

SIEMBRA

MANZANARES
DE LA MANCHA

JULIO
1996

Nº
208

MANZANARES

MELGUERRA

MANZANARES



GRANDES FERIAS FIESTAS DE



Portadas de Siembra de Manzanares de los años 1920 a 1996

SEGUROS

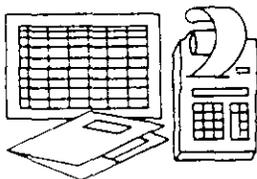
S E G U R O S

Asegure lo más Importante

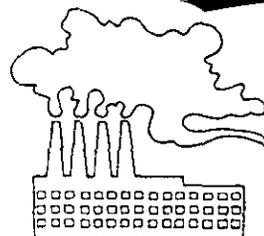
Su familia



Su Negocio



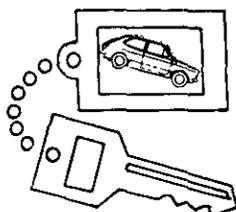
Su Industria



Su Vida



Su Automóvil



Su Vivienda



Y cualquier SEGURO que Vd. necesite
hecho a sus exigencias y posibilidades

MANZANARES

Ctra. La Solana, 2 - Tel. 926/61 49 75



SIEMBRA Nº 208
JULIO 1996

**REVISTA DE LAS PARROQUIAS
DE MANZANARES**

Fundada en 1968

PRESIDENTE

Fernando Palop Marín

VICEPRESIDENTE

Jerónimo López-Rubio

ADMINISTRADOR

Pedro Román Orozco

DIRECTOR

Roberto Muñoz Sánchez-Migallón

REDACCION

Bernardo Fernández-Pacheco Villegas, Francisco Lozano Díaz-Portales, Manuel Rodríguez Mazarro, José Ruiz-Peinado, Manuel Gallego.

COLABORADORES

Jerónimo Calero Calero, Juan López, Tomás Sánchez-Gil Serrano, Teodoro Sánchez-Migallón Arias, Manuel A. Serrano Amo, Francisco Torres Lafont, David Torres Guijarro, José Antonio Romera, Isabel Romera, Antonio M. Noblejas Solís, Trinidad Noguera García.

FOTOGRAFIAS

Torres Lafont y Manolo Rodríguez

DISTRIBUCION

Luis y Roberto Criado Fernández-Pacheco

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle Mayorazgo, 3 - Apartado 83
Tel.: 61 14 99 (tardes) - Fax: 61 47 42
MANZANARES (Ciudad Real)

IMPRIME

LOZANO Artes Gráficas, S.L.
Poi. Ind. Larache. c/. Tomelloso, 18
D.L.: CR-48-1968

PORTADA: Programas de mano de Ferias y Fiestas de 1930 y 1932

ARCHIVO: Manolo Rodríguez Mazarro

SUMARIO

CARTAS AL DIRECTOR 5
EDITORIAL 7

IGLESIA EN CAMINO



Crónica breve y leve de la Parroquia de la Asunción 9
Retablo de Actualidad 10
Temer a Dios 15
Demografía 16

ACTUALIDAD EN IMAGENES 18

OPINION



Una plaza de muchas estrellas 35
La violencia cotidiana 38
España Rumanía y la Universidad Popular 39
Mariposas africanas 40

PUEBLO



El presupuesto de festejos para este año se acerca a los veinte millones de pesetas 42
El Presidente de Castilla-La Mancha, José Bono inaugurará FERCAM'96 44
Tengo miedo 47
Pleno Ordinario 18 junio 1996 48
La Casa de la Juventud se construirá en el Mercado 51
La Feria de antaño 53
Amoe prepara la II Concentración Nacional «Ciudad de Manzanares» 56
Actividades de ACECE durante las ferias y Fiestas 57
¿Vd. ronca? «Síndrome obstructivo de Apnea del sueño». Entrevista 59
Manuel Bolaños Maeso, Presidente de la Junta de Cofradías de Manzanares 62
Le mandó Manuel Benítez 20.000 ptas. (1963) y compro un TV para su «Bar El Cordobés» 65
Cientos de niños acompañaron la solemne procesión del Corpus Cristi 68
«Carca» entrega un lote ibérico. Entrevista 69
Manzanares celebró el Día del Medio Ambiente 70
Menudo follón 72
Fiesta de clausura de los talleres de los Centros Social y Cívico 74
Guillermo «El Disegador» 75
Parece ser que nuestro polígono industrial, se está moviendo 76
Supersticiones, creencias, amuletos, símbolos y mitos 77

RETAZOS DE HISTORIA 80

CULTURA



En el Centenario de la muerte del Obispo Carrascosa 90
Colección «Ciega de Manzanares» (Antología de Escritores manzanareños). Juan Díaz-Díaz Pintado Pardilla 94
Suspiros de este país 97
Ingenuidad, dureza y escepticismo en «Tres Mujeres Altas» 98
Apuntes anecdóticos de un turista en su pueblo 100
Buen nivel de calidad en los actos fin de curso de la U.P. 103
Agradable acto de convivencia en la clausura de curso de la E.F.A. 105
Primer aniversario del Gran Teatro 106

FIESTA TAURINA 109

DEPORTES 114

COLABORACIONES 131

- SIEMBRA respeta las opiniones de sus colaboradores, pero no se hace responsable de las mismas.
- Los textos destinados a la sección de Cartas al Director no deben exceder de 30 líneas mecanografiadas, indicando nombre, domicilio y D.N.I.
- SIEMBRA se reserva el derecho de resumir, extractar y publicar las colaboraciones cuando lo considere oportuno.

NOS UNE LA IMAGINACION



Calidad de vida y energía eléctrica son inseparables. Por eso, cada vez que Unión Fenosa desarrolla un nuevo proyecto tecnológico, investiga nuevas energías o

moderniza su organización, todos avanzamos un poco: en el respeto a nuestro entorno, en la mejora de nuestra cali-

dad de vida. Ese es el reto: buscar permanentemente nuevas soluciones. Porque nos une la imaginación.

Nos une la vida!



UNIÓN FENOSA
Vocación por superarse



Sr. Director:

Me dirijo a usted con la intención de tratar un tema de suma importancia; la raza gitana.

Como alumna del colegio Divina Pastora, he podido observar la crueldad de algunos padres de alumnos al pedir el traslado de sus hijos a otros centros, o bien no inscribir a éstos desde un principio en él; debido a la existencia de plazas ocupadas por miembros de raza gitana.

Parece cómico que a estas alturas —ya casi en el siglo XXI—, aquí en Manzanares haya colegios en los que evaden a niños gitanos por exceso de matrícula, entonces, estos centros poseen un gran prestigio. Es gracioso, se infravalora a los gitanos y por otro lado dicen ser unos buenos centros educativos; cuando bajo mi punto de vista, la educación está basada principalmente en la relación y convivencia del ser humano, y en la defensa de los derechos de éste.

Mi tolerancia se convierte en intolerancia al tratar éste tema, no comprendo como algunas personas se niegan a dar ese paso adelante, se niegan a avanzar, siguen cerrados en antiguas ideas; cuando los gitanos y payos eran dos razas enfrentadas.

Es comprensible, por ejemplo, que las antiguas generaciones (personas encerradas en la ideología del jefe de la casa) no puedan evolucionar. No trato de importarles mis principios, pues comprendo que si han sido educados en un ambiente racista en épocas en las cuales, el razonamiento y la libre expresión de la persona estaba siempre influenciada por su entorno, y salirse de los moldes suponía casi un delito, no puedo yo convencerles con mis ideas.

En la actualidad existe un derecho que reconoce la libertad de expresión, por ello, aunque una persona viva rodeada de ideologías racistas, cuando tiene uso de razón puede elegir libremente sus ideas y constituir sus principios; que es muy diferente a un racista de otras épocas.

El ser gitano actúa marcando por la marginación a la que aún son sometidos. Viven bajo una cultura distinta a la paya, está basada en la obediencia al padre de familia, quien tendrá dominio sobre los miembros de ésta, para decidir por ellos según sus preferencias.

La cultura gitana posee un machismo extremo; la mujer sigue ocupando un segundo papel, obligada a actuar de la forma que desee su marido o padre.

Se niegan al corte radical de sus costumbres para integrarse en la sociedad y conseguir así, la unificación de las culturas. No aceptan un avance, y continúan mostrándose firmes ante la idea de oposición a las normas que les tratan de imponer.

Como podéis comprobar, la única diferen-

cia entre gitanos y payos, es la cultura, las costumbres de cada raza.

Me parece penoso que mucha gente de mi edad, aquí en Manzanares, tenga ideas de aversión hacia los gitanos. ¿Están tal vez influenciados por su ambiente social?. Podría asegurarse que así es, pero como ya dije antes, tienen uso de razón y por lo tanto a esta edad ya pueden pensar por sí mismos.

A veces, algunas personas actúan con miedo a exponer que no sienten rechazo a los gitanos, esto es, tal vez, porque la gente de su entorno marca odio y repugnancia hacia ellos. Son considerados la escoria de España, entonces, el no-racista que no se atreve a romper con las ideas de sus compañeros, se convierte en un ser lleno de hipocresía.

Otros, se ponen una falsa etiqueta, hablan de igualdades y derechos, porque esta de moda, y sin embargo, en el fondo siguen evitando los contactos con gente de raza gitana.

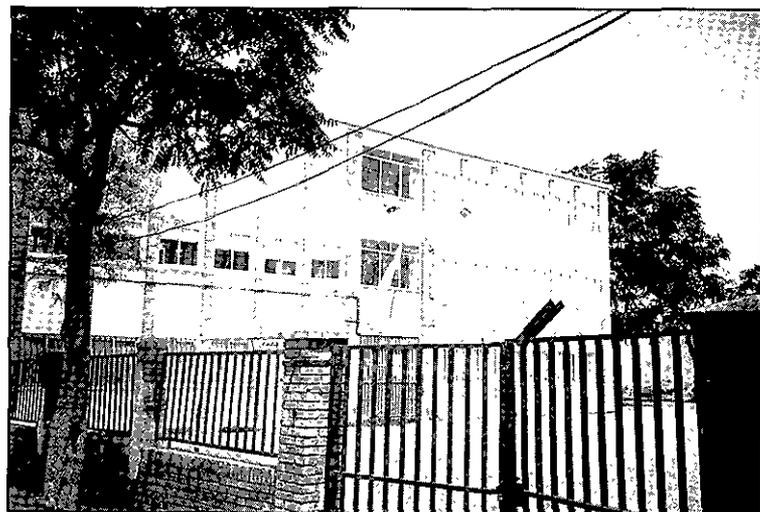
Reina la completa ignorancia cuando alguien dice: "Yo no soy racista, pero no quiero a los gitanos". Es por tanto, racista tajantemente.

La discriminación hacia esta raza, va expresa hasta en el lenguaje, pues es muy común entre los payos, escuchar decir: "¡Péinate y lávate, que pareces una gitana!", cuando alguien ha descuidado su aspecto.

Tampoco sería la primera vez que escuchásemos decir un padre a su hijo en el primer día de colegio, que no juegue con gitanos. Me gustaría ahora que razonasen y así, pudieran reflexionar ante los ejemplos o muestras de racismo o no, que transmiten a su alrededor; que rectificarán sus errores para intentar construir así, una sola raza, el ser humano.

Espero que a partir de hoy llamemos a Mariano y Juan, no a "los gitanos".

SONIA CRIADO MAESO





Sr. Director:

Siento tener que enviarte esta carta de reproche, aunque sé que la culpa de lo que expongo a continuación no será tuya.

Vengo observando desde hace tiempo en la redacción de la revista, desde faltas de ortografía a erratas, que fácilmente pueden ser subsanadas antes de la impresión.

La estética de la composición de algunas páginas brilla por su ausencia.

Sé que hay números que os veis negros (valga la expresión), para completarlos por falta de colaboraciones y otros que están atiborrados, a veces, no de noticias más o menos recientes, sino de comentarios que pueden esperar.

Pero donde más se nota la falta de sensibilidad de quienes hacen la composición, es en la forma de tratar los poemas que se publican. Y aunque Siembra no sea una revista especializada en poesía, si se debería tratar este tema con más seriedad, ya que entre versos mediocres, malos o buenos, los ha habido MUY BUENOS, y por la falta de sensibilidad a la que antes me referí (me voy a permitir una vulgaridad, pero no es así), los han AFUSILADO, dejándolos inexpressivos, faltos de fuerza y por lo tanto carentes del calor y color con que nacieron.

Y desde luego, lo que no entiendo, es como en una colaboración te pueden añadir apellidos que no son tuyos. Para comprobar esto, puedes repasar el original que entregué del Poema RENACER, publicado en el núm. 207, que sale firmado por Fernando Gallego Sánchez-Migallón.

Puede que resulte un tanto

duro todo esto, pero la verdad es que la revista se merece otro trato, no ya, solo por el tiempo que lleva en la calle, sino por el reconocimiento al sacrificio de quienes estais día a día al pie del cañón, desde la pequeña anécdota al reportaje más interesante de nuestra vida de pueblo.

Aprovecho la ocasión para saludarte atentamente.

Fernando S-Migallón L-Rica.

Estimado Sr.:

Lamentamos profundamente que su amable colaboración no haya sido publicada conforme a su idea original. Probablemente por razones de espacio en el momento de la composición final, ésta no haya sido la que debiera, pero, como podrá imaginarse, la Redacción de Siembra poco puede hacer en contra de los llamados «duendes de imprenta», como no fuera volver a publicar su poema según sus indicaciones y, en la medida de lo posible, dar las oportunas instrucciones para que no se sintiera ofendido.

En cuanto a la inclusión de un apellido inexistente, no sabemos qué pueda haber ocurrido, pero en cualquier caso le rogamos acepte nuestras más sinceras disculpas.

Por otra parte, nos señala que en nuestra revista se observan faltas de ortografía y erratas. Lo sabemos, porque nosotros también leemos Siembra, y precisamente estamos intentando poner los medios para que

cada vez sean menos. Pero tenga en cuenta una cosa: la revista Siembra está escrita por los ciudadanos, por gente que no necesariamente deba estar versada en letras (aunque por supuesto la haya), que escriben lo que piensan o lo desean transmitir a sus vecinos sin reparar en exceso en la Ortografía, la Sintaxis o la Semántica. Pero lo que más nos importa es la voz del pueblo de Manzanares. Si tuviéramos más medios, correctores de estilo, más tiempo, seguro que las faltas y las erratas serían menos... pero hacemos todo lo que podemos dentro de nuestra escasez.

Y a propósito: en la carta que nos ha enviado, y que hemos reproducido exactamente tal como nos la remitió, encontramos las siguientes faltas de ortografía:

- Olvida las tildes en algunas palabras: fácilmente, más (en 3 ocasiones), están, poesía, sí, dejándolos, cómo, sólo, estáis y día (en 2 ocasiones),

- Sobran comas por un lado y faltan por otro, pudiendo influir en el sentido de la frase.

- Suponemos que lo de AFUSILADO, al estar en mayúsculas, será una licencia literaria, y el «conque» (así, junto), un error mecanográfico, porque si no...

En fin, que la publicación de su carta nos ha obligado a propinar algunas bofetadas más a la por desgracia maltratada Gramática Española, aunque en este caso concreto deben ser perdonadas. Y sin darle mayor importancia a esos «errorcillos» suyos, aceptamos su constructiva crítica con el propósito de mejorar cada día.

Atentamente.

La Redacción.

Este año la portada de nuestra revista tiene sabor añejo, inspirado quizás en ese artículo de Antonio Rodríguez Mazarro, agudo, socarrón, irónico, como buen manzanareño y mejor hidalgo, quien nos sugiere la añoranza de las "ferias de antaño", su olor, su color y sobre todo su ilusión, características éstas que han perdido las de hogañeo.

No es que vayamos a agarrarnos con uñas y dientes a lo de "cualquiera tiempo pasado fue mejor", pero en lo que a feria respecta, las vivencias y los sentimientos eran muy diferentes desde sus inicios hasta sus finales, en los que los jóvenes de entonces casi podíamos entonar el "pobre de mí", porque al morir la feria cada año, algo moría con nosotros.

Unos días antes de feria, Manzanares cambiaba su color al quedar empapelado en gran medida por aquellos inmensos y llamativos afiches de circo y de toros; hoy los de circo prácticamente han desaparecido y los de toros han disminuido notablemente en número, tamaño y sobre todo en belleza y expresividad. Todos esperábamos con ansiada ilusión la salida del programa de festejos", porque siempre alguna sorpresa nos deparaba, ya fuera en portada, en texto, en fotos o en alguno de los actos programados. No podemos decir que los programas se editen tengan menos calidad en contenido o presentación, pero sí podemos asegurar que tienen -por las razones que sean- menos interés, menos cercanía, menos originalidad, lo que los convierte en menos entrañables.

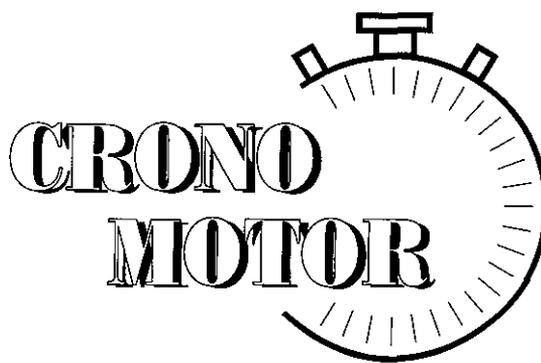
Han cambiado las ferias, como cambiaron las hoces por las cosechadoras, los "amables" animales de labranza por los enormes y eficaces tractores, los cantos de la gañanada por el transistor, el sudor del segador, "adorno de las manos, como de las pupilas", que cantó Miguel Hernández, por el aire acondicionado de las modernas cabinas. Bienvenidos los cambios que supongan mejora y bienestar, pero hemos perdido el sabor de ciertas cosas, pero sobre todo ilusión y esperanza, porque cada año mirábamos la feria con ojos renovados, ya que estábamos convencidos que algo nuevo íbamos a vivir en esos días.

Esas agradables sensaciones que traía la llegada de la feria se han perdido, porque no todo se resuelve a golpe de talonario y es menester ponerle imaginación al asunto para que vivir la feria intensamente no sea solamente el regresar a casa cuando el sol ya ha hecho su presencia unas horas antes.

Servicio Oficial
HONDA

Venta y Reparación de
ciclomotores y motocicletas
de todas marcas.

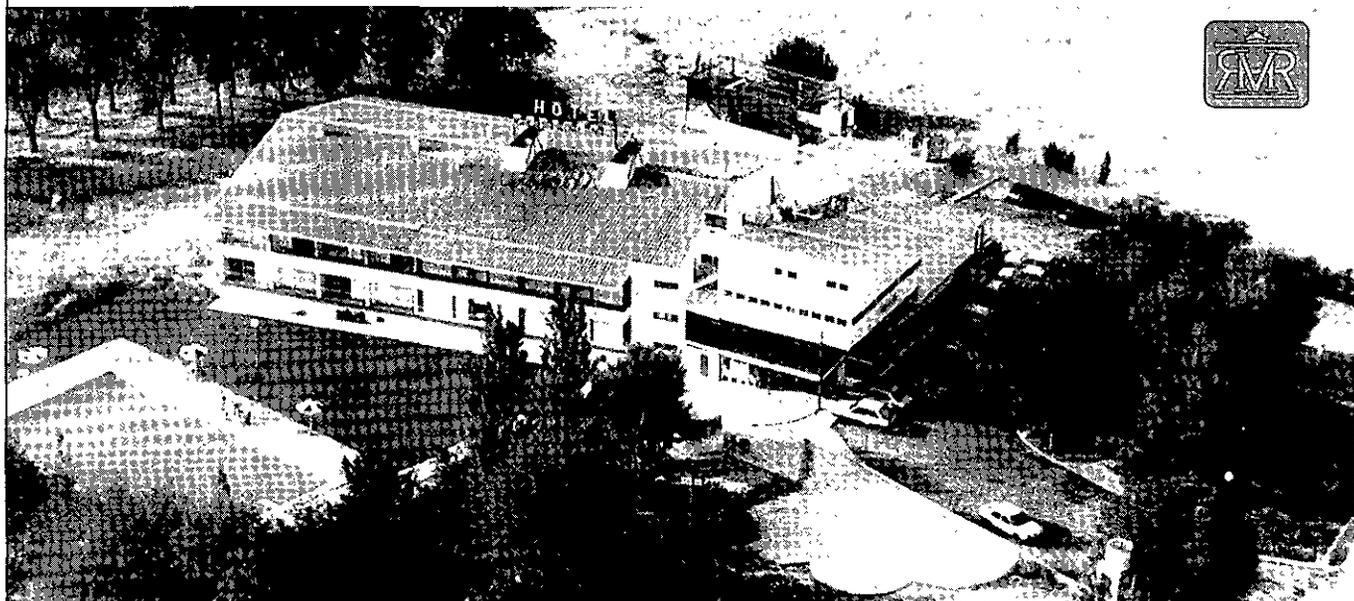
Agente "MOTUL"



Lope de Vega, 12 - Tfno: 61 49 47
MANZANARES (C.Real)

Hotel-Residencia *Manzanares*

Ctra. de Valencia, s/n. * Telfs.: 926/61 00 40 - 61 08 00 - 61 08 08 * 13200 MANZANARES (Ciudad Real)



SERVICIOS

- ✓ CAFETERÍA-RESTAURANTE
- ✓ AIRE ACONDICIONADO
- ✓ CALEFACCIÓN INDIVIDUAL
- ✓ PISCINA
- ✓ APARCAMIENTO
- ✓ LAVADERO DE COCHES
- ✓ TELEVISIÓN INDIVIDUAL, ANTENA PARABÓLICA
- ✓ SERVICIO FAX
- ✓ SERVICIO HABITACIONES
- ✓ TERRAZA DE VERANO
- ✓ AMPLIOS JARDINES Y PASEOS
- ✓ PRÓXIMAMENTE: SALONES DE BODA *Mabel*

PRECIOS

- ✓ HABITACIÓN SENCILLA
2.800 PTAS.
- ✓ HABITACIÓN DOBLE
4.200 PTAS.
- ✓ SUPLEMENTO
1.200 PTAS.
- ✓ MEDIA PENSIÓN
4.580 PTAS.
- ✓ EMPRESAS Y GRUPOS:
CONSULTAR DESCUENTOS

DIRECCIÓN

- ✓ VICENTE HERRERÍAS BELLÓN

SALONES CON CAPACIDAD PARA MIL COMENSALES
Se admiten reservas para el año 1997



Crónica breve y leve de la Parroquia de la Asunción



FINAL DEL CURSO DE CATEQUÉSIS

El miércoles día 5 de junio, los niños y niñas de 4º a 8º, de ambas parroquias tuvieron como final de curso una gran celebración eucarística en el templo de La Asunción.

Fue preparada y participada por los diversos cursos y concelebrada por D. Jesús y D. Marcos.

Al final las catequistas recibieron un largo y prolongado aplauso de agradecimiento por parte de los pequeños.

EL CORPUS CHRISTI

Con la solemnidad ya tradicional en nuestro pueblo tuvo lugar el do-



mingo 9 de junio la festividad del Santísimo Cuerpo y Sangre de Cristo.

La Misa a la que acudieron todos los niños y niñas que este año han hecho su primera comunión llenaron la mitad de la Iglesia, pareciendo una gran alfombra blanca que llenaba los

bancos.

Tras la Eucaristía se organizó la procesión con la preciosa custodia engalanada en una espléndida carroza cuajada de flores blancas.

Después del tradicional recorrido, se impartió la bendición con el Santísimo, desde el balcón que da a la plaza, al son de la Marcha Real interpretada por nuestra Banda de Música.

CLAUSURA DEL CURSO PREMATRIMONIAL

El día 13 de junio, festividad de San Antonio, terminó y fue clausurado el segundo curso de preparación al matrimonio de este año, que se inició el día 3.

Han sido cuarenta parejas las que lo han realizado y que previsiblemente contraerán matrimonio de agosto a diciembre.

Las jornadas tuvieron lugar en la Casa de la Iglesia de esta parroquia.

Fue un grupo muy simpático, que acudió a las charlas con gran interés.

El final fue un zurra con varios aperitivos.

¡POR FIN... YA TENEMOS RELOJ!

El miércoles 19 de junio a las ocho de la tarde daba las primeras campanadas el recién estrenado reloj de la torre, con cinco esferas; cuatro de siempre y otra colocada en la espadaña del Ayuntamiento.

Es un gran regalo que la Corpo-

ración Municipal hace al pueblo de Manzanares, en sustitución del que hace unos años se paró por viejo.

Es una maravilla de la electrónica moderna. Todo su mecanismo se encierra en un espacio no mayor que una caja de zapatos; teniendo una serie de posibilidades enormes, en cuanto al número de esferas, sincronización de las campanas para diversos toques, el poder programar el toque de las horas y muchas cosas más...

Además lleva una antena orientada al Centro de Señales Horarias de Europa, ubicado en Francia y por tanto la hora que marca está garantizada, al igual que las que escuchamos tantas veces por la radio. Él mismo se está autocorrigiendo segundo a segundo y cuando cambien la hora, éste lo hará automáticamente. Podemos fiarnos y tener todos la hora exacta en nuestros relojes.

CONSEJO PARROQUIAL DE PASTORAL

El 25 de junio fue convocado el Consejo Parroquial de Pastoral en reunión ordinaria de final de curso.

Tras la oración inicial, cada consejero representante de las diversas comisiones, expuso la evaluación del pasado curso, preparada por las mismas, con las luces y sombras consiguientes. Se adelantaron algunos proyectos para el próximo curso. También hubo un sincero examen de la marcha del Consejo y se resaltó las reuniones mensuales de la permanente, que este año fueron muy eficientes. Se dieron algunas noticias de interés general, y en ruegos y preguntas se animó bastante la reunión.

Por primera vez terminamos el Consejo con un vaso de zurra y unos sencillos aperitivos.

Y esto es todo lo más sobresaliente de nuestra vida parroquial.

EL MESTER DE CLERECÍA



Retablo de actualidad

Por su interés y actualidad, reproducimos la siguiente entrevista tomada del Semanario "VIDA NUEVA"

PREPARATIVOS PARA EL TERCER MILENIO

El congreso de Pastoral Evangelizadora sobre el tema "Jesucristo, la Buena Noticia", la organización de peregrinaciones, la edición por la Conferencia Episcopal de una Biblia que recogerá la traducción que se utiliza en la liturgia, la publicación de algún documento de revisión de lo que falta por aplicar del Concilio Vaticano II en nuestras diócesis y la preparación de catecismos sencillos como síntesis de la fe, son algunas de las iniciativas que están en el telar con motivo de la próxima celebración de los dos mil años de cristianismo.

Joaquín Martín Abad, que desde 1.981 está al frente del Secretariado de la Comisión de Seminarios de la Conferencia Episcopal Española, ha sido nombrado recientemente para dirigir el Comité español para el Jubileo del año 2.000, que será el organismo encargado de coordinar las celebraciones en España.

Entre otras cosas, Martín Abad representó a España en la última reunión del Comité Central con los Presidentes de los Comités de todas las Conferencias Episcopales. En esta entrevista relata cómo en aquel encuentro, seis grandes comuniones o federaciones de Iglesias, expresaron delante del Papa sus deseos de celebrar en nacimiento de Cristo con algún encuentro en común y ofrece una visión general de los preparativos para el Gran Jubileo.

— ¿Coincidirán las celebraciones jubilares con el cálculo cronológico? ¿Cuándo se cumplirán realmente los dos mil años del nacimiento de Cristo?

— Más que el minuto exacto lo

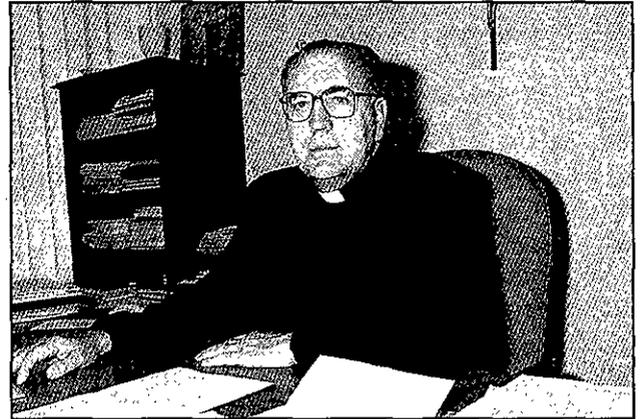
que se va a celebrar es el acontecimiento salvífico, como dice el Papa Juan Pablo II en el número 15 de la Tercio Milenio Adveniente (TMA): "los dos mil años del nacimiento de Cristo, prescindiendo de la exactitud del cálculo cronológico".

Dionisio "El Exiguo", en el siglo VI calculó el año del nacimiento de nuestro Salvador en el 753 de la fundación de Roma, pero no ajustó bien los datos y el calendario Gregoriano lleva un retraso de seis o siete años sobre la cronología más aceptable. Pero ahora no sería posible hacer un reajuste y, por otra parte, ese error sirve para deshacer los agoreros cataclismos milenaristas de algunas sectas, pues en realidad, actualmente ya habríamos superado el 2.000.

UN TRIENIO TRINITARIO

— ¿Cuáles son los objetivos de las celebraciones jubilares?

— No existen datos de la conmemoración del año 1.000, puesto que el primer año santo comenzó en el 1.300 con el Papa Bonifacio VIII. Los años santos han tenido como objetivo la perdonanza por la conversión y la peregrinación al sepulcro de Pedro y la claridad como medio. Fue Pablo VI el primer Papa que en 1.975 extendió la posibilidad de alcanzar las indulgencias en todas las Iglesias particulares además de la de Roma. Juan Pablo II, mantiene este estilo



de celebración universal, ofreciendo con una buena preparación, las celebraciones de Roma y Jerusalén. Ha marcado dos objetivos y dos medios: escuchar a Dios en la historia (TMA 16) por medio de la asimilación del Concilio Vaticano II (18-20), e impulsar la evangelización en la Iglesia (21) por medio de la revisión de la historia pasada y presente (33).

— El Papa ha concretado la preparación del Jubileo mediante una estructura fundamental consistente en la celebración de un trienio trinitario —del 97 al 99—, que desembocará dedicando el año 2.000 al misterio de la Santísima Trinidad y la Eucaristía. ¿Qué se pretende con este programa?

— Las orientaciones del Papa tan significativas y llenas de contenido evangélico y apostólico sobre el trienio de preparación inmediata con las trilogías: Jesucristo, Espíritu Santo y Padre; Bautismo, Confirmación y Penitencia; Fe, Esperanza y Caridad, y el 2.000 dedicado a la Santísima Trinidad y a la Eucaristía, atienden a lo fundamental de la fe y el kerygma cristiano, en Dios uno y trino, con María, la



Madre del Señor y de la Iglesia: las virtudes teologales y los sacramentos de la iniciación. Dan libertad a los programas de las diócesis y de las Conferencias Episcopales y a la vez sirven de base para que puedan determinarse las acciones que se estimen oportunas en cada país o región. Se trata, por tanto, de que los programas y acciones pastorales ordinarias, junto con las especiales o extraordinarias en cada año, converjan con la pastoral cotidiana y potencien la dimensión evangelizadora de la Iglesia.

BOLETÍN BIMESTRAL

— ¿Qué actividades prepara la Santa Sede para el 2.000?

— Seguro que en el Papa resuenan todavía las palabras del cardenal Wyszynski en el momento de la aceptación de su elección, cuando le dijo que sería responsabilidad suya introducir a la Iglesia en un nuevo milenio del cristianismo. Y que las actividades han de partir de la gracia de Dios para que lleguen al corazón de todos los fieles y comuniquen este gozo a quienes no conocen a Jesucristo.

A esto se orientan las publicaciones que se anuncian para promover la cercanía a la Palabra de Dios y la liturgia, las catequesis sobre los temas centrales, los subsidios pastorales, como las acciones e iniciativas de caridad como verificación de la evangelización: relanzamiento de la Doctrina social, la familia como escuela de solidaridad, la restauración de la paz en el mundo, la defensa de la vida, la protección de los débiles, las relaciones de las personas y de los pueblos, el respeto ecológico a la naturaleza...

El Papa ha mostrado un interés vivo por el ecumenismo, las relaciones interconfesionales y el diálogo inter-religioso. Ha dicho que "La cercanía del segundo milenio anima a todos a un examen de conciencia y a oportunas iniciativas ecuménicas, de modo que ante el Gran Jubileo nos podamos presen-

tar, si no del todo unidos, al menos más próximos a superar las divisiones del segundo milenio".

También todo el espíritu jubilar habrá de penetrar en el arte y las expresiones culturales, en el patrimonio artístico y en la literatura, música, pintura, teatro, cine...

Además va a publicarse en cinco lenguas un Boletín bimestral Tertium Millennium que intercambie reflexiones y experiencias sobre la preparación y celebración del 2.000.

— ¿Qué organismos y estructuras ha puesto en marcha la Iglesia para preparar las celebraciones jubilares y cómo se articulan estos organismos?

— En la Santa Sede el Papa constituyó un Comité Central, presidido por el cardenal Etchegaray, y con un Consejo cardenalicio de Presidencia, cuyo secretario es monseñor Sebastiani. En este Comité funcionan distintas comisiones: teológica-histórica, litúrgica, pastoral, social, de los nuevos mártires, ecuménica, diálogo inter-religioso, artístico-cultural y servicios técnicos, multimedia, y los comités romano y jerosolimitano.

Las conferencias episcopales han constituido comités para servicio de las diócesis. En la España, el Comité depende a la vez de la Comisión Episcopal de Pastoral y de la Secretaría General. La Comisión Permanente realiza el seguimiento de las acciones pastorales programadas para este tiempo de gracia. A estos Comités de las Conferencias se les encarga la relación con el de la Santa Sede y con los organismos y personas a quienes en las diócesis encomienden los respectivos obispos esta responsabilidad.

— ¿En qué consistirá la celebración central del Gran Jubileo?

— Naturalmente habrá apertura de la Puerta Santa en la Basílica de San Pedro y en las otras Basílicas romanas, probablemente en la Nochebuena de 1.999, pero más que un día o días señalados debe-

ría ser todo el Año Litúrgico, desde el Adviento del 99 hasta la entrada en el 2.001, tanto en Roma con el Papa como en cada diócesis con su obispo, el que conmemore la historia de la Salvación en Cristo Jesús. Como muchos católicos no podrán peregrinar físicamente al Santo Sepulcro de Jerusalén o a la tumba de San Pedro en Roma, las celebraciones en cada Iglesia particular tendrían que tener el mismo sentido: la vivencia y relación con la Santísima Trinidad, la conversión en el Sacramento de la Penitencia, la participación en la Eucaristía, la oración por el sucesor de Pedro, y gestos no sólo de fraternidad eclesial y caridad cristiana sino también de compromiso social.

ENCUENTRO CRISTIANO

— En la "Tertio Millennio Advemente" el Papa anuncia un encuentro pancristiano. ¿Existen perspectivas concretas de que pueda celebrarse este encuentro?

— En la última reunión del Comité Central con los presidentes de los Comités de todas las Conferencias Episcopales, en febrero pasado participaron representantes de seis grandes comuniones o federaciones de Iglesias: del Patriarcado de Constantinopla, la Comunión Anglicana, la Federación Luterana Mundial, la Alianza Reformada Mundial, el Consejo Metodista y el Consejo Ecuménico de las Iglesias. Delante del mismo papa expresaron no sólo la posibilidad sino también sus deseos de celebrar con algún encuentro en común el nacimiento de nuestro Señor. El cardenal Cassidy sugirió que sería bueno que se realizasen encuentros similares también en las Iglesias locales. Además el Comité Central, con el organismo que preside el cardenal Arinze, está entablando relaciones con otras confesiones de fe, particularmente del Judaísmo y del Islam, para tener también algún acto en común, pues en estas religiones hay quienes reconocen a Jesucristo como un gran pro-



feta.

— Habla también el Papa de la celebración de dos sínodos continentales, uno panamericano y otro en Asia.

— Y vienen preparándose desde hace tiempo. El panamericano resultará interesante por el diálogo norte-sur. Sin duda que reflexionará también sobre los problemas que plantean allí las sectas. El de Asia tiene una importancia en el orden de la evangelización, como pro-

puesta respetuosa y firme de salvación.

— Juan Pablo II dice que le gustaría viajar a Sarajevo y a Oriente Medio. ¿En qué fase se encuentra la preparación de este viaje?

— Los viajes del Santo Padre a la antigua ex-Yugoslavia están realizándose progresivamente, Croacia, Slovenia... Sarajevo está en su corazón, como ha dicho con frecuencia.

El viaje a Tierra Santa y Jeru-

salén es su "viaje pendiente". Pablo VI comenzó con esta visita. Juan Pablo II desearía culminar y agregar a tantos viajes apostólicos esta visita descrita en "Tertio Milenio" nº 24, desde Egipto —el Sinaí y Moisés hasta Siria-Damasco y la conversión de San Pablo—, pasando por Belén y Jerusalén, nacimiento, muerte y Resurrección de Nuestro Señor. En el mes de diciembre pasado estuvo en Jerusalén monseñor Tauran y ha habido observadores que cree ver en esa visita una preparación más inmediata.

Pienso que quizá se esté esperando un gesto de paz, podría ser el reconocimiento mutuo entre el Estado de Israel y el Estado Palestino, la aceptación de la propuesta de la Santa Sede sobre Jerusalén y un estatuto que respeta las grandes religiones, la convivencia abierta entre todos los pueblos que allí viven, la consolidación de una paz justa y duradera...

El Papa dice también que con motivo del año 2.000 "los cristianos deberán hacerse voz de todos los pobres del mundo, proponiendo el jubileo como un tiempo oportuno para pensar entre otras cosas en una notable reducción, si no en una total condonación de la deuda internacional que grava sobre el destino de muchas naciones" (nº 51). En esta línea que propone Juan Pablo II, subrayaría estas necesidades: relanzamiento de las relaciones económicas más equilibradas entre los pueblos, llegando a ofrecer una deuda sostenible, la atención a los emigrantes y refugiados sin discriminación, mejora de cárceles, visita de presos, gestos de amnistía y reinserción, así como de desarme, para colaborar en la construcción de una humanidad nueva por la civilización del amor.

— ¿Qué iniciativas se han tomado o van a tomarse en España con motivo de las conmemoraciones jubilares?

— El Congreso de Pastoral Evangelizadora, proyectado por el

Y ÚLTIMAS NOVEDADES EN VHS
I D E O C E N T R O
E N T R O C E N T R O

LES OFRECE

VARIAS COPIAS DE TODAS
LAS NOVEDADES
JUGUETERÍA TODO EL AÑO

REGALOS Y GOLOSINAS EN:

Miguel de Cervantes, 47
MANZANARES



programa de la Conferencia para 1.997, abordará "Jesucristo, la Buena Noticia", con reflexión que analice los métodos y lenguajes de la evangelización ante los nuevos desafíos culturales y sociales de nuestra sociedad, comunicaciones y talleres para el intercambio de experiencias de nueva evangelización, también en un ambiente celebrativo, y así proponer una pastoral misionera, gozosa y estimulante, fruto de la renovación espiritual de los evangelizadores. Este Congreso ha de servir, pues, como estímulo para la celebración del Jubileo.

La Conferencia, como están haciendo ya muchas diócesis y otras instituciones, sin duda tendrá en cuenta para el próximo cuatrienio la Carta del Papa y sus orientaciones a la hora de preparar el nuevo programa pastoral.

Su Comité para el 2.000 habrá de ponerse también a disposición de las diócesis, en relación con

Roma y Jerusalén, para cuanto necesiten sobre las peregrinaciones que determinen organizar.

Las distintas Comisiones Episcopales están preparando ahora sus respectivas programaciones: sería buena la edición de una Biblia que recoja la traducción que se utiliza en la liturgia que es la que suena y aprenden con la memoria y el corazón los sacerdotes y el pueblo, la publicación de algún documento de revisión, como sugiere el Papa, de lo que falta por recibir y aplicar del Concilio Vaticano II en nuestras diócesis... pero no vamos a adelantar el trabajo que se está realizando precisamente en estos meses.

EDICIÓN DE UN CATECISMO

— ¿El Jubileo es sobre todo una oportunidad catequética?

— Desde luego y para dar razón de nuestra fe, no sólo con palabras sino con testimonio, es im-

prescindible una formación recia. Sería muy importante, a mi modo de ver, la publicación de un catecismo sencillo, conforme al Catecismo de la Iglesia Católica, como síntesis de fe y de comportamiento para que fuera sabido y vivido por todos los miembros que componemos el Pueblo de Dios y pudiera ser dado a conocer a quienes todavía no aman ni siguen a Jesucristo.

Ciertamente el mundo y la vida no se van a parar en el 2.000 y para algunos puede ser como otro calendario cualquiera. Pero hasta secularmente un guarismo tan redondo se vivirá como un año especial. Para la Iglesia este año santo es kairós, tiempo, ocasión y oportunidad de gracia para asimilar lo que nos falta del Vaticano II. Este concilio es, en palabras del Papa, "La puerta santa para entrar en el 2.001, y en los siguientes, la Iglesia responda al encargo que recibió de su Señor Jesucristo.

**AREA DE SERVICIO
TRIANGULO**
MANZALASO, S.L.

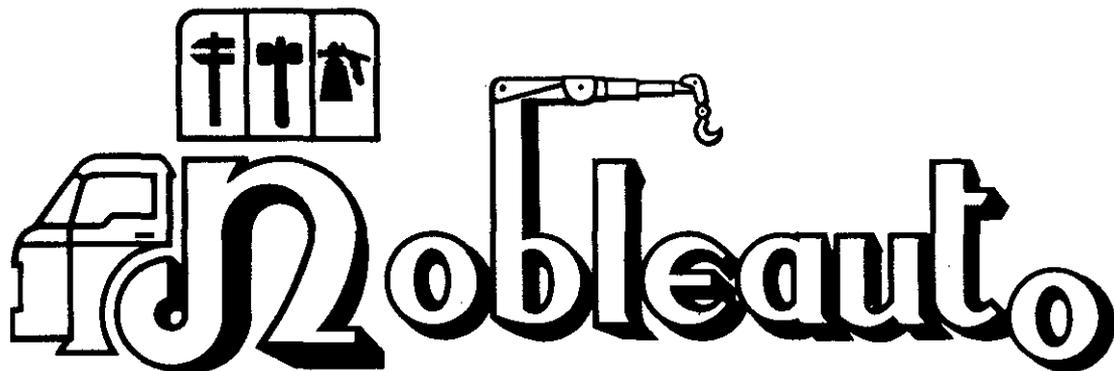
**Salones para bodas,
comuniones,
bautizos y reuniones.**

**Y SU AMPLIA TERRAZA
para degustar sus
raciones y mariscos**

LO MÁS FRESCO DEL VERANO. TERRAZA TRIÁNGULO

**MENU DEL DÍA desde 1.200 ptas.
Fines de semana MENÚ ESPECIAL**

Ctra. CR-141, p.k. 3.710 - Telf.: 61 41 06 - MANZANARES (C. Real)



ANGEL NOBLEJAS MAESO

TALLER

MECANICA

CHAPA

PINTURA

SERVICIO DE GRUA 24 HORAS

Pintura al Horno

RAPIDEZ Y GARANTIA

Taller (926) 611632

Telfs: Móvil 908 704704

Part. (926) 614785

Pol. Industrial, Parcela 51-A
13200 MANZANARES (C. Real)



Temer a Dios

El hombre es una pieza única –y quiero aclarar una vez más, que cuando me refiero al hombre estoy hablando del ser humano– pero sujeto a ciertas diferencias orgánicas. Todos tenemos esos mismos órganos y ejercen las mismas funciones, pero como digo, estos órganos no son iguales por pequeñas diferencias. Unos tienen los ojos verdes, otros azules, o de manos cortas o largas, otros son chatos otros narigudos, etc... y esto es lo que caracteriza al individuo. No podía ser de otra manera. Un prado está lleno de florecillas salvajes, millones de ellas que prestan su colorido y su forma a la belleza del paisaje y que pisoteamos con la más absoluta indiferencia. Si examinamos dos de ellas, vemos que son de la misma familia, pero distintas. Y todo ello da una idea cabal del inmenso poder de Dios. Dios no se repite, precisamente porque la repetición de dos flores iguales, limitaría el poder maravilloso del Creador.

El hombre no podía ser de otra manera. Dos flores iguales nos dejarían indiferentes; dos hombres iguales traerían muchos problemas a la vida, ya de por sí bastante complicada... Esto en cuanto al físico, que si nos ponemos a divagar sobre el intelecto, o sin calar tan hondo, de su manera de pensar, no acabaríamos nunca, pues el hombre no es un bloque, ni su pensamiento es uniforme.

Todos los credos políticos llevan en sí ciertas injerencias extrañas que pertenecen a otras ideologías, pero sutiles y que en muchas ocasiones pertenece a lo que se está combatiendo. Estos flecos que deja el pensamiento, a veces tan disimulados que no se perciben a simple vista, analizados sin pasión, nos lleva a la conclusión de que el mismo intelecto sufre los virus éticos y morales, del espacio en que vive. y el hombre, metido de lleno en el tráfigo de su vida, ateo o creyente, seglar o religioso, participa de todas estas vivencias y le sitúa ante una premisa coloquial: el temor.

Todos tememos a alguien. Nadie escapa a ese vasallaje que rendimos al miedo. El marido puede temer a la esposa, el hijo al padre, el novio a la novia, el alumno al profesor y así seguiríamos enumerando situaciones, que no acabaríamos nunca.

Este miedo que sentimos, muy domesticado, al que vestimos de domingo para que pasee con nosotros, puede aparecer en cualquier momento, siempre molesto y mal educado.

El amor no teme, recela. Nadie puede amar a otra persona en un clima de temor y si lo hace es que ese amor no se ha desarrollado como debiera, porque el cariño, eso que nosotros llamamos amor humano, desaparece ante el temor. Es algo así como esas plantas que nacen debajo de las piedras y que están canijas y mal desarrolladas por la falta de luz y de aire.

Es una frase muy corriente decir que debemos temer

a Dios. ¿Pero hemos pensado alguna vez qué es el temor a Dios? ¿Por qué y como debemos temer a Dios, si Dios todo es amor?.

Todas estas preguntas, de muy difícil solución si atendemos a lo que nos han inculcado, nos dejan ante un dilema tremendo: o amor o temor.

Si amas, miel sobre hojuelas, pero si dices que amas a Dios y al mismo tiempo le temes, qué clase de amor es el tuyo, pues ya hemos dicho que el amor puede morir en un clima de temor. ¿Qué pasa entonces?. Pues que algo no encaja en el puzzle.

Para el creyente, para tantas personas que por fortuna aman a Dios, para los que se marcan una pauta religiosa, para los que edifican su vida y la de los suyos sobre normas éticas y morales, ese temor a Dios no existe como tal, sino como un temor a unos mismo, ese temor tremendo del que cae en pecado por sus debilidades y con el que ofende a quien no se lo merece. En resumidas cuentas, tememos no a Dios, sino ofender a Dios. Tememos en fin, por amor, que es el verdadero temor de Dios. Temor de ofender al Amado.

Claro que hay muchos cristianos cuya fe naufraga en las aguas turbulentas de sus dudas y si no se dan a Dios enteramente, tampoco renuncian a El en un sentido estricto. Están como Santa Marcela, con un pie en el cielo y otro en la tierra, según el dicho popular.

Estos son quizás los que más “temen”, pues no sufren por su falta sino por lo que pueden perder por ella. Son los que se quedan a medio camino de todo, los que esperan un golpe de suerte, los que se dejan arrebatar por las palabras del que más vocea, los que se agarran a los modernismos en la confesión y la comunión, los que dicen que ahora se comulga sin confesar, los que temen a Dios porque no aman a Dios, los que se vuelven en el primer obstáculo, pero dejando una puerta abierta a su cobardía. Son como si dijéramos, cristianos de media pensión.

Soneto

Me dicen, mi Señor, que he de temerte,
que el que no teme a Dios, no está llamado,
Cómo temer a Dios crucificado;
por qué sentir temor para tenerte.

Cómo puedo temer, cuando la suerte
de tu Cruz y tu Gloria está a mi lado.
Cómo temer la mano que he besado,
cómo temer la dicha de quererte.

Si amo el prado, el sol, la luz del día,
y me dicen que tema de repente
todo lo que venera mi porfía.

No quiero temer, a gloria mía,
que la sangre que mana de tu frente,
me llena de tu amor mi rebeldía.

ANTONIO INIESTA



Demografía

PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE ALTA GRACIA

BAUTIZOS

David de Cádiz Fernández
 David Fernández-Pacheco Martín-Gaitero
 Montserrat Iniesta Mena
 Almudena Camacho Sánchez de Pablo
 Bárbara Condés Criado
 Alicia Sánchez-Migallón Romero de Condes
 Natalia Sánchez-Crespo González-Román
 Manuel Sánchez-Gil Navas
 Miguel Angel Cano Arias
 Angel González Lobero

DEFUNCIONES

Josefa Crespo Muñoz de Luna
 Jesús Martín de la Fuente
 Francisca Eugena Rodríguez de la Paz
 Francisca Rodríguez Díaz-Pinés
 Sebastián Torres Nieto-Sandoval
 Rafael González-Román Escobar
 Jesús Horcajada Fernández-Pacheco
 José Antonio Márquez López-Camacho
 Vicenta Jiménez Jiménez
 Juan Romero González

PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN DE NTRA. SRA.

BAUTIZOS

Noel Arias Salas
 Daniel Jesús Fernández-Pacheco Collado
 Rubén Manuel Fernández-Pacheco Collado
 Miguel Ángel Jiménez Fernández-Arroyo
 Carlos del Salto Capilla
 Ester Ramírez Bolaños
 Irene Félix Alonso
 Myriam Caba Manzaneque
 Isabel María Montoya Maldonado
 Beatriz Peña Maeso
 David Ramírez Bustos
 Jorge Prieto

¡FELICIDADES A LOS AFORTUNADOS PADRES!

MATRIMONIOS:

Unieron sus vidas en el sacramento del matrimonio:
 Juan Nieto-Sandoval Taviro y Dolores Magdalena Bueno Orovio
 Pedro Andrés García López de Pablo y Antonia Sánchez-Migallón Mazarro
 Emiliano Carballo Díaz e Isabel María Parra Sánchez de la Blanca

Francisco Javier Melero Doral y María Pilar García de Dionisio Sánchez-Gil
 Valentín Agarrabeitia Ramírez y Dolores Gómez del Pulgar

Juan Alfonso Maeso Buenasmañanas y María Alfonsa Fanega Guijarro

Máximo Reinosa Novillo y Cristina Dafonte Llamas

Santiago Arroyo Sánchez y María Concepción Torres Acosta

Antonio del Río Contreras y Consuelo Ruiz Cano
¡ENHORABUENA Y QUE EL AMOR OS TENGA SIEMPRE UNIDOS!

DEFUNCIONES

Pasaron a la Casa del Padre:

Elisa de León Crespo

Juan Moreno Palacios

Juan Morales Moreno

¡QUE LA LUZ ETERNA BRILLE SOBRE ELLOS!

MISAS

Horario de verano

IGLESIA DE LA ASUNCIÓN

Días de Precepto

8'30 Colegio San José
 9'00 Monjas de Clausura
 10'00 Iglesia del Carmen
 13'00 Parroquia
 21'00 Parroquia

Días Laborables:

9'00 Monjas de Clausura
 21'00 Parroquia

Bautizos: Los cuartos Domingos de mes a las siete de la tarde

PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE ALTA GRACIA

Días de precepto

10'30 Milagrosa
 11'00 Divina Pastora
 12'30 Alta Gracia
 20'30 Alta Gracia

Días Laborables:

Mañana: 8'30 Milagrosa
 Tardes: 20'30 Alta Gracia

Bautizos: 2º Sábado de mes, a las 19'00 h. (7 de la tarde)

Las fotos de sus
vacaciones,
se las hacemos en
UNA HORA y le
REGALAMOS UN
CARRETE y **UN**
ALBUM o le
hacemos
un descuento
equivalente

Reproducimos
fotos sin negativo.

Ampliación y reducción.

En tamaño 21x30 por sólo

300 ptas.

PAPELERIA RODRIGUEZ

MANZANARES





Ganadoras del Premio a la Investigación

El Ayuntamiento de Manzanares convocó en el mes de febrero, a través de la Concejalía de Educación, un concurso-investigación sobre la Historia de Manzanares, con el objeto de promover entre los alumnos de los diferentes colegios de nuestra localidad, el conocimiento de las raíces de Manzanares mediante la lectura, el estudio y la investigación de nuestra historia más cercana.

El primer premio, dotado con 75.000 ptas. y diploma, fue para el trabajo "LOS ORÍGENES DE MANZANARES", elaborado por Elena Cabeza Pozuelo, Carolina Delgado Gómez del Pulgar, Paula Espinosa Romero, Africa Enrique Espinar y Beatriz Sánchez Fernández-Vázquez, todas ellas de 7º de E.G.B. del Colegio Público Altagracia.

El segundo premio, de 50.000 ptas. y diploma, para el trabajo "SITUACIÓN DE MANZANARES ANTE LA LLEGADA DE LA REPÚBLICA", realizado por los siguientes alumnos de 8º de E.G.B. del Colegio Público Altagracia: Jesús-José Sánchez de la



Blanca Guijarro, Ramón Ramírez López-Peláez, Antonio-José Caro Gómez-Pastrana, Guillermo Parada Calero y Manuel Romero García.

En la foto las alumnas ganadoras del primer premio.



FRANCISCO SERRANO DOMINGUEZ e HIJOS C.B.

Los talleres de **Francisco Serrano e Hijos** le ofrecen sus trabajos de fabricación de carrocerías en camiones y plataformas, carpintería metálica en general, puertas basculantes y automatismos, cierres de seguridad en todos los modelos, cancelas y rejas castellanas. Todo construido por personal especializado.

**FABRICACION DE CARROCERIAS Y
CARPINTERIA METALICA
EN GENERAL**

Grupo electrógeno trifásico y monofásico para trabajos y pruebas en lugares que carezcan de electricidad

50 años de experiencia garantizan nuestro trabajo, estamos en:

c/. Goya, 7 (Taller) - Telfs.: (926) 61 18 57 / (926) 61 32 32 (Particular) - 13200 MANZANARES



Actividades de verano en el Centro Social Polivalente

Organizadas por las Áreas de Servicios Sociales y de Consumo del Excmo. Ayuntamiento y bajo el patrocinio de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, se va a realizar una Escuela de Verano que tendrá dos modalidades: una realizada desde el Centro Social Polivalente, dirigida a niños/as de ocho y nueve años, en la que se les iniciará en el dibujo, modelado, teatro y a las marionetas; la otra estará realizada desde la Oficina Municipal de Información al Consumidor, en donde habrá un Cursillo de Consumo, iniciando a los niños/as entre diez y catorce años en temas tan interesantes como alimentación, etiquetado, publicidad y ecología.

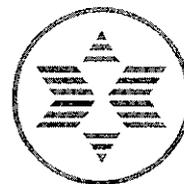
Desde la Universidad Popular se van a organizar diferentes cursos que sirvan de formación y en-

tretenimiento, ahora que los niños han tomado vacaciones y es bueno que compartan sus múltiples horas ocio con actividades que les puedan resultar formativas, por-

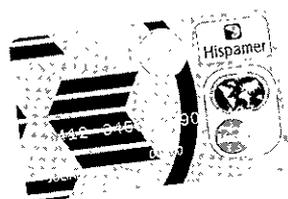
que ciertamente el verano es largo y además de ir a la piscina es conveniente crearles alguna obligación que coopere a su formación integral.



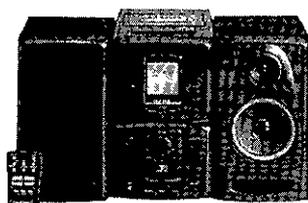
expert



Hermanos Ruíz Elvira, S.A.



**La mejor
financiación,
con las
máximas ventajas**



Ahora es el momento

Pasaje de Toledo, 2 - Teléfono 61 00 26
13200 MANZANARES
(Ciudad Real)



Las amas de casa exponen sus labores

Como ya es habitual, todos los años por estas fechas exponen en la Galería de Arte de Caja de Madrid una pequeña muestra de todos los trabajos confeccionados y realizados por los 12 talleres que este año han funcionado en la Asociación de Amas de Casa.

Todos los años decimos que son inmejorables los trabajos expuestos, pero ésta en concreto que se inauguraba el 18 de junio es completísima: pinturas al óleo, esmaltes, cuadros tridimensionales, cerámicas de todo tipo, encajes, etc.

Un conjunto de actividades manuales que son dignas de que todo el pueblo de Manzanares pase por esta sala.

Aparte de los trabajos, es obligatorio comentar el buen gusto con que han sido expuestos, ya que la mayoría de las veces la presentación ayuda mucho a la obra, y en este caso aplaudimos la colaboración que entre todas ellas han aportado



para que la muestra sea una belleza.

Seguros estamos que su presidenta Manoli Merlo estará orgullosa de la gran cooperación de su grupo, y según tenemos entendido, esta asociación es de lo mejor de la provincia.



Cárnicas

**LOS
BULES**



*Especialidad en
Cordero, Cerdo,
Chorizos y Morcillas
Caseras*

MERCADO DE ABASTOS, Caseta Nº 33 - 34 - Tfno.: 61 20 65

VIRGEN DE LA PAZ, 11 - Teléfono: 61 34 22

DEME: NUEVO MANZANARES, Portal 12 - Tfno.: 61 32 18

JOSE: PASAJE CALLE TOLEDO, 2 - Teléfono.: 61 19 45

MANZANARES (C. Real)

Esmerado servicio a Restaurantes



Anticipando las noticias

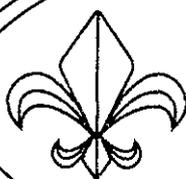


La Hermandad de Ntro. Padre Jesús del Perdón, ha acordado rendir un permanente homenaje a sus fundadores, dedicándoles una placa en piedra de 1,20 x 1,40 mts. con sus nombres grabados en letra gótica y respetando la ortografía castellana de su tiempo; dicha placa será colocada en la Sala de Juntas de la Cofradía de la ermita de la Vera Cruz, en la próxima festividad de nuestro patrón, diciendo lo siguiente:

"EN MEMORIA INOLVIDABLE A LOS DIEZ VECINOS DE MANZANARES, FUNDADORES DE NUESTRA COFRADIA -17 DE MAYO DE 1.960- MANUEL GOMEZ PASTRANA, ALONSO SANCHEZ MANZANARES, MATHEO MARTIN ALONSO, ALPHONSO FERNANDEZ PALOMO, BARTHOLOME DOMINGEZ, ALPHONSO FERNANDEZ CAMUÑAS, ALONSO CAMACHO LEON, ALPHONSO MORALEDA, JUAN SANCHEZ, FRANCISCO PINTADO"

-14 DE SEPTIEMBRE DE 1.996-

Igualmente se ha acordado situar una pequeña imagen de Ntro. Padre Jesús del Perdón en el Excmo. Ayuntamiento de nuestra ciudad, bien en el despacho del Sr. Alcalde o en el Salón de Sesiones, ya que nuestro Patrón es "ALCALDE HONORÍFICO DE MANZANARES" desde el 4 de septiembre de 1.958; acuerdo que la Corporación Municipal ha aceptado enteramente, estando pendiente de decidir el sitio definitivo de su colocación.



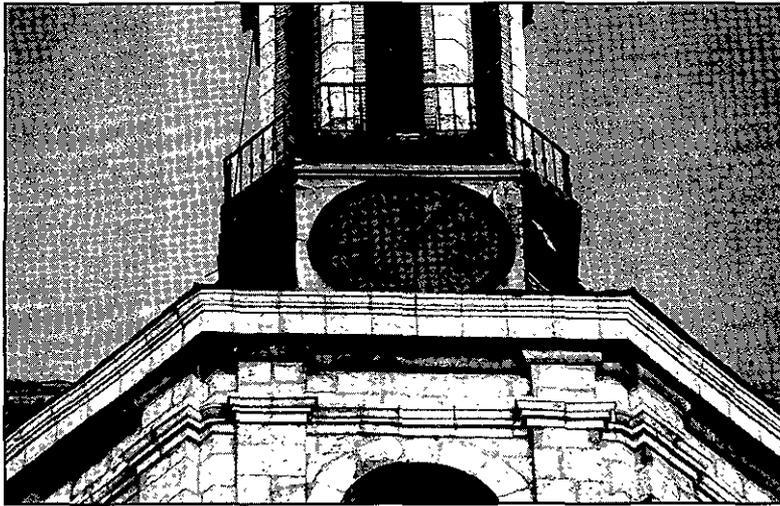
LAS TRES BBB

RELOJERIA * JOYERIA

C/. Jesús del Perdón, 18 - Telf.: 926/61 12 28 - MANZANARES - C. Real



Para nuestra historia



Al nuevo reloj de la torre

Me rompes los cristales de mi sueño,
cuando dejas tus horas en mi almohada,
y en el aire naciente una balada,
que le da su razón al lugareño.

Y aunque cierre mi oído con empeño,
el sonajero, lerdado en la sonada,
se vierte por la tierra adormilada,
siempre justo, seguro y halagüeño.

Minutero que no pierdes ninguna,
con hisopo de hierro en el horario,
te repita los cuartos en su cuna.

Y la boca de Cronos, por fortuna,
como avemarías del rosario,
te desgrene las horas una a una.

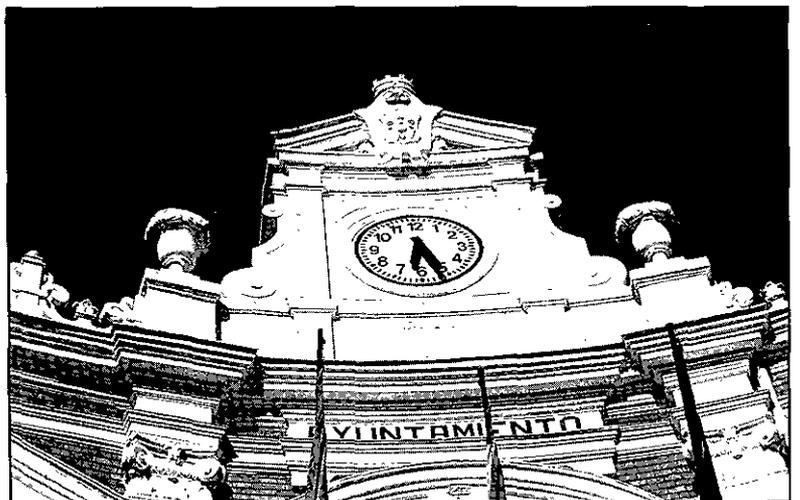
Antonio Iniesta

¡Ya tenemos reloj en la torre! Cuatro esferas de 1,70 metros de diámetro, colocadas en la torre de la Parroquia de La Asunción. Se encuentran funcionando y dando sus horas, las medias y cuartos correspondientes, con sonido de campanas.

Es una verdadera ilusión y noticia, por supuesto, ya que desde el año 1.993 que se paró (un parado más), no volvió a funcionar hasta el pasado día 19 de junio a las seis de la tarde, que dio las primeras campanadas.

También hay que decir que otro reloj más se ha incorporado a la familia. Se trata del colocado en el frontal del Ayuntamiento, encima del balcón presidencial; que siendo alcalde D. Agustín Serrano González en 1.926; el arquitecto diseñó ese círculo –que siempre hemos visto tapado con mampostería– con el fin de colocar un reloj, no llegando a instalarse éste por cuestiones económicas. Han tenido que pasar setenta años para que esto sucediera.

Ahora el Ayuntamiento se encuentra ligado “umbilicalmente” con la Parroquia, al estar los cinco relojes acompañados y unidos por una misma maquinaria.





*En verano no deje
sus prendas de piel
colgadas a su suerte*

EL ALMACEN DE LA PIEL

**CAMARAS DE CONSERVACION PARA PELETERIA
"SISTEMA J&M"**

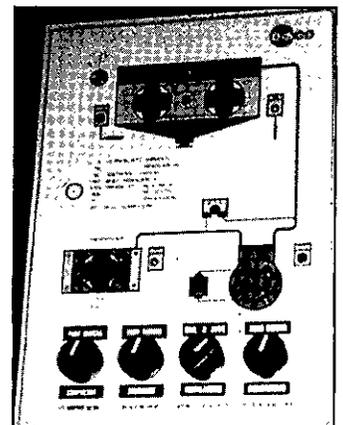


**Se las cuidamos,
protegemos y
aseguramos**

por eso: CADA TEMPORADA, SU PRENDA DE PIEL PUEDE SER UN ESTRENO

ARREGLOS, LIMPIEZAS, TRANSFORMACIONES

**PIDANOS PRESUPUESTO SIN
COMPROMISO verá lo que da de sí
nuestros servicios.
SU PRENDA SE LO AGRADECERA**



**TECNOLOGIA
PRECISION
SEGURIDAD**



PROFESIONALES PELETEROS

LA SOLANA
C/. Cervantes, 6
Pozo Concejo, 38
Telfs.: 926/63 15 31 - 63 19 18

ALCAZAR DE SAN JUAN
C/. Miguel de Unamuno, 23
Telf.: 926/54 62 70



¿Qué ha pasado este año?

Digno de comentar, ya que estos años de atrás no se ha visto nada igual. Una plaga de maripositas, mariposones o polillas nos han invadido estos días del mes de junio.

Puesto al habla con un especialista en tratamiento en desinfección, Fernando del Castillo, nos hizo un comentario sobre esta invasión.

Se trata de la abundante vegetación producida a causa de las lluvias caídas este año. Toda nuestra comarca se encuentra igual. Fernando aseguró que aunque la plaga es impresionante, des-

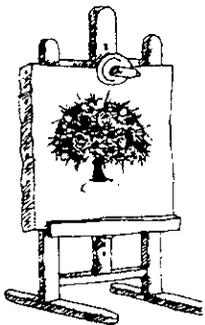


aparecerá dentro de unos días, y que en años anteriores, la sequía impidió que las polillas aparecieran y las larvas quedaron aletargadas. Este año, al ser propicio climatológicamente y una vegetación idónea, sobretodo en campo de "liego", después del arranque de cepas; esa hierba al secarse ha traído esa intensidad de maripositas que desaparecerán paulatinamente, de todas formas son inofen-

sivas, e inevitable que lleguen hasta la ciudad procedentes del campo.

Acuden principalmente a las florecillas de los árboles "Tilos" de la C/ Toledo. Todos miramos con cara extraña a estos insectos que acuden al polen de la amarillenta flor, que dicho sea de paso, las mañanas son perfumadas con un olor característico y agradable.

Los entendidos y supersticiosos nos han dicho que estos voladores de los que desconocemos su verdadero "nombre de pila", es señal de buen año, es augurio de suerte y prosperidad. ¡Que así sea!



Alonso Infante

*Flores y
Manualidades*

LUISA INFANTE MIÑANO
en Reyes Católicos, 14
Teléfonos: 62 06 53 - 55

Te ofrece

- * Ramos de Novia
- * Plantas Naturales
- * Flores en general
- * Coronas
- * Centros

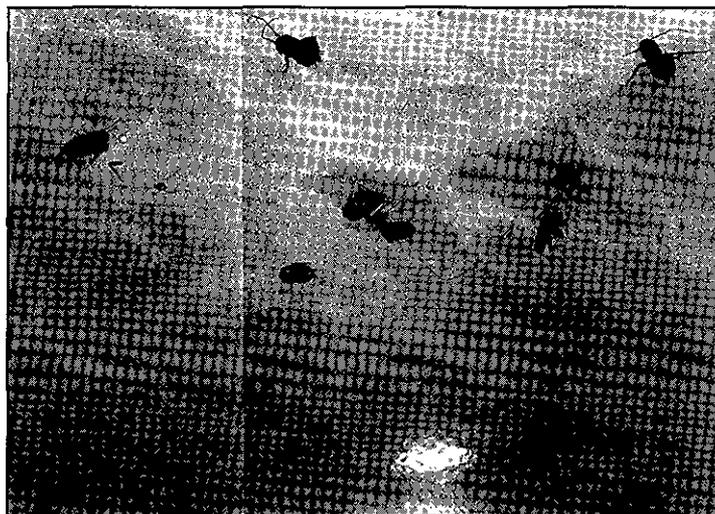
- * Arreglos para bodas y comuniones, etc.
- * Pinceles
- * Marquetería
- * Pinturas de todo tipo

- * Pan de Oro
- * Lienzos
- * Láminas para Cuadros
- * Estaño, etc.

TE ESPERAMOS



¡Qué cantidad de cucarachas!



El presente año ha sido de gran proliferación y actividad para estos bichos nocturnos y asquerosos, la cucaracha-corredora. Todas las tiendas del ramo han agotado las existencias de insecticidas que atacan a estos negros ortópteros, invasores de las viviendas de piso bajo sobre todo.

Amanecían mañanas con los suelos cuajados de ellas, una vez se habían rociado rendijas y cuartos de baño con el insecticida. Los recogedores, se llenaban de los repelentes bichos.

Son varias las cartas que nos han llegado a la redacción comentándonos lo que estaba ocurriendo. Tal vez hayan sido las abundantes lluvias de este año, pues las alcantarillas estaban plagadas de bichos.

Años atrás –de éste no tenemos noticias– la brigada de fumigación se hizo cargo de su exterminio.

Se han fumigado las alcantillas

Ha sido sorprendente ver como realizaban este trabajo de fumigación o purificación de nuestras alcantarillas. Una furgoneta de la empresa "INTI, S. A." de Madrid, colocaba en una de las bocas un tubo que lanzaba a toda presión el producto, pareciendo un reactor de propulsión a chorro.

Se producía una gran polvareda blanca; algún curioso se acercó para ver el desconocido procedimiento, saliendo dicha persona blanca de polvos de esos que matan a las ratas y a cualquier bicho viviente.

Terminan en un lugar, continuando por otros sectores, así, todo Manzanares quedará desinfectado por varios meses y libre de esos repulsivos animalitos que han estado vivitos y coleando hasta que "les ha llegado su hora".



Una buena obra

Nos confirman la noticia de que la Caja de Castilla-La Mancha ha determinado entregar una subvención de 200.000 ptas. a la institución de Donantes de Órganos de Manzanares; un fin benéfico que es de agradecer; haciéndose su entrega de manos del presidente de C.C.M. el próximo día 17 en el stand de FERCAM-96



BOLAÑOS LOZANO, S.L.

**MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
MOBILIARIO DE COCINA
ELECTRODOMÉSTICOS
AZULEJOS - GRES
MUEBLES DE BAÑO**

Toledo, 28 - Teléfono 926/61 02 94
Fca.: Toledo, 46 - Tel. 926/61 22 38
13200 MANZANARES (C. Real)

Avda. Constitución, 60
Teléfono 926/63 76 96
13230 MEMBRILLA (C. Real)



Un vagón de mercancías se incendió

En uno de los vagones de un tren de mercancías que circulaba por el término de Manzanares, se detectó un incendio, dando aviso a la estación para que fuera colocado en una de las vías muertas y poder sofocar dicho siniestro, evitando así que se propagara a los restantes vagones.

Eran las 23,55 horas del día 11 de junio cuando se recibió el aviso en el 006, acudiendo rápidamente el equipo de Valdepeñas para hacerse cargo del fuego, quedando éste sofocado al cabo de unas dos horas.

El vagón quedó completamente calcinado, era de los del tipo metálico cerrado, con un contenido muy variado: paquetería diversa, artículos de limpieza muy inflamables y conservas, iba con destino a una empresa de las llamadas "grandes superficies" y prácticamente se perdió todo su contenido.



Las pérdidas se cifran en varios millones de pesetas, por lo que las compañías de seguros se encargarán de esclarecer todo lo referente al incendio y la manera en que se produjo.



Clausura curso Cáritas 1995-96

Como en tantos otros lugares y estamentos Cáritas clausura curso, poniendo fin con el comienzo la temporada estival a los proyectos del curso.

En un sencillo acto realizado el 26 de junio, los voluntarios nos reunimos al entorno del improvisado altar, para dar gracias a Dios, con la celebración de la Santa Misa.

En el salón próximo, el Taller de Promoción de la Mujer, expuso parte de los trabajos de promoción que se realizaron durante el curso.



Desde estas líneas todo el equipo de voluntarios de Cáritas queremos darles las gracias por el apoyo y colaboración recibidos, ya que sin vosotros no seríamos nada.

Les recordamos que en el Taller de Reciclaje (recogida de papel y cartón) seguimos en activo con nuestro proyecto, solo dejando de recoger del 17 al 22 de julio, ambos inclusive.

Y a los chavales del proyecto de Tiempo Libre, que como en otros años, participan en los campamentos de verano, desearles que lo pasen bonito.



Clausura del curso en el Centro Musical «Julián Sánchez-Maroto»

A las siete y media de la tarde del sábado 22 de junio, el patio del edificio de C/ Carmen, 10 se llenaba de público para asistir a la audición musical que sirve de cierre al presente curso en el Centro Musical "Julián Sánchez-Maroto", que pronto espera verse convertido en Escuela Municipal de Música.

La práctica totalidad de los alumnos desfilaron por el escenario, interpretando con los más variados instrumentos, obras de muy diferentes autores; piano, flauta, saxofón, trompa, guitarra, trompeta, clarinete y fagot, unas veces en solitario, en grupo y otras en combinación de instrumentos, dieron vida a obras de Schuman, Borodin, Piernés, Liszt, Haydn y Mendelssohn, entre otros.



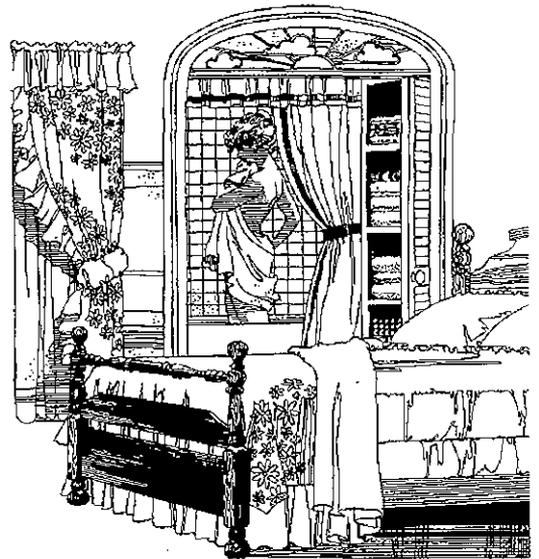
Resultó una maravilla ver en estos jóvenes intérpretes, el gran dominio del instrumento que manejan, convencidos además, de

que muchos de ellos llegarán a ser unos virtuosos, pues desde pequeños apuntan ya, magníficos modales.

Confecciones

NOBLEJAS

c/. Empedrada, nº 4 - Teléf. y Fax: 926/61 04 21
MANZANARES



- * ESPECIALIZADOS EN VESTIR AL HOGAR
- * EXTENSA COLECCION DE CORTINAS ADAPTABLES A CUALQUIER ESTILO Y PRESUPUESTO
- * CONFECCIONAMOS CUALQUIER CORTINA A JUEGO CON EDREDONES, FUNDAS NORDICAS, COLCHAS DE VERANO, FALDAS DE MESA, CABECEROS.
- * INSTALAMOS CUALQUIER SISTEMA DE CORTINAS, STORES RIELES, BARRAS, GALERIAS BANDOS DE TABLAS O FRUNCIDOS.

(25 AÑOS DE EXPERIENCIA)



Según proyectos, en el 99 tendremos depuradora

La nueva depuradora de aguas residuales de Manzanares costará unos 650 millones de pesetas y comenzará a construirse el próximo año.

El citado proyecto, financiado por la Consejería de Obras Públicas de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, dará servicio a los 18.200 habitantes de Manzanares y a los 7.500 del vecino municipio de Membrilla.

Estará situada en unos terrenos colindantes con la actual depuradora, cerca del camino a Daimiel, en una zona denominada "La Chopera".

El Ayuntamiento de Manzanares ya ha puesto a disposición de la Consejería de Obras Públicas de la Junta, los mencionados terrenos para la construcción de la depuradora, estando prevista su finalización para el año 1.999



Ocho piernas para un banco

Me fue curioso el ver a estos cuatro señores, bien apretados y escuchándose el uno al otro, me imagino que contándose cualquier batallita de antaño. Por el peso no hay que preocuparse, ya que es resistente como el "Banco de España", que baja el precio de la moneda ¡no hay problema!, ellos tienen asegurada su pensión, que para el año próximo la subida corresponderá según el índice de vida.

Este banco aguanta, aunque uno de ellos, muy prevenido, se lleva una almohadilla, supongo que debido a la dureza del asiento y así, no se resientan sus pobres posaderas.



Rubio

Muebles de cocina

DIRECCION: *Santiago Serrano García*

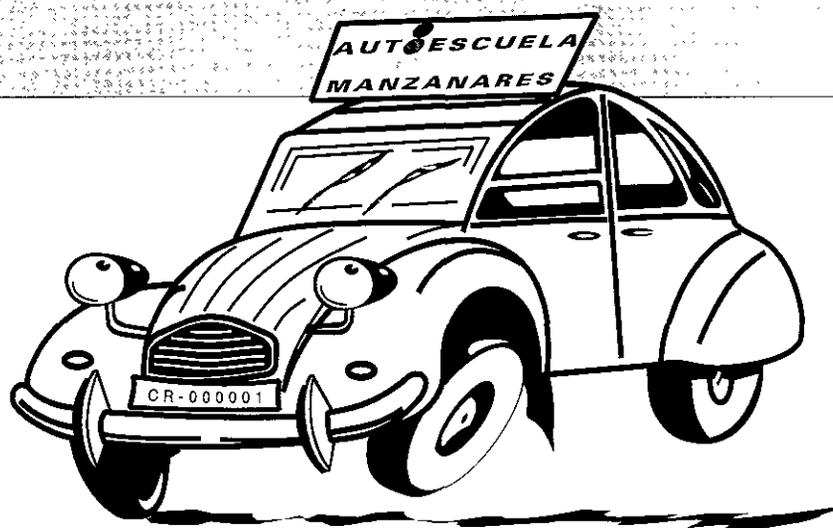
Exposición: Torrecilla, 18 - Telf.: 32 31 40 - Nave: Castellanos, 80 - Telf.: 32 54 78 - VALDEPEÑAS

Ctra. La Solana, 18 bajo - Telf.: 61 49 33 - MANZANARES

AUT●ESCUELA

MANZANARES

Pueblos de Membrilla
y Manzanares



Os recuerda
que las bases en la
conducción son muy
importantes.
Aprendelas bien
¡Conduce en la vida sin
arriesgarte!

OFICINA

Toledo, 2 (pasaje)

Teléfono: 926/ 61 43 09

MANZANARES (Ciudad Real)



¡Bajó el paro! Según datos facilitados por el INEM

Durante el mes de mayo, el paro descendió en la provincia de Ciudad-Real en 1.499 personas, lo que supone una baja del 4,74% según datos facilitados por el INEM. El número total de desempleados en la provincia al término del mes de mayo era de 30.139 personas. Con este descenso, Ciudad-Real, con una tasa actual de desempleo del 18,28% deja de ser la provincia con mas paro de la región, para pasar al segundo puesto después de Toledo que tiene un 19,14% de población activa en paro. A pesar de este descenso, la tasa de desempleo en Ciudad-Real continúa estando por encima de la media regional, el 15,76%.

Todos los sectores económicos de la provincia registraron un descenso, situándose a la cabeza, agricultura, que bajó un 8,67% (105 parados menos) seguido de la construcción con un 5,96% (355 menos), servicios un 5,06% (608 menos), industria con un descenso del 4,06% (257) y finalmente el sector de personas sin trabajo anterior, que bajo en un 2,84% (174 parados menos).

Igualmente en todas las oficinas del INEM de la provincia, en el mes de mayo se produjo una bajada del paro. Situándose con un mayor descenso, la oficina de Villanueva de los Infantes con un 9,57%, a continuación la de Manzanares con una bajada relativa del 7,62% y Ciudad-Real (capital) con un 3,75%. Por el contrario donde menos bajó fue en Tomelloso con algo más del 1% y Puertollano, con casi un 3%.



El descenso del paro en mayo del año anterior fue algo inferior al de este año al situarse en términos relativos en un 4,48% frente al 4,74% del mayo actual. En el citado mes de 1.995 las oficinas provinciales del INEM tenían contabilizadas 31.551 personas sin empleo, mientras que en 1.996 la cifra total es de 30.139, es decir, 1.412 personas menos.

En nuestra localidad el desempleo por sectores es el siguiente: agricultura con 125, construcción 310, industria 299, servicios 702, y sin empleo anterior 455 personas.

«Aplaudimos lo nuestro»

Al Restaurante-Bar "Menano" hay que darle la enhorabuena por la última reforma de su patio, al hacerlo típicamente manchego. Una galería nuestra, de nuestro entorno, como la mayoría de nuestras casas eran a principios de siglo; con galerías que daban a un patio.

Da gusto estar en este recinto tan cómodo y tan fresco.

Hay una frase hecha que dice: "No es gastarse los dineros a ton-tas y a locas, es saber gastárse-los, que es más difícil".

Seguros estamos que en estos días de feria, este patio se encontrará abarrotado, no es para menos, amistades y forasteros querrán verlo y desde luego que merece la pena.



Esta reforma la amortizarán en poco tiempo y el año que viene

se hará otra nueva reforma, ya que tienen sitio para ello.



«Señorío de Guadianeja», primer premio en el concurso a la Calidad de Vinos

El vino "Señorío de Guadianeja 1.984" de Vinícola de Castilla, un monovarietal de cencibel que logró un primer premio en el último concurso a la Calidad de los Vinos Embotellados del Consejo Regulador de la Denominación de Origen, destaca por su gusto muy personal, según datos de la empresa.

CARACTERÍSTICAS:

El producto ofrece unos tonos teja característicos del envejecimiento en barrica y en botella, mientras que los aromas se revelan varietales, con dejes debidos a su envejecimiento.

El paladar, seco a la vez que tierno en el ataque, ofrece un paso de boca redondo y amplio y una riqueza de matices fruto de su esmerada crianza.



Gravemente herido

Un joven de 26 años fue atropellado el viernes 7 de junio en la N-430, en el cruce km. 365,200 –frente al café-bar "Altozano"–, resultando gravemente herido. El accidente tuvo lugar pasadas las diez de la noche, cuando el turismo CR-3281-P atropelló al peatón M.S.M.

El Gobierno civil añadió que el conductor dio positivo en la prueba de alcoholemia.

El herido fue trasladado por el 006 al Hospital de Altagracia para una vez reconocido, trasladarlo a Madrid debido a su gravedad.



Confitería y Bombonería

El buen gusto

José María Romera Bellón

Toledo, 6 - Telf. 61 04 15 - MANZANARES (Ciudad Real)

ARTESANIA Y TRADICION



XII Concurso Regional Escolar de Teatro en Villarrobledo



Los jóvenes de 1º de BUP del Instituto Sotomayor, nueve alumnos en total, presentaron en Villarrobledo la obra vovedil «Tres papás para Totó» del autor francés Jean de Letras, en adaptación española de Adolfo Lozano. La

dirección estuvo en manos de Nuria Marco de la Hoz, con la ayuda de Javier Alvarez y Antonio Pérez.

Dicho Festival Regional de Teatro Escolar, fue del tres al quince de junio. Este último día se celebró la clausura,

que terminó con la entrega de premios.

El ganador del Primer Premio fue para el grupo de 1º de BUP de Manzanares con la obra «Tres papás para Totó».

Dicha obra fue representada en la Casa de Cultura de Manzanares en la Muestra de Teatro Escolar «Lazarillo», que este año alcanzó su décimocuarta edición, el 6 de mayo.

P
ALOMO
MATERIALES DE CONSTRUCCION

ANTONIO ATOCHERO BORJA

- AZULEJOS
- SANEAMIENTOS
- MAMPARAS DE BAÑO



Distribuidor Oficial de:

aparici

Comercio, 11 - Teléf.: 926/61 12 52 Teléf. Móvil: 909-70 93 63 - Fax: 926/61 12 91
MANZANARES



Stylo

Stylo. **TRAJES DE CEREMONIA**

Stylo. **MODA JOVEN**

Stylo. **SASTRERIA**

**TU Stylo ESTA CON NOSTROS
BÚSCALO**

Les atenderemos en toda la región

Stylo. c/. Empedrada, 24
MANZANARES (C. Real)



Una plaza de muchas estrellas

por Bernardo
Fernández-
Pacheco
Villegas



Comprendo que uno de los edificios públicos de mayor uso y necesidad en la vida de los pueblos es su plaza de toros, por lo que está más que justificada la inversión que se viene realizando en nuestro. Ya podemos hablar de varios cientos de millones. Grosso modo la cosa andaría por los trescientos millones, ya que han sido varios los proyectos de Escuela Taller, sustanciosos todos ellos en lo que al pecunio se refiere, amén de otras migajas presupuestarias que no han faltado a su cita anual. La cifra exacta podría resultar mareante, sobre todo si no se valora adecuadamente el valor social de la inversión.

Ahora le ha tocado el turno a los aparcamientos. Porque no estaba bien que el cada vez más nutrido parque de vehículos de los usuarios quedase diseminado así como así. Su

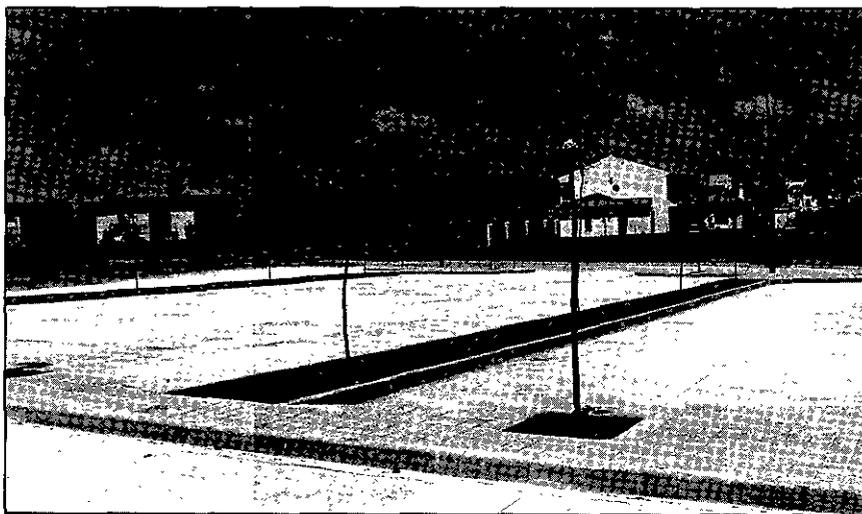
precio ha ascendido a quince millones de pesetas; pero la verdad es que eran muy necesarios. Son demasiadas las horas de aparcamiento anárquico, ocupando indiscriminadamente los alrededores y alterando el tránsito de las vías de circulación tantos días al año, con peligro de vehículos y propiedades. La justificación es evidente, y si no llegasen a ser suficientes siempre cabe la solución de ejecutar algún proyecto de aparcamiento subterráneo, que no ha de faltar, y que con los recursos y medios actuales tampoco representaría un problema de gran dificultad.

Las felicitaciones taurinas deben llover una tras otra. Si seguimos esta progresión de mejoras, la plaza de toros puede llegar a convertirse casi en el sueño de un Faraón. De hecho ya hay detalles que se

acercan al perfil de la obra. Por ejemplo los servicios o retretes. Tengo entendido que en lo referente a los varones, que suelen ser los taurófilos más empedernidos y los mayores usuarios del lugar, aquello del reguero en el suelo y el agua escurriendo por la enlucida pared ya ha pasado a la historia. Los urinarios actuales pueden competir sin desdoro alguno con los del mismísimo y vecino Parador de Turismo.

“¡A ver si al final quien lo sufre es la fiesta!”. Estas exquisiteces ya empiezan a preocupar a algunos. Porque hay más de un aficionado a los arponcillos y a la franela que frente a lo descafeinado no deja de defender la idea romántica y castiza de las corridas de toros a la antigua; es decir, con sol y moscas, peligro de gangrena, sobacos chorreando, olor a farías, bocadillo de jamón entre el tercero y el cuarto, zurra tirando a templado en el quinto y voces hasta en los susurros, voces por doquier demostrando el alto conocimiento que todos tienen de la casta, la lidia y el merecimiento de los despojos-trofeos. Y una plaza de cuatro estrellas puede no ser el lugar más adecuado para lo que allí se gisa.

Las plazas de carros guardaban todo el sabor de la tradición. El declive empezó con





el influjo extranjero que impuso el peto a los caballos y se teme que las innovaciones puedan seguir aguando la fiesta.

Las corridas de toros deben mantener la espontaneidad en los tendidos ya que se ha perdido en el ruedo. Pero en los sitios bien, uno empieza a sentirse un tanto encorsetado e inhibido, cuando a los toros se va a todo lo contrario. Allí se va a lo que se debe ir; a desinhibirse en la catarsis, a disfrutar viendo como un tío se la juega para redención general de la raza, y como a seis hermosos toros seis, cuanto más bravos y con más casta mejor, los desangran y matan, eso sí con arte, con un arte como no hay en otra parte del mundo. Y si te gusta gritas y aplaudes, y si no, voceas aún más fuerte e

insultas sin contemplación al empresario, al ganadero, al presidente, al torero —por supuesto—, al mozo de espadas y al picador, que para eso entre otras cosas está y para eso se le paga. Y que no miren con ojos de entendidos algunos de los palcos o de la barrera, así como queriendo enmendar la plana a los demás, como molestos por el griterío. Los toros son lo que son y para eso no necesitan de un sitio finolis.

Por eso también no falta quien prefiere el retrete codo a codo y con olor a amoníaco. Que es como debe ser. Se empieza por ahí, por los urinarios y ya no se sabe donde puede acabar la cosa. Y es que un Ayuntamiento empeñado en mejorar y mejorar la casa puede llegar a olvidar la esencia

de las cosas y cometer errores desde la buena voluntad. Así hay quien piensa en acristalar la plaza con montera corredera, poner calefacción por si hay algún festejo de invierno —que nunca se sabe lo que puede pasar— instalar aire acondicionado o sustituir la arena del albero por césped y fardar de agua cuando los demás estén con restricciones.

Miedo da escuchar los presupuestos municipales cuando se hacen públicos, porque a la plaza no le falta ya... casi de nada. Y ¿En qué seguirá echando el dinero nuestro Ayuntamiento? Porque para los toros no puede faltar.

Lo peor sería que lo pagase la fiesta y acabasen reconvirtiendo la plaza. Es como para dar miedo de verdad.



PELAYO

Mutua de Seguros

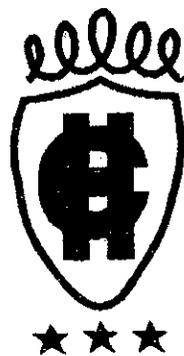
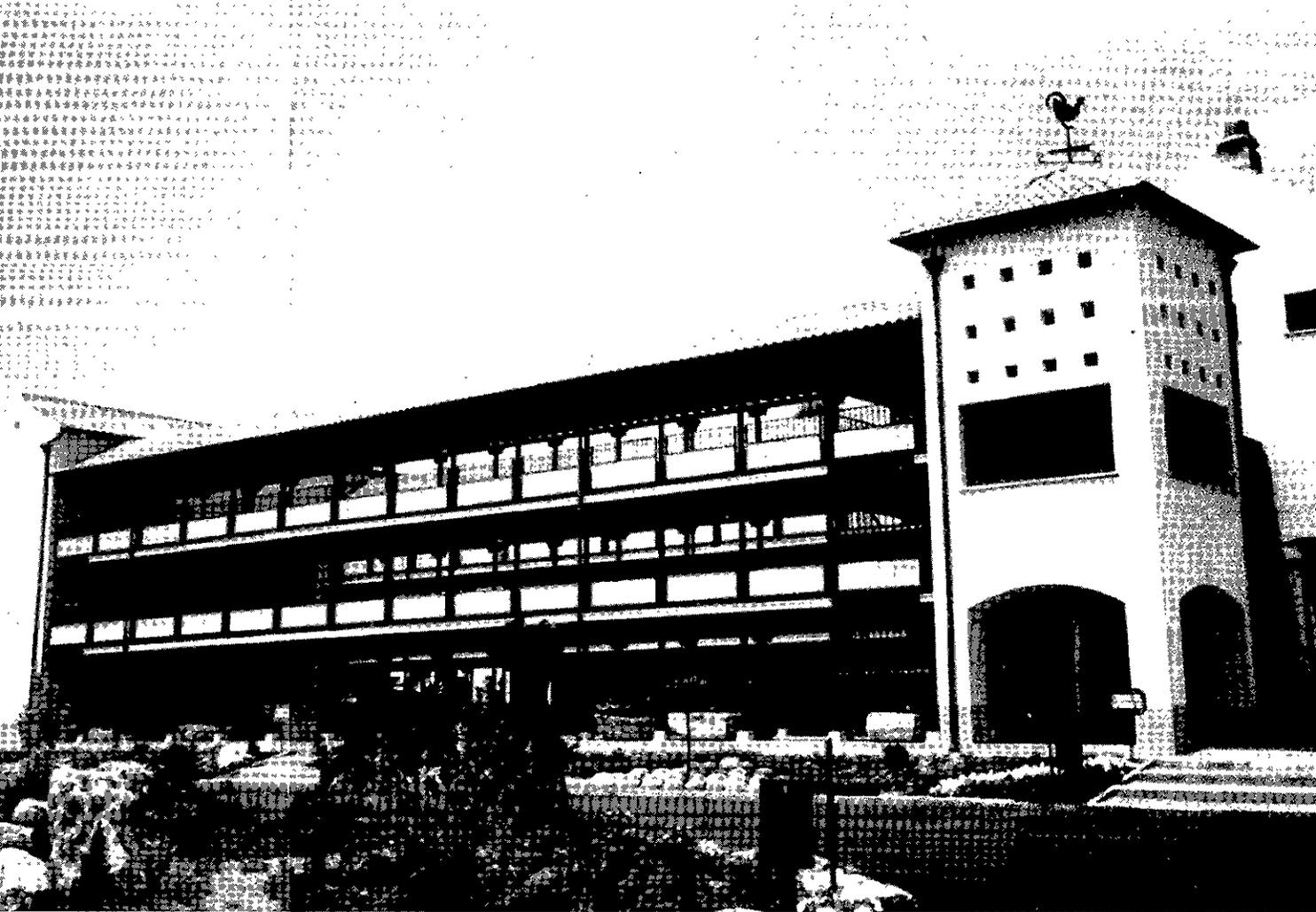


coberprima, s.l.

Trabajamos por su seguridad

**- SEGUROS DE VIDA, ACCIDENTES,
AUTOMOVILES Y OTROS RAMOS.**

Toledo, 8. 2º Izda. - Teléfono 61 03 03 - Fax 61 41 32 - 13200 MANZANARES (C. Real)



Hotel El Cruce

Autovía, Km. 173 - Teléfono; 61 19 00 (5 líneas)

Fax: 926) 61 19 12

13200 MANZANARES (C. Real)



La violencia cotidiana

No es que me parezca mal que esté limitado el uso de juguetes bélicos, lo que ya entiendo menos es que no nos guste que nuestros hijos jueguen con pistolas de juguete o cualquier otro artefacto similar y en cambio seamos tan permisivos con las escenas violentas que contemplan en el cine y a través de los medios informativos o de comunicación.

Está tan asumido que maltratar a otro es el no va más de la diversión, que incluso películas con vocación de entretenimiento familiar llegan a hacer auténticas apologías del suplicio. No se yo si el vertiginoso aumento del sadismo y la violencia en los espectáculos tienen una relación directa en el aumento de los actos criminales cometidos últimamente por niños y adolescentes. Probablemente no es este el único origen de estas situaciones, pero no puedo dejar de pensar que tienen cierta influencia, de hecho, la tortura como ocio, excitación, placer o juego,

es la propuesta que ofrecen a los espectadores este sinfín de películas que dejan en mantillas a los reportajes televisivos sobre las guerras más actuales y cercanas, y sin embargo, menos creíbles.

No creo por tanto que las escenas de horror que nos asaltan a través de pantallas de cine o televisión, contribuyen mucho a la paz del espíritu y al entendimiento de los demás como personas y no como objetos.

En la misma proporción que esta clase de violencia física, se ejerce otro tipo de violencia no menos importante, me refiero por supuesto al desparpajo lingüístico punteado de tacos que soportamos. Todavía me pregunto si la frase "libertad de expresión" quiere decir libertad de opinión dentro de los límites que marcan las libertades ajenas, o libertad para poder expresar lo que a uno le viene en gana dentro de la línea de la grosería más pura y dura. Lo hortera, lo vulgar, la descalificación, en resu-

men, la falta absoluta de formas es un aluvión que coge de lleno a los niños, sujetos pacientes de todo lo referido más arriba.

Es curioso que comiencen a aparecer en el panorama literario—junto a otros dedicados a los adultos— títulos que se refieren a la educación de las buenas formas; el último: "El libro de los buenos modales", dedicado a niños a partir de los seis años.

No deja de parecerme un contrasentido que quiera educarse a los niños en el respeto y el saber estar, sin comenzar por lo que debería ser realmente prioritario.

Es evidente que no podemos encerrar a nuestros hijos en urnas de cristal, todo esta ahí, por tanto nuestra tarea será enseñarles a elegir, a seleccionar, a criticar lo inaceptable, es decir, una educación que considere la libertad como algo respetado y respetuoso, y un bien comunitario y compartible.

Isabel Romera

UN AMBIENTE DIFERENTE

TUBOS



BAR

c/. Doctor Camacho, 2 - Teléfono: 61 31 82 - MANZANARES



ESPAÑA-RUMANÍA Y LA UNIVERSIDAD POPULAR



por *Jerónimo Calero*

Hoy es un día especial; al menos eso parece. Un día en el que el ardor patrio se manifiesta de manera visceral. Gritos de España, España; banderas de triunfo, corazones acelerados...

España ha ganado a Rumania en un partido difícil; la ilusión sigue intacta; los cronistas deportivos llenan horas y horas de radio con voces desgañitadas por el enorme esfuerzo realizado.

Durante unos días, sólo se hablará de esta victoria. Y de la bronca entre Javier Clemente y un periodista —al parecer tras los insultos llegaron a las manos— que otros periodistas, califican de intolerable.

Y todo esto por un deporte dirigido en la mayoría de Clubes por fanáticos impresentables; un deporte que invierte miles de millones en superclases endiosados (¿Se imaginan ese dinero invertido en crear deporte?) por hacer algo tan elemental como cualquier otro trabajo.

No pretendo boicotear a nadie; pero con ser importante que nues-

tra selección se clasifique, no debería pasar de esto; una sincera emoción por el buen juego realizado y a otra cosa.

¿Saben cuánto pueden ganar estos jugadores por ello? lo que Vds. o yo, o el profesor de arte de la Universidad Popular, no ahorraremos en nuestra vida.

Tiene intención sacar a relucir la Universidad Popular en este comentario, porque en esta tarde en la que no parece haber nada sobre la tierra mas que el partido de nuestra selección; cuelgan sobre las paredes de la Sala de Exposiciones de la Universidad Popular, obras realizadas por manos anónimas —que han dirigido profesores anónimos— que tal vez nunca conocerán la gloria, porque son la expresión viva de un pueblo que recupera su espacio.

Cerámica, pintura, labores, manualidades, marquería, bailes, cocina, taller de teatro, encuadernación... (puede que me deje materias) asignaturas todas ellas dirigidas a un público con inquietudes que no pudieron desarrollar

en su día y que han visto aquí, la oportunidad de formarse y conformarse.

Porque estoy seguro que detrás de todas estas obras que hoy —absolutamente sólo— he podido contemplar, yacen ilusiones preteritas que al ver —por fin— la luz, dejan una honda huella de satisfacción personal sobre sus autores. Y al margen de la creatividad o de la calidad —algunos son verdaderamente buenos— no habrá ninguno de estos aplicados alumnos que no sienta admiración por su obra. Porque en definitiva, el mayor logro conseguido ha sido la propia realización personal, la propia estima.

Ya os decía al principio. Hoy ha sido un día especial. Porque ha la noticia que en grandes titulares publicarán mañana los medios nacionales, yo he podido unir esta otra —modesta y en una revista local— : En mi pueblo sobrevive la inquietud.



CARPINTERIA

Fernández y Ballesteros, C.B.

CARPINTERIA EN GENERAL

Ventanas - Puertas de calle y de paso
Mallorquinas, etc.

Accesorios de baño
Alcobas de niños
Murales, etc.

MUEBLES DE COCINA A MEDIDA

ESTAMOS A SU SERVICIO EN: Goya, 18 (Barrio Divina Pastora) - Teléfono: 61 49 - 87 - MANZANARES



Mariposas africanas

Los especialistas dijeron que se trataba de una plaga de "mariposas africanas", atraídas por esta primavera exuberante, casi increíblemente verde tras la prolongada sequía. Indiferentes a su nombre científico, las mariposas se empeñaban en su vuelo frenético hacia la luz, colándose por todas partes, estrellando sus pequeños cuerpos contra las lámparas y los cristales una y otra vez, como si no acusaran los golpes.

Los especialistas repetían que eran inofensivas, pero yo -que no tengo afinidad alguna a la entomología- las encontraba verdaderamente desagradables, sobre todo vistas de cerca. Así, me entregué a combatir las con la misma furia que ellas ponían en su vuelo hacia la luz. Se convirtieron en una pequeña miseria cotidiana: expulsarlas de los lugares insospechados en donde aparecían, sacudir la ropa tendida a la que se pegaban, impedir que se metieran en los armarios... Era una lucha ridícula, absurda, que me hacía sentir casi inferior a los insectos. Ellos, al menos, seguían los dictados de su código genético; yo obedecía pura y simplemente a un asco irracional, pero irremediable.

Justo en aquellos días llegó a mis manos por casualidad, un cuento de

Ítalo Calvino, en el que la casa de una familia era invadida por las hormigas. Las hormigas lo llenaban todo y parecían inmunes a todos los venenos, como si su única función en este mundo fuese hacer aún más misera la ya de por sí misera existencia de aquella pobre gente. El cuento me hizo reflexionar acerca de lo que llamamos absurdo: esa parte de la realidad que parece incongruente, esperpéntica, que nos obliga a exclamar "¡no puede ser, esto no me puede estar sucediendo a mí, es demasiado ridículo!".

Pero esa ridiculez nos incomoda, nos coloca entre la rabia y la vergüenza; como cuando soñamos que andamos desnudos por la calle, a como si fuésemos el malo en una comedia de cine mudo. La comicidad del absurdo es intolerable cuando se cuele en nuestra vida, porque esa vida es, para cada uno de nosotros, la cosa más seria del mundo. Ya que sólo tenemos una, preferimos pensarla en términos de drama, o incluso de tragedia, antes que verla reducida a la comedia. En la comedia, el actor es un payaso, y el malo es, necesariamente un idiota que recibe los golpes. Por eso, estamos dispuestos a tolerar una existencia abocada al destino fatal y glorioso de la tragedia, pero de ningún modo a ser



por *Trinidad Noguera*
Licenciada en CC. Políticas

víctimas de un guión en el cual es siempre nuestro trasero el que soporta las patadas de Chaplin.

Y, sin embargo, las pequeñas misérias cotidianas acercan más nuestra vida a la comedia que a la tragedia. Luchar inútilmente contra las mariposas, aguantar a pleno rostro el chorro de agua de una ducha que se da la vuelta, meter el pie en una alcantarilla rota: todas esas cosas pueden sucederle a la Pantera Rosa, pero de ningún modo a Edipo o a Antígona. Tal vez por eso, uno se siente desnudo cuando le roban la cartera y no se da ni cuenta, y a la frustración y la impotencia se une un sentimiento próximo al bochorno. Racionalmente intentamos convencernos diciendo que es mejor un carterista que un atraco con navaja, pero, en el fondo, la navaja brilla con amenaza del destino fatal, mientras que el carterista nos hace sentir inútiles como cuando perseguimos mariposas con un trapo.

BUYTRAGO

Servicios diarios con:

MADRID - BARCELONA - VALENCIA y ANDALUCIA

Servicio directo al resto de España

Pol. Ind. Parcela A, 1-A - Teléfonos: 61 22 00 - 61 22 04 - Fax: 61 22 02 - MANZANARES

VACACIONES

gratis

SIN SORTEOS

ahora



Por la compra de sus
MUEBLES DE COCINA, le
regalamos la **ESTANCIA** en un apartamento de
lujo, 8 días (7 noches) en Canarias, Baleares o la
Costa del Sol, cuando Vd. quiera
y para dos personas

Antonio Enrique, S. L.

Muebles - Decoración

c/. Empedrada, 20 - Cárcel 2 y 4 - Pza. Constitución, 1.
Tel.: (926) 61 03 48 - Fax: (926) 61 06 89 - **MANZANARES**



El presupuesto de festejos para este año se acerca a los veinte millones de pesetas

Parece que el paso de los años ha hecho que Antonio Caba, primer Teniente de Alcalde y Presidente de la Comisión de Festejos, y yo, tengamos unas reuniones periódicas cuando alguna celebración importante se avecina en nuestra ciudad. Son incluso también tradicionales los bares en los que habitualmente celebramos el encuentro, que se



realiza siempre en términos cordiales y donde amén del tema que nos cita, charlamos de cuanto nos sale al paso, resultando siempre saludable el cambio de impresiones, la controversia y los puntos de vista, diferentes a veces, coincidentes otras, sobre el devenir de Manzanares.

La inmediata Feria que este año se celebrará del 17 al 22 de julio, nos da pie para conocer los diferentes festejos preparados para este 1.996, que contará con un presupuesto cercano a los veinte millones de pesetas, llevándose la "parte del león" los espectáculos que se presentarán en La Pérgola: viernes 19, espectáculo de variedades en el que intervendrán José Vélez, María Gracia, Félix "El Maño", Brenda Lou y Didí Martel, con un presupuesto de 1.800.000 pts.; el sába-

do 20 actuará Paloma San Basilio, que se llevará la nada despreciable cifra de 5.100.000 pts. y el lunes día 20, estará dedicado a la juventud principalmente, con un concierto del grupo Danza Invisible, que cobra un caché de 2.204.000 pts.; a estos datos económicos anteriores hay que sumar un importante capítulo de impuestos y personal.

Las actividades deportivas se inician el domingo 14 con una competición de pesca en el pantano La Cabezuela, organizado por la sociedad deportiva "El Martín Pescador". Este día también se inicia la fase previa del XII Torneo de Campeonatos Castellano-Manchegos de Tenis, que se desarrollará durante toda la Feria. Otras actividades deportivas que tendrán cabida son: torneo de fútbol-sala, carreras ciclistas de distintas modalidades, torneo de pelota, tirada al plato de carácter regional y carrera pedestre "Ciudad de Manzanares".

La Asociación de Motos de Otra Época (AMOE) celebrará la II Concentración de Motos Antiguas "Ciudad de Manzanares", que recorrerá un amplio circuito urbano y una

ruta comarcal por los pueblos de Arenas y Villarta de San Juan, finalizando en el Paseo de la Estación, en donde se instalará la Exposición de Motos Antiguas. Esta interesante muestra se celebrará el domingo 14 de julio.

El Gran Teatro acogerá en su escenario el miércoles 17, a la compañía Atlas Teatro, que representará "El Mago de Oz", representación que repetirá el jueves 18. El sábado 20, la Compañía de Teatro Benavente, interpretará la conocida y popular comedia de Miguen Mihura "Melocotón en almíbar" y el domingo 21, se harán dos representaciones, una para la Tercera Edad y otra para el público en general, de la pieza de Paco Martínez Soria "Que se deja Vd. el paraguas".

Para los más pequeños la Comisión de Festejos ha previsto la instalación de un parque infantil en la Estación de Autobuses, compuesto por un búfalo mecánico, una atracción hinchable, una casita de pelotas, un circuito de motos, un tren de vías y una cama de obstáculos; completa la diversión un tren neumático que recorrerá las diferentes calles de la población, trans-





portando gratuitamente a los niños/as en edad infantil. Este acto se celebrará el jueves 18, de 11 a 14 horas y de 17,30 a 19,30 horas.

Las diferentes actuaciones que la Banda de Música "Julián Sánchez-Maroto" realizará durante la Feria, se iniciarán a las 11 de la noche del miércoles 17 en el quiosco del Parterre, con un concierto de música popular. El sábado 20 lo iniciará a las siete de la mañana con unas alegres dianas y a las doce de la mañana, en la Plaza de la Constitución, realizarán un Concierto de Pasodobles. El domingo 21 nuevamente tocarán alegres dianas por las calles de Manzanares.

Los jóvenes tendrán una jornada especial en la noche del jueves 18 -en el Fuerte del Coyote-, con el Festival "Manzana Rock", en el que intervendrán los grupos locales: El Grito del Tiempo, Krater, Contragolpe, Akelarre y Superxtición. Mucha marcha y mucho ritmo.

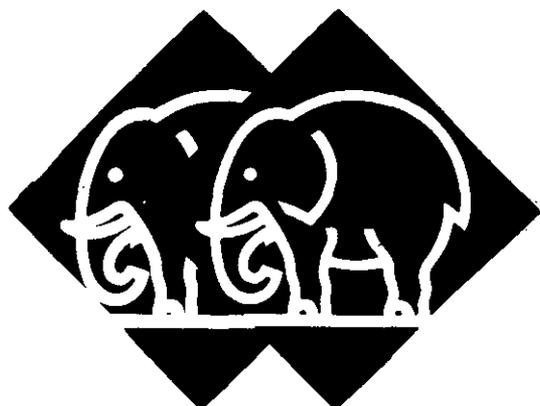
A las once y media de la maña-

na del domingo 21, la Peña Caballista "Ntro. Padre Jesús del Perdón", realizará un pasacalles por diferentes vías de la población, terminando en la Avda. de Andalucía, junto a la Plaza de Toros.

Pero quizás el plato más fuerte de esta Feria lo constituye la Corrida de Toros que se celebrará el sábado 20 a las 7 de la tarde, lidiándose toros de la ganadería "El To-

ril" (propiedad de Martín Berrocal), para los diestros: César Rincón, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique. La parte taurina la completa el espectáculo de doma ecuestre de El Cartujano, lidiándose el único toro bravo domado del mundo.

La quema de un castillo de fuegos artificiales en la noche del lunes 22 darán por finalizadas las Ferias y Fiestas de 1.996



grucasa
GRUAS CASTELLANAS, S.A.

OBRAS Y CONSTRUCCIONES
EN GENERAL - SERVICIOS

- Grúas pequeño y gran tonelaje
- Alquiler maquinaria O.P.
- Transportes
- Contenedores

OFICINAS: Polígono Industrial, parcela B-20 - Telf.: (926) 61 41 08 - Fax: (926) 61 16 06
13200 MANZANARES (Ciudad Real)



El Presidente de Castilla-La Mancha, José Bono, inaugurará Fercam'96



La invitación ha sido cursada por el Alcalde de Manzanares, Miguel Angel Pozas y es más que probable que el Presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, José Bono, sea el encargado este año de cortar la cinta inaugural que de paso a la trigésimo sexta edición de la Feria Regional del Campo y de Muestras de Castilla-La Mancha, FERCAM 96, que se celebrará en nuestra ciudad del 17 al 22 de julio. También es probable la presencia del Consejero de Industria, Alejandro Alonso y de Mariano Maraver, que actualmente regenta la cartera de Agricultura, a los que se sumarán las autoridades provinciales.

Para conocer algunos detalles sobre la organización de FERCAM 96 nos hemos desplazado hasta el pabellón oficial de la feria, en donde hemos sido recibidos por su director gerente, Manuel Molina; preguntándole sobre el cambio de fecha en la celebración de la feria, nos dijo que el movimiento de fechas de un año para otro se debe principalmente al ajuste que deben realizar para que el final de la misma coincida con el fin de semana, puesto que esas fechas son las que más benefician a los sectores afectados.

El presupuesto previsto para la realización de la presente edición se cifra en veinticinco millones de pesetas, que serán sufragados por los siguientes ingresos: ocho millones de la Junta; dos millones de la Diputación Provincial; que este año disminuye en uno su subvención, puesto que hasta la fecha venía aportando tres; quinientas mil pesetas de la Caja de Castilla-La Mancha; trescientas mil de la Caja de Madrid y doscientas mil pesetas de la Cámara de Comercio; siendo suplido el resto por la propia organización, que aporta aproximadamente el 60 % del presupuesto general.

Como en ediciones se celebrarán los concursos de calidades de vino y queso; catadores de vino y destreza y arada con tractor. A ellos se sumarán varias conferencias técnicas y los premios de periodismo agrario, otorgados por las asociaciones ASAJA e Iniciativa Rural, que este año recaen respectivamente en el periodista de La Solana, Antonio García-Cervigón y en Amparo Alvarez Velasco, corresponsal de TVE en Albacete.

Para este año tiene una presencia especial el SEPES, dependiente del Ministerio de Fomento, entidad

que dará a conocer las ventajas y perspectivas que nuestro Polígono Industrial ofrece al empresario, al ubicar en él sus nuevas instalaciones.

En lo que al recinto ferial se refiere, este año no se han realizado mejoras salvo el cambio en el centro de transformación eléctrica, por un importe de cuatro millones de pesetas, a los que sumarán otros tres más para la reforma del tendido eléctrico de toda la feria; estas inversiones están financiadas por la Consejería de Industria y Comercio.

Con cargo a los presupuestos municipales y dentro del capítulo de promoción de empleo, se han pavimentado dos viales en los aparcamientos con acceso de peatones a los Paseos del Río y un punto de iluminación cada 50 mts.; el aparcamiento dispondrá de guardas jurados para la vigilancia de éste.

El recinto dispuesto para la exposición se encuentra totalmente ocupado desde el pasado mes de mayo, lo que ha obligado a partir parcelas de grandes dimensiones; como ha ocurrido con la de Riegos Lozano, que tendrá como vecina a una casa dedicada a venta de maquinaria de obras públicas.





Este año no se ha llevado a cabo la convocatoria de azafatas debido al gran número que concurría a ello, lo que obligaba a dejar a la mayoría de ellas sin questo de trabajo. Para esta edición se reducirá su número, y la elección se llevará a cabo en función de la experiencia en años anteriores.

El horario en el que la feria permanecerá abierta al público en general, será de 11 a 2 del mediodía y de 7,30 a 12 de la noche, cobrándose entrada las mañanas del jueves, viernes y sábado; entregándose a su vez, una botella de vino "Yuntero" especialmente embotellado a tal efecto. Desde la organización se seguirán aportando visitantes profesionales a través de las Asociaciones Agrarias e Iniciativa Rural.

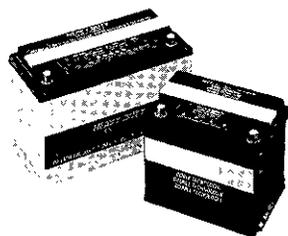
El Director-Gerente, Manuel Molina, se encontraba satisfecho de la situación en la que se encuentra la feria a escasos días de su inauguración: "El año agrícola viene favorable y ello ha despertado un mayor inte-

rés por parte de los expositores, con lo que se ha conseguido la total ocupación; también nos hemos visto obligados a ampliar el sector turístico, dada la demanda del mismo y su interés hacia la feria". Respecto a la construcción de un gran pabellón de muestras y servicios, Molina manifestó: "Se hace necesario dotar a la feria de un gran pabellón que dé cabi-

da a los diferentes sectores, pero para llevarlo a cabo, dada la gran inversión que representa, es imprescindible la colaboración de las instituciones".

Finalmente Molina nos explicó que los expositores han retirado ya 40.000 invitaciones para sus clientes y amigos

R. M. / M. R. M.



EL HIPER DE LAS BATERIAS

Amplio surtido de baterías para:

- * Turismo de Gasolina
- * Turismos de Gas-Oil
- * Maquinaria
- * Camiones
- * Tractores



¡¡35 años de experiencia!!

¡¡Las mejores marcas a PRECIOS INCREIBLES!!

NO SE DEJE ENGAÑAR Y CONFIE SOLO EN LOS PROFESIONALES.

TALLERES DOMINGO CHACON
c/. Cruces, 12 - Teléfono: 61 13 87 - MANZANARES

FERCAM 96



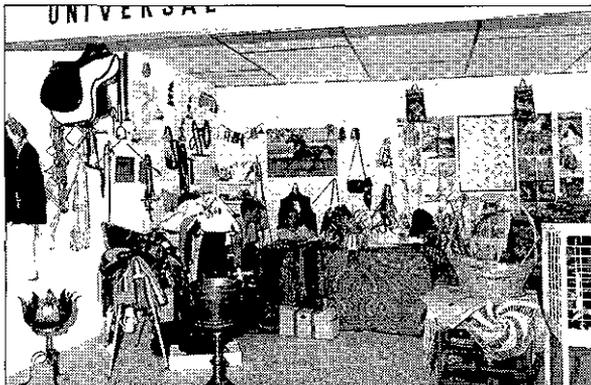
Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha



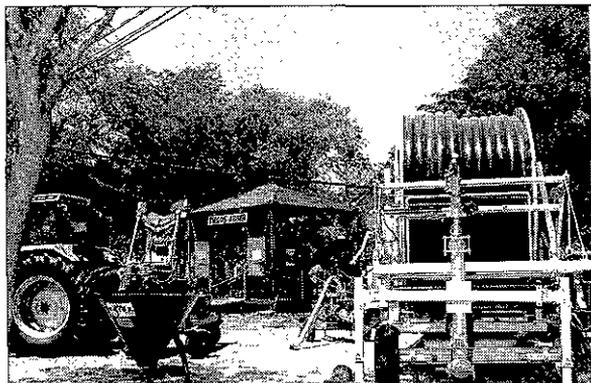
**XXXVI
FERIA REGIONAL
DEL CAMPO Y MUESTRAS
DE CASTILLA-LA MANCHA
MANZANARES (CIUDAD REAL)
DEL 17 AL 22 DE JULIO**



**Oficina de información
EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE MANZANARES
Teléfonos: 926/61 33 66
61 06 04 - 61 06 00
Fax: 61 29 16**



100.000 m² DE EXPOSICION - TODOS LOS SECTORES REPRESENTADOS
Maquinaria Agrícola, Riegos, Medio Ambiente, Construcción, etc.
La Exposición de Maquinaria Agrícola más importante de la Región.
VISITELA EN MANZANARES DEL 17 AL 22 DE JULIO





¡Tengo miedo!

Estos Fabio, ¡ay dolor! que ves ahora
campos de soledad, mustio collado,
fueron en tiempo Itálica famosa
(Epístola Moral a Fabio)

Cada mañana, las primeras imágenes que mis pupilas perciben, imágenes que se repiten cada vez que dirijo la vista a través de las ventanas de mi casa, son las del impresionante a la vez que deprimente aspecto que ofrece el edificio del Casino.

Mientras tomo el café con leche, mis ojos no pueden apartarse del lamentable estado en el que se encuentra cada balcón, cada trozo de alero, cada cornisa o adorno. Todo está desprendido, todo puede caer de un momento a otro, todo amenaza ruina y la inseguridad de cuantos viandantes pasen por sus aledaños, porque como algún día -y puede ocurrir en cualquier instante- el Casino, o parte de



él, diga de caer, los cascotes van a llegar hasta el cajero del Banco Popular o hasta el último "Hola", que tenga Félix en su estantería.

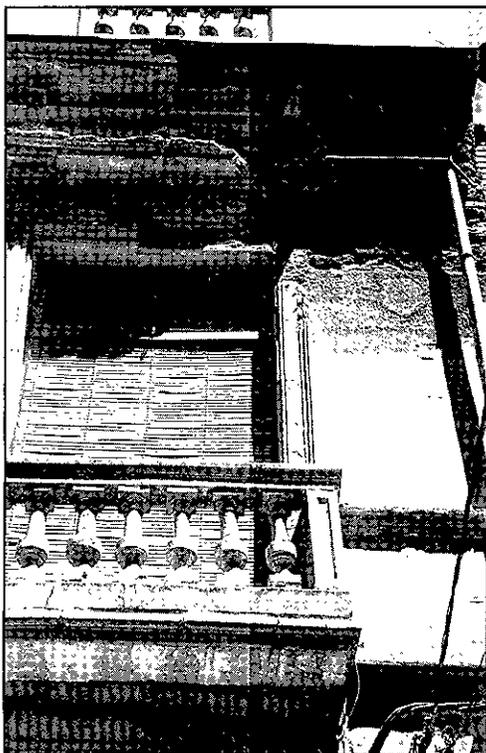
Tengo una reciente y cercana experiencia de haber visto como una edificación aparentemente en buen estado ha caído como "el Califato de Córdoba", agradeciendo que no hayamos tenido que lamentar desgracias personales. Estas líneas que estoy escribiendo no son producto de la protesta o la denuncia, son producto del miedo, del miedo que siento cada vez que mi familia o yo ponemos el pie en la calle, porque constantemente estamos pasando junto a un coche-bomba que puede estallar cualquier día a cualquier hora.

Hay quien opina que desde estas páginas de Siem-

bra sólo estamos escribiendo falsedades o imprecisiones sobre el Casino, con un total desconocimiento del fondo del tema. Yo hoy no quiero entrar en esas cuestiones, sino pedir a quien corresponda que tome cartas en el asunto porque en algún momento podemos lamentar algo muy serio, y entonces no habrá andamio protector que nos proteja.

Hace poco me he enterado que soy propietario de la octava parte de una acción que perteneció a mi abuelo. Díganme -y supongo que lo mismo a mis hermanos y primos- dónde hay que firmar para que este asunto pueda tomar el cauce más rápido y favorable conducente a una eficaz solución que ponga fin a esta "espada de Damocles" que permanentemente pende sobre nuestras cabezas.

Roberto Muñoz





Pleno Ordinario 18 - Junio - 1996

por Pedro
Román Orozco



Un pleno con veintidós puntos a tratar en el Orden del Día que tuvo un desarrollo rápido y todos los temas fueron aprobados por unanimidad exceptuando el diez y el once, que se referían a las Bases de convocatoria para cubrir cinco plazas de Guardia de la Policía Local al servicio municipal (Aptdo.10), y las Bases de convocatoria para cubrir las plazas de Oficial primera de Obras, Oficial segunda de jardines y Peón Sepulturero al servicio municipal. (Aptdo. Once)

En ambos casos el Partido Popular votó en contra al no estar representados en el Tribunal que ha de calificar las pruebas. En cuanto a las plazas de Guardia de la Policía Local, tampoco estaban de acuerdo que el ejercicio escrito tuvieran que pasarlo a máquina.

El Alcalde una vez más dijo que el Tribunal se constituía según ley y que la exigencia de pasar el ejercicio a escrito a máquina se haría sin límite de tiempo y sin exigir una gran técnica, ya que podrían pasarlo con uno o dos dedos o con método apropiado. Reiteró que de aquí a septiembre que podrían ser las pruebas, tenían tiempo suficiente de practicar un poco. No hubo acuerdo y se aprobaron las bases por mayoría, con los votos del PSOE e IU.

El resto de los asuntos que fueron tratados y aprobados por

UNANIMIDAD como hemos mencionado anteriormente fueron:

1º Aprobación del acta

2º Aprobación definitiva del Estudio de Detalle promovido por "Alquileres Pinar S. L." en parcela sita en calle de nueva apertura, prolongación de la Avda. Cristóbal Colón.

3º Aprobación inicial del Proyecto de Compensación del Plan Parcial (2-a) que presenta la Junta de Compensación del Sector.

4º Se determinaron los daños y perjuicios por la resolución del contrato de obras de construcción del Gran Teatro Municipal de Manzanares, en contra de "OCP Construcciones S. A." por valor de unos treinta millones de pesetas; dado que el Ayuntamiento debe la última certificación de obras que suponía unos veintisiete millones, OCP Construcciones S. A. deberá pagar al

Ayuntamiento seis millones de pesetas.

5º Aprobación del proyecto de construcción de vestuarios y pista polideportiva en el recinto del Polideportivo Municipal por valor de veinticuatro millones de pesetas.

6º Aprobación del pliego de cláusulas administrativas para la contratación, por procedimiento abierto mediante subasta, de la obra de construcción aprobado en el punto anterior.

7º Se solicitará subvención INEM-Corporaciones Locales, para las obras de urbanización junto a la Estación de Autobuses, cuyo coste total es de diecisiete millones, de los cuales se solicitarán diez de ayuda.

8º Se elevan a definitivas las adjudicaciones de los Quioscos-Bares de los Paseos Príncipe de Asturias, en virtud de la subasta realizada a tal efecto.





9º Se ratificó el justiprecio (ciento cincuenta mil pesetas por cien metros cuadrados), en relación con la expropiación de terrenos de propiedad municipal, junto a la Plaza de Toros por "Telefónica", autorizando a la Alcaldía para la firma de Acta de Ocupación y Pago.

El apartado diez y once ya lo he tratado al principio del escrito.

12º A petición del Alcalde de Llanos del Caudillo sobre aumento de transferencias del FRAN, calculadas en cinco millones para el cuatrienio 96-99, se acordó transferirle esta cantidad en tres partidas; en el 97 y 98 millón y medio respectivamente y en el 99, dos millones, tal y conforme él lo había solicitado.

En el debate de este acuerdo parece que ambos grupos PSOE y PP no pondrían inconveniente a la segregación de Llanos del Caudillo del municipio de Manzanares, no obstante Miguel Ángel Pozas, dijo que la dificultad podría producirse al determinar el término municipal.

13º La liquidación provisional del Ejercicio de 1.995, entre el Ayuntamiento de Manzanares y la EATIM de Llanos del Caudillo, dio como resultado un saldo a favor del Ayuntamiento de Manzanares de doscientas mil pesetas.

14º Se modificaron los créditos con el remanente del año 1.995 de quinientas ochenta y ocho mil pesetas para el Patronato Municipal de Deportes, y un millón doscientas cincuenta mil pesetas para la Universidad Popular.

15º El Inventario Municipal al 31 de diciembre de 1.995 se eleva a cuatro mil sesenta y tres millones de pesetas.

16º Las Cuentas en Ejecutiva del ejercicio de 1.995 presentadas por la Excoma. Diputación Provincial asciende a cincuenta y cuatro millones quinientas mil pesetas.

17º Se dio cuenta del escrito remitido a la Confederación Hidrográfica del Guadiana, sobre la moción presentada por IU y aprobada por todo el Pleno sobre la recuperación del río Azuer. La respuesta venía a denegar la moción y dejaba la posibilidad de autorizar en su día la repoblación de la ribera del cauce.

Rafael Bermejo de IU dijo que era decepcionante la respuesta y se daba por enterado e indignado por la contestación, que denotaba la poca categoría personal y profesional del Presidente de la Confederación. Pidió a los componentes de la Corporación que se formara una actitud contundente ya que se deducía del escrito que nos tomaban por tontos al decir que "se podrá autorizar".

Todos estuvieron de acuerdo en estudiar la fórmula de propuesta ante la Confederación.

18º Se aprobó el proyecto "Redes de Agua y Saneamiento: calle Lanza y otras", siendo su ejecución directa por Administración; dicho proyecto será de quince millones de pesetas.

19º Se modificó el título de la Ordenanza que regula el precio público por utilización de piscinas, pistas de tenis y polideportivos.

20º Todos los componentes se dieron por enterados de todos los decretos y resoluciones dados por la Alcaldía en el último trimestre.

No hubo asuntos presentados fuera del "Orden del Día", ni ruegos ni preguntas.



Vicente Muñoz P. Niera



Disco-Bar

Castiga-La Marcha

MANZANARES



A muchas personas les gustaría
tener en su pueblo un local
como este.

APROVECHATE

Abrimos todas las noches
de verano



La Casa de la Juventud se construirá en el Mercado



Dentro de las diferentes parcelas municipales, una de las que mayor actividad desarrolla por la lógica dinámica de la vida de un pueblo, es la dedicada a obras, por lo que cada cierto tiempo se hace necesario entrar en contacto con el responsable de la misma. Ello ha dado lugar a que mantengamos conversación con José Camacho, concejal de Obras y Servicios de nuestro Ayuntamiento; quien nos recibió en una de las dependencias municipales, dándonos cumplida cuenta de todo lo que en este momento se está llevando a cabo o su realización se encuentra próxima, dentro del ejercicio de 1.996.

En estos momentos se encuentra en ejecución la construcción y pavimentación de los aparcamientos en los alrededores de la Plaza de Toros, dentro del Plan Concertado para el Fomento del Empleo, con un presupuesto financiado por la Junta de Comunidades y el Excmo.

Ayuntamiento, por un importe que supera los quince millones de pesetas, de los que nueve corresponden a la Junta (mano de obra) y seis al Ayuntamiento (materiales y Seguridad Social).

Esta obra, que dio comienzo a primeros de abril del presente año, urbaniza 2.300 metros cuadrados de solera de hormigón y 600 metros con loseta de cuatro tacos, contemplando además la plantación de 40 árboles que suplirán a los que tenía la zona. En ella están trabajando 30 hombres; completa la obra de la Plaza de Toros, la terminación del zócalo, una acera recorriendo toda la edificación y la apertura de tres huecos en la fachada principal que irán cerrados con una bella celosía. Su terminación está prevista para finales de junio, lo que supone que para la Feria se pueda disfrutar de estas mejoras.

Dentro del mismo Plan para el Fomento del Empleo, se es-

tán pavimentando los paseos del Cementerio, obra que se inició el 1 de marzo y durará hasta el 1 de noviembre. En ella trabajan grupos de 29 hombres, cada tres meses; colocando seis mil metros cuadrados de adoquín de hormigón. La obra cuenta con un presupuesto de 45 millones de pesetas, de los que 25 corresponden a mano de obra que financia la Junta y los 20 restantes de materiales y Seguridad S. son aportados por el Ayuntamiento.

También se están pavimentando dos viales, con una superficie total de 2.000 metros cuadrados en la Feria del Campo – zona de aparcamientos–, dentro del Plan de Empleo de la Diputación, por un importe de diez millones de pesetas en la que trabajan 19 personas durante tres meses, habiéndose iniciado el 1 de abril y teniendo prevista su finalización para el 28 de junio.





Acogiéndose al capítulo de inversiones, José Camacho nos informó que se va a reponer el albero del Parque del Polígono y del ruedo de la Plaza de Toros, por un importe de tres millones de pesetas. También se ha colocado aire acondicionado en la sala de lectura de la Biblioteca Municipal y en la Emisora, por un importe de más de millón y medio de pesetas. Desde el 1 de mayo y por espacio de tres meses, dentro del Plan Concertado, se está procediendo a la limpieza de extrarradios, del Paseo de los Pinos y del que va desde éste al Puente de los Pobres.

Entre las obras pendientes, figuran la construcción de una Casa de la Juventud, que irá ubicada en las naves del Mercado de Abastos, situadas frente a la Residencia de Ancianos y de



cuyo proyecto se ha encargado el aparejador municipal, José Morell, contando con un presupuesto de quince millones de pesetas. También está prevista la urbanización de los terrenos situados entre la Estación de Autobuses y "Los Álamos", con cargo

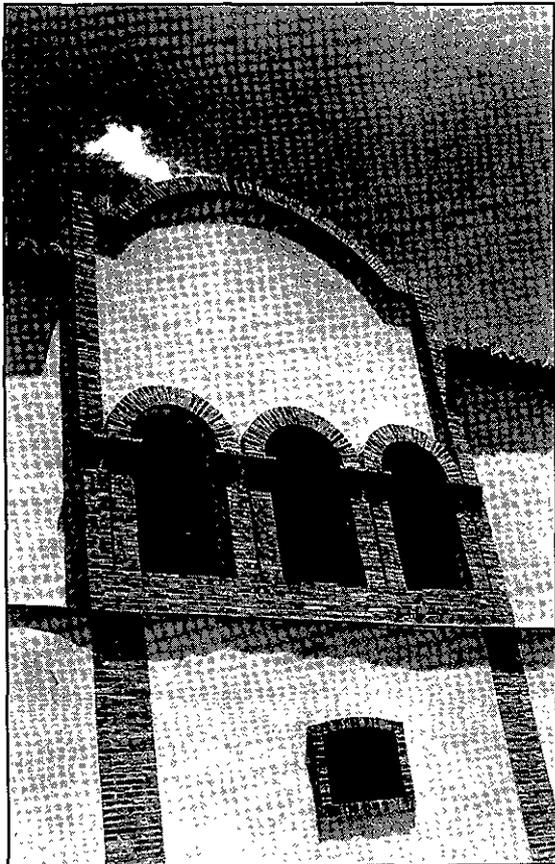
al convenio entre el INEM y las Corporaciones Locales, con una dotación de veinte millones. Pendiente de aprobación se encuentra el proyecto para la realización de unos nuevos vestuarios en el Polideportivo Municipal, que se situarán junto a los ya existentes para el campo de fútbol, éstos serán reformados junto con los de la piscina, por un importe de ocho millones. Está previsto que para septiembre pueda estar terminado el frontón que se está construyendo.

En otro orden de cosas, José Camacho nos dio a conocer que

la empresa "Relojerías Valverde" de Albacete, se ha encargado de realizar el nuevo reloj de la torre, que junto a sus cuatro esferas, unirá una más en la fachada del Ayuntamiento, situado en el círculo de la cornisa, que para este fin se construyó, pero que nunca pudo verse hecho realidad; ahora, nuestra Plaza de la Constitución contará con cinco esferas, con maquinaria electrónica que permitirá accionar las campanas de la torre. Su presupuesto es de dos millones de pesetas y se espera que su colocación sea inmediata, por lo que puede que cuando estas líneas vean la luz, ya la hayan visto las esferas del nuevo reloj. El viejo, por el momento será guardado para una posterior exposición en sitio adecuado.

El anuncio de la subida de los niveles de agua, tanto en los pozos de Los Romeros, como en Carnicerías, así como la colocación de una pasarela mecánica que facilite el acceso al Ayuntamiento, dio por finalizada la conversación que nos permitió ponernos al día en lo que a obras municipales se refiere.

Roberto Muñoz





La feria de antaño

Los ojos del que esto escribe tenían trece años recién cumplidos, porque entonces las "Ferias y Fiestas" se celebraban del 6 al 12 de agosto y estaban precedidas de un programa muy historiado, de formato alargado, polícromo y de auténtica composición tirada, y de compaginación manual. Con una orla alusiva se escribían cosas como estas:

Diana floreada y pasacalles.
Suelta de globos grotescos en la plaza del Ayuntamiento.

Carrera de cintas, de sacos, y cucañas en los paseos del río.

Concurso de escaparates.

Concierto de la Banda Municipal, dirigida por el Maestro Maroto.

Proyección de películas en los paseos del río.

Gran festejo taurino.

Más pasacalles y verbena en el Zepelín...

La cosa era así poco más o menos, pero tenía sus matices; por ejemplo: los mosquitos autóctonos, criados en la ribera del río Azuer; lustrosos como cangrejos y despabilados como golondrinas, que se ensañaban con los que apaciblemente cabeceaban en el "banco largo". Allí, mientras el "trenecillo" pitaba, los expresos pasaban resoplando, camino de Andalucía, con sus luces veloces y su rojo farolillo de cola que hacía un guiño burlón a los novios que se morreaban por el "paseo de los pinos".

Hay cosas que se le quedan a uno: las gaseosas de bola, "las pelotas" de Eugeñín, con su blusón de color garbanzo él y su cesta de mimbre cubierta con un



pañó blanco y muy pulcro. Las llaves de dulce, fundidas en azúcar roja que vendía "la Perigalla" en una carretilla pintada de verde oliva, con tres agujeros en donde engastaba sendos dornillos con altramuces, pitos, manises y tortas de girasol que te vendía por trozos. Las turroneras, con bloques de blanco turrón de varios kilos, auténtica artesanía de la dureza hecha dulzor, con su pizca de amargor que conjugaba con regusto a cianuro. Se alumbraban con carburo y la turronera se empeñaba en enseñar a las mariposillas, moscas y mosquitos —con un papel atado a un junco— unas normas de aparcamiento y circulación que no llegaban a entender.

Debajo del añoso chopo, hoy

seco, estaba la mesa con la barra de hielo, una fila de botellas de colores: rojo, verde y amarillo; el hombre con un aparato, raía el hielo, lo comprimía, lo pinchaba en un palo y lo coloreaba con un chorro de jarabe de botella; el polo no era muy consistente, y a las niñas les importaba mucho que se le derriera en el vestido.

Los globos grotescos, no todos subían, ardían muy deprisa y abucheábamos al que encendía el algodón subido a la escalera. Hoy me pregunto, ¿qué era eso de grotescos?

¡Ah! los conciertos en los paseos del río, eso sí daba mucho empaque, como ir al Liceo, al Campoamor o al Martín. Esas filas de sillas metálicas, irrompibles; ese callar de altavoces de "atracciones"; esa escalera empinada que alcanzaba el quiosco, cuadriculado de bombillas de 40 vatios, y ese ataque a la orden de la batuta de Don Julián Sánchez-Maroto; de la obertura de "La Arlesiana" a "La Boda de Luis Alonso", a "La Leyenda del Beso"... Eran auténticas ejecuciones coronadas con escasos aplausos; tengo la impresión de que a las personas mayores de entonces les daba vergüenza aplaudir.

Claro que en los toros era diferente; allí, la garrafa de zurra y las berenjenas desinhibía mucho. Los toreros se hospedaban en el Parador de Turismo, pero la cuadrilla lo hacía en el Hotel Regina, el de mi amiga Irene, frente a la báscula. Severiano se encargaba de recogerlos con su coche de punto y por la carretera de Madrid (hoy Avda. de



Andalucía), llena de gentío, los conducía a la Plaza de Toros, orgullo del pueblo.

Las verbenas eran harina de otro costal; fueron pesadilla del P. Manuel, escándalo del P. Esteban y dolor de cabeza del Alcalde Calero y del suplente Daniel Maeso, los poderes fácticos y pacientes de entonces.

Había dos cines de verano, uno frente a la gasolinera del río y el otro próximo al "banco largo". En estas fechas se programaban obras maestras de Benito Perojo y otros, así como: Nobleza Baturra, La Leona de Castilla, Los tambores de Fumanchú..., era un cine muy instructivo; "las butacas" eran sillas de madera y las entradas de "general" (la 2ª clase) eran las filas delanteras.

Llegando a estas líneas me



entran ganas de filosofar sobre la ecología de esas ferias, en las que las berenjenas aliñadas se transportaban en orzas tapadas con harpillera encalada y se consumían con arqueo del cuerpo, para que la gota del rojo jugo cayera al suelo sin roce alguno.

Que los paseos del río se regaban con una cuba de agüador con un tubo perforado, tirando con una mula. Que los cabreros repartían la leche de puerta en puerta, desde la teta al puchero. Que las moscas estaban en competencia con las moscardas, tábanos, avispas. Que...

¡Adiós paisanos!, que lo paséis tan felices como yo recuerdo que lo fuí.

**ANTONIO RODRÍGUEZ
MAZARRO**

JOCASA
HOGAR

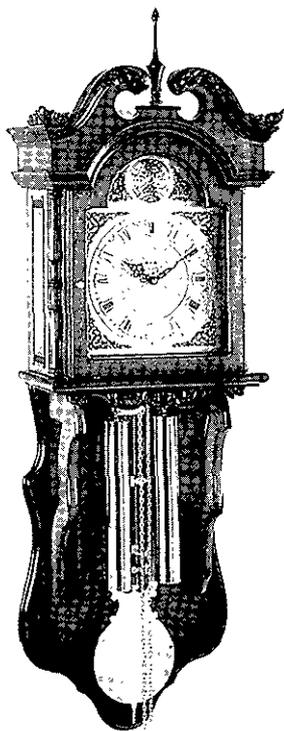
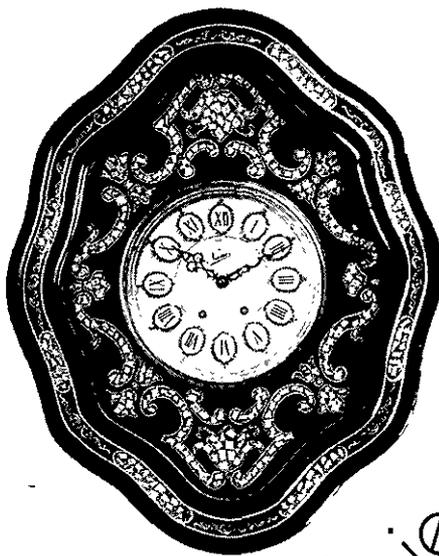
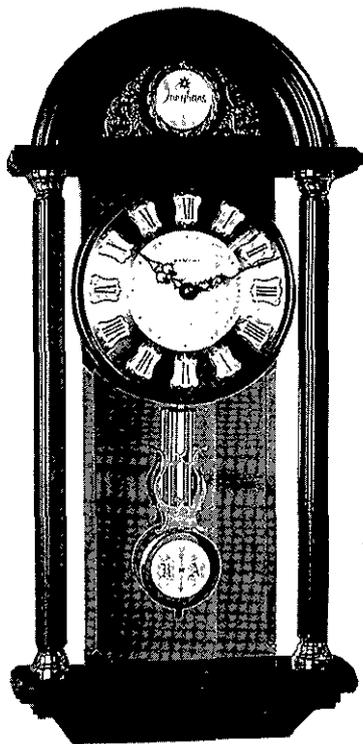
- CONFECCION E INSTALACION DE CORTINAS
- COLCHONES
- TAPIZADOS
- TOLDOS
- COMPLEMENTOS

¡¡Profesionales del hogar!!

**CONSULTENOS SIN
COMPROMISO**

c/. Jesús del Perdón, 29 - Tfno.: 61 01 96 - 13200 **MANZANARES**



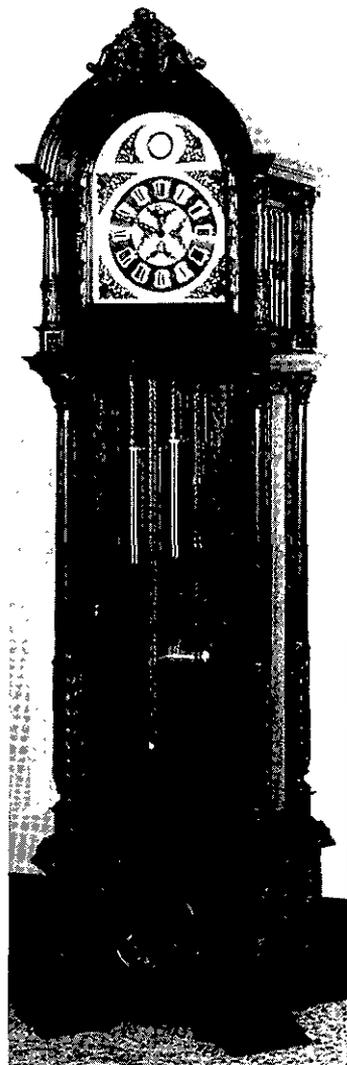


Joyería - Relojería
SERRANO

Estamos en
FERCAM '96

Rey Juan Carlos, 12
Tel.: 926/36 08 62
Villanueva de los Infantes

Empedrada, 9
Telf.: 926/61 22 03
Manzanares



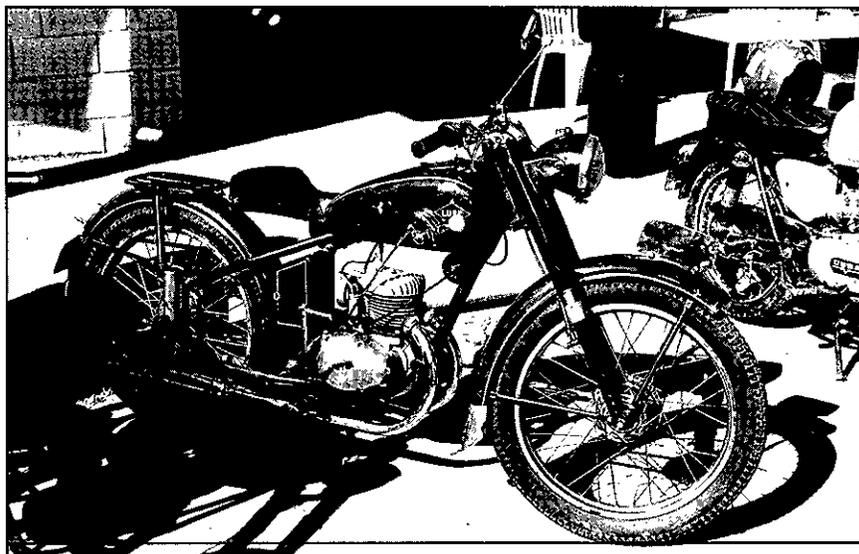


AMOE prepara la II concentración Nacional "Ciudad de Manzanares"

La Asociación de Motos de Otra Epoca (amoe) se fundó en Manzanares en noviembre de 1994, haciendo su presentación pública, acompañada de otras asociaciones provinciales, el dos de abril de 1995, con una asistencia de 75 motos y 150 participantes. La primera Concentración Nacional se realizó en la pasada feria de 1995, con una participación de 150 motos y 250 participantes, con motos que llegaron de todos los puntos de España, contemplándose vehículos que abarcaban una época desde los años 30 a finales de los 70, uniéndose a ellos tres moteros franceses con motos que participaron en la Segunda Guerra Mundial.

El recorrido de la I Concentración -con un total de 115 km.- se realizó por los pueblos de Villanueva de los Infantes, Alhambra, La Solana y Manzanares y en la segunda, con un total de 85 km., podemos decir que el coche escoba solo recogió tres motos, lo que nos indica el buen estado de las motos participantes.

La actual Junta directiva está presidida por Cayetano Ruiz-Elvi-



ra, siendo el vicepresidente Emilio Peñalva; secretario, Antonio Abengoza; tesorero, Mateo Sánchez de la Blanca y vocales: Francisco Lozano, Pedro Garrido, Antonio Torres y Francisco Fernández, contando con un total de 25 socios y 45 motos, unas restauradas y otras en magnífico estado de conservación. El presupuesto actual es dos millones y medio de pesetas.

Estos "chalados" de AMOE han organizado para el próximo

sábado 13 de julio la II Concentración Nacional "Ciudad de Manzanares", que iniciarán a las ocho de la mañana con las inscripciones y el desayuno en la Plaza del Gran Teatro, para a las nueve hacer un recorrido urbano y posteriormente llevar a cabo la ruta comarcal por los pueblos de Arenas y Villarta de San Juan (con parada y bocadillo), para continuar a Llanos del caudillo, donde serán obsequiados con refrescos, regresando finalmente a Manzanares, realizando otro recorrido urbano que finalizará en el Paseo de la Estación, donde podrán admirarse las "joyas" participantes.

Finalmente motos y moteros se desplazarán hasta el Parador de Turismo, donde se celebrará el almuerzo, entrega de recuerdos a los participantes y de la moto restaurada SANGLAS 500, sorteada el día anterior en combinación con la Lotería Nacional. Hacia las seis de la tarde está prevista la Clausura de esta II Concentración Nacional "Ciudad de Manzanares", feliz iniciativa de AMOE y que sin duda tendrá un gran éxito de participación. **S.**





Actividades de ACECE durante las Ferias y Fiestas

Entre las actividades culturales y recreativas que el Área Comercial y Empresarial de la calle Empedrada realiza, figuran las que programa con motivo de la Feria y Fiestas de julio que tienen lugar en nuestra ciudad, sumándose así al esplendor de las mismas.

Estas se inician -según nos informa Santiago Enrique, miembro de ACECE- el sábado 13 de julio con un interesante partido de fútbol entre todos los componentes de ACECE que lo deseen, ofreciéndose así una oportunidad para que demuestren sus facultades físicas y su sentido del humor. El partido será mixto, con participación de jóvenes, promesas, veteranos y féminas, en el que se espera una gran participación.

También van a tener lugar actividades de carácter solidario y humanitario, puesto que se repetirá la gran tortillada, en la que todo miembro de ACECE deberá realizar una tortilla, que posteriormente será vendida en la mañana del 16 de julio, siendo los fondos recaudados a beneficio de Cáritas; el acto contará con la colaboración de la Asociación de Amas de Casa y socios del Hogar de la Tercera Edad, que serán los encargados de elaborar la zurra. Con el mismo fin solidario el 20 de julio será la Fiesta del Duro a beneficio de Cruz Roja, procediéndose en varios puntos de la calle a la colocación de un emblema de Cruz Roja que deberán rellenarse a base de duros y monedas



de cualquier valor. Unas iniciativas que esperan la colaboración de todo Manzanares.

De nuevo montarán un castillo hinchable a disposición de los más pequeños y como siempre a precios populares, que incluso se verán rebajados para aquellos comerciantes que quieran adquirirlos para regalarlos a sus clientes.

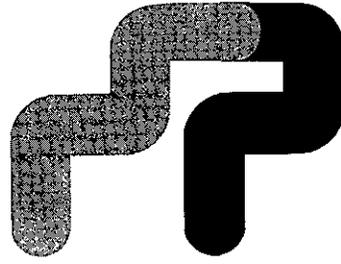
Dos iniciativas culturales de gran relevancia están preparadas para esas fechas: una Exposición Fotográfica con la obra retrospectiva de Torres Lafont y por defencia del mismo podrá apreciarse en los escaparates de ACECE y la convocatoria del Primer Concurso de Pintura, dotado con 25.000 ptas. (canjeables en cualquier establecimiento de ACECE), siendo el estilo libre y la temática cualquier punto o rincón de la zona comercial de la calle Empedrada.

El jueves día 18, si los acondicionamientos de sitio lo permi-

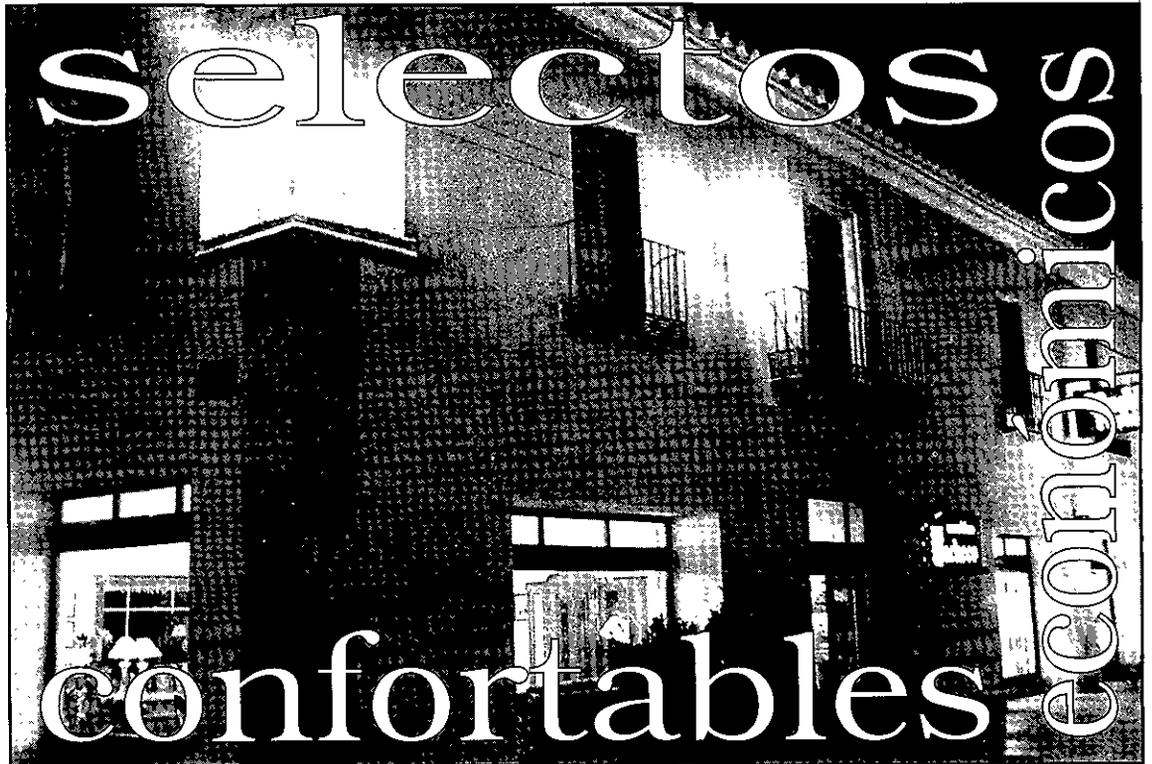
ten, se montará un show de karaoke, compuesto por un animador, escenario completo y equipo de luz y sonido, que cooperará de forma notable a la animación de las fiestas. El espectáculo comenzará a las diez y media de la noche y durará hasta la una de la madrugada.

Entre las actividades pendientes figura una exhibición de labores para las Fiestas Patronales de Jesús del Perdón, en la que se mostrarán y demostrarán las labores de encajes de bolillos, de forma análoga y como el año pasado tuvo lugar en el Gran Teatro. También está previsto, si el presupuesto lo permite la confección de un programa de actividades para su distribución dentro de los establecimientos de ACECE, que últimamente se han visto favorecidos con la incorporación de dos nuevos miembros: "Inelec Ingenieros" y "Moda Vaquera".

S.



P A C H E C O, s.l.
m u e b l e s



*Ponemos a su alcance el ambiente que más le guste
Sólo tiene que escoger*

Exposición y venta:

Empedrada, 19 - Telf.: 926/61 05 41 - Fax: 926/61 05 69

13200 MANZANARES (C. Real)

***ABRIMOS TAMBIÉN SABADOS
POR LA TARDE***



Entrevista

¿Vd. ronca?, pues lea, lea...

“SÍNDROME OBSTRUCTIVO DE APNEA DEL SUEÑO”

El ronquido está en plena actualidad y es un verdadero problema familiar y personal, ya que tiene consecuencias importantes en el organismo del enfermo, que ni descansa ni deja descansar, aparte de las graves consecuencias que puede acarrearle.

Para informar de este síndrome y que me pudieran orientar sobre el ronquido, profesionalmente hablando, me dirigí al servicio de Otorrinolaringología de nuestro hospital “Virgen de Altagracia”, donde estuve entrevistando a los tres otorrinolaringólogos de que disponemos: Dr. Jiménez Fermosel, Dr. García Lázaro y Dr. Díaz López, que muy amablemente me fueron contestando a mis preguntas, simultáneamente.



PREGUNTA. ¿Qué es el síndrome de apnea del sueño que ahora está tan de moda?

RESPUESTA. Aunque es un tema de viva actualidad, ya diferentes autores a lo largo de la historia lo habían descrito, siendo muy bien retratado por Charles Dickens en 1.873, en el romance de Joe, el criado gordo, hipersomnoliento y roncante del club Pickwick.

En primer lugar hay que distinguir entre dos entidades clínicas diferentes, que son: el ronquido y el síndrome de apnea obstructiva del sueño (SAOS), aunque en muchos pacientes se presentan ambas.

RONQUIDO: Ruido que se produce algunas veces durante el sueño por la respiración, sin apnea (pausa respiratoria) o hipoventilación, habitualmente debido a la vibración de los tejidos faríngeos.

SAOS: Se caracteriza por una serie de alteraciones de la respiración que tienen lugar durante el sueño y que comporta ronquido, así como también anomalías de las fases del sueño que conducen a una somnolencia diurna y a otras de índole general como las cardiorespiratorias.

P. ¿Cual es la causa?

R. En nuestro medio la principal es el engrosamiento del velo

del paladar con obesidad (más del 60%).

Otras causas pueden ser: retrognatia o micrognatia (alteraciones del desarrollo de la mandíbula), hipertrofia de lengua, hipertrofia aislada del velo del paladar, alteraciones neurológicas y otras.

P. ¿A quién afecta?

R. Preferentemente a varones entre 40 y 60 años con obesidad importante, que da lugar a estrechez manifiesta de la vía respiratoria superior (faringe). A medida que se incrementa el peso corporal, los episodios de apnea se hacen más largos y el sueño más alterado.

P. ¿Qué características presenta esta enfermedad?

R. SÍNTOMAS DIURNOS:

- Hipersomnía diurna, no falta en ningún caso, agravándose tras las comidas, sobretodo si se acompañan de bebidas alcohólicas. El paciente se duerme con facilidad, aún en las circunstancias más diversas como pueden ser en el trabajo, en su relación social e incluso durante la conducción de vehículos, siendo causa de un porcentaje significativo de accidentes.

- Deterioro intelectual con cambios de personalidad y trastornos del comportamiento, lo que dificulta su convivencia a nivel familiar y laboral.

- Alteraciones sexuales, consistentes en disminución de la libido e impotencia coeundi.

- Cefaleas y sequedad bucofaríngea.

SÍNTOMAS NOCTURNOS:

- Ronquido, que se presenta siempre, siendo en bastantes ocasiones especialmente ruidosos de tal forma que dificultan el sueño de su familia e incluso sus vecinos.



• Apneas, es un síntoma fundamental, que deben durar más de 10 segundos y que su frecuencia sea mayor de 10 pausas por hora.

• Sueño muy agitado, moviéndose continuamente, incluso llegando a caer de la cama.

P. ¿Qué patologías se asocian más frecuentemente?

R. Sobretudo cardiorespiratorias, como hipertensión arterial, cardiopatía isquémica y broncopatía crónica.

P. ¿Qué arsenal diagnóstico existe en la actualidad?

R. En primer lugar es necesario realizar un interrogatorio del paciente preguntándole también a sus familiares, ya que en muchas ocasiones el paciente no reconoce su enfermedad.

A continuación debe hacerse una exploración ORL exhaustiva, valorando sobre todo el velo del paladar y estructuras faríngeas.

El diagnóstico de certeza lo aporta la polisomnografía del sueño, que consiste en un registro de siete horas durante una o dos noches, que va a valorar la respiración del paciente.

P. ¿Qué posibilidades terapéuticas existen?

R. Clásicamente se habla de cuatro tipos de tratamiento:



•MÉDICO: Pérdida de peso mediante dietas hipocalóricas, acompañadas de ejercicio físico y modificaciones en los hábitos nocivos.

El tratamiento farmacológico es en general poco efectivo y no ofrece por ahora los resultados deseables.

•POSTURAL: La posición más recomendable para el sueño es el decúbito prono (boca abajo).

•INSTRUMENTAL: Consiste en la utilización de una mascarilla nasal con presión positiva continua durante el sueño, que son efectivos, pero mal tolerados por el paciente.

•QUIRÚRGICO: Traqueotomía, aporta los mejores resultados, pero en la mayoría de los casos no es aceptado por el paciente.

El tratamiento actual son los diferentes tipos de resección parcial del velo del paladar más o menos amplios según la técnica de cada autor. Aunque pueden producirse ciertas complicaciones que suelen ser pasajeras.

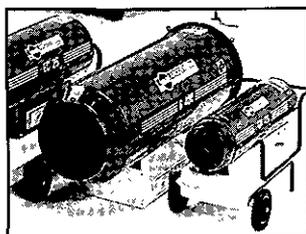
Una vez cumplido mi deseo de informar a nuestros lectores, solo me queda el despedirme y desearles a Vds. ¡Felices sueños!

Manuel Rodríguez Mazarro

DROGUERÍA, PERFUMERÍA Y ARTÍCULOS DE LIMPIEZA

ALQUIGAL

MAQUINARIA
DE BRICOLAGE
Y SECADO



ALQUILER DE GENERADORES DE AIRE CALIENTE

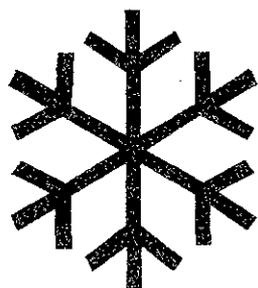
SECADO RAPIDO DE OBRAS Y REFORMAS

c/. Gibraltar, 28 (esquina a Clérigos Camarena)
Telf.: 61 29 53 - MANZANARES (C. Real)

S.A.T.

SERVICIO
ASISTENCIA
TÉCNICA

HORCAJADA



- FRIGORIFICOS
- LAVADORAS
- LAVAVAJILLAS
- AIRE ACONDICIONADO
- FRIO INDUSTRIAL



winner

 **Delchi**



argo

SHARP

SERVICIO OFICIAL

c/. Feria, 19 - Tfno.: 36 81 50 - Telf. Móvil: 908 00 67 90
CARRIZOSA (C. Real)



MANUEL BOLAÑOS MAESO

Presidente de la Junta de Cofradías de Manzanares



Hace unos meses, pasada la Semana Santa, la Junta de Cofradías de nuestra ciudad, ha renovado sus Órganos de Gobierno, nombrando entre otros cargos, al nuevo presidente de la misma, que ha recaído en don Manuel Bolaños Maeso, Hermano Mayor de la Hermandad de la Virgen de la Paz y Cofradía de la Oración del Huerto.

El acuerdo se tomó por unanimidad de los representantes de las cofradías manzanareñas, reunidos para tal motivo, por lo que felicitamos al nuevo presidente, deseándole muchos éxitos en su nuevo cargo y que lleve, en lo que a él le toca, a la Semana Santa de nuestro pueblo, al mayor esplendor posible; cosa que sabemos puede conseguir con el apoyo de todos, conociendo su capacidad de trabajo y su ánimo dialogante.

Por todo ello, le vamos a rogar conteste a unas cuantas preguntas que nos permitan conocer la situación de la Junta de Cofradías, sus problemas y sus proyectos.

PREGUNTA. Amigo Manolo, ¿quieres decirnos cual es la misión de la Junta de Cofradías dentro de la organización de las mismas y de Semana Santa, y cuando se creó?

RESPUESTA. Su misión es preparar Pregonero, confeccionar el libro de Semana Santa, desarrollar el Pregón, las procesiones del Domingo de Ramos y de Resurrección y el solemne Vía Crucis del Miércoles Santo, es decir, coordinar las actividades de las Hermandades.

Se creó en el año 1.953 ha tenido los presidentes siguientes: D. Pedro González-Román Fernández, D. Jesús Cañadas Arias, D. Eugenio García-Pozuelo Manzanera, y D. Francisco Arroyo Romanos, al que sucedo.

P. ¿Quiénes componéis la dirección de la Junta de Cofradías nueva?

R. Presidente: Manuel Bolaños Maeso; Vicepresidente: Toñi Espinosa Maestre; Secretario: Vicente Jiménez San José; Vicesecretario: Juan González Elipe; Tesorero: Cándido Díaz de Mera, y dos vocales de cada Hermandad.

P. Como organización religiosa, ¿quién es el Consiliario que os acompaña?

R. Los dos párrocos, en representación de las parroquias de La Asunción y Alta Gracia. Además, para completar el organigrama, hay un representante del Excmo. Ayuntamiento que en este momento es D. Antonio Caba S. de la Blanca.

P. ¿Qué problemas tiene actualmente la Junta de Cofradías?

R. El económico; partimos de cero. Contamos con una subven-

ción del Ayuntamiento y algunas actividades que se organizan para recaudar dinero; para empezar, el día 6 de julio próximo, hemos organizado un baile de hermandad en la Pérgola con este fin.

P. ¿Qué proyectos os habéis marcado para la nueva etapa que empezáis?

R. Mantener las actividades tradicionales y mejorarlas dentro de nuestras posibilidades.

P. ¿No sería conveniente conseguir un local, en el cual, se situaran las imágenes de Semana Santa que no caben en las iglesias y que, hasta se podría convertir en Museo de Arte Religioso, debidamente acondicionado?

R. El conseguir un local para guardar las imágenes está en el ánimo de toda la Junta y trabajaremos para ello lo que sea necesario, ya que vemos que es un problema cada vez mayor el ir aumentando las tallas.

P. Manzanares, nuestro pueblo, ha crecido mucho desde que se hicieron los actuales itinerarios procesionales; con el conocimiento y consentimiento de la jerarquía eclesiástica y sin alargar el tiempo de duración ¿no sería conveniente estudiar algunas modificaciones que ampliaran los mismos con el fin de pasear a Dios y sus Santos por otras calles de la ciudad?

R. Ya se hizo en su día y no dio un resultado muy positivo. No obstante se puede intentar, siempre que sea para dar más realce a nuestra Semana Santa.

P. Nuestra Semana Santa ya tiene un buen número de imágenes procesionales, unas con más, y otras con menos valor artístico, pero todas capaces de despertar



la fé de los fieles, ¿merecería la pena añadir algunas más, como La Santa Cena, que muchos años hemos mejorado?

R. La Santa Cena está en la mente de toda la Junta, aunque es algo de momento irrealizable, pues el costo es de diez o doce millones de pesetas, gasto que nuestra economía no nos permite hacer.

P. Los "costaleros" y "anderos", son una de las últimas innovaciones que se han añadido a la Semana Santa manzanareña y que han creado cierta polémica, ¿cómo crees que deben desarrollar su actividad para encajar perfectamente con nuestras costumbres y austeridad castellano-manchega?

R. Se empezó con "costaleros" de Ciudad Real y se cometieron fallos lógicos de algo que se hacía por primera vez, pero cada año se perfecciona para que resulte lo más serio posible. En la actualidad tenemos más de cien "costaleros" y "anderos" de Manzanares, que dos meses antes de Semana Santa ya están ensayando y viviendo la Pasión de Cristo.

P. ¿Seguiréis haciendo el acto del Pregón de Semana Santa, de tan gratos recuerdos, el libro de la misma (archivo de datos ya

pasados) y la Exposición de Motivos de Semana Santa, iniciada últimamente y que tanto ha gustado?

R. Seguiremos haciendo el Pregón y todo lo que podamos de lo demás. Para el año 1.997 ya ha sido elegido Pregonero, por la totalidad de la Junta: D. Emiliano García Roldán, el cual, ha aceptado con gran ilusión, cosa que nos honra enteramente.

P. ¿También continuaréis con las "charlas de reflexión para los cofrades" comenzadas este año en la ermita de la Paz y la recomendación a los Hermanos de su asistencia a los Oficios?

R. Sí, continuaremos invitando personalmente a todos los cofrades a los actos religiosos, que son fundamentales en nuestras Hermandades.

P. Nuestra Semana Santa ha conseguido en los últimos años una gran brillantez, aunque no tenga la fama de otras, ¿qué cosas, además de todo lo comentado, crees pueden añadirse para mejorarla?

R. Intentar que todos "vivamos" la Semana Santa meditando en la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo, principalmente en esto último que les la razón

y la fuerza de nuestra Fé.

P. ¿Crees conveniente hacer propaganda de la misma en la prensa, radio o televisión?

R. Sí, creo que toda publicidad que se haga de ella en todos los medios de comunicación es buena.

P. ¿Quieres añadir alguna cosa más?

R. Agradecer a los representantes de todas las Cofradías, la confianza que han depositado en mí, ya que me considero la persona menos capacitada para representar a la Junta de Cofradías de Manzanares, y también al esfuerzo desinteresado que ha venido desarrollando toda la Junta saliente.

Y estas han sido las palabras del nuevo presidente de la Junta de Cofradías manzanareñas, D. Manuel Bolaños Maeso, al que, repetimos, deseamos el mayor éxito en sus gestiones para el realce de nuestra S. Santa; la Semana Mayor del Cristianismo, en la que se conmemora cada año, la Pasión de Jesús de Nazaret, el Dios hecho Hombre, por nuestra salvación eterna.

Teodoro Schez.-Migallón Arias
Julio 1996

ÓPTICA ARIAS

COLEGIADO N.º 4.015



Aunque ya nos vea con buenos ojos cuando salga de
OPTICA ARIAS
nos verá mejor

ÓPTICA ARIAS, MUY CERCA DE SU VISTA

C/. San Marcos, nº 7 (frente al Casino) - Telf.: 926/61 35 35 - MANZANARES

Nuevo Citroën Saxo

▲ PIENSAS A LO GRANDE.



El Nuevo Citroën Saxo es un coche para que pienses a lo grande. Porque te ofrece una seguridad y un confort desconocidos en coches de su categoría.

Sistema de absorción de impactos laterales, estructura reforzada, barras estabilizadoras, plataforma antivibración y habitáculo insonorizado, anillo de seguridad transversal, cinturones de seguridad delanteros con bloqueadores y pretensores, tercera luz de freno, asiento de pasajero con memoria, arranque codificado antirrobo, dirección asistida electrohidráulica, frenos ABS de cuatro captores, doble airbag Citroën...

Si piensas a lo grande, ven a conocerlo.

Equipamiento según versiones.

CITROËN

Talleres Alcántara Alsanco, S.L.

Carretera Madrid-Cádiz, Km 171. Teléfonos: 61 19 30 y 61 30 18. Manzanares.



Le mandó Manuel Benítez 20.000 ptas. (1963) y compró un TV para su «Bar El Cordobés»

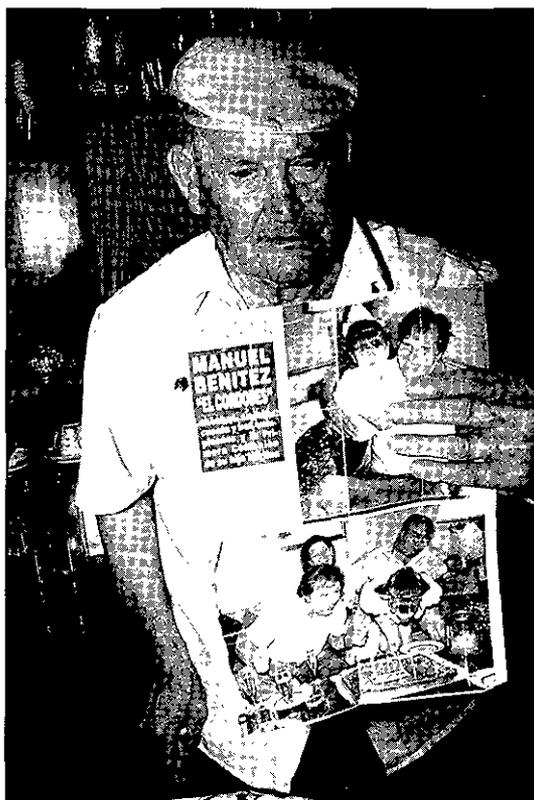
En una tarde de estas que estamos disfrutando después de una primavera honrosa de lluvias, que dieron al campo una hermosura de plantas silvestres ahora convertidas en pajitos, fui en busca de Enrique Márquez Fdez.-Arroyo, persona que actualmente se encuentra imposibilitada y se maneja por mediación de un carrillo con batería; él es de Manzanares y en la actualidad tiene 78 años.

El encontrarse impedido —me contó— fue un accidente. Desde muy pequeño siempre había trabajado en el campo con su padre, un día una rueda de carro le pasó por encima de la pierna izquierda. Le operaron pero fue imposible recuperarla, se encuentra maltrecho desde entonces y esa fue la razón de buscarse la vida como buenamente pudo.

Encontró un trabajo del que tenía conocimientos, era el oficio de guarnicionero, ha manejado como nadie el cabo, la lezna y aguja, las ataduras de medio punto y el cosido a mano. No se le resistían las horas bajo una lámpara de pocas bujías. Estuvo varios años trabajando con los “Chinas” y algunos otros; al final trabajó por su cuenta. Nunca le faltó trabajo, siempre lleno de cueros viejos; un oficio que pasó, al ir desapareciendo los animales de tiro.

Debido al gran esfuerzo de agudizar la vista, tuvo que ser operado de cataratas, quedando solo para manejarse.

Nuestro hombre, Enrique, no



sabe porqué a su abuelo le colocaron el apodo de “El Torro”, que luego pasaría a su padre y más tarde a él; desde pequeño le han dicho “El Torro” y que se lo digan por mucho años, me decía sonriente.

Una vez que salió de estos trances, decidió el medio para seguir viviendo. Instaló el bar “El Contento”, más tarde se quitó de él y puso otro al que llamó “El Cordobés”, en la C/ Soledad, fueron siete años de alegrías y sinsabores.

Estando en el bar de su propiedad “El Cordobés”, le sucedió una anécdota que viene a cuento en estas fechas, por tratarse de la Feria del año 1.963.

Ese día taurino por excelencia e histórico por algo desconocido en nuestro coso taurino,

el motivo es que se llegaron a vender más entradas que aforo, abarrotándose los tendidos e incluso el callejón, con peligro de haber ocurrido alguna desgracia.

Nuestro entrevistado que era, y sigue siendo gran aficionado al cante flamenco y a la fiesta de los toros, se juntó con otro amigo “El Cheche”, que era de Manzanares, pero tuvo que marchar a Córdoba por motivos de trabajo. Fueron a la corrida de “El Cordobés”, Pedrés y Pablo Lozano. Trataron de ver personalmente al cabeza de cartel, pero no les fue posible. Lleno total, cierre de puertas y follón en los tendidos, la Guardia Civil intervino en varias ocasiones.

Enrique Márquez, con la dirección de “El Cordobés” en Palma del Río que le proporcionó su amigo “El Cheche”, le escribió una carta a Manuel Benítez, contándole su vida y milagros. A los pocos días recibe una carta muy amable del secretario Manuel Montes —cuñado de “El Cordobés”—, diciéndole que por giro postal le mandaba 20.000 ptas., que ya era dinero en aquel 1.963.

Este regalo lo invirtió nuestro amigo en la compra de un televisor para el bar, siendo uno de los primeros que hubo en Manzanares.

Siempre que “El Cordobés” ha venido a torear a Manzanares, Enrique ha ido a verlo; quería darle las gracias personalmente, pero nunca ha podido ser.



En el año 1.967 toreó "El Cordobés" con Gabriel de la Casa y Víctor Manuel Martín y en 1.980 con Andrés Vázquez y el "Niño de la Capea" que sustituyó a "Espartaco". Se lo sabía de carrerilla, lo corté ya que recitaba las corridas de la provincia como si de un poema se tratase.

Al terminar me dijo que no tenía hijos y que estaba casado con Antonia Márquez.

Aquí tienen una vida completa que vive en plena penumbra. Agradeciéndome la visita, le gustó mucho que le preguntara, estaba emocionado, nervioso y se colocó su gorra taurina para que le hiciera la fotografía, con un recorte de revista que guarda con cariño, como no, de "El Cordobés".

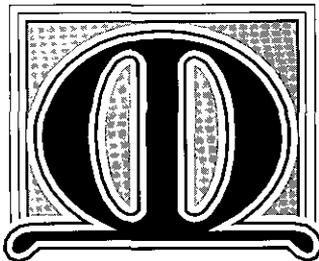
Que lástima que la vida propia sea un ejemplo de esa naturaleza comentada al principio de



este artículo; con riqueza de años jóvenes, que con el paso de los años solo nos llegue a quedar un bosque de matorrales secos, de color pajizo sin valor alguno, males, deterio-

ros... Solo por un tiempo llegamos a ser algo en el caminar de un corto trecho. Es nuestro propio espejo, contraste de la vida y naturaleza.

Manuel Rodríguez Mazarro



MENANO

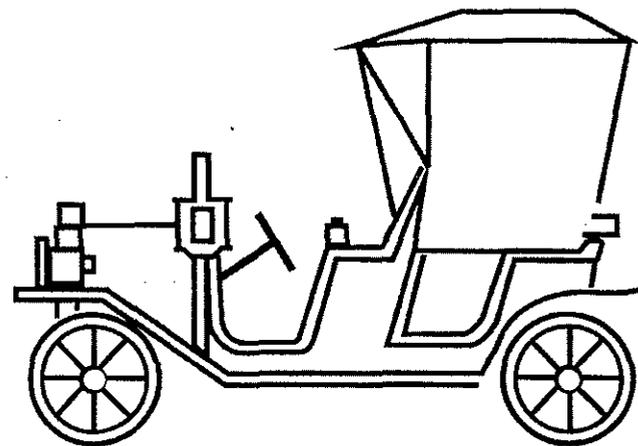
HOSTAL - BAR - RESTAURANTE

TV - AIRE ACONDICIONADO - CALEFACCIÓN - TELEFONO

Virgen de la Paz, 22 - Tfnos.: (926) 61 09 16 - 61 29 19 - 61 22 66
13200 MANZANARES (Ciudad Real)

NUESTRO OBJETIVO: AUMENTAR LA CALIDAD, MEJORANDO EL SERVICIO.

- Servicio de reparaciones EXPRESS. Le entregamos su vehículo entre 48 y 72 horas MÁXIMO. (En pequeñas y medianas reparaciones).
- Tramitación de cobros directamente con las compañías de seguros. (Para evitarle el pago de la reparación).
- Gestión de financiación de su factura (en colaboración con una Entidad de Crédito) para que pueda pagarla en cuotas mensuales.
- Garantía de nuestros trabajos. 3 años en pintura y 18 meses en chapa. Si su coche es nuevo le cubrimos la garantía que le ofrece el fabricante (hasta 6 años).
- Recogida de su vehículo y confección de presupuesto totalmente gratuito en cualquier parte de la provincia (si no necesita remolque).
- Subvención de parte del servicio de grúa en caso de necesitarla.



CARROCERIAS MEGAL, C.B.

CHAPA Y PINTURA DE AUTOMÓVILES
Y VEHÍCULOS INDUSTRIALES

ABRILLANTADOS DE ALTO NIVEL AL TEFLÓN
MONTAJE DE LUNAS
BANCADA UNIVERSAL - HORNO DE PINTURA

Ctra. Vieja de Madrid, s/n - Tef.: (926) 61 13 14 / 13200 MANZANARES (C. Real)



Cientos de niños acompañaron la solemne procesión del Corpus Cristi

A las diez y media de la mañana del domingo 9 de junio, el templo de la Parroquia de La Asunción se abarrotaba de público para asistir a la Función Solemne del Corpus Cristi, que fue concelebrada por los titulares de las parroquias manzanareñas. La homilía se centró principalmente en el Día de la Caridad —que también se celebraba—, invitando y motivando a los asistentes a compartir, no solo lo superfluo, sino también lo necesario, porque son muchos los que viven en la más completa indigencia sin los más imprescindibles medios de subsistencia, por lo que la sociedad y especialmente los cristianos deben comprometerse para erradicar en todo lo posible esta terrible desigualdad. La colecta de todas las misas de ese domingo fue destinada a Cáritas Interparroquial.

Finalizada la función, las puertas del templo se abrieron para dar salida a la procesión que se iniciaba con el estandarte de la Asociación de Cofradías, tras el cual desfilaron los estandartes de todas las Hermandades y Cofradías de la Semana Santa de Manzanares,

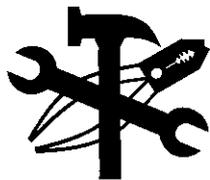


secundados por sus respectivas juntas directivas. Las notas musicales en esta soleada y hermosa mañana, las ponía la Banda de Música de la Agrupación "Julián Sánchez Maroto", bajo la dirección de José Antonio Sánchez-Ballesteros. El encanto lo aportaban varios centenares de niños y niñas vestidos de Primera Comunión, que era

una auténtica delicia verlos perfectamente ordenados por sus respectivas catequistas. La Adoración Nocturna, cerraba con su bandera y su junta rectora, el cortejo de fieles que acompañaba a Jesús Sacramentado, cuya custodia iba colocada en un hermoso y artístico templete, sobre una carroza bellísima decorada con flores blancas. Tras la carroza iba la presidencia religiosa y cerrando la procesión, la presidencia civil con miembros de la Corporación Municipal y Guardia Civil.

A lo largo de todo el recorrido que abarcó las calles Carmen, Monjas, Plaza de Alfonso XIII, Morago, Reyes Católicos y Jesús del Perdón, numerosos balcones estaban engalanados con colgaduras, la mayoría de ellas con la bandera nacional. La procesión finalizó en la Plaza de la Constitución, donde se procedió desde el balcón de la Capilla del Marqués, a la Bendición Solemne del Santísimo, estando acompañada por los acordes del Himno Nacional y seguida en silencio y respeto por los numerosísimos fieles que se habían dado cita en la Plaza. S.

FERRETERIA Y MENAJE



HERRAMIENTAS
EN GENERAL

Virgen de La Paz, 35
Tfno.: 926/62 00 01



CUBERTERIAS
BATERIAS
VAJILLAS

MANZANARES
(C. Real)

Entrevista

«Carea» entrega un lote ibérico

El pasado 20 de junio, se hizo entrega de una cesta conteniendo: un jamón, lomo, morcón, salchichón, chorizos, un jamonero, queso curado y un estuche de vinos, todos los embutidos eran de extra ibérico.

La entrega se hizo en el "Macondo", por parte de los componentes de la Asociación Protectora de Animales "CAREA". Dicho premio correspondió a Narciso Rivera Villahermosa por un sorteo en combinación con el número de la lotería nacional del día 15-6-96; el número en cuestión fue el 3.305.

Hablamos con los componentes de dicha asociación: Laura, M^a Carmen, M^a José, Marilyn, Agustín, Nati, Paqui, Juan, Rosario, Paquita, Piedad, Mamen, Pepa, M^a Eugenia, Manolo, M^a José, Manolo Jiménez y Pili; un total de 18 personas que me dicen que a diario y siguiendo un turno riguroso, cuidan de los 85 perros aproximadamente —de diferentes razas—, que se encuentran en las perreras que exproceso fueron realizadas en la finca del Ayuntamiento, denominada "El Muladar". Dicho grupo es el encargado de cuidarlos y tenerlos en condiciones dignas: limpiarlos, desinfectarlos, alimentación, tratamiento, vacunación, etc... Tienen su propio veterinario, Agustín Sánchez-Gil, quien periódicamente hace las visitas oportunas, siendo raro el día que no tenga que intervenir para algún tratamiento.

A su presidenta que es Rosario Domínguez, le pregunté sobre algunos datos determinados, para que nuestro lector sepa de esta asociación.

PREGUNTA. ¿Qué es "CAREA" y dónde se encuentra?

RESPUESTA. "CAREA" es el nombre una raza de perro de pastores, muy conocida en nuestra zona y surgió la idea de ponérselo a nuestro "Núcleo Zoológico Muladar", que se encuentra en la Ctra. de Alcázar de S. Juan.

P. Rosario, dime aproximadamente el gasto que supone mantener a todos estos perros sin dueño y que vosotros mantenéis con generosidad.

R. Sin hacer números, puedo decirte que pasa del millón de pesetas, aparte, los tratamientos y manos del veterinario, desinfectantes y otros útiles necesarios para la limpieza e higiene; en total puede que sean más de dos millones anuales.

P. Ese dinero, ¿lo conseguís de ayudas particulares o sólo por las cuotas de los socios?

R. Hasta ahora vamos sobreviviendo, pues son 300 socios los que tenemos, con una cuota de 250 ptas.; el Ayuntamiento también nos apoya en las obras, donativos voluntarios, y nosotros ponemos chiringuitos en las fiestas, así como rifas, sorteos; trabajamos mucho todos; sabemos que es un sacrificio pero nos gusta y tiene sus compensaciones.



P. La persona que esté interesada por alguno de estos animales que tenéis recogidos, porque los habrá de todo tipo y razas ¿se los dais?

R. Por supuesto que si, siempre y cuando sepamos que lo atenderá debidamente.

P. ¿Dónde se pueden dirigir, para el caso de que algún lector se interese por alguno?. Por ejemplo para guardar alguna finca, animal de compañía, o como perro cazador.

R. Todas las tardes estamos en "El Muladar", para la persona que esté interesada en ver aquello o bien puede llamar a los teléfonos: 61 11 87 ó 61 25 96; también puede contactar con Manolo Herrera, conocido por "Ciclos Herrera".

P. ¿Cuántos perros habrán pasado por vuestras manos?, me refiero a ser depositados es este pequeño "zoológico canino".

R. No los llevamos contabilizados, pero piensa que al año son cientos, y muchos de ellos tienen que ser sacrificados por encontrarse en muy mal estado; otros muchos se pelean, enferman; hay de todo en este mundillo.

P. ¿Cual es la época en que más perros recogéis?

R. La gente piensa que es en verano, por aquello del abandono a causa de las vacaciones; no es así, nos llegan más en la época del final de las cacerías, es cuando más aumenta esta emigración de animales.

Esto es todo por mi parte, si Vds. necesitan alguno de estos "amigos del hombre" ya saben que hay una entidad en Manzanares en donde pueden recoger uno o varios de ellos; los hay para todos los gustos.

¡Ah! me olvidaba, les animo a que sigan participando en la compra de papeletas para otro magnífico lote de embutidos ibéricos; puedo asegurarles que son de cerdo.

M. R. M.



Manzanares celebró el Día del Medio Ambiente

El Ayuntamiento de Manzanares a través de su Concejalía de Medio Ambiente, en colaboración con el Consejo Local de la Juventud, se sumó a esta celebración con una serie de actos que se iniciaron a las diez y media de la mañana del sábado 8 de junio con la plantación de árboles de especies autóctonas en el Parque del Polígono, en el montículo que hay frente al auditorio. Las especies plantadas, fueron concretamente 100 encinas o charparros, en las que intervinieron niños de varios colegios, bajo la dirección del jefe de jardinería del Ayuntamiento, Bernardo López-Camacho.

A continuación se procedió a la inauguración del Aula de Educación Medio-Ambiental, situada en una construcción adosada al edificio principal del Parque, hacia la zona recayente al pontón de madera sobre el canal; ésta tiene una superficie de 70 metros cuadrados y contiene un aula para audiovisuales, aula de talleres, trastero y accesos, habiendo supuesto la ejecución material de la misma, cinco millones de pesetas.

Por la tarde, en el Centro Social Polivalente, tuvo lugar una charla-coloquio sobre "El reciclaje, valor de futuro", a cargo de Pedro Antonio Fuentes, coordinador del Aula-Taller de Naturaleza del Ayuntamiento de Miguelturra, quien alertó sobre el peligro de los residuos, principalmente de productos como el PVC y de la importancia que tiene el reciclaje, sobre todo el vidrio y el papel, señalando la necesidad de tirar las pilas usadas a los contenedores preparados a tal efecto.

En este acto se hizo entrega de los premios de los Concursos de Comics, que anteriormente se habían celebrado, recayendo los premios de

10.000 ptas. en material educativo para edades de 8 a 10 años en Marta Gálvez Zorrilla, del colegio "La Milagrosa"; el correspondiente a las edades de 11 a 14 años y dotado con 15.000 ptas. en material educativo, fue para Carlos Díaz-Benito Moya, del mismo colegio, y en la categoría superior, de 15 a 25 años, el premio fue a parar a Manuel Sánchez-Gil López de Pablo, quien consiguió las 20.000 ptas del premio, con su trabajo titulado: "Curad el mundo". El concurso de Ornamentación Vegetal fue ganado en la modalidad de patios, por M^a Luz Vázquez G^a del Pozo, residente en la calle Misericordia, 2 consiguiendo las 30.000 ptas. Por su parte, Eduardo Morena Gutiérrez obtuvo el premio a balcones o terrazas, ganando las 20.000 ptas por la terraza que presentó en su domicilio en la calle Gallo, 5. S.



RADIO

CANAL+

Jiménez S. L.

c/. Padres Capuchinos, 8 - Telf.: 926/61 06 54 y
c/. Toledo, 13 - Telf.: 926/61 05 06
MANZANARES

AMPLÍA SUS INSTALACIONES
CON MÁS METROS DE EXPOSICIÓN
DE ELECTRODOMÉSTICOS,
MUEBLES DE COCINA Y
AIRE ACONDICIONADO

AHORA TENEMOS INNUMERABLES OFERTAS



ESTHER ARROYO, Miss España: Moda en tus ojos
en exclusiva para TODOVISION.

**OPTICA
S E L U**

**CUMPLIMOS
20 AÑOS
A SU SERVICIO
Y LO ESTAMOS CELEBRANDO
UNASE A LA FIESTA
CON NOSOTROS**

**OPORTUNIDADES Y DETALLES ESPECIALES EN TODO TIPO DE GAFAS,
LENTILLAS Y AUDIFONOS. TAMBIEN OFERTAS Y REGALOS, COMO:**

- Gafas graduadas de cerca desde 6.490 ptas.
- Gafas graduadas de sol desde 8.990 ptas.
- Gafas graduadas con progresivos desde 19.990 ptas.
- Audifono de emergencia por 9.990 ptas.
- Y mucho más...

SEBASTIÁN MIÑANO MARTÍNEZ
MASTER EN CIENCIAS OPTOMETRICAS (EE.UU.)

**OPTICA Y OPTOMETRIA
AUDIFONOS**



TODOVISION

CAMBIA SU VISION DE TODO



Menudo follón

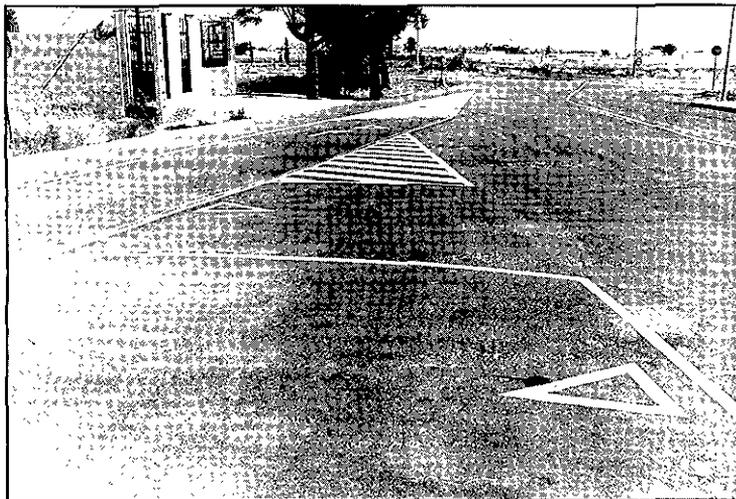
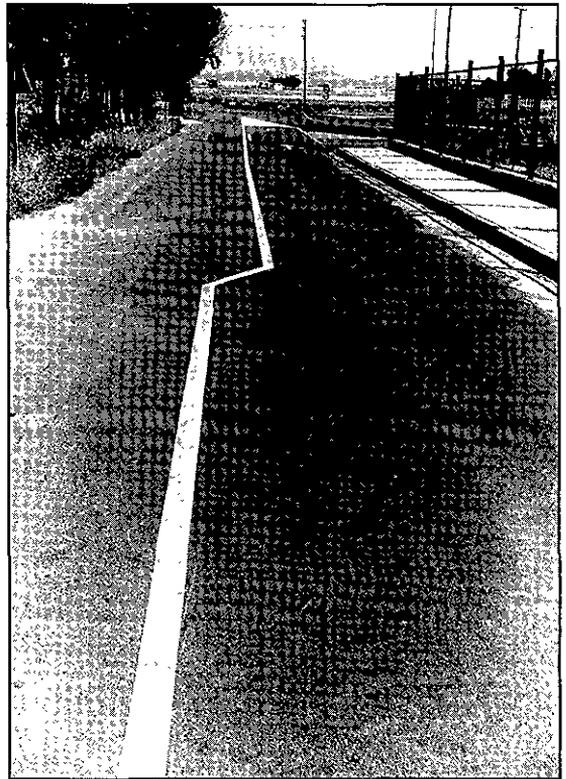
La entrada de Manzanares por el Camino de Membrilla ha quedado imponente, tras el nuevo pintado de líneas en el asfalto realizado recientemente, con lo cual, nuestro pueblo cuenta con una zona más de esparcimiento, ocio y entretenimiento para los conductores.

¿Se aburre? ¿no le gusta el fútbol? agarre el coche y venga a matar el rato, entretenimiento asegurado.

El simple trazado picudo-triangular ya es de por sí toda una exposición al aire libre: Pintura sobre asfalto "de diseño" y si no gusta del arte, recíclese como automovilista.

Ahora ánimo, intente seguir la flecha sin tocar los bordes, y si encuentra la salida ¡premio! le pondremos los carteles indicadores.

Pero por favor ¡no se tuerza! ese divertido ladeón de por allí ¡es aposta hombre de Dios!



¡Oh no! ha vuelto a pisar la zona rayada nº 3; comience de nuevo, quizá esta vez lo consiga y si se quema no se preocupe, que para eso están los bomberos al lado.

¿Cómo? ¿Que lleva más de dos horas intentándolo? ¡ludópata mas que ludópata!

Estos de pueblo, no están preparados para parques temáticos.

DAVID TORRES

PELUQUERIA



*¡Últimas novedades
en peluquería!!*

Virgen de La Esperanza, 4
Teléfono: 926/ 61 32 25
13200 MANZANARES (C.Real)



LEKKERLAND®

VENTA AL MAYOR DE ARTICULOS
DE CONFITERIA Y PASTERIA

EURODEG S.L.

Polígono Industrial - Parcela B-3
Telf.: 926/61 16 93 - Fax: 926/61 40 91 - MANZANARES

Ego

COMPUTER

ORDENADORES
IMPRESORAS
SCANNERS
PLOTTERS
DIGITALIZADORAS
CONSUMIBLES Y ACCESORIOS
TERMINALES PUNTO DE VENTA

TELEFONIA MOVIL
FAX
MODEMS
CALCULADORAS
FOTOCOPIADORAS
Y MAQUINAS DE
ESCRIBIR

EURODEG S.L.

DIVISION INFORMATICA

Polígono Industrial - calle 1, nº 3
Telf.: 926/61 16 93 - Fax: 926/61 40 91
13200 MANZANARES (Ciudad Real)

DISPONEMOS DE SERVICIO TECNICO PROPIO Y.
GABINETE DE PROGRAMACION A MEDIDA



REPERMAN, S.L.

REPOBLACIÓN DE PERDIZ MANCHEGA

REPOBLAMOS SU FINCA
CON PERDIZ MANCHEGA

*Criadero
propio*

Telfs.: 926/61 16 93 - 61 24 12 - 61 08 46 - MANZANARES (Ciudad Real)



Fiesta de Clausura de los Talleres de los Centros Social y Cívico



El marco de la plaza que dispone la barriada de la "Divina Pastora", es precioso, se ha plagado de verdor y el encontrarse bajo sus sauces, con ruido de chorros de agua, hace sentirse en plena naturaleza. Allí precisamente se instaló un tablao donde poder actuar todos los grupos con motivo de la clausura de los talleres del Centro Social y Cívico que dispone el Excmo. Ayuntamiento.

Una tarde-noche (ya que eran las veintiuna horas cuando empezó la actuación) desapacible, amenazando tormenta, y mucho aire; que hizo que esta fiesta no se luciese como estaba previsto. Aquí el refrán de "El hombre propone y Dios dispone" viene a cuento.

De todas formas resultó agradable escuchar la actuación de la Rondalla de la Tercera Edad y la fabulosa voz de Ceferino.

A continuación, el grupo de aerobic a cargo de

los monitores Juan Antonio y Loli, del mismo centro social, nos dieron ocasión de admirar la deportividad y entrenamiento de este nuevo deporte, que con el acompañamiento de música hacen un ritmo de danza, difícil para conseguir igualarse en el movimiento.

En varias ocasiones hemos visto actuar al grupo de sevillanas que dirige Ana Beatriz, pero en esta ocasión podemos decir que han llegado a mejorar y perfeccionar esos pasos, que sólo Andalucía sabe el secretillo. Muy bien conjuntadas, y las jóvenes, con sus vestidos de faralaes dieron juego y fueron muy aplaudidas.

Siguiendo la fiesta y dentro del buen ambiente, surgió una novedad. Un baile tropical al que denominan "El Farolillo"; estuvo francamente bien y con un ambiente y coreografía que gustó a todos; se notaba la mano de Norton Palacios, que es la que dirige estos bailes suramericanos y a las 22 danzarinas, que tuvieron que repetir actuación, dado el interés del público.

Y para terminar estas fiestas de los Talleres de los Centros Social y Cívico que dirige Pilar Serrano —siendo ésta la que llevo toda la carga— se determinó continuar las fiestas con una verbena popular que debido al mal tiempo se realizó en el salón del Centro, donde se repartió una limonada realizada por el Hogar de los mayores.

La música fue en vivo, a cargo de Emilio con su órgano electrónico, bailando todo el público y pasando unas horas muy agradables de fiesta.

M.R.M.





Recordando a mi abuelo, que no conocí

Guillermo «El Disecador»

La revista Siembra que deleita a sus lectores con publicaciones dignas de recordar, como gentes, casos y cosas de antaño; me gustaría que ahora plasmase en sus páginas el recuerdo y el hecho de que Manzanares también fue cuna de viejos y destacados artesanos, que en los tiempos de los años 30, fueron dignos de elogio por sus trabajos y por su buen hacer.

Aquellos hombres llanos, sencillos, de hombría de bien, artesanos completos, que hasta para realizar sus trabajos, se confeccionaban ellos mismos sus herramientas. Tal era el caso de un hombre bien conocido, manchego y manzanareño del que quisiera recordar algunas facetas de su trayectoria.

Revolviendo en el baúl de los recuerdos, me encuentro polvorientas fotografías de los años 40 conociendo en ellas a uno de esos

hombres cien por cien, que con su peculiar artesanía poco conocida en aquellos tiempos (La Taxidermia), deleitó con sus obras a jóvenes y mayores.

Se trata como veis de Guillermo "el disecador"; apodo por el que cariñosamente se le conocía. Trabajador incansable hasta su muerte, enamorado de su profesión trataba siempre de superarse con su arte. Una de sus destacadas obras fue la confección de un edredón de pieles de gallo, curtidas y dispuestas en armonioso conjunto que hacían resaltar la elegancia y brillo de su plumaje; obra que mereció el primer premio con medalla de oro, en la Exposición de Peletería celebrada en Madrid en 1.942 y con el calificativo de obra única en España.

Por su dilatada dedicación a su profesión y de su continuo labor, consiguió el elogio de todos cuantos le conocieron, y que como premio de su fecunda labor y la naturalidad de sus obras, fue acreedor de varios premios más por la presentación de sus trabajos en varias exposiciones en las que concursaba: Madrid, Ciudad Real, Valdepeñas y Manzanares entre otras.

Yo, su nieto Guillermo (por parte de padre) que me habría encantado ser el continuador de su obra, no tuve la suerte de conocerle personalmente, pero lo conozco a través de su historia, y por lo que de él me cuentan los que le conocieron y le trataron.

Es digno de recordar también en ese hombre, su gran afición por la arboricultura,



por lo que él ya se autodenominaba "amigo del árbol". Destacaba en la práctica de toda clase de injertos, y sobre todo en la vid, con sus investigaciones para esta planta de tanto interés para esta zona de La Mancha, con tantas charlas dadas a los agricultores sobre la conveniencia de practicar el injerto inglés y no el de púa, como habitualmente se hacía; y que mucho colaboró con sus habilidades para erradicar en lo posible el mal injerto de nuestras vides.

Quisiera con este pequeño recuerdo, dedicarle un homenaje más a título póstumo, a este distinguido manzanareño, Guillermo "EL DISECADOR"; un ejemplo de honestidad, de hombre trabajador y desinteresado, y sobre todo, un ciudadano ejemplar.

GUILLERMO CALERO CASTRO



Parece ser que nuestro Polígono Industrial, se está moviendo

Una multinacional estadounidense, con tecnología israelí, dedicada a la producción de material de riego por goteo, instalará una fábrica de Manzanares, según informó hoy a EFE el alcalde de esta localidad, Miguel Angel Pozas.

El alcalde, que no quiso, precisar el nombre de la multinacional ni datos adicionales hasta que se presente públicamente el proyecto, señaló que ésta ya ha pagado la reserva (un 10% del precio total) de los 15.000 metros cuadrados que ocuparán sus dos naves en el polígono industrial de la localidad y que espera estar produciendo en el mes de noviembre. Asimismo afirmó que una empresa vascofrancesa de tubería industrial tiene apalabrados 10.000 metros cuadrados del polígono y podría hacer la reserva firme de terrenos en breve. Por último, «existe un 70% de probabilidad» de que una compañía nacional de transportes de mercancías instale en Manzanares un almacén

de mercancías para distribución a toda la región.

En cuanto a las ayudas que estas iniciativas dispondrán, Pozas dijo que son las habituales, es decir, un 95% de exención en el impuesto de construcción, en la tasa de construcción y en la tasa de apertura, y añadió que los dos impuestos municipales, el de actividades económicas (IAE) y el de bienes inmuebles (IBI) son de los más bajos de la región.



Castillo de Manzanares

Tinto Cabernet-Sauvigno y blanco Viura o Macabeo con ligera crianza en roble. Dos grandes Cru.

Con la garantía de calidad de VINÍCOLA DE CASTILLA cuyos elaborados han recibido más de 80 primeros premios en los más importantes concursos de calidad nacionales y extranjeros.

Vinícola de Castilla, S.A. - 13200 MANZANARES
Telf.: (926) 61 04 50 - Fax: (926) 61 04 66



OFICIOS Y
TRADICIONES
PERDIDAS

Supersticiones, creencias, amuletos, símbolos y mitos

por
Manuel
Rodríguez



Todo está plagado de incógnitas y a diario ocurren actividades incontroladas que surgen por uno u otro poder mágico. Para mí, las modas tienen algo de sugestión corporal y aunque sean algunas de mal gusto, terminamos por acostumbrarnos.

Por poner un ejemplo, esas cadenillas o trenzas de piel teñida colocadas en la muñeca y amuletos que vemos colgando de los cuellos como si fuesen gargantillas, que vemos en nuestro pueblo como en tantos otros.

Creo que esto existe en todo nuestro mundo e incluso en el civilizado, son profundas raíces que vienen de nuestros antepasados, leyendas y mitos que dejaron huella y que de unos a otros nos vamos pasando esta especie de superstición.

Esos medios que constantemente nos infunden la forma de vestir, de andar, e incluso de como comunicarnos, para mí son creencias de lo misterioso, enigmático. Que denominamos modas.

Una palabra que ahora se lleva mucho es esa de ¡venga!. cuando nos despedimos de cualquier conversación, para terminar, siempre el ¡venga!; a la persona que saludas y preguntas por cualquier familiar, siempre ¡venga!.

Lo normal no es eso, toda palabra tiene su significado y esta es desearte una rapidez en hacer algo, da la sensación de que estás deseando terminar de hablar, que tienes prisa. Este "adiós" de antes, o "hasta luego" que era común en toda conversación se ha traducido



en "venga", que se emplea cariñosamente y algo amable. Se termina de hablar por teléfono y la conversación siempre termina en ¡venga!.

Acuérdense de cuando salió la moda de aquellas bolitas de madera llamadas "chinitos" colgando de las pulseras, que por todos los sitios iban rozándose y enganchándose al alargar el brazo; hasta en la sopa.

Pero que me dicen de los chupetillos de plástico en colores que decían dar buena suerte y algunos colgaban del cuello de los jóvenes.

Todas estas modas han sucumbido, al poco tiempo el usuario se convence que esos fetiches o amuletos

no sirven para nada, y de presagios nada, solo son, eso, modas tontas y la poca originalidad de ir todos iguales.

Por poner otro ejemplo y con esto no quisiera entrar en razones como los usuarios del "pendientito", tal vez sean mis años los que me separen de este nuevo o actual "zarcillo". Pienso que será una moda de las muchas que pasarán a la historia, tal como estamos repasando.

Otra opinión de este eslabón de sugestión sobre nuestra humanidad, es la pulsera de bolitas imantadas, aquella que durante un tiempo determinado había que colocarse en la muñeca, con los polos hacia abajo. Había que comprar la auténtica, no todas eran de tácita acción. Las había para todos los gustos y la que quitaba al máximo los dolores era la más cara ¡claro está!, en un buen estuche y con baño de oro.

Recuerdo haber visto a señoras y caballeros de postín, luciendo su joya de moda, alucinando que gracias a la pulserita se había quitado veinte años de encima.

Hablando de milagros de la ciencia, no olvidemos aquel señor al que se le ocurrió decir que la buena suerte en los juegos de azar la daba el tener en su casa o tienda -casualidad que fuese de venta de boletos y loterías- una imagen de San Pancracio, y para que ello diera resultado, no había de faltarle perejil fresco. He aquí que tenemos a los artesanos de Olot sin poder cumplir con la demanda de pedidos en la fabricación de estas figurillas, que últimamente, hasta



de plástico las he visto encima de cualquier botellero. Si el pobre San Pancracio consintiera todas las atrocidades que se cometen con él, donde estarían los niños de San Ildefonso, o la Carmen Sevilla con el sorteo de la O.N.C.E.

Muy pocos se habrán escapado de recibir esas cartas que dicen que son la "cadena de la Virgen" y recorren toda nuestra geografía con la amenaza de que si no se sigue, algo le ocurrirá a la familia, incluso ponen ejemplo de accidentes y muertes. Tienen que ser 10 cartas las que hay que mandar a personas conocidas.

Todos son símbolos y mitos; actualmente se llevan mucho los lazos. Los primeros que salieron fueron los negros, prendidos sobre cualquier sitio visible como misiva de luto o duelo; ahora los hay de todos los colores: rojos, azules..., dando conocimiento de un deseo o solidaridad con aquello que se solicita. Los hacen a cual mayor,

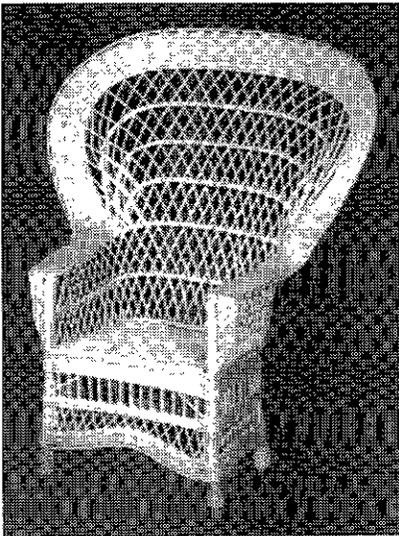


muchos metros de lazo y así quedamos con una obligación cumplida o demostrando el deseo de que ésta se cumpla.

Dejando aparte las supersticiones que a diario pasamos por ellas: -romperse un espejo, derramarse sal o vasija con aceite, trece y martes, poner un zapato encima de la

mesa, dar vueltas a una tijera, pasar por debajo de una escalera, ver un gato negro, la herradura, el trébol, etc., - son profundas las raíces del hombre, la creencia en lo misterioso, enigmático y la superstición; todo ello arrastrado y reflejado de nuestros primitivos antepasados.

Florida Artesanía



JARDINERAS - ABANICOS - SILLONES
REVISTEROS - JUGUETEROS - Etc.

Todo en mimbre y Bambú

¡Visítenos sin compromiso!

Virgen de la Soledad, 58 - Tfno.: 926/61 19 84
MANZANARES



Nuevo Servicio
Pago Fácil.



PLAN DE PENSIONES

**UN PLAN DE FUTURO
UN PLAN
CON PRESENTE**



Central Hispano



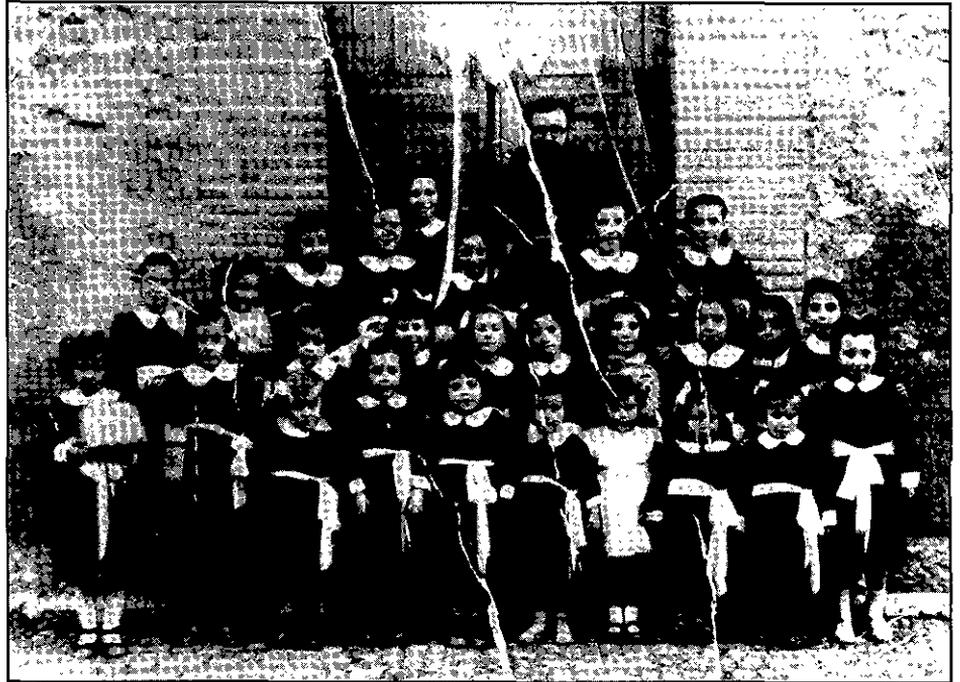
Esta foto tiene usía

Es una reproducción de una fotografía que se encontraba en muy mal estado, pero que se conocen todas las alumnas de corta edad.

Se trata del colegio que tenían las Monjas Concepcionistas Franciscanas –conocidas como de clausura– en el año 1.950, con el P. Felipe en cabeza. Las profesoras eran Madre Sacramento, Sor Consuelo, Sor Concepción y Sor Compañía de Jesús. Las niñas son de izquierda a derecha:

María Miguélez, P. Felipe, Antonia Muñoz, Juana Lorente, Ana Fernández, Vicenta González, Pepa Maroto, Antonia Antequera, Antonia Ramos, Teresa Granados,

Ángela Torres, ¿ ?, Amalia Arias, Pilar Alache, Higinia González, Margarita Ramos, Juani Lorente, Paquita Patón, Pilar Noblejas, Ángeles Gallego y Teresa Ballesteros



NARANJO

AUTOESCUELA

**APROVECHA ESTE VERANO
PARA OBTENER TU PERMISO
DE CONDUCIR**

¡¡ I N F Ó R M A T E !!

- Preparación del teórico con ordenador.
- Teóricas desde las 3 de la tarde.
- Cursos intensivos en vídeo y ordenador.
- Test de examen informatizados.

Pérez Galdós, 32
Telf.: 926/61 08 65

DIRECTOR-PROFESOR:

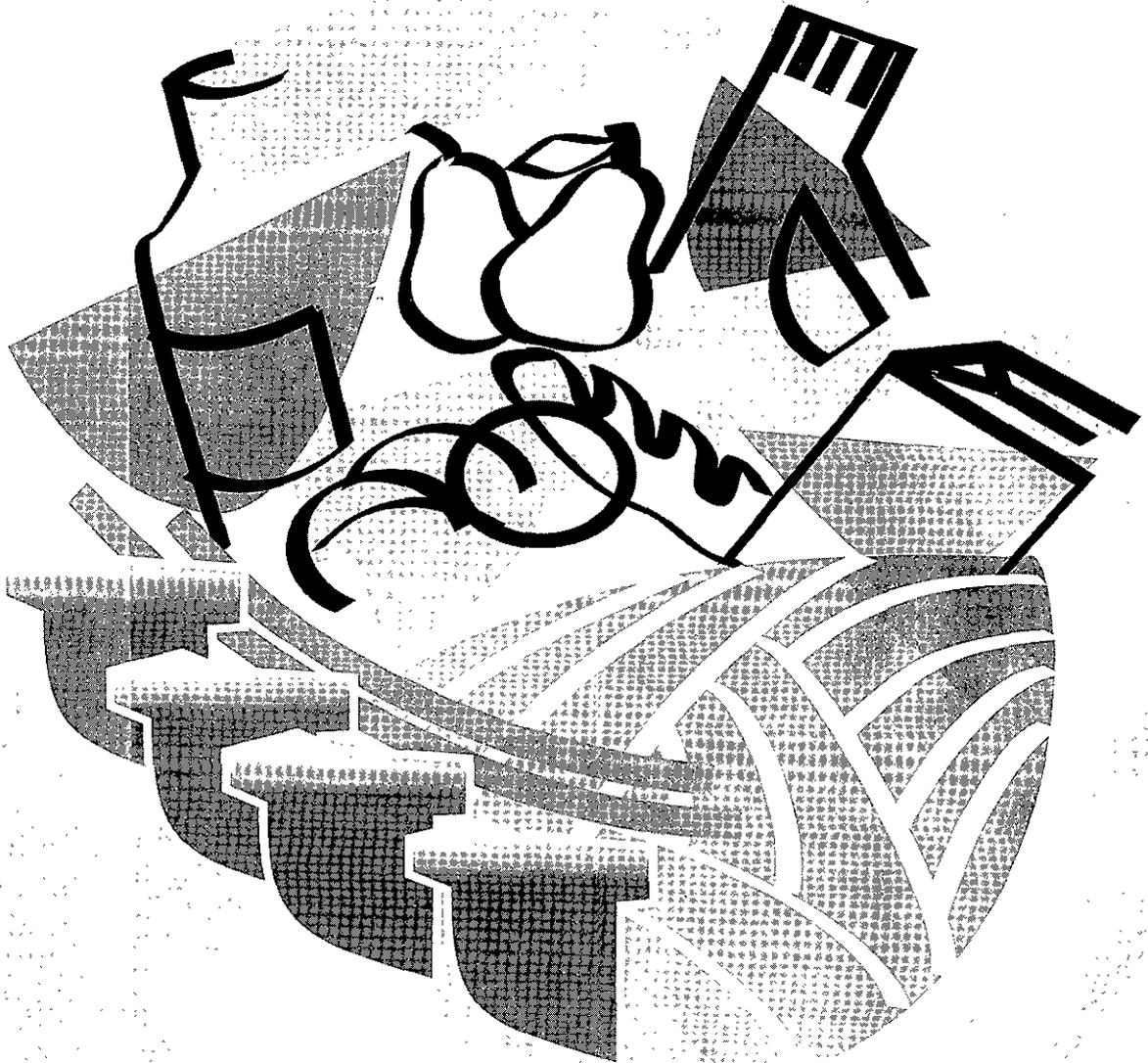
José Naranjo

Diplomado Universitario en Educación Vial

Supermercados



Eco Juanito



MANCHEGOS

Naturalmente

VALDEPEÑAS - LA SOLANA - MANZANARES - MORAL DE CVA. - V. DE LOS OJOS
MEMBRILLA - BOLAÑOS DE CVA. - VILLANUEVA DE LOS INFANTES - SOCUÉLLAMOS



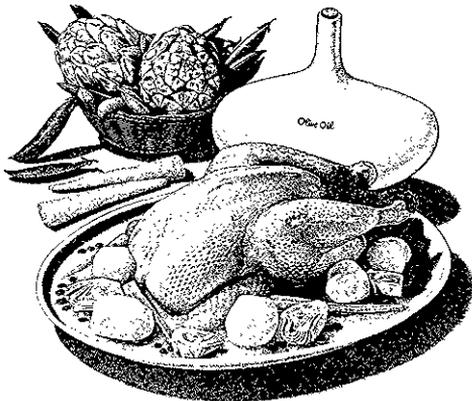
Estamos agradecidos

Cantidad de cartas y conversaciones mantenidas con personas que conocían a las personas que se encuentran en la fotografía que publicamos en "Retazos de Historia" del nº 205. No sabemos los nombres de ellas, gracias a ustedes ya podemos enumerarlas de izquierda a derecha:

Antonia Muñoz Prats Verdejo, Dolores López Sobrino,

Lolita Rubio, Antoñita Roncero, Consuelo López Sobrino, María Rubio, Carmela Rodríguez, María Rodríguez, Gloria Martínez, Isabel Saldaña y María González.

Estas son las once señoritas del año 1934, grupo que estrenó "La Rosa del Azafrán"



Cafetería - Bar

"La Terraza"

*Disponemos de una amplia carta de cocina
y platos combinados.*

*Especialidad en todo tipo de raciones,
tapas variadas y catalanas.*

Visítenos en c/. Molinos de Viento, 1 (a espaldas del Gran Teatro)
MANZANARES



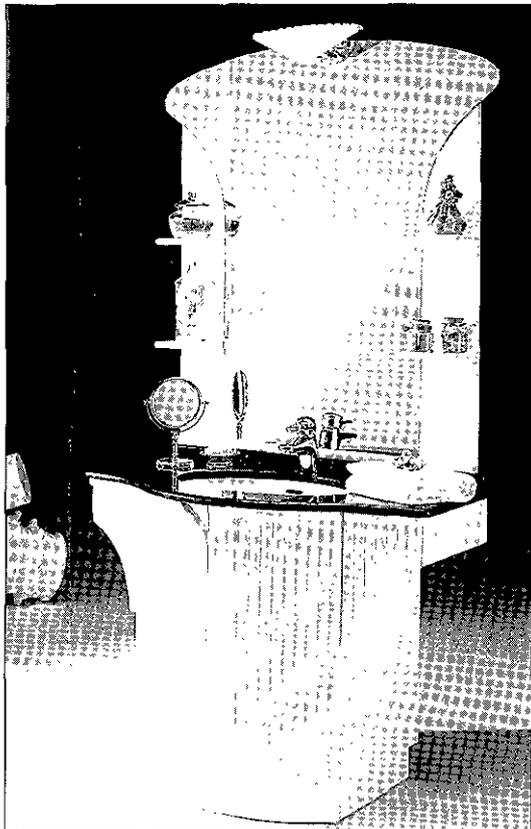
Recordemos el Bar Flor

Se encontraba donde hoy está una tienda de tejidos "Modas Calvillo", frente a la que fue sastrería de Clemente, en la calle Cervantes. El local del bar pertenecía a las Hnas. Blanco, al igual que todo el edificio, que quedó en propiedad de los Padres Paules y posteriormente vendido a una inmobiliaria.

Era de los bares con tertulia y cliente fijo, buena cocina, servían comidas, y la barra la tenía entrando a la izquierda. Allí, la parada de los taxis y también los que esperaban la "pava".

Esta foto se hizo en un día de feria, concretamente el 9 de agosto de 1.951, y en ella se encuentran:

Antonio López el practicante , Francisco Mazarro, Manuel Villahermosa (camarero), Pedro Pérez Lucas (dueño) y Piedad que es la Sra. de Pedro.



**ATOCHERO
PALOMO, S. L.**

MATERIAL DE CONSTRUCCION

**MOBILIARIO DE COCINA Y BAÑO,
COMPLEMENTOS**

RAMON ATOCHERO BORJA

Exposición y Almacén: Comercio, 15
Tfno.: (926) 61 06 61 - Fax: 62 00 20
MANZANARES



Nuestra Banda de Música ganadora del Primer Premio Provincial en 1933

Es curioso cuando se manejan periódicos o revistas de años muy atrás, tal como un ejemplar de "Pueblo Manchego", que llegó a mis manos con fecha de sábado 19 de agosto de 1.933.

En primera página destaca un concurso regional de Bandas Civiles organizado por el Ayuntamiento de Ciudad-Real. La actuación fue en el gran marco de la plaza de toros, diciendo, que las gradas se encontraban repletas de público para admirar a las ocho bandas que se presentaban al concurso.

El jurado estaba compuesto por tres personalidades entendidas, D. Emilio Vega, compositor y director; D. Julio Gómez, compositor y profesor del Conservatorio de Madrid; D. José Martín Gil, compositor y director de la Banda de la Academia de Caba-



La Banda Municipal de Manzanares que en el certamen celebrado, obtuvo el primer premio

llería de Toledo y un concejal como delegado del Ayuntamiento.

Todas las bandas por obligación impuesta, tenían que interpretar la obertura "Preciosa" de

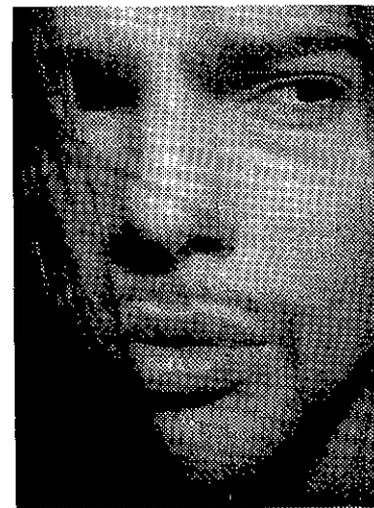
TALLER HISPANO

**Venta y servicio Post-Venta
Vehículos de Ocasión**

Tels.: 61 25 52 - 61 14 53

MANZANARES

Fuego.



Ibiza

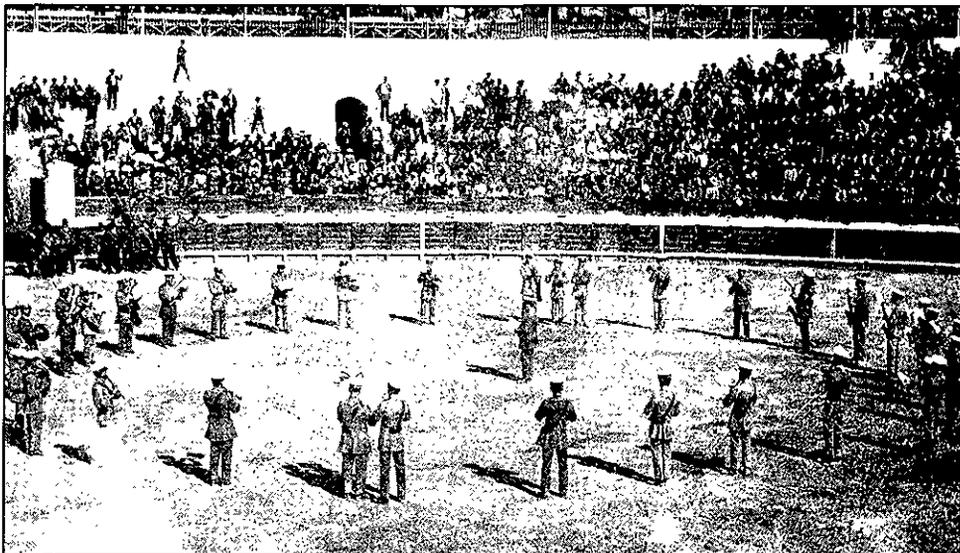
Radiocassette con 4 altavoces, dire a quedar frío? ¿No será porque este



Weber y otra composición libre.

Primeramente salió la de Ciudad-Real, sin opción a premio. En segundo lugar la de Alcázar de S. Juan, dirige D. Juan González, que no pasó de regular. Tercera, "Primitiva" de Cuenca, con el maestro Francisco Martínez, interpretando una fantasía de "La Favorita", con gran ovación. Así sucesivamente fueron pasado la de Villamayor de Santiago (Cuenca), Málaga, Manzanares, Daimiel y Puertollano.

Los aplausos se repetían una y otra vez, cuando el fallo del primer premio recayó en la Banda Municipal de Manzanares, que dirigía el maestro D. Julián Sánchez-Maroto Carrasco, interpretando "La Boda Luis Alonso" de Jiménez.



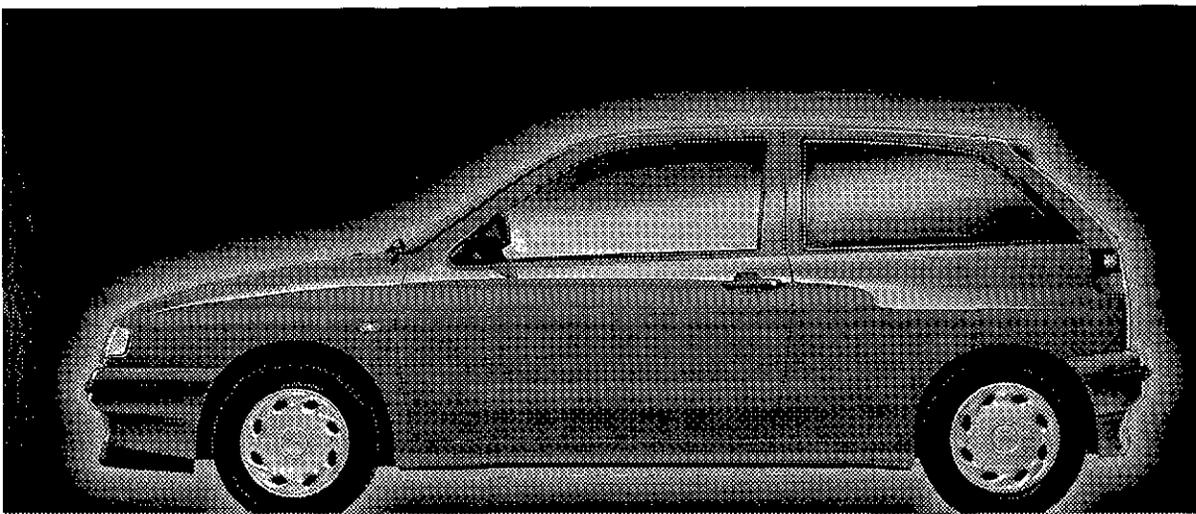
El "Pueblo Manchego" dice textualmente de la intervención de nuestra banda: "Desde luego se aprecia la superioridad de sus interpretaciones por la claridad con que se perciben los detalles instrumentales, la precisión de las articulaciones y la exactitud y elegancia de los contrastes. El pú-

blico se entusiasmó".

Esto es todo lo relacionado con aquel interesante concurso histórico que dieron en la nuestra capital el sábado 19 de agosto de 1.933, dirigida por el maestro Maroto (abuelo). Consiguiendo el primer premio provincial.

Manuel Rodríguez Mazarro

Aire.



Passion. Aire Acondicionado gratis.

asistida, cierre con mando a distancia, parachoques color carrocería. ¿Te vas a llevar aire acondicionado gratis?. Seat Ibiza Passion. El Ibiza que llevas dentro.





Cumpleaños feliz

Seis amiguillos con la tarta de cumpleaños en la mesa esperando que sea troceada, bizcochos y taza de chocolate. Fue un 19 de diciembre en la casa de Enrique Ochoa (celebrante) en la calle Ruiz de Alda, en el presente, Orden de Santiago.

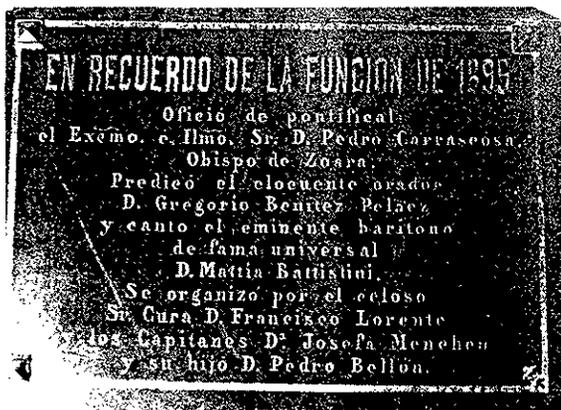
Podemos conocer a Tomás Arroyo (Pájaro Azul), Enrique, Conchi y M^a Teresa Ochoa Aldai, M^a Teresa Barrera (hija del notario) y Trini que era monaguillo por aquella época, ya que hace cuarenta años que Zamorano plasmó este momento.



Con motivo del centenario de su fallecimiento

En la Ermita de la Virgen del Espino de Membrilla, existe en su interior una placa que se conserva en la pared y data de 1.895.

Con motivo de las novenas de la Virgen, ofició el Sr. Obispo Carrascosa (un año antes de su fallecimiento), éste era acompañado por D. Alfonso Pedrero y D. Dimas López, que en aquella época eran seminaristas de Manzanares. Era párroco de Membrilla D. Francisco Lorente y predicador D. Gregorio Benítez, y cantando en el coro, nada menos que el internacional barítono Mattia Battistini; personaje que rara vez actuaba en España; razón que muchos amigos suyos de Madrid vinieran exprofeso para oírlo cantar.



Peluquería Escobar

Tan sólo hace unos días que esta reliquia de peluquería ha desaparecido; el desgarrar de las máquinas y la evolución hacen borrar los años.

Se abrió por primera vez en 1.948 y cerrándose por jubilación del maestro en 1.993.

Enfrente de la peluquería se encontraba el Bar "Yiyi", que lo cedió después a su cuñado Manolo, "El trompillo" que es la primera persona que vemos a la izquierda; se cruzaría para hacerse la foto junto con sus vecinos peluqueros, todos ellos con su blanca chaquetilla.

Ellos son: Manuel Lozano Barchino, Parrado (aprendiz), Pedro Escobar (maestro) y Agustín Gallego (oficial).





¡Qué tiempos aquellos!



Esta fotografía se hizo en febrero de 1.956, –tal vez fuese carnaval– delante de la barra del Casino, (incluso antes de la reforma que se hizo estando Manrique) están:

Matías Sánchez, con su traje oscuro bien encofetado y decidido a cantar el tango como Carlos Gardel; Antonio Abad, profesional de la hostelería, gran estilazo (y calzando un buen número de zapato), con delantal blanco largo, lazo negro y con un gran manejo de la bandeja; y Cayetano, que era camarero del Bar Flor en donde estuvo muchos años, por cierto, que una vez se marchó de Manzanares le hemos perdido la pista, esperemos que algún día nos escriba unas líneas, diciéndonos dónde está y cómo se encuentra.

Hace ciento y un año de este acontecimiento

Precisamente el 16 de junio de 1.895, siendo domingo, se vio por primera vez la luz eléctrica en Manzanares. Aquel acontecimiento fue promovido por D. Isaac Peral Caballero y D. Diego Martín Quevedo como principales accionistas; todo empezó a gestionarse en 1.894 nombrándose una Junta de Administración de la Compañía Eléctrica.

La luz era producida por una caldera de vapor que fue traída desde Liverpool (Inglaterra) por ferrocarril, venciendo graves problemas de tamaño y peso. La caldera costó 102 libras esterlinas (17.400 pts.) Las lámparas eléctricas que existían eran de 5 bujías y daba una luz comparable a una vela.

Este domingo de 1.895 fue histórico para Manzanares en el que todo el pueblo se lanzó a la calle. Los paseos del río se engalanaron y fue bendecida la fábrica de la luz por el Sr. Obispo de Zoara, D. Pedro José Carrascosa (un año antes de su fallecimiento).

En el único teatro que había entonces, el Calderón, que estaba ubicado detrás del Ayuntamiento se celebró un acontecimiento teatral como celebración de la instalación eléctrica en la sala de butacas, poniéndose en escena "El Soldado de San Marcial"

A CONTECIMIENTO TEATRAL

TEATRO

COMPAÑIA CÓMICO-DRAMÁTICA DIRIGIDA POR D. MANUEL VIGO

VIERNES 26 DE JULIO DE 1895

En la noche de hoy se inaugura en el Teatro Calderón, de esta Ciudad, el alumbrado eléctrico, mérced á los buenos propósitos que en todos sus actos manifiesta el ilustre Ayuntamiento de esta localidad y al desinterés y verdadero cariño que á la misma tiene la Sociedad «La Eléctrica de Manzanares.»

Esta mejora tan importante como trascendental, que á la vez que embellece el local y dá al público tranquilidad y comodidades, evita por completo los peligros de un incendio.

Por tan poderosas razones, la Compañía dramática que aquí actúa, sacrifica con gusto sus intereses, aumentando el gasto de su crecido presupuesto, segura de que el público ha de corresponder á tan laudables fines, y para conmemorar este acontecimiento ha dispuesto la siguiente función:

- 1.ª Sinfonía por la banda municipal.
- 2.ª El notable melodrama en cinco actos y en prosa, escrito sobre una causa célebre, por los distinguidos autores D. Valentin Gómez y D. Félix G. Llana, cuyo título es,

EL SOLDADO DE SAN MARCIAL

REPARTO

Magdalena.	}	Sra. Parejo.
Lucia.	}	Sra. Carolina Doctor.
Lucia (niña).	}	Sra. Trucoso.
Marquesa.	}	» Rubio.
Directora.	}	» Coronado.
Valentina.	}	» Mendez.
Luisa.	}	Sr. Vigo.
Petra.	}	» Estruella.
Juan Guillén.	}	» Aguado.
Lázaro.	}	» Perla.
El Marqués.	}	» Maeso.
Pascual.	}	» Molina.
Roberto.	}	
Un Alcalde.	}	
Un Sargento.	}	

SOLDADOS Y PRESIDARIOS

Precios y hora los de costumbre.

NOTA. Por la mucha duración de la obra no puede hacerse fin de fiesta.

IMPRENTA DE M. GONZÁLEZ, PLAZA S. MANZANARES.

INAUGURACIÓN DE LA LUZ ELÉCTRICA

PALACIO DE SANTA ANA



Música de la buena

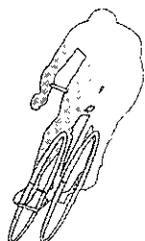
Guitarras, laúdes y bandurrias, un gran conjunto musical de cuerda que formaron: Antonio Palomares, Antonio F. Arroyo (Pájaro Azul), Francisco González Mellado "Pique-ras", Zenón Caba, Sobrino y Pedro Capilla.

Ellos querían pasar a la historia manzanareña y un día de ensayo acordaron hacerse una fotografía, dicho y hecho, se pusieron el traje nuevo e incluso alguno, dijo que era el de boda.

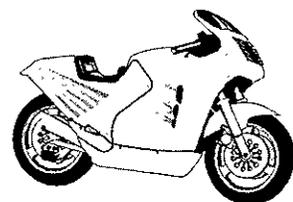
Se marcharon a casa del fotógrafo "Azulara" y allí, en medio del corral se colocaron un fondo "de los de andar por casa" y para que no se vieran las piedras, pues un "esterajo".

Mientras que ellos están impecables, encorbatados o lazos de pajarita, sus mejores atuendos y zapatos de postín.

No suenan esos acordes, pero viendo la fotografía solo le falta el sonido. (24-9-1.933)



CICLOS



REPUESTOS DE MOTOS Y BICICLETAS

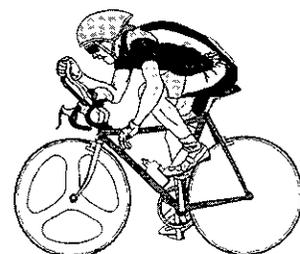
**MONTAMOS TU BICICLETA DE CARRETERA
A LA MEDIDA
Y SIEMPRE AL MEJOR PRECIO**

**DISTRIBUIDOR OFICIAL
BICICLETAS STRONGMAN**

ESPECIALISTAS EN MOUNTAIN BIKE



**C/ VIRGEN DE LA PAZ N° 40
(FRENTE AL MERCADO)
MANZANARES**



PRIMERA

O P T I C O S

SOL de PRIMERA



GAFAS DE SOL GRADUADAS
DESDE **8.500** pts.

OPTICA **LUZ**

PRIMERA OPTICOS - OPTICA LUZ

C/ Concepción, 1. **LA SOLANA** (Ciudad Real).

Tel.: 63 20 26.

nueva
optica

PRIMERA OPTICOS - NUEVA OPTICA MANZANARES

C/ Padre Capuchinos, 4. **MANZANARES** (Ciudad Real).

Tel.: 61 11 20.

**Personajes**

En el centenario de la muerte del Obispo Carrascosa

Manzanares como otros muchos pueblos de la provincia, ha tenido en su seno a personas ilustres que han destacado por sus cualidades de tema emotivo, político, religioso, etc.

Es razón que nos ocupa en este trabajo, conocer a un hijo ilustre de Manzanares, que intervino en asuntos de nuestro pueblo y adquirió gran importancia. Se trata del Excmo. y Rvdmo. Señor D. Pedro José S. Carrascosa y Carrión, Obispo de Ávila, Caballero de la Gran Cruz de Isabel la Católica y de la Beneficencia de 1ª Clase.

Muchas son las veces que pasamos por delante de su lá-



El Obispo Pedro José S.-Carrascosa Carrión con sus hermanas

pida funeraria donde reposan sus restos, que se encuentra delante del Altar Mayor de nuestra Parroquia de La Asunción, y también por su calle,

Obispo Carrascosa.

Nació en el número 8 de dicha calle, en el seno de una familia en la que era el mayor de cinco; tres hermanas y un hermano que fue Fiscal del Tribunal Supremo. Sus padres, Pedro Antonio S. Carrascosa (Alcalde de Manzanares de 1.900 a 1.902) y Vicenta Carrión Enrique.

A los 11 años de edad, su padre se lo lleva a Madrid, donde comienza sus estudios y finaliza la carrera de farmacia. Durante algunos años ejerció esta profesión e incluso llegó a tener establecimiento propio en la C/ Jacometrezo. No obstante trabajó como aprendiz en la farmacia de D. J. Antonio Merino, ésta era de las que tenía rebotica; "casinillo" de los eminentes personajes políticos, donde llegó a conocer y tener una buena amistad con D. Antonio Cánovas del Castillo, amigo de D. Pablo González Calero (Alcalde en funciones en 1.854 cuando O'Donnell pronunció el Manifiesto de Manzanares, redactado por Cánovas del Castillo).

En Madrid estudio Derecho Canónico y Civil hasta alcanzar el doctorado, en fecha que no podemos precisar, ya que el diploma que se encuentra en la casa familiar no lleva año.

Fue ordenado sacerdote en Sábado Santo por el Obispo de la Diócesis, Ladeira. Cantó su primera Misa en la Iglesia de San Agustín de Murcia, el 21 de abril de 1.862; donde desempeñó cargos como Fiscal

Eclesiástico y Provisor y Vicario General.

De Cartagena pasó a la Congregación de San Felipe en Sevilla (Filipenses). En 1.868 consiguió el título de Licenciado en Teología.

Los difíciles seis años que van de la Revolución de Septiembre (1.868) a la Restauración, los pasó en Madrid y en nuestro Manzanares.

Tenía una gran facilidad de palabra, muy a gusto de la época en sus predicaciones el púlpito. Aficionado también a la poesía, en las reuniones dedicaba a los personajes que asistían sus poemas que podríamos denominar "Biografías poéticas". Muchos de estos versos aún se conservan.

Llegó la restauración monárquica en España, en la que Cánovas del Castillo fue el alma, por lo que su gran amigo Pedro José, le llevó de la mano a la dignidad episcopal.

Cánovas intentó colocarlo en el puesto de Confesor del joven Rey, que fue rechazado por tener ya cubierto ese puesto por otro oratortiano de Sevilla.

Cánovas volvió a la carga, ahora ya ante el Nuncio Simeoni que le propone la sede abulense que iba a quedar vacante al pasar Blanco a Valladolid, y el Presidente del Consejo de Ministros exigió que fuese aceptado Carrascosa.

El texto refleja a las claras como el Nuncio tuvo que ceder ante las presiones de Cánovas. A este informe se unió en nombramiento oficial, firmado por el



Rey y fechado el 6 de septiembre.

Días después D. Pedro José pasó a ser sucesor de Blanco en Ávila.

Fue consagrado en Madrid el 12 de diciembre de 1.875, y hasta el 15 de marzo de 1.876 no llegó a la diócesis abulense el nuevo obispo.

Entretanto, recibía homenajes en nuestras tierras manchegas. Por cierto, que la poetisa M^a Francisca Díaz Carralero "Ciega de Manzanares" le dedicó un poema el cual, reproducimos íntegramente:

"Sr. Obispo de Ávila"

Sencilla la virtud humilde crece

Del mundanal orgullo retirada,
Mas como flor bendita y delicada,

A los ojos de Dios, grande aparece.

En sus tesoros de bondad la ofrece,

Y ella con su poder siempre escuchada,

Es por el débil con afán buscada

Y al blando arrullo del cóndor se mece.

Tal fuisteis, Carrascosa: Dios un día

Vuestro carácter contempló sencillo,

Y el cargo episcopal hoy os confía

Para aumentar de nuestra Iglesia el brillo,

Y para ser, al pie de los altares,

La gloria y protección de Manzanares.

Manzanares 20 de Diciembre de 1875.

Hay que destacar la carta pastoral que va dedicada a las excelencias del Papa Pío IX cuyo trigésimo año de pontificado se celebraba. Una agota-

dora visita pastoral se inicia en Ávila en julio de 1.876 hasta finales de año, recorriendo la provincia pueblo a pueblo. Los largos sermones de tres cuartos de hora, eran publicados en el Boletín Oficial Diocesano y anotemos que los viajes se hacían regularmente a caballo; por Arenas, Candeleda, Valle del Tiétar, San Bartolomé, Burgoondo, San Pedro del Arroyo, Fontiveros, Madrigal, Pedralita, Barco, Oropesa...

Todo se había vuelto a favor en los comentarios hacia el joven Obispo de Avila, que el Boletín Oficial Diocesano el 16-12-1.876 dice: "Gracias sean dadas de todo al Señor Misericordioso que ha puesto en Ávila tan digno Prelado". En los últimos días del año regresa a Manzanares para asistir a su madre, que muere pocos días más tarde. Seguidamente continúa con la última etapa de su visita pastoral por Arévalo, Olmedo y Adanero.

Recorrió un total de cuatrocientas parroquias, revisando todos sus libros, y confirmó a unos cincuenta mil fieles.

Existen algunas cartas que D. Pedro José enviaba a sus familiares y amigos desde todos estos pueblos, en las que curiosamente el Obispo de Ávila firmaba como "Perico".

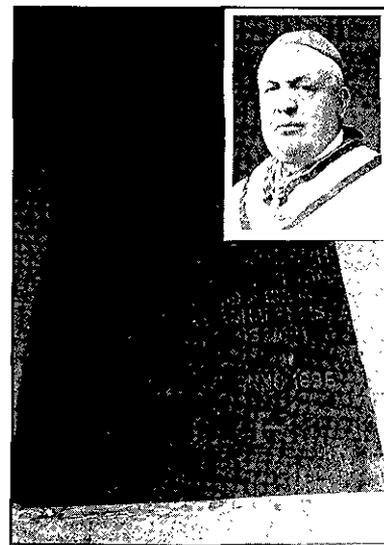
Celebró la Semana Santa en la Parroquia de Ávila y días más tarde, a finales de abril de 1.878 marcha a Roma en tren, fue recibido por el nuevo Papa León XIII, asistiendo a la celebración de la Misa en el oratorio privado del Pontífice, lo que en aquellos tiempos resultaba insólito, El Papa le regaló a D. Pedro José una cruz pectoral que se conservó en una vitrina de la casa familiar hasta julio

de 1936, año en que la casa fue saqueada.

Regresaba a Ávila el 19 de junio de 1878, acompaña al Rey y a la Princesa desde un límite a otro de la provincia. A los pocos días, una grave enfermedad le acosa y regresa a Manzanares por consejo médico para su cura y restablecimiento, permaneciendo aquí desde el 29 de marzo al 12 de abril de 1879, este día fue llevado Madrid al encontrarse en circunstancias críticas.

El Obispo, Monseñor Sánchez Carrascosa daba señales de enajenamiento mental, perturbaciones, agotamiento y cansancio.

Una carta familiar fechada el 22 de abril de 1881 y dirigida al Nuncio, comunica su progresivo restablecimiento. Los médicos le recomiendan viajar, cambiar de ciudad, olvidar preocupaciones; por lo que al año siguiente lo dedica a ello, hasta recalar en Roma para allí presentar su renuncia a la Diócesis Abulense, que el Papa León XIII acepta el 15 de noviembre.



Lápida donde se encuentran los restos del Obispo en el centro del Altar Mayor de la Parroquia de la Asunción.



De regreso, se detuvo en Amberes para saludar al Cardenal Deschamps y confirmar al hijo del Cónsul español. Desde allí a París, acudiendo a la llamada de Isabel II para confiarle la delicada gestión de reconciliación con su esposo, el Rey Consorte D. Francisco.

Los últimos años de su vida los pasó en Manzanares, manteniendo constante su correspondencia, en donde se despedía de todos; cabildo catedral, rector y profesores del Seminario, secretario, párrocos, misioneros, director espiritual, comunidades religiosas, etc.

Una carta que se conserva en la que se dirige a su hermano, fechada el 22 de enero de 1.884, dice así: "...A mi vejez estoy hecho un misionero por estos pueblos, predicando,

confirmando (ayer hasta las nueve de la noche), ordenando curas y frailes y, en fin, engolfado en mi placentera atmósfera de vocación religiosa".

A estos menesteres le acompañaba don Julián Benito Camarero, a quien nombraron Coadjutor de esta parroquia y que falleció en Manzanares. El Obispo murió el 6 de junio de 1.896. A petición propia fue enterrado delante del Altar Mayor de nuestra parroquia (como señalábamos anteriormente) en donde se encuentra su lápida esculpida con la siguiente leyenda en latín:

HIC TUMULATA QUIESCUNT RESIDUA MORTALIA PRAECLARISSIMI HUIUS CIVITATIS FILII EXCMI. DOM PETRI JOSE-

PH CARRASCOSA ET CARRION

PRIMUM EPISCOPI ABULENSIS

DEMUM TITULARIS ZOHARENENSIS

QUI EX HAC VITA MIGRAVIT IN COELUM

ANNO 1823 — ANNO 1896
R. I. P.

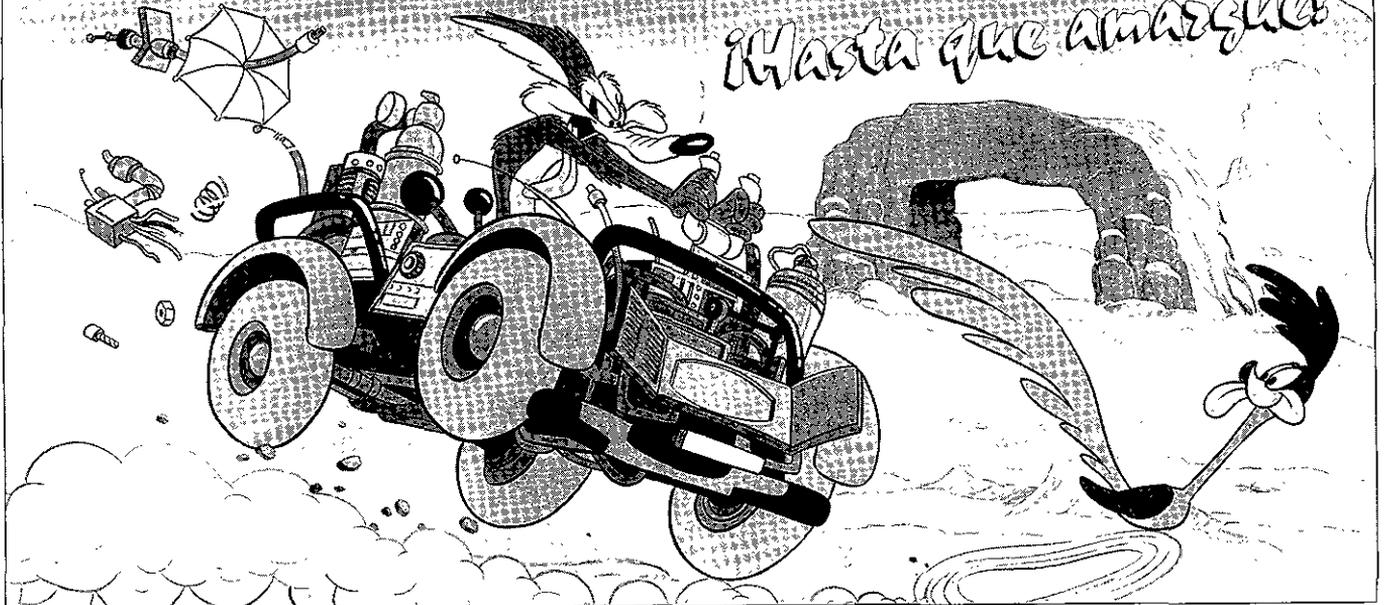
Su familia aún conserva cartas y poemas, escritorio, bastón, vinajeras, reclinatorio, el cáliz y la patena. Todos estos datos me fueron facilitados por D^a Ana Mazarro, D. José Antonio García-Noblejas, "El Heraldo Manchego" el B. O. Diocesano, Episcopado Abulense y la Diputación Provincial de Ávila.

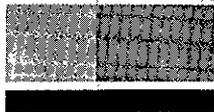
Manuel Rodríguez Mazarro

AUDITORIUM-NATURAL

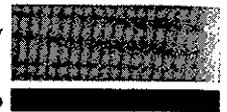
EL FUERTE DEL COYOTE

¡Hasta que amargue!





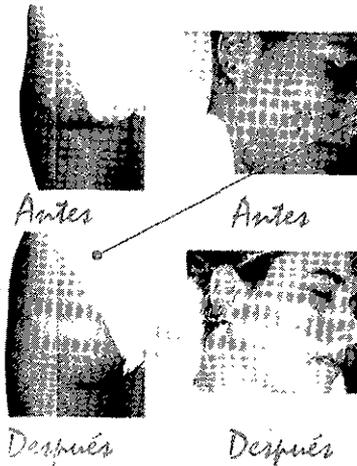
Actual *STHETIC*®



salón de estética actual

sistema franquiciado

TENEMOS LA SOLUCIÓN A TUS PROBLEMAS DE ESTÉTICA!!!



ACNÉ - CELULITIS
OBESIDAD - POST PARTO
TEST ADELGAZAMIENTO
TRATAMIENTO DE BUSTO
ANTI MANCHAS
ANTI ENVEJECIMIENTO
DEPILACIÓN PROGRESIVA
MAQUILLAJE PERMANENTE
 (Microimplantación de pigmentos)



MUY CERCA DE TÍ, SOLO EN LOS SALONES ACTUAL STHETIC:

ACTUAL STHETIC MADRID:
 Francisco Silvela, 78 • Tel. 361 38 26
 ACTUAL STHETIC BARCELONA:
 Brasil, 17-19 • Tel. 490 23 82
 ACTUAL STHETIC GIRONA:
 Migdia, 15 • Tel. 23 63 86
 ACTUAL STHETIC GRANADA:
 San Antón, 48-50 • Tel. 25 79 57
 ACTUAL STHETIC CÓRDOBA:
 García Lovero, 2 (junto Tendillas) • Tel. 49 10 69
 ACTUAL STHETIC BENALMÁDENA:
 (Málaga) Arroyo de la Miel

ACTUAL STHETIC CASTELLÓN CENTRO:
 Amadeo I, 13 (junto Huerto Sogueros) • Tel. 25 70 95
 ACTUAL STHETIC CASTELLÓN SUR:
 Moncada, 10
 ACTUAL STHETIC LA RODA (ALBACETE):
 Pº de la Estación, 60 • Tel. 44 38 83
 ACTUAL STHETIC SAN SEBASTIAN:
 Pº Duque de Mandas, 11
 ACTUAL STHETIC MANZANARES (Ciudad Real):
 Nuevo Manzanares, 23
 (Nueva Imagen) • Tel. 61 08 11





Colección «Ciega de Manzanares»

(Antología de escritores manzanareños)

JUAN DÍAZ-PINTADO PARDILLA



Juan Díaz-Pintado Pardilla, nació en Membrilla (Ciudad Real). Cursó estudios de Filosofía y Letras en la Universidad Complutense de Madrid, especializándose en Geografía e Historia. Trabajó como profesor en la Enseñanza Media, en la Sección Delegada de Bolaños y después en el Instituto de Bachillerato de Almagro, del que fue Director. Profesor honorario por oposición desde 1.978, al año siguiente, se incorporó al de Manzanares, donde trabaja actualmente, siendo Jefe del Departamento de Historia. En 1.986 se doctoró en Historia por la Universidad Complutense, con la máxima y unánime calificación de: Apto "cum laude", con su tesis "La provincia de La Mancha durante el siglo XVIII".

Aunque no nacido en Manzanares, sus relaciones fami-

liares y de trabajo, íntimamente ligadas a nuestro pueblo y sus obras de investigación histórica que, junto a las de García-Noblejas, Corchado, Díaz Madroñero, Bermúdez, Jerónimo Lozano y otros, están desatapando "nuestras raíces", reconstruyendo nuestro acontecer social a través de los siglos, nos van a permitir incluirlo en nuestra "antología", pues méritos tiene más que sobrados para ello, honrando con su nombre a la misma.

Dedicado en su tiempo libre a descubrir y relatar la historia de La Mancha durante el Antiguo Régimen, principalmente; ha pronunciado conferencias en numerosos lugares como: Puertollano, Almagro, Membrilla, Herencia, Manzanares, etc., interviniendo con sus trabajos en las Semanas de la Historia de Manzanares y Puertollano, y publicando un buen número de libros sobre el tema, como a continuación veremos, llenos de un gran rigor científico y amenidad didáctica. Ha colaborado en revistas y publicaciones y presentado a diversos conferenciantes.

Su tesis doctoral: "La provincia de La Mancha durante el siglo XVIII", podemos decir que es su primer libro, y es un trabajo de más de 2.000 folios, divididos en cuatro tomos, que le supuso seis años de investigación. Después ha publicado:

"CONFLICTO SOCIAL, MARGINACIÓN Y MENTALIDADES EN LA MANCHA" (SIGLO XVIII)-1.987; "PROBLEMAS AGRARIOS DE ALMAGRO EN EL SIGLO XVIII"-1.988; "LA CRISIS EPIDÉMICA DE 1.803-1.804 EN LA MANCHA"-1.988; "EL MOTÍN DE 1.734 EN PUERTOLLANO" -1.989; "PRESIÓN CAMPESINA, OCUPACIONES Y REPARTOS DE TIERRA EN PUERTOLLANO Y SU COMARCA" -1.989; "UNA FORMA DE MARGINACIÓN: LOS NIÑOS EXPÓSITOS DE MANZANARES EN LA EDAD MODERNA" -1.990; "CLIMATOLOGÍA DE LA MANCHA DURANTE EL SIGLO XVIII" -1.991; "LA MANCHA DE LA ILUSTRACIÓN" -1.992; "EPIDEMIAS DE PALUDISMO EN LA MANCHA DEL SIGLO XVIII" -1.992; "REACCIÓN ABSOLUTISTA Y SUBVERSIÓN EN LA MANCHA (1.814-1.822)", "EL MOTÍN DE MANZANARES EN 1.703: DECLIVE DE LOS IDEALES MILITARES" y "EL BRIGADIER CHALECO: TRAGEDIA DE UN COMUNERO" -1.992

Como de costumbre en esta sección y para que los lectores puedan juzgarlo debidamente, incluimos unas páginas de la última de sus obras, relacionadas con nuestra historia local.

Teodoro S.-Migallón Arias.
Julio 1996



El Motín de Manzanares en 1703

INSURRECCIÓN SEDICIOSA

... En esto que rodeados de miradas torvas aparecieron el Alcalde Mayor, don Fernando Antonio de la Mora Ceballos; los Regidores, don Francisco Silveira y don Juan Caballero, los Escribanos y distintas personas.

Era tanta gente la que esperaba, que el Alcalde les ordenó retirarse y hacer "uno poco de lugar" para que pudieran entrar los quintos de uno en uno a pasar muestras de reconocimiento. Habían subido dos o tres cuando Martín Ruiz Nieto, exclamó en voz muy alta:

"Sr. Don. Fernando esto no se a de hacer en esta forma porque a de ser llamado a cada uno por su nombre... Sr. Gobernador aquí ay queja, que esto no se haze como sea de hazer".

Juan Fernández Camuñas, que asistía a la petición del Alcalde para anotar los mozos, oyó como Martín Ruiz Nieto le pedía licencia para hablar. Aquel le impuso silencio con estas palabras:

"calle Martín Nieto, como interrumpe la ejon de las horde nes del Rey Nro. Señor... como biene con esa desberguenza y atrevimiento".

Mientras tanto su hijo iba con un papel y un tintero anotando nombres y apellidos de los mozos no alistados y algunos le decían: "fulano no sea publicado... fulano falta". Agustín Serrano, que había sido el primero en contemplar el tumulto desde el corredor, dejando lo que estaba haciendo, re-

conocer las partidas de bautismo de unos mozos, les respondió, pretendiendo aquietarlos: "Yo lo dire a la Ja si sea de poner o no". Mas fue inútil pues seguían voceando: "echen fuera a ese y a ese... que no es a propósito y pongan a fulano" y pedían "que se quedara (Tomás Ressa, testigo presencial de 29 años) que en la verdad no le havian puesto por ser hijo de biuda", de lo que también Juan Ruiz Nieto tomaba nota. Simultáneamente su padre no de jaba de insistir: "Puedo hablar lo que digo porque es muy licito y es razón" y le exigía que el sorteo "se hiciera en la plaza donde lo viesen todos porque assi se avia echo en otras ocasiones que avia abido milicias". El Alcalde se limitó a responderle que no tenía orden para ello y que "no le impacientase".

Habiéndole ofrecido su hijo una hoja, Martín se la enseñó al Alcalde: Sr. este papel me an dado de los dhos mozos que quedan por alistar". Así lo escuchó Bartolomé Sánchez Batanero, que por tener un hijo quinto y hallarse a la sazón en Ciudad Real hizo acto de presencia para dar razón él al Alcalde. Por su parte Juan Sánchez de la Blanca, oficial de vara, creyó entender: "be Usted aquí este papel por donde se bera los que an quedado por poner en la lista". A lo cual espetó su interlocutor: "deje eso Nieto que no es para aquí que después se bera" y acto seguido: "callese no benga a inquietar ni perturbar baiase con Dios". Ruiz Nieto aún lo inten-

tó por tercera vez: "Yo bengo aquí para esto y que se bean los que faltan". En ese momento el Alcalde Mayor, que hasta entonces no había hecho uso de mayor autoridad, bajó a la puerta y asió al vociferante vecino de un brazo y de la capa, mientras Bernardo Muñoz, oficial del Juzgado, le agarraba del cinto. Inmediatamente otro escribano, Marcos Ibáñez, tomó al Alcalde y lo retiró más adentro al objeto de preservarlo del riesgo que presumiblemente podía correr. A la vez era registrado Nieto sospechando que llevase armas, quien aseguraba que no había hecho nada.

Esta medida sirvió de chispa pues desenvainando las armas los congregados se dieron en lanzar insultos, invectivas y amenazas de muerte fuera de todo control. De cuando en cuando proferían el tradicional y bisecular grito de "viba el rey de España y muera el mal gobierno" junto con "mueran estos picaros... perros ladrones... ya es tiempo de que mueran estos perros del Ayuntamiento y de la Audiencia..." Y Cristóbal Ruiz Coca, "descompuesto y demudado de color", no paraba de proclamar que el sorteo debía de practicarse.

"sin exzeptuar a ninguno de los ricos y algunos de los que estan impedidos sin embargo de sus achaques y que si no se avia de ber y avian de hazer tajadas a los essnos".

JUAN DÍAZ PINTADO



¿Seguro que fuera siempre es mejor?



El pequeño comercio de Manzanares
te va a sorprender.

Sexto
·S·E·N·T·I·D·O·
PUBLICIDAD
MARKETING

LOZANO ARTES
GRAFICAS
S.L.

Polígono Industrial "Larache"
Tomelloso 18, CIUDAD REAL
Tels.: 21 38 77 - 21 45 19



«Suspiros de Este País»

Antes, hasta no hace mucho tiempo, los españoles no pronunciábamos la frase "en este país"; nadie la había inventado, siempre decíamos "en España".

Decíamos por ejemplo: "Este verano en España está siendo muy caluroso; en España abunda la mujer morena; en España se produce el mejor aceite de oliva del mundo".

Pero ahora no, ahora decimos por ejemplo: "En este país consumimos menos vino por habitante que Italia o Portugal; las fresas de este país, en Francia las arrojan al suelo porque son de mejor calidad que las suyas; los embalses y pantanos de este país han recuperado sus reservas por las abundantes lluvias caídas este invierno".

Al decir esto me refiero especialmente a las personas que osentantan los más altos cargos políticos, sea su divisa del color que sea.

Menos mal que el pasodoble "SUSPIROS DE ESPAÑA", uno de los más emblemáticos y característicos que tenemos, compuesto por Fermín María Álvarez hace por lo menos un siglo, puesto que él murió en 1.898. Si hubiera sido

en la actualidad cuando lo hubiera compuesto, habría sido con el título "SUSPIROS DE ESTE PAÍS". Como desde el primer momento lo habríamos conocido así, pues en los programas de los conciertos que se celebraran lo hubieran así titulado, nunca nos habría extrañado. Pero puestos a arreglar y rectificar esta cuestión, muy bien se podría hacer un cambio o sustitución, igual que se le cambia el nombre a una calle, una plaza o un centro docente.

D. Fermín María Álvarez no sabremos donde nacería y donde jugaría al trompo —entonces se echaba mucho el trompo (o la peonza, que así también se llamaba) porque era un juguete barato: solo el trompo y la cuerda— pero de esto ya hablaremos en otra ocasión; en invierno probablemente. Pero quiero decir que ignoro dónde estuvo empadronado la mayoría de su vida. Camilo José Cela ha dicho que se es de donde se hace el bachillerato, y este hombre no habla a humo de pajas.

Pues volviendo a lo que nos



ocupa, la palabra "España" parece como si a muchas personas, al pronunciarla, les salieran llagas en la lengua o les entrara comezón; que fuera malsonante como el nombre de algunos reptiles o que estuviera compuesta por muchas sílabas y resultara difícil su vocalización... Pero ES-PA-ÑA; que tres sílabas más suaves; que bien encaja en cualquier poesía; como rima con entraña, saña, maña, cizaña, calaña, araña, espadaña, cucaña, maraña..., palabras todas de muy distinto significado, lo que facilita siempre su acoplamiento o ajuste, igual en un soneto que en un romance octosílabo.

Pero esto ya no tiene remedio; observarlo y os convenceréis.

Tomás Sánchez-Gil

CM

**Carburantes Manzanares, S.L.
y Surtidor San Antón**

Gasóleos A, B y C - Microfiltrado

Servicio a domicilio

Telfs.: (926) 61 27 56 - 61 02 64 - MANZANARES (C. Real)

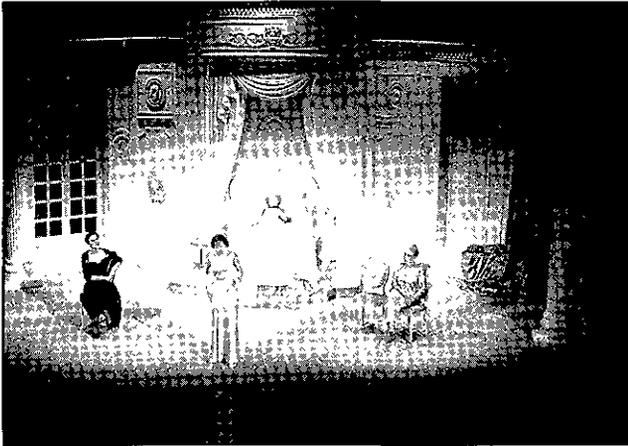
DISTRIBUIDOR COMERCIAL

 **Campsa**





Ingenuidad, Dureza y Escepticismo en «Tres Mujeres Altas»



La temporada teatral del auditorio del Gran Teatro se cerraba con la representación de la obra "Tres mujeres altas" del dramaturgo norteamericano Edward Albee, en versión castellana de Vicente Molina Foix, obra que en su momento hubo de ser retrasada por la enfermedad de la actriz Magüi Mira, que tuvo de ser sustituida por Carmen Sansa.

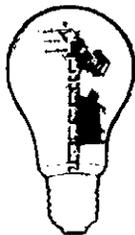
Esta obra de Albee, que fuera premio Pulitzer y de la Crítica de Nueva York en 1.994, vuelve a ser un retrato de personajes, como ya lo fueran sus conocidas piezas de "¿Quién teme a Virginia Wolf?" o "Historias del Zoo", con dos actos bien diferentes, tanto en su con-

cepción como en su desarrollo. En el primero nos presenta a tres mujeres bien definidas y diferenciadas, que se plantean sus respectivas filosofías frente a la vida y la muerte; mientras que en el segundo, profundiza en la vida de una misma mujer en las tres etapas de su existencia: juventud, madurez y senectud. En la primera parte, reiterativa a veces, vemos a una mujer próxima a la muerte y que, aún así, continua obsesionada por su posición social, sus prejuicios, sus caprichos, sus exigencias y sus nostalgias; junto a ella, su cuidadora, fría, distante, pero perfectamente conocedora de su papel; dominadora de la situación en todo momento y que sirve de equilibrio ante la joven abogada, soñadora e ingenuamente sincera. Tres caracteres contrapuestos ante una misma situación, que finaliza en lo inevitable, la muerte. En el segundo acto, con el cadá-

ver presidiendo la acción, pasaremos revista a la vida desde la belleza, la ingenuidad y los sueños de juventud para adentrarnos en la dureza, la realidad vital y los desengaños de la madurez, concluyendo con el escepticismo, la ironía y los desengaños. La construcción teatral del texto es perfecta.

Para interpretar esta gran obra hacían falta tres actrices en toda la expresión de la palabra. Lo consiguen plenamente, Silvia Marsó, Carmen Sansa y sobre todo M^a Jesús Valdés. No se puede pedir más; cada una da la dimensión exacta de su personaje en expresión, dicción y movimiento. No exageramos ni tildamos de geniales a estas —y nunca mejor dicho— "Tres mujeres altas", excelsas, sublimes. A ellas se une un exquisito decorado, estilo imperio, en blanco apastelado con el toque de las telas y descuidado en zonas como corresponde a la decadente sociedad a la que representa, con una ajustada y cuidadísima iluminación; por lo que su director Jaime Chavarrí puede sentirse plenamente satisfecho de su trabajo.

S.



COELEMAN S. COOP. LTDA.
Cooperativa de Electricidad de Manzanares

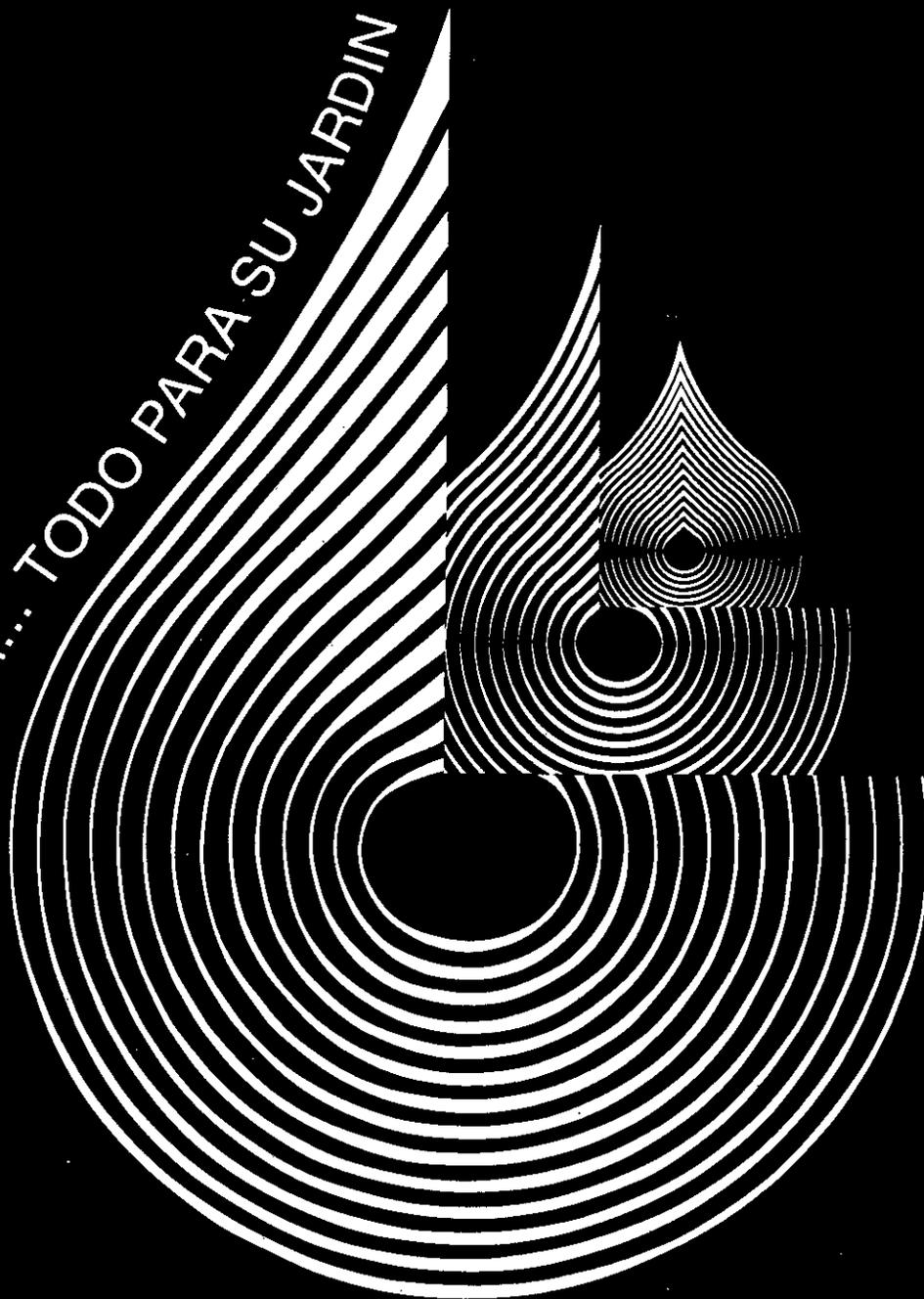
Instalación de Alta y Baja Tensión

Avda. Cristóbal Colón, 80 - Telf.: 61 31 61 - MANZANARES

aspersión, goteo, pivot y bombas

JESUS CABANES

y también... TODO PARA SU JARDIN



Comercio, 12
Teléfono 61 00 38

MANZANARES
(C. Real)



Apuntes anecdóticos de Un Turista en su Pueblo

(EL PRESENTE NO EXISTE; es una línea imaginaria que separa el PASADO: Sueños realizados, del FUTURO: Sueños por realizar.)

LA FUENTE DE SILES

El turista viene de Andalucía por la carretera nacional, acompañado de su esposa y conduciendo un pequeño OPEL CORSA diesel. Es la hora de yantar de un luminoso

GEN DE LAS VIRTUDES". El abuelo materno del turista fue secretario del Ayuntamiento de Sta. Cruz de Mudela; su madre nació allí, y visitaba con toda su familia muy frecuentemente la ermita para rezarle a la Virgen.....

Fue a recordar una visita de su infancia... ¡Qué hermoso parquecito contíguo a la ermita, bastante descuidada en su exterior, cuántos chalecitos de nuevos ricos, algunos de pésimo gusto estético, y alguno maravillosamente decorado con siluetas cervantinas del "loco caballero andante y su fiel escudero" montados en sus respectivas cabalgaduras..... Esa fotografía compensó el disgusto de no poder contemplar la Virgen de las Virtudes y mucho menos la célebre plaza de toros cuadrada del siglo XVII, POR ESTAR DE VACACIONES EL SEÑOR QUE TENÍA LAS LLAVES DE ELLA..... (Habrá que volver otro día si Dios nos sigue dando vida).....

El turista abandona la carretera nacional y quiere entrar en su pueblo por un sitio muy recordado, muy sentido y muy añorado..... Contemplando con gozo la campiña manchega, se dirige al Moral de Calatrava, ¡que no conoció en su juventud!..... Contempla su curiosa plaza, su curiosa torre, su curiosa jardinería y arboleda, su fachada de Ayuntamiento, (qué entusiasmo ver

la bandera de España, la bandera de Castilla-La Mancha, la bandera de Europa y muchos banderines con el escudo del Moral, ondeando en el azul luminoso del cielo), su curiosa fuente central tan "desarmónica" con todo el conjunto..... Costó trabajo al turista poder encontrar la salida a la carretera de Manzanares.....

El Opel Corsa remonta juguetón las "montañas" de Siles y el turista sigue con su febril mente, tratando de vislumbrar sus visiones de niñez y juventud..... Desde la cima, la carretera desciende sinuosa y el turista ve a lo lejos "la alameda de Siles", y suelta el pie del acelerador para recrearse detenidamente en la contemplación del paisaje que con tanto ardor evoca..... A la vuelta de un recodo y ante una recta en descenso, un horrisono sonido que llega de dos camiones cisterna, estacionados en una especie de árido descampado, le hace ver que está ante la fuente de su Siles amado, medio tapada por otro coche grande, donde una mujer ayudada por un joven está llenando de agua unos horrosos envases de plástico (¿por qué será tan horroroso estéticamente el plástico, y tan "hermosísima" cualquier figura de barro, sea tinaja grande o pequeña, cazuela o botijo, y no digamos ánfora?).....

El turista no daba crédito a sus ojos dejando a su esposa asombrada con sus interjecciones verbales..... unos vulgares bidones de hierro "decoraban" el entorno del seco pastizal donde prosperaba la inmundicia de pasadas mendedolas..... Paró el coche a pocos metros y empezó a pensar que dejarse llevar por la añoranza no



día de junio; cuando al borde de la carretera contemplan el rótulo de un restaurante "LAS VIRTUDES", antes de llegar a Sta. Cruz de Mudela..... Una frugal comida, típica manchega, regada con un tinto ¡de Valdepeñas! (¿qué pasa que no hay vino tinto estupendo de Manzanares?) (La parca explicación no aclara nada y al turista piensa en sus amigos vinícolas de su pueblo). Repone fuerzas y excita los recuerdos: Han pasado sesenta y cinco años y el turista recuerda una plaza de toros cuadrada y una ermita con una preciosa Virgen "LA VIR-



era bueno..... Entre arbustos y maleza del pequeño bosquecillo de encinas, descubrió las paredes de una pequeña construcción de cuatro paredes con su tejado en ruinas, a cuyo lado existía la primitiva fuente de su infancia..... La mirada siguió escrutando el entorno y en los límites del seco pastizal “descubrió” la encina centenaria, “preciosa joya del paisaje” a cuya sombra, tantas veces había descansado en su juventud y donde quiso volver a descansar, ahora que la senectud hacía presa de él..... Dando un rodeo a la fuente, buscó la sombra de la encina y allí aparco; dejando sola a su esposa, terriblemente fatigada del viaje..... Y el turista empezó a ver con otros ojos, lejos de los del pasado, y en el filo de esa línea imaginaria que es el presente, empezó a verlo con ojos del futuro..... sudoroso y corriendo, se acercó a saciar su sed en uno de los seis caños de la fuente, ante la mirada un tanto asombrada de los chóferes de los dos camiones cisterna y de la mujer que se afanaba con sus feos envases de plástico..... El turista se amorró a beber y lo hizo con placer, con ansia y hasta con un poquito de gula..... cuando al limpiarse la boca con su pañuelo, contempla los “graffitti” que decoraban las seis caras de la fuente “MI CHATO LAPICERO” (como la bauticé masculinizándola) (sus hijos le dicen machista y a veces piensa y se avergüenza si supieran que lo era)..... Con letras enormes, mal dibujadas y pésimamente expuestas, estaba escrito: AGUA NO POTABLE..... Le entró una congoja enorme al pensar que dos días antes, en la provincia de Cádiz, había sufrido una intoxicación alimentaria..... Ante su cara vio la sonrisa mal dibujada de la mujer y de los dos chóferes.....

Quiso grabar la fuente con cámara de video y el horrísono estruendo de la motobomba que llenaba uno de los camiones cisterna, le hizo desistir de ello..... Em-

pezó a pensar desesperado que terminara el ruido..... Buscó a su esposa y se adentró en la alameda de su noviez, de bucólico amor que reverdecía entre aquellos altivos y espesos álamos, en un césped cargado de florecillas y mariposas, de libélulas y de juguetonas hormigas, que contemplaban atónitas sus retozos y escarceos amorosos..... Evocaban cogidos de la mano, aquellas maravillosas excursiones con tantos familiares y amigos, donde la alegría y el gozo de “vivir” en plena Naturaleza colmaba sus deseos.....

El turista coge a su esposa por el talle, evocando inolvidable juventud o pasa su brazo por el hombro, siempre en la línea imaginaria del presente, sin pájaros, sin césped, sin florecillas y con un horrísono estruendo que..... se silencia felizmente..... La esposa del turista vuelve a el coche y a la sombra protectora de la encina que los cobija..... El turista empieza a usar su cámara de video en un silencio casi sepulcral, pero los camiones siguen allí cercanos, y la mujer no para de refregar, una y otra vez, los laterales y la base de los feísimos envases de plástico, como si quisiera sacarles brillo..... “el interior del coche no debe mojarse, es sagrado”..... y el turista esperando pacientemente a que dicha mujer se lleve el coche de delante de la fuente, pero..... el gozo en un pozo, poco antes de arrancar, llega otro coche mayor que el suyo y descien-



de un joven muy moreno, una mujer ataviada con falda multicolor y media cara tapada con un velo, y un señor altísimo, enfundado en una larga y amplia túnica blanquísima (como de Ariel ja, ja) calzando puntiagudas babuchas amarillas y tocado en su cabeza con llamativo fez rojo..... Tuvo que pellizcarse en las mejillas para evitar pensar si alguna lámpara de Aladino lo había trasladado a Larache, a Alcazarquivir, Xauen o Casablanca..... El citado personaje marroquí era real, paseaba pacientemente vigilando a su esposa e hijo, que cargaba otros horribles envases de plástico de ese agua que manaba sin cesar de los seis caños de la fuente..... Tuvo que desistir de poder hacer una buena fotografía..... La cámara de video le dejó constancia de su NO SUEÑO..... los pájaros, asustados a pesar del “silencio silencioso” de la motobomba no se hicieron sentir..... En el coche, al lado de su esposa, esbozó estos sonetos que inserta al final de estos apuntes, donde tantos interrogantes se plantean..... En aquella carreterita que une el Moral con su pueblo, volvió sin añoranza al pasado. Vislumbró detrás de la paralela vereda de los rebaños de ovejas, los árboles y al-



mendros numerosos de EL MILAGRO..... en cambio no fue capaz de identificar EL ALTUNGRAO en cuyas cercanías y tapados por bosques de cardenchas; en su juventud practicaba el desnudismo in-

tegral "tomando" gratuitamente ese SOL que Dios nos concede a los mortales..... Divisó con emoción asombro la gentil torre de su pueblo, que se disolvió por la atención que tuvo que prestar al galimatías

de enlaces de carreteras, gracias a Dios, estupendamente indicados..... La plaza de toros ante él, pero..... seguirá otro día, porque el turista aún tiene cosas que contar.....

Tres sonetos a la Fuente de Siles

A LA FUENTE DE SILES (I)

No te quise mirar con añoranza;
procuré contemplarte con esmero:
Eres "punta de chato lapicero"
cuando estuve a tu lado con holganza.

Los "graffittis" en burda mescolanza
indican no es potable tu venero.
a pesar de tu amplio abrevadero
que llenan los seis caños sin tardanza.

Bebí como sediento enamorado
y olvidé juventud ya tan lejana.....
Un camión aljibe allí a tu lado
con un ruido infernal era llenado.....
Me escondí en la alameda tan cercana,
y esperé a que se fuera, adormilado.

A LA FUENTE DE SILES (II)

Me despertó el silencio vespertino
y en suspenso quedó mi pensamiento
al ver correr el agua en movimiento
perdiéndose en las piedras del camino.

Sufriendo la sequía el campesino
y el saber que sin agua es un tormento,
el alma atribulada y sin aliento
se angustia al contemplar el desatino.

No es posible tirar tanta riqueza
estando tan sediento todo el mundo;
el agua controlada con largueza
es el arma que anula la pobreza
al hacer un vergel nuestro circundo.
¡¡Absorto te miré con extrañeza!!

A LA FUENTE DE SILES (III)

Quisiera ver tus piedras encaladas
y con grifos tus caños herrumbrosos;
a tu lado unos árboles frondosos
que te acunen sus sombras alargadas.

Las caras de tu prisma bien lavadas
evocando los cuarzos luminosos;
planos piramidales tan hermosos
que llevan hacia el cielo las miradas.

Que tu imagen nos llene de alegría
al reposar gozosos a tu lado,
calmando nuestro ardor de la sequía.
¡¡A tu lado volver un otro día
con pasión y con fe de enamorado,
es un sueño febril del alma mía!!

*Javier Lagar Marín
Vilassar de Dalt 22-8-95*



**José
Cuquerella
Estarellés**

C/. Matadero, 25 - Telf.: 926/61 05 53 - MANZANARES (Ciudad Real)



Buen nivel de calidad en los actos fin de curso de la U.P.

so ha programado la Universidad Popular han alcanzado un alto nivel de calidad, desde las exposiciones montadas en el patio; pasando por el desfile de modelos que ha llevado el curso de Corte y Confección, dirigido por Eva M^a Gordaliza; al recital del Grupo Folk, que bajo la dirección de Ambrosio Sánchez-Ballesteros, recoge las más puras esencias de nuestro folklore y las hace llegar hasta nosotros con pleno dominio de instrumentos y voces.

Pero el acto que más aceptación ha tenido este año, ha sido la puesta en escena de la inmortal obra de Federico G^a Lorca "YERMA" llevada a cabo por el Taller de Teatro de la U. P. y dirigida por Norton Palacio, que ha realizado una muy plausible experiencia para que los alumnos conozcan las diferencias existentes entre los distintos estilos teatrales. No se podía elegir mejor pieza que ésta, presentando la tragedia de la mujer obsesionada por tener hijos, cuando Juan, su marido, le confiesa que no los desea; Yerma, enloquecida le mata, destruyendo así su única esperanza de tener el hijo soñado. Una obra que ha servido de piedra de toque para actrices de la altura de Margarita Xirgu, Aurora Bautista o Nuria Espert. En el caso de María Camacho, que por primera vez se subía a un escenario, ha sabido dar la fuerza y la altura a este difícil personaje lorquiano; secundada por un amplísimo



reparto, que hicieron sus papeles con soltura, tanto en expresión como en dicción, a lo que cooperó la ambientación, la asesoría musical y guitarra de Paco Pozo, las luces y el sonido de Ambrosio Sánchez-Ballesteros y de forma especial, la dirección de Norton Palacio, quien como anteriormente decíamos, ha realizado una gran labor, digna del mayor elogio.

Las dos representaciones realizadas en la Casa de Cultura, vieron completo el aforo de la sala, que premió con calurosos y prolongados aplausos a los noveles intérpretes.

Felipe Jerez, director de la U. P. nos decía que el auténtico protagonismo lo han tenido los alumnos y monitores, como ejemplo de lo que debe

ser un equipo, destacando la participación que todos han tenido; porque han visto la U. P. como algo suyo. De la representación dijo: "Es una obra llena de simbolismo, colorido e imagen, en la que el actor es el que llena el escenario con realismo trágico, destacando la gran labor de equipo que se ha puesto de manifiesto.

En la entrega de certificados, estuvieron presentes los concejales, Asunción Rodríguez-Morcillo, Aurora Velasco, Martín Cantarero y Antonio Caba; en representación de los participantes fue Mariani Callejas.

Jerez destacaba en enorme apoyo que la U. P. estaba recibiendo por parte de los tres grupos políticos que componen la Corporación Municipal. "Y así da gusto trabajar", añadía, mientras mostraba su satisfacción por haber alcanzado la plaza de forma definitiva, tras reñida oposición, "yo estoy trabajando ahora lo mismo que antes, con toda ilusión y por encima de todos los comentarios que hayan podido surgir, porque tenía la conciencia muy tranquila".

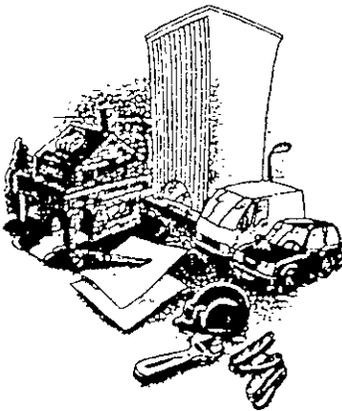
Durante el curso 95/96 han pasado por la U. P. casi ochocientas personas, entre los cursos de invierno y las Escuelas de Verano, haciendo un total de veintitrés cursos, teniendo previstos de inmediato la realización de seis cursos de informática.

S.



Estamos De Su Parte

Actividad Profesional



- Información, asesoramiento y tramitación de toda clase de obligaciones tributarias.
- Declaraciones de Renta y Patrimonio. Asistencia a inspecciones.
- Transmisiones de inmuebles. Comprobación de titularidad y cargas. Estudio de las repercusiones tributarias.
- Gestiones relativas a vehículos y conductores: matriculaciones, transferencias, permisos de conducir, sanciones, etc.
- Tramitación de todo tipo de certificaciones: nacimiento, defunción, últimas voluntades, penales, académicas, etc.
- Obtención de permisos y licencias: armas, caza, pesca, visados consulares, etc.
- Cualquier otro trámite que precise.

Y PARA SU EMPRESA,

- Asesoramiento y gestión contable y tributaria. Declaraciones de Sociedades.
- Tramitación de todos los asuntos relacionados con temas laborales y Seguridad Social.
- Gestiones en los Registros Mercantiles: Denominaciones sociales, inscripciones y publicaciones, etc.

CASER GRUPO ASEGURADOR

AUTOESCUELA

GA

Sánchez de la **B**lanca
GESTORIA ADMINISTRATIVA

Jesús Isidro Sánchez de la Blanca Sánchez-Migallón
GESTOR ADMINISTRATIVO COLEGIADO Nº 1109



Agradable acto de convivencia en la clausura de curso de la E.F.A.



La Escuela Familiar Agraria "Moratalaz", dependiente de la Obra Social de Caja de Madrid, celebraba la clausura del curso 1.995/96 el domingo 16 de junio con un entrañable acto de convivencia que se inició a las 12 de la mañana con la celebración de la Santa Misa, teniendo lugar seguidamente un acto académico en el que se dio lectura a la memoria y se entregaron los correspondientes certificados; a continuación una sabrosa caldereta manchega, en la que se dieron cuenta de seis corderos y sirvió para reponer las fuerzas de los asistentes, quienes tras el descanso de la siesta, se entregaron con pasión y deportividad a una serie de juegos recreativos: tira-cuerda, ruptura de botijos, carreras de sacos y otros agradables divertimentos que pusieron colofón a esta convivencia de la comunidad educativa en la que activamente participaron pa-

dres y profesores.

En la visita que hicimos a la institución, tuvimos ocasión de charlar con Alfonso Marín Salcedo, presidente del Comité Gestor, explicándonos que través de sus reuniones periódicas trata a fondo de los temas más relevantes que afectan no solo a la buena marcha de la Escuela, sino también al buen funcionamiento de la Asociación, estando presentes en la mayoría de las actividades que organizan, desarrollando su trabajo como una tarea de grupo y descartando todo individualismo; su elección se produce cada cuatro años.

Junto a Marín Salcedo se encontraba el director de la E. F. A. José María Chacón, quien nos daba a conocer que el objetivo principal de la institución es contribuir a la promoción del medio rural, dedicándose a la formación de futuros profesionales, pudién-

dose beneficiar de un conjunto de actividades de formación plenamente relacionadas en su mayor parte con la formación de los jóvenes, mientras proporciona a los padres la oportunidad de atender a la educación de sus hijos, a la par que por la dinámica propia de su peculiar pedagogía, es instrumento para mejorar la formación de los padres mediante actividades de difusión, divulgación, grupos de trabajo, etc.

Los alumnos de la E. F. A. "Moratalaz" de Manzanares, al finalizar el segundo curso reciben el título correspondiente a la Formación Profesional de

primer grado: Técnico Auxiliar en Explotaciones Agropecuarias, abriéndoles también las puertas a otros estudios. Utilizan el sistema de alternancia, donde los alumnos permanecen dos semanas en la escuela, seguidas de dos semanas en su propio medio socio-profesional, repitiéndose el ciclo durante todo el curso escolar. Con la alternancia se consigue asociar estrechamente los contenidos del estudio a la vida, al medio socio-cultural y familiar del alumno; potenciar su posible vocación profesional; practicar una pedagogía activa y asociar a los padres a la tarea educativa.

Para el próximo curso la Obra Social de Caja de Madrid, destinará más de cien millones de pesetas para adecuar las actuales instalaciones de la E.F.A. a las exigencias y necesidades que la LOGSE plantea.

S.



Primer aniversario del Gran Teatro



El Área de Cultura del Ayuntamiento ha querido celebrar con todos los honores que el Gran Teatro cumple un año y para ello ha elaborado un cuidadoso programa, tanto en diseño como en contenido, en el que Antonio Caba, concejal de cultura, que ha sabido darle al auditorio todo su significado, sentido y adecuada programación, dirige unas palabras a los manzanareños, acallando las voces discrepantes en el momento de su construcción, voces entre las que se encuentra la mía, pero nunca oponiéndome a que se construyera un teatro, sino al lugar de su construcción y sobre todo al "gato por liebre" que nos ha dado su fachada, puesto que en sus notas más significativas difiere notablemente de la antigua: nos ha dado PVC por madera; puertas de dos hojas por puertas de tres rematadas con "estéticas jaulas"; unas balcona-

das totalmente diferentes y para colmo pobres y falsas; piedra artificial por sillería; carencia de sus amplias y elegantes escalinatas y en la parte posterior un costosísimo amasijo de hierros que en nada cooperan a la nobleza y estética del edificio. Se ha sido poco respetuoso con la reconstrucción. Por otra parte hemos de alabar, sin escatimar elogios, toda la parte interior, desde el vestíbulo al escenario, pasando por su cómoda sala, perfecta de visión y audición y sobre todo por la excelente programación que se la ha dado en este su primer año de vida, que en definitiva es lo que cuenta.

En esta programación de aniversario se han amalgamado con buen criterio la música con el teatro y las artes plásticas y para ello se ha traído hasta el escenario del Gran Teatro a la "Ópera Cómica de Madrid", que nos ha presentado dos sai-

netes picarescos con música del maestro Asenjo Barbieri, el primero "Los dos ciegos", con libreto de Luis Olana y el segundo "El hombre es débil", con texto en verso de Mariano Pina. Preciosa la música de Barbieri y magnífica la interpretación que de ella hizo el conjunto instrumental Ensamble de Madrid. Las correctas voces de Carlos Durán, Carmelo Cordón y Beatriz Lanza, se lucieron en las partes cantadas,

sobre todo la soprano, pero dejaron bastante que desear en la interpretación dramática. De todas formas, el espectáculo dirigido por Francisco Matilla resultó muy agradable para el público que escasamente mediaba la sala, pero que lo pasó bien con esta función a la que se le podrían haber extraído más recursos, tanto dramáticos como escenográficos.

En la sección de artes plásticas, el vestíbulo del Gran Teatro ofrece una interesante exposición de Juan Sánchez, que permanecerá abierta hasta el 21 de julio. Pinturas y esculturas de este artista manzanareño, Premio de Escultura de Castilla-La Mancha y galardonado en numerosos certámenes locales, provinciales, regionales y nacionales. La muestra que ahora presenta es un compendio de la última trayectoria de su obra, en la que tanto en pintura como en escultura tie-



ne una clara tendencia hacia lo abstracto. Federico Gallego nos lo define a la perfección: "Juan Sánchez pone nombre y espíritu a la materia, la hace transitada y habitable, la transforma en lugar de encuentro, de memoria y de vuelo y ya cambiando en dimensión donde acoger el silencio clamoroso de la búsqueda interior, la propone como umbral para un nuevo milenio, donde el yo del espectador se reencuentra con quien pudo haber sido".

Pero el plato fuerte de este aniversario lo ha constituido la Gala Lírica que se presentó al público los días 28 y 30 de junio, en la que intervinieron la Agrupación Musical "Manuel de Falla", Orquesta de Pulso y Púa "Sotomayor", Coral Polifónica "Mater Assumpta" y Banda de Música de la Agrupación Músi-

co-Cultural "Julián S. Maroto", quienes montaron una primera parte con conocidos pasajes de zarzuelas inmortales: La Gran Vía, la Revoltosa, La del Soto del Parral, La Parranda, Luisa Fernanda, La Canción del Olvido y El Bateo. Actuaron como solistas Rafaela Sánchez-Gil, Juana Fernández Pacheco, Maribel Ruiz, Francisco Díaz-Portales, Agustín Sánchez y Miguel Ángel Araque, que lo hicieron acompañados de un magnífico montaje de luz y sonido, lleno de plasticidad y armonía, que realizaba notablemente cada una de las interpretaciones. En la segunda parte disfrutamos con la práctica totalidad de la parte musical de "La Rosa del Azafrán", donde Sagrario, Juan Pedro, Catalina, Moniquito y Carracuca cobraron vida en las voces de Rafaela Sánchez-Gil,

Francisco Díaz-Portales, Juana Fernández Pacheco, Agustín Sánchez y Vicente Nieto, a los que se unieron los coros y bailes magníficamente interpretados.

La dirección musical estuvo a cargo de Francisco Navas, Martín Cantarero y José Antonio S. Ballesteros; la dirección de danza fue de Manuel Sánchez-Migallón; el técnico en iluminación fue Ambrosio S. Ballesteros y la dirección general del espectáculo vino de la mano de Rafael Zárate, quien imprimió un sello característico al montaje, dando al movimiento escénico todo el esplendor posible para conseguir el éxito total.

**Roberto Muñoz/
Foto M.R.M.**



PERSIDECOR, C.B.

Exp. y Venta: Hoz, 3 - Tfno: 926/ 61 14 70 - Fax: 61 32 91 - 13200 MANZANARES (C.Real)

PERSIANAS Y TOLDOS

- * Motorización de Toldos y Persianas.
- * Persianas de todo tipo.
- * Mosquiteras fijas y enrollables.
- * Stores y Bandos.
- * Gran surtido en telas.

***¡¡ Pide presupuesto sin compromiso
y valora la relación calidad y precio !!***

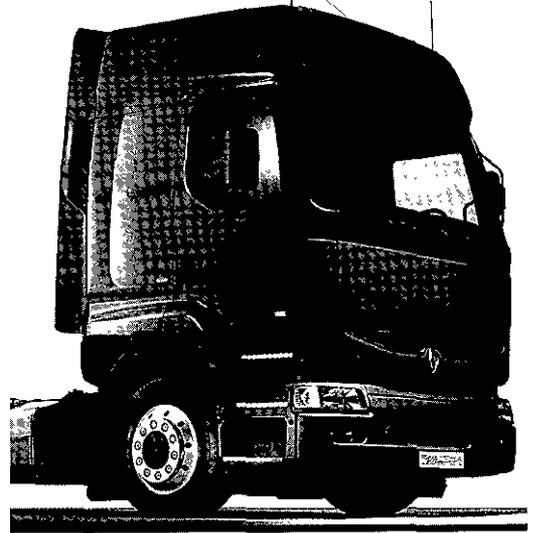
TALLERES MARBU, S.L.

Premium

DISTRIBUCIÓN



ROUTA



RENAULT

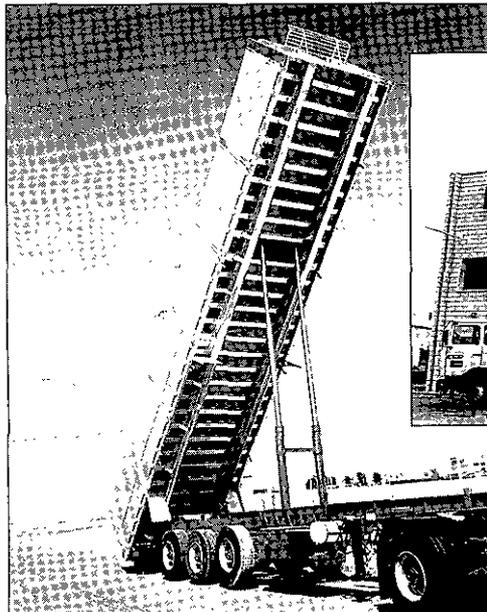
Pol. Ind., parcela R-125 - 13200 MANZANARES (C. Real)
Teléfono: 926/61 45 70 - Fax: 61 38 54

INDUSTRIAS



ZAMARBU S.A.

Pol. Ind., parcela 55 - 13200 MANZANARES (C. Real)
Tels.: 926/61 05 00 - 61 24 05 - Fax: 61 38 54





Instante de Feria

Es una tarde de julio que se pier- de sola, aislada y quieta, recalenta- da y en ascua, donde los azules conteniendo aleros y contornos que se mueven por el aire, son lecho- sos, envueltos en un sol de justicia que aploma todo y que molesta.

A veces, una simple brisa con su lengua fresca, nos hace sentir un alivio sencillo y sosegado, pero que no es bastante para mitigar este intenso calor que nos achica.

Duerme mi pueblo sus sesteo tranquilo casi mojado, previo al trasnoche anunciado de caseta de feria, de baile y de aventura. Se queda el sol también dormido, api- lado y contenido en toda su fuer- za, por las piedras viejas, por los llamadores, por los herrajes metá- licos de puertas y portadas, que dan a un oeste eterno y silencioso a esta hora de calma y calma.

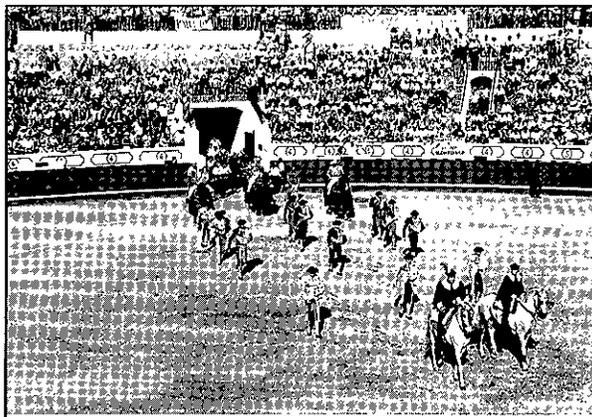
El blanco arcángel de la cal, hace un vuelo vertical, sobre toda la pared de Manzanares, soltando una lágrima de sal y espuma en un solar sin nombre, cuando queda cuajada, como una torta blanca, por el cuenco enjalbergador de la negra sartenilla sujeto a la pértiga de la larga toba.

Parece todo dormido y cuajado a esta hora de horno previo a la corrida de toros, anunciada valien-

te, de toros negros esperando en los corrales una muerte de su mismo color. Bulle nuestra sangre agol- pada, tras los últimos clamores de nuestra digestión, en donde la sandía postrera, nos ha llenado el es- tómago de una constelación de sangre y de dulzor.

Y en esta casa, a éste instante, se perfila por la cocina de cada uno, una combinación de zurra y limo- nada distinta, y una merienda, ésta mas pareja, al paso que se pica el hielo y hay un rayo luminoso que serpentea por el filo del cuchillo que va cortando el veteado jamón.

Suena en la casa, en cada casa, el timbre de un teléfono, despertando a todos los echados, para quedar en la puerta o en la plaza, en cualquier esquina o en el próximo bar, mientras se busca el puro y se revisa de nuevo, la entrada en el bolsillo, premonición de una tarde enorme, en la "larga cambiada" a todo color, sobre el billete. Es un instante nervioso, un instante atenazado y rápido como un flash de fotografía, cuando por la calle pasa un automóvil corriendo como una



droga pinchada en sangre, gritan- do un pasodoble, echando adelan- te a los indecisos, por la abierta boca de su altavoz, avivando el fue- go de la tarde que va cayendo, so- bre todo un pueblo, en el fondo ya despierto.

Es un instante de Feria, que nos deja cegados por el reflejo intenso y casi eléctrico, casi impresionista, del alhamar, cuando la corrida de toros comienza y cruza el sol a sombra sobre el amarillo resplan- dor del albero, la chaquetilla enta- llada del torero prometedor.

Ya nadie recuerda el calor sofo- cante. La pasión puesta en la fies- ta aturde todo, haciéndolo todo más o menos racional, pero siempre entrañablemente "nuestro".

**MANUEL-AGUSTÍN
SERRANO AMO**

INTIMA CHERRY



- * René Bartan
- * Peter Pan
- * Christian Dior
- * Sportex
- * Emperatriz
- * D. Algodón
- * Cacharel
- * Playtex
- * Belcor

Mercedía Real

LENGERÍA - CORSETERÍA

Feliz Navidad

Miguel de Cervantes, 39
Tfno.: 926/ 61 24 08
13200 MANZANARES (Ciudad Real)





César Rincón, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique torearán en la corrida de la Feria de Manzanares



Los adjudicatarios del coso manzanareño "Empresarios Taurinos S. A.", convocaban una rueda de prensa en la tarde del jueves 20 de junio para dar conocimiento de los espectáculos taurinos que este año se celebrarán en la feria manzanareña.

Juan Bajo Alba, ostentaba la representación de la empresa y estaba acompañado de Antonio Caba, concejal de festejos y Manuel Díaz-Merino, experto taurino del Ayuntamiento. Juan Bajo Alba inició su intervención manifestando que se encontraba como en su casa, pues en los tres años que estaba como empresario taurino, había recibido atenciones de las diferentes per-

sonas y entidades con las que había tratado; pasando a presentar la corrida que se celebrará el sábado 20 de julio a las siete de la tarde; lidiándose toros de la ganadería propiedad de Martín Berrocal "El Toril" para los diestros, César Rincón —triunfador del año pasado—, Enrique Ponce —número uno del escalafón— y Jesulín de Ubrique —uno de los mayores atractivos del momento—.

"No ha sido fácil —dijo Bajo Alba— confeccionar este cartel, puesto que estamos hablando de tres primeras figuras, que sin duda serán de la general

aceptación". Habló de lo bonita que se ha quedado la plaza, a la que calificó de "dulce", expresando que es la mejor de la provincia, por encima de la de Ciudad Real.

Para el domingo 21 se ha preparado un espectáculo menor, con la doma ecuestre que presenta "El Cartujano", donde se lidiará el único toro bravo que obedece a las directrices de un niño de corta edad.

Sobre los precios informó que serán los mismos del año pasado, con las ventajas para jubilados, niños y miembros de peñas taurinas. "Hacemos un gran esfuerzo, puesto que todo sube y las entradas de la Feria de Man-

zanares no subirán este año".

En cuanto a la reaparición de César Rincón dijo que el dictamen indica que está clínicamente curado. Ya está en España y según su apoderado, reaparecerá el 29 de junio y estará en Pamplona; lo que le obligará a torear antes algunas corridas. Bajo, destacó las cualidades de Jesulín, indicando que encabezó el escalafón el año pasado. Sobre la presencia de Ponce cuatro años seguidos, Juan Bajo comentó: "Lo bueno hay que repetirlo, puesto que no cansa nunca. Es el torero que más ha cobrado y si la empresa lo considerara reiterativo lo cambiaría. Es un torero que avala el cartel de Manzanares, en el que hemos combinado la variedad y el buen gusto".

Sobre la no contratación de determinados toreros, indicó que Vicente Barrera tiene fecha cubierta; Joselito estará descansando durante los días 5 y 20 de julio y Sánchez Puerto ha presentado unas altas pretensiones económicas. Sobre la posibilidad de organizar un festejo para las Fiestas Patronales de septiembre, Bajo expresó: "En septiembre, Dios dirá, pero no adquiero compromiso alguno".

Finalmente Antonio Caba comunicó que el presidente de la corrida de feria será por delegación del Alcalde: Manuel Díaz-Merino, puesto que es considerado un buen entendido, con capacidad demostrada en anteriores espectáculos.



Acto de convivencia y capea de la peña taurina «Percales y Franelas»



La jornada del domingo 16 de junio tuvo un significado especial para la Peña Taurina "Percales y Franelas", pues todos sus socios, familiares y amigos, se dieron cita en la finca propiedad del membrillense Juan José Muñoz Menchén, que dispone de una magnífica plaza de toros, dotada de todos sus elementos y especialmente de un cuidadísimo ruedo que Juanjo ponía a disposición de la Peña.

El presidente de "Percales y Franelas", Felipe Jerez nos contaba que el día consistía en una comida de convivencia, en torno a un fin común, como es el tema taurino, por lo que habría una capea. Comenzaron con un desayuno a base de chorizos y morcillas y ya en la comida degustarían un gazpacho y unas chuletas con pisto, todo ello regado con buenos caldos de la tierra.

Sobre el cartel de la Corrida de Feria de Manzanares, que estará integrado por César Rincón, Enrique Ponce y

Jesulín de Ubrique, el comentario de los peñistas era unánime: "Ya está bien cuatro años seguidos de Ponce en Manzanares", añadiendo su presidente: "Nuestra peña no está dispuesta a apoyar cuatro años seguidos de Ponce en nuestra plaza, ni de ningún torero, porque estamos para defender la fiesta, por lo que el comentario es negativo.

Al acto celebrado el domingo acudieron unas cien personas, que conocieron las diferentes actividades del peña: el Certamen de Pintura para el mes de noviembre y están ante la duda de dar o no el trofeo a la mejor faena, estando más cerca del resultado negativo. Nos decían que posiblemente la peña se vaya a la feria de Almagro o Linares, "...por lo que nuestra pancarta no estará desplegada este año en la plaza durante la corrida de feria, pues consideramos que nuestra plaza tiene el suficiente prestigio para que se traiga otro cartel, con otros toreros como Vicente Barrera, Rivera Ordóñez o el torero de la tierra, triunfador en Madrid, Victor

y le cuesta menos que cualquier otro torero; él lo que va a intentar es sacarle dinero como el pasado año, que con más de 5.000 espectadores hizo cerca de veinte millones de pesetas, lo que puede dejarle limpio unos cinco millones, por lo que decimos ¡Ya está bien!. Las peñas y los aficionados no solo estamos para llenar las plazas, sino para que nos tengan un poco en cuenta como han hecho en otras ocasiones".

La Peña "Percales y Franelas" está formada en la actualidad por cincuenta y un socios y al presidente Felipe Jerez, le acompañan en la junta: Hermenegildo Romero, vicepresidente; Mariana López de los Mozos, tesorera; Andrés Castillo, secretario; y cuatro vocales: Aurelio Rodríguez, Miguel Ángel Romero, Manuel Galán y Miguel Díaz-Madroñero, actuando éste como relaciones públicas.

Las disponibilidades horarias no nos permitieron participar de la fiesta en su totalidad, pero podemos asegurarles que la vaquilla utilizada en la capea, merecía todos los respetos, pues era de



Puerto. Entendemos que Enrique Ponce es muy amigo de Juan Bajo Alba, empresario de Manzanares,

buen tamaño y tenía una cabeza de toda consideración.

S.



Juanita Cruz «Rejoneó en automóvil»

Ha llegado a mis manos la hoja del programa de festejos de la feria de Manzanares del año 1.934. En ella viene anunciado en nombre de Juanita Cruz, y dice: "El emocionante y sensacional número "Rejoneo en automóvil". Así, literalmente, reza el anuncio, como el lector apreciará.

Si alguien puede referirse a aquel espectáculo celebrado en nuestra plaza de toros a las 10 de la noche, ese soy yo; porque sé que asistí a él. Me llevaron mis tíos Miguel Torres y Josefa Sánchez-Gil (q.e.p.d.) y sus dos hijas, primas hermanas mías. Pero es muy poco lo que recuerdo, y nadie me ha informado de a cuantos he preguntado de este espectáculo, debido a la edad que por aquellos entonces yo contaba.

Quiero recordar un automóvil negro en el ruedo. No sé si Juanita Cruz simultaneaba la conducción, el pedal de acelerar, el del embrague y el freno, con el prendimiento de farpas y rejones; creo también que pasa por mi memoria algún que otro frenazo en seco y a Juanita Cruz con su pelo negro como el coche, muy estirado y brillante.

Era la era de la brillantina y el fijador; cuando les brillaban las sie-

nes, en las películas de CIFESA, a nuestros galanes Julio Peña, Roberto Rey, Alfredo Mayo, Raul Cancio en "Rosario la cortijera", "La hija de Juan Simón" y "La hermana San Sulpicio".

Las multinacionales que se dedicaran a la fabricación de brillantina, se tuvieron que resentir económicamente al bajar de una forma tan ostensible su consumo; seguramente que derivarían a desodorantes y, hoy ya, estarán de lleno con los anticonceptivos.

De lo que sí me acuerdo bien es que pasó sobre nosotros la noticia, como una banda de murciélagos, que por la tarde había sido cogido uno de los toreros en ese mismo ruedo, pero sin más detalles, sin informar que fue cuando se iniciaba la faena de muleta, en el estribo del 7; ni que el toro se llamaba "Granadino" y si era negro bragado y si el torero era un tal Sánchez Mejías.

A esas horas estaría saliendo la ambulancia para el Sanatorio del Dr. Crespo o estarían..., pero ese es otro tema del cual yo no voy a hablar hoy. Tiempo habrá y ha habido.

Pues sí; Juanita Cruz era muy guapa y sus ojos yo creo que tam-

bién eran negros, como el pelo y como el coche. Luego ya no se oyó su nombre al terminar nuestra guerra. Estaba prohibido que la mujer toreara con los pies en la tierra; lo que sí estaba autorizado por el reglamento vigente de entonces era el rejoneo, como Conchita Cintrón, peruana y mucho después Antofñita Linares.

También creo recordar, casi asegurándolo, que en un derrote del novillo le alcanzó una muñeca a Juanita Cruz. No fue una actuación antológica la noche del 11 de agosto de 1.934 para esta señorita en Manzanares.

Tomás Sánchez-Gil

DIA 11

A LAS CUATRO Y MEDIA DE LA TARDE Monumental Corrida de Toros a cargo de los valientes diestros:

SIMAO DA VEIGA
ARMILLITA CHICO
DOMINGO ORTEGA
Alfredo CORROCHANO

con toros de la prestigiosa ganadería de los Sres. **A Y A L A**

A LAS DIEZ DE LA NOCHE: Concierto por la Banda en los Paseos del 14 de Abril.

A LAS DIEZ Y MEDIA DE LA NOCHE:
 Presentación de la extraordinaria señorita Torera

Juanita Cruz
 El emocionante y sensacional número
REJONEO EN AUTOMOVIL
 y
DOS VALIENTES NOVILLEROS

Cartel de Feria del año 1934



HERDIMAN

ERBO-DIETÉTICA MANCHEGA

CENTRO ESPECIALIZADO EN:
Medicina Natural - Plantas Medicinales
Nutrición Dietética - Cosmética Natural
Libros especializados

CONSULTAS DE ESPECIALISTAS:
Naturópata diagnóstico iridiológico y Test sanguíneo
Dietista titulada, control de peso
Te daremos el mejor consejo.

C/. Carrilejos, 27 (a 100 metros del Mercado Municipal) - Telf.: 926/61 31 90

Gracias a los que ya confiaron en nosotros

DEPORTES EIKOS SPORT WEAR

TODO EN DEPORTES
CAMISETAS ORIGINALES DE
CUALQUIER EQUIPO DE
ESPAÑA Y EUROPA



PIDANOS PRESUPUESTO PARA

LO QUE UD. PRECISE



TU NUEVA TIENDA DE
DEPORTES EN:
C/. VIRGEN DE GRACIA, 4
MANZANARES



LOS DEPORTES



Por José Ruiz-Peinado

Pequeño homenaje a Salvador Pacheco

Con este material gráfico cedido en exclusiva, queremos rendir un pequeño homenaje a este gran deportista ya fallecido, que dio Manzanares en los años 30 y 40. Manzanares a través de su revista "Siembra", quiere ofrecérselo de todo corazón, en su eterno descanso al bueno de Salvador Pacheco.



*Salvador Fernández Pacheco guardameta titular del A. de Madrid 1932-1936, hijo de Manzanares * 1909.*

Eugenio Muñoz García Pozuelo; fundador y presidente de la peña A. de Madrid el 11-1-1952, haciéndole entrega de carnet y título de honor a...

Ignacio Manuel Salcedo Sánchez-Miguallón, descendiente directo de sus familiares de Manzanares, y gran jugador titular del A. de Madrid en los años... 1970.



Nuestro paisano manzanareño y entrañable amigo falleció el 9 de Junio del presente año 1996, a consecuencia de un coma diabético, a los 86 años de edad, en Madrid.

Pacheco; como era su nombre deportivo, fue portero del Atlético de Madrid en las temporadas 1932 a 1936.

Se distinguió por su agilidad bajo los palos; y en gira por Argentina, Uruguay y Brasil haciendo convalidado con el Español de Barcelona en el año

1935, dos fueron los distinguidos, (Elicegui... como Cabeza de Oro, y Pacheco... como Manitas de Plata) y en lo personal de quienes le trataban, dejaron escrito para la leyenda; « la Bondad Personificada».

Su último acto deportivo, fue el 23 de octubre del 1953, ocupando la portería del Atlético en el primer tiempo, haciendo cambio con Ricardo Zamora (Junio), en la visita que hizo el equipo atlético a nuestra ciudad, en ho-

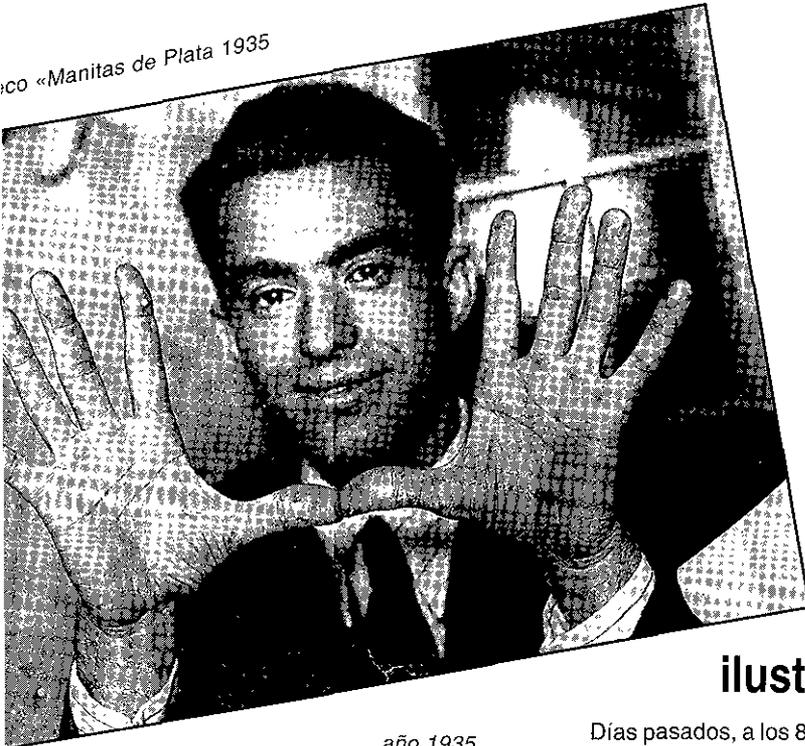
nor de la Peña.

Fue Presidente de honor de la Peña ATLETICO DE MADRID desde su fundación, en aquel 11 de enero de 1952, hasta el final de su existencia; así lo refleja en la presente foto, con su testimonio, en acto de recibimiento al jugador de Atlético, oriundo de Manzanares Ignacio Manuel Salcedo Sánchez de la Blanca.

Los atléticos y amigos, siempre te recordaremos en P.D.

El día 18, y en la Basílica de la Milagrosa, le fue ofrecido un funeral por el eterno descanso de su alma, en la que tuve también de ser uno más con mi asistencia.

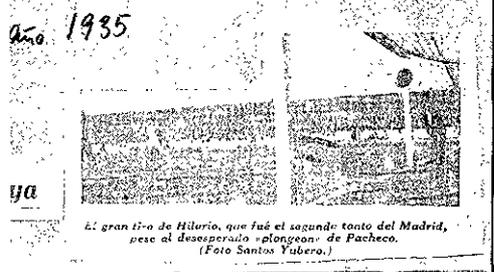
Eugenio Muñoz G^o. Pozuelo



año 1935



Pacheco, a pesar de su magnífica felicitación, no logró impedir, al fondo, contraraja el resultado de la jornada. (Foto Balompiero.)



El gran lío de Hilario, que fué el segundo tanto del Madrid, pese al desesperado «plongeon» de Pacheco. (Foto Santos Yubero.)



TOLEDO F. C.

Moro

Montero Esquiro Sánchez

Toral Meñor Paquito Joyita Lamorena Gómez Valdés

ARBITRO: Muñoz

F. Lara Rino R. Morales Morcil Pickmann

Cross Carranza Boufista

Mascaraque Menrique

PACHECO

MANZANARES SPORTING



Esta Directiva, con motivo de las presentes fiestas, y en su mayor deseo de proporcionar a Manzanares una sensacional tarde de fútbol, no ha escatimado medios ni reparado en sacrificios, habiendo logrado la visita del

TOLEDO F. C.

que la gran gloria dejó en esta ocasión. Pondremos de manifiesto que el conjunto de jugadores que alineó para este encuentro el

TOLEDO F. C.

es el mismo que uno de los pasados Domingos empató a 2 tantos con el MADRID F. C., en el que figuraban los jugadores profesionales Vidal, Bonel, Prats, Hilario, etc., etc

Por otra parte el

MANZANARES SPORTING

deja su meta confiada a la labor de nuestro guardameta

PACHECO

el que por sus extraordinarios méritos y formidables actuaciones ha levantado aclamaciones de entusiasmo en toda España

Murió Salvador Pacheco, ilustre portero que dio Manzanares

Días pasados, a los 85 años de edad en Madrid murió Salvador Pacheco, gran guardameta de fútbol, el 9 de junio dejaba de existir un hombre de gran envergadura, con unas tremendas manos, más que manos eran tenazas.

Comenzó a jugar por los años 30, en Manzanares, Manchego, Atlético de Madrid, también en el filial del Real Madrid y Madrid, el Castilla, pero su consagración la hizo en el equipo colchonero, no llegando a la titularidad de la selección nacional al tener un portero por delante como era Ricardo Zamora.

Salvador Pacheco hizo por Sudamérica una gira de nueve partidos que fueron éstos encuentros vitales para él, ya que se consagró como uno de los mejores porteros de su época.

Una de las más fuertes fichas que Salvador Pacheco cobró fue del Real Madrid, 25.000 pesetas, y como anécdota se puede decir que con ese dinero se compró una finca y le puso el nombre de «Real Madrid». Por entonces la mensualidad que cobraba cuando comenzó en el Atlético, era de unas 350 pesetas mensuales.

Salvador Pacheco, hombre cabal y con una afición y entrega al fútbol encomiable, hace no muchos años fué nombrado por la revista de Manzanares, Siembra, «Sembrador del Año», se lo mereció.

J.R.



20 céntimos.

MADRID, 28 JULIO 1935

JUJOS ESPARGO EN LA ARGENTINA

Una interesante parada de Pacheco en el campo de fútbol de Manzanares. (Foto Balompiero.)



Gran temporada del Manzanares C.F.



José Herrera Parada presidente del Manzanares C.F. junto con su directiva han apostado fuerte esta temporada



Chema Parada gran temporada la realizada y consolidado como gran central en la 3ª División a pesar de su juventud.



Sito jugador manzanareño máximo goleador un año más del equipo.

Una gran temporada ésta 1995-96 realizada por el Manzanares C.F., ya que con jugar los «play off» de ascenso queda justificada, aunque dicho ascenso a Segunda División B quede apartado.

Se comenzó un poco tarde debido a la incertidumbre que provoca no tener presidente, echándose a andar en la primera semana de agosto con José Herrera Parada, que accedió de nuevo a la presidencia al llegar a un acuerdo con el Ayuntamiento de Manzanares; tenía muchos cabos atados y en cuestión de una semana se reorganizó el equipo con el fichaje del entrenador Anastasio Peral Aguilera (Tasio) acompañado por su segundo, Rafael Del Cerro Aragonés. Se supo mantener un buen bloque de jugadores con mucho tiempo en Manzanares, como Morales, Manolo, Chema, Nájera, Sito, Alfredo... firmando también gente ya contrastada. El equipo comenzó pronto a funcionar, mostrando envergadura y siendo un conjunto recio en el terreno de juego.

MEJOR FUERA QUE EN CASA

Sin embargo, bien por los sistemas que se emplean ahora o porque no se encontraba la forma idónea para casa, en el José Camacho costaba muchísimo sacar los partidos adelante, y en demasiadas ocasiones se iban puntos vitales para la clasificación final, que conforme avanzaba la temporada, dejaba ver las muchas posibilidades que tenía el equipo para alcanzar la clasificación para la liguilla de ascenso. Por contra, fuera de casa el Manzanares era infranqueable y en muy pocos desplazamientos perdió las posturas y los puntos, dándose esta temporada el récord del equipo en Tercera División, pues desde el mes de Noviembre que perdió en Tomelloso (1-0), no volvió a hacerlo hasta el día 5 de Mayo en Ciudad Real frente al Manchego, primero y segundo respectivamente.

LAS LESIONES Y EXPULSIONES HICIERON MELLA

El punto flaco lo ha tenido esta

temporada el Manzanares en las lesiones y expulsiones de hombres que eran importantes en las filas manzanareñas. Por ejemplo, los hermanos Alfredo y Alfonso Las Heras: el primero se lesionó en Malagón (o al menos fue el último partido que jugó en la primera vuelta) el día 22 de Octubre, y no ha vuelto a vestirse de corto con el Manzanares; el segundo también lleva muchos me-

ses renqueante y sin jugar o jugando infiltrado ahora en los «play off» finales. Eran dos baluartes en la misma línea, notándose mucho la falta de estos dos buenos futbolistas canalizadores de juego que, por sus características, destacaban como los armadores del juego del equipo.

Luego expulsiones por unas u otras causas, como Rubén, lesionado cuatro partidos y expulsado otros cuatro cuando no había hecho nada más que salir de la lesión, y perdiéndose algunos partidos sueltos más por tarjetas, bien amarillas o rojas directas. Julio Trigueros también fue expulsado con otros cuatro partidos seguidos. Los demás con dos, un partido,... ¿qué jugador no lo tiene así? pero eso es lógico a lo largo de la temporada.

MANOLO Y SITO, HOMBRES DESTACADOS

Hombres a destacar han sido, por ejemplo, dos veteranos:

Manolo Ramírez, una institución en el equipo (junto a Morales y Nájera), ha realizado una gran



campaña, de las mejores de su carrera futbolística por no decir la

sificación de ascenso para jugarla, y otra ir desde la pretemporada a

LA AFICION HA FLAQUEADO

No ha sido como en anteriores campañas, con aquella masiva asistencia de aficionados. Puede que sea una epidemia general el que en estas categorías últimamente no acuda demasiado público a los campos, y aun siendo el Manzanares uno de los equipos mejor representado, con un buen número de aficionados, en esta gran temporada realizada por el equipo la hinchada manzanareña



Equipo del Manzanares antes del encuentro Cacereño-Manzanres en el Principe Felipe de Cáceres en partido de plays-off.

mejor, siendo el jugador más regular del conjunto y centrado en todo momento; no ha llegado al cúmulo de tarjetas sancionables con un partido y se ha mostrado sobrio en su puesto de defensa central. También Chema ha realizado una gran temporada junto con Sanz.

Y en el aspecto goleador, el hombre más veterano del equipo, Luis Gómez Bueno (Sito), ha sido un año más el máximo realizador con 18 dianas en su haber, seguido de Julio Trigueros con 14 goles.

CON LOS PIES EN EL SUELO

La buena campaña realizada por el equipo le ha dado como premio la participación en la liguilla de ascenso, que ha sido conseguida por los jugadores, por sus propios méritos, porque nadie les ha regalado nada. Y también hay que decir que durante la formación del equipo, en él no se hablaba nada del ascenso de categoría; por ejemplo, Manchego y Tomelloso partían con el claro objetivo de conseguir la Segunda División B. Y una cosa es hacer un buen equipo para quedar arriba e intentar meterse en cla-

por todas, a por la categoría superior, porque hoy son muchas cosas

ña no ha estado a la altura de las circunstancias. Si bien en los parti-



La afición manzanares no respondió como años anteriores a pesar de la buena marcha del equipo.

con las que se juega a lo largo de la temporada, como la total mentalización en cada encuentro, pensando siempre en la victoria para la consecución del ascenso, realizar si es preciso algún que otro fichaje para reforzar el equipo y llegar con las máximas posibilidades a la liguilla de ascenso, además de otros factores que ello conlleva.

dos grandes respondió, caso de Tomelloso o Manchego, el campo se llenó en pocas ocasiones más, por no decir en ninguna.

LA DIRECTIVA CUMPLIO

La directiva del Manzanares, encabezada por su presidente José Herrera Parada y por Francisco



Naranjo, supo cumplir con los pagos hasta el pasado mes de mayo. Posiblemente haya acuerdo con los jugadores para el mes de junio, cuando se jugaron los «play off», pero pagar los 10 meses de competición, de agosto a mayo, no es poco en comparación con otros clubes donde dos, tres y más meses -según los casos- se han quedado pendientes. Esto, que viene siendo habitual, y cuando se les dice en su momento a los jugadores que no se puede pagar, provoca que entrenadores, algunos con plantilla preparada, se ofrezcan al Manzanares de cara a la próxima temporada. Pero la directiva manzanareña, donde desde el primero hasta el último está trabajando bien cada uno en su faceta y muchos en la sombra (caso de Luis Molina, Antonio Criado, Santiago Ruiz, Antonio Castiela, etc.), hasta no fina-

lizar la fase de ascenso no sabe de su continuidad. Apostamos por ella, deseando que tenga más apoyo y se incremente la Junta.

LA FASE DE ASCENSO SE ROMPIÓ PRONTO

Ha sido muy difícil el grupo que le ha tocado al Manzanares en esta fase de ascenso, C.D.Cacereño, Isla Cristina y Maracena. Los dos primeros quieren por todas coger la Segunda División B, y prueba de ello es que a falta de un partido para la conclusión de la liguilla, cuando realizamos estos escritos, los tres equipos mencionados se encuentran con los mismos puntos, jugándose el ascenso en el último partido el día 29 de junio, siendo el Manzanares (con sólo tres puntos) juez de ascenso según el resultado que se dé en terreno manzanareño en el encuentro frente al equipo de

Cáceres.

En el primer partido del Manzanares en esta liguilla, éste sucumbía en su terreno frente al Isla Cristina por 1-6, y después, el 2-0 para el Maracena a la vera de la Alhambra de Granada rompía las esperanzas manzanareñas. El equipo onubense, con un gran fútbol y con grandes jugadores en sus filas, equipo sevillano todo él, el representante de Isla Cristina, fue muy superior al Manzanares. El Maracena, más flojo pero infranqueable en su casa, perdía después ante el Manzanares por 2-1 en terreno manchego. Luego el Cacereño, club con solera, equipo capitalino que busca el ascenso, ganaba 3-0 en el Príncipe Felipe de Cáceres al Manzanares; y si gana en el José Camacho será el equipo que ascienda de este grupo D-3 a Segunda B.

Supercompra BBV Compre de un flechazo.

Y pague hasta
en 3 años

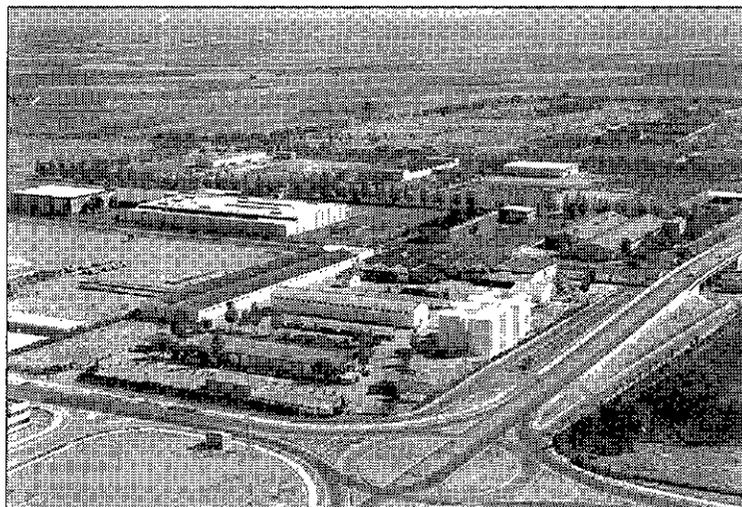


Sin trámites. Sin papeleos. Sin pasar por el banco.



Coop. Jesús del Perdón

Zona Industrial del Polígono
Tels.: (926) 61 03 09 - 61 14 59
Fax: (926) 61 05 16
13200 MANZANARES (C. Real)



SERVICIOS AL AGRICULTOR

- Compra de uva en sus distintas variedades.
- Recepción y comercialización de cereales.
- Venta de Semillas.
- Comercialización de Fertilizantes y Fitosanitarios.
- Realización de Seguros Agrarios.
- Tramitación de expedientes de subvenciones ante la Consejería de Agricultura.

RENTABILICE SUS
PRODUCTOS A TRAVES DE LA
COOPERATIVA

1^{er} VINO ECOLÓGICO DE CASTILLA-LA MANCHA



El Manzanares juvenil A cumplió su objetivo de permanecer en categoría nacional



Manzanares C.F. Juvenil A

Conseguía un nuevo ascenso el Manzanares C.F. Juvenil A la pasada temporada 1994-95, tomando nuevamente categoría nacional. Un nuevo reto para este equipo que mantenía toda la plantilla y entrenador, punto importante; varios componentes contaban con 18 años cumplidos, pero al subir de categoría era válida la edad para jugar la temporada

1995-96, siguiendo también el técnico Julián Alcolea, que dejaba la primera plantilla para volver a su origen, el equipo juvenil.

Ha sido una temporada con muchos altibajos, irregular, y con algunas cosas extradeportivas que no venían a cuento. Ha habido momentos en que la clasificación ha sido buena, pero de un par de domingos a otro el bajón era

alarmante, faltando estabilidad en la tabla (por lo que a veces, sobre todo a última hora, se jugaba con el fantasma del descenso), y notándose la tensión, siempre perjudicial a la hora de jugar los partidos.

Lo hemos venido diciendo a lo largo de la temporada, el Manzanares CF Juvenil A ha tenido equipo para estar mejor clasificado y no jugarse en el último partido la permanencia frente a un gran equipo como es el Albacete Juvenil, filial del hasta hace poco Primera División.

Para la próxima temporada hay bajas por edad, claro está, de jugadores que han sido clave en el equipo, como Pedro, Del Salto, José María, Luis Castiela, Emilio, Javier y alguno más, lo que hace que para la próxima temporada se trabaje con los que quedan y con un grupo de chicos que asciendan del Juvenil B. Difícil trabajo el que tiene el entrenador que se haga cargo del equipo, ya que en la actualidad, por las mencionadas bajas, queda desmantelado.

R. MAESO CAMACHO, S.L.



Les ofrece un gran surtido en géneros de punto, confecciones, lencería, etc...

¡¡ PRECIOS MUY INTERESANTES!!

Visítenos, estamos en:

"LA TIENDA"

Jesús del Perdón, 5 - Tfno.: 61 33 18
MANZANARES (Ciudad Real)

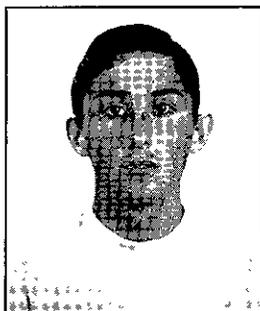


El Manzanares juvenil B ha realizado buena labor y buen trabajo

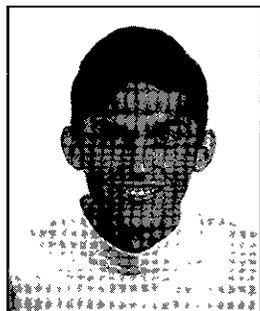


Manzanares C.F. Juvenil B

Francisco Javier Sánchez



Luis Miguel Sánchez



Los dos hermanos jugadores del Juvenil B. Javier máximo goleador con 38 goles en su haber y Sánchez guardameta.

Incertidumbre al principio para ocupar el puesto de entrenador en el juvenil grande al haber estado en la temporada 1994-95 Julián Alcolea dirigiendo al Tercera División y Miguel Márquez al Manzanares Juvenil. Hubo reajuste al producirse el relevo en el banquillo de 3ª División, ocupado por el veterano Tasio. Alcolea pasó al Juvenil A y, al formarse el juvenil de provinciales, Miguel Márquez, un poco a regañadientes ya que pretendía ser entrenador del Juvenil A, tomó el equipo B.

Un conjunto de chavales procedentes de la Escuela de Fútbol fueron los que configuraron este equipo, que comenzó titubeante como es lógico, pues son gente muy joven metidos en competición oficial donde hay equipos cuajados. Hasta que se fueron adaptando les costaba, pero conforme avanzaba la temporada lo iban consiguiendo, siendo un equipo que ha ido a más hasta llegar un momento en el que algunos de sus componentes tenían que ir citados y a veces a jugar con el equipo A. Finalmente quedó clasificado en la parte alta de la tabla tras realizar una buena temporada.

Este equipo también tendrá que sufrir una renovación e incorporar nuevos integrantes al pasar bastantes de sus componentes al primer equipo juvenil.

REPUESTOS V.M.



Valeriano

Lorente

Escribano

Jesús del Perdón, 39

Tfno. y Fax: 926/61 02 60

MANZANARES (Ciudad Real)



*Cristóbal
Martín Lara
presidente
del C.B.
Manzanares
Quesos El
Hidalgo*

El Club Baloncesto Manzanares Quesos El Hidalgo hizo una buena temporada

La temporada 1994-95 que realizó el Club Baloncesto Manzanares fue una de las más brillantes por no decir la que más de su historia, lo que hacía que el listón quedara muy alto para la siguiente, o sea, la 1995-96. Quedaba un bloque hecho y el buen sabor de lo que se había realizado. Esto daba ánimos para que al menos se igualara la anterior temporada, y se comenzó perfectamente, haciendo grandes partidos y siendo uno de los gallitos del grupo, cosa que fue decreciendo debido a la imposibilidad de entrenar el equipo junto, problema que traía de cabeza al entrenador Cecilio Ocaña y a la Junta Directiva. Había equipo para poderle sacar más rendimiento y por ello la preparación física era el caballo de batalla en el conjunto quesero. Pero en algún que otro partido, ciertos jugadores de Madrid llegaban al encuentro de turno muy justos de tiempo, tan justos como en La Roda, donde casi todos los jugadores madrileños se quedaron sin vestir, disputando el partido tan sólo con seis o siete hombres. Aquí se rompió en parte la temporada, o el resto de la misma, mejor dicho.

A pesar de ello se jugaron los «play off» de ascenso gracias a la clasificación final obtenida, aunque sin la brillantez de la temporada anterior. Además, a partir del partido en La Roda hubo bajas considerables, como Martínez, hombre importante en el equipo, Dani, etc... hasta quedar de los madrileños solamente Suárez y Senso.

El objetivo se cumplió, que era

la clasificación para la liguilla de ascenso, pero, insistimos, no con la brillantez del año anterior.

EL EQUIPO DE PROVINCIALES FUE CADA VEZ A MÁS

El segundo equipo de Quesos El Hidalgo, que milita en la Liga Provincial, fue de menos a más. Se empezaba con cierta timidez debido a la juventud de la plantilla y a tenerse que enfrentar a equipos con gente bastante más veterana. La falta de experiencia, como es lógico, se hacía notar. Pero según avanzaba la liga, este equipo dirigido por el mismo presidente del club Cristóbal Martín Lara, iba cada vez a más, hasta alcanzar un puesto para jugar la liguilla de ascenso: la temporada estaba hecha y se había cumplido perfectamente el objetivo. Luego, en esos «play off» se hizo lo que se pudo y punto, quedando para la próxima campaña un conjunto muy arreglado y en cualquier caso con gente joven preparada para ir jugando con el primer equipo. En resumen, una buena campaña de la cantera.

EL C.B. AMIGOS DE MANZANARES MUY BIEN

El Club Baloncesto Amigos de Manzanares nació de forma sorprendente la pasada temporada, formado por jugadores manzanareños que, habiendo militado muchos de ellos en Segunda División y habiéndose visto un tanto sin sitio, unos porque abandonaron y otros por falta de calidad para la categoría, hicieron sus juntas y de ellas sacaron un nuevo equipo. Dirigido técnicamente por Luis Molada, hombre que ha sabido llevar el club hasta cotas muy altas para ser el primer año de vida, en este equipo los entrenamientos comen-

zaban a partir de las 10 de la noche, incluso en pleno invierno. Ya es duro, y la verdad es que los jugadores eran fieles a ello.

La regularidad ha sido lo que ha marcado la pauta en el equipo, que a punto estuvo de meterse en una categoría superior merced a su ahínco y ganas, y pasando por serias dificultades económicas al no tener casa patrocinadora que le cubriera gastos. Ha sido y es un club que se ha guiado por la palabra de su nombre, AMIGOS, contando con una buena inyección deportiva cuando el jugador Jesús Romero (Moreno) que firmó para la temporada con el C.B. Ciudad Real, en mitad de la misma se vino para Manzanares y lo repescó el equipo Amigos de Manzanares.

PROBLEMAS PARA LA CONTINUIDAD DE QUESOS EL HIDALGO

A la hora de cerrar estos escritos sabemos que el primer equipo de baloncesto de Manzanares, el Quesos El Hidalgo, tiene muchos problemas para su continuidad debido a que hay jugadores de Manzanares que por trabajo o estudios se marchan fuera, y para hacer un equipo digno y competitivo para la temporada 1996-97 hace falta buscar once jugadores de fuera y, al parecer, también un entrenador. Esto ocasionaría un elevado presupuesto, ante lo cual la directiva (en cuanto a opinión) ha quedado partida, lo que hace que nos encontremos en un lapsus (y no chico) y con una gran incertidumbre; además, parte de la directiva quiere seguir sólo con el equipo de provinciales.

La incógnita está ahí, y conforme pasen las semanas se verá cómo se desarrolla este peliagudo tema.



Mala temporada para el Club Balonmano Manzanares



Equipo Balonmano Manzanares

Hay veces que cuanto más empeño se pone en las cosas, peor sale. Pues eso es lo que le ha pasado al Club Balonmano Manzanares: presidente nuevo, directiva nueva y, sobre todo, muchísimas ganas de hacer las cosas bien para que se vieran refrendadas en una buena campaña; pero a pesar de todo, ha salido una mala temporada deportivamente hablando, porque en cuanto a lo que se refiere a lo económico, desde el presidente Miguel Núñez Lozano, que cubrió una gran parte del presupuesto, hasta el último directivo, trabajaron por su buena marcha.

Se apostó por gente conocida y de la casa, con un hombre buen conocedor del balonmano como es Manolo Ribera, al cual no le salían bien las cosas, como al resto del equipo. Jugando muchos partidos con ausencias de hombres clave y contando con una plantilla corta, poco se podía hacer. Se comenzó con equipos grandes, como el Toledo, y se empezó perdiendo y perdiendo hasta las postrimerías de la primera vuelta, con sendas victorias

frente al Retamar y al Tomelloso, con cambio en el banquillo -se marchó Manolo Ribera y fue sustituido por Javi Márquez, siendo éste entrenador jugador-, pero que resultaron ser sólo un espejismo, llegándose al convencimiento de que cuando no hay más calidad en la plantilla y no se le puede sacar más, no queda más remedio que rendirse a la evidencia.

Tan sólo dos partidos se ganaron a lo largo de la temporada y, como es lógico, cuando las victorias no llegan el decaimiento se hace patente.

De hecho, este año ya se ha empezado a planificar la temporada con el fin de que se disponga de tiempo suficiente para preparar bien las cosas, y a ello apunta el que, para no repetir la campaña pasada, habrá fichajes foráneos.

EN EL EQUIPO JUVENIL SE FUE DE MAS A MENOS

Comenzaron bien los chavales

del equipo juvenil y se consiguieron buenos resultados, encontrándose los mismos chavales a gusto. Pero unas veces por las actuaciones arbitrales, otras porque no salían las cosas y otras porque a algunos les sobraba soberbia, las cosas no siguieron rodando bien y conforme avanzaba la temporada llegaban menos resultados satisfactorios. Aunque en juveniles lo menos importante deben ser los resultados y lo más la formación de los chicos como jugadores y como personas, que es lo que siempre han

tratado de hacer los dirigentes de este club, y creo que en este aspecto se ha desarrollado un trabajo muy positivo, de cara a lo sucesivo cuando se pierdan los nervios.

En el equipo juvenil hay chavales que prometen y pueden llegar a ser jugadores del primer equipo, hay envergadura, fuerza y no están exentos de calidad. La próxima temporada puede ser importante para el juvenil.

EL EQUIPO DE BALONMANO DE FEMINAS CUMPLIO

El equipo de féminas de balonmano cumplió en esta campaña. Aunque comenzaron fuertes, les pasó más o menos lo que a los juveniles, y según avanzaba la temporada iban perdiendo fuele. Pero la ventaja tomada en los principios de liga hacía que la clasificación fuera buena.

Han realizado buenos partidos y hay chicas con gran calidad, quedando para el próximo campeonato oficial una buena representación manzanareña, ya que la experiencia adquirida así lo hace presumible.



SU SILENCIO DARA QUE HABLAR.

Algunos diesel se delatan en cuanto pones en marcha su motor. En el nuevo Renault Laguna, el único Diesel Multivalvulas de su segmento, tendrás que esperar algo más. Casi 1.000 kilómetros de silencio. De sensaciones. De confort hasta en los más mínimos detalles de equipamiento. De sorprendentes aceleraciones y una seguridad total en cualquier tipo de trazado. Casi 1.000 kilómetros de plenitud. Hasta que su depósito de combustible comience a agotarse. Sólo entonces, a la hora de repostar, tu nuevo Laguna te descubrirá que has estado conduciendo un diésel.

Laguna Diesel MULTIVALVULAS

COOPERATIVA
AÑO
EN ESPAÑA
1995
ABC

ANSELMO FELIPE, S.A.

Pol. Ind. Parcela 21-B - Telfs.: 61 19 20 - 61 24 06
MANZANARES


RENAULT
EL PLACER
DE VIVIRLOS



El Club Ciclista Manzanares Renault en plena temporada



Federico Martín Bahamontes estuvo en Manzanares el día de la carrera nacional juvenil en el mes de Mayo

Tanto el equipo juvenil como el cadete del Club Ciclista Manzanares, mientras que un gran número de deportistas están en vacaciones, se encuentran en el momento clave de la temporada, que viene siendo muy ajetreada desde que comenzó en el mes de mayo con la Divina Pastora y la gran carrera de carácter nacional de Siles. Y a últimos de julio correrán los juveniles en Granada la vuelta a esta capital andaluza, con una duración de tres días.

Al realizar estos escritos, el C.C.Manzanares ya está pensando en organizar dos grandes acontecimientos en las ferias y fiestas, que se van a celebrar en el Velódromo Municipal y en el Circuito del Parque del Polígono, como la pasada temporada.

El día 1 de julio, viernes, y a partir

de las 10 horas, en el velódromo habrá prueba para cadetes con eliminatorias y puntuación, con premios de 100.000 Pts. en metálico y trofeos para los tres primeros clasificados. A continuación, premio nacional para juveniles con la misma modalidad de trofeo para los tres primeros y 120.000 Ptas. en premios en metálico.

En cuanto al domingo día 21, el Club Ciclista Manzanares Renault volcará toda su experiencia en una gran prueba ciclista donde los juveniles tomarán la salida a las 10 horas desde la

entrada principal del Parque para dar 15 vueltas al circuito, para continuar por el Altozano y Cristo de Las Agonías hasta Bolaños y Moral, regresando a Manzanares con entrada por la misma ruta de partida.

Habrà trofeos para los tres primeros equipos, otros tres para la montaña y tres más para las metas volantes. En cuanto a la general, 25.000 Ptas. y

trofeo para el primero, trofeos para los dos siguientes, y así descendiendo hasta el puesto número 20 con 1.000 Ptas.

Y aún más, pues durante la celebración de la prueba, con los corredores en carretera, se organizará en el mismo circuito del Parque una competición regional para cadetes promesas y minipromesas, alevines e infantiles, con trofeos y medallas para los niños participantes.

Es de esperar que el esfuerzo del C.C.Manzanares se vea refrendado como siempre con una masiva asistencia de público que pueda vibrar como lo ha hecho en estas emocionantes carreras, las cuales están patrocinadas por el Excmo. Ayuntamiento, casas comerciales y la especial colaboración de La Caixa.



Espectáculo que se repetía en la salida de carrera del polígono en Fercam 96

ACADEMIA COBOL1

* INFORMATICA

- CURSOS INTERACTIVOS Y PERSONALIZADOS DE FORMACIÓN POR ORDENADOR, EN HORARIO LIBRE Y SOBRE LAS ÚLTIMAS VERSIONES.

- CURSOS ESPECIALES PARA NIÑOS.

- CURSOS DE PROGRAMACIÓN DE

* MECANOGRAFÍA

- CURSOS PERSONALIZADOS POR ORDENADOR EN PROGRAMA MULTIMEDIA.

(Recomendado por el Ministerio de Educación y Ciencia)

Información: Reyes Católicos, 25 Bajo - Tfno: 62 05 06 - MANZANARES (C.Real)



Juan Carlos Cabezas entregando el premio de una bicicleta como concejal manzanareño

El Patronato Municipal de Deportes está trabando fuerte el deporte base a lo largo de la temporada con las Escuelas de Fútbol,

equipos juveniles. Pensamos que es un buen trabajo, y muy serio, el que hace el Patronato Municipal en cuanto a Escuelas.

Se trabaja fuerte en el deporte a nivel de Escuelas Deportivas

Baloncesto, Balonmano Atletismo y Ciclismo. Los monitores de las respectivas escuelas van obteniendo resultados de cara a sacar deportistas, viéndose compensado su trabajo cuando los clubes federados recogen ese fruto adquiriendo jugadores, ya sean de balonmano, baloncesto, etc., e integrándolos en los

Y viene su punto álgido en el apartado referido a campeonatos: en fútbol se mueven unos 600 jóvenes (más o menos como en fútbol sala), después encontramos el baloncesto, seguido de otras competiciones como tenis, atletismo, frontón, etc. además de organizar la milla urbana y la gran carrera popular con motivo de las fiestas y ferias anuales. El Día de la Bicicleta también es organizado, como otros actos, por el P.M.D., cuyo buen trabajo se encuentra bajo el control del Concejal de Deportes Ramón Peco y del secretario del mismo, Antonio Ballesteros, siendo evidente que con una buena organización, el deporte en Manzanares goza de buena salud.

Peña

SU CARNICERO

Virgen de Gracia, 45 - Tfno.: (926) 61 17 80 - MANZANARES (C. Real)



Otro ilustre del Fútbol, como es el jugador Michel, estuvo con su peña

Por Navidad, como es habitual, la «Peña Michel» de Manzanares ofreció una cena para los socios donde el jugador, ya ex-madridista, estuvo presente como anfitrión. No corrían por esas fechas buenos aires para el club de la calle Concha Espina, pero tampoco entonces pensaba el jugador madrileño



que ahora en julio, unos meses de por medio, estaría preparando las maletas para jugar en Méjico, un hombre tan de la casa que esperaba colgar las botas en el equipo del Bernabéu.

Julio Amorós, gran jugador de tenis de mesa, calificado y clasificado como mejor provincial

Julio Amorós, manzanareño y jugador del equipo de tenis de mesa Viajes Arenas, campeón provincial, ha culminado una temporada más plena de éxito. Un hombre hecho para el tenis de mesa, jugador seleccionado.



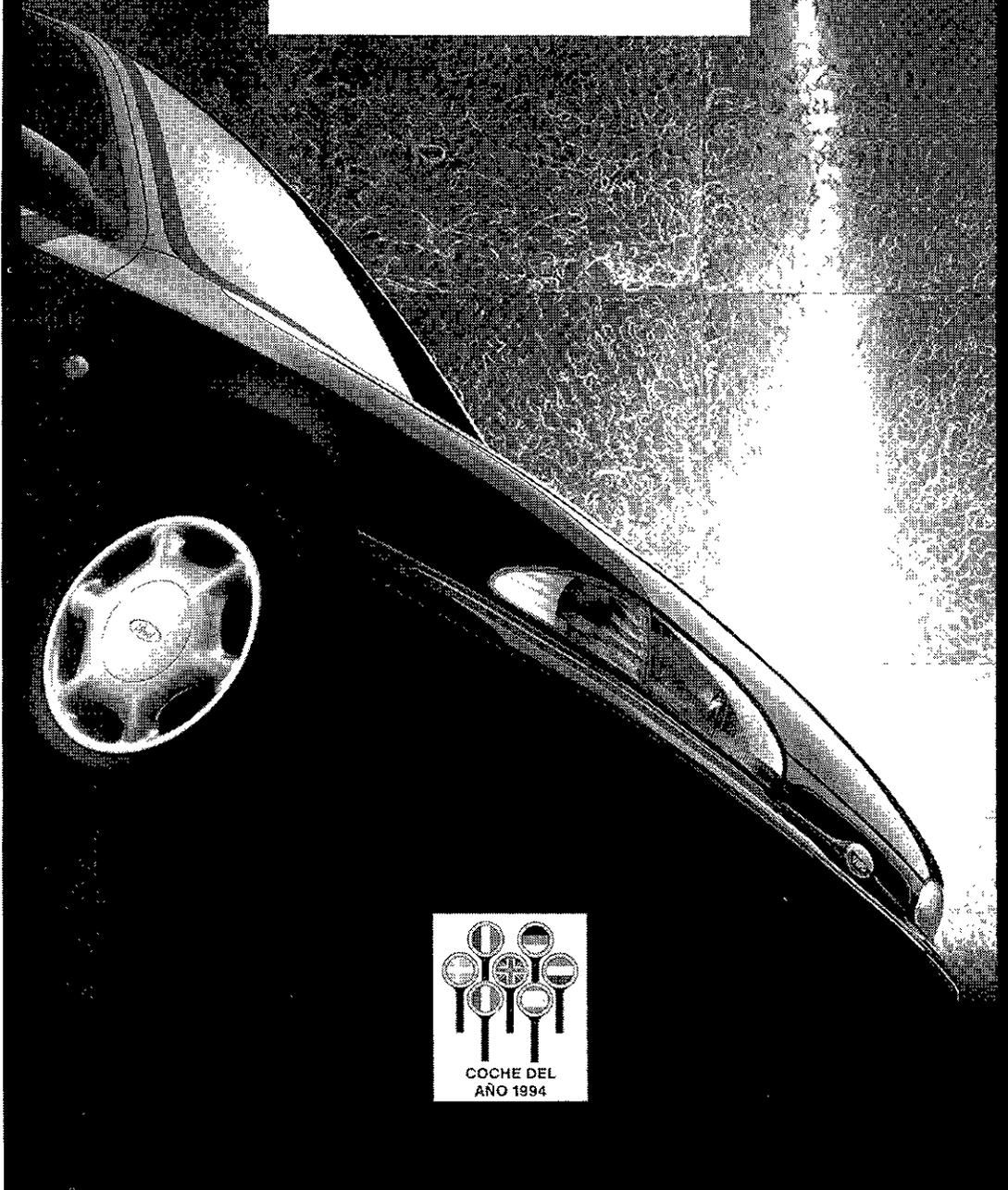
INELEC

*La Boutique de la Iluminación
y Electricidad*

c/. Empedrada, 11 - Telf.: 61 33 04
MANZANARES

Mondeo

Aniversario



Serramotor, S.A.

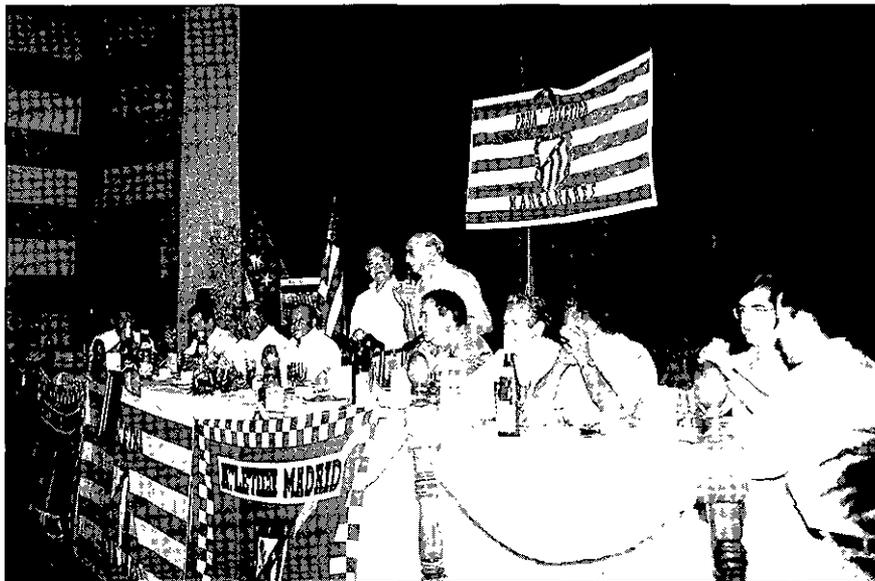
AUTOVIA DE ANDALUCIA, KM.171 - TFNOS. 61 13 15 - 61 11 92 - FAX 61 16 81 - 13200 MANZANARES (C. Real)

CONCESIONARIO OFICIAL FORD ESPAÑA, S.A.

Todo lo que hacemos nos conduce a tí



La peña Atlético de Madrid de Manzanares decana de la Mancha celebró su comida de Hermandad



Como es habitual por estas fechas, la peña del Atlético de Madrid de Manzanares, decana de toda Castilla La Mancha, celebró su comida anual de hermandad con la gran ausencia de Mateo Serrano Alcarazo, recientemente fallecido. Se guardó un minuto de silencio antes de dar comienzo al almuerzo y hubo por parte del nuevo presidente, Cipriano Criado, unas palabras en memoria del que fue amigo de todos.

La directiva, con algunos retoques, ha quedado así:

Presidente: Cipriano Criado Criado
Vicepresidente: Alfonso Romero
Secretario: Aurelio Calvo Sáez
Tesorero: Antonio Criado Albeda
Vocales: Trinidad Manzaneque, José Rubio Romero, Antonio Cotillo, Basilio Fernández, José Fernández Luengo, Alfonso Noblejas, Roberto Criado y Juan Carlos Criado.

Esta peña, decana manchega, cuenta en la actualidad con 87 socios, y si se incrementara con algunos miembros más pues tampoco pasaría nada, siempre y cuando de verdad fue-

ran atléticos del alma, no aumentaría con ésos otros que están por viajar de excursión, sino con ésos que sufren cuando las cosas no salen, como ha ocurrido en años anteriores, y ahora les ha llegado el momento de euforia y algarabía, que se lo tenían ganado.

Para esta temporada se quiere organizar un viaje a un partido de Copa de Europa a Madrid, aparte de un par de ellos más como siempre se viene haciendo. Tampoco se pueden salir del presupuesto ya que la cuota mensual de cada socio es de 350 pesetas; también están las rifas que se hacen en los viajes y la Lotería de Navidad, que siempre ayudan.

Un gran ambiente atlético es el que se vivió en esta comida celebrada en los Salones Avenida de Manzanares, y cómo no, al final brindis por los éxitos del equipo que preside Jesús Gil y Gil.

En Manzanares son once las peñas futbolísticas que hay: la mencionada decana de Castilla La Mancha y la «Eulogio Gárate» por parte atlética; cuatro del Real Madrid, la que precisamente también es decana de la provincia, la de «Michel», «Los 28» del Grupo Tudor y la joven «Quijotes Vikingos»; dos del F.C. Barcelona, la antigua de siempre y la de «Jóvenes Azules»; dos del Bilbao, las peñas «Athlétic» e «Iribar»; y finalmente la «Peña Real Betis Balompié».

Canción dedicada al Atlético de Madrid de un aficionado del Barça

Título: VIVA EL JUEGO DEL ATLETI

Autor : GABRIEL MATA

Música: DE LA CANCIÓN DE MANOLO ESCOBAR «VIVA EL VINO Y LAS MUJERES»

VARIOS EQUIPOS CON GRANDES FIGURAS
 PERO NI EL BARÇA NI EL VALENCIA FUE MEJOR
 QUE EL ATLETI QUE HA SIDO EL PRIMERO
 QUE A LOS GRANDES A TODOS LES DIJO ADIÓS
 Y ES PORQUE TIENEN EN SUS FILAS JUGADORES
 QUE TODOS JUEGAN MUY UNIDOS DE VERDAD
 Y DE MAESTRO A UN ENTRENADOR MUY BUENO
 Y QUE AL ATLETI LE ESTA HACIENDO DE TRIUNFAR

Estrillo

VIVA EL JUEGO DEL ATLETI
 QUE EN LA LIGA ES EL QUE JUGO MEJOR
 VIVA EL JUEGO DEL ATLETI
 QUE JUGANDO CON LOS GRANDES
 DONDE MAS CLARO SE VIO
 QUE VIVA EL BUEN JUEGO QUE HAN REALIZADO ESTE AÑO
 QUE VIVAN LOS CAMPEONES
 QUE ADEMÁS DE HABER GANADO DEFIENDEN BIEN SUS COLORES

PEUGEOT 406 PARA DISFRUTAR DEL AUTOMOVIL



Ya no tendrá que elegir entre seguridad y placer. Con el Peugeot 406 descubrirá una nueva forma de ver y entender el automóvil.

Descubra las innovaciones exclusivas que le ofrece la tecnología del Peugeot 406: limpiaparabrisas delantero con sensor automático de lluvia; proyectores dobles de superficie compleja; retrovisores exteriores de doble curvatura y la 3ª luz de freno.

Descubra los últimos avances en seguridad activa, pasiva y antirrobo: el Peugeot 406 le ofrece su novedoso tren trasero multibrazo, que proporciona una estabi-

lidad en curvas no igualada hasta ahora. Disfrute también de : ABS; doble air bag; tubos de refuerzo en puertas con difusores de impacto lateral (paddings); zonas de deformación progresiva; sistemas de seguridad contra incendios, como la válvula anti-retorno de combustible; sistemas antirrobo: cierre centralizado de alta seguridad y arranque codificado. Todo, para que disfrute del automóvil.

Y para que descubra la potencia del Peugeot 406, disfrute de sus nuevos motores multiválvulas. De última generación. En gasolina y en diesel, con turbocompresor.

Capaces de dar respuesta a sus más altas exigencias. En prestaciones. En economía.

Siga disfrutando. Para que no le falte de nada, el Peugeot 406 le ofrece el máximo confort: acabado en madera en tablero de instrumentos y en puertas; equipo de audio con mando en el volante; asientos delanteros con memoria; tapicerías de terciopelo o cuero; elevavolantes eléctricos delanteros y traseros; techo corredizo; climatizador con regulación digital y filtro antipolen; dirección de asistencia variable.

Descubra el Peugeot 406. Y disfrutará del automóvil.

MOTORES MULTIVALVULAS GASOLINA: 1.8/112 CV (SLST), 2.0/135 CV (ST/SV), MOTORES TURBODIESEL: 2.0/92 CV (SLDT/STDT).
TARJETA MANTENIMIENTO PLUS: Una exclusividad del Peugeot 406 2 años de mantenimiento gratis (mano de obra y recambios originales) y 2 años de garantía. Beneficio válido para vehículos adquiridos hasta el 31 de Diciembre.
PEUGEOT DIRECTO: 900 406 406

Véalos en: **Talleres GUILLERMO CALERO, S. L.**

Autovía de Andalucía, Km. 171 MANZANARES

Teléfono: 926/61 14 85 - Fax: 926/61 49 34

SU AGENTE PEUGEOT



PEUGEOT



La creación del Ministerio del Medio Ambiente

La reciente creación del Ministerio del Medio Ambiente creo que nos ha ilusionado a todos los que estamos por un mayor y mejor cuidado de nuestro entorno. Tanto ecologistas, políticos, profesionales de este área nos debemos felicitar por ello.

El que ahora todas las competencias relativas al medio natural estén centradas en un Ministerio, y que además éste tenga esa denominación era urgente y necesario. Tan urgente que los grandes problemas ambientales que padecemos en nuestro país (incendios, desertificación, tratamiento de residuos etc.) necesitan de una actuación coordinada, rápida y eficaz para paliarlos y prevenirlos.

Es importante la posibilidad de realizar desde este Ministerio no sólo una labor de actuación en lo que a la naturaleza se refiere, sino en común con otros Ministerios (Agricultura, Pesca y Educación), preparar programas de educación ambiental.

Existen multitud de disciplinas que podrán ir aportando su conocimiento en lo que debe ser un trabajo serio y riguroso para conservar lo que nos queda y crear, actuar sobre el entorno con políticas adecuadas: reforestación, recuperación de los ríos y sus cuencas, actuación sobre las cañadas reales y vías pecuarias.

La psicología ambiental aporta todo un volumen de conocimiento

tanto teórico como aplicado que conviene no descuidar en estos proyectos de actuación. Esta disciplina nos indica sobre todo, como el medio ambiente y las personas se interrelacionan, y qué consecuencias tiene esto, así como métodos de intervención de cara a obtener los resultados más satisfactorios. No olvidemos que en el modelo social en que vivimos se nos vende (a través de la radio y televisión) una idea de que consumiendo constantemente, tenemos una mayor calidad de vida y somos más felices, cuestión que es radicalmente falsa como deduce cualquier persona con un mínimo de sentido común.

Un informe publicado por la ONU en el Día Mundial del Medio Ambiente, decía entre otras cosas que son ya los territorios escasos en nuestro planeta donde hay aire completamente puro. Si semejante aseveración la trasladamos al ámbito del agua, nos encontramos con que cada vez son menos los espacios con agua potable y que existe un serio problema de aguas contaminadas.

Tocado otro punto hoy candente y espinoso, me pregunto qué debería hacer un Ministerio de Medio Ambiente frente a la cuestión de las Hoces del Cabriel. Es bien fácil: oponerse a la autovía por cualquier trazado. Me explico: un artículo publicado hace tiempo por un ingeniero en un Diario nacional, decía que mantenien-

do el actual trazado por el puente de Contreras, son cinco minutos más la diferencia de tiempo en recorrer esa zona; si esto es así y además se lleva a cabo una adecuada política medio-ambiental (educar a las gentes para un mayor uso del transporte público, mayor uso de la bicicleta, menor utilización del coche particular etc.), entonces estaremos verdaderamente aplicando el desarrollo sostenible. Si no es así, por muchas vueltas que le demos, es muy difícil vivir en armonía con nuestro medio natural, que es la mayor reliquia que tenemos y debemos dejar a las generaciones venideras.

Otro tema de especial interés que va a abordar el Ministerio es el del agua. Creo que nuevamente se vuelve a caer en el mismo error con el plan hidrológico nacional. Este año ha sido una buena lección, con abundantes lluvias después de años de sequía, hemos aprendido que de donde no hay no se puede sacar, y que el agua es un bien escaso que hay que racionalizar, utilizar adecuadamente y no despilfarrarla.

La imagen de la Ministra Isabel Tocino acompañando a un ganado trashumante en el Día Mundial del Medio Ambiente fue agradable, esperemos el buen hacer de este nuevo Ministerio.

Antonio Sánchez-Prieto.
Psicólogo.

HOMBRE



MUJER

PELUQUEROS

PLAZA GRAN TEATRO
MANZANARES (C.Real)



¿También nos fue con la «Borrachera» Política, que no queremos salir de la Resaca?

Hoy, que tan de moda está aquello de "yo soy de derechas", "yo soy de izquierdas", y que por creerse de uno o de otro de estos signos ideológicos, se es más sabio, más justo y coherente con nuestro tiempo, prescindiendo y hasta olvidando como obsoletos en el "trastero" de la conciencia de cada uno, esos otros valores tan implícitos como necesarios en la persona. Esto es lamentable, por no ser más que una falsa sensación de saberse en posesión de la verdad y creer que se hacen mejor las cosas, incluso sin contar con el aporte razonado de los demás.

Pues lejos de que tales signos purifiquen nuestras conciencias y mejore nuestro comportamiento; nos convierte en soberbios, ásperos y hasta en hostiles con quien no piensa como nosotros.

Sin embargo, es curioso que en algo sigamos coincidiendo todos, aunque a veces lo que menos importa sea como hemos de conseguirlo. Esto es: tener una buena posición, vivir bien y asegurarnos un porvenir que nos permita llegar cómodamente hasta los "90". Y esto viene siendo así desde los tiempos de las cavernas, y que la palabra "política", figure en nuestro diccionario con el ya cuestionable significado de ciencia de gobernar...

Dicho esto, cabría hacerse unas preguntas: ¿tan imprescindible como necesario es seguir con la "borrachera" política, que un día nos hicieron "pillar"?; ¿no sería mejor dejar la política para los políticos y volver a ser como éramos antes de la borrachera, "desempolvando" y poniendo en funcionamiento esos valores olvidados, y dejar de mirar-

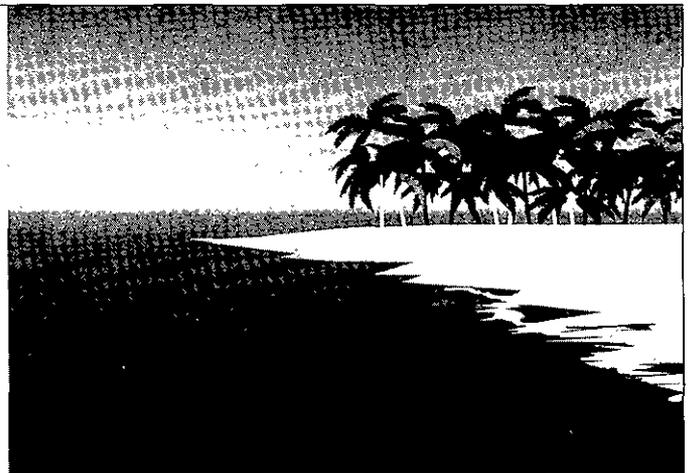
nos con recelo hasta enfrentarnos?; ¿Tan difícil es ver y de aceptar en quien gobierna o el que ha de gobernar, sea del signo que sea, a la persona honrada, capaz y eficiente para defender nuestros comunes intereses, sin que nos llegue a "contagiar" o bloquee nuestra capacidad de razonamiento?

En fin, tal y como están las cosas, quizá esto fuera como pedirle manzanas a la higuera. Pero si un día somos capaces de encontrarle sentido a estas y a otras preguntas; seguro estoy que llegaríamos a ser más unánimes y consecuentes con nosotros mismos. En resumen, seríamos un poco más felices; y la palabra "política" dejaría de encontrarse en nuestro plato de sopa todos los días, llegando a ser como debe ser, una profesión como otra, y no un alevoso trampolín para otros fines tan poco éticos a veces.

Francisco García Palomino



¿TIENE ALGÚN PLAN PARA EL FUTURO?



Plan 21
JUBILACION

Agente

Jesús Navarro Romero

Virgen de la Paz, 63
Telf. y Fax: 926/61 12 19
13200 MANZANARES (C. Real)



Buscar el diálogo



Hay mucha gente que juzga; juzga a los demás, de la religión, de la moral y del último cuadro del salón.

¿Por qué?

Porque se trata de

personas subjetivas, que ven las cosas a través de un Yo abarrotado de fárragos inútiles, y sin embargo están convencidos de haber observado con la mayor perfección.

Ven las circunstancias a través de su estado; como si fueran una estación de radio, solo captan aquellas ondas para las cuales están sincronizados.

Por tanto, os incumbe hacer reparar las lámparas defectuosas y compraros un buen condensador.

Juan Fernández-Camuñas Ruiz-Constantino.

¡Que me importa a mí la jaula...!

Tengo un Canario en mi Casa que es auténtico Cantor, tiene un bonito plumaje y en su rostro una expresión, que parece te sonríe aunque le hiere el dolor, de verse sin Libertad en reducida Prisión.

Lo he metido en Jaula grande para que tenga expansión, pero observo que está triste porque no Canta y... Canto, y cuando le mando besos para darle ilusión, me dice en PÍOS lastimeros...

Yo sigo con mi dolor, que me importan tus chillidos que me importa a mí el Jaulón, si me prohíbes volar hacia el Cielo encantador donde la alegría Celeste es vida y es ilusión y la Jaula aunque espaciosa... no deja de ser ¡PRISIÓN!

JUAN CABA GUIJARRO

Metáfora

Retener la insalvable barrera, el anochecer desafiante, caminar en el subterráneo tenebroso agudizando los sentidos quedar implantada cual metáfora, y permanecer unida como un eslabón al mundo.

Rechazar la coherencia el arrebató, demostrar como unas líneas me hacen desembocar en nostálgicos abrazos a los recuerdos de la infancia.

Sólo quedan tramos sombríos retazos ilógicos, un interior aterrado, el desamparo persiguiéndome, un cruce de caminos hacia mi nuevo horizonte, una limpia mirada alentándome a seguir

M.G.

HELADERÍA TUTTY-FRUTTI



*Diversos Helados Artesanos
Copas preparadas
Tartas Heladas*

GRANIZADOS

- Limón
- Café
- Lecha preparada
- Horchata



*Os esperamos este verano en nuestro
local climatizado situado en
Padres Capuchinos, 30 - Manzanares*



Al nuevo reloj de la Torre de mi Pueblo

A una hora otra le sigue
un día a otro se enlaza,
y así se amontonan años
y así la vida se acaba.

Cuando no había Reloj
en la Torre de la Plaza,
y el tiempo no se medía
creíamos que éste no andaba.

¡Cómo galopan las horas...!
Los días veloces pasan...
¡Cómo discurren los tiempos
siempre llenos de esperanza...!

Las horas caen al vacío
en dulce y bella batalla,
empujadas por el tiempo
porque éste es el que manda.

Cuando oímos el Tic... Tac...
y el eco de su Campana,
nos está midiendo el tiempo
de esta vida buena o mala.

Nos entristece y pensamos
en ya pasadas nostalgias,
cómo mueren las Auroras
cómo la vida se marcha.

Por la Ruta azul del tiempo
las horas lentas Cabalgan,
y van llenas de Quimeras
sin una Meta fijada.

Decirme en vuestro lenguaje
horas que marcáis distancias,
¿no sois postreras a unos...
para otros esperanza...?

Tic... Tac... contestó el reloj
yo también amo las Albas,
aunque sea todo mi cuerpo
una bella Maquinaria.

Y marcaré muchos años
Siglos quizá de bonanza,
siendo Trovador de amores
que a todas las horas canta.

Después seré un mortal más
el tiempo todo lo acaba,
y se parará el Tic... Tac...
y el Eco de mi Campana.

JUAN CABA GUIJARRO



Floristería CARIBEL

c/. Morago, 1 - Telfs. 61 10 41 - 61 02 28
MANZANARES (C. Real)

Historia de los tres crímenes que hicieron en el Cerro de la Cruz, que era camino del Tomelloso hoy Carretera de Argamasilla

Porque mataron tres hombres con arma blanca y sin luz entonces me bautizaron llamado Cerro la Cruz, más de un siglo se ha pasado, fundaron el ferrocarril los tres crímenes del hecho por un obrero de allí.

Eran hombres campesinos que venían a vender los melones y sandías antes del amanecer, salían del Tomelloso con sus carros y animales muy cargados de sandías al pueblo de Manzanares.

Llegaban a Manzanares cuando estaba amaneciendo y vendían las sandías enfrente del Ayuntamiento, cuando vendían las sandías se tenían que marchar, la noche se les hacía en el cerro criminal.

En esas noches oscuras, entre hierbas y retamas con palabritas de astucia un cuchillo les clavaban cuando hacía el homicidio y ya los tenía muertos, las manos a los bolsillos y les quitaba el dinero.

Las mulas seguían andando, el criminal se acostaba, como obrero de la vía allí nadie sospechaba, inocentes vendedores que de noche caminaban por veinte duros de venta, la vida se la quitaban.

Cuando fundaron la vía tan cerca de la vereda la casa del criminal le llamaban chirimeneas, aquel hombre tan tranquilo que la vía viajaba se pasaron muchos años y de él nadie sospechaba.

Como la conciencia humana descansa si está vacía, aquel hombre angustiado por su continua cadena porque llenó tres familias de sentimiento y de pena.

Con su larga enfermedad cuando ya venía su fin los tres crímenes del hecho confesó antes de morir cuando ocurrió aquella historia haciendo el ferrocarril y los crímenes del hecho los hizo Diego Larín.

Aquel que quita una vida no siente daño al matarse pero sigue haciendo herida por más tiempo que pase, el que es bueno llega largo, sufriendo se alcanza todo, los malos con sus victorias siempre se distribuyen solos.

Vicente Merino García Moreno.



La muerte del labrador

Hermoso amanecer, gran alegría,
el labrador saluda a la mañana,
de trabajo le espera un nuevo día,
surco tras surco en la besana.

Entre el follaje de las verdes ramas
sobre el prado salpicado de flores,
saludan también a la mañana,
con su trinar los pájaros cantores.

Es la primavera, como siempre bella,
tapizada de múltiples colores,
cuando en la noche más brillan las estre-
llas
y más perfuma el aroma de las flores.

El verano está próximo, en la brega,
el labrador en su quehacer se afana,
hay que segar, trillar, pues todo llega,
para que el pan no falte hoy ni mañana.

Ya se pasó el verano y encorvado
a el otoño llegó con mil fatigas,
apoyado en un rústico callado,
pensando no coger nuevas espigas.

Como la hoja del árbol seca,
el viento sin piedad arranca con saña,
así la parca escuálida y enteca,
la vida le segó con su guadaña.

Yo no germina el trigo en su heredad,
ni los prados se visten de colores,
todo es tristeza, nostalgia, soledad,
no cantan como ayer los ruseñores.

Es la vida muy dura, pero amable,
de ilusiones y esperanzas llena,
sin pensar, que como a el labrador afable,
la misma vida, a muerte nos condena.

JUAN SÁNCHEZ-M. MUÑOZ



*Asociación de
Alcohólicos
Rehabilitados*

**Si tienes problemas
con el alcohol**

¡ACUDE A ARMAN!
Jueves de 18'30 a 22'00 h.

c/. Mayorazgo, nº 18
Teléfs.: 61 26 96 y 63 80 59



Boutique, Bollería

A. PATON

c/. Molinos de Viento, 24 - MANZANARES (C. Real)

Saludos de Dios

Y toqué la rosa
y besé el capullo
que mañana es flor,
el jardín callado
llora en el rocío
gotas olorosas
el toscó geranio,
la tímida rosa
tan linda y preciosa,
allá un pajarillo
bello verderol

contempla admirado
un rayo de sol.
Más acá un jilguero
que llegó el primero
y en mi misma casa
construyó su nido,
aquí encuentran agua,
consiguen comida,
seguro que saben
que yo soy su amigo.
Ellos me regalan

bellísimos trinos
que el alma me encantan,
ellas generosas
me brindan perfumes
de muy grato olor.
Pájaros y flores
los seres mejores,
parecen traernos
saludos de Dios.

Julián Serrano G. Tejero



CIRCULANDO con José Naranjo, Profesor de Educación Vial

LA INFORMACIÓN

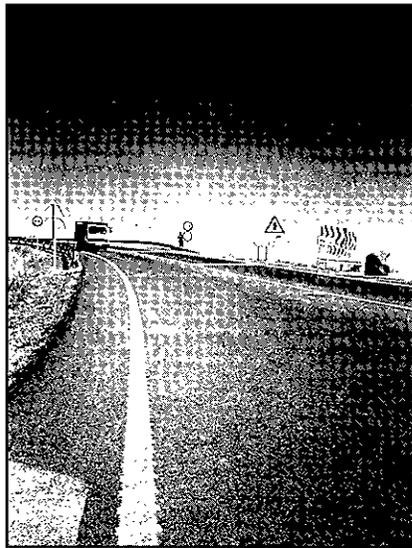
Bandas Sonoras

Más de un conductor en alguna ocasión viajando por el levante o bajando hacia Andalucía, en recta, en una curva o al desviar un poco la trayectoria, de pronto se oye un ruido extraño que hace que pensemos en una avería. No hay tal avería, lo que sucede es que la línea que separa la calzada del arcén (blanca continua), está hecha de bandas sonoras.

Estas líneas ya las tenemos por las salidas y entradas a Manzanares en los sitios peligrosos. Son elementos de seguridad muy buenos, pues en el caso de que un conductor se despiste, se duerma, etc., al pisar las líneas se produce un ruido que le hace reaccionar inmediatamente, evitando salirse de la vía.

LA PREGUNTA

¿Puede mi hijo con 15 años



conducir un ciclomotor?

Para conducir un ciclomotor es necesario cualquier tipo de permiso de conducir o estar en posesión de la licencia de conducción de ciclomotores. Dicha licencia se puede obtener desde los catorce

años con un pequeño examen teórico, o con dieciséis años sin examen. Y recuerde que en el ciclomotor es obligatorio llevar casco y el seguro obligatorio.

EL CONSEJO

Las escobillas del limpiaparabrisas se deben cambiar cada cierto tiempo. Cuando Vd. observe que no barren bien el agua o que dejan zonas sin limpiar, cámbielas, pues hay que llevar en todo momento una buena visión.

No accione el limpiaparabrisas con tiempo seco y con polvo, se puede rallar el cristal, y cuando empiece a llover, espere un tiempo a que el cristal este completamente mojado.

LO CURIOSO

Ha muerto a la edad de 91 años DANTE GIACOSA, el padre del "600". Un modelo que vendió entre 1.957 y 1.973, ochocientas mil unidades sólo en España.



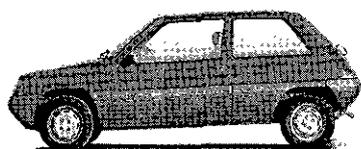
- MOLDURAS
- CUADROS
- LÁMINAS
- GRABADOS
- ÓLEOS
- CRISTALERÍA
- PORTAFOTOS
- MARCOS
- ÓVALOS
- ABANQUERAS
- ESPEJOS
- MOLDURAS
- CONSOLAS
- ESCUDOS DE APELLIDOS

ENMARCACIONES RUIZ

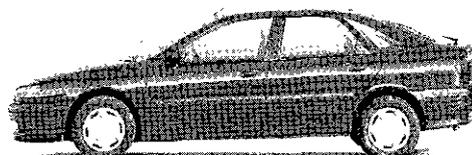
c/. Toledo, 41 - MANZANARES

PLAN RENUEVE DE PRESTAMOS PERSONALES

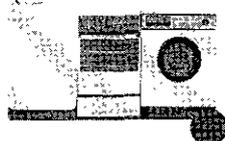
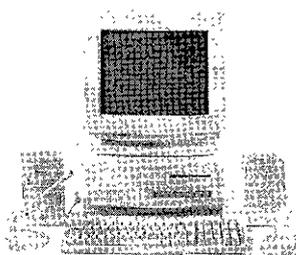
Renueve sus sueños en menos de lo que se dice...



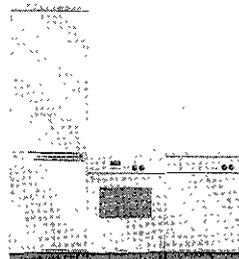
C...



...C...



M



Un coche nuevo, un estéreo con compact disc, un ordenador personal, una cocina con vitrocerámica, una casa con aire acondicionado, una bañera con jacuzzi, los estudios de sus hijos, un televisor de 34 pulgadas, o incluso el viaje de sus sueños... Todo lo que imagine y más podrá renovar con el Plan Renueve CCM.

Un excelente plan de préstamos personales de Caja Castilla La Mancha para que usted reforme, mejore o modernice lo que desee.

Pídale ya. En menos de lo que tarda en decir C...C...M verá hechos realidad sus sueños.

Infórmese en las Oficinas de Caja Castilla La Mancha
o en el teléfono 900 35 35 35

Sólo tiene que pedirlo.

PRESTAMO CONCEDIDO
EN 48 HORAS
Hasta 5 millones en 8 años





Nuestra Cocina



por *Mari Cruz Gómez*
del Pulgar

Primer plato

ENSALADA DE NARANJAS

INGREDIENTES: 4 naranjas, 1 manojo de cebollas tiernas, aceite, vinagre, sal y pimienta.

PREPARACIÓN: Pelar bien las naranjas eliminando completamente su piel blanca. Cortar las cebollas tiernas en pequeñas y delgadas rodajas. Colocar bien estos ingredientes en un plato. Hacer una vinagreta poniendo en este orden los ingredientes: Sal, pimienta, aceite, un poquito de zumo de naranja (que habremos reservado) y un chorrito de vinagre. Podemos acompañar esta ensalada con unas hojitas de menta fresca y aceitunas negras.

Segundo plato

COLA DE BUEY A LAS HIERBAS

INGREDIENTES: 1.200 gr. de cola de buey, 50 gr. de tocino entreverado, 50 gr. de jamón, 1 vaso de vino blanco manchego, 1 ramita de tomillo, romero, salvia, laurel, pan tostado, 2 tallos de apio, 2 dientes de ajo, 1 cucharada de harina, 1 cebolla, 2 zanahorias, mantequilla, aceite, sal y pimienta.

PREPARACIÓN: Cortar la cola de buey en pedazos y rehogar en una cazuela con 3 cucharadas de aceite y una nuez de mantequilla, el tocino y el jamón (cortado a daditos). Añadir el vaso de vino blanco, el tomillo, romero, la salvia, laurel, el apio (cortado a trozos), la zanahoria en rodajas, sal y pimienta (al gusto personal).

Cubrir todo con agua y dejar cocer a fuego moderado por espacio de 2 horas, (en olla exprés 35 minutos aprox.).

Unos 5 minutos antes de retirar la cazuela del fuego, hacer espesar el jugo con una cucharada de harina. Servir con unas rebanadas de pan tostado.

Postre

SORBETE A LOS TRES VINOS

INGREDIENTES: 1 botella de cava, 1.1/4 kg. de azúcar en polvo (azúcar glasé), 2 limones, 1 botella de vino tinto joven, 1 vaso de vino blanco ligeramente dulce.

PREPARACIÓN: Hacer un zumo con los limones y mezclar con 500 gr. de azúcar y el cava. Remover con energía y calentar para que el azúcar se disuelva. Enfriar a temperatura ambiente y meter en la sorbetera. Mezclar el vino tinto con 400 gr. de azúcar, removiendo para ligar los ingredientes. Enfriar y meter en la sorbetera. Incorporar el resto del azúcar al vino blanco y repetir la operación, meter en la sorbetera. Servir 2 cucharadas de cada sorbete y adornar con bizcochos (cada vino se hace aparte, sin mezclarlos).

MARI CRUZ GÓMEZ



"Los Rosales"

Aperitivos variados
COCINA TIPICA
Selectas carnes y pescados

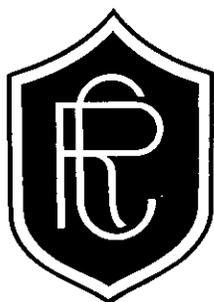
Felices Fiestas

c/. Sotomayor, 3 (vuelta c/. Empedrada) - Teléfono: (926) 61 27 62 - MANZANARES (Ciudad Real)

Medina Hierros, S.L.

ALMACEN DE HIERROS

General Aguilera, 26 - Apartado de Correos, 17
Teléfonos: 61 03 00 - 61 03 08 - MANZANARES



Comercial Román

Empedrada, 16 - Teléfono: 61 20 92 - MANZANARES

**Por la compra de MIL PESETAS,
le obsequiamos con una papeleta para los
sorteos semanales durante todo el año 1996, en
combinación con la Lotería Nacional.**

50 ANIVERSARIO - 50 SEMANAS - 50 SORTEOS

COMPARE Y COMPRUEBE CALIDAD Y PRECIO

Con la garantía de su compra en COMERCIAL ROMAN

NUEVO OPEL VECTRA



EL ARTE DE LA SEGURIDAD

El nuevo Vectra incorpora el más completo y avanzado equipamiento de seguridad, **de serie en todas las versiones:** ABS, Airbag gran tamaño de inflado mixto, Suspensión trasera Multilink, Pedales retráctiles exclusivos de Opel, Dobles barras de protección lateral, Habitáculo reforzado, Cinturones con pretensores pirotécnicos, Cierre centralizado a distancia, Inmovilizador electrónico antirrobo...

LA TECNOLOGIA DEL ARTE

Nuevo Vectra, perfecta combinación de arte y tecnología. Impulsado por los innovadores motores Opel Ecotec. Líderes en economía prestaciones y ecología. Motores que alcanzan su más elevada expresión con el 2.5 de seis cilindros en V y 170 CV.

Para los amantes del diesel, la versión Turbodiesel da una inmejorable respuesta en prestaciones y economía. Lección de tecnología también con el nuevo Control electrónico de tracción, de serie en la mayoría de las versiones.

EL ARTE DE LA INNOVACION

Brillante en innovaciones y brillante en diseño. En 4 ó 5 puertas, y en sus versiones: Base, GL, GT, CD y CDX. Así es el nuevo Opel Vectra. Con una línea exclusiva que consigue el coeficiente aerodinámico más bajo de su categoría, Cx: 0,28. Con un personal diseño interior donde domina el confort y el silencio.

El equilibrio entre arte y tecnología existe.

NUEVO OPEL VECTRA.

ARTE EN MOVIMIENTO.

OPEL 

FUTURCAR

Polígono Industrial - Parcela 58. Tel. 61 36 82
MANZANARES (Ciudad Real)