



3años del Robledillo. Retuerta. Enero 1994.
Cinco senderistas abrazando un alcornoque.

Ruta: Bullaque - Estena.
Boquerón del Estena. Enero 1994.



Ruta: Cañada Real - Puerto Marchés. Enero 1994.
Sobre la cañada en Las Navillas.

REVISTA DE

ESTUDIOS

~
MONTENOS



ASOCIACIÓN CULTURAL MONTES DE TOLEDO



EL FUTURO DE SUS HIJOS, UN AHORRO SOBRESALIENTE.

AHORRO PARA ESTUDIAR

AHORRO PARA APRENDER
SIN FRONTERAS

AHORRO PARA EMPEZAR
A TRABAJAR

RENTABILIDAD, VENTAJAS FISCALES,
FLEXIBILIDAD



UN CHANDAL
GRATIS CON CADA PLAN
DE ESTUDIOS CCM


Caja
Castilla
La Mancha

REVISTA DE ESTUDIOS MONTEÑOS

SUMARIO

- Parque Nacional Montes de Toledo o el derecho al pataleo
- Fray Sebastián de Totanés un ilustre monteño
- Toponimia de los caminos rurales de Los Yébenes
- Hallazgo arqueológico en Dos Hermanas (Navahermosa)
- Consideraciones sobre el mapa de la necrópolis del Valle del Chorrito en las Ventas con Peña Agullera (Toledo)
- Fiesta del árbol en Los Navalucillos. Año 1908
- Pincelada literaria
- Noticias de la Asociación

Montes de Toledo. Boletín de régimen interior de la Asociación Cultural Montes de Toledo. 1º Trimestre de 1994. Nº. 65.- Redacción: Puertadel Cambrón. Dirección Postal: Apto. 89. Toledo.- Director. Ventura Leblic.- Consejo Red.: Junta Directiva.
D.L. TO. 172/1978 - Imp. Ediciones Toledo, S.L.

Parque Nacional Montes de Toledo o el derecho al pataleo

Contamos en la práctica con un Parque Nacional en los Montes de Toledo, que llevará otro nombre. Se ha tardado tiempo en conseguir este espacio protegido en una comarca que presenta una gran riqueza faunística y forestal, tan toledana como ciudarealeña (que no manchega) debido sin duda a la presión de grupos ecologistas, pacifistas, etc., a partir de la contestación al proyectado campo de tiro en Cabañeros. Paradoja (¡bienvenida!) cuyo resultado es un Parque Nacional en nuestra comarca de la que se habla poco a la hora de extenderse en mil

consideraciones sobre el mismo.

Pese a nuestra actitud solidaria con la declaración siempre que se salvaguarden los intereses de los vecinos si es que se lesiona alguno, y se compatibilicen con los conservacionistas, no podemos estar de acuerdo con el nombre eminentemente "político", como bandera de una importante conquista social que si bien todos reconocemos, no debe ignorar el lugar geográfico más conocido donde se encuentra enclavado el Parque, es decir LOS MONTES DE TOLEDO, por mucho peso testimonial que se pretenda dar a Cabañeros. No parece probable que se declaren más parques nacionales en la cordillera por lo que vemos frustrada la ocasión.

No obstante confiamos en el buen criterio de los responsables del Parque Natural de Cabañeros quienes al margen de cualquier anécdota de vecindad, siempre lo han situado geográficamente en donde de-

ben, al tiempo que esta Asociación con veinte años a sus espaldas trabajando por la identidad de la comarca natural de los Montes de Toledo (Toledo y Ciudad Real) se identifica con la declaración próxima y espera nuevas áreas a proteger en las que se encuentren los macizos y alineaciones de Corral de Cantos al Castañar y Rocidalgo.

Nuestra solidaridad con quienes han trabajado por la ampliación y nueva declaración, con lo que se ha conseguido también, una de nuestras reivindicaciones, quizás la más antigua, pues hace dieciocho años publicamos con cierta timidez que nuestra comarca reunía las condiciones necesarias para que en ella existiera un Parque Nacional. Salvo por el nombre, nuestras felicitaciones.

Dirección de contacto:
Parque Natural de Cabañeros
C/. Alarcos, 21
13071 Ciudad Real

Fray Sebastián de Totanés, un ilustre monteño.

ANTONIA RÍOS DE BALMASEDA

Los vecinos de Totanés deben sentirse satisfechos al recordar, que su pueblo fue la cuna de fray Sebastián de Totanés, un fraile franciscano, escritor y misionero, cuyo nombre debe ocupar un lugar destacado en la relación de hombres ilustres nacidos en la comarca de los Montes de Toledo en el siglo XVII.

Los historiadores de la Orden franciscana dicen, que fray Sebastián nació en Totanés en el año 1687, pero nada más sabemos sobre su vida antes de ingresar en el convento. No obstante, no es aventurado pensar, que debió pasar los años de su niñez y adolescencia con sus padres en este pequeño municipio. Por el contrario, las noticias que han llegado hasta nuestros días sobre su biografía después de iniciar la vida religiosa son mucho más abundantes, y nos permitan conocer los hechos más relevantes de su fecunda existencia.

Según cuentan los biógrafos, Sebastián vistió el hábito de san Francisco en el convento de Fuensalida, el día 23 de mayo del año 1705, y después de pasar el preceptivo año de noviciado, dando ejemplo constante de laboriosidad y de virtud, hizo su profesión solemne en este mismo lugar, y tomó el nombre religioso de Sebastián del Espíritu Santo.

No podemos precisar cuánto tiempo permaneció el joven fraile en este monasterio, pues parece que marchó pronto a Toledo donde más tarde cursó estudios superiores, y tras finalizarlos con éxito, permaneció en la ciudad hasta el año 1714, impartiendo clases de filosofía.

Por aquel tiempo, los frailes franciscanos poseían ya casas de misiones en Filipinas, donde habían establecido una base para evangelizar China y Japón, y fray Sebastián no tardó en sentirse atraído por la sugestiva idea de dar a conocer a los infieles la doctrina de Cristo, y el mismo año 1714 sale de Toledo con otros condiscípulos y emprende el largo viaje que le lleva hasta aquellas lejanas islas.

Como bien sabemos, hacer un viaje al archipiélago filipino era una árdua y arriesgada aventura por aquellos años, ya que la ruta descubierta por Magallanes no se utilizaba por ser lenta y dificultosa, y los españoles tenían que hacer la larga travesía embarcando primeramente desde Cádiz hasta Méjico, y desde allí se iniciaba otra no menos peligrosa que conducía hasta Filipinas, después de cruzar el Pacífico. A pesar de ello, fray Sebastián y sus compañeros no temen el riesgo, y el año 1715 embarcan en Cádiz en el navío Virgen de Atocha, y tras pasar largas jornadas de navegación y no menores fatigas llegan a tierra mejicana.

El superior de la Orden de San Francisco en Méjico, y el presidente de la misión de las Cuevas donde fue destinado, valoraron muy pronto la gran preparación intelectual de fray Sebastián e inmediatamente le encomendaron que impartiera clases de filosofía en el convento de San Agustín de las Cuevas, donde permaneció diecisiete meses dando muestras de sus cualidades humanas y de su gran eficacia como filósofo y teólogo.

Tras esta etapa de relativo descanso, embarca de nuevo en Acapulco el día 28 de marzo de 1717 y emprende con valentía el nuevo viaje que le llevaría hasta Filipinas, donde debería comenzar su labor misionera.

Los frailes de la provincia de San Gregorio, donde fue destinado, apreciaron pronto las cualidades del religioso toledano, y en el 1718, año de su llegada a las islas, le nombraron comisario de la Tercera Orden. Sólo tres años más tarde le designan ministro en la misión de San Paloc, y a partir de aquella fecha le confían los cargos de mayor responsabilidad y comienza a viajar por todo el archipiélago. En el 1729 le nombran prior del convento de Manila, donde

hace una gran labor, y manda edificar la llamada Capilla de las Lágrimas. Más tarde recibe el cargo de ministro de Lilio, y el de ministro provincial de la orden, y en esta etapa especialmente fructífera de su carrera eclesiástica inicia la construcción de un nuevo convento en Manila, y finalmente, en el año 1744 es elegido para desempeñar el puesto de procurador en las cortes que debían celebrarse en Madrid y en Roma.

Lamentablemente, no conocemos con detalle la forma de vida de fray Sebastián en aquel lejano país, pues los religiosos contemporáneos sólo nos dicen que era un sabio y eminente teólogo, querido y admirado por todos, y especialmente apreciado en los lugares donde impartía sus enseñanzas, y además era un hombre trabajador, virtuoso, amable y dado a la oración, que no escatimaba esfuerzos para evangelizar a aquellas gentes. El padre Feliz de la Puebla, contemporáneo del ilustre toledano, hace también un gran elogio de su persona, y asegura que fray Sebastián quiso marchar a China y a Japón como misionero, y cuenta, que nunca pudo cumplir su deseo porque no consiguió recibir la licencia necesaria de sus superiores, quienes siempre alegaban que no encontraban otro religioso tan competente como él para sustituirle en el trabajo que realizaba.

Fray Sebastián pasó veintinueve años como misionero en Filipinas, y en el 1746 embarcó para España, dispuesto a desempeñar el cargo de procurador en las cortes de Madrid, y según parece llegó aquel mismo año.

Los frailes del convento de San Gil, donde tenía fijada su residencia en Madrid, le acogieron con alegría, pero lamentablemente, su estancia entre ellos no fue larga, ya que falleció en este mismo monasterio el día 12 de febrero de 1748. El entierro se celebró con gran solemnidad, y se le dio sepultura en la capilla de los Reyes, en la bóveda de este mismo convento, donde se enterraba a los padres de la Orden.

Como hemos visto, fray Sebastián de Totanés llevó una vida de abnegación y trabajo, y desempeñó cargos de gran responsabilidad, pero además de ello, fue un destacado lingüista, que llegó a conocer

con perfección la lengua tagala, y durante su estancia en Filipinas escribió varios tratados que han sido considerados como los más eficaces para el aprendizaje de este idioma. Su obra "Arte de la lengua tagala y manual del tagalog para la administratación de los Santos Sacramentos" ha sido utilizada por todos los misioneros destinados a Filipinas, ya que hasta el año 1746 sólo existían dos vocabularios de Tagalog-español, que no eran adecuados para el estudio de esta lengua, porque se consideraban poco claros, y además estaban incompletos.

"El Arte de la lengua tagala y manual del tagalog" se publicaron por priemra vez en Manila en el año 1745, y posteriormente se ha reeditado al menos en cuatro ocasiones, la última en el año 1865. Las personas itneresadas en conocer estas obras pueden encontrarlas en la Biblioteca Nacional, y si tienen curiosidad por revisarlas, podrán comprobar el importante trabajo que realizó nuestro fraile, ya que llevó a cabo un detallado estudio de este idioma, que era practicamente desconocido en España.

FUENTES CONSULTADAS

- "Estudios históricos sobre la orden franciscana en España", *Archivo Íbero-Americano*. Enero-Febrero 1915, n.º. 7.

- EUSEBIO GÓMEZ PLATERO. *Catálogo biográfico de los religiosos franciscanos de la provincia de San Gregorio de Filipinas*. Imprenta del Real Colegio de Santo Tomás. Manila, 1880.

Toponimia de los Caminos Rurales de Los Yébenes

En una interesante Ordenanza ¹ sobre el uso de los caminos públicos en el término municipal de Los Yébenes, se publica un anexo con la nomenclatura de todos los caminos, sendas, carriles y veredas de su término municipal que nos facilita cerca de ciento cincuenta topónimos de interés especial para lingüistas e historiadores, engrosando la nómina de las aportaciones que sobre esta materia se pueden estudiar en nuestra comarca que a continuación relacionamos:

Vereda de Arisgotas	Camino de las Cañadillas
Camino del Arroyo de la Carcaba	Senda del Camino de las Cañadillas a las Pilas.
Camino de la Asomadilla	Camino de Caracuel
Camino del Atajillo	Camino Carboneros
Camino del Auto de Servidumbre	Camino Carretas
Camino de Balandrinos al Retamar	Camino de las Casas de Agustín Sarmiento
Camino de Balandrinos a Urda	Camino de las Casas de Arroyos
Camino de Ballesteros a la Estación de Urda	Camino de la Casa de D. Luis y de las Ventas de Arriba.
Camino de Ballesteros a las Pilas	Vereda de la Casa del Grillo
Senda de los Ballesteros al Camino de Torneros	Camino de las Casas de Lora
Senda del Barranco Candelas	Camino de la Casa del Monte
Camino del Barranco de las Minas	Camino de la Casa de la Tía Paca
Carril del Barranco Hondo	Camino de las Casas Viejas.
Vereda de la Boca del Pozanco	Vereda de la Casilla.
Camino de la Boca del Valle	Camino de las Casillas de San Andrés
Vereda de las Bragas	Camino de la Castellana al Emperador
Senda del Buitre	Camino de la Castellana al Rosalejo
Carril de la Cabezuela	Camino del Castillo de Los Yébenes a Urda
Camino del Caborzo	Camino de los Cerros
Camino del Calderío a las Casas de Villalobos	Camino del Cerro de los Marcos
Camino de las Caleruelas	Vereda del Colemnar
Camino de las Cambroneras	Camino de las Colmenas
Camino de la Cañada de los Pozos	Senda del Collado de las Cañadillas
	Camino de Consuegra al Valle de los Molinos
	Camino de los Cortijos al Emperador

¹ B.O.P. de Toledo 17/8/92, n.º. 188.

Camino de las Cuerdas
 Camino de Chaves. Primer tramo
 Camino de Chaves. Segundo tramo
 Camino del Chocolate
 Camino del Dorado
 Vereda del Dorado
 Camino del Emperador a las Casas del Travesao
 Camino del Emperador a las Ventas de la Zarzuela
 Senda de la Escarabajala
 Vereda de los Arroyos de Esparteros
 Camino Finisterre
 Camino de la Fuenfría
 Camino de la Fuenfría al Robredo de las Pilas
 Camino de la Fuente a la Pizarra
 Senda de Funes
 Camino de los Gavilanejos
 Camino de Gil García
 Senda del Camino de las Guadalerzas
 Camino de las Herrerías 1 Raya
 Camino de las Herrerías 2 Raya
 Otro camino de las Herrerías
 Vereda de las Herrerías
 Camino del Herreruero
 Camino del Iniestral
 Senda del Iniestral
 Camino de Lechar
 Camino de la Leña
 Camino de la Loma del Palo
 Senda y Arroyo de las Majadillas
 Camino de Malagón
 Camino de Malhumora
 Vereda de Marmella
 Senda y Sendero de Mataparda
 Senda de la Milanesa
 Vereda del Molino
 Camino del Molino de Viento.
 Camino del Molino del Arroyo de los Pozos o de Estorbacarros
 Camino de los Molinos del Valle a Urda
 Vereda de Nava La Grilla
 Camino de las Navas a los Cortijos
 Camino de la Nabezuela
 Vereda de la Olivilla
 Senda de las Palomerías
 Camino del Paso de los Machos
 Vereda de la Peana
 Carril de los Peleches
 Senda de Peñarrubia
 Camino de la Plata

Camino de la Pizarra
 Camino del Carril y Arroyo del Pozanco
 Camino del Pozo de los Machos
 Camino Pozuelo
 Camino Fuentesecas
 Camino del Puerto
 Camino del Puerto del Comendador
 Paso del Raso de los Conejos
 Camino de la Raya 1
 Camino de la Raya 2
 Camino Real del Molinillo
 Camino Real de Sevilla
 Camino Viejo del Retamar
 Camino del Retamar de Abajo al Emperador
 Camino del Rey
 Camino del Robledo de las Pilas a la Estación de Urda
 Camino del Robledo de las Pilas al Robledillo
 Camino del Robledo de las Pilas al Valdesimón
 Vereda de Rompecapas
 Camino del Rosalejo a Balandrinos
 Camino de San Blas
 Camino del Arroyo de San Marcos. Primer y Segundo Tramo.
 Camino de Santa Quiteria
 Camino de San Salvador
 Camino de Santo Tomás
 Camino de Servicio
 Camino de la Serna
 Camino del Sevillano
 Camino de la Solana de Mora
 Camino de las Tejeras
 Camino de la Tila
 Camino de Torneros
 Camino de la Torre
 Camino de las Trochas
 Camino de los Urdeños
 Camino de Valdecaballeros
 Senda y Arroyo de Valdegonzalo
 Camino de Valdelacareel
 Senda y Vereda de Valdeyernos
 Camino de las Ventas de Abajo
 Camino de las Ventas de la Zarzuela
 Camino de las Ventas de la Zarzuela al Apeadero
 Camino del Cañanchar
 Camino del Vermus
 Senda de la Vilanera
 Camino de Yébenes a Consuegra
 Camino de Yébenes a Fuente del Fresno
 Camino de Yébenes a Mora

Hallazgo arqueológico en Dos Hermanas (Navahermosa)

V. LEBLIC

En las cercanías del casti-
 llo de Dos Hermanas se encuen-
 tra parcialmente mutilado un
 megalito en posición horizontal,
 de material granítico, partido en
 dos piezas separadas por treinta
 centímetros. La primera mide un
 metro y la segunda ochenta cen-
 tímetros aproximadamente.

Una fisura en el lateral de-
 recho, rompe por mitad una
 cazoleta mayor en la que aparen-
 temente vierten mediante canali-
 llos, otras cinco menores que la
 rodean en una especie de semi-
 círculo, aunque debieron ser más.
 En lo alto del fragmento menor
 se advierten cuatro pequeñas
 cazoletas alineadas y otras dos a
 la derecha de la composición cen-
 tral, una en cada pieza.

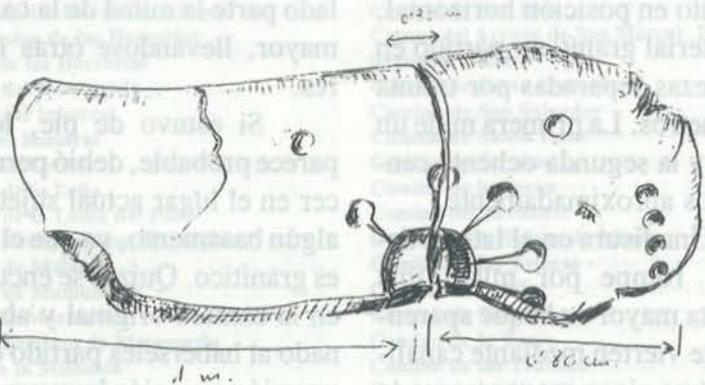
En el perfil derecho, se
 advierte un corte violento reali-

zado para el aprovechamiento
 del trozo en alguna construcción
 cercana, que como hemos seña-
 lado parte la mitad de la cazoleta
 mayor, llevándose otras meno-
 res.

Si estuvo de pie, lo que
 parece probable, debió permane-
 cer en el lugar actual sujeto con
 algún basamento, ya que el suelo
 es granítico. Quizás se encuentre
 en la cantera original y abando-
 nado al habérseles partido o ésto
 ocurrió por acción humana. Con-
 jeturas todas sobre un resto ar-
 queológico con aspecto muy pri-
 mitivo, quizás perteneciente a la
 cultura de las cazoletas tan abun-
 dantes en los megalitos y repre-
 sentaciones posteriores, que nos
 llevan a considerar este hallazgo
 con el suficiente interés como
 para que otros estudios nos acer-

quen a las claves de esta pieza. ¿Idolo? ¿Altar? ¿Piedra ritual? ¿Entretenimiento de un cantero? El hallazgo en sus cercanías de algunos cantos tallados, cerámica del Bronce, una muy posible actividad minera primitiva y la

sucesión de petroglifos en la cuenca del arroyo de Merlín, nos ayuden a interpretar el verdadero significado de la pieza en cuestión, sin lo apresurado de este informe.



Dibujo a mano alzada del autor.

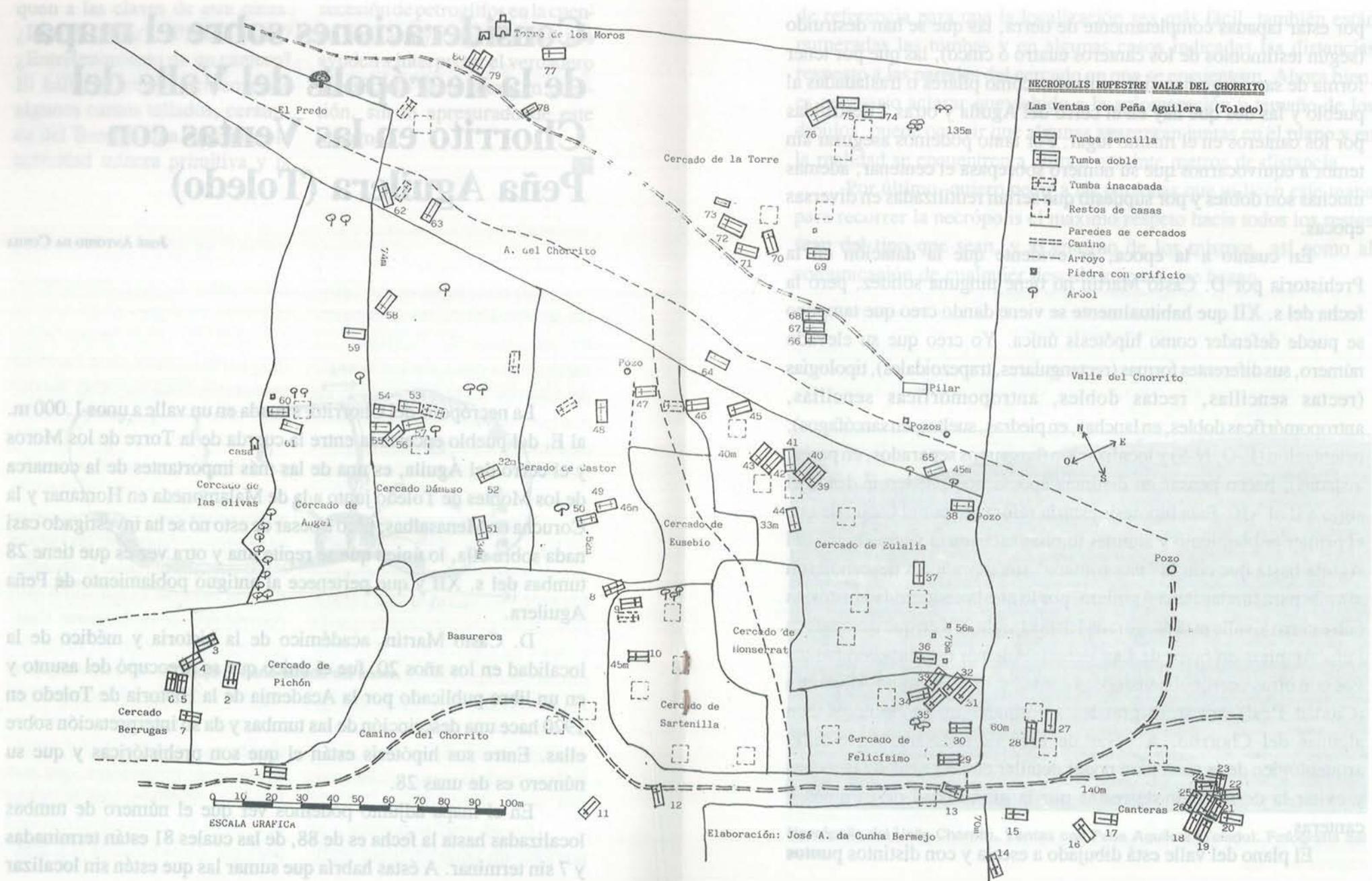
Consideraciones sobre el mapa de la necrópolis del Valle del Chorrito en las Ventas con Peña Aguilera (Toledo)

JOSÉ ANTONIO DA CUNHA

La necrópolis del Chorrito, situada en un valle a unos 1.000 m. al E. del pueblo encerrada entre la cuerda de la Torre de los Moros y el cerro del Águila, es una de las más importantes de la comarca de los Montes de Toledo junto a la de Malamoneda en Hontanar y la Corucha en Menasalbas; pero a pesar de esto no se ha investigado casi nada sobre ella, lo único que se repite una y otra vez es que tiene 28 tumbas del s. XII y que pertenece al antiguo poblamiento de Peña Aguilera.

D. Casto Martín, académico de la historia y médico de la localidad en los años 20, fue el único que se preocupó del asunto y en un libro publicado por la Academia de la Historia de Toledo en 1920 hace una descripción de las tumbas y da su interpretación sobre ellas. Entre sus hipótesis están el que son prehistóricas y que su número es de unas 28.

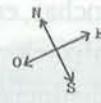
En el mapa adjunto podemos ver que el número de tumbas localizadas hasta la fecha es de 88, de las cuales 81 están terminadas y 7 sin terminar. A éstas habría que sumar las que estén sin localizar



NECROPOLIS RUPESTRE VALLE DEL CHORRILLO
Las Ventas con Peña Aguilera (Toledo)

- Tumba sencilla
- Tumba doble
- Tumba inacabada
- Restos de casas
- Paredes de cercados
- Camino
- Arroyo
- Piedra con orificio
- Árbol

Valle del Chorrillo



Elaboración: José A. da Cunha Bermejo

por estar tapadas completamente de tierra, las que se han destruido (según testimonios de los canteros cuatro o cinco), las que por tener forma de sarcófago han sido utilizadas como pilares o trasladadas al pueblo y las dos que hay en el cerro del Águila y otras 2 destruidas por los canteros en el mismo lugar. Por tanto podemos asegurar sin temor a equivocarnos que su número sobrepasa el centenar, además muchas son dobles y por supuesto que serían reutilizadas en diversas épocas.

En cuanto a la época, es evidente que la datación en la Prehistoria por D. Casto Martín no tiene ninguna solidez, pero la fecha del s. XII que habitualmente se viene dando creo que tampoco se puede defender como hipótesis única. Yo creo que su elevado número, sus diferentes formas (rectangulares, trapezoidales), tipologías (rectas sencillas, rectas dobles, antropomórficas sencillas, antropomórficas dobles, en lanchas, en piedras, sueltas, en sarcófagos), orientación (E-O, N-S) y localización (en grupos separados, en pares, aisladas), hacen pensar en distintas épocas que pueden ir desde el siglo VII al XII. Esta hipótesis estaría reforzada por el hecho de que el primer poblamiento y algunas tumbas están en el vecino cerro del Águila hasta que con la "pax romana" sus moradores descendieron al valle para fundar Peña Aguilera, por lo que la continuidad histórica entre cerro y valle está asegurada hasta el siglo XV en que desaparece Peña Aguilera en favor de Las Ventas. Además estudios comparativos con otras necrópolis visigodas como las de las Eras en Alhambra (Ciudad Real) muestran grandes similitudes en la tipología con algunas del Chorrillo. A pesar de todo es necesario un estudio arqueológico de la zona para poder detallar con seguridad las fechas y evitar la destrucción de restos por la proximidad de caminos y canteras.

El plano del valle está dibujado a escala y con distintos puntos

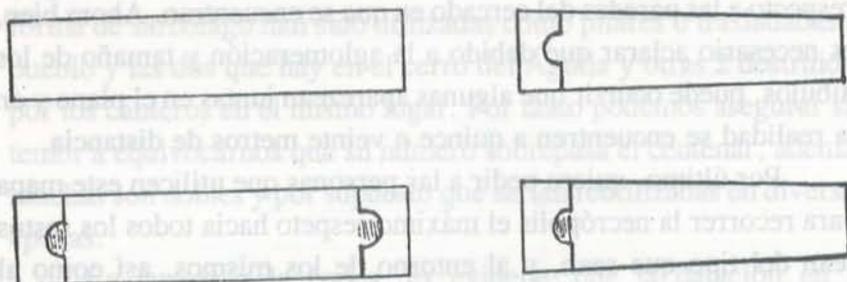
de referencia para que la localización sea más fácil, también están numeradas las tumbas y en algunas casos indicadas las distancias respecto a las paredes del cercado en que se encuentran. Ahora bien, es necesario aclarar que debido a la aglomeración y tamaño de los dibujos, puede ocurrir que algunas aparezcan juntas en el plano y en la realidad se encuentren a quince o veinte metros de distancia.

Por último, quiero pedir a las personas que utilicen este mapa para recorrer la necrópolis el máximo respeto hacia todos los restos sean del tipo que sean, y al entorno de los mismos, así como al comunicación de cualquier descubrimiento que hagan.



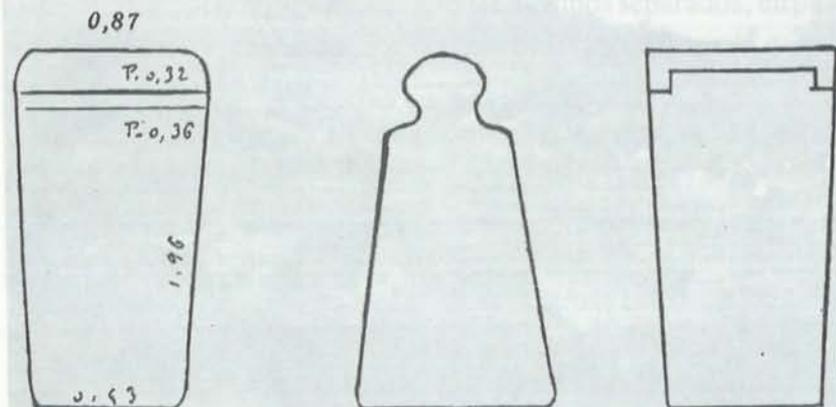
Necrópolis del Valle Chorrillo. Ventas con Peña Aguilera (Toledo). Fotografía del autor.

Formas de los sarcófagos del Chorrito.



- Núm. 1.—Rectangular, sin escotadura para la cabeza.
 Núm. 2.—De cabecera más ancha que para los pies y escotadura semicircular para la cabeza y sin plano inclinado.
 Núm. 3.—De la misma forma que la anterior, pero con plano inclinado para la cabeza, que hace el oficio de almohada.
 Núm. 4.—Rectangular para dos cadáveres, con doble escotadura y plano inclinado.

Otras formas de sarcófagos.



1. Sarcófago para dos cadáveres; es por sus dimensiones el más grande.
2. Una nueva forma hallada recientemente; sólo hay un ejemplar.
3. Otra, distinta a las que se han descrito.

Dibujos de D. Casto Martín que representan la diversa tipología de las tumbas del Chorrito en 1920.

Fiesta del árbol en Los Navalucillos. Año 1908.

Con lenguaje ampuloso y retórico propio del momento, traemos a estas páginas el mensaje siempre vigente, sobre la protección, cuidados e influencia del árbol sobre el medio ambiente, que en una fiesta celebrada en Los Navalucillos en 1908 se exaltaba, ante los niños de las escuelas públicas y autoridades.

El relato lo hemos tomado de la publicación "*Crónica de la Fiesta del Árbol en España en 1908*", pp. 56 y 57, uno de cuyos ejemplares se encuentra en el Archivo Municipal de Toledo. Todo ello es un evocador recuerdo de las preocupaciones por inculcar en los sistemas de educación de principios de siglo, ideas conservacionistas que hoy volvemos a reivindicar para la escuela.

El día 20 de marzo de 1908, bajo un sol espléndido, celebróse por primera vez en este pueblo tan culto acto debido á las iniciativas del entusiasta propagandista forestal don Angel Martínez Delgado, ayudante de montes afecto á este distrito.

En sitio elegido de antemano pusiéronse por los niños de la escuela pública que dirige el inteligente maestro D. Victorio Cuenca, 200 pinos halepensis traídos para tal objeto de la 3ª División Hidrológico-forestal del Segura. Inútil sería querer describir tan grandioso acto; los niños cuyo corazón juvenil se impresiona por todo lo grande y bello, demsotraban su grande alegría porque iban á plantar un pinito.

El pueblo en masa se agolpó á presenciar el acto; el Ayunta-

miento bajo la presidencia de su alcalde D. Ramón Boned, el Cura parroco y Teniente y en representación del Distrito el mencionado señor Ayudante de montes auxiliado del sobreguarda D. Jesús Domínguez y peón guarda D. Julián Romero, médico D. José Rey y otra infinidad de personas de todas las clases sociales cuyo relato sería muy prolijo.

Hecha la plantación por los niños y dirigida por el iniciador D. Angel Martínez, hizo éste uso de la palabra en los siguientes términos:

DISCURSO DEL AYUDANTE DE MONTES D. ANGEL MARTÍNEZ

Señores: La patria que nos vio nacer, ese cielo purísimo que nos orgullecemos en llamar cielo español, la madre tierra que con su prodigiosidad nos suministra los elementos necesarios al sustento cotidiano, el astro rey que por entre alajes se abre paso para endulzar un día memorable para el pueblo de Navalucillos, entonan himnos de salutación y nos felicitan cual yo os felicito.

El árbol, ese pequeño vástago que vuestras manos juveniles colocan en tierra para que continúe su vida de crecimiento y desarrollo, tiene un punto de contacto, mejor dicho, va unido íntimamente á la vida del hombre, desde su nacimiento hasta su muerte.

Apenas nacemos, una cuna nos sirve de albergue hasta que nuestro desarrollo reclama un sitio más espacioso; los bancos en que en la escuela emborronamos los primeros papeles y donde escuchamos las doctas lecciones de eminentes maestros, los muebles que en las moradas nos dan lujo y comodidad, la leña y carbón que consumimos en nuestros hogares y por último las cuatro tablas que guardan nuestros restos cuando por las leyes de la vida dejemos de pertenecer al mundo de los vivos, todo en general proviene de los árboles que encierran nuestros bosques.

Cantar las excelencias que encierra ese ser maravilloso de la creación sería tarea difícil para mi pobre inteligencia, pero sabed que es grandioso regulador del agua en su caída evitando esas devastadoras inundaciones que como la de Consuegra llevan el luto y la desolación á los hogares; por su mediación (del árbol) se favorece la precipitación de la lluvia, deseca los terrenos pantanosos, transformándoles de lugares insanos, en sanos y habitables; pero no esto sólo; el árbol es un gran purificador de la atmósfera, la absorción del ácido carbonico del aire expeliendo en su cambio el oxígeno, no puede en manera alguna negarse que es sumamente beneficiosa teniendo en cuenta que el oxígeno es la base de la respiración animal.

¿Y para qué cansaros más? Yo bien quisiera exponeros los inmensos beneficios que nos trae el tener pobladas nuestras hoy áridas laderas y los perjuicios que nos acarrea la despoblación, pero no terminaré sin deciros que no arranquéis en vuestra vida un árbol y si alguno arrancáis plantad en su lugar varios.

Niños: esa obra patriótica y de regeneración que estáis efectuando recordarla toda vuestra vida, procurad que no sea esta la única fiesta que en vuestro pueblo se celebre; continuad el camino emprendido año tras año, luchad con el valor de aquellos eminentes guerreros que hace un

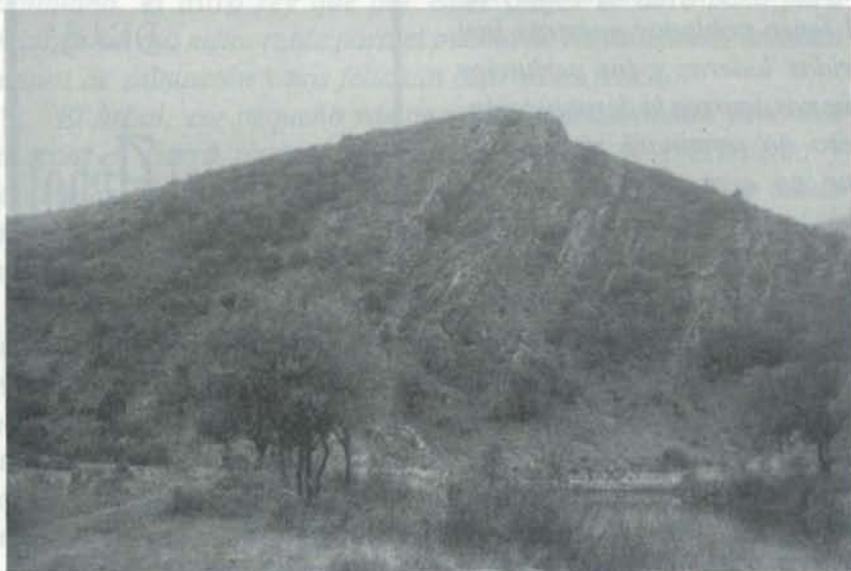


siglo peleaban por la independencia de la patria y ésta os reservará siempre el galardón merecido de la gloria. He dicho.

Después hizo uso de la palabra el alcalde D. Ramón Boned el que extendiéndose en consideraciones sobre las ventajas que nos trae el árbol, su influencia en la oxigenación del aire, terminó prometiendo en nombre de la Corporación municipal, dar premios á aquellos niños que mejor cuidasen su árbol.

Después púsose en marcha la comitiva hacia el Ayuntamiento, donde se obsequió á los niños con pastas y licores, dándose calurosos vivas á España, al árbol y á Navalucillos. El iniciador D. Angel Martínez recibió calurosas felicitaciones de las autoridades.

En resumen, un acto grandioso fue para el pueblo; quiera Dios que las corrientes beneficiosas en pro del árbol, que la semilla colocada en condiciones germine dando óptimos y sazonados frutos.



Montes de Toledo.- Navas de Estena.

Pincelada literaria sobre los Montes de Toledo (·)

ANGEL GUTIÉRREZ PARRA

¡Maravilloso tesoro y riqueza que Dios Creador hizo de estos Montes de Toledo!

Aparecen frondosos manantiales que brota con fulgor el agua, que sale a través de las entrañas de la tierra, fresca, sabrosa y rica de beber, libre gozosa de toda contaminación.

Desde lo más alto se ve bajar las aguas limpias, claras, transparentes, cristalinas, jubilosas, armonía musical, que deleitan en paz y tranquilidad. Se deslizan e introducen entre las espesas rocas, atravesando matorrales, veredas de estrechos caminos retorcidos, vericuetos, que hacen un gran laberinto de zarzales, rojas majoletas, almárcigas amarillas y negras.

¡Sublime! admiración esta que se puede contemplar en los Montes de Toledo, disfrutando la fabulosa naturaleza, y percibiendo los aromáticos perfumes que nos dona. Tierra adornada por millones de flores silvestres de diverso colorido, hierbas aromáticas; se huele a jara, tomillo, romero, mejorana, hinojo, cantueso, enebro, poleo, orégano y tantas y tantas plantas que sería interminable describir, sin olvidar en la primavera, los ricos espárragos y cardillos que brotan de la raíz de la tierra.

Al atardecer el sol, que ha iluminado a los Montes de Toledo, pausadamente, despacio, tranquilo y sereno, se le ve alejarse introduciéndose entre las nubes, que le van abriendo paso, hacia el hemisferio infinito.

Me he quedado despierto, esperando la llegada de la reina y esplendorosa luna, y la he visto aparecer acompañada de su corte celestial de estrellas y luceros, que se extienden y giran a su alrededor.

Viene vestida de blanco, ¡Paz!

Visitando los Montes de Toledo, se olvidarán de todos los quehaceres y preocupaciones, que tantos tenemos en esta vida, se relajarán en bienestar, y por unas horas o días serán felices.

(·) Extracto del artículo publicado en el diario LANZA titulado "Visite los Montes de Toledo".

Noticias de la Asociación

EX VOTO DEL TORCÓN.

En las cercanías del río Torcón (preferimos no ser más explícitos por razones obvias especialmente relacionadas con los abundantes expoliadores que con detectores de metales recorren la comarca) apareció en superficie de manera casual un ex voto de bronce que mide 10 cm. de altura, representando una figura femenina semidesnuda con un tocado triangular rematado de tres adornos circulares en sus extremos y el brazo derecho levantado en actitud de saludo u ofrenda.

La estatuilla representa para nuestra cultura comarcal una interesantísima aportación especialmente en el plano de las manifestaciones artísticas de la Edad Antigua que carecíamos y muy concretamente del período celtibérico.

Hoy damos cuenta del hallazgo con el ánimo de aportar una referencia artística e histórica de nuestro pasado para ulteriores estudios por expertos.

Esta "damita de los Montes" permanecerá en nuestra portada durante todo el año actual.

EL ARCHIVO PERDIDO Y ENCONTRADO EN LA ESCOMBRERA Y OTROS COMENTARIOS

Todos nuestros socios y lectores a estas alturas conocen o deben conocer esta historia triste del hallazgo de una parte del archivo municipal de Orgaz en una escombrera, por una serie de lamentables acciones y manipulaciones de un fondo expurgado y depositado en un lugar nada conveniente hace bastantes años y que el olvido y desinterés han provocado todo lo demás. Pero mientras discutimos, analizamos responsabilidades, etc., etc... puede pasar un tiempo precioso y a lo hecho pecho. Por lo tanto, lo más indicado a nuestro juicio, es sentarse y buscar soluciones entre todos los interesados para evitar más pérdidas o dispersión documental. Nuestra Asociación se ha ofrecido al Ayuntamiento y Asociación "Villa de Orgaz" quien realizó el descubrimiento y lo denunció, para mediar en una situación tensa que puede resolverse con facilidad si el objetivo es común y así se acepta, en este caso salvar en lo posible la integridad del archivo municipal de Orgaz y establecer al mismo tiempo, lo que en otros números hemos propuesto: la creación de las Juntas Municipales para la Defensa del Patrimonio Cultural, que aunque de momento no tengan validez administrativa, sí pueden ser un interesante foro para debatir los asuntos relacionados con el patrimonio histórico artístico y cultural de nuestros pueblos, especialmente de aquellos que como Orgaz sufre un deterioro que solo el diálogo, el acuerdo y la causa común pueden dar buenos frutos.

OTRA ENCINA MENOS

Todavía estaba fresca la tinta de nuestro artículo anterior en el que se comentaban los efectos negativos de ciertas costumbres relacionadas con el árbol cuyo objetivo no era otro que cortar sin razón justificable especies arbóreas cuanto mayores en tamaño mejor, para volverlas a "plantar" muertas en la plaza pública, cuando aparece en la prensa que los quintos de Cuerva han cortado una gran encina con este fin "folklórico". Vaya por delante nuestra repulsa por este folklorismo que no lo es en muchos casos y nuestra protesta ante el ayuntamiento de Cuerva y ante todos los ayuntamientos y autoridades pertinentes que tienen algo que ver con la conservación de estas especies. Una encina nunca debe ser el trofeo de una quinta sobre otra. Hacer ostentación de lo negativo nunca se ha tenido por correcto y nuestros pueblos, deben entrar en estos casos específicos, por el camino de la racionalidad, evitando tirar piedras a nuestro tejado.

Hay que introducir elementos correctores. Los primeros que los deberían tomar son los Ayuntamientos prohibiendo la "plantación" de estos árboles recién cortados en suelo urbano o en todo el término municipal si es preciso, evitando su exhibición por mucho colectivo talador y "valiente" que formen los folkloristas. Y a los quintos les podríamos sugerir que así como algunos han demostrado que son capaces de cortar encinas y otros árboles o lo que es lo mismo destruir parte de la Naturaleza, demuestren también que son capaces de lo contrario, es decir "construir" Naturaleza, plantando tantos árboles como sean capaces o crean convenientes con el asesoramiento adecuado. Así mantendrán la costumbre y dejarán vida en lugar de muerte, ponemos por ejemplo.

APLAUSO A LA JUNTA: MULTA POR DEFORESTACIÓN.

Más árboles cortados en los Montes de Toledo. Se trata en esta ocasión de la tala de especies protegidas en la finca de Chorreras de Muelas en término de Hontanar. Han desaparecido una encina, un madroño y varios robles con cerca de cien años de edad. Además de la multa correspondiente impuesta por el Gobierno de Castilla La Mancha, ha obligado a los propietarios a repoblar con estas especies la zofía dañada.

Quizás con más guardería forestal se evitasen estos atentados que no son los únicos desgraciadamente.

¿DIVISIÓN DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA?

Si es cierto que los fondos históricos y contemporáneos de la biblioteca Pública de Toledo se van a dividir, aunque existen noticias contradictorias al respecto, esta Asociación quiere manifestar, que se opone a tal desatino, lo que supondría atentar una vez más contra el patrimonio histórico de la ciudad, al tiempo que solicita un proyecto moderno e integral de ampliación y mejora de

los servicios, preferentemente en el lugar que ocupan, contando siempre con la opinión de los técnicos y profesionales.

CLUB DE SENDERISMO

En la pasada Asamblea General se aprobó la creación de una nueva sección para la práctica del senderismo, de cuya organización se informa en el tríptico que acompaña a la revista. La acogida favorable que hasta ahora tiene el proyecto, augura una gran implantación entre nuestros socios.

NUEVOS NOMBRAMIENTOS DE LA JUNTA DIRECTIVA

Han sido elegidos para ocupar las vacantes de la Junta Directiva en la Asamblea de diciembre: D^a. Elda García Gómez, Vocal; D. José Luis Quintero Rodríguez, Secretario; D. Pedro Alonso Revenga, Vocal y D. Emiliano de la Cruz Saez, Vocal.

La Junta Directiva ha nombrado coordinadora del Centro de Estudios de los Montes de Toledo a D^a. Antonia Ríos de Balmaseda y secretario a D. Angel Gómez-Cabrero Ortiz.

COMUNICACIONES

POSTALES MARIANAS

Por si fuera de interés para algún miembro de nuestra Asociación Cultural de los Montes de Toledo, o bien de alguna parroquia o Cofradía de la Comarca, quiero usar las páginas de nuestro Boletín para hacer conocer a todos la existencia de la Asociación Nacional de Coleccionistas de Postales de la Virgen (A.V.E.) y de uno de sus fines o actividades.

Esta Asociación agrupa a los coleccionistas de las postales de la Virgen en sus distintas advocaciones, favoreciendo con ello no sólo el aumento del amor y devoción hacia la Virgen, sino también el intercambio de estas postales marianas y la formación de buenas colecciones. Por ello tiene y facilita una lista de todos estos coleccionistas para los que quieren realizar el intercambio por correo.

Además colabora con las parroquias, cofradías, Hermandades, etc., en la edición de postales de sus imágenes correspondientes, de la siguiente forma:

-La parroquia, cofradía, etc., facilita una foto y su negativo de la imagen completa de la Virgen y el texto que corresponde poner al dorso.

-La Asociación A.V.E. manda editar 3.000 ejemplares de la postal y se queda y paga el coste de 1.000 ejemplares, para repartirlas entre sus socios (12.000 ptas).

-Envía las 2.000 postales restantes a la parroquia, cofradía, etc. por el precio de 24.000 ptas (IVA incluido) con su factura, para ser vendidas al precio que ellos estimen oportuno.

Si algún lector desea realizar intercambio de postales, puede dirigirse a Manuel Ballesteros Peces. Apartado 119 Segovia.

Si alguien desea ser socio de A.V.E. o bien editar alguna postal, se dirigirá a: Fray Juan Antonio Llorente Espín, franciscano. Presidente de A.V.E. C/. Paz y Orduña, 14. Telf. 921 / 43 06 37.- 40001 Segovia.



Ruta de los Nacientes. Huerta del Carlista. Navahermosa.
Diciembre de 1993.



Ruta de los Nacientes. Acercándonos al castillo de
Dos Hermanas. Diciembre de 1993.