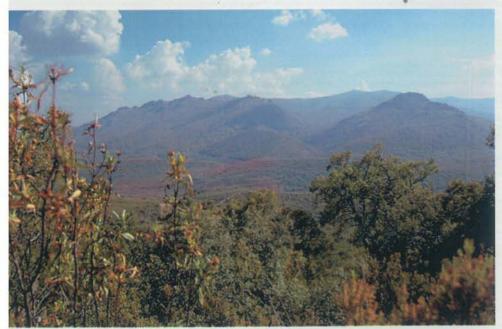
# PAISAJES MONTEÑOS



J.J. Hinojosa



J.J. Hinojosa

# REVISTA ESTVDIOS MONTEÑOS



SUMARIO: EDITORIAL NOTICIAS DE LA ASOCIACIÓN. EL SEÑORÍO DE GÁLVEZ, JUMELA Y LA MORALEJA. FONTANAREJO EN EL BICENTENA-RIO DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA (1808-1814). LEYENDAS MONTEÑAS, SONSECA. ÍNDICE TEMÁTICO DE LA REVISTA DE ESTUDIOS MONTEÑOS DEL 101 AL 121.

ASOCIACIÓN CULTURAL MONTES DE TOLEDO

N°. 123

-2008 -

# REVISTA ESTVDIOS MONTEÑOS

Montes de Toledo. Boletín de régimen interior de la Asociación Cultural Montes de Toledo. 3º Trimestre de 2008. Nº. 123. Redacción: Puerta del Cambrón. Dirección Postal: Apdo. 89. Toledo. Telf. 925 25 75 22.- Director: Ventura Leblic.- Consejo de Redacción: Junta Directiva.-www.montesdetoledo.org.- e-mail: montesdetoledo@yahoo.es.- D.L.: TO. 172/1978. Imp.: E. Toledo, S.L.



### **Editorial**

#### **COMARCALISMO VIVO**

En este número de la Revista que hoy publicamos, ofrecemos a nuestros socios y amigos lectores el índice de los últimos veinte números, para facilitar la localización de los diferentes trabajos insertados. También aparecen otros sobre temática monteña, sin olvidarnos del bicentenario de la Guerra de la Independencia, que no faltarán a lo largo de 2008 y posteriores.

Nuestra presencia en la Universidad, bibliotecas, archivos, centros culturales y recreativos, está sirviendo para mantener una atención permanente hacia nuestra comarca que se traduce en diversos trabajos que están viendo la luz, descubriendo aspectos patrimoniales de nuestra historia o la propia naturaleza de nuestros

Montes. No debemos pasar por alto que en los últimos meses de este año, cinco libros han sido editados sobre los Montes de Toledo, se han puesto a la venta diversos reportajes sobre nuestro folklore en multimedia y hemos estado presentes en tesis doctorales, en revistas especializadas y en diversos medios de divulgación. Nuestras publicaciones han dado a conocer mas de cincuenta rutas turísticas y reforzado el conocimiento que se tenía sobre la Comarca con las continuas aportaciones que pretendemos dar y recuperar de nuestra cultura. Antes de Navidad esperamos tener impresa la segunda edición de un librito básico para conocer el espacio natural de los Montes de Toledo y una carpeta con documentos sobre la Guerra de la Independencia. Hace unos días recibieron nuestros socios la Guía del Museo Etnográfico de los Montes de Toledo, donde nosotros mismos nos hemos sorprendido con el dato que en nuestra Comarca existen dieciséis pequeños museos y centros de interpretación histórico-etnográficos. Este movimiento cultural que parece inconexo y en muchas ocasiones desconocido por los propios monteños, no lo es tanto puesto que mientras exista el comarcalismo vivo, se mantiene un gran faro encendido desde el cual directa o indirectamente se estimula, recuerda, vigila, aporta, protege, divulga y se trabaja en definitiva por los Montes de Toledo, con propuestas solidarias y proyectos abiertos al futuro, cuyos frutos ya se van recogiendo e incorporando a ese espacio comarcal que se enriquece día a día y donde se identifican quienes en él confluyen.

EN PORTADA: Estandarte tomado a los Lanceros del Vístula en la acción de Los Yébenes en 1809.

### Noticias de la Asociación

#### • FONDO DOCUMENTAL DE LOS MONTES DE TOLEDO

Recordamos a nuestros socios y amigos que cualquier papel, fotografía, cartel, impreso, estampa, publicidad antigua... relativa a la comarca o a un pueblo en particular, a una familia, a un establecimiento comercial o institución, puede ser susceptible de ser incorporado al Fondo Documental para su conservación, clasificación y estudio. Pretendemos en lo posible, impedir que se pierdan papeles y documentos que en ocasiones no se les dan importancia, o no se sabe que hacer con ellos y en una "limpieza" se acaba con todos. Algunos socios ya han respondido con sus aportaciones que han sido incorporadas al Fondo Documental de los Montes de Toledo y a quienes les damos las gracias.

Hasta la fecha, un centenar de cajas con documentación varia, pero especialmente de hemeroteca, han sido depositadas en la Biblioteca Regional del Alcázar y estamos a la espera de recuperar un becario de la Universidad durante algunos meses de este curso, para continuar la magnífica labor del anterior, hoy incorporado a la Asociación.

#### ACTIVIDADES DURANTE EL VERANO

Durante el mes de julio la Asociación colaboró con la Asociación Cultural «Las Luminarias» de Fontanarejo con una conferencia impartida por Dña. Milagros López sobre las diversas denominaciones de las plantas y sus raíces etimológicas.

Durante los días que duró la Semana Cultural estuvo abierta la exposición Etnobotánica en los Montes de Toledo y la Tauromaquia de Goya, colección de cuarenta grabados facsímiles que fueron donados a esta Asociación fontanarejeña.

Durante este mismo mes la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo, visitó el Museo Etnográfico de los Montes de Toledo en Guadamur y nuestro Presidente como académico numerario, intervino junto a otros compañeros de la Corporación, en la sesión académica celebrada en aquella localidad con un discurso sobre la «Geografía Visigoda en los Montes de Toledo».

En el mismo acto también disertó nuestro socio y académico correspondiente D. Pedro Alonso Revenga sobre la «Sociedad de Guadamur en el momento del hallazgo del tesoro de Guarrazar».

En el mes de agosto se colaboró con el Campamento de Integración celebrado en Puebla de Don Rodrigo, organizado por la Fundación del Hospital Nacional de Parapléjicos, con actividades relacionadas con observaciones astronómicas y la interpretación del cielo nocturno, con profesorado y telescopio de la Asociación.

Durante estas observaciones, los chavales pudieron disfrutar contemplando el eclipse de luna que se produjo durante la charla.

Además, se ha colaborado con la Semana Cultural del Ayuntamiento de Manzaneque con el Pregón de esta fiesta.

Por otra parte, hemos entregado al Ayuntamiento de Alcoba de los Montes varias placas de cerámica con el logo del Camino de Guadalupe que orientarán al caminante a lo largo del mismo. Las placas han sido elaboradas por la Escuela Taller de Restauración de Toledo.

Al mismo tiempo se ha hecho donación de un cuadro de la Virgen de Guadalupe a la parroquia de Alcoba de los Montes, como punto donde entra el camino al monasterio por el sur de los Montes de Toledo y en homenaje a todos los monteños que año tras año hacen el camino a pie desde este lugar que les separa de Guadalupe 100 km.

Nuestro socio Juan Carlos Arroyo impartió una conferencia sobre astronomía en Sonseca a finales de agosto.

Comenzamos el curso con nuevos proyectos y viajes que irán conociendo nuestros socios como es habitual.

# El señorío de Gálvez, Jumela y La Moraleja

VICENTE BRAOJOS MORENO

Dejando para otros la aventura de elucubrar sobre el origen de la villa de Gálvez y el momento de su formación como poblado o lugar, pues que sepamos no hay nada claro sobre ello, vamos a tratar sobre la fundación de su señorío, durante la segunda mitad del siglo XV, cuyos datos están documentados en el archivo de la casa de Frías, contenido en la sección "Nobleza", del Archivos Histórico Nacional, que se encuentra en el edificio del Hospital Tavera de Toledo.

Por lo menos desde principios del siglo citado, el lugar de Gálvez pertenecía a la familia toledana "Gaytán", ya que en 1443, un miembro de esta familia, D. Lope, y su esposa Doña Giomar de Meneses, vendieron al I conde de Alba, D. Fernando Álvarez de Toledo, por medio de un escudero de este, Alvar García de Verdejo, sus heredades en los lugares de Gálvez y Dosbarrios (Corralnuevo), por 170.000 maravedís, que el conde pagó en varios plazos, el primero a la firma del contrato en Toledo, el 20 de julio, y el último, de 50.000 mrs ,"el día de San Juan de junio", de 1444.

En el año 1455, el citado conde, cedió las villas de Gálvez y Jumela¹ a su primogénito D. García Álvarez de Toledo, " *para su mantenimiento*", tomando posesión de ellas el 19 de octubre del mismo año y siguiendo en su poder hasta que ya, II Conde de Alba,

Esta villa, que había pertenecido a los Templarios, ya la poseía el conde en el momento de la compra.

y después I Duque, vendió ambas villas, en 1466, a **D. Pedro Suárez de Toledo**, por 3.300.000 maravedís, que sería el fundador del **señorío de Gálvez**, **Jumela**, y **La Moraleja**<sup>2</sup>.

Estos dos últimos personajes eran parientes (primos terceros), ya que ambos procedían de la familia Toledo, de la casa de Oropesa: D. Pedro de D. García Álvarez de Toledo, primer señor de Oropesa y Valdecorneja, y D. García, de su hermano, D. Fernando Álvarez de Toledo, "El Tuerto", que le sucedió en el señorío de Valdecorneja, recibiendo después, los descendientes de este, el señorío de Alba de Tormes.

D. Pedro, era hijo segundón del III señor de Oropesa, García Álvarez de Toledo y Ayala (†1444), y de su esposa Dña. Juana de Herrera, por lo que al morir su padre, su hermano Fernando Álvarez de Toledo II (†1462), casado con Dña Mayor de Alba, fue IV señor de Oropesa, heredando el mayorazgo y la mayor parte de los bienes de aquél, aunque D. Pedro recibió una jugosa herencia en el término de Talavera de la Reina, villa donde se había instalado y de la que fue regidor, atribuyéndosele, durante su mandato, el "fomentar intolerables abusos de los poderosos talaveranos".

No obstante lo recibido, no se consideró satisfecho, y dado que, por cuestiones de herencia, las relaciones entre los dos hermanos no eran buenas, el día 21 de diciembre de 1444 denunció a su hermano, reclamándole una serie de tierras, que según él, le correspondían por derecho.

Poco después D. Pedro fue apresado por su hermano, y tuvo que jurarle pleitesía y obediencia, aunque una vez libre denunció que el juramento había sido hecho a la fuerza. El problema de la herencia aún se arrastraba en el año 1462, en que murió su hermano, dejándole en su testamento algunas tierras —la mitad de la torre de Elvira Martínez, la dehesa de Guadalperal, y las otras dehesas que tiene en el término de Cáceres—, que para poseerlas, tuvo que llegar a un acuerdo amistoso con su cuñada Dña. Leonor de Zúñiga (†1491), 2ª esposa de su hermano, que a su vez, era la viuda de D. Juan de Luna (1435-1456), hijo del ajusticiado condestable D. Álvaro de Luna.

Su cuñada dio a luz, en 1462, a un hijo póstumo del IV señor de Oropesa, que sería el V señor desde su nacimiento, y I conde de Oropesa después, ya que le fue concedido por Isabel I, en 1475.

Ya en 1444, después de recibir la herencia de su padre, D. Pedro se convirtió en uno de los grandes propietarios rurales del término de Talavera, por lo que, en ese momento, lo que él ambicionaba era fundar un mayorazgo, que le permitiese crear un linaje propio, y acceder a la nobleza del reino, aunque fuese en su peldaño más bajo, el de "señor".

Para ello, primero era necesario contraer un matrimonio que le aportase una buena dote, por lo que, el mismo año, D. Pedro se prometió en matrimonio con Dña. Juana de Guzmán, doncella de la nobleza toledana, hija de D. Tello de Guzmán y de Dña. Mencía de Haro, que aportó como dote cerca de 500.000 maravedís, celebrándose el matrimonio en Toledo, en julio de 1445.

Con las rentas de su propiedad, la dote de su mujer y varios juros recibidos (rentas reales), inició una serie de compras entre las que se encontraban las villas<sup>4</sup> de Gálvez y Jumela, que pasaron a su poder **el 9 de diciembre de 1466**<sup>5</sup>.

 $<sup>^{2}\,\,</sup>$  La Moraleja era una dehesa que en el siglo XVIII pertenecía a Navalmoral de Pusa.

Se cuenta de él, que en el año 1442, siendo regidor de Talavera, y obedeciendo órdenes del príncipe heredero Enrique, sublevó la ciudad contra Juan II, llegando a atacarla y tomarla el rey, por lo que no fue castigado, cayendo en desgracia su padre D. García Álvarez, que acompañaba al monarca, y que había aconsejado a su hijo que la entregara al rey.

En 1443, se habla del "lugar de Gálvez", y en 1455 de la " villa de Gálvez". ¿Fue declarada villa en este periodo de tiempo, a instancias del conde de Alba? Si fue así, tampoco el motivo se conoce, ni hemos encontrado ninguna reseña de ello en los documentos consultados.

El 28-V-1470, D. Juan tomó posesión de la villa de Gálvez, en nombre de su suegro D. Pedro, en el portal de la iglesia parroquial, habiéndose convocado a la justicia y vecinos al toque de campana.

En su matrimonio D. Pedro tuvo 4 hijas<sup>6</sup> y ningún hijo varón, siendo su heredera la hija mayor, **Dña Juana de Herrera**, que se casó en 1468 con otro noble toledano, D. Juan de Ribera, hijo segundo del conde de Cifuentes (de su segunda esposa Dña Inés de Ribera), que además de pertenecer, en ese momento, a uno de los dos linajes más poderosos de la comarca toledana<sup>7</sup>, **los Silva**, era Notario Mayor del Reino.

D. Pedro, satisfecho por la boda de su hija primogénita, quiso fundar un **«mayorazgo»** para ella y su yerno, para lo cual solicitó de Isabel I de Castilla la oportuna licencia, que le fue concedida en

Trujillo, con fecha de 17 de septiembre de 1479.

El 13 de enero de 1483, fundó el mayorazgo a favor de su hija y de su esposo, y en su defecto para su nieto García de Toledo, siendo los bienes que lo integraban, entre otros, «la villa de Gálvez con su fortaleza, rentas y vasallos, la villa de Jumela...., las heredades de La Moraleja y el Allozar,...., más las casas y bodegas compradas en Gálvez y lo que ha labrado en su Castillo, más todas las casas, tierras, viñas, olivos, pinares y eras, que poseía en territorio de Talavera».

El 5 de enero de 1486, D. Pedro otorgaba testamento en Gálvez, y el 11-III-1487 y el 4-II-1489, lo modificaba, ratificando como heredera a su hija Dña. Juana, haciendo constar que fuese enterrado en la iglesia del convento de Santa Catalina de Talavera, dejando 12.500 maravedís para la construcción del retablo de la iglesia de San Juan Bautista de Gálvez; también estableció que los apellidos y las armas de su familia fuesen los de los Toledo (quince escapes o jaqueles).

Debió morir en el año 1489, pero antes había cedido el mayorazgo, porque se dice que, "Dña Juana, en el año 1486, tomó posesión del él".

Inicialmente, al morir, según Julián García Sánchez. (El señorío de Oropesa. Lagartera. Año 2007), fue enterrado en Gálvez,

y trasladado a la citada iglesia conventual en 1510.

A este D. Pedro Suárez de Toledo, se le ha confundido, a veces, con otros dos de su mismo nombre: uno tío suyo (hermano de su padre), y otro D. Pedro Suárez de Toledo, señor de Pinto.

D. Juan de Ribera, que fue I señor de Montemayor, señorío formado con la herencia de su padre, gobernó el señorío de su mujer hasta su fallecimiento en 1508, estando al servicio de los Reyes Católicos en las guerras con Francia y con Navarra, y por su experiencia militar, fue nombrado, por D. Fernando, Capitán General de la Frontera de Navarra, falleciendo en Burgos, cuando **retornaba a Castilla**, y siendo enterrado en la capilla del coro de la iglesia de San Pedro Mártir de Toledo, según su testamento.

El matrimonio tuvo varios hijos, heredando el primogénito, Juan, el mayorazgo de Montemayor, del que sería I marqués, quedando para **D. Alonso de Silva y Suárez de Toledo**, el señorío de Gálvez y Jumela, con todos los bienes de su madre, tomando posesión, Bartolomé Corral, en su nombre, el 22-V-1511.

En 1523, a la muerte sin descendientes de D. Alonso<sup>8</sup>, su hermano **D. Francisco de Silva y Suárez de Toledo**, fue IV señor de Gálvez y Jumela, casando, en 1528, con Dña. Catalina de Mendoza, hija del abulense Gómez de Ávila y de su esposa Teresa Carrillo, Marqueses de Velada, naciendo su hija Juana en 1529, pero a primeros de mayo del año siguiente, D. Francisco dio muerte a su esposa, según F. Fernández de Bethancourt, "por celos injustifi-

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Hijas legítimas del fundador.- AHN. NOBLEZA. FRÍAS. C-1764.D-10.- Orden de sucesión del señorío: Dña Juana y D. García, su tercer hijo, y sus descendientes; en su defecto Dña Mencía y sus descendientes; Dña Elvira y sus descendientes; y Dña Isabel y sus descendientes. Se prefiere la línea de varones a las hembras en el mismo grado.

FRÍAS. C-1764.D-14.- Testamento de D. Pedro: A su hija **María de Toledo**, religiosa del convento de Santo Domingo el Real, le deja anualmente 20.000 mrs, cargados sobre los molinos de Talavera, (debió ser hija bastarda).

La otra familia era los Ayala.

Juan Gaytán, regidor de Toledo, en 1513, demandó a D. Alonso Suárez de Toledo, señor de Gálvez, ya que pretendía que se le devolviese la mitad de las villas de Gálvez y Dosbarrios, las tierras que había comprado D. Pedro, porque decía, formaban parte del mayorazgo de Juan Gaytán el Viejo. Según esto, ¿formaban anteriormente mayorazgo las tierras de Gálvez?

cados", por lo que fueron confiscados sus bienes y condenado a muerte.

Por ello huyó a Valencia, donde sus leyes le amparaban, y se casó con Dña. María Payás en 1542, y cuando nació su hijo Juan, en su nombre, pleiteó para recuperar sus bienes, que habían sido entregados por el rey a su hija Juana, y todavía no se habían recuperado el 5-XI-1567, ya que cedió todos sus derechos a su hijo Juan: "... porque soy hombre muy viejo y otras cosas...".

El pleito entre los dos medio hermanos, —Juana y Juan—, se arrastraría todavía otros siete años en la Chancillería de Granada, estando, **Dña. Juana Suárez de Toledo y Silva**, V señora, casada con D. Juan Pacheco III, I conde de la Puebla de Montalbán, el cual gobernó el señorío de Gálvez hasta el año 1574, en que el pleito se falló a favor de su cuñado **D. Juan Suárez de Toledo**, **Silva y Pallás**, que sería VI señor de Gálvez y Jumela, y que se había casado en Valencia con Dña Paula Castelvíl.

Lo anterior queda corroborado por las Relaciones de Felipe II, año 1576, que en la de Gálvez, en el punto 5 se dice: «El Señor de la villa se llama D. Juan Suárez de Toledo», y por la inscripción que tiene la campana conectada al reloj, donde figura: "1610. Siendo señores de esta villa D. Juan de Toledo y Silva y Dña Paula Castelvil".

Pero nuevamente el señor de Gálvez, va a verse involucrado en otro crimen, pues el 7-X-1577, el licenciado Francisco Palomino, juez de comisión de SM, sobre la muerte de Alonso García Donoso, vecino de Gálvez, dice que "habiendo procedido contra D. Juan Suárez de Toledo, y habiéndole hallado culpable, se le habían secuestrado todos su bienes, ......, y se nombra a D. Francisco Silvente Teznio, corregidor de la ciudad de ¿Auxar², para que tuviese y administrase la dicha jurisdicción por SM, y por alcaide de la fortaleza de la dicha villa de Gálvez, y administrador de los frutos, rentas y bienes".

En la Real Provisión de Felipe III, de fecha 28-VIII-1599, se dice que se le condenó a muerte y se le secuestraron la mitad de sus bienes y la jurisdicción de su mayorazgo, y ahora se ordena que se le devuelvan, y " que no se le haga vejación alguna".

A D. Juan le sucedió, entre 1611 y 1612, como VII señor, su hijo **D. Francisco**, y en 1613, a este su hermano **D. Diego**, residente en Valencia, donde, seguramente, por encontrarse enfermo, además de tener ya a su hermano Fernando como administrador del señorío, el 4-VII-1613, cedió el mayorazgo "por todo el tiempo de su vida," y con todos los derechos, a su madre Dña Paula de Castelvil, y esta, el 15-XII-1615, hizo lo mismo a favor de su hijo **Fernando de Toledo y Silva**, tomando este posesión el 5-I-1616, ante el escribano Pedro Carrillo, firmando el nombramiento de justicias el día 9 del mismo, y siguiendo cuando su hermano Diego murió, el 16-III-1618, todavía en vida de su madre.

A diferencia de sus antecesores, D. Fernando de Toledo y Silva, IX señor, vivió algunos años en la villa, por lo que tuvo con sus vecinos, y con el Procurador Síndico General, bastantes pleitos, algunos de los cuales se vieron en la Chancillería de Granada, y por lo que consta en el archivo municipal, algunos se fallaron a favor de los vecinos, comenzando los problemas cuando D. Fernando, en 1619, destituyó a los cargos de la villa, puso en prisión a alguno de ellos, y nombró otros sin sujetarse a propuesta alguna de aquella, a la vez que daba orden a su representante, para que se hiciese cargo de la mayoría de las tierras del término, que según él, le pertenecían por formar parte de su mayorazgo.

Las sentencias restituyeron a las personas en sus cargos, y ordenaron que el señor los eligiese entre los propuestos por la villa, "como era costumbre inmemorial", a la vez que se devolvían las tierras a los vecinos.

Otros pleitos fueron por aprovechamiento de los vecinos de hierbas y leña en las dehesas Vieja y Nueva, por lavar la lana en los arroyos, que se lo negaba, por el nombramiento del Procurador Síndico General, porque el alcalde mayor, con motivo de los pleitos y para amedrentar a los vecinos, "molestaba y vejaba a los vecinos y a los oficios de la villa", y sobre la propiedad de la dehesa de la Rinconada, en 1639, que la villa decía ser suya, y que se falló a favor del ya entonces marqués de la Floresta y conde de Ouintana.

El pleito que más papel consumió, fue para que se declarase a la villa "solariega", por lo que tenían que pagarle los vecinos los tributos de alojores, gallinas, cebollas, etc., a lo que estos se resistían, y que también se falló a favor del dicho señor.

D. Fernando benefició a la villa fundando, en 1629, un Pósito que almacenaba cebada para los labradores que labraban las tierras de su mayorazgo, comenzando con 57 fanegas y contando ya con 200 en diciembre de 1639.

Murió en enero de 1644, ya que el 25 de este mes, su cuñado, D. Fadrique de Vargas Manrique de Valencia, marqués de San. Vicente, daba cuenta al Concejo de Gálvez, de que por muerte de D. Fernando sin descendencia, la hermana de este, **Dña. María de Toledo, Silva y Pallás**, marquesa de S. Vicente, su esposa, que algunas veces se añade **Ribera**, era la heredera del señorío, como X señora.

Los marqueses de San Vicente, ya habían gobernado el estado anteriormente, pues en el archivo de Gálvez, se conserva un documento fechado el 30-III-1632, en el que D. Fernando les nombra su representante, debido a que se tiene que ausentar a Cecilia, entonces en poder de España, donde tenía posesiones por el matrimonio, en 1625, con DNG. Mariana Melchora de Quintana Dueñas Maruli y Pati, —hija única del marqués de la Floresta—, ostentando el título de conde de Quintana, y a la muerte de su suegro, también el de marqués de la Floresta, mencionando los títulos en la firma de las actas de nombramiento de oficios, aunque luego lo hace solamente con el de "marqués de la Floresta9", omitiendo nombre y apellidos a partir de 1627.

Por estas actas conocemos los "oficios de justicia" que se nombraban anualmente, siendo propuestos por la villa al señor con el doble número de personas, que los designaba y nombraba, y que eran: 2 Alcaldes Ordinarios, 2 Regidores, 1 Alcalde de Hermandad, 2 Mayordomos del Concejo, 2 Alguaciles y 1 Cuadrillero, nombrando además la villa, sin sujetarse a imposición, un Procurador Síndico General, que debía velar por los intereses de los vecinos, un administrador de Bulas y un cillero (encargado del Pósito Real).

Unas veces cada año, y otras veces para un periodo de tres (y algunas veces seis), el señor nombraba un gobernador del estado y alcalde mayor de Gálvez, con jurisdicción en todo el señorío, que según consta en el acta de nombramiento de 1629, «comprendía las villas de Gálvez, Jumela, La Moraleja y las tierras de los castillos que están fuera» (estas últimas tres palabras no están claras).

Además, el señor nombraba un alguacil mayor, un alcaide de la cárcel y un carcelero.

A la muerte sin hijos de **Dña. María de Toledo y Silva**, D. Francisco de Toledo y Carvajal Loaisa y Meneses, señor de Valdecarábanos, descendiente de Dña Elvira de Toledo, otra hija de D. Pedro Suárez de Toledo, logró del juez de Talavera, que el 12-V-1656, le declarase heredero del señorío, por lo que **D. Alfonso Téllez Girón IV**, II Conde de la Puebla de Montalbán, pleiteó con él en el Consejo del Reino, por mejor derecho, ya que era nieto de Dña. Juana, la que fue temporalmente V Señora, y de la que Dña. María era sobrina, por ser esta hija de su medio-hermano D. Juan, fallando a favor del conde, y heredándola en 1656.

A partir de esta fecha, el señorío de Gálvez y Jumela, se mantendrá unido, que no integrado, al condado de La Puebla de Montalbán, por coincidir en su titular los dos títulos, que aumentó después por matrimonios, con los de **duque de Uceda y de Frías**, además de otros.

Reseñamos a continuación los sucesivos señores de Gálvez, cuyo título estaba ya eclipsado por otros más importantes:

D. Alfonso Téllez Girón IV, XI Señor, II Conde de la Puebla de Montalbán, nació en 1590 y murió en 1666. Se casó con Dña Isabel de Mendoza y Aragón, quedando el Señorío de Gálvez y Jumela, definitivamente incorporado a sus sucesores.

Su hijo primogénito, Melchor Téllez Girón Pacheco, que no llegó a heredar el título, casó tres veces (Inés de Haro, Victoria Doria y Juana de Velasco), teniendo de su última esposa al que sería el sucesor.

D. Juan Francisco Pacheco Téllez-Girón, nieto del anterior conde, nació en Madrid en 1649 y fue III Conde de la Puebla

Intentó asociar a su apellido, al menos uno de los dos títulos, pero el rey no se lo autorizó.

de Montalbán, XII Señor de Gálvez y Jumela, Marqués de Belmonte y Menasalbas y Señor de la Puebla, Montalbán, S. Martín y

Menasalbas, por herencia.

Por matrimonio con la IV Duquesa de Uceda, Dña Isabel María Gómez de Sandoval, fue Duque de Uceda consorte (se le titula así en 1672 en el pago de adehalas, gallinas y yerbas), siendo nombrado en 1682 virrey de Galicia, después de Sicilia, y en 1700, representante ante la Santa Sede, dejando como gobernadora del señorío a su madre, la marquesa de Alcañices y de Oropesa, Doña Juana de Velasco y Guzmán.

En la Guerra de Sucesión española, sirvió inicialmente a los Borbones, pero inesperadamente, se cree que por las críticas de Felipe de Anjou, sobre su mando en Italia, cambió de bando,

pasando a prestar sus servicios al Archiduque Carlos.

Debido al desenlace de la guerra, no pudo volver a España y murió en Viena el 25-VII-1718, siendo sus dominios confiscados por la corona, encargando su administración, primeramente a D. Lorenzo de Vivancos, secretario del Consejo de Castilla, que nombra los oficios para el año 1717, y posteriormente a D. Francisco María de Spínola, Duque de San Pedro, Príncipe de Molfeta, y gobernador del reino de Valencia, entre otros títulos, que nombra los oficios, desde el 2-VII-1719 hasta el año 1725.

D. Manuel Gaspar Alonso, Téllez-Girón, Pacheco, Gómez de Sandoval, Mendoza, Aragón, Toledo y Velasco, su hijo, le sucedió en los títulos de Duque de Uceda, V Marqués de Belmonte y Menasalbas, IV Conde de la Puebla de Montalbán y XIII Señor del estado de Gálvez y Jumela, que nació en Madrid en 1676, y que

hasta 1725 no pudo obtener su herencia confiscada.

Fue tesorero perpetuo de las reales casas de moneda de Madrid, comendador mayor de la orden de caballería de Alcántara,

y gentil hombre de la cámara de SM.

Casó con Dña Josefa de Toledo y Portugal, y vivió en el Castillo de Montalbán, muriendo allí en 1732, después de una grave y dilatada enfermedad, firmando los nombramientos como "El Conde, Duque".

Visitó la villa de Gálvez en 1726.

D. Juan Francisco Javier Pacheco, Téllez-Girón, Toledo, Portugal, Gómez de Sandoval, Mendoza, Aragón y Velasco, que fue VI Duque de Uceda, VI Marqués de Belmonte y Menasalbas, V Conde de la Puebla de Montalbán y XIV Señor del estado de Gálvez y Jumela, nació en Madrid en 1.704 y murió en 1.750.

Casó con Dña María Dominga Téllez Girón, su prima, y tomó posesión de los estados de Montalbán y Gálvez, el 24-III-1732, nombrando Dña María los oficios de justicia de la villa, entre 1742

y 1747(a.i).

D. Andrés Alonso Téllez-Girón, Pacheco, Gómez de Sandoval, Fernández de Velasco, y Tovar, Guzmán, Benavides, Carrillo y Toledo, Cortés de Arellano, Mendoza, Aragón, Portocarrero, y Cárdenas: Duque de Uceda, Conde de Montalbán y de Pinto: Marqués de Caracena, de Berlanga, de Toral, de Tovar, y Fromista: Señor de la ciudad de Osma, y de las villas de Gálvez, Berzosa, Alcubilla, San Muñoz, Matilla, Vecinos, y Olmedilla, y de lo Espiritual, y Temporal de las de Valde-Halbín, y Lobón: de la Casa de los Guzmanes: del Castillo de Abiados, y de Campo-Hermoso: de los diez Lugares del Valle de Curueño, Villas y Montañas de Boñar, y Concejo de los Cilleros: Grande de España de Primera Clase; y Sumiller de Corps del Serenísimo Príncipe de Asturias, nuestro Señor.

Nació en la Puebla de Montalbán el 8 de noviembre de 1728, y murió en Madrid el 16-VII-1789, casándose con Dña. María de la Portería Francisca de Sales Fernández de Velasco, hija mayor del XI Duque de Frías, el 15 de Septiembre de 1748, y al morir este, en 1771, el título pasó a su hermano (del duque) Martín Fernández de Velasco (duque de Airón, conde de Alba de Liste, entre otros), pero al hacerlo este también, en 1776, sin descendencia, el título pasó a la citada Dña María, por lo que, el 17 de mayo de 1.776, fue también Duque de Frías consorte (le fue otorgado el 4-XII-1781).

El 12-XII-1750, visitó la villa, agasajándole con una fiesta de

toros.

D. Diego López-Pacheco (después antepuso el de Fernández de Velasco de los duques de Frías), Enríquez de Guzmán, (López Pacheco), Téllez-Girón, Gómez de Sandoval, y Rojas, Guzmán, Tobar, Suárez, y Álvarez de Toledo, Portocarrero, Carrillo de Castilla, Benavides, Vigil de Quiñónez, Córdoba, Portu-

gal, Pimentel, Bracamonte, Zúñiga, Cárdenas y Figueroa, Cortés de Arellano, Mendoza, Aragón y Luna, nació en 1754 y murió el 11-II-1811: fue XIII Duque de Frías (1789), VIII Duque de Uceda (1788), VII Conde de la Puebla de Montalbán, XVI Señor de Gálvez y Jumela. (Se repiten los títulos anteriores y algunos más).

El 30-I-1778, su padre, comunicaba a la villa, que se había concertado la boda de su primogénito el duque de Frías, y marqués de Belmonte, con su prima Francisca de Paula Benavides y Córdoba (1757-1827), hija de sus hermanos los duques de Santiesteban, que se celebró el 13-VI-1780, firmando ya como duque de Uceda, por cesión de su padre, el 27-XII-1788.

Por muerte sin sucesión, en 1798, de D. Felipe López Pacheco, XII marqués de Villena, y duque de Escalona, heredó estos títulos (XIII duque de Escalona), y el 23-VII-1802, a la muerte de Dña María Teresa de Silva, XIV condesa de Oropesa y duquesa de Alba, heredó también el primero (XV conde), aunque sin posesiones que pasaron a la corona por ser "mercedes enriqueñas"...

D. Bernardino Fernández de Velasco López-Pacheco, Téllez-Girón, fue XIV marqués de Villena y duque de Escalona, XIV Duque de Frías, IX Duque de Uceda, VIII Conde de la Puebla de Montalbán y XVII Señor de Gálvez y Jumela, nació en Madrid el 20 de Julio de 1.783, y casó en 1802 con Dña María Ana de Silva Waldstein (†10-I-1805), hija de los marqueses de Santa Cruz; en 1811 con María de la Piedad Roca de Togores y Valcárcel (†17-I-1830); y el 11-X-1839 con Dña. Ana Jaspe y Macías (†9-III-1863).

Durante la Guerra de la Independencia luchó contra los franceses, obteniendo la Cruz Laureada de San Fernando, y a la muerte de su padre, en 1811, se dedicó a la política como constitucionalista y liberal, lo que le costó su exilio en Francia.

A la muerte de Fernando VII, en 1833, formó parte del Estamento de Próceres, siendo senador reelegido por la provincia de León el 15-XII-1838, embajador en Francia, y en 1838, durante la Regencia de María Cristina en el reinado de Isabel II, fue nombrado Presidente del Consejo de Ministros y Primer Secretario de Estado, sucediendo a D. Narciso de Heredia, Conde de Ofalia.

Finalmente abandonó la política, se dedicó a la literatura, y fue miembro de la Real Academia Española, hasta su muerte el 28 de Mayo de 1851, siendo depositado su corazón, embalsamado, en el panteón de la capilla de los condestables de Burgos.

De acuerdo con el encabezamiento del testamento de D. Bernardino, redactado en Madrid el 6-IV-1859, además de los títulos expuestos fue: conde de Alba de Liste, de Haro, de Salazar, de Pinto, de Luna, de Fuensalida, de Colmenar, de Berlanga, de Toral, de Oropesa, de Alcaudete, de Deleitosa, de Fromista, de Caracena, de Silleruelo, de Frechilla y Villamil, de Jarandilla, y de Villar de Garganejos. AHN. SECCIÓN NOBLEZA (Toledo). FRÍAS. L-1700. (Los títulos subrayados no tenían posesiones).

Los señoríos, abolidos por las Cortes de Cádiz en 1811(54), y revitalizados por Fernando VII en 1814, fueron totalmente suprimidos por Leyes de 20 de enero y 2 de febrero de 1837, por lo que según esto, **D. Bernardino fue el último señor jurisdiccional de Gálvez y Jumela.** 

Lógicamente, aunque la jurisdicción desapareció, las tierras que los señores tenían en propiedad siguieron en su poder, y sin embargo, por lo menos desde 1885 todas las tierras del término pertenecían a familias afincadas en el pueblo, lo que nos hace pensar que en la segunda mitad del siglo XIX, los herederos de los antiguos señores, vendieron todos sus bienes, incluido el Palacio Casa Fuerte (castillo), a varios terratenientes del pueblo, entre los que se encontraban **D. Francisco Bejerano Payo y su hijo Ildefonso**, que han sido, junto con sus descendientes, durante la segunda mitad del siglo XIX y la mayor parte del siglo XX, los mayores terratenientes del pueblo.

Corralnuevo (Los Castillos).



Iglesia y torre de Gálvez.



Rollo de justicia.

# Fontanarejo en el bicentenario de la Guerra de la Independencia (1808-1814)

VENTURA LEBLIC GARCÍA

Fontanarejo (que una vez se llamó "de los Naranjos"), a principios del siglo XIX era una pequeña población que dominaba desde el norte todo el Campo de Arroba. Rodeada de montes, sus accesos eran difíciles y las principales vías de comunicación que unían las cuencas del Tajo y Guadiana, estaba muy alejadas.

La ganadería, como el resto de los pueblos de la comarca, constituía junto a pequeñas industrias de carbón o apicultura, las fuentes principales de recursos económicos, a veces complementados con el cultivos de pequeños huertos o trabajos de transporte y otros ocasionales.

Formaba parte del territorio de los llamados Montes Propios de la Ciudad de Toledo desde 1246. La ciudad administraba el extenso territorio de su propiedad en donde se encontraban diecisiete pueblos que suministraban a Toledo además de los ingresos por impuestos, fuentes de energía: carbón, leña, carne, miel..., o materiales de construcción: granito. La justicia local era designada por Toledo a propuesta de sus vecinos. Las cargas fiscales por abusivas, como el famoso "dozavo", fueron rechazadas durante siglos por los monteños en continuos pleitos con la ciudad. No se les permitía el comercio con el exterior del territorio y estaba muy regulado el aprovechamiento de los montes.

El territorio ocupado por los diecisiete pueblos se dividía para su administración en siete cuadrillas o distritos. Fontanarejo perteneció a la Cuadrilla de Arroba y asistía con su procurador a la Junta de Cuadrillas o Llegas anuales, organismo de origen medieval que se fue consolidando como asamblea de representantes monteños, desde donde se administraban y repartían las tercias reales, incluso se gobernaba el territorio "en la sombra" al margen de Toledo y muy a pesar suyo.

Los graves sucesos ocurridos en Madrid el 2 de mayo de 1808 no pasaron desapercibidos para los monteños quienes a través de arrieros, comerciantes, trajinantes, correos de postas y otros medios, estuvieron al corriente de la invasión francesa de España y de la existencia de un gran ejercito de ocupación que se había instalado en Madrid y en Toledo donde también habían ocurrido graves incidentes.

El bando del general francés Murat para desarmar a la población civil amenazando incluso con la pena de muerte a quienes no entregaran las armas, produjo la primera huida a los montes de muchos de sus vecinos que prefirieron defenderse con sus armas de caza antes de entregarlas y dejar a sus pueblos y familias indefensas. Surge así, la primera guerrilla espontánea y desorganizada.

En julio de 1808 sufren los franceses en Bailen su primera gran derrota en Europa. El rey intruso y el ejército retroceden hasta el Ebro. Se crea en España un vacío de poder que es suplido por las Juntas Provinciales organizadas por representantes de todos los estamentos y una Junta Suprema Central que asume el poder en nombre de Fernando VII.

Vuelve el ejército francés y tras de sucesivas derrotas infringidas a los ejércitos españoles o lo que quedaba de ellos, ocupan toda la mayor parte de la Península. Solo la reacción del pueblo quien se levanta en armas organizándose en guerrillas, colabora definitivamente a salvar la difícil situación, creando un estado de inseguridad permanente a las tropas de ocupación, evitando la libertad de sus movimientos y dividiendo sus efectivos.

La Junta Provincial de Toledo se dispersa y parte de sus integrantes se refugian en los Montes, entre ellos se encuentra el Teniente Coronel D. José González de la Torre quien se encarga de organizar e instruir a la guerrilla en los Montes de Toledo. Crea una importante red de espionaje y servicio de información infiltrándose en el propio ejercito francés, al servicio de la Junta Central refugiada en Cádiz y distribuye las partidas en la periferia de la comarca cerrando al ejercito francés el paso al interior de los Montes que se organizan como un islote libre de la presencia y control francés. Desde estas posiciones la guerrilla crea problemas constantes a los franceses, capturando correos, atacando retaguardias, saboteando posiciones, eliminando pequeños destacamentos, evitando saqueos...

La existencia de esta zona libre en los Montes de Toledo, fue decisiva no solo para la acción guerrillera que siempre encontró en ella un refugio seguro en sus retiradas tras los ataque rápidos, sino para la organización del propio ejército nacional.

En 1811 la Regencia, creó el 5º Ejército al mando del General Castaños en Extremadura quien por la presencia numérica de fuerzas enemigas acaba en nuestro refugio monteño. En Agudo se crea una Junta de Subsidios, subdelegada de otra superior, cuya función es conseguir recursos para la guerra y aliviar a la población civil, siguiendo la Real Instrucción de 18 de marzo de 1811.

La Junta de Subsidios de Agudo la formaban D. Ramón Antonio Picó. D. Francisco Javier Pinilla y el licenciado José Antonio Arenas. En Agudo se vieron rodeados por el enemigo quienes les impedía ejercer sus funciones. Ante este acoso y bajo la protección del general Pablo Morillo se retiró a Ciudad Real en 1812. De aquí también tuvo que salir por lo inseguro de aquella población y refugiarse en Fontanarejo, desde donde se organizó la administración de subsidios, permaneciendo hasta que la Mancha fue liberada del ejercito francés.

Es importante destacar la importancia del "islote monteño" donde se instalaron instituciones de gobierno y resistencia. El centro de operaciones de la guerrilla operó generalmente desde Horcajo de los Montes. En Anchuras residía de manera clandestina la autoridad eclesiástica de la diócesis de Toledo como representante del

arzobispo cardenal Borbón, presidente de la Cortes de Cádiz y en Fontanarejo se instaló la autoridad civil que conocemos. Esta pequeña administración general constituida en los Montes de Toledo, ejerció gracias a la colaboración de los habitantes de los pueblos monteños que participaron activamente en su mantenimiento con la habitual hospitalidad que los caracteriza, y respondieron con la responsabilidad de los buenos españoles ante la situación en la que vivía la Nación. La guerrilla puso de su parte la defensa del "islote monteño" y dio seguridad al ejercicio de las funciones de aquellas instituciones que sobrevivieron entre nuestros vecinos. Esta fue la gloria del pueblo monteño. No intervino en grandes batallas pero contribuyó a la victoria defendiendo la dignidad e independencia de España con sus sacrificios que sin duda los hubo, lo que constituyó su gran aportación a la nueva Nación que comenzaba a emerger, afirmando que la soberanía nacional residía en el pueblo y todos los españoles eran iguales ante la ley.

Este fue el primer paso para la emancipación de los pueblos monteños del dominio toledano. La Llegas reclamaron la independencia municipal a las Cortes Españolas una y otra vez . Hasta que en 1827 los pueblos de los Montes de Toledo consiguieron su autonomía y nacieron como municipios. La Guerra de la Independencia había sido el primer ensayo.

Después nos dividieron entre dos provincias. Ellos sabrán porqué y a quien le interesaba. Pero a los pueblos no los une la administración, sino la conciencia de pertenecer a un territorio y a una comunidad cultural, en este caso a los Montes de Toledo.

## Leyendas monteñas Sonseca

### La leyenda de la mora contada a los niños

MANUEL BALLESTEROS PECES

La leyenda se hace historia, cuando alguien la cree (Autor)

Un abuelo, natural de Sonseca, narraba a sus nietos, durante una larga siesta de verano, cuentos y leyendas para entretenerles y un día decidió hablarles de la "leyenda de la mora" que localizan en la Torre Tolanca, donde el y sus amigos, cuando eran jóvenes, iban alguna vez de excursión. Les decía así:

-Mirad, en el pueblo donde yo nací y pase mi juventud, hay una torre, que se llama Torre Tolanca, que dicen que la construyeron los moros cuando invadieron España o algo después. ¿Sabéis a lo que me refiero?

-Si abuelo, Rosana y yo ya hemos estudiado historia de España y sabemos que los árabes, a quien tu llamas moros, la invadieron en el año 711 —dijo Ramoncete.

-Pues bien -prosiguió- entonces o después, parece que los moros construyeron muchas torres, situadas en los puntos altos que suele haber dentro de las llanuras y en ellas ponían vigías o guardianes que, por medio de señales, se comunicaban con las otras torres, para así avisarse del peligro si el enemigo trataba de quitarles las tierras. Cerca de mi pueblo se encuentra esa torre y para poder entrar en ella, alguien hizo un agujero en su pared, por el lado sur, que se llama « el boquerón», no porque se parezca a una sardina pequeña, sino porque es la puerta de entrada, a las que antes se les llamaba "bocas" y esta es muy grande.

-¿Y que paso, abuelo, que me pica la curiosidad -dijo Ramoncete.

-Pues en esta torre, dice la leyenda que, cuando ya casi todos

los moros se habían ido de España, expulsados como sabéis por los Reyes Católicos, allí se quedó viviendo un moro solitario que tenía una hija muy guapa, con el pelo negro y largo que la llegaba casi hasta los pies, que se llamaba Zahara y que todos los días bajaba a coger agua, lavarse y peinarse a una fuente cercana, llamada de La Boticaria, situada junto a una vereda. ¿Sabéis lo que es una vereda? pregunté.

-Si abuelo, es una camino muy estrechito que sirve para caminar

en fila de un sitio a otro -dijo Rosana.

-Conforme –añadí – pues sigo con la mora. Muerto el padre, se quedó sola y fue cuando por allí había un pastor llamado Diego, que todos los días cuidaba de sus ovejas mientras pastaban entre los jarales, retamas y otros matorrales que casi cubrían el cerro donde se levanta la torre. Viéndola todos los días tan sola y oyéndola cantar sus bellas canciones, Diego se decidió a hablar con ella y, poco a poco, se hicieron amigos y al tiempo que la enseñaba a hablar como él y luego la doctrina cristiana, se fueron enamorando. Todos los días hablaban y rezaban juntos. Al final de la jornada Diego se marchaba a su chozo de pastor, donde vivía y ella se entraba en la torre.

Claro que, como entonces no había el Boquerón para entrar, Zahara tenía que subir por una escalera hecha con cuerdas de esparto y con maderas redondeadas que hacían de escalones, que estaba colgada desde una ventana que había en la parte alta, sobre el techo

del primer piso, puesta junto a la pared.

Por fin un día Diego la convenció y decidió bautizarla y así la hizo cristiana, si bien ella nunca bajo al pueblo, para ir a misa como los demás, pero dicen que ella cantaba, desde entonces, mucho mas alegre y contenta. Diego la daba leche de sus ovejas y ella el pan que cocía todos los días en la parte alta de la torre. Un día, cuando Diego se despedía de ella en lo alto de la torre, tropezó con una piedra y cayó desde aquella gran altura originándole la muerte en el acto. Ella le lloró amargamente todos los días que aún vivió y, desde entonces, ya nadie la oía cantar. Poco a poco dejó de vérsela bajar a por agua y algo después nadie supo mas de aquella mora de pelo largo, tez morena y bella voz, que murió de amor y tristeza, pero siendo cristiana.

-Abuelo, ¿pero tu la llegaste a conocer? -preguntó Alvarito.

-No querido nieto, eso pasó hace ya muchos años y yo aun no había nacido.

## Índice temático de la Revista de Estudios Monteños del 101 al 121

### **PRESENTACIÓN**

Desde 1978 hasta la actualidad se han realizado varios Índices Temáticos de la Revista de Estudios Monteños. El primero tuvo lugar en 1980 y abarcaba desde el Nº o al 10, posteriormente se amplió hasta el Nº 38. Ya en la década de los 90, dado el avance sin retroceso de dicha publicación se hizo otro Índice Temático más ampliado llegando hasta el Nº 76. Por último y más recientemente con la publicación del Nº 100 de la Revista de Estudios Monteños, número al que no muchas publicaciones comarcales llegaron, llegan o llegarán, se efectuó el último Índice Temático, hasta el día de hoy. Ahí podíamos encontrar sistemáticamente cualquier artículo, información, estudio, etc sobre nuestra comarca en general o pueblo en particular, publicados en la Revista. Pero nuevamente se ha vuelto a ampliar este Índice dadas las actividades que se están llevando a cabo en el Fondo Documental de la Asociación, se ha visto necesario y de utilidad realizar dicha acción. Así a falta de su integración en el Índice Temático General, ahora se ofrece un nuevo Índice desde el Nº 101 al 121, donde se actualizan las publicaciones insertadas dentro de la Revista. El método utilizado ha sido simple, claro y sencillo buscando sobre todo facilitar la búsqueda al lector. Estas actualizaciones del Índice son muy necesarias cada cierto tiempo, ya que el avance de la información y estudios sobre nuestra Comarca en la Revista no se detienen y

siempre es bueno tenerlo lo más al día posible y poder contar con un índice de consulta.

A lo largo de estos últimos 20 números, la Revista ha cambiado su formato, concretamente en el Nº 117. Un formato que conserva las cualidades del anterior, pero ganando en calidad y presentación, sobre todo, gracias a la imagen de portada. La andadura de nuestra Revista de información comarcal seguirá apostando como siempre desde el primer número, por la defensa de la cultura Monteña, su Historia, sus tradiciones y folklore, sus pueblos, su patrimonio en definitiva. Además de seguir luchando por nuestra identidad, dentro de una Comunidad Autónoma, donde el proceso de mancheguización está solapando y acaparando la identidad de una región que tiene diversas comarcas que enriquecen su patrimonio social y cultural, y que también deben de ser tenidas en cuenta. Porque somos Monteños, Castellanos y Españoles.

Próximamente se podrá consultar en la página web de la Asociación www.montesdetoledo.org, esta actualización del Índice Temático.

DANIEL GÓMEZ ARAGONÉS

### ÍNDICE DE LA REVISTA DE ESTUDIOS MONTEÑOS NÚMEROS 101 AL 121

#### ASOCIACIÓN

- Tema Asociación
- Título Noticias Asociación
- Nº 102
- Página 6-10
- Tema Asociación
- Autor El Presidente
- Título Editorial
- No 103
- Página 1
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- No 103
- Página 2-8
- Tema Asociación
- Título Editorial/Territorios Montes de Toledo
- Nº 104
- Página 1-2
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- Nº 104
- Página 4-5
- Tema Asociación
- Autor LÉBLIC GARCIA, Ventura
- Título Editorial/Comarcalización y Solidaridad
- No 105
- Página 1-3
- Tema -Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- No 105
- Página 6-10
- Tema Asociación
- Título Editorial/Tiempo de verano, tiempo de reflexión
- Nº 106
- Página 1-2

- Tema -Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- Nº 106
- Página 35-36
- Tema Asociación
- Autor LÉBLIC GARCÍA, Ventura
- Título Editorial/Montes de Toledo. Parque Natural
- Nº 108
- Página 1-2
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- No 108
- Página 3-5
- Tema Asociación
- Autor LÉBLIC GARCÍA, Ventura
- Título Editorial/Quijotes en los Montes de Toledo
- No 109
- Página 1-2
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- Nº 109
- Página 3-5
- Tema Asociación
- Título Estatutos de la Asociación Cultural "Montes de Toledo"
- No 109
- Página Cuadernillo central 8 pp
- Tema Asociación
- Título Editorial/Nuevas Estrategias
- Nº 110
- Página 1-2
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- Nº 110
- Página 5-7
- Tema Asociación
- Título Reportaje Gráfico
- No 110
- Página 8

- Tema Asociación
- Título Editorial/El Fuego y el Agua
- Nº 111
- Página 1-2
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- No 111
- Página 3-4
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- Nº 112
- Página 4-5
- Tema Asociación
- Título Editorial/Turismo Institucional y Montes de Toledo
- No 113
- Página 1-2
- Tema Asociación
- Título Las fotos del Trimestre
- No 113
- Página 3
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- Nº 113
- Página 4-8
- Tema Asociación
- Autor LÉBLIC GARCÍA, Ventura
- Título Editorial/Recursos para el desarrollo sostenible en los Montes de Toledo. (Fragmento de las palabras del Presidente de la Asociación en las Jornadas de Parques Nacionales, celebradas en Navas de Estena).
- No 114
- Página 1-3
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- No 114
- Página 4-7
- Tema Asociación
- Título Editorial/Exigimos respeto por nuestra identidad
- No 115
- Página 1-3

- Tema- Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- Nº 115
- Página 3
- Tema Asociación
- Título Editorial/Las Comarcas un camino hacia la identidad regional
- Nº 116
- Página 1-2
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- Nº 116
- Página 3-7
- Tema Asociación
- Autor LÉBLIC GARCÍA, Ventura
- Título Editorial/Treinta años sembrando
- Nº 117
- Página 1-3
- Tema Asociación
- Título Efemérides de treinta años
- Nº 117
- Página 4-13
- Tema Asociación
- Título Reflexiones para los 30 años
- Nº 117
- Página 14-58
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- Nº 117
- Página 59-61
- Tema Asociación
- Título Editorial/"Papeles"
- Nº 118
- Página 1-2
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- No 118
- Página 3-6

- Tema Asociación
- Título Editorial/Lo Institucional
- No 119
  - Página 1-2
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- No 119
- Página 3-6
- Tema Asociación
- Título Grupo de socios en Zocodover bajo la pancarta del 30 aniver-
- Nº 120
- Página Portada
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- Nº 120
- Página 3-7
- Tema Asociación
- Título Editorial
- No 121
- Página 1-2
- Tema Asociación
- Título Noticias de la Asociación
- Nº 121
- Página 2-4
- Tema Asociación
- Título Sello de Correos dedicado a los Montes de Toledo
- Nº 121
- Página Portada

#### ARGES

- Tema Arges
- Título Documento. Arges. Proyecto de pórtico de la Iglesia y conjunto reconstruido.
- Nº 114
- Página 32

#### ARQUITECTURA POPULAR

Tema – Arquitectura popular Autor – HUERTA GONZÁLEZ, M. Andrés

Título - Chozos en los Montes de Toledo

Nº - 119

Página - 7-16

#### ARROBA

Tema - Arroba

Autor - VÍCTOR GARCÍA, Jesús

Título – Megalitismo y modelos protourbanos en Arroba de los Montes

Nº - 102

Página - 20-23

Tema - Arroba

Autor - VÍCTOR GARCÍA, Jesús

Título - Megalitos en Arroba de los Montes

Nº 109

Página - 18-20

Tema - Arroba

Autor - VÍCTOR GARCÍA, Jesús

Título - Construcciones ganaderas en el campo de Arroba. Toriles y Bolaos

Nº - 118

Página - 18 - 22

#### BOLETÍN

Tema - Boletín

Título - Índice temático de la revista de estudios monteños del o al

100

Nº - 101

Página - 1-32

#### BURGUILLOS

Tema - Burguillos

Título - Documento. Burguillos, reconstruido. Iglesia y plaza Mayor

Nº - 114

Página - 31

#### COBISA

Tema - Cobisa

Título - Documento. Obras de recuperación de Cobisa en la posgue-

Nº - 113

Página - 20

#### COMARCA

Tema - Comarca

Autor - LÉBLIC GARCÍA, Ventura

Título - Recursos turísticos en la Comarca de los Montes de Toledo

Nº - 102

Página - 1-5

Tema - Comarca

Autor - RECIO, Carlos

Título - Breves notas sobre hallazgos ¿mineros? en los Montes de Toledo

No - 103

Página - 9-14

Tema - Comarca

Autor - LÉBLIC GARCÍA, Ventura

Título - Guía de las Fortificaciones y Palacios en los Montes de Toledo

Página - Cuadernillo central 24 pp

Tema - Comarca

Título - Inventario de la Comarca de los Montes de Toledo presentado por la Unidad de Promoción y Desarrollo Provincial de Toledo

Nº - 105

Página - 4-5

Tema - Comarca

Autor - SERRANO CEBRIÁN, Diego

Título - Anfibios y Reptiles en los Montes de Toledo

Nº - 105

Página - 14 -22

Tema - Comarca

Autor - RÍOS DE BALMASEDA, Antonia

Título - Hontalba, un despoblado de los Montes de Toledo

Nº - 106

Página - 10-14

- Tema Comarca
- Título Declaración de los Yébenes
- Nº 107
- Página 1-3
- Tema Comarca
- Autor GÓMEZ-CABRERO ORTIZ, Ángel
- Título Comarcas ¿para qué? Reflexiones sobre la división del territorio
- Nº 107
- Página 20-32
- Tema Comarca
- Título ... Sirven para nuestro desarrollo solidario
- Nº 107
- Página 33-36
- Tema Comarca
- Título Imágenes retrospectivas de los Montes
- Nº 108
- Página 20
- Tema Comarca
- Autor RAMOS OLMOS, Sebastián
- Título Crónica del VII Camino del Pastor Magdalena
- Nº 110
- Página 3-4
- Tema Comarca
- Autor MARTÍN, Agustín J. / VÍCTOR GARCÍA, Jesús Título Representaciones astronómicas del Paleolítico antiguo en la Submeseta sur peninsular. Los Montes de Toledo
- No 110
- Página Cuadernillo central 24 pp
- Tema Comarca
- Autor FERNÁNDEZ DELGADO, Juan José
- Título Los Montes de Toledo en las Estampas de Félix Urabayen I
- Nº 112
- Página Facsímil páginas centrales
- Tema Comarca
- Autor FERNÁNDEZ DELGADO, Juan José
- Título Los Montes de Toledo en las Estampas de Félix Urabayen II
- Nº 113
- Página Facsímil páginas centrales

- Tema Comarca
- Autor FERNÁNDEZ DELGADO, Juan José
- Título Los Montes de Toledo en las Estampas de Félix Urabayen III
- Página Facsímil páginas centrales
- Tema Comarca
- Autor FERNÁNDEZ DELGADO, Juan José
- Título Los Montes de Toledo en las Estampas de Félix Urabayen IV
- Página Facsímil en páginas centrales
- Tema Comarca
- Título En una escuela de los Montes. Año 1950
- Nº 117
- Página Portada
- Tema Comarca
- Título Placa de la calle de la Hermandad en Toledo, dedicada a la comarca de los Montes de Toledo en el año 2002
- Nº 119
- Página Portada
- Tema Comarca
- Título Literatura Monteña. Algunas citas literarias sobre los Montes de Toledo
- Nº 120
- Página 28-32
- Tema Comarca
- Autor VÍCTOR GARCÍA, Jesús
- Nº 121
- Página Separata central 24 pp

#### DOCUMENTOS

- Tema Documentos
- Autor VÍCTOR GARCÍA, Jesús
- Título Deslindamiento del término de Arroba con él de Piedrabuena. 1798.
- Nº 105
- Página 11-13
- Tema Documentos
- Autor PALENCIA, Clemente. Cronista Oficial Toledo
- Título Se dijo en 1978. Asociación Cultural Montes de Toledo. (Diario Ya-Toledo 24-VII-1978)

- No 113
- Página 9-10

#### **ECOLOGÍA**

- Tema Ecología
- Autor LÓPEZ FERNÁNDEZ, María Milagros
- Título Aproximación lingüística a la flora de los Montes de Toledo
- No 106
- Página 18-34
- Tema Ecología
- Autor OLIVEROS VILLALOBOS, Roberto C.
- Título Problemática asociada a los usos de los caminos públicos y vías pecuarias
- No 118
- Página 23-28

#### **EXCURSIONISMO**

- Tema Excursionismo
- Autor FERNÁNDEZ DELGADO, Juan José
- Título Narrativa monteña. Viaje de ida y vuelta por la Ruta del Quijote
- Nº 109
- Página 21-24
- Tema Excursionismo
- Autor FERNÁNDEZ DELGADO, Juan José
- Título Desde Toledo a Retuerta. Por las lindes de Cabañeros
- No 118
- Página 9-17

#### FIESTA

- Tema Fiesta
- Título La XXVI Fiesta de los Montes de Toledo celebrada en los Yébenes ha supuesto un paso más en el afianzamiento de nuestra comarca
- Nº 107
- Página 4-5
- Tema Fiesta
- Autor LÉBLIC GARCÍA, Ventura
- Título Intervención de Don Ventura Leblic García, Presidente de la Asociación Cultural Montes de Toledo
- Nº 107

- Página 6-10
- Tema Fiesta
- Autor FERNÁNDEZ ARCOS, Aurora
- Título Intervención de Doña Aurora Fernández Arcos, Alcaldesa de Fontanarejo
- Nº 107
- Página 11-12
- Tema Fiesta
- Autor GÓMEZ LÓPEZ, Víctor Manuel
- Título Intervención de D. Víctor Manuel Gómez López, Alcalde de San Pablo de los Montes
- Nº 107
- Página 13-15
- Tema Fiesta
- Autor MORA, Fernando
- Título Intervención de Don Fernando Mora, Delegado de la JCCM
- Nº 107
- Página 15
- Tema Fiesta
- Título Acto popular
- Nº 107
- Página 16-19
- Tema Fiesta
- Título Relación de Monteños distinguidos en 2004
- Nº 107
- Página 18-19
- Tema Fiesta
- Título XVIII Cena de Hermandad de los Montes de Toledo. Premios 2006. Fotos
- No 116
- Página 13-16
- Tema Fiesta
- Título XXIX Fiesta de los Montes de Toledo. (Incluye pregón y reportaje fotográfico)
- Nº 120
- Página 8-20

#### FOLKLORE

- Tema Folklore
- Autor DE LA TORRE Y DÍAZ-PALACIOS, Francisco
- Título Narrativa Monteña, Saloon "Turina"
- Nº 102
- Página 38-40
- Tema Folklore
- Autor SÁNCHEZ MIGUEL, J. Manuel
- Título La matanza y su léxico
- Nº 104
- Página 6-8
- Tema Folklore
- Autor DE LA TORRE Y DÍAZ-PALACIOS, Francisco
- Título Cuento de Navidad
- Nº 104
- Página 16-20

#### FONTANAREJO

- Tema Fontanarejo
- Autor MUÑOZ FERNÁNDEZ, Justo
- Título Las "luminarias" de Fontanarejo de los Montes, o la llama de la costumbre
- Nº 102
- Página 27-28
- Tema Fontanarejo
- Autor MUÑOZ FERNÁNDEZ, Justo
- Título El encanto de las "luminarias" de Fontanarejo
- No 113
- Página 17-19
- Tema Fontanarejo
- Autor MUÑOZ FERNÁNDEZ, Justo
- Título "Zaques", para combatir el calor en Fontanarejo. (Lanza 30-VII-2005)
- Nº 115
- Página 4-6

#### GÁLVEZ

- Tema Gálvez
- Autor LÉBLIC GARCÍA, Ventura

- Título Pilastra visigoda en Gálvez
- Nº 114
- Página 28-30
- Tema Gálvez
- Autor LÉBLIC GARCÍA, Ventura
- Título Nuevos datos sobre la Aljama de Gálvez
- Nº 120
- Página 21-24

#### GASTRONOMÍA

- Tema Gastronomía
- Autor MARTÍN, Salvador
- Titulo Una estampa inédita en los Montes de Toledo: "Los Fideeros"
- Nº 108
- Página -16

#### GEOLOGÍA

- Tema Geología
- Autor RECIO, Carlos
- Título Breves notas sobre hallazgos ¿mineros? en los Montes de Toledo
- Nº 103
- Página 9-14
- Tema Geología Autor HUERTA GONZÁLEZ, Manuel A.
- Título El carbón vegetal en los Montes de Toledo
- Nº 114
- Página 8-23

#### GUARRAZAR

- Tema Guarrazar
- Autor ALONSO REVENGA, Pedro Antonio
- Título Descubrimiento del Tesoro de Guarrazar
- No 111
- Página 10-12

#### HISTORIA

- Tema Historia
- Autor MARTÍN MARTÍN, Luis
- Título El campesino de los Montes y el ganado de labor
- No 102
- Página 11-19
- Tema Historia
- Autor RÍOS DE BALMASEDA, Antonia
- Título Los mozárabes Cervatos en la comarca de los Montes de Toledo
- No 102
- Página 29-37
- Tema Historia
- Autor LÉBLIC GARCÍA, Ventura
- Título Presencia templaria en los Montes de Toledo
- Nº 112
- Página 6-12
- Tema Historia
- Autor RAMOS RAMOS, Julián
- Título La artesanía textil en Toledo y sus Montes
- No 119
- Página 23-28

#### HORCAJO

- Tema Horcajo
- Autor MARTÍN MARTÍN, Luis
- Título Algunas fiestas populares en la comarca histórica de los Montes: El caso de Horcajo de los Montes
- No 104
- Página 9-12

#### MALAMONEDA

- Tema Malamoneda
- Autor DA CUNHA BERMEJO, José Antonio
- Título Yacimiento arqueológico de Malamoneda
- Nº 120
- Página 25-27

#### MARJALIZA

- Tema Marjaliza
- Autor LÉBLIC GARCÍA, Ventura
- Título Aportación a la historia de Marjaliza
- Nº 106
- Página 15-17
- Tema Marjaliza
- Autor FERNÁNDEZ DELGADO, Juan José
- Título El "Auto de Navidad" de Marjaliza
- Nº 115
- Página 8-12

#### MILAGRO

- Tema Milagro
- Autor DA CUNHA BERMEJO, José Antonio
- Título Yacimiento romano del Puerto del Milagro
- Nº 108
- Página 17-19

#### NAVAHERMOSA

- Tema Navahermosa
- Autor LÉBLIC GARCÍA, Ventura
- Título Nuevos hallazgos arqueológicos en Navahermosa
- Nº 104
- Página 13-15
- Tema Navahermosa
- Autor FERNÁNDEZ DE LA IGLESIA, Mª Soledad / GÓMEZ-CABRE-RO ORTIZ, Ángel
- Título Pobres y pobreza con Navahermosa durante el siglo XVIII
- Nº 111
- Página 5-9
- Tema Navahermosa
- Autor FERNÁNDEZ DE LA IGLESIA, Mª Soledad / GÓMEZ-CABRE-RO ORTIZ, Ángel
- Título El estado eclesiástico en Navahermosa durante el siglo XVIII
- No 113
- Página 11-16

#### NUMISMÁTICA

- Tema Numismática
- Título Cartón moneda emitido por el ayuntamiento de Sonseca en 1937, a su tamaño original.
- Nº 118
- Página Portada

#### ORGAZ

- Tema Orgaz
- Autor GÓMEZ FERNÁNDEZ-CABRERA, Santiago
- Título iSalvemos la Caleras! (ABC 4 de abril de 2007)
- No 118
- Página 7-8

#### PERSONAJES

- Tema Personajes
- Autor SÁNCHEZ-PALENCIA MANCEBO, Isabel
- Título Isabel de Jesús, la "beata" de Mazarambroz. Su relación con el convento de "El Castañar"
- Nº 108
- Página 6-15
- Tema Personajes
- Autor LÉBLIC GARCÍA, Ventura
- Título El Capitán Ocaña
- Nº 111
- Página 13-15
- Tema Personajes
- Título Un pintor barroco oriundo de los Montes de Toledo
- Nº 115
- Página 7-8

#### POESÍA

- Tema Poesía
- Autor BANCES CANDAMO, F.
- Título Soneto
- Nº 105
- Página 32
- Tema Poesía
- Autor ANAYA, Jerónimo

- Título Villacinco que dicen de la falsa Navidad
- Nº 120
- Página 1-2

#### SAN PABLO DE LOS MONTES

- Tema San Pablo de los Montes
- Autor HUERTA GONZÁLEZ, M. Andrés
- Título Mármol en San Pablo de los Montes
- No 103
- Página 15-20
- Tema San Pablo de los Montes
- Autor HUERTA GONZÁLEZ, M. Andrés
- Título Fabricación de Cal Viva
- Nº 105
- Página 23-31
- Tema San Pablo de los Montes
- Autor MARTÍN MARTÍN, Luis
- Título Pinceladas históricas sobre el convento de San Pablo de los Montes
- Nº 106
- Página 3-9
- Tema San Pablo de los Montes
- Autor HUERTA GONZÁLEZ, M. Andrés
- Título Los molinos de agua en San Pablo de los Montes
- Nº 109
- Página 6-17

#### SONSECA

- Tema Sonseca
- Autor BALLESTEROS PECES, Manuel
- Título Origen de la Cofradía de San Juan en Sonseca
- Nº 112
- Página 13-16

#### TOLEDO

- Tema Toledo
- Autor R. A
- Título Opinión / Toledo y Castilla
- Nº 112
- Página 1-3

#### VENTAS CON PEÑA AGUILERA

- Tema Ventas con Peña Aguilera
- Título Ventas con Peña Aguilera. C.P Ntra. Sra. del Águila "Educar" no 38 / Mayo 2007
- Nº 119
- Página 17-18

#### LOS YÉBENES

- Tema Los Yébenes
- Título Un intento de reconstrucción del P.C en los Yébenes (1947)
- Nº 102
- Página 24-26
- Tema Los Yébenes
- Autor SANTOS VAQUERO, Ángel
- Título Solicitud de censo para litigar por los Yébenes de San Juan
- Nº 114
- Página 24-27
- Tema Los Yébenes
- Autor LÓPEZ FERNÁNDEZ, Mª Milagros
- Título Guerra de la Independencia en Los Yébenes
- Nº 119
- Página 19-22

#### PUEBLA DE ALCOCER

- Tema Puebla de Alcocer
- Autor GONZÁLEZ RUIZ, Ramón Título La repoblación De Puebla de Alcocer y sus aldeas
- Nº 120
- Página 16-28