Santiago (catedral)		9:30 - 12:00 - 13:00
Iglesia de San Pedro		11:00
Iglesia MM. Angélicas		11:30
Iglesia MM. Justinianas	18:00	12:30
Santuario de las Angustias	17:00	11:30 - 17:00
Ermita de San Isidro	20:00	
Parroquia de El Salvador	19:30	10:00 - 11:00 - 12:00 - 13:30 - 18:30 - 19:30
Iglesia de San Felipe	18:30	11:00 - 13:00
Iglesia Siervas de Jesús		8:00
Iglesia MM. Benedictinas		13:00
Iglesia MM. Concepcionistas	19:30	12:00
Hospital de Santiago	19:00	11:30
Parroquia Ntra. Sra. de la Luz	19:00 - 20:00	8:00 - 9:30 - 11:00 - 12:00 - 13:00 - 19:30
Colegio de la Sagrada Familia		9:30
H. de los ancianos Desamparados		9:00
Hospital "Virgen de la Luz"	18:00	10:00 - 12:00 - 18:00
MM. Carmelitas Descalzas		11:30
Pensionistas de la Seguridad Social		10:15
S. Julián "El Tranquilo"	19:00	11:00
Parroquia Stmo. Cristo del Amparo	19:00	11:00 - 12:30
Ntra. Sra. de Fátima	18:00	10:00
Parroquia San Esteban	19:00 -	9:00 - 10:00 - 11:00 - 12:00 - 13:00 - 20:00
Sanatorio San Julián		11:00
Capilla de Cáritas	19:30	11:00 - 12:00 - 19:30
Parroquia Ntra. Sra. de la Paz	19:30	9:00 - 11:30 - 12:30 - 13:30 - 19:30
Parroquia San Fernando	19:15	9:15 - 10:15 - 12:15 - 13:15 - 18:15 - 19:15
Parroquia Santa Ana	19:30	9:00 - 11:00 - 12:00 - 13:00 - 18:30
Casa Sacerdotal		11:00 - 11:30
Parroquia San José Obrero	19:00	9:30 - 11:00 - 12:30 - 19:00
Cuartel de la Guardia Civil		13:00
Parroquia de San Julián	19:00	11:30 - 12:30 - 19:00
Iglesia Ntra. Sra. de la Fuensanta	18:00	10:30

Horario de Trenes Tfno. 969 22 07 20

Cuenca - Madrid		
Circula	Salida	Llegada
Diario	07:00	09:38
Lunes a Viernes	09:05	11:36
Diario	11:34	14:03
Diario	14:45	17:37
Diario	19:05	21:36

Cuenca - Valencia		
Circula	Salida	Llegada
Diario	08:50	11:56
Diario	11:36	14:54
Diario	14:40	17:54
Diario	18:40	21:54

Madrid - Cuenca		
Circula	Salida	Llegada
Diario	08:53	11:34
Diario	11:20	13:51
Diario	15:52	18:26
Diario	19:50	22:33
Aranjuez-Cuenca	06:05	08:32
(De lunes a viernes)		

Valencia - Cuenca		
Circula	Salida	Llegada
Diario	08:12	11:33
Diario	15:12	18:35
Diario	18:12	21:54
Utiel-Cuenca (lu. a vi.)	06:40	08:19

Farmacias de Guardia

- 28. Viernes D. José Luis Jover Olmeda. San Lázaro, 4
- 29. Sábado D^a Sagrario García Honduvilla. Fray Luis de León, 40
- 30. Domingo D. Juan de la Cruz Martínez. San Cosme, 9
- 31. Lunes D. Pedro Mombiedro Sandoval. Carretería, 11
- 1. Martes D^a Pilar Ruiz Moya. Fermín Caballero, 1
- 2. Miércoles D^a Rosa Moya Martínez. Card. Gil de Albornoz, 5
- 3. Jueves D. Antonio Simón Albadalejo. Reyes Católicos, 5

Horario de Autobuses Tfno. 22 70 87

Salidas de Cuenca

Vaiverde del Júcar - Valencia	7:30
Albacete	8:15 y 14:30 y 17:00 (labor) y 17:00 (festivos)
Valencia	7:00, 10:00 y 16:00 (labor) y 17:00 (festivos)
Villamalea	16:00
Pozuelo	15:00
Casasimarro	14:30
Mira	15:00
Villar del Humo	15:00
La Roda	14:30
Barcelona	9:30
Teruel	9:30
Quintanar de la Orden	14:00
Sta. Cruz de Moya	15:00 (labor) y 14:00 (saba.)
Socuéllamos	15:30 (labor) y 14:30 (saba.)
Saelices - Quintanar - Horcajo - Villamayor	14:00
Cañete - Sta. Cruz de Moya	15:00
M. Cuervo - Socuéllamos	15:30 (labor) y 14:30 (saba.)
Villalba del Rey	14:15 (de lunes a juev.) y 15:00 (viern.)
Tragacete - Vega del Codorno	14:30
Las Pedroñeras	15:00 (labor.) y 13:30 (saba.)
Cañamares - Beteta	14:30 (de lunes a saba.)
La Almarcha	14:15 (labor) y 13:30 (saba.)
San Clemente	15:00 (labor.) y 13:30 (saba.)
Toledo	5:30 (de lunes a viern.)
Salmeroncillos	14:45 (de lunes a viern.)
Las Majadas	14:30 (lunes, miérc. y viern.)
Poyatos - Fuertescusa	15:00 (lunes, miérc. y viern.)
Valdemeca	15:00 (lunes, miérc. y viern.)

Cuenca - Madrid / Tl. (969) 22 11 84

Circula	Sale	Llega	Sale	Llega
	Cuenca	Tarancon	Tarancon	Madrid
Diario excepto Domingos	07:30			09:30
Diario	14:30			16:30
Diario	08:00	09:10	09:15	10:30
Diario	10:30	11:40	11:45	13:00
Diario excepto Sábados y Domingos	12:00	13:10	13:15	14:30
Diario	14:00	15:10	15:15	16:30
Diario	16:30	17:40	17:45	19:00
Diario	18:30	19:40	19:45	21:00
Diario	20:00	21:10	21:15	22:30
Domingos	22:00	23:10	23:15	00:30

Madrid - Cuenca

Circula	Sale	Llega	Sale	Llega
	Madrid	Tarancon	Tarancon	Cuenca
Diario	10:00			12:00
Diario excepto Sábados	18:30			20:30
Diario excepto Sábados y Domingos	06:45	07:55	08:00	09:15
Diario	08:00	09:10	09:15	10:30
Diario	12:00	13:10	13:15	14:30
Diario	14:30	15:40	15:45	17:00
Diario	16:30	17:40	17:45	19:00
Viernes, Sábado y Domingo	18:30	19:40	19:45	21:00
Diario	20:00	21:10	21:15	22:30
Diario excepto Sábados	22:00	23:10	23:15	00:30

RADIO TAXI: (969) 23 33 43
PARADA TAXI: (969) 21 36 66



Anuncios por palabras

VENDO

Vendo Moto Trail-Yamaha 750 cc. Supertenere 700.000 ptas. o cambio por Trail 350 cc. Tel.: 969/ 21 48 20

Renault 19 Chamade, turbo diesel. Precio a convenir. Tl 969/ 21 27 64.

Renault 9 Diesel. 200.000 ptas. Tel.: 969/ 29 42 26

Se vende Derbi Variant. Precio a convenir. Llamar por las tardes al Tl 969/ 22 24 12.

Arco de Palas marca SANWA. Tlf. 969/ 22 69 70. Preguntar por Julio.

Máquina de escribir, Línea 98, ideal para preparar oposiciones. Tlf. 969/ 23 14 66.

Módem 14.000 BPS con regalo de AMARIA IBERTES, por 17.500 ptas. Tlf. 969/ 22 69 70. Preguntar por Julio.

Vendo Vespa 125 en perfecto estado. Interesados llamar al Tl. 608 04 67 68.

Sembradora Gil de 13 chorros, discos de 2 cultivadores de 11 y vertederas de 3. Tlf. 969/ 34 32 46.

Cosechadora 960 y repuestos usados para cosechadoras DEERE. Tlf. 969/ 12 55 67.

Aventadora de lentejas. Tlf. 969/ 30 09 87.

Piso en Tarancón. Céntrico, 4 dormitorios, salón, baño, Cocina amueblada, 2 terrazas, calefacción central, todo reformado es para verlo. Urge por traslado. Tel.: 969/ 32 53 29.

Solar de aproximadamente unos 300 m² en Tiradores Altos con posibilidad para edificar hasta dos alturas. Tl. 969/ 23 32 73.

Suzuki Lido de 75 cc. en muy buen estado. Precio a convenir. Tlf. 969/ 22 12 99. Preguntar

por Juan Carlos.

Mamiya 645 Súper con accesorios. Tl. 969/ 23 00 15.

Fiat Croma. Aire acondicionado. Elevalunas eléctrico. Cierre centralizado y llantas de aleación. Precio a convenir. Tl. 969/ 21 27 64.

Moto BMW K-75 con ABS, maletas. 26.000 kms. Precio a convenir. Tl. 969/ 21 27 64.

Sofás, taburetes y mesas de Cafeteria-Pub. Precio muy económico. Tl. 969/ 22 65 62.

Furgoneta de Servicio Público con tarjeta nacional. Ebro. Tl. 969/ 37 30 58.

Se vende o alquila supermercado de 150 m² en Buendía. Alquiler 30.000 pta/mes. Tl. 969/ 37 30 58.

Ordenador JUMP 486, 120 MHz, C.D. Room, Windows 95, por 130.000 pta. Tl. 969/ 22 01 72. Preguntar por Jesús.

Se vende o alquila local preparado para Bar-Restaurante de 135 m² a estrenar en Buenache de la Sierra. Tl. 969/ 22 22 87.

Se venden o alquilan apartamentos amueblados de dos habitaciones con calefacción y cocina, a estrenar en Buenache de la Sierra. Tl. 969/ 22 22 87.

Vendo piso a estrenar, acabados inmejorables, zona Colegio Ramón y Cajal. Tl 969/ 22 70 57. Horario de oficina.

Vendo plaza de garaje entrada de vehículos C/Los Tintes y Peatonal por C/Maestro Pradas. Tl. 969/ 22 70 57. Horario de oficina.

Vendo apartamento en Torrevieja, 2 dormitorios, amueblado a estrenar. Cerca del mar. 500.000 entrada única. Tl 91/ 795 39 00.

Vendo piedra vieja, ideal para la construcción. Tl. 969/

21 15 06

Vendo Moto de campo, Scuter 50, refrigerada por agua. Muy buen estado. 500 kilometros. Tl 969/ 22 86 22.

Vendo Diesel. Peugeot 505-SRD, diesel. Buen estado. 320.000 pta. Tl 967/ 53 91 42 y 939/ 61 16 04.

Vendo báscula Ariso de 60.000 kg. como nueva. Llamar a Tl. 969/ 12 30 18 y 969/ 22 39 40.

Vendo caravana, cinco plazas, con avancé, lavabo, cocina y nevera. Preguntar por el Sr. Abril. Tl. 93/ 640 65 74.

Particular por cierre de negocio vende 2 botelleros, 1 plancha, cocina freidora, registradora, jamonera y demás enseres relacionados con la hostelería. Tl. 969/ 37 30 58. Preguntar por Pablo.

Vendo Pentium 200-MMX, 64 MB Ram, monitor Hyundai 15", tarjeta gráfica Matrox Millennium 4MB, Sound Blaster AWE 64, CD-ROM 16x, Modem, Disco duro 4,3 GB y Windows 98 instalado. Precio 145.000 pts. Tel.: 607 34 10 29.

Vendo camión basculante de dos botellas. Caja de 5 metros. Tl. 969/ 26 00 23.

Vendo Opel Frontera, 3 años, con todos los extras. Buen precio. Tl. 609/ 64 93 22.

Vendo Volkswagen Golf GTI en perfecto estado. Buen precio. Tl. 609/ 64 93 22.

Vendo Mercedes 300 diesel, con todos los extras. Buen precio. Tl. 609/ 64 93 22.

Vendo BMW 325 TDS, con todos los extras. Buen precio. Tl. 609/ 64 93 22.

Por cese de negocio Tractor John Deere 4040, con pala y ruedas nuevas; Escardadora de 300 litros; Cultivador con rulo

de barras y grada; Discos John Deere de 6 platos y Vertederas de 3 rejas. Tl. 969 12 42 18, preguntar por Angel Yunta, preferible por las noches.

ALQUILO

Plaza de garaje en Pozo de las Nieves. Tel.: 969/ 22 25 78.

Plaza de garaje en Cuenca "Parroquia San Fernando" Tlf. 969 / 22 26 18. Celia.

Local comercial con 110 m², C/ Hermanos Becerril. Tlf. 969/ 31 30 11.

Nave en Polígono de Los Palancares de 230 m², con agua y luz, Tlf. 969/ 28 14 88.

Nave en Polígono Industrial "Cubert" de 250 m², con luz y agua. Tlf. 969/ 22 00 83.

Garajes directamente propietario. Tlf. 969/ 22 88 75.

Plaza de garaje en Fuente del Oro, C/ Alameda del Júcar. Tl. 969/ 28 12 12.

Local comercial en zona céntrica de Cuenca, de 200 m², precio a convenir. Tlf. 969/ 22 15 17.

Cazador. Alquilo perreras. Información 969/ 22 21 55. Preguntar por Jesús.

Piso en Princesa Zaida, 5 dormitorios, salón, cuarto de estar, cocina, 2 baños. Tl 969/ 22 05 22. Horas de oficina.

Alquilo piso céntrico, con 5 habitaciones, salón, comedor, cocina, 2 baños en Parque San Julián. Precio 45.000 pts. Tl. 609/ 64 93 22.

Se alquilan dos habitaciones para oficina, peluquería, etc. en la Calle Ramón y Cajal, 16. Tl. 969/ 22 76 78.

Alquilo plaza de garaje en C/Julio Larrañaga, (junto a esta-

ción de Paso). Tl 969 23 02 93.

VARIOS

Se dan clases de pintura, dibujo, fotografía. Tlf. 969/ 23 19 95.

FRANCESA: Dominio español, inglés, italiano y portugués. Clases, traducción y relaciones comerciales. Tl. 969/ 22 72 66 - 22 26 14 FAX. 969/ 22 72 71.

Se llevan contabilidades a sociedades (Gestión impuestos, ISS, Memoria), empresarios y profesionales (Gestión impuestos, IRPF). Tl 969/ 23 48 85. Llamar por las tardes.

Se ofrece conductor para trabajar. Todo tipo de carnet, incluido materias peligrosas. Tl 969/ 22 3738 De 15 a 16 horas. Preguntar por Jose.

Se ofrece chica 24 años, para cuidar niños o realizar tareas domésticas. Con experiencia y responsable. Preferente: interna (zona-Cuenca). Llamar de 9 a 11 de la noche. Tl. 969/ 12 91 39. Preguntar por Cristina.

Se ofrece chico joven para tractorista y palista. En posesión de todos los carnets. Preguntar por Ramón. Tl. 670 / 78 65 92.

Se necesitan conductores para trailers ámbito nacional. Contrato fijo. Remuneración más de 200.00 pta/mes. Interesados llamar al Tl. 969/ 22 33 26. Preguntar por Alberto o Pedro.

Diplomada en el profesorado de E.G.B., se ofrece para colegios públicos, guarderías, oficinas y comercios. Tl. 969/ 26 71 41.

Se hacen todo tipo de trabajos de rotulación, vehículos, fachadas, vallas publicitarias, etc. Tl. 969/ 23 40 07.

Se busca local acondicionado para bar en alquiler. Tl 969/ 37 31 12



**A 5 Kms de Cuenca...
Casas de madera...**



Paraje "Fuente de Albaladejito"
Ctra. N-400, Km. 174
INFORMACIÓN Y RESERVAS:
969 23 26 80

LOS CUATRO PUNTOS CARDINALES PARA SU DECLARACIÓN

Declaración de la Renta 98

**ANTICIPO O
FINANCIACIÓN**

ASESORAMIENTO

**PRODUCTOS
FINANCIEROS CON
VENTAJAS FISCALES**

**TRAMITACIÓN
DE LA DECLARACIÓN**

Si desea más información acérquese
a su oficina de Caja Rural.


**CAJA RURAL
DE CUENCA**