



# Siembra

REVISTA MENSUAL DE MANZANARES

N.º 4

EXTRAORDINARIO JULIO - AGOSTO 1968

## EDITORIAL

## COMPROMISO, NO EVASION

Nos alegra la noticia: SIEMBRA no agrada a todos. Seguramente nuestros lectores descontentos estarían de acuerdo con nosotros sí, en lugar de poner el dedo en la llaga de los problemas humanos, sociales o económicos, levantáramos el índice para señalar al buen Dios a quien hay que amar sobre todas las cosas. O tal vez quisieran, mejor aún, la revista literaria con sus odas al sol, con sus versos a la primavera...

No, amigos, todo eso es música celestial. No nos interesa. Ni esa revista literaria. Ni ese Dios inaccesible del cielo. Queremos una revista comprometida en la búsqueda de este Dios que hemos perdido en la tierra. Precisamente el drama de nuestro tiempo está en haber encerrado a Dios en el cielo, en haber dejado el cristianismo para las horas de iglesia.

«Si se está por el hombre, se está contra Dios: es la tesis de todos los existencialistas y de todos los marxistas. Y si se está por Dios, se está contra el hombre. ¡Pero para nosotros, Dios se ha hecho hombre! ¿Qué es lo que habremos hecho nosotros, para que se haya llegado a tamaña confusión? Teníamos que pensarlo seriamente. ¿Cómo es posible que todos los que tienen fe en el hombre crean que su obligación es renunciar a la fe en Dios? Quizá la solución sea ésta: que los que tenían fe en Dios no la tenían ni en el mundo ni en el hombre. Tenían fe en un Dios que nos salvaría y dejaban tranquilamente que el mundo y los hombres se hundiesen en la condenación eterna y en la catástrofe final, en la magnífica explosión atómica del fin del mundo. ¡Ellos lo pisotearían con sus pies y se escaparían a su cielo! ¡Ellos

serían eternamente felices! ¡Sálvese quien pueda...! ¿Quién es el que está más equivocado? ¿Los ateos que aman al mundo de tal manera que no quieren dejarlo y que odian a Dios por haber condenado al mundo?; ¿o esos cristianos que dicen que aman a Dios y se despreocupan del mundo, sin darse cuenta de que su Dios amó al mundo hasta mandar a su único Hijo para salvarlo?» (L. Evely).

Hemos tergiversado el cristianismo. Buscábamos a Dios en su cielo y resulta que lo teníamos aquí, a nuestro lado, pisando con nosotros la tierra. Esta es la maravillosa novedad del Evangelio: Que Dios está en el hombre. Sirviendo al hombre, servimos a Dios. Así lo afirma el evangelista San Mateo (25, 31-46): «Tuve hambre y me dísteis de comer; tuve sed y me dísteis de beber; peregriné y me acogisteis; estaba desnudo y me vestisteis; enfermo y me visitasteis; preso y vinisteis a verme. Y le responderán los justos: Señor, ¿cuándo te vimos hambriento y te alimentamos, sediento y te dimos de beber? ¿Cuándo te vimos peregrino y te acogimos, desnudo y te vestimos? ¿Cuándo te vimos enfermo o en la cárcel y fuimos a verte? Y el Rey les dirá: En verdad os digo que cuantas veces hicisteis eso a uno de mis humildes hermanos, A MI ME LO HICISTEIS.»

SIEMBRA busca el compromiso, no la evasión; quiere llevar al ánimo de todos sus lectores aquello que presentía el poeta indio Tagore: «Dormía y soñaba que la vida no era sino alegría. Me desperté y vi que la vida no era sino servicio. Serví y vi que el servicio era la alegría.»

**MANZANARES, AYER Y HOY****UN PASEO POR EL CENTRO DEL CASCO URBANO**

(Itinerario 1.º)

**Escribe: Caridad DÍAZ - MADROÑERO**

Al llegar a MANZANARES por la Estación del ferrocarril se entra al Paseo de la Estación o **Avenida de Calvo Sotelo**, partiendo de una ancha y bien pavimentada explanada llamada ahora Plaza de España.

La Avenida de Calvo Sotelo es amplia, con extensas aceras bordeadas de árboles. En esta calle, de hermosas casas, hay varias importantes bodegas y fábricas de alcoholes, establecimientos de

aparatos electrodomésticos y de maquinaria agrícola, un magnífico cine (y teatro) y dos o tres cafeterías modernas, una de ellas con restaurante. Hasta hace poco tiempo estuvieron en esta calle un Colegio de Enseñanza Media y la Recaudación de Contribuciones.

Esta avenida termina en una plazoleta en la que convergen cinco calles: el citado Paseo de la Estación, la calle de Toledo y la Vereda (ésta



CALLE JESUS DEL PERDON

también con buen arbolado y ahora llamadas ambas calle del General Moscardó), la Carretera de La Solana (con buenos edificios e importantes bodegas y talleres mecánicos) y la calle de Pérez Galdós, asimismo con comercio e industrias.

Desde la referida placita se pasa, por la calle del General Moscardó (antes Toledo) a la Plaza del Dos de Mayo, de hermosos árboles y jardinería baja, con modernos bancos de piedra y una fuentecita con surtidores. En esta plaza está el edificio del Gran Teatro y la Ermita de la Virgen

de Gracia.

El edificio del Gran Teatro es de dos plantas, con un gran balcón central y ventanas a los lados en el piso principal, en el cual se hallan la Delegación Local de Sección Femenina y el domicilio oficial o Academia de la Banda Municipal. En la planta baja, los locales del teatro, que es también cine con pantalla panorámica.

Ante la Ermita de la Virgen de Gracia, que los rojos dismantelaron e incendiaron en 1936, y que todavía no está restaurada más que en una pe-

queña parte, se rezaba el último responso en los entierros y se despedían los duelos. Esta tradicional costumbre rigió hasta el mes de marzo de 1959, en que el rito pasó a la Iglesia Parroquial. (Ahora, como es sabido, se hace desde la casa mortuoria.) En la citada explanada de la Virgen de Gracia actualmente hay una parada de taxis, con su oficina, que antiguamente lo fue de la Báscula Municipal (ahora junto al Mercado de Abastos).

En la misma manzana de casas de la Ermita de la Virgen de Gracia, ya en la calle de las Olivas (ahora llamada Padres Capuchinos) y en la contigua de Cañameros (actual Molinos de Viento), hay dos Grupos de Escuelas Nacionales; y acaba

de redondear la citada manzana, por la calle de los Mártires, el **Albergue de Nuestro Padre Jesús del Perdón**, para niños acogidos a Auxilio Social, y regentado por las Hijas de la Caridad de San Vicente Paúl. Rigió esta institución (comedor y escuela), desde 1947 hasta su óbito el pasado 5 de julio, la abnegada e inolvidable religiosa, muy querida en Manzanares, Sor Mercedes Fernández Pérez (q. e. p. d.).

Haciendo esquina entre la calle de los Mártires y Molinos de Viento, se levanta un buen edificio en el que están instalados la Delegación Comarcal de Sindicatos, la **Hermandad de Labradores y Ganaderos** y la **Delegación del Frente de Juventudes** u Organización Juvenil Española. (Este edi-



ASPECTO DE LA CALLE VIRGEN DE LA PAZ,  
VISTA DESDE LA DE GENERAL MOSCARDÓ

ficio se construyó a principios de siglo para Casa del Pueblo.)

Y volviendo a la Plaza del Dos de Mayo, enfrente del Gran Teatro está la calle Virgen de la Paz, en una de cuyas esquinas de la calle General Moscardó hay una Sucursal de una importante entidad bancaria (Caja de Ahorros) en un edificio de siete plantas. También se ha instalado recientemente en el mismo inmueble la Central Telefónica.

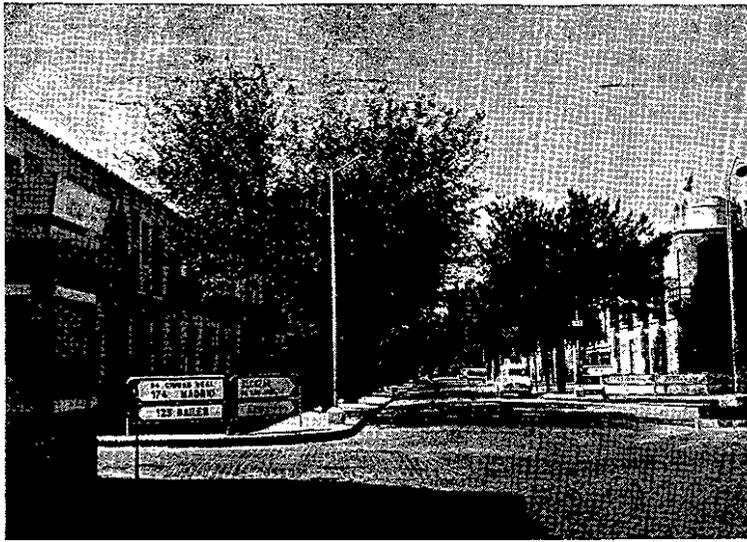
En el primer tercio de la calle de la Paz hay otro Banco, varios establecimientos comerciales y modernas cafeterías, y, haciendo esquina a la calle del General Aguilera y a la de Pérez Galdós, la Casa de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl, que comprende, además de su iglesia y convento, un Asilo de Ancianos, el Santo

Hospital, un Colegio de niñas de Enseñanza Primaria y Media y Párvulos de ambos sexos, así como un moderno Internado para las alumnas de fuera de la ciudad.

Dando frente a este gran edificio está el nuevo Mercado de Abastos, con un extenso patio porticado en dos de sus lados, una nave de una planta y patio central y otra compuesta de un piso principal y un sótano para venta de pescado y casquería y con cámaras frigoríficas para los géneros que lo necesitan.

Lindando con el Mercado hay un bloque de modernas viviendas, propiedad del Excelentísimo Ayuntamiento.

Y en esta misma zona, el Campo de Deportes, especialmente de fútbol. En este recinto han co-



AVENIDA DE CALVO SOTELO

menzado las obras de construcción de un gran complejo de Enseñanza Primaria (1).

Al final de la calle Virgen de la Paz, la cual posee buenos establecimientos comerciales como en su primer tramo, haciendo esquina con la de Nuestro Padre Jesús del Perdón, se levanta la Ermita de la Virgen de la Paz (en donde estuvo hace siglos la de Santa Quiteria). Cerca de ella, entre la calle de Jesús del Perdón y de las Cruces, hay otro Grupo Escolar.

Y próximo a él, haciendo esquina con la calle de la Virgen de la Soledad (que, como sus paralelas, termina en los Paseos del Río), subsiste una antigua casa del siglo XVI que fue de los rabadanes de los pastores de la entonces villa nuestra. Estaba a las afueras y le llamaban «El Ventorro».

Subiendo una suave pendiente por la calle Jesús del Perdón, ancha y espaciosa como su antiguo nombre indica (calle Ancha), se llega a la bellísima Ermita de la Vera Cruz, reconstruida después de la guerra 1936-39 en que fue incendiada por los marxistas. Le han dado un bello estilo gótico en el interior, y hace poco tiempo ha sido colocado en el altar mayor un artístico retablo con escenas de la Pasión del Señor. En esta ermita se da culto al divino Patrón de Manzanares, **Nuestro Padre Jesús del Perdón**, cuya venerada Imagen actual, en el centro del citado retablo, sustituye a la destruida por los rojos y que era atribuida a Montañés. También hay en la ermita otras sagradas imágenes, en la capilla del Santísimo. Y en la cripta está enterrado el célebre Cura Párroco

Alvarez de Sotomayor (como ya dijimos en el número anterior de la revista).

Precisamente con el nombre de esta ilustre personalidad, que tanto influyó en el acontecer de Manzanares en época napoleónica, hay enclavado, en una calle transversal de la que estamos describiendo, un internado masculino para estudiantes, que, en la actualidad, pertenecen al Instituto Técnico de Enseñanza Media. Este **Internado Sotomayor** (en la calle Mayorazgo) será convertido probablemente en fecha próxima en Colegio Menor.

La citada calle Jesús del Perdón posee buenos edificios, garajes, restaurantes, una Caja de Ahorros (en el edificio que ocupó el Colegio de los Maristas) y diversas casas comerciales. En su último tramo (siguiendo nuestro itinerario, aunque primero en la numeración) se yergue una antigua casa señorial, con escudos heráldicos en la fachada. (Hace esquina a la importante calle de los Reyes Católicos y a la calle llamada «de la Iglesia», una de las más antiguas de la ciudad.) Algo más allá de esta casa y dejando a un lado un antiquísimo edificio frente a la Iglesia Parroquial en la parte más angosta de la calle, se llega a la Plaza de José Antonio (llamada antiguamente de la Constitución) y centro principal de la población.

En esta plaza (que ya hemos descrito brevemente en el número anterior) se halla emplazada, como dijimos, la Iglesia Parroquial, consagrada a **Nuestra Señora de la Asunción y de Alta Gracia**.

Es un bello templo de principios del siglo XVI, también incendiado por los rojos en la Guerra de

(1) A continuación, frente al Mercado, se va a levantar un alto edificio, propiedad de una Caja de Ahorros.

Liberación y reconstruido después de ella.

El exterior no sufrió daños excepto en la techumbre, que se desmoronó.

La planta de la iglesia es de cruz latina. El exterior es sencillo, de estilo Renacimiento. Tiene dos grandes puertas y una pequeña, a diferentes calles. La principal da a la Plaza y tiene delante una especie de atrio con varios altos árboles y una verja de hierro.

La portada del templo es una obra escultórica bellísima, anónima, de estilo plateresco, y representa en el tímpano a la Virgen María coronada por el Padre Eterno después de su gloriosa Asunción a los Cielos.

Otras figuras de la portada son Angeles, unos con cítaras y otros con trompetas que anuncian el Juicio Final, representado por la Justicia Divina, que lleva en su derecha su símbolo, la balanza.

Dos estatuas de regular tamaño están flanqueando la portada en su parte media. En las arquivoltas, la figura de Cristo en el centro de la superior, y luego una serie de bienaventurados: Evangelistas, Doctores de la Iglesia, Mártires y Angeles. En las pechinas, cabezas de obispos y de santos.

Enmarcando la puerta, sendas columnas renacentistas y un friso con un ángel blandiendo la espada, ángeles y dos calaveras.

El arco de entrada también tiene relieves de cabezas de ángeles con pequeñas alas. En los dos ángulos del pórtico, sendas figuras humanas que señalan a la parte superior (1).

Sobre la portada hay una pequeña «loggia» en forma de balcón. En la fachada que corresponde al crucero, una bella ventana renacentista con escudo heráldico.

La puerta de los pies de la iglesia es grande pero sencilla. La otra es pequeña, sin importancia, y da acceso a la Sacristía desde la calle.

El interior de la Parroquia fue en gran parte destruido por un incendio casual, en 1571. Se restauró entonces y se fue aumentando su riqueza artística en ornamentos y pinturas a través del tiempo. Su estilo arquitectónico interior era gótico. En la revolución marxista (1936-39), como dijimos antes, fue totalmente destruido y fue restaurado después de la Guerra de Liberación, siguiendo el tecnicismo arquitectónico de nuestros días.

Consta de una sola nave con amplio crucero y alta cúpula, y con cinco capillas laterales en la citada nave y en las cuales se da culto a la Virgen del Pilar, Virgen del Carmen, Milagrosa, de los Dolores y Santo Entierro y Nuestra Señora

de Fátima. En la capilla de la Milagrosa se halla la Pila Bautismal.

Todo el interior del templo es altísimo, amplio y claro merced a varios ventanales practicados en la nave y en una de las capillas, además de la cúpula del crucero.

Tiene bóvedas separadas por arcos fajones. Y en las capillas, arcos de medio punto.

El presbiterio, en el ábside, tiene un hermoso Altar Mayor presidido por una bellísima y grande Imagen en talla de Cristo Crucificado. La imagen está bajo un serio dosel rojo. También se hallan en el presbiterio las imágenes de los Sagrados Corazones de Jesús y de María, una buena sillería de Coro en madera tallada y el sitial para el señor Obispo, cuando visita la ciudad: En el crucero, las imágenes de San José y Nuestra Señora de Alta Gracia, Patrona de Manzanares.

El Sagrario está en el Altar Mayor.

El piso del presbiterio es de mármol blanco con una hermosa escalinata del mismo material. Tiene la iglesia dos hermosos púlpitos de madera magníficamente tallada, y varios confesonarios también con bellos relieves. Cuenta con cerca de cien bancos y dos grandes comulgatorios.

En el Coro hay un buen armónium y un valiosísimo órgano.

Bajo una losa, a ras del suelo, en la parte central del crucero, está enterrado el que fue Obispo de Avila, natural de Manzanares, don Pedro José Carrascosa y Carrión, que murió en esta ciudad en 1896.

En la Sacristía de esta Parroquia existe un despacho donado a la misma, hace unos cuantos años, por la señora viuda de don José Criado, ilustre Notario de Madrid y también natural de Manzanares. En este despacho firmó su testamento, en Madrid, Eugenia de Montijo, la esposa de Napoleón III de Francia.

La torre de la iglesia está a los pies de la misma. Es cuadrangular en su base y octogonal en su segundo cuerpo y en el cimborrio. Es esbelta y mide casi 70 metros de altura. Tiene un gran reloj con cuatro esferas. Recientemente se ha dotado al templo de un nuevo y magnífico sistema electrónico interior y exterior con altavoces de gran potencia y nitidez. Asimismo, por medio de potentes reflectores dirigidos a la torre, hacen a ésta visible durante la noche en un radio de bastantes kilómetros «a la redonda», como un faro de religiosidad y espiritualidad en la llanura de nuestro término.

C. D.-M.

(1) En fecha próxima, por medio de reflectores, este bello conjunto se hará visible durante la noche.

## ENTREVISTA

### *¡Tenemos nuevo alcalde!*

Estrenar un cargo público tiene que ser algo así como estrenar un traje. Por lo menos me lo imagino de esa forma. Alegría por el estreno, temor a que se arrugue, un cierto envaramiento como de «percha» adecuada y una cierta incomodidad hasta que el traje se adapte sin rigideces y sin pliegues excesivos a la propia forma del cuerpo. Don Pedro Capilla Díaz de Lope Díaz es el nuevo alcalde de Manzanares. Y se encuentra en esa primera fase de toma de contacto y de estudio de los problemas, que habrá de condicionar después, de una manera inevitable, toda su actuación en el cargo. De lo que ahora haga —y de lo que ahora nos diga— se podrá deducir, con escasas posibilidades de error, lo que habrá de ser su paso por la Alcaldía.

Estamos en un momento más trascendente de lo que muchos se imaginan de la hora de España y del mundo. Rotas las fronteras, universalizados los problemas, Manzanares, pese a ser nada más que un pueblo, no puede vivir de espaldas, o alejado, a las preocupaciones, a las suscitaciones y a las inquietudes de la presente coyuntura. El hombre que lo rige debe tener conciencia clara y precisa de todo ello, porque de él depende, en gran parte, que quedemos marginados en lo irreversible del acontecer histórico o que nos incorporemos, con todas sus ventajas, a ese mismo acontecer.

El lector inteligente podrá deducir, extrayéndola del juego recíproco de preguntas y respuestas, si se da o no se da una adecuación —necesaria,



*Don Pedro Capilla Díaz de Lope Díaz*

### SIEMBRA

Revista mensual de la Parroquia de la  
Asunción de Nuestra Señora

Director:

**José Antonio Fernández Rodríguez**

Redacción y Administración:  
**Reyes Católicos, 22**

Impresa en:  
**Imprenta Rodríguez, Manzanares**  
Gral. Sanjurjo, 5 - Año 1968

Fotos: Torres Lafón

Dpt.º Legal, CR. 48 - 1968

desde luego— entre el hombre que nos rige y entre la problemática que nos ha tocado vivir.

Somos de los que pensamos que todo cargo público representa siempre una incomodidad y una pérdida de intimismo; pese a ello, vaya por de-

**“ Soy abiertamente partidario del diálogo y crítica constructiva ”**

lante nuestra felicitación por tu nombramiento. ¿Te consideras un alcalde a la altura de las exigencias de nuestra época? Y si ello es así, ¿quieres explicar, con la mayor objetividad posible, el por qué?

—Si partimos de que época es un punto fijo y determinado de tiempo, desde luego me considero plenamente identificado y de acuerdo con

sus naturales exigencias y espectaculares evoluciones.

—¿Cómo ves el futuro de Manzanares? En el último número de SIEMBRA se ha publicado un artículo sobre su decadencia. ¿Estás de acuerdo con las líneas generales de ese mismo artículo o cuáles son tus opiniones al respecto?

—Por diversas circunstancias comunes a la mayoría de los pueblos, agudizadas en nuestro caso por una desidia inmovilista sin proyección a posibles mejores metas, es indudable que hemos retrocedido sensiblemente, muriendo cada día un poco.

—En Manzanares se ha hecho casi siempre una política municipal de «parches», intentando resolver, o resolviendo, los problemas después de haberse planteado. ¿Crees posible una especie de planificación municipal a varios años vista? ¿Tienes proyectado algo sobre ello?

—A ello aspiramos como labor fundamental de

buen gobierno, y así fue expuesto y programado en mi primera actuación pública ante el Pleno de la Corporación.

—El pueblo exige, cada vez con más fuerza y de una manera inevitable, representar su papel de protagonista indudable en los negocios públicos. ¿Qué cauces piensas utilizar para conocer, en cada momento, cuáles sean las aspiraciones, la problemática y los deseos de tu pueblo?

—Quiero tener contacto escalonado y personal con todos los estamentos, para conocer exactamente sus problemas y aspiraciones con el fin de tener una panorámica completa y total, tanto para información propia como para mi mejor exposición y desenvolvimiento ante los diferentes organismos.

—Es ya casi proverbial que las haciendas municipales arrastren una vida precaria o, por lo menos, irregular. ¿No crees que todo ello es fruto de una rutinaria utilización de las fuentes de los ingresos públicos? ¿Tienes pensado algo sobre la potenciación al máximo de esas mismas fuentes?

—En general, las Haciendas Municipales están

**“ Como reserva obligada del futuro debe darse paso a la juventud, siendo mi propósito y voluntad incorporarlos de lleno y rápidamente a las tareas municipales y del movimiento . . . ”**

sujetas y reglamentadas por la Ley de Régimen Local, no siendo factible por el momento alteración en nuestros deseos de regularidad y supe- ración.

—¿Cómo crees que habrás de reaccionar ante las críticas, siempre que ellas tengan un afán constructivo y no un mero deseo de herir o molestar, por otra parte, típicamente pueblerino?

—Por considerarlo consustancial con mi persona soy abiertamente partidario del diálogo y crítica constructiva, que además de ser necesaria en las relaciones humanas, estimula y pule el verdadero y recto sentido de mando, muy fácil de caer en desviacionismo e imperfección ante las adu- laciones y falsos consejos intencionadamente mal preparados.

—En un artículo de «Cuadernos para el Diá- logo» se dice «que el campo no está para ferias». En Manzanares hay, sin embargo, una Feria Pro- vincial del Campo. ¿Cómo ves tú los problemas específicamente agrícolas de una comarca como la nuestra?

—A pesar de los cada día mayores problemas del campo afrontamos con ilusión nuestra octava edificación de la Feria Provincial, porque con pa- ciencia esperanzadora seguimos anhelantes el in- dudable reconocimiento de su presencia ineludible en la economía y vida nacional, y sobre todo por depender enteramente del mismo y haber nacido

al aire de nuestros viñedos y trigales, en cuyas largas besanas han forjado su temple y arrogancia los hombres y mujeres de esta tierra.

—¿Piensas incorporar a la juventud a las tareas municipales de la Corporación que presides y a las que habrás de presidir, sin duda alguna, en el futuro?

—Como reserva obligada del futuro debe darse paso a la juventud, siendo mi propósito y volun- tad incorporarlos de lleno y rápidamente a las tareas municipales y del Movimiento, no demo- rando ello hasta esas presidencias que me augu- ras para el futuro, que yo sinceramente te agra- dezco, pero que no espero ni deseo.

—En todas las ciudades hay una mayor preocu- pación por el centro que por la periferia, hasta el punto de que las calles principales están per- fectamente urbanizadas, en contraste con un cierto abandono de los barrios extremos. ¿Tienes ideas o proyectos sobre la plena urbanización de esos barrios extremos de Manzanares?

—Es proyecto el modernizar y dar empaque a nuestras calles principales, no completas en su urbanización y decoro, sin olvidar, naturalmente, la prioridad impuesta por nuestra periferia, ex- cesivamente precaria y abandonada, ya que en su defecto dejaríamos el cuadro sin el marco ade- cuado.

—Hay dos o tres puntos, en los alrededores de Manzanares, que por desembocar en ellos aguas

residuales de la población o de las bodegas, despiden un olor desagradable. ¿Qué piensas sobre ello?

—Complemento de lo anterior es el asunto de las aguas residuales y malos olores, que por lo pobre de nuestra Tesorería tenemos que resolver y afrontar con el apoyo de Organismos y Servicios Superiores, utilizando para ello el asesoramiento de los arquitectos municipales actualmente al servicio de la Corporación.

—¿Piensas hacer tuyo un lema o consigna, que diga, poco más o menos, lo siguiente: «que no haya ningún niño o niña de Manzanares sin un puesto escolar digno y moderno»?

—Creo que donde más adelantados nos encontramos es en el plano escolar, tanto por la iniciada construcción del modernísimo Colegio Nacional «Altagracia» como por la ampliación ya realizada de las aulas complementarias de los Grupos «San Blas» y «Divina Pastora», sin olvidar al Instituto Técnico de Enseñanza Media, colegios y academias existentes, a todos los cuales aprovecho esta ocasión para expresarles mi agradecimiento y admiración por la excelente labor que vienen desarrollando.

—Creemos que te ha tocado regir los destinos de Manzanares en una época, si no difícil, compleja, que va desde una economía totalmente agrícola a una economía industrial incipiente. ¿Piensas, como tantos de nuestros convecinos, que todo es el vino y nada más que el vino?

—No podemos ni debemos olvidar que todo cuanto somos o hemos sido se lo debemos fun-

damentalmente al vino, por lo que nuestra obligación es primordialmente el mantener enderezando la línea de nuestro prestigio, al mismo tiempo que entrando en la obligada y apetecida industrialización, para lo cual tenemos un Polígono que esperanzadamente y en plazo tal vez corto sea el completo y solución de esta paridad de economías que todos ansiadamente deseamos. Y no quisiera terminar esta apretada pero grata entrevista sin ofrecerme incondicionalmente a todos los lectores de SIEMBRA, queridos paisanos presentes y ausentes, pidiéndoles asimismo su leal asesoramiento y benevolencia en la difícil misión que me ha sido encomendada, y esperando que de la buena voluntad de todos nazca el acierto que pueda redundar en beneficio de Manzanares; ideal por todos deseado, ya que nuestros afanes y nuestro descanso debe ser nuestro lugar.

Como podrá comprobar el lector, hemos preguntado a don Pedro Capilla por problemas de tipo genérico —descendiendo a detalles sólo en determinadas y escasas ocasiones—, conscientes, como antes dijimos, de que sus respuestas, también forzosamente genéricas, nos servirán de pauta para sus realizaciones en el futuro. No podíamos hablar de logros, porque es recientísimo su nombramiento, pero creemos que con todo ello ha quedado configurado el talante público del alcalde. Son muchas las preguntas que hubiéramos podido formular, además de las expuestas, pero como ocasión no habrá de faltar, será en algún otro número donde encuentren su inclusión.

LEON RAMOS

# Hijo de Agustín Serrano

Distribuidor oficial para la provincia de la  
**Puerta MARGA**

Tableros contrachapeados de Okumen, para  
ebanistas y carpinteros

## MUEBLES

METALICOS, para oficinas, ficheros, archivadores, etc.

En FORMICA, para cocinas

Cruces, 27

MANZANARES

Teléfono 502

**TEMAS DE EDUCACION CRISTIANA****LOS LAICOS**

QUE SE ENTIENDE POR LAICO EN LA IGLESIA.—«Por el nombre de laicos se entiende aquí todos los fieles cristianos, a excepción de los miembros que han recibido un orden sagrado y los que están en estado religioso reconocidos por la Iglesia, es decir, los fieles cristianos que, por estar incorporados a Cristo mediante el bautismo, constituidos en pueblo de Dios y hechos partícipes a su manera de la función sacerdotal, profética y real de Cristo, ejercen, por su parte, la misión de todo el pueblo cristiano en la Iglesia y en el mundo» (Const. Lumen gentium, 31, 1).

COMETIDO DE LOS LAICOS.—«El carácter secular es propio y peculiar de los laicos. Los que recibieron el orden sagrado, aunque algunas veces puedan tratar asuntos seculares, incluso ejerciendo alguna profesión secular, están ordenados principal y directamente al sagrado ministerio, por razón de su vocación particular, en tanto que los religiosos, por su estado, dan un preclaro y exímio testimonio de que el mundo no puede ser transfigurado ni ofrecido a Dios sin el espíritu de las bienaventuranzas. A los laicos pertenece por propia vocación buscar el Reino de Dios tratando y ordenando, según Dios, los asuntos temporales. Viven en el siglo, es decir, en todas y cada una de las actividades y profesiones, así como en las condiciones ordinarias de la vida familiar y social, con las que su existencia está como entretejida. Allí están llamados por Dios a cumplir su propio cometido, guiándose por el espíritu evangélico, de modo que, igual que la levadura, contribuyan desde dentro a la santificación del mundo y de este modo descubran a Cristo a los demás, brillando, ante todo, con el testimonio de su vida, fe, esperanza y caridad. A ellos, muy en especial, corresponde iluminar y organizar todos los asuntos temporales, a los que están expresamente vinculados, de tal manera que se realicen continuamente según el espíritu de Jesucristo y se desarrollen y sean para la gloria del Creador y del Redentor» (Const. Lumen gentium, 31, 2).

DESDE LA FUNDACION DE UNA IGLESIA HAY QUE FORMAR UN LAICADO CRISTIANO MADURO.—«La Iglesia no está verdaderamente formada, ni vive plenamente, ni es representación perfecta de Cristo entre las gentes, mientras no exista y trabaje con la Jerarquía un laicado propiamente dicho. Porque el Evangelio no puede penetrar profundamente en las conciencias, en la vida y en el trabajo del pueblo sin la presencia activa de los seglares. Por tanto, desde la fundación de la Iglesia hay que atender, sobre todo, a la constitución de un laicado maduro» (Decreto Ad gentes, 21, 1).

PRINCIPAL DEBER DEL SEGLAR CATOLICO: DAR TESTIMONIO DE CRISTO.—«La obligación principal de estos hombres y mujeres es el testimonio de Cristo, que deben dar con la vida y con la palabra en la familia, en el grupo social y en el ámbito de su profesión, el hombre nuevo, creado según Dios en justicia y santidad verdadera (Eph., 4, 24). Han de reflejar esta renovación de la vida, en el ambiente de la sociedad y de la cultura patria, según las tradiciones de su nación. Ellos tienen que conocer esa cultura, restaurarla y conservarla, desarrollarla según las nuevas condiciones y, por fin, perfeccionarla en Cristo, para que la fe de Cristo y la vida de la Iglesia no sea ya extraña a la sociedad en que viven, sino que empiecen a penetrarla y transformarla. Unanse a sus conciudadanos con verdadera caridad, a fin de que en su conversación aparezca el nuevo vínculo de unidad y solidaridad universal que fluye del misterio de Cristo. Siembren también la fe de Cristo entre sus compañeros de trabajo, obligación que urge más porque muchos hombres no pueden oír hablar del Evangelio ni conocer a Cristo más que por sus vecinos seglares. Más aún, donde sea posible, estén preparados los seglares a cumplir la misión especial de anunciar el Evangelio y comunicar la doctrina cristiana en una cooperación más inmediata con la Jerarquía, para dar vigor a la Iglesia naciente» (Docr. Ad gentes, 21, 3).

## RECORTES DE PRENSA

### M. L. KING PUEDE SER CANONIZADO

#### ● *El teólogo italiano A. Valsecchi así lo afirma*

¿Lutero King será canonizado? ¿Podría la Iglesia Católica declarar oficialmente santo a Martín Lutero King, protestante, pero cuya vida es un símbolo de amor desinteresado y cristiano hacia el prójimo?

Esta es la pregunta que la famosa revista católica italiana de la «Provicinate de Asís», «La Rocca», hace al mejor teólogo italiano Ambrosio Valsecchi.

La pregunta podría parecer absurda a primera vista. Confieso que yo mismo quedé impresionado de la pregunta. Pero aún más de la respuesta. Según el teólogo Valsecchi, que es conocido como el «teólogo italiano», especialista en cuestiones morales y que trabaja en este momento en una de las comisiones nombradas por la Conferencia Episcopal italiana para los problemas de la familia, «no existen obstáculos insuperables para la canonización del pastor protestante Lutero King».

#### SER SANTO ES AMAR A LOS ENEMIGOS

El teólogo italiano razona así: «Lo que es la santidad cristiana aparece claramente de los escritos del Nuevo Testamento. Es la madurez y el cúlmen de la caridad, en la cual se reconoce que el discípulo de Jesús se ha hecho un cristiano adulto («¡Hacedos hombres!», escribe San Pablo en I Cor. 16, 13), y a la cual llega gradualmente cuando se deja llevar por el Espíritu Santo. Esta caridad madura es el valor que engendra y expresa toda la actitud virtuosa del cristiano: su gesto mayor es dar la vida por la que se ama (San Juan, 15, 13) y el incluir en la corriente del amor también a los enemigos (San Mateo, 5, 44). Por lo tanto, cuando el cristiano vive plenamente la caridad misericordiosa amando a todos sus enemigos, es un verdadero «hijo del padre que está en los Cielos», es verdaderamente, «perfecto», es, totalmente, lo que debe ser (San Mateo 5, 45-48). Es un santo.

El camino «normal» a través del cual se comunica esta gracia es, sin duda alguna, la visible y plena pertenencia a la verdadera Iglesia de Cristo, que es la Iglesia Católica; y, sin embargo, esta gracia, por los caminos inescrutables de Dios se comunica a todos y, si es acogida y correspondida, conduce a la perfecta caridad injertando a la persona, en modo misterioso pero realísimo, en el «pueblo de Dios».

Por otra parte, esos caminos de Dios no son del todo invisibles y algunos pueden ser conocidos también por nosotros. Es lo que hace decir al Concilio: «Fuera de su organismo (es decir, la Iglesia) se encuentran muchos elementos de santificación y de verdad que, como dones propios de la Iglesia de Cristo, empujan hacia la unidad católica» (L. G. 8).

Y esto vale de una manera especial para nuestros hermanos protestantes, y el Concilio ha reconocido el valor de los medios y de los hechos de santidad que ellos convalidan con nosotros: su vida cristiana, en efecto, «está alimentada por la fe en Cristo, y ayudada por la gracia del bautismo y por la palabra de Dios»; «se manifiesta en la oración privada, en la meditación de la Biblia, en la vida de la familia cristiana, en el culto de la comunidad reunida para alabar a Dios»; obra en ellos «el vivo sentimiento de la justicia y la sincera caridad hacia el prójimo»; y se expresa en todas las instituciones por ellos actuadas para «ayudar la miseria espiritual y corporal, para cultivar la educación de la juventud, para hacer más humanas las condiciones sociales de la vida, para restablecer la paz universal» (U. R., 23).

A la luz de estas premisas —continúa el teólogo italiano Valsecchi— no es difícil re-leer ahora estas palabras teniendo ante los ojos la figura de Lutero King: «Y personalmente no veo a priori obstáculos insuperables para

que la Iglesia, si verdaderamente puede demostrar que él ha dado estas señales de vida cristiana y de santidad, lo presente oficialmente como modelo a todos sus fieles». Y añade: «Es cierto que un protestante, por el mero hecho de no pertenecer plenamente a la Iglesia Católica, no podría ser presentado como modelo ideal y ejecutor perfecto de la santidad cristiana; pero, pensándolo bien, ninguna «canonización equivale a la afirmación de una santidad absoluta. Ni, por lo demás, se nos prohíbe venerar e invocar como santos a Abraham o a Moisés por el hecho de que el contenido de su fe no fue en todo como lo es el de la nuestra, y ni porque los gestos de su conducta no pueden ser todos repetidos por nosotros».

#### NO HAY DIFICULTAD TEOLOGICA

No existe, pues, según este teólogo italiano, ninguna dificultad teológica para que la Iglesia pudiera pensar en la canonización del pastor protestante Lutero King, recientemente asesinado. Pero podemos hacernos otra pregunta: «Aún en este caso, ¿sería prudente hacerlo? ¿No crearía problemas al movimiento ecuménico? También a esto responde: «Evidentemente no se deben devaluar las dificultades que podrían nacer de una proclamación semejante, a causa de un auténtico ecumenismo. Cada gesto de la ligereza o celo imprudente «puede» dañar al verdadero progreso de la unidad» (UR 24). Pero, sin embargo, continúa la afirmación general del Concilio que dice: «Reconocer las riquezas de Cristo y las obras virtuosas en la vida de los no-católicos, los cuales dan testimonio de Cristo, a veces, hasta el derramamiento de sangre, es cosa jus-

ta y saludable; porque Dios es siempre admirable y sublime en sus obras; ni debemos olvidar que todo aquello que viene hecho por la gracia del Espíritu Santo en nuestros hermanos separados puede contribuir a nuestra edificación» (UR 4).

#### LOS HERMANOS KENNEDY

Ahora bien, si parece ser que la teología no encontraría dificultades graves para poder pensar en una canonización de Lutero King, protestante, son poco serias las voces, casi de escándalo, que se han levantado ya ante la sola posibilidad de un proceso de beatificación de los hermanos Kennedy, dos católicos que, según la opinión mundial, han ofrecido por amor, sin violencias, sin odios, su propia vida por el bien de los hombres.

Personalmente, no creo que Pablo VI haya pensado, por el momento, en esta posibilidad, pero lo que es indudable es que se trata de algo que entra plenamente en las posibilidades de la Iglesia.

Hoy, después del Concilio, es mucho más claro que la fe no se puede separar de la vida y que ofrecer la vida, desinteresadamente, por defender los derechos humanos y por verdadero amor a los hombres, equivale a ofrecerla por el mismo Dios. Son cada vez más claras las palabras de Cristo: «Lo que hiciéreis a uno de los hombres, al más pequeño, a Mí me lo hacéis». Y también: «Nadie tiene más amor, que el que da la vida por los que ama».

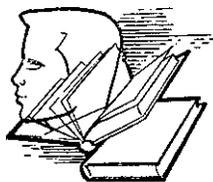
Ahora bien, «santo» es aquel que en su vida y en su muerte ha amado más que los demás.

(Crónica del P. JUAN ARIAS, en «Pueblo».)

---

#### FARMACIAS DE GUARDIA DURANTE EL MES DE AGOSTO

Del 4 al 10 de agosto.	D. Pedro Roncero
» 11 al 17	D. Ricardo Gil
» 18 al 24	D. Antonio Menchén
» 25 al 31	D. Eduardo Malpica



## Libros

«LA PIEL DE TORO».—Salvador Espriu. Edición bilingüe. Editorial «Cuadernos para el diálogo».

Salvador Espriu es un escritor propuesto para el premio Nobel y, sin embargo, prácticamente desconocido para la mayoría de los lectores españoles en lengua castellana. Un centrismo —no unidad— tozudamente sostenido durante varios siglos es la causa de ese mismo desconocimiento. Lo hispánico es vario y múltiple. Y tan hispánico es lo catalán como lo castellano. No se puede ni se debe, hacer coincidir lo típicamente o —con palabras unamunescas— lo «castizamente» español con lo castellano. La castellanía es un modo de ser y de sentirse hispánico tan importante —no más importante— que cualquier otro módulo de saberse arraigado a las tierras de España.

El libro que comentamos, escrito por un catalán y en catalán —lo que entraña un matiz digno de tenerse en cuenta, por lo que respecta a la autenticidad del vehículo expresivo— es un libro dolorido. El poeta quiere ser testimonio de la circunstancia temporal en que vive y del lugar geográfico en que habita. De aquí su dolor.

Canta anhelos insatisfechos, aspiraciones no cumplidas, formas de vida no realizadas, truncamientos repetidos, con machacona periodicidad insistente, en la vieja «piel de toro». ¿Cuándo el futuro despejará definitivamente el horizonte? ¿Y la luz? ¿Cuándo será total, rotunda y plena? Estas son las preguntas, incontestadas, que surgen del libro. Pese a todo, hay como un halo de esperanza nacido de la jovialidad de algunos de los versos muy cortos, de ciertos poemas y de la propia carga conceptual de determinadas expresiones.

Las versiones al castellano, muy cuidadas, permiten al que no sepa nada de catalán —por desgracia, muchos españoles— adentrarse en la entraña poética del libro, digno de la atención y del interés que está despertando.

«EL DESAFIO AMERICANO». Jean-Jacques Servan-Schreiber.—Editorial Plaza y Janés, S. A. 312 páginas. Traducción al castellano de J. Ferrer Aleu.

Vaya por delante que desde enero de 1968 a marzo de 1968 se han hecho diez ediciones, en castellano, de este libro. Ello nos da una idea de su interés. Si a esto unimos la tumultuosa conferencia pronunciada por su autor en la Universidad de Madrid veremos que su actualísima importancia es doblemente significativa. Por otra parte, ha sido calificado de «una especie de novela épica», pero verdadera» («New York Times»), «la primera novela de la nueva civilización: la del cosmos, los ordenadores y el átomo» («La Stampa»), y como la descripción, «en tono lírico, de lo que puede ser el porvenir de Europa» («Rotterdamsch Nieuwsblad»).

La verdad es que estamos ante un libro en gran medida apasionante. Parte de la infiltración económica de los Estados Unidos en Europa. «La tercera potencia industrial del mundo, después de los Estados Unidos y de la URSS, podría ser muy bien, dentro de quince años, no ya Europa, sino la industria americana en Europa. Ya, en la actualidad, a los nueve años del Mercado Común, la organización de este mercado europeo es esencialmente americana».

Todo ello se agrava por el hecho de que en

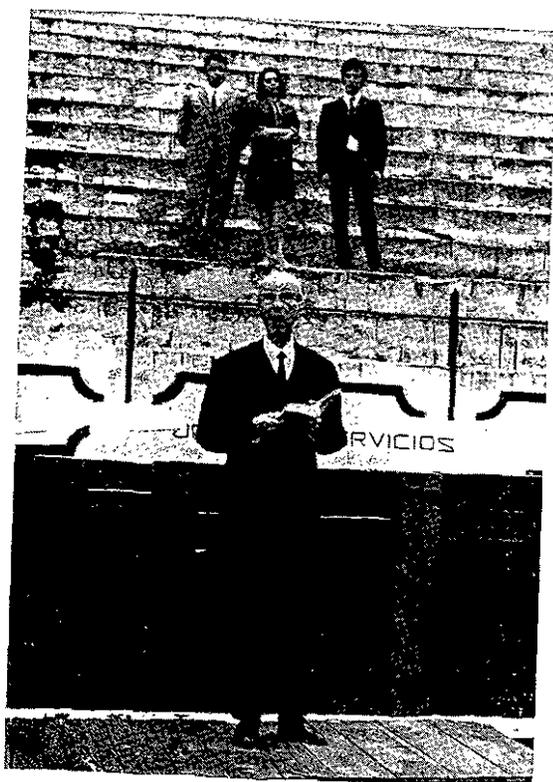
los Estados Unidos se están empezando a dar los primeros caracteres de lo que habrá de ser la sociedad «post-industrial» del año 2000, regida por la cibernética; con una renta per cápita del orden de los 4.000 a 20.000 dólares, lo que significa una cantidad cincuenta veces superior a la de la época pre-industrial; en la que «la mayoría de las actividades económicas se habrán alejado de los sectores primario (agricultura) y secundario (producción industrial), para pasar a los terciario y cuaternario (sectores de servicios); en la que los ordenadores electrónicos abrirán mundos insospechados en orden a las comunicaciones y a la información, y en la que «el factor principal del progreso residirá en los sistemas de educación y en la innovación tecnológica puesta a su servicio». Como Europa no podría alcanzar esos mismos caracteres —a no ser que se decida en un esfuerzo común, que después analizará el autor— habría de producirse un foso, un abismo económico que, desde hace algún tiempo, se viene denominando «technological gap».

«El desafío americano» no es otro que aquel que tiende a despertar a Europa de un cierto anquilosamiento, causado por los nacionalismos y por «la Europa de las patrias», para evitar que ese «gap» o abismo, con su colonialismo económico derivado, se produzca. Quien se quede atrás en la meta que el año 2000 presupone, verá que ese foso o diferencia entre las sociedades «post-industriales» y las demás será cada vez mayor.

Para evitar esta quiebra no hay otra solución, según Servan-Schreiber, que el federalismo europeo, por lo menos, un mínimo federal, que permitan atacar los proyectos con la amplitud de medios de toda índole que las épocas futuras exigen.

Es desconsolador, por último, comprobar cómo en esta problemática y en sus soluciones por el libro planteadas no figura para nada el nombre de España. La Europa Occidente se detiene, una vez más, en los Pirineos.

LEON RAMOS



El ilustre académico don Gerardo Diego, recitando su poema "Presencia de Ignacio Sánchez Mejías", en el homenaje dedicado al torero desaparecido en la plaza de toros de Manzanares.

## INFORMACION AGRICOLA

# EXTENSION AGRARIA

—¿Qué es Extensión agraria?

—Es muy difícil con pocas palabras, en esta entrevista, decir qué es Extensión Agraria. Trataré de explicarlo brevemente.

»El Servicio de Extensión Agraria depende del Ministerio de Agricultura y forma parte de la Dirección General de Capacitación Agraria.

»Se encuentra repartido este Servicio por toda España, y su órgano de trabajo son las Agencias, de las cuales en la actualidad existen quinientas.



D. Luis Ventero

»Las Agencias son, pues, las oficinas rurales de nuestro Servicio y se establecen generalmente en pueblos cabeceras de comarca.

»A cargo de ellas están los Agentes de Extensión Agraria, normalmente en núme-

ro de dos; y una señorita Agente de Economía Doméstica.

—¿Cuál es vuestra misión?

—El Servicio trata de ayudar a las familias rurales, trabajando codo con codo con el agricultor, para resolver sus problemas.

»Al principio de la actuación de una Agencia en una comarca, es estudiar ésta, determinando qué problemas le afectan y cuáles son sus posibles soluciones, entendiendo por problemas no sólo los que el agricultor siente, sino también descubriéndole las posibilidades ignoradas y, por soluciones, aquellas que pueden ser resueltas por la acción del propio agricultor o familia, utilizando sus recursos al máximo.

»Es un servicio educacional, pretende la capacitación del agricultor, que éste por sí solo o unido a otros (la unión hace la fuerza), pueda mejor resolver los problemas que afectan a su explotación, a su familia o a su comunidad.

»En resumen, nuestro lema es "Ayudar al agricultor a ayudarse a sí mismo" en los problemas de su explotación, de su hogar, de la educación de la juventud y de la mejora de la comunidad en la que vive, y nuestra meta es la elevación del nivel de vida de la población rural.

**"Una de las facetas más interesantes de nuestro trabajo es la educación de la juventud rural..."**

—¿Qué no es Extensión Agraria?

—No es un servicio únicamente técnico o de gestión, como muchos creen. Lo que verdaderamente se pretende es el cambio de aptitud y mentalidad, para que el agri-

**páginas especiales**

cultor por su propia acción resuelva sus problemas.

»Esto no quiere decir que no se atiendan siempre que lo requieran las puras consultas técnicas, y muchas veces en un afán de ayudar al agricultor, se hagan actividades de gestoría cumplimentándole impresos y papeles que debía hacer él debidamente asesorado por nosotros.

—*Veamos el esquema histórico de la oficina de Manzanares.*

—Esta Agencia lleva más de diez años abierta, ya que fue de las primeras del Servicio y, por tanto, en sus actividades ha seguido los cambios necesarios que Extensión Agraria, en general, ha ido haciendo para ajustarse más y más a las necesidades de la agricultura española.

»Quizá una de sus actividades más sobresalientes por lo que representa para Manzanares y la provincia, haya sido la promoción y actividades consecuentes en la Feria Provincial del Campo de Manzanares, labrando cada año para una mejor Feria.

»En otro orden de cosas el trabajo de

la Agencia se ha ido encauzando hacia la solución de los problemas agropecuarios de los agricultores de la comarca, en sus distintos cultivos, procurando en todo momento la promoción de la ganadería.

—*¿Qué futuro prevees a nuestra agricultura?*

—Aunque algunos se reirán al leerlo, he de decirte que creo es francamente bueno; las posibilidades ganaderas son extraordinarias en la comarca; hay abundancia de agua, con la que se podría poner en riego miles de hectáreas, que producirían gran cantidad de forraje para mantener una ganadería próspera, que cambiaría fundamentalmente la economía de la comarca.

»Pero el camino es largo, ya que habría que cambiar antes muchas de las ideas que actualmente se sustentan, transformando las explotaciones agrícolas en auténticas empresas agrarias, uniéndose los agricultores para estudiar sus problemas comunes, perdiendo la individualidad tan acusada, que sólo genera pérdida de tiempo, esfuerzo y dinero.

**“ También existen otras tareas colectivas en las que los jóvenes reunidos en verdaderos equipos de trabajo, realizan de una manera total y desinteresada...”**

—*¿Qué son los Planteles?*

—Una de las facetas más interesantes de nuestro trabajo es la educación de la juventud rural, que tiene limitadas sus posibilidades educacionales por causas de todos conocidas.

»Extensión Agraria pretende llevar a estos muchachos del campo unas enseñanzas eminentemente prácticas, elevando sus conocimientos tanto técnicos como humanos en su propia localidad y aprovechando las pocas horas que les quedan libres en su trabajo.

»Para ello se organizan grupos denominados “Planteles Juveniles”, no superiores a treinta, dándoles enseñanzas teórico-prácticas diarias durante los meses de menos actividad agraria sobre temas úti-

les para su trabajo y formación como futuros agricultores, mejores miembros de la comunidad que formarán parte.

»Parte de estas enseñanzas consisten en la realización por cada muchacho de tareas prácticas en sus propias explotaciones, en las que el joven actúa como verdadero agrícola y con plena responsabilidad.

»También existen otras tareas colectivas en las que los jóvenes, reunidos en verdaderos equipos de trabajo, realizan de una manera totalmente desinteresada algunas actividades en beneficio de la comunidad, como arreglo de una plaza, campo de deportes, embellecimiento de sus pueblos, etcétera.

»Aparte de todas las demás enseñanzas

**páginas especiales**

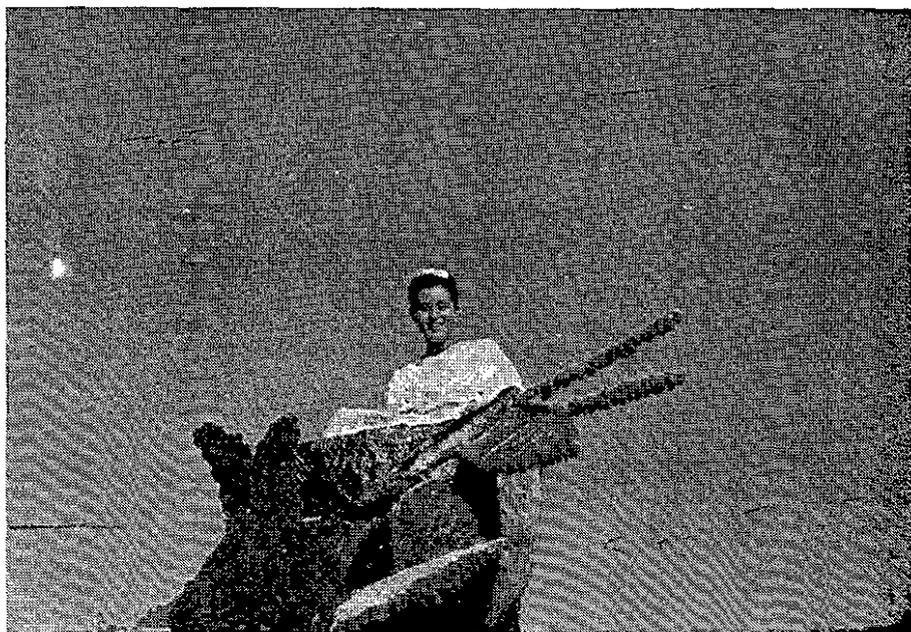
antes expresadas, creo sinceramente que ésta última es la que tiene quizá más trascendencia para su auténtica formación humana.

»Resumiendo: lo que se pretende en los Planteles es la preparación de la juventud rural para enfrentarse con los problemas que más tarde le saldrán como empresario agrícola y como ciudadano, realizando, pues, actividades encaminadas a desarrollar su capacidad natural, vocación y espíritu de cooperación y sentido

de responsabilidad.

»Aprovecho la ocasión que me brindas en esta entrevista para expresar mi reconocimiento a todos los colaboradores (maestros nacionales), que nos ayudan al desarrollo de estas enseñanzas, que en el poco tiempo que llevan trabajando con nosotros han sabido captar el alcance y significado de nuestro trabajo con los jóvenes, al cual se entregan con verdadera abnegación.

C. M.



Señorita Pepi Serrano Calero. - «Zagala Mayor» de la Feria del Campo de 1967.

**NO DEJES QUE TODO LO HAGAN LOS DEMAS**  
**“SIEMBRA” espera tus sugerencias y tu colaboración**

**ENSEÑANZA****LO QUE NO SABEMOS DEL INSTITUTO LABORAL**

Al habla con la señorita M.<sup>o</sup> Cruz Zurita, directora del Instituto.



—Señorita María Cruz, desearíamos que nos informara, a través de una serie de preguntas, sobre los puntos más importantes relacionados con ese Centro que usted tan dignamente dirige.

—¿Cuál es la razón del cambio de denominación del Instituto?

—Esta primera pregunta reviste gran interés, ya que las denominaciones no bien entendidas pueden inducir a errores interpretativos. En un principio, a los Institutos que impartían una nueva modalidad de Enseñanza Media, que consistía en completar la formación científica con la profesional, se les llamó Laborales, así como a los bachilleres que salían de ellos, de esta manera se destacaba el rasgo profesional. Más tarde, al fusionarse las Direcciones Generales de Enseñanza Media y de Enseñanza Laboral, se les denominó Centros de Enseñanza Media y profesional, con este

nuevo título quedan manifiestamente claras sus finalidades. Y en el año 1967, con la unificación del Bachillerato Elemental para todos los Institutos de España, se les cambia de nuevo el nombre por el de Institutos Técnicos de Enseñanza Media. Sin embargo, en Manzanares se generalizó el nombre de Laboral con el que se le conoce en nuestros días, pero que es necesario renovar por el actual, pues sus enseñanzas no son ya las mismas que fueron en un principio.

—Puede decirnos en qué se parece y diferencia un Instituto Técnico de uno Nacional; por ejemplo, el de C. Real?

—Se parecen en que toda la legislación de los Institutos Nacionales es la que rige desde hace un mes para estos Institutos también. En cuanto a enseñanzas, el Bachillerato Elemental es el mismo y se diferencian en que por el momento en el Bachillerato Superior se imparte la modalidad técnica que hoy se suma a las Ciencias y Letras, cuya preparación va proyectada a todas las escuelas Técnicas de Grado Medio y Superior (peritajes, arquitectura, ingeniería, etc.), pero cuyo título vale para todas las Universidades, tanto de Letras como Ciencias.

—Hagamos ahora una breve reseña histórica.

—Comenzó a funcionar en 1955, sólo con el Bachillerato Laboral Elemental, cuyo título se convalida directamente con el del otro Bachillerato. En 1966 se nos concede el Superior con la especialidad en Enología. Los alumnos con este título pueden ingresar en todas las Universidades españolas, incluso de Letras, en unas directamente, en otras haciendo la Prueba de Madurez, equivalente al Preuniversitario, pero examinándose el mismo año que terminan la Reválida; con ello se dio un gran

“ Mensualmente las permanencias importan 85 pesetas “

paso, pues no había necesidad de salir fuera de la localidad. En 1967 conceden a este Centro la categoría de Mixto y abre sus puertas

**páginas especiales**

al alumnado femenino. Asimismo se crea el Internado Sotomayor, dependiente del Instituto, para que puedan cursar sus estudios alumnos procedentes de otras localidades más o menos próximas en las que no hay centros de Enseñanza Media. Así, pues, Manzanares tiene resuelto el problema de la Enseñanza Media con carácter oficial desde el año 1955.

—¿Se conocían en Manzanares estas ventajas?

—En parte creo que no; el término «Laboral» le asemejó más a una escuela de maestría que a un Centro de Enseñanza Media, y aunque se han dado conferencias para que los padres conocieran lo que realmente era, no acudían en el número que hubiera sido de desear y por eso ha sido preciso que transcurrieran los años y hoy contamos con una matrícula en el curso pasado de 370 alumnos.

—¿Por qué y para qué este Centro Oficial de Enseñanza Media en Manzanares?

—Porque en Manzanares no había ningún Centro Oficial para este tipo de Enseñanza y Manzanares es un partido judicial con un censo de población y un nivel de vida que exige la existencia de este Centro como lo tiene Valdepeñas, Daimiel, Puertollano, etc., para que de esta manera toda la población escolar de diez a dieciséis años pueda promocionar, es

decir, alcanzar la preparación científica, técnica y social que quiere el Estado español para todos los españoles, sin tener que salir a otras localidades a examinarse, lo que supone grandes gastos para muchas familias, por lo que en Manzanares pueden hacerse bachilleres elementales y superiores todos los alumnos y alumnas que lo deseen.

—¿Es factible examinarse en el Instituto como alumno libre?

—Naturalmente, desde que se dio la ley de Unificación y una vez que las disposiciones vigentes son comunes a todos los Institutos de España. Se pueden examinar libres en junio y septiembre. Este año, sólo de primero; para el próximo curso, de primero y segundo, y así hasta llegar a cuarto, pues a medida que desaparece el antiguo bachillerato se va implantando un nuevo curso del unificado. Además, se pueden examinar por libres los alumnos del antiguo plan Laboral que tengan asignaturas pendientes.

—¿De qué profesorado dispone?

—Somos dieciséis profesores, unos Catedráticos, otros con nombramiento del Rector de la Universidad de Madrid. Hay por lo menos uno para cada asignatura y en algunas dos, dado el número de horas. En general, el profesorado se adapta en número, al de alumnos,

“ Los que no tienen beca y justifican su situación económica se les puede conceder matrícula gratuita ”

nombrando Madrid los que sean necesarios.

—¿Qué le puede costar a un padre, aproximadamente, por curso, tener un hijo estudiando en el Instituto?

—Mensualmente las permanencias importan 85 pesetas y los meses de invierno pagan una pequeña cantidad por calefacción, es decir, al mes unas 105 pesetas. La matrícula importa 300 pesetas, que abonan en dos plazos, y luego los libros, que vienen a ser unas 600 pesetas; en total, unas 1.700 pesetas en todo el curso. Los que no tienen beca y justifican su situación económica se les puede conceder matrícula gratuita y si son de familia numerosa sólo abonan la mitad de matrícula y permanencias, o nada, según la categoría de la cartilla. Es decir, que con estas cifras en Manzanares pueden estudiar, me atrevería a decir, que todos los que valgan para ello.

—¿Qué duración tiene la jornada de clases diaria?

—La marcada por la ley. Cuatro horas por la mañana y dos por la tarde. Dejando las tardes de los miércoles y sábados libres. Este horario fue fijado por la Superioridad para que los niños puedan convivir con sus padres y familias y tengan la expansión que necesitan sus años. Por esto mismo está prohibida por la ley el poner deberes a los alumnos, los cuales en casa estudiarán únicamente las lecciones explicadas. Hago esta aclaración porque la creo muy necesaria.

—¿Cómo están actualmente coordinadas las Enseñanzas Primaria y Media?

—La coordinación tiene lugar a través del ingreso. Ahora sólo pueden matricularse de ingreso en los Institutos los que hubieran

**páginas especiales**

cumplido diez años en el año 1965. Todos los demás lo hacen en las Escuelas Nacionales o centros autorizados para expedir el libro de calificación de estudios primarios y con el cuarto grado aprobado pasan a los Institutos para matricularse de primero.

—¿Qué diría a sus alumnos en estos momentos?

—Como ya les hablo muchas veces durante el curso, y ahora estamos en vacaciones, únicamente darles un consejo: a los que salieron bien porque fueron aplicados, que jueguen y descansen mucho y repasen un poquito, y a los que no lo fueron tanto que aprieten los codos para que en septiembre puedan terminar felizmente; así comprenderán que es mu-

cho mejor hacer las cosas a su debido tiempo.

—¿Alguna información más desearía darnos?

—Creo que lo principal está dicho; cualquier duda o cualquier información pueden dársela a los padres y personas que lo deseen en la Secretaría del Centro, abierta todas las mañanas. Únicamente dar las gracias a «Siembra», ya que para mí ha sido una satisfacción el poder informar al pueblo de Manzanares de lo que es su Instituto y cómo con él Manzanares tiene resuelto el problema de la Enseñanza Media, tanto masculino como femenino, ya deseen cursar estudios en régimen oficial o de Enseñanza Libre.

C. M.

## JOSE MARQUEZ



Pone a disposición del público en general un moderno AUTOCAR

### PEGASO

de 46 plazas

Gran confort

Excursiones y viajes discrecionales

Viajar con **PEGASO** es garantizarse comodidad y seguridad

Cid Campeador, 2 - Teléfono 434 - Manzanares

TEMAS PARA EL DIALOGO**«HABLAME DE LIBERTAD...»**

(LOS BRINCOS)

No es que **no** se deba hacer lo que le dé la gana; es que **no** se puede hacer sino lo que cada cual **tiene** que hacer, **tiene** que ser.

(Ortega y Gasset)

Si de la felicidad nos separa a veces distancias mínimas, también es cierto que de la libertad se puede pasar insensiblemente al libertinaje.

Hablar de libertad equivale a tener seguros oyentes. Tiene esta palabra tal atracción, que gusta ser escuchada por todos los hombres, a pesar de que cada cual la entiende a su manera.

A veces, el más entusiasta de ella la desea para sí solo, sin contar para nada con el derecho a disfrutarla que también tienen los demás.

Los políticos, en fin, hablan y hablan de ella y la prometen a sus seguidores sabiendo el gran poder que la citada palabra ejerce sobre ellos.

Libertad... que, como en el tema del amor, todos hablan de ello y no siempre se llega a entender.

Sin embargo, la libertad deseada por todos es, se quiera o no, producto de un titánico esfuerzo individual para vencerse a sí mismo, y la encontraremos en esa reducción de nuestros diez mandamientos de amar a Dios y a nuestro prójimo como a nosotros mismos, quedando así marcada la pauta segura a seguir para poder disfrutar de la verdadera libertad.

La experiencia, a lo largo de la vida, nos va demostrando que la libertad absoluta, que alguna vez hemos soñado, no existe, precisamente porque siempre seremos esclavos de alguien o de algo.

Ciento dieciocho años antes del nacimiento de Jesucristo ya nos decía Cayo Cornelio Tácito que el hombre no puede sufrir ni una entera libertad ni una entera servidumbre y, en pleno siglo XX, tenemos que darle la razón al historiador y orador romano, comprobando cómo los países que más alardean de poseerla son los que están llegando al libertinaje. más escandaloso.

¡Qué mayor paradoja que ver cómo la más famosa estatua de la Libertad del puerto de Nueva York, mirando a Europa por encima de los mares, se levanta en U. S. A., país éste que de corazón admiramos, y que creyendo ser poseedores de la mejor de las libertades del mundo, nos están dando actualmente la lección más concreta de la mínima distancia que separa la libertad del libertinaje!

Goethe nos dijo que «sólo es digno de libertad aquel que sabe conquistarla cada día», pero el camino para llegar a ella no es otro que el cumplimiento del deber.

CARMEN GONZALEZ-CALERO

## TEMAS PARA EL DIALOGO

**Añoranzas del Círculo Católico**

Escribe: José DIAZ

En los albores del siglo se inauguró este Centro, que asoció una masa de vecinos muy numerosa ya en calidad de protectores y como socios de número. A su apertura acudieron con el señor Obispo todas las autoridades locales. La parroquia, dirigida por don Dimas López, se adhirió con todos sus sacerdotes a un acto social de tanta importancia. Lamentamos no haber localizado una «foto» conmemorativa del acto, para haber sido más detallistas en el recuerdo de fecha tan memorable.

Había juegos de cartas —con exclusión de los prohibidos—, dominó, ajedrez... partidas de tute, briscas y de mus reñidísimas y muy celebradas, fichas de hueso cargadas de puntos negros que se golpeaban estrepitosas contra el mármol cuando se presagiaba un cierre venturoso y un silencio meditativo preparador de un jaque mate. Las bolas rodaban su marfil por el verde tapiz de las mesas buscando una reunión difícilmente lograda. Repostería con sodas, vinos, licores, el famoso moka, ya asomaban los botellones de la entonces exótica cerveza, que se acompañaban con olivas aliñadas y patatas a la inglesa.

Salón espléndido, que en su fondo cortaba un telón de boca para taponar un tingladillo de la farsa. Bambalinas, diablitas, rompimientos, una escena, en fin, en cuyas tablas se tejió siempre una magnífica afición al arte de Talía. Las luces de sus candilejas eran los espejuelos que más impresionaban en aquel local del Círculo Católico, que fue una incubadora de la que sobresalieron elementos valiosos, que llegaron a triunfar después en compañías profesionales.

Uno de los mayores animadores fue don Francisco López de la Manzanara, sacerdote, persona muy querida y respetada, lleno de ilusiones. Yo lo tuve de profesor de latín y psicología. Recuerdo que los ratos mejores eran los vividos al terminar la clase, cuando nos hablaba de todo. Para alentarnos en la vida nos decía que debíamos llevar nuestra mira de estudiantes puesta en llegar a presidente del Consejo de Ministros, pues para

rebajar siempre estábamos a tiempo.

En las tablas del escenario mi primer paso fue hacer un borracho en un juguete, «El Fotógrafo en apuros». Yo era un niño; me dijeron que la representación la logré como si hubiera estado bebido.

La primera obra que vi representar fue «El Puñal del Godo». La hicieron sin concha y mi entusiasmo fue extraordinario; en mi joven imaginación el drama del rey Don Rodrigo quedó siempre grabado dentro de la musicalidad de los versos de Zorrilla.

Por el Círculo desfilaron don José Lucena, decano de aficionados y maestro de muchas generaciones, Don Francisco Naranjo, director y actor de fuerte vena dramática, Don Francisco Fernández de Simón, con grandes dotes organizadoras, que formó un elenco que ponía en escena un estreno semanal de los más recientes en las carteleras madrileñas. Manuel de Mozos, después uno de los mejores, para mí el mejor, de los recitadores españoles. El gran Luisillo, muy querido y muy llorado, que tantas risas sacó de nuestros labios en las innumerables obras cómicas que ha representado.

Las veladas de función despejaban el salón de tapetes verdes y veladores de mármol. Las sillas alineadas y numeradas se ocupaban casi en su totalidad por aficionados al teatro y fueron en su mayoría plenas de éxito artístico cuantas obras eran puestas en escena.

El año 36 vino aciago con su carga de odios a destruir con fuego devorador nuestra Parroquia de la Asunción. Fue una noche trágica, que vivimos todos sobresaltados con el corazón encogido. Ardió la techumbre, voló el nazareno de su torre, las campanas enmudecieron y el hermoso y rico retablo valorado en muchos millones de pesetas ardió en pavesas, sin respeto al valor espiritual que representaba por su significado divino, ni por

**páginas especiales**

el arte que la inteligente mano de pintores y escultores habían volcado en sus lienzos y tallas de maravilla. El Círculo, aledaño a la iglesia, también se ardió. ¡Cuánta espiritualidad quedó destrozada en ese día!

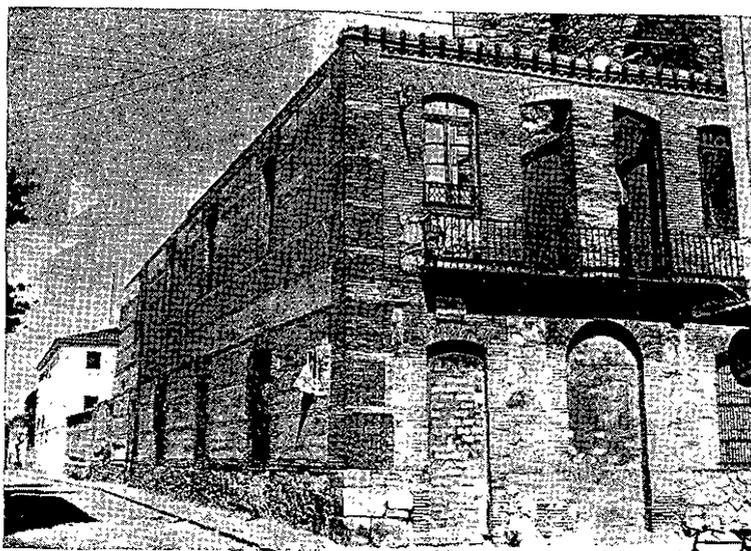
Se quieren hacer trabajos de reconstrucción muy plausibles y justos por su carácter expiatorio. Todo esto nos alegra y alborozza, pero si queremos sugerir que en el proyecto se tenga en cuenta lo que el teatro significó en la vida del Círculo, para la afición manzanareña, los valores tan destacados que se lograron, con el fin de que se le provea de escenario y al mismo tiempo que el local pueda servir de espacioso salón de actos, tanto para asambleas como para representaciones

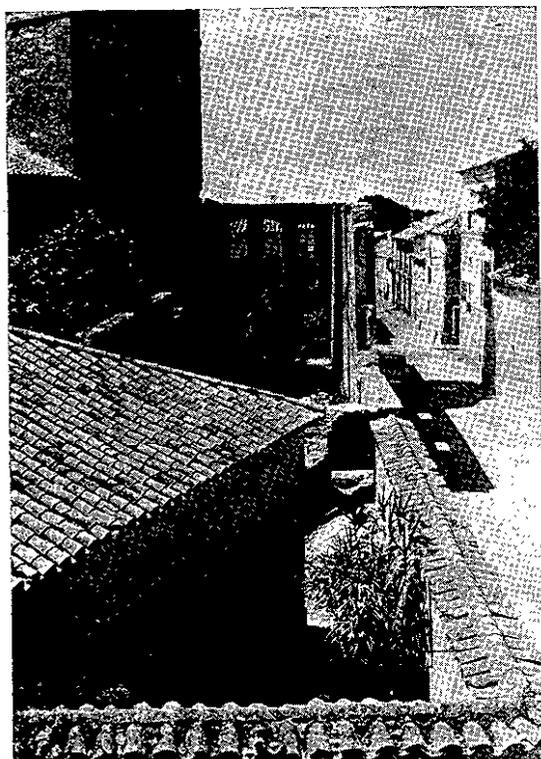
teatrales de las que tan precisado se encuentra Manzanares.

El coraje de todos, el tesón decidido y nuestro bolsillo tienen la palabra. Todos sabemos que el actual Hospital surgió de dos pesetones de plata con los que tropezaron mientras paseaban unos señores de aquellos de levita y chistera, al gusto de la época, que fueron el capital inicial que se incrementó con la actitud decidida de coronar un proyecto muy deseado por entonces de toda la población. Por esto decimos que tesón, coraje y empeño decidido lograrán ver levantado de nuevo el tan querido CIRCULO CATOLICO OBRERO DE SAN JOSE.

J. D.

Treinta  
años  
de  
vergüenza  
para  
el  
Círculo





# Treinta años de vergüenza

para  
el  
Círculo



**páginas especiales****TEMAS PARA EL DIALOGO**

# Proyecto: Club « San Francisco »

Avance de presupuesto:

Las características que se suponen en la futura edificación son las siguientes:

Cimentación por pozos.

Estructura metálica (cercas).

Forjado autárquico.

Cerramiento de  $\frac{1}{2}$  pie de ladrillo macizo, cámara de aire y tabique.

Carpintería normalizada de madera en interiores.

Carpintería normalizada metálica en exteriores.

Instalación eléctrica empotrada bajo tubo Bergman.

Instalación de fontanería en caña de hierro.

Solados de parquet en despachos, de terrazo en salones de uso público y baldosa hidráulica en almacenes.

Pintura al temple liso en almacenes y aseos, temple picado en despachos y pasta rayada en salones de uso público.

Persianas enrollables en huecos exteriores.

Cubierta de teja curva.

Calefacción por gas-oil.

Con estas características el precio por m.<sup>2</sup>, incluido el beneficio industrial sería de Tres Mil Cuatrocientas pesetas por m.<sup>2</sup>

Superficie planta baja .....	383,78 m. <sup>2</sup>
Superficie planta primera .....	377,84 m. <sup>2</sup>
Superficie planta segunda .....	377,84 m. <sup>2</sup>

**SUPERFICIE TOTAL .....** 1.139,46 m.<sup>2</sup>

**PRESUPUESTO TOTAL: 1.139,46 x 3.400,00 .....** 3.874.164,00 pts.

**COSTO DE LA PLANTA PRIMERA: 377,84 x 3.400,00 .....** 1.284.656,00 pts.

Madrid, 23 de noviembre de 1967.

LOS ARQUITECTOS.







## TEMAS PARA EL DIALOGO

**¿ QUE PASA CON EL CAMBIO DE FLUIDO ELECTRICO ?**

Volvemos a tocar un tema de palpitable actualidad cual es el del cambio de voltaje en la energía eléctrica, que está llevando a cabo en Manzanares la Empresa E. C. S. A. En nuestro número anterior de SIEMBRA decíamos que no estábamos de acuerdo en la forma un tanto arbitraria que la citada Empresa tenía para efectuar el cambio de tensión, y volvemos a ratificar esta disconformidad existente, además, en una inmensa mayoría de los abonados; abonados que no saben a qué atenerse porque no se les ha informado debidamente sobre las disposiciones vigentes a tal efecto. Si esto era un deber de la Empresa, nos preguntamos: ¿por qué no lo ha hecho? Existe demasiada prisa en la tarea y un tiempo que cumplir que corre a pasos agigantados; de esta forma se descuidan miles de detalles que siempre van en perjuicio del que paga, para el cual no existe la más mínima benevolencia. Sería hermoso que en todos los órdenes de la vida supiéramos nuestros deberes y nuestros derechos. No, no estamos por irnos con unos deseos —los de la Empresa— que no nos convencer en absoluto por cuanto diríase que la misma va sorprendiendo en los domicilios con unas explicaciones tan confusas como incongruentes. Personal inexperto a todas luces el que envía, ¿con qué seguridad podrá el abonado confiarle aparatos que valen varios miles de duros? Si acudimos a un médico es porque confiamos que nos va a curar. Pero si no estamos malos y tratan de ponernos, entonces todas las precauciones serán pocas.

Vamos a transcribir para nuestros lectores algunos párrafos del artículo 76 del «B. O. E.», de 15 de abril de 1954:

«Art 76. Las cláusulas especiales que puedan consignarse en las pólizas de suministro eléctrico no contendrán concepto ni condición alguna contraria a los preceptos de este reglamento, ni a las instalaciones eléctricas ni a otra cualquiera disposición dictada sobre la materia.

En todos los casos, en el modelo de póliza oficialmente aprobado y en cualquier otro contrato de suministros eléctricos, se harán constar

los extremos siguientes:

a) «La tensión» a que se distribuye la energía en la acometida de la instalación y la «frecuencia», cuando la corriente es alterna, pudiendo las

“Es potestativo de las Empresas suministradoras de energía eléctrica cambiar las características de la corriente en sus instalaciones, sin causar perjuicio alguno a sus abonados”

Empresas fijar como normales tensiones distintas en los diversos sectores por ellas abastecidos, según su situación y demás circunstancias.

b) La potencia instalada y máxima contratada.

c) La tarifa autorizada o reducida que se aplicará, pudiéndose acompañar, si es general impresa, a la póliza; pero, en este caso, dicha tarifa llevará, igualmente impresa, la diligencia de la Delegación de Industria de la provincia, haciendo constar que se halla en vigor oficialmente.»

Vamos a saltarnos los apartados d) y e) por carecer en este caso de importancia, para pasar al

«f) Domicilio del contrato, para las reclamaciones que puedan suscitarse de carácter judicial, que será el del abonado que contrata el servicio.

No podrá imponerse a los abonados en ningún convenio la obligación de surtirse de lámparas y material eléctrico en los almacenes de la Empresa, ni en ningún otro designado por la misma; pero en los de tanto alzado podrá exigirse el empleo de lámparas diferenciales o precintables, conductores y llaves especiales y el de cuantos medios disponga la industria para dificultar el fraude.

Es potestativo de las Empresas suministradoras de energía eléctrica cambiar las características de la corriente en sus instalaciones, sin causar perjuicio alguno a los abonados.

Para ello se seguirán las normas siguientes:

1.º Deberán obtener la oportuna autorización de la Delegación de Industria si el cambio de su-

ministro afecta a una sola provincia y de la Dirección General de Industria si comprende a varias. En ambos casos, a su solicitud acompañarán Me-

moría y planos debidamente autorizados, en cuyos documentos se justificará el cambio y se expondrá detalladamente la forma en que se proyecta reali-

**“ En el caso de que las Empresas interesadas no efectúen el cambio de características en el plazo fijado por la Delegación de Industria en la autorización correspondiente, los abonados comprendidos en el apartado cuarto de este artículo adquirirán todos los derechos que este Reglamento establece. ”**

zarlo, concretando el sector o sectores a que haya de afectar.

2.º El plazo para realizar dicho cambio será fijado por las Delegaciones de Industria, de acuerdo con la Empresa afectada, teniendo en cuenta las necesidades del servicio.

3.º En los casos de cambios de características de corriente, y a partir del momento en que se realicen los suministros de energía con las características nuevas, distintas de las contratadas, la Empresa queda obligada con los titulares de los contratos en vigor en este momento a sustituir o adaptar todos los elementos eléctricos afectados por el cambio en aquellos aparatos que, encontrándose en servicio, figuren relacionados debidamente en la póliza en vigor y su potencia sea precisamente la declarada en ésta.

Igualmente en los casos en que el suministro se realice en alta tensión y los aparatos de transformación, mando, medida, protección, etc., sean de propiedad del abonado, la Empresa queda obligada a sustituirlos por su cuenta.

El suministro de energía en todos los casos sólo quedará interrumpido el tiempo necesario, fijado por la Delegación de Industria, para que pueda efectuarse la sustitución o adaptación de elementos de la instalación y de receptores.

4.º Durante el plazo fijado en la autorización para realizar la variación de las características, todos aquellos usuarios que suscriban nuevas pólizas, o amplien las existentes, no disfrutarán del derecho a la sustitución, por cuenta de la Empresa suministradora, de los aparatos receptores que figuran en esas nuevas pólizas, o en las ampliadas.

5.º La sustitución de los contadores propiedad de los abonados podrá hacerse por la Empresa instalando, en concepto de depósito, un nuevo aparato que satisfaga las nuevas características de suministro, sin pago de alquiler.

6.º En el caso de que las Empresas interesadas no efectúen el cambio de características en el plazo fijado por la Delegación de Industria

en la autorización correspondiente, los abonados comprendidos en el apartado cuarto de este artículo adquirirán todos los derechos que este Reglamento establece.

Las Delegaciones Provinciales de Industria podrán, cuando lo estimen conveniente, o a petición de parte, examinar los convenios o pólizas de suministro, y si no reúnen las condiciones reglamentarias, requerirán a la Empresa para que las modifique inmediatamente, y si a ello hubiere lugar, por el alcance y perjuicio que la infracción represente, podrán imponer las sanciones que autoriza el artículo 93, sin perjuicio de publicar, si lo creen preciso, una Resolución anulando la póliza en el «Boletín Oficial de la Provincia», para conocimiento de los interesados.»

Y hasta aquí el artículo 76, que hemos copiado casi íntegro, para informar a los muchos que se han interesado por su reproducción en nuestro periódico. El citado artículo en sus apartados habla con claridad meridiana. Creemos con todo que la Empresa E. C. S. A. ha debido, antes de empezar a iniciar el cambio, hacerse ver a sus abonados con todo detalle, sin fiarlo a las explicaciones confusas que van dando sus empleados. Diríase que con ello, con esa falta de comunicación para con el abonado, la Empresa trata de ocultar algo que pueda molestarla. El cliente merece los máximos respetos y las máximas atenciones, y en el caso que nos ocupa esto se encuentra muy lejos de tales afirmaciones. Veríamos con agrado una rectificación, un acercamiento de pareceres de la Empresa con el público y, sobre todo, se impone como medida el contar con un personal mucho más apto al que confiarle los aparatos, que —repetimos— en muchos casos valen miles de duros. Todos queremos una seguridad y la Empresa sólo nos la ha dado de palabra a través de sus empleados; pero eso no basta, hay que darla por escrito y responsabilizándose. ¿Estamos...?

Hasta otro día.

J. R.

**TEATRO****Juventud inquieta**

No quiero decir que sea tópico el hablar siempre de la juventud en un tono peyorativo y de crítica, pero al menos corrientemente se leen fuertes escritos en contra de sus actividades o formas de actuar. Yo al menos pienso que la gente joven de hoy presenta unos ideales y una preparación más acorde con los



*Roberto Muñoz, presidente  
de «Lazarillo»*

tiempos que vivimos. Sabe lo que quiere y, sobre todo, sabe sacrificarse e inculcar la voluntad de servicio de unos para con los otros. Tal vez esta última virtud sea la que nos haya hecho traer a las páginas de «Siembra» a Roberto Muñoz, presidente, desde hace unos meses, de «Lazarillo», esta agrupación de jóvenes de Manzanares y para Manzanares, con el fin de que él nos dé sus opiniones y nos haga el balance de los casi dos años que lleva con vida oficial el grupo.

1.—¿Qué es «Lazarillo»?

—Según reza en el artículo 1.º de nuestros Estatutos, «Lazarillo», Teatro de Cámara y

Ensayo, es una Agrupación de carácter netamente aficionado, cuyos fines son: promover y desarrollar específicamente toda clase de actividades teatrales; igualmente, y en general, cualquier otra actividad de tipo artístico-cultural que a juicio de la Junta Directiva sea conveniente cultivar, y estimular, dentro de su ambiente, una mayor inquietud intelectual y artística. Fue creado con carácter oficial y registrado en el Ministerio de Información y Turismo con fecha 4 de noviembre de 1966, aunque sus actividades comenzaron en 1961. En la actualidad cuenta con 225 socios.

2.—¿Qué ha hecho «Lazarillo» hasta el momento?

—Aunque corta nuestra edad, la gama de actividades llevadas a efecto ha sido muy completa. Por lo que a teatro se refiere se han llevado a efecto las lecturas y escenificaciones siguientes:

«Esquina peligrosa», de Priestley; «Miles de payasos», de Gardner; «Rebelde», de Paso; «Madrugada», de Buero Vallejo; «Huracán sobre el Caine», de Wouk; «La tercera palabra», de Casona; «Todos eran mis hijos», de Miller; «Nosotros, ellas... y el duende», de Llopis; «El auto de la compadecida», de Suassuna; «La casa de Bernarda Alba», de Federico García Lorca; «Los padres terribles», de Cocteau; «También las mujeres perdieron la guerra», de Malaparte. Creo merecen mención especial los Festivales de Verano, en los que hubo una fiesta literaria y dos jornadas de teatro, la primera a cargo del grupo «Bululú», con la «Excepción y la regla», de Brecht, y la segunda con dos entremeses del Retablo Jovial de Casona, uno de los cuales nos brindó la última actuación del que fue nuestro mejor maestro y amigo, don Luis González Abad, «Luisillo». En el pasado mes de febrero tuvimos el honor de organizar la fase de sector del V Certamen Nacional Juvenil de Teatro, al que concurrieron, además, el Grupo representativo de Toledo, con «La casa sobre el agua», de Betti, y el Grupo «La Mandragora», de Madrid, con «El Baile», de Neville. En cuanto a Recitales Poéticos, Bécquer, «La Navidad», Juan Ramón Jiménez, Manuel A. Serrano y el homenaje a Sánchez Mejías. Audiciones Musicales sobre Listz, Chopin, «La Navidad», «La Rosa del Azafrán» y «La Zarzuela». Dos pregones de Navidad. Un festival benéfico. Certámenes de cuentos y poesías infantiles. Cursos de Belenes. Exposiciones infantiles de

**páginas especiales**

dibujos navideños. Concurso de Coros, Rondallas y Conjuntos sobre Villancicos. Dos revistas habladas sobre la Navidad. Conferencias a cargo de don León Ramos, don Lorenzo Chavarrias, don Jerónimo Lozano y el Reverendo Padre Ydígoras, de Bilbao. Exposiciones de Fernández Pacheco, Matamoros, López Mozos, Ricardo L. Martínez y Mielu. Lo que supone casi cincuenta actos en menos de dos años.

3.—¿Qué puede significar «Lazarillo» para Manzanares?

—Estoy convencido, y lo antedicho lo confirma, que «Lazarillo» significa para Manzanares la vanguardia del arte y la cultura.

4.—¿Qué necesita «Lazarillo»?

—Apoyo. ¿De quién? En primer lugar, del pueblo, y especialmente de los socios, al igual que de todas las entidades oficiales, tanto de rango municipal como del provincial y nacional. A este respecto debo significar la ayuda recibida de las distintas entidades locales, especialmente del Excmo. Ayuntamiento y del Ministerio de Información y Turismo en la esfera nacional. No obstante lo cual, nos desenvolvemos en unas circunstancias económicas realmente precarias.

5.—¿Cuál será el futuro?

—El futuro de nuestra Agrupación depende fundamentalmente del apoyo moral que con su asistencia a los actos nos brinde Manzanares, ya que es desmoralizador encontrar en una representación teatral que lleva meses de trabajo a solamente 300 ó 400 personas. Entusiasmo y buenos deseos sobran en «Lazarillo», pero nuestra verdadera aspiración es hacer partícipe al pueblo de nuestro nunca satisfecho anhelo de conseguir una más lejana meta.

6.—¿Proyectos próximos?

Como más inmediato, los Festivales de Verano en su segunda edición. Constarán de tres jornadas, la primera dedicada a la poesía, con la proclamación de la Lazarilla Mayor y su Corte de Lazarillas de Honor, y el Recital del Romancero Gitano de Lorca por un Grupo de Teatro experimental de Madrid. La segunda jornada ofrecerá la actuación de «los de casa» con la obra «Luz de gas», de Hamilton, cerrando estos Festivales el Grupo «El Candil», de Talavera de la Reina, varias veces galardonado con el premio nacional de Teatro de Cámara y Ensayo, con la obra «Edipo en Hiroshima», de Candoni. Estoy convencido de que estas tres jornadas superarán las del año anterior.

J. M.

## Auto Escuela TORRES - LABIAN



Pone a vuestra disposición sus servicios de enseñanza teórica en magnífico local, dotado de los modernos elementos PEDAGOGICOS que exigen las nuevas disposiciones sobre tráfico, sito en

**calle VIRGEN, 26, bajo. TELEFONO 602**

También disponemos de nuevos coches para la enseñanza práctica y profesorado acreditado y competente.

Agradeceremos su visita.

**MUSICA****el MUNDO como CANCION**

Nuestro colaborador Emilio Bande descubre la relación que existe entre «LA, LA, LA» y la canción que San Francisco de Asís, en el siglo XIII entonó el mejor de los trovadores.

**la, la, la...**

“Yo canto...  
al sol que día a día  
nos trae nueva inquietud...”

“Te cantan cuando naces  
y también en el adiós”

“Yo canto a mi madre  
que dio vida a mi ser,  
y canto a la tierra  
que me ha visto crecer...”

“Yo canto a la mañana...  
y al día  
en que sentí el amor...”



(De «El Santo»)

**“CANTICO de las CRIATURAS”**

“Loado seas, Señor,  
por el hermano sol  
el cual hace el día y nos da la luz.  
Y es bello y radiante  
con gran esplendor”.

“Loado seas, Señor,  
por la hermana muerte corporal  
de la cual ningún viviente  
puede escapar”.

“Loado seas, Señor, por  
nuestra hermana madre tierra  
la cual nos sustenta y gobierna,  
y produce diversos frutos...  
flores y hierbas”.

“Loado seas, Señor,  
por el aire y nublado y todo tiem-  
[po...]

**y por quienes perdonan  
y viven por amor”.**

(“Cántico de las Criaturas”  
San Francisco de Asís).

*SERAFIN y Andrés cantan al ritmo de su martillo. Como dos «baterías» del conjunto «picapedrero» de una Galicia íntima. Mientras, en Andalucía Juan acaricia su guitarra al compás de unos bailes flamencos. Y en Navarra suena otra música. Como en Cataluña. Como en Madrid. Como en Vasconia... Pero es en los hogares de todo el mundo donde se oyen «Congratulations» y un «La, la, la» inmensamente radiantes. Diríase que el mundo está tomando conciencia de su vocación de siempre a la alegría. Vocación seguida en el siglo XIII por el trovador Francisco de Asís, y en este 1968 por la joven Massiel en letra de Manolo y Ramón:*

*ES el mundo visto como canción. Y el hombre su intérprete. Esto vale así porque después de haberlo creado, Dios dijo que «estaba bien» y que el hombre debía mirarlo como bueno. Fue el comienzo. Luego hubo más: La Encarnación. Que fue y sigue siendo una llamada a todas las cosas a que se unan al aleluya de*

*Cristo Resucitado. El Señor de las cosas buenas...*

*¿Verdad entonces que «todo en la vida es como una canción»?... Una canción de paz, de amor fraterno y de juventud. ¿Verdad que sí, Manolo y Ramón, Massiel... Francisco de Asís?...*

Emilio BANDE

POESIACuatro poetas con su autobiografía**Francisco Javier Díaz-Madroñero**

Nací hace cuarenta y siete años, en Madrid, una mañanita —según me han contado— fresca de octubre, en la calle Fernando el Católico. Vine a la vida temprano, a las siete; de ahí creo que deviene mi predisposición a madrugar. Mi padre era manzanareño y mi madre valdepeñera. Mis abuelos, mis bisabuelos, mis tatarabuelos —ya de ahí para adelante desconozco el ramaje de mi árbol genealógico— fueron manchegos; gente buena, honrada, algunos ilustres y otros intelectuales; también campesinos modestos, pues el árbol era frondoso.

Comencé el Bachillerato en Madrid y lo terminé en Huesca. He visto toda España, la peninsular y la de ultramar, donde ahora me encuentro gozando de un clima paradisiaco que está sacando de mis huesos los frios oscenses, leoneses, madrileños y manchegos que he tenido que sufrir.

Soy alérgico al frío, a lo feo, a las personas habladoras, a los políticos, a los cobistas, a los cobardes, a los embusteros, a los oradores, a los moralistas de vía estrecha y a los sucios.

¿Cuándo comencé a escribir poesías?: poesías,

a los doce años; Poesía más tarde, cuando la vida y la muerte jugaban activamente al alimón dentro de mí allá por el año 1937. Quizá fue la guerra la que me hizo fijar mi atención en lo bello del mundo y de la vida, quizá por contraste con el temor a perderlos. De ahí, de apreciar a amar di el paso sin percatarme, y amar es poetizar.

Tengo el honor de poseer —lo pongo en primer lugar y lo brindo como se brinda la muerte del toro ideal— una Flor Natural lograda en buena faena en Campo de Criptana. Tengo también otras levantinas, Primeros Premios y varias «chucherías» más; ¡ah!, y una novela premiada en Barcelona y cuya acción se desarrolla precisamente ahí, en Manzanares. Me gusta escribir. Disfruto haciéndolo y también sufro —el sufrimiento del escritor tiene algo de masoquismo—.

Dicen que soy buen poeta. Quizá. Pero, de verdad, de verdad, mi vocación sincera y mi deseo constante es ser un buen hombre, padre, marido, hijo y hermano.

Con eso tengo bastante.

A R B O L

A mi hijo

Es un árbol bello y joven.  
Es un árbol  
con tres savias;  
manchega la de su padre,  
levantina enamorada  
la materna,  
y adoptiva por cariño  
la canaria.

Ese árbol tiene ramas  
y raíces  
y en sus hojas hay verdores  
de esperanza.

Crece erguido,  
sube alto,  
bebe soles,  
bebe vientos  
con regustos de mareas  
atlánticas.

Sus raíces  
se hundirán  
en esta tierra volcánica  
de flores y olores suaves,  
de iodo, sal, fruta y alga,  
y se irán entrecruzando  
con otras raíces cálidas,  
con otras raíces tenues,  
con otras raíces blandas.

Basalto, líquen, saborra  
filtrarán las puras aguas  
de esta isla inigualable,  
y será filtro  
de amor  
que resurgirá en sus ramas,  
en el brillo de sus hojas,  
en su corteza atezada.

Yo entonces, quizá seré  
—entrerramado a mi amada—  
árbol hirsuto  
y sin savia  
con la raíz adosada  
a un rocoso precipicio;  
de ahí que sea mi esperanza  
el esperar  
que sus ramas  
me den en los días malos  
deleite de sombra umbría  
tenue brisa y dulce calma.

Y no sentiré temor  
al mirar hacia  
la nada  
del precipicio rocoso  
si veo su retoñar  
y escucho correr su savia  
por las venas de su tronco  
en acción unificada,  
en compendio de Infinito,  
en conseguida amalgama  
de amores entrecruzados,  
Mancha, Levante y Canarias.

FRANCISCO JAVIER MADROÑERO

**POESIA**Cuatro poetas con su autobiografía

Nombre: Pascual Antonio Beño.

Nacido en Manzanares (Ciudad-Real).

Profesión: Director Escolar.

Actividades literarias: Secretario de las Reuniones literarias de Ruidera. Corresponsal de Prensa en Argamasilla de Alba. Ha publicado en «Arriba», «Poesía Española», «Caracola», «Alba», «La Estafeta Literaria», así como en periódicos y revistas de Méjico y Argentina.

Libros: «Poemas» (Argentina, 1963), «Un ciclo amoroso y otros poemas» (Ciudad-Real, 1964), «Desde el lugar de Don Quijote» (Ciudad-Real, 1967).



**Pascual Antonio Beño**

**páginas especiales****Poema  
cualquiera**

PASCUAL ANTONIO BEÑO

Me encuentro aquí un día de noviembre,  
año sesenta y siete, del siglo que se lleva.  
Me siento triste a veces; otras cito  
mi vida a las más bellas esperanzas;  
dudo de Dios, mas siempre invento pronto  
una bella oración al acostarme.

A veces nada, nada me sucede  
—auténtico, importante, se supone—  
y otras pienso en la muerte o en la vida  
y creo en la trascendencia de las horas.  
Me asustan los reptiles y las sombras;  
a veces las estrellas cuando rompen  
el tiempo y el espacio o ese vago  
sentido que tenemos de las formas;  
o los pequeños seres de una célula  
que transportan la vida y no los vemos.

Lo cierto es que trabajo y me divierto;  
duermo, como y descanso. A veces pienso;  
otras espero y otras veces amo  
—esto sí es importante, pero dudo  
mil cosas del amor: si acaso es sexo,  
tan sólo entre otras cosas, y sentidos—.

Por lo demás el Mundo sigue vivo,  
me importe o no me importe, y caprichoso.

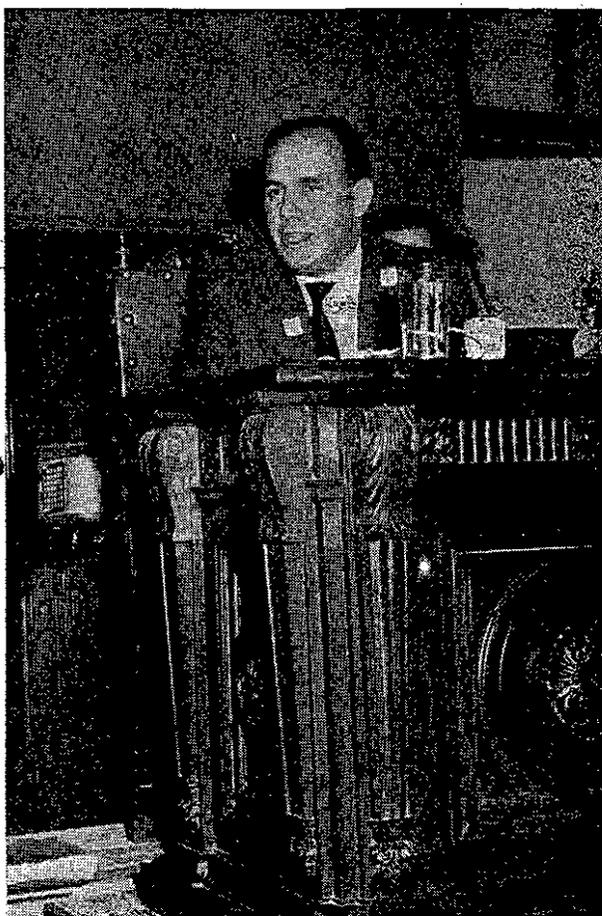
En el Vietnan los hombres se asesinan  
en nombre de la lógica y la guerra,  
perdiendo juventud, futuro y vida  
absurdamente en tonto y sin sentido.

En la U. S. A., el gran país, los pobres negros  
sufren esclavitud y en Alabama  
les privan de los parques, las escuelas  
y matan a los niños por las calles.  
(En París también matan a los niños  
los grandes pederastas, y en Venecia).

En el Oriente Medio por petróleos  
y por viejas rencillas de israelitas  
perdieron las muchachas la esperanza  
de confiar en la espiga y en la rosa.

Los «Beatles» arman ruido en Inglaterra,  
y los «beatniks», tal vez desengañados,  
desprecian los prejuicios de las gentes.  
Y reina la crueldad y el egoísmo.

Nada más. Todo igual que hace cien siglos  
o más quizá; igual que será siempre:  
Un yo que piensa solo entre miles de «yoses»  
y un Mundo que da vueltas y vueltas sin remedio.

POESIACuatro poetas con su autobiografía**León Ramos**

Nací un año antes del advenimiento de la República. Fui, durante todo el Bachillerato —y ello creo que me honra—, becario del Ayuntamiento, gracias a dos hombres, para los que conservo mi

gratitud: don Luis Fernández de Pablo, maestro del Grupo Escolar del Gran Teatro, y don José Calero Rabadán, Alcalde por aquel entonces, y hoy querido compañero dentro de la administra-

**páginas especiales**

ción de la justicia.

Me licencié en Derecho por la Universidad de Madrid y, desde 1958, soy Abogado en ejercicio y pertenezco a varios colegios españoles. He compartido el ejercicio de la abogacía con la dedicación a la docencia, esto último como profesor de la Academia «San Luis Gonzaga» y del Instituto Laboral.

He publicado muchos poemas y artículos en periódicos y revistas: «Lanza», «Jaén», «Albores de espíritu», «Educación», «Aljaba», «Alcaldía», etc.

Como conferenciante, estoy particularmente or-

guloso —perdonad la petulancia— del Primer Pregón de Semana Santa y de una conferencia —repetida luego en Manzanares— pronunciada en la Academia de Ciencias, Artes y Letras de San Dionisio (Jerez de la Frontera), titulada «Sociología del Arte Nuevo».

Intervine, con Pascual-Antonio Beño Galiana y con José González Lara, en la I Reunión Literaria de Ruidera, casi besando la «Colgada».

No sé si he hecho mucho o poco. Aspiro, desde luego, a mucho más, porque soy ambicioso. Hasta ahora, no tengo nada más que contaros.

LEON RAMOS

C O S T A

Exaltación de luces y colores

—¿de sombras?— y de sexos derramados.

Ojos táctiles, ahitos, saturados.

No hay olores primarios, ni sabores.

Hay, sin embargo —flota— una perpleja

pregunta sin respuesta en todo ello.

Las cremas en los hombros y en el cuello

sorben trozos de sol como en bandeja.

Toda una borrachera se avecina

en cada roca, arbusto o rascacielos.

Beoda de parejas cada esquina,

grita, araña y desgarrar desconsuelos.

Y, sobre todo, el mar, que piruetea,

en verde y en azul, con la marea.

L. R.

**POESIA****Cuatro poetas con su autobiografía**

No tengo historia, como los pueblos felices, aunque yo diste mucho de serlo... Y sé que cuando muera pocos se acordarán de mí, como no se acuerdan de tantos otros.

Yo borraría casi todo mi pasado, buena parte del presente y quizá, sin haberlo alcanzado aún, buena parte del porvenir. El porvenir, irremediablemente, me asusta.



**Miguel García de Mora**

Y eso que... Todos tenemos una estrella, que es la ilusión. Bien. Mi estrella no brilló jamás con excesivos fulgores y es por eso por lo que no se eclipsó del todo. Menos mal. Acaso, acaso...

Sopesando haberes y deberes para con mis semejantes, apostaría que hice más favores que los recibiera. Pero estas cosas, naturalmente, son difíciles hacerlas comprender. Sólo Dios puede saberlo.

Llevo largos años escribiendo. Tengo mucho inédito, sobre todo principios de novela, cuentos terminados y ensayos. Pero no se preocupen, que haré cualquier día un auto de fe. No hay nada más purificador que el fuego... ¡A lo mejor no estuvo Nerón tan desacertado- cuando incendió Roma!

Por los periódicos y revistas de España y de algún que otro país, hay crónicas, cuentos, artículos, noticias, informaciones y hasta rípidos versos de mi cosecha de secano. ¿Para qué citar el nombre de esas publicaciones donde colaboré y colaboro? Sin que se tome por vanidad, son bastantes. Las más de las veces fueron mis trabajos sin firma. Siempre estimé que la firma era lo menos importante. Lo principal era hablar bien de la Mancha, a la que adoro.

¿Fui en todo momento sincero al escribir? Ni yo mismo podría decirlo. Quizá no; pero, desde luego, más que los maliciosos pudieran sugerir. Hubo cosas que literalmente escribí con mi sangre.

En resumen, uno es un hombre gris, que ríe por todo y sufre por todo. En cierta ocasión hilané un soneto que terminaba así:

**Soy mordaz como Larra, displicente, burlón;  
y aunque a veces me muestro perverso y sibarita,  
soy todo ingenuidades y todo corazón...**

Pero quizá ésta resultó una autosemblanza pre-suntuosa por demás. No sé, no sé...

MIGUEL GARCÍA DE MORA.

**AUTUMNAL**

Helado estoy... Calados van mis huesos del chaparrón que me cogió en el monte. La tarde ya fenece; el sol se evade tras la línea abismal del horizonte.

Nadie en mi alrededor. Danzan las hojas desprendidas de un árbol corpulento; cruza el ave, dejando un eco triste por el cielo difuso y macilento...

Llega hasta mi el tañer de unas esquilas; me ataja y ladra un perro vagabundo; el campo, estéril ya, vacía la entraña, llora a su amor como ante el fin del mundo.

Mi corazón —reflejo— está sombrío, sin luz, sin fe, sin esperanza cierta... El áspero vagido del otoño me hace llorar, también, la ilusión muerta...

M. G. de M.

# CERVEZAS

# ESTRELLA DORADA

Y

# ESTRELLA DEL SUR

Las que más se beben en los mejores  
establecimientos

SE SIRVE A DOMICILIO



DEPOSITARIO  
**HOTEL SAGA**  
MANZANARES      TELEFONO 385



# Noticias

## de interés local

Quizá la noticia más sobresaliente del momento es la que podríamos dar sobre el inminente comienzo de nuestra Feria del Campo, extendiéndonos en detalles y cifras para demostrar su importancia y su auge. Pero ahora hemos de volver atrás y examinar nuestras notas para ver lo que ha acontecido en la vida de nuestra ciudad durante los dos meses pasados. Ciertamente que el espacio de que disponemos en esta ocasión es limitado y aunque haya siempre muchas cosas que comentar, esta sección quiere referirse solamente a los motivos que a juicio del firmante puedan tener trascendencia para Manzanares, o aquellos otros que puedan despertar un cierto interés con el fin de hacer esta plana lo más amena posible. Emplearemos para ello la concisión.

— La Compañía Telefónica Nacional ha propuesto a nuestro Excelentísimo Ayuntamiento la instalación de la central automática en el sector de Manzanares, para lo cual ha solicitado un terreno o local. Esto último no será ningún problema, según referencia del Ayuntamiento.

— Por gestiones realizadas por la Presidencia del Ayuntamiento, en Madrid y Ciudad Real, cerca de los Ministerios de la Vivienda y Educación y Ciencia, así como otras que afectan a la Delegación Nacional de Deportes, Gobierno Civil y Delegaciones Provinciales, parece que está en magnífico e inmediato camino la ampliación de nuestro POLIGONO con el fin de conseguir más fácil acceso por la carretera Madrid-Cádiz; asimismo, se procederá a la monda del Cementerio Parroquial por dificultar la expansión del citado Polígono, trasladando los restos existentes al nuevo terreno que se adquirirá

contiguo al Cementerio Municipal, para ampliación del mismo.—Construcción del Colegio Nacional —ya han empezado las obras— en los terrenos del actual campo de fútbol.—Transformación del Internado del Instituto Técnico de Enseñanza Media en un Colegio Menor.—Construcción de un Campo de Deportes y complejo deportivo en terrenos del Polígono, colindantes con la carretera Madrid-Cádiz.—Posibilidad de instalar un Ambulatorio del Seguro de Enfermedad, siempre que se dispongan locales adecuados para ello, y, por último, las construcciones de la Escuela de Maestría Industrial —que no se ha de hacer mucho de esperar—, Casa Sindical, Casa de la Juventud y de Acción Católica.

— Con carácter de urgencia se ha solicitado la creación e instalación de la Casa Cultural, facilitando el terreno necesario para la misma.

— La Cooperativa del Campo «Nuestro Padre Jesús del Perdón» ha obtenido premio de medalla de bronce en la Feria Internacional del Campo, de Madrid. Nuestra enhorabuena. También ha celebrado en sus bodegas —por organización del Sindicato Provincial de la Vid, Cervezas y Bebidas— el V Concurso Provincial de catadores de vinos de mesa, en relación con el Concurso Nacional de destreza en el oficio. Hubo once concursantes de distintos pueblos, proclamándose vencedor don José Contreras Fernández, de Valdepeñas, el segundo premio lo obtuvo nuestro paisano don Alfonso Muñoz Fernández-Medina. El primer premio consistió en una copa de la Excelentísima Diputación y dos mil pesetas de nuestra Cooperativa. Copa Delegado Provincial de Sin-

dicatos y mil quinientas pesetas de la Caja Rural Provincial, para el segundo. Estos dos concursantes acudirán a la fase final, que se celebrará en Madrid, como representantes de nuestra provincia. Presidieron autoridades provinciales y locales, que felicitaron y agradecieron al presidente de la Cooperativa las atenciones recibidas. Esta Cooperativa empezará próximamente a embotellar, para lo cual ya tiene registrado el nombre comercial que ha de llevar. Sin perder las dos palabras que tanto lo han acreditado, «Pálido Manzanares», figurará en la etiqueta de las botellas y en toda la propaganda que se haga, siempre con caracteres mayores, el nombre de «YUNTERO».

— Creemos que cuando se habla de cualquier cosa vital, la noticia adquiere mayor interés, máxime si en ella anda implicado todo el pueblo. Se trata de la energía eléctrica. Creemos que la Central tiene derecho a pasar comunicación a sus abonados cuando se producen esos cortes, principalmente los de los domin-

gos por la mañana; y decimos que tiene derecho porque pensamos que es de lógica pasar a cada abonado un aviso con el fin de que éstos tomen las oportunas prevenciones y medidas.

— Nos congratulamos de la buena acogida que nuestros lectores le están dispensando a SIEMBRA, que no dudamos irá en aumento porque trataremos de poner en ello nuestro mayor interés.

— Y cuando estamos a punto de cerrar el texto de esta plana tenemos que regocijarnos con la noticia que nos da el Presidente de la Cooperativa «Nuestro Padre Jesús». Consiste en invitar a todos a visitar su stand en la Feria del Campo, en el que serán espléndidamente obsequiados. Porque la Cooperativa es de Manzanares y para Manzanares. De igual modo serán atendidos todos los forasteros que nos visiten.

ROMERO



## TOROS en MANZANARES

Sábado día 10 de agosto de 1968:

Seis preciosos novillos - toros de don Bernardino Jiménez, de Linares, para

**EL CALATRAVEÑO**  
**EL MARISMEÑO**  
**JUAN JOSE**

Domingo día 11:

Seis soberbios toros de don Manuel Arranz, de Salamanca, para

**ANDRES HERNANDO**  
**PALOMO LINARES**  
**GABRIEL DE LA CASA**

Estos son los carteles que la empresa Balaña-Lozano ha preparado para la Feria de 1968.

En el espectáculo del día 9 se des-

pide como novillero «El Calatraveño», que tomará la alternativa en Ciudad Real.

A continuación veremos la gran clase que posee «El Marismeño», triunfador en todas sus actuaciones.

Completará la terna Juan José, el novillero de moda, que supone la más firme esperanza de los aficionados. El campeón del segundo escalafón es la gran bomba taurina de la temporada.

El día 11 tendremos corrida grande: Andrés Hernando, Palomo Linares y Gabriel de la Casa —tres figuras de postín—, lidiarán toros de la conocida y famosísima ganadería de D. Manuel Arranz.

Sólo deseamos que las reses de ambos festejos den un magnífico juego y que ustedes pasen dos felices tardes de toros.

JESUS ROMERO



## DEPORTES

Epístola de Juan, para... los directivos  
del Manzanares C.F.

**CONTAMOS CONTIGO para HACER deporte, no para  
Ver Hacer deporte**

Queridos paisanos: la paz de El con vosotros.

Acabo de leer el tercer número de SIEMBRA. No creo conoceros a ninguno de vosotros ni tampoco al señor Melgar, del que sólo sé que es director de un G. Escolar, aunque con este último quizá tenga más unión que con vosotros, al ser compañero de profesión... ¿El ascua a mi sardina?, diréis vosotros. Vosotros juzgaréis debidamente.

No hace muchísimos años, yo ejercía mi profesión en una escuela de Manzanares, que estaba casi pared por medio con un prostíbulo, casa de lenocidio o burdel, como queráis llamarlo. En una barriada bastante populosa de Manzanares, de nuestro entrañable pueblo. Yo recuerdo que muchas familias de por allí me manifestaban su «aprehensión» en mandar sus hijos a dicha escuela por la influencia «nefasta» que podrían causarle el ambiente social de dicha escuela. Como si el oficio de aquellas mujeres (el más antiguo de la Humanidad), más o menos encubierto o tolerado oficialmente, tuviera sus reflejos en la actividad educativa, que no hay duda que lo tiene. Yo intenté «hacer algo» y me topé con la ley. Las escuelas eran posteriores al establecimiento de dichos burdeles. No había nada que hacer. Veo por SIEMBRA que en el «reinado» de Agustín las escuelas se han trasladado a otro sitio. Loado sea Dios por dicha medida.

Por otro lado, nuestro gran amigo Agustín ha reconocido públicamente (este reconocimiento es algo maravilloso), que ya muy de atrás los problemas educativos de Manzanares estaban pospuestos a otros.

Vosotros mismos en vuestra réplica a Melgar decís que muchos de vosotros hace ya algunos años, al ser discípulos de dicho colegio del Teatro, encontrábais las mismas deficiencias que encuentran ahora.

Y este argumento se vuelve contra vosotros, porque, ¿tan poco cariño le tenéis a vuestra escuela que si ahora hay posibilidades de reparar injusticias atrasadas, todavía queréis posponerlas otro poco más?

Es muy posible que la Ley esté de vuestra parte, queridos paisanos, y debe estarlo cuan-

do habéis conseguido paralizar las obras, pero me duele como hijo de Manzanares que os gocéis en esta paralización o que, al menos, queráis justificarla. Yo no sé qué os diría para convenceros que los problemas educativos, no sólo en Manzanares, ni en España, sino en el mundo entero, tienen prioridad sobre todos los demás. Casi os aseguraría, y a lo mejor nos lo demuestra S. Migallon con sus artículos «Manzanares y su decadencia», que la falta de, llamémosle, «auge» de nuestro pueblo, está íntimamente ligado a sus problemas educativos. Van pasando los tiempos, caros amigos, en que a las escuelas nacionales iban «los peluzones». Gracias a Dios por ello, aunque si sondeais un poco nuestro pueblo, todavía hay personas, para mí respetabilísimas, que eso de «peluzones» lo consideran todavía válido. Y lo curioso es que dichas personas, de posición económica fuerte, consideran la educación e instrucción en las escuelas nacionales para sus hijos como inadecuada. Y te darán razones indiscutibles, como te las darán los señores que no quieren estar sentados al lado de otro hombre negro... Esto se llama discriminación, a mi modesto entender, y me parece que hasta la Iglesia, nuestra Madre, habló claro ya.

No os discuto la forma en que se ha hecho el principio de las obras. No dispongo de elementos de juicio bastantes, sólo sé lo que decía en SIEMBRA, pero alegáis una pérdida de pesetas en arena... Ya salió la cuestión económica, para vosotros la fundamental... Y tan fundamental: ¿por qué creéis que Manzanares es el pueblo de la provincia que en estos años últimos acusa menor crecimiento de población?

No mezcléis, por favor, el CONTAMOS CONTIGO. Las escuelas primarias no PUEDEN USAR LOS CAMPOS DEPORTIVOS ni sus instalaciones. ¿De veras no lo sabíais? Un niño de seis a catorce años no puede ni debe hacer deporte. Salvo predeporte y no fútbol. Me gustaría que alguno de vosotros tuviera curiosidad por conocer los programas actuales de educación física en la escuela primaria. Y que supiera que todos los maestros nacionales primarios estamos capacitados técnicamente por las autoridades correspondientes para enseñar la educación física en las escuelas. Lo que no podemos hacer es dar educación física

en escuelas donde se carece de las más elementales condiciones de higiene y espacio.

Por favor, no saquéis cifras. ¿De veras creéis que esos 700 individuos de Manzanares que hacen deporte «asiduamente» pueden justificar la paralización de unas obras de unos colegios donde los niños, hombres dentro de unos días, podrán formarse dentro del slogan CONTAMOS CONTIGO? Porque no olvidéis que el contar contigo es para hacer, no para VER HACER. Es muy triste, muy triste, que Manzanares se quede sin campo de fútbol con la solera que éste tiene para todos nosotros. Yo he asistido de la mano de mi abuelo, en aquellos tiempos del Gimnástico, y en mi juventud le he dado muchas vueltas corriendo en esas madrugadas que vosotros evocáis, y hasta «he tirado de pico» cuando íbamos a hacer una piscina, en aquellos tiempos que hablar de piscina en Manzanares era hablar de cosas de locos, pero el que nos duela o nos dé pena, no tiene que ver nada con la prioridad de lo que es más urgente. Y para mí, ausente, como para muchos, muchísimos hijos de Manzanares presentes (¡qué maravilloso si se pudiera hacer una especie de referéndum bien hecho), una escuela moderna está hoy por encima de los intereses de un club.

Me duelen vuestras puntadas al señor Melgar, que, os repito, no conozco. Y pienso que si ese hombre no es siquiera de Manzanares, merece su postura un aplauso sincero por parte de todos. Y de vosotros los primeros, si, como decís, habéis sido discípulos de aquel grupo escolar que tan mal iba hacia ya tiempo. Mi madre, si todavía viviera, os podría

también confirmar sus desvelos durante el tiempo que en aquel centro ejerció.

Y acabo ya con vosotros abusando de vuestra amabilidad. Vuestro final no me ha gustado nada. PEOR PARA TODOS. Me recuerda el refrán: MAL DE MUCHOS... No, queridos amigos. Aportar vuestras razones, no vuestros intereses. No queráis presionar sobre las autoridades de esa forma pidiendo apoyo. Vuestros intereses son justos, qué duda cabe, Manzanares no debe quedarse sin campo de fútbol, mejor, de deportes varios, pero antes que el fútbol y los deportes están las escuelas. Ojalá el amigo Pedro, máxima autoridad, lo vea también así y con él todo el consistorio. Sin campo de deportes, Manzanares puede subsistir, sin escuelas... la regresión será total, y no olvidéis lo que desde este rincón de Cataluña os dice un paisano que consagra lo mejor de su vida a la educación de la juventud, a esa que en mi pueblo todavía hay personas (y en muchos pueblos de España, qué duda cabe) que llaman «peluzones», sin darse cuenta que el llamar «peluzones» a los que no disponen de medios económicos suficientes es llamar PELUZON a Aquel que nos dio ejemplo a todos educando a la gente de pueblo que carecía de lo más elemental. El nos enseñó a amar al prójimo como a nosotros mismos. Nos lo recuerda Juan en una epístola cuyo nombre tomé para la vuestra.

Recibid un fuerte abrazo desde este rincón de la Patria y QUE TODO SEA LO MEJOR PARA NUESTRO PUEBLO.

Javier LAGAR MARIN

## Nueva directiva del Manzanares

Manzanares.—La enorme poda federativa, alcanzó también a la segunda regional madrileña, en cuyo grupo primero, actuó en la campaña última el club manzanareño. Pero una bien administrada política deportiva y económica, bajo la batuta del joven Jesús Maeso Pedrero, presidente del Manzanares C. de F., determinó que, al término de la temporada, no sólo se lograra la permanencia en segunda regional sino que también un superávit apertoso y desconocido en todo tiempo...

Los jugadores manzanareños, locales y sin percibir ni cinco céntimos por ningún concepto, han visto cómo la directiva local premiaba sus esfuerzos, repartiéndoles las ganancias obtenidas a lo largo de siete meses de competición. Y ahora, de cara a una nueva temporada, todos ellos siguen al pie del... balón.

La nueva junta directiva del Manzanares Club de Fútbol ha quedado constituida de la forma siguiente:

Presidente de honor, don Pedro Capilla Díaz,

alcalde de la ciudad; capellán del equipo, Reverendo P. Raimundo de Cistierna; presidente efectivo, don Jesús Maeso Pedrero; vicepresidentes, don José Jiménez y don Alfonso Matos; secretario, don Antonio Caba Sánchez; contador y encargado de desplazamientos, don Alfonso Sánchez-Rey; tesorero, don Miguel Rodríguez Molina; delegado de campo, don José Parra Sánchez; inspector de campo, don José Galán Carrión; secretario técnico, don Francisco González Vega «Pancho»; delegado de deportes, don José Villegas; jefe de material, don Gabriel Buenasmañanas; relaciones públicas, don Francisco López de Pablo; vocales, don Dionisio Pérez Ruiz, don Pedro Escobar, don Manuel Mascaraque, don Manuel Camacho, don Ramón Martín Lara y don Antonio Albandea.

Una buena baraja de manzanareños amantes del fútbol y de su pueblo, a los que cabe desear muchos éxitos en todos los aspectos.—J.

Entre los premios concedidos por la Federación Castellana de Fútbol, figura el otorgado al manzanareño D. ANTONIO CABA SANCHEZ, como delegado más destacado de la provincia de Ciudad Real.



## **PARROQUIA VIVA**

### **REQUIEM PARA SOR MERCEDES**

Me sucede con extraña frecuencia que se mueren los amigos en mis ausencias. En esta ocasión ha sido una Hermana de la Caridad: Sor Mercedes.

¿No han comprobado ustedes que una noticia triste sin tener con quién compartirla aumenta el placer del sufrimiento? Anoté este sentimiento hace unos días en plena Serranía de Ronda, junto a la estatua de Rilke, precisamente el poeta que dejó escrito: «Partir, siempre es morir un poco». En esta ocasión fue del todo.

Por honradez periodística evito todo aquello que pudiera violentar una vida humilde durante muchos años ansiosamente conseguida. Pero creo que la vida de Sor Mercedes fue grande, estupenda, porque tuvo fe y sintió siempre la cercanía de Dios. Y estoy seguro de que esta «mendigo» de Dios es millonaria en méritos. Y espero que su vida oscura pese en la historia de la Parroquia.

Dentro de unos días llegarán las Ferias de Manzanares con su corrida de toros, y Manolo Lozano preguntará extrañado por la Hermana que solicitaba bonos para los niños pobres. Y en el mes de septiembre se abrirán de nuevo las escuelas, pero desconozco quién va a ser la persona que escriba a D. Blas Tello, haga rifas o vaya de puerta en puerta pidiendo ayuda para el comedor de Auxilio.

Réquiem para quien murió revestida de la única «dignidad» que ahora vale: la del servicio a los hermanos.

P. Daniel Martín.  
Ronda, 7 de julio.

### **FESTIVIDAD DEL CORPUS CHRISTI**

Por la tarde, antes de la caída del sol, pasó por nuestras calles Cristo Eucaristía entre estandartes de Cofradías, pancartas escolares, niños de primera comunión, uniformes de colegialas. Los demás, en las aceras, con el alma arrodillada en una manifestación sincera de aceptación a la presencia real del «Supremo Vecino». Fue un día hermoso, una tarde de oro por la carroza, por la Custodia y por la paz dorada que dejó en el aire la procesión del Corpus Christi.

Junio, mes dedicado al culto del Divino Corazón.—Pablo VI certifica «con dolor» que «el culto al Sagrado Corazón de Jesús se ha debilitado en algunos» y ordena que «sea reconocido por todos como una forma noble y digna de verdadera piedad».

En nuestra Parroquia todas las tardes de junio se ha dado culto especial al Sagrado Corazón y en los nueve últimos días del mes ha intervenido con palabra especializada el reverendo Padre Leonardo de San Martín.

Virgen del Carmen.—La fiesta es de barrio, pero el contagio es general. Novenario solemne por el P. Cristino del Carpio, cinco noches de Verbena benéfica con el gran reclamo místico-vocal Los Sagasti, procesión devota el 16 por la tarde con la Virgen del escapulario, esperanza moral de nuestra salvación.

FUERZA NUEVA.— Ha sido destinado a nuestra residencia el R. P. Longinos Aparicio Bravo. Su presencia entre nosotros iniciará una nueva etapa en la vida de la Parroquia. Colaborador en trabajos apostólicos en dos Parroquias de París, Delegado de cuatro Centros de Suburbio en Madrid, es doctor en Ciencias Sociales y pronto, bajo su dirección, comenzaremos a realizar el estudio socio-religioso de Manzanares, que servirá de pauta para las demás poblaciones de la Mancha.

## RINCON DE LOS AUSENTES

Epístola de Juan, para... los manzanareños todos

Escribe: Javier LAGAR MARIN

¿A quién quieres más, a tu padre o a tu madre?

Esta pregunta tan especial cuando la hacemos a los niños de tres o cuatro años, nos vale para asegurarnos de la comprensión intelectual de dicho niño o niña, y a través de su respuesta valoramos su capacidad egoísta para discernir la atracción de sus actos volitivos.

Si el niño empieza a comprender, su respuesta a los dos tiene un matiz interesante. Si vamos ascendiendo en la edad física, será muy comprometido hacer la misma pregunta, pues un chaval de catorce años o una niña de la misma edad, lo más seguro será que vuelvan la espalda y piensen nos estamos mofando de ellos.

Hacerle la preguntita a una persona adulta, tiene su miga. Por favor, amigo que me lees, hazte la pregunta tú mismo, a ti: ¿A quién quiero más, a mi padre o a mi madre? Sé sincero en la contestación y analiza las causas por las que te decides por uno u otro, o más aún, intenta descifrar por qué te es muy difícil contestar categóricamente, caso de que la duda te atenace.

¡¡Quiero más a mi padre por esto y esto y esto...!! ¡¡Quiero más a mi madre por lo otro y lo de más allá!! Dichoso tú si tienes la suerte de conservar en vida todavía a los dos. En la vida, una persona normal, equilibrada, sincera, no sabrá decir a cuál quiere más. Analizar los hechos, las causas que producen el cariño es tarea muy difícil...

Otra cosa ahora, ¿tú crees que las naciones, los Estados, las regiones, las ciudades, los pueblos, tienen padre y madre? Concretamente, nuestro pueblo, Manzanares, ¿tiene padre y madre? ¿Dices que sí? ¿Estás seguro? Pues vamos a hacerle la preguntita: oyeme, Manzanares, pueblo grande, armonioso, limpio, de muchos habitantes, el más hermoso urbanísticamente de la provincia, según dicen, ¿a quién quieres más, a tu padre o a tu madre?

No te decidas tan de prisa, y piensa un poco. Empieza con el padre... Tengo un Padre ma-

ravilloso, un Padre que es del Perdón, un Padre que le tengo una casita hecha de maravilla, ¡quién no conoce en Manzanares al Padre! ¿Quién no quiere al Padre, aquel que de rodillas, con pesado madero a la espalda, está velando por todos sus hijos en todo momento? Al Padre lo queremos mucho todos, y lo demostramos de mil maneras, hasta disfrazándonos, como si fuera carnaval, cuando llega su día... Pero cuantísimo quiero yo a mi Padre, diría Manzanares, y cuántas cosas hago yo por El...

Manzanares, ¿quieres a tu Madre? ¿A mi Madre? Pues claro que sí la quiero, aunque algunos de Manzanares, amigo joven que me lees, paisano entrañable, que nos une el amor a nuestro pueblo, seguramente dirá: ¿pero Manzanares tiene madre?

A lo mejor no sabes que la Patrona de Manzanares, la Madre de nuestro pueblo, es la Virgen María de Alta Gracia. A lo mejor no sabes que Ella, nuestra Madre, tenía una ermita, una casita maravillosa también en un sitio muy céntrico de Manzanares. Es posible que sus ruinas adecentadas no te digan nada. A los que, como yo, bordeamos la cincuentena de la vida, esas ruinas dicen mucho.

Hace unos días contemplaba yo una maravillosa postal en colores de nuestro pueblo. Tomada desde la fachada del Gran Teatro, parte izquierda, me dejaba ver toda la amplia calle Toledo (perdona si, debido al mucho tiempo que falto de Manzanares y siguiendo a nuestro entrañable paisano García Noblejas, no acepte de momento los nuevos nombres de las calles) con un arranque de la calle del Hospital, y un maravilloso edificio bancario (¡ay, frente por frente a la casa donde yo vine al mundo!), con una perspectiva francamente bonita...

En la foto no se ve, pero las ruinas, más o menos adecentadas, de la casita de nuestra Madre, la Virgen María de Alta Gracia, no están muy lejos de ese maravilloso lugar. Manzanareño, ¿quiero yo a mi Madre? ¿Son hechos que lo demuestren el tener esas ruinas todavía

en pie?

Muchos de los que me leéis, recordaréis los siete de diciembre, qué «lumbres» se hacían delante de su ermita, con qué gozo participaban todos los hijos de Manzanares el día de su Madre. Y también recordaréis aquel maravilloso sacerdote mártir de su fe, que cuidaba de nuestra Madre. Yo fui monaguillo a su lado muchos años. Y a él debo el amor a nuestra Madre. El desde el cielo bendecirá todo lo que hagamos por Ella. Porque algo hemos de hacer, ¿no? A mí me gustaría que empezara nuestra sin par Caridad Díaz Madroñero explicándonos, tan maravillosamente como ella sabe hacer, toda la historia de nuestra Madre, cómo se construyó su ermita, costumbres típicas, etc., etc., y después, por quien sea, que se levante esa ermita, allí o donde el pueblo decida, que si algún día nos hacen la preguntita del cariño, no tengamos dudas razonables sobre elegir entre el Padre y la Madre. Que si decimos como los niños pequeños: A LOS DOS IGUAL, sea de verdad porque en nuestra condición de adultos hemos reflexionado debidamente y tenemos los hechos que lo atestiguan.

Y aún más: que si la ermita se levanta, que

sea a costa de todos los hijos de Manzanares, no de los que económicamente pueden, sino de todos. Y sin recuerdos odiosos para nadie, sobre todo para los obcecados hijos de Manzanares que un día hicieron aquellas ruinas, para ellos nuestro perdón entrañable como nos manda el Padre. Con cariño fraterno fundado en hechos como nos mandaba, como nos manda aquel maravilloso discípulo del Padre, Juan, con cuya epístola yo he querido titular la mía.

Que Manzanares honre a su Padre... y a su Madre, a los dos por igual. Alguno me dirá que levantar ermitas ahora cuesta mucho... y que hay necesidades más urgentes, por ejemplo, viviendas humildes para los necesitados, no para los potentados. Y le doy toda la razón. Por ello, allá lanzo mi idea: que la ermita se haga lo más sencilla posible y al mismo tiempo que ello, en las escuelas del Teatro, que desaparecerán por integrarse en las del campo de fútbol, se hagan viviendas económicas pero capaces y dignas, como justo elogio a la Madre nuestra. QUE LA PAZ SEA CON VOSOTROS.

J. L. M.

# De Juan y Ayala, S. R. C.

**MAQUINARIA AGRICOLA**

Concesionario PEUGEOT

Concesionario LAND-ROVER Santana

Vehículos, tractores, cultivadores, cosechadoras, sembradoras, abonadoras, remolques, arados, bombas, motores... de las más acreditadas marcas.

**Recogedoras - trilladoras - cargadoras de paja LAGARTO**

MANZANARES y CIUDAD REAL

# **BANDO**

## **El alcalde de esta ciudad**

**HACE SABER:** Que habiendo transcurrido el plazo concedido en el Bando de esta Alcaldía de fecha 9 del actual, por el que se ponía en conocimiento del vecindario que se iba a proceder por la Gerencia de Urbanización del Ministerio de la Vivienda, a la monda del Cementerio Parroquial, y observando que es muy reducido el número de vecinos que han dado relación de los familiares que tengan inhumados en dicho Cementerio, se reitera nuevamente el contenido del mencionado Bando y se concede un nuevo plazo para que puedan hacerlo, el que terminará el día 31 del mes de agosto con carácter improrrogable, advirtiéndolo que los que dejaren de cumplimentarlo, carecerán del derecho a que los restos de sus familiares sean trasladados al terreno que se adquiera para esta finalidad, o a indemnización alguna por este concepto.

Lo que hago público para general conocimiento y cumplimiento por los vecinos a quienes afecte.

Manzanares, 23 de julio de 1968.

**EL ALCALDE,  
Pedro Capilla.**

## PAGINA DE PROTESTA

**Vino de Manzanares: un «nombre»**

Continuación.

Escribe: José SANCHEZ-MIGALLON ALBANDEA

· Demostrado en mi anterior artículo —desgraciadamente fácil demostrable— la decadencia de Manzanares en cuanto a la pérdida de buena parte de su término municipal por enajenación, veamos ahora su decadencia comercial, muy apareada a la territorial, de su básico, de su vital negocio: el vino.

Manzanares es, desde muy antaño, la segunda en importancia comercial vinícola de las cuatro provincias manchegas. Hay que reconocer noblemente que nuestra vecina Valdepeñas nos superó y siempre ocupó el primer lugar, pero después de Valdepeñas, Manzanares, sin duda alguna.

No voy a entretenerme en comentar las alabanzas que poetas y eruditos hicieron de nuestros vinos y por ende de sus excelencias, pero sí quiero hacer constar que Manzanares fue siempre una institución vinícola y una cátedra de los vinos, porque nuestros vinos daban lecciones de calidad, aroma, color y sabor. Fijense bien que digo cuatro particularidades difíciles de conjuntar. Hablo con propiedad y con conocimiento de causa porque llevo treinta y siete años ligado al comercio

“ El vino de Manzanares tiene lo que ahora se llama “personalidad”, pero de la fuerte, de la robusta ... ”

de vinos y recuerdo perfectamente la fama y el nombre de sus distintos tipos: pálido. El pálido Manzanares fue y es codiciada calidad para el que de verdad quiere un vino bueno. Venían luego el caña, caña claro, caña subido; el oro, oro claro y oro subido. Así, con estos nombres se definían los vinos de Manzanares en cuanto a blancos. ¡Y los tintos! Clarete, ojo de gallo, cubierto, burdeos y aquel famoso «Cepa Manchega»... Todos, blancos y tintos, bajo una denominación común: VINO DE MANZANARES. Y decía que eran una institución porque tenían un asentamiento comercial que «sonaba», que se de-

jaba oír en el mercado nacional y en el internacional, porque, por si lo desconocen las nuevas generaciones, Manzanares exportaba mucho vino a países del otro lado del Atlántico y del otro lado del Mediterráneo. El vino de Manzanares tiene lo que ahora se llama «personalidad», pero de la fuerte, de la robusta, de la que no se abate porque no se puede vencer. Y decía que es catedrático de vinos porque sus lecciones de calidad y presentación han dejado estela en el mercado nacional y ya digo que también en el internacional. Se han abierto paso en los mercados consumidores porque se han comercializado con esmero y con ciencia, junto con la calidad, y de ahí que hayan conseguido un NOMBRE.

No puedo en un artículo extenderme en hacer citas de nombres gloriosos de nuestro comercio vinícola, que fueron los que elevaron a tan alto rango y fama el vino de MANZANARES. Con gusto lo haría como deuda de gratitud.

¿Qué nos queda de toda aquella grandeza comercial, de aquel importante segundo nombre en vinos manchegos? No contesto esta interrogante. Cada cual que medite y se conteste a sí mismo.

Si alguien dijo que se había perdido todo menos el honor, yo digo que se ha perdido todo menos el NOMBRE. Manzanares tiene aún un nombre en vinos. Manzanares conserva aún el segundo puesto en su categoría de vino manchego; pero que no nos sirva esto de vanidad, sino de estímulo, porque plazas limítrofes se nos están acercando mucho y con lícita competencia están tratando de apearnos, de bajarnos de ese segundo lugar privilegiado para ocuparlo alguna de ellas. Daimiel, sobre todas, está apretando de firme. Digo esto con el conocimiento que me da mi continuo contacto con el comercio de vinos de España, lo que me hace observar que Manzanares conserva el NOMBRE, pero no con el gran esplendor comercial de antaño, y observo también que Daimiel nos va pisando y conquistando un terreno, repito, en lícita competencia comercial, que si no ponemos remedio nos hará bajar de ese

segundo lugar a que me vengo refiriendo.

Para no perder esa riquísima herencia que nos legaron nuestros antepasados, y puesto que nos sigue favoreciendo nuestra uva, materia prima extraordinaria y básica, Manzanares tiene que recuperarse, porque Manzanares no ha muerto, Manzanares tiene vida porque tiene un NOMBRE en vinos, y quien tiene un nombre tiene vida. Man-

**“Entre todos debemos dar ese grito deportivo de ¡AUPA MANZANARES!, ¡AUPA EL VINO DE MANZANARES!”**

zanares pasa por lo que en terreno comercial se llama un «bache», pero Manzanares tiene hombres, ¡ya lo creo que los tiene!, capaces de emular a nuestros gloriosos antepasados comerciantes de vinos. Hay que buscarlos, como decía en mi anterior artículo, pero hay que tener fe en que se encontrarán, y a ellos debe corresponder el conservar, el elevar el rango, la categoría y la privilegiada situación que Manzanares ha tenido en el mercado nacional e internacional de vinos.

Entre todos debemos dar ese grito deportivo de ¡AUPA MANZANARES!, ¡AUPA EL VINO MANZANARES!, porque a todos nos va. No es cosa de unos pocos, es cosa de todos, porque ya no es la cosa privada de los pocos comerciantes

exportadores de vinos que quedan. Si por una evolución social, por una renovación de sistemas, por un avance político-social, por una protección al agricultor, porque, en suma, así lo ha considerado como lo mejor nuestro Régimen, caminamos hacia una absorción casi total de la uva que produce Manzanares por las tres Cooperativas vinícolas que tenemos, yo quiero animarlas para que con valor, entrega, ciencia y alto espíritu comercial pongan la meta de sus aspiraciones en la emulación que antes comentaba de nuestros antepasados, para que nadie, nadie, nos baje de ese «podium» en que nos situaron y en el que ocupamos un merecido segundo puesto.

Si esta labor es cosa de todos por estar fundidos en Cooperativas, es por lo tanto a todo el pueblo a quien corresponde, pues quién más, quién menos vive de la riqueza principal que es el vino, de una manera directa o indirecta, y al ser cosa del pueblo son sus Autoridades a las que también corresponde prestar su mejor ayuda. Nuestro reciente y acertadamente nombrado Alcalde de nuestra Ciudad, don Pedro Capilla Díaz, es por línea directa descendiente de uno de los más prestigiosos antepasados que antes decía tanto contribuyeron a dar NOMBRE al VINO MANZANARES; lleva, pues, en su sangre virus comercial vinícola. Yo espero mucho de él, y creo que, como yo, todo Manzanares.

J. S.-M. A.

## BAR - RESTAURANTE - MESON **LA MANCHA**

CARRETERA MADRID - CADIZ - KM. 161

- ▶ comodísimo aparcamiento
- ▶ excelente cocina
- ▶ precios satisfactorios

**Haga su paseo y merienda en “LA MANCHA”**

## JUNTO A LOS « CINCO PUENTES »

Un foco de insalubridad y posibles enfermedades contagiosas

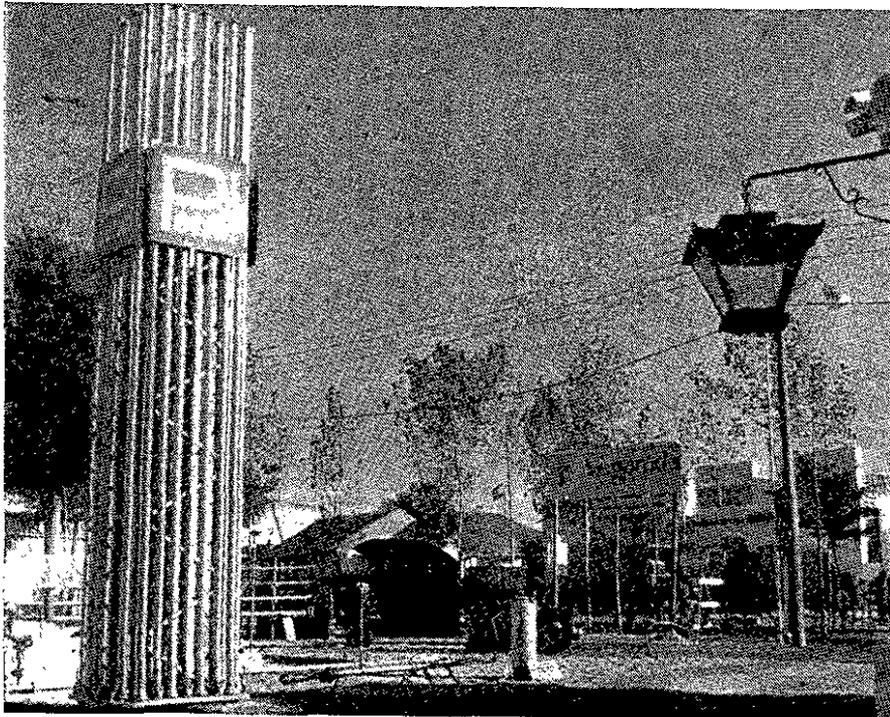
Escribe: Teodoro SANCHEZ - MIGALLON

Entre los muchos sueños que hemos tenido los manzanareños relacionados con nuestra ciudad, uno de ellos siempre ha surgido cuando desde los Paseos del Río nos asomábamos a la hermosa parcela de huertas limitada al Norte, Este y Sur por el río Azuer y al Oeste por el ferrocarril Madrid-Andalucía.

En las innumerables veces que hemos

cruzado estos lugares, bien por el Paseo de los Pinos, bien por la carretera de Andalucía, siempre hemos visto, como un sueño maravilloso, un grandioso PARQUE ocupando estas tierras.

Todo él estaba cruzado por largas avenidas de árboles gigantes, con estatuas de los próceres manchegos y nacionales, con bancos para el reposo, con glorietas



*La Feria del Campo, magnífica estampa del progreso de Manzanares*

en cuyo centro se veían fuentes de aguas cantarinas, con jardines de flores y plantas exóticas cubriendo los espacios va-

cíos, con un gran auditorio para oír música y representar teatro, con bares para refrescar en las cálidas tardes de verano.

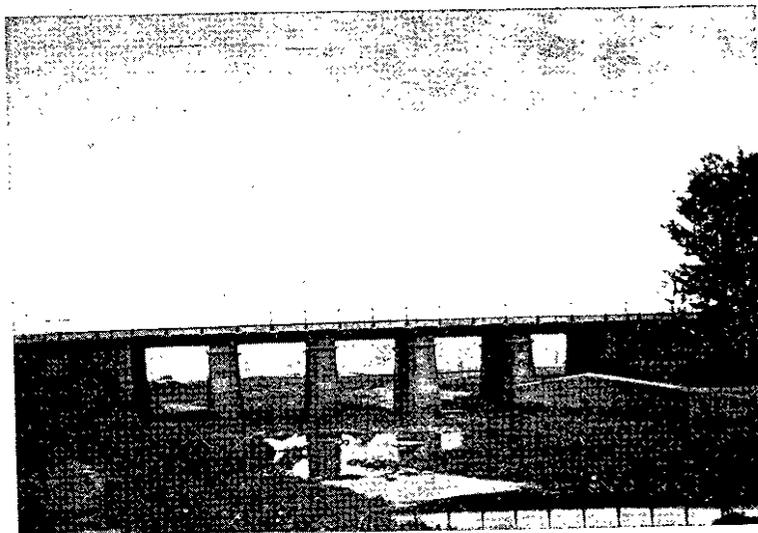
todo ello amenizado con los alegres cantos de múltiples pajarillos que revoloteaban por el recinto.

Un día oímos ilusionados el proyecto de un fabuloso estadio en la Isla Verde, con gradas cubiertas, piscinas, instalaciones deportivas de todo tipo, avenidas exteriores que llevaran la circulación desde los Paseos del Río al Paseo de los Cinco Puentes, etc., etc.

Pero esto, como aquéllo, sólo fue un sueño. La misma Feria de Agosto —todos lo recordamos—, hace unos años, se nos

acababa, los feriantes no venían, los espectáculos eran pocos y hasta las corridas de toros eran malas.

Mas de pronto, un puñado de hombres animosos y sin temor al fracaso tuvieron la feliz idea de crear la FERIA DEL CAMPO, con exposición de maquinaria, ganado y otros. Al principio nació muy pequeña pero en los años siguientes fue tomando un esplendor y una pujanza extraordinaria que la han hecho ser envidiada por las gentes de nuestros contornos y convertirla en una gran manifestación comarcal en su género.

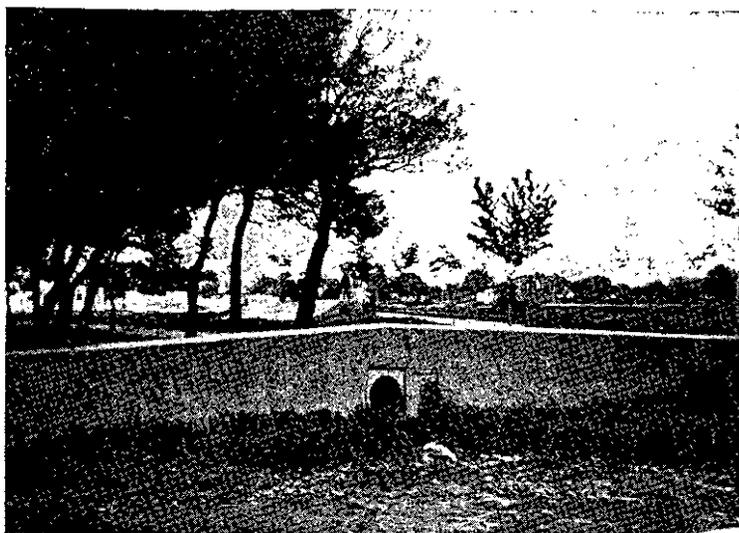


*La esbelta silueta de los «Cinco Puentes» con la ciénaga a sus pies*

Nuestros lánguidos festejos del mes de agosto volvieron a tomar vida, resurgieron. En la primera quincena de dicho mes, desde hace años, venimos viendo nuestras calles repletas de gentes del pueblo afincadas en otros lugares de la geografía patria y de forasteros de distintas localidades, que vienen a ver nuestra FERIA DEL CAMPO. Son tardes maravillosas las que pasan junto a los stands de maquinaria agrícola, vitivinícolas, abonos, semillas, ganado, camiones, coches, autobuses, electrodomésticos, libros, etc., etc. Son noches de ensueño las que discurren, sentados en los bares del recinto ferial, tomando cerveza, comiendo berenjenas,

pero, sobre todo contemplando el ir y venir de las gentes, entre el ruido de los altavoces, las luces de los paseos y la música de los espectáculos.

Una noche de las ediciones pasadas, desde uno de los bares, pensábamos en todo este cuadro, recordando los sueños del PARQUE y viendo cómo algo de ellos era ya realidad, cuando de pronto llegó a nuestras narices una oleada de aire maloliente, que sabía a suciedad, a podredumbre y a cieno. Ello se repitió una y otra vez, de forma que hacía repugnante tomar cualquier cosa y desagradable nuestra estancia en aquel maravilloso lu-



*El desagüe, origen del foco de insalubridad*

gar y en aquella fulgurante noche de Feria. El recinto, el Paseo de los Pinos y los Paseos del Río, estaban repletos de gentes —era el día de los toros—, a muchos les pasó lo mismo que a nosotros y no pudieron reprimir un gesto de desagrado.

Al día siguiente tuvimos la curiosidad de indagar el origen de aquellos malos olores, ante algunos comentarios que surgieron a raíz de los mismos. Entonces contemplamos el desagüe de tuberías que va a parar a los Cinco Puentes. El río estaba lleno de inmundicias y de cieno, todo lo cual, de por sí producía mal olor, pero más todavía en esta época del año, en la que el calor es muy fuerte y descompone cualquier cosa, dando lugar a las oleadas nauseabundas que llegaron a nosotros.

Hace unos años, los Cinco Puentes estaban muy alejados de la población —aunque estén en el mismo sitio—, los desagües de nuestro pueblo eran, naturalmente, bastante más pequeños y, por lo tanto, el río los podía absorber con toda normalidad, pero hoy esos lugares están como quien dice a la vuelta de la esquina y las aguas sucias son mucho más numerosas, dando origen a ese foco de insalubridad y quién sabe si de posibles enfermedades infecciosas, como todos pueden comprender.

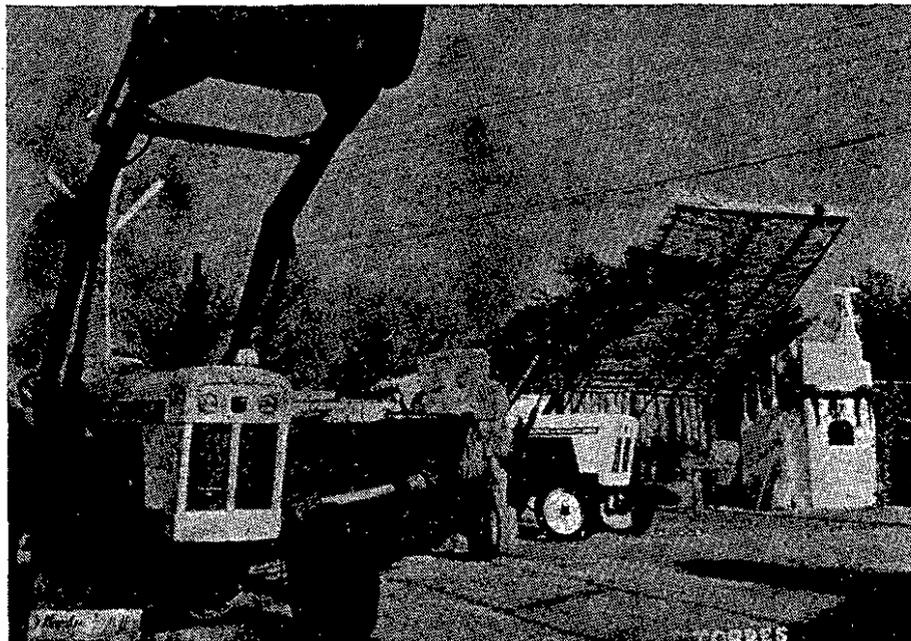
A raíz del suceso, muchos hemos pen-

sado que, si nos estamos esforzando en dar vida a la extraordinaria FERIA DEL CAMPO, que ya llega a estos sitios, que si estamos tratando de traer a ella a nuestras autoridades nacionales y provinciales para que le den categoría, y si queremos que cada año nos visiten más forasteros para darle mayor esplendor y al paso que sea más negocio, ¿no sería posible evitar que cuando el representante del Ministerio de Agricultura y el Gobernador, en compañía de nuestras autoridades locales: alcalde, párroco, etc., estuvieran inaugurándola y tomando una tajada de pollo, por ejemplo, o nosotros con nuestras familias, o los forasteros con las suyas, bebiendo unos «chatos» de vino, nos vinieran esas oleadas de cieno y podredumbre, que exhalan los Cinco Puentes, que tan desagradables son y tan poco dicen de la limpieza y salubridad de nuestra ciudad, que sabemos limpia y saneada?

No somos técnicos en la materia y, por lo tanto, nos limitamos a exponer un problema, que, estamos seguros, todos los manzanareños veríamos con satisfacción se solventara para la próxima VIII FERIA PROVINCIAL DEL CAMPO, en evitación de esos malos olores y también de que se pueda formar un foco de enfermedades infecciosas en dicho lugar.

T. S. M.

## FERIA PROVINCIAL DEL CAMPO



Detalle parcial de uno de los stands y un momento del impresionante desfile de maquinaria en la Feria de 1967

