

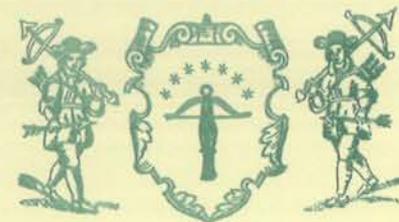


DIPUTACIÓN DE TOLEDO



Junta de Comunidades de  
**Castilla-La Mancha**

# REVISTA DE ESTUDIOS MONTEÑOS



Nº. 97

Asociación Cultural Montes de Toledo

---

---

# REVISTA DE ESTUDIOS MONTEÑOS

---

---

*Montes de Toledo.* Boletín de régimen interior de la Asociación Cultural Montes de Toledo. 1º Trimestre de 2002. Nº. 97. Redacción: Puerta del Cambrón. Dirección Postal: Apdo. 89. Toledo. Telf. 925 25 75 22.- Director: Ventura Leblic.- Consejo de Redacción: Junta Directiva.- [www.montesdetoledo.org](http://www.montesdetoledo.org).- D.L.: TO. 172/1978. Imp. Ediciones Toledo, S.L.

## *Editorial*

### FELIZ CUMPLEAÑOS A TODOS

Hace 25 años un grupo de monteños comprometidos con la cultural rural, nos propusimos recuperar las señas de identidad de un territorio ocupado por 35 pueblos entre las comarcas de la Jara y la Mancha, entre el Tajo y el Guadiana, unido por factores geográficos, históricos, económicos, sociales, culturales, etc... que determinaron la organización y la fundación de la Asociación Cultural Montes de Toledo.

Los objetivos de esta nueva institución serían el estudio, divulgación y protección del extenso patrimonio cultural y natural de la comarca. Y sobre estos pilares construir el desarrollo social, económico y vital de los ciudadanos de los Montes de Toledo, apostando por su potencial cultural y promoción turística.

Mucha ha sido la ilusión, el amor y el empeño que hemos puesto en lograr estos objetivos. Y muchos los medios y actividades que hemos destinado al servicio de todos los monteños: publicación de revistas que llegan a todos los rincones de la comarca, acercándonos así a las necesidades e inquietudes cotidianas de los monteños; eventos y convocatorias artísticas y literarias, folklóricas y gastronómicas; iniciativas de turismo activo, en un empeño de descubrir y compartir estos descubrimientos con todo aquel -monteño

o no— que experimente la tan humana virtud de la curiosidad; promoción interna y externa de nuestros productos tradicionales, apostando por su calidad, promoviendo su regulación e implantación en el mercado. Actividades que en su esencia han logrado el sueño de esta institución: que la comarca de los Montes de Toledo haya sido reconocida y respetada, diferenciada de La Mancha y la Jara no con afán exclusivista, sino con ilusión de compartir, descubrir y evitar que por desconocimiento se pierda un pasado y un presente cultural que es, y forma parte, de la vida y la historia de todos los españoles.

Veinticinco años que han pasado como quien dice, en un suspiro. Pero tantos años algo han de pesar en la vida y en la historia. Un cuarto de siglo luchando por unos valores que, retrocediendo bajo el influjo colonial de culturas externas, han a florado, a la superficie cotidiana de los ciudadanos de la comarca. Estamos intentando reconstruir una valiosa herencia que forma parte de nuestro carácter, pues es lo que se nos ha dejado para que compartamos nuestra vida, vigilando que sirva de herencia a los que habrán de venir tras todos nosotros.

Pero el tiempo pasa y ante este nuevo siglo que acaba de ver sus años en los almanaques, no tenemos otra misión que la de adaptarnos a los cambios que trae consigo, poniendo a disposición de todos los monteños nuestros recursos e iniciativas. Este es el afán que nos mueve, y por él nos hemos puesto nuevas metas, posibles todas, para lograr la integración de nuestra realidad cultural en este gran mosaico de inquietudes que forman Europa.

Queremos inaugurar una nueva etapa de trabajo y de ilusión. Una etapa en la que la juventud esté presente, donde la asociación participe en la realidad cotidiana de los ciudadanos, nacidos en la comarca o en cualquier lugar del mundo. Por ello, y siendo conscientes de que vivimos en un tiempo de bruscos cambios, hemos inaugurado nuevos medios para llevar nuestro trabajo allá donde sea demandado. Internet, Europa, la inmigración, y tantos otros son

realidades que no harán sino enriquecer la ya valiosa identidad que defendemos.

Al final, veinticinco años no son nada comparado con lo que nos queda por hacer. Pero podemos sentirnos orgullosos y felices de haber ganado para el pueblo y nuestros pueblos, su cultura, su tradición, su carácter y su identidad que andaba escondida —o prisionera— en museos y memorias. Muchas victorias y algunas derrotas, que lejos de desanimarnos, nos hicieron más fuertes. Muchos amigos y algunos no tan amigos, que contribuyeron, cada uno como pudo al avance o retroceso de nuestro trabajo. A todos ellos muchas felicidades y muchas gracias.

Siempre a su disposición

Asociación Cultural Montes de Toledo



# Noticias de la Asociación

## • JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACIÓN.

Presidente: D. Ventura Leblic García; Vicepresidente: D. Luis Riaño Gómez; Secretario: D. José Luis Quintero Rodríguez; Vicesecretario: D. José Luis Álvarez Rodríguez; Tesorero: D. Edilberto Vega López; Vicetesorero: D. Teodoro Orol González; Vocales: D. Emiliano de la Cruz Saez, D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup>. Carmen Molero Martín, D<sup>a</sup>. Laura Cuadrado Igual y D. Jesús López.

Se mantienen las comisiones de: Comisión Permanente y Relaciones Institucionales, Administración, Turismo Rural, Archivo y Biblioteca, Mantenimiento y Delegados Locales.

## • ASAMBLEA EN LA PUEBLA DE MONTALBÁN.

La Asamblea anual de la Asociación se celebró en la Casa de la Cultura de la Puebla de Montalbán. En la misma se aprobó la gestión del año 2001, el balance económico y el proyecto-presupuesto para el 2002, cuyos libros se encuentran a disposición de los socios en la sede de la Puerta del Cambrón. Los socios fueron obsequiados con publicaciones de la villa por el Ayuntamiento a quien le agradecemos desde estas páginas las atenciones y cesión del local. Después del acto se celebró la comida de Navidad.

## • ESTUVIMOS EN LA FITUR 2002.

El día dedicado a los Montes de Toledo en el pabellón de Castilla La Mancha, hicimos la presentación de los actos que con motivo del XXV Aniversario de la Asociación celebraremos en este año y la presentación del nuevo formato y maqueta de **El Monteño** que se editará en papel y digital en [montesdetoledo.com](http://montesdetoledo.com)

En el acto estuvieron presentes delegaciones de los ayuntamientos de Los Yébenes y Navahermosa y nuestro amigo **D. Vidal Gallego**, presidente del Proder Montes de Toledo, quien se dirigió al numeroso grupo de monteños que llenaban la sala de conferencias reiterando su apoyo a los nuevos proyectos. Al final fuimos obse-

quiados por el Ayuntamiento de Los Yébenes con un magnífico cuadro de cerámica en recuerdo del acto a quien también hacemos público nuestro agradecimiento.

El programa que nos había proporcionado la organización en el que se incluía una degustación de productos monteños a la finalización del acto asociativo se realizó durante el mismo, igualmente la actuación de danzas. El folleto de Gálvez fue trasladado fuera del contexto comarcal al domingo junto a la miss Toledo.

## • SALA DE EXPOSICIONES MONTEÑAS.

Con el fin de dar a conocer nuestros valores artísticos y creativos, productos de la tierra, presentación de publicaciones, etc..., estamos acondicionando la Sala General de Reuniones para estos eventos en los que podrán participar asociados y monteños con sus creaciones o artistas con temas de la comarca, industriales, autores... Periódicamente informaremos a nuestros asociados y toledanos en general.

## • FOLLETO SOBRE MORALEDA.

Junto con este número adjuntamos a nuestros lectores un folleto editado por *Toledo Tierras y Pueblos* sobre el **Bandolerismo decimonónico** en los Montes de Toledo con una biografía del célebre Moraleda, escrita por nuestro socio **D. Pedro Alonso Revenga**. Por esta razón hemos reducido el número de páginas del presente número.



• **MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS DURANTE EL AÑO 2001.**

**-Publicaciones**

*Revista de Estudios Monteños.* Se han editado los números del 93 al 96, donde se han publicado artículos dedicados a "Nuevos hallazgos hispanorromanos en los Montes de Toledo", "Sellos de las Hermandades Viejas de Talavera y Ciudad Real", "Breve crónica de una larga romería (Romería del Pastor Magdaleno 2000)", crónica y pregón y discursos de la XXIV Fiesta de los Montes en Ajofrín y Llega en la que los temas principales fueron la promoción turística de la Comarca y la división en siete Distritos, "Sobre las pinturas del Abrigo de Peña Los García en Arroba de los Montes", "J.L. Romeral, 25 años creando", "Judíos en los Montes de Toledo durante los siglos XIV-XV", "Aeródromo de Yébenes, Documentos para su historia", "Referencias en el Archivo Diocesano de Toledo, sobre cofradías en los Montes de Toledo de Ciudad Real", "Notas sobre la repoblación medieval de los Montes de Toledo", "Sobre venta de bienes del monasterio de la Sislea en Malamonedas", "Síntesis histórica de Arroba de los Montes", "Romería del Milagro, Año 2001", "Consejos a novicios caminantes de un asendreado andarín de los Montes de Toledo". Además se incluyeron las secciones habituales de noticias de la Asociación y los Montes.

*Turismo rural.* "El Monteño" n.º 18. Los Montes en FITUR 2001, Ruta de Faustino Santillana, Nuestras rutas y código ecológico de circulación por caminos".

Folleto con la ruta "Los bandoleros en los Montes de Toledo". Reedición del folleto Viajar por los Montes de Toledo.

**-Aula de Cultura Monteña**

*Conferencias y charlas*

-Naturaleza en los Montes de Toledo.

-Origen y evolución de las Llegas.

-Conferencia en el I.E.S. Montes de Toledo, como padrinos de la 2ª Promoción.

*Exposiciones*

-Fotografías de la Ruta del Pastor Magdaleno.

-Artesanía monteña.

-700 años de Bandolerismo en los Montes de Toledo (patrocinado por CCM) ha seguido su itinerancia por los pueblos de la Comarca.

-Bibliografía de los Montes de Toledo.

*Visitas y reuniones*

-Asistencia a romerías, fiestas y manifestaciones folklóricas y culturales en nuestros pueblos.

-Estuvimos en Arroba de los Montes, reconociendo el nuevo hallazgo de pinturas rupestres.

-Reuniones con diferentes Ayuntamientos de los Montes y Diputación Provincial de Toledo, para organizar actividades encaminadas al desarrollo turístico de la Comarca. Por la envergadura del proyecto, se destaca el del Centro de Información y Museo en Navas de Estena.

**-Excursionismo**

-Manzanaque y Los Yébenes.

-Senderismo e historia por Toledo:

· Últimas sinagogas y mezquitas.

· Místicos y Alumbrados.

-Por los confines de los Montes, hasta las Hoces del Guadiana.

-XXIV Fiesta y Llega de la Comarca en Ajofrín.

-Tercera Ruta del pastor Magdaleno, de Ajofrín a San Pablo, por el Castañar.

-Parque Natural de las Hoces del Duratón y Senda de los Dos Ríos.

-Valle de Beteta y Alto Tajo.

-Ruta Verde de la Jara, Sevilleja y Mohedas.

**-Fiestas**

-Celebración de la XXIV Fiesta de los Montes de Toledo, en Ajofrín. Se colocó un placa conmemorativa en el Ayuntamiento. Se entregaron las distinciones de Monteño Distinguido y se contó con la presencia de las primeras Autoridades de la Región y de la Provincia, junto con numerosos alcaldes de nuestros pueblos y gran número de monteños.

El pregón corrió a cargo de D. Félix del Valle, Presidente de la R.A.B.A.C.H.T.

Se celebró la Llega, donde se disertó sobre la promoción turística de la Comarca y su división en siete Distritos.

Se culminó con una concurridísima cena de hermandad de los monteños y amigos, en un conocido restaurante de la Villa de Ajofrín.

-El 4 de Mayo se celebró el Día de los Montes en el I.E.S. "Montes de Toledo" de Gálvez. Fue una iniciativa del Claustro del Instituto y ha surgido así la idea de generalizarla a la comunidad escolar de la Comarca.

#### -Varios

##### *Ferías*

-Participamos con varios pueblos de la Comarca en FITUR 2001.

-En el marco de la Semana de Toledo, celebrada en Alcalá de Henares, el 27 de Marzo se dedicó a la Comarca de los Montes de Toledo. Se expuso artesanía, actuó un grupo folklórico, se realizó una conferencia y se degustaron productos de la tierra.

-Participamos en la Feria de Artesanía de la Jara y los Montes de Toledo, en Los Navalmorales.

##### *Libros*

-Estuvimos en Cuerva, en la presentación del libro "Don Pedro Lasso de la Vega, el Comunero. Señor de Cuerva", del que es coautora nuestra socia D<sup>a</sup>. Antonia Ríos con M<sup>a</sup> Carmen Vaquero.

-Se entregaron lotes de libros y Revista de Estudios Monteños a colegios y asociaciones.

##### *Museos*

-Hemos promovido la declaración de Bien de Interés Cultural del Palacio del Castañar (Mazarambroz).

-Estuvimos en Arisgotas a la inauguración del museo local de Arte Visigodo.

-Estamos colaborando con el Ayuntamiento de Toledo, para que los turistas que realizan la ruta "Puertas y Murallas de Toledo", visiten nuestra sede de la Puerta del Cambrón.

##### *En la Web*

-Hemos adquirido nuestro propio dominio en la red, cuya dirección es [montesdetoledo.org](http://montesdetoledo.org)

## • PROYECTOS Y ACTOS DEL XXV ANIVERSARIO DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL MONTES DE TOLEDO.

### -Publicaciones:

- Tomo conmemorativo del XXV Aniversario.
- 4 Revistas de Estudios Monteños, con monografías dedicadas a Bandoleros, Etnología, Juegos populares de niños, Narrativa, etc.
- Facsímiles: "Orden del año 1827". "Los Juanillones (Relato novelado del s. XIX)".
- Agenda de los Montes de Toledo (Guía turística de los Montes).
- Carteles (Cartel del XXV aniversario).
- Carpetas y separadores.
- "El Monteño" (digital) estará en [montesdetoledo.com](http://montesdetoledo.com)

### -Exposiciones:

- XXV aniversario de la Asociación.
- Artistas Monteños.
- Ruta de los Templarios (San Martín, Navahermosa, Hontanar).
- Bandoleros.
- Fotografía (Homenaje a Casiano Alguacil).

### -Excursiones - Rutas:

- El Avellanar.
- Piedraescrita.
- Cañada Galiana.
- Viso de S. Juan y Calatrava.
- Pastor Magdaleno.
- Castillos.
- Los Porches.
- El Sotillo - Puerto del Milagro - San Pablo de los Montes.
- Pirineos - Valle de Arán.

### -Nuevo espacio en internet:

[www.montesdetoledo.com](http://www.montesdetoledo.com) para la publicación El Monteño.

### -XXV Llega de los Montes:

-La Llega del XXV aniversario se celebrará en lugar por determinar.

**-Conmemoraciones:**

-En la Sede, a celebrar el 5 de marzo, fecha de la fundación de la Asociación y en la ermita de El Milagro de Ventas, en recuerdo del lugar donde se inició la historia social de los Montes.

**-Jornadas:**

-"Los Montes de Toledo en el mundo contemporáneo".

**-Proyectos:**

-Grupo de teatro Montes de Toledo.

-Sala de exposiciones en nuestra sede de la Puerta del Cambrón.



*En la sala de conferencias de la FITUR 2002, en el momento de presentar los proyectos del XXV aniversario. (Foto: J. López).*

## BREVES APUNTES SOBRE EL GUAJARAZ, RÍO MINERO

CARLOS RECIO – BIÓLOGO  
CRR@cobcm.net

No se ha hablado muchas veces de la minería de los Montes de Toledo, que existió en mayor o menor medida tal como atestiguan los numerosos socavones de menor o mayor importancia encontrados en casi todos los pueblos y parajes.

El motivo de estas explotaciones era diverso. Hubo canteras de arcilla para elaborar cacharros en los alfares de diversos pueblos o adobes en casi todos (Cuerva, Navahermosa, La Puebla...), explotaciones de caolín (S. Martín de Montalbán), canteras de granito y mármol de gran importancia que han llegado hasta la actualidad (Ventas con Peña Aguilera, S. Pablo de los Montes), explotaciones de minerales de cobre (Torcón, Melque, Pulgar, Totanés...) de escasa importancia en tiempos actuales pero de cierta relevancia en el pasado tal como atestiguan los restos de bronce –p.ej. ídolo del Torcón– e incluso antiguas minas de oro romanas como las de S. Pablo de los Montes y el Avellanar.

Pero en este caso quiero destacar dos explotaciones de especial relevancia en nuestro paisaje que, por dejadez, estamos perdiendo a pasos agigantados: las explotaciones mineras del Guajaraz en Guadamur y Mazarambroz. Se trata de dos explotaciones diferentes, unidas por el arroyo del Guajaraz en las que se explotaban menas muy distintas.

En las minas de Guadamur se explotaba grafito y... ¡sorpresa señoras y señores! Ha sido la principal mina de grafito de toda España con una producción de más de 400 Tm/año. Se calcula que trabajaron en ellas unos cien empleados y parece ser que estuvo en

activo hasta 1964. El método de trabajo era por corta en bancos, quedando en la actualidad un enorme socavón de unas dimensiones aproximadas de unos 15m. de profundidad, 20-30m. de ancho y unos 100 m. de largo. Además de esta explotación principal se pueden encontrar numerosos pozos y galerías por la zona, algunos de más de 20m de profundidad. Esta zona de extracción se encuentra comunicada con el lavadero por lo que debió ser una explanación con raíles de más de 200m de longitud. El lavadero está formado por un par de construcciones que se sitúan cerca de la carretera que viene desde Toledo a Guadamur, junto al puente sobre el Guajaraz en la margen contraria al núcleo de chalets.

El grafito que se encontró en esta zona es de una gran pureza y se encuentra en filones entre el gneiss de la zona asociado a rocas calizas. Parece ser que se formó por efecto del metamorfismo de sedimentos muy ricos en carbono. Los ejemplares que se encuentran están formados por masas terrosas, brillantes de grafito con incrustaciones de caliza.

El estado de conservación es lamentable. La corta principal está sirviendo de vertedero (como la mayor parte de estos enclaves) y encontramos en su fondo todo tipo de residuos: lavadoras, cocinas, escombros.... En los pozos crecen las zarzas y los arbustos, haciendo difícil el acceso hasta los mismos. La posible instalación de vías para comunicación de la corta con el lavadero está desmantelada, quedando a día de hoy sólo la explanación. El lavadero se encuentra bastante derruido.

La otra explotación relevante asociada al Guajaraz son las minas de Mazarambroz. Este grupo minero es también conocido como minas Layos por su proximidad a este pueblo, pero se encuentra en el término municipal de Mazarambroz.

Aún hoy se mantiene en pie el castillete de hierro del pozo principal de esta explotación. Es fácilmente apreciable desde la

carretera de Toledo – Pulgar en la zona del cruce de Casasbuenas. Estas construcciones ponen un toque exótico y lejano al “rutinario” paisaje de la zona, recordándonos que en otras épocas también tuvimos sueños de grandeza minera.

El viajero o el curioso que se acercaba hace años hasta este enclave podía darse un paseo por un curioso lugar. Además del majestuoso castillete podía descubrir los cuartos del laboratorio con sus testigos, cuartos de maquinaria, talleres, zonas de lavadero y flotación, escombrera y un peculiar “desierto” que quedó como resto de la actividad minera. En general un conjunto interesante donde estudiar lo que era la actividad minera e incluso recoger algunas muestras de los minerales que se extraían en la zona.

Pero las visitas no siempre tenían buena intención y hubo un expolio cada vez mayor y se fueron degradando los edificios hasta quedar convertidos en ruinas. Aún así la zona conservaba un aire de misterio, soledad y tristeza por el pasado, difícil de encontrar en muchos lugares. Hemos sido muchos los que hasta allí nos hemos acercado a buscar inspiración para nuestras fotografías o dibujos y muchos los geólogos y aficionados que se acercaron para estudiar el subsuelo y la mineralogía de este rincón de la Sisle.

Esta mina, a pesar de su aparente simplicidad está formada por un complejo entramado de pozos y galerías con distintos pozos maestros. Las concesiones mineras abarcaban más de mil cuatrocientas hectáreas sólo en esta zona, estando las principales en manos de la compañía Minas del Guajaraz. Se explotaron galena argentífera y blenda, ambas en yacimientos filonianos asociados a una compleja red de fallas entre los materiales de gneises y migmatitas de la zona, los cuales se mineralizaron por fluidos cargados de metales que ascendieron por ellos mientras el material subyacente se enfriaba. En actividad minera sólo se enriquecía el mineral hasta obtener leyes elevadas por el método de flotación, luego los minerales enriquecidos eran exportados, en el caso de la blenda al extranjero pues pagaban bien por los minerales que tenía asociados.

De los varios pozos maestros existentes, destaca uno por su castillete y por encontrarse entre las construcciones asociadas a la mina. Este pozo tiene unos 290m de profundidad, con varios kilómetros de galerías repartidos entre 10 niveles de explotación. La extracción del mineral, que se encontraba en filones de pequeño tamaño, se hizo mediante túneles entibados en las zonas donde había más riqueza y por el método de huecos y pilares donde la ley descendía. En general todos los túneles de los diferentes niveles discurren paralelos aprovechando los filones de mineral. La mina estuvo en activo desde finales del S.XIX hasta la década de 1970, cuando se abandonó su funcionamiento.

Además de este pozo principal podemos encontrar otros asociados a esta explotación y galerías de ventilación así como otros que beneficiaban enclaves probablemente de menor abundancia de mineral. La producción global de estas explotaciones era de unas 1300Tm/año de mineral. Además de toda esta infraestructura es de destacar la presencia de unas ruinas de un posible asentamiento (romano?, árabe?, medieval?) a unos cientos de metros al N de la zona minera, quizás relacionado con un aprovechamiento antiguo de mineral.

En la actualidad, lamentablemente, han vallado toda la mina y se han instalado varias granjas de ganado porcino en las inmediaciones. Se prohíbe el acceso al interior de las instalaciones mineras y brillan por su ausencia las obras de conservación o mejora de este patrimonio. Durante cierto tiempo se explotaron las escombreras para pierda de construcción.

En ambos casos, pero sobre todo en las minas de Mazarambroz por su riqueza y peculiares características, encontramos un total abandono y dejadez en la conservación y puesta en valor de un elemento tan extraordinario dentro de nuestra comarca. Desconozco en manos de quién está este patrimonio, pero va siendo hora de que todos apreciemos y conozcamos lo que tenemos y reivindicemos lo que es justo: su aprecio y conservación.

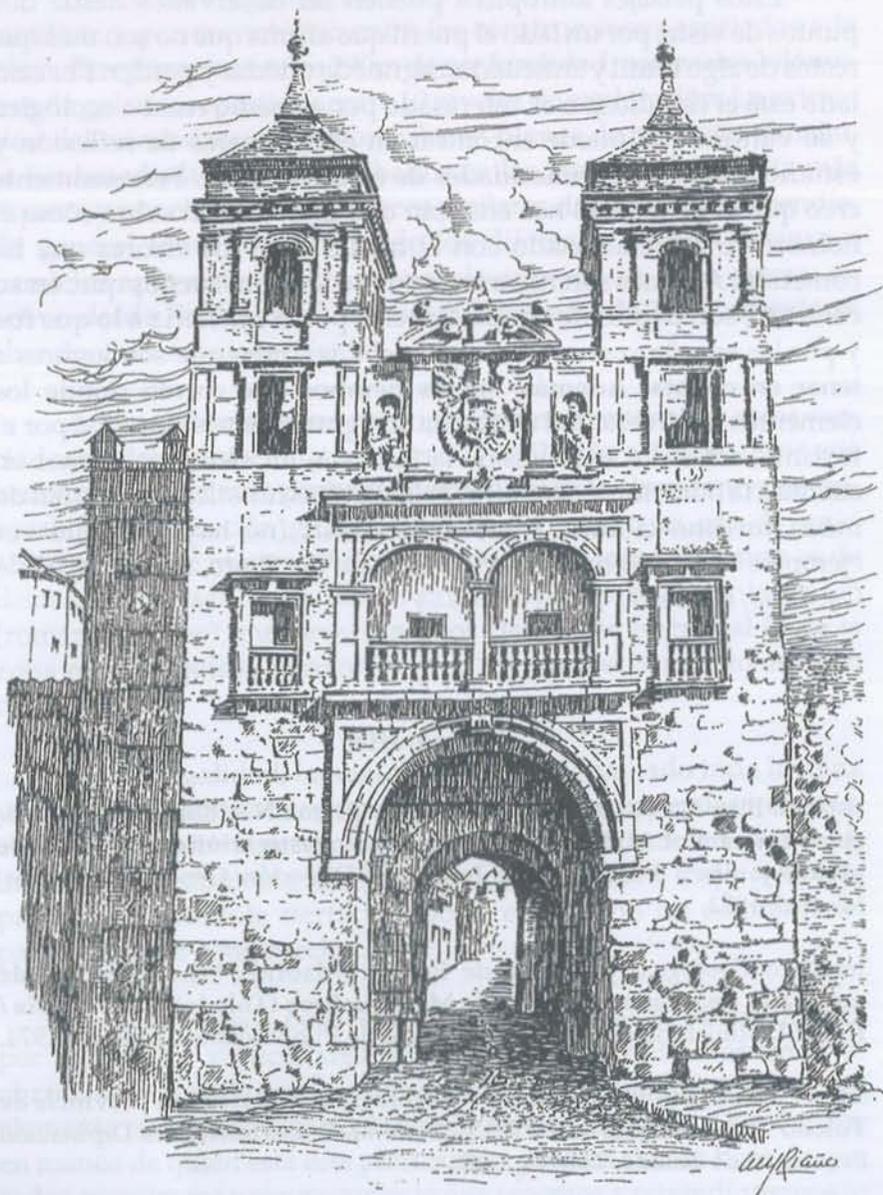
Estos paisajes antrópicos pueden ser observados desde dos puntos de vista, por un lado el pueril que afirma que no son más que restos de algo inútil y anticuado, dignos de olvidar y perder. Por otro lado está el estudioso o el interesado por el medio rural o ecológico y su cultura que puede encontrar en ellos lugares de reflexión y estudio dadas las peculiaridades de estos enclaves. Personalmente creo que estos lugares nos enseñan una gran lección sobre cómo el hombre se ha relacionado con el medio y de los errores que ha cometido. Además son lugares donde se forjaron sueños que, en su contexto, son dignos de elogio. Por eso, por la memoria a lo que fue y por las enseñanzas sobre lo que debe ser, creo que son lugares a tener en cuenta. Además, en los tiempos que corren donde los elementos de diversidad e historia son gratamente valorados por el turismo, estos dos enclaves de la Sisle son un elemento a tener en cuenta a la hora de planear futuras iniciativas turísticas en este tan de moda turismo cultural y en el Land-Art (no hay más que ver ejemplos turísticos como los de Minas de Río Tinto, minas de sal de Cardona, minas de Ojos Negros...)

### Bibliografía:

España. Plan Nacional de la Minería. **"Programa Nacional de Investigación Minera. Vol. 14, Programa sectorial de investigación de minerales de plomo y cinc"**. Ministerio de Industria, Dirección General de Minas. Madrid, 1972

Instituto Geológico y Minero de España (Madrid). **"Investigación de minerales de plomo en el área de Mazarambroz (Toledo) : Fase previa / IGME"**. Ministerio de Industria, Servicio de Publicaciones. Madrid, 1974.

Sales Córdoba Bravo, Francisco de **"Geología y minería de la provincia de Toledo"** Publicaciones del I.P.I.E.T. ;Serie VI. Temas toledanos. Diputación Provincial de Toledo. Toledo, 1981.



Puerta del Cambrón, sede de la Asociación Cultural Montes de Toledo.  
Dibujo de Luis Riaño.