

Cuenca,  
26 al 4 de marzo  
de 1999  
Año V Número 199  
150 pta

# EL CORREO

## CONQUENSE



EL PASADO DOMINGO EN EL TEATRO-AUDITORIO DE CUENCA

## Cenzano presentó su candidatura acompañado por Almunia

Además de Rosa Díez, José Bono, José María Barreda y Máximo Díaz-Cano

Los socialistas conquenses presentaron el pasado día 22 de febrero la candidatura de José Manuel Martínez Cenzano a la alcaldía de Cuenca en un acto que se desarrolló en el Teatro-Auditorio ante un millar de simpatizantes que ocuparon la práctica totalidad del aforo. Acompañaron al candidato el secretario general del PSOE, Joaquín Almunia; el presidente regional, José Bono; la parlamentaria vasca socialista, Rosa Díez; el secretario regional del PSOE, José María Barreda; y el secretario de los socialistas conquenses, Máximo Díaz-Cano.

Durante el acto José Manuel Martínez Cenzano expresó: "hoy que no tengo necesidad de ganar, tengo más ganas de ganar que nunca, pero no por lucir el bastón o por presidir actos públicos, quiero ganar porque tenemos proyectos que no se parecen en nada a esta cosa viscosa en que se ha convertido la vida social de Cuenca". Y manifestó tener un programa electoral basado en la búsqueda de alternativas de empleo, la mejora de la educación universitaria y la integración de la mujer. En este sentido, insistió en que va a seguir dispuesto a llevar la voz de Cuenca a Toledo, Madrid y Bruselas.

Pág. 9



## Los alumnos del Instituto "Alfonso VIII" protestan silenciosamente

Los alumnos del "Alfonso VIII" se manifestaban a la puerta del Instituto, el cuál había sufrido una agresión el pasado viernes. La fachada recibió un impacto con un producto inflamable, provocando un pequeño incendio que fue sofocado rápidamente por los bomberos después que la Policía Nacional les diera noticia de los hechos. La fachada apareció con símbolos neonazis. La sede del Colegio de Abogados también fue invadida por dos individuos que pegaron fuego con gasolina a las instalaciones tras retener a una oficial, la única persona que se encontraba en ese momento en el Colegio de Abogados.

Pág. 6

### AGRICULTURA

ASAJA augura graves perjuicios para el girasol con la propuesta alemana

Pág. 16

Agustín Conde se entrevista en Bruselas con Fischler y Loyola de Palacio

Pág. 17

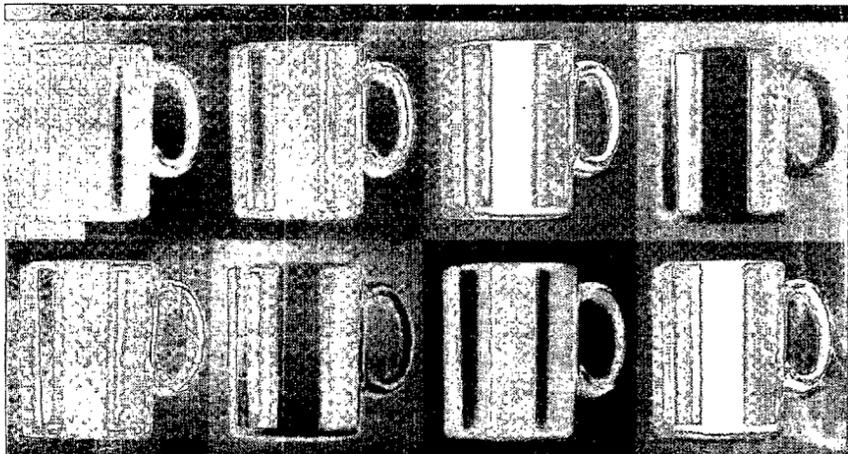
La Delegación de Agricultura trabaja en la implantación del Leader III en la provincia

Pág. 19

### SUMARIO

- 7 El Sindicato Profesional de Policía celebró su VI Asamblea Nacional
- 8 La Junta niega las acusaciones de electoralismo sobre el PORN del Alto Tajo
- 11 La provincia recibirá 334 millones este año con el Plan Social de Empleo
- 12 La capital, sede del encuentro transnacional del proyecto comunitario "Forinet"
- 22 Cuenca acoge el III Ciclo de Conferencias sobre Arte en la UIMP

## LA VIDA ALCAMPO

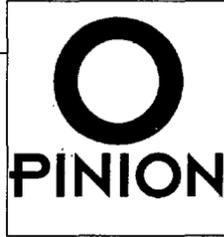


Especial Menaje y Electrodomésticos.

# Surtido a todo color.

Los mejores precios del 15 al 27 de Febrero

**Alcampo**



## La difícil soledad

S abía que había agencias de matrimonio, pero recientemente me he enterado de que existen también agencias de amistad. Pilotadas por psicólogos, han surgido aprovechando el drama que significan los fines de semana para las personas solitarias en una franja de edad que va desde los 28 a los 45 años y quienes más las utilizan son las mujeres porque a los hombres les cuesta más confesar su problema: que no tienen a nadie para salir el fin de semana o pasar unas vacaciones.

¿Por qué hay tanta gente sola? Dicen que el mucho trabajo es el causante al no dejar tiempo para cultivar amistades, aunque también puede dar lugar para conocer gente nueva, pero por lo visto abundan las personas que pasan los cinco días laborales rodeados de gente y se quedan solos el fin de semana. Me pregunto si esa soledad no es el resultado de una cierta opción personal ciertamente empobrecedora, porque en edades comprendidas entre los 28 y 45 años es difícil no tener familia -padres que probablemente están verdaderamente solos, hermanos, abuelos, tíos, primos, etc.-.

Claro que la amistad es relación diferente de la familiar y tan importante como ésta para labrar una vida humana, pero no es fácilmente contractable. Lo natural es que empecemos a hacer amigos en el colegio, más tarde en la Universidad o el trabajo, en la vecindad, el pueblo o el lugar de veraneo y que, por la dinámica del paso del tiempo, perdamos algunos y encontremos otros, y ciertamente, a la hora de ir al cine un sá-

bado, o de compras, o a ver un museo, puede ocurrir que no encontremos con quién, pero eso no significa que estemos solos.

Al margen de la dudosa utilidad de tales agencias, la soledad es un componente del vivir que merece ser analizado pues podemos estar rodeados de gente y sentirnos absolutamente solos o estar físicamente solos y sentirnos acompañados desde lejos. La soledad dañina es la que aflora en compañía pues supone incomunicación, pero también puede ser fuente de enriquecimiento al propiciar una bajada a los adentros de nosotros mismos y comprobar sin en ellos reina la paz. Desde ella es más fácil relacionarse con los demás con un talante de apertura al otro que facilita la comunicación; es también posible contactar en el pensamiento y el afecto con los amigos lejanos. Pero con frecuencia esa soledad en compañía -que tanto se da en las familias-, es fruto de una conciencia inquieta que guarda distancias o rencores sin pedirse a sí misma cuentas, aislándose en una torre de marfil. Mal asunto que conviene arreglar cuanto antes si queremos no estar triste y realmente solos entre los demás.

La soledad real y total de quien ha perdido la familia y los amigos o los tiene lejanos, es costosa si el que la padece está enfermo o es anciano, porque si es joven o maduro pero sano puede ser ocasión de ofrecer hospitalidad y compañía a otras personas en su misma situación.

Amalia Abad

## “Hecho Integral” frente a “hecho diferencial”

T enemos personas, personajes, grupos sociales y territoriales que adoptan como coletilla lo del “hecho diferencial”. La estrategia es clara: se marcan distancias voluntariamente; se denomina a esas distancias “hecho diferencial”; de la “diferencia” se hace bandera; los que antes comían juntos en más o menos buena armonía, ahora recelan. De “hecho diferencial”, se pasa a la diferencias históricas (derechos históricos, ofensas históricas). Lo que antes eran regiones hermanas, ahora son nacionalidades diferentes. De la nacionalidad se pasa fácilmente al término nación, pues es fácil la transformación de intencionalidad en las palabras y la terminología se presta a ello. Y he aquí que a la larga, con un poco de mala intención y buena suerte, la diferenciación cunde y puede ocurrir que se consume la separación, de la que nadie saldría beneficiado, salvo el que tiene la mala intención de separar a los hermanos para ser él, el que corte el bacalao. Me refiero obviamente a la élite separatista.

Esta maniobra, vieja como el Mundo, existe en todo tipo de sociedades, en las naciones, en las empresas, en los partidos políticos, en los clubes de fútbol y hasta en las comunidades de vecinos.

La Dispersión avanza. Ya se oye cada vez menos hablar de Unidad, de Solidaridad y de Tareas en Común, de sacrificio por la Sociedad, de “ponerse en la situación del otro”. Y creo que esos valores son absolutamente necesarios, si no queremos que la Sociedad

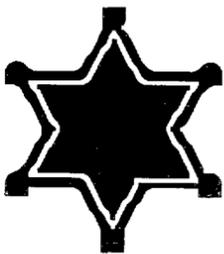
sea cada vez más insolidaria, más inhóspita, menos sociedad.

Ya es difícil poner a un grupo de vecinos de acuerdo, para hacer reparaciones en la escalera, constituir un club y que éste funcione, coordinar voluntades y esfuerzos para que un Municipio tenga los servicios públicos necesarios. Cuánto más difícil ha sido llegar a construir una Entidad Política común, a costa de unión de voluntades, esfuerzo, tiempo, sangre, para que irrumpen cuatro “insolidarios” y nos agoten con la repetición de sus agravios históricos, de sus “hechos diferenciales”.

La Unidad de las diferencias, de las voluntades, de los esfuerzos, el considerar más lo que une que lo que nos separa, es lo que ha permitido construir un Proyecto. Por puro afán cívico y necesidad social empecemos a hablar ya del “Hecho Integral”. O, para mayor precisión histórica, a rehacer de la integración orgánica de lo diverso en un ambicioso empeño de empresa en común, ya que las piedras sillares de esta sugestiva invitación, hoy olvidada, fueron puestas hace largo tiempo. Y no sólo por Ortega y Gasset. Tuvo nuestro gran pensador brillantes e imaginativos seguidores, hoy arteramente silenciados y que deberíamos recuperar. Así lo pensamos los que somos ajenos a servidumbres partidistas y pretendemos recuperar cualesquiera aportaciones beneficiosas para España, sin importarnos el emplazamiento ideológico de quienes las hicieron.

Jorge PEREZ AMER

## LA VOLETA



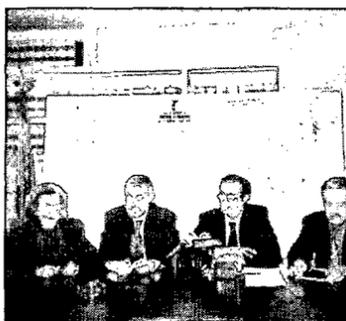
### Alumnos del “Alfonso VIII”

El Correo. Por responder masivamente -alrededor de 500 ante la puerta principal del Instituto- al llamamiento que les hacían sus profesores para manifestarse en contra de las conductas violentas que atentaron contra la convivencia y el imprescindible ambiente de tolerancia que la enseñanza demanda, tal y como expresaba el director de la pequeña comunidad educativa que conforma un Instituto como es el “Alfonso VIII”. Impusieron con el silencio todo un ejemplo aleccionador de convivencia.



### ¡Curvas fuera!

El Correo. Son las de la CM-3110, Castillo de Garcimuñoz-La Mesas. Especialmente las que se encuentran -ineludiblemente para quien recorra el trayecto- en el tramo entre el Castillo de Garcimuñoz y Pina-rejo, uno de los tramos a acondicionar una vez acometido el tramo La Alberca de Zánacara-Las Pedroñeras. Es fácil imaginarse la cara de satisfacción que pondrán los paisanos que tienen que trasladarse inexcusablemente desde El Provencio, San Clemente, Las Pedroñeras, La Alberca, Santa María o Pina-rejo a la capital cuando las citadas curvas desaparezcan.



### Conductas violentas

El Correo. Sean quienes sean y se escondan tras los símbolos y actos vandálicos que elijan para realizar sus “actuaciones” son igualmente denunciados y reprobables. Y en el fondo, no contienen más que pobres personalidades que eligen la peor forma de todas las que existen para defender ¿qué?, porque eso es lo que deberían de explicar -si sus cerebros contienen neuronas suficientes para ello- a la sociedad. En una ciudad como Cuenca donde impera la tolerancia y la buena gente ¿qué es lo que tienen que defender quienes vulneran esta forma de ser con actos vandálicos?





# Los recursos de una Ley

(o la batalla política de las farmacias de la Junta)

No se asombre, el título parece de Jardiel Poncela, y es que todo lo que ha rodeado a la ley de farmacias del Sr. Bono y Cía ha sido una comedia, con sus actores, el "atrezo", los tramoyistas, el teatro (las cortes) y su director y autor: Pepe Bono, el presidente autonómico mejor valorado (según la encuesta del CIS) por algunos de sus administrados. Seguro que no le conocen bien, en fin ya le conocerán, ya se destapará y todos le verán no con "careta" sino con su cara de verdad, como muchos ya le conocemos.

Miren, los que me quieran leer claro está, los recursos de una ley, sea la que sea, deberían ser: los medios que un estado democrático tiene para abordar y resolver una situación, mejorar unos problemas u ordenar unas funciones, y las formas que esa ley debiera usar para conseguir esos objetivos, para los que en lógica racional fue creada: regular una o unas funciones que sean instrumento de utilidad para todos, pero nunca para ejercer coacción u opresión sobre nadie. Las leyes, a veces, no son todo lo justas que cabría esperar, pero al menos lo intentan. Pero cuando se hacen a espaldas de todos o al menos de la gran mayoría, independientemente de que luego tengan que

acatarla (que no evitar recurrirla si la consideran injusta), pasa lo que tiene que pasar: "el rodillo". Cuando no se tiene claro el fin que se persigue, o si se tiene es muy distinto al del equilibrio justo, cuando la arbitrariedad se impone a la prudencia o al criterio de quien tiene facultades para aplicar algo que no está regulado con precisión (poderes discrecionales), cuando el medio en el que se mueve es la pura y simple improvisación, cuando el dispositivo responsable de su desarrollo "hace aguas" y aplica sus criterios sin base legal, "inventa", "improvisa" sobre la marcha, el único remedio que le queda es el de la "chapuza integral", o sea tapar una "chapuza" con otra más grande para que no se vea nada y aplicar la ley del "porque sí".

Esta ley, realmente no tiene más recursos claros que los interpuestos ante los Tribunales de Justicia. Y aquí, es decir, de estos recursos, haberlos "haylos" y a patadas, y por muchos farmacéuticos no por unos pocos, como pregona la "sirvienta" del Sr. Bono en la consejería: la Sra. Valentín. No hay sector, dentro de la profesión farmacéutica, que no haya recurrido. Y es que a muy pocos les viene bien esta ley (o lo que sea, porque no creo que se merezca ni el título).

La perspectiva incierta, la inseguridad jurídica, la lesión de derechos en muchos casos fundamentales, etc,etc... de farmacéuticos titulares, cotitulares, adjuntos, regentes, sin ejercicio, auxiliares y todas sus familias es clamorosa, y en poco está ver lo que ocurrirá y también como afectará al ciudadano. Recuérdele Vd. lector dentro de un breve lapso de tiempo. A Vd., ciudadano, se le ha intentado confundir con la inexorabilidad del "interés general por encima del particular", pero este interés general no es generalizado, no es el sanitario, no es el de la sociedad, sólo interesa a unos pocos que viven de "la imagen" y no de los logros para todos, de la gestión, del buen hacer.

Siempre hemos dicho los profesionales, que la ley antigua, por tal, era obsoleta y les pedimos nueva legislación. Pero los marcos legales los marca la ley del Estado, no los caprichos políticos de alguien. Si los sistemas de pensiones deben ser iguales en todas las autonomías, si la atención médica y un largo etcétera de servicios básicos también y así lo reclaman Bono y sus "chicos", ¿por qué aquí se inventan un modelo de farmacia único en el mundo? ¡Claro que hacen falta más farmacias!, pero las lógicas, las que una verdadera planifi-

cación sanitaria requiere, allí donde de verdad se necesitan y con la propiedad real del farmacéutico, porque así es como funciona de verdad, porque lo que es tuyo lo defiendes hasta el final y lo gestionas; a las pruebas me remito, es el servicio sanitario mejor valorado en las encuestas.

Ya están las farmacias adjudicadas, bien, con dos años casi de retraso y no crean que es porque los administrados recurren, no, pues los jueces no han estimado que lo prudente es paralizar y esperar la sentencia del Tribunal Constitucional sobre la propia Ley. Es simplemente que como todo es una "gran chapuza", no hay mecanismo que engrane bien, las piezas no estamos en "Castilla-La Mancha", pues hay que hacer encaje de bolillos. Ya veremos que es lo que pasa y si a Pepe le da tiempo a "cortar" la cinta de alguna inauguración antes de las elecciones de junio; pero si no, no pasa nada, buscamos otras hoces del Cabriel, u otro Cabañeros o un Fertiberia en los páramos de Molina (y le recuerdo, Sr. Bono y cía, que aquí no son 200 familias, sino tres mil, vea las firmas que le he-

mos presentado ya por tres veces) o vaya Vd. a saber, que estos chicos se las "pintan calva" para eso de salir en los "papeles".

En fin, lector, Vd. se preguntará: ¿y... a qué nos lleva esto?, pues a un lío, se lo digo yo y si no que se lo pregunten a los adjudicatarios de nueva farmacia, con los riesgos que van a correr y que saben bien cuales son. Lleva a una desesperación ante la próxima "ocurrencia" del "iluminado de turno" y a una inseguridad que va a afectar a toda la profesión que, pese a todo, todos los días abre su farmacia, hace sus guardias, atiende al paciente, financia el sistema sanitario, pone sus recursos materiales, económicos, profesionales y humanos al servicio de la salud, corre sus riesgos y vive como cualquier otro trabajador: de su trabajo cotidiano. Pero también pone sus recursos cuando se la ignora, manipula, vilipendia, discrimina, calumnia, cuestiona y se la pretende usar con fines políticos y electoralistas.

José Ignacio  
Centenera Jaraba  
Farmacéutico

**EL CORREO  
CONQUENSE**

## La risa terapéutica

**E**stamos redescubriendo la risa, ahora en plan terapéutico. Lo que anima a un enfermo o a quien pasa por unos momentos difíciles es distraerle con alguna anécdota amable y oportuna. En ocasiones, se logra más con un rato de conversación estimulante y positiva que con determinados fármacos, más traumatizantes que el dolor que se sufre.

Para los adultos parece ser que reír es tan beneficioso como llorar para los bebés. Es un mecanismo natural de ventilación de efectos similares y, en el caso de la risa, los especialistas están de acuerdo en atribuirle propiedades estimulantes para las glándulas de secreción interna. Pero aún hay más. El psiquiatra William Fry pro-

pugna el reírnos de nosotros mismos, como elemento saludable. Que no nos demos tanta importancia, vamos. Algo así deben querer transmitirnos sociólogos y políticos cuando nos recomiendan desdramatizar. Y es que a veces nos tomamos demasiado en serio, nos sentimos perseguidos por todos los males y en el vértice del desastre.

Para poder reírnos de nuestras dificultades personales, viene muy bien escuchar a los demás. En cuanto empiezas a enterarte de lo que quienes te rodean aguantan y sufren, por comparación, descienes del pedestal en que te han encaramado y con vergüenza reconoces que hay quien lo pasa mucho peor. No es que haya que pensar que mal de mu-

chos, consuelo de todos, sino darse cuenta de que el dolor es una constante ineludible y que para hacerle frente y superarlo ayuda cuadrar las cuentas y atenerse a la realidad contingente.

Y esa realidad pasa, en ocasiones, por la poca consistencia objetiva de muchas cosas propias ante los problemas reales ajenos. Y aparte del valor moral que se obtiene de tal reconocimiento interno no se puede negar que se produce una vigorización personal que beneficia también físicamente.

Y la lógica. Mientras estamos atendiendo al mal ajeno, desconectamos del propio, aunque sea un rato.

Isabel Esteban  
37.160.847

Edicuenca S.L.  
**PRESIDENTE**  
GREGORIO VILLAMIL DE LAS HERAS

**GERENTE**  
Constantino Contreras Díaz

**REDACCION**  
Amparo López Delgado

**ADMINISTRACIÓN:**  
Raquel Villaiba

**Redacción y Publicidad:**  
C/ Colón, 56. 2º Drcha. 16001 Cuenca  
Tlfnos 969 - 23 28 31 - 23 28 86 - Fax 969 - 21 33 93  
Apto. Correos 394  
**Depósito Legal: CR-312-95**  
**Imprime: Editorial Contacto, S.L.**  
Ciudad Real

**Exclusiva de publicidad nacional:**



Presidente  
José Manuel Rodrigo  
Director General  
Eliseo Soria  
P.º Recoletos, 14 3º  
Tel. (91) 337 38 09 / 03- 28001 MADRID

Las opiniones vertidas en este periódico semanal, no deben corresponderse necesariamente con la línea de El Correo Conquense.



## CORAZÓN SIN CORAZA POR ISMAEL MEDINA

# El 23-F no se salvó la libertad sino el virus que corroe a España

Han transcurrido 18 años desde aquel 23 de febrero de 1981 en que se inició y frustró la acción institucional de la que resultaron judicialmente culpables los que se limitaron a obedecer, pero no los verdaderos inductores. Escribe Peces-Barba en "ABC": "Quizás con el paso del tiempo, su repercusión se reduce hasta quedarse en casi nada". Y sin embargo, 18 años después se muestran a los visitantes del Congreso de los Diputados, como un florón de la democracia, los desconchones que en el techo del hemiciclo produjeron los disparos de prevención de un teniente de la Guardia Civil. Nunca he entendido que se exhiba con satisfecho orgullo lo que, a tenor del comportamiento de los parlamentarios aquel día, debería avergonzar a los actuales. Pero durante el último tercio del siglo que agoniza se han acentuado hasta el extremo las esquizofrénicas contradicciones en que se debate el sistema relativista sobre el que se construyó la democracia inorgánica.

### Una constitución invalida

Obtiene Peces-Barba la conclusión de que "la Constitución, no sólo había resistido, sino que se había reforzado". Días antes publicó Jiménez de Parga, otro de los paridores de la constitución, un artículo en el que también hablaba de su buena salud como desconcertante conclusión a un análisis de los errores, ambigüedades y contradicciones que se introdujeron en lo concerniente a la definición y estructura del estado, al concepto de nación, al ordenamiento autonómico y a lo que cabe entender histórica y culturalmente como España.

La paranoia justificativa del fracaso constitucional desemboca de manera inevitable en el sofisma como hábito político e intelectual. Insiste Peces-Barba: "Tal y como habíamos hecho la transición, con olvido y con perdón, era inevitable que los nostálgicos y los recalcitrantes del franquismo, quisieran romper con el orden democrático que estábamos consolidando". ¿Olvido y perdón para quiénes? Esconde el rector sin mérito de la universidad Carlos III cuatro cuestiones capitales respecto de la tan jaleada transición: la legitimidad de la actual monarquía proviene del régimen de Franco;

la reforma política se hizo como natural desarrollo de las Leyes Fundamentales de aquel régimen; la constitución de 1978 está aquejada de ilegitimidad pues las primeras elecciones a Cortes del postfranquismo no fueron convocadas con carácter constituyente y atribuirse esa condición configuró un inequívoco golpe de Estado; y ni el monarca ni Suárez ni los políticos del mogollón constituyente pueden atribuirse el protagonismo de la llamada "transición pacífica", el cual corresponde por entero a la nueva y extensa clase media que nunca había tenido España y que se creó merced al poderoso desarrollo económico y social que se registró bajo el vituperado régimen de Franco, a cuya muerte el índice de convergencia con Europa era 1,4 puntos superior al alcanzado en 1998.

### La democracia nació confabulada con ETA

Admite Peces-Barba: "En aquellos primeros años, el terrorismo de ETA que quería dinamitar el proceso constituyente y la normalización política, cargó en sus atentados, principalmente, contra los militares". La sangrienta escalada terrorista de ETA defraudó las ilusas presunciones de los "democratizadores". El olvido y el perdón de que se vanagloria Peces-Barba, se concretó en la ley de amnistía que tomaba como pretexto una falsificada "reconciliación". Pero estaba promovida realmente por el compromiso de excarcelar a los asesinos etarras y a los terroristas de similar catadura, entre ellos los comunistas que prepararon y realizaron el atentado contra la cafetería de la calle del Correo (12 muertos y más de 50 heridos) como acción encaminada a distraer la atención policial del asesinato del presidente del gobierno, almirante Carrero Blanco. El apresuramiento en promulgar con gran alboroto la ley de amnistía perseguía, sin embargo, el archivo de la instructoría judicial abierta a raíz del magnicidio, la cual estaba ya muy cerca de descubrir quienes fueron los inductores y su enlace con ETA, a través del grupo que preparó el atentado de la calle del Correo y de la LCR, vinculada como ETA a la estructura revolucionaria del PCUS en occidente.

Los democratizadores trata-

ron de justificar la amnistía de los terroristas con la mendaz coartada de que habían matado llevados por un exceso de amor a la libertad y a la democracia. Pero tan singular amor a la libertad y a la democracia se acreció pavorosamente a su amparo. De poco sirvieron la tan aplaudida amnistía y los compromisos contraídos a través del PNV. El terrorismo, favorecido además por el imprudente dismantelamiento de las infiltraciones de la Guardia Civil y la policía en el aparato etarra, multiplicó con la democratización sus sanguinarias acciones. Pero no para "dinamitar el proceso constituyente", como dice Peces-Barba, sino para exigir el cumplimiento inmediato de los compromisos contraídos con el PNV por los "democratizadores" en la reunión de Munich de 1962, renovados posteriormente bajo la presión de las internacionales socialista y democristiana, además de por la francmasonería.

ETA no mataba a militares (también los guardias civiles lo son) y policías con el propósito de desestabilizar una democracia que nació coja y sigue trastabillada. El nazionalismo vasquista, no sólo ETA, se valía de la escalada terrorista para amenazar al sistema y forzarle a progresivas cesiones de soberanía, cuya acumulación aproximaría al desenlace práctico del autogobierno y la autodeterminación. A la situación en que ya nos encontramos, 18 años después de la acción institucional del 23 de febrero, una vez que las diversas facciones operativas del nazionalismo se han quitado la careta y dado carácter institucional al frente secesionista en que todas ellos estaban confabuladas desde un comienzo.

### Las falsas lealtades

Peces-Barba se vanagloria de la lealtad a la constitución como uno de los grandes logros del sistema. ¿Lealtad de quiénes? Hablar de lealtad a una constitución insistentemente violada por gobiernos, parlamentos, autonomías, grupos de presión, órganos judiciales e incluso la institución encargada de velar por su correcta aplicación, equivale a tan grande tomadura de pelo como la de atribuir al PSOE cien años de honradez.

Resulta, siempre según Pe-

ces-Barba, que la acción institucional del 23 de febrero de 1981 aconsejó a ETA "cambiar de táctica y acudir al terrorismo contra los políticos", lo que equivale a que también los terroristas "daban la normalización por consolidada".

### Moral e ilegitimidad

De sofisma en sofisma, interpreta Peces-Barba la tregua como la demostración de que los etarras entendieron finalmente que "nada iban a conseguir matando" y ahora "quieren que lo que es un deber moral, les sirva para conseguir objetivos políticos, y han encontrado unos aliados interesados en PNV y en EA".

Es difícil deducir lo que entiende por deber moral Peces-Barba, otro de los arquetipos de ambigüedad que con tan expresiva abundancia nos ha proporcionado la progresiva democráticamente descomponedora. Parece que tan sólo el dejar de matar. Pero el entendimiento y aplicación de la moral son mucho más amplios y exigentes, según explica el profesor Luis Suárez Fernández en "Moralidad y Paz" ("Altar Mayor", num. 58, febrero de 1999) y difícilmente alcanzará a comprender y asumir el rector de la universidad Carlos III, uno de los culpables del bastardeado amasijo constitucional de 1978.

Guarda no poca relación lo que escribe el profesor Suárez sobre el cese de la legitimidad de ejercicio con el revelador artículo de Luis Racionero "La traición de los intelectuales" ("ABC", 21.2.99). Sostiene el primero la legitimidad se pierde cuando "los elegidos o designados, conculcan la Ley natural, el orden que corresponde a la dignidad de naturaleza y los derechos humanos naturales". Y advierte Racionero que "la función de los intelectuales es mantener los valores universales". Y asimismo, que la traición de los intelectuales radica en "el rechazo de esos valores y el sometimiento de lo espiritual a lo temporal". Traición cuyas causas "no han variado demasiado: la principal es el relativismo".

### Relativismo y traición

Leyendo a Peces-Barba y a tantos otros que se precian de intelectuales, pese a no pasar de pendantuelos encumbrados por el coyunturalismo partidocrático,

se llega a la lógica conclusión de que es precisamente el rechazo relativista de los valores universales -"la justicia, la verdad y la razón"- el virus que infecta el texto constitucional, carcome al sistema y conduce a la desintegración de España.

Advierte Racionero sobre "la diferencia entre pluralismo, que respeta diferencias, y relativismo, para el cual todo vale". Si con ese rasero medimos la realidad española, resulta inocultable que estamos sumidos en una vorágine relativista constitucionalmente institucionalizada. Y que a la ilegitimidad de origen añade el sistema la ilegitimidad de ejercicio. En definitiva que la democrática se reduce a mera envoltura de la tiranía relativista. La peor de todas, ya que, además de engañosa en la forma, hace tabla rasa de los valores universales que otorgan legitimidad moral a un régimen político, sea cual sea su índole.

### La cara oculta del 23-F

Durante los 18 años transcurridos se ha insistido en que la acción institucional de aquel 23 de febrero salvó a la democracia y vacunó a España de cualesquiera tentaciones de golpismo militar. Se habría dicho lo mismo si el desenlace hubiese sido cualquiera de los otros dos previstos: la formación por Armada de un "gobierno de salvación nacional", cuyos componentes, sentados en el hemiciclo, habrían dado su aprobación dos noches antes a la acción institucional; o una solución similar a la de Primo de Rivera en 1923, con exclusión de los partidos. En todos los casos habría quedado a salvo la monarquía.

### Los nuevos afrancesados

Presume Peces-Barba que "los jóvenes que nazcan en estos días verán con lejanía los problemas que ahora nos preocupan, quizás en demasía. También el drama se habrá diluido, habrá perdido su exceso y su exageración. Estaremos entonces más en Molière que en Corneille o en Racine, si se me permite esta excursión a mi formación francesa". Además de relativista, es afrancesado. Se entiende que no le preocupe demasiado la tragedia, que no el drama, de que España se rompa y perezca.



# Tras 16 años de gobierno: ¿cuándo es el momento de Cuenca?



Desde esta Plataforma nos hemos visto profundamente decepcionados por la actitud que, frente al tema del paso del futuro AVE Madrid-Valencia por nuestra Comunidad, está manteniendo el Gobierno Regional y en concreto su presidente el Sr. Bono, quien precisamente compareció en Cuenca el pasado domingo para presentar la candidatura del Sr. Martínez Cenzano a la alcaldía.

El motivo de esta decepción no es otro que el comprobar cómo por un lado el Sr. Bono azuza a su partido y sus candidatos de Albacete para hacer demagogia electoralista sobre el asunto, mientras que a sus militantes de Cuenca los mantiene callados y predicando prudencia, y por otro aprovecha el tema para atacar al candidato del PP Agustín Conde basándose en supuestas declaraciones del mismo en las que (sic) "se decantaba por la opción de Cuenca" alegando que él no desea enfrentarse a Cuenca con Albacete y postergando su posicionamiento a que el Ministerio de Fomento presente los trazados.

En primer lugar el Sr. Bono sabe de sobra que el pretendido enfrentamiento entre Cuenca y Albacete no sería tal si él en persona y de una santa vez se decidiera a coger el toro por los cuernos y asumiera sin complejos y sin maquiavelismos su posición institu-

cional como PRESIDENTE DE TODOS LOS CASTELLANO-MANCHEGOS. Porque el Sr. Bono sabe de sobra que Albacete disfruta en estos momentos de una envidiable posición en cuestión de infraestructuras de comunicación en lo que se refiere a autovías y ferrocarril (el último ejemplo es el Alaris, un tren que a velocidades de hasta 220 km/h. comunica Madrid con Valencia por Albacete desde el 16 de febrero, mientras que Cuenca se halla en este tema en las abominables penurias, no existe autovía alguna que enlace con la capital y el ferrocarril del que "disfrutamos" sería rechazado en muchos países del tercer mundo.

El Sr. Bono sabe de sobra que el AVE es el último tren que le queda a Cuenca para entrar en la modernidad y el progreso, amén de ser el trazado de Cuenca el mejor desde todos los puntos de vista tanto para Madrid como para Valencia y Castilla-La Mancha. El Sr. Bono lo tendría muy fácil si manifestara sin recurrir al encubrimiento y la demagogia, que el AVE debe pasar TANTO POR CUENCA COMO POR ALBACETE, y que tan sólo cabe buscar la manera técnicamente más factible y socialmente y económicamente más justificable para que esto sea así. Pero en lugar de eso prefiere jugar al ratón y al gato, al ama-

gar y no dar para fomentar, él sí que realmente, un enfrentamiento artificial entre Cuenca y Albacete que nunca tendría que haberse producido si él hubiera jugado limpiamente desde el principio ateniéndose a intereses regionales y no partidistas.

Es más, el presidente regional, tan aficionado como es a impartir doctrina a otras autonomías exigiendo solidaridad de las regiones ricas con las pobres, se vuelve sorprendentemente amnésico cuando se trata de aplicar esas mismas teorías dentro de la región que él gobierna (con mayoría absoluta) durante cuatro legislaturas consecutivas. Y, a este respecto, el caso de Cuenca es especialmente llamativo dentro de la región como señalan todos los indicadores socioeconómicos y poblacionales.

Por eso le preguntamos: **TRAS 16 AÑOS EN EL GOBIERNO DE CASTILLA-LA MANCHA: ¿CUANDO LLEGARÁ LA HORA DE QUE EL EJECUTIVO REGIONAL SE PRONUNCIE POR ALGO DE VERDADERA IMPORTANCIA QUE, SIN DEJAR DE BENEFICIAR AL CONJUNTO DE ESPAÑA Y DE LA REGIÓN, BENEFICIE TAMBIÉN A CUENCA?**

*Plataforma  
Cívica por Cuenca  
Plataforma  
Pro-AVE*

## La pantalla del viernes

A mis amigos invisibles

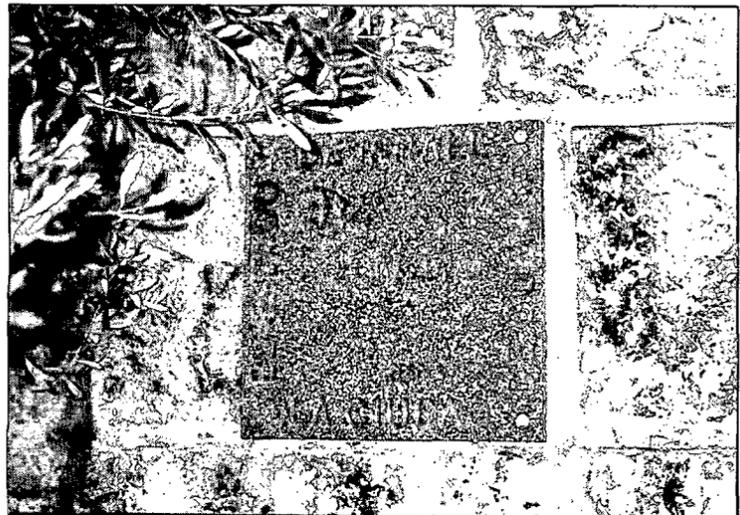
Julio Cesar Zomeño

**HORROR:** "Abiertas las plicas para la concesión de la zona azul". Siguen machacándonos a los conqueses con el trabajo inútil que representan los encargados de poner multas a los vehículos que por "necesidad" requieren estacionar. Devuelvan las calles a los conqueses y no sean fiscalistas, no nos vendan por un puñado de pesetas. En Cuenca hay más terróforos que en Israel. **DANTE ALIGHIERI:** La avaricia es de naturaleza tan malvada y perversa, que jamás sacia su voraz apetito, y después de comer tiene más hambre que antes. **CONCEPCION ARENAL:** La resignación no es más que el hábito de sufrir. **CICERON:** Humano es errar pero sólo los estúpidos perseveran en el error. **MIGUEL DE CERVANTES:** Donde hay fuerza de hecho, se pierde cualquier derecho.

\* **TIPS:** "En cuatro años han cerrado o reducido plantillas muchas empresas" ¿Vamos bien con un 90% de contratos a un mes o 50% de contratos semanales? ¿Qué persona del mundo puede con una economía tan precaria hacer previsiones de tener familia, comprar apartamento, etc, sin saber si mañana tendrá trabajo? Las 35 horas no son para que los españoles trabajemos menos, es para con las 5 horas llegar a las 40, y sean trabajadas por los que no tienen nada que hacer, o sea, para que el 13%, que ahora está desempleado sea dignificado con lo que el pueda aportar socialmente. Los sindicatos deberían hacer hincapié en esto y dejarse de contratos parciales y otros malabarismos económicos que denigran al ser humano. "La cámara vasca acogerá una reunión del parlamento Kurdo, Turquía protesta". ¿Quién manda en España? "Una mujer muere acuchillada por su ex-marido en Valencia". Efectos de causas profundas de la España de fin de siglo. Asombroso: "Como destrozando a los Simpson" es un comentario de un tal Antonio Sempere donde dice que Antena 3 está destrozando la serie al "iniciarla unos minutos antes de las veinte horas, cortando los títulos de crédito y que el tiempo de publicidad es demasiado en relación al programa" y etc. Señor Sempere son los Simpson los que destrozando al televidente español con sus diálogos absurdos, incoherentes, innecesarios, que buscan subvertir las costumbres decentes que aún tenemos. Eso es basura y por eso debe depositarse en el contenedor. Gracias. **PERPLEJIDAD:** "3 billones para situar a la Región entre las desarrolladas", y mejorar las condiciones de vida de los castellano-manchegos. Educación tenemos suficiente, innovación tecnológica sabemos donde comprarla y el medio ambiente es nuestro. Ya está bien de enseñarnos la caña, lo que necesitamos es saber donde encontrar el pescado, lease, las empresas que darán empleo en la región. **PREGUNTA TONTA:** ¿Si tenemos madera, por qué no hacemos muebles? El PSOE le dice al PP, el PP le dice al PSOE ¿Hasta cuando con lo del AVE? No hagan demagogia con esto, ya sabemos que a todos nos interesa. ¿De verdad creía alguien aún que los fondos de cohesión serían para siempre? Nuestro futuro, siempre lo hemos sabido, depende más de nosotros que de las migajas que otros nos pueden dar. Seamos orgullosos y solidarios siendo lo que nosotros podamos dar. **BUENO:** "Una empresa navarra instalará en Cuenca el primer parque eólico". Y los profesionales de medioambiente conqueses participarán o no? **RISA:** La presidenta del congreso hablando 4 lenguas, 3 muertas y una viva la de ella. **CENTRO:** Es un embudo muy ancho, con un diámetro desde Cádiz a Santander, donde todo lo que caiga, irá al centro y pa dentro. **DESGRACIA:** "El 99 empieza con un aumento en las matriculaciones del 14,7%". A este paso, calles y etc, se regularán solas en cuanto a la velocidad. **SIN COMENTARIOS Y CON VERGUENZA:** "Muere un hombre en Almería tras recibir una cuchillada de su propio hijo". **MIGUEL DE CERVANTES:** Más vale vergüenza en cara que marquilla en el corazón. **PLATON:** Hay dos formas de inconformismo: la vida activa, y la otra indolente y plañidera. **BEAUMARCHAIS:** Me apresuro a reirme de todo, par no verme obligado a llorar.

\* **ESPAÑOLES O QUE:** Hágase su propio test, amable lector y sitúese si puede. Definiciones: Patria: la tierra en que uno ha nacido. País: Región, reino. Nación: Conjunto de habitantes de un país regido por el mismo gobierno. Nacional: Perteneciente a la nación. Nacionalidad: Caracter nacional, estado de la persona nacido naturalizada en una nación. Nacionalismo: Apego a la propia nación. Región: Porción de territorio que tiene carácter propio. Estado: Situación, modo de estar. Cuerpo político de una nación. Gentilicio: Perteneciente a las naciones y al linaje o familia. Independencia: Falta de dependencia, libertad. Independiente: Exento de dependencia. Autonomía: Facultad de gobernar por sus propias leyes. Independencia relativa. Provincia: Cada una de las grandes divisiones administrativas de un estado. Conjunto de convenios de un territorio. Pueblo: Población pequeña. Conjunto de habitantes de un lugar o país. Gente común y humilde. Comunidad: Calidad de común. Todo el pueblo. Personas que viven juntas y bajo ciertas reglas. Si usted está ya situado verá que tiene varios países, pertenece a varias regiones, pueblos, que su nacionalidad es difusa y que su idioma o lengua antes que acercarlo lo separa. ¿Qué es ser español? Vaya usted a saber, difícil comprender a lo que hemos llegado. Bien por los portugueses que no quisieron ser "adelantados" como nosotros. ¿Señor Rato por qué somos los primeros pedigrüños de Europa? **MONTEsquieu:** No existe tiranía peor que la ejercida a la sombra de las leyes y con apariencias de justicia. **ARANGUREN:** Los valores morales se pierden sepultados por los económicos. **ESTADISTA:** Hombre que en tiempo de guerra no vacila en dar tu vida por su propio país.

# Los alumnos del "Alfonso VIII" se manifiestan contra la violencia



CUENCA. ALD. Los alumnos y profesores se manifestaron en la puerta del Instituto "Alfonso VIII" para "dar una lección, con nuestro silencio, al tiempo que nuestros compañeros proceden a limpiar simbólicamente lo único que podemos limpiar que es la placa a estos señores que nos han dejado aquí su firma, que es la firma de la a, de la agresión; de la a, de la amenaza; de la b de la barbarie y de la brutalidad y nosotros con nuestro silencio vamos a seguir enseñándoles el alfabeto. Así les vamos a enseñar la C de la concordia, la D, de la democracia; la E, de la educación y así podríamos recorrer todas las letras del alfabeto, con la L de la libertad; la R, de la responsabilidad y el respeto mutuos, sobre todo la T de la tolerancia", era el director del I.E.S. "Alfonso VIII", Juan José Gómez Brihuega, quien explicaba el motivo por el que se había congregado a los alumnos.

El Instituto había recibido una agresión el pasado viernes. La puerta principal recibió un impacto con un producto inflamable, provocando un pequeño incendio que fue sofocado rápidamente por los bomberos después que la Policía Nacional les diera noticia de los hechos. La fachada apareció con símbolos neozis que dejaron, pintada de rojo la placa que había sido inaugurada el 1 de febrero en el acto simbólico celebrado por la paz con el pueblo israelí.

El director del "Alfonso VIII", manifestaba que había sido un hecho que "atenta contra la convivencia y el imprescindible ambiente

de tolerancia que la enseñanza demanda", "un hecho vandálico dentro de otros que vienen sucediendo en la ciudad en los últimos tiempos", a la vez que informaba de la adhesión con los alumnos recibida por escrito del presidente de la Comunidad, José Bono, quien se manifestaba en contra "de todos aquellos que prefieren prender fuego a la convivencia, en lugar de alimentar la llama de la cultura".



## Una sentencia del TSJ anula el proceso de adjudicación de farmacias

*El Ejecutivo autónomo recurrirá la sentencia ante el Tribunal Supremo*

**El Correo.** Una sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Castilla-La Mancha, del 23 de febrero, anulaba la resolución de la Dirección General de Salud Pública de la Junta de Comunidades, emitida el 22 de junio de 1998 que acordaba adjudicar las nuevas oficinas de farmacia.

El Tribunal Superior de Justicia de Castilla-La Mancha ha fallado en contra del concurso y posterior adjudicación de farmacias en la región al estimar parcialmente el recurso presentado por un farmacéutico ciudadrealeño, por considerar que el baremo aplicado en el concurso que había adjudicado 297 nuevas ofici-

nas de farmacia en la región, discrimina y va en contra de los derechos de igualdad de la persona.

Una vez conocida la sentencia, el consejero Portavoz, Emiliano García -Page, manifestaba que esta sentencia "no es el final de nada y lo único que indica es que hemos primado en exceso a los concursantes de Castilla-La Mancha", añadiendo que "el Gobierno regional se reafirma en su compromiso de abrir 300 nuevas oficinas de farmacia en la región".

Por ello, anunció que el Ejecutivo autónomo recurrirá ante el Tribunal la sentencia del TSJ, que anula el concurso, y va a garantizar

urgentemente, y con carácter provisional, la prestación del servicio farmacéutico, fundamentalmente en los lugares que carecen de farmacia y tenían la expectativa de tenerla por primera vez con este concurso.

García Page dijo respetar la sentencia y "valoramos que en ella se reconozca 'constitucionalmente legítimo' primar y potenciar el conocimiento de la prestación de dicho servicio en la región, aunque el problema residirá -a juicio del Tribunal en determinar hasta qué punto y en qué proporción se pueda valorar".

"Dentro de Constitución

y la Ley, -aclaró el Consejero- nos reafirmamos en valorar al máximo el conocimiento de la realidad sanitaria regional para se adjudicatario de una oficina de farmacia".

Por todo ello, la Consejería de Sanidad ha solicitado, con urgencia, la comparecencia en las Cortes de Castilla-La Mancha para informar sobre el proceso, la sentencia y los pasos a seguir en el futuro.

### Listado provisional

El pasado día 18 de febrero se había hecho pública la lista provisional de los solicitantes que habían obtenido oficina de farmacia, con indicación de su

puntuación y del núcleo de población asignado.

Quedando a la espera de la validez que pueda tener el listado citado que adjudicaba provisionalmente nuevas oficinas de farmacia se concedían en Cuenca capital doce nuevas farmacias -con una calificación obtenida entre 62,600 y 49,500 puntos del sistema de baremación contemplado en el concurso- y 13 en la provincia, ubicadas en El Cañavate, Cañizares, Casasimarro, Talayuelas, Quintar del Rey, San Clemente, Mota del Cuervo, Mottilla del Palancar, Las Pedroñeras, Villamayor de Santiago y 3 en Tarancón.

# El Sindicato de Policía celebró en Cuenca su VI Asamblea Nacional

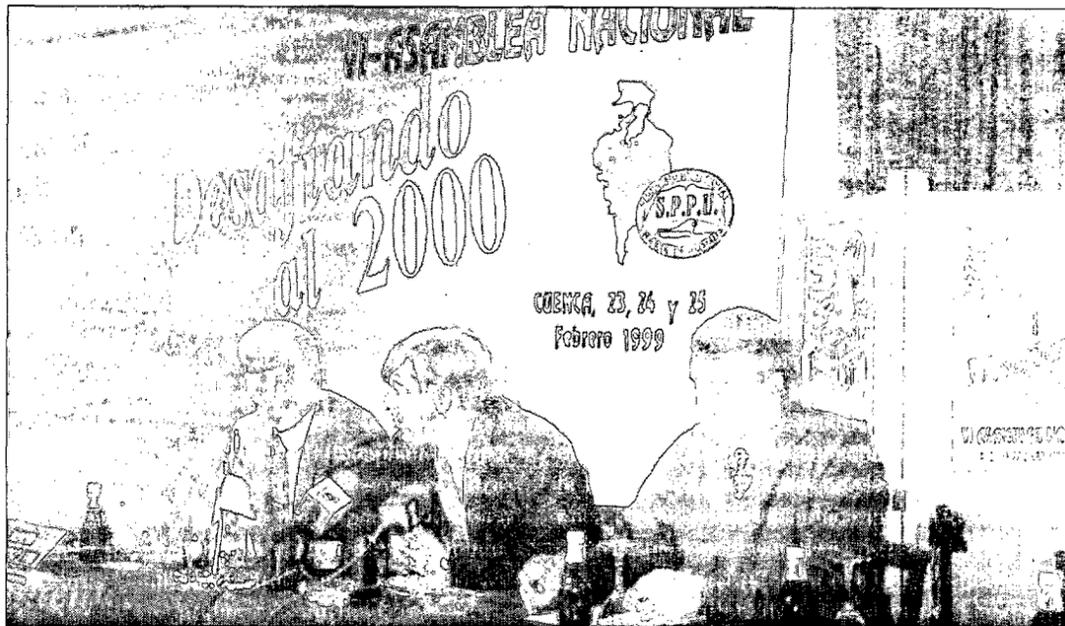
CUENCA. A.L.D. Cuenca ha sido, durante tres días -del 23 al 25-, la sede de la VI Asamblea Nacional del Sindicato Profesional de Policía Uniformada, un sindicato con implantación a escala nacional.

La Asamblea que se celebra cada dos años ha tenido lugar en Cuenca, según el secretario General del Sindicato Profesional, Francisco Javier Santaella, al considerarla en la actualidad como la ciudad, "de la que se habla por todas partes, por el tema de la declaración como Patrimonio de la Humanidad".

En la Asamblea estaba previsto abordar el proyecto Policía 2000 del que dijo Santaella "se está hablando mucho, se está implantando en algunas ciudades" y del que se pretendía valorar las ventajas e inconvenientes de su implantación.

El Sindicato Profesional de Policía Uniformada le reconoce al proyecto una serie de cualidades "por primera vez, en la historia de la Policía, se hacen unos planteamientos reales de la situación de la Policía", reconociendo el déficit de medios y de personal. El Secretario General del Sindicato cifraba el déficit en 10.000 policías a nivel nacional.

Los inconvenientes que el Sindicato denunciaba se reducen a una cuestión política y de ima-



gen con fines electoralistas "se potencia a seis ciudades, no las que tienen mayor índice de delincuencia, sino las que tienen más índice de población, que al final es lo que interesa", decía Francisco Javier Santaella, "se han volcado allí todos los medios materiales y humanos y se han dejado desatendidas el resto de poblaciones".

El secretario general de S.P.P.U. -un sindicato de nueva implantación en Cuenca- apuntaba un dato, en Cuenca el año pasado se convocaron 20 plazas para policías, lo que representaba casi un 20% de los efectivos que

tenía la ciudad en aquel momento y este año el número de plazas convocadas han quedado reducido a 6. Respecto a los medios materiales "Cuenca sigue en la misma situación, el año pasado tenía malos coches, muy pocos. Medios modernos, prácticamente ninguno y este año pues va a seguir igual. Todo el presupuesto se ha ido a las grandes ciudades, a las ciudades con más población que, al final es, donde se saca más votos".

Por lo que las consecuencias finales serán discriminación y desigualdad en el número de efectivos policiales entre las ciu-

dades del "seis por seis" -que pretende la reducción de los seis delitos más frecuentes en las seis ciudades más importantes-, lo que para el Sindicato de Policía no es más que un lavado de imagen política.

Para solucionar el problema que plantea la seguridad serían necesarios más medios, más policías y más motivación.

La VI Asamblea Nacional del S.P.P.U. intentaba encontrar soluciones a estos problemas "para que el reparto de la seguridad pública española sea más igualitario y no se produzca discriminaciones".

## El proyecto "Policía 2000" beneficia a Cuenca

Ante las declaraciones atribuidas, el día 23 de febrero en Cuenca, al responsable del sindicato policial S.P.P.U., con motivo de celebrarse la VI Asamblea Nacional de dicho sindicato y teniendo en cuenta que dichas declaraciones las realizó en rueda de prensa, en la que no estuve presente ya que sólo asistí al acto de inauguración de dicha asamblea, y por lo tanto, no pude hacerme eco de ellas, como subdelegado del Gobierno en Cuenca quiero manifestar lo siguiente:

Fruto de la reivindicación permanente de la Policía Nacional de Cuenca durante muchos años, la Dirección General de Policía mostró sensibilidad ante la demanda de mayor número de recursos humanos, creándose y ofertándose 32 nuevas plazas el 19 de febrero de 1997 (4 inspectores, 4 subinspectores, 4 oficiales y 20 policías), siendo la mayor oferta de toda Castilla-La Mancha.

El pasado 15 del presente mes, se han ofertado 16 plazas (4 inspectores, 6 subinspectores y 6 policías), destinadas a cubrir las bajas por pase a segunda actividad que se han producido durante este periodo.

Por tanto, es evidente el importante incremento en la dotación de personal de la policía en Cuenca, en los últimos años, lo que ha supuesto una significativa mejora en el servicio policial a los conquenses. En este sentido, hay que recordar la reciente puesta en marcha de la Policía de Proximidad.

Es comprensible cierta inquietud cuando se experimentan cambios. Recuerdo las dudas que existían sobre la Policía de Proximidad y hoy en día nadie cuestiona el grado de aceptación por los ciudadanos. Creo que, con el proyecto Policía 2.000, ocurrirá algo similar y dentro de unos años comprobaremos todos los ciudadanos que el objetivo que persigue es incrementar la seguridad ciudadana y mejorar el nivel de vida de los españoles. En una primera fase se ha implantado en 6 ciudades, estando prevista su posterior puesta en funcionamiento en el resto de España, incluyendo, como no podía ser de otra manera, a Cuenca que también se beneficiará de este proyecto.

De la información precedente se desprende claramente que las inversiones en otras ciudades no sólo no han perjudicado a Cuenca, sino que han sido compatibles con un notable incremento de plantilla en nuestra ciudad, como todos los conquenses conocen bien.

**Luis Casero Cuevas**  
Subdelegado del Gobierno  
en Cuenca

# CCM destinará cuatro millones para la programación de la Semana Santa

*Dado el significativo relieve de la Semana Santa conquense*

CUENCA. M.A.D. El director general de Caja Castilla-La Mancha, Ildelfonso Ortega, ha firmado con el presidente de la Junta de Cofradías de Cuenca, Manuel Calzada, un convenio de colaboración por importe de cuatro millones de pesetas, en apoyo a la programación de la Semana Santa Conquense, declarada de Interés Turístico Internacional.

Ortega ha hecho hincapié en que este tipo de acuerdos de colaboración tienen un especial

interés para la entidad financiera, pues la sede social está ubicada en la capital conquense y que se trata del mayor patrocinio que dedica la CCM en todo el ámbito regional para este tipo de eventos religiosos, ya que la Semana Santa de Cuenca un relieve muy especial y altamente significativo.

Asimismo, ha indicado que la aportación realizada este año por la primera entidad financiera de Castilla-La Mancha a la Semana Santa ha sido posible gra-

cias al respaldo de todos los castellano-manchegos y la confianza depositada por sus clientes.

Por su parte, el presidente de la Junta de Cofradías de Cuenca, Manuel Calzada, ha declarado que es un honor para la institución que representa la firma de un convenio de estas características, que desde 1994 se viene renovando con la Caja de Castilla-La Mancha, ya que sirve para sufragar los gastos de la Junta de Cofradías, cuyo presupuesto oscila entre los 29 y

los 30 millones de pesetas.

Según sus palabras, "sirve para que la Semana Santa sea cada vez más grande y para desarrollar numerosos actos". Asimismo, Manuel Calzada ha explicado que la aportación de CCM servirá para sufragar los gastos de los conciertos programados, el pregón de Semana Santa en la Casa de Cuenca en Alicante y sobre todo, las actuaciones de las bandas de música, que suponen un gasto de hasta 15 millones.

# La Junta niega las críticas de electoralismo sobre el PORN del Alto Tajo

*Recuerda que el proceso para declararlo parque natural se inició hace tres años*

**El Correo.** El delegado de la Junta en Cuenca, José Manuel Martínez Cenzano, ha negado que el Gobierno regional haya utilizado "electoralmente" el Plan de Ordenación (PORN) del Alto Tajo. Cenzano ha insistido en que este plan inició su tramitación hace tres años, en agosto de 1996, y que si su aprobación se aproxima ahora a unas Elecciones responde, entre otros motivos, a la ampliación del plazo para presentar alegaciones requeridas por los Ayuntamientos gobernados por el Partido Popular.

En este sentido, ha asegurado que dicha petición se aceptó para que las alegaciones fueran "técnicamente más precisas". Asimismo, ha recordado que el plan se delimitaba inicialmente en las aguas que vertían al Tajo y no a sus afluentes, por lo que los técnicos no incluyeron el Nacimiento del Río Cuervo.

Asimismo, ha afirmado que la ampliación se produjo a raíz de la solicitud, aprobada por unanimidad, de la Comisión informativa de Montes del Ayun-



tamiento de Cuenca en la que se alegaban razones de "colindancia y de conservación ante su grave deterioro".

Además, se ha referido a las alegaciones presentadas por Manuel Ferreros a este plan. En concreto, el delegado de la Jun-

ta ha indicado que se han tenido en consideración aún cuando no fueron realizadas en calidad de representante máximo del Ayuntamiento, como entidad propietaria de los montes, sino por parte del equipo de gobierno municipal y todo a pesar de

que no tienen reconocida la personalidad jurídica propia.

Estas mismas alegaciones, ha reiterado Cenzano, eran "idénticas en su redacción" a las presentadas por una empresa que opera en la Serranía, en las inmediaciones de la delimita-

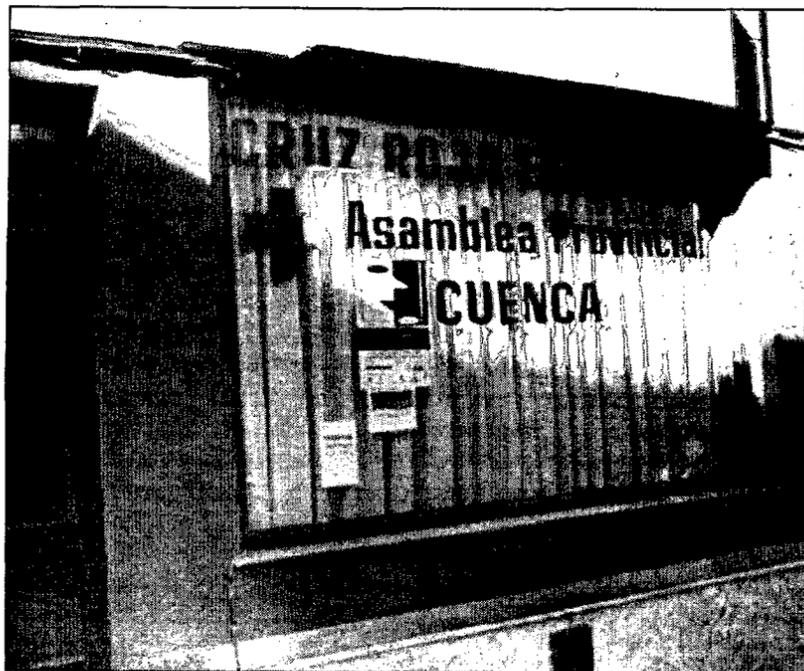
ción del parque. Actualmente, la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente ha llegado a acuerdos con esta empresa y ahora no se opone a la declaración del parque.

Para Cenzano, si se hubiera querido hacer electoralismo, el pasado 1 de febrero se hubiera criticado al Ayuntamiento por la falta de inversión en el caso de los fondos que le corresponden a la Corporación por ser propietaria de montes incluidos en la reserva de caza "Serranía de Cuenca".

Según sus palabras, "pidieron en 1997 y 1998 algo que no han ejecutado ni justificado y no han pedido nada a la Consejería de Agricultura en 1999. No es mi intención convertir esto en una crítica al Ayuntamiento, sino en demostrar que no hay electoralismo en nuestro proceder, por contra seguimos haciendo un llamamiento a la colaboración institucional por el bien de todos, de tal manera que a un Ayuntamiento que invierte mal le sugerimos una posibilidad de invertir bien".

## Cruz Roja realizará cursos de Socorrismo y Salvamento Acuático

*En el mes de marzo*



**El Correo.** La Asamblea Provincial de Cruz Roja Española en Cuenca tiene previsto realizar un curso de Socorrismo y otro de Salvamento Acuático, dirigidos a todas aquellas personas mayores de 16 años, que estando en posesión del título de Graduado Escolar, estén interesadas en los temas citados.

El curso de Socorrismo se celebrará del 15 al 26 de marzo, en horario de 16 a 20 horas.

El curso de Salvamento Acuático se desarrollará del 27 de marzo al 6 de abril,

con el objetivo de proporcionar a los alumnos la calificación necesaria para el ejercicio en condiciones óptimas de las diferentes técnicas de Socorrismo y Salvamento Acuático.

Para la realización de estos cursos se cuenta con la colaboración del Ayuntamiento que facilita las instalaciones de la piscina cubierta del complejo deportivo municipal "Luis Ocaña".

Por otra parte se están realizando dos cursos de Auxiliar Sanitario de Trans-

porte y uno Celador Sanitario dirigidos a desempleados de nuestra provincia, contando con la Consejería de Industria y Trabajo como centro colaborador, dentro del Plan Nacional de Formación e Inserción Profesional.

Los tres cursos de 200 horas de duración se iniciaron el pasado 22 de diciembre y finalizarán el próximo 25 de marzo.

Más información en la oficina de la Asamblea Provincial de Cruz Roja, sita en la Plaza, de la Constitución, 7 o en el Tfno: 969/23.01.31.

# Cenzano: "Tengo más ganas de ganar las próximas Elecciones que nunca"

*Durante el acto de presentación de su candidatura a la alcaldía de Cuenca, ha estado acompañado de Joaquín Almunia, Rosa Díez, José Bono, José María Barreda y Máximo Díaz-Cano*

CUENCA. M.A.D. Los socialistas conquenses presentaron el pasado día 22 de febrero la candidatura de José Manuel Martínez Cenzano a la alcaldía de Cuenca en un acto que se desarrolló en el Teatro-Auditorio ante un millar de simpatizantes que ocuparon la práctica totalidad del aforo. Acompañaron al candidato el secretario general del PSOE, Joaquín Almunia; el presidente regional, José Bono; la parlamentaria vasca socialista, Rosa Díez; el secretario regional del PSOE, José María Barreda; y el secretario de los socialistas conquenses, Máximo Díaz-Cano.

José Manuel Martínez Cenzano calificó la política municipal del PP conquense de "cosa viscosa". Según sus palabras, "hoy que no tengo necesidad de ganar, tengo más ganas de ganar que nunca, pero no por lucir el bastón o por presidir actos públicos, quiero ganar porque tenemos proyectos que no se parecen en nada a esta cosa viscosa en que se ha convertido la vida social de Cuenca".

Asimismo, adelantó las líneas de un programa electoral



basado en la búsqueda de alternativas de empleo, la mejora de la educación universitaria y la integración de la mujer. En este sentido, insistió en que va a seguir dispuesto a llevar la voz de Cuenca a Toledo, Madrid, Bruselas y todos aquellos lugares "donde otros no han querido ir porque han tenido miedo de

atravesar nuestras fronteras más de Cabrejas o la Tórdiga".

Por su parte, José Bono calificó durante su intervención a Cenzano como un político bueno que traslada afecto y le animó a trabajar por su ciudad en clave de igualdad, solidaridad y progreso. "Nunca le he oído hablar mal de nadie, José Manuel además de dar razones traslada afecto", dijo el presidente autonómico, quien está convencido de que el candidato

socialista se hará con la alcaldía el próximo 13 de junio "siendo tan buena gente y estando tan aconquensado".

El presidente regional aseguró además que el programa socialista no quiere una "España de las oportunidades" que conduzca al paro y a la pérdida de calidad en los servicios.

A continuación, Joaquín Almunia destacó que la situación de Euskadi es preocupante y que el PSOE apoyará al

Gobierno en cualquier iniciativa que busque la paz y consiga que los nacionalistas dejen de apoyar la violencia. Recordó que Borrell ha pedido a Aznar la convocatoria del Pacto de Madrid. Almunia destacó además que de los nueve parlamentarios del PP encausados en el Tribunal Supremo, cuatro pertenecen a Castilla-La Mancha.

Respecto a Cenzano, explicó que conocía su gestión como alcalde de Cuenca en la pasada legislatura. "Sé -aseguró- de sus ilusiones y sus proyectos, al igual que sé lo que tantos alcaldes y alcaldesas socialistas han hecho en sus pueblos y ciudades".

Almunia también ofreció a Cenzano el apoyo y la amistad de todos los socialistas de España "porque sabemos que eres bueno para esta ciudad y sus gentes".

Por su parte, la parlamentaria vasca, Rosa Díez, hizo referencia a la necesidad de un PSOE fuerte porque "necesitamos recuperar la mayoría en muchos pueblos y ciudades, no sólo para la mejora de la calidad de vida de sus ciudadanos, sino también para que esos fascistas que amenazan nuestra libertad pierdan fuerza".





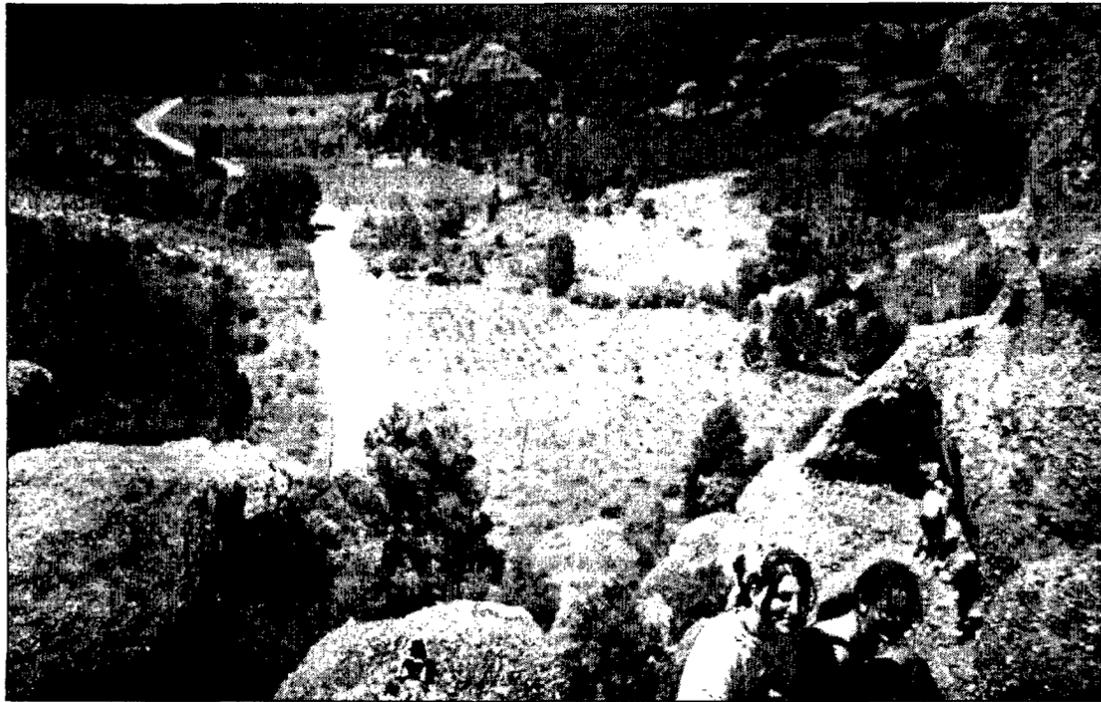
# Se desarrollarán seis campos de trabajo en Cuenca este verano

**El Correo.** La Consejería de Cultura, a través de la Dirección General de Juventud, ha adjudicado las ayudas para la realización de 23 campos de trabajo en nuestra comunidad autónoma durante el presente año, según una Orden que aparecerá publicada en el Diario Oficial de Castilla-La Mancha.

En la programación de juventud de la Junta de Castilla-La Mancha, y enmarcados dentro del Plan Joven, los campos de trabajo unen el carácter de convivencia con los jóvenes de diversa procedencia que hacen presentes otras realidades sociales y culturales, con la aportación generosa del propio esfuerzo a la conservación y mejora del patrimonio de Castilla-La Mancha. Además, esta actividad repercute en la población receptora de los jóvenes que realizan diversos trabajos durante los veinte días que dura cada campo.

Por ello, ha sido imprescindible contar con la participación de las corporaciones locales de la región, que se implican de forma activa en colaboración con la Consejería de Cultura, en este programa que todos los años cubre las plazas convocadas.

Estos veintitrés campos de trabajo, que se desarrollarán en nuestra región, podrán acoger hasta 475 jóvenes, puesto que cada uno podrá contar con un total de 20 y 25 plazas, que se convocarán en la campaña de verano que cada año organiza la Dirección General de Juventud.



Ocho de los campos tendrán carácter internacional y, por tanto, parte de sus plazas serán ocupadas por jóvenes de otros países de la Unión Europea, lo cual favorecerá que nuestros jóvenes también puedan desarrollar esta actividad en otros países, al tener reciprocidad las plazas que se adjudican en este sentido.

Los ocho campos de trabajo Internacionales que se celebrarán este año corresponden a las localidades de Cañamares, en Cuenca, Hellín y Villarrobledo, en Albacete; Puertollano y Villanueva de los Infantes, en Ciudad Real; Molina de Guadalajara y Mejorada y La Puebla-nueva en Toledo.

En los campos de trabajo se

desarrollarán proyectos para restauración de edificios de interés cultural, protección del medio ambiente, limpieza de zonas rurales o urbanas, recuperación de caminos rurales, investigación del patrimonio, diseño y señalización de senderos de alto interés turístico y actividades deportivas con discapacitados.

En Cuenca, el municipio de Cañamares, con un censo de 618 habitantes, acogerá entre julio y agosto próximo un campo de trabajo para 15 jóvenes que realizarán tareas de acondicionamiento mediante la colocación de mobiliario urbano y señalización diversa en áreas recreativas con zona de baño y descanso (merendero, cabañas

de madera, etc).

En la localidad de Cueva del Hierro, de apenas 60 habitantes, que se encuentra situada en un bello paraje a orillas del río Guadiela, a 90 kilómetros de Cuenca, debe su denominación a la antigua mina de hierro dulce que se encuentra cerca de ella. Los jóvenes construirán e instalarán paneles informativos en el recorrido, acondicionamiento y limpieza de tramos, así como de zona de recreo y áreas de esparcimiento, con la colocación de bancos, mesas y papelería en una zona cercana al pueblo.

En Campillo de Altobuey se realizarán actuaciones medioambientales y recuperación y reforestación de zonas verdes en el

Parque de la Constitución, será la tarea a realizar por los 20 jóvenes que participarán en este campo, en esta localidad situada al sudeste de la provincia de Cuenca, en la comarca de La Manchuela, a pocos kilómetros de Motilla del Palancar.

En Cuenca, la única capital de provincia que acogerá un campo de trabajo, en el paraje de Tejadillos, propiedad municipal, se realizarán tareas de recuperación y mantenimiento de las instalaciones recreativas, de este bello paraje situado en el corazón de la serranía conquense, en el monte denominado Sierra de los Barrancos, muy cerca del nacimiento del río Cuervo, la Vega del Codorno, Los Callejones y el Parque cinegético del Hosquillo.

El municipio de Mariana, de apenas 300 habitantes, ha presentado un proyecto que consiste en la limpieza y plantación de arbolado en una vereda cercana a esta localidad y donde 20 jóvenes convivirán entre el 5 y el 24 de julio.

Para recuperar la entrada de Buendía, que constituye en un conjunto un entorno de unas 70 cuevas enclavadas en un único cerro, supondrá un avance considerable en la recuperación de una de las zonas más características de este municipio conquense, de unos 570 habitantes, situado en el extremo noroeste de la provincia, a orillas del embalse del mismo nombre en el límite con la provincia de Guadalajara.



## Inaugurado el Curso de Apoyo en el Colegio Oficial de Farmacéuticos

**El Correo.** El pasado día 23 de febrero tuvo lugar la inauguración del Curso de Apoyo al Plan Nacional de Formación Continuada que organiza el Colegio Oficial de Farmacéuticos de Cuenca y patrocina el Área Científica Menarini.

Las ponencias impartidas el primer día del curso, ante 30 alumnos, versaron sobre el tratamiento de la úlcera; Diarrea y antidiarréicos a cargo de Manuel Núñez Parrilla del Departamento Técnico Profesional del Consejo General de Colegios Oficiales de Farmacéuticos, primero. Después se trataron Síndromes de malabsorción. Intolerancia a

la lactosa. Enfermedad celíaca. Enfermedad inflamatoria crónica intestinal (EICI). Tumores digestivos y la dió Carlos Raposo Simón del Departamento Técnico Profesional del Consejo General de Colegios Oficiales de Farmacéuticos.

El curso se completará con otra jornada a celebrar el 1 de marzo sobre el vómito y tipos de vómitos; sobre la tos y antitusivos, mucolíticos, expectorantes y alergias respiratorias y el 12 de marzo se realizará un taller de trabajo de repaso, discusión y puesta en común de dudas.



# La provincia recibirá este año 334 millones con el Plan Social de Empleo

**El Correo.** El Ministerio de Trabajo y la Junta de Comunidades, a través del Plan Social de Empleo, invertirá este año en Castilla-La Mancha 4.000 millones de pesetas, de los cuales 334 millones corresponden a la provincia de Cuenca. Esta iniciativa va dirigida a reducir el paro femenino y de larga duración.

Inicialmente, se prevé contratar con este plan entre 800 y 900 conquenses, de los cuales el 50 por ciento serán mujeres. Según ha indicado el subdelegado del Gobierno en Cuenca, Luis Casero, la lucha contra el paro femenino está avalada por los datos de la Encuesta de Población Activa (EPA) del último trimestre de 1998, que demuestran que la tasa de paro femenino es superior a la masculina.

En el caso de la provincia de Cuenca, hay un 8 por ciento de varones parados y un

19,32 por ciento de mujeres, es decir, más del doble. "Éste es un dato que nos preocupa a las dos Administraciones", ha asegurado Luis Casero, quien a pesar de estas cifras poco halagüeñas ha especificado que Cuenca es la provincia castellano-manchega con menos paro femenino y que se sitúa por debajo de la media nacional, con una tasa de un 26,03 por ciento.

Los 334 millones que se invertirán en Cuenca durante este año serán financiados al 50 por ciento por el Ministerio de Trabajo y el Gobierno autonómico. Con esta inversión se financiarán los salarios de los trabajadores. En este sentido, el delegado de Industria y Trabajo, Ángel Álvaro, ha destacado que los contratos pueden llegar a prolongarse durante seis meses si incluyen formación y que los beneficia-

rios deben estar inscritos con anterioridad a la convocatoria del plan en las oficinas del INEM.

El subdelegado del Gobierno y el delegado de la Junta se han comprometido a enviar sendas misivas a los alcaldes de la provincia para informar sobre la convocatoria del Plan Social de Empleo y para recordarles que tienen un mes de plazo -desde el 13 febrero hasta el 12 de marzo- para presentar sus solicitudes con los proyectos de obras y servicios que consideran más necesarios para sus municipios.

Los servicios o infraestructuras que pueden acogerse a dicha convocatoria deben estar relacionados con el desarrollo industrial, comercial, turístico, local o cultural así como con el medio ambiente, el bienestar social y los yacimientos de empleo.



## La FAEC crea un nuevo departamento de relación con la Administración

*Asesora de los problemas diarios a sus socios*



**El Correo.** La Federación de Asociaciones de Empresarios Conquenses (FAEC) ha creado el departamento de Servicios de Mediación con las Administraciones, un departamento novedoso en la provincia cuyas funciones son asesorar a los empresarios y asociaciones adscritas a la FAEC.

También pretende ayudarles en su relación con las diversas con Administraciones Públicas tanto a nivel regional como provincial y nacional.

Marisol Izquierdo está al frente de este nuevo departamento que cubre las carencias que nacen de la relación empresarios-Administración, marcada muchas veces por pequeños problemas, excesivo tecnicismo,

presentación de muchos formularios o falta de tiempo para cumplir los trámites establecidos, que se traducen en importantes frenos para los empresarios.

Según sus palabras, "intentamos que la relación con cualquier organismo sea concebida dentro de la empresa como una tarea más y no como un obstáculo que impida llevar a cabo iniciativas empresariales. Además, si lo desean les puedo acompañar a la hora de realizar los diferentes trámites".

Los empresarios asociados a la Federación de Empresarios obtendrán asesoramiento e información de aquellos problemas que les surgen día a día, incluso tienen la posibilidad de llevar todos los documentos,

si no pueden ir en persona a cualquier organismo público por razones diversas, a este departamento, el cual se encargará de realizar este trámite.

El objetivo final es formar a los empresarios en los temas administrativos. El departamento de Servicios de Mediación con las Administraciones creará una página web que recogerá todo tipo de información y formularios necesarios para sus asociados.

Desde esta página, inédita en la provincia de Cuenca hasta el momento, podrán realizar cualquier trámite y enviarlo por correo electrónico a la sede de la Federación de Empresarios sin necesidad de desplazarse.



# La capital, sede del encuentro transnacional del proyecto comunitario "Forinet"

**El Correo.** Del 24 al 26 de febrero se ha celebrado en Cuenca el encuentro transnacional del proyecto comunitario "Forinet", en el que ha participado el Ayuntamiento con el proyecto "Reset". Además de la Corporación Municipal, también han participado el Ayuntamiento griego de Kavala, la Diócesis italiana de Santa María di Leuca y dos asociaciones francesas relacionadas con la inserción laboral, Adepec e Images.

El objetivo que se persigue con esta colaboración transnacional es intercambiar informaciones y experiencias para desarrollar una herramienta multimedia de orientación y formación profesional así como establecer un debate donde el tema general sea el papel de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la creación de empleo.

El proyecto "Reset", que lleva a cabo el Ayuntamiento de Cuenca a través de la Con-



cejalía de Servicios Sociales, va dirigido a mujeres y en especial, a aquellas con cargas familiares no compartidas. Las 15 mujeres que participan en el proyecto están formándose en márketing básico, te-

lemárketing, venta por correo electrónico e Internet, con el fin de formar una empresa de venta por Internet que ofrezca un servicio a los comerciantes de Cuenca para vender sus productos al exterior.

Por otra parte, la Concejalía de Servicios Sociales ha informado sobre el programa "Netizens", un proyecto con el que se pretende explorar las posibilidades de empleo que las redes ciudadanas pueden

ofrecer, relacionado con las ONG's y el potencial laboral que estas organizaciones no gubernamentales pueden ofrecer en la creación de empleo.

Otro de los objetivos de esta iniciativa es crear, a través de las nuevas tecnologías, un foro de discusión social y universalizar el acceso a las redes ciudadanas con la instalación de puntos de información en el centro social de Villa Román, Pozo de las Nieves, Fuente del Oro y próximamente, el Centro Cultural Aguirre.

El concejal de Servicios Sociales, Pedro García, ha insistido en la importancia de las ONG's en la generación de empleo pues, a su juicio, "es una de las mejores maneras de luchar contra la exclusión social, que es la meta que persigue el Ayuntamiento de Cuenca, a través de sus Servicios Sociales", siempre con la ayuda de las nuevas tecnologías de la información y de los servicios de Internet.

## Industria e Iberdrola colaboran en el Plan Regional de Innovación

*Se va a crear un grupo de trabajo dedicado al sector energético*

**El Correo.** El consejero de Industria y Trabajo, José Fernando Sánchez Bódalo, y el director regional de Iberdrola, Félix Rivas, han firmado un convenio de colaboración para la constitución de un grupo de trabajo sobre el sector energético en el marco del Plan Regional de Innovación (Pricaman).

Otro de los objetivos del acuerdo es la elaboración de estudios y propuestas de actuación para la mejora de la capacidad tecnológica y de innovación de este sector económico en Castilla-La Mancha.

Además de este convenio, Sánchez Bódalo y Rivas

han tratado en una reunión previa diversos temas y actuaciones en los que colabora la compañía eléctrica con el Gobierno regional.

Entre ellos, el consejero ha destacado los proyectos en marcha para el desarrollo de la energía eólica en la región, con una inversión estimada para el presente año en torno a los 15.000 millones de pesetas.

En este campo de las energías alternativas, especialmente la eólica, Consejería e Iberdrola tienen previsto poner en marcha actuaciones de formación y varios proyectos de investigación y desarrollo.

La compañía eléctrica y la Junta de Comunidades, a través de la Consejería de Industria y Trabajo, colaboran en otros campos promovidos por la Administración regional como el concurso Idea para proyectos empresariales de jóvenes y mujeres o la Feria Regional de Artesanía (Farcama), con una aportación de un millón de pesetas de Iberdrola para cada caso.

Asimismo, está prevista la colaboración conjunta para poner en marcha un programa de apoyo a la creación de empresas, en el marco del Acuerdo Regional por el Empleo.

En este sentido, cabe

destacar que en dicho acuerdo Iberdrola ya participa con el programa de becas para jóvenes en empresas.

Por otra parte, el consejero ha anunciado la firma de un próximo convenio entre ambas partes para la presentación única de la facturación de las dependencias de la Junta de Comunidades suministradas por Iberdrola, lo que supondrá un considerable ahorro económico además de la simplificación administrativa y control del gasto.

Además, otro tema de trabajo conjunto entre Junta de Comunidades e Iberdrola es la posible colaboración de

la compañía eléctrica en el futuro ente regional de la energía, además del seguimiento y desarrollo por ambas partes de las obras incluidas en el plan de mejora de la calidad del suministro eléctrico, principalmente en zonas rurales de la región.

Respecto al suministro eléctrico, se ha hecho referencia a la próxima entrada en servicio de las subestaciones de Torrijos y Gálvez, en la provincia de Toledo, que permitirán resolver problemas de suministro a nivel provincial y también en la propia capital regional, donde también se han sufrido ciertas carencias.

# Dos empresas reciben ayudas del Centro para el Desarrollo Tecnológico Industrial

Se trata de Vinífera IOS S.A., con sede en San Clemente, y de Cerámicas de Mira S.L.

## EVOLUCION DEL NUMERO TOTAL DE PROYECTOS CDTI APROBADOS EN ESPAÑA Y EN CASTILLA LA MANCHA, 1993-1998

|                           | 1993 | 1994 | 1995 | 1996 | 1997 | 1998 |
|---------------------------|------|------|------|------|------|------|
| <b>España</b>             | 318  | 361  | 361  | 365  | 401  | 418  |
| <b>Castilla la Mancha</b> | 2    | 17   | 12   | 15   | 12   | 14   |
| <b>%C-Mancha/España</b>   | 0,6% | 4,7% | 3,3% | 4,1% | 3,0% | 3,3% |

Fuente: CDTI

**El Correo.** El Centro para el Desarrollo Tecnológico Industrial (CDTI), dependiente del Ministerio de Industria, ha invertido durante 1998 un total 105 millones para modernizar dos empresas de la provincia de Cuenca: Vinífera IOS S.A. y Cerámicas de Mira S.L. La inversión global que han financiado ambas factorías asciende a 419,5 millones de pesetas.

Mientras que en el caso de Vinífera, lleva fabricando por primera vez en España injertos de vid exentos de virus desde el año pasado en San Clemente y realizando con capital hispano-belga importantes trabajos de investigación vinícola en colaboración con el INIA, Cerámica de Mira está desarrollando un proyecto tecnológico que tiene como objetivo modernizar su actual

sistema productivo con la construcción de una nueva planta que permitirá fabricar diversos tipos de materiales cerámicos de forma automatizada y continua en menos tiempo y con menor coste.

Se trata de una iniciativa que se desarrolla en una región considerada Objetivo 1 por parte de la Unión Europea, por lo que ha obtenido una ayuda reembolsable sin intereses, procedente del CDTI y el Feder.

Cerámicas de Mira es una pyme que se constituyó en 1979 para dedicarse a la producción de ladrillos, rasillones y bloques cerámicos utilizados en la construcción. Integrada por una plantilla de 16 personas, la compañía va a implantar nuevas tecnologías, sobre todo en las fases de corte, secado y cocción de mate-

riales, que permitirán duplicar

su volumen de facturación, reduciendo en más del 30 por ciento el consumo energético.

El sector de la cerámica de barro cocido para aplicaciones en la construcción se caracteriza por ser tradicional y poco innovador. El proyecto que va a desarrollar la empresa nace de la necesidad de adaptar nuevas tecnologías que hagan posible un proceso de fabricación semiautomático y continuo y en el que prácticamente no exista manipulación manual.

sus proyectos tecnológicos. En concreto, cubren hasta el 50 por ciento del presupuesto del proyecto, se reintegran en cinco años a partir de la finalización del proyecto, no se exige a la empresa ningún tipo de garantía real, se reintegran en términos nominales y cuotas constantes sin intereses y el CDTI asume el riesgo técnico del proyecto.

En Castilla-La Mancha, la subvención global está teniendo una excelente acogida pues ha permitido incremen-

## DISTRIBUCION POR SECTORES DE ACTIVIDAD DE LOS PROYECTOS CDTI APROBADOS EN CASTILLA LA MANCHA EN 1998

| Sector de Actividad                            | Nº de Proyectos |
|--|-----------------|
| Agricultura, ganadería y pesca                 | 2               |
| Elementos de transporte                        | 1               |
| Industria alimentaria                          | 3               |
| Industria metalúrgica y productos metálicos    | 1               |
| Industria química, petroquímica y plásticos    | 3               |
| Minería e industrias extractivas               | 1               |
| Mueble y otras manufacturas                    | 2               |
| Productos industriales, minerales no metálicos | 1               |
| <b>TOTAL</b>                                   | <b>14</b>       |

Fuente: CDTI.

Entre los principales cambios introducidos por Cerámicas de Mira, destacan nuevos sistemas de secado basados en el aprovechamiento energético de los gases de combustión liberados en el proceso productivo; la incorporación de una nueva máquina cortadora de material cerámico; la adaptación de un nuevo programa especial capaz de controlar 18 piezas diferentes al mismo tiempo y la introducción de sistemas mecanizados que permiten realizar de forma automática operaciones relacionadas con el transporte y almacenaje del material cerámico listo para su distribución.

Mediante la subvención global, el CDTI ofrece a las empresas de las regiones Objetivo 1 ayudas reembolsables para la financiación de

tar el nivel de actividad de I + D que habitualmente apoyaba el CDTI en esta región. Si en 1993 los proyectos de Castilla-La Mancha representaban el 0,6 por ciento de los aprobados por el CDTI en todo el conjunto del Estado español, en 1998 supusieron el 3,3 por ciento del total.

Aunque la financiación de proyectos que realiza este organismo dependiente del Ministerio de Industria y Energía cubre todos los sectores de producción, en Castilla-La Mancha el apoyo CDTI se concentró en 1998 en las industrias química, petroquímica, de plásticos y alimentaria, que supusieron casi el 43 por ciento de los proyectos aprobados en la Comunidad Autónoma. Las pymes son las que más acuden al apoyo del CDTI.

## La Cámara de Comercio oferta los primeros cursos para 1999

**El Correo.** El Departamento de Formación de la Cámara de Comercio e Industria de Cuenca ya tiene a disposición del público el programa de diez cursos que ofrecerá, en una primera fase, durante este año, en colaboración con la Junta de comunidades y el Fondo Social Europeo, y que serán impartidos al 50 por ciento entre la capital y Belmonte, Iniesta, Minglanilla, Sisante y Talayuelas.

Más de 1.700 horas de formación gratuita para activos y desempleados contempla esta primera fase, que atiende a sectores como el de minusválidos, para el que hay dispuesto un curso sobre Paquete Informático de Aplicación para la Administración y Gestión Empresarial de 350 horas de duración, o al de autónomos, para quienes hay previsto otro de 150 horas sobre Gestión Empresarial.

Otro de los aspectos en que más hincapié quiere

hacer la institución cameral es en el de la creación y gestión de empresas, para el que hay planificados dos cursos, uno en Cuenca, Autoempleo: Cómo Crear y hacer Funcionar tu Empresa, y otro en Minglanilla, también de Creación y Gestión de empresas. Asimismo, se ofrecerá otro de Mecánica y Electricidad del Automóvil y Maquinaria agrícola, en Cuenca.

Por otra parte, en Sisante se celebrará uno sobre Sistemas de Gestión Informática, mientras que en Talayuelas se impartirá uno sobre el Turismo Rural como Empresa: su importancia y su inversión.

El primero de los cursos, Análisis Contable y Financiero de la Empresa, está dirigido a desempleados y dará comienzo en la sede de la Cámara el próximo día 1 de marzo. Para cualquier información, los interesados se pueden dirigir al citado departamento o bien a los Ayuntamientos de los respectivos pueblos.

De Pozorrubio de Santiago

## El cartel del Colegio "Retama" gana el primer premio

*Del II Concurso de carteles, cuentos y cómics*

**El Correo.** El Colegio Rural Agrupado "Retama", Aula de Pozorrubio de Santiago, consiguió el primer premio -dotado con 200.000 pesetas- en la modalidad de carteles del II Concurso de carteles, cuentos y cómics que la Consejería de Sanidad había convocado con motivo del Día Mundial de los Derechos del Consumidor que se celebra el próximo día 15 de marzo.

Después de ser seleccionado por el Jurado Provincial de Cuenca entre todos los trabajos presentados en la provincia, el jurado regional -presidido por la consejera de Sanidad, Matilde Valentín- acordó concederles esta distinción.

El cartel ha sido confeccionado por niños de edades comprendidas entre los ocho y los once años de edad, coordinados por el profe-

sor Miguel Ángel Ortíz Martínez.

### Los niños

Sus nombres son: Alberto Espada; José Bautista Sánchez; Alberto García; Laura Ballesteros; Silvia Martos; Luis Sánchez; M<sup>a</sup> Eugenia Fernández; Eduardo Fernández; Sergio Moreno; Manolo Solera; Carmen Solera; Virginia Bustos; Álvaro López; Francisco Sánchez y Gonzalo Sánchez.

Los premios serán entregados en el transcurso de los actos programados por la Dirección General de Consumo para la conmemoración, en Castilla-La Mancha del Día Mundial de los Derechos del Consumidor, el próximo día 15 de marzo.

La cuantía de los premios será destinada a la finalidad que estime la Dirección del Centro Educativo que ha recibido el premio.

## El Ayuntamiento de Quintanar convoca varios premios literarios



**El Correo.** El Ayuntamiento de Quintanar del Rey y la Asociación Cultural "Almendro" con el patrocinio de la Diputación Provincial y la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades ha convocado el XVI Certamen de Cuento y Poesía "Villa de Quintanar", el XIII Concurso de Fotografía "Un lugar de la Mancha" y el II Premio de Poesía "Valdemembra".

Al II Premio de Poesía "Valdemembra" podrán optar todos aquellos autores que hayan editado sus propios libros entre el 1 de enero de 1990 hasta marzo de 1999. Los trabajos editados tendrán que estar realizados en lengua castellana y no haber

sido premiados con anterioridad, no aceptándose antologías.

Habrán un primer premio que consistirán en la reedición de la obra a cargo del Ayuntamiento de Quintanar del Rey.

En el XVI Certamen de Cuento y Poesía podrán participar todos los escritores españoles con tema libre para ambas modalidades. Los textos presentados habrán de ir mecanografiados a doble espacio y por una sola cara y la extensión será de 10 folios en la modalidad de cuento y de 100 versos en la de poesía.

Los premios serán: 1º- Obsequio Certamen y 50.000 pesetas; 2º- Obsequio Certamen y 25.000 pesetas y un premio Local: 1º- Obsequio del Certamen y 15.000 pesetas y 2º- Obsequio del Certamen y 5.000 pesetas.

Para concursar en el XIII Concurso de Fotografía habrá que presentar fotografías (un mínimo de 3 fotografías, blanco y negro o color) sobre paisajes, ambientes, personas o hechos castellano-manchegos.

Los premios: obsequio del Certamen y 50.000 pesetas al mejor conjunto fotográfico en color o blanco y negro; obsequio del Certamen y 30.000 pesetas a la mejor foto en blanco y negro o color y obsequio del Certamen y 20.000 pesetas a la mejor foto local, blanco y negro o color.

La recepción de trabajos finaliza el 22 de marzo de 1999 y se enviarán a Certamen Literario - 16220 Ayuntamiento de Quintanar del Rey (Cuenca), indicando la modalidad en que se participa.

## El C.E.M. de Iniesta lleva su exposición de dibujos "Líneas" a Madrid

**CUENCA. J.C.T.** El próximo sábado, día 27, el Centro de Estudios de La Manchuela (C.E.M.) presentará en la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid la exposición de dibujos del colectivo "Líneas" que promueve y organiza esa institución iniestense. Para ello, artistas y organizadores se desplazarán a la capital de España con el fin de asistir al acto de inauguración que tendrá lugar a las 19,00 horas del sábado. Se trata de un gran acontecimiento para la comarca de La Manchuela que ve así cómo, una de las casa regionales más importantes de nuestro país, como en la de Castilla-La Mancha en Madrid, acoge con entusiasmo y expectación esta interesantísima muestra de dibujos realizados por artistas que desarrollan su labor creativa en La Manchuela, en Cuenca, y en Albacete, principalmente. Dibujos realistas e hiperrealistas, composiciones figurativas que transmiten poesía, formas geométricas, re-

tratos, alegrías y metáforas del arte, abstracciones, manchas y líneas, dibujos creativos y globales propiamente dichos. Arte y creación unidos al papel y al lápiz, todo al servicio de los artistas participantes en esta muestra, a saber: Marcelo Dhoje, Miguel Ángel Doménech, Roberto Fernández, Paco Sierra, Agripina Talavera y Víctor de la Vega. Como organizador y director de la exposición está el iniestense Pedro Pardo quien manifiesta la vocación del C.E.M. de animación a la cultura comarcal y en este caso a la promoción de la actividad artística a través de Arte Manchuela y el colectivo "Líneas".

La exposición se podrá visitar de martes a sábado hasta el día 7 de marzo, y está patrocinada por la Diputación Provincial de Cuenca, por la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid y por el Centro de Estudios de La Manchuela (C.E.M.), de Iniesta.

Los miembros del C.E.M. que

han organizado esta exposición están esperanzados y confiados en conseguir el éxito del público y el interés general de todos los visitantes, al igual que ya ocurriera al paso de "Líneas" por la ciudad de Albacete, por San Clemente o por Villanueva de la Jara. Es tanto el interés por esta original muestra de dibujos que Cuenca, Valencia, Barcelona, y otros puntos comarcales de La Manchuela serán siguientes destinos expositores tras dejar su huella artística y humana en la capital del país.

Por último, para apoyar la organización de la exposición en Madrid, el C.E.M. ha editado un tríptico con algunos de los dibujos que participan en la muestra y con textos de Olga Alberca Pedroche, presidenta de la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid, y María Ángeles Santos, periodista y crítica, además de un cartel anunciador de la exposición con un dibujo de Roberto Fernández.



*Paisaje. Autor: Roberto Fernández.*



Según el director general de Carreteras, José Martínez Guijarro

# En proceso de licitación la carretera que une La Alberca de Záncara y Las Pedroñeras

*Las obras de ejecución serán iniciadas "de inmediato". La Consejería de Obras Públicas pretende terminarlas para el verano del año 2000*

CUENCA. A.L.D. La Consejería de Obras Públicas, una vez aprobados recientemente los presupuestos, ha de realizar un seguimiento de las acciones que se están llevando a cabo y cuáles son las que podrán realizarse durante 1999. Dentro de la segunda parte del programa es donde se contempla la licitación de dos proyectos: el acondicionamiento de la carretera comarcal, CM-3110, La Alberca de Záncara-Las Pedroñeras y la realización de la variante de Minglanilla que supondría el cierre de las actuaciones llevadas a cabo desde Almodóvar del Pinar hasta Cuenca.

El proyecto para mejorar el tramo de carretera comprendido entre La Alberca de Záncara y Las Pedroñeras saldrá en breve a licitación con un presupuesto de mil millones de pesetas para acondicionar 18 kilómetros con una sección de 7 metros de calzada y tres más repartidos en arcenes.

La actuación en la CM-3110 que arranca desde el Castillo de Garcimuñoz, donde conecta con la A3 y llega hasta Las Mesas, se acometerá con cuatro proyectos. El primer tramo de los cuatro que se realizarán y, en el que empezarán las obras de inmedia-



to, será el comprendido entre La Alberca de Záncara-Las Pedroñeras. Los otros tres tramos La Alberca de Záncara-Pinarejo, Pinarejo-A3 y Las Pedroñeras-Las Mesas, se encuentran en distintos momentos del proceso. El Director General de Carreteras adelantó que ya se había firmado la contratación de la asistencia técnica para la redacción de los tramos Pinarejo-A3 y Las Pedroñeras-Las Mesas.

Así se culminará la actuación del eje entre la A3 y la población de Las Mesas, pasando por El Castillo de Garcimuñoz, Pinarejo, Santa María del Campo Rús, La Alberca, Las Pedroñeras y Las Mesas.

Una actuación que supondrá, según el delegado de la Junta en Cuenca, José Manuel Martínez Cenzano, un ahorro de 12 minutos por hora en el recorrido y el acercamiento de la zona sur

de la provincia de Cuenca -la zona más poblada y dinámica económicamente, según Cenzano- a la capital, por lo que resultaría beneficioso para Cuenca y los pueblos de la provincia.

#### Variante de Minglanilla

El proyecto de la variante de Minglanilla será licitado por un importe de 782 millones de pesetas para acometer 5 km. con características de vía rápida o "auto-

vía en un futuro inmediato" -tal como precisaba el director general de Carreteras, José Martínez Guijarro- con enlaces, tanto de Minglanilla, como con la Autovía a distinto nivel. La variante tendrá una sección de 7 metros de calzada y 3 de arcenes, en todo su trazado y, por contemplar un paso a un nivel superior, no se cruzarán los vehículos en ningún punto.

Desde la Consejería de Obras Públicas se realizaba una invitación al Ministerio de Fomento a través del director general de Carreteras, para "complementar los esfuerzos que la Comunidad Autónoma pretende hacer y ha venido haciendo en la dirección Almodovar- Minglanilla, si no quedaría coja esta actuación. Muy generosa por parte de la Junta de Comunidades" pero que debería ser complementada en "esfuerzos similares por parte del Ministerio de Fomento en la redacción Cuenca-Almodovar del Pinar".

Desde Minglanilla hasta Almodóvar del Pinar, la Consejería ha realizado distintos proyectos de mejora de carreteras, en una longitud de 36 kilómetros y para los que ha destinado algo más de dos mil millones de pesetas.

## II Semana de Cine Español en Tarancón

*Del 22 al 25 de febrero organizada por la Federación de Cine Clubs de Castilla-La Mancha*

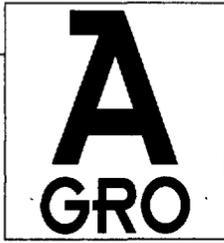
El Correo. Del 22 al 25 se ha celebrado la II Semana de Cine Español en Tarancón, organizada por la Federación de Cine-Clubs de Castilla-La Mancha y Cine Club Juan de Valdés.

Las películas proyectadas fueron "Los Amantes del Círculo Polar" de Julio Medem, galardonada con los Premios Goya al Mejor Montaje y Mejor Música Original; "Mensaka" de Salvador García Ruíz

galardonada con el Premio Goya al Mejor Guión Adaptado; "Lágrimas Negras" de Ricardo Franco y Fernando Bauluz y "Finisterre" de Xavier Villaverde son la muestra del nivel de las proyecciones que ofrece la Semana de Cine en Tarancón.

Se contó con la presencia de Fele Vélez -actor conquense que recibió un homenaje-, los directores, Salvador García Ruíz y Xavier Villaverde.





# Asaja augura graves perjuicios para el girasol con la propuesta alemana

*Cuenca sería una de las provincias más perjudicadas, al dejar de percibir más de 700 millones*

CUENCA. M.A.D. Tras conocer las propuestas alemanas en cultivos herbáceos, el secretario general de Asaja, José María Fresneda, augura graves perjuicios para el girasol español, que podría perder casi 60.000 millones de pesetas. Cuenca sería una de las provincias más perjudicadas al dejar de percibir más de 700 millones de pesetas al año y abandonar 160.000 hectáreas de superficie productiva.

La organización agraria ha pedido al Gobierno central una postura más contundente en las negociaciones que restan. Asimismo, el secretario general ha hecho hincapié en que la propuesta de herbáceos presentada por Alemania no aporta ninguna mejora a las ya propuestas por la Comisión Europea, pues tan sólo plantea novedades sobre la posibilidad de que los Estados miembros diferencien superficies de maíz.

Dicha propuesta no da soluciones al campo español y por el contrario sí a Alemania. Fresneda también ha indicado que esta propuesta no contempla la necesidad de incrementar los rendimientos históricos de los cereales; tal y como se establece en el Plan de Regionalización Productiva.

Además, Fresneda se ha lamentado de los recortes que se producirán en el sector vinícola. En concreto, le preocupan sobre todo las propuestas de cofinanciación y de nuevos derechos de replantación, que planean un incremento de 11.500 hectáreas.

El secretario general ha calificado este incremento de insuficiente para Castilla-La Mancha y tampoco está de acuerdo con la pretensión de prohibir la mezcla de vinos importados a la vez que se autoriza la vinificación de mostos procedentes de terceros países.

Por otra parte, Asaja ha convocado una gran mani-



festación en Madrid para el próximo 6 de marzo, antes de que José María Aznar defienda el agro español en la Cumbre de Jefes de Estado el 25 de marzo. Se estima que acudirán 50.000 agricultores.

Respecto a la última manifestación en Bruselas, José María Fresneda ha mostrado su satisfacción por la alta participación en esta convocatoria, que contó con la presencia de medio millar de agricultores castellano-manchegos.

La Comisión Europea ha presentado a los ministros de Agricultura de los Quince el compromiso de la presidencia para la reforma que, en síntesis, supone para los sectores de la carne y de la leche reducciones de precio.

En el caso de la carne de vacuno, plantea un a reducción de precios garantizados de un 30 por ciento, que tendría lugar en tres fases. Para el ganado bovino, en el caso de España, propone que sean 681.545 los animales con derecho a subvención, frente a los 603.000 actuales.

En el capítulo lácteo, uno en los que España tiene previsto dar la batalla, se

plantea una reducción de precios de un 15 por ciento

en cuatro fases hasta el año 2006, que se compensaría, según la Comisión Europea, con un aumento de la cuota de leche de un 4 por ciento también en cuatro fases, así como el mantenimiento del actual sistema de cuotas por países.

Este aumento de la cuota de producción con derecho a ayudas se haría de la siguiente manera: un 1 por ciento del total iría destinado a los jóvenes ganaderos de los Estados miembros de la Unión Europea; otro 0,5 por ciento iría destinado a las áreas de montaña, y el resto, un 3,5 por ciento, quedó sin especificar. Este último aspecto abre las esperanzas para que España pueda conseguir un aumento de la cuota.

## Éxito de las asambleas informativas que celebra Asaja en colaboración con Diputación

*Los agricultores pueden conocer las últimas novedades*

**El Correo.** De auténtico éxito ha calificado Asaja el ciclo de asambleas informativas que está celebrando, de acuerdo con las ayudas que la Diputación Provincial de Cuenca concede a las organizaciones agrarias, en toda la provincia para informar a los agricultores y ganaderos de las novedades y retos a los que debe hacer frente el sector agropecuario en los próximos años.

Estas asambleas informativas comenzaron el 18 de febrero y ya se han celebrado en las localidades de Casas de Fernando Alonso y Landete. Asaja ha destacado no sólo el gran número de agricultores y ganaderos que por el momento han acudido, sino también la enorme participación de los asistentes en temas que les afectan directamente.

Es el caso del futuro de las subvenciones de la Política Agraria Comunitaria (PAC) con las modificaciones que se contemplan en la Agenda 2000. En concreto, se está informando del peligro que puede suponer para el cultivo del girasol en la provincia de Cuenca, así como las repercusiones que puede tener la futura reforma de la

Organización Común del Mercado (OCM) del vino.

Asimismo, se está dando a conocer la repercusión de la manifestación que se celebró el pasado día 22 en Bruselas y en la que participaron cerca de 30.000 agricultores europeos.

En estas asambleas también se tratan otros temas de interés para el sector como la declaración de la renta, el futuro de los regadíos y las ayudas del olivar en la provincia de Cuenca.

Estos encuentros informativos van a continuar durante todo el mes de marzo en los municipios de Las Pedroñeras, Priego, Villares del Saz, Quintanar del Rey, Iniesta, Villamayor de Santiago, Cuenca capital, Casasimarro, Belmonte, Mota del Cuervo y Tarancón.

La organización agraria Asaja viene celebrando año tras año estas asambleas divulgativas con el fin de mantener informados a los agricultores y ganaderos. Otro objetivo de estos encuentros es recoger sus opiniones en temas que les afectan de forma directa.



# Conde se entrevista en Bruselas con Fischler y Loyola de Palacio

*Para seguir de cerca las negociaciones de la Agenda 2000*

**El Correo.** El presidente del Partido Popular de Castilla-La Mancha y candidato a la presidencia de la Junta de Comunidades, Agustín Conde, ha visitado en Bruselas la sede del Consejo de Europa, con el fin de seguir de cerca las negociaciones de la Agenda 2000 y la modificación de la OCM del vino.

Conde se ha reunido con los representantes de las organizaciones agrarias y ganaderas para trasladarles su apoyo en un momento muy importante para el futuro del sector agropecuario castellano-manchego.

Asimismo, se ha entrevistado con la ministra de Agricultura, Pesca y Alimentación, Loyola de Palacio, con quien ya mantuvo un encuentro recientemente y con quien ha analizado e intercambiado puntos de vista sobre el desarrollo de las negociaciones.

Agustín Conde ha tratado con Loyola de Palacio las reivindicaciones de los viticultores castellano-manchegos de cara a la negociación en Bruselas de la OCM del vino y de la Agenda 2000.

A juicio del presidente regional del PP, "existe una sintonía enorme con las peticiones que yo le he trasladado y ella es consciente de que esos son exactamente los proble-



mas que tiene nuestra región".

Asimismo, ha indicado que la ministra se siente respaldada de cara a dicha negociación y se ha mostrado convencido que "igual que hizo una buena negociación con la OCM del aceite, la hará también con la OCM del vino".

Conde ha explicado que la reestructuración del viñedo demanda unas ayudas financieras cuantiosas para que "el sector se adapte a las apetencias del mercado y a los gustos de los consumido-

res finales".

Asimismo, ha indicado que "no queremos que entren en competencia con los alcoholes de excelente calidad que se producen en Castilla-La Mancha y que tienen una graduación suficiente para su uso en el jerez, oporto e incluso el brandy".

Asimismo, considera que las movilizaciones anunciadas por las organizaciones agrarias "son de apoyo" porque están "en el sentido de lo que el Ministerio está propo-

niendo y es algo en lo que todos estamos de acuerdo, el adversario está de Pirineos para arriba".

Ha recordado también que el Gobierno regional adeuda todavía las ayudas a muchos agricultores, que han gastado mucho dinero en la reestructuración del viñedo y todo "a pesar de que el Gobierno de Castilla-La Mancha ha recibido las transferencias por parte del Gobierno de España".

Además, ha declarado que comprende el pesimismo de los agricultores españoles y castellano-manchegos, "que llevan mucho tiempo recibiendo palos en la espalda y han sido traicionados por anteriores responsables políticos".

Por último, ha reiterado que el Gobierno socialista de Bono ha buscado a propósito el conflicto en la Denominación de Origen de los Vinos de Castilla, "en lugar de hablar con las partes". Según sus palabras, "buscar el conflicto por el conflicto, la pelea por la pelea, no soluciona nada", ha asegurado y ha añadido que "soluciona más el diálogo y el consenso". Asimismo, ha anunciado que ha barajado ideas muy buenas con la ministra, que se anunciarán próximamente.

## Asignados 95 millones para modernizar regadíos

**El Correo.** La Consejería de Agricultura y Medio Ambiente ha aprobado nuevos expedientes de regadíos por valor de 95,5 millones de pesetas en ayudas, para una inversión de 163 millones de pesetas. El número de proyectos resueltos es de 91, que suponen una superficie de 1.025 hectáreas.

De estos proyectos, 53 corresponden a Albacete, con una ayuda de 20 millones; Ciudad Real recibirá 38 millones para 23 expedientes; Cuenca reúne 14 proyectos, con una ayuda de 25 millones; en Guadalajara se han resuelto un plan de modernización de regadíos con una subvención de 10 millones y Toledo tiene 6 proyectos aprobados, con ayudas por valor de 112 millones.

En la superficie acogida a modernización, destaca la destinada a herbáceos, con 762 hectáreas, seguida del olivar, con 143 y del viñedo, con 89.

El Programa Regional de Regadíos incluye tres líneas de ejecución que pueden acogerse a las ayudas de la Administración regional: estudios previos, realización de obras y mejora de la gestión del agua. El porcentaje de subvención en obras es de un máximo del 35% en inversiones individuales y el 45% en colectivas; en las otras líneas, puede alcanzar el 85%.

Las prioridades en la mejora de regadíos se centran, en primer lugar, en los cultivos leñosos, seguidos de los cultivos hortícolas de interés social y los cereales tradicionales.

# Lo natural es encontrar El Correo en el buzón.

Puede comprar cada número de **El Correo Conquense** en el quiosco o recibirlo cómodamente en su casa. Usted elige. Pero es natural que solicitemos su apoyo: su suscripción hará mejor nuestro periódico, que es también el suyo. Tan natural como recibir **El Correo** en el buzón.

**EL CORREO**  
CONQUENSE

Deseo suscribirme al periódico semanario **El Correo Conquense** por un período de  
 un año (7.500 pta)  
 seis meses (3.750 pta)  
 Banco o Caja \_\_\_\_\_  
 Sucursal \_\_\_\_\_  
 Localidad \_\_\_\_\_  
 c/c \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_  
 Apellidos \_\_\_\_\_  
 CIF/NIF \_\_\_\_\_  
 Dirección \_\_\_\_\_  
 Localidad \_\_\_\_\_ TL \_\_\_\_\_  
 CP \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_  
 Fecha y firma \_\_\_\_\_



# Una Orden regula la ITV para los vehículos especiales agrícolas

*Regula los remolques agrícolas con anterioridad al Decreto 2140/1985*

**CUENCA. M.A.D.** La Consejería de Industria y Trabajo ha publicado en el Diario Oficial de Castilla-La Mancha la Orden por la que se establecen los requisitos necesarios para la regulación de las tarjetas de ITV para determinados vehículos especiales agrícolas. Dicha Orden tiene por objeto establecer los requisitos necesarios que deben reunir los remolques agrícolas fabricados o puestos en circulación con anterioridad a la entrada en vigor del Real Decreto 2140/1985, de 9 de octubre para la obtención de la tarjeta de ITV.

Según se indica en la Orden de la Consejería, la propiedad del vehículo así como su antigüedad será acreditada mediante la presentación de cualquiera de los siguientes documentos: factura de compra, declaración jurada, certificación de Ayuntamientos o de la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente.

Además de la acreditación de la propiedad del vehículo se recabará del propietario toda la

documentación que éste pueda aportar, tales como certificado de características emitido por el fabricante en el caso de que existiera.

Cuando el titular no pudiese aportar ninguna documentación referida a las características del vehículo, se procederá a tomar todos los datos necesarios -pesos, dimensiones, sistema de frenos o dimensiones de neumáticos- en el momento de la inspección, comprobándose en todo caso que el vehículo cumple con los requisitos que para circular por vías públicas exige la normativa vigente, expidiéndole en ese caso la correspondiente tarjeta de ITV.

El PMA del vehículo se determinará dependiendo del tipo de frenos de servicio que tuviese instalado y según los resultados de la inspección. La tarifa que se aplicará por el concesionario para esta inspección extraordinaria de vehículos asciende a 10.000 pesetas, tanto en estaciones fijas como en unidades móviles, y todos



los afectados tendrán un año para acogerse a dicha Orden. La situación creada, a raíz de la entrada en vigor del Real Decreto 2140/1985, de 9 de octubre, hacía necesaria que durante un plazo determinado se pudiese

regularizar la situación de este tipo de vehículos, de manera que la ITV pueda certificar que se adecuan a las normas de seguridad, permitiendo su matriculación y garantizando la seguridad vial.

## La Junta destina 4.538 millones al sector agroalimentario

**El Correo.** El consejero de Agricultura y Medio Ambiente, Alejandro Alonso, ha informado sobre las subvenciones concedidas durante el mes de enero para mejora y comercialización del sector agroalimentario de Castilla-La Mancha, que han ascendido a 4.538 millones de pesetas, de los que se han beneficiado 86 empresas que realizarán una inversión de 15.581 millones de pesetas.

De las 86 empresas beneficiarias, 40 son cooperativas, que recibirán ayudas por valor de 1.556 millones para una inversión de 4.645 millones de pesetas. Por sectores, el más inversor ha sido el vinícola, que ha reunido 1.751 millones para 40 bodegas que emprenderán actuaciones de modernización y comercialización por valor de 5.661 millones.

Le sigue el sector cárnico, al que se destinan 802 millones para ocho empresas, que invertirán un total de 2.158 millones de pesetas. El sector lácteo recibe 795 millones para 13 empresas y una inversión de 3.254 millones de pesetas.

A esta relación de negocios agroalimentarios, hay que añadir otras diez empresas hortofrutícolas, diez de aceite, dos de cereales y cinco de otros sectores.

El consejero de Agricultura y Medio Ambiente, Alejandro Alonso, ha pretendido ayudar, con el fomento del cooperativismo y la mejora de las condiciones de comercialización y transformación, al sector agroalimentario ante los nuevos retos de mercado, con apoyos tanto para renovación de instalaciones e impulso a estrategias comerciales.

Desde el inicio de la actual legislatura, la Junta de Comunidades ha destinado 26.219 millones de pesetas en ayudas a 1.427 empresas del sector agroalimentario para modernización y mejora de la comercialización, como apoyos a una inversión global de 85.000 millones, según informa la Consejería.

Un total de 672 cooperativas se han visto beneficiadas con 11.875 millones, como complemento a una inversión de 35.970 millones de pesetas. Otras 740 son sociedades mercantiles, con ayudas de 14.106 millones.

Los Consejos Reguladores de las Denominaciones de Origen han recibido 184 millones en subvenciones para apoyar sus funciones de certificación y promoción de los productos.

A lo largo de esta legislatura, sigue dominando el sector vinícola con 8.011 millones en ayudas, tras el que se sitúan el cárnico con 3.710 millones y el lácteo, con 3.261 millones. A mayor distancia, se sitúan el sector del aceite de oliva, con 2.741 millones en subvenciones, y el sector hortofrutícola, con 1.839 millones de pesetas.

## El PSOE, a favor del sector del ajo

**El Correo.** El último Comité Ejecutivo Provincial del PSOE ha aprobado dos resoluciones en defensa del sector del ajo y del uso de la denominación de origen "Vinos de la Tierra de Castilla". Los socialistas conquenses han manifestado su "más firme apoyo a la Mesa Nacional del Ajo en defensa de los intereses de los productores de nuestra provincia".

En concreto, respaldan la petición de establecer medidas estables en la protección del ajo que exijan certificados de origen para aquellos países no productores tradicionales y que China utilice para introducirlos en la UE.

Asimismo, apoyan la necesidad de establecer un contingente definitivo, su protección dentro del capítulo de producciones mediterráneas de la

reforma de la PAC y su inclusión dentro de la ronda de negociaciones en el marco de la Organización Mundial del Comercio (OMC).

En este sentido, el PSOE rechaza una vez más "la demagógica actitud de la ministra de Agricultura, por su incapacidad negociadora que ha llevado a que 1998 sea el peor año del ajo con importaciones procedentes de China, que superan las 27.000 toneladas con fecha 1 de noviembre. Situación que está repercutiendo gravemente en los bolsillos de las más de 6.000 explotaciones de tipo familiar de la provincia de Cuenca".

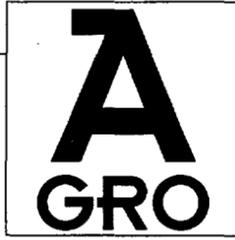
En cuanto a la denominación "Vinos de la Tierra de Castilla", el Comité Provincial del PSOE ha manifestado "su total apoyo a la iniciativa del Gobierno regional para defender los in-

tereses vitivinícolas de la región y especialmente de la provincia de Cuenca, al hacer propia la reclamación de todos los sectores afectados -organizaciones profesionales agrarias, Asociación de Enólogos, Unión de Cooperativas Agrarias de Castilla-La Mancha, empresarios y bodegas de la región- para la regulación geográfica de "Vinos de la Tierra de Castilla".

Asimismo, los socialistas rechazan "la injustificable y partidista decisión del Gobierno de Aznar que ha recurrido esta regulación, actuando de nuevo en contra de los intereses de Castilla-La Mancha, con la humillación añadida de que haya sido el propio delegado del Gobierno en Castilla-La Mancha el que ha acudido a los Tribunales en defensa del Gobierno de Castilla y León".

Por otra parte, ICAM-Nueva Izquierda ha solicitado que se corrijan los excesos que se vienen produciendo debido a que los criterios que se utilizan a la hora de asignar las ayudas directas se basan sobre todo en el número de animales y la superficie de las explotaciones.

Dichas ayudas, para que aseguren el principio de solidaridad financiera y consigan una mayor distribución de la renta, deberán tener en cuenta las situaciones especialmente difíciles de determinadas categorías de agricultores y de determinadas categorías de agricultores y Comunidades Autónomas, de modo que se prioricen a los agricultores con menos recursos y las explotaciones familiares, tal y como asegura ICAM, que apuesta porque la reforma de la PAC sea justa.



# La Delegación de Agricultura trabaja en la implantación del Leader III en la provincia

**El Correo.** El delegado de Agricultura en Cuenca, José Carricondo, ha confirmado que su departamento está trabajando en la implantación del Leader III en esta provincia, actuación que se contempla en el Plan de Desarrollo Regional para el periodo 2000-2006. Asimismo, ha indicado que dado que en este momento está en estudio, dentro de la Agenda 2000, el modelo de desarrollo rural para el periodo 2000-2006, desde esta Delegación se estima como muy importante el modelo de desarrollo sostenido.

En este sentido, ha insistido en que dicho modelo debe basarse en el enfoque de la iniciativa Leader, pues supone la implicación de la población en su propio desarrollo, la colaboración institucional y el

aprovechamiento de los recursos y ventajas ligados al territorio. Asimismo, Carricondo ha hecho balance de los programas de desarrollo rural en la provincia de Cuenca. En concreto, ha explicado que de 1989 a 1992 la Delegación Provincial de Agricultura ha gestionado el Programa de Desarrollo Integral en Zonas de Montaña, que ha supuesto una inversión en la comarca afectada de 17.394 millones de pesetas.

En la iniciativa comunitaria Leader I, llevada a cabo entre 1993 y 1995, se han destinado 1.043 millones con unas ayudas públicas de 306 millones, con el fin de avanzar en el desarrollo integral de la zona. Los programas en marcha se encuentran acogidos a la iniciativa comunitaria Leader II y

al Programa Proder. En esta provincia, su implantación supone el 86 por ciento de la superficie y afectan al 63 por ciento de la población. A fecha de 31 de diciembre de 1998, se han aprobado proyectos por un importe de 3.747 millones.

En el programa Leader II están funcionando dos grupos de acción local: Prodesa, que abarca la Serranía Alta, Media y Baja, con 74 municipios y 24.339 habitantes, y Adiman en La Manchuela, con 29 municipios y 37.341 habitantes. Entre los dos grupos llevando aprobados proyectos por un importe de 1.862 millones de pesetas de los 2.694 millones presupuestados.

De las actuaciones subvencionadas cabe destacar el taller de alfarería y sala de exposiciones en Villalba de la



## Aprobada de forma provisional la Denominación del Azafrán

**El Correo.** La Consejería de Agricultura y Medio Ambiente ha dictado una Orden por la que se reconoce de manera provisional la Denominación de Origen "Azafrán de La Mancha", una protección transitoria hasta que la Comisión Europea adopte una resolución definitiva sobre su registro. La Denominación de Origen estará protegida contra toda utilización comercial del nombre en azafranes no amparados, contra toda imitación o usurpación, y contra cualquier tipo de indicación falsa en canto al origen o las características esenciales de los productos.

El ámbito geográfico de "Azafrán de La Mancha" comprende desde la zona media a la sudeste de la Comunidad Autónoma, con una extensión dedicada al cultivo de cerca de 1.500 hectáreas correspondientes a las comarcas de la Mancha Alta y Mancha Baja de la provincia de Cuenca, Mancha de Toledo, Mancha de Ciudad

Real, así como Mancha y Centro de Albacete.

Desde el punto de vista físico, el azafrán de La Mancha se distingue fácilmente porque los estigmas rojos sobresalen claramente de la flor y porque el estilo es de menor longitud que en las flores de otros orígenes. Se presenta al consumidor únicamente en hebras, nunca molido.

El proceso de elaboración consiste en el desecado mediante tostado a fuego lento en lugar de secado al sol, lo que da al producto final mejor presencia, un intenso aroma, mayor contenido en safranal y poder colorante.

La certificación del producto la llevará a cabo la fundación "Consejo Regulador de la Denominación de Origen Azafrán de La Mancha", constituida el pasado 5 de octubre, que dispone de patrimonio propio y plena capacidad jurídica y de obrar. Su domicilio social se ha fijado en la localidad toledana de Camuñas.

Los fines del Consejo Regulador son promover el azafrán de La Mancha, certificar el cumplimiento de los requisitos en producción y elaboración, velar por el prestigio del producto y fomentar la investigación acerca de sus características y su historia.

Por otra parte, el director general de la Producción Agraria, Javier García, ha informado a las cooperativas comercializadoras de melón sobre la nueva Orden que regula las ayudas para la modernización de este sector. Asimismo, se ha debatido la posibilidad de realizar un estudio sobre comercialización y un programa de investigación para la semilla autóctona. Además, se han estudiado medidas que eviten los problemas de mercado de la pasada campaña, que se caracterizó por una caída de los precios. En este sentido, el fomento del cooperativismo es uno de los objetivos de la Orden aprobada por la Junta.

Sierra, fábrica de taponos en Huerta del Marquesado, Centro Integrado para el Empleo de la Mujer en La Manchuela, nave de secado natural de maderas en Mariana, puesta en marcha del inventario de los recursos turísticos de La Manchuela conquense, aula de la naturaleza en Villar del Humo y la ampliación de una empresa de confección en Mira.

Las ayudas públicas abonadas hasta el momento ascienden a 419 millones de pesetas, aportados al 58 por ciento por la Unión Europea, el 2 por ciento por el Ministerio de Agricultura, el 34 por ciento por la Junta de Comunidades y el 6 por ciento por la Administración local. En el caso de los grupos acogidos al programa Proder -Adesiman, Aspad-14, Ceder Alcarria Conquense y Desarrollo Integral del Zánchara- cabe indicar que entre los cuatro abarcan 102 municipios con 70.121 habitantes y que tienen aprobados proyectos por un importe de 1.855 millones de los 3.553 millones presupuestados.

De todos los proyectos con fondos del Proder, Carri-

condo ha mencionado el programa de integración y vertebración turística de la Sierra y Mancha conquense, empresas de grifería, lacados y barnizados; promoción y asesoramiento de la Asociación de Ganaderos de Ovejas de Raza Alcarreña, granjas de avestruces así como modernización de empresas.

Asimismo, cabe destacar la constitución de la Asociación para la Promoción del Río Mayor, mejora de la producción de aceite de oliva, fabricación del laminado de puertas, una empresa de almacenamiento, secado y comercialización del girasol y un taller de forja.

De los 140 millones ejecutados hasta el momento, el 67 por ciento corresponde a Fondos Comunitarios, el 6 por ciento a la Junta de Comunidades, el 2 por ciento a la Administración local y el 25 por ciento restante ha correspondido a la iniciativa privada. A finales de 1998, según el delegado de Agricultura, todavía no había aportado su parte proporcional el Ministerio de Agricultura.



El Nobel alemán continúa conmoviendo con su trabajo

## Thomas Mann en España viva y sangrante

“Sancho es verdaderamente popular, en cuanto representa la relación del pueblo español con la noble locura que está llamado a servir mal o bien. Ya desde ayer me preocupa esto (...) mis mejores momentos... más felices y adecuados parecen ser aquellos que el odio es vencido por la necesidad de libertad”.

Bajo estas premisas cervantinas, por las que Thomas Mann sentía veneración, vamos a entrar a su mundo mágico y al por qué de su sentimiento a nuestra piel de toro. Fueron muchas las razones por las que el novelista se vio inducido.

Nos preguntamos cual fue la pasión que le atrajo a la ancestral Iberia. ¿Fue la tierra árabe, judía, cristiana, sumisa? ¿O también “La vida es sueño”, “el todos a una”, la rebeldía mística de Teresa de Jesús y Juan de la Cruz; el erotismo de Velázquez, la Inquisición, el combate constante de Goya?

Las interrogantes se suceden. ¿La tragedia, rito y devoción taurina, o la última guerra? Es imposible detallar meticulosamente cuales fueron los motivos que pudieron fluir en Mann. Intentaremos acercarnos a su proyección española. Y con sus pinceladas más próximas veremos algunas que le cautivaron.

### La seducción del Prado

En su interior había una fuerza magnética y humana que inconscientemente se apoderaban de él por lo que deseaba expresar en lienzos. No lograba conseguir sus ambiciones pictóricas. El pintor frustrado seguía deambulando por las galerías más importantes del mundo.

En 1913 pide a un amigo algo poco común entre los escritores. Que se informe de los precios de tres reproducciones de Goya y uno de Velázquez. La respuesta no le satisfizo lo suficiente. Por lo que decide venir a España para conocer a nuestros artistas.

En 1923, el periodista Révész de ABC bajo el título “Hablando con Mann”, recoge las impresiones del Nobel a su llegada a la capital española.

- Lo primero que quiero ver en Madrid -nos dice- es el Museo del Prado. La pintura española me interesa de manera extraordinaria, aún más que la italiana. La pintura española

es más viril que la italiana, tiene más nervio y mayor arranque. Voy a admirar con el mayor detenimiento los cuadros de Velázquez, Greco, Goya y Murillo.

Es esta la única entrevista que se conserva del novelista en su primera visita a España. El periodista continúa recogiendo sus impresiones: “Desde mi primera juventud sentí interés enorme por el mundo ibérico en general, y por España en particular, y esto se explica por el hecho de que en mis venas corre sangre ibérica”.

“... Aunque mi arte es esencialmente alemán e influido por Wagner en mi anhelo de la perfección de la forma y de lo espiritual hay indudablemente un elemento latino. Con gran cariño he leído y vuelto a releer a los clásicos españoles, y en mi residencia de Munich... Una de mis mayores alegrías en estos últimos años la experimenté al recibir la traducción castellana de mis novelas “Muerte en Venecia” y “Tristán”.

Mann, que madrugó para recorrer las salas del Prado, contempló emocionado la ternura de Murillo; el resplandor velazqueño, tanto en príncipes reyes y bufones. La sensualidad del Greco; y el grito inconfundible de Goya, le hicieron descubrir al pintor social del juego, el trabajo y la fiesta. Fueron los cuadros que le produjeron mayor impacto y le hicieron meditar cuando el “sueño de la razón, crea monstruos”.

El periodista que mostraba su entusiasmo por tan ilustre visitante y pregunta sobre política. “La reacción nacionalista dispone de unas organizaciones militares (como las huestes de Hitler); pero no recibe alimento espiritual alguno, estando divorciado de la Alemania intelectual.” “En el mundo entero existe una crisis de la democracia”.

Thomas Mann, no sólo fue espectador. También pronunció dos conferencias sobre Goethe (su maestro literario), y Tolstói y Vivencias ocultistas. Partirá a Barcelona, donde el puerto es como una llave sin fronteras. Sevilla y Granada le conmovieron por sus gentes distintas. Y comentó: “Recordaré siempre el día de la Ascensión en Sevilla, con la misa en la catedral,

la magnífica música de órgano y la corrida de fiesta por la tarde”. (Los toros no le produjeron la sensación negativa como a Rolland, Nobel francés y apasionado por nuestra tierra).

Y de su “Relato de mi vida”, sigue expresando: “Pero, en conjunto, el sur andaluz me atrajo menos que el territorio español clásico, Castilla, Toledo, Aranjuez, la granítica fortaleza-monasterio de Felipe II, y aquel viaje a Segovia, dejando a un lado El Escorial, al otro el Guadarrama coronado de nieve”.

El novelista de la belleza, el arte, salud, enfermedad y la muerte saldrá hacia Hamburgo de España las imágenes elocuentes y vivas del pueblo; con sus artistas y dicotomía de “locura y razón”.

### Don Quijote, la guerra y...

En la mente de Thomas Mann, su pensamiento atormentado no le agota. ¿Influyeron sin embargo, en su vida íntima el suicidio de sus hermanas y su hijo Klaus? Sin duda le dejaron perenne huella; al igual que el enfrentamiento con su hermano Heinrich -excelente novelista- durante cuatro años, porque el aferrado Thomas creía en un nacionalismo que, más tarde dejaría para siempre.

La Europa de la libertad avanza en progreso. Y también la tiranía, la libertad de represión y la eugenesia conmueve por la implacable destrucción. “Tiempos agitados como los nuestros, que tienden siempre a confundir lo eterno con lo propio de la época”.

Esta reflexión -de indudable actualidad- no está sacada de las noticias de ayer. Pertenecen al ensayo “A bordo con Don Quijote”, que escribiera en 1933, es una introspección en las costumbres, modelos o paradigmas de esa sociedad española que va de inmortal.

El novelista que recibiera el Nobel en 1929, emerge con la ternura infantil y la madurez serena de los años. “Tener fantasía no quiere decir idear algo; quiere decir hacer algo de las cosas, y esto desde luego no es propio del hombre mundial”.

Mann, no pretende censurar, ni vilipendiar a quienes no ven “más allá de sus narices”. Intenta sin imponer, sin ir de maestro infalible; expresar sus

pensamientos para que los viajeros de la vida, le acompañen y compartan sus inquietudes deshicentes.

Y como continuará viviendo nuestros acontecimientos, nos habla ahora del personaje y su autor. “Pues en España -que después de esta criba- no quedó más pura, sino más pobre...” “Cervantes, pobre literato sometido, necesitaba de la lealtad”.

Thomas Mann, es un autor merifco cuya munificencia la entrega a los más débiles, para que aprendan los fuertes a convivir en paz, cuando por la violencia imponen sus voluntad. Este prodigioso ensayo filosófico está cargado de intenso humanismo. No sólo con él percibimos su fruición de la palabra, sino que además sentimos el gozoso placer de saber un poco como y quienes somos; como igualmente pretendiera nuestro genial Cervantes.

El creador de los “Budembrooks”, ¿pensaría en Don Quijote, ante esta locuaz expresión? “Escribir bien es casi pensar bien,... Toda civilización y todo perfeccionamiento moral han salido del espíritu de la literatura, que es el alma de la dignidad humana ...”

“A bordo con Don Quijote”, creo que es más que un estudio sobre la condición española; es un crucero del ser universal. Pocos ensayistas han logrado penetrar tan magistralmente en la figura de Cervantes, como Mann lo ha conseguido. Leerle o releerle es un ejercicio de encuentro con nosotros mismos.

Y es que a Thomas Mann, nuestro apasionado, misterioso e impredecible país; le produjo más que sensaciones quijotescas. El novelista perseguido, odiado, desnacionalizado y disputado por la Alemania doble, que soñó que ésta fuera libre, se seguirá conmoviendo por los acontecimientos españoles.

En 1937, Checoslovaquia le concede el premio “Herder” para escritores exiliados por su nuevo ensayo “ESPAÑA”, que se publicará en Suiza. Es un trabajo tan conmovedor como desafiante ante los hechos de la guerra civil española. Recogido con el título “Advertencia a Europa”, fue prolongado por André Gide y traducido por Román Jiménez.

Este estremecedor ensayo nos muestra a lo que llega el ser humano con su adefagia. Pero no agradó al arrastrador Hitler, ni tampoco al “invicto” general Franco. Por lo que en ninguna de las bibliotecas españolas se puede encontrar.

Mann, sigue la trayectoria de nuestros infrenables y cruentos sucesos. Y los siente. “He visto morir a mi padre, sé que moriré y este pensamiento me resulta familiar entre todos. “Los niños o hijos de Guernica”, es un libro que el novelista alemán prolonga con luz. “Los hombres atraviesan el mundo como durmientes. ¿No hay nada para despertarlos? El se hará periodista, escribirá en los diarios. Ha vivido lo increíble, lo extremo, todos los horrores de una guerra civil infame donde los extranjeros intervinieron... en favor del partido más vil”.

Thomas Mann, con ello no nos abre más heridas. Y escalofriante denuncia: “He visto los aviones asesinos de los alemanes arrasar los vehículos en fila de los fugitivos, masacrar las mujeres, los niños...”

El autor a quien prologa es Hermann Kesten, que escribirá con profundo dolor su visión apocalíptica.

El novelista, el dramaturgo fracasado, el poeta, el actor, el marido amante, el padre el hermano,... El creador de “Doktor Faustus”, ...se acerca nostálgico a su infancia, juventud y amistad. “Tonio Kröger” sea tal vez lo que esté más cerca de mi corazón, después de haber escrito “La montaña mágica”. Y se va apagando físicamente: “Así, cansado y escéptico por dentro, por fuera tan fuerte y animado como pude. Son palabras de su carta a su entrañable amigo Hesse, poco antes de morir en 1955.

“Con profundo pesar me despido aquí de Thomas Mann, del amigo querido y gran compañero, del maestro de la prosa alemana, de un hombre a quien pese... muchos le desconocieron. Toda la ternura, fidelidad, responsabilidad y capacidad de amar... habrán de mantener vivos su obra y su memoria mucho más allá de nuestra época confusa”. Hermann Hesse, 16 de agosto, cuatro días después de su muerte.

José M. Alonso Martínez

Del 5 al 13 de marzo

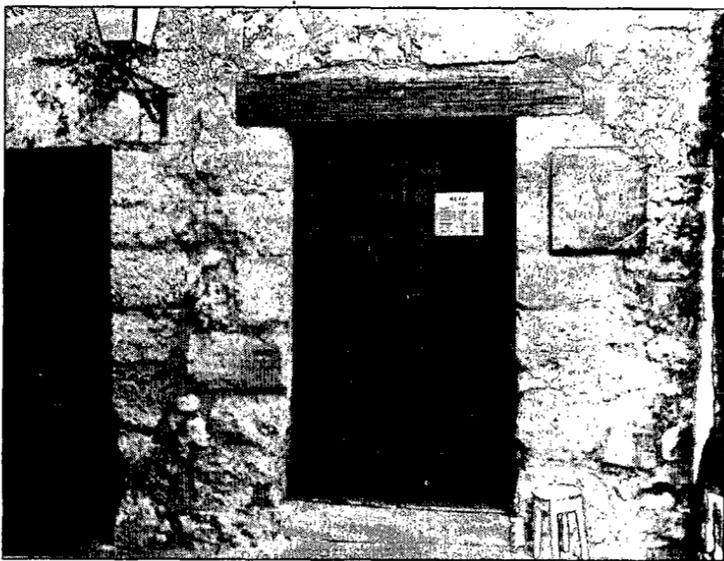
## El Museo de Arte Abstracto ofrece un curso sobre grabado

**El Correo.** La Fundación Juan March, a través del Museo de Arte Abstracto Español, ha organizado en Cuenca, en el Aula Magna de la Facultad de Bellas Artes, un curso sobre grabado. El curso se desarrollará del 5 al 13 de marzo, estructurado en cuatro sesiones ofrecidas por Elena de Santiago, directora del Servicio de Bellas Artes de la Biblioteca Nacional, de Madrid, y Juan Carrete, delegado de la Calcografía Nacional (dos conferencias cada uno).

Las sesiones que componen el curso, de carácter gratuito, se han organizado en colaboración con la Universidad de Castilla-La Mancha y presenta una introducción a la historia del grabado, desde su origen hasta nuestros días, y a las técnicas tradicionales y actuales de estampación.

La teoría que recibirán quienes asistan a las sesiones mencionadas se complementará con una visita práctica al Taller de Grabado de la Facultad de Bellas Artes de Cuenca. Se entregará a los asistentes un certificado emitido por la Fundación Juan March y la Universidad de Castilla-La Mancha y un crédito de libre configuración a los alumnos de la Facultad de Bellas Artes de Cuenca.

El pasado año la Fundación Juan Marcha organizó en Cuenca un curso sobre "El arte abstracto", con la



colaboración de la Diputación Provincial, impartido por Javier Maderuelo y María Bolaños, profesores de la Universidad de Valladolid.

El programa del curso sobre grabado se estructura:

5 de marzo (19:30 h.): "Historia y técnicas tradicionales de grabado", por Elena de Santiago.

- 6 de marzo (11 h.): "Durerero, Rembrandt y Goya", por Elena de Santiago.

- 12 de marzo (19:30 h.): "Técnicas actuales de estampación", por Juan Carrete.

- 13 de marzo (11 h.): "El arte gráfico en España durante el siglo XX", por Juan Carrete.

### Visitantes al Museo

Un total de 35.417 personas visitaron a lo largo de 1998 el Museo de Arte Abstracto

Español (Fundación Juan March), de Cuenca. Cerca de 800.000 personas han visitado este Museo desde que, en 1980, pasó a ser gestionado por la Fundación Juan March, tras la donación de su colección hecha por su creador, el pintor Fernando Zóbel. Además de las más de 110 pinturas y esculturas de autores españoles contemporáneos que, de forma permanente, exhibe este Museo, pueden contemplarse diversas muestras que organiza regularmente la Fundación Juan March en su sala de exposiciones temporales.

Hasta el 7 de marzo sigue abierta "Grabado Abstracto Español", compuesta por 85 grabados de 12 artistas españoles, pertenecientes a los fondos de la citada Fundación.

## Un miniciclo de cine sobre el mayo del 68

**El Correo.** *El Cine que nos gustaba* es un ciclo de películas en torno a mayo del 68 que se proyectarán en los Multicines de Cuenca del 1 al 12 de marzo.

"Usemos el tópico: parecemos carrozas, pero seguimos siendo jóvenes, nuestra ilusión e iniciativa lo demuestran", "Éramos jóvenes cuando el mundo empezó a cambiar. Existían la dictadura, el muro de Berlín, la censura de prensa, el partido único, la guerra fría, el sindicato vertical, el dirigismo intelectual, la frialdad y la tristeza. Un día los adoquines empezaron a volar sobre las calles de París..." Hubo canciones, poemas, discursos... Y películas, docenas de películas.

Ellas marcaron la forma de ser de una generación, la nuestra, la de quienes éramos jóvenes cuando el mundo empezó a cambiar", todo esto lo escribe José Manuel Martínez Cenzano en representación de la Junta de Comunidades que es quien ha organizado este miniciclo.

El 1 de marzo se proyectará "Lolita" de Stanley Kubrick, el día 2, "Paseo por el amor y la muerte", el 3 de marzo "Cuerno de cabra", para los días sucesivos "Confidencias" de Visconti, "Marat-Sade", "Buscando mi destino", "El último tango en París", "El séptimo sello", "El submarino amarillo" y "American Graffiti" son las películas que componen en ciclo.



Los Amigos de las Casas Colgadas invitan a los conqueses al Pregón de la Semana Santa que tendrá lugar en la Casa de Cuenca en Alicante, el 12 de marzo próximo.

## KIOSKO

# Santa Ana

Prensa - Revistas - Chucherías - Regalos - Peluches - Juegos - Bromas - Bolsas Cumpleaños - Piñatas

C/ Escultor Jamete  
Tel.: 969/22 12 17  
CUENCA



# Cuenca acoge el III Ciclo de Conferencias sobre Arte entorno a las Pinturas de Alarcón

CUENCA. ALD. Será el III Ciclo de Conferencias sobre Arte que tendrá lugar en Cuenca organizado por la Asociación Pinturas Murales de Alarcón, en colaboración con la UIMP, la Universidad de Castilla-La Mancha y el Colegio Universitario.

Tanto los organizadores de las jornadas que tendrán lugar este año, como los representantes de la citada Asociación se mostraron de acuerdo en manifestar la importancia que el Ciclo va adquiriendo, así lo trasladaba el director de la UIMP al resaltar la "orientación y una sistematización que es consecuente con la habida en los años pasados y que se está ampliando, ha superado el marco del mecenazgo y el arte y que pretende producir una reflexión teórica, humanística, interdisciplinar y desde diversos puntos de vista que pretenden producir una reflexión académica universitaria en torno a una iniciativa particular".

Un objetivo claro para la Asociación Pinturas Murales de Alarcón es mantener el nivel de calidad conseguido hasta este momento, a los nombres de las personalidades que asistieron el pasado año como José Hierro, Fernando Arrabal, Juan Ignacio Virdarte o Gustavo Bueno, les siguen otros Carlos Bousoño, José Vidal Beneyto o Cristóbal Halffter que dan idea de lo que alto que se está poniendo el listón en cuanto a la calidad que oferta el Ciclo.

Jesús Cotilla, coordinador del Ciclo, resaltaba la potenciación que se ha pretendido de la especialización en arte y en pedagogía. Mantener la calidad dijo era el



cometido claro que tiene la Asociación y manifestó "conforme los ciclos de años anteriores van siendo más prestigiosos, más fácil es organizar los que vienen, los siguientes".

La filosofía sobre el arte del Ciclo está contenida en unos límites muy amplios "queremos que estén desde politólogos, filósofos, poetas, pintores, todos aquellos que puedan aportar una visión distinta. El arte no es solamente lo que se plasma en una obra de arte, es todo el trasfondo que lleva detrás".

Un proceso que la Asociación considera enriquecedor y que rompe "la monotonía de

las disciplinas universitarias que son muy focalizadas en un elemento muy concreto".

Hoy viernes, será la inauguración del III Ciclo de Conferencias sobre Arte y una ponencia a cargo de Cristóbal Martín, *Arte y tradición*, tendrá lugar.

Martes, 2 de marzo. José Hernández (pintor) expondrá *Ensoñaciones*.

Lunes, 8 de marzo, José García Velasco (director de la Residencia de Estudiantes), *Residentes de ayer y hoy*

Jueves, 11 de marzo, José Vidal Beneyto intervendrá con *La globalización en el Arte*.

Viernes, 12 de marzo, Carlos Bousoño,

*Equivalencia y relaciones entre la Música, la Pintura y la Poesía*.

Miércoles, 17 de marzo, Cristóbal Halffter (compositor y director de Orquesta) hablará de *La Música contemporánea en España*.

Lunes, 22 de marzo, Fernando Benito Domenech tratará *El Arte de los Hermandos en el primer Renacimiento Hispano*.

Una novedad que se ha añadido será el Concierto en Apoyo a las Pinturas Murales que tendrá lugar en la Iglesia de San Pablo, el próximo 10 de abril a cargo de Jordi Savall, que según dijo Jesús Cotilla "vió la posibilidad de actuar con nosotros y se prestó a colaborar con esta iniciativa que dentro del marco de la UIMP y en apoyo de las Pinturas Murales va a poder deleitarnos".

Y queda para realizar en otoño y en el marco de Alarcón un Encuentro con José Saramago, Premio Nobel de Literatura 1998.

En la charla mantenida para informar sobre el III Ciclo se adelantó la futura creación de la Fundación en Alarcón que tendrá lugar una vez se extinga la Asociación que continuará con la organización de estas jornadas a celebrar entre Cuenca y Alarcón.

En todo caso una iniciativa civil que se considera "un planteamiento abierto, muy inteligente desde el principio, en torno al Arte, que considera el Arte como una expresión de las señas de identidad de la colectividad" es, en definitiva, para el Director de la UIMP la organización de este Ciclo de Conferencias.

## Agenda Cultural

### Exposiciones

#### Fundación Antonio Pérez

Antiguo Convento de las Carmelitas  
Desde el 2 de octubre.

#### Exposición "Luis Vigil"

Galería de Arte La Escalera  
Hasta el 21 de marzo

#### Turrado

Galería Jamete.  
Hasta el 4 de marzo

#### Exposición de Esther y J. Lucas

Café Hispano  
Hasta el 3 de marzo.

#### Victoria Madrid Solera

Sala de Exposiciones CCM. Sala 2  
Hasta el 27 de febrero

#### Pilar Conesa

Sala de Exposiciones CCM. Sala 1  
Hasta el 27 de febrero

### Museos

#### Arqueológico

Laborables: 10 a 14 hs. y 16 a 19 hs.  
Domingos: 10 a 14 hs.  
Lunes cerrado

C/ Obispo Valero, 6

#### Arte Abstracto

Laborables: 11 a 14 hs. y 16 a 18 hs.  
Sábados: 11 a 14 hs.  
Domingos: 11 a 14:30 hs.  
Lunes Cerrado

Casas Colgadas, s/n

#### Diocesano

Laborables: 11 a 14 hs. y 16 a 18 hs.  
Sábados: 11 a 14 hs. y 16 a 20 hs.  
Domingos 11 a 14 hs  
Lunes Cerrado.  
C/ Obispo Valero, 6

#### Casa Zavala

Sábados: 16 a 18 hs.  
Domingos: 11 a 13 hs.

C/ Pilares, s/n

**SOBRE POETAS Y POESIAS CONQUENSES**

Guillermo Sena Medina

**Rodrigo de Reynosa (siglo XV)**

Este poeta popular de finales del siglo XV refiere en sus coplas historias de comadres, rufianes, mozas, etc. con la verdad de la realidad de la época, como muestra de una poesía picaresca hija de la del Arcipreste de Hita y antecesora de poemas quevedescos y de otros autores. Lo traemos a estas páginas porque en la copla transcrita a continuación creemos que alude a tierras conquenses, además de a la jaenera Sierra de Segura. Lo decimos por dos razones: La primera por la alusión a Santiago ("Juro hago a Santiago/ que yo tengo en el orcajo,..."). Y la segunda por citar un Villa (¿Villar de Domingo García?) que bien puede ser alguno de los de por aquí. Además, naturalmente, del tema de pastores tan de estos lares.

**COMIENZAN UNAS COPLAS DE UN PASTOR QUE ANDABA ENAMORADO DE UNA PASTORCILLA; SEGUN QUE LAS COPLAS IRAN RECONCANTANDO. HECHAS POR RODRIGO DE REYNOSA**

¡Viva la gala de la pastorcilla  
que al pastor hace penar!

Allá encima la verdura,  
cerca del val de Segura,  
zagala de hermosura,  
ganado la vi guardar.

Viva la tal zagalilla  
que para ser pastorcilla,  
no la inoro yo en Castilla  
otra de mijor mirar.

Yo el ganado apacentando  
y ella lo suyo apriscando,  
¡mía fe! direle cantando  
si la ayudaría apriscar.

Respondiome con dulzura:  
pastor, no hayas de mi cura

que aun acá en esta espesura  
esposo me quieren dar.

Debajo de aquel encinal,  
está un pastor, Juan Pascual  
que es llotrado zagal,  
que conmigo quiere casar.

Mía fe, dígotte zagala,  
así Sant Millán me vala  
que según que es tu gala,  
no deberías apacentar.

No haya dello enconía  
por esto que decía,  
hijo so de Gil García,  
el de la nava el Villar.

Recordojo, he de ti  
de verte pastora aquí,  
que merecías, juro a mí,  
con un palaciego estar.

¿Cómo es tú nombradía,  
por Dios y Sancta María?  
que, mía fe, salva yo diría,  
que en las terras no hay tu par.

Hija soy de Juan Llorente  
que está en somo aquella fuente,  
hendo el queso reciente  
guardando otro pegujar.

Y de aquí a un ratiello  
vendrá Pedro mi cariello,  
y guardará este ganadiello,  
mientras yo vo a merendar.

Si quieres ver mi cabaña,  
do está toda mi compañía,  
es la más alta y estraña  
que hay en todo este encinar.

E aunque esté en esta dehesa  
sábete si no te pesa,  
que a mí llaman Ginesa,  
si la oíste nombrar.

Mi padre está muy quejoso  
contra mí, e bien sañoso  
porque no tomo por esposo,  
al que me oíste nombrar.

Es zagal muy bien criado,  
dos veces me ha demandado,  
tiene un hato de ganado  
allá hin al rebollar.

Juro hago a Santiago  
que yo tengo en el orcajo,  
de oveja un buen tasajo,  
con que te pueda agradar.

**COPLAS** | RODRIGO DE REYNOSA


lo sabe mejor tocar.  
Y se her la correntera,  
altibaja y la cayera  
deleitosa y la trotera,  
y huertes danzas danzar.

Sé tocar un caramillo  
que habrás pracer de oílo,  
también sé con pasillo  
como en palacio entrujar.

Sé bien bailar las coxetas  
trastocadas las gambetas,  
que apuesto las agujetas  
de saberlas bien brincar.

Y se her \* la revellada  
con mi muza colorada,  
que apostaré la cayada  
de ningún la reprochar.

Dime tu nombre, zagal,  
pues que no quieres mal,  
si es tu padre el mayoral  
que tiene un colmenar.

O no paga Dios contigo  
fuerte perchufas comigo,  
sabes que me sorrigo  
que me quieres desdeñar.

Llámanme Gil Rabadán,  
que por ti tengo afán,  
que yo te juro a Sant Juan  
que me mata tu otear.

Haz comigo el desposorio,  
que te juro a Sant Belorio  
que en todo este territorio  
no puedes con tal topar.

Quiero arribar mi ganado,  
do la cabaña he dejado,  
combidarte he a un presado  
y a la leche al ordeñar.

¡Viva la gala de la pastorcilla  
que al pastor hacer penar!

\* hacer

Ahotas para Sant Pabro,  
si me entrujas lo que habro,  
que le dejes con el diablo,  
y a mí te quieras tornar.

Darte he zapata pintadas,  
buenas sayas devisadas,  
toquillas demoderadas,  
de cuanto pueda fallar.

Darte cintas amarillas,  
zapatos, alcorques, xervillas,  
traerte he a mil maravillas,  
quien villa no haya tu par.

Darte he buenas gonelas,  
ceñidores e fajuelas,  
que entre todas las mozuelas,  
no te hayan de igualar.

Darte he queso y cuajada,  
que yo tengo en mi manada  
herte he citolada  
con que salgas a bailar.

Ginesa, aunque zagalejo,  
sé tañer bien rabelejo,  
que zagal en el concejo,

# El templo de la ignorancia (A Ismael Medina)

La confusión, en los términos esenciales que componen el esqueleto de su artículo, nos obliga a analizar varios de los fragmentos más representativos, a nuestro juicio, de la mentalidad y los ideales del articulista.

Comienza invocando la necesidad del respeto a lo sagrado y relaciona, de manera sorprendente la belleza con la verdad y la mentira con la fealdad. En relación con su ligera introducción le animamos a que se cultive con la lectura de un extraordinario ensayo filosófico de una de las mentes más preclaras de Europa: el profesor **Gustavo Bueno**. La obra se titula: **Más allá de lo Sagrado: Un análisis del Mural de Alarcón, de Jesús Mateo**, que publicará en breve la Universidad de Castilla-La Mancha. En cuanto a la relación verdad-belleza y mentira-fealdad, y según su interpretación, el artículo que publicó la semana pasada constituiría el paradigma de la Fealdad debido a que se nutre de la Mentira fundamentalmente. Estaríamos ante el Triunfo de la mentira - fealdad, de la antítesis de la verdad y por lo tanto de la belleza. Una lectura detallada del **Ensayo sobre lo Bello y lo Feo de Remo Bodei** le daría argumentos más que consistentes para evitar y diluir los tópicos e imprecisiones en que cae sistemáticamente.

Su alegato a la progresía es verdaderamente estremecedor. **Sus argumentos hubieran paralizado la modernidad al negar tácitamente los grandes movimientos artísticos que han revolucionado el Arte en este siglo.** Artistas como Picasso, Miró, Giacometti, De Kooning, Henri Moore, Paul Klee..., por citar sólo a algunos, habrían sido condenados al ostracismo y al olvido como sucedió con Galileo Galilei durante siglos.

De sus propias palabras se colige que, por ejemplo, Boltanski es un insensato, Long un inmaduro, Picasso un falsario, Miro mediocre, la Escuela de Nueva York mentira y la Bauhaus un timo.

Su falta de criterio y de memoria histórica anatemia todos estos referentes artísticos que han abierto nuevos caminos, nuevas formas de expresión, que han ayudado capitalmente a la expansión del intelecto y el conocimiento.

"Lo que no se entiende ni se siente, es cualquier cosa menos arte" afirma en otro párrafo. Picasso tiene una preciosa anécdota acerca del entendimiento en el Arte. Una señora entusiasmada por un cuadro del genio malagueño le trasmitió al artista su deseo de comprarlo pero se angustió porque decía estar encantada del cuadro pese a no "entenderlo". Picasso respondió a la señora con otra pregunta, ¿Le gustan las ostras? - Si, mucho (respondió la señora). ¿Y las entiende? - volvió a preguntar Picasso. El Arte está por encima de estas reflexiones, el Arte invade el campo de las emociones, de los sentimientos.

Podemos aconsejarle que se lea un interesante tratado de Ramón Gaya (editado por Pre-textos) sobre la crítica, el entendimiento y la comprensión. De conocer este texto fundamental no hubiera errado o lo hubiera hecho de otro modo.

Al establecer la visión del Arte de una manera tan dual, tan infantil al mismo tiempo entendemos que sus argumentos habrían negado los principios de la Física Cuántica, entre ellos el Principio de Indeterminación y el Principio de Dualidad (onda - corpúsculo). La Naturaleza, más sabia que cuantos la contemplamos, ya entraña en su seno el Principio de la Contradicción, la paradoja. No existe la belleza si no se contrasta con la fealdad, no existe el objeto sin el sujeto, ni el clasicismo sin el informalismo.

Los "Torquemadas del conocimiento" hoy se disfrazan de colaboradores y articulistas de páginas culturales.

Denota usted en su artículo no tener criterio propio pues se remite a amigos y supuestos críticos de chistera que descalifican la obra sin razonamientos.

Se trasluce de sus palabras **la falta de profundidad y conocimiento básicos para afrontar el análisis pausado y reflexivo de cualquier obra de arte.** Composición, forma, color o concepto son terrenos que ignora absolutamente.

Usted afirma que "cuanto más horrible y feo se hace este mundo, más abstracto se hace el arte". La verdad es que resulta increíble tomarse en serio sus máximas. Ahora resulta que es usted también abstracto, aunque lo odie, ya que sus mentiras y falsedades se encuadran en el ámbito de lo feo y, como usted piensa, fealdad y abstracción van indisolublemente unidas en este mundo corrupto.

## La verdad de una aventura única.

En junio de 1994, el artista Jesús Mateo ideó y desarrolló, por su cuenta y sin mediaciones ni encargos, una serie de bocetos preparatorios llenos de imaginación y fuerza para intervenir en el espacio interior de la antigua iglesia de San Juan Bautista de Alarcón. Nadie había pensado, hasta entonces, en un proyecto semejante. Las ideas, cuando son únicas, hay que saber valorarlas.

En este momento, y debido a las enormes dificultades que presentaba un proyecto como este, tuvo el apoyo de una serie de amigos y amantes del arte que iniciamos la difícil tarea de hacer realidad esta propuesta.

Conseguimos adelantarnos a cualquier iniciativa institucional y decidimos constituir una asociación pública, abierta y democrática para conseguir financiación y difusión, sin hipotecarla a subvenciones de tipo alguno.

Como en toda obra de estas características hay que valorar los diferentes módulos y gastos para estructurar un presupuesto coherente. El Presupuesto

es exactamente eso, una previsión con la que trabajar para adecuar los tramos de actuación, los tiempos, los gastos... Evidentemente el que se estime una valoración determinada en el presupuesto final no quiere decir que se tenga conseguido todo el presupuesto. Pensar esto es un auténtico disparate.

¿Cree usted, de verdad, que esta Asociación ha construido una maniobra orquestada para defraudar o timar? Estas dudas son de una gravedad extrema ya que ponen en cuestión la base y los principios esenciales que marcan el camino de la Asociación.

Como estamos tratando de una Asociación pública y democrática, usted puede tener acceso a toda la información sobre cuentas, actividades, finalidades... en el mismo momento en que se inscriba como socio ingresando las 5.000 ptas, por una única vez, en la cuenta 9129-3 de la principal de la CCM de Cuenca. No obstante, y como presentimos que no se rebajará a semejante acto democrático le facilitamos los datos esenciales para desmontar su enferma y adulterada visión sobre la financiación de un proyecto como este.

Desde 1995, las dificultades económicas han acompañado siempre a la Asociación. Han sido los apoyos de empresas, fundaciones y particulares los que han contribuido capitalmente a ir cubriendo las etapas en estos años. Con ilusión y entusiasmo se puede llegar muy lejos. Queremos agradecer públicamente a empresas como Solán de Cabrás, Iberdrola, El Corte Inglés, Sanca, Cobe, Paradores de Turismo, Hotel NH Ciudad de Cuenca, Andamios Jesús Cañas, Fundación Carlos de Amberes, Fundación Universidad y Empresa, Centro de Fundaciones, Museo Guggenheim de Bilbao, Círculo de Bellas Artes de Madrid, UIMP, Universidad de Castilla-La Mancha... También a la multinacional holandesa Talens España que financia la mitad del material acrílico necesario. Gracias, sobre todo, a los más de 1.000 socios, repartidos por toda España y por varios países, concedores de esta iniciativa y que también aportan su grano de arena.

Usted, sin haberse informado previamente, no debería menospreciar a gentes y empresas (la mayoría pequeñas) y menos aún cuestionar, sin ser socio, dónde y cómo se invierten estos fondos.

Las Instituciones y Entidades Públicas, su gran duda, han aportado a las Pinturas Murales las siguientes cantidades:

- Ayuntamiento de Cuenca: 0 pts.
- Diputación Provincial: 0 pts.
- Junta de Comunidades Castilla-La Mancha: 0 pts.
- Ministerio de Educación y Cultura: 0 pts.
- Caja Castilla-La Mancha: 0 pts.

Esta es la verdad que nos permite afrontar con tranquilidad insinuaciones como la suya. Nada ni nadie contaminará

la independencia de las Pinturas Murales de Mateo y su proximidad al **mece-nazgo popular**, tan reivindicado por nosotros en todos los actos culturales organizados a través de la UIMP y la **Universidad de Castilla-La Mancha**.

Usted cuestiona un proyecto que cuenta con los más altos avales académicos y universitarios. Los **Ciclos de Conferencias sobre Arte** que organizamos todos los años cuentan con un crédito universitario y generan una actividad cultural del máximo nivel y que no le cuesta a la ciudad ni una peseta.

El **beneficio social** que genera el Proyecto de Alarcón es difícil de calibrar todavía. Se olvida de los Ciclos de Música para jóvenes intérpretes que reúnen en Cuenca a músicos de toda Europa. Se olvida de la celebración de la fiesta popular en la Noche de San Juan de Alarcón. Se olvida de la organización de Exposiciones en Madrid, Alarcón y Cuenca. Se olvida de la presencia de las Pinturas Murales en la edición de ARCO en 1998...

En cuanto a las descalificaciones vertidas sobre la obra artística y sobre su autor, no vamos a perder ni una línea en corregirle.

Las opiniones e interpretaciones sobre una obra de arte, de tal dimensión y proyección, están sujetas a valoraciones dispersas. La crítica puede manifestarse de muchos modos y maneras pero lo que es intolerable es que aparezca adornada de falta de respeto.

**Su pluma parece guiada por oscuras sombras provincianas tejidas por el pintor "local" más favorecido por subvenciones y encargos institucionales.**

Su planteamiento es maniqueo: "Lo que no está conmigo está contra mí. Lo que no entiendo no debería existir". Parece increíble que en las puertas del siglo XXI todavía haya gente que niegue la modernidad, el progreso y el futuro e intente imponer los fantasmas del pasado y los rancios gustos artísticos de la mediocridad. Descalificar sin razonar es manifestación de la ignorancia y generosidad de la estulticia.

Afortunadamente, las Pinturas Murales gozan de apoyos desinteresados y suficientemente importantes como para lograr con éxito el cometido propuesto por Jesús Mateo.

Habla usted, utilizando como cobaya a José Luis Muñoz, de los padrinos con un desprecio y un desconocimiento difíciles de igualar.

**Nuestros padrinos son fontaneros, maestros, parados, amas de casa, curas, médicos, arquitectos, barrereros, funcionarios, ingenieros, electricistas, albañiles... el pueblo llano.** Nos sentimos realmente orgullosos de ello.

Además de estos auténticos mecenas contamos con adhesiones de personalidades relevantes en el mundo de la cultura. Del mismo modo que usted se manifiesta y opina, otros muchos tam-

bién tienen derecho a hacerlo en libertad. Lo que ocurre es que la gran mayoría apuesta por la obra de Mateo. Hombres como Federico Mayor Zaragoza (Director General de UNESCO), Gustavo Bueno (filósofo), Fernando Arrabal (escritor), José Hierro (poeta), Francisco Nieva (dramaturgo), José Agustín Goytisolo (poeta), Cesar Antonio Molina (Director del Círculo de Bellas Artes de Madrid), Juan Ignacio Vidarte (Director del Museo Guggenheim), José Guirao (Director del Museo Reina Sofía), Carlos Bousoño (poeta), Rosa Montero (escritora), José Saramago (escritor, Premio Nobel de literatura), Jordi Savall (música), los pintores Miguel Zapata, Antonio Saura, Gustavo Torner, Grau Santos o José Hernandez (entre otros muchos), José Vidal Beneyto (asesor de UNESCO) o Cristóbal Haflter (compositor y director de orquesta) son algunos ejemplos.

Creadores que respaldan con sus textos y su presencia una obra que no mediatiza, en absoluto, a nadie. Creemos que son suficientemente inteligentes y que gozan del suficiente prestigio como para no caer en confusiones y equívocos.

Evidentemente usted no piensa igual que ellos y es absolutamente lógico, no hace falta que nos convenza de ello.

Afortunadamente, una Institución Mundial tan digna de crédito como **UNESCO declaró a las Pinturas Murales de Interés Artístico y le concedió, el pasado 3 de diciembre de 1997, el PATROCINIO oficial.** El hecho de que UNESCO haya respaldado, de esta manera, la obra de Alarcón debe de enorgullecer a los amantes y defensores de Cuenca ya que estamos ante la única propuesta pictórica patrocinada por UNESCO en España.

Pero claro, según sus parciales y limitadas conclusiones, este apoyo sólo puede obedecer a comportamientos políticos o de conveniencia. Pues bien, piense lo que quiera pero tenga en cuenta la prudencia, que es virtud, para escribir en lo sucesivo.

Usted ha traspasado los límites del respeto rayando la calumnia, a atentado contra el honor de Jesús Mateo y de la Asociación, a puesto en duda la financiación de un proyecto avalado por la UNESCO.

**Si usted, como dice, es adalid de la verdad, no tendrá problemas retractarse de su artículo y disculparse por tanta imprecisión.**

De lo contrario, como creemos en la verdad, en la libertad de expresión; pero no en la calumnia ni en la mentira, pondremos en conocimiento de nuestros abogados su artículo para que, si lo estiman constitutivo de delito, procedan a iniciar las acciones legales oportunas ante los Tribunales de Justicia que sustentan y fundamentan uno de los pilares básicos de la Democracia.

**La Junta Directiva de la Asociación**

## José I, un político sanguijuela que juega al escondite con el AVE

Recuerda "El Mundo" una de esas rebuscadas frases a las que tan aficionado es el gran cacique de la taifa castellano-manchega: "Tengo más pasión por llegar a las metas que me propongo que por disfrutar de lo conseguido". Nunca se siente satisfecho con lo ganado, aunque lo disfrute más o menos en secreto. Lo saben bien, por ejemplo, los que se benefician de la algarabía urbanística del pinar de Jábaga. José I siempre quiere más. Es consecuente con su apasionada ambición de nuevas metas que en las dos orillas del Atlántico se le conozca con el sobrenombre de "el Plus", amén de otros a los que se ha hecho acreedor.

¿Qué busca José I?

¿Qué más quiere José I el Plus? ¿A qué aspira? Declaró enfáticamente en una ocasión que no optaría a la reelección para la presidencia de la taifa. Pero se presenta de nuevo, pese a que alguna vez ha dicho de otros que un político es incapaz de hacer nada que no haya hecho en dos legislaturas. José I el Plus lleva ya en el machito taifal desde 1983 y tiene la cabeza tan vacía de ideas innovadoras como repleta de ansias de medro. Se ha rodeado de una corte mediocrática de aduladores en la que ni tan siquiera falta un "page". José I no es de esos políticos pletóricos de confianza en sí mismos que buscan a sus colaboradores entre los más inteligentes y mejor preparados. Los quiere dóciles, adaptables, siempre prestos a servirle, lo mismo en lo político que en lo personal, y a hacer suyos los yerros del cacique.

### José I el Chuparruedas

El pasado fin de semana organizó el Psoe en Aranda de Duero unas jornadas sobre el presente y el futuro de los vinos de calidad en el Unión Europea. Hablar del futuro del vino o de cualquier otro producto agrario sin conocer los resultados de la durísima batalla que se libra en Bruselas es como escribir sobre la arena de una playa batida por el temporal. Pero estamos en vísperas electorales y los partidos echan mano de cualquier pretexto para embaucar a incautos.

Los del partido de la alcachofa -expresiva denominación de Alfonso Guerra al nuevo logotipo de la rosa desempuñada

y sin espinas, tan ambiguo como el candidato a la presidencia del gobierno- no se contentaron con traernos a los poncios de la taifa castellano-leonesa. Además de Juan Colino, presidente de la Comisión de Agricultura del Parlamento Europeo, se trajeron al exministro sociata de Agricultura, Luis Atienza, uno de los culpables, junto a Felipe González, de las lamentables condiciones en que se negoció con la Comunidad Europea, las cuales están pagando nuestros agricultores y ganaderos. Y causa principal de la situación de inferioridad en que España afronta ahora la batalla frente a los recortes pretendidos por Alemania, con el apoyo de los socios ricos. También se trajeron a los consejeros de Agricultura de Andalucía y Castilla-La Mancha. El andaluz no habló de los vinos transexuados, como algunos esperaban. Pero la presencia del castellano-manchego tenía mucho de provocación, después que José I diera a los vinos de su taifa la denominación genérica de vinos de la tierra de Castilla.

José I el Plus no para en barras a la hora de dar gato por liebre a los electores. Le roba la cartera de la iniciativa política al más pintado. Montó un descomunal despliegue publicitario en torno a la instalación de la biblioteca taifal en el Alcázar de Toledo. Movilizó a todas sus cuadrillas mediáticas y se tuvo la impresión de que había hecho el gran milagro de la multiplicación de los libros y creado la mayor y más completa biblioteca de España y Europa. Luego resultó que el único mérito radicó en forzar la reunión en una sóla de dos excelentes bibliotecas toledanas. Alguien pretendió explicarlo. Pero tuvo poco éxito. José I ejerce una misteriosa seducción sobre los medios. Hasta "ABC" le baila el agua. ¿Qué áureo bebedizo les da?

### El buen vino no se hace con palabrería

Encrespó los ánimos en la taifa castellano-leonesa la necia pretensión de José I el Plus de englobar a los vinos manchegos bajo el genérico manto de Castilla. Era inevitable que Alejandro Alonso debiera responder en Aranda de Duero al malhumor de los bodegueros de la Ribera del Duero, del prestigio de cuyos vinos pre-



tende aprovecharse José I mediante el timo de la estampita de la denominación.

Se excusó el consejero bonista: "Estamos intentando cambiar una situación actual en cuanto a comercialización de vinos porque somos la principal región productora de vino y tenemos que hacer un esfuerzo por conseguir que el valor añadido de la comercialización sea un beneficio de los castellano-manchegos y no de otras zonas de España o del mundo donde mandamos vinos y se embotella".

Nadie discute que el vino manchego, más conocido con el nombre de Valdepeñas, ha servido y sirve todavía para hacer otros vinos dentro y fuera de España. Fecunda a cualesquiera madre con gran generosidad. Pero también es cierto que donde menos se recurre a él para recrecer la producción es en Castilla la Vieja, se trate de las áreas de las cinco denominaciones de origen o de las siete comarcas vínicas reconocidas. Si el vino manchego sirve para dar cuerpo a otros vinos españoles y extranjeros, pudo José I escoger denominación de mayor amplitud: Vinos de la Tierra de España, Vinos de la Tierra Europea o Vinos de el Universo Tierra. Este último habría quedado más bonito y más acorde con su ampuosidad de charlatán de feria.

### El vino manchego no abarca toda la taifa

José I el Plus no necesitaba recurrir a ese estúpido aprovechamiento de la fama de los vinos de otra taifa. En la suya hay bodegueros, unos manchegos y otros no, que están criando vinos de excelente calidad. En la jornada gastronómica ofrecida en Valladolid

por la Cámara de Comercio e Industria de Cuenca, en ocasión de la Intur, sirvieron un excelente tinto de Iniesta. La batalla del vino no se gana metiéndose bajo capa ajena, sino mediante una inteligente y eficaz política que reconozca en la taifa la diversidad de sus caldos al amparo de las coincidentes denominaciones de origen. Y que favorezca y estimule la selección de las vides y la crianza.

Días atrás me solacé con la relectura de la "Guía Vinícola de España" (Editora Nacional, 1958), de Luis Antonio de Vega aquel estupendo e ingenioso escritor que tanto gustaba del buen yantar y del mejor beber. No es cosa de recordar una de sus estancias en Cuenca en la que le acompañé, junto a Federico Muelas. Lo traigo a colación para un necesario recordatorio a José I y sus secuaces.

Luis Antonio de Vega dividía la España vinícola en seis alcoratos: el de los Vinos Fríos o Vinos Verdes; el de los Vinos Bravos, o Vinos Machos; el de las Taifas de Castilla La Vieja y León; el de Al Manchara; el de los Pámpanos Fragantes; y el del Puno-Helénico.

Precisa el autor de la Guía que la tierra de las Taifas Vinícolas termina por el sur en la sierra que divide a las dos Castillas, pero "arrastra trozos de dos provincias de Castilla la Nueva, de Guadalajara y de Cuenca". O sea, de la Alcarria de la Obispalía y de la Manchuela. Esos vinos sí que podrían sumarse como denominaciones de origen específicas a los Vinos de las Taifas castellano-leonesas. Pero no los del alcorato de Al Manchara, manchauría o Mancha, cuyas características ninguna relación guardan con los que se crían al otro lado de la Sierra de Guadarrama o en las cabeceras del Tajo y del Júcar. Sólo son vinos manchegos los conquenses de la zona sudoccidental que riegan el Záncara y el Cigüela. No los otros, entre ellos los de Requena y Utiel, zonas administrativamente valencianas, pero geográfica y vinicolamente pertenecientes a la Manchuela.

### Ovejas y quesos manchegos

José I y sus secuaces deberían aplicar a los vinos criterios si-

milares que a los quesos. Recuerdo las protestas airadas, amén de razonables, a la hora de reivindicar que sólo se tuvieran por manchegos los quesos de La Mancha. En realidad, la calificación de manchegos sólo debería atribuirse a los hechos con leche de oveja manchega, nombre dado a una raza ovina específica, cuya denominación de origen también defiende ahora el gobierno de la taifa, aunque ovejas de raza manchega proliferan en otras regiones. Conozco en la Ribera del Duero alguna explotación con grandes rebaños que conservan la pureza de la oveja manchega. Hace mucho tiempo que en esta tierra se implantó la costumbre de que los rebaños de ovejas churras llevaran un macho manchego. El mestizaje proporciona lechazos que ganan peso más rápidamente que el churro y cuya carne es más blanca y sabrosa que la del lechazo manchego.

En esta otra Castilla existen por tanto quesos que podrían llamarse manchegos por estar confeccionados con leche de oveja manchega. Y sin embargo, se aceptó el criterio de la taifa de José I el Plus y llevan la denominación de la comarca en que se producen.

### José I hace juegos de palabras con el AVE

José I el Plus no es sólo un político-sanguijuela. También cultiva la indefinición, lo que ha dado motivo para que se le apode el Tartufo. Por mucho que se le apriete no se le arranca un compromiso firme. Es maestro en echar balones fuera. Acaba de hacerlo una vez más con el AVE Madrid-Valencia. Es partidario de que pase por la taifa. ¡Cómo si cupiera la posibilidad de otro camino! A lo más que llega es a decir que todas las provincias de la taifa deben tener AVE. Pero difícilmente proclamará sin medias tintas que se compromete a negociar con Arias-Salgado, Zaplana y Ruiz-Gallardón que el trazado sea por Cuenca, aunque con un ramal a Alicante y Murcia, por Albacete. ¿Qué otros intereses, además de los electorales, esconden José I el Plus, aspirante a suplantar a Borrell, cuyo fracaso espera y alienta? No parece que se trate sólo de intereses de partido.

Ismael MEDINA



Los principios básicos de la andragogía, tienen dos columnas que son, la horizontalidad y la participación, las dos se relacionan con el que facilita los aprendizajes o quien y quiénes lo realizan.

Horizontalidad es una relación entre iguales, como si fuera una relación compartida de actitudes, de responsabilidades y de compromisos hacia logros y resultados exitosos. Al que enseña se le llama facilitador y al que recibe participante, los dos están en iguales condiciones, al poseer ambos la adultez y la experiencia, no así niveles de desarrollo o conducta. El estudiante-participante es un adulto que se refiere a la etapa de integración biológica, psicológica, social y ergológica.

Es el momento de alcanzar la plenitud vital, pues en la adultez tenemos la capacidad de procrear, de participar en el trabajo productivo y de asumir responsabilidades inherentes a la vida social, para actuar con independencia y tomar decisiones con entera libertad. Si definiéramos un adulto, tendría estas características: autonomía vital, concepto de sí mismo como capaz de autodirigirse, jugar un papel social, tomar decisiones y asumir responsabilidades desde el punto de vista económico y cívico, formar parte de la población económicamente activa, que actúa independientemente en sus múltiples manifestaciones de la vida y donde la inteligencia sustituye las reacciones instintivo-emotivas. El adulto joven de hoy se presenta como altamente contestatario y conflictivo, cuestionante de la sociedad, la ciencia y la tecnología, rechazando actitudes paternalistas (como recibir dinero sin producir teniendo la capacidad de ganarlo), dinámico, buscador de una cualidad de vida humanizada, con fuertes exigencias de que se le respete su posibilidad de crecer como persona y se le acepte como crítico, racional y creativo.

El estudiante universitario, precisamente, por ser adulto re-

chaza la rigidez e inflexibilidad pedagógica con que es tratado por sus profesores que frenan indirectamente el proceso de autorrealización, aspiración natural y propia de la juventud y de los adultos en general (Félix Adam. Universidad y Educación de Adultos. Universidad Simón Rodríguez).

Por otra parte, la experiencia alcanzada por el estudiante universitario a través de las vivencias adquiridas en la vida de familia, instituciones escolares, en las relaciones interpersonales, en las relaciones laborales, en fin, lo que el ser humano ha vivido y dejado huella en su estructura psíquica. Constituye un valor que exhibe y en la mayoría de los casos es referencia básica para la adopción de sabias decisiones. Necesariamente debemos reconocer que la experiencia de un estudiante universitario está mediatizada por la acción educativa que no promueve la madurez y crea hábitos de dependencia.

Dice George Aker: "Si creemos que no podemos aprender que somos inferiores, que tenemos poco o ningún control sobre nosotros mismos o sobre las fuerzas que condicionan nuestras vidas, entonces hemos aprendido actitudes y comportamientos que sirven para bloquear nuestros potenciales, para un futuro crecimiento y desarrollo. Pero estas barreras pueden ser disminuidas o resueltas por el mismo proceso de aprendizaje que las originó inicialmente (Del libro del autor George Aker "El Facilitador del Aprendizaje").

Quizás, la experiencia acumulada por el estudiante universitario por su forma de estudiar y su relación con el docente, sea un obstáculo, no insalvable, para una práctica andragógica en la educación superior. La experiencia es una acumulación de aprendizajes en todos los órdenes, la cual conforma una conducta o manera de proceder en la actividad social y laboral. Por lo tanto, la actitud derivada de aprendizajes negativos, no impide que la experiencia global acumulada, favorezca el estableci-

miento de una relación andragógica de carácter horizontal.

La participación es la acción de tomar decisiones en conjunto con otros para la ejecución de una tarea determinada. Participar es compartir algo, es un dar y recibir, e involucrarse en un proyecto común, es buscar explicaciones al temor, desconfianza, incomunicación, competencia, también revisar con frecuencia las metas, adaptarlas y/o cam-

**Indiscutiblemente,  
hablar de  
participación  
supone compartir  
con alguien una  
actividad que  
puede ser realizada  
durante el  
aprendizaje de  
otras tareas o  
intervenir de  
manera activa en  
todo proceso  
dirigido a afianzar  
lo existente o  
provocar un  
cambio en  
términos  
de progreso**

biarlas, sin sugerencias, compartir liderazgo, tomar en cuenta motivaciones y capacidades personales, en una palabra "ES APORTAR". (Jaime Díaz "La adultez en el estudiante que ingresa en la Universidad").

Esto significa que el rol del participante adulto en el proceso de aprendizaje va más allá de ser un simple receptor y repetidor de conocimientos. La participación conlleva el análisis crítico de cualquier problemática que afecte significativamente el contexto vital, es decir, la participación debe caracterizarse por una actitud crítica permanente destinada siempre al aporte de soluciones constructivas. El proceso partici-

pativo en la actividad andragógica estimula el razonamiento, el análisis de las ideas, el mejoramiento o reformulación de propuestas, a aceptar o rechazar de manera argumentada toda formulación o hipótesis. La participación, como actitud, implica el rechazo a toda imposición ideológica, de carácter político o científico, o la aceptación razonada de cualquier conceptualización. La participación también conlleva el respeto a las opiniones, pensamientos o criterios que podamos emitir en relación a cualquier planteamiento relacionado o inmerso en el comportamiento individual.

Indiscutiblemente, hablar de participación supone compartir con alguien (o grupo) una actividad que puede ser realizada durante el aprendizaje u otras tareas, como por ejemplo, organizar un partido político, asociarse en una agrupación con fines humanísticos, introducir mejoras a las instituciones a las cuales se pertenece profesionalmente, etc., en otras palabras intervenir de manera activa en todo proceso dirigido a afianzar lo existente o provocar un cambio en términos de progreso, mejoramiento o actualización personal o colectiva. Pero la realidad educativa universitaria ortodoxa, niega el principio de participación, en la actividad docente, está ausente la interacción, el flujo y reflujo de información, el diálogo y confrontación experiencial. Los elementos emisor-receptor son exclusiones, los únicos presentes en el acto de aprender, las técnicas de retro-alimentación (feedback) son inverificables. Eduardo Zuleta, profesor universitario, dice: "... se enfatiza unas sobre lo que se va a enseñar y se subestima el cómo se debe aprender. Cuando esta relación sucede lo que sigue es algo que obliga a todos los alumnos a mostrarse capaces de aceptar resignadamente, lo que el profesor establece como criterio de verdad; las normas y reglas de conducta; los textos que hay que memorizar, etc.

Es decir, lo que los discípulos necesitan pensar, sentir y hacer los decide el profesor, sin

que aquellos se molesten en someter a consideración alguno lo que desde se "estrado" este impone y controla. Bajo este ambiente los miembros participantes en el "proceso de enseñanza" terminan por enajenarse a la voluntad del "enseñador", ya que los únicos nexos que ordinariamente se reconocen y practican son aquellos que se fundan sobre la base de una jerarquía académica (la autoridad encarnada en el profesor), que nacen de la noción de respeto a ultranza por la imagen del líder, de guía, de orientador personificada en el profesor.

De este modo, en el aula sometida a estas paroxísticas relaciones la participación estudiantil en el proceso decisorio, en relación a los objetos de aprendizaje; los contenidos programáticos; las actividades instruccionales; las estrategias metodológicas y la evaluación, es tan mediatizada, que nadie tomará iniciativa alguna si la misma adversa los ritos autocráticos altamente impuestos por el profesor y socialmente admitidos. Esto supone establecer un estado de cosas en donde lo dogmático, lo rutinario y lo mecánico es lo que realmente vale y cuenta. Realidad ésta que conduce a desarrollar en los estudiantes una disposición psíquico-emocional, y hasta física, de dependencia simbiótica con relación al profesor que los arrastra a no hacer o a no pensar algo si ante éste no lo ha hecho o pensado y lo haya autorizado". El análisis de esta realidad nos lleva innegablemente a reconocer que el docente universitario, médico, ingeniero, agrónomo, odontólogo y otros, ignora la condición adulta de sus participantes-estudiantes. El propio proceso educativo, vivido por el docente, lo obliga a inferir falsamente la función a desempeñar en su nueva profesión. Son simples imitadores de la conducta de quienes fueron sus profesores. Esta realidad obliga a reconsiderar, frente a la democratización y masificación de la educación superior, la formación del docente universitario dentro de una concepción andragógica.

**Julio César Zomeño**



# Las películas de la semana

|   |                                    |   |   |
|---|------------------------------------|---|---|
| <p><b>VIERNES 26 DE FEBRERO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El mundo perdido 22:01 C+ *</li> <li>• Cuando el destino nos alcance 23:30 La 2 ***</li> <li>• Un mundo para mí 04:30 La 2 *</li> </ul>  | <p>*<br/>***<br/>*</p>             | <p><b>Quando el destino nos alcance</b></p> <p>Viernes 26 de febrero en La 2 23:30h.<br/>Duración: 92 minutos.<br/>C. Ficción.<br/>Director: Richard Fleisher.<br/>Intérpretes: Charlton Heston, Leigh Taylor-Young, Edward G. Robinson.<br/>Sinopsis:<br/>Todo se desarrolla en Nueva York en el año 2002. La población actual ha crecido de forma desmesurada y todos viven en una gran miseria.</p>              | <p><b>Escuela de jóvenes asesinos</b></p> <p>Sábado 27 de febrero en TVE-1 02:35 h.<br/>Duración: 120 minutos.<br/>Drama.<br/>Director: Michael Lehman.<br/>Intérpretes: Winona Ryder, Christian Slater y Shanne Doherty.<br/>Sinopsis:<br/>Verónica es la mejor amiga de una de las chicas más famosas del instituto, pero aún así no se sentirá feliz hasta que conoce a un alumno nuevo.</p> |
| <p><b>SÁBADO 27 DE FEBRERO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los guerrilleros 18:00 TVE-1 *</li> <li>• Los elegidos 01:30 La 2 *</li> <li>• Escuela de jóvenes asesinos 02:35 TVE ***</li> <li>• Diferente 03:00 La 2 *</li> <li>• Serpiente de mar 04:15 TVE-1 *</li> </ul> | <p>*<br/>*<br/>***<br/>*<br/>*</p> | <p><b>Tres vidas y una sola muerte</b></p> <p>Martes 2 de marzo en C+ 22:00 h.<br/>Duración: 123 minutos.<br/>Comedia.<br/>Director: Raoul Ruiz.<br/>Intérpretes: Marcello Mastroianni, Marisa Paredes, Ana Galiena.<br/>Sinopsis:<br/>Tres historias: un señor que sale a comprar cerillas y vuelve a los veinte años, un catedrático que pasa por mendigo y un hombre de negocios que se inventa una familia.</p> | <p><b>Tengo una casa</b></p> <p>Martes 2 de marzo en La 2 22:45 h.<br/>Duración: 90 minutos.<br/>Comedia.<br/>Director: Mónica Laguna.<br/>Intérpretes: Nancho Novo, Silke, Ernesto Alteiro, Gran Wyoming.<br/>Sinopsis:<br/>Un joven que acaba de ser abandonado por su novia recoge en la carretera a un chico que ha sido despedido de un conjunto musical.</p>                              |
| <p><b>DOMINGO 28 DE FEBRERO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cortesana de lujo 22:00 C+ *</li> <li>• El farsante 01:30 T-5 ***</li> <li>• La siesta 02:00 La 2 *</li> <li>• Retorno a la verdad 03:40 La 2 *</li> </ul>   | <p>*<br/>***<br/>*<br/>*</p>       | <p><b>Tasio</b></p> <p>Martes 2 de marzo en La 2 00:50 h.<br/>Duración: 92 minutos.<br/>Drama.<br/>Director: Montxo Armendáriz.<br/>Intérpretes: Patxi Bisquert, Amaia Lasa, Isidro José Solano.<br/>Sinopsis:<br/>Tasio es un niño feliz de un pueblo situado a pie de la sierra de Urbasa, pero a los 8 años tendrá que comenzar a trabajar en el monte.</p>  | <p><b>Demonios en el jardín</b></p> <p>Jueves 4 de marzo en C+ 22:00 h.<br/>Duración: 98 minutos.<br/>Drama.<br/>Director: M. Gutiérrez Aragón.<br/>Intérpretes: Angela Molina, Ana Belén, Encarna Paso, Imanol Arias.<br/>Sinopsis:<br/>Ana y Oscar deciden casarse, para ello la madre de él dueña de una tienda de comestibles llamada "el jardín" prepara un estupendo banquete.</p>        |
| <p><b>LUNES 1 DE MARZO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los cien caballeros 11:00 La 2 *</li> <li>• Lazos ardientes 22:00 C+ *</li> <li>• Tierras lejanas 22:55 La 2 ****</li> <li>• Un genio anda suelto 02:15 La 2 ***</li> </ul>   | <p>*<br/>*<br/>****<br/>***</p>    | <p><b>MARTES 2 DE MARZO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Me has hecho perder el juicio 11:00 La 2 *</li> <li>• Tres vida y una sola muerte 22:00 C+ **</li> <li>• Tengo una casa 22:45 La 2 **</li> <li>• Tasio 00:50 La 2 ***</li> <li>• Mamá sangrienta 03:00 La 2 **</li> </ul>  | <p>*<br/>**<br/>**<br/>***<br/>**</p>   |
| <p><b>MIÉRCOLES 3 DE MARZO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La espada y la rosa 11:00 La 2 **</li> <li>• Ambición peligrosa 22:45 C+ *</li> <li>• La chica con la maleta 02:30 La 2 ***</li> </ul>  | <p>**<br/>*<br/>***</p>            | <p><b>JUEVES 4 DE MARZO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escalada hacia la muerte 11:00 La 2 **</li> <li>• Demonios en el jardín 22:00 C+ ***</li> </ul>  | <p>**<br/>***<br/>**</p>  |

Calificación: \*\*\* Excelente \*\* Muy Buena \* Buena \* Regular

# La Gran Pantalla

## Sala 1: Tienes un e-mail \*\*\*

Duración: 110 minutos.

Comedia.

Director: Nora Ephron.

Intérpretes: Tom Hanks, Meg Ryan, Greg Kinnear, Parker Posey.

Sinopsis:

Kathleen tiene una tienda de libros infantiles con problemas económicos. Su único consuelo es su misterioso amigo electrónico.

Pases: \*16,00 - 18,15 - 20,30 - 22,45



## Sala 3: Patch Adams \*\*\*

Duración: 110 minutos.

Drama.

Director: Tom Shadyac.

Intérpretes: Robin Williams, Mónica Potter, Daniel London.

Sinopsis:

Un médico convencido del gran poder terapéutico del humor sobre los enfermos.

Pases: \*16,00 - 18,15 - 20,30 - 22,45



## Sala 2: La delgada línea roja \*\*\*

Duración: 170 minutos.

Bélica.

Director: Terrence Malick.

Intérpretes: Sean Penn, Adrian Brody, Jim Caviezel, Ben Chaplin, George Clooney, John Cusack.

Sinopsis:

Está ambientada en los días del desembarco de Guadalcanal, uno de los momentos más sangrientos de la lucha contra los japoneses en el Pacífico. El filme relata las experiencias de diferentes soldados que intervinieron. La película muestra a su vez la belleza de la naturaleza donde se desarrolla esta cruenta guerra.

Pases: 18,15 - 21,30



CINE CLUB CHAPLIN

## Hana Bi (flores de fuego)

3 de marzo.

Director: Takeshi Kitano.

Intérpretes: Beat Takeshi, Kayoko Kishimoto, Ren Osugi.

Sinopsis:

A través de un policía amargado por la vida, entramos en un mundo en el que parece no quedar lugar para la esperanza ni para los sentimientos delicados.

Pases: 19,30 - 22,30

## Sala 4: Bichos \*\*

Duración: 95 minutos.

Película de animación.

Director: J. Lasseter, A. Stanton.

Sinopsis:

En la Isla de las Hormigas cada vez es más difícil vivir por culpa de una banda de saltamontes. Todo cambiará cuando Flik decide contratar a un grupo de mercenarios que les defiendan de los saltamontes.

Pases: \*16,00 - 18,15 - 20,30 - 22,45

## Sala 5: Lágrimas negras \*\*\*

Duración: 105 minutos.

Drama.

Director: Ricardo Franco y Fernando Bauluz.

Intérpretes: Ariadna Gil, Fele Martínez, Elena Anaya.

Sinopsis:

Andrés y su novia son asaltados una noche por dos chicas desesperadas, aunque no sufren ningún daño, él quedará marcado psicológicamente.

Pases: \*16,00 - 18,15 - 20,30 - 22,45

Calificación: \*\*\* Excelente \*\* Muy Buena \* Buena \* Regular

## Multicines Cuenca

C/ Tarancón s/n Telf: del Contestador Automático de programación: 22 16 003 Cuenca

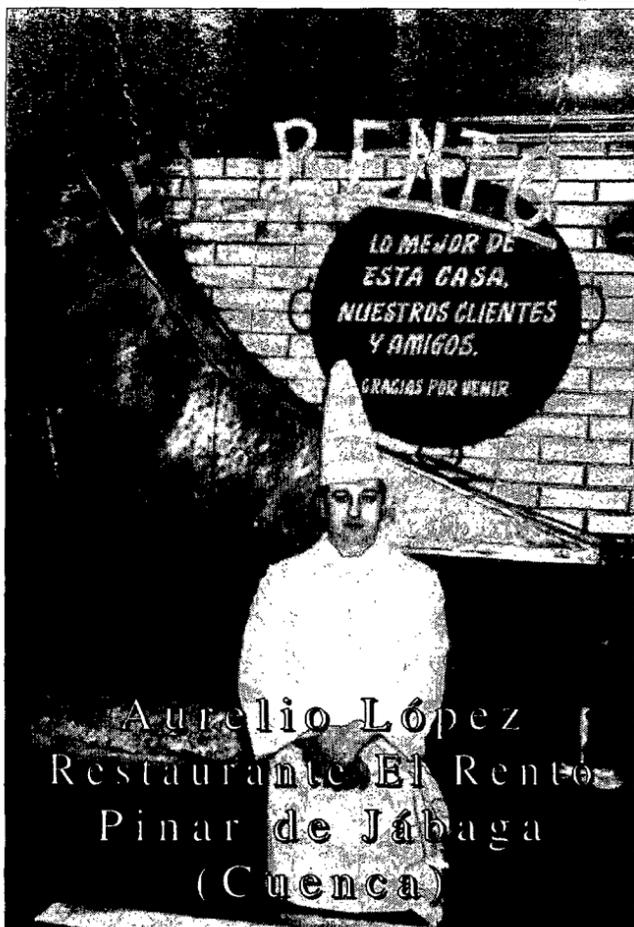
PROGRAMACIÓN DE LA SEMANA DEL VIERNES 26 DE FEBRERO DE 1999

Nota: Los pases marcados con (\*) sólo sábados y festivos.



# La Receta

## Los Huevos (I)



Los huevos de gallina son los más utilizados en la alimentación, pero también se consumen huevos de otros animales: patas, pavas y pájaros.

El huevo está compuesto de tres partes: la cáscara (7 grs.), la clara o albúmina (35 grs.) y la yema o vitelo (18 grs.). El peso medio de un huevo es de 60 gramos. La clara contiene fundamentalmente albuminoides; la yema, materias grasas. a pesar de su pequeño volumen, la yema es seis veces más nutritiva que la clara y contiene gran cantidad de fósforo.

Dos huevos proporcionan 140 calorías, equivalentes a 350 gramos de leche y 50 gramos de carne. Contiene también el 12,5 por 100 de albúmina; el 1 por 100, de sales diversas; el 12,5 por 100, de grasa, y el 74,5 por 100 de agua.

Por su riqueza en albuminoides, grasa y fósforo, los huevos nos proveen, mejor que la carne, de los elementos necesarios para el desarrollo y sostenimiento de los órganos. Es un alimento de fácil digestión y asimilación. Sin embargo, no conviene abusar de su consumo, pues ciertos residuos, que contienen en gran cantidad, pueden producir trastornos, especial-

mente en el hígado.

Las sales de fosfato y el sulfato de cal, la magnesia y el carbonato alcalino, contenidos en el huevo, ennegrecen los utensilios de plata.

El huevo se coagula a 70 grados centígrados.

La comprobación del estado de los huevos se hace a trasluz, por medio de un aparato llamado *ovoscopio*. El huevo fresco se ve transparente; el dudoso presenta puntos oscuros y, casi siempre, un vacío de aire muy pronunciado. Un modo muy sencillo de comprobar el estado de un huevo consiste en sumergirlo en una solución de agua con un 10 por 100 de sal:

a) Si el huevo se va al fondo del recipiente está fresco y tiene de uno a tres días.

b) Si se mantiene entre dos aguas se puede considerar fresco, pero de tres a seis días.

c) Si sube a la superficie es que no está fresco.

Los huevos se alteran con facilidad, sobre todo en las épocas de calores fuertes.

Los huevos bebidos crudos son muy nutritivos, así como pasados por agua, y conservan todas sus virtudes alimenticias; pero cocidos y duros son menos nutritivos y más indigestos.

## Foto trucada



Entre estas dos imágenes hay siete diferencias. ¿Sería capaz de descubrirlas?



## Horóscopo

### ARIES

21 de marzo- 20 de abril.  
La salud, poco a poco va mejorando, ya los habrás notado. Mejora también tu situación económica y sentimentalmente vivirás momentos inolvidables.

### TAURO

21 de abril- 20 de mayo.  
Ya te lo advertí, las cosas en general, van a mejor. Laboralmente la situación se ha estabilizado. La pega está en tu relación, necesita un poco de chispa.

### GÉMINIS

21 de mayo- 21 de junio.

Salud óptima. Laboralmente sin contratiempos en el frente. En el amor resultaría beneficioso cambiar de ambiente, ¿lo has pensado?

### CÁNCER

22 de junio- 22 de julio.  
En excelente forma física. No desperdicies una preciosa ocasión de trabajo. En el amor es donde están las cosas más tranquilas.

### LEO

23 de julio-23 de agosto.  
Han llegado las ganancias que estabas esperando como premio a tu esfuerzo. Surgirán algunas diferencias con tu pareja.

### VIRGO

24 de agosto-23 de septiembre.  
Tu carácter orgulloso podría crearte enemigos en el trabajo pero sabrás controlarlo. En el campo afectivo habrá compensación.

### LIBRA

24 de septiembre-23 de octubre  
Cuidado con los contagios, extrema las precauciones en cuestiones de higiene. Trabajarás a gusto y con entera libertad.

### ESCORPIO

24 de octubre- 22 de noviembre.  
Presta más atención a la alimentación está en el fondo de

algunos problemas que acusan. Te sentirás más relajado en el trabajo.

### SAGITARIO

23 de novbre-21 de diciembre  
Deberías contarle tus problemas a tu pareja, puedes darle sensación de falta de confianza mal entendida. Cuida lo que tienes es muy valioso.

### CAPRICORNIO

22 de diciembre-20 de enero.  
Salud muy buena. Sentirás gran pereza y te costará mucho esfuerzo llevar a cabo el trabajo. No te niegues a prestar ayuda a

la persona que más te quiere.

### ACUARIO

21 de enero- 19 de febrero.  
Salud excelente. No es un momento idóneo para realizar un viaje relacionado con el trabajo, espera unos días. Afectivamente lo tienes ante tí y no lo aprecias convenientemente.

### PISCIS

20 de febrero- 20 de marzo.  
Notarás un ligero malestar pasajero. Las siguientes jornadas serán propicias para iniciar nuevos trabajos. El optimismo preside la relación con tu pareja.



## Teléfonos de Interés

|                                |                     |                                 |          |                                   |          |
|--------------------------------|---------------------|---------------------------------|----------|-----------------------------------|----------|
| <b>CUENCA Prefijo 969</b>      |                     | <b>MOTILLA Prefijo 969</b>      |          | <b>LAS PEDROÑERAS Prefijo 967</b> |          |
| Bomberos                       | 22 10 80            | Bomberos                        | 33 14 96 | Guardia Civil                     | 16 00 16 |
| Policia Nacional               | 091                 | Policia Local                   | 33 14 96 | Cruz Roja                         | 16 03 06 |
| Policia Local                  | 22 48 59 / 22 48 65 | Guardia Civil                   | 33 11 10 |                                   |          |
| Guardia Civil                  | 22 11 00            | Cruz Roja                       | 33 13 33 |                                   |          |
| Protección Civil               | 22 25 11            |                                 |          |                                   |          |
| Cruz Roja                      | 22 22 00            | <b>SAN CLEMENTE Prefijo 969</b> |          | <b>HUETE Prefijo 969</b>          |          |
| Centro de Incendios Forestales | 14 01 19            | Bomberos                        | 30 10 43 | Policia Local                     | 37 10 05 |
|                                |                     | Policia Local                   | 30 10 43 | Guardia Civil                     | 37 22 16 |
|                                |                     | Guardia Civil                   | 30 00 10 |                                   |          |
| <b>TARANCON Prefijo 969</b>    |                     | <b>PRIEGO Prefijo 969</b>       |          | <b>BETETA Prefijo 969</b>         |          |
| Bomberos                       | 32 00 51            | Bomberos                        | 31 14 42 | Guardia Civil                     | 31 80 08 |
| Policia Local                  | 32 00 51            | Guardia Civil                   | 31 10 15 |                                   |          |
| Guardia Civil                  | 32 09 00            |                                 |          |                                   |          |
| Cruz Roja                      | 32 12 10            |                                 |          |                                   |          |

## Horario de Misas

| TEMPLOS                             | Sábados y vísperas de fiesta | Domingos y festivos                           |
|-------------------------------------|------------------------------|---|
| Parroquia de Santiago (catedral)    |                              | 9:30 - 12:00 - 13:00                          |
| Iglesia de San Pedro                |                              | 11:00   |
| Iglesia MM. Angélicas               |                              | 11:30   |
| Iglesia MM. Justinianas             | 18:00                        | 12:30   |
| Santuario de las Angustias          | 17:00                        | 11:30 - 17:00                                 |
| Ermita de San Isidro                | 20:00                        |   |
| Parroquia de El Salvador            | 19:30                        | 10:00 - 11:00 - 12:00 - 13:30 - 18:30 - 19:30 |
| Iglesia de San Felipe               | 18:30                        | 11:00 - 13:00                                 |
| Iglesia Siervas de Jesús            |                              | 8:00  |
| Iglesia MM. Benedictinas            |                              | 13:00   |
| Iglesia MM. Concepcionistas         | 19:30                        | 12:00   |
| Hospital de Santiago                | 19:00                        | 11:00   |
| Parroquia Ntra. Sra. de la Luz      | 19:00 - 20:00                | 8:00 - 9:30 - 11:00 - 12:00 - 13:00 - 19:30   |
| Colegio de la Sagrada Familia       |                              | 9:30  |
| H. de los ancianos Desamparados     |                              | 9:00  |
| Hospital "Virgen de la Luz"         | 18:00                        | 8:00 - 10:00 - 12:00 - 18:00                  |
| MM. Carmelitas Descalzas            |                              | 11:30   |
| Pensionistas de la Seguridad Social |                              | 10:15   |
| S. Julián "El Tranquilo"            | 19:00                        | 11:00   |
| Parroquia Stmo. Cristo del Amparo   | 19:00                        | 11:00 - 12:30                                 |
| Ntra. Sra. de Fátima                | 18:00                        | 10:00   |
| Parroquia San Esteban               | 19:00 -                      | 9:00 - 10:00 - 11:00 - 12:00 - 13:00 - 20:00  |
| Sanatorio San Julián                |                              | 11:00   |
| Capilla de Cáritas                  | 19:30                        | 11:00 - 12:00 - 19:30                         |
| Parroquia Ntra. Sra. de la Paz      | 19:30                        | 9:00 - 11:30 - 12:30 - 13:30 - 19:30          |
| Parroquia San Fernando              | 19:15                        | 9:15 - 10:15 - 12:15 - 13:15 - 18:15 - 19:15  |
| Parroquia Santa Ana                 | 19:30                        | 9:00 - 11:00 - 12:00 - 13:00 - 18:30          |
| Casa Sacerdotal                     |                              | 11:00 - 11:30                                 |
| Parroquia San José Obrero           | 19:00                        | 9:30 - 11:00 - 12:00 - 19:00                  |
| Cuartel de la Guardia Civil         |                              | 13:00   |
| Parroquia de San Julián             | 19:00                        | 11:30 - 12:30 - 19:00                         |
| Iglesia Ntra. Sra. de la Fuensanta  | 18:00                        | 10:30   |

## Horario de Trenes Tfno. 22 07 20

### Cuenca - Madrid

| Circula         | Salida | Llegada |
|-----------------|--------|---------|
| Diario          | 07:00  | 09:38   |
| Lunes a Viernes | 09:05  | 11:36   |
| Diario          | 11:34  | 14:03   |
| Diario          | 14:45  | 17:37   |
| Diario          | 19:05  | 21:36   |

### Cuenca - Valencia

| Circula | Salida | Llegada |
|---------|--------|---------|
| Diario  | 08:50  | 11:56   |
| Diario  | 11:36  | 14:54   |
| Diario  | 14:40  | 17:54   |
| Diario  | 18:40  | 21:54   |

### Madrid - Cuenca

| Circula              | Salida | Llegada |
|----------------------|--------|---------|
| Diario               | 08:53  | 11:34   |
| Diario               | 11:20  | 13:51   |
| Diario               | 15:52  | 18:26   |
| Diario               | 19:50  | 22:33   |
| Aranjuez-Cuenca      | 06:05  | 08:32   |
| (De lunes a viernes) |        |         |

### Valencia - Cuenca

| Circula                  | Salida | Llegada |
|--------------------------|--------|---------|
| Diario                   | 08:12  | 11:33   |
| Diario                   | 15:12  | 18:35   |
| Diario                   | 18:12  | 21:54   |
| Utiel-Cuenca (lu. a vi.) | 06:40  | 08:19   |

## Farmacias de Guardia

26. Viernes D<sup>a</sup>. Carmen Ruiperez Zomeño. Carretería, 31  
 27. Sábado D. Jesús Arias Canet. Alfonso VIII, 73  
 28. Domingo D<sup>a</sup>. Pilar Castellanos Castellanos. Cervantes, 20  
 1. Lunes D<sup>a</sup>. Carmen Gil Sanjuan. Reyes Católicos, 56  
 2. Martes D. Luis Fernando Díaz Muñoz. Carretería, 40  
 3. Miércoles D. José Luis Jover Olmeda. San Lázaro, 4  
 4. Jueves D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup>. Sagrario García Honduvilla. Fray Luis de León, 40

## Horario de Autobuses Tfno. 22 70 87

### Salidas de Cuenca

|   |   |
|---|---|
| Valverde del Júcar - Valencia               | 7:30  |
| Albacete                                    | 8:15 y 14:30 y 17:00 (labor) y 17:00 (festivos) |
| Valencia                                    | 7:00, 10:00 y 16:00 (labor) y 17:00 (festivos)  |
| Villamalea                                  | 16:00   |
| Pozuelo                                     | 15:00   |
| Casasimarro                                 | 14:30   |
| Mira  | 15:00   |
| Villar del Humo                             | 15:00   |
| La Roda                                     | 14:30   |
| Barcelona                                   | 9:30  |
| Teruel                                      | 9:30  |
| Quintanar de la Orden                       | 14:00   |
| Sta. Cruz de Moya                           | 15:00 (labor) y 14:00 (saba.)                   |
| Socuéllamos                                 | 15:30 (labor) y 14:30 (saba.)                   |
| Saelices - Quintanar - Horcajo - Villamayor | 14:00   |
| Cañete - Sta. Cruz de Moya                  | 15:00   |
| M. Cuervo - Socuéllamos                     | 15:30 (labor) y 14:30 (saba.)                   |
| Villalba del Rey                            | 14:15 (de lunes a juev.) y 15:00 (viern.)       |
| Tragacete - Vega del Codorno                | 14:30   |
| Las Pedroñeras                              | 15:00 (labor.) y 13:30 (saba.)                  |
| Cañamares - Beteta                          | 14:30 (de lunes a saba.)                        |
| La Almarcha                                 | 14:15 (labor) y 13:30 (saba.)                   |
| San Clemente                                | 15:00 (labor.) y 13:30 (saba.)                  |
| Toledo                                      | 5:30 (de lunes a viern.)                        |
| Salmeroncillos                              | 14:45 (de lunes a viern.)                       |
| Las Majadas                                 | 14:30 (lunes, miérc. y viern.)                  |
| Poyatos - Fuertescusa                       | 15:00 (lunes, miérc. y viern.)                  |
| Valdemeca                                   | 15:00 (lunes, miérc. y viern.)                  |

## Cuenca - Madrid / Tf. (969) 22 11 84

| Circula                           | Sale   | Llega    | Sale     | Llega  |
|-----------------------------------|--------|----------|----------|--------|
|                                   | Cuenca | Tarancón | Tarancón | Madrid |
| Diario excepto Domingos           | 07:30  |          |          | 09:30  |
| Diario                            | 14:30  |          |          | 16:30  |
| Diario                            | 08:00  | 09:10    | 09:15    | 10:30  |
| Diario                            | 10:30  | 11:40    | 11:45    | 13:00  |
| Diario excepto Sábados y Domingos | 12:00  | 13:10    | 13:15    | 14:30  |
| Diario                            | 14:00  | 15:10    | 15:15    | 16:30  |
| Diario                            | 16:30  | 17:40    | 17:45    | 19:00  |
| Diario                            | 18:30  | 19:40    | 19:45    | 21:00  |
| Diario                            | 20:00  | 21:10    | 21:15    | 22:30  |
| Domingos                          | 22:00  | 23:10    | 23:15    | 00:30  |

## Madrid - Cuenca

| Circula                           | Sale   | Llega    | Sale     | Llega  |
|-----------------------------------|--------|----------|----------|--------|
|                                   | Madrid | Tarancón | Tarancón | Cuenca |
| Diario                            | 10:00  |          |          | 12:00  |
| Diario excepto Sábados            | 18:30  |          |          | 20:30  |
| Diario excepto Sábados y Domingos | 06:45  | 07:55    | 08:00    | 09:15  |
| Diario                            | 08:00  | 09:10    | 09:15    | 10:30  |
| Diario                            | 12:00  | 13:10    | 13:15    | 14:30  |
| Diario                            | 14:30  | 15:40    | 15:45    | 17:00  |
| Diario                            | 16:30  | 17:40    | 17:45    | 19:00  |
| Viernes, Sábado y Domingo         | 18:30  | 19:40    | 19:45    | 21:00  |
| Diario                            | 20:00  | 21:10    | 21:15    | 22:30  |
| Diario excepto Sábados            | 22:00  | 23:10    | 23:15    | 00:30  |

**RADIO TAXI: (969) 23 33 43**

**PARADA TAXI: (969) 21 36 66**



# Anuncios por palabras

## VENDO

Vendo Moto Trail-Yamaha 750 cc. Supertenere 700.000 ptas. o cambio por Trail 350 cc. Tel.: 969/ 21 48 20

Renault 19 Chamade, turbo diesel. Precio a convenir. Tl 969/ 21 27 64.

Renault 9 Diesel. 200.000 ptas. Tel.: 969/ 29 42 26

Se vende Derbi Variant. Precio a convenir. Llamar por las tardes al Tl 969/ 22 24 12.

Arco de Palas marca SANWA. Tlf. 969/ 226970. Preguntar por Julio.

Máquina de escribir, Línea 98, ideal para preparar oposiciones. Tlf. 969/ 23 14 66.

Módem 14.000 BPS con regalo de AMARIA IBERTES, por 17.500 ptas. Tlf. 969/ 22 69 70. Preguntar por Julio.

Vendo Vespa 125 en perfecto estado. Interesados llamar al Tl. 908 04 67 68.

Sembradora Gil de 13 chorros, discos de 2 cultivadores de 11 y vertederas de 3. Tlf. 969/ 34 32 46.

Cosechadora 960 y repuestos usados para cosechadoras DEERE. Tlf. 969/ 12 55 67.

Aventadora de lentejas. Tlf. 969/ 30 09 87.

Piso en Tarancón. Céntrico, 4 dormitorios, salón, baño, Cocina amueblada, 2 terrazas, calefacción central, todo reformado es para verlo. Urge por traslado. Tel.: 969/ 32 53 29.

Solar de aproximadamente unos 300 m<sup>2</sup> en Tiradores Altos con posibilidad para edificar hasta dos alturas. Tl. 969/ 23 32 73.

Suzuki Lido de 75 cc. en muy buen estado. Precio a convenir. Tlf. 969/ 22 12 99. Preguntar por Juan Carlos.

Mamiya 645 Súper con accesorios. Tl. 969/ 23 00 15.

Fiat Croma. Aire acondi-

cionado. Elevalunas eléctrico. Cierre centralizado y llantas de aleación. Precio a convenir. Tl. 969/ 21 27 64.

Moto BMW K-75 con ABS, maletas. 26.000 kms. Precio a convenir. Tl. 969/ 21 27 64.

Sofás, taburetes y mesas de Cafetería-Pub. Precio muy económico. Tl. 969/ 22 65 62.

Furgoneta de Servicio Público con tarjeta nacional. Ebro. Tl. 969/ 37 30 58.

Se vende o alquila supermercado de 150 m<sup>2</sup> en Buendía. Alquiler 30.000 pta/mes. Tl. 969/ 37 30 58.

Ordenador JUMP 486, 120 MHz, C.D. Room, Windows 95, por 130.000 pta. Tl. 969/ 22 01 72. Preguntar por Jesús.

Se vende o alquila local preparado para Bar-Restaurante de 135 m<sup>2</sup> a estrenar en Buenache de la Sierra. Tl. 969/ 22 22 87.

Se venden o alquilan apartamentos amueblados de dos habitaciones con calefacción y cocina, a estrenar en Buenache de la Sierra. Tl. 969/ 22 22 87.

Vendo piso a estrenar, acabados inmejorables, zona Colegio Ramón y Cajal. Tl 969/ 22 70 57. Horario de oficina.

Vendo plaza de garaje entrada de vehículos C/Los Tintes y Peatonal por C/Maestro Pradas. Tl. 969/ 22 70 57. Horario de oficina.

Vendo apartamento en Torrevieja, 2 dormitorios, amueblado a estrenar. Cerca del mar. 500.000 entrada única. Tl 91/ 795 39 00.

Vendo piedra vieja, ideal para la construcción. Tl. 969/ 21 15 06

Vendo Moto de campo, Scuter 50, refrigerada por agua. Muy buen estado. 500 kilómetros. Tl 969/ 22 86 22.

Vendo Diesel. Peugeot 505-SRD, diesel. Buen estado. 320.000 pta. Tl 967/ 53 91 42 y 939/ 61 16 04.

Vendo caravana, cinco plazas, con avancé, lavabo, cocina y nevera. Preguntar por el Sr. Abril. Tl. 93/ 640 65 74.

Particular por cierre de negocio vende 2 botelleros, 1 plancha, cocina freidora, registradora, jamonera y demás enseres relacionados con la hostelería. Tl. 969/ 37 30 58. Preguntar por Pablo.

Vendo Pentium 200-MMX, 64 MB Ram, monitor Hyundai 15'', tarjeta gráfica Matrox Millenium 4MB, Sound Blaster AWE 64, CD-ROM 16x, Modem, Disco duro 4,3 GB y Windows 98 instalado. Precio 145.000 pts. Tel.: 907 34 10 29.

Vendo camión basculante de dos botellas. Caja de 5 metros. Tl. 969/ 26 00 23.

Vendo Peugeot 405 diesel con todos los extras. Buen precio. Tl. 909/ 64 93 22.

Vendo Audi 90 con todos los extras. Buen precio. Tl. 909/ 64 93 22.

Vendo Audi 80 con todos los extras. Buen precio. Tl. 909/ 64 93 22.

Vendo C 15 comercial, muy buen estado y buen precio. Tl. 909/ 64 93 22.

Vendo Peugeot 205 diesel, en perfecto estado. Muy buen precio. Tl. 909/ 64 93 22.

Vendo Renault 21 diesel, del año 94 con todos los extras. Muy buen precio. Tl. 909/ 64 93 22.

## ORACION A SAN PANCRACIO

Abogado de los casos difíciles y desesperados.  
Reza nueve Avemarías, durante nueve días.  
Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día pública este aviso.  
Se cumplirá aunque no lo creas.  
R.V.M

Vendo Renault 21 GTX. Año 92 con todos los extras. Muy buen precio. Tl. 909/ 64 93 22.

Plaza de garaje en Pozo de las Nieves. Tel.: 969/ 22 25 78.

Plaza de garaje en Cuenca "Parroquia San Fernando" Tlf. 969 / 22 26 18. Celia.

Local comercial con 110 m<sup>2</sup>, C/ Hermanos Becerril. Tlf. 969/ 31 30 11.

Nave en Polígono de Los Palancares de 230 m<sup>2</sup>, con agua y luz, Tlf. 969/ 28 14 88.

Nave en Polígono Industrial "Cubert" de 250 m<sup>2</sup>, con luz y agua. Tlf. 969/ 22 00 83.

Garajes directamente propietario. Tlf. 969/ 22 88 75.

Plaza de garaje en Fuente del Oro, C/ Alameda del Júcar. Tl. 969/ 28 12 12.

Local comercial en zona céntrica de Cuenca, de 200 m<sup>2</sup>, precio a convenir. Tlf. 969/ 22 15 17.

Cazador. Alquiler perreras. Información 969/ 22 21 55. Preguntar por Jesús.

Vendo piso en Pasaje del Sándalo, 3, 1º izda. Con 4 dormitorios, 2 baños, cocina, salón, 2 ascensores, plaza de garaje y trastero. Tl. 969/ 21 16 70 (horario comercio) y 969/ 23 09 74.

Se vende piso, 8ª Planta con ascensor y magníficas vistas en Pozo de las Nieves. Facilidades de pago. Tl. 969/ 23 09 74 y 969/ 21 16 70 (horario comercio).

## ALQUILO

Piso en Princesa Zaida, 5 dormitorios, salón, cuarto de estar, cocina, 2 baños. Tl 969/ 22 05 22. Horas de oficina.

Se alquilan dos habitaciones para oficina, peluquería, etc. en la Calle Ramón y Cajal, 16. Tl. 969/ 22 76 78

Alquilo plaza de garaje en la C/Hnos. Becerril, (Bloque

San José de Calasanz) 4.000 ptas/mes. Tlf. 925 222 583.

Se dan clases de pintura, dibujo, fotografía. Tlf. 969/ 23 19 95.

## VARIOS

FRANCESA: Dominio español, inglés, italiano y portugués. Clases, traducción y relaciones comerciales. Tl. 969/ 22 72 66 - 22 26 14 FAX. 969/ 22 72 71.

Se llevan contabilidades a sociedades (Gestión impuestos, ISS, Memoria), empresarios y profesionales (Gestión impuestos, IRPF). Tl 969/ 23 48 85. Llamar por las tardes.

Se ofrece conductor para trabajar. Todo tipo de carnet, incluido materias peligrosas. Tl 969/ 22 3738 De 15 a 16 horas. Preguntar por Jose.

Se ofrece chica 24 años, para cuidar niños o realizar tareas domésticas. Con experiencia y responsable. Preferente: interna (zona-Cuenca). Llamar de 9 a 11 de la noche. Tl. 969/ 12 91 39. Preguntar por Cristina.

Se ofrece chico joven para tractorista Y palista. En posesión de todos los carnets. Preguntar por Ramón. Tl. 970 / 78 65 92.

Se necesitan conductores para trailers ámbito nacional. Contrato fijo. Remuneración más de 200.00 pta/mes. Interesados llamar al Tl. 969/ 22 33 26. Preguntar por Alberto o Pedro.

Diplomada en el profesorado de E.G.B., se ofrece para colegios públicos, guarderías, oficinas y comercios. Tl. 969/ 26 71 41.

Se hacen todo tipo de trabajos de rotulación, vehículos, fachadas, vallas publicitarias, etc. Tl. 969/ 23 40 07.

Se busca local acondicionado para bar en alquiler. Tl 969/ 37 31 12

Si desea anunciarse, remítanos una carta a  
Calle Colón, 56, 2º derecha  
o bien llámenos a los teléfonos  
969/ 23 28 31 ó 969/ 23 28 86

# EL CORREO CONQUENSE

# Rentabilice el nuevo siglo

Consiga rentabilizar al máximo sus ahorros con los nuevos Depósitos a plazo RuralEuro de Caja Rural. A su vencimiento, en el nuevo siglo, se aprovechará de las ventajas que le ofrece la nueva normativa fiscal del I.R.PF.\* (Impuesto de la Renta de las Personas Físicas), tributando sólo por el 70% de los rendimientos obtenidos en los Depósitos a plazo RuralEuro.



## D epósitos a plazo RuralEuro



Y ahorrará  
impuestos

\*Ley 40/1996, Real Decreto 27/17/1996.

