



Siembra

REVISTA MENSUAL DE MANZANARES

MARZO 1970

N.º **18**

Revista de la Parrroquia de la
Asunción de Nuestra Señora

Director:
EMILIO BANDE

Redacción y Administración:
Reyes Católicos, 24

Impresa en:
IMP. RODRIGUEZ, MANZANARES
Gral. Sanjurjo, 5 - Año 1970
Dpto. legal CR. 48-1968

TEOLOGIA DEL ESFUERZO HUMANO

metió para siempre, con un esfuerzo desgarrante, vence para siempre el pecado y a la muerte. El fruto fue su Resurrección. Total y perfecta la suya. La del mundo personal y cósmico también, pero dejada a nuestro esfuerzo.

En consecuencia: «los cristianos —discípulos de Cristo— hemos de derramar nuestros sudores sobre la materia y sobre los espíritus que forman el mundo, para irlos elevando en su propia línea e irlos impregnando de la unción de Cristo. No podemos cruzarnos de brazos y alzar nuestra mirada a un cielo hipotético —hijo de nuestra imaginación— para esperar que de allí baje prefabricada la salvación del mundo».

No podemos ser sonámbulos que miran a lo alto y de vez en cuando tropiezan con la materia, con la tierra donde deberíamos pisar hasta hacernos callos en los pies y en las manos. Es que hay premura de sumar esfuerzos a esos otros acumulados a través de milenios. Para que no sean inútiles. Para que no muera estéril la semilla sembrada por nuestros «abuelos».

Sólo cuando hayamos puesto nuestros esfuerzos al servicio de la vida, y de la creación entera, seremos auténticos cristianos. Sólo entonces Cristo volverá como prometió y dará por terminada la empresa comenzada aqueila mañana milenaria

(continúa en la página 10.)

S
I
E
M
B
R
A

Comprometerse en el mundo es tarea de todo hombre por el mero hecho de serlo. Más si ese hombre es cristiano, ya que la presencia de Cristo entre nosotros es una urgencia ontológica de preocupación por la materia. El Dios de la Revelación no es «alguien» que viene a librarnos de la materia, sino a comprometernos con ella. Fue así: En el principio Dios creó la vida. Y esa vida está continuamente en marcha hacia nosotros. En torno a nosotros. Por eso no ha llegado aún el séptimo día del descanso ya que el Génesis, la vida, lo tenemos que seguir haciendo nosotros.

Por eso Cristo que está íntimamente unido con Dios y con la vida —El es Dios y Vida— siente la muerte como algo repugnante. Como la negación de la vida. Y tiembla y gime sudor de sangre frente a toda negación de vida. Su estremecimiento visceral en la Cruz fue el último espaldarazo resurgidor a la creación. Antes se había esforzado —caballero andante de vida— caminando por los caminos de Palestina. El sabía más que nadie que la muerte es la lejanía de todo lo vital y por tanto la lejanía de Dios. Y en una jugada existencial que le compro-

PORTADA: Lugares típicos de Manzanares: casa antiquísima en la plaza de José Antonio.

AYER

MANZANARES

HOY

El arrollador e incontenible a la vez que práctico y eficaz avance técnico-económico-social a que estamos asistiendo la actual generación nos obliga y hasta nos supedita a muchas cosas. Unas son de nuestro agrado y otras no, pero nos tenemos que rendir de buena o mala gana a los imperativos que nos marca la evolución con todas sus consecuencias.

Uno de estos imperativos es el tener que vivir supeditados al desenvolvimiento de nuestra vida bajo los índices que nos va marcando el tanto por ciento. A primera vista parece que para vivir bajo este régimen del tanto por ciento es preciso ser banquero, financiero, estadista, comerciante, etc. No. Hoy todos los

estadísticas que continuamente le dirán los índices del costo de vida y conocerá que el coste de vida ha aumentado un dos coma siete por ciento respecto al año que pasó. Si tiene unos dineros ahorrados no le faltará quien se los pida para su custodia y entonces conocerá que tal Banco le ofrece un x por ciento de interés, que tal Caja de Ahorros le ofrece un x por ciento si es a capital fijo, y tampoco le faltará información en cualquier periódico que lea para conocer la demanda que tiene su ahorro ofreciéndole tanto por ciento diverso dentro de una gran gama de modalidades. Nuestra Administración nos da a conocer su desenvolvimiento bajo los índices del tanto por ciento. Así se nos dice que en el segundo Plan de Desarrollo tocará un timbre de alarma cuando el índice de tal o cual sector suba un dos coma seis por ciento; que las reservas oro han aumentado 70 millones de dólares que supone un aumento del dos por ciento respecto al año pasado. Que la balanza de pagos se ha desnivelado en un x por ciento, y así todo el mecanismo Administrativo se desenvuelve bajo los índices del tanto por ciento y la floreciente o adversa situación económica nos la demuestra el tanto por ciento que hemos avanzado o retrocedido respecto a tiempo pasado.

El tanto por ciento

Escribe: José SANCHEZ-MIGALLÓN ALBANDEA

seres que habitamos la Tierra conocen y se desenvuelven con el tanto por ciento. Un obrero al cobrar su nómina ve en ella en seguida que le descuenta un tanto por ciento para Seguros Sociales, un tanto por ciento por Impuestos de rendimiento de trabajo personal y aún encontrará en muchos casos otros tanto por ciento de previsión, Montepíos, etc. Si se queda parado y pasa a cobrar el Seguro de Desempleo cobrará un tanto por ciento del sueldo base. Si en su vida privada compra un elemento para el hogar, un televisor, pongamos por caso, inmediatamente el vendedor le preguntará la forma de pago. Si es al contado le hará un tanto por ciento de rebaja; si es pago aplazado el tanto por ciento que le aumentará será en relación con lo parco o diferido que sea el pago. En la vida social-colectiva vivirá bajo el signo de las

Incluso los nacimientos y la mortalidad se nos anuncia bajo los índices que marcan el tanto por ciento, y así se nos informa que la población mundial en los cinco últimos años ha aumentado en 300 millones de seres, lo que representa un aumento del 1,9 por ciento anual, y que de seguir así se duplicará la población mundial dentro de 39 años. Conocemos que diariamente nacen unos 320.000 seres, y que mueren unos 140.000, por lo que la población aumenta unos 180.000 seres diarios. Que desde 1963 a 1968 los índices de crecimiento anual son de 2,4 por cien en Africa, 2 por cien en Asia, 0,8 por cien en Europa, 2,9 por cien en Iberoamérica, 1,3 por cien en Norteamérica, 2 por cien en Oceanía. Centro-

américa lleva el más alto índice con un 3,5 por cien, con nacimientos que representan el 45 por mil anual. Todo esto nos dice que el niño o niña que nazca este año tendrá como hermanos de su especie a unos 3.500 millones, y que cuando tenga la edad de 39 años, esto es; cuando esté a media vida se encontrará con 7.000 millones de hermanos que poblarán y compartirán con él la Tierra. ¡Algo monstruoso!

Si queremos asomarnos a la vida comercial la tenemos que conocer a través de las estadísticas y así conocemos que una marca de coche ha fabricado 360.000 coches el pasado año, lo que representa un 17,6 por ciento más que el año anterior. Las industrias dan a conocer su situación a los Socios o Accionistas bajo los índices que reflejan los balances, en donde exponen el tanto por ciento que han obtenido de beneficio, o de pérdida, respecto al balance anterior.

Nuestro nivel cultural también lo hemos de conocer a través del tanto por ciento. Conocemos que en España hay más de 3,5 millones de alumnos que aprenden bajo la disciplina de la enseñanza primaria, media y universitaria, lo que representa un 62,7 por ciento más que en 1936. Y así podría seguir hasta hacer interminable prácticamente la demostración de que forma una gran parte del desenvolvimiento de nuestro medio ambiente el tanto por ciento.

De todas formas si con esta supeditación se ha conseguido mejorar en mucho nuestro nivel cultural, formativo, social, ambiental y placentero es preciso que loemos a Dios pi-

diéndole que los índices del tanto por ciento suban en todos los aspectos detallados antes, pero que no bajen los índices espirituales que a la postre forman también un todo de nuestra vida terrena.

J. S.-M. A.

MANCHEGO SOY

Manchego soy. Mi cepa es castellana.
Llanura donde brilla como el oro,
en la vid el racimo, que es tesoro
con que octubre a mi tierra la engalana.

Manchego soy, y fue esta tierra llana,
cimiento del hogar en el que moro
humilde, con amor y con decoro,
viviendo con ventura y sin desgana.

Manchego soy. Nací y vivo en la Mancha
y quisiera al morir tener por lecho
la llanura tan larga como ancha.

Caminando por ella muy derecho,
manchego espero ser sin una mancha
que mancille la raza que me ha hecho.

Francisco LOPEZ



En fiestas y recepciones,

YUNTERO

siempre se impone.

Para celebrar BODAS, BAUTIZOS, PRIMERAS COMUNIONES...
no hay nada mejor que el vino YUNTERO embotellado.

ES UN PRODUCTO DE LA

COOPERATIVA NTRO. PADRE JESUS DEL PERDON

MANZANARES

Cifras Elocuentes

No entiendo a los católicos; afirman que su misión principal es salvar el alma y para ello disponen entre otras de un arma principal y elemental, la caridad.

A grosso modo se sabe lo que una familia gasta en manutención, calzado, indumentaria, medicinas, diversiones y varios.

El capítulo caridad, ¿qué nos lleva a una familia con otra?

Da gusto ver muy peripuestas las familias enteras, los domingos por la mañana, camino de la misa; van gozosos y regresan más contentos aún. Tras oír la palabra de Dios, o su delegado en la tierra, es costumbre ingresar en uno de esos establecimientos donde sirven mariscos, comestibles agradables y bebidas al gusto de cada cual.

El católico que ha oído a Dios, —tras la misa, el chato y la gamba, (que todo se hace un bloque a veces)—, ¿termina con ello su actuación como tal?

Fuera de alguna devoción extra, novena o similar, con la misa dan por terminada su obligación.

Caridad y amor al prójimo, fuera de algunos casos aislados, la verdad es que no la hay. Si como afirman, Dios da ciento por uno, sin aspirar a ganar el cielo como misión principal, si la caridad es uno de los mejores caminos para ello, ¿por qué hay pobres?, ¿por qué familias con capitales que permiten desprendimientos considerables guardan tenazmente sus caudales?, ¿por qué la misma Iglesia no hace donación en masa de sus bienes?

Esto es algo de lógica elemental, se trata de la salvación eterna, algo por encima de todo lo terrestre y humano, ello

vale tanto según los que creen que ante su perspectiva todo palidece y se empequeñece hasta no tener importancia alguna. Si están persuadidos de esta verdad, ¿por qué no entienden su contenido? Tristemente hay que reconocerlo, porque no creen verdaderamente.

Esos alardes de oír misa los domingos por la tarde, en un pueblo cercano, porque aquí ya se han terminado; esa premura por no quedarse sin misa, yendo a última hora cuando estuvieron en quehaceres frívolos la mayor parte del tiempo, ¿tiene algún sentido?, ¿hay correspondencia entre este celo por la misa y las obligaciones del hombre, no ya como católico solamente, sino como entidad humana que se debe a los suyos? ¡No!

Consecuencia de lo expuesto es lo siguiente:

Creemos en las riquezas y en el bienestar durante nuestra vida, prueba de ello es la tenacidad que ponemos en conservar estos bienes. No creemos en las bienandanzas eternas, puesto que nuestro esfuerzo por merecerlas es muy poco o ninguno.

En una palabra, no hay rigor alguno en la conducta del católico medio. Las cosas se hacen de dos modos, bien y mal; todo lo que no es bueno es reprobable.

Estos paisanos nuestros, que probablemente en su trabajo ponen el mayor celo, nuestras queridas coterráneas, que con tanto primor manejan el ganchillo y el estropajo, si estiman que las cosas deben hacerse bien, ténganlo en cuenta para las empresas altas y pequeñas.

Pedro DEL CASTILLO

Entrevista

Por Teodoro SANCHEZ-MIGALLON



Francisco Clemente Maeso

Le visitamos en su estudio, inmerso entre pinceles, lienzos, pinturas y, como es natural, cuadros. Nos muestra sus últimas creaciones, en las que la superación de su arte salta a la vista y allí mismo le hacemos la primera pregunta:

—¿De dónde eres, amigo Clemente?

—Soy nacido en Manzanares.

—Antes de dedicarte a la pintura, ¿qué otros oficios has tenido?

—En mi juventud trabajé en la agricultura. Después de hacer el Servicio Militar, entré en Correos, en donde permanecí catorce años, once aquí y tres en Barcelona. Posteriormente marché a Alemania, en donde trabajé, primero como «pintor de brocha gorda», luego en una fábrica de tejidos —a la que pasé con la finalidad de entrar en la sección de dibujos y proyectos—, y últimamente en Francfort, donde estuve de verificador de válvulas industriales. Todo este

- Pintor y polifacético, ha conocido muchas etapas en su no muy avanzada vida.
- La influencia del arte de Antonio Iniesta le decidió de un modo definitivo por la pintura.
- En exposiciones ha conseguido varios primeros premios, uno de ellos en Alemania.

viaje al extranjero fue con la finalidad posterior de dedicarme a la pintura.

—¿Cuándo y cómo te vino la afición a este arte?

—Ya en la escuela, desde muy joven, me gustaba mucho dibujar. De mayor, un día vi un cuadro de Iniesta, el cual me impresionó tanto que decidí mi vocación definitiva hacia la pintura.

—¿Qué estudios y maestros has tenido en esta noble actividad?

—Mis estudios han sido libres y personales de todo lo que es el arte, en sus aspectos técnico e histórico. ¿Maestros...? La influencia de Iniesta ha sido muy grande en mí.

—Los viajes que has hecho, ¿han influido en tu formación artística?

—Creo que no, pero me han servido mucho para meditar sobre el arte.

—¿Cuál es tu especialidad, el paisaje, el retrato, etc.?

—Mi intención es especializarme en todos los temas, como se puede ver cuando expongo, ya que no tengo exclusivismos.

—¿Te consideras incluido en alguna escuela o tendencia pictórica?

—Sin intención de hacerlo, no cabe duda que en alguna de ellas estaré encuadrado, aunque mi tendencia y mi gusto van dentro de la pin-

tura moderna moderada, tal como la «impresionista» o la «estilizada» de altos valores plásticos.

—¿Has conseguido ya tu obra cumbre?

—Ningún pintor en la mitad de su vida artística creo pueda decir que la ha conseguido. Generalmente, en el otoño de la vida es cuando se consiguen las mejores obras, sin que pueda decirse que una sola sea la «obra cumbre».

—¿Cuántas exposiciones llevas hechas y cuántos premios conseguidos?

—Llevo unas siete u ocho exposiciones. En concursos tengo ganados tres primeros premios, dos segundos y tres o cuatro accésits. Entre todos ellos he de destacar el Primero del Concurso Nacional de Españoles en Alemania y el Provincial de Amateur de Ciudad Real.

—Curiosidad, ¿cuántos cuadros has pintado?

—Creo que un par de cientos.

que en su diminuta mentalidad no puede haber una idea tan grandiosa, pues la idea de Dios, en muchas mentes, es tan equivocada como raquítica. Para mí, Dios, es una necesidad racional absolutamente necesaria a la creación universal.

—En tus viajes, ¿qué diferencia has encontrado entre Centroeuropa y España?

—Las diferencias son muy notables, tanto en lo económico como en lo ideológico y en lo moral.

—¿Qué se piensa por allá de nosotros, «los que somos diferentes», como dice el slogan?

—Mayormente quiero decirte lo que yo pienso de los alemanes. Concretamente de los trabajadores, que no son los técnicos, ingenieros o turistas que vemos en España, sino una masa de señores muy orgullosos, que se creen los únicos capaces de la tecnología moderna y que piensan que el resto de los europeos —latinos o griegos— están sin civilizar y sin medios eco-

● **«La idea de Dios es muy amplia. Si Salomé ha respondido que no existe, puede que para ella no exista».**

—Me has dicho que estás dedicado enteramente a la pintura, ¿crees que podrás vivir de ella?

—No lo sé. De momento vivo de mis ahorros. Cuando comience a exponer fuera ya lo veremos.

—Indiscreción, ¿eres un pintor caro?

—No lo creo, pero más barato no se puede vender.

—Las nuevas tendencias en la pintura, ¿serán perdurables o acaso son salidas para los malos artistas?

—En todas las tendencias de la pintura hay buenos y malos, pero hoy, dada la anarquía impuesta por hombres como Miró y Picasso, cualquier persona, por el solo hecho de emborronar lienzos, se cree ya artista, mas como siempre, sólo perdurará lo bueno. Ahora bien, muchos de estos que emborronan cuadros son tan buenos como los genios citados, existiendo, entre otras cosas, sólo la diferencia de la firma...

—¿Qué prefieres la pintura clásica o la moderna?

—Dentro de la pintura moderna, la impresionista de calidad y la estilizada de altos valores plásticos.

—Podemos preguntarte, como a Salomé, ¿qué opinas de Dios?

—La idea de Dios es muy amplia. Si Salomé ha respondido que no existe, puede que para ella no exista. Mi opinión personal es que sí, para muchas personas no existe Dios, es por-

nómicos de subsistencia. Ultimamente van cambiando ante las lecciones que han recibido de humanismo, laboriosidad y civilización. Con esto, me parece, contesto a tu pregunta.

—Se ha hablado mucho de la vida de los emigrantes, de las dificultades de todo tipo, ¿cómo viven en realidad?

—Actualmente, los emigrantes, salvo excepciones, viven bastante bien. Se suelen agrupar en Residencias o independientes en pisos particulares. Tienen centros y diversiones, donde todo es español y por lo tanto se vive nuestro ambiente. Concretamente, en lo económico, un simple peón sin especializar suele ganar en una hora alrededor de las cien pesetas netas, incluyendo el tanto por ciento de un par de horas extras que se hacen diariamente.

—Ultima pregunta. Dicen que has vuelto de Alemania con dos ideas claves, pintar y cazar. Lo primero ya lo estás haciendo, ¿cuándo será lo segundo?

—Cuando encuentre o me tropiece con una muchacha lo suficientemente valiente y entusiasta como para poder comprenderme y caminar conmigo compartiendo los triunfos y fracasos de mi vida artística y espiritual. No digo nada en cuanto a edad, belleza o dinero, pues en la persona concurren valores intrínsecos superiores a esos detalles, como las virtudes en todos sus aspectos. Ahora, pido a Dios que se acuerde de mí y me tropiece pronto con esa «media naranja», como vulgarmente suele decirse.

T. S. - M.



COMENTARIOS DE INTERES LOCAL

En 1926 se decía lo siguiente en un semanario que se publicaba en Manzanares:

■ «Se tiene, por parte de los iletrados, que saben leer y escribir, un santo horror a la Medicina y a las medicinas. El unguento de una curandera, el voto de un Santo milagroso o la pócima casera se estiman más que el consejo del médico. Y si se le llama, casi siempre tarde, es para que evite las defunciones...»

■ *En menor escala, el argumento del párrafo transcrito sigue teniendo hoy vigencia, aunque los problemas que se presentan en la actualidad sean de otra índole. El médico siempre es noticia. Y en la mayoría de los casos se le imputan errores que sólo a los pacientes corresponden. En 1970, particularmente hablando, seguimos creyendo en el médico y estimándolo como a un miembro vital de nuestro organismo.*

■ ¡Qué bendición ver a la muchachada correteando durante el tiempo de recreo por las instalaciones del viejo campo de fútbol donde se halla el colegio "Altagracia"! ¡Y luego, aquellas aulas espléndidas que acogen cómodamente a niñas y niños, con un grupo de jóvenes profesores que se desviven por sus alumnos!

■ Felicitamos a don Pedro Capilla por su nombramiento como presidente de la Cooperativa vinícola Nuestro Padre Jesús. Pa-

ra él y para toda la Sociedad deseamos en esta nueva etapa una feliz singladura.

■ Es verdad que los gastos efectuados en la consecución de las nuevas bodegas han sido muy cuantiosos y estamos en tiempos de apretarse los machos, pero, ojo, si nos paramos, no daremos señales de vida. El que difunde, vende; el que no, se hunde. Nuestros vinos precisan de una propaganda ininterrumpida, que no sería muy costosa orientándola adecuadamente. Aquello de que el buen paño en el arca se vende, ya pasó a la historia.

■ *Se ha demostrado en Manzanares que los equipos femeninos de fútbol no llegan por ahora a emocionar en cuanto a las evoluciones técnicas se refiere, claro está...*

■ Qué desgracia más lamentable pudo ocurrir al hundirse una muralla en plena calle Virgen de la Paz. Para que luego digan que nos «metemos con las cosas».

■ Si algunos padres se preocuparan de que sus niños no pisasen los jardines, ni apedrasen árboles y letreros, serían mucho más padres.

■ Todas las plazas principales de pueblos y ciudades son un ascua de luz, ¿por qué la nuestra, tan hermosa, tan solemne, se encuentra casi siempre en penumbra?

■ Los vecinos de los bloques de viviendas de «Cuartel de la Guardia Civil» —asi todos lo entienden— se quejan de las «aguas» que empiezan a hacer los pisos y de la pésima calle que «disfrutan» ¿Llevan o no razón?

■ La misa de doce y media en la parroquia, supone para muchas personas la exhibición del vestido, del peinado o del perfume. En cuanto a devoción, nada de nada.

■ Sí, de acuerdo que a don Julián Sánchez Maroto ya se le tributó un homenaje y que el nombre del maestro figura en una de nuestras calles...

■ ...Pero el homenaje no tuvo la categoría suficiente, cuando tantos artistas destacados estaban y están dispuestos a rendir tributo de admiración al nunca bien ponderado director. En cuanto al nombre de la calle —si observamos los muchos que campean en nuestras principales vías, y algunos sin decirnos nada—, pensamos que el nombre de Julián Sánchez Maroto debe adherirse a una de las avenidas más céntricas de la población. ¡Adelante pues, con la realización de ambas cosas!

■ Se clausuraron los cursos de Radio y Televisión que el P.P.O. ha venido desarrollando durante nueve meses en Manzanares. El acto postrero de entrega de carnets a los alumnos fue presidido por autoridades provinciales y locales. En las intervenciones oratorias tomaron parte: uno de los alumnos, el alcalde de la ciudad, el delegado provincial de Trabajo. También intervino con brillantez en frases emocionadas el monitor de los cursos don José María Antón Avila. A él y a su compañero de fatigas, Teodoro Rubio Espinel, nuestro agradecimiento. A los alumnos, la más grata enhorabuena.

■ «Ya se van los quintos, madre. Ya se va mi corazón». La copla popular nos vino a la mente en la operación de tallado de los futuros reclutas, sin podernos evadir del recuerdo aquellos tiempos —maravilla de veinte años— en los que la vida militar se hace perfectamente aliada con el mozo que canta a su bandera y a su Patria, a la madre y a la novia, ilusiones máximas en la etapa envidiable de un soldado.

■ ¡Cómo ha pasado el tiempo desde aquel primer Pregón de Semana Santa que pronunciara León Ramos! ¡Cómo recordamos año tras año la intervención de los distintos oradores que ocuparon la tribuna! Cuando parece que ya nada queda por decir sobre la pasión y muerte del Divino Maestro, surge, como en este año, un hombre que nos obsequia con una pieza oratoria de imposible olvido. Y los sentimientos y la emoción se hermanan y afloran al escuchar el verbo y el perfecto enfoque de diversos pasajes del Gólgota, dados por

don Domingo Díaz de Lope Díaz, manzanareño por los cuatro costados y con una sensibilidad que bien a las claras deja traslucir. El orador fue presentado magistralmente por don Pedro Capilla. Acto imborrable, extraordinario, este del Pregón 1970 que tuvo un prelude de éxito con el concierto brindado por la banda municipal de música.



■ Los elementos meteorológicos se concitaron impidiendo los desfiles procesionales del Jueves y Viernes Santo, a pesar de que las Hermandades que debían cumplir estación de penitencia el primer día, se lanzaron a la calle con sus Cristos y sus Vírgenes, bajo el riesgo de un cielo amenazante. En mitad de la carrera la lluvia arreció y adiós túnicas y vestiduras, adiós estandartes e ilusiones. Premio merece la procesión de Las Palmas, totalmente compuesta por figuras vivientes, que recorrió nuestras calles el Domingo de Ramos, poniendo un aire hermoso con toda la chiquillería de los colegios acompañando a Jesús montado en la borriquilla. El Sábado Santo desfilaron todas las Cofradías que no pudieron hacerlo en su momento, dando un gran esplendor a la jornada. La procesión de Cristo resucitado en la luminosa mañana del Domingo puso brillante fin a la Semana Santa manzanareña.

■ ¿Por qué el vino YUNTERO y TORREON estuvieron ausentes en el ambigú de nuestro campo de fútbol durante el partido que disputaron el Valdepeñas y el Adra, y al que asistieron más de dos mil personas? ¿Que mejor propaganda? ¿Es que estos detalles pasan desapercibidos para la Junta Rectora de la Cooperativa? ¡Pues estamos arreglados!

■ Vámonos con este abril —del que Pemán dijo que era la Sevilla de los meses—, dejándonos muchas cosas en las teclas de la máquina, para ver si entre tanto algunas mentalidades se despejan con las fragancias de la estación reina.

Jesús ROMERO



Deportes

La vacilante marcha del Manzanares C. F.

Si en el número anterior detallábamos las distintas actividades deportivas en nuestro pueblo, hoy voy a dedicar un especial interés al equipo que por los campos de la geografía lleva el nombre de MANZANARES C. F.

De todos es bien sabido que Manzanares tiene en su haber un gran historial deportivo; aunque por ahora no voy a detenerme en detallar tiempos pasados, y sí, únicamente, comentar la actuación de nuestro equipo en la presente temporada, que dicho sea de paso, no es todo lo halagüeña que esperábamos.

Comparando su actuación con la de la temporada anterior, se puede calificar de ¿...?

Si tenemos en cuenta que son los mismos jugadores con la inclusión de dos o tres juveniles; y éstos se encuentran mejor preparados, con una portería mejor defendida aunque con cierta inexperiencia por la edad, entonces nos encontramos con la diferencia de que este año en el que todos los jugadores están cobrando, saltan al terreno de juego, no sé por qué circunstancia, con un complejo ante el público que indica (y esto es opinión del aficionado) que no quieren jugar. Ante este comentario, yo me resisto a creerlo, pero si efectivamente esto fuera cierto, mejor será dejasen el puesto a otro que quizás con menos clase la supliera con el corazón.

Y ante estas circunstancias y como el equipo no gana todos los partidos de nuestra casa por lo menos, el aficionado se desespera y quiere descargar su furor buscando un culpable, y entonces nos encontramos con la persona del entrenador, que a mi juicio es la menos culpable de todas, ya que los partidos los ganan o los pierden los que están en el terreno de juego.

Lo que sí me atrevería a decir es que si el jugador, llámese Juan o Pedro, cuando viste la camiseta de un Club, cuando el Club cumple lo estipulado y se desvive en atenciones para con ellos, éstos deben comportarse como deportistas y dedicar su esfuerzo y sacrificio para defender lo que voluntariamente se han comprometido.

Al mismo tiempo hago una llamada a los aficionados para que tengan presente esa frase que dice «CONTAMOS CONTIGO» y al mismo tiempo recuerden que en su comportamiento y palabras el visitante enjuicia la cultura de un pueblo. Y para terminar y sin ánimo de molestar a nadie, que cada uno se haga esta pregunta, ¿CUMPLO Y ME COMPORTO COMO LO QUE SOY?

J. VILLEGAS

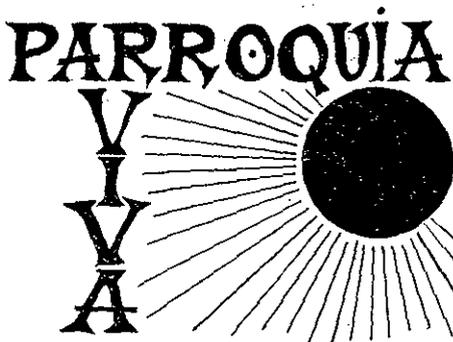
(continuación de la página 2)

TEOLOGIA DEL ESFUERZO HUMANO

del Génesis. Y en ese entonces sólo morirán los cultivadores de la filosofía del «no esfuerzo», y los holgazanes, y los comodones egoístas. Los obradores de iniquidad. Sus asesinos serán las mismas cosas que pudieron ser y no fueron. Los otros, los esforzados, entrarán en el gozo del Señor a disfrutar de un mundo nuevo creado por ellos. ¿Qué importa, entonces, quemar energías sobre una silla de oficina o de estudio, o en el fondo de una mina, o en el rincón más olvidado, si todo se vuelve siembra de resurrección y de vida? ¿Qué importa, entonces, pudrirse uno a sí mismo en una entrega de servicio o de dolor?

En Cristiano «el estiércol humano no sólo sirve para que nazca una flor, sino que el mismo estiércol será milagrosamente refundido y transformado en flor, ya que la Resurrección es la única antropología aceptable para la dignidad de la persona humana». E. BANDE

PARROQUIA



Por aquí pasan muchas personas y aquí suceden muchas cosas. Lo sé muy bien. No se me escapa nada.

Por ejemplo, el otro domingo. ¡Qué risa me entró! No pude resistir. Me hizo gracia. Era a la hora de la misa de doce y media. Y en el momento de la comunión. La iglesia, a tope. Más que cuando la boda de Marisol, en la iglesia en que se casó. Lo oí decir. Pues verán ustedes: uno de mis súbditos —por la amistad que tengo a los monaguillos les llamo así— iba a bajar las escaleras de piedra del presbiterio para ayudar a dar la comunión... Ustedes saben lo que es eso ¿verdad? Pues en el mismísimo momento en que se disponía a bajar con «el platito» en la mano —ustedes saben a qué me refiero ¿verdad?— no sé lo que pasó y ¡zas! se cayó de c... (no sé decirlo de otra manera, perdonen ustedes. ¡Uno no ha estudiado!) y resbalando sobre los seis pedruzcos, quedó de repente sentado en el último. ¡Qué risa! Sobre todo cuando el señor Cura dijo: «¡No veo para qué tantas prisas!» ¡La caraba! Mucha gente también se rió. Reírse en la iglesia cuando hacen gracias no es pecado, porque uno es hombre. ¿Por qué va a ser pecado? Mi «súbdito» se puso muy colorado —naturalmente me refiero a la cara—... y no pasó más. Y no pasó nada porque él está muy gordito y tiene reservas que son muy buenas para casos similares.

* * *

He leído todo el número de SIEMBRA del mes de febrero. Yo leo todo lo que cae en mis manos, cuando los trabajillos de la sacristía me lo permiten. Porque han de saber ustedes que aquí se trabaja lo que se puede, aunque en este tiempo hace un frío que pela. Pero me gusta que todo esté limpio y en orden.

En las páginas 4-5 dice JOLOPCA —¡vaya usted a ver quién es ese señor de apellido polaco!— que la señora doña Policarpa Pérez Expósito, a sus 102 años, sólo recibe 300 pesetas al mes por medio de Cáritas Parroquial.

Pero ¿es posible poder vivir en estos tiempos con una cantidad tan «abultada»? ¡Mi-

lagro! O de doña Policarpa o de la Cáritas. Pero milagro de los gordos. ¡Trescientas pesetejas! Aunque supongo que la Cáritas no se las entregará en monedas de diez céntimos, de las que los buenos católicos que asisten a las misas de los domingos depositan en las cestitas que unas señoras pasan por toda la iglesia, pidiendo para los pobres. ¡Dios Santo! ¡Cuánta calderilla! Y, total, ni para un jersey de abrigo para los inviernos crueles de Manzanares. ¿Cuántas 300 pesetas se gastaron en las juerguecitas de la última noche del año 1969? No lo sé. Yo sólo pregunto. Si alguno lo sabe, que conteste. ¿Pagarian en calderilla?

Lo que sí veo bien, pero que muy bien, es lo que Dios hace con ciertas gentes buenas de nuestro pueblo: ganan poco, gastan poco, «disfrutan» de privaciones de todo género y ¡ni una inyección a los 102 años! Muy bien. Así se gobierna. Eso es justicia. Que paguen las cajas de inyecciones los que tienen dinero para juergas. Estoy convencido de que Dios hace todo bien. ¡Pues miren ustedes que si doña Policarpa hubiese estado enferma de una de esas enfermedades que necesitan de la farmacia diariamente, al precio que están hoy las medicinas... estaba aviada, la pobrecilla!

Esto se llama ley de las compensaciones. Yo sé poco de esas cosas, porque los sacristanes no tenemos muchos estudios, pero he oído hablar de eso a unos señores que van todos los días a gastarse varios duros en café y copa y que saben mucho y han estudiado en Madrid. ¡La ley de las compensaciones! ¿Pobre y enfermo? ¡Bonita lotería hubiera sido! Menos mal que quien manda, manda, y ahí están los que tienen que gastarse sus dineritos en curacatarros y otras cosas peores. ¿Qué prefieren ustedes?

Doña Policarpa Pérez nunca ha tenido necesidad de llamar al médico. Y hasta dice que no lo conoce. ¡Fíjese, don Emiliano! Una señora que dice que no le conoce a usted. ¡Ya es decir! Pero es porque nunca ha estado enferma. Por eso usted no ha tenido que levantarse a medianoche, o de madrugada, para recetarla. ¡Váyase por los sustos que le han dado esos otros señores que habían cenado bien, habían bebido mejor y, al poco tiempo de acostarse, se pusieron a morir. Menos mal que los médicos de Manzanares tienen mano de santo cuando les llaman a esas horas, si no... ¡Dios nos libre!

* * *

Durante la Cuaresma he tenido mucho trabajo con esa cuestión de los Ejercicios Espirituales. Primero, para los niños y niñas de todos los colegios y escuelas de la ciudad. Después, para las mamás. Después, para los papás. Por fin, para los chicos y las chicas.

¡Un lleno? ¡Cá! ¡Ni hablar! Lo mejor, los niños. Después, los chicos y las chicas. Aunque faltaron muchos que yo conozco y que sé dónde estaban a esas horas. Algunos, en los portales. ¿Ya me entienden?

Pero los papás y las mamás, no. Debe ser porque saben mucho. ¡Digo yo! Un señor decía el otro día: «Yo no voy porque sé todo lo que me van a decir los curas y mucho más que ellos. ¡Que sea bueno! ¡Que vaya a misa todos los domingos! ¡Que hay que perdonar las ofensas! ¡Que hay que hacer las cosas y «las cositas» como Dios manda! Lo sé de sobra, pero...»

—Pero, hay que hacerlo, hombre, hay que hacerlo, le dije yo.

—Sí, hay que hacerlo, pero nadie tiene que meterse en mis cosas.

Yo, claro, no me meto en la vida de nadie, pues no soy quien ha de juzgar, pero soy el sacristán y quiero que la gente de mi parroquia sea la mejor de todas. Mucho mejor que la de Membrilla, La Solana, Tomelloso, etc.

El señor Cura me dijo después que había hecho muy bien en decirlo, y me prometió por eso comprarme una sotana nueva. Y es que el sacristán no ha de servir sólo para encender las velas en la iglesia, sino para encender el entusiasmo en los feligreses para que...

Cuando voy todas las mañanas a tocar la campana para la misa de alba, pienso que se puede caer el techo de la iglesia sobre mí y ¡se acabaron mis servicios! Aunque espero que me hagan un gran funeral. Con órgano y todo. Pero mejor quisiera tener un poquitín de tiempo para arreglar los pasaportes y pasar la frontera... ¿Ustedes me entienden?

* * *

Ahora les voy a dar información de todas las actividades de la parroquia, desde la última vez que lo hice, pues me gusta tener a ustedes al corriente de todo el movimiento parroquial, como se dice hoy, que para algo estoy siempre oyendo hablar a los señores Curas.

EJERCICIOS ESPIRITUALES

Del 11 al 14 de febrero, para niños y niñas de los colegios y escuelas. Fueron dirigidos por el señor Párroco y coadjutores en los centros de enseñanza. La comunión general tuvo lugar en la parroquia el día 14, con asistencia de todos los niños y niñas a quienes acompañaron sus respectivos profesores y profesoras. Concurridísimo.

Del 23 al 28 de febrero, para señoras. Fueron dirigidos por el P. Máximo Macías, coadjutor de la parroquia. Poca asistencia.

Del 2 al 7 de marzo, para caballeros. Fueron dirigidos por el P. Luis Fernández de la Mata, capuchino de la residencia de Gijón. También poco concurridos.

Del 9 al 14, para las juventudes. Fueron dirigidos por los PP. Leopoldo y Bande. Notable asistencia, pero bastantes ausencias.

Del 18 al 21 Ejercicios Espirituales para los alumnos del Instituto de Enseñanza Media, dirigidos por el P. José María Encinas, de la

Residencia de Madrid, por don Manuel Ramos y P. Bande, ayudados por la señorita Conchita Maroto, María Dolores S. Cantalejo y doña Pepita Porta.

En fechas anteriores también hicieron Ejercicios Espirituales las alumnas del Colegio de La Milagrosa y las del Colegio de MM. Concepcionistas.

Lo mismo hicieron las academias de «Lope de Vega» y «San Luis Gonzaga».

Al comprobar las ausencias de tantos a los Ejercicios Espirituales se me ocurre preguntar: ¿Es que esos señores, esas señoras, esos señoritos y esas señoritas ya saben todo y no necesitan de ayuda para ser mejores? ¡A ver si resulta ahora que dentro de mi querida parroquia tenemos doctores y santos a docenas y yo no lo sabía! Lo peor es que ya no tenemos altares suficientes para colocarlos allí. Y menos en estos tiempos en que, según yo entendí a uno que estuvo en Roma cuando lo del Concilio, los santos están mejor en el cielo, porque en las iglesias parece que molestan a algunos por no sé qué motivos. En fin, ésta es una opinión mía, a la que ustedes no hagan ni pizca de caso. Gracias.

DIA DEL SEMINARIO

Según me consta, gracias a mis servicios de «espionaje», todos los curas, en todas las misas del día de San José, insistieron en la necesidad de la colaboración de todos los católicos manzanareños en la ayuda material y espiritual a las tareas que tiene confiadas nuestro seminario diocesano.

FIESTA DE LA VIRGEN DE LOS DOLORES

Después de la novena preparatoria tuvo lugar la fiesta solemne en honor de la Virgen de los Dolores. Predicó el coadjutor Fr. Generoso. Aunque no fue muy numerosa la concurrencia. ¡Qué le vamos a hacer!

SEMANA SANTA

¿Ya vieron ustedes el programa editado por la Junta local de Cofradías y Hermandades de la Semana Santa? ¡Ni en Sevilla! (Bueno: es un decir). Y no ha faltado ni el Pregón en el que intervinieron don Domingo Díaz de Lope Díaz Malpica, hijo de Manzanares, e ilustre notario del Ilustre Colegio de Sevilla, y la Banda Municipal dirigida por don Manuel Patricio Barrajon Casado. En los demás días de la Semana Santa muchas procesiones, mucho entusiasmo, mucha piedad, mucho recogimiento, mucho todo, porque en mi pueblo todo se hace por lo grande o no se hace nada. Y el Domingo de Resurrección, eso: RESURRECCION Y ALELUYA. ¿Les parece a ustedes poco? ¡Con una procesión de juventudes que fue una belleza! ¡Como se lo digo!

NUEVOS HIJOS DE DIOS

José Manuel Domínguez Alises, Juan José Manzanares Almodóvar, Milagros Fernández Bailón, Francisco Manuel Cuevas Jurado, Víctor Manuel Lope de Pablo González, Vicente Márquez Villarta, María de los Reyes Calero Almodóvar. Total: 7.

UNIDOS PARA SIEMPRE

José Jiménez Romero y María de Gracia Cano Peñuelas. Francisco Molina Mendaro y Ramona Maeso Márquez. Antonio Nieto Márquez Sánchez Carnerero y Alejandra Nieto Jiménez. Total: 3.

DUERMEN EL SUEÑO DE LA PAZ

Juan Antonio García del Pozo Carrera, Soledad Sánchez Velasco, Natividad Bellón Roncero, Josefa Collado Fernández, Federico Alcázar Rodero, Mercedes González Nuño, Antonio Núñez Alarcón, Ángela García-Noblejas García-Noblejas, Brigida Pilar Torres Gani-det, Josefa Somoza Hidalgo, Julia Ramos Conde, León Maeso Ramos, María Josefa Serrano Ruiz-Olmo, Juan Carlos González Román Mínguez (Párvulo). Total: 14.

* * *

De ustedes afectísimo seguro servidor,

EL SACRISTAN MAYOR



Un brindis con

TORREON

equivale a sentir la felicidad de la vida con toda su intensidad.

En su mesa, nunca debe faltar **TORREON**
TINTO FINO DE LA
Cooperativa Ntro. Padre Jesús del Perdón
MANZANARES

FARMACIAS DE GUARDIA EN ABRIL

5 al 11 D. Antonio Menchén
12 al 18 D. Eduardo Malpica
19 al 25 D. Sebastián Rodríguez
26 al 2 m. D. Pedro Roncero

En el próximo número publicaremos los nombres de las personas que de un modo u otro colaboran para que SIEMBRA sea una realidad. Ellas merecen la mayor gratitud. A quienes adquieren la revista, enviamos nuestra estimación máxima.



AYUNTAMIENTO

EXTRACTO DE LOS ASUNTOS APROBADOS EN LAS
SESIONES DEL AYUNTAMIENTO PLENO DE LOS
DIAS 17 DE FEBRERO Y 3 DE MARZO DE 1.970.

EXTRAORDINARIA DEL DIA 17 DE FEBRERO.

1.º Aprobar las actas de las sesiones ordinaria y extraordinaria anteriores.

2.º Ratificar lo acordado en sesión de 28 de enero último, respecto a la retribución de los funcionarios municipales para el año actual y sucesivos y conceder una gratificación con cargo al sobrante de la subvención estatal concedida para el año 1969 en la cuantía del veinte por ciento sobre el emolumento básico que a cada uno le corresponde.

3.º Contribuir a la Campaña Pro-Asilo de Ancianos de la provincia con la cantidad de diez mil pesetas.

ORDINARIA DEL DIA 3 DE MARZO

1.º Aprobar el acta de la sesión anterior.

2.º Id. el resumen de acuerdos de la Comisión Permanente desde la última sesión ordinaria.

3.º Quedar enterada de una carta del Excmo. Sr. Presidente del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión, D. Blas Tello Fdez.-Caballero, agradeciendo la felicitación de la Corporación por la concesión de la Cruz de Honor de San Raimundo dePeñaafort.

4.º Quedar enterada de un oficio de

la Dirección General del Tesoro y Presupuestos, participando la aprobación del Presupuesto extraordinario para pago de la aportación municipal por la construcción del Instituto Técnico de Enseñanza Media y de la autorización para concertar dos préstamos con la Excelentísima Diputación Provincial para dotar en parte el presupuesto de ingresos del mismo.

5.º Quedar enterada de un oficio de la Gerencia de Urbanización fijando las fechas de pago de las parcelas adquiridas con destino a Campo de fútbol y Zona Deportiva.

6.º Designar Tallador-pesador y testigos que han de intervenir en las operaciones del reemplazo actual y anteriores.

7.º Designar los miembros que han de integrar la Junta de Patronato de la Casa de Caridad y Asilo de Pobres de esta ciudad, conforme a lo preceptuado en el artículo 2.º del Reglamento de la misma.

8.º Tomar en consideración la petición de D. Jerónimo Calero y varios vecinos de la calle de Espronceda sobre instalación de la red de aguas potables y excretas en dicha calle y pasarla a la Sociedad de Aguas Potables y Alcantarillado de Manzanares a los efectos precedentes.

9.º Urgencia: Quedar enterada de la designación efectuada a favor de D. Domingo Díaz de Lope Díaz Malpica, para pronunciar el Pregón de la próxima Semana Santa.

10.º Facultar a la Presidencia para que pueda nombrar el personal necesario para la recogida de perros vagabundos y de aquellos que infrinjan lo dispuesto en el Bando de la Alcaldía sobre los mismos.

REFREY

Cose y borda más y mejor

INFORMACION - SERVICIO TECNICO - SUMINISTRO DE PIEZAS DE RECAMBIO
Y ACCESORIOS PARA COSER Y BORDAR
ASESORAMIENTO PARA SU PROBLEMA DE COSIDO

José María Espinar García-Noblejas

MANZANARES

Jacinto Benavente, 21, Tel. 889

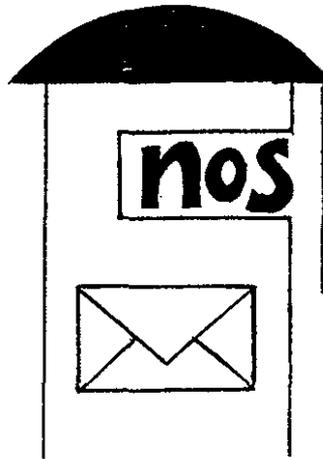
CIUDAD REAL

Obispo Estenaga, 5

Colegio Nacional Mixto «Altagracia»

- «ALA» ya está en la calle. Una tirada de 700 ejemplares ha llevado a los hogares de los niños del Centro un mensaje de ilusión. Esperamos colaboraciones.
- La Asociación de Padres y Amigos de la Escuela «Altagracia» ya está legalmente constituida. El domingo, día 15, en los locales del Colegio fue presentada a sus miembros la Junta Rectora. Don León Ramos García Sacristán, como Presidente, dio lectura y comentó, con la elegancia de estilo que le es característica, los Estatutos, que fueron aprobados por unanimidad. De los proyectos de la Asociación pediremos a su Presidente un avance de noticias, para publicarlo en el próximo número de «Siembra».
- El próximo día 5, con don Jerónimo Lozano a la cabeza, el Coro Mixto del Centro y su conjunto instrumental, se trasladará a Ciudad Real, con el fin de grabar en los Estudios de la Emisora «Voz Sindical» una actuación con la que, representando a la provincia, participaremos en el II Torneo Nacional de Canciones organizado por Radio Nacional de España en colaboración con la Dirección General de Enseñanza Primaria.
- «Eco Escolar», nuestra revista hablada que monta y dirige don José de Andrés Berruezo en forma de guión radiofónico, salió a las ondas, dentro del recinto escolar, el pasado día 7. Para el próximo número quedan invitados a escucharlas los padres y amigos de la Escuela que lo deseen. La retransmisión, el día que corresponda y que se anunciará oportunamente, se realizará en sábado de 12,20 a 13.
- Becas: Se presentan a ella, para iniciar estudios medios en el Instituto Técnico de Enseñanza Media de Manzanares, 25 niñas y 28 niños. Igualmente, para iniciar los estudios de Oficialía Industrial en Valdepeñas, 20 niños más.
- Las clases de educación especial continúan funcionando y esperando más alumnos. La matrícula actual es de 8 niñas y 9 niños. Si realmente son éstos los únicos niños que necesitan de ella, y Dios quiera que así sea, tal realidad nos debe servir de consuelo. De todos modos, los padres tristemente interesados, que se dejen de prejuicios y no menosprecien, si lo están haciendo, esta bendita asistencia que se les ofrece con profesores especializados.

El Director del Centro.



ESCRIBEN

PROBLEMAS DEL MERCADO

Sr. Director de SIEMBRA:

Ruego la publicación de las siguientes líneas en la revista de su digna dirección.

Ya que ha abierto marcha en la sección NOS ESCRIBEN, una carta tan interesante como es la que trata sobre la prohibición de entrada a menores en las salas de cine cuando se proyectan películas no toleradas, yo tengo que decir que me solidarizo con la idea, y pido que tal infracción no vuelva a cometerse, extremando la vigilancia si es preciso. A propósito del cine, ¿no es obligatorio que figure el cartel de precios visible para el público?, ¿por qué no se pone?, ¿o es que tienes por fuerza que dialogar con el taquillero para eternarte?

Pero lo que yo quiero tratar principalmente en mi carta son los abusos que cometen algunos carniceros cuando despachan su mercancía. En mi condición de ama de casa, y velando por mi bolsillo, creo no se debe consentir que si pides un kilo de carne de primera sólo te pesen setecientos cincuenta gramos, incluidos los huesos y el dichoso papel prohibido, que ya inclina la balanza lo suyo, y el resto de piltrafas hasta completar los mil gramos solicitados. ¿A cómo sale entonces el kilo de carne? ¿Y si son varios los productos que adquieres? ¿Cuánto pesan las envolturas que pagas al precio del artículo? ¿No es esto un engaño manifiesto?

Durante mi estancia en Madrid, y al comprar en sus mercados, puedo asegurarle que tales cosas no suceden ni se consentirían tampoco.

Piensen los carniceros que si para ellos los tiempos son difíciles, no lo son menos para las casas donde el cabeza de familia gana un escaso jornal y a costa de sacrificios comen carne cada quince o treinta días.

No es que quiera yo decir que todos los industriales de este ramo en Manzanares incurran en las faltas apuntadas, pero hay algunos que si deberían hacer examen de conciencia.

Con gracias anticipadas, por si estas líneas merecen ser incluidas en la simpática revista SIEMBRA, se despide atentamente,

AMA DE CASA

QUITARSE LA MÁSCARA

Pasó febrero y, con él, el tan esperado Carnaval y los tres días de ponerse o más bien dirla yo, quitarse la careta.

Digo quitarse la careta, no por las que se han disfrazado de máscaras, sino por aquellas personas, la mayoría de las cuales se tienen por pertenecer a la «Muy alta sociedad de Manzanares», que en estas fechas se quitan la máscara que llevan trescientos sesenta y dos días al año y que únicamente en esos tres días es cuando se les cae.

Es una verdadera vergüenza y también una pena que esas personas se crean con derecho a decir groserías y disparates, por el hecho de que alguien con la cara tapada les dé las buenas noches o les gaste una broma, siempre dentro de las reglas de la educación. A esto argüirán que no es corriente que las que llamamos «Máscaras» se comporten así; de acuerdo y no puedo ni quiero quitarles la razón; pero también es cierto que son muchas las que se disfrazan con el sólo deseo de pasar un buen rato, sin ofender a nadie y hacérselo pasar a los demás.

¿Y qué derecho tienen esas personas, algunas con carrera, a insultar a los demás sin motivo alguno? ¿Por qué no son sinceras todo el año y se dejan de tanto alarde de falsa educación y refinamiento?

Así nos quejamos de que nuestro pueblo no varte, y es que sólo sabemos FINGIR Y CRITICAR. Mientras no cambiemos, siendo más sinceros, caritativos y honrados, haciendo que se nos quite del rostro ese antifaz que lo oculta todo el año, nuestro pueblo, nuestro ambiente y nuestra sociedad seguirán siendo un desastre, o mejor dicho un fracaso, el mismo que venimos arrastrando año tras año. Y es que donde falta la sinceridad y el amor a nuestros semejantes no puede lograrse nada que merezca la pena. ¹²

M. G. R.

MAS SOBRE "PELICULAS NO TOLERADAS"

Ciudad Real, 9-3-70.

Sr. Director de SIEMBRA:

Esta carta va dirigida a la veintena de firmantes de películas "no toleradas" y a quien corresponda. En primer lugar quiero decirles que tengo dieciocho años, para que no crean que soy un padre de familia. En segundo tér-

mino para afirmar que estoy de acuerdo con ellos sobre el tema de su carta; pero ¿no creen que si esto se cortara, dentro de un mes o menos, volveremos otra vez a lo mismo? Si a los jóvenes hay que hablarles sin tapujos, pienso que la mejor forma de hacerlo —refiriéndome a la juventud mayor de catorce años— es enseñándola a ver cine. ¿Que cómo puede lograrse?, por medio de los ya popularísimos CINE-FORUM. A que si hay personas mayores que entienden sobre esto. Sólo hace falta que deseen ponerlo en práctica para los jóvenes de su pueblo.

El CINE-FORUM, por si algún lector lo ignora, consiste en proyectar la película que queremos tratar, después se forma el coloquio dirigido por el presentador, en el que se analiza todo lo visto en el filme: lo real o lo irreal, el director, los personajes, los artistas, la fotografía, el colorido, el travelín, etc.

Ahora yo les digo a estos veinte señores que igual que han sido los primeros en protestar por una cosa evidente, que también sean los primeros en hacer realidad la idea que expongo para que la juventud manzanareña se sienta satisfecha y reconocida.

Se despide un amigo,

Carlos S. PEREZ BUSTOS

« BARRIOS INDECENTES »

Muy Sr. mío:

Como lectora de esta publicación y como madre y vecina del «Barrio del Carmen», voy a informarle de algunos aspectos negativos en

lo que concierne a las verbenas celebradas en esta barriada, por si considera interesante su inserción en la revista.

En primer lugar, al no contar con instalaciones apropiadas para satisfacer las necesidades fisiológicas, es corriente ver por las inmediaciones grupos de jovencitos que no tienen mayor reparo para hacer lo que les apetece casi a la vista de los vecinos y en las mismas puertas de sus casas.

Por otra parte, los chicos, sin mayores limitaciones ni obstáculos entre el lugar por donde corretean y donde está instalada la verbena, son testigos de espectáculos no muy edificantes. Si perseguimos los carnavales, las películas no toleradas y cuanto para la juventud pueda ser perjudicial, ¿por qué ha de permitirse esto?

Otra cuestión es el ambiente creado en torno a viviendas que albergan personal trabajador y a quienes se niega el descanso propio para recuperar las fuerzas. ¿Se ha pensado en lo que significa para toda esta zona ocho días de fiesta?

Ruego a los organizadores busquen un lugar más apropiado, donde los amigos de la música y la algazara se encuentren en su ambiente y eviten que este ruido y escándalo se meta en los hogares donde hace más falta el sosiego que la bulla.

Si consideran interesante una encuesta entre los vecinos, podíamos llevarla a cabo y proceder en consecuencia, pero imponer ocho días de martirio a quien aún no lo han condenado al infierno...

María DEL CASTILLO
B. Candelaria, b. 11.

« MEMI »

**MUTUA DE EMPRESAS MINERAS
DE ACCIDENTES DE TRABAJO N.º 127**

LINARES

AMBULATORIO EN MANZANARES: REYES CATOLICOS, 17

AGENTE PROVINCIAL:

Juan Sánchez de la Blanca R.-Nieva

Alfonso XIII, 3

MANZANARES

Teléfono 137



INFORMA

— Como ya anunciamos en nuestra última Revista hablada, el pasado 22 de febrero quedó constituido el Consejo asesor de la Agrupación. El consejo lo componen:

D. Tomás Sánchez-Gil Serrano, concejal del Excmo. Ayuntamiento; D. Alfonso Fernández-Vázquez Ubeda, concejal-delegado de Cultura del Excmo. Ayuntamiento; Dña. Dolores Muñoz de Luna de Enrique, actriz; D. Manuel-Patricio Barraión Casado, director de la Banda Municipal de Música; D. Carmelo Melgar Villa; abogado y director escolar, primer presidente de LAZARILLO; Dña. Mari Cruz Zurita Juárez, directora del Instituto Técnico de Enseñanza Media; D. Pedro del Castillo Martín-Buro, industrial; D. Alfonso Carreño González-Calero, poeta; D. Antonio López de los Mozos, pintor; Dña. Pepita Porta de Gijón, licenciada en Ciencias Químicas, y profesora del Instituto Técnico de Enseñanza Media; P. Emilio Bande, director de SIEMBRA y profesor del Instituto Técnico de Enseñanza Media; Dña. Dolores Sánchez-Cantalejo Rubio, Lcda. en Filosofía y Letras y profesora del Instituto Técnico de Enseñanza Media; D. Gregorio García Ancós, juez de 1.ª Instancia e Instrucción; D. José López Cava, periodista; D. José Sánchez Alarcón, industrial; D. Miguel García de Mora, periodista; D. José Luis Carreras Herrero, perito agrícola y agente de zona de Extensión Agraria y D. Francisco Torres Lafón, fotógrafo y corresponsal de T.V.E.

De la eficacia de la labor del Consejo espera LAZARILLO mucho.

— Con gran asistencia de público se reanudaron las revistas habladas. El tema del SEXO despertó gran expectación. Para primeros de abril se hará, sobre el mismo tema, otra Revista. A todos pedimos comprensión y respeto mutuo, fundamentales en este tipo de actividades donde se ejercita una de las más nobles cualidades humanas: la libertad de expresión.

— En San Carlos del Valle, y con dos entremeses de Cervantes: «La guarda cuidada» y el «Retablo de las maravillas», se incorporó LAZARILLO a la Campaña de difusión teatral por los Tele-clubs de la provincia. Estas dos deliciosas piezas se representarán en Manzanares. ¿Cuándo? Quizá en los Festivales de Verano.

— A propósito de Festivales, la Junta ya ha empezado a trabajar sobre los de este año. Como novedad: cambio de fecha. Mayo parece época más adecuada. El calor de agosto en el Gran Teatro ha sido un gran inconveniente de las ediciones anteriores.

— Nuestro Club de socios aumenta. Esto nos anima y alienta a continuar en la campaña de socios. Todavía faltan muchos manzanareños en nuestro Club.— Pedro SALDAÑA.



Rafael Zárate en una de sus mejores interpretaciones, «La zapatera prodigiosa»

Tú eres...

Un actor. Sí, un actor consagrado y cuyo nombre va unido íntimamente, con el de otros muchos jóvenes estupendos, a «Lazarillo». ¿Quién en Manzanares no te ha visto representar?

Si tú, lector amigo, no has tenido esa oportunidad, no te la pierdas la primera vez que lo haga; porque Rafael Zárate tiene casta y una voluntad de querer hacer bien las cosas sin límites.

Entre dos talleres transcurre con afán su sencilla vida. Un descanso breve para posar y ya lo tenemos formando parte de esta galería de retratos de manzanareños inquietos que «Siembra» pretende, mes a mes, ir montando, para recuerdo, mañana, de mayores.

—¿Naciste?

—En la manzanareña calle de Las Monjas.

—¿Cuándo?

—Un tres de marzo de 19... Bueno, de 1949.

—Estudios?

—Dos cursos del anterior Bachillerato Laboral.

—Vives de...

—«Mi taller». (El entrecorrido es de Rafa.)

—¿Cómo nace tu afición teatral?

—Muy sencillamente. A los nueve años, Roberto Muñoz me subió a un escenario y, desde entonces, haciendo teatro.

—¿Obras representadas?

—Unas veinticinco aproximadamente. Las más interesantes: «Luz de gas», «Escorial», «Antígona», «Esperando a Godot» y «La Zapatera prodigiosa».

—¿Tu mejor papel?

—El Bufón de «Escorial».

—¿Premios?

—Personales, ninguno; pero orgulloso de haber contribuido para que «Lazarillo» consiguiera dos segundos premios en sendos certámenes de Teatro juvenil de ámbito nacional.

—¿Teatro preferido?

—Desde el punto de vista de actor, todo. Y digo todo, porque lo bonito es poder representar en cada obra un papel distinto. No obstante, prefiero el teatro de vanguardia.

—Un autor.

—Bueno Vallejo.

—Una obra.

—«La casa de Bernarda Alba».

—La vida es para ti...

—Como el agua. Un agua que los jóvenes dejamos escapar entre los dedos con alegría unas veces y otras con tristeza. En definitiva, creo que la vida es la felicidad.

—Y el amor...

—¿El amor? La cara hermosa de la vida. La llama que alimenta nuestra comprensión, nuestros afectos, nuestro cariño.

—Y el teatro...

—El teatro es vida. Es farsa y es verdad. Farsa, por la máscara de sus personajes; verdad, por el contenido de sus expresiones, por su mensaje.

—Un mensaje...

—«Lazarillo» es foco de cultura en Manzanares. De cultura y arte. «Lazarillo» espera a todos los jóvenes inquietos.

—Un juicio sobre Manzanares.

—¿Qué podré decir de mi pueblo? ¿Manzanares?: Un lugar de la Mancha que no lo cambiaría por nada de este mundo.

—¿Aficiones?

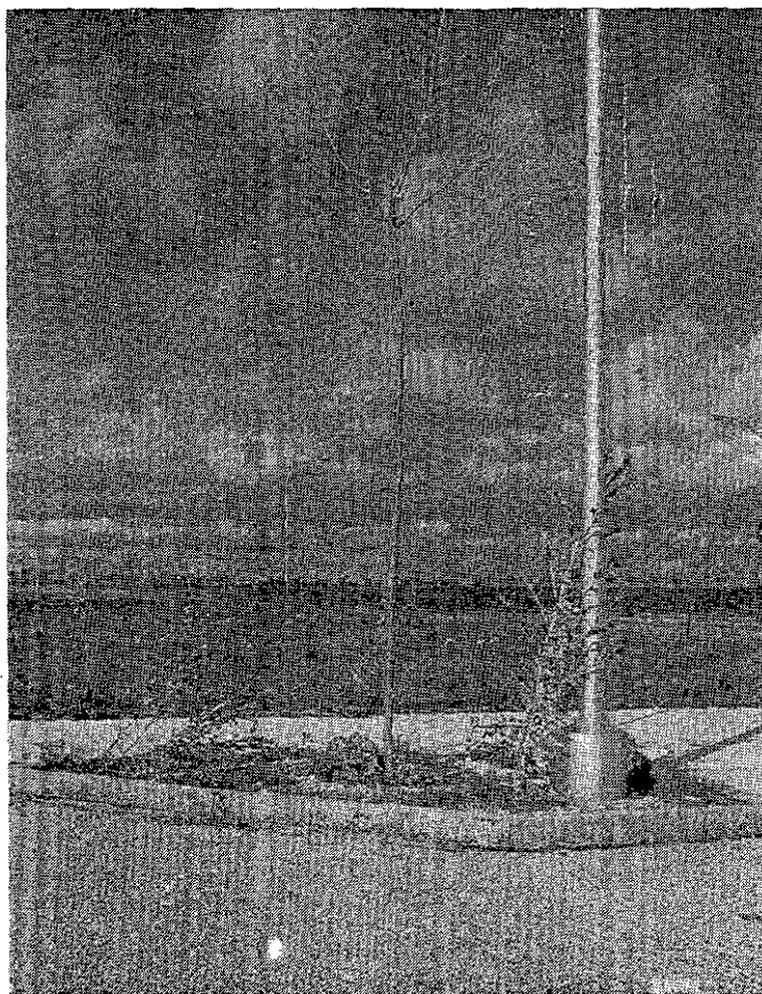
—El teatro, claro está; la música joven, la poesía y, ¿cómo no?, los deportes. (Esto último no me lo creo, Zárate.)

—¿Qué opinión te merece esta página?

—Creo que ha cumplido su objetivo: es amena, interesante y sincera.

Y este es nuestro Rafael, sin haches ni afrancesamientos; con mono y una obra de teatro siempre entre las manos. Sencillo. Gracias, Rafa.

Melgar



Así son
las cosas,
amigos.
Mucho
para unos
y para
otros
nada.

Terminada la Semana Santa, Madrid ha vuelto a congestionarse de peatones, de coches y de humo, del humo denso y atosigante —pero apetecible al parecer— de las chimeneas a todo gas. La operación retorno cuidó de que nadie faltase a la cita: Todas a Madrid.

Mientras tanto las calzadas de nuestro Polígono se han muerto de envidia mirándole a la nacional IV sus caravanas inmensas. Habrán pensado que no hay derecho. Menos mal que este año protestaron contestatariamente las farolas negándose a alumbrar.

Por de pronto ahí tienen ustedes a alguien «que pincha fuerte» abrazado a la farolita en idilio de amor. De seguro que le está prometiendo la fidelidad de la estirpe. Ellos —los cardos— poblarán la tierra. Lo que no puede suceder es tener el corazón vacío en la Mancha?

«Creced y multiplicaos y poblad la tierra»
(Génesis, 1, 28.)