

MANZANARES DE LA MANCHA

# Siembra

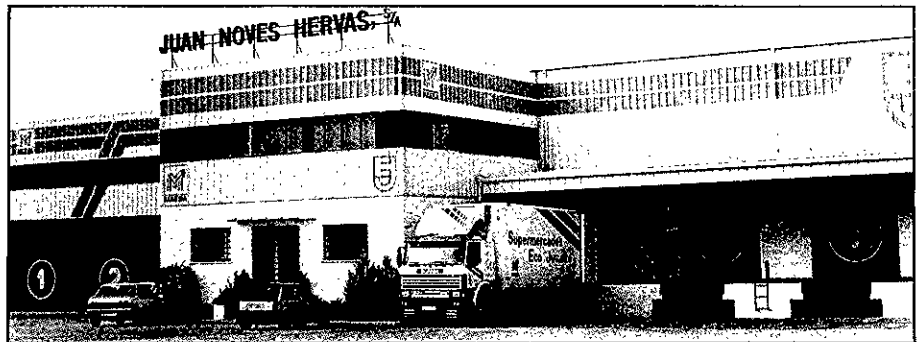
Octubre  
1993

181



Todo sobre las Fiestas Patronales

## Las mayores empresas de Manzanares

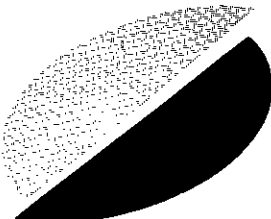


## Inauguración del Centro Social “DIVINA PASTORA”



Rotundo éxito del  
Festival de “LAZARILLO”



**S**  **LISS**  
**S E G U R O S**



**SU SEGURIDAD EN LA REGION**

**Aseguramos lo que más le importa:**

- **Su Comercio**
- **Su Industria**
- **Su Hogar**
- **Su Automóvil**

Y cualquier **SEGURO** que Vd. necesite, hecho a sus exigencias y posibilidades.

Ctra. de La Solana, 1 • Teléfono y Fax 614975

**MANZANARES**



SIEMBRA N.º 181 - OCTUBRE 1993

## REVISTA DE LAS PARROQUIAS DE MANZANARES

Fundada en 1968

### PRESIDENTE

Fernando Palop Marín

### VICEPRESIDENTE

Jerónimo López-Rubio

### SECRETARIO

Roberto Criado Fdez.-Pacheco

### ADMINISTRADOR

Pedro Román Orozco

### DIRECTOR

Roberto Muñoz Sánchez-Migallón

### REDACCION

Bernardo Fernández-Pacheco Villegas,  
Francisco Lozano Díaz-Portales, Manuel  
Rodríguez Mazarro, José Ruíz-Peinado. Ma-  
nuel Gallego.

### COLABORADORES

Jerónimo Calero Calero, Juan López, Igna-  
cio García-Noblejas Santa-Olalla, Teresa  
Rodríguez Rey, Tomás Sánchez-Gil Serrano,  
Teodoro Sánchez-Migallón Arias, Manuel A.  
Serrano Amo, Francisco Torres Lafont, Da-  
vid Torres Guijarro, José Antonio Romera,  
Antonio López Manzanares, José Ruíz Mar-  
tín-Albo.

### REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle Mayorazgo, 3

Apartado, 83

Telf.: 61 14 99 (tardes) - Fax: 61 47 42

MANZANARES (Ciudad Real)

### FOTOGRAFIA

Torres Lafont y Redacción

### IMPRIME

Artes Gráficas ANGAMA, S.A.

Libertad, 6 - Ciudad Real

D.L.: CR-48/1968

## SUMARIO

CARTAS AL DIRECTOR .....	5
EDITORIAL .....	7

## IGLESIA EN CAMINO



Crónica breve y leve de la Parroquia de la Asunción de Manzanares .....	9
Demografía .....	10
El Sudario de Oviedo: ¿compatible con la Sábana Santa? .....	12
Podemos, pero... ¿quéremos? .....	15
El Sagrario .....	15
Los manzanareños vibran de nuevo ante la calurosa oratoria del Padre Ángel .....	16

ACTUALIDAD EN IMÁGENES .....	19
------------------------------	----

## OPINION



La peluzonada .....	32
Cuando los derechos se convierten en privilegios .....	33
Este año estamos muy contentos .....	35
Esto es un atraco .....	36
Raíces .....	37

## FIESTAS PATRONALES



Carta abierta al Nazareno .....	39
Roberto Muñoz pronunció el Pregón de las Fiestas Patronales .....	40
La pasión por su imagen. En recuerdo de dos Santeros .....	43
Nueve mil personas han asistido al XVI Festival de Danzas Regionales de Castilla-La Mancha .....	44
Rotundo éxito del II Festival Nacional de Bandas de Cornetas, Tambores y Mixtas .....	47
XVIII Certamen Nacional de Pintura "Ciudad de Manzanares" .....	48
Gran concierto de nuestra Banda .....	49
Masiva participación en los Actos Religiosos en honor de Nuestro Padre Jesús del Perdón .....	50

## PUEBLO



El Consejero de Bienestar Social inauguró el nuevo Centro Social en el barrio "Divina Pastora" .....	53
Las mayores empresas de Manzanares .....	54
Plenos Municipales .....	56
Nuestro legado .....	59
Una familia entre miseria .....	61
¿Como se diseña la cabeza de un toro? .....	62
Oficios y tradiciones perdidas: anuncios publicitarios de finales del siglo pasado .....	65

RETAZOS DE HISTORIA .....	67
---------------------------	----

## CULTURA



La tierra prometida .....	69
Condés está dando auge a la fiesta taurina .....	69
Rotundo éxito del Festival de Teatro "Lazarillo-93" .....	70
Terminología popular de Manzanares .....	75

LOS DEPORTES .....	79
--------------------	----

COLABORACIONES .....	96
----------------------	----

PASATIEMPOS .....	102
-------------------	-----

NUESTRA COCINA .....	102
----------------------	-----

- SIEMBRA respeta las opiniones de sus colaboradores, pero no se hace responsable de las mismas.  
- Los textos destinados a la sección de Cartas al Director no deben exceder de 30 líneas mecanografiadas, indicando nombre, domicilio y D.N.I.  
- SIEMBRA se reserva el derecho de resumir, extractar y publicar las colaboraciones cuando lo considere oportuno.



**Distribuidor de Zona**

**JUYVAL S.L.**

C/. Goya s/n.º

Tlf.: (926) 61 18 00 • Fax: (926) 62 02 69  
13200 MANZANARES (Ciudad Real)





Gentil y amable Director de la Revista Siembra; es de gratitud y reconocer su cortesía, al publicar cartas recibidas entre las cuales aparece la mía en la que pido hacer residencia de ancianos por el deseo que tengo de hallar plaza, si no fuera sólo llamar, entregar mi pensión y modestos ahorros en dejar en paz a la familia joven y unido a mi buenísima y anciana mujer, obtener plaza para tener paz que no tenemos porque chapados a la antigua se hace imposible con costumbres modernas, convivir.

Ya que pertenezco a la Sociedad de Menores y trabajo en protección de ellos, legándoles lo que poseo a hecho a partir de 0, porque nada he heredado alcanzando el valor de un hermoso y confortable piso, el que dejaría con dolor por la residencia, en la esperanza de menos responsabilidad, y dejar lo que tan a mal llevo quizás por un mal entendido.

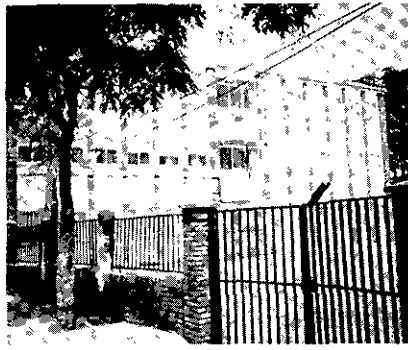
JUÁN RODRÍGUEZ

## CARTA ABIERTA A LA SEÑORA EVA BELLIDO

Respetable señora:

Tengo el placer de comunicarle que, de los veintiséis años que hasta ahora lleva en funcionamiento el Colegio "San Blas", yo he pertenecido ininterrumpidamente a su plantilla durante veintidós; uno como director. Pienso que estos hechos me capacitan lo suficiente para conocer, tanto como otros y más que muchos, la trayectoria y problemática de este Centro. A pesar de ello y de lo mucho que me conmueve su posible cierre como centro de Primaria, he permanecido en —no sé si prudente o tímido— silencio. Sea mi disculpa el haber seguido con interés las atinadas reflexiones y acertadas opiniones que otros han puesto en las páginas de SIEMBRA.

Hoy, señora, no me perdonaría si, después de haber leído su carta en el n.º 180 de la revista, despreciara la ocasión que ella me brinda para desmentir sin demora la desafortunada afirmación con que la concluye: una generalizada, gratuita y falaz descalificación.



La mayoría de las personas saben que a las cartas no se les pone título, pero si alguna se empeña en ponérselo, siendo además agravante, le queda un bodrio injurioso. Si se les puede poner una llamada en el propio sobre. Por ejemplo: "A la atención de aquellos que se interesen por el respeto a las personas y huyan de la descalificación sin fundamento".

No entiendo cómo usted, por sentirse aludida personal o socialmente en algún artículo de la revista SIEMBRA, aprovecha las páginas de la misma para descalificar, sin más, el trabajo de años de seis profesionales de la enseñanza. ¿No tiene recibido nada de algún maestro o maestra?

Usted no puede, señora, poner impunemente en tela de juicio la preparación científica y pedagógica, la profesionalidad, la dedicación, las virtudes humanas, el magisterio, en fin, de Don AGUSTÍN GARCÍA GARCÍA; persona, señora, cuyos valores tantas veces hemos evocado el Director de esta revista y yo, cuyo bien hacer —me constamos ambos hemos emulado y de cuyo proceder tanto aprendimos en los años que con él trabajamos ilusionadamente en el C. "San Blas".

Usted no debe, señora, descalificar con ligereza la extensa labor de muchos años de Don JOSÉ MANUEL SERNA MONDEJAR, trabajador infatigable por y para el C. "San Blas".

Yo doy por ciertas la inteligencia, preparación y especialización en temas educativos de Don BERNARDO FERNÁNDEZ-PACHECO VILLEGAS. ¿Puede usted acaso, quizá desconociéndola, poner ta-

cha a la labor realizada por él mientras fue Director del C. "San Blas", en orden al prestigio del Centro y a la incorporación de los padres en la comunidad escolar?

Ya en franca recesión de alumnado que conlleva —somos humanos— inquietud, cierta desilusión y tristeza, toma el cargo Don ANTONIO MORALEDA VALLE. ¿Sabe usted de su empeño en el trabajo bien hecho y de su meticulosidad en las tareas educativas y administrativas?

Para ocupar el puesto de director durante el curso 88-89, yo soy el designado por la Dirección Provincial. Y, para calificar mi trabajo, creo más prudente que usted y yo callemos; hablen, si quieren, los magníficos compañeros con los que tuve el honor de compartir mi quehacer y los padres y los alumnos, sencillos pero capaces, que me conocen.

No he trabajado con ella como directora, sí como excelente profesional y compañera, pero, en todo caso, ¿no es notorio el esfuerzo realizado por Doña MERCEDES CALONGE ORTEGA para dotar al C. "San Blas" de los mejores medios y para aumentar su matrícula, si las circunstancias le hubiesen dejado un resquicio?

Por lo demás, tenga por seguro que los meritísimos maestros que todavía quedan en este Centro, con la triste realidad de ver su Colegio involuntariamente mermado y con la incertidumbre de su destino profesional, educarán e instruirán admirablemente a los alumnos que aún les quedan. Por cierto, uno hijo de maestro, de los bastante que allí han asistido.

Termino expresando mi parecer sobre el tema. Aplíquense otros más doctos en buscar las causas para evitar, si es posible, que el hecho se repita. Yo, por lo pronto, me quedo con la sencilla, digna y para mi entrañable historia del C. "San Blas". Y usted, señora, discrepe cuanto quiera de las opiniones que no le cuadren pero, por favor, no llame incompetentes a los que han demostrado lo contrario.

Atentamente.

LUIS RUIZ CARRETERO.

# JADI – 23

## AGENCIA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

Le ofrece sus oficinas para transacciones inmobiliarias Con personal titulado y cualificado, que le atenderán para la COMPRA o VENTA, ALQUILER, TRASPASOS y PERMUTAS de:

- Pisos
- Casas
- Chalets
- Parcelas
- Terrenos
- Fincas rústicas
- Agropecuarias
- Caza
- Industrias
- Administración de Fincas Rústicas y Urbanas, etc...

**¡DISPONEMOS DE UNA GRAN BOLSA INMOBILIARIA!  
TAMBIÉN: HIPOTECAS – LEASING**

Valoraciones de patrimonio

Particiones

Tasaciones con valor unitario de mercado  
Coeficientes de revalorización o depreciación,  
para Entes Públicos y Privados

Visados por el Colegio Oficial de Agentes  
de la Propiedad Inmobiliaria de la provincia.

**NUESTRA GARANTÍA:** eficacia, discreción y responsabilidad  
Consúltenos su caso, se lo resolveremos aquí o donde sea

C/. Toledo, 23 • Teléfono: (926) 61 31 89 • 13200 MANZANARES (Ciudad Real)

## IGLESIA EN CAMINO

**E**l bloque religioso o sección parroquial que SIEMBRA dedica a estos fines se ha venido titulado "Iglesia en Marcha".

Desde ahora va a experimentar un pequeño cambio, no en cuanto a sus contenidos ya que estos no pueden variar, sino a su enunciación.

Ahora la llamaremos IGLESIA EN CAMINO.

¿Por qué esta variante?

Creemos que si en algún momento el término "Iglesia en marcha" pudo ser adecuado, hoy ya está superado.

La "marcha" suena a militar y si alguna vez tuvo sentido hoy "la marcha" tiene connotaciones peyorativas aplicándola a la Iglesia.

Por otro lado la palabra "camino" es mucho más rica, más expresiva y más actual en los momentos presentes.

En el "argot" religioso y eclesial "camino" tienen unas aplicaciones riquísimas y sale constantemente a relucir.

Comenzando por el Evangelio donde Jesús dice: Yo soy el camino... hasta la última encíclica del Papa "Veritatis splendor", pasando por todos los Santos Padres y escritores religiosos, este término se repite constantemente en cualquier documento de la Iglesia, en la literatura religiosa, en la predicación, en las canciones, etc.

El lema del DOMUND'93: "En camino hacia un mundo sin fronteras". "Somos un pueblo que camina", titula nuestro Obispo su última comunicación pastoral, son dos botones de muestra más recientes y cercanos.

Este año jacobeo el Camino de Santiago ha sido una explosión de fe y sacrificio realizado por multitud de personas a pie, en bicicleta, a caballo y en otros distintos medios variados y ocurentes.

Camino es un concepto más en consonancia con los tiempos actuales.

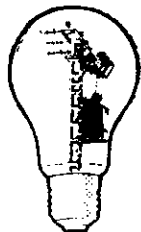
La geste busca caminos en todos los sentidos de la vida.

Los cristianos tomamos y tenemos muchos caminos.

"Todos los caminos llevan a Roma", es un decir popular.

Hay diversos caminos para llegar al único Camino que es Cristo.

SIEMBRA en este apartado quisiera ser mero indicador de los muchos caminos que en nuestras Comunidades Parroquiales existen y que naturalmente todos tienen que desembocar en Jesús que con claridad meridiana ya nos dijo: "YO SOY EL CAMINO, LA VERDAD Y LA VIDA".



**COELEMAN** S. COOP. LTDA.  
Cooperativa de Electricidad de Manzanares

# Instalaciones de Alta y Baja Tensión

Avda. Cristóbal Colón, 80

-

Tel.: 61 31 61

-

MANZANARES

C A D A D I A M A S Y M E J O R.  
**SERVICIO NOMINAS CCM**



**Nadie le da tanto por su nómina  
como el Servicio Nóminas CCM  
de Caja Castilla La Mancha.  
Anticipo Automático, Préstamo Vivienda,  
Domiciliación de Recibos,  
Seguro de Accidentes y muchas  
ventajas más. Descúbralas.**

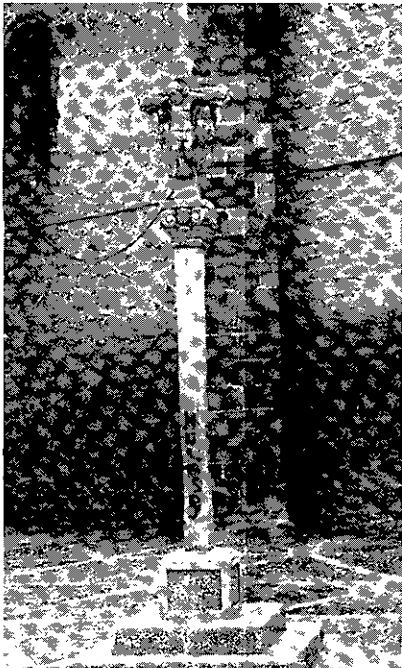




# Crónica breve y leve de la Parroquia de la Asunción de Manzanares

Comenzamos hoy con la restauración de "cruceiro" que unos desalmados chiquillos derribaron, con peligro de sus vida, en la plaza de San Francisco (Lonja de la Parroquia).

El pasado 27 de agosto, muy de mañana, quedó de nuevo colocada esa cruz de origen galaico en la sencilla columna que quedó iniesta. El empeño de dos generosos caballeros y una dama costó la restauración del pequeño monumento por un precio muy cercano a los cinco mil duros. Quieren que guardemos silencio de sus nombres, pero desde aquí la parroquia les agradece este gesto generoso y simpático.



No es noticia decir que el traslado de Jesús del Perdón a la Parroquia se hizo el pasado día 4 de septiembre y que su solemne novenario se inició el día 5, con una afluencia extraordinaria de fieles. Pero sí lo es que ocho días antes nuestro director de SIEMBRA,

D. Roberto, tuvo un magnífico Pregón, que más pareció una disertación homilética, ajustada a lo que estos actos tendrían que ser. Llena de alusiones bíblicas y teológicas y además entretenida, cosa muy difícil de lograr. Y lo diré yo... que decía aquel. Nos encandiló el texto y la dicción y en definitiva fue el mejor pórtico a las fiestas de Jesús del Perdón.



Otra cosa reseñable en las novenas fue el concierto de órgano y trompa que tuvo lugar el jueves nueve, después de los actos litúrgicos.

Comenzó el acto con una preciosa y precisa presentación a cargo del músico y poeta Jerónimo Calero Calero que la cerró con un inspirado poema alusivo al acto.

No quiero exagerar pero el concierto fue algo inolvidable y muy poco corriente por estos pagos. No soy crítico musical, pero ya me gustaría que alguno de los muchos y buenos entendidos de música que hay en Manzanares escribieran algo sobre el tema.

La hora larga de duración se hizo corta y nos supo a poco. ¡Cómo sonaban y resonaban en nuestro templo parroquial tantos matices, cómo fue capaz de sacarle de sus registros al recién restaurado órgano! El acompaña-



miento de la trompa resaltaba aún más la belleza del sonido.

La sorpresa fue la intervención de la Trompa de los Alpes, un artículo para mí desconocido, de varios metros de embergadura al que nuestro paisano José fue capaz de sacar unos sonidos, sin apenas hacer esfuerzo aparente.

Los concertistas fueron D. Esteban Elizondo, Catedrático de Órgano del Conservatorio de San Sebastián y de fama internacional y José Antonio S. Ballesteros Ruiz, que si no la tiene pronto la tendrá y que es manzanareño de pura cepa y Catedrático de Trompa del Conservatorio de Ciudad Real y antes lo fue de la "Bella Easo". Misa de Hermanos, función solemne concelebrada, "sermón" a cargo del P. Ángel, que predicó todo el novenario, procepción multitudinaria... cerraron las fiestas de Jesús del Perdón. ¡Hasta el año que viene!

Relevo en el hospital de la Virgen de Alta Gracia. D. Pablo Vela González, capellán de este Centro se ha marchado a Alcázar de San Juan a petición propia por razones familiares, a servir a las monjas de clausura de aquella población. En su lugar ha sido nombrado D. Miguel Palomar Moratalla natural de Tomelloso y que ha

ejercido de párroco en Albaladejo durante cinco años que son los que lleva de sacerdocio. Es una vocación tardía pero cierta y sin duda firme como su estatura y compleción. Le deseamos al "buenazo" de Miguel los mejores éxitos pastorales en su nuevo cargo. A la vez servirá a la Parroquia de Llanos del Caudillo, como párroco.

Junto a este cambio la Madre Marta, concepcionista, ha dejado su cargo "ayudante" (para entendernos del capellán) y en su lugar ha sido nombrada por el INSALUD a propuesta del Sr. Obispo la Hermana Marisa de la Comunidad de Hermanas de la Misericordia de

Sees, de reciente estancia entre nosotros.

El pasado jueves día 23 se realizaron ambos relevos.

A punto de cerrar estas líneas, primero de octubre, terminan hoy las inscripciones de los niños para la Catequesis. La próxima semana se inicia la evangelización de los pequeños.

Si algunos padres se han despidido en dar el nombre de sus hijos, aunque tarde, llegan a tiempo; que acudan a las Parroquias.

¡Hasta la próxima crónica, si Dios quiere!

**EL MESTER DE CLERECÍA**

Otra vez extremece el silencio sagrado y monacal de este recinto. Con el aire te nutres, y en el viento vuelves desde un final hacia un inicio manos como palomas picotean por la senda inmortal de tu teclado y en música, otra vez, revolotean cual si su tiempo hubiera consumado el tiempo, tantas veces conquistado, se detiene esta noche sorprendido de que todos estéis hipnotizados, siendo, por esta vez, tan sólo oídos y la prisa se muere en una esquina porque nadie la invoca en este día hoy la música es luz, que peregrina, ilumina tu cara todavía.

JERÓNIMO CALERO CALERO

## Demografía

### PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA ASUNCIÓN

#### BAUTIZOS

Luis Bascuñana Molina. Javier Calero Manzanares. María Camacho Torrente. Raquel Díaz-Merino Jiménez. Adrián Gómez Ruiz. Estefanía Jiménez Ruiz. Adrián Laguna Villa. Sergio López Gómez. Ana Isabel y Jesús Montoya Sánchez de Pablo. Sandra Picheire González. Cristian Sánchez de la Blanca Portillo. Sonia de Moisés y Juana. Beatriz de Jesús y Ángela.

#### MATRIMONIOS

Gerardo Joaquín Espinar Domínguez y Cecilia García Alcázar. Domingo Pérez Portillo y Juana Bolaños Maeso. Marcial Bermúdez Blázquez y María del Carmen Domínguez Seco. Vicente Manuel Moreno Parrado y Rocío Gallego López. Manuel Jesús López-Tercero Galiana y Dolores Noblejas Lozano. Vicente Márquez Villalta y María del Mar Fernández-Pacheco Madrid. José María Torrijos Palacios e Irene Nieves López-Manzanara Sánchez-Migallón. Juan José Gómez Gómez y Rosario Nieto López. Demetrio Camacho Sánchez-Migallón y María del

Mar Sánchez de Pablo García. Alfonso Manzano Ausín y Manuela Simón Gertrudis. Carlos Dafonte Llamas y Juana García Núñez Guijarro. José Gallego Abellán y María de Gracia Flores Rodríguez. Ignacio Ángel Montero Jiménez y Ana María Arias Romero. Juan José Ramírez Lozano y Carmen Menchén Cano. Martín Tébar Cano y María Pilar Hernando García. Francisco Antonio López Rodríguez y Teresa Criado Peña.

#### DEFUNCIONES

Gregoria Cencerrado García. María Rodríguez Sánchez de la Blanca. Juana López de la Manzanara Sánchez de la Blanca. Eusebia Aguirre Palacios. Carmen Navarro Rodero. Antonio Cabrera Salazar. Francisco Alises Maeso. Pedro Domínguez Gallego. Jerónima Camacho Ramos.

### PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE ALTA GRACIA

#### Agosto 1993 BAUTIZOS

Guillermo Cimas Maeso. Inés Ochoa Calero. Sherezada Herrador Cordero-Sánchez. Ana Espinosa Herrería. Patricia Garrido

García. María Ballesteros López de Pablo. Vanessa Martínez Alonso.

#### DEFUNCIONES

Dolores Crespo Alumbreros. Alfonso Velacoracho García-Pozuelo. Alfonso Cano Torres. Domingo Camacho Noblejas. Eloy Camacho Díaz. Melchora Muñoz García-Pozuelo. Antonio Espinosa Bautista. Teresa Sánchez Carnerero Castaño.

#### Septiembre 1993 BAUTIZOS

Belén Alcolea Cuenca. Gabriel Mateos-Aparicio Azpitarte. Javier García Fernández Medina. José-María García Moreno. Arturo Bellón del Fresno. Sergio López-Manzanares Pérez. Sergio Sánchez-Carnerero Chacón. Andrea Reina Sánchez-Carnerero. María del Carmen Díaz-Cano Arroyo.

#### MATRIMONIOS

Antonio Meco Romero y María-Cristina Gallego Sánchez-Gil. José Antonio Camacho Sánchez y Vicenta Camacho Bellón.

#### DEFUNCIONES

Ana García Meco. Francisco Bautista Torres. Salvador Pastor Santamaría. Enriqueta Trujillo Camacho. Pascual García de Dionisio.



**1.490.000 pts.\***

## **Ya no hay forma de quitarse el Golf de la cabeza.**

Ni que cambies de amigos. Ni que te niegues a verlo pasar. Ni que cambies de ace-  
ra cuando pasas al lado de uno. Ni que es-  
tés horas viendo la televisión, devorando  
libros, escuchando música...

Por un precio así, ya no podrás quitarte el  
Golf de la cabeza. Pero piensa en todo lo que  
te va a dar. Prestaciones inigualables. Aca-  
bados perfectos. Confort. Equipamiento.

Piénsalo. Verás que la única forma de sa-  
cártelo de la cabeza es tenerlo.

**Gama Golf desde 1.490.000 pts.\***

\* Precio final recomendado (IVA, transporte, impuesto de  
matriculación y promoción incluidos).



**Volkswagen  
Golf**

VÉALO EN:

**TALLER HISPANO**

**Venta y Servicio Pos-Venta – Vehículos de Ocasión**

**Teléfonos: 61 25 52 - 61 14 53**

**MANZANARES**



# EL SUDARIO DE OVIEDO: ¿COMPATIBLE CON LA SABANA SANTA?

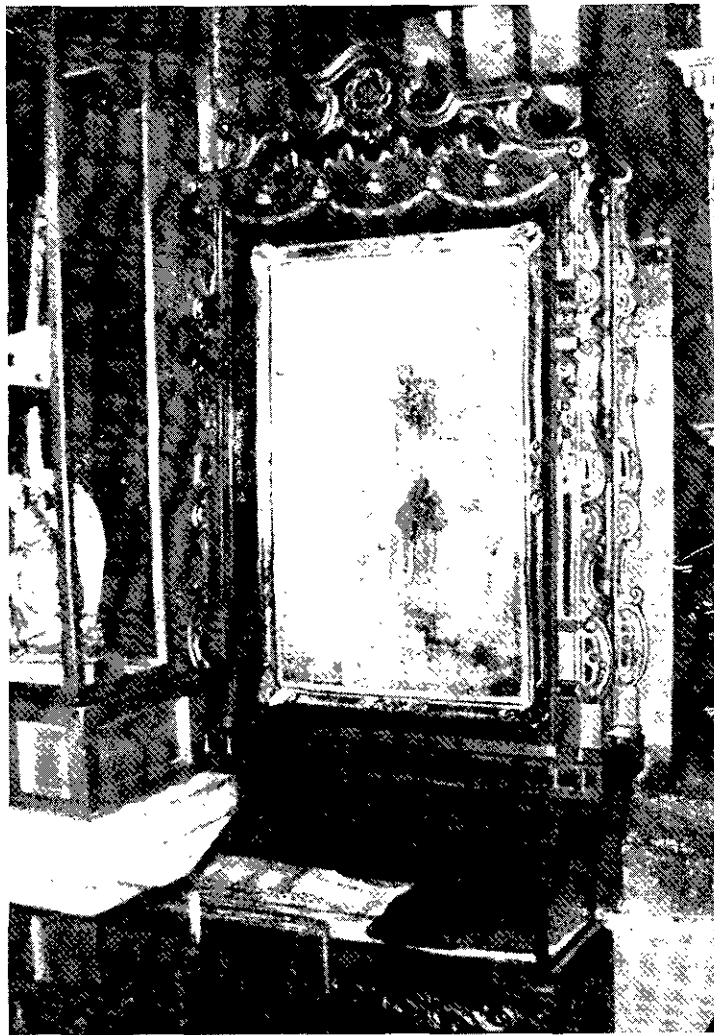
(I Parte)

El IV Congreso de Sindonología en Cagliari (Italia), hace ahora algo más de tres años, marcará un hito todavía difícil de evaluar. Las ponencias se centraron en la datación de la Sindone, y en este marco fue presentada la comunicación del Centro Español de Sindonología (CES), que dejó perplejos a todos los congresistas. Por primera vez se estudiaba en profundidad el Sudario de Oviedo, y los resultados aportados, no sólo avalaban la historicidad de la Sábana Santa, sino que abrían una nueva puerta sobre la presencia de Cristo en la Tierra.

## REFERENCIAS BIBLICAS DEL SUDARIO

El sudario era uno de los elementos usados en el enterramiento hebreo. Su empleo tal y como indica Gino Zaninoto, catedrático de Lenguas Clásicas y Orientales en la Universidad de Roma, en su artículo «Gv.20, 1-8 Giovanni testimone oculare delle Resurrezione di Gesù? (SINDON, I,1 = 145-146, 1989), era el de tapar la cara desfigurada del ajusticiado antes de ser enterrado. El mismo monseñor Ricci, director

**M**ÁS de una voz interesada proclamó a los cuatro vientos, que las pruebas del carbono 14 en la Sábana Santa habían datado el tejido en el siglo XIV. Cuando las aguas volvieron a su cauce, hicieron su aparición las primeras denuncias, los desmentidos, el arrepentimiento público de algún que otro científico envuelto en el desaguizado, y finalmente continuaron las investigaciones.



del Centro Romano de Sindonología, señala que el lienzo no fue usado a modo de mentonera pasando por debajo de la barbilla y anudado en la parte superior de la cabeza, sino que se utilizó para cubrir el rostro de Cristo desde el Gólgota hasta el sepulcro, y una vez allí fue colocado en algún lugar doblado, tal como dice el evangelio de San Juan: «llegó también Simón Pedro, entra en el sepulcro y ve los lienzos caídos, y el sudario que había estado sobre su cabeza, no con los lienzos, sino enrollado en su lugar» (Jn 20, 6-7).

## ¿COMO LLEGO EL SUDARIO A OVIEDO?

Según la tradición, el Sudario, junto con otras reliquias de Cristo y la Virgen María, se custodiaba en un arca en Jerusalén. Posteriormente, diversos avatares históricos provocaron un periplo hacia Occidente, pues en el año 614, fecha en la que los persas tomaron Jerusalén, el presbítero Filipo trasladó el arca a Alejandría. Al orientarse las presiones persas al continente africano, el Sudario tuvo que ser llevado a España, entrando en la pe-



nínsula por Cartagena. **San Fulgencio**, obispo de Ecija, fue el encargado de recoger el arca, entregándola a **San Leandro**, obispo de Sevilla. En el mismo siglo VII **San Ildefonso** la llevó consigo a Toledo, capital del reino hispano-visigodo, de lo cual tenemos constancia por el Diccionario Eclesiástico de España.

En el 718, siete años después de la entrada de los árabes en la península, el lienzo cambia una vez más de custodios. Sube hacia el Norte acabando definitivamente en el reino de Asturias en la primera mitad del siglo IX. El rey **Alfonso II**, interesado en guardar la reliquia, manda edificar la «Cámara Santa» para su conservación. El Santo Sudario debió ser muy visitado y venerado por los peregrinos que acudían a la tumba del apóstol **Santiago**, puesto que el reino de Asturias se encuentra enclavado en la ruta jacobea. Es posible que surgiera en este momento el dicho popular «quien va a Compostela y no al Salvador, visita al siervo y deja al Señor».

El arca que custodiaba el lienzo fue abierta con ocasión de la visita del rey **Alfonso VI** en 1075, dando testimonio de su presencia un inventario de las diversas reliquias que allí se custodiaban. Desde esta fecha hasta nuestros días, son numerosos los documentos que confirman su presencia en la capital asturiana.

Este dato es de capital importancia, pues de comprobarse que cubrió la misma cabeza que la Sábana Santa quedaría descartada la datación en la prueba del carbono 14.

## PRIMEROS ESTUDIOS

Son muchos los investigadores que se han acercado al Sudario de Oviedo. Nombres como monseñor **Ricci**, **Max Frei**, **Carlo Goldini**, **Gino Zaninoto** o **Baïma Bollone**, forman una lista de especialistas de gran renombre internacional y que acreditan la importancia de la reliquia. Alguno de ellos, como **Whangler**, ha llegado a encontrar 55 coincidencias entre ambas reliquias. Pero de todos ellos cabe destacar la información aportada por **Ricci** y **Frei**.

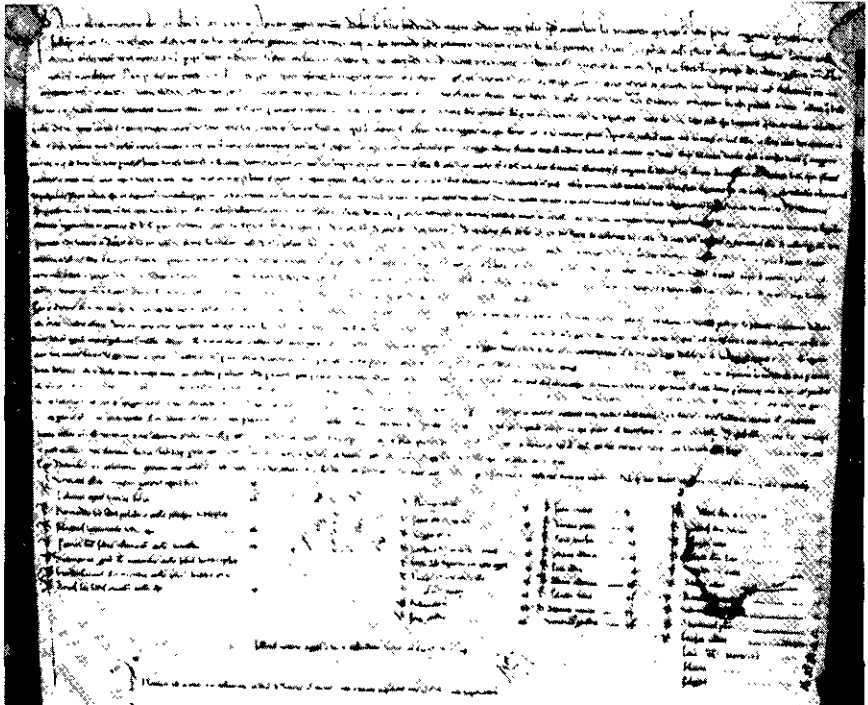
Los primeros estudios científicos fueron realizados por monseñor **Ricci**. Sus resultados aparecen en la tercera edición de su libro «L'Uomo de la Sindone è Gesù». Ricci buscó las compatibilidades del Sudario con la Sábana Santa, aunque lo verdaderamente significativo, como ya se ha dicho, fue la orientación que dio sobre el uso de la tela, seña-

lando que a diferencia de la creencia tradicional, el lienzo fue empleado simplemente para cubrir el rostro del crucificado.

**Max Frei**, por medio del estudio de los pólenes conservados en la tela, ya había confirmado lo que la tradición y la historia decían del recorrido de la Sábana Santa desde Palestina hasta Turín. Frei llegó a encontrar polen de algunas plantas de presencia exclusiva en aquellas regiones, e incluso de algunas plantas desaparecidas en la actualidad y de las que tan sólo se conocía su presencia por objetos de la época de **Cristo** y posteriores. Frei realizó el mismo estudio en el Sudario testificando todo lo que de él se conoce: Palestina, Norte de Africa y el recorrido por la península Ibérica. Sin que encontrase además otro tipo de polen propios de Turquía o del resto de Europa que sí aparecen en la reliquia de

(96) 334 59 47), y en su equipo cuenta con catedráticos y profesores de prestigio internacional, así como unos treinta científicos especialistas en física, química y diversas ramas de la medicina.

No se escatimaron esfuerzos y son muchas las instituciones que han prestado sus propios medios: Iberdrola; universidades como la Complutense de Madrid, la de Valencia y la de Oviedo; el Instituto Nacional de Toxicología; la Academia de Bellas Artes, e incluso el laboratorio de investigación de la Guardia Civil entre otros. Empleándose para ello los más modernos sistemas que la ciencia posee en la actualidad: cámaras de alta sensibilidad con sistema de carga acoplada y diversos objetivos, potentes ordenadores, tarjetas de digitalización, filtros de luz U.V. e infrarroja, estudios microespectroscópicos y microcristalográficos de la sangre, estudios macrofo-



■ Copia del acta realizada por Alfonso XI en el año 1075 y que atestigua la presencia del Sudario en la capital ovetense.

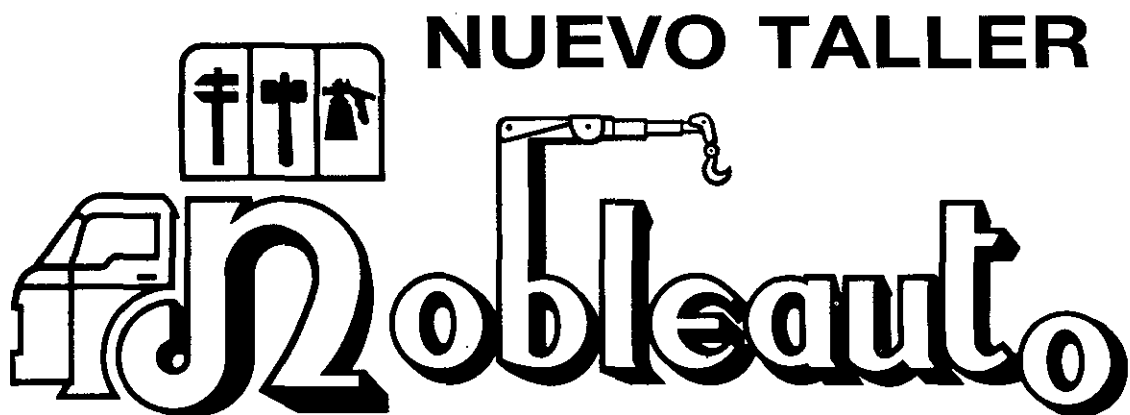
Turín, lo que confirmaría las trayectorias de ambos lienzos.

## EL ESTUDIO REALIZADO POR EL CES

El director del proyecto español es **Guillermo Heras**, jefe de la sección de investigación científica del Centro Español de Sindonología (Av. del Reino de Valencia, 53. 46005 Valencia. Teléf.:

trográficos y de microscopia electrónica, etcétera.

**Fernando DE NAVASCUES Y ZULAICA**  
Periodista,  
director adjunto de la Oficina  
de Información de la Conferencia  
Episcopal Española.



ANGEL NOBLEJAS MAESO

*TALLER*

*MECANICA*

*CHAPA*

*PINTURA*

**SERVICIO DE GRUA 24 HORAS**

*Pintura al Horno*

**RAPIDEZ Y GARANTIA**

Taller (926) 6116 32

Telfs: Móvil 908 704704

Part. (926) 614785

Pol. Industrial, Parcela 51-A

13200 MANZANARES (C. Real)

# Podemos, pero... ¿queremos?



Por ENCARNA

Queridos amigos lectores de SIEMBRA: Soy una manzanareña de 21 años y llevo un año fuera de nuestro pueblo; soy novicia concepcionista y vivo actualmente en el noviciado que nuestra congregación tiene en Marcilla (Navarra).

Recibo la revista Siembra todos los meses y me he decidido a escribiros, sobre todo, a los jóvenes.

Hace unos meses, en julio, hice el camino de Santiago andando y fue una experiencia única para encontrarme, primeramente a solas conmigo misma y con Dios. Era impresionante la cantidad de gente que lo iba haciendo y con una gran religiosidad.

Pero me voy a referir al encuentro de jóvenes europeos que a finales de julio se celebraba allí, en Santiago de Compostela.

Nos reunimos unos 50.000 jóvenes europeos, simplemente para hablar de Dios, así sin más.

Muchos de ellos llevaban kms. andando entre calores y fríos; sucios, porque lo único con lo que se podían duchar era con las mangueras que los bomberos ofrecían en el camino; con numerosas ampollas en los pies y muchos de ellos con grandes vendajes para no cojear tanto y todo para decir que ellos eran cristianos, que querían afirmar su fe en ese caminar duro. La verdad es que para unas vacaciones, se podrían haber ido a la playa y no se hubieran cansado tanto. Pero no, quisieron afirmar con su presencia que la iglesia sigue siendo joven y comprometida.

Durante estos días de encuentro en Santiago, nos reuníamos en iglesias por grupos y se tenían unas catequesis. En ellas hablamos de cómo estamos respondiendo a nuestra fe actualmente los jóvenes y qué nos exigía particularmente a cada uno. Todos salimos con un compromiso firme de cara a la realidad de nuestros sitios de origen. Y no se dijeron grandes hazañas, nos propusimos hacer IGLESIA comenzando por nuestra familia y nuestro entorno porque si no hay raíces, no se puede dar fruto.

Se veía una juventud que tiene ganas y hambre de Dios, que tiene ganas de construir una sociedad basada en la libertad y la igualdad y esto sólo puede venir de manos de Él.

Sólo una cosa me entristeció: no ver a ninguna representación de jóvenes de Manzanares o de Ciudad Real en aquel encuentro. ¿Cómo podéis perderos esta oportunidad única de vivir, de salir de la rutina de la cerveza y del bar? sí, ya sé que no es justo generalizar, todos los jóvenes no somos iguales, pero... ¿por qué a esa juventud comprometida con su vida y con sus ideales no se la oye gritar ya, romper con los moldes que les esclavizan?

Decimos que somos libres cuando todos llevamos la misma marca de ropa; decimos que somos libres cuando la televisión nos tiene comido el coco y no vemos más allá de la caja tonta; decimos que somos libres cuando nos atamos a la opinión de los más "fuertes" para ser los tontos de turno; decimos que somos libres cuando no nos hacemos responsables de nuestra propia vida y nos escondemos bajo las faldas de nuestros padres y luego nos exigen ellos mismos esa responsabilidad, ya no nos valen y gritamos enfurecidos que nos vamos de casa.

Decimos que somos libres cuando rechazamos una oportunidad de vivir la verdadera amistad y amor en comunión con otros jóvenes, en comunión con Dios. Y no estoy haciendo un llamamiento a la vida religiosa sino a que cada uno descubráis vuestra vocación humana ante el futuro que como solemos decir es nuestro.

Espero que no sea un futuro materializado, sin ideales, pasivo. Espero que sea un futuro en el que todos, sin distinción, estemos siempre unidos, en comunión ininterrumpida de amor y de conocimiento, en mutua colaboración y servicio. Y todo eso se puede conseguir si comenzamos a vivir libres en nuestro entorno, en nuestra familia, en nuestro barrio, con los amigos, ya sabes, no tenemos necesidad de tener una sola cerveza en la mano, con nuestra iniciativa e imaginación podemos SER EL FUTURO... pero sin DIOS, NUNCA ¿por qué no probáis? Nos vemos en el próximo Encuentro de Jóvenes para hablar... de nuestras cosas.

## El Sagrario

A Simón Fernández

El rostro transformado,  
con el mirar cansado,  
me acerco a tu morada  
de luz en la alborada,  
soñando que me dejas a tu lado  
para sentir tu amor de/  
[Enamorado.

El paso meditado  
en el aire irisado,  
me acerco a tu morada,  
en cales encalada,  
para bañarse en chorros/  
[encalmados,  
que me limpien mi cuerpo/  
[traspasado.

A veces trastornado  
de mi mente borrado,  
me acerco a tu morada,  
con luz de madrugada,  
para vivir un sueño regalado,  
que das a mi corazón enagenado.

Me acerco emocionado,  
devoto y asustado,  
con el alma cambiada  
en gloria calculada,  
dando amor a las cosas que me/  
[has dado,  
que me ayudan a ser tu/  
[enamorado.

En el collado, alado,  
con plumaje dorado,  
me acerco a tu morada  
en aire ventilada,  
andando sobre nubes, sosegado,  
para gozar de amor en tu/  
[poblado.

De gesto maquillado,  
con el cuerpo sagrado,  
me acerco a tu morada,  
por soles habitada,  
para sentir en trance saturado,  
todo lo que me has dicho y me/  
[has/ amado.

Loco de amor y amado,  
poseo y asustado,  
me acerco a tu morada  
en cielos tachonada,  
inclinando mi pecho y mi/  
[costado  
viviendo de tus amores de/  
[entregado.

ANTONIO INIESTA

## Los manzanareños vibran de nuevo ante la calurosa oratoria del Padre Ángel



Hace ya quince años que el Padre Ángel Rodríguez de León dejó Manzanares y la titularidad de la Parroquia de la Asunción, cargo que regentó durante seis años. Estaba en compañía del buen y tristemente desaparecido Jesús "Marzabú" cuando le conocí tras el manto de la Virgen de la Esperanza en la presidencia de una procesión de Semana Santa. Con exquisita educación nos solicitó permiso para situarse entre ambos a lo que encantados accedimos. Fueron pocas las palabras de protocolaria cortesía, porque cuando la procesión llegaba a la Farmacia de Malpica daba la sensación de que nos conocíamos de toda la vida, porque su desbordante simpatía y saber estar así lo exigían. Fueron muchos e inolvidables los momentos vividos a su lado. Recuerdo un Sábado Santo, reunidos una amplia pandilla de amigos en la majada de "El Piqui", cuando convirtió su parroquial R-5 en confesionario móvil y fue "pasando por las armas" a todos y cada uno de los allí reunidos, dándose la circunstancia que alguno de los confesantes no lo había hecho desde después de la guerra, cuando se casó, y ya tenía nietos crecidos.

He tenido la ocasión de volverle a saludar al finalizar una de las novenas que está predicando en honor de Nuestro Padre Jesús del Perdón en la sacristía de la Asunción, su sacristía. No ha cambiado nada: abierto, simpático, desenfadado y de los que podemos calificar como

"cura postconciliar de toda la vida". Muchos son los recuerdos que Manzanares guarda del Padre Ángel, personalmente me quedo con éstos: su alto sentido de la amistad, el cruceiro que nos dejó en La Lonja de la Asunción y su extraordinaria y magnífica oratoria.

Cuando la preguntamos el tiempo que hacía que no volvía por Manzanares, nos respondió:

— Aunque hace quince años que me marché de la ciudad, volví dos veces a celebrar los triduos del Cristo de la Columna, pero desde la muerte de José Antonio del Río, no había vuelto hasta ahora y he encontrado un Manzanares que me gusta mucho, sobre todo en comparación con otros pueblos vecinos, porque no ha perdido su idiosincrasia y se ve que ha prosperado mucho. He visto pueblos como Valdepeñas, muy apelmazados, aunque me gusta su Paseo de las Tinajas. No obstante me sigo quedando con Manzanares.

— Al cabo de quince años, cuando te has vuelto a encontrar con las calles y las gentes de Manzanares, ¿que sensación has sentido y que has echado de menos?

— Lo que todos echamos de menos: los pueblos se han deshumanizado un poco. Sin embargo he visto hacia mi persona una gran acogida, con hospitalidad y cariño, que agradezco de verdad. Parece que hace unos años todos estábamos más concordes, más unidos, más herma-



nados... quizás sea eso lo que eche de menos.

— En lo que respecta a la vida parroquial, ¿que diferencias encuentras con la época en qué estábais aquí los capuchinos?

— *Una comunidad parece que tiene más posibilidades y puede abarcar más campos, sin embargo creo que estos sacerdotes están dando un sentido muy positivo a la parroquia, lo están haciendo muy bien y veo que son queridos por el pueblo. Se nota que los hermanos Palop trabajan mucho y eficazmente, cuidando y mimando la iglesia.*

— Manzanares recordará siempre la vibrante oratoria del Padre Ángel. ¿Qué has sentido al ocupar de nuevo la tribuna del orador sagrado en este templo de la Asunción, rebotante de público?

— *Miedo. Miedo al fracaso, quizás por el concepto que antes se tenía, pues los años no*

*pasan en vano y se había creado una gran expectación y eso exige una gran responsabilidad para no defraudar.*

— ¿Sobre qué bases estás sentando las estructuras de tus homilias en esta novenas?

— *Jesús como hombre y como persona divina. Un Jesús humanizado sensibilizado con todos los problemas actuales y con unas lecciones que son básicas en la vida: el perdón, el amor y la unidad como primera nota de la Iglesia Católica, por la que Cristo murió. Esto es lo que trato de inculcar en el novenario junto al sufrimiento de Jesús del Perdón, no por el sufrimiento mismo, sino por la postura que Él adopta ante las diferentes situaciones de la vida.*

— Cuando terminen las novenas y te marches de Manzanares, ¿qué mensaje dejarías a la ciudad?

— *Que Manzanares viva unido, sin preocuparse de vidas*

*ajenas, con mucha caridad y comprensión, porque ese sería el fruto extraordinario y el verdadero cambio para este pueblo tan querido para mí, tan comprensivo hacia mí y tan comprendido por mí. Soy persona sensible y la estancia con vosotros me emociona y siento no poder estar con todos porque soy consciente del cariño que me tenéis, pero os llevo en el corazón, porque mis mejores años de sacerdote desde 1961 en que canté misa, los pasé en Manzanares, fueron seis años de maduración y aquí me hice un verdadero hombre y creo que un auténtico sacerdote.*

Resulta emocionante volver a oír la voz del Padre Ángel en la Iglesia de la Asunción y resulta profundamente entrañable el encuentro con el amigo, porque en cualquier conversación que con él se mantenga siempre queda un poso, una semilla que fructifica con facilidad.

ROBERTO MUÑOZ

## Nueva tienda de MUEBLES DE COCINA

*En ella podrán ver los diseños más modernos y vistosos con muebles de diferentes alturas, todo tipo de calidades, como madera de Roble Francés, Madera noble de Roble, de Castaño y de Pino. En D.M. imitación madera, Lacados en alto brillo, Formica Biselada, Formica Post-formada y varios tipos en Melamina. Total más de TREINTA MODELOS DIFERENTES, para que tenga un gran abanico de posibilidades de elección.*

# RADIO JIMÉNEZ

C/. Virgen de la Paz, 6 y Toledo, 13 – Teléfono: (926) 61 05 06 – MANZANARES (C. Real)

**Queremos aclararle algunas cosas a todos aquellos que se han perdido las mejores fotos de temporada. Entre ellas:**

***SERVICIO DE  
REVELADO DE SUS  
FOTOS EN UNA HORA***

**(con interesantes regalos)**

**LIBRERIA – PAPELERIA  
RODRIGUEZ**

## EL GARBANZO NEGRO

En el número anterior dábamos detalles de la restauración que se venía haciendo en la fachada, parte trasera, de las Monjas de Clausura que ha quedado perfecta y en armonía con el resto del edificio del convento. Es de los monumentos arquitectónicos que Manzanares puede presumir de tener, realizado hace 400 años.

Pero en su día le salió un grano, por expresarlo de alguna manera, que es el esquinazo, una casa comercial compró aquellos metros y colocó cuatro cosas sin gusto, exactamente once tubos y otros aperos. Está deteriorada en general y medio abandonada la pequeña exposición, no hay nada más que pasarse por allí ya que reconocer las cosas no es pecado.

Este es el único garbanzo negro que tiene este histórico lugar, que está pidiendo a gritos que le laven la cara y lo adecenten, sin romper la estética y buen gusto que le rodea, pero tienen razón, cada uno en su casa puede hacer lo que quiera. Tan sólo quisiéramos dar una opinión sin transcendencia, ¿por qué no se lo venden a las monjas?, ellas dicen que están dispuestas a negociar y poder llegar a un acuerdo, pero sin pasarse, creemos que eso sería una buena idea y digna de comentarlo a favor del empresario. Todos se beneficiarían.



## UNA BODA CON 40 AÑOS DE HISTORIA

Con nada de particular en su celebración pero sí en el lugar elegido para ello, la Ermita de San Antón. El enlace a las ocho de la tarde del viernes día uno de septiembre, los protagonistas, Joaquín Espinar Domínguez y Cecilia G.ª Roldán Alcázar. Los padrinos Emiliano G.ª Roldán y Pilar Domínguez, el sacerdote fue Manuel Ramos.

Seguro estoy que no hay familia en nuestro pueblo a la que aquella ermita de San Antón, no les traiga recuerdos, en aquel recinto se han casado y bautizado, abuelos, padres y hermanos.

Fue escuela, almacén de víveres y en sus alledaños estuvo instalado el mercado de abastos que permaneció varios años hasta la construcción del actual. Después de esta historia, sólo queda señalar que es la primera vez que después de cerca de medio siglo, no se habían abierto estos portones para la celebración de un acontecimiento como este, ya que la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción se encontraba en ruinas desde el 36 hasta el 53.

Han tenido que transcurrir 40 años para unir el pasado con el presente. La ermita llena de ramos de flores que decoraban con un colorido que jamás había soñado aquel viejo San Antón.

## EL QUINTETO DE VIENTO EN CONCIERTO

Una vez más el Quinteto de Viento "Julián Sánchez Maroto", manifestó su valía con la que nos deleitó el día 19 de septiembre, en aquel marco insólito que es el patio de conciertos del Conservatorio. Magníficas fueron las interpretaciones de las obras de Soler (Padre Antonio), W. A. Mozart, Guillermo Balay y P. Müller. El programa fue encantador, casi dos horas de buena música que hizo trasladar todos los pensamientos a un mundo insólito de nostalgia y bienestar. Nuestro más sincero aplauso desde esta nuestra revista de pueblo.



## TERMINACIÓN DE OBRAS

Se terminaron las obras de una casa en esta plaza de las monjas y así quedaron instalados los postes. En este caso son dos, uno más robusto que el otro ya que se trata de una torreta de hierro. Toda una pareja en medio de la calle, estropean el paso y afean estéticamente el acerado.

No se comprende cómo no se le ha dado aún solución a este asunto ya que lleva años en este estado.

A ver si es posible que se hagan las cosas bien y no se tengan tantos cables colgando por todos sitios, que muchas obras se terminan y siguen como al principio, como por ejemplo ésta, la fotografía habla por sí misma.



## VISITA DE JAPONESES A NUESTRO COSO TAURINO

Eran las seis y media en punto de la tarde, cuando en la sede de la peña taurina "Ignacio Sánchez Mejías", recinto anejo a la plaza de toros, se reunieron un grupo de japoneses que trabajan en la empresa Suzuki-Santana, instalada en el Polígono Industrial de Manzanares. Estaban invitados a recorrer todas las dependencias de este recinto, la visita se inició en la sede, donde la Srta. Pilar G.<sup>a</sup> Pozuelo hizo de guía indicando con toda minuciosidad y con todo detalle los recuerdos y reliquias que ha conseguido esta peña, fotografías, trajes, capotes, cabezas de toro, haciendo incapié en el socio fundador José Díaz de L. Díaz, ya fallecido. Después se hizo un recorrido por todo el recinto taurino, mientras las palabras de Pilar se iban traduciendo por un intérprete que llevaban consigo.

Patio de caballos, capilla, ruedo, graderíos, corrales, apartados, chiqueiros, enfermería, etc. todo aquello que comprende una tarde de toros, teniendo en cuenta que Pilar, gran aficionada, escenografiaba algunos de los momentos más trascendentales que se desarrollan durante la fiesta.

El grupo estaba acompañado por el director de la fábrica Juan G.<sup>a</sup> y G.<sup>a</sup>, el profesor de Lengua Española Antonio Abengózar, el presidente de la peña Antonio Quevedo y parte de la directiva, como también el director responsable de la Casa de Oficios, Anselmo Álvarez, ya que este coso está restaurándose en algunas facetas como electricidad, albañilería, carpintería y pintura.







## REVISIÓN GRATUITA

Una compañía de seguros ha realizado una campaña vial para todos aquellos conductores que deseen que su coche esté al día, una revisión completa y totalmente gratuita. Este taller móvil ha estado instalado en la puerta del Parque del Polígono del 28 de septiembre al 8 de octubre, con un horario de 9,00 a 14,00 y de 16,00 a 18,00 horas.

Esta diagnóstico general con grabado de lunas, fue una gentileza de agradecer a esta compañía, que puso a disposición, tanto de clientes como de los que no lo son, un servicio.

El total de vehículos que por aquel lugar pasaron fue de unos doscientos ochenta.



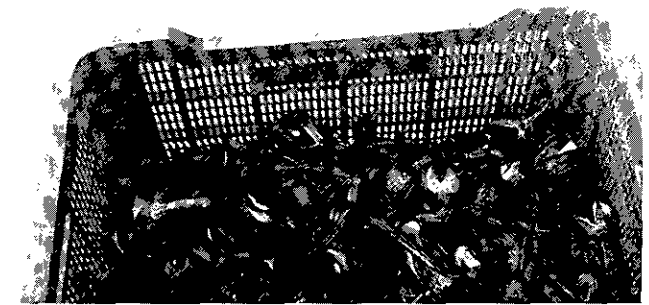
## BOLETÍN DEL PARTIDO POPULAR DE MANZANARES

El Partido Popular de Manzanares editará en los próximos meses un boletín de noticias, una idea que este partido proyectó hace tiempo pero que nunca se llevó a la práctica. En la primera reunión de la junta local de este partido, tras el periodo vacacional, se acordó trabajar de lleno en este proyecto aunque aún no hay una fecha fijada para la salida a la calle del primer número. En este boletín de noticias el Partido Popular informará a los manzanareños de la vida política municipal, principalmente de las sesiones plenarios del Ayuntamiento.

## BERENJENAS CON NICOTINA

Las berenjenas, tan saludables ellas, guardan un secreto. Y es que, al parecer, esta hortaliza, también fuma. No es que hayamos pillado "in fraganti" a una berenjena en el interior de nuestro frigorífico fumándose plácidamente un cigarrillo rubio. La cosa no va de vicios ocultos ni de pasiones que una hortaliza jamás podría confesar. ¡Qué va! Todo, absolutamente todo, está científicamente comprobado.

Un grupo de investigadores norteamericanos de la Universidad de Michigan acaba de descubrir que ciertas hortalizas como las berenjenas, los tomates, las patatas y las coliflores contienen una notable cantidad de nicotina.



## HUELGA DE TRANSPORTISTAS

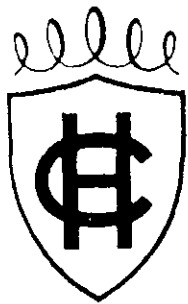
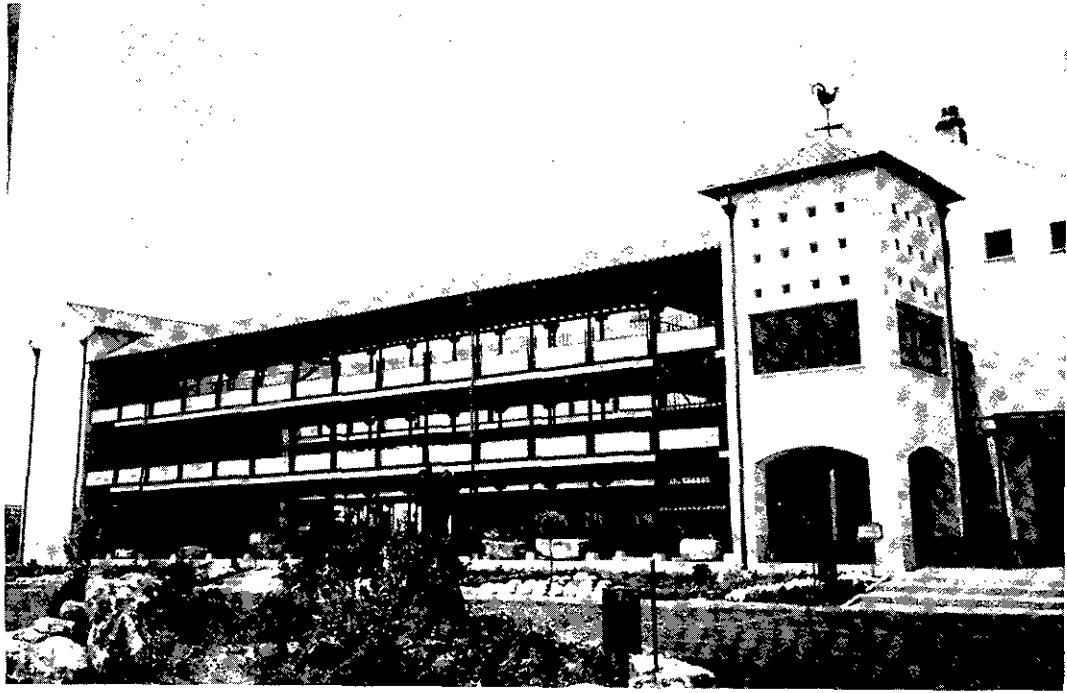
Durante los días del 8 al 10 de septiembre, estuvieron varios camiones de gran tonelaje, aparcados en la carretera N-430 frente al Nuevo Manzanares, donde se encuentra la Cooperativa de Transporte.

Nos desplazamos a sus oficinas para tomar información, allí nos comunicaron que ellos no se encontraban en huelga, en realidad, sólo era alguno de los transportistas en particular.

Ésta estaba convocada por la Federación Nacional de Asociaciones de Transporte y que al parecer no ha sido de carácter general y con un seguimiento escaso.

Donde más ha repercutido ha sido en Puertollano, donde trataron de "convencerles" de sus reivindicaciones.





# Hotel El Cruce

*Autovía Andalucía, Km. 173*

*Teléfono: (926) 61 19 00 (5 líneas) – Fax: (926) 61 19 12*



*13200 MANZANARES (Ciudad Real)*





## CRUZ ROJA DE MANZANARES CELEBRÓ CON ÉXITO EL "DÍA DE LA BANDERITA"

Coincidiendo con el día del patrón, la Asamblea de Manzanares de Cruz Roja Española celebró el Día de la Banderita. Cruz Roja viene desarrollando una intensa actividad en nuestra ciudad, tanto desde su sede en la calle Clérigos Camarenas como en el puesto de socorro, situado junto a la Autovía de Madrid-Cádiz.

En los puntos estratégicos de la ciudad se situaron mesas petitorias, atendidas por señoras de la localidad y miembros de Cruz Roja, hasta un total de cincuenta personas, que generosamente se prestaron a colaborar con tan noble fin. La cuestación se inició a las ocho de la mañana y se estuvo desarrollando durante la práctica totalidad de la jornada.

La totalidad de lo recaudado ascendió a casi doscientas cincuenta mil pesetas, que quedarán íntegramente en nuestra ciudad, e irán destinadas a las mejoras del puesto de socorro, tanto de carácter de infraestructura como de dotación material entre el que se encuentra la adquisición de un aparato para sacar la curva de glucosa.



## EBULLICIÓN DE MOVIDA

Tal como pasa en primavera, entrando en la fase otoñal, los nuevos garitos se renuevan y empiezan con plena euforia de juventud, con grandes peñas que se reúnen en medio de la calle para decidir a qué local irán a ponerse un cuerpecito "Mahou". El lugar de moda, mejor dicho de movida actual, se encuentra en la pequeña plaza tras el ayuntamiento, entre la c/. del Rey y la c/. Fleming, allí se pueden localizar desde los "Yogurtinos" y "petitsuit", hasta los "torraos".



## III CONCURSO NACIONAL CANINO

El pasado domingo día 19, a poco más de las diez de la mañana, el recinto cuajado de gente, frente a "La Pérgola". Se trataba del III Concurso Nacional Canino que se celebró en Manzanares.

Acudieron a este lugar unas doscientas personas. Aquello resultó como un pase de modelos, aunque así era, a cuál mejor y de razas puras con especialidades exclusivas que les hacen alcanzar cotas altas en su cartilla de afiliación y su perro haber conseguido premios con carácter nacional.

El jurado fue de primera categoría, todos pertenecientes a la Sociedad Canina de La Mancha que depende de la Real Sociedad Canina Central de Madrid.

Las inscripciones resultaron cercanas al centenar, la mayoría eran "pastor alemán" y "nórdicos", aproximadamente el ochenta por ciento fueron forasteros.







## POR TODOS CONOCIDOS

Encontrar una pandilla de amigos de estas condiciones, con aproximadamente la misma edad, tan sonrientes y con esa cara de satisfacción, es realmente difícil.

Hablando con ellos en varias ocasiones siempre ha surgido el comentario de "la procesión va por

dentro", como diciendo que exteriormente todos se encuentran muy bien de aspecto, pero algún "renqueamiento" interno padecen. Eso es "ley de vida" y lo mejor de todo es encontrarse al pie del cañón y contando todas aquellas "batallitas", ya que todos ellos son muy conocidos en nuestro Manzanares y el que más y el que menos, ha

aportado y sigue aportando su gran grano de arena.

Intelectuales que tienen un pasado muy robusto, músicos, empresarios, directores, barítonos, escritores, toda una selección de personajes que sirven de apoyo para cualquier consulta ya que están tan lúcidos como en sus mejores tiempos.

## TALLERES DE TERCERA EDAD

Nuestro ayuntamiento junto con la Consejería de Bienestar Social y Junta de Comunidades, han preparado, en el Centro Social Polivalente, un taller para la tercera edad, expresamente dirigido a mayores de 65 años, que comprende cerámica, pintura, vidrieras, restauración y encaje de bolillos.

También en el mismo sitio y lugar se realizará un curso-taller dedicado a pintura para jóvenes.

Por consiguiente cada taller tendrá su monitor especializado en la materia.



## ENTREGA DE PREMIOS EN EL HOGAR

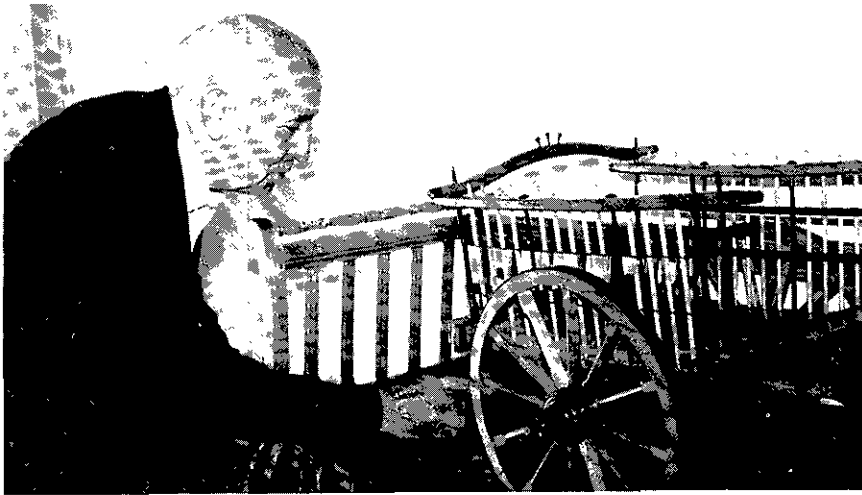
El pasado domingo 19 de septiembre a las 6,00 de la tarde, en los salones del Hogar del Pensionista, se hizo entrega de los premios y trofeos obtenidos en los concursos realizados durante el transcurso de la temporada.

La tarde fue muy completa, hubo baile al que acudió una masiva asistencia, socios que festejaban, junto a sus compañeros, los premios que fueron recogiendo de manos de la Junta de Gobierno y autoridades. En total fueron 30 los ganadores, 6 de truco, 6 de petanca, 6 de dominó, 3 de billar, 6 de tute y 3 de cinquillo.

Aplausos y enhorabuenas para todos los ganadores, que fueron recogiendo sus sendas copas de categoría.







## UN CARRO DE EXPOSICIÓN

Eugenio G.º Pozuelo Paz Peñuelas es el autor de este carro, que se entretuvo en fabricar en sus ratos perdidos. Es idéntico a uno auténtico claro está, de los que se hacían antes, porque actualmente han pasado a la historia. Está proporcionado en todos sus detalles, hecho a escala, ya que es gran conocedor de ello.

Eugenio nos habló de él y nos comentó que le conocen más por "Alico" y que no le molesta, "que sean muchos años" nos dijo, pues tiene 76.

Su vida actual es muy sedentaria, se lee la prensa diaria en la biblioteca y se entretiene en cualquier trabajo casero. Pero ya está bien, porque dice que desde que tenía diez años estuvo trabajando en la carretería con su padre, Manuel, en la calle Jesús del Perdón, 64, donde solían hacer unos mil carros y galeras de todo tipo. Al año, según nuestras cuentas, tiene que haber hecho un total de unos cincuenta mil carros, que se dice pronto. Teniendo en cuenta que ellos tenían fama de buenos artesanos en este oficio y vendían a todos los puntos de la provincia, principalmente a Tomelloso.

Este carrito que se presenta delante del autor, nos puede dar idea de sus proporciones, fue presentado a una exposición que se hizo de trabajos de artesanía de la Diputación Provincial, donde consiguió el primer premio en su categoría.



## JUEGO DE PETANCA

Todo tiene su momento, ésta es la razón de que varios jubilados pasen las mañanas y parte de las tardes, jugando a la petanca en los Paseos del Río. Ellos forman sus equipos y se disputan cuáles son los mejores. Algunos admiradores también pasan sus horas viendo como lanzan esas bolas de hierro y plomo de gran peso, que se clavan en la arena, mientras jalean a los compañeros que se encuentran en plena forma, ya que requiere este juego disposición y energía suficiente.

Es curioso ver a estos hombres disputándose la mejor jugada y se pasa un buen rato observando tanto a los jugadores como a los espectadores. Un deporte barato en un lugar donde no molestan a nadie, con aire y buen sol, al mismo tiempo que se mantienen fuertes sin necesidad de tomar jalea real.

## MANUEL PIÑA PRESENTÓ SU NUEVA COLECCIÓN

Pocos hombres tienen el poder de convocatoria de Manuel Piña y pocos creadores de su maestría en las manos a la hora de trabajar el punto. Es justamente a este género al que Piña ha vuelto para una temporada en la que piensa volver a vestir a las grandes con sus trajes pegados al cuerpo, sus largas faldas con caída, sus maravillosos escotes y su genio y figura. Porque Piña no sólo no piensa retirarse del mundo de la confección sino que ahora resucita cual Ave Fénix en sus mejores tiempos.

Con él estuvimos durante la presentación en "petit comité" que organizó en su tienda de la calle Valenzuela. La "boutique" se convirtió en una pasarela improvisada por donde circulaban sus modelos con la nueva colección. Mientras, él, vestido de negro y blanco, con chaqueta de Modesto Lomba y Luis Devota, con camisa de chorreras blanca y su parche en el ojo, explicaba los detalles de sus creaciones, animaba a las chicas para que contornearan sus caderas y besaba a sus amigos en una tarde donde no faltaron algunos colegas como es el caso de Agatha Ruiz de la Prada, Nacho Ruiz o Antonio Alvarado.

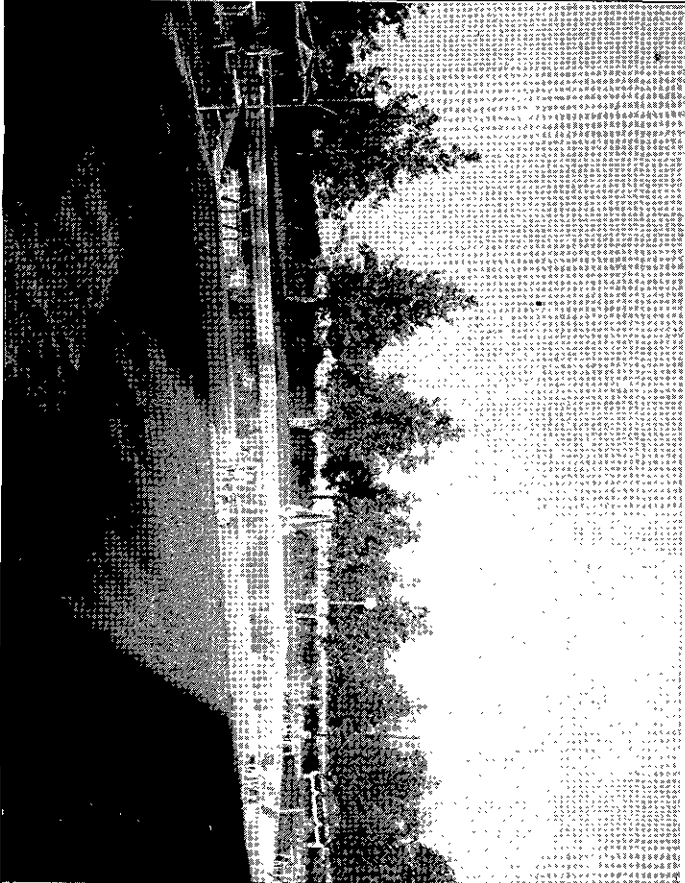
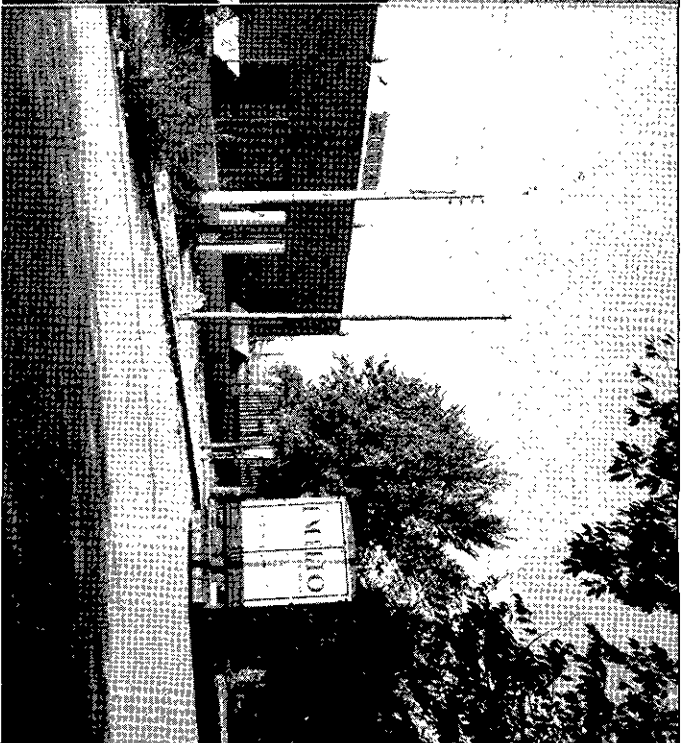
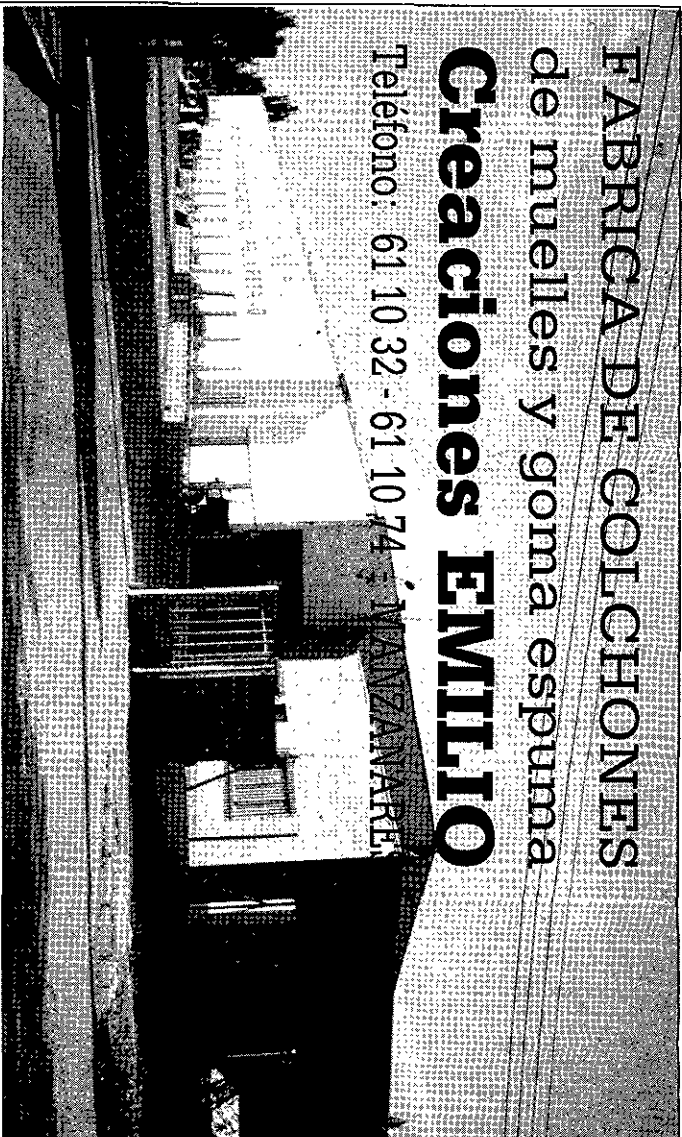




FABRICA DE COLCHONES  
de muelles y goma espuma

**Creaciones EMILIO**

Telefono: 61 10 32 - 61 10 74

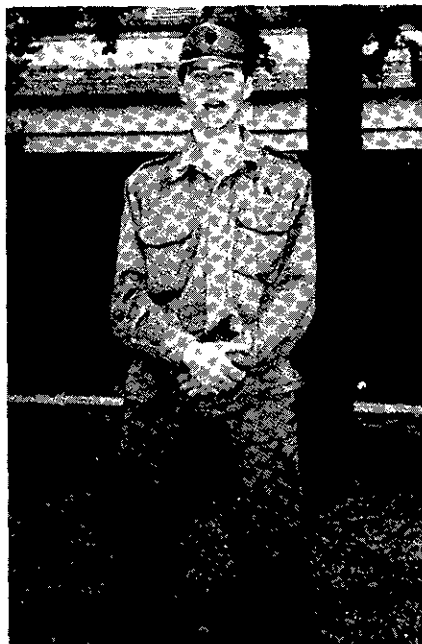


**Hotel Residencia MANZANARES**  
Inmejorable situacion a la salida de  
Manzanares. Habitaciones confortables  
AIRE ACONDICIONADO - Telf. 61 00 40

CAFETERIA

A black and white photograph showing the exterior of the Hotel Residencia Manzanares. The building is a long, single-story structure with a dark facade and a prominent entrance. There is a sign above the entrance that reads 'CAFETERIA'. The building is surrounded by trees and a paved area.





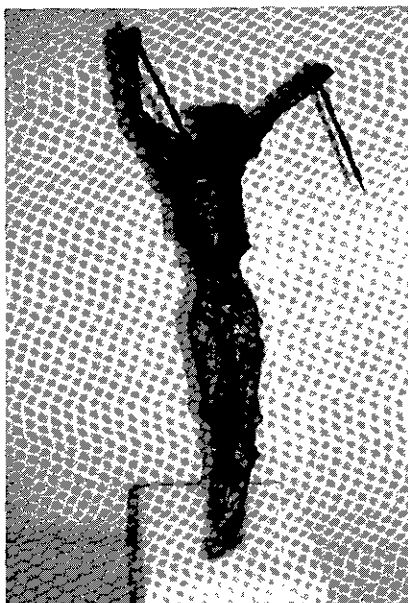
## UN MANZANAREÑO A BOSNIA

El manzanareño Pedro Lozano Granados, marchó a Bosnia formando parte del contingente de tropas que el gobierno español envía a la antigua Yugoslavia para desarrollar tareas humanitarias y que partió a primeros de septiembre.

Pedro Lozano tiene 24 años y en la actualidad está destinado en la base de helicópteros de Almagro donde desempeña su labor como cabo primero especialista.

## TROFEO AL MEJOR PAR DE BANDERILLAS

Conjuntamente con "Percales y Franelas", se hará entrega del trofeo anual que "Restaurante Los Rosales" favorece al mejor par de banderillas colocado. Este año ha recaído en Rodrigo Arias Palacios "Monaguillo de Colombia", perteneciente a la cuadrilla de César Rincón. Dicho trofeo es original del escultor Juan Sánchez. Han acordado hacer el mismo día la entrega de los dos trofeos, a José Miguel Arroyo "Joselito" y "Monaguillo de Colombia".



## TROFEO A LA FAENA MÁS COMPLETA

A las 22,30 horas del día 25 de julio de 1993, en la sede social de la Peña Taurina "Percales y Franelas" de Manzanares, y bajo la presidencia de D. Felipe Jerez Zarza, tiene lugar la Junta Directiva con carácter extraordinario.

Para hacer recuento de votos para la entrega del trofeo a la faena más completa, "Percal y Franela de Plata" de la Feria de Manzanares 1993, el escrutinio arrojó la siguiente puntuación: César Rincón: 29 puntos. José Miguel Arrollo "Joselito": 49 puntos, en quien recayó el trofeo. Miguel Báez "Litri": 13 puntos.

## REUNIÓN DE PRODUCTORES DE MELÓN EN MEMBRILLA

En la vecina localidad de Membrilla se reunieron los cultivadores y productores de melón de Membrilla y Manzanares para analizar la campaña que ya estaba declinando y tomar posiciones de cara a próximas campañas. Se estudió la necesidad de agruparse para poder defender el producto y que deben realizarse actividades de publicidad sobre todo en zonas en las que este producto es poco conocido. Se censuraron las altas comisiones de los intermediarios, por lo que se insistió en la constitución de cooperativas.



## GRAVE ACCIDENTE EN LA NACIONAL IV

Un solo muerto y otros dos heridos graves es el resultado de un trágico accidente de circulación que tuvo lugar a la altura del kilómetro 170 de la carretera N-IV, en el término de Manzanares. El accidente de tráfico ocurrió alrededor de las cuatro de la tarde del viernes cuando el turismo Ford Fiesta, matrícula de Córdoba 6470-W, conducido por MPR, de diecinueve años y ocupado por Manuel Vázquez Marmol, de veintiún años, AMA, de veintidós y JCT, de diecinueve años, se salió de la vía por el margen derecho en tramo recto con visibilidad y chocó contra un árbol provocando que volcase el vehículo.

Las consecuencias del choque fue la muerte del primer ocupante, mientras que el conductor resultó ileso y heridos graves el resto.

Todos ellos se encontraban prestando servicio militar en la 3.ª Bandera Paracaidista de Alcalá de Henares (Madrid).



## UNIVERSIDAD POPULAR

La Universidad Popular establece unos cursos y talleres que comprenden varias actividades, entre las que se encuentran las de inglés, contabilidad, electricidad de hogar, encuadernación, manualidades, corte y confección, cerámica, decoración de hogar, pintura, cocina, fotografía, grupo de folk y encaje de bolillos.

Cada clase no puede exceder de veinte alumnos y es obligatorio que esté empadronado en Manzanares.

El Mandato de todo el conjunto de alumnado y monitores está a cargo del director Felipe Jerez Zarza.

## APREHENDIDAS 15.000 DOSIS DE HACHÍS EN MANZANARES

Las fuerzas de la Guardia Civil del puesto de Manzanares detuvieron el pasado jueves a dos individuos, uno de ellos de veintiún años de edad, que responde a las iniciales M.J.A. y otro de diecinueve años, A.M.M., ambos vecinos de Barcelona. Estos dos jóvenes fueron identificados cuando viajaban en su vehículo, de matrícula B-4045-MN, ya que sus movimientos resultaron sospechosos para las fuerzas de la Guardia Civil.

M.J.A. y A.M.M., procedentes de la localidad gaditana de San Fernando, tras ser seguidos por el vehículo policial, fueron alcanzados en el centro de Manzanares. En el registro del vehículo, efectuado por las fuerzas de la Guardia Civil, éstas encontraron 1.500 gramos de hachís, que en el mercado hubiesen supuesto alrededor de 15.000 dosis.

## AYUDAS PARA LA COMPRA DE LIBROS

En el apartado de ayudas, se acordó en el Ayuntamiento el hacer entrega de 222 vales por un importe de 4.500 pts. cada uno, que fueron entregados a familias necesitadas, para la compra exclusiva de libros escolares y material para el curso, por lo que se han repartido cerca de un millón de pesetas. Nuestro Ayuntamiento fue el pionero en crear esta especie de compensación de gastos escolares. También se han preparado cinco aulas para niños de tres años; estas clases se han adecuado en todos los colegios públicos de Manzanares y será totalmente gratuita, un esfuerzo económico que es de agradecer para educación de estos niños que en sus casas no tienen posibilidades.







## EL IX RALLYE DE ALARCOS ESTUVO EN MANZANARES

En los primeros días de septiembre y organizado por la Escudería Alarcos de Ciudad Real, se desarrolló el Rallye que lleva su nombre, teniendo lugar en nuestra ciudad el final de la segunda jornada y el inicio de la tercera.

Treinta coches, auténticas joyas de la historia del automóvil llegaron a Manzanares, visitaron la ciudad, cenaron en El Triángulo y estuvieron en la Cooperativa, donde les entregaron una metopa. Pudimos ver un Merceder de 1911, un Bugatti sport de 8 cilindros y 24 válvulas del año 23, que alcanza los 140 km./h.; junto a ellos : Mercedes 190, Ford T, A y B, Chevrolet Sedan, Rolls Royce, Fiat Balilla, Austin Ten... que causaban verdadera admiración.

## LA PRISIÓN DE HERRERA DE LA MANCHA CELEBRÓ LAS FIESTAS DE LA MERCED

La llegada del 24 de septiembre supone para los centros penitenciarios la celebración de su patrona la Virgen de la Merced, que este año ha tenido en Herrera de la Mancha un especial relieve, puesto que ha servido de cierre a una serie de actividades que durante todo el verano se han venido desarrollando, con una gran participación de internos.

El día de la patrona se inició con un acto en el Salón de Conferencias en el que se hizo entrega de los premios a las diferentes actuaciones y competiciones deportivas.

El acto estuvo presidido por el nuevo director Víctor Manuel Comendador, quien junto a otros directivos del centro entregaron los trofeos. Posteriormente tuvo lugar la celebración de la Santa Misa, finalizada la cual se compartió un vino de honor.



A finales de septiembre se daban a conocer los datos del desempleo del último mes a nivel nacional, con la buena noticia de que el paro había bajado en toda España durante agosto.

Tónica que también se ha dado en la provincia de Ciudad Real, y en ella en la mayoría de sus comarcas, pero donde especialmente el descenso del paro ha sido mayor es en la comarca de Manzanares, con casi un 8 por ciento de parados menos con respecto al mes de julio, en el que también el paro bajó en casi un 5 por ciento, con lo que el desempleo disminuyó en nuestra comarca en dos meses, en aproximadamente, 300 personas que han conseguido un puesto de trabajo.

Recordemos un mes más, que la oficina del INEM de Manzanares atiende a las localidades, además de la nuestra, de Membrilla, Llanos, Villarta, Arenas de San Juan y Las Labores, y que en ella se registraron a finales del mes de agosto un total de 1.777 demandantes de empleo, que supone un 7,88 por ciento menos que en julio, cifra que está muy lejos del máximo de demandantes de trabajo que se produjo en este año en la comarca manzanareña, que fue en el mes de abril, con 2.054 desempleados.



**V ENCUENTRO CORAL**  
 "Ciudad de Manzanares"



Días 9, 10 y 11 de octubre  
 CASA DE CULTURA



I. Ayuntamiento  
 de Manzanares



Coral Polifónica  
 "Mater Assumpta"

Cuando estamos cerrando el número, vemos la convocatoria del V Encuentro Coral "Ciudad de Manzanares", organizado una vez más por la Coral Polifónica "Mater Assumpta" de nuestra ciudad, que este año trae como grupos invitados al Coro Cabanilles de la Schola Cantorum d'Algemesi (Valencia), Coro del Conservatorio de Cuenca, Coral de Albacete, Coro de la A.M.E.V. de Villarrobledo, interviniendo en el cierre la coral anfitriona y organizadora.

Tendrá lugar durante los días 9, 10 y 11 de octubre a las ocho y media de la tarde en la Casa de la Cultura y estamos seguros que este año -vistas las corales participantes- se volverá a repetir el éxito de pasadas ediciones.

**JUANJO RODRÍGUEZ**  
**EXPUSO EN BENIDORM**

Nuestro paisano Juanjo Rodríguez llevó su obra a Benidorm y la tuvo colgada del 20 de septiembre al 1 de octubre en la Casa de La Mancha de la ciudad alicantina, situada en la Casa del Fester con motivo de la celebración de una semana cultural.

La exposición ha sido muy visitada y los manchegos allí residentes han podido sentir el calor y el color de sus tierras plasmadas con la suavidad cromática que les imprime el estilo de Juanjo Rodríguez, al que felicitamos por su éxito.



**TRANSPORTES**

***Bwytrago* s.a.**

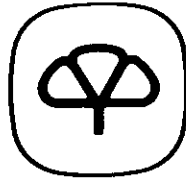


*Servicios diarios con:*

**Madrid - Barcelona - Valencia y Andalucía**

**Servicio directo al resto de España**

Polígono Industrial - Teléfonos 61 22 00 - 61 22 04 - FAX: 61 22 02 - MANZANARES



# MAPFRE

## DELEGACION MANZANARES



Padres Capuchinos, 13 • Tfños.: (926) 611238 - 614106 • Fax (926) 614830  
13200 MANZANARES (C. Real)



Por BERNARDO FDEZ.-  
PACHECO VILLEGAS

## La Peluzionada

Se mesa mi paisano Antonio Quevedo, a la sazón presidente de una peña taurina, barbas y cabellos, por el desatinado comportamiento de parte del "respetable" mientras se lidian toros en el coso de nuestra ciudad. Y con él parece que se encienden y desesperan muchos aficionados más, inducidos por las denuncias de doctos periodistas, afamados taurómacos y espadas que, a su vez y fuera del redondeí, protestan por el malestar que les llega de la canalla vocinglera.

No encuentra la explicación mi paisano, y no la encontrará tanto si busca en el sólido Cossío o en la esperpéntica obra de amorós cuando oficia de casamentero torpe entre el "arte de Cuchares" y la cultura. Tampoco Hemingway ofrece pistas porque escribió para yanquis y sajones. Bien distinto es si se busca entre los más notorios autores de la generación del 98, muchos de ellos maltenidos por taurófilos, o Blasco Ibáñez o Fernán Caballero. También lo explica, de forma concienzuda aunque desde un frente muy diferente, nuestro coetáneo Sánchez-Dragó. Leyéndolos resulta sencillo interpretar y entender el surrealista y cotidiano cuadro que ofrecen las plazas de toros.

La España Negra ejerce un poderoso influjo sobre mí. Sin identificarme con usos ni personajes busco reseñas taurinas, sobre todo del pasado, con el mismo anhelo que me llevaría a cruzar el estrecho para perderme en la medina de Tánger o en las tenerías de Marraquech, donde no han pasado los siglos. Para mí los toros y su mundo se encuentran en el mismo estante que los relatos de Fray Bartolomé de las Casas o los catálogos e inventarios de objetos usados por la Inquisición. Conozco, pues, a Pepe Ilio y a Granero. Y como he asistido a no pocos volapiés y descabellos, quites y chicuelinas, creo que sabré responder lo que Antonio Quevedo no acierta a explicarse.

Los sucesos de Manzanares distan muy poco de los que suceden en el resto de España y bien podría decirse que son ciertamente moderados. La relación del ibérico rancio con el toro, expresada en tantas y tantas fiestas populares, vaquillas, embolados, charlotadas, etc., están impregnadas de toda suerte de abusos y barbarismos, con y sin alcohol; son festejos de sangre y violencia. De hecho el fin natural-tradicional del toro no sería el desolladero si se permitiera el paso del populacho al ruedo: saltarían sobre el toro agonizante, tirarían de faca y volverían jactanciosos a sus casas con despojos de solomillo, falda o pescuezo. (No hace muchos años que algo de esto sucedió en los festejos del barrio de la Divina Pastora).

Los que se autoproclaman "buenos aficionados" separándose de los voceras, los bebedores de los ríos de tinta vertidos sobre Belmonte o Manolete, los que saben quién fue "Granadino" siendo de Manzanares, sé que distan mucho de ser los embrutecidos trompeteros que revientan faenas y lances. Sin embargo no pueden evitar ni el malestar ni la confusión ya que la frontera entre unas y otras es sutil y difícil de apreciar. En el fondo todos son compadres y cómplices, por mucho que se lamenten los groseros modales y soeces maneras.

Nada conseguirá la queja ni la súplica. Los toros como espectáculo se asientan, sobre todo, en la insensibilidad. La continuidad de eso que unos llaman "fiesta" y otros llamamos "vergüenza" nacional sólo está garantizada mientras esté en manos del vulgo, de la masa irracional. Se necesita su asistencia; se precisa su colaboración. Las normas suponen el comienzo de un proceso que terminará en su día con la supresión de lo reglamentado. La Historia está llena de ejemplos; ¿Qué pensaría un contemporáneo de Tiberio si le hubiesen hablado de la extinción de cuádrigas y gladiadores?

En mi opinión el proceso puede adquirir una gran velocidad. Mucho ha cambiado y mucho más sigue cambiando; lo que no quiere decir que se esté perdiendo la afición. En 1900 pocos aficionados reparaban en las tripas de los caballos regando de sangre la arena, en 1993 pocos aguantarían ese espectáculo. La evolución es imparable. ¿Hubiera imaginado Lagartijo una manifestación antitaurina ante las mismísimas narices de empresarios, apoderados, monosabios, y parejas de la guardia civil? Sin embargo ahora es algo frecuente. Y qué decir de las declaraciones de muchos protagonistas del mundo del toreo, entre ellos el propio Paquirri cuando contaba cómo lloraba ante el toro, despreciando y olvidando todo lo que quedaba fuera del redondeí ¿no es cierto que están más cerca de un socio del Green Peace que del sádico que babea un habano en la barrera de todas las plazas del mundo? La propia queja de Antonio Quevedo, llena de toda la razón de la sinrazón, calificado de "vergüenza" y "tercermundismo" a los hechos que suceden en la plaza de Manzanares... ¿acaso no es un síntoma también, no de una verónica, sino de la larga cambiada que burla al mito atávico del taurinismo español?

Pero hay veces que los cursos naturales en la evolución de las costumbres tropiezan con intereses manifiestos. Los "buenos aficionados" deben saber —lean a Blanco White— que por interés un borbón prohibió las corridas, y todos sabemos que los diferentes gobiernos que España ha tenido a lo largo del S. XX, con excepción de la II República y a medias, han estado interesados en mantener la taurofilia como entretenimiento y ocupación de masas. Así fue en la dictadura, y los herederos actuales de las estructuras festivas de antaño, los diferentes gobiernos socialistas, (entre ellos el de Manzanares que subvencionó con 2 millones el sangriento festejo de feria), han fomentado, resucitado y promocionado del toro hasta los pesabres: se corren toros donde no se corrían hace siglos, las vaquillas abundan por doquier en pueblos y aldeas, se crean escuelas de tauromaquia, se invita a los jubilados a las plazas, etc., o como en nuestro caso se instala una escuela taller y se invierten los recursos, a los que contribuimos todos los españoles de a pie en mejorar y adornar un recinto, lugar al que acude una pequeñísima parte de la población y como mucho dos veces al año... ¿Hay motivo o no para hacer un buen desplante?

Antonio Quevedo pide respeto y silencio. En términos del más puro casticismo local pide que cese la peluzionada que cada año tiene lugar en la plaza de toros. Se lo pide a quien no lo va a escuchar ni atender. Yo le pido a él, sabiendo que si me va a escuchar pero que hará caso omiso, que deje de colaborar con algo que nos molesta a muchos manzanareños, que colabore en acercar el momento de la puntilla a todos los espectáculos taurinos, esa gran peluzionada nacional.

Las peticiones sinceras y ofendidas, como la de Antonio no tienen interlocutor, las dialécticas y pacientes como las mías tampoco. No es tiempo aún y el clarín anuncia otro tercio. Como dicen los más viejos "peor fuera no verlo".





Por FRANCISCO LOZANO  
DÍAZ-PORTALES

## Cuando los derechos se convierten en privilegios

Quiero que quede muy claro desde el principio de este artículo que no es mi deseo ni mi intención contestar a la carta aparecida en el número anterior de Siembra con el pretendido título de RESENTIMIENTO E INCOMPETENCIA. Me interesa el tema de S. Blas, porque representa la cristalización de un fenómeno social digno de estudio, pero no me interesa desde planteamientos particularistas, que no vienen sino a confirmar el "statu quo" de la situación. No me merece ninguna simpatía "la prosperidad" de quienes se sienten satisfechos y prósperamente insolidarios.

Al escribir estas líneas mi única pretensión, y así debe entenderse, es la de comentar cierto discurso que allí se vierte, que además parece ser representativo de un amplio sector de Manzanares. Y deseo dar mi opinión, que no contestación, porque la "filosofía" que subyace viene a ser la prueba irrefutable de cuanto hemos venido denunciando desde estas páginas.

Cuando los derechos sociales se quieren convertir a todo trance en privilegio, estamos evidentemente ante una sociedad no democrática, partidista, reclusiva, sectaria, clasista, regresiva y xenófo-

ba; por más bendiciones que le echen o más agua bendita que le asperjen.

Es tan claro como la luz del sol que **todos** queremos lo mejor para nuestros hijos, y que incluso hay padres dispuestos a muchas privaciones para que ellos obtengan la calidad de vida que la mayoría de los mayores no pudieron disfrutar en su infancia. Pero nótese bien que ese "todos" debe ser difusivo, no exclusivo, que incluye a todos, como derecho social reconocido y proclamado en nuestro supremo ordenamiento jurídico. Nunca un privilegio de determinadas clases sociales.

¿Se puede promocionar honradamente la calidad de vida allí donde se selecciona por el factor "poder económico"? Desde un sentido netamente cristiano, desde donde parece irradiar tal defensa, desde luego que no. Desde una perspectiva humanista, no tiene sentido. Desde una postura socialista resulta incongruente. La calidad de vida entendida y extendida a todos los ámbitos del ser humano implica y explica una axiología de valores por encima de los puramente materialistas. ¿No se estará favoreciendo, por el contrario, un empobrecimiento (con so-

nido a calderilla) de los valores educativos, éticos y sociales?

Defender lo mejor para nuestros hijos es defender también su entorno, es ayudarles a ser personas libres en un mundo libre, respetuosos entre personas que se saben respetadas, cultos entre personas cultas, tolerantes en un ambiente de tolerancia. Y no recluirlos en hornacinas de cristal, que puedan producirles cortes irreparables con su fractura. Pero para comprender esta postura hacen falta otros valores. Lo que en el fondo buscan, por más que traten de camuflarlo como legítimo derecho, no es tanto la reclusión de sus hijos (que la están produciendo) cuanto la exclusión: que sean los únicos, los primeros, los mejores, los líderes que mañana recojan la antorcha y puedan seguir dominando en el país de los tuertos.

Desde otra perspectiva, ¿quién ha dictaminado que la educación promocionada desde San Blas era menos cualificada que la de otros centros de la localidad? No entiendo ese repudio social, si no es desde ese empeño en pervertir el derecho en privilegio. Sí acepto, en cambio, el derecho de los padres a elegir para sus hijos el centro educativo más acorde con su ideario, pero flaco favor le hacen a determinados centros, si su ideología se busca por el brillo de la apariencia. Y aún peor, que este derecho a elegir centro se vea coartado por quienes tienen más doblones en el bolsillo. Es indudable que sobrepasar las ratios, razonablemente establecidas, van en detrimento de la calidad de la enseñanza. Y, no obstante, se sobrepasan las ratios. En cambio, no he oído que levantaran su voz ni emprendieran acción alguna para escolarizar a los alumnos con necesidades educativas especiales ni a los pertenecientes a minorías cuyas condiciones sociales y culturales dificultan su integración escolar. Después de todo, eso no interesa a la clase dominante. Sucede entonces que, cuando no importa disminuir el derecho de unos para mantener el dominio de otros, se está convirtiendo el derecho en privilegio y se deslegitima el derecho a que los hijos de **todos** reciban lo que deseamos para "los nuestros".

Caja de Madrid ha sido calificada\* con la máxima solvencia del país.



Cada año, más de un billón de pesetas en créditos.

300 años con los productos financieros más modernos.

Sea cual sea tu problema o simplemente tu deseo, ven a vernos y cuéntanos. Ya verás como sabremos escucharte y darte una solución para que sigas adelante. Ven y te sorprenderá todo lo que puedes encontrar en nuestras **1.200 oficinas** en toda España. **Soluciones** financieras para cada empresa, cada comercio, cada persona... Y los productos más modernos del mercado. Porque en Caja de Madrid, llevamos casi 300 años ofreciendo apoyo a nuestros clientes. Desde la máxima **solvencia y seguridad**.

En Caja de Madrid, estamos a tu lado.

\*Rating de solvencia de Moody's y Standard & Poor's.  
El mismo que el Reino de España.



CAJA DE MADRID



## Este año estamos muy contentos

Por TOMÁS SÁNCHEZ-GIL

Tenemos motivos para estarlo porque en Castilla-La Mancha sólo han ardido 450 hectáreas de terreno arbolado, lo que ha sido calificado de "muy positivo", pues supone la mitad de lo que se quemó el año pasado.

"Ojalá sigamos así hasta mediados de octubre, fecha ya en la que apenas existirá riesgo de incendios forestales", ha dicho el consejero de Agricultura y Medio ambiente, que nos ha recordado que su departamento dedica o destina este año 2.800 millones de pesetas al Plan de Lucha contra incendios, sólo en la Comunidad de Castilla-La Mancha.

Cuando el fuego ya está iniciado, mientras se ponen en funcionamiento todos los medios de extinción, ya han sido devoradas por las llamas un montón de hectáreas y, sólo falta, que el viento venga favorable y ya sea inútil cuanto se gaste

o arriesgue, con el peligro de esas vidas humanas que siempre colaboran.

En Granada han ardido en agosto 9.000 hectáreas y casi la mitad en Castellón de la Plana, por citar algunos casos. En la isla de Mallorca, con una superficie que no será mayor que los términos municipales de Tomelloso y Manzanares juntos, se ha perdido otro montón de pinos, con los años que tarda en criarse un pino. En la provincia de Orense, se asegura que ya no queda nada que arder en el campo.

Pero lo más grave de estos casos es que esto no tiene visos de acabarse, ya que nunca hemos oído ni por radio ni televisión, ni hemos leído en los periódicos que han detenido a alguien, siendo juzgado después, y a la vista de los daños causados ha sido justamente condenado a un período de cárcel y a la indemnización a los propietarios per-

judicados. Esto es lo más misterioso. Es como si esos terrenos no fueran de nadie; ahí se corta en carne muerta, nadie se queja. Pero aunque así fuera, ¿es que esos montes o esos predios no forman parte del patrimonio de todos los españoles?

Y la realidad, según los medios que nos informan, es que el 90 por ciento de estos siniestros son intencionados, pues dentro de una gran extensión de pinar o matorrales o arbustos el comienzo del incendio es por cinco o seis lugares distintos y a la misma hora.

Que no le echen la culpa a los camioneros porque han arrojado una colilla encendida desde la cabina. Cuántas veces hemos ido los viajeros en el rápido, cruzando Sierra Morena, a las tres de la tarde de un mes de julio, y entre las estaciones de Santa Elena y Vilches, se tiraban por la ventanilla los cigarros encendidos y cerillas sin apagar, no quemándose nunca ningún cerro, ni la cuneta siquiera. Y más todavía: aquellas máquinas locomotoras, que funcionaban con carbón, y lanzaban por la chimenea bolas de fuego al subir alguna cuesta empinada, sin que se produjera el más mínimo siniestro.

Lo único que se sabe ahora, alguna que otra vez, que han visto salir a dos individuos en una moto o en un coche, por un camino una hora antes de que las llamas se generalizaran en tal o cual finca.

En Mallorca ya se supone que se trata de un pirómano que, en los fines de semana se dedica a eso, pero que todavía no han dado con él, porque tampoco tienen seguridad de que así sea.

Resumiendo: que los pirómanos o los que se han propuesto dejarnos en España sin espacios forestales, que son los que atraen las lluvias, y sin tantas especies de animales que sucumbirán (¡esa es otra!), podrán este invierno ir trazando sus planes, para cuando llegue el próximo verano reanudar sus tareas devastadoras, mientras en Castilla-la Mancha "estamos muy contentos" porque puede considerarse "muy positivo" el que este año sólo haya ardido y convertido en pavesas la mitad de la superficie que en el 1992.



Por ANTONIO M. NOBLEJAS SOLÍS

# Esto es un atraco

Los estudiantes manzanareños que este año formalizaron los distintos trámites de la matrícula universitaria para el curso 93-94, se tuvieron que llevar las manos a la cabeza al comprobar que los precios académicos habían subido desproporcionadamente en algunas carreras.

Las tasas universitarias suben este año entre un 12% y un 14% en todas las universidades que dependen del Ministerio de Educación y Ciencia. Y ya son dos años en los que a la vuelta del verano los precios de la enseñanza superior se disparan.

Para el Ministerio de Educación y Ciencia, esto es una especie de castigo económico para aquellos estudiantes que no son capaces de aprobar a la primera y se pasan demasiado tiempo en las aulas provocando la consiguiente masificación de las mismas.

Pero esta "multa" no sólo les afecta a ellos, también repercute en los bolsillos de los padres que mandan a sus hijos a la universidad por primera vez y a aquellos estudiantes que consiguen aprobar en junio o en septiembre. Hasta un 25% aumentan este curso las asignaturas que se repiten por segunda vez y hasta un 35% las de la tercera oportunidad.

A pesar de que el 25% de los universitarios tienen matrícula gratis gracias a la ayuda de las becas, todos sabemos que esa cantidad es insuficiente, sobre todo para los tiempos en que vivimos.

Para todos ha significado una subida exagerada, hasta para los propios partidos políticos que la han calificado de injusta y que no está en concordancia con el escaso aumento de las becas (sólo un 6%).

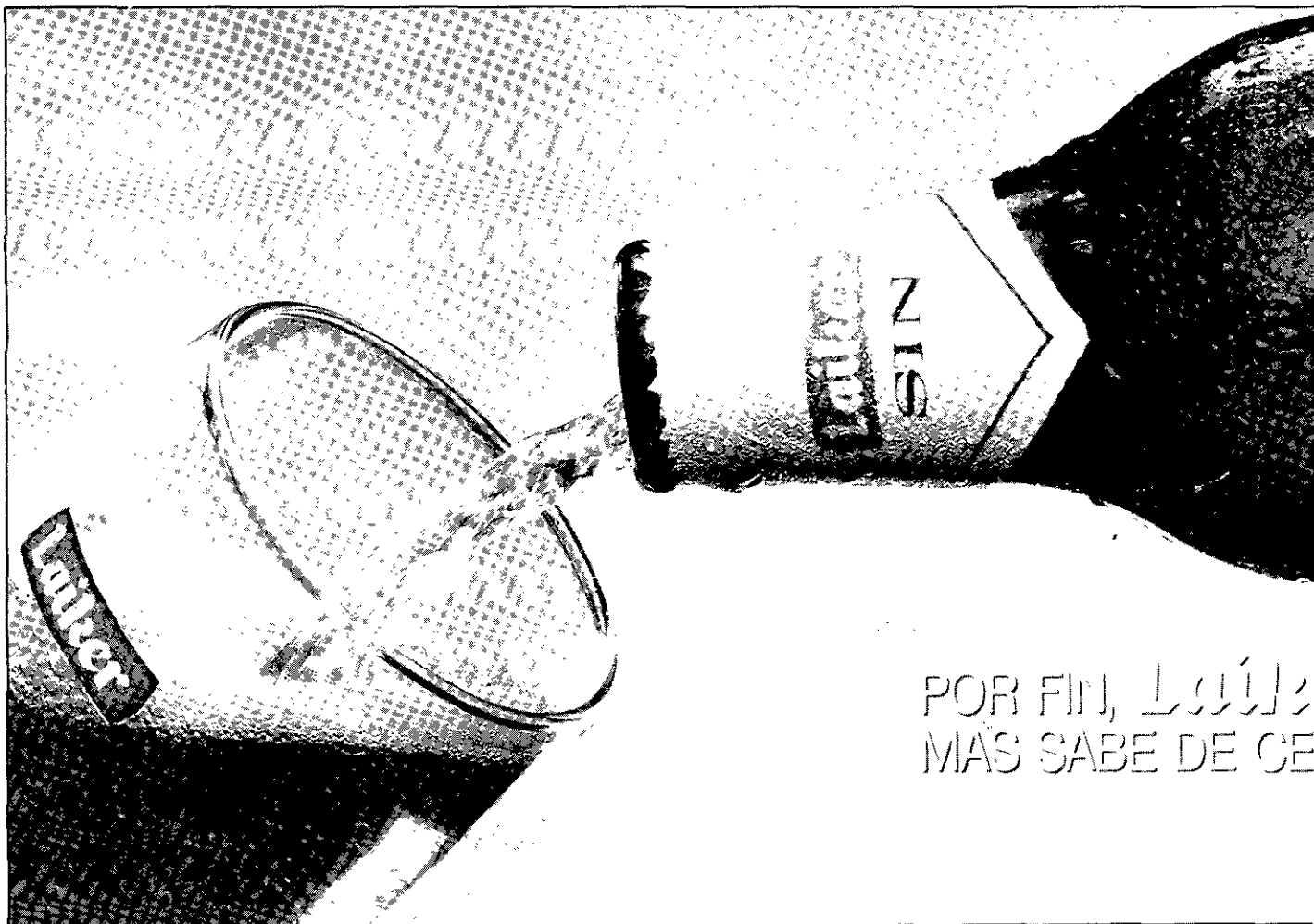
Los desproporcionados aumentos de precio de las tarifas en carreras como Farmacia o Medicina lo único que van a

producir es un descenso de alumnos matriculados que no podrán cursar la carrera que deseen debido al elevado coste de sus tasas.

Los peor de todo es que los alumnos que comiencen por primer año sus estudios universitarios deberán de desembolsar más dinero que los veteranos de la misma carrera debido al nuevo sistema de créditos en las carreras que han sido absorbidas por el nuevo plan de estudios.

Los portavoces de Nuevas Generaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha en un artículo publicado en un diario nacional a finales de verano, señalaban que "los jóvenes van a sentirse engañados porque a las universidades les siguen faltando aulas y sobrando despachos". Para ellos, "la subida de los precios de las tarifas es desproporcionada en un momento de crisis como la actual".

Las familias más modestas y las no tan modestas tendrán que apretarse más el cinturón a partir de ahora, si queda algún agujero en el cinto, mientras que los malos estudiantes deberán encar un poco más los codos.





POF ISABEL ROMERA

# Raíces

¿Cómo podré marcharme en paz y  
sin pesar? No podré abandonar esta tierra  
sin un desgarrón en mi alma  
GIBRÁN JALIL GIBRÁN

No habrá un solo hombre que queriendo profundamente su tierra no sienta la añoranza de lo que deja atrás.

Cuando el emigrante voluntario o forzoso se aleja y su sentimiento es verdadero, se siente siempre dividido entre la tierra que le acoge y la que siente íntimamente suya. En el fondo del corazón late una dolorosa sensación de desarraigo que le hace buscar similitudes de situaciones, personas, paisajes en las nuevas situaciones con los que le toca vivir.

Da igual el tiempo y los vínculos que nuevamente pueda crear y que a veces le anclarán de manera definitiva en otros lugares, en el fondo el desasosiego de lo que con tanta fuerza tira de él, aflorará en cualquier oportunidad que tenga de manifestarse, con otros paisanos, otros compatriotas... porque el sentirse del mismo país, de la misma región, del mismo pueblo crea un lazo de unión entre los que no conociéndose, se encuentran de manera casual en una ciudad que no es la suya.

Cuando los que se van no han renegado nunca de sus

raíces sienten, al margen de la distancia, los acontecimientos de nuestro pueblo, de una forma mucho más intensa —me atrevo a decir— que los que viven aquí, quizá porque al igual que ocurre con el amor verdadero no empieza a sentirse su honda profundidad, hasta el momento de la separación.

Aquellos para quienes pisar nuestra ciudad es como volver a casa, sintiendo esa acogedora calidez solo comparable al regazo de nuestra madre, que nos arroja en la amistad de nuestra gente, con la que no hay necesidad de explicarse porque ya nos conoce, nos quiere y nos sabe, para ellos van escritas estas líneas, porque sólo ellos pueden entender la desoladora sensación de la despedida y el camino que les aleja. Allí, uno recuerda con más viveza el paisaje tantas veces contemplado, los colores del otoño, los olores en tiempo de vendimia o de siega, el sonido de nuestro reloj comunitario, la charla amiga de cualquier tarde, la confidencia compartida, la madrugada de cualquier verano, la fiesta, la alegría, la pena, con esa selectividad con que graba la memoria tantos momentos vividos con amor y que en la distancia cobran un valor inapreciable.

Entiendo muy bien a los que viviendo aquí no serían capaces de vivir en otro lugar porque empezarian a morir por dentro como esas plantas que no saben adaptarse a otros climas.

A mis paisanos en la ausencia, a los que siento con mi propio anhelo de volver algún día y a mis nuevos compañeros, a los que empecé a querer la última Navidad, cuando levantaron sus copas para brindar por Manzanares.

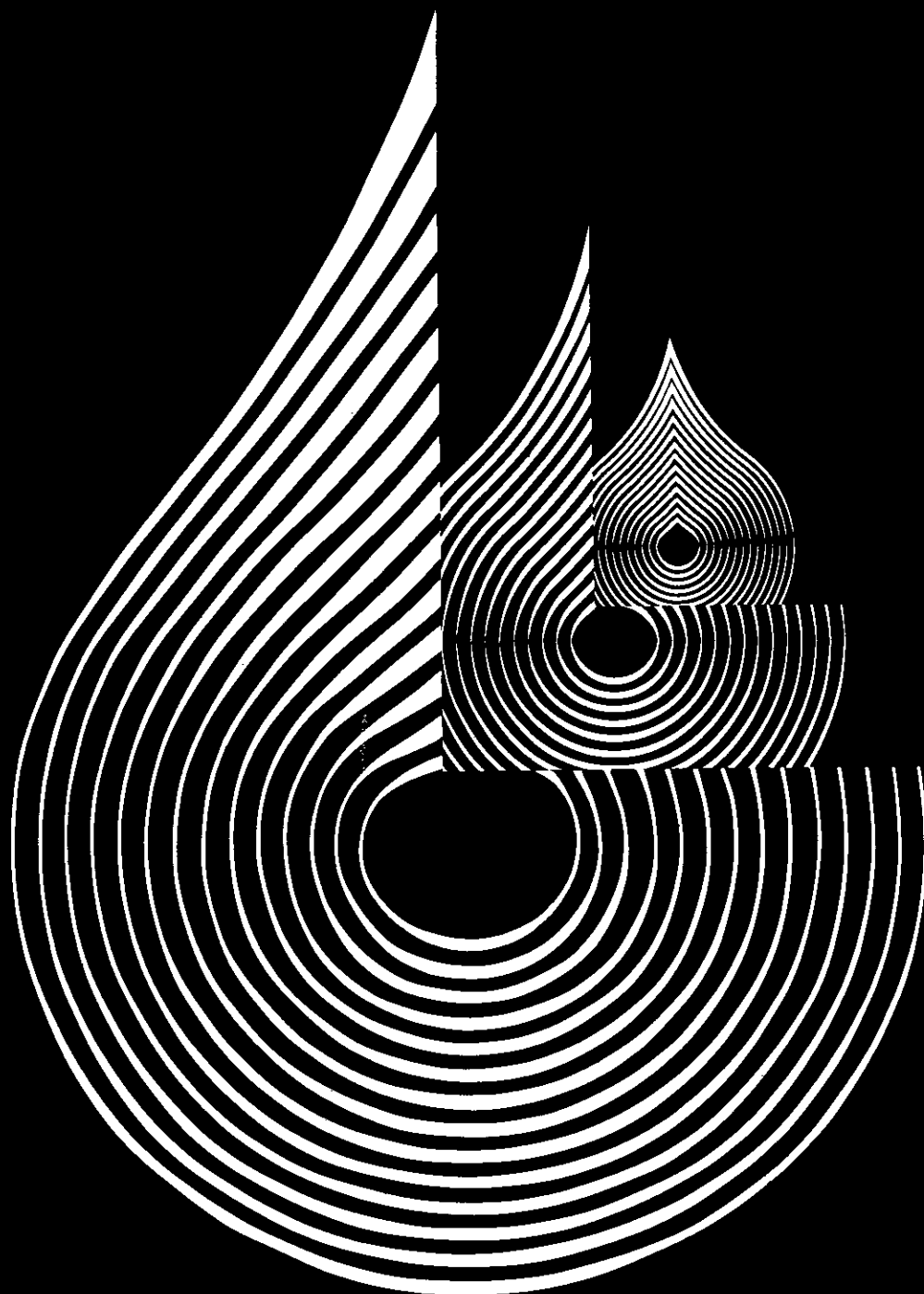


LA "SIERRA" DE QUIEN  
ZA.

EL PLACER DE BEBER.

aspersión, goteo, pivot y bombas

**JESÚS CABANES**



C/ Comercio, 12 – Teléfono: 61 00 38 – MANZANARES

Por IRENE MAYORAL

## Carta abierta al Nazareno

Te escribo reclinada en la sombra de este campo de cruces y desvelos, para recordarte que como tus herederos que somos, nos corresponde acarrear por esta caravana unos milímetros del pesado madero, y como ves, muchos aceptamos responsabilizados con la herencia.

Ahora que recorrerás nuestras calles manzanareñas, haciendo tiempo y al encuentro signal del altozano llamado "cráneo o calavera", yo me permito pedirte un cierto espacio del que ocupa tu caída, en el que me concedas el necesario diálogo, una entrevista para poner de manifiesto y reno-



vada vigencia tu palabra, actualizada.

¿Qué piensas hacer, Señor, en evitación de tantas atrocidades que nos vomitan periódicos y noticiarios reseñando catástrofes sangrientas, batallas fratricidas, empezando por el centro de Europa y siguiendo por tantos puntos de la geografía, desatada barbarie, desde una regresión permanente en la historia, y sin respeto alguno a los programas mínimos propuestos por la utópica pacificación entre los pueblos?

¿Qué soluciones en espíritu podrías inspirar a la cumbre de naciones, para lograr equiparar al tercer mundo con el resto?

¿Posibilitarías desterrar a la droga arrasando su demencial campo de cultivo?

¿Te será factible, Señor, aconsejarnos una meditación seria, profunda y comprometida de enérgica protesta contra los secuestros, asesinatos, violaciones, en suma, contra la violencia que ha tomado entidad de satélite martirizando al mundo?

Pero aguarda, estoy reflexionando. No me respondas si lo prefieres. Porque ya nos lo reflejan las cristologías: tu tránsito por la tierra soportando nuestro hueso y calzando nuestro paso, marcó su estigma amarescente sobre el silencio azul de tus inertes labios. Subiste tu tiempo doloroso peldaño por peldaño, que aún a lo que veo, sigues y seguirás subiéndolo, pues eres omnipresente, y parece que no estamos dispuestos a que cesen los daños. De todos modos, hoy te ruego, que retires la sanción de nueva lepra-sida.

Señor, sé, que eres todopoderoso, pero también sé, que eres misericorde infinitamente, por esto, yo me lo explico así: quizá, ese poder llegue y se detenga a la orilla del dolor terrible, a la orilla del libre albedrío del hombre, cuando se te demanda animalmente, descendiendo donde sólo ya es dable andar a gatas.

PADRE JESÚS DEL PERDÓN, contigo siempre nosotros los manzanareños, queriendo compartir tu pesadumbre, bajo la sucesión de cruces y maderos.

# ROBERTO MUÑOZ pronunció el pregón de las Fiestas Patronales

El sábado, 28 de agosto se daba el pistoletazo de salida a los actos que este año hay programados con motivo de las Fiestas Patronales y que se iniciaron en la Casa de la Cultura con el pronunciamiento del Pregón 1993, que este año corrió a cargo de Roberto Muñoz.

El acto fue presentado por Bernardo Fdez.-Pacheco Vilegas que fue el pregonero del año anterior, quien resaltó la personalidad de Roberto Muñoz, calificándolo de "actividad cultural" y resaltando de él las numerosas empresas culturales acometidas por el pregonero "habiendo calado la mayoría de ellas y perdurado en el tiempo". Evitó hacer currículum y prefirió adentrarse en la vieja amistad que le unía a Roberto, cercana a los cuarenta años. Época en la que el padre de uno y el abuelo del otro recorrían con sus tartanas la Vereda Real Soriana.

Hizo referencia a sus tiempos de alumno del pregonero, su estancia en Lazarillo, su condición actual de compañeros de profesión y el camino que juntos están recorriendo en la revista Siembra. Bernardo dejó patente la profunda y entrañable amistad que le une al pregonero de quien dijo: "Los últimos 25 años de la historia de Manzanares en el campo político y cultural no hubiera sido la misma sin Roberto Muñoz".



Seguidamente ocupó el estrado el pregonero, quien en primer lugar agradeció, con emocionadas palabras, la presentación que de él había hecho Bernardo Fdez.-Pacheco, para expresar a continuación que su pregón se iba a basar en los dos grandes mensajes de la fiesta: el símbolo, la cruz y la vivencia, el perdón. Hizo un breve repaso histórico de la cruz, sus significados

y formas, para a renglón seguido entrar en esa cruz que Cristo invita a coger al cristiano y seguirle "esas cruces que hemos traído cada uno de nosotros, o aquellas con las que nos vamos a encontrar cuando salgamos de esta sala", indicando que no hace falta que nos esforcemos mucho en buscarlas, las encontraremos mirando a nuestro alrededor o simplemente buscando un nuestros bolsillos. Consideró la falta de paz como la gran cruz que hoy soporta la humanidad y la constante lucha del hombre "para alcanzar lo que tan a mano tiene, pero que tan difícil le resulta conseguir: la felicidad".

A continuación hizo una referencia histórica a aquel Viernes Santo del 31 de marzo de 1809 en el que en presencia de Nuestro Padre Jesús del Perdón y por intercesión del entonces párroco Sotomayor, el general francés Sebastiani perdona al pueblo de Manzanares de ser pasado por las armas. "No soy amante de lo francés —dijo el pregonero— pero sí he de rendirme ante la actitud de Sebastiani, situándolo en mi más alta consideración, porque pone en marcha un mecanismo que rara vez funciona en nuestra sociedad actual: la indulgencia". Puso como mayor ejemplo del perdón una de las siete palabras que Cristo pronuncia en el Calvario: "Padre perdónalos, porque no saben lo que hacen",



perdón que también nosotros solicitamos cuando rezamos el Padrenuestro y consideró que "uno de los pecados que difícilmente Dios nos perdonará, es el que nosotros no hayamos



sabido perdonar".

Roberto Muñoz terminó su pregón con una interesante cita de Emilio Castelar, que pronunciara en el Congreso en el 1869 y que hace una profunda referencia al perdón, despidiéndose del auditorio con un sencillo "A la paz de Dios, hermanos". Una calurosa y prolongada ovación premió las emotivas palabras del pregonero, quien recibió, de manos del Hermano Mayor de Nuestro Padre Jesús del Perdón, Eugenio García-Pozuelo Manzanque, una placa conmemorativa del acto que se había celebrado.

#### **CONCIERTO DEL QUINTETO DE VIENTO "JULIÁN SÁNCHEZ MAROTO"**

Tras el Pregón ocupó el escenario de la Casa de la Cultura el Quinteto de Viento "Julián Sánchez Maroto" para ofrecer un escogido concierto de música de cámara en el que interpreta-

ron el Divertimento n.º 9 de Mozart (allegro, andante, menuett y allegro), de la Vi Danza Española de Granados, ofrecieron la Rondalla Aragonesa y por último interpretaron el Quinteto n.º 2 de P. Muller (allegro con brío, andante con moto, menuett allegro y allegro ma non troppo). Las obras estaban arregladas para Quinteto de Viento por Juan Sánchez Luque, profesor de la Orquesta Sinfónica de la RTVE.

Integran este Quinteto de Viento "Julián Sánchez Maroto", con la flauta Marifé Calero, oboe Luis Cordero, fagot Guillermo Calero, trompa José Antonio Sánchez Ballesteros y clarinete Trinidad Gigante. La alta calidad del concierto la avala la categoría de sus componentes, todos ellos profesores de música, cuatro de los cuales dan clases en otros tantos conservatorios.

El público dispensó a los intérpretes con calurosos aplausos al final de cada una de las partituras ofrecidas.

*C. Simarro y Asoc. S. L.*

**ASESORES**

C.I.F.: B-13123625

## **ASESORÍA DE EMPRESAS**

— Fiscal  
— Laboral

— Jurídica  
— Contable

### **Nos encontrará en:**

**MANZANARES:** Virgen de la Paz, 61 – Teléfono: 61 02 01

**VALDEPEÑAS:** Fco. Morales, 29 – Tel. y Fax: 32 25 31-32

**PARLA:** Pío XII, 2 – Teléfono: 699 50 11

# Pescados D. JUAN

S. Marcos, 21 • Tlf.: (926) 61 16 42 – Tlf. Móvil: (908) 11 04 50 • 13200 MANZANARES (Ciudad Real)



**PRÓXIMA APERTURA EN EL MERCADO DE ABASTOS**

# Mariscos EL COCEDEIRO

Plaza España, 23 • Tlf.: (926) 85 26 66 • 13250 DAIMIEL (Ciudad Real)

Por MANUEL  
RODRÍGUEZ MAZARRO

## En recuerdo de dos santeros

# LA PASION POR SU IMAGEN

Una vez que han pasado las Fiestas Patronales y que todo ha vuelto a su cauce, me han venido a la memoria aquellos personajes que bien merecen un recuerdo en las páginas estelares de Ntro. Padre Jesús y que tal vez también lo merezcan en un pequeño rinconcito de alguno de los michinales de la Cripta-Museo, se podrían colocar incluso enseres personales de estos dos hombres que fueron pasionistas de su Imagen, ellos fueron los santeros de Jesús.

Uno, bien conocido por todos como Portales, es quien va a ocupar la mayor parte de este comentario. Era un hombre con parsimonia y andares cortos, mirada altanera y voz lánguida, no era dado a conversaciones largas, aún siendo gran conocedor de todo. Le llegó el momento en que las piernas le flaqueaban, eran su mayor enemigo, trabajoso le resultaba cruzar por las escalerillas que comunicaban a su vivienda.

Cuidaba su recinto con amor, le dolía cualquier fallo que surgiera, siempre pendiente de sus feligreses y de las órdenes que recibía. ¡Portales, no se olvide de poner estas flores en el altar!, ¡Portales, las velas que mañana tiene que poner, ahí tiene el dinero!, ¡Portales, que para el jueves quiero la misa para mi padre!...



Francisco Díaz-Portales Porras

Una lucha constante, pero él no se inmutaba, su Jesús y la ermita eran lo principal. Salía poco, no era muy callejero, tenía a su esposa que le acompañaba en aquellas habitaciones lúgubres de detrás de la Plaza de San Antón.

Podría haber sido un gran Sancho, era de ese estilo y con la sabiduría de una persona sensata, "sentao" como el pan de migas ruleras.

Le costaba trabajo subir y bajar a diario las escaleras de mármol del altar mayor.

Los viernes era un día muy movido, bien temprano abría las puertas de la entrada en las que en ocasiones ya había gente esperando para besar el pie a Jesús, y lo primero era saludar a Portales.

Hombre muy popular, muy reservón y silencioso, justo para el lugar que ocupaba.

En la sacristía era una figura, sentado en la silla de madera, tras la mesa sencilla y oscura en que reposaba un cuaderno de apuntes, pañillero con pluma de farolillo y un tintero cuadrado.

La boina se encontraba siempre cerca de él, era su útil de abrigo, cuidaba de los ornamentos religiosos que allí se almacenaban, y que hoy se encuentran en la cripta-museo.



Francisco Olivares Galiana

Su nombre era Francisco Díaz-Portales Porras, nacido el 5 de mayo de 1901 y fallecido el 16 de mayo de 1979. Durante este período de 78 años, siempre ha estado vinculado a nuestro Patrón, aunque fue 39 años santero ya que oficialmente fue nombrado el 9 de mayo de 1943, así consta en el acta n.º 5 de la Cofradía.

Por lo que se ha cumplido medio siglo en este año 1993.

Un día hablando con él, interesándome el tema de su antecesor, no encontré remilgos en dialogar profundamente, conocía muy bien a Francisco Olivares Galiana, nuestro segundo hombre, de quien nos dijo y resumo:

Este hombre, como dato histórico para nuestra ciudad fue el primer caído o mártir de nuestra contienda de Manzanares. Era la noche del 21 de julio del 36, los ánimos estaban muy exaltados y en la ermita de Ntro. Padre Jesús se presentaron un grupo de manifestantes con la intención de prenderle fuego.

El santero "Paquito" como normalmente se le decía, subía por las escaleras de madera al campanario donde agarró la cuerda, con ansia tocaba arrebato, peligro, ayuda para su ermita y la venerada Imagen. Uno de los provocadores cargó la escopeta y disparó haciendo blanco, una descarga de posta atravesó la espalda de Francisco, que herido mortalmente y arrastrándose como pudo, salió a la calle por la puerta de atrás que daba a San Antón, donde se encontraba la sacristía, allí le esperaban para rematarlo a navajazos. Fue encontrado al amanecer, y llevado a su casa. Su mujer Manuela Arévalo F.-Luengo fue la que recibió el cuerpo empapado en sangre de su marido, con 49 años. Desde este mismo instante se volvió loca, fue recogida en el Asilo de Ancianos de la Milagrosa donde falleció el 2 de febrero de 1979 perdidas sus facultades mentales.

Desde aquel día trágico su cabeza sólo desvariaba, sólo tenía una mirada fija, era otra mártir más de aquellos días.

En la fachada principal y cuando se reconstruyó la nueva ermita, por acuerdo de la Junta, se colocó una placa perpetuando el nombre del santero, fecha y motivos de su muerte.

En febrero del 82 se quitó esta placa y se colocó otra en la entrada, quitando la frase "revolución marxista".

Estos fueron dos hombres, unas vidas enteras dedicadas a mantener y cuidar una ermita y a nuestra Imagen de Jesús, los dos dieron el trabajo y sus mejores años.

Espero que el "Cristo Arrodillado" tenga a los dos en su Gloria.



## Nueve mil personas han asistido al XVI Festival de Danzas Regionales de Castilla-La Mancha

En el acogedor marco del Auditorio del Parque del polígono y coincidente con las fiestas patronales en honor de Nuestro Padre Jesús del Perdón se ha celebrado el Festival de Danzas Regionales de Castilla-La Mancha, que este año cumple su décimo sexta edición. Tuvo lugar durante los días 10, 11 y 12 de septiembre, dándose la circunstancia de que la última jornada, a pesar del frío reinante en el ambiente, el público volvió a abarrotar el recinto, aportando todo el calor que la climatología no aportó esa noche.

Un año más el festival ha estado organizado por la hacendosa e infatigable Agrupación Musical "Manuel de Falla", cuyos componentes hacen todos los desinteresados esfuerzos que este tipo de montajes requieren para que todo esté a punto para que los participantes que vienen de fuera y el

público que asiste encuentren todas las piezas organizativas en su sitio y en perfecto funcionamiento.

Ofició como maestro de ceremonias y presentador de cada uno de los ocho grupos participantes, Fernando Gallego, que fue ofreciendo el historial de cada grupo y las piezas a interpretar. En la primera jornada intervinieron el grupo de coros y danzas "Santísimo Cristo de la Veracruz" de Mora (Toledo), junto a "Los Molinos" del El Romeral (Toledo). El sábado 11 ocuparon el escenario el Grup Folkloric D'onil de Alicante, el grupo de coros y danzas "Virgen de la Soledad" de Aceuchal (Badajoz) y la Agrupación de Bailes Regionales "El Vito" de Puente Genil (Córdoba). Clausuraron el festival Aires Villafranquins, de Villafranca de Bonany (Mallorca) y la Asociación de Coros y Danzas "Vega Media" de Molina

de Segura (Murcia). Al cierre de todas y cada una de las jornadas intervino la agrupación organizadora y anfitriona "Manuel de Falla" ofreciendo lo mejor y más rico de nuestro folklore castellano-manchego y más concretamente manzanareño.

Al finalizar cada intervención, los grupos participantes recibían una estatuilla-recuerdo por parte de la agrupación organizadora y un plato de cerámica con el escudo de Manzanares que era entregado por un miembro de la Corporación Municipal en nombre del Ayuntamiento de la ciudad. Finalizado el festival, Antonio Caba, primer teniente de alcalde entregaba una placa de reconocimiento a la Agrupación Manuel de Falla, que era recibido por su presidente Manuel Jiménez Nieto, quien acto seguido lo ofrecía a los dos miembros fundadores del grupo que



aún continúan en activo: Juan y Manuel Sánchez-Migallón, padre e hijo que aportan sus más nobles aptitudes para que la esencia de nuestro folklore no desaparezca.

El Festival ha tenido un costo aproximado de un millón trescientas mil pesetas, de las que un millón ha sido aportado por el Ayuntamiento y el resto se ha suplido con los fondos propios de la agrupación organizadora, quien por boca de su presidente nos hace llegar la expresión de reconocimiento hacia el Ayuntamiento por la gran colaboración que ha prestado tanto en medios materiales, como técnicos y de personal, con especial mención de la ayuda ofrecida por la Policía Municipal.

Cuando finalizado el festival hablábamos con Manuel Jiménez, éste mostraba su enorme satisfacción por el desarrollo del mismo y el éxito alcanzado tanto por la asistencia de público como por las casi quinientas personas que desfilaron por el escenario y se lamentaba con gran pesar de la continuada ausencia de Televisión Española: "No entendemos que un festival con dieciséis años de historia y por el que ha desfilado lo mejor del folklore nacional no tenga cobertura informativa por parte de TV".

s.



# PSICÓLOGOS

Gabinete de Psicología para las áreas de  
**ESCOLAR, CLÍNICA E INDUSTRIAL**  
Especialistas en **TERAPIA DE CONDUCTA**

## • NIÑOS Y ADOLESCENTES

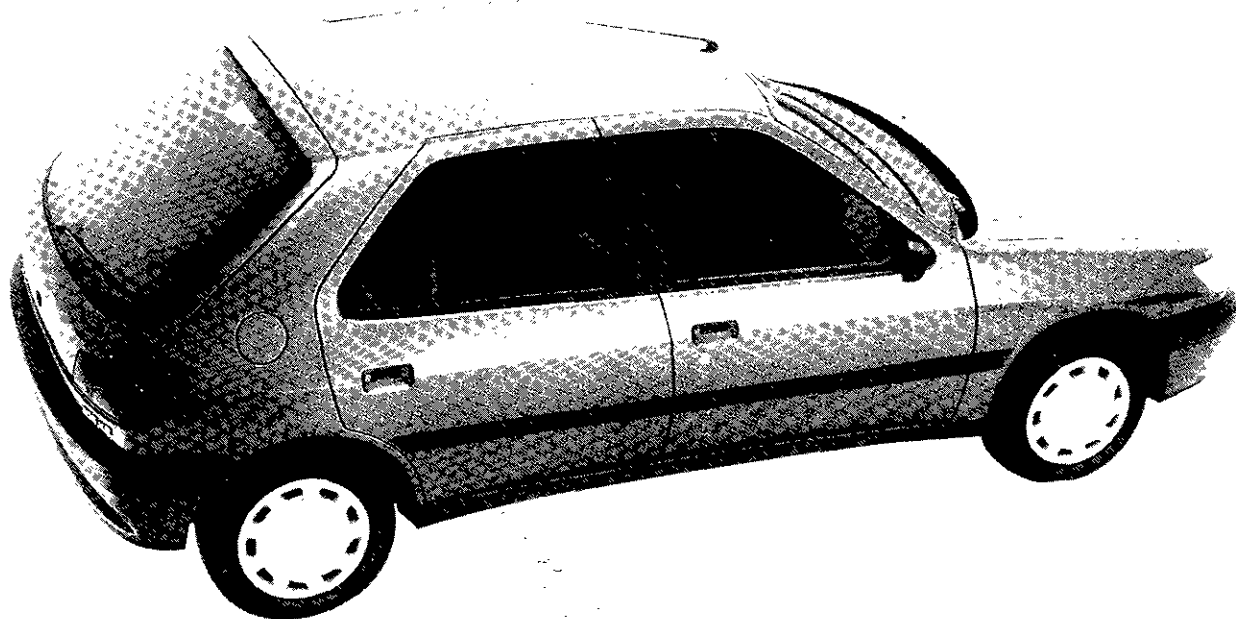
- Fracaso escolar
- Problemas de sueño
- Tartamudez, tics
- Toxicomanías
- Fobias
- Hiperactividad
- Pis nocturno
- Ludopatías

## • ADULTOS

- Estrés y angustia
- Depresión
- Dolores de cabeza
- Transtornos sexuales y de pareja

C/. Toledo, 11-B • MANZANARES (Ciudad Real) • Telf.: 61 48 32 • (Previa solicitud de hora)

# PEUGEOT 306. LA FUERZA DEL RIVAL



Este es el rival. El nuevo Peugeot 306. Y esta es su fuerza. La fuerza de un corazón potente capaz de acelerarle el pulso y pegarle al asiento. La fuerza de una línea agresiva, poderosa y afilada para cortar el aire como una flecha. La fuerza de estar protegido como un blindado para soportar los golpes y ser ágil como un felino para evitarlos. Su fuerza interior. Un universo de espacio, silencio y luz, con el control y la comodidad en perfecta armonía. La fuerza que le da el poder de integrarse con la Naturaleza y ser uno con ella. Suba y alcance el Peugeot 306. Deje que el Rival le transmita su fuerza.

Véalos en:

**Talleres GUILLERMO CALERO**

Autovía de Andalucía, Km. 171

Teléfono: (926) 61 14 85 • Fax: (926) 61 49 34

MANZANARES



**PEUGEOT 306. EL RIVAL**



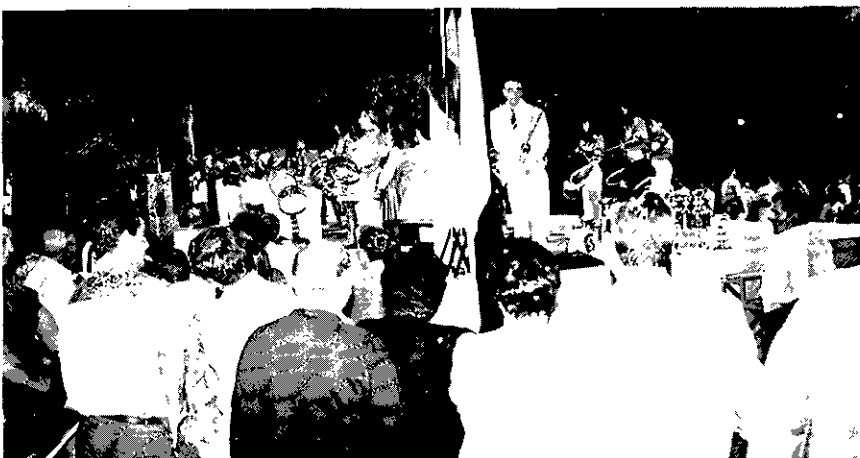
**PEUGEOT**

# Rotundo éxito del II Festival Nacional de Bandas de Cornetas, Tambores y Mixtas

Manzanares ha tenido la satisfacción de contar por segunda vez con la celebración del Festival Nacional de Bandas de Cornetas, Tambores y Mixtas en la jornada del sábado 11 de septiembre, organizado y patrocinado por la Asociación Cultural Nuestro Padre Jesús del Perdón y de Manzanares y el Ayuntamiento de la ciudad en colaboración con la Caja Rural Provincial y la Hermandad de N.P. Jesús del Perdón, junto a más de sesenta casas comerciales que se han sumado a tan importante evento.

A las ocho de la tarde la Explanada de la Estación se iba llenando de variado cromatismo, correspondiente a los vistosos y coloristas uniformes de la decena de Bandas que iban a participar en el Festival, procediendo seguidamente a la formación de las mismas para iniciar el desfile que recorría las calles: Paseo de la Estación, Toledo, Reyes Católicos, Mayorazgo y Paseo del Príncipe de Asturias. La marcialidad, el ritmo y el aire festivo eran las notas predominantes del desfile. Una briosa jaca montada por un miembro de la Asociación de Amigos del Caballo "Nuestro Padre Jesús del Perdón", precedía a cada una de las bandas participantes.

Seguidamente, en el Paseo Príncipe de Asturias, en los alrededores de la zona denominada del "árbol gordo" se procedía a la gran demostración musical, que era presentada por Ceferino Gómez Moreno, presidente de la entidad organizadora y "alma mater" de este magno acontecimiento musical. Su tesón, su esfuerzo y su trabajo han sido capaces de conseguir esta importante concentración de bandas, que ha servido para el disfrute de miles de manzanareños. Por la tarima preparada al efecto fueron haciendo sus interpretaciones las siguientes bandas: "San Juan Evangelista" de Mota del Cuervo (Cuenca); "San Pedro ad Víncula" de Vallecas (Ma-



drid); "Jesús Nazareno" de Almadén (Ciudad Real); "Cruz Roja Juventud" de Daimiel (Ciudad Real); "Santísimo Cristo de la Agonía" de Caudete (Albacete); "La Victoria" de Xátiva (Valencia); Escuela de Música "Pablo Casals" de Leganés (Madrid); "Cruz Roja San Fernando" de Villarrobledo (Albacete); "La Blanca Paloma" de Campo de Criptana (Ciudad Real) y la banda anfitriona y organizadora del Festival "Nuestro Padre Jesús del Perdón y de Manzanares", cada una de las cuales fue interpretando dos marchas, que eran premiadas por los numerosos asistentes con fuertes aplausos, re-

cibiendo cada banda al final de su interpretación un trofeo recuerdo de su paso por el Festival, finalizado el cual entramos en contacto con Ceferino Gómez, quien nos manifestó que el costo de organización había sido alrededor del millón de pesetas, que fueron sufragadas con una aportación de 50.000 ptas. por parte del Ayuntamiento, que también aportó todos los elementos del montaje y el resto, hasta cubrir la totalidad, había sido cubierto por la entidad organizadora y las numerosas casas comerciales que generosamente se han sumado al patrocinio del Festival.





## XVIII Certamen Nacional de Pintura "Ciudad de Manzanares"

A primeros de septiembre se reunía el jurado calificador que había de otorgar los premios correspondientes a la décimo octava edición del Certamen Nacional de Pintura "Ciudad de Manzanares", reunión que tuvo lugar en la Sala de Exposiciones de la Caja de Madrid, que es la galería en la que tiene lugar la correspondiente ex-

posición de las obras seleccionadas.

El jurado estuvo integrado por las siguientes personas: Francisco Romero Alises, concejal de Cultural del Excmo. Ayuntamiento de Manzanares, Pedro Fdez. Arroyo Tébar y Cándido Jorge Sevilla Nieto en representación de Caja de Madrid, Francisco G.<sup>a</sup> Manza-

nares Díaz-Cambronero, pintor y Antonio López de Pablo Cano, coleccionista de Arte. En primer lugar excluyeron tres obras por no ajustarse a las dimensiones que fijaban las bases y de los 52 cuadros concurrentes al certamen determinaron las 27 obras que habrían de colgarse en la exposición y que serían las que optarían a premio, que tras arduas deliberaciones fueron adjudicados de la forma siguiente: Primer premio, a la obra n.º 45 "El producto de la necesidad humana" del que es autor el pintor de Tomelloso Fermín García Sevilla; este premio está dotado con 400.000 ptas. y es financiado por el Ayuntamiento de Manzanares. El segundo premio, dotado con 250.000 ptas. correspondió a la obra n.º 24 "Bodegón" correspondiente a Miguel Ángel Bosque Almiñana de Puerto de Sagunto (Valencia) y el premio local, cuya cuantía en metálico es de 100.000 ptas. recayó en el pintor manzanareño Salvador Patón Clemente, por su obra n.º 42 titulada "Membrillos". Estos dos últimos premios están financiados por la Obra Cultural de la Caja de Madrid.

La presente edición ha estado organizada, como viene siendo habitual por el Ayuntamiento de Manzanares y la Obra Cultural de Caja de Madrid, que al ser también los patrocinadores de los premios, las obras galardonadas pasan a engrosar el patrimonio cultural de estas instituciones.

En la mañana del 14 de septiembre, festividad de N.P. Jesús del Perdón, miembros de la Corporación Municipal y de Caja de Madrid, procedían a la entrega de premios y a la inauguración de la Exposición, que permaneció abierta hasta el miércoles 29 de septiembre, pudiéndose visitar de 7 a 9 de la tarde.

La exposición que se ha montado con 27 de las obras presentadas es de una gran calidad y dada la gran variedad de estilo y técnica empleados por los artistas, resulta muy interesante la visita.





## Gran concierto de nuestra banda

Debemos agradecer que Manzanares tenga una banda de música con tanta solera y prestigio, es una de las mejores de la provincia. Se les oye ensayar tanto en las noches de verano como en las de invierno en la casa grande de la C/ Carmen. Hombres y mujeres que comparten el sonido de los acordes musicales, que tienen el placer de sentirse músicos, que es uno de los artes más bonitos, ya que un pueblo con banda es cultural y mucho mejor aún si la banda es de la categoría de nuestra banda "Julián Sánchez Maroto".

Son personas que con el "bocao" en la boca salen corriendo al ensayo, donde todos en sus atriles esparcen la partitura y al mandato de un joven, pero veterano profesor, José Sánchez Maroto, con la batuta en lo alto y dando esos golpecitos en el bastidor ordena la pulcra orientación que debe ir a la perfección.

¡Cómo sonó! el domingo 12 de septiembre en el quiosco del parterre de San Isidro, a las doce de la mañana, con una temperatura agradable. Se encontraban los justos y se veía que los músicos se sentían a gusto.

Tocaron para los presentes y también lo hicieron para ellos mismos, porque la banda sonó como nunca, salió "bordao", se les notó por encima del uniforme, se encontraban orgullosos del buen concierto que estaban ofreciendo, no importaba si había mucho o poco público, ellos tocaron como si estuvieran participando en un concurso importante, pusieron todo su entusiasmo.

Ni los pajarillos se atrevieron a cantar, el jilguero se hubiera acomplejado cuando sonó "Punteareas", seguida de "Preciosa", "Los sobrinos del Capitán Grand" y "Estampas Leonesas", este fue el repertorio de la primera parte, a la que aplaudieron los presentes con gran euforia.

Una de las zonas verdes más cuidadas de que Manzanares dispone, el césped, su fuente y un arbolado que cobija del sol a todos los que en los bancos descansan, cobijaron en este caso a todos los melómanos que escuchaban a la banda de música, fundada en el año 1903, que comienza siendo dirigida por Julián Sánchez Maroto Carrasco cuando tenía 21 años hasta su muerte, actualmente continuando la tradición es un nieto suyo el que la dirige, a quien hemos mencionado anteriormente, José Sánchez Maroto.

Después de un pequeño descanso, los músicos subieron nuevamente al quiosco para interpretar la segunda parte del magnífico concierto "La pícara molinera", "Los gavilanes", "La boda de Luis Alonso" y como siempre un bonito pasodoble "Cabré".

Hubo momentos que cuando sonaban los distintos instrumentos, numerosas personas presentes se emocionaban, los ojos se les veían humedecidos escuchando la música interpretada por su pueblo. Brotaron aquellos profundos recuerdos de un pasado que también se encontraron en aquel mismo lugar, recordaremos algunos veteranos, muchos ya ausentes de entre nosotros, que se encuentran en el recuerdo: Eulogio, Serafín Villegas, Amalio López, Manuel González, Leocadio, Antonio Gigante, Bernardo, Romualdo, Pinilla, Zenón, Martín Lara, Domingo Iglesias, Monteagudo, Cayetano, Antonio Caba, Cristóbal, Misut y tantos otros que continuamente rotaban por aquellos pasillos de ensayos que se encontraban en el antiguo Gran Teatro.

Mis más sinceras felicitaciones tanto a los componentes de la banda como a su director José Sánchez Maroto, por mantener con su paciencia a este número de personas siempre en candelero. Orgulloso se siente Manzanares por poder decir que la fama de esta banda se la han ganado ellos mismos. Que pena que nuestro Ayuntamiento no apoye más este tipo de cultura, ya que todo se lo merecen.



*Vicente  
Muñoz  
B. Sierra*



# Masiva participación en los actos religiosos en honor de Nuestro Padre Jesús del Perdón

Desde el día 4 de septiembre, fecha en la que la imagen que a mediados de siglo tallara el escultor vasco Quintín de Torres, fue trasladada a la Iglesia de la Asunción para llevar a cabo el Solemne Novenario, hasta el día 14 en que vuelve a la Ermita de la Veracruz, el templo se ha visto completamente abarrotado de fieles, que con fervor y recogimiento han participado de forma activa y directa en cada una de las celebraciones religiosas que han tenido lugar.

El poder de convocatoria de nuestro Padre Jesús del Perdón lo convierte en el auténtico líder de la ciudad, pues es capaz de movilizar a miles de personas en todos los actos que en su honor se convocan. Tanto en la Misa de Hermandad celebrada a primeras horas de la mañana como en la Función solemne podemos asegurar, como dicen los taurinos que "no se veía el cemento", a pesar de la gran capacidad que tiene el templo de la Asunción. En la Función, presidida por la Corporación Municipal, el Padre Ángel Rodríguez comparó en su homilía la cruz con la rosa de los vientos señalando que el palo vertical indica el cielo, la tierra e incluso el infierno y el palo horizontal —saliente y poniente— el nacimiento (la vida) y la muerte.

La procesión de la tarde fue una auténtica manifestación; miles de fieles precedían la venerada imagen de N.P. Jesús del Perdón, que iba también acompañada por la Banda de Cornetas y Tambores "N.P. Jesús del Perdón" de Manzanares y la Banda de Música "Julián Sánchez-Maroto", así como la Agrupación Musical "Manuel de Falla" ataviada con los trajes típicos manchegos. Tras la imagen la presidencia religiosa integrada por cinco sacerdotes, seguida de la presidencia de la Hermandad que la formaban el Hermano Mayor, el Predicador y el Pregonero de las Fiestas y cerrando la procesión, la presidencia oficial formada por el Alcalde y Corporación, Juez de Primera Instancia y miembros de la Guardia Civil. Todo Manzanares se echó a la calle bien a presenciar o a participar en la procesión con la imagen de su Patrón.

La tradicional traca en los Paseos Príncipe de Asturias dió por finalizadas las Fiestas Patronales.

## DÍA DE LA BANDERITA

Coincidente con el día del Patrón la Asamblea de Manzanares de Cruz Roja Española celebró el Día de la Banderita. Cruz Roja viene desarrollando una intensa actividad en nuestra ciudad, tanto desde su sede en la calle Clérigos Camarenas, como en el Puesto de Socorro situado junto a la autovía de Madrid-Cádiz. Ambos domicilios están abiertos a diario y en ellos se lleva a cabo toma de tensiones, puesta



de inyecciones, etc, amén de los inmensos servicios que se practican desde el puesto de la carretera.

En los puntos estratégicos de la ciudad se situaron mesas petitorias atendidas por señoras de la localidad y miembros de Cruz Roja, hasta un total de cincuenta personas que generosamente se prestaron a colaborar con tan noble fin. La cuestación se iniciaba a las ocho de la mañana y se estuvo desarrollando durante la práctica totalidad de la jornada.

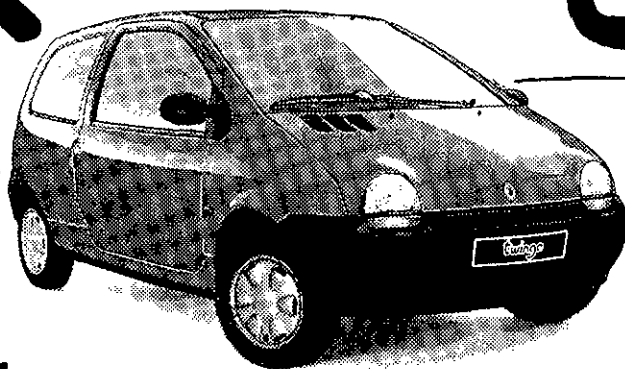
La totalidad de lo recaudado ascendió a casi doscientas cincuenta mil pesetas, que quedará íntegramente en nuestra ciudad e irán destinadas a las mejoras del Puesto de Socorro, tanto de carácter de infraestructura como de dotación material, entre el que se encuentra la adquisición de aparato para sacar la curva de glucosa.

Una vez más los manzanareños han colaborado con generosidad, pues son conscientes de la eficacia y bien hacer de la Cruz Roja, tanto a nivel local, como nacional e internacional.



¿ESTÁS PREPARADO PARA  
PROBAR ALGO NUEVO?

# TWINGO



¡INVÉNTATE CÓMO VIVIRLO.



**RENAULT**

**ANSELMO FELIPE, S.A.**  
Manzanares  
Carretera de Madrid, s/n.

**JOSE M. Y JULIAN DOMINGUEZ SOLERA**  
La Solana  
C/. Alhambra, 142



nueva  óptica

PLAZA DEL GRAN TEATRO - Teléfono: 61 11 20

MANZANARES



Inauguró el nuevo centro social en el barrio "Divina Pastora"

## El Consejero de Bienestar Social visitó Manzanares

A las 4,00 de la tarde de ayer, el Consejero de Bienestar Social, Fidel Martínez, acompañado por el delegado provincial del departamento Antonio Sánchez Cencerrado, fueron recibidos por el alcalde de Manzanares, Miguel Ángel Pozas, quien junto al concejal delegado Clemente Izquierdo, daban la bienvenida en el ayuntamiento a los tres visitantes.

Seguidamente giraron visita al centro ocupacional de minusválidos psíquicos para conocer sobre el terreno la gran labor que desde este establecimiento se viene realizando.

A su llegada fueron recibidos por la directora del mismo Maruchi Almarcha, quien les acompañó, mostrándoles las dependencias y el trabajo que realizan

los cincuenta alumnos de diferentes localidades de la zona y con distintas minusvalías, quienes están distribuidos en cuatro talleres, a cuyo cargo se encuentran otros tantos monitores, encargados de dirigir y encauzar las actividades que allí se desarrollan: agrícolas, cartonajes, etiquetados, empaquetados, granja, a la vez que reciben una educación especializada de manos de un profesor de pedagogía terapéutica.

El Consejero se mostró gratamente sorprendido en esta su primera visita por la gran y meritoria labor que este centro viene desarrollando desde su inauguración, felicitando a la directora por el magnífico funcionamiento del mismo.

### Inauguración

A continuación se trasladaron a la gran barriada manzanareña de "Divina Pastora", donde procedieron a la inauguración del nuevo Centro Social allí instalado, que está ubicado sobre un solar que albergaba las antiguas escuelas y con una superficie de cuatrocientos cincuenta metros cuadrados, construido en dos plantas y con una inversión total cercana a los cuarenta millones de pesetas. Cuenta con dependencias de asistencia social, sala de juntas, sala de ocio y tiempo libre, biblioteca con sala de lectura y en ese centro se ubicará también la emisora municipal, para que el local que actualmente ocupa se convierta en salón de actos del ayuntamiento de Manzanares.

Las autoridades visitaron las distintas dependencias observando las diferentes obras llevadas a cabo. A continuación, en el salón de actos hicieron uso de la palabra Miguel Ángel Pozas y Fidel Martínez, quienes elogiaron la obra realizada, manifestando que *"no es un lujo, sino una necesidad una obligación que teníamos para con este barrio"*.

Por último, en la Plaza de la Divina Pastora, el Consejero y sus acompañantes asistieron a una exhibición y concursos de bailes: pasodobles, tangos, etc., organizados por el Hogar del Pensionista de la ciudad y con la intervención de la orquesta Joaquín Cantina y Uriel.

Finalmente los ganadores y participantes en los mismos recibieron placas de manos de las autoridades allí presentes.

ROBERTO MUÑOZ





Por FRANCISCO  
HERRERA TORRIJOS

# Las mayores empresas de Manzanares

En la edición de 1992 de la revista Fomento de la Producción, sobre las 30.000 empresas más grandes de España aparecen todas las que venden más de 200 millones de pesetas al año.

leyendo esta relación me pareció curioso seleccionar los datos referidos a las empresas con sede social en Manzanares y algunos más acerca de otros pueblos de la provincia. Éste es el resultado de ese pequeño análisis.

Las empresas más grandes de nuestro pueblo, según las ventas de 1991, eran las siguientes:

Nombre	Ventas anuales en mill. de ptas.	Personas en plantilla
1. JUAN NOVÉS (Eco Juanito)	1.970	125
2. MIGUEL BELLIDO	1.400	142
3. VINÍCOLA DE CASTILLA	1.240	50
4. SALGA	900	24
5. TURRUCHEL	650	90
6. COOPERATIVA N.º P. JESÚS	610	15
7. ABREGO	507	25
8. RIEGOS LOZANO	495	28
9. JOSÉ CUQUERELLA	450	10
10. EXCLUSIVAS ESPINAR	360	10
11. MEDINA HIERROS	203	17
<b>Total</b>	<b>8.785</b>	<b>536</b>

Lógicamente, estos datos habrán variado en el último año. Se advierte la ausencia de nombres como Tudor o Santana que no figuran por ser factorías in-

dustriales de empresas cuya sede social no está en nuestro pueblo.

Me alegra ver en el primer lugar de la lista a Juan Novés "JUANITO", por lo que representa de premio al esfuerzo personal y a la actividad emprendedora de un hombre que empezó desde cero, como dependiente, y que tras instalar su pequeña tienda ha sabido crecer y desarrollar el empleo para bien de los manzanareños. Mi enhorabuena a él y a todos los buenos empresarios que están detrás de esos nombres de empresas.

En toda la provincia existían 182 empresas que vendieron en ese año por encima de la cifra citada, distribuyéndose así:

Ciudad Real (capital)	26 empresas
Tomelloso	26 empresas
Valdepeñas	19 empresas
Alcázar de San Juan	14 empresas
Manzanares	11 empresas
Daimiel	11 empresas
Bolaños	9 empresas

Los demás pueblos tenían menos de 9 empresas. Caso especial es Puertollano que aunque es el núcleo industrial más importante de la provincia, no aparece porque sus grandes factorías no tienen la sede social allí, incluyéndose sólo en esta lista las





empresas que se deben a la iniciativa local.  
Las más grandes empresas de la provincia eran:

Nombre	Ciudad	Ventas en mill. ptas.	Plantilla
1. Lácteas G. <sup>a</sup> Baquero	Alcázar	12.700	90
2. Frimancha	Valdepeñas	9.242	245
3. Coop. Farmacéutica	Ciudad Real	5.640	76
4. Bodegas Félix Sois	Valdepeñas	4.916	199
5. Cooperativa Agraria	Tomelloso	2.230	14
6. J. Novés (Eco Juanito)	Manzanares	1.970	125
7. Miguel Bellido	Manzanares	1.400	142
8. Alimentación Herrera	Almagro	1.400	40
9. Aceites Rumoliva	Valdepeñas	1.340	17
10. Alcoholera de La Mancha	Tomelloso	1.300	20

Como puede verse, la mayoría de ellas pertenecen al sector alimentario, una a la distribución farmacéutica y otra al del cuero. De cualquier modo, nos queda mucho camino por andar, tanto a nivel local como provincial, ya que Ciudad Real ocupa el puesto trigésimo quinto en el conjunto nacional. Para tener una idea comparativa, según Fomento de la Producción, éstas eran el número de empresas que vendieron más de 200 millones de ptas. en 1991, en las siguientes provincias:

Barcelona . . . . .	7.073 empresas
Madrid . . . . .	5.031 empresas
Toledo . . . . .	233 empresas
Albacete . . . . .	213 empresas
Ciudad Real . . . . .	182 empresas
Guadalajara . . . . .	73 empresas
Cuenca . . . . .	70 empresas

Sería, pues, bueno estimular y animar la iniciativa personal para que surjan más empresarios y nuevas empresas y que se desarrollen las existentes, ya que esta es la manera de que pueda seguir prosperando nuestro pueblo y nuestra provincia. El asunto es: ¿Cómo? espero poder tratarlo en una próxima ocasión.

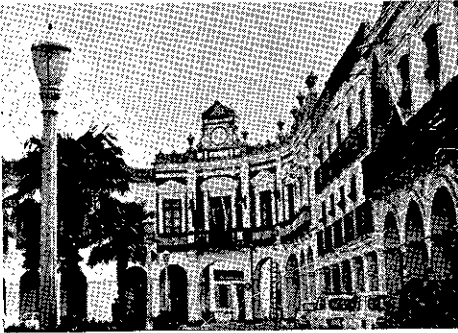


**PLUS ULTRA**  
**TRABAJAMOS POR SU SEGURIDAD**  
**SEGUROS DE VIDA, ACCIDENTES,**  
**AUTOMOVILES Y OTROS RAMOS**

# coberprima

**CORREDOR DE SEGUROS TITULADO**  
**JESUS CABA NOBLEJAS**

C/. Toledo, 8 - Tels.: 61 03 03 - 61 18 69 - Fax. 61 03 03 - 13200 MANZANARES (C. Real)



Por  
PEDRO  
ROMÁN OROZCO

# Plenos Municipales

## PLENO ORDINARIO 21 septiembre 1993

- Se aprueba definitivamente la delimitación del polígono para la construcción de la nueva urbanización en la carretera de Andalucía (PP-2B).
- También se aprobó el proyecto de urbanización de prolongar la calle Jacinto Benavente. Se solicitará la delegación para ejecutar obras de pavimentación y acerados con cargo a la Excm. Diputación Provincial. Estos extremos fueron aprobados por unanimidad.
- Se convocan oposiciones para cubrir: dos plazas de administrativo, una de agente ejecutivo de consumo, una de encargado del Centro Cívico-social "Divina Pastora" y dos de ordenanzas.

Todas las bases de las convocatorias fueron aprobadas con los votos en contra del P.P. al no estar representados en los tribunales que valorarán las pruebas.

- Por unanimidad se acuerda entablar recurso contencioso-administrativo contra el Ministerio de Administraciones Públicas, que en su día y del fondo de compensación pagó al Sr. Barrajón (antiguo Director de la Banda de Música), cuatro millones de pesetas y ahora pretende descontarlas al Ayuntamiento.
- Se encomienda la gestión de

cobro del I.A.E. (Impuesto de Actividades Empresariales) a la Diputación Provincial.

- Se modifica la ordenanza del precio público por instalaciones deportivas incluyendo que la utilización de las pistas polideportivas habrá que pagar los días laborables cien pesetas hora y los sábados y domingos ciento cincuenta pesetas. En caso de utilizar alumbrado se abonarán cien pesetas más. Los usuarios menores de catorce años pagarán el cincuenta por ciento.
- Con los votos en contra del P.P., la abstención del C.D.S. y los votos a favor del P.S.O.E. se modifican las tarifas por suministro de agua, quedando según se indica.

Este acuerdo creó polémica. El P.P. no veía justificada la subida puesto que el pueblo había dado muestras de concienciación al rebajar su consumo en un 26% y ahora se le castigaba subiéndole las tarifas y se preven nueve millones de beneficios más lo que supondrá esta subida.

El CDS propuso una subida mayor en los tramos tercero y cuarto, reclamando 80 ptas./m<sup>3</sup> y 180 ptas. respectivamente.

El grupo socialista justificó la subida porque hasta ahora la Diputación había invertido cincuenta millones en arreglo y mejora de la red de distribución y en lo sucesivo estos gastos correrían a cargo del

## MANZANARES

CONSUMO	PRECIO ANTERIOR	ACTUAL
de 0 a 20 m <sup>3</sup> bimestre . . . . .	30 ptas./m <sup>3</sup>	30 ptas./m <sup>3</sup>
de 20 a 30 m <sup>3</sup> bimestre . . . . .	40 ptas./m <sup>3</sup>	45 ptas./m <sup>3</sup>
de 30 a 40 m <sup>3</sup> bimestre . . . . .	50 ptas./m <sup>3</sup>	65 ptas./m <sup>3</sup>
desde 40 . . . . .	60 ptas./m <sup>3</sup>	90 ptas./m <sup>3</sup>
Consumo industrial . . . . .	30 ptas./m <sup>3</sup>	32 ptas./m <sup>3</sup>
Hospital Comarcal de 5.000 a 4.500 m <sup>3</sup> . . . . .		50% Bonif.

## MEMBRILLA

SITUACION ANTERIOR		ACTUAL	
Hasta 60.000 m <sup>3</sup> /bim.	30 ptas./m <sup>3</sup>	Hasta 25.000 m <sup>3</sup> /bim.	30 ptas./m <sup>3</sup>
de 60.000 a 80.000 m <sup>3</sup>	35 ptas./m <sup>3</sup>	de 25.000 a 55.000 m <sup>3</sup>	40 ptas./m <sup>3</sup>
de 80.000 a 90.000 m <sup>3</sup>	45 ptas./m <sup>3</sup>	de 55.000 a 80.000 m <sup>3</sup>	60 ptas./m <sup>3</sup>
más de 90.000 m <sup>3</sup>	60 ptas./m <sup>3</sup>	más de 80.000 m <sup>3</sup>	90 ptas./m <sup>3</sup>



## HERRERA DE LA MANCHA

SITUACIÓN ANTERIOR		ACTUAL	
Hasta 20.000 m <sup>3</sup> /bimestre	30 ptas./m <sup>3</sup>	Hasta 20.000 m <sup>3</sup> /bimestre	30 ptas./m <sup>3</sup>
de 20.000 a 30.000 m <sup>3</sup>	35 ptas./m <sup>3</sup>	de 20.000 a 25.000 m <sup>3</sup>	40 ptas./m <sup>3</sup>
de 30.000 a 40.000 m <sup>3</sup>	45 ptas./m <sup>3</sup>	de 25.000 a 35.000 m <sup>3</sup>	60 ptas./m <sup>3</sup>
más de 40.000 m <sup>3</sup>	60 ptas./m <sup>3</sup>	más de 35.000 m <sup>3</sup>	90 ptas./m <sup>3</sup>

Ayuntamiento. También justificaron la subida por la ampliación de terrenos para el filtro verde y posiblemente, en corto plazo, la instalación de una depuradora por exigencias de la legislación europea.

El Alcalde dijo que tenían que felicitarse todos por la baja de consumo pero aún había ciudadanos que hacían un uso abusivo del agua.

Se modificaron las tasas de alcantarillado, con los votos a favor del C.D.S. y P.S.O.E. Votó en contra el P.P. por la misma razón que la anterior.

— Se aprobó la ordenanza que

regulará la circulación de ciclomotores cobrando 425 ptas. por la placa de identificación.

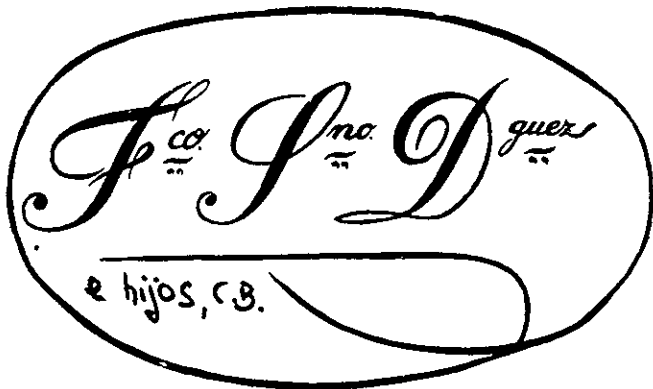
- La "monda del antiguo cementerio" tras firmarse el convenio con la Consejería de Política Territorial se hará por adjudicación directa.
- Se ratificó el despido de tres personas con contrato laboral eventual por falta de rendimiento.
- Se denominan calle Olímpia y Progreso la apertura de dos nuevos viales.
- Se dió cuenta al Pleno de la liquidación del Presupuesto General del ejercicio del 92. De los Decretos y resoluciones dictados por la Alcaldía

y Delegaciones desde el 24 de junio al día del Pleno.

Y del escrito de agradecimiento de la Junta de Gobierno del Hogar de la Tercera Edad por instalar dos campos de petanca en el Paseo Príncipe de Asturias.

- Por último la modificación de créditos número tres de treinta y cinco millones de pesetas levantó polémicas al votar el P.P. en contra ya que lo hizo a los presupuestos y por lo tanto a las modificaciones que demuestran que dichos presupuestos estaban mal hechos.
- El Alcalde justificó esta modificación para dedicar veintiocho millones para pagar la parte correspondiente a la Seguridad Social de los cincuenta millones que se dedicarán a dar empleo a los parados.

Concluyó el Pleno sin ruegos ni preguntas.

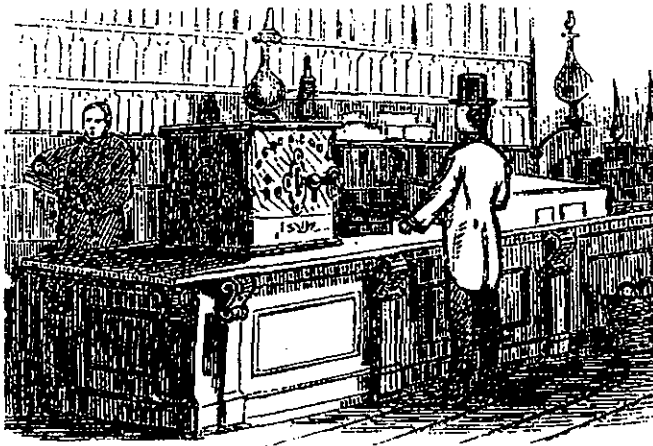


## FRANCISCO SERRANO DOMÍNGUEZ e HIJOS C.B.

**FABRICACIÓN DE CARROCERÍAS Y  
CARPINTERÍA METÁLICA EN GENERAL**

Grupo electrógeno trifásico y monofásico para trabajos y pruebas en lugares que carezcan de electricidad

Cl. Goya, 7 (Taller) – Telfs.: (926) 61 18 57 / (926) 61 32 32 (Particular) – 13200 MANZANARES



# Lo que haga falta... para su empresa

Gestión Contable  
Fiscal y Laboral

GA **S**ánchez de la **B**lanca  
GESTORIA ADMINISTRATIVA

Jesús Isidro Sánchez de la Blanca Sánchez-Migallón  
GESTOR ADMINISTRATIVO COLEGIADO N.º 1.109

Plaza Alfonso XIII, 2 • Apdo. Correos 12 • Teléfonos: (926) 61 04 89 – 61 03 37 • 13200 Manzanares (C. Real)

Por F. JOSÉ RUIZ ENRIQUE

## Nuestro Legado

Si paseando por las calles de Manzanares observáramos atentamente lo que nos rodea, quizá a alguno le haga reflexionar el hecho de lo mucho que ha cambiado nuestro pueblo. Un pueblo que, pese a quien pese, no llegará nunca a ser un atractivo centro turístico ni mucho menos, sino más bien, un buen lugar de paso hacia Andalucía y Levante, realidad avalada por la existencia del Parador Nacional de nuestra localidad que por cierto fue de los primeros que se crearon en España, como albergue de caza.

Sin embargo Manzanares no dejará de ser para sus paisanos motivo de lógico sentimiento de, llamémoslo orgullo, hacia lo que es, ha sido y será nuestro pueblo. Al menos eso espero. Y aunque es una pena el no tener monumentos significativos o estar a punto de dejar de tenerlos, muchos pensarán que aún nos quedan las carreteras para poder presumir por ahí.

Ciertamente es una gran ventaja la que nos brinda nuestra situación geográfica, céntrica y sin apenas relieve, pero me horroriza la idea de tener que mostrar a un forastero que desea conocer Manzanares, éste que es mi pueblo, con un mapa de carreteras en la mano y sin más argumentos que un par de factorías extranjeras, unas cooperativas vinícolas que ven cómo Europa arranca las vides, parques artificiales y empresas transportistas y comercios que soportan una crisis económica y el tirón de los grandes supermercados.

Y es que mirando la "Plaza de las Palomas" o el "Pradillo de las Monjas" o la calle que lleva el mismo nombre, me niego a aceptar que mi pueblo es feo, aunque sí que es cierto que no se ha cuidado todo lo bien que se merecía, y en esto la historia me da la razón.

Apenas si quedan en pie edificios de aquel otro Manzanares de principios de este mismo siglo y muchos menos en aceptables condiciones.

Mi generación ha conocido un Manzanares de edificios descontroladamente altos y desencajados que incluso ocultaban otros de mucho mayor valor estético como la propia parroquia de la Asunción. Un Manzanares sin río pero con lagos artificiales, con calles de asfalto y fachadas de frío cemento y ladrillo, sin uniformidad alguna, faltas del encanto de aquellas casas blancas de zócalo azul o gris que ahora apenas se ven.

Actualmente la moda impone la fachada castellana en las casas y las más variopintas y originales composiciones arquitectónicas que decoran el máximo de tres alturas permitido en los nuevos edificios.

Atrás queda el porqué de la calle Empedrada sustituido por baldosas y las destartalladas calles de tierra que compartían con los adoquines el pavimento municipal y



que ahora dan dado paso al cómodo alquitrán aunque salvando algunas calles de la zona centro aún adoquinadas.

De la cantidad de plazuelas, jardines y parques que se han levantado en los últimos años creo que no nos podemos quejar, aunque por otro lado, este aspecto no excusa el poco interés por la cuestión ecológica demostrada en el poco cuidado por la limpieza de Siles o de la Cañada Real Soriana o de las afueras de nuestra localidad. Problemas de los cuales todos deberíamos sentirnos culpables porque más que un asunto competente de las autoridades, tiene que ser un deber de cada ciudadano.

Sin embargo en muchos de estos aspectos anteriores podemos achacar al progreso y al paso de unas modas u otras, justificación más o menos comprensible. Lo que carece de una explicación tan lógica es el porqué de la desaparición de lo que hace algún tiempo dotaba de un cierto patrimonio arquitectónico y artístico propio a nuestro Manzanares. Y, personalmente, no quiero entrar en temas ideológicos ni en las causas que lo provocaron, porque el desconocimiento me hacen a mí y a los que como yo no llegaron a vivirlo, en el menos indicado, pero lo que si puedo asegurar es que nunca llegué a ver la pequeña joya gótica de nuestra parroquia de la Asunción y que sólo salvó su bello retablo de aquella guerra civil.

Tampoco nos dio tiempo la demoledora para saber si realmente merecía el derribo aquel Gran Teatro que ahora 25 años después ha vuelto a traer la polémica por su moderna reconstrucción.

Y lo que más pena me da, a mi y supongo que a todos los jóvenes que se preocupan por las cosas de su pueblo, que los hay, es el tema de la agonía del Casino y del futuro de aquellos edificios con algún valor arquitectónico que aún quedan en pie en Manzanares, como la Fábrica de Harinas, por ejemplo.

El motivo de esta especial preocupación es, ni más ni menos, la impotencia ante esta situación que nos encontramos ya planteada, que la estamos viviendo y a la que nada más que estas líneas podemos aportar. Este es, para bien o para mal, el legado que nuestros mayores dejaron a la juventud que humildemente pretendo representar, y que debemos preservar y cuidar para que este artículo no se quede más que en palabras.





NUEVO  
CITROËN

**ZX**  
*flash*

**ESCAPATE CON EL**



Ha nacido la nueva serie especial Citroën ZX Flash.

Escápate con un campeón. Escápate con el nuevo Citroën ZX Flash. Heredero de toda la potencia, seguridad y robustez del Citroën ZX Rallye-Raid, Campeón de los Rallyes más duros del mundo y de nuevo vencedor este año de los Rallyes de la Baja Portugal y Baja Aragón 93.

Escápate con sus brillantes motores gasolina y diesel. Líderes en potencia en su segmento diesel con sus 71 CV.

Escápate con un nuevo modelo lleno de personalidad y estilo, con

cristales tintados, volante deportivo regulable en altura, tapicería exclusiva de terciopelo, distintivo lateral específico, moldura de protección lateral, cuenta revoluciones...

Escápate con el nuevo Citroën ZX Flash. Un verdadero campeón en estilo y equipamiento.

Modelos	Precio*
Citroën ZX 1.4i Reflex 3p	1.370.000
Citroën ZX 1.4i Flash 3p	1.480.000
Citroën ZX 1.4i Flash 5p	1.540.000
Citroën ZX 1.9 Flash Diesel 3p	1.640.000
Citroën ZX 1.9 Flash Diesel 5p	1.700.000

GAMA CITROËN ZX  
DESDE **1.370.000** PTAS\*

  
**CITROËN**

**Talleres Alcántara Alsanco, S.L.**

Ctra. Madrid-Cádiz, Km 171. Teléfonos: 61 19 30 y 61 30 18. Manzanares.

\*Precio recomendado. Incluye IVA, impuesto de matriculación, transporte y oferta promocional. Válido hasta fin de mes para vehículos en stock. No acumulable a otras ofertas promocionales.

**CITROËN ZX FLASH. RAZA DE CAMPEON**



## Una familia entre miseria

Por MANUEL  
RODRÍGUEZ MAZARRO

Quería buscar alguna palabra que no fuese tan dura para encabezar este escrito, pero "MISERIA" es la más apropiada para ello. Se encuentra en un inmueble destruido que sólo conserva los pilares de lo que pudo ser un edificio, sin tabiques y llena de suciedad y porquería.

Tomé mis precauciones para entrar en ella, no sabía a quien me podría encontrar, ya que entraba en una pertenencia ajena, aunque los ajenos fueran los que allí habitaban.

Entre escombros, porquería y mierdas (con perdón), me encontré con un habitáculo, algo así como los que tendrían los hombres de Cromagnon.

Un perrito ladrándome ya que se trataba de un extraño en aquel lúgubre paraíso.

Me presenté buscando las artimañas para entrar con buen pie y que no dudaran de mis pretensiones, sólo quería tratar de entablar una conversación que resultó puramente lastimosa. Así fue:

Para describir aquel recinto no se necesita mucho, era un solo cuadro con tabiques caídos, el suelo sucio de haber encendido lumbre, el techo negro del humo y media docena de camas desiguales. De perchas tienen unos simples clavos. En el suelo se encontraban las defecaciones del animal, que también convive dentro ya que es uno más en la fami-

lia, o de alguno de los niños. Pucheros, cacharros y otros utensilios ennegrecidos colgados del sitio más inverosímil, una especie de cocina con un recipiente que hervía algo en su interior.

La conversación con la señora fue corta, en resumidas cuentas, me dijo que en aquel lugar hacía un año que se encontraban refugiados ya que no hallaron otro lugar más confortable. Tanto esta mujer como sus hijos tenían marcados claramente los rasgos gitanos, zarcillos colgaban de sus orejas. Solo viven de la mendicidad y de lo que pueden, el marido y los hijos mayores estaban buscando trabajo.

Esta joven mujer tiene treinta y seis años y 8 hijos, sin contar al próximo que aún se encuentra en su vientre.

Fuera de la edificación todo es un escombrera de pajitos, cristales y un coche en chatarra. Para lavar la ropa tienen una antigua bañera que instalaron junto a una tubería del polígono, lejos del edificio. Hierros retorcidos y bicicletas rotas se esparcen por aquella parcela junto a los secos y pinchantes cardos.

Me comentó que gracias a Cáritas, de lo que está muy agradecida, salen adelante, pero que su vida es esta y no conocen otra, por lo que se conforman con lo que tienen y dice que ellos no saben vivir de otra forma, no se amoldarían a otra civilización, ellos se han criado de esta manera, como sus antepasados.

Todo esto es lo que vi mientras hablaba con ellos, una raza aparte que se reproduce constantemente y que aunque se esté continuamente tratando de reinsertar, no les es posible. Lo estamos viendo, pero tampoco los tenemos que catalogar como seres distintos, no hay que ser racistas, en una palabra. Son seres humanos criados de manera distinta, sin ese principio que todos hemos tenido la oportunidad de aprender.

Por MANUEL RODRÍGUEZ  
MAZARRO

## ¿Cómo se disecciona la cabeza de un toro?

Para conocer este trabajo con detenimiento, visité a Jerónimo Lozano Valle, persona con grandes conocimientos sobre la Taxidermia. Desde pequeño se dedicó a este arte. Actualmente sus ocupaciones no se lo permiten.

Me enseñó una gran sala donde guarda los trabajos de su propiedad. En ella exhibe leones, cráneos de diferentes animales, reptiles, peces, mariposas, monos, todo tipo de bichos, no podemos decir vivientes, pero sí lo parecen por lo bien que están realizados. Ha conseguido colocar a cada uno de manera que parecen estar en su ambiente natural. Mi interés sobre el tema pretende aclarar la forma y manera de diseccionar una cabeza de toro de lidia, o lo que es igual, de un venado o un jabalí. El gran tamaño me hace pensar la dificultad que ello requiere. Para salir de dudas y para que el lector pueda también saberlo, le pregunté:

**—¿Cuáles son los pasos esenciales para manipular y tratar de conseguir la disección de una cabeza de toro o algo parecido en su tamaño?**

—Lo primero y esencial es que el corte en el matadero sea con bastante piel de pecho, hacia arriba en redondo, llegando casi a las manos

del animal, esto es muy importante para que el trabajo sea lucido, ha habido muchas veces que este trabajo lo he realizado personalmente, sobre todo en las cacerías.

**—Ya tienes la cabeza en tu casa, ¿cómo se inicia esa manipulación, que considero sea la principal?**

—Se le quita la piel con mucho cuidado de no rajar, se limpia, se de grasa, es desinfectada, todo esto es muy minucioso. El cráneo se cuece y descarna en su totalidad, que quede muy limpio, hasta quedar el hueso totalmente blanco.

**—¿Qué haces para quitarle las astas y los ojos? ¿Los dejas en el cráneo?**

—La cornamenta de cualquier animal, depende del taxidermista, puede quitarlos o dejárselos puestos. Mediante una leve maceración, se desprende la vaina, que igualmente se somete a la desinfección, con lo que se evita la posterior cría de polillas, ya que interiormente al ser un cuerno vivo tiene tuétano.

**—¿Cómo se consigue darle nuevamente la forma anterior, ese movimiento en el cuello, ya que sólo tenemos un cráneo y una piel?**

—Esta es la parte más difícil y



aquí entran las manos artísticas del artesano, como queramos llamarle, y que esto sólo se adquiere con la práctica. Como en todas las cosas esto también evoluciona y continuamente salen al mercado nuevos productos para estos trabajos. Lo más importante es armarlo de nuevo con su composición ósea de base, el cuello queda configurado, habiendo tomado previamente las oportunas medidas, con unas varillas, tela metálica... Ahora es cuando viene el modelado, que suele ha-



cerse con una mezcla de escayola y tuba, para que sea menos pesada y quebradiza.

Una vez conseguido el modelo y hechos los pliegues, se pinta, con objeto de que la humedad de la piel no le perjudique o pueda pudrirse, también se le da una mano de cola para que la piel se quede perfectamente adherida.

**—Ya tenemos lo principal y lo difícil de este trabajo, que es haber realizado el modelaje, pero ¿la piel cómo es colocada? ¿y los ojos?**

—En su día la piel, cuando se hace el tratamiento, se corta en dos trozos por el testuz, para poder entrarla en forma de V y poder trabajar más cómodamente, se coloca perfectamente y es clavada con alfileres para su mejor adaptación al modelo, hasta llegar a estar completamente seca. Los ojos, como las astas fueron colocados anteriormente, cuando se hizo el modelo.

Quisiera aclarar para el lector, que los ojos son de cristal y comprados en sitios especializados.

**—El cosido y los últimos detalles serán los más minuciosos, ¿no?**

—Una vez quitados los alfileres, se realiza, que se hace con un cepillo, con el que se obtiene el brillo del pelo, se hace el retoque de los ojos, que se pintan, así como el hocico, que se adquiere, mediante un barniz

especial, dando la impresión de humedad que tuvo en vida. Por último sólo quedan las operaciones complementarias de la colocación de la peana, la madera trasera, que es para rematar el trabajo, ésta es cogida por tornillos y finalmente un cordoncillo de seda alrededor.

**—¿Qué operación de las ya mencionadas y explicadas requiere mayor atención y cuidado?**

—Todas ellas han de realizarse con el máximo cuidado, no debiendo descuidar ninguna, ya que unas son complemento de otras.

**—¿Cuánto tiempo tardas en ejecutar completamente el trabajo, y entregar el encargo terminado?**

—En su totalidad, entre cuarenta y sesenta días, teniendo todo preparado. Pero siempre se van alternando otros trabajos, depende también mucho lo que tarde en secarse la piel, y las prisas.

**—Comprendo que es una pregunta un poco indiscreta, pero nos falta saber cuánto cuesta diseccionar una cabeza de toro de lidia.**

—Como dijiste al principio, son muchos los años que ya no me dedico a este trabajo artesano y no puedo saber el costo actual, pero puede oscilar entre las cien mil pesetas, arriba-abajo.

**—Jerónimo, para terminar, ¿quieres decirme si quedan y si**

**son muchos los que se dedican a este oficio de taxidermista en nuestra región?**

—Según mis conocimientos son muy pocos los que se dedican a ello, y que sean buenos se pueden contar con los dedos de una sola mano. Nunca ha habido talleres importantes, ni se han preocupado de ello, cuando es algo muy bonito y deja algunas "perras" siempre y cuando se sepa trabajar.

En nuestra zona, en temporada de caza, son cantidad de caprichosos los que desean tener en sus casas el trofeo conseguido y la decoración de una cabeza de venado o jabalí o cualquier animal, es tan digna como un buen cuadro.

**—Para terminar, Jerónimo ¿quién fue tu maestro en este hobby artesano?**

—Comencé con mi actividad de aprendizaje en un curso de correspondencia, después mi verdadero maestro fue Guillermo Calero, un verdadero profesional. Todo por los años 1950 al 80 aproximadamente.

—Muy bien, nada más, te doy las gracias por tu magnífica colaboración para desarrollar esta información sobre el arte de la taxidermia. Tú fuiste un buen artesano en este oficio que por desgracia está decayendo, por falta de interés.





**DISTRIBUIDOR DE:**



**Polígono Industrial - Parcela B-3  
Telf.: 61 16 93 - MANZANARES**

OFICIOS Y  
TRADICIONES  
PERDIDAS

# ANUNCIOS PUBLICITARIOS DE FINALES DEL SIGLO PASADO

Es curioso repasar y ojear revistas, periódicos y otros medios de difusión de una época pasada, por ejemplo, uno cualquiera del año 1890, para poder analizar la gran diferencia que hay con los actuales, en todos sus conceptos, tanto en contenido del texto como en diseño de su publicidad y tipo de letra. De esto precisamente es de lo que trataremos en esta página, de su publicidad.

Ahora se estudia con todo detalle el medio donde será insertada, a quien irá dirigida, la psicología de captación, el dibujo o anagrama que debe ir, en fin, una serie de estudios que hacen que haya empresas especializadas en este tipo de trabajos.

En aquellos años era rarísimo ver alguno de los anuncios con grabado, dibujo o fotografía, todo consistía en texto, y dando a conocer una relación de artículos que se elaboraban o vendían.

Tenemos un ejemplo, actualmente no comprendemos que en una tienda de "Droguería y Perfumería" se trabajase también como Hojalatería, eso nos da a conocer la gran distancia que existe de un artículo a otro. Tenemos también uno de los anuncios que nos hace sonreír, es el de "Casa Díaz", en este lugar se vendían Tejidos y Abonos. Nos quedamos un poco extrañados al ver la poca relación que tienen los dos productos.

En el anuncio de Antonio Enrique encontramos la palabra "Quincalla" que actualmente la sustituiríamos por bisutería. También en "Las Dos Llaves" anuncian la venta de "un gran aparato de radio en pequeño", aquellos muebles de madera que aún vemos en poder de los

anticuarios y que actualmente se cotizan por su vejez, y que hacen que nos extrañemos al verlos por su forma y estilo. Qué diferencia con los actuales, no hay comparación.

Así podríamos ir comentando uno a uno estos anuncios de las casas comerciales de antaño y

que tuvieron su eficacia, no cabe la menor duda. Años que señalaron una época y tanto los oficios como las tradiciones se fueron perdiendo con la evolución del tiempo, los conocimientos o tal vez la cultura fuera marcando la pauta a seguir.

MANUEL RODRÍGUEZ MAZARRO

**Antonio Enrique**  
Mercería Novedades Quincalla  
**PAQUETERÍA Y COLONIALES**  
MANZANARES

**Casa DÍAZ**  
TEJIDOS Y ABONOS

**FRANCISCO CAMACHO**  
Alquila gran salón para bodas por ínfimo precio, con toda clase de utensilios, situado Calle del Rayo (esquina)

**Puche é Hijos**  
DE  
DROGUERÍAS, PERFUMERÍAS Y HOJALATERÍA  
MANZANARES

**JUAN LOBERA**  
MANZANARES  
PARA ENVASE DE VINOS  
Paseo de la Estación

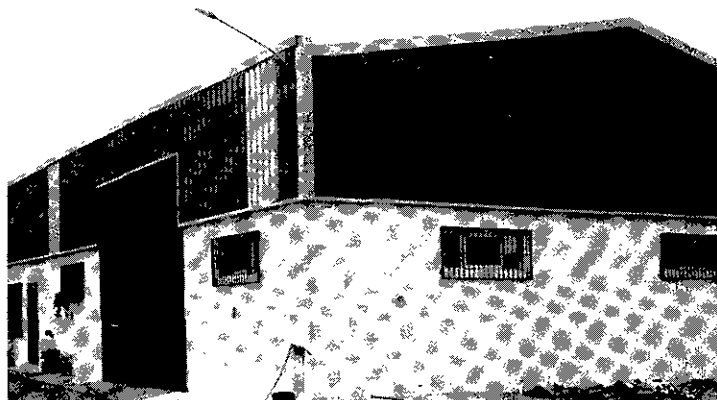
**Rafael Meriv**  
FUNDICION DE HIERRO Y BRONCE  
Se construyen toda clase de para maquinaria. Placa de alcantarillado. Pátio. Columnas para edificio. Placas de cocina. Construcción especial de cañoneras para carro.  
Carretera de la Solana, 31.  
MANZANARES

**El Corte Moderno**  
SASTRERIA  
DE  
Domingo García Camarero  
Sotomayor, 10  
MANZANARES

**BODEGAS DE La Paloma**  
DE  
Lorenzo Muñoz y Carrascosa  
Elaboración especial de vinos finos de mesa de cosecha propia  
Quesos, azafranes, anís, cominos y demás productos del país  
Manzanares

**José María Gigante**  
MANZANARES  
Merería y Novedades





Naves industriales, enrejados de fincas



Cerrajerías artísticas. Rejas para ventanas. Puertas cancela

**Construcciones Metálicas  
Carpintería de Aluminio**

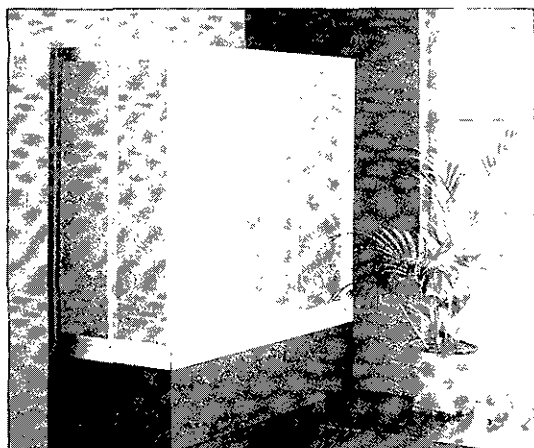
Acoplamos ventanas y puertas de aluminio sobre marcos de madera y hierro sin obra de albañilería

Mamparas para baños, terrazas y oficinas

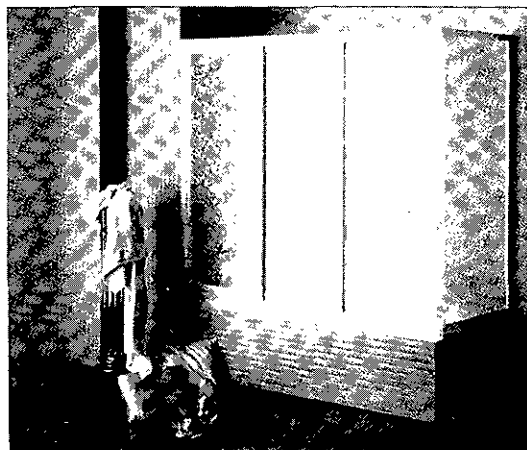
Puertas enrollables y basculantes

Estructuras de naves

Enrejados para fincas



Mamparas para baño en todos los colores y modelos



## PUBLICIDAD TAURINA

A veces surge espontáneamente la aparición de alguna documentación o reclamo de algo que en su día se hizo, he aquí una publicidad donde se anuncia la Feria de Manzanares de 1914, hace casi ochenta años.

Seguro que ninguno de los mayores se acordará de esta corrida del día 7 de agosto, que como más conocido de los espadas fue el diestro Juan Belmonte, nada menos.

Pero si ustedes leen, dicen que se verificará una gran fiesta de aviación, la verdad es que desconocemos como pueda resultar este tipo de festejo, ya que aquí en Manzanares nunca hemos tenido campo de vuelo, ahí queda la incógnita.

Bailes en los casinos, como mínimo en aquella fecha se encontraban "Amistad", "Porras", "Confianza" y, ¡como todos tuvieran su público! Ya se pegarían un buen marcaje de baldosa al bailar el "charlestón" y de ahí al "foxtrot".

Limosna de pan a los pobres, etc. etc., lo de limosna será entrega de pan, pero lo de los dos etc. no lo entendemos, tal vez se refiera al relleno consiguiente o el acompañamiento del perolo, los

# FERIA DE MANZANARES

del 5 al 12 de Agosto de 1914

Entre otros varios festejos que oportunamente se anunciarán por programas y carteles, se verificará

**Una gran fiesta de Aviación**

**Fuegos Artificiales \* Bailes en los Casinos**

**Opereta y zarzuela en el Gran Teatro**

LIMOSNA DE PAN A LOS POBRES ETC. ETC.

y una magnífica corrida de Toros el día 7 de la reputada ganadería de **González Nandin de Sevilla**, por las cuadrillas de

**Morenito de Algeciras,**

**Joselito el Gallo**

**JUAN BELMONTE**

TIP. DE MENDOZA - YALDEPERA

ETC., ETC. resultan abundantísimo.

Lo mejor de todo es lo siguiente, en una de las frase dice "reputada ganadería", ¡que mal suena eso! Sabemos que está bien lo de buena reputación, pero siempre la palabra acreditada parece mejor sonante que "reputada". Como en la imprenta hubiese un mínimo error, podría moverse un lío tremendo.

Seguimos leyendo y al parecer los que van a intervenir en la corrida de toros no son los toreros, tan solo son las cuadrillas de los tres espadas, tal como podemos apreciar.

Este cartel es realmente curioso, menos mal que nos hemos actualizado en publicidad.

## MANZANARES EN FIESTAS

Recuerdo cuando las personas, el pueblo y España entera sonreía, se lo pasaba bien y hacía de cualquier cosa un chiste, no había esta preocupación continua, estrés y desconfianza que nos han infundido estos años.

Porque no dirán que todo es igual, eso no es cierto, ahora cuando vemos estas fotografías de aquellos años nos damos cuenta, todo era ilusión, sonrisas, bienestar y tranquilidad, todo el mundo marchaba alegre y con la sonrisa en la boca.

Aquí podemos apreciar esta fotografía en que el Sr. Monteagudo arreglado con su pajarita, coge a su dama del hombro y Galván que vestido de señora coge de la cintura a Moreno, y el otro con su mantón y una buena nariz mirándolos con cara de estrago, sin dejar atrás al de la sonrisa, que se lo está pasando "bomba".



# ACADEMIA DE INGLÉS

## ***SPEAK - EASY***

C/. San Marcos, 43 – Teléfono: 61 37 16

### CURSO ESCOLAR EN MANZANARES

*Les informamos que:*

- Se abrirán **NUEVOS CURSOS** en **OCTUBRE**.  
**MATRÍCULA A PARTIR DE SEPTIEMBRE**
- Tenemos cursos para **NIÑOS** y **ADULTOS**.
- Tenemos grupos **HOMOGÉNEOS** y **REDUCIDOS**.
- Empleamos material audiovisual.
- Usamos los mejores libros de texto y el mejor material de apoyo del mercado.

### CURSO ESCOLAR O CURSOS DE VERANO EN INGLATERRA

- Para aprender inglés bien una estancia en Inglaterra es **imprescindible**.
- Tenemos a disposición del señor cliente vídeos y folletos informativos, acerca de nuestra oferta en Inglaterra.
- Tenemos ofertas especiales para el verano.



Cartas a un habitante del siglo XXI

## LA TIERRA PROMETIDA

**"y Moisés, junto a su pueblo, partió en busca de la tierra prometida"**

Ni siquiera sé si es exacta la cita bíblica; tampoco hace al caso para lo que pretendo decirte: Pienso que la Tierra ha originado conflictos ajenos a sí misma desde que el hombre apareció en este planeta; desde que el primer primate puso lindes a su territorio y lo defendió a porrazo limpio de todo intruso que intentara invadirlo.

Las guerras han surgido siempre por delimitación de fronteras, por expansiones imperialistas, por el deseo de posesión de las riquezas que la tierra atesora. Las naciones crearon ejércitos para la invasión —ahora es para la defensa— y se hicieron fuertes en la medida en que su poder bélico les garantizaba su supremacía.

La religión, la política, la economía, han originado luchas tribales que —hasta nuestros días— han diezmando la población y han dañado mortalmente una tierra que, asombrada, espera que la luz se haga en las mentes de quienes la habitan... Porque eso y no otra cosa, somos los humanos: habitantes de un planeta que nos eliminará si le estorbamos y que se regenerará progresivamente, dando lugar a nuevas formas de vida sobre su suelo.

Ninguna de las especies que nos acompañan en este tránsito, sienten esa necesidad de posesión; surcan, libremente, un cielo común; sacian su sed con un agua común; habitan una tierra común y son, eso parece, felices en su concepción. Tan parte de la tierra somos, que todos sus habitantes tienen, según la zona en que nacen y viven, rasgos o caracteres que les identifican con la propia tierra. Y esto, que es sabido por propia observación, debe ser algo más que una anécdota curiosa.

Con esta breve exposición, quiero hacerte entender que no hay tierra de promisión; que toda la tierra es una promesa constante, que florecerá en la medida en que tú y quienes contigo habitan este planeta en el siglo XXI, sepáis adaptaros a un medio vivo, que necesita de todo el respeto y cuidado que tú puedas aportar.

Este celo que ahora termina, ha sido el siglo de la deprecación, del desarraigo, de la ingratitud; sin embargo, parece haber sido un siglo de avances tecnológicos, de progreso científico, de distribución de la riqueza, de conquistas sociales, de acceso a los bienes de consumo. Y eso está bien; porque cualquier cota de progreso es importante, si, para conseguirlo no hay que eliminar lo secular, lo eterno, lo esencial. Valores que están ahí, independientemente de que tú los utilices, pero necesarios para la subsistencia del planeta.

No pretendo ser ni que seas un abanderado, sólo pretendo que tu generación sea consecuente, y que desarrolles tu personalidad de acuerdo con las prioridades esenciales que te harán, no lo dudes, feliz en este mundo.

JERÓNIMO CALERO

## Condés está dando auge a la Fiesta Taurina



Pedro Condés, no cabe la menor duda que se ha consagrado a la pintura, y nos ha sorprendido con su forma neoclásica.

Le conocí cuando tenía sus veinte años, exponía conjuntamente con López Mozos Giraldo y el que suscribe, en aquel salón bajo la Biblioteca Lope de Vega, después ha hecho otras exposiciones en Madrid en las que ha vendido con gran éxito.

En Manzanares, pueblo que le aprecia, donde tiene familia y amigos que han estado con él en la exposición que le ha brindado la Casa de la Cultura en ese patio clásico-mancheño, donde ha colgado sus obras, del 4 al 17 de septiembre, todas ellas dedicadas a un solo tema "LA TAUROMAQUIA". Al leer este nombre me recordó paulatinamente aquel artista que fue Francisco de Goya y Lucientes, que llevó a la práctica, con cierto apasionamiento, la ejecución de los cuarenta aguafuertes que componen la mundialmente célebre "Tauromaquia" o "Colección de las diferentes suertes y actitudes del arte de lidiar los toros".

No es este el contraste de un ayer y un hoy, ya que Condés refleja en sus óleos un impresionismo que refleja el traje de los toreros, la majeza de los picadores, llena de color y luz, la claridad tonal de un alvero mezclado con capotes y astas de toros en una justa y medida interpretación. Una abundante entrega de posibilidades para que el espectador dé rienda suelta a su imaginación y pueda ver el atractivo del momento de un bolapié, una suerte de barras, una chicuelina, una larga cambiada, todo un simbolismo en aquellos cuadros que reflejan la natural armonía de unos pinceles dentro de un arte estético.

Es distinta esta pintura de la que vemos normalmente, en la que entra de todo, desde un bodegón a un paisaje, de un retrato clásico a una obra abstracta, algo con lo que los artistas no se definen, no saben manejar ni el pincel, ni la espátula, el carboncillo o la plumilla. Como salvación a la estética de la que antes hablábamos emplean un recorte de periódico o un trozo de paño, que también tiene su arte, pero eso, no es pintar, es decorar.

Pedro Condés ha cambiado y ha querido mostrar a su pueblo que ha seguido mejorando hasta haber conseguido su obra y en este caso dos artes mezclados en uno, como si de la paleta de colores se tratase. Él ha sabido conjugar esas pinceladas y arbitrariamente distribuirlas en el lienzo con un lenguaje claro, conciso y terminante. Una parte la realiza y otra deja libre la expresión imaginativa.

Por ROBERTO MUÑOZ

# Rotundo éxito del festival de Teatro "Lazarillo'93"

## Magnífico espectáculo, "CON LAS TRIPAS VACÍAS", de Morboria

El Festival de Teatro "Lazarillo '93" no pudo comenzar con mejor pie, pues la jornada inaugural fue todo un éxito, siendo exclusivo protagonista el grupo "Morboria", que llevó al escenario la obra de Fernando y Álvaro Aguado "Con las tripas vacías".

La divertida historia, está llena de juegos, tanto de texto como escénicos, en los que las incruentas luchas, acrobacias, saltos, gritos, canciones y gestos van dando lugar a situaciones que enganchan al espectador, impidiéndole un solo momento de respiro.

Los corsarios, interpretados por los propios autores de la obra, Fernando y Álvaro Aguado, son dos actores geniales, con unas facultades físicas e interpretativas increíbles, haciendo de la voz, el gesto y el movimiento sus principales baluartes. A la misma altura encontramos el papel del caribeño, interpretado por Pedro Oliveira, que aporta a su personaje todo el frenético ritmo al que siempre acompaña de ingenua e ingeniosa gracia.



Completan el reparto con excelentes interpretaciones, Nacho Fernández, Margarita Sánchez y Eva del Palacio, que es también la directora, labor ésta en la que deja constancia de sus profundos conocimientos de los múltiples y complicados entresijos del montaje escénico.



## Una mirada a la xenofobia en "LA ORILLA RICA"

Como primer plato de la segunda jornada, la compañía "Cuarta pared" ofreció el espectáculo "La orilla rica", del que es autora y única intérprete Encarna de las Heras.

El racismo y la xenofobia analizados desde un profundo texto, desgarrador, crudo, pero lleno de encanto y sutileza. Es un grito contra la discriminación racial, a través de la historia de un ser humano, en el que no se vislumbra ni un ápice de odio. En Kawtar todo es sencillez, humanidad; amor hacia lo que la rodea y un constante e ilusionado sueño para conocer la orilla rica, y alcanzar aquí sus más abiertos anhelos: el bienestar material, la libertad y lo que es más importante para ella, su realización como mujer.

Encarna de las Heras, autora y única intérprete de esta sobrecogedora historia, da al personaje de Kawtar toda la fuerza, todo el vigor y todo el encanto que necesita.

Cuando habla, cuando canta, cuando grita, cuando llora, va acercando al espectador hasta meterlo por completo en lo que ocurre en el escenario.

## “LA DIVA RESPONDE”, un espectáculo que contó con el respaldo del público

El sábado por la noche, desde la sala “Mercadillo”, con más prisa que pausa los espectadores nos trasladamos a la Casa de la Cultura, escenario en el que iba a tener lugar el segundo plato de la jornada, que habría de servirnos, para que en cierto modo olvidásemos los problemas que traíamos del espectáculo presenciado con anterioridad.

En el escenario, un piano y un micrófono sobre la cámara negra, que pronto serían ocupados por el Maestro Zamit el primero y por Trinidad Iglesias “La Diva” el segundo, que con textos de esta y de Carlos Marco, presentaban el espectáculo “La Diva Responde”.

Trinidad Iglesias va contando su vida, con tremendo sentido del humor y enorme desenfado, una vida, según ella, cargada de rosas y espinas que tras diferentes avatares la lleva a la conclusión de comprender *“la imposibilidad de luchar contra el destino: ser una gran diva; fue duro admitirlo y me llevó mucho tiempo, pero ahora, por fin, vivo resignada”*.



Bajo este planteamiento, Trinidad Iglesias, no sólo va contando su vida sino que va cantando en diferentes estilos una docena de partituras, que van desde la copla a la canción francesa a lo Josefina Baker, desde el fox al tango, desde el couplé a la nana, desde la ópera a la música de cabaret, todas ellas interpretadas magníficamente y con el rigor exigido por cada una de ellas.

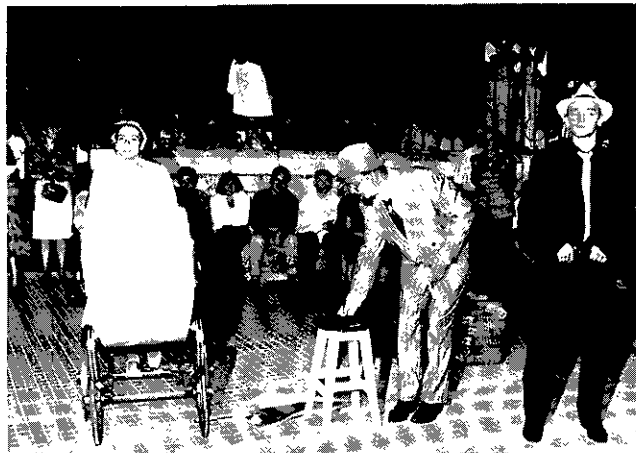
## Los manzanareños, actores por un día

La compañía “Zanguango Teatro” ofreció a los manzanareños el espectáculo de calle titulado “Macanas argentinas”, creación del propio grupo que tras recorrer la calle, a ritmo de tango, increpando a los espectadores, realizaron y concluyeron la representación en la Plaza de la Constitución.

El espectáculo “Macanas argentinas” cuenta las peripecias de una familia que viaja a España desde Argentina para hacerse cargo de la herencia de un pariente, al que nunca conocieron, que tenía sus propiedades en Manzanares, lo que da pie a nombrar conocidos lugares y familias manzanareñas, mientras nos van contando la turbulenta historia de la propia familia, que nos recuerda con facilidad los culebrones televisivos.

Mientras la obra se va desarrollando en jocoso y cómico tono, los actores van “provocando” al público, haciéndole partícipe de la misma y consiguiendo convertirlo en un actor más de la compañía, como ocurrió con Teresa Díaz Pinés que con mucha gracia y enorme desenfado se sumó a la representación de la manera más sorprendente e inesperada.

Miguel Muñoz, director del grupo, junto a Juan Jesús Sánchez, Sara Ledesma y Sofía Oreja, consiguieron con gran facilidad acercar al público al teatro, entreteniéndolo y divirtiéndolo hasta conseguir una gran comunicación entre actores y espectadores, que juntos bailan un tango al final de la representación.



## La comedia “UN JUGUETE PARA GOLDONI”, mereció la pena

La compañía gallega “Ollomoltranvia” que acababa de intervenir con enorme éxito en el Festival de Teatro Gallego, celebrado recientemente en Santiago de Compostela, y que cuando estaban terminando de cargar el furgón con todo el montaje, se encontraron con la sorpresa de tener que realizar un viaje de 800 kilómetros





*... porque nos preocupa su bienestar*

# **Eco JUANITO**

VALDEPEÑAS - LA SÓLANA - MANZANARES - MEMBRILLA - MORAL DE CALATRAVA - V. DE LOS OJOS



para venir a Manzanares. A ello se unía un importante reto: el realizar la representación en castellano, pues hasta la fecha sólo habían mostrado el espectáculo en su tierra natal, Galicia, dada la reciente creación del mismo. Sin embargo, los jóvenes gallegos de "Ollomoltravía", aceptaron el reto y en verdad que mereció la pena.

Toda la comedia del arte, sus textos y dramaturgia, son traducidos por Cándido Pazó, quien crea y dirige el espectáculo, comedia "Un juguete para Goldoni", con motivo de cumplirse el 200 aniversario de la muerte del insigne italiano Carlo Goldoni. Pazó ha sabido recoger toda la desenfadada gracia y el vertiginoso y ágil movimiento que encierra la magia del teatro de Goldoni, para traerlo a nuestros días con toda su vigencia y frescura.

Todo ello lo aderezan a las mil maravillas, lo mezclan, lo agitan colocándole las máscaras, un gracioso vestuario, una música en vivo pegadiza y bien armonizada y un ritmo ágil y magníficamente dramatizado, obteniendo como resultado un agradable espectáculo que bien merece la pena presenciar.

Estamos ante una de esas obras que podemos calificar "de reparto", en la que sus seis actores, muchos de ellos doblando y triplicando papeles, consiguen una interpretación homogénea y de gran calidad.

## Gran interpretación de Encarna de las Heras en la obra "PASSPORT"

A la sala "Mercadillo", volvía el lunes 20, la compañía "Cuarta pared" esta vez para presentarnos el espectáculo titulado "Passport" de Gustavo Ott, que nos cuenta la historia de Eugenio, un joven turista que viaja a un país extranjero, en el que el idioma le es totalmente desconocido. Va dormido y cuando el tren se detiene en la estación no sabe dónde se encuentra. Un policía le pide el pasaporte, que Eugenio le entrega; lo examina atentamente y marcha con él, mientras el joven viajero queda en la estación viendo cómo el tren reemprende viaje. Es a partir de este momento cuando comienzan los verdaderos problemas, pues Eugenio acaba de adentrarse en un mundo de incomunicación, en el que nadie le en-

tiende y él tampoco entiende a nadie, lo que le acarrea una serie de situaciones que le llevarán a recibir malos tratos y crueles palizas, hasta alcanzar el trágico final, mientras ha puesto de manifiesto la escasa inclinación que el hombre tiene para intentar entenderse.



En este tremendo drama de Ott que nos muestra "Cuarta pared", hemos vuelto a tener ocasión de disfrutar con la magnífica interpretación de Encarna de las Heras, esta vez dotando al personaje de Eugenio de toda la ingenuidad y el patetismo que la acción exige, mostrándonos el horror de su tragedia y su desesperanza ante la insolidaridad y la incomprensión. Encarnando los diferentes papeles que rodean al personaje central -guardia, taquillero, vagabundo, soldado, inspector...-, se encuentra Francisco García y Ángel García, que con pulcritud, corrección y fuerza dotan a sus papeles de la necesaria eficacia en un vacío escenario en el que sólo vemos en su parte central una de esas grandes cajas de herramientas que hay en las estaciones.

## "VUELO EN PICADO DENTRO DE LA SALA", teatro en el teatro, que divirtió al público

Los manzanareños disfrutaron en el Café-Teatro que la compañía "Estudi Zero Teatre" ofreció bajo el título de "Vuelo en picado dentro de la sala", cuya representación comenzaba en el momento en el que hacías tu entrada en la casa, donde eras exquisitamente recibido, educadísimo y amabilísimamente obsequiado con un café o un té.

El patio de Lazarillo se encontraba con un ambiente acogedor, que situaba con facilidad a los espectadores en un antiguo y clásico café, en el que se les invitaba a asistir a una sesión de teatro dentro del teatro, pues el espectáculo está formado por 11 piezas cortas que se van ensamblando con las intervenciones del presentador que con un refinado lenguaje va colocando en situación al espectador ante los cuadros que van a presenciar.



El texto pertenece a Karl Valentin y podríamos situarlo dentro del llamado "Humor del absurdo", que ha sido traducido con absoluta libertad por Pere M. Mestre, quien también dirige el espectáculo y forma parte del reparto que completan otros nueve actores, todos ellos cumpliendo a la perfección su cometido. El espectáculo, tiene más gracia y entretiene mejor al público, a telón cerrado que a telón abierto, porque los componentes de "Estudio Zero Teatre" poseen las condiciones necesarias para, con sus propias creaciones e interpretaciones, llegar con facilidad al espectador.



## Gran labor de Jesús Sánchez y Pepe Viyuela

La compañía "Sínodo", en griego reunión en el camino, presentó la obra "Por un sí o por un no", de la autora francesa Nathalie Serrante, que cuenta la historia de dos amigos que se distancian sin motivo aparente, por lo que se impone una explicación.

Los protagonistas, dos seres antagónicos pero simétricos, necesitan el uno del otro y en los cuales podemos reconocernos con facilidad, y comprobar cómo al adentrarnos en el complicado mundo del lenguaje, nos podemos encontrar con una múltiple interpretación, y que todo lo que hasta ahora venía siendo cotidiano pueda cambiar radicalmente "Por un sí o por un no". El

texto y las situaciones creadas en torno a él, resulta frágil y en ocasiones reiterativo, pues retuerce con exceso el argumento alcanzando un tono metamísico que complica y distrae, haciéndonos llegar a ninguna parte.

Los dos amigos están interpretados por Jesús H. García Moreno y Pepe Viyuela que consiguen un sobrio y justo trabajo de alta calidad, tanto en la dicción como en el movimiento, convenciendo plenamente al espectador de cuanto dicen, hacen o gesticulan, a lo que se suma el impecable papel que lleva a cabo Gabriel Narbón, como tercer personaje que intenta mediar entre ambos.

## "SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO", broche de oro

El texto del inmortal escritor inglés William Shakespeare de su obra "Sueño de una noche de verano", ha servido de broche de oro a la décimonovena edición del Festival de Teatro "Lazarillo 93".

Conservando la esencia del texto, Helena Pimienta, feliz creadora de la versión de la obra "Sueño de una noche de verano" de William Shakespeare, a cuyo cargo corre también la dirección del espectáculo, coloca en el escenario todos los elementos necesarios para que la obra no pierda su esencia, pero los dota de vida, les infunde movimiento, los acerca a nosotros para que tengamos la posibilidad de transformarnos y vivir también ese sueño soltando amarras, abandonando prejuicios sociales para hacernos seres más auténticos.

En la representación de esta obra, a cargo de Ur Teatro, se puede observar el resultado del trabajo bien hecho, ajustado con precisión japonesa, porque allí no se da un sólo respiro a la improvisación, ya que la mágica mano de Helena Pimienta no lo ha permitido, teniendo además la suerte de contar con seis intérpretes que podemos calificar de geniales, lo que nos obliga a precisar sus nombres: Ana Pimienta, Arantxa Ezquerro, Gerardo Quintana, José Tomé, Lierni Fresnedo y Víctor Criado. A ellos nuestro más sincero reconocimiento porque el trabajo que realizan pone de manifiesto la gran calidad actoral que cada uno de ellos encierra. Cuando finalizó el espectáculo y el telón del Festival de Teatro "Lazarillo" caía por última vez, había emoción en ese público que abandonaba la sala y que antes se había roto las manos aplaudiendo la puesta en escena de la obra "Sueño..." porque era consciente de que acababa de asistir a una representación de teatro total.





# Terminología popular de Manzanares

Las palabras las hace el pueblo y la Academia las fija y consagra. Cuando nacen en unos límites estrechos, no tienen rango para ascender a la Academia, pero son parte de ese pequeño colectivo que las creó.

Es sabido que un idioma es algo vivo, donde cada año se incorporan cientos de palabras nuevas, mientras otras caen en desuso y permanecen dormidas, hasta que algún día son rescatadas por cualquier poeta necesitado de su rima.

Sin embargo existen fonemas autóctonos de una zona o localidad que nunca estuvieron incorporados al diccionario, formaron parte del acervo verbal de nuestros antepasados y aún se hallan en uso.

Descartando barbarismos y degeneraciones, como "caloruzo, entoavía, munchismo, paerilla, panzón, uguas", etc. Ofrecemos una primera aproximación al lenguaje de antaño, con una relación necesariamente incompleta de términos que no están incluidos en el diccionario de la Lengua Española, o que aun estando, tuvieron para nosotros una acepción distinta a la oficial.

Esperamos con su publicación en Siembra evitar su pérdida definitiva, al no estar recopilados, que sepamos en ningún sitio.

APOTONCAR: Amontonar, aportar, añadir.

ASOBINARSE: Apoyarse o recostarse.

ARREMPUJAR: Empujar.

ARTE: Arado para una caballería.

APECHUSQUES: Objetos varios a preparar o llevar.

ARGANEAR: Manipular, elegir, rebuscar.

ATEAR: Adquirir comestibles, principalmente, u otros objetos.

ARRINCHANTE: Persona decidida, desafiante, que se engrandece y pavonea.

AEREZO: Artilugio o mecanismo para sacar agua de una noria.

ABONDO: Abundante, sobrado.

ABLENTADO: Alocado, disparado.

ACIBUCHAR: Vigilar, ver, otear.

ACHUCHURRIO: Mustio, que ha perdido su lozanía.

ALCHETE: Estar atento o pendiente de algo

ALICANO: Persona mayor que se conserva bien.

APARRANAO: Estar derrengado, a gusto, sentado o recostado.

ALVENICIO: Rango o linaje que viene de herencia.

ANDULEAR: Andar un poco sin rumbo, de un lado a otro.

ALEPATO: Hombre poco cuidadoso, sin brio, manazas.

BOLLUSCAS: Chispas y pavesas que salen del fuego.

BORRUCHO: Persona elemental que se comporta tor-

pemente.

BURRACO: Hablador, entrometido, bacín.

BOMBE: Tontorrón, simple, idiota.

BOCARÁN: Hablador a destiempo, bocazas.

BUENTUNTÚN: Hacer algo a ciegas, a lo que quiera salir.

BARCINA: Red de cordeles que se colocaba cerrando la parte delantera de carros y galeras, para cargar paja.

BIERCA: Instrumento agrícola como una horca grande, para cargar paja.

BAZNAR, (O VAZNAR): Dar masajes en el vientre para aliviar cólicos e indigestiones.

CHALRANTE: Hablador, chismoso.

CHOLRITA: Chorro breve de algo inesperado.

CHUSCA: Cosa o partícula de algo

CHAMA: Fogata o lumbre alegre, pequeña.

DESARRUTO: Desatino, disparate, barbaridad.

EMBADURNAR: Mezclar o recubrir una sustancia con otra.

ESTURREAR: Extender, diseminar, dispersar.

ESCAMOCHAR: Quitar la mugre, limpiar a fondo.

ESCORDUÑAR: Rebuscar, clasificar.

ESCORROZO: Dispersión, desorden.

EMPERNIO: Falto de madurez o pasado, que no está en sazón.

ESCAECIO: Poco ánimo, disminuído, apocado.

ESLICHAR: En el juego, dejar a un jugador sin fondos.

ENTALAMAR: Embellecer o adornar un carro, animal o persona.

EMPEGO: Enjundia, lustre, buen aspecto.

ESCACHIFOLLAR: Desarmar, desajustar, arruinar.

ENTULLIO: Lento, trabado, poco ágil.

ENCOPIZADO: Aterido, helado.

ENSORBIO: Sin jugo, arruinado, mustio.

ESPERECIO: Arruinado, seco, canijo.

ESCUSA: Bolsa de esparto o madera donde se guardaban las viandas.

FRENDIZ: Dibujo en el suelo para juego infantil.

GALRREAR: En los animales, sacar la lengua por ahogo o calor.

GOLDRA: Nudo en una cuerda, desviación del surco al arar.

GARRANHAZO: Desgarro o enganche en la ropa o piel.

**GOLRRITA:** Nudo, dificultad en una cuerda.

**GUINDALETA:** En una reata, animal menor que iba delante y conducía a los otros.

**GALGUILLO:** Trozo de tela más pequeño que el peal, para liar el pie al calzar las abarcas.

**HITAJO:** Piel colgando o remiendo en el vestuario o calzado.

**HORAJE:** Estado del tiempo o clima.

**HIGAZO:** Dar envidia.

**INQUIMIA:** Persona lista, también avaro o interesado.

**JINGLAR:** Llorar o sollozar sin mucha gana.

**JAIRADO:** Hombre o cosa que está de lado, no bien formado.

**LAILLOS:** Tejido de esparto para los lados y las bolsas de los carros.

**LANTERO:** Carro sobrecargado en la parte delantera, también persona ya entrada en años.

**MORMEL:** Objeto de bulto, pesado e inútil.

**MANFLORITA:** Equivalente a hermafrodita, marica.

**PANDO:** Terreno llano y liso, sin vertiente.

**PELUZÓN:** Persona desaliñada, mala catadura y de baja moral.

**PITIRRUCIA:** Gente menuda, cosas de poca importancia.

**POCHINCHE:** Delicado, quejoso, alicaído.

**PINFLO:** Saturado, lleno, henchido.

**PANTIRRILLUDO:** Bajito y rechoncho.

**PATACÓN:** Antigua moneda de diez céntimos.

**PERRILLA, O PERRA:** Antigua moneda de cinco céntimos.

**PAERAZO:** Casa o pared semihundida.

**PUEÑES:** Acuciar, meter prisas.

**PIUJAR:** Producción de cereal de una haza, pago en especie que se daba al gañán sobre dicha producción.

**PORRASCAZO:** Golpe mayúsculo.

**PINGONEO:** Salir de juerga, no parar en casa.

**ROSTRISECO:** De aspecto reseco, mustio.

**REPUNTADO:** Iniciando descomposición, tocado.

**REMAGUERO:** Falto de ganas, remiso.

**REPUNTÓN:** Labor con el arado, al final de la besana.

**RECANCAINA:** Secuelas de una enfermedad o de un problema.

**RECOCLO:** Resguardo, abrigo.

**RIOCHA:** Conjunto de animales o personas, que siguen una trayectoria en abundancia y desordenadamente.

**REACABALAO:** Muy bien terminado, con gusto o primor.

**OPTICA**  


Morago, 4 - Tfno. 61 03 49  
 13200 MANZANARES  
 Ciudad Real

ÓPTICA

Y

OPTOMETRÍA

**OPTICA**  


Marmaria, 13 - Tfno.: 63 70 54  
 13230 MEMBRILLA  
 Ciudad Real

# SEBASTIÁN MIÑANO MARTÍNEZ

*Les desea felices fiestas patronales*

**¡¡MAS DE 16 AÑOS AL SERVICIO DE SU VISIÓN!!**

RAFITA: Mujer de genio vivo y contestación pronta.  
 RILERA: Algo colocado ordenadamente, hilera.  
 RECOCHURA: Pesar por una mala acción o por no haber reaccionado adecuadamente ante algo.  
 RAMENTAL: Bolsa de esparto para llevar herramientas o repuestos agrícolas.  
 RACANO: Dejado, vago, poco cumplidor.  
 SINACO: Simple, cabezón, terco.  
 SOMARRO: Carne de cerdo a la brasa, persona de poca valía.  
 SEGUIL: Huella que deja en la piel, cinta o prenda muy apretada.  
 SOSQUILIN: De soslayo, oblicuamente.  
 SOPUENTE: Palo que se coloca en el carro, uniendo las escaleras por atrás.  
 SAMBORCE: Paro obligado en los obreros agrícolas por la inclemencia del tiempo.  
 SÍNSOLO: Simple, tontorrón.  
 TOLOBERO: Tiempo inseguro, revuelto.  
 TRACAMONDEAR: Revolver, desorganizar, cambiar las cosas de sitio.  
 TRUCHE: Borriquillo, asno pequeño.  
 TIBANTO: Henchido, lleno, satisfecho.  
 TREFE: Torpe, que no tiene agilidad.  
 TOBAZO: Terreno calizo que se halla bajo la tierra del labor.  
 TRAGÜETE: Asiento rústico, banqueta.  
 UPA: Paliza, castigo.

VESTUGÓN (O BESTUGÓN): Empujón o tirón violento e imprevisto.  
 VIRUJIS: Frio agudo, cortante.  
 ZURRUMBÓN: Tiempo incierto y amenazante.  
 ZORROCOTROCO: Ataque o mareo súbito.  
 ZANCARANA: Arco iris.  
 ZAMUZO: Introverso, antipático, hosco.  
 ZURRIAGA: Prostituta.  
 ZARANGOLLO: Guiso muy trabado o pastoso.  
 ZOCATA: Protector de madera para la mano izquierda de los segadores, también mano izquierda o zurda.

#### FRASES COMUNES

ESTAR AL CHOCUELO: Estar atento a los detalles.  
 ECHAR GARITAS: Decir embustes.  
 ECHAR UNA PALAICA: Avivar el fuego de una disputa, dando la razón a una parte.  
 HACER CORCHETES: tiritar, estar helado.  
 HACER PUCHEROS: Iniciar el llanto un niño.  
 JODER EL ASCUA: Molestar, incordiar.  
 EN UN PIE DE PAVA: Expresión mínima de terreno.  
 TALIN MARIN: Estado incierto, ni bueno ni malo.  
 A LO ZURRO MANDURRO: Como quiera salir de cualquier manera.  
 QUE APLICO: Expresión de situación mala.  
 ¡VAYA LA ORDIGA!: Exclamación de sorpresa.  
 PEER EN BOTIJA PA QUE RETUMBE: Propio de la persona que le gusta sobresalir en todo.

## Concesión Oficial **LASSALE** primeras marcas de Relojería



JEAN LASSALE

LASSALE

SEIKO



PULSAR



### TALLERES PROPIOS DE RELOJERÍA



Jesús del Perdón, 46  
 Telf.: (926) 61 10 14  
 13200 MANZANARES (C. Real)





# ANÁLISIS CLÍNICOS

## Centro Médico “San Rafael”



### Otros servicios:

- Inyecciones
- Electrocardiograma
- Control colesterol
- Curas, Sondas
- Reconocimientos médicos
- Toma de tensión
- Audiometrías
- Acupunturas

C/. San Marcos, 49 – Teléfono: (926) 61 44 70 – MANZANARES (C. Real)

# LOS DEPORTES

Coordinados por JOSÉ RUIZ PEINADO



## GRAVES PROBLEMAS ECONÓMICOS EN EL MANZANARES C.F., AL EMPEZAR LA TEMPORADA

Cuando estamos realizando estos escritos (25-9-93), del número anterior a este ¡cuánto han cambiado las cosas! Y por desgracia para nada bien, en el primer club de la localidad manzanareña. Como presagiábamos cambio de jugadores en la plantilla con la llegada de Joaquín Caparrós al banquillo manzanareño, la marcha de jugadores despedidos, como Antonio Castilla portero que había pasado del juvenil y los tres delanteros firmados esta pretemporada como Pala Jose, Trigueros y Aragón y la llegada de Luisito,

centrocampista, los delanteros Teo y Julio César, la del defensa Gabi y la del meta Mendiola, y todo el mes de septiembre el equipo haciendo pretemporada de la mano del nuevo técnico.

### A LA VEZ EL EQUIPO ELIMINADO DE LA COPA DIPUTACIÓN

Posiblemente la no conjunción del equipo a estas alturas halla sido motivo para que el Manzanares se encuentre eliminado por el vecino equipo de Almagro de la copa Diputación

en el partido de ida el Manzanares vencía por 1-2, pero en el encuentro de vuelta ¡vaya agua! los de la ciudad encajeras vencian por 1-4 sin nada absolutamente que oponer a la victoria almagreña, se perdió la eliminatoria y a la vez unos buenos ingresos si se hubiera continuado en liza en esta copa Centenario Diputación.

### Y LOS GRAVES PROBLEMAS LLEGARON DEMASIADO PRONTO

El aspecto económico es el fuerte caballo de batalla en el fútbol y más si es modesto y al Manzanares esos graves inconvenientes le han llegado en el pimero mes de competición ya que en la fecha que inicia-



Manzanares C.F. temporada 1993-94

mos estos comentarios, aún no se les ha abonado a los jugadores la mensualidad del mes de agosto, sencilla y llanamente porque no hay dinero, aunque también es cierto que los jugadores al firmar cobraron como mínimo (así lo tenemos aprendido) dos mensualidades anticipadas.

La queja de directivos es que 175 socios aproximadamente la mitad con los que cuenta el club no han retirado el carnet, muchas firmas comerciales no han renovado los anuncios en publicidad estática en el campo de fútbol, claro que esto sería tanto de analizar una cosa como otra el porqué y más si contamos también con la crisis que estamos atravesando.

Por otra parte, directivos que la pasada temporada generaron bastante dinero como Vicente López Callejas (Bar Vicente), Francisco Serrano (Bule) y Paco Naranjo, no están en la junta directiva, los dos primeros no comenzaron y el tercero, cuando se cesó al entrenador, Luis Carlos López, este hombre dimitió

ya que él negoció fuertemente con el ex-entrenador manzanareño llegando a un acuerdo, y después al cesarle le dejaron a este hombre con el "culo al aire" como vulgarmente se dice.

Y luego, por otra parte, ¿para qué un presupuesto y un equipo que conlleva la temporada un costo de cuarenta millones?, si luego si esa clasificación de meterse en los cuatro primeros puestos el ascenso a Manzanares no interesa tal y conforme está montada la Segunda División B. Y si no, estando en Tercera División, lo tenemos bien claro en los primeros partidos de liga y más concretamente en el primer mes de campeonato. El affaire que hubo al cesar al entrenador a tres semanas de comenzar la liga y en plena captación de socios nada benefició, y si a esto le sumamos los comentarios que hubo con el cierre de la tribuna y los distintos precios puestos todo se juntaba, que yo no digo que esto estuviera mal pensado, porque ahora es fácil si quisiéramos hacerlo, sacar pecho, pero lo cierto y se-

guro es que se ha vuelto a los precios de antes para dar facilidades y tratar de llevar la gente al campo, que dicho sea de paso a pesar de los pesares los mejores taquillas en clubs de Castilla-La Mancha, aunque hayan bajado se siguen haciendo en Manzanares, con respecto a la categoría de Tercera División.

Lo cierto y seguro, es que en las vísperas del partido frente al C. D. Mora se está con una enorme tensión y tanto en plantilla como en socios y aficionados.

Por todo esto, sabemos que el presidente Antonio Sánchez Migallón al igual que otros directivos lo están pasando muy mal y les quita el sueño esta situación, así como al coordinador general del Manzanares, Francisco Camarena se le presenta fuerte trabajo para reorganizar el equipo si se quiere llegar con el mejor fin posible al mes de mayo y de nuevo trabajo para la secretaría también.

## LOS JUGADORES A PESAR DE ELLO LO AGRADECIERON

El ir con la verdad por delante es

# SOMOS AUTÉNTICOS FABRICANTES

Ahora en  
MANZANARES  
C/. Empedrada, 38



Una línea completa  
para vestir al hombre,  
mujer y niños







Luisito, procedente del Tala-  
vera C.F.



Dani, defensa central, proce-  
dente del Alcalá de Henares



Mendiola, guardameta, pro-  
cede del Rayo Vallecano y  
San Sebastián de los Reyes



Julio César, delantero, está  
siendo seguido por el Atlético  
de Madrid, tiene 23 años

lo más bonito y más honrado en esta vida, y en la tarde del jueves día 23 de septiembre ante tal situación el presidente manzanareño acompañado del tesorero Pedro Guijarro le echo lo que había que echarle, y viajó hasta Madrid para exponerle el caso a la plantilla manzanareña ya que un domingo y otro se les estaba retrasando el pago de la nómina del mes de agosto, hubo jugadores que tal gesto se lo agradecieron al presidente, si echando

de menos a otros directivos ante tal caso que es peliagudo en estos inicios de liga, porque si esto hubiera pasado por el próximo mes de abril, bueno, hasta cierto punto algo lógico, pero en el primer mes de competición, ya me dirán ustedes.

Esperemos acontecimientos a ver que es lo que ocurre pero con toda lógica el mister manzanareño Joaquín Caparrós se expresaba "He venido a Manzanares con las ganas e ilusión de hacer un equipo com-

petitivo y para estar arriba, pero si ya empezamos con estos problemas, hay y vamos a tener dificultades".

Mientras que el presidente Antonio Sánchez Migallón "*De momento no se lo que vaya a ocurrir, son problemas graves, pero te puedo decir que tengo que llegar como tal hasta final de temporada, hay un sponsor, socios, publicitas, aficionados y sobre todo el nombre y la ciudad de Manzanares que está por encima de todo*".

CALEFACCIÓN  
**Roca**

HIJA DE JUAN BERRAS, S.A.

Polígono Industrial, Parcela 120 – Teléfono: 61 21 14 – MANZANARES





Manzanares C.F. Juvenil, temporada 1993-94

## FAENA A LOS JUVENILES

Nueva modificación en campeonatos ligeros de juveniles, creo que fue acertado el sistema de dos categorías habidas en nuestra provincia primera y segunda división, donde había motivaciones con ascensos y descensos cada temporada y además creo que se calificaba y clasificaba mejor el fútbol juvenil, ¡cuidado! que no queremos discriminar absolutamente a nadie, toda localidad pequeña o mayor que sea tiene derecho a tener fútbol y con arreglo a como ellos crean conveniente.

Si se merece un fuerte tirón de orejas el amigo Francisco Carranza Oliver ¿de qué vale el esfuerzo y la ilusión hecha por esos equipos que lograron la clasificación de ascenso la pasada campaña? Cuando de un plumazo se viene todo abajo con formar dos grupos de juveniles mal, muy mal

bajo nuestro puente de vista ¿cómo se adquiere calidad en cantera? ¿así? y si se quiere hacer no de momento sino de circular o como crea conveniente de una temporada para otra. No sé, vamos, las modificaciones que van a sufrir los juveniles, por favor pero así de esta manera se perjudica al fútbol base ¿que muchos equipos no utilizan los juveniles? de acuerdo, pero eso ya es harina de otro costal.

Creo que en una primera División y una segunda se clasifica mejor el fútbol, hay más seriedad por entidades y experiencia y replicó que todas las localidades deben de tener su equipo juvenil, no estamos para nada en contra de ello al contrario, pero no haciéndolo así de esta manera verá cuando empiecen a desertar equipos y demás. Hay indignación por ello en bastantes puntos donde hay juveniles en nuestra provincia nadie con equipos consagrados en juveniles ha aceptado de buena forma este cambio de juveniles aunque hay que aceptarlos si quieres como si no.

# R. MAESO CAMACHO, S.L.

Les recuerda en su primer aniversario a nuestra clientela que sigue manteniendo unos precios muy interesantes en confecciones, géneros de punto, hogar, lencería, etc.

## “La Tienda”

C/. Jesús del Perdón, 5 – Telf.: 61 33 18



## ACTIVIDADES DEL CLUB DE TENIS MANZANARES

El martes 14, día del Patrón de Manzanares se jugaba la final de veteranos a nivel regional en ese II Trofeo Nuestro Padre Jesús del Perdón donde ganaba Ángel Camarena de Manzanares a Ortega de La Roda por 6-4, 4-6 y 6-2, siempre se iba decantando el partido a favor del manzanareño, han sido cerca de 40 tenistas los que han participado en este trofeo y en las magníficas y cuidadas instalaciones de este club de tenis privado de Manzanares situado en la margen izquierda de la

autovía Madrid-Cádiz. También se ha jugado este torneo en categoría infantil y alevín, siendo los ganadores de estos torneos los siguientes: en alevines, el campeón fue Guillermo García de la Roda que venció a José María Dimuisa de Toledo por 6-2 y 6-3 y en infantiles José Luis Cruz de Alcázar de San Juan venció a Juan José Moraleda de Consuegra, Toledo, por 7-6 y 6-3.

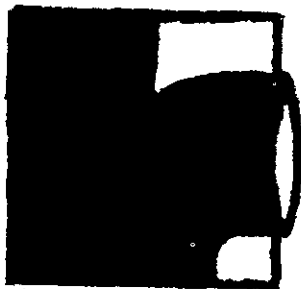
El homenajeado en este ya II Torneo de tenis Juan Agustín Camacho Sánchez Gil es un hombre que fue

pionero en el tenis manzanareño allá por los últimos años de los 60 y a principios de los 70. Camacho dispone en su casa de un pequeño museo en cuanto a copas-trofeos, placas, etc., dispone, además bien expuestas y cuidadas ya que es un deportista íntegro, fue jugador del Manzanares C.F. también en la década de los 60 y ahora es el relaciones públicas del Club Ciclista Manzanares, el deporte lo lleva en la sangre, no escatima horas y siempre está presto. *"Significa mucho este homenaje para mí, porque es el reconocimiento que tengo como socio del club de Tenis Manzanares el número uno y verdaderamente me causa mucha emoción y más que todo que la junta directiva con que ya no estoy, puesto que estuve doce años de vicepresidente me hagan este homenaje de reconocimiento y tiene mucho más mérito porque son señores y amigos que no estuvieron entonces conmigo y esto tiene mucho más valor"*.

El presidente del club Antonio López de la Manzanara así se expresaba también: *"Se trata de un hombre que a principios de los 70 fue un hombre que inició toda actividad de tenis en Manzanares y luego continuó a nivel provincial levantando este deporte y creímos conveniente el año pasado hacerle un homenaje y crear un torneo con su nombre a la persona que tanto hizo por el tenis local y provincial"*.

# UN AMBIENTE DIFERENTE

# TUBOS

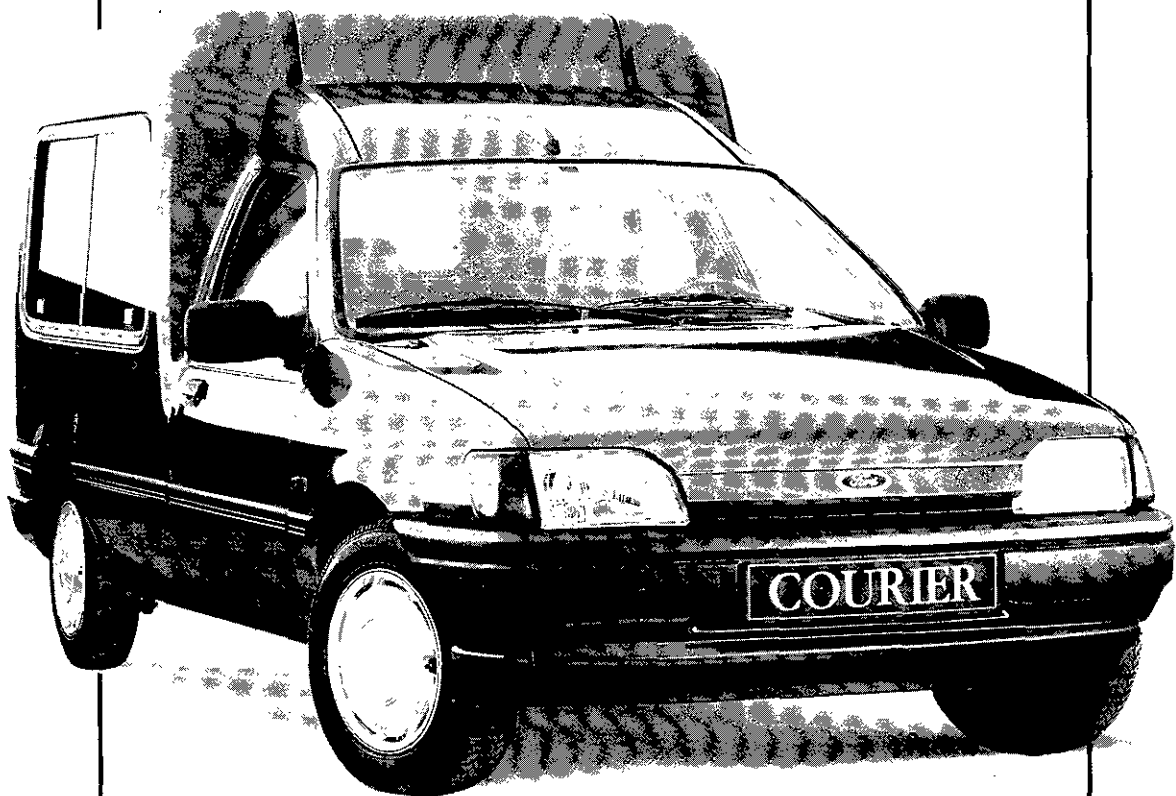


# BAR

*Cl. Doctor Camacho, 2*  
*Teléfono: 61 31 82*

MANZANARES

**EL NUEVO**  
**COURIER**  
**KOMBI**



**SERRAMOTOR, S.A.**

Autovía Andalucía, Km. 171,20  
Teléfs.: (926) 61 13 15 y 61 11 92 - Fax: 61 16 81  
MANZANARES

**NUEVA PROPIEDAD, NUEVA GERENCIA: ¡NUEVOS SERVICIOS!**



## EL TROFEO JUVENIL SE LO LLEVÓ EL FUENLABRADA

Transcurrió el V Trofeo Juvenil de fútbol Nuestro Padre Jesús del Perdón con toda normalidad y viéndose fútbol juvenil de calidad, abrían el torneo Fuenlabrada y Alarcos y a pesar de que se adelantaban los de Ciudad Real en el marcador ya los madrileños acabarían la primera mitad con un claro y rotundo 1-4 en el marcador, en los 45 minutos primeros los discípulos del ex-jugador manzanareño Sánchez-Sanz aseguraban el partido en el segundo periodo, el Alarcos marcaría un tanto más 2-4 para el Fuenlabrada donde dispone de un gran juvenil en División de Honor al igual que el Alarcos. En el segundo encuentro, dos días después (día 10) el Fuenlabrada y Manzanres en un gran encuentro empataban a un tanto jugando de poder a poder y dejando abierto para los manzanareños el trofeo como equipo anfitrión. En el primer encuentro el público no respondió mucho ya que no jugaba el Manzanres y había partido televisado, tan sólo 7.000 ptas. en taquilla. Si en el segundo encuentro subió más la entrada, y en el tercer encuentro Manzanres-Alarcos sí que respondió bien la afición, el equipo manzanareño que venía con la aureola de haber conquistado el trofeo de La Uva y el Vino y ese buen encuentro frente al Fuenlabrada, el público acudió en gran cantidad en la tarde del martes día del patrón de Manzanres el cual lleva el trofeo su nombre Ntro. Padre Jesús del Perdón, muy cerca a las 70.000 ptas. de taquilla, creo que en juveniles no está nada mal, pero la afición que presagiaba que su equipo le iba a dar una buena tarde de fútbol, fue todo lo contrario. El Manzanres jugó mal, faltó orden y coordinación, esos hombres importantes en las filas manzanareñas sobre todo en el centro del campo no funcionaron, no se asentaba el juego y el Caja Rural Alarcos que salió a por todas sí que jugó bien y dominó e hizo cuanto quiso en el centro del campo, Jose, Richard y Dávila eran dueños y señores al final del partido 1-4 para los de Ciudad Real, que ganaron con todo merecimiento a un Manzanres desordenado y falto de ideas, al final entrega de trofeos por mediación de los concejales Francisco Gallego, Francisco García y la señorita Ana María que entregaron los trofeos donados por las firmas Campofrío, Eurofoto Kodak y con la presencia del concejal de deportes Antonio Caba ya que el torneo ha sido patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento con 350.000 ptas. y organizado por el Manzanres C.F.

Para este próximo domingo, partido de presentación oficial para el Manzanres C.F. juvenil en partido frente a su homónimo de Almagro, el cual se jugará a partir de las 11,30 h. de la mañana.

Por lo tanto en el mencionado torneo Fuenlabrada, Alarcos y Manzanres lo hicieron con esta clasificación.

JOSÉ RUIZ PEINADO



Francisco Gallego, concejal, entrega el trofeo a Pedro, capitán del Manzanres C.F. juvenil



Antonio Caba, concejal de deportes, entrega el trofeo a Dávila, capitán del Caja Rural Alarcos



Equipo del Caja Rural Alarcos, juvenil

## VA HA COMENZAR LA TEMPORADA DE BALONCESTO Y BALONMANO

El club baloncesto Manzanares Viajes Arenas que va a comenzar una temporada más en segunda división, este año en un grupo distinto. Si la pasada campaña tuvo que enfrentarse a equipos de Castilla-La Mancha y equipos de la comunidad murciana,

esta temporada lo va a hacer en el grupo de Madrid y tan solo dos conjuntos de Castilla-La Mancha; La Roda y Viajes Arenas. Este grupo está a un nivel mucho más alto que donde militó la pasada temporada, donde hay potentes conjuntos. La prueba

está en ese segundo partido de fiestas patronales que jugó el conjunto manzanareño frente al Canoe, equipo filial del Madrid que derrotó al conjunto manzanareño por enorme "goleada" de puntos.

El Viajes Arenas parte como ya es costumbre como equipo modesto y con jugadores manzanareños, donde la baja de Carlos Ayesa se quiere cubrir con un jugador de categoría pero lo que sí es cierto es que el presupuesto no se puede saltar a la torera.

\*\*\*\*\*

En cuanto al club balonmano Manzanares, pues anda por caminos paralelos al baloncesto, donde se en el equipo de baloncesto, un año más lo preside Francisco Parada y lo entrena Cristóbal Martín.

Lara, el conjunto de balonmano lo preside Pepe Márquez y lo entrena también un año más Javier Márquez, el cuál ha incorporado 7 u 8 jugadores del filial al primer equipo donde está integrado en el mismo grupo castellano-mancheño claro está, del año pasado.

Lo que se, es que desde estas líneas pedimos colaboración y que el aficionado tanto para el equipo de baloncesto como de balonmano que asista al Pabellón municipal con el fin de prestarle apoyo a ambos equipos donde los componen totalmente manzanareños.



Club Baloncesto Manzanares Viajes Arenas



Club Balonmano Manzanares. Segunda División

# OPTICA ARIAS

COLEGIADO N.º 4.015



## PONEMOS A SU DISPOSICION:

Graduación de la vista – Montaje de gafas y entrega en pocas horas – Adaptación de lentillas y periódico control posterior de las mismas – Gran surtido en gafas – Todo tipo de lentes correctoras – Entrenamiento y recuperación visual

## OPTICA ARIAS, MUY CERCA DE SU VISTA

c/. S. Marcos, n.º 7 (frente al Casino) – Telf.: 61 35 35 – MANZANARES



## EN FIESTAS PATRONALES, SEGUROS SOLISS DERROTÓ A GUADALAJARA

29 **Seguros Soliss:** Roy, Claudio, Rlitouno (2), Manolo Juan (1), Bebesco (5), Fernando (4), Márquez (7), Pardo (3), Domingo (2), Carretero, Coté (1), Vida (4), Anserón (-)

21 **C.B. Guadalajara:** Mayo, Morales (5), Lope, Tonza (3), Valverde (-), Haya (-), Lanca (7), Viti (1), Rodríguez (1), Schimoneneo (2), Román (-), Andrés (2) y Martín

Parciales cada cinco minutos, Primer

período: (2-2), (4-3), (7-6), (8-7), (11-9) y (13-10). 2.º tiempo: (16-13), (18-14), (20-15), (23-17), (27-19) y (29-21).

Árbitros: Mohedano y García Más. Buen arbitraje de ambos. Tarjetas amarillas Román y Rodríguez.

### INCIDENCIAS

Partido de fiestas patronales en Manzanares, regular entrada en el Pa-

bellón que los asistentes disfrutaron con el juego ofrecido. Al final del partido el concejal de deportes entregó placas recordatorias a ambos capitanes.

### COMENTARIO

Dos equipos de División de Honor ciudadrealeños y alcarreños se enfrentaban en el Pabellón manzanareño ya con datos muy definidos en la ya inminente temporada, donde la preparación física está ya a unos niveles muy altos al igual que sistemas y perfilándose muchas titularidades.

La primera parte fue muy igualada, pero no se jugaba a un fuerte ritmo al estrecharse marcajes y he ahí que en el marcador también iba muy parejo, sin embargo en el segundo período se avivó más el juego y las entradas de Márquez por la derecha hacían mucho daño al equipo alcarreño, a la vez que rompían también en portería desgestionaba el centro para que sus compañeros con eficaces movimientos fueran desarbolando poco a poco al Guadalajara en el marcador y claro está en cancha, donde Pardo también hizo tres soberbios goles.

El equipo de la alcarria demostró buenas maneras pero en la primera parte que supo jugarle mejor al Soliss, en la segunda el aluvión se le vino encima, y la victoria ciudadrealeña fue tan merecida como justa.

Paco Sánchez, entrenador del Soliss: *Claro está, ya estamos haciendo unos ensayos muy parciales de cara a lo que serán los partidos de liga, dándole 60 minutos que más responsabilidad tienen, moviendo y diciendo a los hombres como se va a jugar, etc.*

Toño, entrenador del Guadalajara: *“El Seguros Soliss si sigue en esta línea puede dar muchas alegrías a Ciudad Real, el domingo ya empezamos en firme y vamos a tratar de dar mejor imagen que hoy aquí.*



Club Balonmano Soliss de Ciudad Real. División de Honor



Club Balonmano Guadalajara. División de Honor



Francisco García Pozuelo, concejal, haciendo entrega al capitán del C.B. Soliss Ciudad Real



El concejal hace entrega de una placa al capitán del C.G. Guadalajara





jugamos con toda la baraja



...y además  
llevamos el comodín

- Disponga de efectivo a cualquier hora.
- Compre sin dinero.
- Más de 4.000 cajeros a su servicio.

tarjeta **CAJA RURAL**  
"EL COMODÍN"

## Campeón: el Coeleman BRILLANTE MARATHON DE FÚTBOL SALA

Los deportes en estas fiestas patronales abarrotan nuestra agenda. El pasado sábado a las cinco de la tarde daba comienzo el maratón de fútbol sala, concluyendo el domingo a la 1,30 horas del mediodía.

Veintiún equipos han sido los participantes que han dado vida a este bonito e interesante evento participativo de los cuales diecinueve de los componentes han sido de Manzanares y los dos restantes de Llanos del Caudillo que se les considera como tal.

Precisamente estos dos equipos que participaron en las horas de

madrugada, dieron colorido, ya que cada cual equipo tenía su propia hinchada.

Los equipos participantes han sido: Bar el Parque, Malas Bestias, Bar los Bidones, Comercial Gallego Tosfrit, Señorío de Guadianeja, Persianas Juanma, Confecciones Garmán, Coeleman, Viajes Arenas, Palestra Motofrás, La Caverna, Lekkerland, Bar el Porche, Llanos del Caudillo, Cooperativa de Llanos, Bar Taroco, Caja Castilla-La Mancha, Bar Mere, De Todo Un Poco, y Bar la Curva.

En semifinales, La Caverna venció por 4-1 al Bar La Curva, y Coeleman

hizo lo mismo con Malas Bestias por 5-2.

Ya en la final Coeleman - La Caverna, en un partido de poder a poder y con las gradas de la pista 1 del Polideportivo totalmente cubierta, los de Coeleman vencieron por 2-1 a La Caverna, después de llegar al final con empate a un tanto y en la prórroga de cinco minutos salió el equipo electricista el campeón de este maratón.

El Coeleman los campeonatos y dónde va participando los hace por títulos esta temporada que siga la racha. La final fue arbitrada por Miguel Márquez realizando un soberbio arbitraje.

### TROFEO INFANTIL DE FÚTBOL SALA NTRO. PADRE JESÚS DEL PERDÓN

También se ha jugado un trofeo infantil de Fútbol Sala donde han participado y con gran acierto los equipos de Comercial Unión Junior, Seguros Soliss, Bar Encrucijada, Plaza 10, Nueva Óptica, Helados Miko, Sun Informática y Despensa Gallega.

Emotivo y bonito este trofeo infantil de Fútbol Sala, donde ya empiezan los chavales por querer participar en este deporte. La clasificación de los cinco primeros han sido en 5.º lugar Plaza 10, en 4.º Sun Informática, 3.º Comercial Unión. Subcampeón Helados Miko y campeones Nueva Óptica.

JOSÉ RUIZ PEINADO



Equipo de la Escuela de Fútbol de Manzanares

## UN BUEN GRUPO DE JUGADORES DE LA LOCALIDAD FUERA DE MANZANARES

Hemos comentado en más de una ocasión que al no haber en Manzanares un equipo puente para que los jugadores que cesan en el equipo juvenil y sean válidos tengan una continuidad para seguir formándose en otros frentes de categoría regional para ir adquiriendo veteranía y en su momento poder pasar al primer equipo.

Al no contar en Manzanares con ese equipo, jugadores de Manzanares están jugando en equipos de pueblos de nuestra provincia, Sergio, Fefe y Bule (Valdepeñas), Solera (La Solana), Cano y Doctor (Torrenueva), Bolaños (Herencia), Sevilleja (Sporting Valdepeñas).

Como podemos comprobar un ramillete de jugadores, si no todos, sí esos cuatro o cinco que el Manzanares necesita ya con cierta experiencia

para completar ese número de 19 ó 20 jugadores, caso de Doctor, Bolaños, Bule, Fefe por citar algunos que podían tapar huecos perfectamente en el Manzanares y jugar a lo largo de una temporada, no con ello queremos quitarle mérito ni con mucho,

al contrario a esos juveniles que están jugando con el primer equipo, pero van a llegar, si todo van con normalidad, domingos, que va a salir del juvenil para ir convocados con el primer equipo y no van a jugar en un equipo ni en otro.



Sergio



Bule



Fefe

## EL CICLISMO TAMBIÉN ESTUVO PRESENTE EN LAS FIESTAS PATRONALES

Como siempre que se rueda en Manzanares el público responde a tope y en estas Fiestas Patronales no iba a ser menos donde el calor del público manzanareño estuvo en las gradas de la pista de ciclismo y alrededor de la misma.

A las 9,30 se corrían las primeras pruebas que eran para Promesas (3 vueltas), alevines (12 vueltas) e infantiles del 79 y luego del 1980 (26 vueltas).

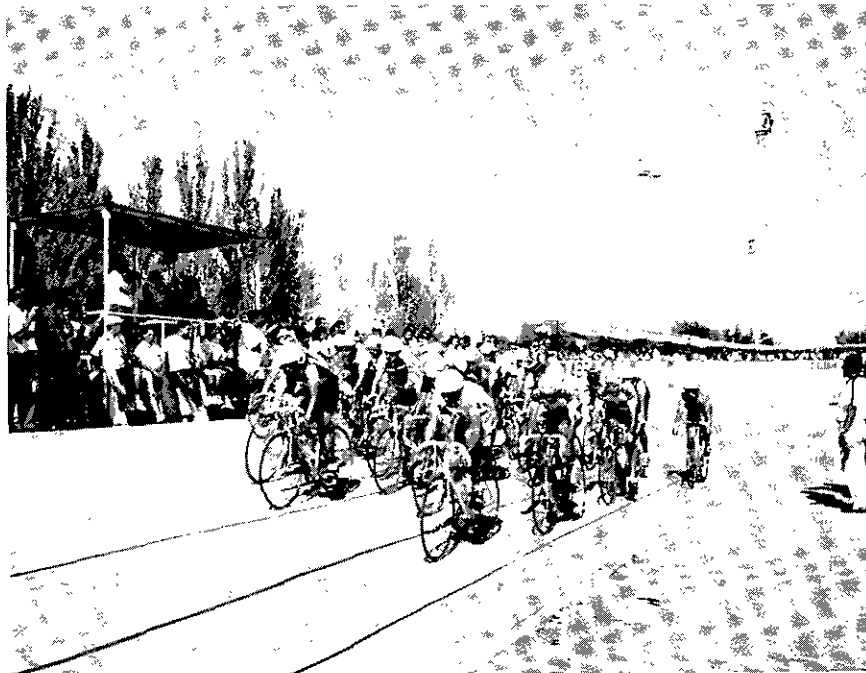
En promesas Oscar Castillejos, Urbano Garrido y José Juan Laguna Cruz fueron respectivamente los clasificados.

En alevines José Gutiérrez Martínez, Javier Alfaro López y Samuel Fernández Delgado también así respectivamente fueron los tres primeros clasificados.

En infantiles 1797, José María Sánchez Cruz, Miguel López Montalvo y Javier López de Pablo y en infantiles 1980 los tres mejores clasificados fueron Juan Carlos Martínez, Luis Alberto Arenas y Oscar Clemente.

Ya a partir de las 11 de la mañana se corrió la prueba de cadetes, 1.ª prueba eliminatoria y 2.ª prueba 40 vueltas y cada cuatro puntuable: el primer puesto fue para Luis Alfredo Guerra Martínez (equipo Soliss de Toledo); 2.º, Francisco Javier López (C.C. Valdepeñas); 3.º, Fernando Simón (C.C. Manzanares); 4.º, Hungría Valencia (Meyca C. Real) y 5.º Manuel Sanroma (Soliss), y ya después de las 12 de la mañana se corría también una bonita y disputada prueba de juveniles donde la primera vuelta fue de eliminatoria. Después se corrieron 60 vueltas a la pista y cada 4 se puntuaba. Fue disputada esta prueba donde el primer puesto fue para Jerónimo Sanroma Valencia del equipo Soliss, el segundo para David Lérida Rubio del C.C. Manzanares y el tercero para Santiago Montero García del Soliss también.

Han participado alrededor de unos 180 chavales en estas tres pruebas según palabras del relaciones públicas del C.C. Manzanares Juan Agustín Camacho y ha tenido un presupuesto alto para estas carreras con motivo de las Fiestas del Patrón de Manzanares, donde las casas, firmas y entidades manzanareñas han colaborado muy bien ya que ha habido bonitos y grandes trofeos acompañados de buenos premios en metálico.



Luis María Sanz de la Hoz. Campeón del mundo en katas

## KARATE. ACTIVIDADES

Después de un pequeño descanso veraniego, a la mitad de agosto se reanudaron las clases con toda normalidad.

Aunque no todos han estado de descanso, en este periodo se ha aprovechado para que algunos de nuestros CINTURONES NEGROS, sigan distintos cursos.

Alfonso Villa fue APTO, en el Curso de Monitor celebrado en Madrid.

Vicente Antequera, Juan José Camacho y Rogelido Díaz, participaron en un Curso en Ciudad Real para Especialistas en Defensa Personal.

En esta temporada 93-94 que comienza son muchas las expectativas e ilusiones que tenemos y confiamos en que nos consolidemos en un gran Club de Karate, para ello abrimos el Curso con el mejor Karateka del Mundo en Katas actualmente, dicho así parece un poco exagerado pero mirad que Curriculum:

LUIS MARÍA SANZ DE LA HOZ  
Cinturón negro 5.º Dan de Karate  
Entrenador Nacional  
Componente del Equipo Nacional

Fecha Nacimiento: 20 abril de 1960

### HISTORIAL DEPORTIVO

- Oro Campeonato de España, Junior (Kumite)
- 5 Oros Campeonato de España (Katas)
- Oro Campeonato de España Equipos (Kata)
- 2 Platas Campeonato de Europa Individual (Katas)
- 2 Platas Campeonato de Europa Equipos (Katas)
- 2 Bronces Campeonato de Europa Individual (Katas)
- 2 Bronces Copa del Mundo Individual (Katas)
- Plata Copa del Mundo Equipo (Katas)
- Bronce Campeonato del Mundo 1990 Individual (Katas)
- Oro Campeonato del Mundo 1992 Individual (Katas)

Es un HONOR para nosotros poder recibir en la Ciudad de Manzanares a D. Luis María Sanz, el cual nos impartirá los días 2 y 3 de octubre un Curso de Alta Competición.

MIGUEL CABA CAMACHO, Cinturón Negro



## II CONCURSO DE PESCA NTRO. PADRE JESÚS DEL PERDÓN

El día 12 de septiembre se celebró el II Concurso de Pesca en honor a nuestro Patrón, patrocinado por el Excelentísimo Ayuntamiento de Manzanares y organizado por el Grupo Deportivo de Pesca Tudor.

En el embalse de la cabecera Valdepeñas, al pintar el día sin importar el sueño que reflejaban sus caras un buen grupo de pescadores de Manzanares, La Solana, Membrilla y Valdepeñas, hasta un total de cincuenta y cuatro, ponían a punto sus equipos. A las 8 en punto sonaba el cohete de comienzo, no tardaron en producirse las primeras picadas, unos con más suerte que otros, o más acierto pero todos a lo largo de la mañana disfrutaron con la captura de más de una carpa. A las 12 h. terminaba el concurso y después de hacer el pesaje y devolver al agua vivos, todos los peces, todos los participantes fuimos invitados a un vino de honor en la cafetería CERESCO y en presencia de autoridades del Ayuntamiento de Manzanares se hizo entrega de los trofeos a los ganadores por este orden: 1.º José Ballesteros. 2.º Francisco Cabrero. 3.º Jerónimo Reinoso. 4.º Tomás Collado. 5.º Pedro García Peral. 6.º Ángel Luis Aguilera. 7.º Óscar Martín. 8.º Rafael García Vivar. 9.º Ángel Valdepeñas.

Que el año que viene podamos seguir honrando a nuestro Patrón y decir igual que Don Quijote a Sancho: "Señal de que cabalgamos".

**JOSÉ BALLESTEROS**



*Miembros del Ayuntamiento junto a los ganadores del concurso*



*Los camareros de Ceresco posaron para Siembra con algún Trofeo de los pescadores*



*Aire acondicionado:*

**JOHSON – FUJITSU**

*Calefacción – Gas-oil y Gas:*

**ROCA – FERROLI**



AIRE ACONDICIONADO

CALEFACCIÓN

C/. Soledad, 14 - Telf.: 63 10 67  
LA SOLANA (Ciudad Real)

# AUTOESCUELA MANZANARES



**¡Os comunicamos  
la inminente apertura  
de nuestra nueva AUTOESCUELA,  
en el pasaje de la calle Toledo,  
de MANZANARES!!**



## PARA MAS INFORMACION

Oficina **61 43 09**



Particulares **61 36 88 - 61 47 12**

...o pasarse por su domicilio de 7 a 9,30 tarde

## HACIENDO HISTORIA

Será grato recordar para esos, ya aficionados que vivieron las temporadas de los años 50 y como no, también para los que jornada a jornada siguen las vivencias del fútbol manzanareño, a través de SIEMBRA.

Hemos creado conveniente reproducir del periódico

ARCO, pg. 7 del miércoles, 18 de junio de 1958 hecha por el corresponsal de entonces Taravilla a un señor que siempre lo fue del fútbol D. José Camacho Malpica, precisamente el coqueto estadio manzanareño lleva el nombre del añorado presidente del Manzanares.

## DESPUES DE SEIS AÑOS AL FRENTE DEL MANZANARES C.F.

# Don José Camacho, dice adiós al fútbol

***“Me marchó satisfecho; tres campeonatos provinciales, un subcampeonato y ofrecer fútbol de Tercera División, es mi balance”. —“Creé una afición y, en mi primer año, hice intervenir dos equipos en categoría regional”***

D. José Camacho, “alma” del Manzanares ha dicho adiós al fútbol, “ha colgado las botas”, como se dice en el argot futbolístico. Hacía tiempo que quería hacerlo, pero los hinchas no lo dejaron. En nuestra mente está el alboroto que se organizó el pasado año cuando en la Asamblea anunció su retirada: alboroto que se repitió el pasado año día 8, pero esta vez don José Camacho se marcha. ¿Por qué? Escuchémosle.

Me hice cargo —empieza diciéndonos con esa naturalidad que adorna a los hombres sencillos— en la temporada 1952-53, después de un paréntesis de no sé cuántos años sin fútbol. Recuerdo que se me hizo entrega de una cesta llena de trapos y trozos de botas, todo en el más lamentable estado de conservación. Y, por añadidura, existían deudas por un total aproximado de 13.000 pesetas. Sinceramente, ante este panorama, a punto estuve de volverme atrás, pero eran tan firmes mis deseos de ofrecer fútbol a manzanares que esto me hizo continuar. Y empecé a montar los primeros encuentros. Recuerdo que vino por aquel entonces el Bolañego y se hicieron 600 pesetas de taquilla. Hubo, naturalmente, que afrontar el primer revés económico.

—Que le tocó, como siempre a don José, le decimos.

Una leve sonrisa y asintiendo continúa: —Después se montaron una serie de encuentros amistosos encaminados a levantar la afición bastante dormida y, con este deseo y bastante valor por cierto formé en mi primer año dos equipos que intervinieron en Primera Regional: El Manzanares y el Castilla. Ello me dió su fruto. Se crearon partidarios de ambos equipos y la hinchada fue en aumento de tal manera, que podría decirse que la afición estaba creada. En la 53-54 conseguimos ser campeones de aficionados de Ciudad Real y Cuenca y

a la siguiente temporada, 54-55, se repitió el mismo triunfo aumentado con el título de Primera Regional. En la 55-56, subcampeones con derecho a jugar la fase de ascenso a Tercera División. Y al reorganizarse los grupos, quedamos en esta categoría que hemos mantenido hasta la presente.

Al decir esto don José, se pone muy serio y haciendo con la cabeza un gesto negativo nos dice:

—No hemos merecido el descenso. Hemos sido con el Manchego los únicos equipos de nuestra provincia que hemos permanecido imbatidos en nuestro terreno y, sin embargo, hemos descendido, pese a contabilizar un sólo negativo en los 38 encuentros. Y es que descender automáticamente seis equipos, es excesivo. Después de realizar una buena campaña vamos, sin embargo, a Regional. No creo haya derecho a ello.

—Bien, bien; ahora se marcha, ¿por contra de lo recibido, qué deja?



—Una afición creada que es lo principal, y al Club sin deudas, ya que el déficit que hay será enjugado con el dinero que reporten los bailes de las próximas ferias y fiestas y quizá sobren aún unos miles de pesetas. En materia de botas, 30 pares de botas, 6 balones, 3 equipos completos de camisas, pantalones y medias y doce sandar...

—¿Qué cuidó más en su estancia?

—El doble aspecto económico y deportivo. Esto corre parejo con el económico. Es decir, que si se tiene mucho dinero, el éxito deportivo puede lograrse; si por el contrario hay poco numerario, poco se puede hacer. Por ello y manteniendo siempre el recuerdo de lo ocurrido a Valdepeñas y Tomelloso, jamás me metí en más que pude, porque sabía que ello conduciría a hipotecar el fútbol manzanareño por sabe Dios cuántos años.

—¿Le cogió alguna vez el toro?

—Algunas hubo —dice sonriente— pero corrieron a mi cargo.

—¿Encontró apoyo económico en sus compañeros?

—No señor, jamás recibí la menor ayuda y siempre me tocó afrontar todas las situaciones económicas, algunas bastantes peliagudas. Afortunadamente todo salió bien y, al final, me reembolsó del dinero adelantado.

—¿A qué cree usted que es debido esa falta de apoyo?

—Pues sencillamente a que nadie quiere exponer un céntimo, pese a que de “boquilla” está dispuesto a dar el oro y el moro.

D. José hace una pausa y agrega:

—En lo que siempre me sobraron ayudas fue para formar las alineaciones. Ahí, sí. Ahí no faltaba ninguno para dar su “consejo”, “que si hubieras puesto a fulanito aquí, que si a menganito allí”, pero jamás llegaron a decirme: “Si hace falta di-



nero para el desplazamiento del domingo, cuenta conmigo". Al no hacerles caso, hubo quien me tachó de absolutista y mandón, pero creo que es muy justo que, si afrontaba yo los reveses económicos, fuera el que dispusiera y mandara. Sé — prosigue— que he tenido mis errores, pero, como dije en la Asamblea, me hago el responsable de ellos y asumo, por entero toda la responsabilidad. Lo bueno, si lo hubo, lo hicieron los demás.

**—Bello gesto, sí señores. La labor de un directivo ¿es ingrata?**

—Mucho más de lo que se cree. Siempre y cuando, claro está, se ocupe uno de su cargo. Además se sufre mucho. Si dijese que no he sufrido, faltaría a la verdad.. Han sido muchas noches las que me he desvelado pensando en el fútbol y... en las censuras que acaban por desmoralizar al más fuerte. Y que conste que la mayoría critican sin conocimiento de causa, pero hace daño. Ellos sólo quieren que su equipo gane sin mirar que el contrario es quizá mejor. Y si no lo hace, pide jugadores, pero jugadores de clase, "no estos que nos han traído", sin darse cuenta que lo que falta es dinero.

**—Una pregunta indiscreta. ¿Por qué abandona su asiento mucho antes de acabar los partidos y va a refugiarse en las casetas?**

—Sinceramente, porque no me dejan los nervios. Yo "vivo" el fútbol y cuando veo que las cosas ruedan mal al Manzanares, opto por irme, porque acabaría deshecho.

**—¿Muchos sinsabores?**

—Bastante, pero éstos quedan compensados, con las alegrías, que también las hubo. Entre éstas está el triunfo de El Es-

corial que nos permitió continuar en Tercera División.

**—¿Se marcha satisfecho, entonces?**

—Completamente y además llevo mi conciencia tranquila. No he dejado a deber un sólo céntimo a los jugadores a los que pagué todo cuanto les prometí. Y modestamente creo que he realizado, una buena labor, en la que repito, habré tenido mis errores como todo mortal, pero también es cierto que he puesto toda mi alma en ello. De todas formas ahí queda.

**—¿Se va definitivamente?**

—Creo que sí. Seis años pesan mucho y en ellos puede uno dar rienda suelta a sus deseos. No obstante no quiero asegurarlo porque reconozco que soy un "envenenado" del fútbol.

**—¿Seguirá asistiendo a los partidos?**

—Naturalmente, pero ya de una manera muy distinta. Me limitaré a sentarme en mi tribuna y ver correr la pelota libre de las constantes preocupaciones propias de cuando se es directivo.

**—¿Criticaré?**

—Eso es propio del fútbol, pero lo haré de muy distinta forma a como lo hacen algunos aficionados, porque no creo que nadie haga las cosas mal por gusto. Siempre se pone la mejor voluntad.

La entrevista está tocando a su fin. No hace falta preguntarle por qué se va. No obstante le hacemos esta pregunta y nos dice:

—Pesan mucho seis años y en tanto tiempo uno llega a gastarse. Creo que es conveniente cambiar de aires.

**—¿Quere decir algo más?**

—Un cariñoso saludo a los Clubs provinciales, Manchego, Alcázar y Puertollano

así como a los regionales. A los criticos de Prensa, mi gratitud. A los jugadores, mi más sincero agradecimiento, ya que, con su leal comportamiento han hecho posible ver convertidas en realidad muchas empresas. A la Directiva entrante, mis más fervientes deseos de que su labor sea acertada. También les diré que el deporte sirve además para unir a los pueblos. Esto que no lo echen en olvido. Y, en fin, que a todos, José Camacho les tiende su mano.

Y así es como se ha expresado el hombre que lo dio todo por el fútbol manzanareño, por "su" Manzanares; el hombre sobre el que recayó todo el peso en esos seis largos años; el hombre que se preocupaba de todo hasta de si a la bota de Infantés, Amián o Santos le faltaban tacos o si la muslera esta preparada porque a fulanito se le había reproducido un tirón; el hombre que pagó deudas atrasadas por un valor de 13.000 ptas. y que deja unos miles de superávit en caja; hombre que en las horas tristes, amargas de las lesiones (caso Bero y Moreno) prestó a todos su paternal ayuda, ese que jamás consintió gravar al Club con el importe de su desplazamiento o comida, abandona hoy el fútbol en el mayor de los silencios sin que nadie se haya atrevido siquiera a rendirle un sencillo homenaje de despedida. Ahora precisamente en que esta clase de agasajos suelen sacarse de la manga. ¿Hemos sido justos? Pongámonos la mano en el pecho y veamos lo que nos dicta nuestro corazón.

Pero es igual; él se marcha, por aquello del deber cumplido con la conciencia bien tranquila.

Y si no fuera tan modesto, podría haber nos dicho con esa fanfarronería que hoy existe: "Ahí queda eso, a ver quien lo mejora". Y le sobraría razón.

TARAVILLA

# CM

Carburantes Manzanares, S.L.  
y Surtidor San Antón

## Gasóleo C - Microfiltrado

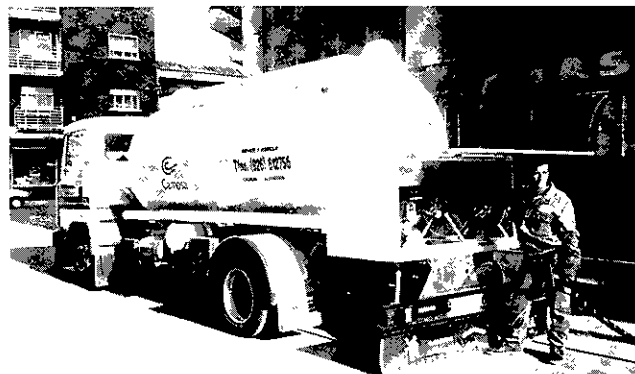
*Servicio a domicilio*

Telfs.: (926) 61 27 56 - 61 02 64 - 13200 MANZANARES (C. Real)

**También servimos a fincas**

DISTRIBUIDOR COMERCIAL

# Campsa



# NUEVO CITROËN AX ¡GENIAL!

*Thalassa* 

*más*  
**CUENTA  
REVOLUCIONES**

*más*  
**¡GENIAL!**

*más*  
**ELEVALUNAS  
ELECTRICO**

*más*  
**CRISTALES  
TINTADOS**

*más*  
**CIERRE  
CENTRALIZADO**

*más...*



## SUPER EQUIPADO

Ahora el coche más genial, ¡Super Equipado! Llega el nuevo Citroën AX Thalassa en 3 y 5 puertas con un **super equipamiento de serie**.

Equipamiento de confort: volante deportivo de 3 brazos, cuenta-revoluciones, elevalunas eléctricos, cierre centralizado, asientos deportivos tipo GT con sujeción lateral, respaldo trasero fraccionado y abatible, puertas tapizadas en terciopelo, pintura metalizada, limpiavientos trasera, y pomo palanca de cambio tipo sport y fuelle en cuero, y más...

Equipamiento de seguridad: luz trasera antiniebla, retrovisores regulables desde el interior, protectores laterales cromados, cristales tintados, alarma sonora de olvido de luces encendidas, termómetro de agua, y más...

Modelos	Precio*
AX 1.1 TE 4v 3p	940.000
AX 1.1i Thalassa base 3p	1.090.000
AX 1.1i Thalassa 3p	1.168.000
AX Thalassa base Diesel 3p	1.256.000
AX Thalassa Diesel 3p	1.334.000

Gama Citroën AX desde

**940.000** pesetas\*

  
**CITROËN**

**Talleres Alcántara Alsanco, S.L.**

Ctra. Madrid-Cádiz, Km 171. Teléfonos: 61 19 30 y 61 30 18. Manzanares.



\* Precio recomendado. Incluye IVA, impuesto de matriculación, transporte y oferta promocional. Válido hasta fin de mes para vehículos en stock. No acumulable a otras ofertas promocionales.

**CITROËN AX THALASSA ¡GENIAL!**

**¿TO S'ACABA!**

Hace ya algunos años, que publicó el prestigioso diario ABC, una caricatura del que fue gran humorista Joaquín Xaudaró, con un artículo del ya fallecido y excelente escritor D. Antonio Machado, que describía de manera asombrosa y lleno de sabiduría y grandilocuencia, que saliendo en una ocasión de la Universidad de Sevilla con la graduación de los estudios, debajo del brazo, con 20 años llenos de salud y juventud, con un traje impecable, con capa alta y solapa a la moda de aquellos años, con ademanes y la pujanza propia de los años juveniles, y al pasar observó que en el quicio de una puerta cercana a él, había sentado un viejecito harapiiento, y con muchos años encima, que lleno de acontecimientos ante la vida, y me dice al mirarme, TO S'ACABA. Aquellas palabras helaron mi corazón, pensé mucho en ellas, traté de reconciliarme en lo más íntimo de mi ser, sacando en consecuencia lo que quiso decirme en aquel saludo, lleno de experiencia ante la vida, y a la par con nostalgia, que la juventud, la fantasía, el orgullo, la vanidad, la hermosura, las ilusiones, y todo lo superfluo que acontece en la vida, todo tiene su ocaso, su límite, su fin, lo cual sentenció su gran conocimiento al manifestarme, lleno de rencor ante el paso de los años, de que en el mundo "TO'SACABA".

Aquel viejo harapiiento manifestó de forma justa, que la sociedad humana, no sabe vivir, y que todo en la vida, es un puro desengaño y apariencia.

Pero en fin, así está constituido el vivir, y por tal motivo, jamás será de otra manera.

**ANTONIO MIGALLÓN**

**¿PENSAMOS EN EL CONSUMIDOR?**

Aprecio un buen vino y sé que hay muchos. Pertenezco a una

empresa internacional como fabricantes de maquinaria vinícola que en este año cumplimos 140 años haciendo prensas. Me satisface conocer casi todos nuestros vinos.

No me sorprendió en Intervin el alto grado técnico ni la depurada presentación de nuestras marcas. Lo que sí me sorprende en todos los Salones, es que huimos del consumidor. Todos son técnicos y nadie quiere enseñar "salvo al que ya sabe" porque todos decimos que lo haga otro. Como diría Juan Palomo: "Yo me lo guiso y yo me lo como". Pero todos nos preguntamos qué pasa con el consumo y es que para la calle no hacemos nada.

El consumidor entra en un bar, porque hasta estamos quitando las tabernas, y si pide un vino le dan algo de una botella desconocida "porque si es conocida le funden la cartera".

En la información que recibe le hablan de la droga del alcohol confundiéndolo con el vino como se confunde el pollo de campo con el de jaula.

Si nuestro consumidor entra en un certamen, que cuesta su dinero, no puede alcanzar las atenciones que recibiría en Coca-Cola o cervezas que además le dan su jarrita después, porque es una materia más complicada y más seria.

Partiendo de que la población se renueva si se suspende la enseñanza dentro de poco todos serán analfabetos. Aunque eso sí, a través de estos certámenes nuestra biblioteca cada vez será más técnica y haremos mejores vinos.

La solución es muy simple: enseñar al que quiere saber. Somos conscientes de portar una cultura y "el vino es más cultura que alcohol". Es cuestión de pensar un poco que el vino es para beberlo y creer en estas ferias y fuera de ellas un lugar para EL CONSUMIDOR.

Atentamente, un manchego.

**A. LÓPEZ PELÁEZ**

**PASAJERO A LA GLORIA**

Como un gran roble al que un tornado destruye, se nos ha ido para siempre un gran hombre, que fue ejemplo de laboriosidad, trabajaba de sol a sol en un despacho de la calle Ancha, y además lo hacía con gusto hasta los domingos. Toda su vida era eso, amor al trabajo, amor a su familia, amor a ver reunidos en su casa a todos sus hijos y nietos. Amor para dar un consejo cuando se lo pedías. Un hombre de gustos sencillos que jamás alardeó de nada. Y tenía motivos para estar muy orgulloso, pues sus quesos, que él enviaba a varios sitios de España, han viajado a Nueva York, embarcados por la Transatlántica en sus barcos en el puerto de Vigo. Así que en algunos puertos de América del Norte y América del Sur españolé quizás sin saberlo con productos de Manzanares. Pero era repito, un hombre sencillo. Yo doy fe de ello, pues he tenido la suerte de ir varias veces a Nueva York y ver en el bar a españoles residentes en América ir a propósito por comer productos de su querida España, para mí era mi consuegro, un hombre al que aprecié desde que le conocí.

Para mi hijo, mi segundo padre.

Para su familia el capitán de una nave que gracias a Dios no se irá a pique, por que tiene sucesores y muy buenos. Sé que les va a costar mucho vivir sin su presencia, pero repito era un hombre bueno que vivió en gracia de Dios y eso es un gran consuelo. Estoy hablando de, ANTONIO CABRE-RA.

**D.L.L.**

**Semblanza de un hombre bueno**

Te fuiste de madrugada cuando el sol vino a por ti despertando eternidad a través de tu mirada como el principio y el fin.

Y no es lejanía el irse



cuando vas de esta manera,  
es un unirse con todo,  
entregar de adentro a fuera  
como la vida es vivirse.

Se me desbordan los ojos  
cuando recuerdo los tuyos;  
mis labios, mientras, sonrien.  
Pena, alegría y orgullo  
en la entraña de mi pozo.

Te elegí junto a mi madre  
antes de que cuerpo fuera  
y me cuajasteis en vida  
para que de amor supiera  
cuando el corazón se abre.

Y el corazón se me abrió  
y nos deshizo en mil partes.  
Entonces fue que aprendí  
que tú eres tu vida el que haces  
y mi yo falso murió.

Pesadilla del humano  
sin soñar ni estar despierto  
creer que la propia vida  
es un paraíso seco  
como boca sin saliva  
(que no te deja tragar)

Nos mostraste con tu ejemplo  
que aquí se viene a fallar,  
a perdonar, a querer  
y a nacer en el espíritu  
domando el dragón de adentro.

De tu simpleza aprendí  
a ser feliz en lo poco  
yo, que te dije sí  
en un vergel me transformo  
a la vida sonreír.

Limar las piedras quisiste  
que yo encontré en mi camino.  
Sufriste por mis tropiezos,  
aceptaste mi destino.

A través de mí aprendiste.

Y ahora que siento hogar  
en lo profundo del alma  
tengo que gritar al aire  
que tú me enseñaste a andar,  
a llorar si el paso erraba  
y a volverme a levantar.

Con la lucidez que da  
el maduro pensamiento,  
recuerdo tu suave empuje,  
como el pájaro que vuela  
ayudándose en el viento.

Y cuando sueño contigo  
es como tocar la gloria.  
Mi día se hace más bendito.  
Tu memoria en mi memoria  
como la espiga y el trigo.

Siempre serás lo que fuiste  
en nuestra existencia eterna.  
Fuiste y serás mi padre,

como la arena es arena,  
como el universo existe.

Siguiéndote en Manzanares  
camino del cementerio  
recordaba tus visitas  
a tantas casas del pueblo  
(sonando llaves alegres  
niña: que ya está aquí el médico)

Yo no quiero ver tu nombre  
en ninguna placa fría.  
Palabra en dulce recuerdo,  
tu semblanza en alegría,  
dándole el calor del hombre.

**CARMINA MUÑOZ DE LUNA**  
(a mi padre en el 2.º aniversario  
de su muerte el 29 de octubre de 1991)

## SONETOS A MI PUEBLO: MANZANARES

### Las escuelas de San Juan (1928)

En la calle de la Virgen estaban;  
las primeras letras allí aprendí.  
Con doña Emilia al lado comprendí,  
que los garabatos me entusiasmaban  
Canciones y dibujos me iniciaban;  
números, con don Pablo, conocí...  
¡Maestros de mi infancia, recogí  
el gran amor que a raudales nos/  
[daban!

Alfonso, Matías, otros en mente,  
con el amor de mi niñez, María...  
Son recuerdos que afloran juntamente  
y el corazón lo llenan de alegría.  
¡Escuelas, os recuerdo vivamente  
estando de mi pueblo en lejanía!

### Colegio de los Hermanos Maristas (1930)

En calle del Obispo, un portalón,  
con espacioso patio delantero.  
¡Con cuánta abnegación y gran/  
[esmero

los Hermanos nos daban ilusión!  
Ponían en ello su corazón,  
aquel "bendito" Hermano/  
["cocinero",  
el Hermano Gustavo tan austero,  
y el Hermano Martín con su lección.  
Las clases de gimnasia colectiva,  
el francés y las hermosas/

[canciones;  
y a la Virgen con bellas oraciones  
en la capilla austera y emotiva.  
Siempre la disciplina y su rigor;  
pero siempre también con mucho/  
[AMOR.

(Dedicado al Hermano Martín Ro-  
breo que en esta fecha todavía  
recuerda con su nombre y apelli-  
dos a todos los discípulos de  
aquellos años lejanos).

## Colegio de Santo Tomás de Aquino (1933)

Un patio, de columnas rodeado,  
con todas las clases alrededor.  
Calle del Carmen, y es su director  
Don José Antonio siempre recordado.  
Don Ramón, y don Cristóbal amado,  
don Estanislao el historiador,  
sin olvidar jamás, con mucho amor,  
al barbudo don Julio y su encerado.

Lolita y Manolina y Esperanza,  
Aurora y Anita, feliz quinteto,  
con Juan, Florencio y Alfonso, el/  
[octeto  
siembre dispuestos a estudiar a/  
[ultranza.  
El salón de estudio, nunca olvidado  
nos hace revivir nuestro pasado.

**JAVIER LAGAR MARÍN**

## A MI PADRE

Al acercarse esa noche  
más señalada del año  
a mis recuerdos acuden  
tiempos felices, lejanos...  
Ante todo a mi memoria  
acude de modo claro  
la imagen de un ser querido.  
Él no está ya con nosotros  
en presencia, a nuestro lado,  
aunque lo siento muy cerca  
con su sonrisa y encanto.  
De los seres generosos  
fue el mejor, más humano  
con su honradez y bondad.  
Por eso para él guardo  
el mejor de mis regalos  
un recuerdo, una oración  
y, mi alma para amarlo.

**LUISA DOCTOR**

## A MI MADRE

Madre tú nos entregas tu vida  
tus desvelos, tus cuidados,  
nos mimas y nos enseñas  
hacer todo bien y, amarnos.  
Tú que no estás a mi lado  
dándome serenidad,  
y siempre buenos consejos  
que añoro cada vez más.  
Fuiste esposa ejemplar,  
mujer honesta, virtuosa,  
hacendosa, primorosa,  
¡fuiste... una mujer de hogar!  
Te recuerdo con amor  
con ternura y gran cariño,  
siento no estés con nosotros  
para todo compartirlo.

LUISA DOCTOR

## LO QUE VI EN EL PINO

Salí un día a pasear,  
una mañana temprano,  
a matar un poco el tiempo  
y a respirar aire sano.  
Pasé por el cerro El Moro,  
que está orilla del camino,

y me paré a descansar  
encima la sombra un pino.  
Estando allí, descansando,  
vi un pájaro muy divino  
que vino con alegría  
y se paró en aquel pino.  
No era un canario, señores,  
ni tampoco era un jilguero,  
era un pájaro con pintas  
que se le escapó a un granjero.  
De momento echó a cantar  
y yo lo escuché sincero,  
olvidando la tristeza  
de haber estado prisionero.  
Yo lo contemplé con gusto;  
al ver aquel animal  
rebosando de alegría  
por estar en libertad.  
De momento, sentí ruido  
y vi que era un gavián  
y lo cogió sin conciencia,  
sin cariño y sin piedad,  
y quedó muerto en las uñas  
del bandido gavián.  
Yo lo presencié muy bien  
y aquello me hizo pensar:  
qué poco dura lo bueno  
ya que estaba en libertad.  
No lloré porque no pude,

pero eso no tiene perdón.  
Me quedé con mucha pena  
y muy triste el corazón.  
Él se encontraba cantando  
a la sombra de aquel pino.  
Cuando más a gusto estaba  
se presentó su enemigo  
y le quitó su carrera  
porque le llegó su sino.  
Esto me quedó en recuerdo  
de aquel paseo tan divino.  
Lo tendré siempre presente  
lo que pasó en aquel pino.

IGNACIO MULAS ZARAGOZA

## DE MADRID AL CIELO

He pasado dos semanas  
en Madrid, o poco menos,  
en viaje obligatorio  
para que me viera el médico,  
y entre consultas, análisis,  
rayos y otros pasatiempos  
recorrí la capital  
de un extremo a otro extremo.  
He visto con atención  
sus diferentes aspectos  
notando que prevalece



# grucasa

GRUAS CASTELLANAS S.A.

OBRAS Y CONSTRUCCIONES  
EN GENERAL – SERVICIOS

- **Grúas pequeño y gran tonelaje**
- **Alquiler maquinaria O.P.**
- **Transportes**
- **Contenedores**

OFICINAS: Polígono Industrial, parcela B-20  
Telf.: (926) 61 41 08 — Fax: (926) 61 16 06  
13200 MANZANARES (Ciudad Real)

lo malo sobre lo bueno... según la humilde opinión de este viandante inexperto. Madrid, es mal comparado, como cualquier otro pueblo, pero a lo bestia, a lo grande... vamos, que te quedas lelo viendo calles que no acaban casas que llegan al cielo y plazas tan espaciosas que tienen un parque dentro. Hay fuentes por todas partes y surtidores muy bellos que lanzan chorros de agua en constante cañoneo que refrescan el ambiente y son entretenimiento de muchos desocupados, a los que llaman paletos porque se asombran de todo y quieren matar el tedio. Por avenidas y calles corren a diestro y siniestro automóviles a miles, como alocado hormiguero que dan vueltas y más vueltas sin hallar aparcamiento. Los semáforos los paran por unos cuantos momentos que son mortal pesadilla para conductores necios que consumen, impacientes cual si atascaran al freno, y al asomar la luz verde meten el pie con denuedo y se lanzan como un rayo buscando espacios abiertos... Si se llevan por delante algún niño o algún viejo, que se ponen atontados a su alcance... pues son riesgos que hay que correr a diario, pero lo importante y serio es el llegar a su hora ganándole tiempo al tiempo: centenares de personas bullen, entrando y saliendo de estaciones de autobuses o por las bocas de metro, empujándose con prisas, siempre corriendo, corriendo... Y no te saluda nadie, ni te ofrecen un asiento, ni una sonrisa amistosa, ni una palabra de aprecio... En fin, que allí sólo vamos un montón de forasteros. Los bares, los restaurantes, los mercados, los comercios

que visité de pasada estaban del todo llenos ¡y no vi ninguna ganga! porque no amarraban los perros con longaniza, si acaso con cadenitas de acero. Los madrileños castizos dicen: "de Madrid al cielo" y llevan razón de sobra, llevan razón, desde luego, porque, al descuido más leve, te enganchan como a un torero, te arrastran trágicamente por este bendito suelo y subes como un cohete a pedir plaza a San Pedro para que en un buen lugar pases el descanso eterno. Por eso quiero decir a mis amigos y deudos de que si, por casualidad, en algún caso me pierdo, no me busquen por Madrid que no darán con mis huesos aunque pongan en mi pista un centenar de sabuesos. Si voy a Madrid, señores, es sólo por ver a mis nietos.

JUAN MISUT

## REMEMBRANZA DEL PUENTE DE LA REINA DE MANZANARES

Yo quisiera con mi verso darte agua bello río, para que el Punte la Reina cumpliera su cometido.

Puente que es el que junta las dos orillas del Río, que pone su lomo curvo para que pase el destino.

Puente que en él reververan el Sol de color de armiño, paisajes bellos de antaño que en sus piedras va prendido.

Tú que en las noches oscuras siempre fuiste atrevido, y alineabas las estrellas cual coro de arte divino.

Y a la alameda contabas como fiel y buen vecino, los árboles que tenía los pájaros y sus mirlos.

Aquella verde Alameda que tú mirabas con mimo

ya tiene ramas que lloran por sus brotes amarillos.

Con faltar el agua y peces los pájaros han huido, la Alameda se entristece y lloran sus altos pinos.

Árboles de color gris do resonaban los trinos, de jilgueros que lloraban por su futuro destino.

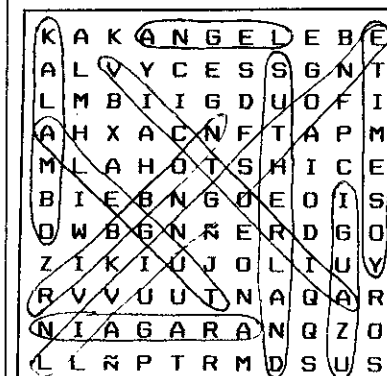
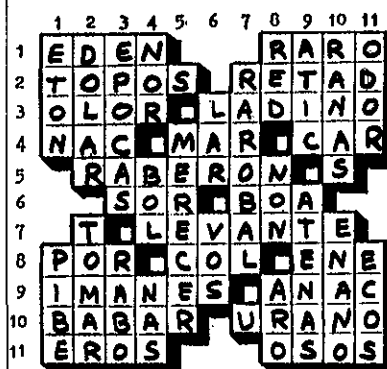
El tiempo esconde los soles tras los nulados plumizos, y las sombras os invaden Alameda, Puente y Río.

Esto nos lleva a pensar en los tiempos que se han ido, cuando el agua se reía por que iba hacia el Molino.

Hoy parece una quimera un sueño que ya ha huido de silencios y misterios que en la vida hemos tenido.

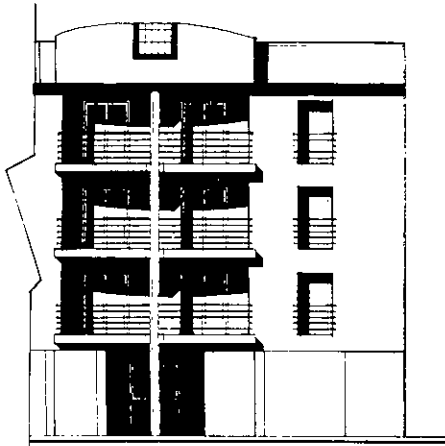
JUAN CABA GUIJARRO

## SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS





EN MANZANARES, PRÓXIMA CONSTRUCCIÓN



# RESIDENCIAL ALTAGRACIA

Polígono Nuevo Manzanares  
Junto al Hospital Virgen de Altagracia

## COOPERATIVA DE VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL

80 VIVIENDAS DE DISTINTOS  
TIPOS CON TRASTERO Y APARCAMIENTO  
DENTRO DE LA PARCELA Y:

GRANDES FACILIDADES DE PAGO  
DESDE 3.910.000 Ptas.

Con entradas desde 150.000 ptas.  
y mensualidades de 19.000 ptas.

(Sin incluir impuestos, ni gastos financieros)

Financiación desde el 6,5% y ayudas estatales

INFORMA Y GESTIONA: **EDIMUR, S.L.**

horario: de 11 a 1,30 y de 5,30 a 8,30, de lunes a viernes

Padres Capuchinos, 12 - bajo Telf: 61 37 86

MANZANARES

Central: Avda. Rey Santo, 8- 4º 4 Telf: 21 51 51 - Fax: 21 52 78 -  
CIUDAD REAL

CON LA FINANCIACION DE:



# En la UNED de Valdepeñas comienzan los Cursos LA UNIVERSIDAD A TU ALCANCE

Desde hace más de una década, el Centro Asociado Provincial "Lorenzo Luzuriaga", viene diseñando un programa Anual de Actividades de Extensión Universitaria, que por su excelente acogida, ya tradicional, muestra la dinámica organización del Centro y su reconocida solera en la **difusión cultural y la extensión universitaria**, con dicho programa se hace realidad el objetivo de conseguir que la Universidad a Distancia en Ciudad Real sea una UNIVERSIDAD ABIERTA.

El esfuerzo económico del Patronato Provincial, presidido por el Excmo. Sr. D. Francisco Ureña, la denodada voluntad y entrega del personal del Centro posibilitan el **acercamiento a los ciudadanos** de cursos, seminarios, conferencias, jornadas y cursos de verano, a lo largo de los últimos años, siendo valorados muy positivamente por los diversos alumnos participantes que nos han galardonado en su confianza.

Conseguremos que nuestros cursos ten-

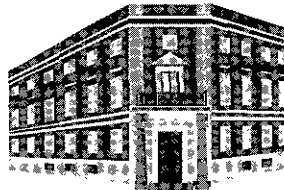
gan la valoración oficial correspondiente, dado que se ajustan a las directrices que en este sentido, se especifican en el Reglamento de la UNED, en la **Orden del MEC del 26-11-92**, sobre reconocimiento de actividades de

formación del profesorado y en los Convenios firmados por los Colegios Profesionales.

La progresión de nuestra actividad es constante, como atestiguan los datos estadísticos: durante el curso 91-92 se organizaron 1.977 horas de cursos, a los que asistieron 1.312 personas; en el año pasado las horas totalizadas en actividades fueron 2.061 y **los participantes 1.798**, residentes en 42 provincias españolas, y para el curso 93-94 los objetivos a alcanzar son: impartir **2.500 horas**, atender a más de 2.100 alumnos, con un presupuesto económico extraordinario de casi treinta y nueve millones de pesetas.

Esta labor de extensión universitaria y difusión cultural, desde el Centro Provincial, acerca a los ciudadanos a la Universidad porque ven atendidas sus necesidades de actualización y perfeccionamiento: de ahí que digamos con orgullo que, gracias al Patronato Provincial del Centro Asociado "Lorenzo Luzuriaga", está LA UNIVERSIDAD A TU ALCANCE.

F.CO ARÉVALO CAMPOS



## CUADRO DE CURSOS, CALENDARIO, MATRÍCULA Y HORARIOS (Curso 1993-94)

ÁREA DE FORMACIÓN	TÍTULO DEL CURSO	N.º DE HORAS	MATRÍCULA (al formalizarla)	TASAS DE DOCENCIA (antes 10-01-94)	DÍAS DE LA SEMANA Y FECHAS	HORARIO
<b>ÁREA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO. CURSOS SUPERIORES</b>						
	• Curso Superior de Metodología Lúdica	101	18.500 ptas.	17.000 ptas.	Miércoles, del 10 nov. al 21 mayo y 6 sábados (sesión matinal)	18,00 a 22,00
	• Curso Superior de Educación Física	101	18.500 ptas.	17.000 ptas.	Miércoles, del 3 nov. al 25 mayo	18,00 a 22,00
<b>ÁREA FORMACIÓN PERMANENTE. CURSOS TEÓRICO-PRÁCTICOS</b>						
	• Curso teórico-práctico de Psicopedagogía	120	21.500 ptas.	21.000 ptas.	Miércoles, del 3 nov. al 25 mayo y 6 sábados (mañanas)	18,00 a 22,00
	• Curso teórico-práctico de Logopedia	120	21.500 ptas.	21.000 ptas.	Miércoles, del 3 nov. al 25 mayo y 6 sábados (mañana)	18,00 a 22,00
	• Curso teórico-práctico de Educación Infantil	120	21.500 ptas.	21.000 ptas.	Martes, del 2 nov. al 24 mayo y 5 sábados (mañanas)	18,00 a 22,00
<b>ORIENTACIÓN EDUCATIVA</b>						
	• Jornadas de Orientación y técnicas de estudio	21	5.750 ptas.	—	Días 18, 19, 20, 25, 26 y 27 octubre	17,30 a 21,00
	• Curso del Pasaporte Profesional	45	18.000 ptas.	—	Pendientes de confirmación	—
	• Seminario de técnicas de estudio	21	5.750 ptas.	—	Días 18, 19, 20, 25, 26 y 27 octubre	17,30 a 21,00
<b>ÁREA JURÍDICO SOCIAL, DE ADMON. LOCAL Y SERV. SOCIALES</b>						
	• Curso de Práctica Jurídica	90	18.000 ptas.	17.000 ptas.	Dos días, del 19 oct. al 26 enero	17,00 a 21,00
	• Curso de Psicología Jurídica	100	19.000 ptas.	18.500 ptas.	Martes, del 2 nov. al 17 mayo	18,00 a 22,00
	• Curso de Experto en administración y gestión de los Servicios Sociales y de la Comunidad	135	24.000 ptas.	23.500 ptas.	Martes, del 2 nov. al 24 mayo y 9 sábados (mañanas)	18,00 a 22,00
<b>ÁREA DE INFORMÁTICA</b>						
	• Curso de introducción a la informática para docentes y gestión informatizada del centro educativo	101	19.000 ptas.	18.500 ptas	Viernes, del 5 nov. al 27 mayo	18,00 a 22,00
	• Curso de Informática para usuarios	44	16.500 ptas.	—	Miércoles, del 17 nov. al 23 febrero	18,00 a 22,00
	• Curso de Informática para personal de la Administración Pública	42	15.500 ptas.	—	Martes y jueves, del 2 nov. al 21 dic.	18,00 a 21,00
	• Curso de introducción a la Informática en el entorno Windows	42	15.500 ptas.	—	Martes y jueves del 1 feb. al 24 mar.	18,00 a 21,00
	• Herramientas del Word Perfect 5.1.	20	7.950 ptas.	—	Nov. 5, 12 y 19 Nov. 6 y 13	16,30 a 20,30 09,30 a 13,30
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reserva plaza, rellenar el boletín de inscripción y abonar los derechos de matrícula. Enviar al Centro Asociado el boletín y el resguardo bancario.</li> <li>• La matrícula se abonará antes del 30 de octubre y las tasas de docencia antes del 10 de enero de 1994.</li> <li>• Los ingresos se harán por transferencia a la cta. cte. 6000-131518, de Caja Madrid, oficina 3301 de Valdepeñas.</li> </ul>						

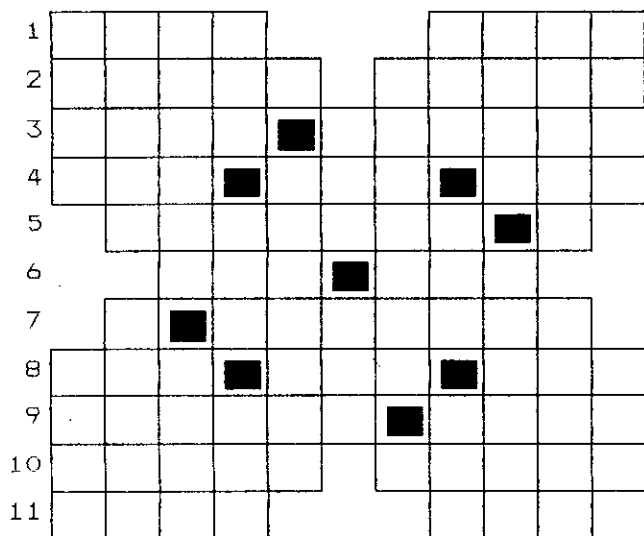
C/. Calzada, 17  
Telfs.: 41 19 65-66  
**PUERTOLLANO**

C/. Seis de Junio, 31  
Telfs.: 32 16 14-32 24 36  
**VALDEPEÑAS**

Avda. de Herencia, 1  
Telf.: 54 57 50  
**ALCÁZAR DE SAN JUAN**



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



(Soluciones en la página 97)

Por J. A. ROMERA

## HORIZONTALES

1. Paraíso terrenal. Extraordinario, poco común. 2. Figuradamente, persona que ve poco y en todo tropieza. Desafiad. 3. Sensación al olfato. Figuradamente, astuto, sagaz, taimado. 4. Al revés, perro. Masa de agua. Coche. 5. Extremo superior del tronco de un árbol cortado para leña. Abreviatura de punto cardinal. 6. Religiosa. Nombre de reptil. 7. Consonante. Lugar por donde sale el sol. 8. Preposición. Hortaliza. Nombre de letra. 9. Sustancia que, por condición natural o adquirida, tiene la propiedad de atraer ciertos metales. Al revés, pelo que se ha vuelto blanco. 10. Apellido del fundador del Gran Mogol, ocupó el trono de Afganistán en 1497 y después, conquistó la India. Nombre de planeta. 11. Dios griego del amor. Plantigrados.

## VERTICALES

1. Ciudad al SE. de Gran Bretaña. En Sudamérica, niño, chiquillo. 2. Cierta moneda. Coger. 3. Periodos de tiempo señalado por los hechos históricos que en él han acaecido. Cola de los cuadrúpedos. 4. Al revés, bebida alcohólica. Ponchera. Al revés, apócope de santo. 5. Abreviatura de punto cardinal. Hacerse uno digno de un premio o un castigo. 6. Fogón de la cocina. Pronombre personal. 7. Al revés, trabajar la tierra. Vocal. 8. Tejido en forma de malla. Impar. Juguete. 9. Al revés, acuerdo entre dos personas de encontrarse en día, hora y lugar determinados. Capital europea. 10. Batracios. Persona de extremada pequeñez. 11. Al revés, rodillo. Audiciones repetidas de un sonido.

## SOPA DE LETRAS

Ha de localizar el nombre de diez importantes cataratas del mundo, de forma horizontal, vertical u oblicuamente en cualquier dirección.

K	A	K	A	N	G	E	L	E	B	E
A	L	V	Y	C	E	S	S	G	N	T
L	M	B	I	I	G	D	U	O	F	I
A	H	X	A	C	N	F	T	A	P	M
M	L	A	H	O	T	S	H	I	C	E
B	I	E	B	N	G	O	E	O	I	S
O	W	B	G	N	Ñ	E	R	D	G	O
Z	I	K	I	U	J	O	L	I	U	Y
R	V	V	U	U	T	N	A	Q	A	R
N	I	A	G	A	R	A	N	Q	Z	O
L	L	Ñ	P	T	R	M	D	S	S	U

# NUESTRA COCINA



Por JUAN LÓPEZ

## TIZNAO AL TÍO JUAN

### Ingredientes para 6 personas

- 1 kg. de bacalao
- 1 1/2 de cebolla
- 1/4 de ajos
- 8 pimientos choriceros secos
- 1 pimiento picante
- 6 hojas de laurel
- 1 kg. de tomates secos
- aceite de oliva
- sal

### PREPARACIÓN

Ponemos a desalar el bacalao durante 24 horas en agua fría, cambiándole ésta 2 ó 3 veces cada 8 horas. Una vez hecha esta operación se desespina y lo secamos con un paño bien limpio. Asar en el horno con un poco de aceite de oliva, y a continuación troceamos las cebollas en rodajas del canto de cinco duros, tostar a la plancha sin que se lleguen a quemar, haciendo lo mismo con los ajos pelados.

Una vez que todo está asado, lo disponemos en un recipiente de barro, manteniéndolo a fuego lento con un poco de agua y un cuarto de aceite de oliva. Despepitamos y partimos las ñoras (pimientos secos en su defecto) en trocitos, añadiéndolo al recipiente junto con las hojas de laurel y el pimiento picante (quitar las semillas según sea su aprecio por el picante). Una vez que todo ha hervido alrededor de treinta minutos, que es el tiempo en que la cebolla y el ajo están tiernos, añadir los tomates secos, y picados en trozos.

Tan pronto como todo esté cocido, se le añade el bacalao asado, mezclando todo con cuidado y poniendo a fuego lento durante 5 minutos, probar de sal y picante, rectificar si se cree necesario, y listo para servir.

Se recomienda para acompañar un buen vino de aguja blanco, del año y cómo no, de la tierra.

NOTA: En el caso de los tomates, si no hubiese natural, se puede hechar tomate en coserva bien escurridos y despepitados.

La receta del tiznao, es discutible, debido a que según los expertos como pastores, gañanes y demás gente del campo, recomiendan que tanto el bacalao, como la cebolla, ajos y demás ingredientes, se hagan en las ascuas o cenizas de los fuegos del campo, habiendo, natural y lógicamente, falta en mi entorno de susodicho elemento, la adaptación de esta receta no se aleja demasiado de la original.



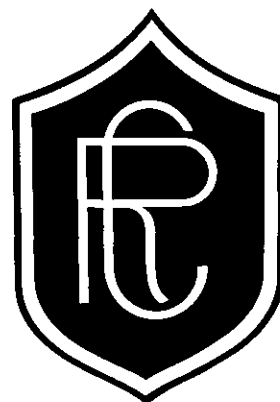
# Medina

# Hierros, S.L.

---

## ALMACEN DE HIERROS

*General Aguilera, 26 - Apartado de Correos, 17*  
*Teléfonos: 61 03 00 - 61 03 04 - 61 03 08 - MANZANARES*



**Comercial  
ROMÁN**

**TEJIDOS Y CONFECCIONES - MODA JOVEN**

*Empedrada, 16*

*- Teléfono: 61 20 92*

*- MANZANARES (Ciudad Real)*



# OPEL ASTRA. TU COCHE. TU MUNDO.

Hay personas y situaciones con las que te identificas plenamente, con las que vives momentos únicos.

Son protagonistas de tu mundo.

Como tu Opel Astra.

El coche que te hace vivir un nuevo placer de conducir. Porque te identificas con él. Con todo lo que te ofrece su ingeniería alemana, en seguridad y prestaciones, en ecología y confort.

Y ahora, por si fuera poco, lo tienes con **aire acondicionado incluido, o descuento equivalente.** Decididamente es tu coche, es tu mundo.

EQUIPAMIENTO DE SERIE: Cinturones Activos, Barras de Protección Lateral, Microfiltro Antipolen.

SEGUN VERSIONES: ABS, Control Electrónico de Tracción, Dirección Asistida, Airbag Full-Size, Cierre Centralizado con Alarma.

**OPEL** 

T E S P E R A M O S

# FUTURCAR

Polígono Industrial- Parcela 58. Tel. 61 36 82

MANZANARES (Ciudad Real)

CONCESIONARIOS OFICIALES OPEL, MEJORES POR EXPERIENCIA.