

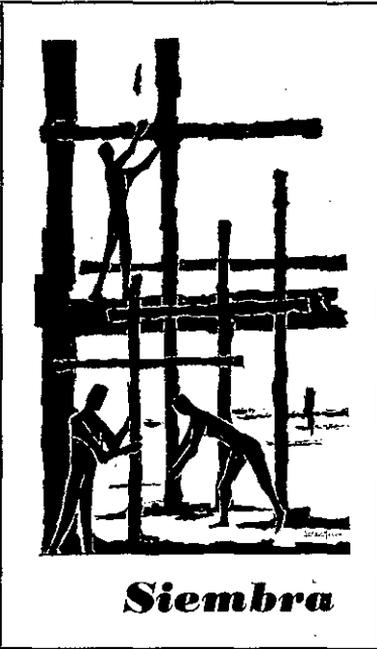


TORRE «JESUS DEL PERDON», que se construye actualmente en Manzanares.

Siembra

REVISTA MENSUAL DE MANZANARES
JULIO - AGOSTO 1971

N.º 27



PREGUNTAS INQUIETANTES

Revista de la Parroquia de la
Asunción de Nuestra Señora

—
Director:
EMILIO BANDE

—
Redacción y Administración:
Reyes Católicos, 24

—
Impresa en:
IMP. RODRIGUEZ, MANZANARES
Gral. Sanjurjo, 5 - Año 1971
Dpto. legal CR. 48-1968

—
Portada:
Torre "Jesús del Perdón", que se
construye actualmente en la calle del
mismo nombre. Con esta torre, Man-
zanares se embellecerá aún más, si-
tuándose en la línea vanguardista de
las grandes ciudades de la provincia.
Si desea informarse, consulte con
don Francisco Gijón o don Juan
Novés, le darán amplitud de datos.

● ¿Se podría saber alguna vez por qué se nos siguen yendo fuera, con destino más o menos apostólico, ciertos recursos económicos importantes de gentes de Manzanares, cuando tantas necesidades de aquí continúan sin resolverse?

● En el Ayuntamiento y en otros lugares públicos de la ciudad existen buzones de sugerencias aburridos de que nadie les sugiera nada. ¿Es que faltan ideas o es que no hay garantía de que alguien las recoja?

● Lazarillo —tan benemérito— continúa acusando una gran ausencia de público en sus actos. ¿No habrá llegado el momento de que Lazarillo piense menos en la altura de sus éxitos y un poco más en el público que le falta, saliéndose del Ayuntamiento y del Gran Teatro para buscar al hombre sencillo en los barrios, por ejemplo?

● Se ve que nuestros hombres no quieren perder el contacto de toda la vida con el vino y lo que al vino se refiere. Acaso por eso cuando se les cierran las bodegas agradecen que los bares se les abran. ¿Pero no serán ya demasiados? ¿O es que nos estamos preparando para cuando el polígono llegue?

● En verano, Manzanares se llena de universitarios que retornan. ¿Por qué no buscan un momento en sus vacaciones para hablarnos de sus nuevas inquietudes y de cómo se ve desde la universidad nuestro futuro? ¿O es que no hay nada que decir?

AFÁN DE MONOPOLIO

Se comprende fácilmente el afán de monopolio y de exclusiva de algunos negociantes. La competencia es molesta, impide las soluciones fáciles y obliga a la moderación y al riesgo combinando calidad, producción y precio.

Pero una cosa son los intereses personales de los egoístas y otra las conveniencias sociales y los derechos inalienables de la Comunidad. Salvo las excepciones contempladas por la legislación, cuando se impone el monopolio lo que se impide no es sólo la pesadilla de la competencia sino también el derecho a la libertad de opción. Quedan recortadas las posibilidades del individuo y se explotan las necesidades humanas de la comunidad, canalizándolas, reprimiéndolas o creándolas a capricho. El ciudadano e incluso la comunidad estará a merced de quien logra imponer el monopolio. Si lo que se monopoliza es el mercado con lo que se juega es con las necesidades materiales más elementales imponiendo una dictadura económica; si lo controlado son las ideas o los medios culturales de formación o educación la consecuencia será lo que Pablo VI ha llamado recientemente «dictadura de los espíritus». Todo esto es muy sabido y demasiado serio para que no nos preocupe.

Hay monopolios a todos los niveles. Podemos encontrarlos con pretensiones de escala mundial, pero no debemos olvidar otros más modestos que acaso pretendan florecer a escala nuestra, de hogar, de empresa o de pueblo. Pensemos por ejemplo en la familia cuando el padre acapara toda la capacidad de decisión y de opción libre de los hijos. ¿Qué sería, concretamente, de Manzanares si algún ambicioso lograra monopolizar el mercado, o los bares, o los espectáculos, o los locales de esparcimiento?

Da miedo imaginarlo.

Todos sabemos algo del poder del dinero, de las posibilidades de su manejo sombrío y de los caminos de la ambición. Se nos ocurren en seguida las consecuencias económicas. Lo que acaso no valoramos suficientemente es el alcance de ese mordisco a los valores humanos que la imposición de ciertos monopolios supondría en nuestra vida, en la vida de nuestro pueblo, y a cuya implantación tal vez se pueda estar colaborando consciente o inconscientemente haciéndole juego al negocio.

En este aspecto, y, llegada la hora de ciertas subastas municipales, bueno será que se piense un poco más en todo esto para no poner a precio nuestra propia integridad personal, calificando de mejor postor a quien puede hacer mucho daño ofreciendo la bolsa más abultada. Hay otros valores que deben ser protegidos y promocionados en la comunidad que no es lícito poner en peligro.

B. R. GONZALEZ

APUNTES A LA XI FERIA PROVINCIAL DEL CAMPO

José RUIZ MARTIN-ALBO



El pregonero de la Feria, don Francisco Pedrero Díaz-Benito, hace entrega de un ramo de flores a la Zagala mayor, señorita Juana Mari de Juan Carreño.

Siempre es conveniente y resulta necesario que cuando una obra se realiza se hable de ella. Se comenten sus virtudes y defectos. Y por supuesto se aporte o intente aportar algo nuevo o distinto para que pueda ser mejorada.

De todo esto es de lo que voy a pretender dialogar en este artículo sobre algo tan querido y tan entrañable de Manzanares como es su Feria Provincial del Campo, concretándome o tomando como partida su última edición.

Importante en maquinaria agrícola

Comenzaré diciendo, para el que no lo sepa o lo ponga en duda, que la Feria Provincial del Campo es la muestra más importante de maquinaria agrícola que se celebra en la región manchega. Esto quiere decir que tiene categoría o para que mejor se comprenda «solera». Categoría y solera que se ha hecho como los buenos vinos con años, con trabajo y con paciencia. Virtudes todas ellas que yo reconozco y valoro en los hombres que por ella han trabajado y entregado sus quehaceres.

Esto no quiere decir que todo sea aceptado, que todo se haga bien. Porque es lógico y natural que conforme avanza el tiempo, avancen también los hombres, las ideas, las generaciones y, por supuesto, la Feria del Campo. Lo que ya no es tan lógico, es que no nos demos cuenta de este avance. Y en vez de renovar, promocionar, crear o dar estilos nuevos o diferentes, nos encerremos, con toda nuestra mejor voluntad, en lo que pudo ser en ediciones anteriores, pero que ahora por ese «avance» no encaja o viene pequeño.

Ni pesimismo ni ilusiones

Terminada la edición de este año ha habido mucha gente, incluidos expositores, que han puesto el grito en el cielo por lo «fatal de la feria». Incluso algún que otro ha hecho sus conjeturas para ver si viene o no viene otra vez. Pero la cosa no es para tanto. Esa alarma me parece un tanto exagerada, fuera de lugar.

Admito que la feria de este año y también la del pasado no han tenido el éxito de anteriores ediciones, ni muchísimo menos han estado rodeadas de la animación que su categoría requiere. Todo esto es cierto y no nos podemos engañar tontamente con ilusiones y «patriotismos» inútiles.

Sin embargo con ser esto mucho no lo es todo, para que nos de pie a «rasgarnos las vestiduras».

Ni es cuestión de fechas ni de números

Hay quien ya comenta las fechas como nefastas. Yo sinceramente digo que la fecha me gusta, que es interesante y que encaja perfectamente con la celebración de la Feria del Campo. Para mí es aceptable y buena. Por tanto quiere esto decir, que en nada ha influido o puede influir en el futuro estas fechas para la falta de ambiente que se precisa. No creo que éste sea su mal.

No se puede pensar ni tan siquiera admitir, que el expositor con el solo hecho de instalar un stand de sus

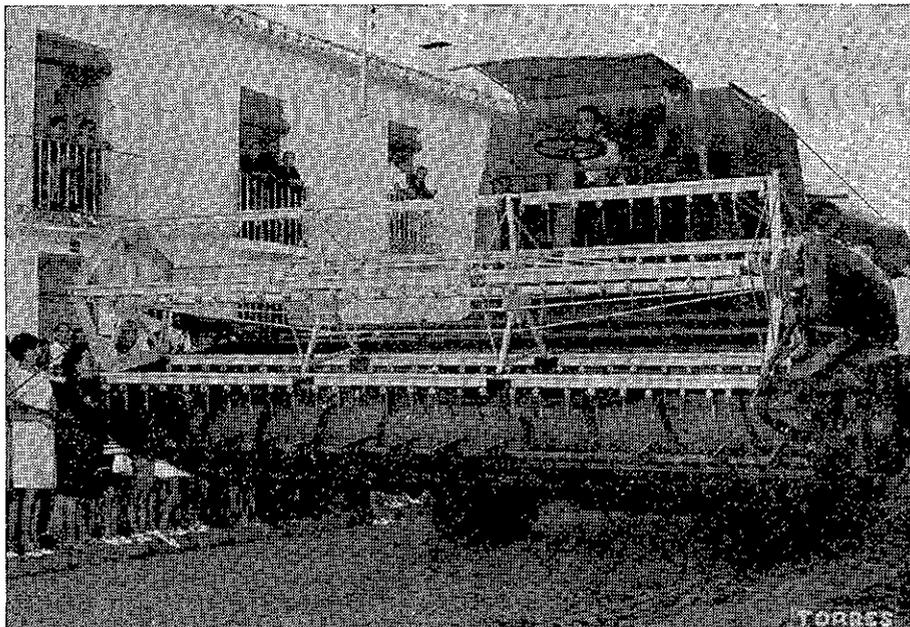
fabricados o representados, tiene que venderlo todo y dentro de las fechas de la feria. Creo que esto no es así y mucho menos significa la feria. Porque ella es tan sólo un escaparate de esos productos. Y las ventas están en razón de la promoción que de los mismos se haga. Es más importante la trascendencia y categoría de la muestra.

Y sobre esto no puede haber dudas, porque la Feria Provincial del Campo de Manzanares tiene todo cuanto un expositor puede exigir.

za. Son necesarios nuevos hombres que tomen el relevo de los que tan magistralmente la han creado y dado la extraordinaria categoría que ahora tiene. Hace falta una promoción a todos los niveles que participen en ella. Diferente publicidad. Y unas relaciones públicas con personalidad y estilo.

Más atención a la prensa

Otro factor decisivo en lo exterior es la



Nueva organización con ideas nuevas

En mi opinión lo que ha pasado es que las exigencias de la feria han ido evolucionando constantemente y en las últimas ediciones mucho más. Y sin embargo su organización no ha evolucionado al mismo tiempo, pienso que se ha quedado atrás. No cabe duda que la organización de una Feria del Campo como es la nuestra, lleva mucho trabajo. Y por eso quizás, por esa entrega su organización no se ha dado cuenta de que había que cambiar, darle nuevos aires.

Han faltado ideas nuevas, hombres de refresco, nuevos impulsos que empujen hacia derroteros más actualizados la Feria del Campo. Ha habido, según mi parecer, un poco de estancamiento. Hace falta mayor viveza en su promoción.

Es imprescindible un cambio estructural en su organización. Darle más bríos. Mayor fuer-

prensa. Soy testigo directo de que apenas nunca se ha atendido a este importante poder de difusión, todavía no he comprendido esta postura. Cuando a la Feria del Campo le es imprescindible la prensa, hace falta pues tener en cuenta este factor y moverle conforme se merece.

Todo esto se puede hacer, se debe intentar hacer. En Manzanares tenemos gente preparada para ello, capacitada y dispuesta. Contamos con una excelente juventud, que en otras organizaciones ha dado sobradas muestras de su trabajo y su organización y que sería fenomenal para la Feria del Campo. Pero para hacer esto así, hay que hacerlo en equipo, unidos, formar un gran equipo.

La Feria Provincial del Campo de Manzanares está ahí, intacta, inamovible, firme, hermosa como el primer día.

Sólo y tan sólo ha tenido un ligero «constipado», que tratado con tiempo y buenas medicinas, segurísimo el año próximo volverá a rebosar de una gran salud y una envidiable alegría.

RENACE NUESTRO FOLKLORE

Bajo el título de «SOS A NUESTRO FOLKLORE», en una de las primeras tiradas de nuestro querido «SIEMBRA», hacía un llamamiento a la juventud manzanareña para que hiciese renacer nuestro Folklore, que se encontraba casi en completa decadencia. Los resultados, aunque no del todo satisfactorios, respondieron en parte a mis deseos y a los de otros amantes de ciertas viejas costumbres, y hoy, gracias al constante y desinteresado sacrificio que continuamente viene realizando nuestro paisano y amigo Jerónimo Lozano, Manzanares cuenta con un grupo juvenil mixto de coros y danzas, que, aunque todavía en embrión, su desarrollo aumenta a pasos agigantados, y sus primeros frutos ya los empezamos a saborear, como lo hemos hecho en los Festivales del Mayo de Pedro Muñoz, donde, a pesar de no haber sido campeones, la actuación fue brillante, y, como dice el refrán (como para todo hay trampa) se quedó en el centro de los doce grupos actuantes, mereciendo un puesto más elevado, «y esto sin pasión».

Después, el día 22 de mayo, con motivo de la fiesta religiosa que se organizó en el Gran Teatro, el público asistente quedaría convencido de los progresos del referido grupo, que era desconocido hasta ahora por casi la totalidad, y de lamentar fue las averías de los altavoces, para que el tiempo les fuese limitado a no poder intervenir con el resto del repertorio de bailes regionales que ya dominan con soltura.

Estos chicos y chicas a los que no les guía ningún interés material y que todos los días sacrifican el mejor de su tiempo de ocios y juegos, en colaboración con su director, para asistir a los repetidos ensayos, que renuncian a sus deseos quizá de ver un buen programa de TV, son merecedores de nuestro mayor aprecio y colaboración, y hasta me atrevería a insinuar que se debía solicitar de cualquier organismo competente cierta colaboración económica para sufragar parte de los gastos que están haciendo los componentes del grupo y que algunos de ellos, por falta de recursos, aún no pueden vestir el traje regional manchego.

Mucho se puede decir a este respecto, pero como nuestro «SIEMBRA» siempre se encuentra tan carente de espacio, me limitaré a recordar que aún no se ha perdido en nuestra ciudad el amor y la afición a todo aquello que (aunque algunos lo tachen de arcaico) nació en el corazón de nuestra tierra manchega, lo practicaron nuestros antepasados, y nos lo legaron como una herencia espiritual que se mantendrá en nosotros y lo transmitiremos a generaciones venideras como todo aquello que carece de materialismo y sobrevive espiritualizando nuestros sentimientos y nuestras acciones.

Juan S. MIGALLON MUÑOZ



EDUCACION PERSONALIZADA UN GIRO DISTINTO

El tema es aún de actualidad, y nos inquieta una serie de preguntas:

¿Que intenta la Nueva Ley de Educación? ¿Proponer utopías? ¿Dar un giro distinto a la educación hasta ahora llevada?

A todas estas interrogantes nos contestará doña Teresa Franco, Licenciada en Pedagogía y Directora de la Escuela Normal «Pedro Poveda» de Ciudad Real.

—Si se entiende «Utopía» a lo Tomás Moro: como programa de una sociedad mejor y más justa, sí que puede decirse que la Ley propone utopías. Si por «utopía» se entiende algo irrealizable, un sueño tan lejano de la realidad que lleva ya en sí y desde el principio el fracaso, algo por lo que ni siquiera merece la pena trabajar porque es quimérico y engañoso, la Ley no propone utopías.

¿Qué intenta la Ley? Yo diría que dar un nuevo giro a la educación para formar al hombre más de acuerdo con las exigencias del mundo actual —de ahí su acercamiento a la cultura del año 2000 con la formación pretecnológica en la E. G. B. por ejemplo—; formarlos además con un mayor sentido de la responsabilidad personal en una sociedad de masas —de ahí la orientación personalizada de los métodos— y formarlos para la participación en la vida social —los trabajos de equipo como técnica escolar es un ejemplo de ello—.

Estas podrían ser, entre otras las metas de la Nueva Ley de Educación.

—¿No cree usted que la frase aquélla de Balmes que dice: «El pensar bien no interesa solamente a los filósofos, sino a las personas más sencillas», resume uno de los objetivos fundamentales de la educación *personalizada*?, es decir en cuanto enseñarles a *pensar*, a *reflexionar*, y no únicamente atesorar o *acumular contenido*.

—Sin duda. Los hombres más representativos de todos los siglos han querido eso para la educación. También en el XVI, Montaigne escribió aquella célebre frase, «cabezas bien hechas y no cabezas bien llenas». Esto es lo que quiere conseguir la educación *personalizada*. Se trata de formar hombres que *interioricen* de tal manera la cultura que no dejen de ser personas dentro de la masa y esto es absolutamente necesario hoy cuando una de las mayores amenazas de nuestro mundo es la masificación, el no pensar por sí.

—En los días pasados estuvo entre nosotros don Víctor García Hoz y afirmó que la educación *personalizada* se propone el despliegue de las notas esenciales de la persona, es decir *singularidad*, *autonomía* y *apertura*.

¿A cuál de las tres notas le concedería usted mayor importancia?

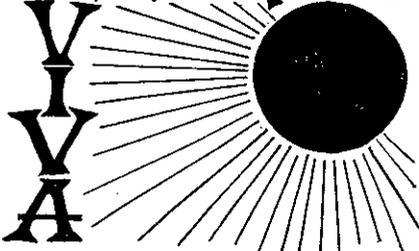
—Las tres se complementan, pues las tres constituyen la persona que es el sujeto de toda educación integral. No sabría casi elegir. Quizás pondría como primera la *autonomía*, pues ser autónomos es ser nosotros mismos, es responder con singularidad y responsablemente de nuestros actos y esto, en último término, es lo que nos hace pensar ser cada vez más personas y nos lleva además a *abrirnos* a «los otros» también autónomos, dignos de respeto y de ser tratados como fines y no como medios.

Los minutos transcurren en interesante charla con la directora de la Escuela Normal «Pedro Poveda», con la mujer de respuestas seguras, cuyo aspecto parece guardar siempre cierto equilibrio y serenidad.

La dejo, no sin antes agradecer su colaboración en SIEMBRA.

Gracias por habernos aclarado acerca del grave y responsable problema educativo, que ya Pitágoras nos recordaba al decir: «Educar a los niños y no será necesario castigar a los hombres». — M. S. DIAZ PINES.

PARROQUIA Y A



El próximo día 11 de octubre hará un año que se inició oficialmente en la Diócesis Priorato de Ciudad Real la nueva Pastoral litúrgica del Bautismo. El próximo 11 de octubre hará un año que viene funcionando en nuestra parroquia.

Al acercarse esta fecha, me parece muy conveniente mirar hacia atrás y constatar los resultados prácticos conseguidos.

La nueva Pastoral —como todas las innovaciones— produjo, al principio, cierta tensión y disgusto, y espíritus hubo que —al enjuiciarla— no midieron totalmente el alcance de sus palabras. Hoy las cosas discurren por caminos más tranquilos, apacibles y sosegados.

Nada más conforme: la nueva Pastoral exige un contacto íntimo entre padres y padrinos de los niños y la parroquia, contacto que favorece grandemente la comprensión y la intercomunicación de sacerdotes y fieles y ofrece oportunidad maravillosa para el diálogo instructivo y provechoso a nivel personal y familiar.

Sabido es de todos que este diálogo, ordinariamente hablando, nada nuevo descubre, ya que se encamina, ante todo, a recordar cosas bien conocidas y actuadas; sin embargo, es muy interesante y eficaz.

De una parte, el diálogo permite al sacerdote visitar los hogares y a los padres así bendecidos por el Señor y presenta una ocasión muy propicia para exaltar los grandes ideales cristianos actualizados en el Bautismo, al mismo tiempo que sirve para intimar a los padres la obligación grave e imperiosa que tienen de trabajar y cooperar con la Iglesia en la formación cristiana de los hijos. Este convencimiento es uno de los frutos más satisfactorios de este contacto parroquial con los feligreses en momentos tan señalados y es asimismo uno de los principales anhelos intentados por la Iglesia con este diálogo.

En efecto, conocer más y mejor la estructura litúrgica del nuevo ceremonial del Bautismo, ahondar más y más en el conocimiento del Sacramento de regeneración, responsabilizar a los padres en la formación y educación de los hijos, incorporarlos activamente en algunas de las ceremonias del rito bautismal, exigirles que ellos mismos los presenten a la Iglesia y los tengan en el momento de administrarles el Sacramento, es algo y mucho de lo que se consigue con este contacto íntimo, sencillo y familiar, con este diálogo que pide la nueva Pastoral. Porque, a no dudarlo, esta intercomunicación lleva al ánimo de los padres la firme persuasión de que el Bautismo no es un rito más o menos social que hay que recibir porque es costumbre, porque todos lo hacen así, porque lo contrario sería mal visto y peor comentado, porque es una óptima ocasión para reunir a la familia, a las amistades y conocidos en una fiesta alegre, comunicativa y feliz. Hoy los padres y padrinos saben que el Bautismo es mucho más que eso, que el Bautismo es la entrada de sus hijos en la Iglesia y es el sello sublime con que, signados en el nombre de la Trinidad beatísima, los hijos de la Iglesia se hacen y son hijos de Dios, y esto implica en los padres una seria, constante y consciente responsabilidad para con sus mismos hijos, para con la Iglesia y para con Cristo.

A nivel de espíritu

Esto son los **Cursillos prebautismales**, para esto han sido establecidos: para responsabilizar más y más a los padres en la formación y educación cristiana de sus hijos.

De ahí que se hayan celebrado tantos en nuestra parroquia. Desde primeros de octubre de 1970 hasta hoy son ya veinte los Cursillos prebautismales habidos en nuestra parroquia, cursillos que se multiplican para facilitar este contacto y fomentar este diálogo con la esperanza segura de formar cristianos auténticos, conscientes y responsables. No es extraño que muchos cursillistas —al terminar el Cursillo— manifiesten su gran satisfacción por el conocimiento más profundo que del Sacramento del Bautismo han adquirido por la plena y absoluta convicción de la grandeza y responsabilidad de los padres y por este contacto más íntimo, sencillo y familiar con la parroquia y con los sacerdotes.

P. VILLALDAVIN

Unidos para siempre

JUNIO - JULIO

Jullán García Balbuena con Josefa Fernández Pacheco Caba. Manuel Enrique Ibáñez con Piedad Fernández Pacheco Noblejas. Juan Agustín Camacho Sánchez Gil con María Miñano García Escribano. Antonio Cotillo Gutiérrez con Francisca García Fernández. Vicente Fernández Pacheco Condés con Jacinta Serrano González Román. Jullán García Rodríguez con María Romero Rojo. Blas Ballesteros Sánchez con Mariana Lozano López Manzanares. Ventura Crespo López con Paula García Moreno Díaz Benito. Francisco Ballesteros Sánchez Migallón con María Nieto Sandoval Guijarro. Fernando Torres Parada con Alfonsa Sánchez Maroto Fernández Camuñas. Aquilino Sánchez Navarro con Ana Jiménez-Valladolid Hervás. Juan Ramón Calixto Martínez con Ana López Camacho García-Pozuelo. Luis Jiménez Moreno de Torres con Antonia Fernández Pacheco Maeso. Antonio González Camacho con Antonia Serrano Fernández-Verdejo.

Nuevos hijos de Dios

JUNIO - JULIO

Arturo Carlos Manuel Molina Prados del Castillo. María de los Angeles Rodado Alonso. Alicia Ortega Ortega. Matías Alhambra Pacheco. Cristóbal Gómez Pastrana Maeso. Miguel Fernández Pacheco Sánchez Migallón. Juan José Ramírez Lozano. Andrés Serrano Miñano. Emilio Megía Villar. Ana María Fernández Pacheco Gallego. María Isabel Criado López. Carolina Gallego Marín. Florencio Blasco García. Raquel Juana Romero Moraleda. Paula Cervantes Cano. Josefa Maestro Martín de Bernardo. Francisco Javier Ramírez Téllez. Silvia González de la Aleja Sánchez Migallón. Ramón Guijarro Sánchez de la Blanca. María del Carmen Sánchez de la Blanca Ruiz. Antonia López Manzanares Somoza. Rafael Mascaraque Sánchez de la Blanca. Juan de Avila Gijón Granados. Vicente García de Dios Parrado. José Ramón Ramos Lozano. Francisco Javier Muñoz Ruiz de la Cuesta. Ana Sánchez Migallón Patón. María Josefa Garrido Manzanares. Antonio Cano Jiménez. Jesús Fernández Pacheco Noblejas. María Monserrat Gil Sánchez de la Blanca. Mercedes Monteagudo Valle. Mateo Carrión Doctor. Marcos Maroto Cano. María Luisa del Río Navas. María de Gracia Camacho Sánchez Gil.

Duermen el sueño de la paz

JUNIO - JULIO

María Antonia Porras Ubeda. Rosario Díaz Benito Márquez. Antonia Romero Torrijos. Alfonso Sánchez Maroto Valle. Alejandra Martín del Campo Nieto. Vicenta Velasco Sánchez Carnerero. María del Carmen Romero San Juan. Catalina León Buenasmañanas. José Antonio Cano Márquez. Pilar Yoris Plaza. Dolores Sánchez Migallón Luna. Pedro Delgado Gómez. Agustín González Elípe Caballero. Antonio Camarena Moreno. Ignacia Teresa Maldonado Maeso. Mariana Guijarro Martín. Encarnación Díaz Madroñero Fernández Pacheco. Francisco Bautista Sánchez Migallón. Rafael Caba Peña. Vicenta Sánchez Carnerero Maeso. Juan Fernández Pacheco Camacho. Ángela González Serrano-Calvillo. Juan Sánchez Gil Garrido. Paula Martín Carrascosa Vázquez. Lorenzo Muñoz Romero Nieva. Simón Maeso Taravilla. Francisco Gutiérrez Pardo. Francisco García-Seco Maeso.

la abonadora pendular



- para polvo y granulado
- perfecta siembra a voleo
- con subsolador para viña

SEMBRADORAS ABONADORAS



2000/2500
Kgs.

regulación
automática

Máquinas combinadas para abonar y sembrar

Sin fines para grano

LIMPIADORAS de cereales y leguminosas

RIEGOS LOZANO

ENTREVISTA



D. JERONIMO ALTOZANO ALPERT

inventa un dispositivo para prevenir la pérdida del líquido de frenos en los coches.

Uno de los temas más apasionantes y de actualidad en nuestros días es el mundo del automóvil. Por las adquisiciones masivas que en los últimos años está efectuando la «sociedad de consumo»; por los problemas que crea, llenando nuestras ciudades y carreteras; por los propios que el coche tiene como máquina mecánica, etc., el automóvil es motivo de conversación diaria.

Y ahora, también lo va a ser en nuestra Revista, en esta amable «interview» que hemos hecho a don JERONIMO ALTOZANO ALPERT, convecino nuestro, al que todos conocemos más o menos, el cual ha inventado un dispositivo que redundará en la seguridad de nuestros coches y de la circulación.

—Señor Altozano, ¿quiere decirnos su profesión y lugar de nacimiento?

—Soy empleado de profesión y natural de Santa Elena (Jaén).

—¿Puede explicarnos en qué consiste su invento?

—Mi invento consiste en un dispositivo eléctrico que lleva un piloto verde permanente y que al producirse una fuga del líquido de frenos se apaga la luz verde encendiéndose una roja, o sea con doble aviso.

—¿Cómo se le ocurrió pensar en este asunto?

—Se me ocurrió una vez que me quedé sin frenos por fuga de líquido. Esto me hizo pensar que si el coche lleva otros indicado-

res, debería también acoplarse éste tan importante que avise tal contratiempo y así poder evitar accidentes.

—¿Tiene usted gran afición a la mecánica y ha profundizado mucho en estos conocimientos, con estudios, prácticas, etcétera?

—Siempre me ha gustado mucho, especialmente lo relacionado con la electricidad.

—¿Es fácil la aplicación del dispositivo a los automóviles en circulación?

—Su acoplamiento en conjunto no es difícil.

—¿Será muy costosa dicha aplicación?

—Su coste no sería elevado, aunque todavía no puedo precisarlo con exactitud. Creo que oscilaría entre setecientas a ochocientas pesetas.

—¿Lo ha patentado ya o piensa hacerlo?

—Sí, ya lo tengo patentado.

—Hemos oído que Rafael Escamilla habló en televisión sobre dicho dispositivo, ¿quiere decirnos cuál fue su opinión?

—A Rafael Escamilla le pareció de mucha utilidad.

—¿Seguirá trabajando en nuevos inventos o perfeccionamientos para el automóvil?

—Me agrada mucho estudiar la perfección de maquinarias, y aunque ya queda poco por inventar, he de seguir mis observaciones en la trayectoria del automóvil.

Y éstas han sido las palabras de un hombre sencillo, de nuestro pueblo, que en su tiempo libre ha sabido poner su grano de arena en la tarea del progreso y la seguridad de nuestros coches.

Teodoro SANCHEZ MIGALLON

MUSEO DEL CAMPO

- Un proyecto que JACE ofrece a la consideración del Excmo. Ayuntamiento y pueblo de Manzanares.
- Podría encuadrarse en el marco ambiental de nuestra Feria Provincial del Campo.
- Se prevee el apoyo de los Ministerios de Trabajo y de Agricultura.

JUSTIFICACION:

Los instrumentos usados durante siglos por nuestros hombres del campo están a punto de desaparecer desplazados por nuestras máquinas.

Con ellos se ha identificado la vida y la historia de millones de hombres en nuestras tierras manchegas.

Son hitos de su esfuerzo. Hablan de su entrega al deber; de su vida difícil y elemental, del genio e ingenio de nuestros hombres.

Manzanares, con la Feria Provincial del Campo debe sentir la exigencia de conservar como símbolo del espíritu de raza, los instrumentos agrícolas que la Feria desplaza con sus maquinarias modernas.

Nuestros mayores los mirarán con cariño porque está en ellos su vida. A los jóvenes nos hablarán el lenguaje de su historia difícil y admirable. Cuando nosotros pasemos, después de siglos, serán reliquias como las hachas de piedra de una civilización lejana.

OPORTUNIDAD:

Muchos ejemplares de estos instrumentos corren el peligro de perderse abandonados en las casas de labranza o mal vendidos como materiales de fundición en las chatarrerías.

Es el momento de evitarlo con un menor esfuerzo y coste.

No existe en la Mancha y acaso en España ninguna realización similar, aunque en algunas partes se hayan dado ya los primeros pasos.

Equivaldría a un monumento de respeto y admiración al hombre de nuestro campo.

COLABORACIONES:

Se puede preveer la ayuda generosa de los Ministerios de Trabajo y Agricultura y de los Servicios Provinciales de Extensión Agraria.

El Club de Juventud J. A. C. E. que brinda la idea al Excmo. Ayuntamiento ofrece desde el primer momento la colaboración de un grupo de jóvenes comprometidos.

No sería difícil suscitar el interés de muchos vecinos y casas de labranza, e incluso de nuestros Maestros para la formación en los grupos escolares de equipos juveniles de «misión rescate» con esta finalidad.

P. LEOPOLDO

La crónica manzanareña, los comentarios, durante los meses de junio y julio, giraron en torno a las Ferias, la del Campo y la tradicional que volvieron a unificarse en un nuevo cambio de fechas. Estábamos como descentrados en aquel 15 de julio cuando tuvo lugar el pregón y la proclamación de la Zagala y zagalillas; la verdad es que no nos hacíamos a la idea de que aquello llegase tan pronto. Sin embargo la realidad estaba allí con parecidos momentos a los de ediciones anteriores.

Opiniones para todos los gustos: "que si julio, que si agosto". Resulta que el tiempo, a pesar de lo previsto por los organizadores, no colaboró nada o casi nada. Julio —¡cualquiera lo diría!— fue fresquito y las faenas de recolección de cereales llegaron

◆ FERIA DE 1971

muy retrasadas coincidiendo con la celebración de las Ferias, restándoles como es lógico la natural animación que debieron tener si todo hubiera venido normalmente. Ni entramos ni salimos en fechas porque pensamos que este detalle habrá sido estudiado detenidamente, pero lo que sí urge, después de los ensayos efectuados, es ver si interesa seguir como estamos. Es decir, a las Ferias de Manzanares les hacen mucha falta unas fechas fijas, inamovibles, ésto es principalísimo porque las fluctuaciones sólo dan lugar al desconcierto. Bien es verdad que los cambios llevados a cabo han ido siempre encaminados y dirigidos a conseguir el mejoramiento de la Feria del Campo en un deseo de inyectarle la vitalidad que ha ido perdiendo con los años transcurridos. Por otra parte, los problemas que tiene la Feria del Campo pueden resumirse en uno solo: el económico; tanto a la hora de organizar como a la hora de comprar las maquinarias que en élla se exponen. Saturación de mercado, más oferta que demanda, precios elevadísimos en los artículos, cuando los productos del campo resultan escasamente rentables. Entonces no queda más remedio que apurar al máximo el rendimiento del tractor, remolque, cosechadora, apero, etc. Al no tener lugar la renovación, en contraste con el ritmo productivo de las firmas, que no puede defenderse, surge la dificultad, el problema económico al que no se le ve fácil solución. Tampoco vemos como remedio el celebrar la Feria cada tres, cuatro o cinco años, entonces es cuando habríamos dado un paso hacia su total desaparición, porque el intervalo de tiempo serviría únicamente para que, definitivamente, se olvidaran de nosotros.

Mal negocio

Los feriantes no hicieron negocio, sus quejas eran evidentes, pero la realidad es que muy poca gente se acerca ya a comprar en una caseta de feria la sortija o el collar, el balón o la muñeca... Y no hablemos de los puestos de gambas, con ese brillo tan especial que da el artículo. ¡Si parece que acaban de llegar del puerto! Los puestos de turrón serán también dentro de muy poco, pues eso, un símbolo. Hasta los bares ambulantes de los paseos del Río y los clásicos chamizos acusaron la crisis. Y eso que no vino el teatro chino. La verdad es que en algunos sitios regían unos precios que daba miedo acercarse. Una berengena, así de pequeñita, cinco pesetas. Tocando el jamón, el lomo, las chuletas de cordero y los "pinchitos morunos", el bolsillo quedaba tan apurado cual si se encontrara en una playa de la Costa del Sol. Si, desde luego lo más económico en feria es pasar al cine, aunque las películas sean del año de la nana. Los bailes de la caseta municipal, muy animados; los conjuntos musicales, ni "chicha, ni limoná". ¡Igual que en otras ciudades no muy lejanas a nosotros!

COMENTA

El Club JACE funciona bien, igual en ir cosas que marchan, al JACE se le tiene env. ¡Qué mentalidades, Señor! Un club orientado a derroter por puro interés material. Luchando Club tuvieron, hasta ahora, mucho interés final de temporada que, sin duda, gozarán c

CLUB JACE EN V

pueden, no se le deben poner obstáculos p cuando está bien encauzado, debe prevalecer unos cuantos. ¡Adelante, pues, el JACE en se interponga en su camino, y si así suceda tiempo.

DE CADA COSA UN POCO

■ ¿Vieron ustedes la iniciación de las obras del Ambulatorio de la Seguridad Social? ¿No han vuelto a ir por allí? Es de verdadero asombro el ritmo que llevan las mismas.

■ La Junta Gestora del Hogar del Pensionista ha conseguido de la amabilidad del empresario de cine, don Pedro Almarcha, un número de localidades para que puedan asistir a la proyección de películas en días laborables los afiliados a dicho Hogar que más económicamente débiles se encuentren. La concesión es gratuita. Así nos lo hace saber don José Villegas, que a través de estas líneas y en representación de sus compañeros de la Gestora, da las más expresivas gracias al señor Almarcha.

■ Por fin las obras de la calle de la Moraleja empezaron simbólicamente. Había que ver el regocijo del señor alcalde y el júbilo de los vecinos de la sufrida barriada, cuando nuestra primera autoridad picó en el suelo para levantar la primera piedra.

■ Otro edificio gigante ha comenzado a gestarse en nuestra ciudad. Se trata de la torre "Jesús del Perdón", en la calle del mismo nombre. Ya nos ocuparemos con detenimiento de la fenomenal empresa.

■ SIEMBRA es el portavoz de Manzanares y por tanto quiere ensalzar las cosas estimables y detestar las que no tienen razón de ser, aunque muchos se sientan molestos cuando los comentarios hablan con claridad meridiana.

■ La misa de doce y media de los domingos en la Parroquia sigue siendo la misa-atracción, decimos atracción porque gran parte de los asistentes se empeñan en que así resulte. Lo de menos es el precepto; interesa, ante todo, el exhibicionismo.

RIOS DE INTERES LOCAL

Jesús ROMERO

que en verano. Y como pasa con todas las ay gente empeñada en ponerle zancadillas. nstruir culturalmente a la juventud y se le organizados en el local de verano por di-hay varias sesiones programadas hasta el ncción general de los jóvenes. Conferencias, representaciones, "mesas redondas", bailes, etc., son incentivos para que el agrupamiento de la juventud se produzca. Al Club JACE no se le Manzanares lo necesita y el interés general, encima de las apetencias o los caprichos de ección y en su vitalidad actual! Que nadie lamos que la juventud sabrá reaccionar a

NO

FESTIVALES DE ESPAÑA

Nuevamente tuvimos los Festivales de España durante las Ferias. El día 19 de julio, Antonita Moreno obtuvo un gran éxito en unión de su espectáculo folklórico.

Antonio Gades, compañía de baile español, se presentó en fecha siguiente para regusto de las buenas sensibilidades.

LOS TOROS

Ni Miguel Márquez, ni Antonio José Galán, ni Gregorio Lalanda —que vino en lugar de Miguelín, por no presentarse éste— pudieron lucirse con las reses de Domingo Ortega. El resultado artístico, anodino; la entrada, muy floja.

Sin embargo la corrida en que intervinieron los cuatro «ases» del rejoneo, gozó de la atención general. Los hermanos Peralta, Alvaro Domecq y el portugués Lupi, entusiasmaron a los expectadores, que en gran número acudieron a la plaza.

QUIEN TIENE LA CULPA?

Todo en la actualidad se encuentra lleno de problemas, a los que hay que enfrentarse y procurar por todos los medios a nuestro alcance, daries una factible solución.

Como queda dicho, en esta sociedad todo son problemas, no podemos omitir ante nuestro pueblo el que hoy padece nuestra BANDA MUNICIPAL DE MUSICA, la que tantos elogios de palabra y por escrito ha recibido de sus asiduos oyentes, y en definitiva la que tan buen historial tiene por su merecimiento.

Hoy por desgracia esta agrupación artística sufre una gran crisis en todos los órdenes tanto moral como económico y artístico, por lo que sin padecer de pesimismo no le veo muy fácil solución.

El arte en nuestra ciudad de cierto tiempo a esta parte es muy poco apreciado por todas las esferas sociales a excepción de unos cuantos aficionados que lo darían todo con tal de seguir escuchando sus acostumbrados conciertos. «Me refiero al arte musical». ¿A qué se debe esta despreocupación por parte de la mayoría? En nuestra revista SIEMBRA rara vez se puede leer algo referente a nuestra Banda. En los conciertos ordinarios pocas o casi ningunas veces advertimos la presencia de nuestras autoridades o representantes, nadie se ocupa si los músicos están o no bien atendidos ni tampoco de si éstos cumplen con sus obligaciones. Precisamente al escribir esta cuartilla ya se llevan suspendidos tres conciertos por falta de alumbrado en los jardines del Gran Teatro. ¿Quiénes son los responsables de estas anomalías...? Con estas y otras mil cosas que se podían enumerar existe un gran desconcierto entre el público aficionado y los componentes de esta agrupación cuyas consecuencias pudieran resultar funestas.

¿Qué cierto sector vería con agrado la di solución de la Banda...?

No me extraña puesto que hay quien no siente la menor emoción por el arte ni la cultura musical y considera como inútil e innecesario el pequeño presupuesto anual para estos menesteres, «si fuese para el fútbol», todo se daría por bien empleado (y que conste que también me gusta). Pero un poquito para cada cosa no estaría mal.

¿Qué sería una ciudad sin escuelas, sin biblioteca, sin un cuadro artístico teatral, sin exposiciones de pintura, sin un grupo de coros y danzas y sin una Banda de Música? Un pueblo sin todas estas cosas y otras que lo eleven cultural y artísticamente, sería poco menos que un cementerio de seres vivos con almas muertas. Pero vamos al grano.

¿En quién consiste esta crisis?, eso quisiéramos saber los aficionados. ¿Serán los descontentos que traten por cualquier medio de obstaculizar la buena marcha de esta agrupación? ¿Será nuestro Ayuntamiento que no dé las facilidades suficientes para que todo marche sobre ruedas? ¿Será nuestro actual director que no se compenetre con las autoridades o con sus subordinados? ¿O serán los músicos que no estén de acuerdo con unos o con otros? Todo es una incógnita para todos aquéllos que nos agrada la buena música y somos amantes de todo aquello que signifique algo en beneficio de la cultura y el arte de nuestro pueblo.

CRISIS EN LA BANDA municipal

A pesar de todo lo dicho y habiendo recogido ciertas opiniones al respecto, parece que aún hay quien por encima de todos los obstáculos se encuentran dispuestos a que en Manzanares siga habiendo una Banda de Música más o menos grande, más o menos selecta con arreglo a sus posibilidades, pero con una gran voluntad de acción por parte de los componentes que sobrevivan en su seno que tratarán de salvar dificultades y que sepa el pueblo que aunque son poco considerados en todos los terrenos sabrán cumplir porque saben sentir dentro de su ser la poca vocación artística que tantas y tantas veces han puesto y seguirán poniendo en beneficio de nuestro querido MANZANARES.

Juan S. MIGALLÓN MUÑOZ

MANZANARES

RETAZOS HISTORICOS

Manzanares mira hacia el futuro. Un futuro que desea bello y generoso para las inquietudes de ahora. Pero mira desde atrás, desde hace siglos, desde un pasado lejano y ya misterioso que en la marcha lenta de los tiempos hizo nuestra realidad de hoy.

¿Cuál fue nuestro punto de partida? ¿Cómo empezó a ser nuestro pueblo? ¿Quién nos puso en marcha? ¿Cómo se llamaron nuestros padres? ¿Qué ha sucedido hasta nosotros?

Don José Antonio García Noblejas prepara la publicación de su "Estudio crítico sobre el origen de Manzanares y de su nombre" que ya nos anticipó, en parte, en sus magníficas conferencias del Instituto y el JACE. SIEMBRA valora y espera con gran interés la edición.

Pero es muy importante nuestro contacto personal con las fuentes de nuestro pasado. Interesa familiarizarse con su lenguaje original. Son testigos que hablan de nuestros padres y de sus cosas. Y es por ello que nuestro gran amigo Melchor Díaz Pinés, periodista e investigador de la historia de nuestra ciudad, ha desempolvado viejos papeles que dormían el sueño de los siglos en los archivos, como este documento que ofrecerá en éste y en números sucesivos a los lectores de SIEMBRA. ¿Sabían ustedes que en El Escorial existe, con fecha de 1579, una descripción de nuestro pueblo?

P. L.

Transcribe:

Melchor DIAZ PINES

Este es el segundo traslado de una descripción que hizo el Concejo y Ayuntamiento de la villa de Manzanares el año 1579 a diez y seis del mes de marzo, por mandado de Su Majestad, el cual traslado se sacó de la dicha descripción que está en la insigne librería de San Lorenzo el Real, de El Escorial.

«Año de 1579. Descripción de la villa de Manzanares.

El Doctor Pedro de Andrada Alcalde mayor en las Villas y lugares del Campo de Calatraba por el mui ille. Sor. Don Alvaro de Luna y Mendoça gobernador en el dho. partido por Su magd. hago saber al concejo, Justicia y Regimiento de la villa de Manzanares q/. en virtud de una cédula Rl. de Su Magd. de veintisiete dias del mes de octe. del año pasado de sesenta y cinco, se me cometiò y madò enviassse a todas las villas y lugares de este partido y Campo de Calatraba y a las de señorío q/. se ubiesen eximido una ynstrucción y memoria de las Relaciones q/. sean de hacer la descripción y historia de los pueblos desta horden y en cumplimiento. de la dha zedula os envíe la dha ynstruccion ympresa y os mande q/. en vro aiuntamo. os juntásedes y nombrásedes personas quales conviniesen para hacer la dha descripción y cumpliese del todo la dha zedula Real q/. fué inserta en el dho. mandamiento y aunq/. a tanto tpo. q/. este seos notificó no avéis enviado la discrepcion acuia causa Su Magd. por otra su zedula R/. dada en sn. Loro. a siete del mes de agosto proximo passado deste año del setenta y ocho me envia a cometer y mandar haga cumplir la dha Carta de veintisiete de octe. del dicho año de setenta y cinco y en su cumplimiento provea y mande se hagan las dhas. relaciones conforme a las dhas memorias e ynstruccionnes e que tengais mucho cuidado que me las enviár las mas completas y ciertas y verdaderas q/. seaposible pa. q/. yo las envíe asu Magd. como por la dichas zedulas Reales se ordena y manda.»

(continuará)

1896 - 1971

BODAS DE DIAMANTE

75 AÑOS DE

ADORACION NOCTURNA EN MANZANARES

Del 8 al 12 de septiembre 1971

Días 8, 9 y 10:

Triduo Eucarístico en la Parroquia.

Día 10, once noche:

Acto cultural en la Lonja de la Iglesia.

Auto Sacramental.

Pregón de Bodas de Diamante.

Actuación Escolanía Padres Capuchinos de Madrid.

Día 11, once noche:

Procesión de Banderas y
VIGILIA EXTRAORDINARIA
en la Parroquia, con asistencia de los adoradores de la provincia y otras secciones de España.

Los adoradores invitan a todo el pueblo de Manzanares para que se sumen a estos actos de homenaje a **JESUS SACRAMENTADO**.



Carmelo MELGAR

LA inquietante y esperanzadora Ley General de Educación, de 4 de agosto de 1970, señala un hito histórico en la política educativa española. Pone en marcha un sistema de educación totalmente nuevo en nuestro país, una nueva forma de concebir la educación de las personas desde que se enrola en el Jardín de Infancia hasta que deja de prestar servicio en el mundo de los vivos.

La nueva Ley prevee un plazo de diez años para la implantación total del sistema. ¿Largo? ¿Corto? La experiencia lo dirá. Lo importante no es aquí el tiempo, sino "hacer camino al andar" durante ese decenio.

Y para que esta marcha, que indudablemente será penosa, tenga un ritmo que elimine al máximo previ-

sible toda "precipitación nociva" o toda "demora perjudicial", un Decreto del mismo mes y año, del día 22, nos anuncia el Calendario a que ha de ajustarse la implantación gradual del sistema, calendario fluido y flexible, como corresponde a la naturaleza de educación, obra en sí misma siempre inacabada y que obliga a un constante perfeccionamiento, y al espíritu de la Ley, ya que "una fórmula inicial demasiado rígida anquilosaría pronto las posibilidades de evolución que por naturaleza son consustanciales al estilo de la reforma educativa actual".

Al final de estas líneas y para conocimiento de los lectores de "SIEMBRA", ofrecemos un cuadro simplificado del desarrollo del Calendario, relativo exclusivamente a la Educación General Básica (E.G.B.) y al Bachiller Unificado y Polivalente, por ser estos dos niveles los que, de momento, más nos afectan en el ámbito local. Se eluden los planes especiales y las situaciones escolares particulares. No obstante, cualquier consulta puede ser atendida por los

Directores de los Centros educativos de la localidad.

En un próximo número comentaremos el desarrollo del Calendario en relación con la Formación Profesional de 1.º y 2.º grado y aquellas normas que hacen referencia a la enseñanza libre y al acceso al 3.º curso del Bachillerato Elemental de los poseedores del Certificado de Estudios Primarios y, en los sucesivos, trataremos de dar noticias de aquellas disposiciones de interés general ya publicadas o que se publiquen, desarrollando la Ley general de Educación.

CUADRO EXPLICATIVO DEL CALENDARIO DE LA REFORMA

CURSOS ACADÉMICOS	1970-71		71-72		72-73		73-74		74-75		
	I	M E	I	M E	I	M E	I	M E	I	M E	
ENSEÑANZA PRIMARIA	5. 6. 8.	2. 2. 2.	6. 7. 8.	5. 5. 5.	7. 8. 8.	6. 6. 6.	8. 8. 8.	7. 7. 7.			8. 8. 8.
EDUCACION GENERAL BÁSICA:	1. 2. 2.		5. 5. 5.		6. 6. 6.		7. 7. 7.		8. 8. 8.		
BACHILL. ELEMENTAL UNIFICADO: Plan 67.	1. 2. 2.		2. 3. 4.	1. 1. 1.	3. 4. 4.	2. 2. 2.	4. 4. 4.	3. 3. 3.			4. 4. 4.
BACHILL. SUPERIOR Ciencias y Letras Plan 57.	5. 6.		5. 6.		6. 6.	5. 5.	6. 6.				
BACHILL. ELEMENTAL TÉCNICO:	5. 5.		5. 5.								
BACHILL. SUPERIOR TÉCNICO:	6. 7.		6. 7.		7. 7.	6. 6.	7. 7.				
PREUNIVERSITARIO Plan 63.				PRE							
BACHILL. UNIFICADO Y POLIVALENTE					1. 1.		2. 2.		3. 3.		
CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA			COU								

(*) I = Enseñanzas que se implantan con carácter general. M = Enseñanzas que se mantienen de los planes a extinguir. E = Enseñanzas que se extinguen.

REPORTAJE de HAMBRE

Para la mayoría de nosotros, países como la India, Pakistán, Vietnam, y tantos otros, en donde se vive para morir, como único objetivo, son sinónimos de amplias noticias que ocupan las primeras planas de casi todos los periódicos nacionales y extranjeros, o de colectas hechas en determinados días a favor de las necesidades primordiales o vitales de estos pueblos destinados irremisiblemente a una dolorosa y prolongada agonía.

Muchos, todos nosotros, objetivamos estos problemas, candentes para nuestros hermanos, de una forma despegada y fría.

≡ VIVIR

Nos limitamos a leer las «letras grandes» que encabezan dichos artículos, porque... ya sabemos lo que pasa por allí; o negamos la limosna la segunda vez que se nos pide, porque... ya hemos dado para muchas causas, y estamos hartos.

Tuve que ver un reportaje de TV.E., filmado en una región de la India donde se refugian los pakistaníes, para sentir más acudadamente en lo más entero de mis sentimientos, el sufrir de toda esta gente.

He visto en este realísimo y descarnado reportaje, el grado de inanición física a que pueden llegar tantos miles de personas.

Tengo en mi mente, de forma obsesiva, cuerpos enfermos, caras desgarradas por angustia y desesperación, miembros flácidos sin carne como ramas secas, y NIÑOS carentes de expresividad, pero viviendo a trancas y barrancas, con sus ojos grandes, confusos y suplicantes que al igual que sus mayores están condenados a morir en corto plazo. He visto también cómo entierran a los muertos; en fosas comunes, carne con carne de unos y otros, a montón, por no disponer de suficientes materiales para quemarlos en piras, según sus costumbres y ritos.

Qué penoso resulta detenerme a pensar lo que sienten estos hombres al echar palas y

palas de tierra sobre los cuerpos de padres, hijos, hermanos, etc. Aunque todavía tiene que ser más desconsolador no disponer de un trozo de pan o un sorbo de leche para esos niños de vientres abultados, y cubierto todo su cuerpo de enfermedades de la piel, consecuencia de la falta de alimentación.

Esto es mucho peor que la muerte, como bien titulaban el reportaje los corresponsales encargados de difundir tal situación a todos los lugares del mundo CIVILIZADO, y a todos los países DESARROLLADOS.

Ante estas evidencias, casi es imposible pregonar que nuestro siglo es el siglo del progreso. Resulta ridículo vanagloriarse de todo lo que se está gastando en explorar la Luna, cuando tan poco se hace para adentrarse en los problemas humanos de nuestro planeta. ¿No creéis que más que las riquezas que pueda ofrecernos la Luna, nos interesa la POBREZA DE LA TIERRA?

Creo que es absurdo exigir de estas personas la entereza que nosotros (el resto) vamos castrando a pequeñas dosis. Precisamente por inutilizarlos de esta forma, la incapacidad se hace humillantemente dolorosa; y quién sabe si también pensativa para aquéllos a los que aún les resten fuerzas para pensar.

Eso sí; hasta ahora están muriendo, puesto que es la única manera que tienen para evadirse de la lucha que les acosa.

¿Cuántas veces hemos afrontado realidades vergonzosamente insignificantes, al lado de éstas, los perfectamente enteros?

Nosotros, a los que nos están sobrando las cosas, carecemos de todo. Pero... tenemos comida para llenar nuestros estómagos, y remedios para curar nuestras enfermedades. En esto solamente les aventajamos.

PARA MORIR ≡

Yo pido a todos ese algo, que no sé cómo expresar, pero que significa acabar con lo que destruye al hombre incapacitado para valerse por sí mismo, puesto que, de igual forma que sucumbe el necesitado, lo hace el que se niega a prestarle su ayuda.

Oigo a Dios recordarnos las Bienaventuranzas. Sabe El que las olvidamos con frecuencia.

Carmina MUÑOZ DE LUNA

CURSO 1971-72

ordenación educativa

Una orden del Ministerio de Educación y Ciencia, de 15 de julio último, (B.O.E. del 24), tiene el suficiente interés como para que todos los padres con hijos en edad escolar se tomen la molestia de leerla en el indicado Boletín, que tendrán a disposición en nuestra Biblioteca Municipal, y, en especial, aquellos cuyos hijos hicieron el curso pasado estudios de 5.º de Básica en los Colegios «Altagracia» y «La Milagrosa» o primero de Bachillerato en cualquier Centro.

La Orden comentada, que da solución también a otro problema importante, ofrece a estos alumnos, para el curso que llega, las opciones siguientes:

— Incorporarse al 6.º curso de Básica en los Centros autorizados para impartirla, con carácter experimental.

— Incorporarse al 2.º curso de Bachillerato Elemental.

— O, excepcionalmente, al 6.º curso de Enseñanza Primaria.

En vista de ello y con el exclusivo fin de servir de orientación a los interesados, teniendo en cuenta nuestra realidad presente, estimamos que las soluciones aconsejables pueden ser las siguientes:

A) Para los alumnos que no piensen iniciar ahora, o después de la escolaridad básica, estudios de Bachiller, o continuar éstos.

— Incorporarse al 6.º curso de Enseñanza Primaria y al final de ésta, tratar de obtener, estudiando bien, el Certificado de Estudios Primarios, por si después desearan iniciar estudios de Formación Profesional.

B) Para los alumnos con 5.º de Básica que deseen iniciar estudios de Bachillerato.

— Incorporarse automáticamente a 2.º de Bachiller.

C) Para los alumnos anteriores que deseen integrarse en el nuevo plan de estudios y, después de obtener el Título de Graduado Escolar, superando positivamente 8.º de Básica, continuar estudios de Bachillerato.

— Incorporarse el próximo curso a 6.º curso de Enseñanza Primaria y, al siguiente, al 6.º de Básica, que ya se implantará con carácter general, perdiendo claro es, un año de estudio.

D) Para los alumnos que en este septiembre no superen las pruebas de 1.º de Bachillerato.

— Incorporarse al 5.º de Básica, o

— Acogerse durante dos cursos académicos a las cuatro convocatorias por enseñanza libre que previene la Ley.

La opción de incorporarse al 6.º curso de Básica —solución ideal— en los Centros autorizados para impartirla, con carácter experimental, no la consideramos factible por la sencilla razón de que, en nuestra localidad, no tiene hoy ningún Centro autorización para ello. En el caso de lograrse ésta más adelante, se anunciaría suficientemente y la incorporación a la misma sería cuestión de trámite.

Juzgamos prudente, no obstante, que al menos los alumnos con 5.º de Básica aprobado y que en diciembre próximo tengan cumplidos doce años, deben incorporarse al 2.º de Bachillerato, si aspiran a continuar estudios superiores.

Estas orientaciones, por supuesto, son ofrecidas exclusivamente a título personal y, por tanto, expuestas a mejor criterio. Sólo aspiramos a que inicialmente ayuden a tomar conciencia del problema.

Carmelo MELGAR



TERCERA Edad



Hemos seguido con interés la emisión de Radio Madrid «Los Formidables», de la que es alma Alberto Oliveras, que ha conseguido reunir por donativos casi la tercera parte de los cien millones que se propusieron lograr en un principio para la campaña en favor de los ancianos.

Emocionadamente decía Alberto Oliveras en una de sus últimas emisiones: «Mi gran sorpresa no han sido las cifras, sino ese dispositivo de siete mil voluntarios que se han manifestado enarbolando el estandarte del amor al prójimo, para dedicarse abnegadamente, con un verdadero manantial de generosidad humana y ofrecerla a tantos abandonados del amor».

Y surgen las preguntas:

¿Ha sentido Manzanares esa oleada de entusiasmo y generosidad para con sus ancianos?

¿Arriesgas tú y tú algo para mejorar la vida de tantos y tantos ancianos necesitados de Manzanares?

El paso de los días se encargará de ir contestando.

De momento, tenemos que empezar dando a conocer actos positivos, demostrativos de esa gran generosidad que no siempre vive soterrada.

Se ha recibido un donativo anóni-

CORRESPONDENCIA

a nuestras llamadas

mo de tres mil pesetas, seguido de una expresiva carta que damos a conocer:

«Supongo en su poder 3.000 pesetas que le envié por giro postal. Mi deseo es que sirvan para llevar un poco más de comodidad, afecto y comprensión a sus queridos ancianos, y también para estimular —en lo que cabe— su hermosa preocupación por ellos. Mi donativo es pequeño —desearía que fuera mayor—, sin embargo, representa una gran parte de mi sueldo. Un abrazo con todo cariño».

También han sido entregadas otras pequeñas cantidades, y ayudas oficiales han permitido poder reanudar las obras, que fueron paralizadas por falta de dinero, para dejar habitables varias dependencias del piso bajo.

Y desde San Ginés de Vilasar (Barcelona) nos llegó carta de nuestro buen amigo don Juan López Mira, manzanareño, que vive pendiente de cuanto sucede en nuestra ciudad, y nos dice: «Ayer te recordé bastante —por los folletos adjuntos te darás cuenta del motivo— cuando en misa de nueve, mi esposa y yo llorábamos emocionados al ver entrar en procesión en la iglesia a 38 viejecitos y 38 viejecitas, cada uno con su pareja joven, de menos de 20 años, y cada anciano con un bello ramo de claveles en sus manos. ¡Qué estupendo si en nuestra tierra se pudieran organizar estas cosas! Yo tengo mucha fe en que las autoridades resolverán esta necesidad.

Y si LAZARILLO se lanzase a realizar algo de todo esto con la ayuda de Cajas y Bancos? Quizá podáis sacar ideas para ir madurando el plan de los folletos que te mando».

También está funcionando ya el primer grupo de voluntarios para las visitas domiciliarias a fin de lograr suscripciones de ayuda de todas las familias componentes de nuestra ciudad.

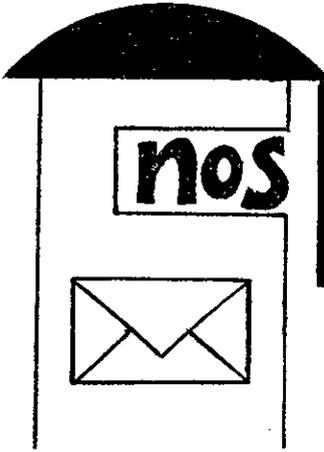
De los folletos que nos han enviado entresacamos:

«La fundación de la OBRA DE LOS HOMENAJES A LA VEJEZ fue acordada por el Consejo de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, celebrándose el primer acto del Homenaje en San Sadurn de Noya. Desde la fundación, en 1915, hasta 1969, la Obra ha celebrado en Cataluña y Baleares 5.389 actos de Homenaje, y el importe de las pensiones y donativos se cifra en 84.162.287,26 pesetas».

Si todas las ciudades y pueblos de España nos propusiésemos la creación de obras para ayuda a la vejez, se lograrían resultados sorprendentes, inculcando en el ánimo de las gentes el amor y el respeto a los mayores con miras a prepararles una buena vejez.

Esperamos vuestra adhesión, colaboración y ayuda para esa gran obra de todos y para todos.

Carmen GONZALEZ - CALERO FLORES



ESCRIBEN

El Club J. A. C. E. protesta

Ocurre a veces que es necesario rectificar la opinión que durante mucho tiempo se ha tenido formada sobre algo o alguien. Recientemente nos ha ocurrido eso sobre el término «Corresponsal de Prensa».

Cuando este corresponsal es local, suponíamos que su función se limita a las noticias locales, pero a «todas» las noticias locales que revisten algún interés. Un poco sorprendidos porque los hechos no corresponden a la idea que teníamos formada, buscamos en el diccionario el significado de «corresponsal» y dice textualmente: «adj. Correspondiente (que tiene correspondencia con una persona o corporación)» y más abajo: «Corresponsalía. f. Cargo de corresponsal de un periódico».

Todo esto es a propósito del corresponsal de «LANZA» en Manzanares. Estábamos un poco dolidos porque considerábamos que su información o su «correspondencia» no era muy completa y pensábamos escribir una de esas Cartas al Director un tanto furibundas. Pero hemos seguido la indicación de «piénselo antes de decirlo» y lo hemos estado meditando.

Desde luego y según la definición del diccionario, este señor es corresponsal del periódico, porque escribir, escribe. La pega está en que a nosotros —y a muchos— nos parece que debería escribir más, pero también hemos encontrado dos soluciones posibles: una, que tenga mucho trabajo y no le quede tiempo para escribir y otra, que las cosas que nosotros vemos interesantes él no.

¿Qué cuáles son las cosas que consideramos interesantes? Se refieren al CLUB JACE, porque en Manzanares además de otras muchas cosas interesantes está el Club de Juventud J. A. C. E. Actos del J. A. C. E. que podían haber sido noticia a escala provincial durante este año: el «Diálogo entre Generaciones»; el «Juicio a la Juventud»; «Mesas Redondas» entre jóvenes de ambos sexos; audiciones de música clásica; la conmemoración del centenario de Bécquer; los concursos literarios y de dibujo infantil; la charla sobre la encíclica «Octogésima Adveniens»; la conferencia del señor García Noblejas sobre el origen de Manzanares; la formación del Cine-Club; etc.

Nos parece excesivo no considerar interesante alguna de estas cosas, pero opinamos que ha sido un olvido, al menos lamentable, el referente al Bachillerato Nocturno organizado por el J. A. C. E., con asistencia continuada de más de 60 alumnos de los cuatro

cursos del bachillerato elemental, que asistían a clase después de su jornada laboral diaria y que han sacado una nota media bastante elevada en los exámenes finales. Nos parece igualmente lamentable silenciar la labor de todos esos profesores, en su mayoría Licenciados, que han estado impartiendo las clases días tras día, gratuitamente, a unas horas en absoluto incómodas.

Por supuesto que ni esos profesores, ni esos alumnos, ni los conferenciantes, ni todas las demás personas que han intervenido en alguno de los actos reseñados, han realizado su tarea para salir en el periódico, pero opinamos que son dignas de ello, que también agradecen el apoyo de los demás y que muchas de esas actividades podían haber servido de orientación a agrupaciones semejantes a la del Club J. A. C. E.

Como explicación para el absoluto silencio que el señor JOLOPCA ha adoptado frente a toda esta labor del J. A. C. E. encontramos más noble la de suponer que no tiene suficiente tiempo para escribir.

En vista de lo cual, creemos que el J.A.C.E. debería nombrar su corresponsal de prensa particular, para que mantenga informado al público de la provincia sobre la intensa actividad que desarrolla. Creemos que vale la pena.

LA JUNTA DIRECTA DEL J. A. C. E.

¡AUPA, LAZARILLOS!

Queridos manzanareños:

Quiero dirigirme a vosotros y en especial echar un cuarto a espadas, en loor de los jóvenes de LAZARILLO por el entusiasmo que ponen en su trabajo y que, a decir verdad, tampoco se les luce.

Precisa que se salga «cortando calles», como luego se dice y dar un giro en vuestro repertorio. Ya que en estos días dialogaba con un señor, sencillo como yo, y me decía hablando de LAZARILLO que: —¿Por qué no ponían

«La Rosa del Azafrán», «Sotomayor y los franceses» o ese «Proceso de Jesús», que tan magníficamente bordasteis en el club JACE? Combinar con zarzuelas y cosas más asequibles a la mentalidad de nuestra generación, ya que, a decir verdad, las obras que ponéis no encuentran un público que os llene el teatro. Pues el público que os entendería, así lo digo con humildad, se encuentra fuera del pueblo, o bien estudiando en las Universidades o Escuelas Técnicas, o bien en puestos de trabajos diseminados por toda España.

Qué lástima que eso que os digo, no se me hubiera ocurrido antes, pero aún es tiempo y con probar nada se pierde. Ya sé que es un esfuerzo quizás triplicado del que hacéis, pues necesitaríais orquesta, coros, etc. Pero ya dirán conmigo los de mi época que también trabajaban, los llenazos que tenía el teatro cuando anunciaban algo de Luisillo (q. e. p. d.) y de los grupos de aficionados.

Siempre ha habido gente graciosa y sin duda hoy también la hay. Chicas guapas no faltarían. No hay más que perder ese «yo» que tenemos los de Manzanares, que tan perdidos nos tiene, y organizar «algo» para la fiesta de Nuestro Padre Jesús del Perdón. Que es también una buena ocasión y que nos visitan tantos «forasteros del pueblo».

¡Animo Lazarillos!

Llegado el caso, vender las localidades cual si de una obra de beneficencia se tratara. Y esos carteles tan lindos, que repartís por nuestras tiendas, llevarlos a los pueblos cercanos.

¿Por qué no empezar dando un beneficio para nuestro asilo, ya que nuestra buena directora, sor Beatriz Peláez, se las ve y se las desea para poder atender a esos nuestros mayores tan necesitados de cariño y atención?

Manzanares necesita de todos y en especial de vosotros «Jóvenes». ¿Por qué no empezar de alguna manera y que Manzanares sea de verdad «La encrucijada de la Mancha»?

Dolores SANCHEZ-GIL

FARMACIAS DE GUARDIA EN SEPTIEMBRE

5 al 11	D. Ricardo Gil
12 al 18	D. Antonio Menchén
19 al 25	D. Eduardo Malpica
26 al 2 o.	D. Sebastián Rodríguez

De Juan y Ayala, S. R. C.

MAQUINARIA AGRICOLA

Concesionario **LAND-ROVER** Santana

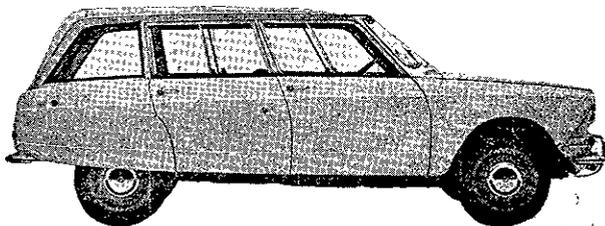
Vehículos, tractores, cultivadores, cosechadoras, sembradoras, abonadoras, remolques, arados, bombas, motores... de las más acreditadas marcas

MANZANARES Y CIUDAD REAL

GUILLERMO CALERO NIETO

SUB-AGENCIA OFICIAL

Citroën



● ¡ATENCIÓN! Recuerde que... el momento exige: ECONOMIA, SEGURIDAD y DILIGENCIA.

● Esto lo tendrá con la autonomía, libertad, felicidad y alegría que proporciona un automóvil **Citroën**.

● Es sencillo, es práctico. Está a su servicio, no

usted al suyo. No necesita carreteras, verdadero todo terreno, por donde va traza su propio camino. Nada le afecta: ni la escarcha ni la nieve. ● Pone el mundo al alcance de todos. Más que un coche es un estilo de vida. Lleva, admite y transporta no importa qué ni dónde.

ES POR LO TANTO EL MAXIMO DEL MINIMO AUTOMOVIL

Talleres: Carretera Madrid-Cádiz, Km. 171 - Teléfono 485

Exposición y Oficinas: Soledad, 45 - Teléfono 396

Particular, 625

MANZANARES