



Siembra

REVISTA MENSUAL DE MANZANARES

SEPTIEMBRE - OCTUBRE 1970

N.º 22

Revista de la Parrroquia de la
Asunción de Nuestra Señora

—
Director:
EMILIO BANDE

—
Redacción y Administración:
Reyes Católicos, 24

—
Impresa en:
IMP. RODRIGUEZ, MANZANARES
Gral. Sanjurjo, 5 - Año 1970
Dpto. legal CR. 48-1968

S
I
E
M
B
R
A

“Mens agitat molem”, dijo alguien que, ya siglos antes de Cristo, sabía pensar con realismo. En efecto: Son las ideas las que mueven a los pueblos. Por eso hubo un milagro económico alemán, y por eso sigue habiendo un milagro de humanización en las naciones de nivel cultural elevado. Y por eso España sigue siendo un problema de educación y de cultura...

Algo de esto han presentado los artífices de la reciente ley de enseñanza: Que la incógnita de España se despejará hacia horizontes más europeos cuando no haya niños jugando en las barriadas a la hora del colegio. Y cuando no se vean “chicos de recados”, pinches, aprendices de oficios, dependientes o pastores con sólo doce años a la espalda. Porque eso, además de otras cosas, es un crimen de laxa personalidad.

Cierto que en la base del problema escolar español está el problema financiero. Pero si hay dificultades eco-

Este es el camino

nómicas es porque existe poca preparación cultural para imaginar filones de economía.

Esto me hace concluir que las reservas económicas mejor empleadas a nivel estatal, de municipio y familiar son y serán siempre las destinadas a la educación y a la cultura del hombre de hoy y sobre todo del hombre de mañana. Será un modo eficaz de liberar al hombre, suprema empresa humana y cristiana. Porque el ignorante vive aprisionado por cadenas de miedo y de angustia que le despersonalizan en una alienación degradante.

Quiera Dios que la geografía española se siembre de edificios escolares a todos los niveles. Y que las autoridades civiles, religiosas y del hogar —pienso en los padres de familia— abran horizontes, abran nuevas fronteras para los súbditos y para sus hijos. Porque no hay otro camino hacia la madurez humana que el de la cultura. Sólo cuando los hombres saben, marchan los pueblos.

E. BANDE

PORTADA: El Excmo. Sr. don Licinio de la Fuente y de la Fuente, ministro de Trabajo, durante el discurso que pronunció en Manzanares, después de inaugurar el Hogar del Pensionista.

AYER MANZANARES HOY

Dicen los extranjeros, los estudiosos de la historia, los sociólogos, que el pueblo español mira la vida de frente, ve los momentos estelares y las horas de sufrimiento y desecha las ideas de «cualquier tiempo pasado fue mejor» o «el futuro será de glorias y maravillas». Este enfoque le ha creado una filosofía realista, le ha dispuesto siempre a luchar y a soportar con valor y con estoicismo los altos y bajos de la existencia humana, dejando a un lado excesivos optimismos o negros pesimismo.

Esta pequeña divagación viene a cuento del momento actual de Manzanares, el cual ha empezado la década de los años 70 pasando por una de las más grandes crisis de su historia como municipio o comunidad. Las tierras de su término municipal se han ido vendiendo poco a poco, en un proceso ininterrumpido, a forasteros, que además no habitan en nuestra localidad; sus

casos —pero también posibles éxitos—; la mecanización de la agricultura ha desplazado infinidad de brazos que han quedado sin trabajo; el Polígono Industrial de descongestión de Madrid, en el que teníamos puestas grandes esperanzas, no empieza siquiera a dar señales de vida; sus gentes, al no encontrar trabajo, han empezado a emigrar a otras tierras, donde poder ganar el pan de cada día.

Esta es la realidad. Unos le echan la culpa a los doscientos y pico millones de pesetas que han gastado en el Polígono sin provecho alguno hasta el momento y con la posibilidad, como estamos viendo, de que toda la obra realizada se estropee; otros se la echan a las autoridades locales, diciendo que no actúan con la suficiente diligencia o no dan las necesarias facilidades; y, por fin, otros cargan la cuenta a la iniciativa local, manifestando que se ha dormido, esperándolo todo de los que vengan de fuera.

«DESPERTA FERRO» (DESPIERTA MANZANARES)

Escribe: Teodoro SANCHEZ MIGALLON

florecientes negocios de vinos, que en otros tiempos nos hacían una potencia en este ramo dentro del mercado nacional, han ido a menos, no encontrándose soluciones a las crisis que han sufrido y terminando por cerrar muchos de ellos con el consiguiente paro laboral; su «élite económica» no tiene dinero para realizar nuevas iniciativas en las que encauzar el porvenir de la comunidad o no quiere exponerse a posibles fra-

Ante este panorama y tenga la culpa quien la tenga —posiblemente la tendremos todos—, mirando el horizonte con ese realismo español del que hablábamos al principio y con ese espíritu de combate que caracteriza a nuestra raza, yo me pregunto: ¿No es hora ya de dejarse de negras tintas, de pesimismo, de confiar en los demás y decir de una vez para siempre «DESPERTA FERRO»? «DESPIERTA MANZANARES, ten confianza en Dios —Ntro. P. Jesús del Perdón—, en su Santísima Madre —Virgen de Gracia—, y en ti mismo, pon en juego todo tu espíritu de lucha, inicia de una vez el combate de tu resurgimiento, haz borrón y cuenta nueva, olvídate de todos los pesimismo habidos y por haber, piensa que la vida es lucha y lo que sea de ti en el futuro no dependerá de las ayudas que vengan de fuera,

sino de lo que sepan hacer tus hijos, todos los que componemos la comunidad local.

Si miramos a nuestro alrededor podemos darnos cuenta de que el problema local no es de Manzanares sólo, sino de muchísimos pueblos de España, los cuales están sufriendo los efectos del reajuste económico-social de la nación, que la hora presente nos está trayendo con sus nuevas formas de vida.

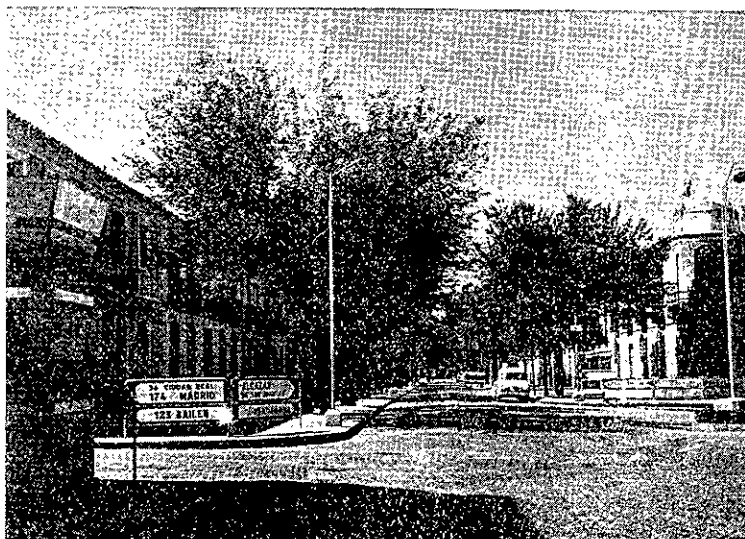
Ahora bien, esto no debe servirnos de consuelo para permanecer inactivos. Si hemos dicho «BASTA» y «MANOS A LA OBRA», estudiemos nuestra situación y planifiquemos la tarea a realizar.

Visto el panorama, yo me permito lanzar un programa de tres puntos:

1.º Sanear nuestras economías con la reducción de los gastos que sea necesaria, aunque

en sentido económico, es decir, el que tenga que comprarse un traje que lo haga en el comercio o sastrerías de Manzanares; el que tenga que adquirir gasolina para su coche que llene su depósito en los surtidores de Manzanares; el que tenga que beber vino que consuma los caldos de Manzanares (Pálido, Yuntero, Torreón, etc.); el que tenga que comprar muebles, que vaya a los establecimientos de Manzanares; etc., y así hasta agotar nuestras posibilidades, en lugar de ir a efectuar estas y otras compras en diferentes sitios, dejando las ganancias a otras localidades. (Sin que esto suponga nada en contra de otras ciudades, sólo poner en juego normas de supervivencia para nuestra villa.)

Que además conseguimos que el Gobierno nos ayude, que nuevas industrias se instalen en nues-



Avenida de Calvo Sotelo

tengamos que vivir algo peor o más despacio por un cierto tiempo, esto es, «atarse un poco el cinturón», como vulgarmente se dice, hasta que respiremos aire puro económicamente.

2.º Estudiar la forma de hacer rentables hasta el máximo todas nuestras fuentes de riqueza, poniendo en marcha las iniciativas que vayamos viendo necesarias, viables y nuestros medios económicos nos permitan, hasta llenar el Polígono y el espacio que necesitamos, sin esperar que el Gobierno empuje las industrias a nuestro suelo o los forasteros vengán a establecerse en nuestras tierras, solventando nuestros problemas, como estamos haciendo.

3.º Hacernos un poco autárquicos localmente

iro Polígono, que las gentes de fuera, viendo nuestra privilegiada situación geográfica —ENCRUJADA DE CAMINOS—, vienen a vivir con nosotros, pues bienvenidos sean y demos gracias a Dios, pero sobre todo despertemos de una vez, desechemos el pesimismo que nos invade y no dejemos en manos extrañas nuestros problemas, pues de esa forma, lo más probable es que no se arreglen nunca.

Tengamos confianza en nuestras fuerzas, en nosotros mismos y que sea nuestra divisa la de los esforzados fundadores de nuestra querida y bella ciudad:

«NO TEMO QUE MAS PUEDO»

T. S. M.

Dialoguemos...

Me fastidia muchísimo al ponerme a leer el periódico y para enterarme que existe una juventud tengo que leer siempre las mismas cosas. Las noticias de una manera muy similar casi siempre. Esto es: «los actos de gamberrismo». O los jóvenes melenudos, la de la desnudez, la de la droga, etc. etc., un etcétera muy largo de contar, pero que siempre tiene las mismas características.

Muy pocas veces, por no decir escasísimas he escuchado o leído noticias y comentarios de una juventud abnegada, que ha dejado su esfuerzo en beneficio de otros. Una juventud inteligente y rebelde que tiene en sus venas ganas de que se acabe la injusticia social. Una juventud que se preocupa por el estudio, por el progreso... también por la paz. De una juventud que está hasta el cogote de que los grandes se interfieran en la vida de los pequeños. Una juventud noble rabiósamente sincera y hermosamente alegre. Una juventud que la tenemos en todas partes, en nuestros pueblos, en nuestras ciudades, en todos los rincones de nuestra geografía y del mundo.

Sin embargo y a pesar de esto, se prefiere dar titulares cuanto más llamativos mucho mejor, a la expulsión de unos cuantos «hippies». O el criticar abiertamente sin censura alguna, el escándalo producido por un «grupito» de jóvenes en tal o cual playa. O comentarios a aquellos que toman drogas. A estos «casos» si que vale la pena echar toda la tinta, emplear las frases mas fuertes. Ha-

blar y hablar de ellos. Porque esta juventud es la que interesa y por medio de la que hay que llamar la atención a la sociedad para que compare y no haga caso. ¡PUES QUE BIEN!

¿Pero la otra juventud? La auténtica juventud para qué vamos a ocuparnos de ella. En darle titulares. En pregonar a los cuatro vientos su labor, su ejemplo y su estar presente. Pocas veces tengo la oportunidad por más que lo intento de leer o escuchar de los más importantes medios de información comentarios que resalten y alaben a esta juventud. Una juventud sin especialidades, sin «grupitos». Una juventud sencillamente actual. Esa misma que tenemos en nuestra propia familia. La que llama constantemente a nuestra sociedad «hipócrita». La juventud en suma de un siglo veinte, que quiere un mundo mejor para todos. Y que en muchísimos rincones se está dejando diariamente las tiras de pellejo de su propio cuerpo por hallar caminos mejores en los que podamos transitar todos y si es posible con el mismo calzado.

La juventud no solo la de los «HIPPIES», ni la de las drogas, ni la de la desnudez. LA JUVENTUD, nuestra juventud, es más mucho más real, es sobre todo como un espejo limpio que le canta las verdades «al lucero del alba».

Mejor entonces hablar de esta juventud. Porque sépanlo de una vez por todas, esta juventud es positiva. Y sobre todo que ésta también tiene TITULARES.

José RUIZ MARTIN-ALBO



COMENTARIOS DE INTERES LOCAL

Hacer unos comentarios, todos ellos absolutamente de protesta, es lo más fácil del mundo. Contra las autoridades, contra los curas, contra nuestro vecino de enfrente... Qué bueno es eso de ver "la paja en el ojo ajeno y no la viga en el nuestro." Una sección de este tipo debe airear lo bueno y lo malo. ¿Que hay más malo que bueno...? ¿Y no tendrá un poquito de culpa cada hijo de vecino en la cuestión? ¡Qué fácil, pero qué cómodo es ver los toros desde el tendido!

PREGON DE FERIA

Ya estaban en el escenario la Zagala mayor y su Corte de honor. Iba a dar comienzo el acto primero de la X Feria Provincial del Campo y II Concurso-Demostración Internacional de Mecanización del Cultivo del Viñedo. Habían hecho su entrada en la sala del Cine Avenida por el siguiente orden: María Asunción de la Fuente Asprón, Zagala mayor de 1969, del brazo de don Pedro Capilla Díaz, alcalde de Manzanares; María Teresa Capilla Roncero, con don Francisco Pedrero Díaz-Benito; Cristina Fernández-Vázquez Maeso, acompañada de don Pablo Quintanilla Rejado, ingeniero jefe de la Sección 5.^a del Ministerio de Agricultura; María Elena Pedrero Ortega, con don Valentín Hernández-Palacián, inspector Nacional del Ministerio de la Vivienda; Rosy Capilla Fernández-Pacheco del brazo de don Tomás Gómez Arias, de-

legado provincial de Trabajo, y Martinita Gallego Fernández-Pacheco, formando pareja con D. Francisco Casado Díaz de la Garza, delegado de Hacienda de Ciudad Real; y... por fin la que iba a ser nueva Zagala mayor, señorita María del Pilar Hernández-Palacián Ortega, acompañada de don Alfonso Carreño González-Calero, que fue el pregonero del acto. Pergaminos, elegantísimos vestidos, bandas, abrazos, sonrisas, ramos de flores... en un marco incomparable. Una preciosa niña, María Consuelo Lozano Ramos, portaba la corona que se le impuso a la Zagala mayor.

Que Alfonso Carreño es un gran poeta y un extraordinario hombre enamorado de Manzanares, eran facetas no desconocidas para el comentarista. Para quienes lo ignoraban, ya se preocupó el señor alcalde, que lo presentó, en hacer una buena simbología de su personalidad. Don Pedro Capilla —por cierto siempre en la brecha, agotando energías muchas veces, a través de su cargo y en desinteresada actitud por el engrandecimiento de su pueblo, aunque algunos opinen lo contrario— estuvo brillantísimo en su intervención oratoria, tocando con precisión todos los puntos, haciendo semblanza de pueblos, personalidades y paisajes. Fue largamente ovacionado.

Alfonso Carreño nos impresionó con su pregón, auténticamente localista. Verbo saturado de emoción y no exento de nerviosismo en el intérprete; pero la voz, grave, sólida y rotunda, sorprendía en su contenido. Poesía y prosa fundidas dieron un tono preciso y precioso a sus palabras, saturadas de amor por Manzanares y sus moradores. Rincones, calles y lugares del pueblo, donde nadie ignora lo que acontece —vino a decir Carreño—, porque el círculo está al alcance de todos. ¿Quién no se entera del fallecimiento de tal o cual perso-

na cuando doblan las campanas?, ¿quién no advierte aquel otro suceso que ocurre a la vuelta de la esquina? Salir por las calles e ir repartiendo saludos, sonrisas y noticias a todos... Dedicar especial atención al Bar Manolo y a ciertas personas que al mismo concurren, analizando sus costumbres con matemática objetividad, todos cuantos forman el pueblo y a nosotros mismos. Hace Carreño alusión a los poetas Aleixandre, Miguel Hernández, Cernuda, Gerardo Diego. Ensalza ampliamente la labor de nuestro grupo artístico «Laza-



Don Alfonso Carreño González-Calero leyendo su magnífico pregón.

rillo». Describe el paisaje de la llanura y sus esforzados hombres, haciendo poéticas comparaciones, bellas y entrañables por estar arraigadas en nuestras formas, extendiéndose en conceptos que si los reflejásemos todos se necesitarían varias páginas de la revista. Alfonso fue interrumpido por los aplausos en muchos pasajes del pregón, que lo rubricó con unos encantadores versos de Gerardo Diego, dirigidos a la Zagala mayor y sus zagalillas. En el acto estuvieron presentes altas autoridades nacionales, provinciales y locales. Buena disposición espiritual la que nos dejó Carreño y que profundamente le agradecemos.

La jornada tuvo un buen broche con la espléndida cena servida en las inmediaciones de la piscina del Hotel del Cruce, y con el baile que se celebró a continuación.

INAUGURACION DEL HOGAR DEL PENSIONISTA

Cuando don Licinio de la Fuente, ministro de Trabajo llegó a las antiguas escuelas del «Corral del Concejo», sitio en que se halla enclavado el nuevo Hogar del Pensionista, que es el segundo que se construye en España, el termómetro marcaba en nuestra ciudad una de las temperaturas más altas del país.

Nos quemaba el sol y la emoción del gratísimo acuerdo que el Ministerio de Trabajo, a través de la Dirección General de la Seguridad Social, había tenido al construir en un tiempo record unas dependencias extraordinarias para recreo de los pensionistas. ¿De quién partió tan feliz iniciativa? ¿Qué persona hizo los primeros escaños para la consumación de la obra? ¿Acaso no fue nuestra primera autoridad local? ¡Gracias pues, y muy sentidas por cierto!

Salones, mobiliario, decoraciones, enfermería, puertas y ventanas, brillaban con intensidad en el momento de la bendición y en el recorrido que por el exterior efectuaron las personalidades. Allí estaba una realidad sorprendente que se quedaba para siempre en Manzanares.

Alto relieve adquirieron los minutos en la tribuna instalada en una de las calles adyacentes. Pronunciaron destacados discursos: don Enrique de la Maza, director General de la Seguridad Social; don José Utrera Molina, subsecretario del Ministerio de Trabajo, y de importantísimas y sensacionales, para el bien del mundo laboral agrario, hay que calificar las palabras de don Licinio de la Fuente, que recibió una ovación interminable.

INAUGURACION DE LA X FERIA PROVINCIAL DEL CAMPO

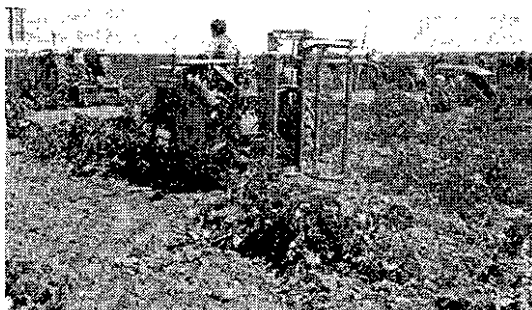
A continuación, las autoridades, entre las que se encontraban: el ilustre hijo de Manzanares, don Blas Tello Fernández-Caballero, presidente del Instituto Nacional de Previsión; don José María Roger Amat, gobernador civil, y otras relevantes autoridades nacionales y provinciales, con el alcalde de la ciudad y toda la Corporación, se dirigieron a la Feria del Campo; en la entrada de cuyo recinto se procedió al tradicional acto de inauguración de la misma.

Después se efectuó la visita a los stands de maquinaria agrícola y otros, que en número aproximado de sesenta firmas comerciales, mostraban sus productos, todos ellos de impecable presentación y extraordinaria calidad, pudiendo apreciarse que el adelanto por el bien de la Agricultura es cada año más acentuado. Puede decirse que Manzanares se volcó con su asistencia para admirar todo lo expuesto, aplaudiendo a las personalidades que nos honraron con su asistencia, y a las muchachas, vestidas con el traje típico de la Mancha. El décimo certamen provincial, aunque siempre con estampas repetidas a través de los cursos, alcanzaba una solidez indiscutible en la mayoría de edad, y su celebración, siempre en superior escala en cuanto a expositores se refiere, consolidaba el prestigio adquirido, que será aún mucho mayor cuando la conveniencia de cambio de fechas proyectado adquiera plena vigencia. La feria —del 6 al 13 de septiembre— fue una constante actividad

en su despliegue: concursos, demostraciones diarias, conferencias, enseñanzas teóricas y prácticas, en cuyas fechas el Servicio de Extensión Agraria tuvo especialísima misión, y la Comisión organizadora se desvivió por atender todos los problemas que tiene el certamen y los que surgen sobre la marcha. Hubo exhibición de ganado y exposición del incomparable queso manchego. No faltó, como novedad, y en un plano distinto al que estamos comentando, un concurso de «zurra», gracias a la idea de Francisco Torres Lafón. Por otra parte se celebró un baile benéfico de disfraces, en la caseta municipal, y otros espectáculos, que se complementaron para dar realce a la feria.

II CONCURSO-DEMOSTRACION INTERNACIONAL DE MECANIZACION DEL CULTIVO DEL VIÑEDO

Animación enorme la de este Concurso celebrado, como el año anterior, en la finca «Casa del Blanco». Casi ochenta máquinas —muchas construidas en el extranjero— realizaron trabajos simultáneos en diversos aspectos de cómo cultivar el viñedo con arreglo a las más



Una de las máquinas en pleno trabajo

modernas técnicas. Presidió el subdirector general de Agricultura, Sr. Miró Granados, al que acompañaban un gran número de autoridades nacionales y de la provincia de Ciudad Real, alcalde de Manzanares y su Corporación. El Concurso-Demostración, que acaparó la totalidad de las horas de la media jornada mañanera, concentró a muchísimos miles de personas llegadas de todos los puntos de provincias españolas. Los interesados por las faenas que les deparó la celebración del Concurso tuvieron ocasión de adquirir enseñanzas para ellos desconocidas hasta entonces. El desmedido afán de asimilar los distintos funcionamientos, encontraban adecuadas explicaciones en la voz de los técnicos.

En fin, un éxito en todos los sentidos el que obtuvo el II Concurso-Demostración apuntado.

CLAUSURA DE LA FERIA

Las autoridades procedieron, según programa, a la clausura de la Feria del Campo, y a continuación, en tribuna instalada en la Avenida de Colón, presenciaron el gran desfile de maquinaria, concediendo por último los premios a los diversos ganadores, que alcanzaron una respetable cantidad.

■ Brillante y fervorosa resultó la procesión de Nuestro Padre Jesús del Perdón, Patrono de la ciudad. Autoridades, zagalas, maceros, banda de música, fieles... y el pueblo todo, solemnizaron la fecha del 14 de septiembre. Día de recuerdos y de hondas y arraigadas tradiciones.

■ La clausura de la feria —con un intervalo corto de días por medio— dio paso a la vendimia, con la abigarrada estampa de gentes del Sur por nuestras calles en busca de trabajo, que encontraron. La cosecha de uva fue más corta, pero la calidad del fruto fue espléndida.

■ El día 3 de octubre se celebraron los actos con motivo de la apertura del curso académico 70-71, organizados por el director y Claustro de profesores del Instituto Técnico de Enseñanza Media. Después de la lectura de la Memoria de actividades del curso 69-70, se procedió a la lección inaugural por el catedrático de Dibujo, don Santiago Camino, que disertó sobre "El Greco". La directora del Centro, doña Mari Cruz Zurita, pronunció magníficas palabras alusivas a la inauguración, así como las que dijo el Sr. alcalde, don Pedro Capilla. Y por último, el Excmo. Sr. don Blas Tello Fernández-Caballero, en brillantes frases, inauguró oficialmente el curso. Asistieron autoridades, alumnos y padres de éstos, abarrotando el patio del Instituto. Al final fue servido un refrigerio en uno de los salones de la planta superior.

■ Según pudimos oír en el acto referido anteriormente, las obras del nuevo Instituto, ya reanudadas, van ahora en serio.

■ Conferencias, exposiciones, revistas habladas, «mesas redondas»... de LAZARILLO y JACE, gratísimas veladas a las que debemos apoyar con la asistencia general.

■ Y hablando del Club JACE; no tenemos más remedio que aplaudir esa idea que ha tenido de dar clases nocturnas gratuitas de Bachillerato por profesores especializados. Pueden participar en las mismas todos cuantos lo deseen, aunque no pertenezcan al Club.

■ Cuando salga a la luz este número, podremos ver la iniciación de las obras exteriores de reforma en su parte posterior de la Iglesia Parroquial, para, más adelante, en un plazo próximo, empezar en el interior. El proyecto total es ambicioso. Quiera Dios que todo se lleve a feliz término.

■ Más obras: Entre otras varias calles que serán arregladas, parece inminente el cambio consistente que se le dará a la calzada de la avenida

de Cristóbal Colón (antes calle del Río), con prolongación hasta la ermita de San Blas.

■ El conjunto músico-vocal «Los Hidalgos» actuó en baile benéfico en la caseta municipal. Pues bien, el simpático grupo se ha quejado porque hubo unos señores que protestaron, aduciendo que no podían hablar con el ruido de la música. Los chicos del conjunto dicen que a un baile se acude para bailar. Y llevan razón.

■ La memoria sobre el desaparecido don Julián Sánchez Maroto, continúa vigente en todos los manzanareños, él era una institución en la ciudad, como director de nuestra Banda de música. Sus obras, sus composiciones, se siguen aún interpretando con la misma frescura y el mismo cariño que hace veinte, treinta años. Tienen calidad las piezas musicales que nos dejó el llorado y querido maestro.



Don Julián Sánchez Maroto

Evocamos en esta ocasión a Maroto y a su pasadoble «Gratitud», recientemente interpretado por la Banda municipal de música de Alicante, en uno de sus primorosos conciertos.

Manzanares debe a don Julián un homenaje de máxima categoría, ¿para cuándo...?

■ Con motivo de la festividad de la Santísima Virgen del Pilar, el Benemérito Cuerpo de la Guardia Civil organizó en nuestra ciudad brillantes actos religiosos y profanos para honrar a su Patrona. A ambos asistieron autoridades civiles y religiosas. Día de gala para los miembros de la admirada Benemérita. En el patio de la casa cuartel después del vino de honor que fue servido, el teniente jefe de la Línea, don Antonio Navas Céspedes, pronunció las siguientes palabras:

"Rvdo. señor, distinguidas autoridades, señores, compañeros, amigos ..

Me corresponde el honor de dirigir estas breves palabras y aunque sin gran elocuencia oratoria quiero expresar sinceramente la satisfacción de reunirnos otro año más para conmemorar en este grato día la fiesta de nuestra amada Patrona la Virgen del Pilar, a quien pido de todo corazón continúe guiando nuestros actos, para que sin regatear esfuerzo alguno sigamos rindiendo culto al honor y al cumplimiento de nuestros deberes.

Estas virtudes que nos legaron nuestros antepasados y que supieron llevar con tanta abnegación los retirados del Cuerpo, aquí presentes, es necesario que las conservemos para que con todo merecimiento sida gozando la Guardia Civil del calificativo de Benemérita.

Pueden estar seguros los habitantes de esta noble ciudad, que mientras el hombre trabaja en el campo, en el taller o la industria, mientras la mujer cuida del hogar y sus hijos, mientras los niños estudian en las escuelas, mientras la juventud se perfecciona y en fin, durante las jornadas y ocupaciones del ciudadano honrado: los guardias civiles de esta dotación que ustedes están viendo, no dudarán un momento, ni de día ni de noche, ni aun en las duras circunstancias de clima o de lugar, en auxiliar a las personas que sufran un infortunio, bien en la ciudad en el campo o la carretera, en incendios, inundaciones, accidentes y otras desgracias, como igualmente velar por la seguridad de todos, manteniendo el orden y haciendo cumplir la Ley."

El teniente, a continuación, refiere emocionado cómo tan sólo hace unas horas el guardia Julián Maestre Correas, en el cumplimiento de su deber, ha sido gravemente herido por la imprudencia de un automovilista.

Da su mayor reconocimiento a todos los asistentes al acto y dedica un recuerdo a los caídos.

Termina don Antonio Navas con vivas a Manzanares, a la Guardia Civil, al Príncipe de España, a Franco y a España. Después se cantó el himno del Cuerpo.

Jesús ROMERO

Menos novenas

*El que escaso siembra,
escaso cosecha; el que siembra
con largura, con largura cosechará.
Dios ama al que dá con alegría.*

(II Corintios, 9,19)

Es numerosa la labor que los «Testigos de Yehová» están haciendo en nuestro pueblo. Y nosotros seguimos durmiendo; como si el bautismo que recibimos sólo nos obligara a oír misa los domingos, creernos cristianos, ir a algunas novenas, etc.

Nos llamamos cristianos. ¿Lo somos en realidad? ¿Amo al que me rodea o lo difamo con mi crítica?

«No me acogisteis vosotros a mí, antes yo os acogí a vosotros». (Juan, 15, 16). ¿Me siento yo realmente discípulo de Cristo o sólo lo soy de boquilla? ¿Me preocupo por los demás? ¿He procurado al menos leer la Biblia (palabra

Más Evangelio

de Dios)? ¿Creo firmemente en lo que practico? ¿Sabría yo defender mi religión? ¿Me he preocupado por instruirme, o me conformo con rezar novenas? ¡Cuidado! Dios no quiere a los tibios. «Puesto que eres tibio, ni frío ni caliente, estoy para vomitarte de mi boca». (Apocalipsis, 3, 15, 16).

Pero, ¡Señor! ¿cuándo te vimos pobre y necesitado?, ¿cuándo desamparado? ¡Señor! ¿cuándo te he cerrado las puertas de mi corazón? Pero, Señor, si yo iba a rezarte a la iglesia. ¿Cómo?... ¿Que no te supe ver en la calle?

Nos quejamos de esto y de lo otro. Queremos que todo se nos de solucionado y a la vez no queremos que se nos moleste ¡Cuándo vamos a despertar! ¿Es que no nos damos cuenta que la religión no es un formulismo? «Si el pastor se duerme, las ovejas...»

Los que no van a misa también son hijos de Dios. Dios está en la calle. En aquel que nos cruzamos y que no saludamos porque creemos menos; en aquel borracho que necesita un puesto de trabajo; en aquel que suda y sufre por dar de comer a sus hijos y no a nosotros; en aquel que no ha tenido oportunidad de conocerlo y está esperando que nosotros se lo llevemos.

¿Hago yo algo por mis hermanos o me importan un bledo? ¿Conozco yo mi religión? ¿Estoy dispuesto a llevar a Cristo a los demás, o soy un actual fariseo?

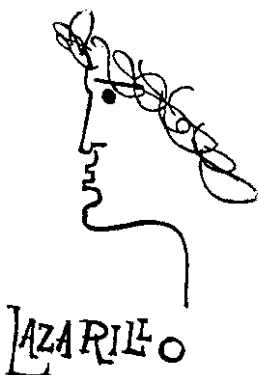
¡Vamos, a qué esperamos!, ¡ya es hora de hacer algo por los demás!

¡Joven!, necesitamos tu inquietud, tu ánimo emprendedor, tus ideas.

¡Padres de familia!, ¿y su experiencia y madurez?, necesitamos que nos enseñen a ser perseverantes y constantes.

Y usted, «Alter Christus», necesitamos que nos dé a Cristo. Necesitamos una religión encarnada en el amor. ¿Que cómo? Actualizando la liturgia. Llevando a Cristo a la calle. Menos beatería y más compromiso. Menos novenitas y más amor. Menos palabras y más ideas. Menos manuales y devocionarios y más evangelio.

Agustín ELIPE



LA CULTURA Y EL PUEBLO

(continuación del número anterior)

Escribe: Alfonso CARREÑO GONZALEZ-CALERO

El problema se agudiza al buscar el remedio: ¿qué hacer para cultivar, para culturizar a un pueblo? Los libros, los buenos libros se pudren en los escaparates de las librerías. Las buenas obras de teatro pasan por los escenarios de nuestras capitales sin apenas atención. Se vende mucho más un disco con cualquier «La la la» patatero que Mozart, Brhams o Vivaldi. Las más amenas novelas de Baroja, Galdós o Valle-Inclán son desconocidas incluso por la mayor parte de nuestros universitarios y de nuestra burguesía. ¿Qué esperar, entonces, de nuestro pueblo, del pueblo en el sentido estricto? ¿Es posible una cultura popular, una cultura masiva? ¿Cómo es posible intentar al menos aumentar el número de lo que podríamos llamar «los iniciados»?

Aparte de otros muchos factores importantísimos que según los psicólogos comienzan en la época de la lactancia y no dejan de perder importancia ya nunca (oigo decir y leo, con no poco asombro, que a los tres o cuatro años el ser humano está ya decidido) veo como única posibilidad de intervención en la sociedad desde una escala superior, la tradicional educación, la enseñanza, la escuela. Sé que es una perogrullada, que todo el mundo lo sabe, etc., pero permitidme

seguir un poco más adelante con mi perogrullada.

¿Hasta qué punto nuestra sociedad reconoce y exige a los maestros la calidad social que realmente tienen? La selección de los maestros debería ser draconiana; la exigencia, implacable; pero asimismo, la sociedad debería venerar a esos artifices de su propia calidad y pagarles de tal manera que estimulase a los mejores a seguir una profesión de tan delicada responsabilidad. Porque hoy por hoy, salvo las normales excepciones, no es así. El maestro nacional sigue teniendo un limitado prestigio, sigue estando estrechamente pagado, sigue siendo una carrera «de segunda», como solución a quien no tiene más posibles, más talento o sencillamente más ganas. Oficialmente se le honra y se le sube lo justito para ir tirando: pero en las entretelas del alma de los ciudadanos españoles todos sabemos que el prestigio del «maestro de escueia» es francamente limitado. Comparad la aureola del maestro con la del notario, invulnerable gran sacerdote ante el que se llevan a cabo todas las grandes ceremonias del tránsito de nuestros amados bienes; del médico, a quien se escucha con supersticioso papanatismo; del abogado, cuyo consejo es asimilado con fe apasionada, sin más prueba de verdad que el po-

sible descalabro de última hora; del cura párroco, cuyas anatematizaciones chamuscaban ya los tobillos de las almas simples con fuegos infernales; del registrador de la propiedad, tan verdaderamente aureolado de misterio que se convierte las más de las veces en un ser ilocalizable, intangible, invisible...

Como contrapartida quiero hacer notar la desconfianza de nuestra gente ante los técnicos de aquellas materias que no ignora: he sido testigo de las grandes luchas de los esforzados peritos o ingenieros de Extensión Agraria para convencer a los campesinos en el terreno de una mejor técnica de cualquier cultivo; el sentido crítico, la defensa del tradicional patrimonio cultural, el rechazo obstinado de cualquier innovación, la tozudez, en una palabra, son famosas en los medios rurales, no sólo nuestros, sino probablemente de todo el mundo. El ser más primario se adhiere a su bagaje de conocimientos con un fanatismo tal que hace desfallecer a los revolucionarios, que desechan el campesinado como material humano incombustible.

Otra dimensión del problema es el sentido de la cultura. Para qué puede servir, qué utilidad puede tener. En una sociedad proyectada al ocio, en un mundo encaminado a la abundancia y el tiempo libre, es dramático calcular el empleo que de esos ocios hará la gente si ateniéndonos a lo que hoy observamos, hacemos cábala de lo que puede ser el ancho tiempo libre de un cercano futuro. (Tengamos en cuenta que las exigencias de los trabajadores en los países más avanzados no se apoyan ya en aumentos salariales, sino en reducción de horas de trabajo.) Viendo el empleo que hoy por hoy hacen las gentes de sus días festivos no podemos ser demasiado optimistas. Los vacantes, de seguir por este camino, serán campo abonado para la proliferación de toda esa mediocridad mitificada que los entretiene y los absorbe. Los Raphaeles estremecidos, los Urtaínes imbatibles, los Cordobeses triunfadores, las Cármenes, Lolas y Masieles «de España», multiplicados por quién sabe qué número seguirán siendo espejo inmaculado, claro ejemplo a seguir, monstruos sagrados a quien venerar por una enorme cantidad de jovencitos y jovencitas entontecidos ya en los amaneceres de su vida. Luego vendrá el tedio, la decepción, quizás nuevos estímulos y nuevas satisfacciones artificiales. Mientras tanto, las salas de los museos seguirán siendo visitadas por los pocos extravagantes cultivados y algunos turistas que pasan por ellas como por

un parque zoológico. El buen teatro y el buen cine, aquellos que no sólo amenizan sino que ahondan y enriquecen, que labran el pensamiento y el sentido crítico, seguirán siendo poco comerciales y abandonados por tanto por los empresarios. Los libros que desborden el nivel sentimental de un Sautier Casaseca seguirán siendo un paraíso herméticamente cerrado para la mayor parte de los nacidos.

No sé por dónde, pero de lo que sí estoy seguro es de que es urgente comenzar una reconquista de territorios perdidos por la integridad del hombre: la manipulación a gran escala convierte a las poblaciones en agrupaciones de polichinelas que danzan al son más bobo que les toquen y cada día el hombre sensible se siente más extraño y aislado en medio de una marabunta humana de la que cada día se percibe más diferente.

Los maestros, la prensa, la radio, la televisión, tienen la palabra. Pero eso, eso es lo más angustioso de todo: ver qué palabra es la que hoy están utilizando.

Alfonso Carreño.
«El Maraño», agosto de 1970.

ROMPIENDO LANZAS

Nuestro Patrón, tiene ermita,
talla, lujo, fiestas... todo.
Yo pregunto: ¿No habrá modo
de que nuestra "Patroncita"
camine codo con codo?

"Siembra" a veces, te complica.
No coincide con tus fines.
Pero aunque otra cosa opines,
quien "come ajos se pica"
en mi pueblo y sus confines.

¿Por qué después de formarte
en la Banda y, "puesto a punto"
te nos marchas al "conjunto"
a comerciar con el arte?
—¡La "música" es el asunto!

Ya se sube... Ya se baja...
—a la falda me refiero—
—Lo que otras quieren yo quiero;
dice "fémica", y lo encaja
sin preguntar qué prefiero.

Yo pienso que en Manzanares
hay de sobra gente buena
que como calla, no "suena":
Dile a "Siembra" tus pesares
que si no hay "nubes" no "truenan".

Paco LOPEZ



Extracto de los acuerdos adoptados por el Ayuntamiento Pleno en la Sesión Ordinaria celebrada el día 8 de octubre de 1970.

AYUNTAMIENTO

Aprobar el acta de la sesión anterior.

Aprobar el resumen de acuerdos adoptados por la Comisión Permanente desde la última sesión ordinaria.

Quedar enterada de un oficio de la Excelentísima Diputación Provincial, por el que concede a este Ayuntamiento una subvención de 100.000 pesetas para los gastos de la Feria del Campo.

Quedar enterada de un oficio de la Federación Castellana de Fútbol, participando la concesión de 2.000.000 de pesetas, como subvención para la construcción del Campo de fútbol de esta ciudad, las que han sido abonadas a la Empresa constructora.

Contratar los servicios de limpiadora de seis unidades del Colegio Nacional Mixto «Altagracia» con doña María Aguirre Palacios, por haber causado baja voluntaria doña María Gómez Pardo.

Aprobar presupuesto de instalación eléctrica matriz para usos domésticos, del comedor del Colegio Nacional Mixto «Altagracia», por importe de 13.219'20 pesetas.

Aprobar las bases de la oposición y concurso para la provisión reglamentaria de plazas vacantes en este Ayuntamiento y que se anuncie la convocatoria correspondiente.

Dar cuenta de la forma de un nuevo contrato con la «Obra Sindical 18 de Julio», para la asistencia médico-farmacéutica a los funcionarios municipales en sustitución del que se tenía concertado.

Quedar enterada de una carta del presidente de la Excma. Diputación Provincial, felicitando a este Ayuntamiento por la magnífica colaboración del mismo en el desarrollo de los actos celebrados con motivo del Día de la Provincia.

Quedar enterada de una carta de MARIEMMA «Ballet» de España, participando el agradecimiento a esta Corporación, por las atenciones recibidas con motivo de su actuación en la pasada feria y fiestas.

Aprobar la cuenta general del presupuesto, del Patrimonio Municipal e Inventario de bienes correspondientes al pasado año 1969.

Aprobar el 2.º Expediente de modificación de créditos al Presupuesto ordinario vigente.

Aprobar el Pliego de condiciones económico-administrativas para la subasta de las obras de construcción de un colector de aguas pluviales de la calle Moraleja.

Designar una Comisión compuesta por dos miembros de la Corporación, dos funcionarios municipales, señor interventor de Fondos y señor arquitecto, para estudiar la forma en que han de ser construidas las viviendas para funcionarios de este Ayuntamiento.

Quedar enterada de haberse formalizado el contrato de arrendamiento del edificio del Corral de Concejo al Servicio Social de asistencia a los ancianos, donde ha sido instalado el Hogar del Pensionista y que se abone la cantidad que importa la confección del proyecto y dirección de obra cuando lo permita la situación económica del Ayuntamiento.

Quedar enterada del proyecto de restauraciones y ordenación en la Iglesia Parroquial, por importe de 1.463.996'09 pesetas, que se llevarán a cabo por la Dirección General de Arquitectura.

Aprobar las cuentas generales de gastos e ingresos ocasionados con motivo de la celebración de la Feria Provincial del Campo.

Felicitar al Excmo. Sr. don José María Aparicio Arce, por su nombramiento de gobernador civil de Zamora.

Unificar la Feria tradicional y la Feria del Campo, designando para su celebración los días del 16 al 23 de julio de cada año.

Felicitar al Excmo. Sr. gobernador civil en el segundo aniversario de su mandato oficial en la provincia y por la Gran Cruz del Mérito Militar con distintivo blanco que le ha sido concedida.

Designar como días festivos para el próximo año 1971, a efectos laborales, los días 22 de julio con motivo de las ferias y fiestas, y el 14 de septiembre, festividad del Patrón de Manzanares.

Interesar del Sr. delegado de Sanidad, informe sobre las condiciones sanitarias de la oficina y sala de espera de viajeros de la Empresa «La Sepulveda» y que se proceda a su clausura si no reúne condiciones para la permanencia de viajeros en la misma.

Que se proceda a la reposición del arbolado de la Avda. de Calvo Sotelo y a la reparación del pavimento de aceras, deteriorado por las raíces de los árboles.

A propuesta del teniente de alcalde, don Diego Gallego Jiménez, se acordó conceder una gratificación de 1.000 pesetas al personal que ha intervenido en la desratización del Muladar.



Televisión

ANGLO

¡ mejor que la realidad !

DISTRIBUIDOR:

Establecimientos LA CAMPANA

Generalísimo, 25

Manzanares

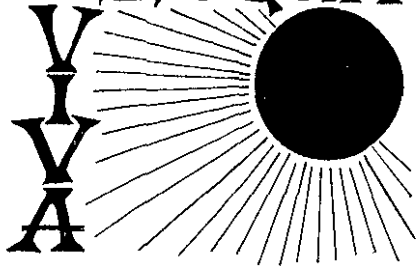
FARMACIAS DE GUARDIA EN NOVIEMBRE

1 al 7 D. Antonio Menchén
8 al 14 D. Eduardo Malpica
15 al 21 D. Sebastián Rodríguez
22 al 28 D. Pedro Roncero
29 al 5 d. D. Ricardo Gil

SIEMBRA

Se complace en anunciar que el Pregón de la Feria del Campo, que pronunciara don Alfonso Carreño, será próximamente editado en un folleto aparte de esta revista.

PARROQUIA



LAS ZANCUDAS.—¡Ay, Jesús, lo que he visto en el pasado verano por esos mundos de Dios! Muchas veces había visto a las orillas de los ríos esas simpáticas parejitas de aves, de cuerpo blanco y de alas negras, de un metro de altura, de cuello largo, que se pasean con cierto garbo vanidoso y que se alimentan de unos bichitos que no quiero nombrar. Viven en los pisos altos de los árboles y en las torres de las iglesias, en apartamentos que ellas mismas amueblan con todo confort. Hay quien dice que son los vehículos encargados de traer de París los niños todas las noches a la clínica de La Paz de Madrid. No sé si será así, pero digo lo que dicen y no me pidan más explicaciones.

Eso sí: en la torre de la iglesia de Membrilla todos los años se ven estas zancudas simpáticas aves, que hacen ciertos ruidos cuando machacan el ajo a la hora del mediodía. Por eso Membrilla me resulta simpático y también sus gentes.

Pero..., hay otras aves zancudas que no me gustan un pelo que digamos. No se llaman cigüeñas, pero qué sé yo si no merecían llamarse así. Y por cierto que no son tan garbosas como aquéllas, digan lo que digan. Sobre todo la mayoría. También algunas se dedican al transporte de cierta carga desde París a las clínicas. ¿Precisamente por ser zancudas? Vaya usted a ver. Yo nada sé y si lo sé me lo callo. Dios me libre de pensar mal de nadie. ¿A que no adivinan ustedes a quiénes me refiero? No andan a las orillas de los ríos, pero pasean por las calles y entran en las sacristías y nadie les puede decir nada, porque si se les dice algo recurren al argumento de siempre: es la moda venida de Inglaterra y debe acep-

tarse porque los ingleses son personas muy civilizadas que nos dan a los españoles cruz y raya, y qué sé yo cuantas cosas más.

La verdad es que yo no puedo por menos de llamarlas así: ¡zancudas! Sin querer ofender a nadie. ¡Dios me libre!

LOS RUIDOS.—Pues, sí señor. Los ruidos molestan al más majo. Sobre todo ciertos ruidos callejeros y a ciertas horas.

No sé cuándo va a llegar ese momento feliz en que se suprima el toque de bocina en nuestras calles, como se ha hecho en otras ciudades. Mientras las cosas sigan así, los que nos visitan creerán que todos los que vivimos en Manzanares, desde el primero al último, somos eso: vecinos de un pueblo. Y no por culpa de los últimos, sino de los primeros. Pero, ¿es que no puede conseguirse aquí lo que se ha conseguido en otras localidades? Se puede y se debe. También antes se tocaba la bocina en las calles de Madrid, Roma, Nueva York y otras ciudades. Pero ya no. Las autoridades dieron un plazo prudencial y amenazaron con poner multa a quien lo hiciese y ahora, lo que ustedes saben: nadie toca la bocina y todos tan contentos. Los habitantes fueron educados para andar por las calles y están educados, sí señor. Cierta que algunas veces se ven bonitas carrerillas de mujeres gordas que atraviesan la calle cargadas con la cesta de la compra, pero eso indica que saben lo que tienen que hacer al tener que atravesar una calle. Que, ¿qué es lo que tienen que hacer? Pues, se lo diré a ustedes. En esas ciudades donde hay tanto coche, cuando una persona quiere atravesar una calle para ir a su casa, mira a derecha e izquierda y anda con cuidado, por si alguna fiera motorizada se lanza calle arriba sin avisar, digo, sin tocar la bocina. Por si sí, por si no. Esta prohibido tocar la bocina. En las grandes ciudades y pueblos civilizados sólo tienen derecho a pitar los policías de tráfico cuando un conductor se salta a la torera un semáforo y cuando los árbitros ven de cerca que le han puesto zancadilla a Gento dentro del área de penalti.

Va siendo hora de que en nuestra ciudad se tomen cartas en el asunto y comience la campaña del silencio y se prohíban los ruidos de

las bocinas y otras estridencias y demos la impresión de gente bien y civilizada. ¡Por favor! Por piedad con los enfermos y ¡claro! también de los sanos, para que no nos pongamos locos.

EL BAUTISMO.—Naturalmente es tema de sacristía y tengo derecho a echar mi cuarto a espadas.

A mi oficina han llegado estos últimos días opiniones muy peregrinas con respecto al llamado nuevo rito del bautismo. Lo más formidable del caso es la manera de enfocar este asunto por ciertos señores que presumen de técnicos ajustadores en la mecánica eclesiásticas. Verán ustedes.

Se dice que a qué viene todo ese cambio después de tantos siglos; que ellos saben muy bien lo que deben hacer cuando nace un nuevo hijo en su casa; que los curas están al servicio de los pueblos y no los pueblos al servicio de los curas, etc.

Cuando yo oí hablar de este complejo galimatías me quedé con la boca abierta, porque la verdad es que yo no entendía nada de eso. Pero ahora puedo decir que ya sé alguna cosa, porque pregunté en seguida a uno de nuestros curas, y ¡chico!, me convenció. Los curas en estos temas saben un poco más que los que no son curas. ¡Qué caramba! Para eso son curas. No sabrán hacer un par de zapatos ni cambiar la rueda del coche cuando se le haya pinchado, pero, lo otro, sí.

Estuche lo que yo escuché. No hay que bautizar a los niños al día siguiente de nacer, como quien dice, porque conviene esperar, y es muy importante esperar. ¿A qué? A que los padres y padrinos de los recién nacidos se enteren bien de lo que deben hacer, de lo que deben saber y de las responsabilidades que contraen bautizando a un niño o a una niña. El niño no entiende nada en aquel momento y hasta puede estar dormido con el chupete en la boca como si no pasase nada. Y, sin embargo, al ser bautizado recibe un sacramento que le hace hijo de Dios con todos los derechos de un hijo de Dios y le compromete a vivir como tal cuando despierte a la vida de la razón y la conciencia. ¿Es que esto no es nada? Mira —me dijo el Sr. Cura—, esto es muy

serio. Pero mucho. El niño o la niña, cuando sean mayores, pueden renunciar a esta categoría divina que es la más alta que puede ambicionar un ser humano, pero, si los padres y padrinos les dicen lo que esto significa y lo que su hijo o ahijado, a quien tanto quieren, puede llegar a ser un día, y la felicidad que le proporcionan para siempre, con toda seguridad que no renunciará ni renegará. ¿Hay alguien que quiera ser un desgraciado por siempre jamás? ¿A que no? ¿A que todos quieren pasarlo bien ahora y siempre? Y quien diga lo contrario miente. Sólo los que no conocieron lo que les proporciona ser consecuentes con su alta dignidad, renegaron de su bautismo y maldijeron la hora en que fueron consagrados príncipes de sangre divina. Sólo los ignorantes, por culpa suya o sin culpa. Los demás, no.

Por eso tiene tanta importancia que los padres y padrinos se instruyan bien y aprendan lo que deben enseñar a sus hijos y ahijados. De ellos depende el futuro de éstos. Y, si para eso —añadió el Sr. Cura— hay que esperar diez o quince días, se espera. Bien merece la pena. Se juega todo el futuro del niño o la niña. Y el que no quiera esperar, es porque o no quiere que su hijo o ahijado se bautice, o no quiere que sea feliz...

El Sr. Cura terminó de hablar y yo levanto acta y doy fe.

EL SACRISTAN MAYOR

NUEVOS HIJOS DE DIOS

(Agosto 1970)

Santos Avellán Cañizares, Alfonso Sánchez-Migallón Sánchez-Carnerero, José Caba Parada, María-Josefa Criado Gallego, Carlos-Antonio Enrique Díaz-Pintado, María de los Angeles Martínez Pérez, María-Luisa Fernández Maeso, Josefa Camacho Ballesteros, María del Pilar Flores Rodríguez, Raquel Ruiz Valbuena, Angel Espinosa Morales, María de los Dolores Fernández Pozuelo, Luisa-María Caballero Fernández-Pacheco, José-María Navarro Ortiz, María-Dolores Serrano García, Eugenio

Cano Núñez, Antonia García-Núñez Garrido, Jesús Ochoa Fernández-Pacheco, Francisco-Tomás Pérez Portillo, Ana-Rosa Gallego Molina, Mercedes Gallego Molina, Josefa López de Pablo Romero y María-Dolores Horcajada Clemente.

NUEVOS HIJOS DE DIOS

(Septiembre 1970)

Beatriz Díaz-Merino Serrano, Víctor-Manuel Heredia Rosillo, María-Sonia López Fernández, María-Elena López Sánchez-Migallón, Alfonso Sánchez-Carnerero Muñoz, Jesús Bolaños Maeso, María-Isabel Portillo Caba, Angel Taravilla Rodríguez, María-Elena Ochoa Moraga, Antonio-José Taviro Morales, Vicenta-Isabel Sánchez-Migallón Sánchez-Migallón, Felipe Rodríguez Callejas, Francisco-Miguel Sánchez-Lugarnuevo Agarrabeitia, Pedro-Antonio Callejas Jiménez, Lucas Pastor Núñez-Herrador, Félix Criado Sánchez-Migallón, Alfonsa Gómez Cano, María Isabel Arrebola Valderrama y Gaspar Domínguez Peinado.



UNIDOS PARA SIEMPRE

(Agosto y septiembre 1970)

Antonio Romero Sánchez-Migallón con Josefa Manzanares Martín-Lara, Eleutero Sánchez-Migallón Parada con Rosa Fernández-Arroyo Sánchez de la Blanca, Vicente Martín de Bernardo Collado con María-Jesús Valle Olivares, Francisco Gómez-Pastrana Díaz-Madroño con Teresa Maeso Díaz-Madroño, Alfonso Lizcano Megías con Magdalena González Sánchez, Antonio García Rodas, con Antonia Rodríguez Bellón, Daniel Muñoz Ballesteros con Dolores Lozano Criado, Agustín Criado López de la Osa, con María Broceño Galia-

na, Francisco Monteagudo Parreño con Antonia Domínguez Bonell, Gabriel Criado Valle con Francisca Romero Fernández-Pacheco, Pedro Nieto Camacho con Francisca Fernández-Pacheco Díaz-Portales, Angel Martínez Sánchez-Jara con Francisca Fernández-Luengo Fernández-Pacheco, Marcos Maroto Molina con María-Dolores Cano Iniesta, Juan-Antonio Delgado Criado con Eugenia Sánchez-Migallón Raso, Juan Sánchez de la Blanca Gutiérrez con María-Dolores Ruiz Trujillo, Juan Mascaraque Alcolea con María-Luisa Sánchez de la Blanca López, Juan González de la Aleja Salvador con Ascensión Sánchez-Migallón Fernández-Luengo, José-María Martínez Sánchez-Jara con Arcadia Caro Torrijos, Manuel González López-Camacho con Ramona Pareda Crespo, Ildefonso Enrique Avila con Vicente Gallego Fernández-Pacheco, Pedro Condés González-Elípe con Dolores Martín Moreno, Vicente de la Cruz Hernández con Apolonia Camacho Jiménez, Cayetano Cano Rodríguez con Catalina Jiménez Cano, Isidro Cervantes Díaz-Benito con Teresa Cano Maeso, Florencio Blasco Domínguez con Carmen García Moraleda, José-Antonio Ramírez Rivilla con Josefa Broceño Ramírez, Antonio Cotillo Povedano con Teresa Jiménez Martínez, Sebastián Rodríguez Simarro con Mariana Enrique Sánchez-Migallón y Jesús Alises Redondo con Juana-María Criado Condés.

DUERMEN EL SUEÑO DE LA PAZ

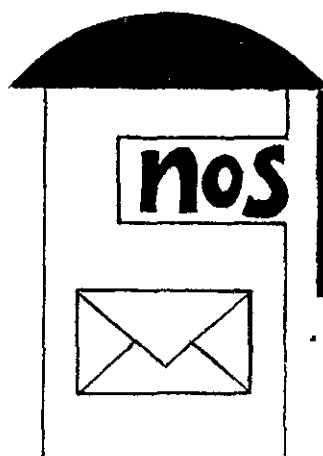
(Agosto 1970)

Adelina Camacho Benítez, Dolores Velasco Tapia, Dionisia Sánchez-Bermejo García-Royo, José Nieto-Márquez Galiana, Josefa Moreno Carrero, Francisco Díaz-Portales Rodríguez, Madre Milagros Gómez Arajón, Feliciano Sánchez-Herrera Manzaneque, Manuela Sánchez-Maroto Vázquez, Juan-José Díaz-Madroño Torres, Francisco Guijarro Sánchez de la Blanca y Mateo Caba Díaz-Peñalver.

DUERMEN EL SUEÑO DE LA PAZ

(Septiembre 1970)

Luis Contreras Novilla, Juana Salas Núñez, Jerónima Romero Nieto, Fernando González-Calero Martín de León, María Crespo Ballesteros, José Rodríguez de la Paz Enrique y Teresa Bautista Huertas.



ESCRIBEN

Sólo pedimos en estas líneas un poco de equidad y que se tenga en cuenta que todos somos de Manzanares, que todos somos contribuyentes y que deseamos que se remoce nuestro pueblo, pero por todas partes.

Juan CABA GUIJARRO

LO NECESARIO ANTES

Sr. director de SIEMBRA: Ruego a Vd. publique la siguiente carta. Gracias.

He leído en el número 20 de la revista que corresponde al pasado mes de junio, que en la sesión ordinaria que celebró el Ayuntamiento el día 1.º de dicho mes, entre otras se aprobaron: «Los presupuestos y pliegos de condiciones facultativas y económico-administrativas para la pavimentación de aceras a base de losetas de cemento, de las calles 18 de Julio, Doctor Fléming, Mayoralzo, Obispo Carrascosa y Reyes Católicos.»

Este acuerdo en cierto modo acertado lo aprobamos y lo aplaudimos, ya que tiende a embellecer nuestro pueblo, para darle al visitante la buena impresión de que es merecedor Manzanares. Jardines, calles limpias bien pavimentadas y blancas ya dicen algo de la cultura de sus moradores, al mismo tiempo constituye una extraordinaria satisfacción para nosotros los manzanareños.

Claro, que si con motivo de nuestras fiestas nos visita un familiar o amigo ausentes muchos años por avatares de la vida, si queremos que se vaya un poco bien impresionado hemos de evitar que salga de las calles céntricas, porque si se nos ocurre ir a «Madrid moderno», a excepción de su calle mayor, o llevarlo al barrio del Carmen (antes Cábilas), aquí sin excepciones, nuestro visitante se irá más que decepcionado.

Creo que es de justicia acordarse de nuestros convecinos que viven en esas barriadas y otras calles dentro del casco urbano de este extraordinario pueblo, y en lugar de sólo pensar en las calles céntricas, pensar también resolver lo necesario, lo justo y lo humano. Embellecer, sí; pero arreglar lo imprescindible, también. Calles Francisco Élipe e Independencia, ¿no dicen nada estas dos arterias de comunicación de toda una barriada? ¿Han pasado por la calle Molinos de Viento, desde su transversal de la calle de Monjas a 8 de Agosto? No hay explicación posible para que en particular su tramo primero se convierta en estercolero, donde gente desaprensiva arroja toda clase de animales muertos.

CONTESTACION BREVE

Amigo López Mira: He leído tus cinco apretadas cuartillas y también lo han hecho los interesados a que en ellas te refieres. Ya es bueno que un manzanareño como tú, afincado en tierras catalanas, se preocupe de SIEMBRA y de las cosas de su pueblo. Pero yo siempre, con la buena voluntad por delante, opino que para enjuiciar el quid hay que estar sobre el mismo, palparlo, medir sus posibilidades... Gracias por tus halagos inmerecidos, y contesto brevemente a tus objeciones sobre mi. Yo escribo a mi modo de toros y no de fútbol. En la crítica general del pueblo observarás cómo no digo amén a todo. Dices que una revista tiene que ser en su contenido lo que manden sus suscriptores. Eso no puede ser en absoluto porque los ánimos se desbocarían y la censura no estaría dispuesta a permitirlo. Yo no soy el que más pincho y corto en la publicación, pero sí te digo que por motivos de oficio, soy el encargado de ordenar los tipos de letra y esto agobia cuando la ayuda es relativa. Has confundido una cosa: esa cantidad de personas cuyos nombres venían publicados, son distribuidores, no "trabajadores". Mi ¿cortamos...? iba en parte dirigido al estímulo de las gentes y parece haber surtido efecto. Tu adhesión, una entre tantas recibidas, es una prueba del sentir casi general porque SIEMBRA continúe. Pero no creas amigo, yo esto lo veo bastante problemático, aun con las ideas que aportas y que ya antes habían desfilado por nuestra mente. Si otro lo ve más claro, adelante la persona, porque la verdad, sería una lástima que la revista se truncara.

Lo que no comprendo es porqué al final de tus líneas, después de ese amor que dices profesas a tu pueblo, añades que es muy posible no vuelvas más a él.

Un saludo, y a mandar.

Jesús ROMERO

LEVANTAR EL PUEBLO

Distinguido señor y director de la revista SIEMBRA: Por primera vez me dirijo a la dirección de un periódico y no sé si mi expresión sea muy acertada, pero como buen manzanareño me lleva a curiosar, cada mes, por medio de esa publicación tan maravillosa, los problemas de mi pueblo natal, a pesar de encontrarme a muchos kilómetros de esa nuestra ciudad incomparable.

Además de añorar mi tierra, mi familia, mi pueblo, mis amigos..., siento gran tristeza al ver reflejado en la página 19 del número veinte del pasado mes de junio, cómo nuestros paisanos siguen emigrando con el dolor de dejar a los suyos, y al paso de los años añorar esa plaza sin igual, esa iglesia con su torre siempre alegre y que en silencio nos dice: no os marchéis a los que tenéis pensado tal cosa, y volver a los que ya lo hicisteis; vuestra iglesia os llama, vuestro cura párroco, vuestro alcalde, en fin todos los que diariamente os saludaban con la sonrisa en los labios. Muy bien por R. S. A., si debemos pensar con todas nuestras fuerzas en levantar la ciudad, aquella que en su día ganó premios de embellecimiento y medallas representando esos vinos famosos en el mundo entero. Animo y levantar con fuerza lo que dejamos sin hacer los que salimos de esa por circunstancias diversas a nuestros deseos.

En la tercera página del mismo número, escribe Sánchez-Migallón, sobre puestos de trabajo, por supuesto acertadísimo.

Desde estas tierras aragonesas pido muy particularmente a la dirección de SIEMBRA su ayuda, y con la de Dios y la de los Organismos Oficiales que hoy tanto se desvelan por el porvenir laboral, supongo quedará todo resuelto en bien de aquellos que no tienen un salario fijo, también pido a los lectores que ayuden a la revista, de esa forma podrá salir todo a la luz pública y con ello conseguir lo que cada día pedimos para nuestros compañeros de trabajo de cualquier clase o especialidad.

Otro tema que merece hacer mención es el deportivo: Aúpa zaguales y preguntar a vuestros padres cómo se hicieron grandes jugadores del C. F. Manzanares, de la A. D. Renfe y del Castilla C. D., los Infantes, Navarro, Alcolea, Paquillo y otros muchos, anteriores y posteriores a ellos: levantar con tesón y coraje la moral de esa familia deportiva, como lo hicieron los anteriormente citados, alternando trabajo y deporte sin exigencias como lo hicieron aquellos hombres y llegaron

a mantener equipos en tercera división y en la regional.

Una vez más os pido prestéis ayuda a nuestra revista, para que en su día nos la pueda devolver.

Desde tierras aragonesas, un abrazo.

Suyo affmo..

Antonio CARRION GOMEZ-PASTRANA
Binéfar (Huesca)

¡DESNUDAR UN SANTO PARA VESTIR OTRO!

Desnudar un santo para vestir otro fue lo que ocurrió hace poco en Manzanares. Me explicaré: En los jardines del Gran Teatro, cuando todos los componentes de nuestra Banda de música se personaron vestidos de uniforme a cumplir con su honrado cometido de interpretar el ordinario concierto que ya de antemano les había costado sus correspondientes ensayos, para quedar con honor ante los numerosos oyentes y ante su misma dignidad artística, sufrieron y sufrimos la decepción de ver cómo los focos destinados a alumbrar a los intérpretes, habían desaparecido de su lugar ¿Es que eran más necesarios en otro sitio, precisamente en ese día y a esa misma hora? ¿O es que no interesa que la obra cultural y artística que emprendió nuestra Banda hace años siga prosperando hasta donde su buena voluntad y sus fuerzas le permitan?

Ni el que esto escribe, ni la Banda ni el público asistente aquella noche, encontramos justificación alguna al referido traslado de focos, sino una falta de consideración a unos hombres que iban a cumplir con un deber que se imponen ellos mismos en beneficio del pueblo, y no menos falta de atención a un público que por encima de todo ama a su Banda, siente la música, la verdadera música y está dispuesto a mantener esta Corporación artística a costa incluso de un sacrificio económico por su parte si llegara el caso, como lo manifestaron aquella noche.

Así pues, señores de la competencia, un poco de respeto no sólo como aficionados al arte sino como simples ciudadanos que somos todos muy dignos de merecerlo, y que no sigamos siendo juguetes caprichosos, quizá de aquellos que no alcanzan a comprender la grandeza del arte y mucho menos el daño que causan a los aficionados que lo dejan todo para expansionar su espíritu escuchando su acostumbrado concierto.

Juan SANCHEZ M. MUÑOZ