

MANZANARES
DE LA MANCHA

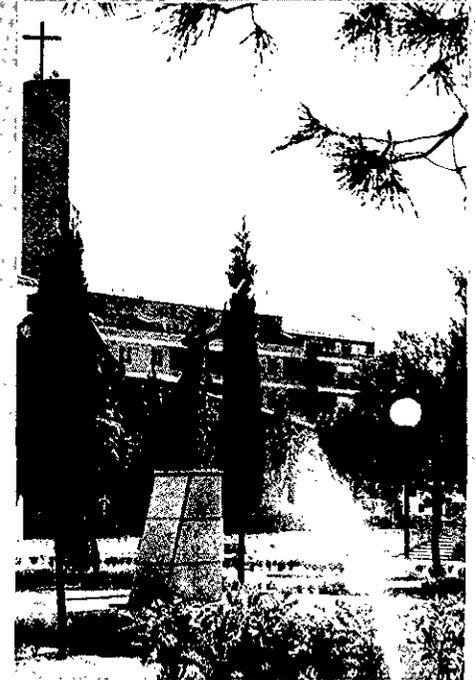
Siembra

Noviembre 1992 **172**



Así fue la vendimia - 92

ENCUENTRO CORAL
MONTAÑA DE MANZANARES



AGUA:
a más escasez,
más precio



La Oposición se manifiesta



AZAFRÁN:
un mundo mágico

S  **LISS**
S E G U R O S



SU SEGURIDAD EN LA REGION

Carretera de La Solana, 5

Teléfono 61 49 75

MANZANARES



SIEMBRA N.º 172 - NOVIEMBRE 1992

REVISTA DE LAS PARROQUIAS DE MANZANARES

Fundada en 1968

PRESIDENTE

Fernando Palop Marín

VICEPRESIDENTE

Jerónimo López-Rubio

SECRETARIO

Roberto Criado Fdez.-Pacheco

ADMINISTRADOR

Pedro Román Orozco

DIRECTOR

Roberto Muñoz Sánchez-Migallón

REDACCION

Bernardo Fernández-Pacheco Villegas,
Francisco Lozano Díaz-Portales, Manuel
Rodríguez Mazarro, José Ruíz-Peinado. Ma-
nuel Gallego.

COLABORADORES

Jerónimo Calero Calero, Juan López, Igna-
cio García-Noblejas Santa-Olalla, Teresa
Rodríguez Rey, Tomás Sánchez-Gil Serrano,
Teodoro Sánchez-Migallón Arias, Manuel A.
Serrano Amo, Francisco Torres Lafont, Da-
vid Torres Guijarro, José Antonio Romera,
Antonio López Manzanares, José Ruíz Mar-
tín-Albo.

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle Mayorazgo, 3

Apartado, 83

Telf.: 61 14 99 (tardes) - Fax: 61 47 42

MANZANARES (Ciudad Real)

FOTOGRAFIA

Torres Lafont y Redacción

IMPRIME

Artes Gráficas ANGAMA, S.A.

Libertad, 6 - Ciudad Real

D.L.: CR-48/1968

SUMARIO

CARTAS AL DIRECTOR	5
EDITORIAL	11

IGLESIA EN MARCHA



Parroquias en marcha	13
Eso de la opción por los pobres	15
Lo encontramos escrito en... YA	15
Sonría con Quique por favor	15
El pozo de Jacob	16
Leyes Civiles e Iglesia	18

ACTUALIDAD EN IMÁGENES	20
----------------------------------	----

OPINION



Crece la frustración colectiva	33
Hacia una cultura del agua	35
Visita a la Expo	37

PUEBLO



Los superávits de los que tanto alardea el PSOE son debidos a una mala gestión económica	38
Las amas de casa estrenan curso y Presidenta	42
Manzanares cuenta con un nuevo Centro Médico	43
Plenos Municipales	45
Hablando con Antolín Huertas	46
Carta abierta a Joaquín Nieto-Sandoval, "Joaquinillo"	49
El azafrán, un mundo mágico	50
El azafrán	52
Homenaje del diseñador Manuel Piña a "Camarón"	53
Juan Novés inaugura un nuevo FCO	54

RETAZOS DE HISTORIA	56
-------------------------------	----

CULTURA



Encuentro Coral "Ciudad de Manzanares"	58
La Dama de la Estación (2)	61
La Tortuga (A Madre Covadonga)	61
Exposiciones de pintura	63
Colección Ciega de Manzanares. Irene Mayoral Muñoz	64
Economía	67
Comienza el curso en la Universidad Popular	68
Más de mil alumnos estudiarán en Manzanares las Enseñanzas Medias	69
Suspiros del Arte: El Mancheguito	70

NUESTRO CAMPO	73
NUESTRA COCINA	74
DEPORTES	76
COLABORACIONES	88
DEMOGRAFÍA	95
PASATIEMPOS	96
CALLEJERO DE MANZANARES	97

- SIEMBRA respeta las opiniones de sus colaboradores, pero no se hace responsable de las mismas.
- Los textos destinados a la sección de Cartas al Director no deben exceder de 30 líneas mecanografiadas, indicando nombre, domicilio y D.N.I.
- SIEMBRA se reserva el derecho de resumir, extractar y publicar las colaboraciones cuando lo considere oportuno.



PAPELERIA

RODRIGUEZ

LE OFRECE:

- Tarjetas de visita en el acto.
- Reproducción de planos.
- Servicio de FAX al público.
- Sellos de caucho
- Plastificado de documentos.
- Encuadernación de libros.
- Placas de plástico y metálicas.
- Material para oficinas y colegios.

**REVELADO DE FOTOS
COLOR EN**

UNA HORA

ACLARACIÓN A UN COMENTARIO DE UN ESCRITO ANTITAURINO

(Siembra n.º 171, pag. 72)

El **Colectivo** se compone de individuos que firman sus artículos –en este u otros medios– **con nombre propio**, (por ejemplo el escrito al que usted hace referencia).

El Colectivo abarca multitud de corrientes individuales, a veces radicalmente opuestas. Sin ir más lejos –para su información– dentro del colectivo hay detractores de la “fiesta”.

No “choca” por lo tanto usted con el colectivo.

Sin más y esperando satisfacerla:

PALESTRA

FELIZ LLEGADA AL GRUPO TER-KUL

Vuestro escrito en el n.º 170 de Siembra merece un gran saludo y un fuerte abrazo de bienvenida ¡Cómo me gustaría integrarme en vuestro Grupo! En parte, ya lo hago, con la benevolencia de nuestra revista y haciéndome eco de vuestros deseos. Ahora sois recién nacidos, pero en cuanto crezcáis un poco

tendréis que explicarnos con detallé “eso” de “jorobar” a la ortografía con la K de vuestro título... Tan hermoso que hubiera sido CUL-TER... ja, ja.

Bromas aparte, es digno de alabanza que los componentes de TERKUL seáis de edades diversas con la experiencia de los mayores y el coraje e ímpetu de la inexperta juventud, y sobre todo una cosa que me ha gustado mucho, TRATÁIS DE ORIENTAR EL PENSAMIENTO TERTULIANO siguiendo el camino del RACIOCINIO, pero declarándolo igual de digno y respetable que el camino del dogma... ¡ALBRICIAS, por que eso es estupendo el reconocerlo! Preferís el raciocinio y tenéis vuestros motivos unánimes para ello pero a veces el raciocinio, se suele quedar muy corto o mas bien exhausto para seguir el camino de la orientación pensante sin que ello reste méritos a su dignidad y respeto... Es por ello que voy a exponer muy ligeramente mis opiniones sobre vuestro tema CRECIMIENTO DEMOGRÁFICO.

Estoy casi totalmente de acuerdo en las premisas históricas que exponéis, aunque eso de la historia si no hay pruebas fehacientes y concretas (y de esto el amigo Bermúdez sabe un rato) hay que considerarlo como meras hipótesis de trabajo. Y no hablo sólo del paleolítico

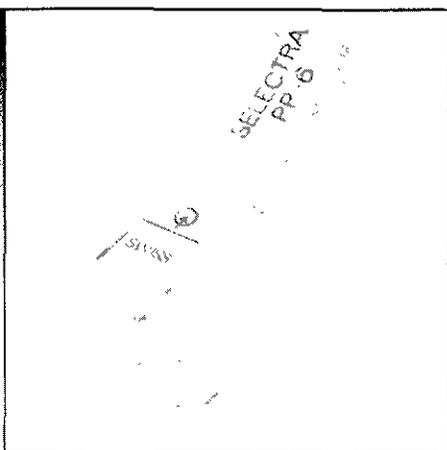
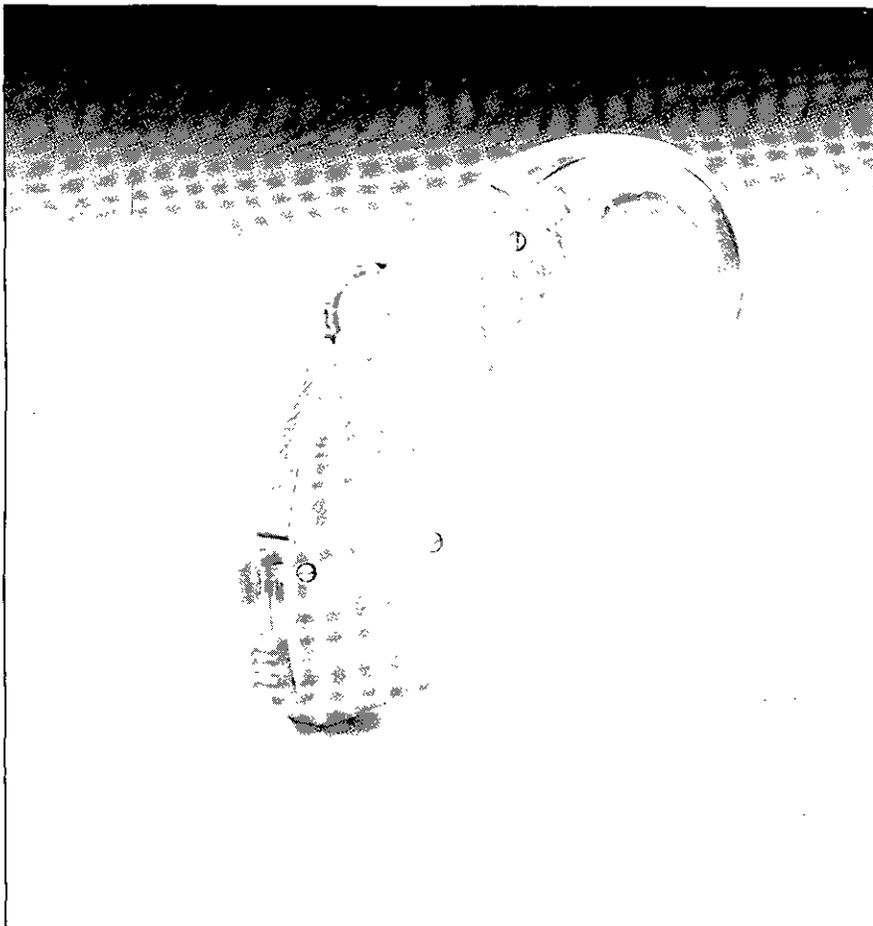
y menos del neolítico. Cuando yo era adolescente, en el instituto, recuerdo que lei varios libros sobre la cuestión. El sabio Malthus descubrió que la producción de alimentos se hacía en proporción aritmética y la natalidad de la especie humana lo hacía en forma de proporción geométrica. Unos sencillos cálculos demostraban sin lugar a dudas que la humanidad llegaría a desaparecer por falta de alimentos. El raciocinio de aquel hombre se encontró limitado y falso, cuando años después se descubrió que el hombre podía producir alimentos al ritmo de su crecimiento. A partir de ahí la evolución de la especie humana siguió su ritmo marcado por... para los cristianos por Dios, para otros la providencia, etc. Las guerras, las enfermedades controlaban de cierta forma el crecimiento. Las guerras debían desaparecer, (lo conseguimos a poco que pongamos empeño en ello) las enfermedades van desapareciendo, y por ello, la especie humana SIGUE CRECIENDO. Esto es cierto. Pero no lo es la previsión de que dentro de equis años NO HAYA ESPACIO PARA HABITAR Y VIVIR. Es una hipótesis y sobre ella no se puede “racionalmente” hacer aseveraciones firmes con consistencia, porque de ahí pasamos al tramo de las probabilidades y eso es harina de otro costal... No pode-

AVILÉS AVILÉS, S.A.

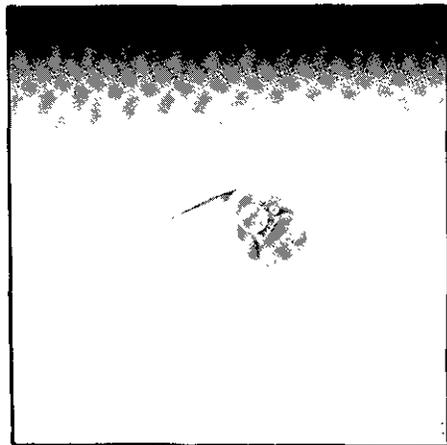
ELECTRIFICACIONES Y PROYECTOS ALTA Y BAJA TENSIÓN

Mantenimiento - Reparaciones - Bobinados

Nuevo Manzanares, 7 - Telf.: 61 47 89 - Fax: 61 22 95
MANZANARES (Ciudad Real)



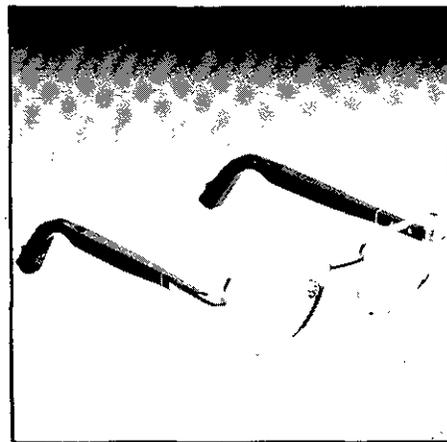
**GABINETE DE AUDIOLOGÍA
AUDIOMETRÍAS Y
ADAPTACIÓN DE AUDÍFONOS**



Sebastián Miñano Martínez
ÓPTICO - OPTOMETRISTA

C/. Morago, 4
Telf.: (926) 61 03 49
13200 MANZANARES (C. Real)

Marmaria, 13
Telf.: (926) 63 70 54
13230 MEMBRILLA (C. Real)



MÁS DE QUINCE AÑOS A SU SERVICIO

mos olvidar el sida, la droga, el alcoholismo y... los accidentes de circulación que limitan el crecimiento de una forma bastante efectiva. Pero hay más, queridos amigos, no hace mucho los hombres de ciencia hacen un descubrimiento sensacional que al parecer puede tener una importancia enorme: se ha comprobado que el semen de la especie humana pierde sus características vitales y los espermatozoides debilitan su función hasta el extremo de no poder llegar felizmente al óvulo, con su potencia y energía constitucional. Y esto, científicamente demostrado, incide sobre todo en la raza blanca llamada civilización occidental debido al género de vida que realiza tanto en su forma de alimentarse como en el desarrollo de su trabajo diario... ¡queridos amigos tertulianos, ¿entra en el juego de la razón este descubrimiento? ¿qué es lo que hace que la reproducción humana pase por estas incidencias? Para mí la providencia de un Dios infinito y sabio que nos gobierna POR ENCIMA DE NUESTRA POBRE RAZÓN... ¿Qué hay que intentar EVITAR que nos reproduzcamos de una manera "coneji"? pues claro, pero dentro de UNA PATERNIDAD RESPONSABLE preparando debidamente nuestra conciencia a través de nuestra moral y de nuestra religión, CADA UNO LA SUYA, pero MORAL Y RELIGIÓN que van unidas a la integridad del hombre mientras éste exista sobre la tierra... y sabéis que la moral y la religión, muchas veces no son razonables, pero dentro de sus dogmas son igualmente dignas y respetables. Vosotros mismos lo habéis afirmado. No quiero terminar estas letras sin deciros dos cosas. La primera, el hambre del mundo no es por falta de alimentos, sino por no saber distribuirlos ¡Qué hermoso sería que aprendiéramos a ello! La segunda y para terminar, es un verso que no sé quien escribió (¡qué alegría si alguno de vosotros o los de PALESTRA me lo averiguara) pero que a mí me hicieron entrar en "RAZÓN" hace un montón de años. Son estos:

¿Por qué empeñarse en saber cuando es tan fácil amar?
Dios no te manda entender

No pretende que su mar sin playas pueda caber en tu mínimo pensar
Dios sólo te pide amor
Dale todo el tuyo y más
Siempre más, con más ardor
Verás como amándolo mejor,
mejor lo comprenderás...

¡Gracias a todos por escucharme!
¡que vuestra andadura sea pujante y vigorosa, y no olvidéis ninguno, que a pesar de la K estoy a vuestro lado. Con un fuerte abrazo a través de esta simpár revista.

JAVIER LAGAR MARÍN
Desde un rincón de Cataluña

CARTA ABIERTA A JAVIER LAGAR MARÍN

Amigo Javier: acabo de ver la fotografía del año 36, de los alumnos del Instituto (que terminamos el bachiller entonces), en nuestra revista Siembra. La foto ya la conocía porque me la habías enseñado no hace mucho, pero tus comentarios me han emocionado al leerlos. Pero eres un "pícaro" y hasta "perverso" pues sabes muy bien que yo no me enfado con nadie; no puedo hacerlo y esto va de muchos años a esta parte. Creo te pasaste un pelín en tus comentarios sobre mí. De empollón yo no tuve nada nunca. Sí era muy tenaz y estudiaba como un loco... loco lo fui siempre y lo sigo siendo, pues el estudio de TODO, me sigue interesando a pesar de acercarme despacito a los ochenta... Y de viejo nada, DE POETAS Y LOCOS TODOS TENEMOS UN POCO... ja, ja. Lo de mi afición deportiva al MARATÓN y mi Siles añorado, dices bien todo ello, pero en vez de contar esa escena en nuestro Maresme cercano contemplando esa maravillosa prueba olímpica, podías haber contado lo hermoso que fue contemplar la llama olímpica a su llegada a Barcelona después de recorrer toda España, y delante de la Universidad Central ver al rector de la misma entregársela al deportista de la moto Sito Pons... fue emocionante ver a este deportista recoger con la mano izquierda la antorcha encendida que le tras-

pasaba el rector y en su brazo derecho a su hijo pequeño de un par de años, y de esa forma emprender la marcha de 500 metros ante un público enfurecido rodeado de banderas de todo tipo... En aquellos momentos tú y yo volamos a nuestra Mancha y nuestro Manzanares en espíritu... me enseñaste en aquellos momentos la foto que Siembra te ha publicado y yo te prometí que te mandaría una foto del mismo instituto con muchos más alumnos y sobre todo, vivos hoy día. Uno de estos días pasaré por tu casa y te la entregaré, pero por favor NO ME LA PIERDAS, y si haces comentarios de ella tendrás que suplicar a Siembra que te de un par de páginas pues hay "tela" si sigues haciendo comentarios. Te pediría por favor que al llegar a mí, aclararas un poco lo de las musas, pero sin pasarte. Aunque me llame Juan, de DON no tengo nada... pero ¿quién en su juventud puede vivir sin MUSA? Ni en la madurez ni en la senectud se puede vivir sin ELLA...

Amigo Javier, sigue animoso contando tus recuerdos mirando siempre que hagan relación a nuestro pueblo y sus cosas. Yo te cogí la palabra y te escribí sobre el tema. Ojalá muchos retratados lo hagan igual... Es hermoso a través de Siembra revivir y afianzar amistades de siempre y cantando esa hermosa canción olímpica de hace pocos días, AMIGOS PARA SIEMPRE, un abrazo.

JUÁN LÓPEZ MIRA
Cataluña - ESPAÑA

Sr. Director, he quedado gratamente sorprendida al abrir el n.º 170 de su revista y encontrarme de sopetón con una carta firmada por la Concejala Delegada de la Mujer del Ayuntamiento. Lo de menos para mí es lo que dice, yo no me creo nada ni en nada me representa, además por lo general nunca dicen nada, sino que lo dice y eso me parece muy importante. Dice lo que quiere y ¡hay que ver con qué desparpajo lo dice!

Diríase que con mujeres así se puede escribir una historia nueva y hasta inventarla, si hiciera falta.

Mi vecina Juanita me dijo que la revista está prohibida en el Ayuntamiento. Ya veo que no es cierto.

Pero no sólo no es así sino que además la utiliza para quedarse con las mujeres.

Sr. Director, mi más sentida felicitación con doblete. Porque, además de los bemoles que tiene la carta, los sostenidos (y bien sostenidos) de los que hace gala la redacción al dejarla pasar, me han dejado de una pieza. La contestación que le hacen me parece muy acertada. Que conteste ahora. Vamos, digo yo; en adelante no mantendrá eso de "medio de desinformación" y nos trate a los lectores de imbéciles, a no ser que lo que quiera sea desinformar la información oficial.

Los piropos hacia la revista y su director parecen más bien desahogo personal y disimulo camuflado para que su "jefe" no le dé un tirón de orejas por atreverse a soberana deslealtad y devaneos matriarcales de insostenida popularidad.

Lo que no he entendido, aunque lo he comentado con mi amiga Juanita es su forma de entender la colaboración que nos pide, a mí no me gusta eso de que no sirvamos nada más que para el relleno, aunque estemos bien rellenas. Pero me ha dicho que eso es precisamente lo que explica su deseo de colaborar con Siembra como medio de comunicación.

Después de todo, hay dos grandes coincidencias entre Siembra y los Concejales del Ayuntamiento: a ambos los apoya la mayoría de los manzanareños.

Ánimo y que este precedente sirva para apagar fuegos fatuos.

A su entera disposición.

MARÍA ANGELES P.

Sr. Director nos ha sorprendido desagradablemente el tratamiento que da su revista en portada del mes de octubre al premio de pintura

del Certamen Ciudad de Manzanares del presente año.

El arte, desde luego, está sujeto a criterios encontrados siempre que se respete la dignidad del artista y su obra. En este caso el tratamiento dado es ofensivo para el autor de la obra, el jurado calificador y para toda persona que se dedica al campo de la creación.

Pedro Morales, autor de la obra, es un joven artista manchego, concretamente de Membrilla, que en su corta carrera ha sido becado por Fundaciones, Organismos y Universidades incluida una doble estancia en la Residencia de estudiantes desde donde surgió la conocida generación del 27.

Es por tanto, un valor probado; y el Ayuntamiento tendrá muy a gala colgar uno de sus lienzos donde lo estime oportuno, no en vano es el patrocinador de este primer premio.

Nos ha movido exclusivamente la solidaridad con el autor (aún sin conocerle) por compartir con él, como



CALEFACCIÓN
Roca

HIJA DE JUAN PÉREZ, S.A.

Polígono Industrial, Parcela 120 – Teléfono: 61 21 14 – MANZANARES

con todo creador, un sentimiento de respeto hacia el arte en cualquiera de sus manifestaciones.

CRISTINO DE SANTIAGO

Ceramista D.N.I. 230.550

MANUEL J. SERRANO

Periodista D.N.I. 6.218.882

JUAN SÁNCHEZ

Escultor D.N.I. 70.712.579

JUANA DE JUAN

Escultora D.N.I. 22.447.296

PATRICIO CABA

Pintor D.N.I. 70.723.819

A JAVIER LAGAR MARÍN

Una vez más aprovecho la oportunidad que nos brinda SIEMBRA para dar rienda suelta a mis pensamientos.

Agradezco mucho tus elogios hacia mí (un tanto inmerecidos) y recojo tus sugerencias en lo que respecta a nuestro querido D. Emiliano por si nos fuera posible ponerlas en práctica. Ahora bien mi principal deseo era que él tuviese el convencimiento de que con nombre en una calle o sin él, con estatua o sin ella,

somos muchos los que le estamos agradecidos en extremo.

Respecto a la otra idea, sobre la posible construcción de una Residencia de Ancianos, no estoy tan de acuerdo contigo en cuanto a la forma de su realización pues, si bien sería ideal de una forma privada, mediante un Patronato, para ello necesitaríamos a unos capitalistas que no son fáciles de encontrar. Por otra parte el que sólo fuera para verdaderos necesitados, quedarían excluidos los que tienen hijos y yo creo que la realidad es otra, ya que en la mayoría de los casos no se puede contar con ellos y vuelvo a insistir en que no es por falta de cariño, sino porque los padres no serían felices viendo que alteraban la vida de sus hijos de una forma negativa. Ellos necesitan ayuda material pues se han creado una serie de necesidades (fruto de la sociedad actual) y para ello tiene que trabajar el matrimonio, lo que impide atender a los viejos. En nuestros tiempos no tenía mérito el cuidar de los ancianos, la mujer normalmente no

trabajaba y además contaba con servicio.

Quiero también confesar que si yo con anterioridad daba preferencia a la Residencia sobre la construcción del Gran Teatro, es por que desconocía que la asignación que tenían para éste no se le podía dar otro destino, en cuyo caso "bienvenido sea el Gran teatro", al fin y al cabo todo lo que sea embellecer nuestro pueblo nos debe enorgullecer.

Por último quisiera resaltar mi deseo de que hagamos uso de este medio de comunicación para expresar nuestras opiniones, mas o menos acertadas, pero sin dañar a un tercero. Olvidemos por una vez todas las secuelas del triste 36 y no olvidemos que además de españoles, somos manchegos, manzanareños y a ser posible hermanos.

¿Por qué no utilizamos el perdón en lugar de la venganza?

C.R.

D.N.I. 6.046.193



PLUS ULTRA
TRABAJAMOS POR SU SEGURIDAD

**SEGUROS DE VIDA, ACCIDENTES,
AUTOMOVILES Y OTROS RAMOS**

coberprima

CORREDOR DE SEGUROS TITULADO

JESUS CABA NOBLEJAS

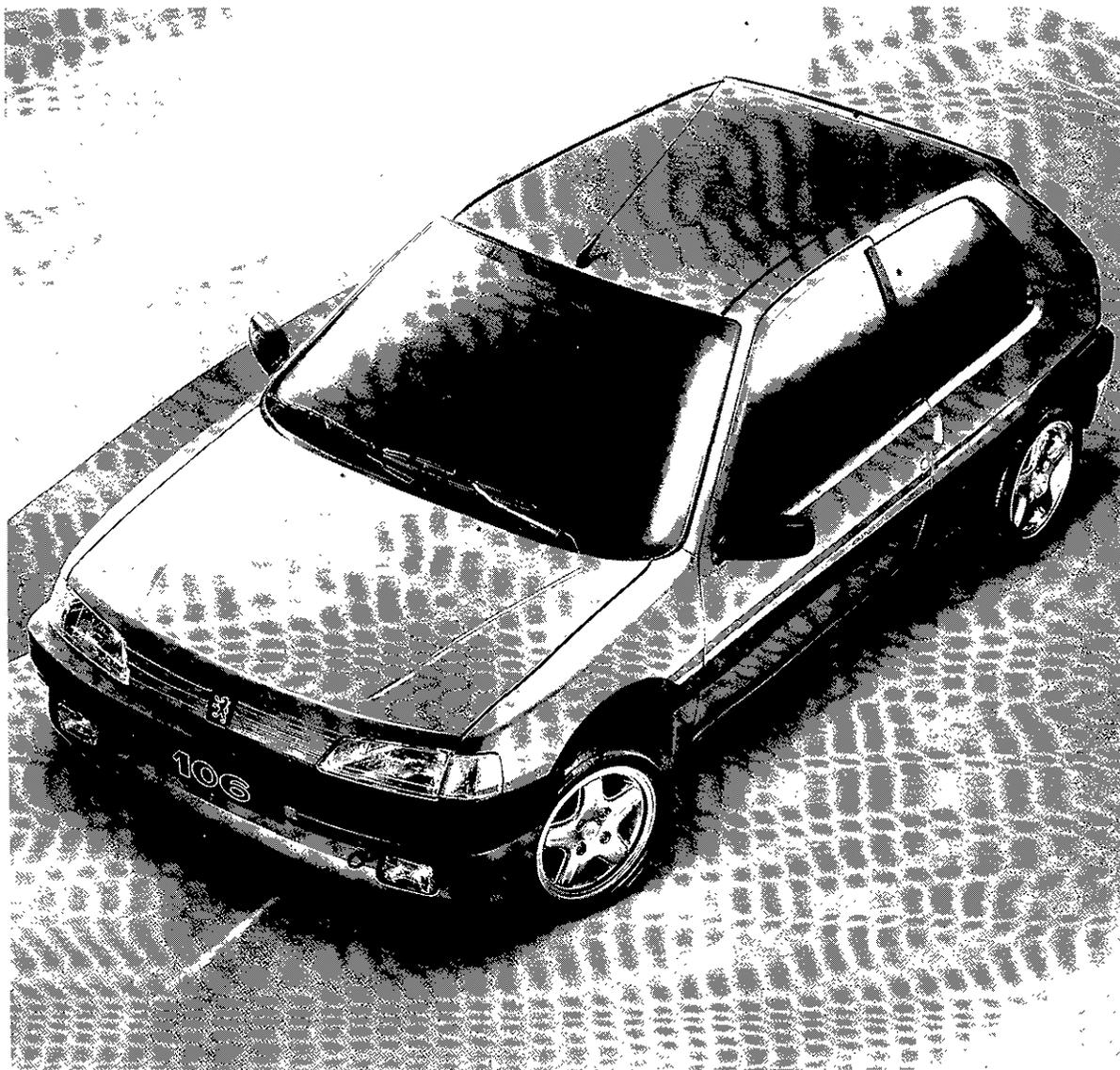
C/. Toledo, 8 - Tels.: 61 03 03 - 61 18 69 - Fax. 61 03 03 - 13200 MANZANARES (C. Real)

SE PUEDE SER PEQUEÑO Y MUY EFICAZ: VIVO, ÁGIL, IMPERTUR-
BABLE. EL 106 HA HEREDADO LA ADHERENCIA, EL CONFORT Y
EL COMPORTAMIENTO EN CARRETERA TRADICIONAL DE LOS
AUTOMÓVILES PEUGEOT.

VÉALOS EN:

Talleres G. CALERO

Exposición, venta y servicio: Ctra. Madrid-Cádiz, km. 171



NO deja de llamar la atención que la primera vez que los socialistas introducen novedades en el consumo de agua de Manzanares lo hagan modificando, a la alta, las tarifas. Este aumento de precios sería razonable si el propio Ayuntamiento hubiera manifestado o manifestase en la actualidad alguna preocupación por el consumo y, sobre todo, si el propio gasto público (los grifos municipales) fuese comedido y ejemplar. Bien sabemos que es todo lo contrario.

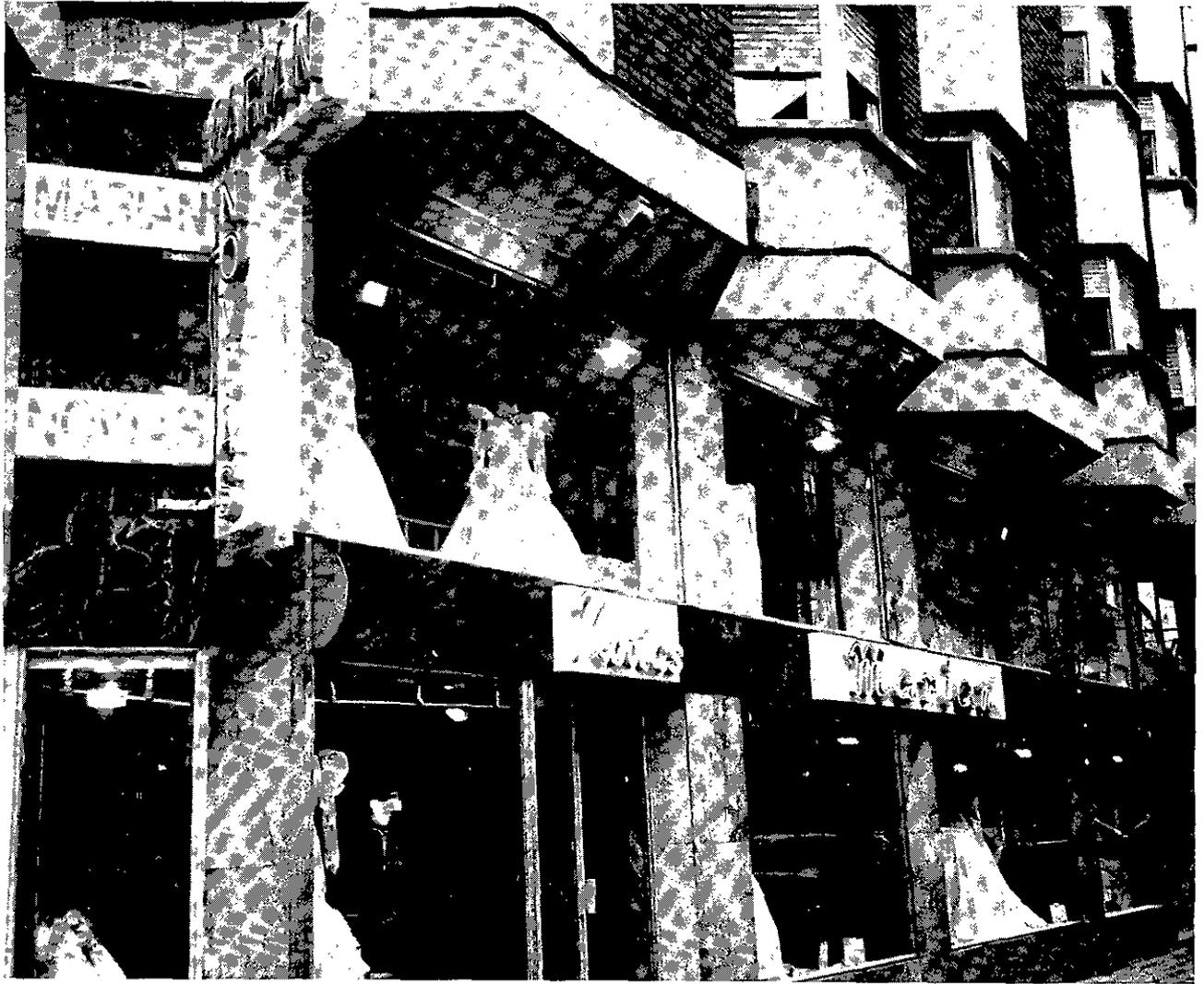
El permanente gusto del Sr. Pozas por el césped y el "chufrito" saciador ya es anecdótico. Todas las zonas verdes creadas en los últimos 10 años reboran agua con la avidez del papel secante. Manzanares en el conjunto de los pueblos que participan del acuífero 23 es ejemplo de insolidaridad, y abuso ininterrumpido de una situación de privilegio, por lo que al acceso del agua se refiere. El Ayuntamiento y su alcalde siempre se han mostrado indolentes y despreocupados por los consumos.

El gesto que se define al aumentar los impuestos es una prolongación de esa falta de sensatez-conocimiento tan impresentable como pertinaz. Cuando todo el país pasa sed, cuando se nos invade con campañas publicitarias que nos animan al ahorro, responder con el anacrónico ruido de los aspersores regando el césped de los jardines en verano y en plena siesta para subir después los impuestos en otoño no son más que respuestas disparatadas en el ejercicio de una falta de responsabilidad alarmante.

H-turruchel
TRANSPORTE, DISTRIBUCION Y ALMACENAJE
Eurotrans, s. a.

SERVICIOS PROVINCIALES, REGIONALES Y NACIONALES

MANZANARES: Polígono Industrial - Telf.: 61 18 13



Marian

Novias

NOVIAS - MADRINAS - COMUNIONES Y COMPLEMENTOS

ROPA DE VESTIR

Pintor Mendoza, 22 • Telf.: 32 08 56 • VALDEPEÑAS
Miguel de Cervantes, 42 • Telf.: 62 00 91 • MANZANARES

Parroquias en marcha

Este año el "pistoletazo" de salida lo dio el Sr. Obispo desde Ciudad Real.

La semana del 5 al 10 de octubre fuimos convocados a la capital de la diócesis, primero los sacerdotes y los dos últimos días también los seglares.

Lunes y martes escuchamos toda la problemática de la nueva ley de enseñanza, cuyos dos primeros años ya está implantada, y el reto que supone para la Iglesia el adecuarlos a ella en sus métodos, filosofía, lenguaje, etc.

Miércoles, jueves y viernes por la mañana, D. José María Mardones nos dio un breve cursillo sobre el modernismo, el postmodernismo y el neo-conservadurismo.

Fue todo un ponernos al día de estas corrientes que hoy están en la vida económica, cultural y política, y que queramos o no también tiene su influencia en el quehacer de la Iglesia y hay que contar con ellas en la nueva evangelización que el Papa nos pide y en la vida pastoral de nuestras comunidades.

La tarde del viernes y la mañana del sábado se dedicó a proyectar y definir las líneas de la pastoral diocesana, especialmente desde los Arciprestazgos, a los que se les quiere dar toda la importancia que tienen para impulsar todos los movimientos y actividades de la parroquia.

Ya el domingo en Manzanares fue el día elegido para inaugurar el Curso Pastoral en ambas Parroquias.

Desde la Misa de 12,30 en Alta Gracia y de una en la Asunción se presentó a la Comunidad las diversas actividades y opciones que se ofrecían para participar en ellas y se hizo el "envío" oficial de los militantes cristianos que durante este curso van a trabajar y dedicar su tiempo en servicio a los Hermanos desde el carisma especial de cada uno.

En todas las misas se dio a conocer de una manera sucinta las ofertas que las parroquias proponen a sus comunidades. No estaría de más que nuestros lectores de SIEMBRA las conozcan.

— Consejo Parroquial de Pastoral.

Compuesto por una treintena de miembros, tomados de las diversas organizaciones, movimientos y sectores de la parroquia.

Le corresponde, según el propio Reglamento "prestar su colaboración en el estudio, reflexión, diálogo y concreción de las iniciativas, proyectos y acuerdos en torno a la acción pastoral, junto con aquellos que participan, por su oficio en la cura pastoral de la parroquia". (Ver canon 536).

El Consejo de Economía se encuadra dentro del anterior y son los responsables de obras, proyectos, gastos e ingresos y toda la contabilidad de la parroquia.

— Cáritas Interparroquial.

Es la encargada de la promoción social y caritativa de las parroquias.

Trabajan en diversas actividades: dirección, promoción de la mujer, apostolado gitano, clases para adultos y sobre todo el voluntariado social, con diversos grupos.

En la evangelización destacan en primer lugar:

— Grupo de catequistas.

Pasan por sus manos cientos y cientos de niños y niñas

en sus diversos niveles, a la vez que reciben su formación específica en la Escuela de Catequesis y en las reuniones de preparación de temas.

— Educadores de jóvenes.

Tienen a su cargo los grupos de confirmación y la formación de los mismos en la etapa siguiente.

— Legión de María.

Son unas treinta personas, en su mayoría mujeres, que se dedican semanalmente a su formación propia y a trabajar en cualquier misión que se les encomiende, dedicando también su tiempo a pobres, ancianos y enfermos.

— Movimiento de Acción Católica.

El M.A.C. en sus diversos grupos tratan de educarse a las nuevas directrices de la jerarquía y tienen a su cargo la promoción de la mujer, clases que imparten en la Capilla del Carmen, y la organización de la Campaña contra el Hambre.

— Catecumenado de adultos.

Clases abiertas para cualquier persona que quiera formarse en el crecimiento y conocimiento de su fe.

— Grupos matrimoniales.

Parejas de casados que tratan de fundamentar más y mejor sus conocimientos religiosos y que estudian en profundidad los temas específicos de su estado: la familia, los hijos, relaciones conyugales, etc.

Preparan y dirigen los cursillos de preparación al matrimonio.

— Grupos de Liturgia.

Son los encargados del culto divino especialmente los domingos y festivos.

En su encuentro quincenal se estudia para conocer más y más la liturgia de la iglesia y los mil detalles que llevan consigo las celebraciones. En definitiva tratan de facilitar por medio de una mejor participación la integración de los fieles en las Eucaristías.

— Decoro del Templo.

Son las "Martas" de nuestras comunidades, aunque lo hacen por ser mucho más "Marías".

Se encargan semanalmente de la limpieza de la parroquia con escoba y fregona, del labado de manteles, purificadores, etc., del brillo de los vasos sagrados, sagrario y demás elementos del Altar. Son un regalo para la Iglesia.

— Existen otros grupos dignos de mención como es la Tercera Orden franciscana, Adoración Nocturna, apostolado de la Oración, etc.

Suponemos que hay otros en los que las parroquias apenas si tenemos parte radicados en los colegios religiosos y alguno que de Roma llega a los fieles sin pasar por la diócesis y la parroquia: son autónomos.

Todavía podíamos formar otro de colaboradores de SIEMBRA, para la sección "Iglesia en Marcha". Desde aquí quiero hacer un llamamiento para tantas personas como sin duda existen en Manzanares, con una bien cortada pluma que pudieran ser colaboradores de este espacio religioso.

F.P.M.

CODIGO PERSONAL



ELINTAS

TXI INYECCION

107 CV.

*Señas de identidad. Te distinguirán por ellas.
Te distinguirán por el nuevo Renault 19
Chamade TXI Inyección.*

*Por lo excepcional de su equipamiento.
Dirección asistida de serie. Ordenador de
a bordo. Alerón trasero color carrocería. Aire
acondicionado y llantas de aleación ligera en
opción.*

*Por la exigencia de su motorización:
Inyección multipunto de 1.721 c.c. y 107 CV.*

*Con 190 Km/h. de velocidad máxima y
una aceleración que le permite pasar de 0 a
100 Km/h. en 10,5 segundos.*

Por la rotundidad y el dinamismo de la línea.

*Por todo un código personal. Síntesis de
deportividad y estilo.*

Que te distinguirá. Por fuerza.

P.V.P.: Desde 1.995.000 pias (IVA y transporte incluidos).

NUEVO
Renault 19
CHAMADE
TXI



VEN A VERLO A:



ANSELMO FELIPE, S.A.
Manzanares
Carretera de Madrid, s/n.

JOSE M. Y JULIAN DOMINGUEZ SOLERA
La Solana
C/. Alhambra, 142

ESO DE LA OPCIÓN POR LOS POBRES

Algunos parecen identificar la opción por los pobres con el llamamiento a la conversión de los pecadores, clave teológica en la que se ubica la opción por los pobres, sin identificarse con ella. Otros parecen insistir unilateralmente, como fundamento de dicha opción, en la perspectiva socio-económica y en los análisis sociales. Considero fundamental reflexionar sobre este aspecto.

Uno de los principales servicios de la actual teología latinoamericana es la fundamentación de esta opción preferencial por los pobres. Se fundamenta en último término en la bondad de Dios. Dios expresa su bondad mostrándose protector y defensor de los pobres y débiles, como los padres muestran su preferencia por el hijo más necesitado. Ellos son los preferidos de Dios, no por ser buenos, sino por ser víctimas del pecado de sus hermanos. Así Dios expresa su amor universal.

Jesús es la clave fundamental sobre el sentido profundo de la opción por los pobres. Dicha opción adquiere su sentido radical en el seguimiento de Jesús. A su manera optan por el pobre y el revolucionario, el rico humanitario y el reformista social.

Para el cristiano, el seguimiento de Jesús es la norma o criterio último. Esto es importante para superar la frustración de tantos religiosos y religiosas que pretenden vivir como los pobres, sin lograrlo. No es la situación socio-económica por sí misma la que revela el rostro de Dios, sino la opción por los pobres y marginados en el seguimiento de Jesucristo.

El realismo de los pobres nos puede ayudar a invitarnos a la solidaridad con ellos como criterio de discernimiento de la opción. Hay que vivir la opción de los pobres desde los valores de éstos y no como simple austeridad por voluntarismo.

Desde Jesús, todos somos llamados a esta opción, también los pobres. La opción por los pobres va unida a la universalidad del Evangelio. Dicha opción significa una preferencia real por los pobres. Se trata de preferencia no de exclusividad. La preferencia, lejos de poner sordina a dicha opción, manifiesta su fuerza histórica, en cuanto va unida a la universalidad.

La opción por los pobres puede y debe vivirse al interior de otras opciones más particulares y hasta necesarias: la opción por la familia, por los jóvenes y niños, por la educación, etc. Cabe, por consiguiente, formas diferentes de vivir tal opción, pero en cualquiera de ellas comporta una preferencia real en favor de los pobres y en pro de una sociedad que destierre las escandalosas diferencias actuales, abriendo el camino hacia una verdadera igualdad y fraternidad entre todos los hombres.

La opción por los pobres o es una experiencia de vida o es una farsa. No se trata de una cuestión teórica o ideológica. Hay dos dimensiones de esta opción, que se implican mutuamente: personal y eclesial.

A nivel personal debe haber una coherencia entre la opción asumida por los pobres y el estilo de vida, como signo de una verdadera conversión. Implica una práctica, a pesar de nuestra situación privilegiada: acercarnos a ellos, aprender de ellos, solidarizarnos con ellos, ver la realidad "desde el reverso de la historia; creer en el potencial evangelizador de los pobres y devolverles la Palabra secuestrada".

A este respecto vale recordar que la referencia principal es el seguimiento de Jesús, para evitar frustraciones por empeños voluntaristas. Hay que reconocer que los carismas personales son diferentes. A uno la opción le llevará a compartir la vida de los pobres en sus mismas condiciones materiales. A otro se le presentará la exigencia de dedicar parte de su tiempo. A otro el expresar su solidaridad en manifestaciones.

A todos nos exige una solidaridad real con los pobres y la exigencia de compartir fraternalmente los bienes materiales y espirituales.

LO ENCONTRAMOS ESCRITO EN... YA



EL CAMPANARIO
JOAQUÍN L. ORTEGA

Retrato de un decenio

¿Que cómo se ve desde aquí el decenio que ahora se celebra? desde esta altura sólo se divisan algunas parcelas de la finca, ya lo advierto. Sin salirme de la "d" de decenio y dando siempre una alternativa, a mí me resulta el siguiente retrato.

El decenio ha sido con la Iglesia, desdeñoso o desabrido. Con la religión, destemplado o desafinado. Para la escuela, desconcertado o desazonador. Para la familia, debelador o desvinculado. En materia de costumbres, declinante o delicuescente. En valores, desnorado o desinflado. En tradiciones, desairado o despechado.

En lo que se refiere a la vida, incluyendo la no nacida, deprimente o demoledor. En cuestiones de sexo, desaforado o desmelenado. Y, por fin, en materia de ética, desnutrido o desmayado. Sé que en la finca nacional hay otras parcelas. Y quizá más floridas. Pero esas ni se ven ni se juzgan desde este "campanario".

SONRÍA CON QUIQUE... POR FAVOR



Siempre me han interesado muchísimo los pasajes del evangelio, en los que Jesús mantiene una conversación con una sola persona, como es el encuentro con la samaritana, en el pozo de Jacob. O el del leproso, uno de los diez que volvió a darle las gracias por haberle curado. Y el de la mujer adúltera, cuando se dirige a ella para perdonarla, para lo que tuvo que escribir en la arena los pecados de los que querían lapidarla, o sea, matarla a pedradas.

Este trabajo literario que sigue a continuación, es

una prueba fehaciente de este deseo mío.

Tendréis que perdonarme esta valentía de hacer hablar a Jesús y además, en verso.

La pobreza que pueda resaltar de mis versos, es un producto de mi incapacidad y de mi atrevimiento. Pero no he querido resistir a la tentación de escribirlo, a sabiendas de que Jesús lo habría hecho de una manera bellísima, a la que yo ni siquiera me he acercado.

EL POZO DE JACOB

(La escena representa una campiña de Samaría. En primer término un viejo pozo de brocal, con una cuerda para sacar el agua a brazo).

(Al levantar el telón, hay una mujer junto al pozo, llenando una vasija de agua. Está hablando sola).

SAMARITANA

Si el día fuera de papel,
envolvería en él todas mis penas,
este duro trabajo que me llena
todas mis largas horas de quehacer.
Voy y vengo a este pozo
tantas veces al día,
soporto tanta algarabía
en este caminar por el sendero,
que a veces sin dudar lo cambiaría,
por unas tranquilas horas de reposo.
Cardo, hilo, amaso el pan
y me lo llevo al horno,
y mis manos cansadas me vacilan,
al enhebrar la aguja con que coso.

(Aparece Jesús por uno de los lados del pozo)

JESÚS

Mujer, dame de beber.
Quiero calmar la sed de los caminos.
El polvo se ha metido en mi garganta,
y he de hablarte en esta hora de su sino.

SAMARITANA

Mi sino es un derecho.

JESÚS

En la esquina voluble de tu pecho
has abierto una brecha de amor/
encadenado,
vividio y ensuciado,
por la esencia lasciva de tus hechos.

SAMARITANA

Tú no sabes quién soy.

JESÚS

Yo te conozco.
Eres como un perfume que derrama
aromas de un amor enagenado.

SAMARITANA

Soy como me han marcado.

JESÚS

Amor que se ha cobrado deja sus huellas
en las carnes heladas del pecado.

SAMARITANA

Son palabras muy duras.

JESÚS

En estas dudas de amor equivocado,
el suelo se ha mojado
con las aguas tan puras
que sacas de este pozo.

SAMARITANA

Con gozo y alborozo de saber
que este agua tan pura
saciaría mi sed.

JESÚS

Tu sed no se ha calmado.
Esta sed que tú sufres,
siempre sedienta te ha dejado.

SAMARITANA

Tengo los labios secos
y mi boca cubierta por el sarro.
He llegado a este pozo,
para calmar la sed que me enloquece,
esta sed mía, dura, atormentada,
que llega hasta mi sien y la estremece,
a fuerza de dar amor de enamorada.

JESÚS

Mucho has amado, pero todos se han ido.
Empezaste con uno y en cinco has/
acabado,
y ninguno es legal como marido.

SAMARITANA

Todos se han marchado.
A todos los amé.

JESÚS

Pero han pagado y ese oro
envilece tu amor enamorado.
Tu sed sigue latente, como un chorro/
de viento
que llega hasta tu sien y la adormece.

SAMARITANA

Quién eres que tanto me conoces.

JESÚS

Soy el que te ha buscado
a través de los días,
a través de las nieblas
que envolvieron tu alma en tus/
encuentros.

Te he visto reír hasta con miedo
pensando que tu amor moría,
como se muere lo que está muerto.

SAMARITANA

No escarbes más, quién eres.

JESÚS

Yo soy fuente de amor.
El agua que yo doy,
llega hasta la vida eterna.
Si bebes ya no sentirás sed.

SAMARITANA

Soy barro que alimenta al barro,
soy como una galerna
con ansia de beberlo todo con desgarró,
a ciegas y a escondidas.

JESÚS

No encontrarás medidas
que refresquen tus labios abrasados.

SAMARITANA

Soy como fuego que arde.

JESÚS

El agua que doy
apaga de tus brasas el pecado.
Bebe del agua que yo doy
y pídele a Dios que te perdone.

SAMARITANA

Dónde está ese perdón.

JESÚS

Yo puedo darte lo que no has buscado.

SAMARITANA

Acaso eres del cielo
la llave que libera a los mortales.
Abre mi puerta
para que pase la luz a mis umbrales.

JESÚS

Tu puerta ya está abierta
antes de Abrahán y los profetas.
Pasa por ella,
como se cuela el aire en los tragales.

**(Hay una breve pausa. La
mujer nerviosa acaba de llenar el**

**cántaro de agua. Jesús la observa
con un gesto infinito de
comprensión y de amor)**

JESÚS

El hombre apenas se conoce.
Aun en los momentos de más gloria,
destroza su poder y su victoria,
en las brumas oscuras de su goce.
Mata su fe y de su vida rompe el pliego,
dejando en sombras su camino,
por el que se desliza como un lego,
aturdido y nervioso como un ciego
que ha perdido la mano de su amigo.
No ve salir el sol, ni oye
el canto religioso de las aves,
ni ve la nube, que en vapor fundida,
nos lleva por senderos celestiales.
Yo soy el camino,
yo soy la verdad,
yo soy la vida.
Si caminas por trochas desleales,
deja atrás tu pasado, que yo soy la vereda,
donde vas con tu cruz sobre los hombros,
ascendiendo por cotas inmortales.
Yo te he comprendido,
sé lo mucho que has amado y has perdido,
y en el perdón se muere tu pecado,
como se muere el jazmín junto a la tapia,
que le sirve de fosa y que le aja,

vistiendo de blanco su mortaja,
en unos perfumados funerales.

SAMARITANA

Mira, Rabí, que soy samaritana.

JESÚS

He venido a derribar las vallas de los/
pueblos,
he venido a dar luz a tus mañanas.

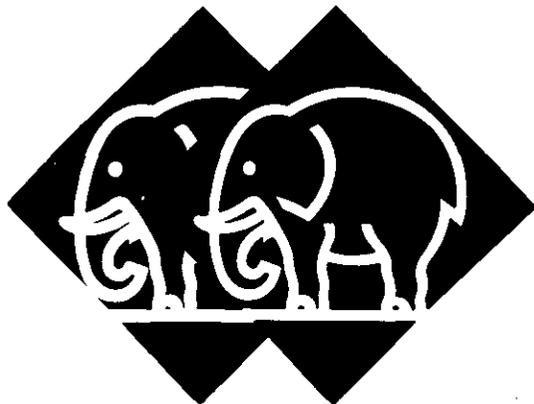
SAMARITANA

Hablas como un profeta.
¿Eres el enviado?

JESÚS

Tú lo has dicho.
Soy el Enviado de mi Padre.
Traigo en mis manos
el agua de la fe,
y en mi voz palabras de esperanza,
para que se incline tu balanza,
a favor de tus obras en el bien.
Y traigo la violencia
que harás a tu alma con clemencia,
para que arrepentida,
vivas todo lo hermoso de esta vida,
en gestos de amor y penitencia.

ANTONIO INIESTA-92



grucasa
GRUAS CASTELLANAS S.A.

OBRAS Y CONSTRUCCIONES
EN GENERAL – SERVICIOS

- **Grúas pequeño y gran tonelaje**
- **Alquiler maquinaria O.P.**
- **Transportes**
- **Contenedores**

OFICINAS: Polígono Industrial, parcela B-20
Telf.: (926) 61 16 06 – Fax: (926) 61 16 06
13200 MANZANARES (Ciudad Real)

Leyes Civiles e Iglesia

Dado el distinto plano, ético y jurídico (el bien común de la sociedad), y de la fidelidad al Reino de Dios por la imitación de Cristo, en el que se sitúan el Estado y la Iglesia, es posible que el cristiano se vea abocado en determinadas situaciones a un conflicto de conciencia: obedecer a Dios más que a las leyes. Es lo que le sucedió al mismo Jesús de Nazaret y a muchos mártires cristianos en todas las épocas. Y así se puede dar la paradoja de que quien es condenado como transgresor de la ley puede ser ensalzado por la Iglesia como víctima inocente.



POR GONZALO HIGUERA
Profesor de la
Universidad de Comillas
ICI-CADE (Madrid)

La racionalidad y la socialidad comportan una manera de conocer por abstracción y una forma de vivir en comunidad.

Desde ambos extremos —racional y social— brota la absoluta necesidad de normativas por parte de la autoridad competente, sin la cual no hay sociedad.

Pero si el hombre, en su dimensión horizontal, vive dentro de las llamadas sociedades civiles con sus respectivas leyes, el creyente, en su dimensión vertical, lo hallamos inserto en el grupo social religioso correspondiente que también exige sus propios principios, normas, mandamientos o leyes, por supuesto, sólo análogas con las horizontales, impuestas de dentro afuera e incluso, como en el Evangelio, fundamentadas en el amor más que en un seco juridismo.

La situación general y los principios fundamentales son claros, pero se oscurecen al descender a las situaciones concretas existenciales, sencillamente porque las leyes positivas han de orientar en concreto la generalidad optando por una singularidad discutible bien concreta.

BIEN COMÚN SOCIAL Y CONCIENCIA CRISTIANA

Indiscutiblemente, la autoridad civil tiene derecho y obligación a legislar con el fin de conseguir, en la correspondiente comunidad política, el bien común posible horizontal y temporal que la incumbe primariamente.

Sin embargo, tal capacidad legislativa no es absoluta, sino limitada. No puede rebasar éticamente el marco de unos derechos humanos que corresponden al hombre por ser hombre: "Tienen por base el reconocimiento de la dignidad intrínseca y de los derechos iguales e inalienables de todos los miembros de la familia humana..., esencial que los derechos humanos sean protegidos por un régimen de derecho..., fe en los derechos fundamentales del hombre, en la dignidad y el valor de la persona humana y en la igualdad de derechos de hombres y mujeres", según el preámbulo de la Declaración de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas.

Las leyes humanas tampoco pueden coartar la libertad religiosa con todo lo que lleva implícita tal libertad.

Y, en tercer lugar, la legislación positiva ha de respetar, en fondo y en forma, toda verdadera objeción de conciencia personal con los condicionamientos anejos, por ser la conciencia, norma subjetiva y próxima de eticidad, una vez bien formada, como nos recuerda el Concilio Vaticano II.

De forma que, promulgadas dentro de sus límites, las leyes civiles sí afectan a la Iglesia como tal y a sus miembros

en particular. No es algo distinto al "dad al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios", a obedecer a las autoridades y gobernadores de este mundo con origen remoto en el mismo Dios y puestos por Él, según los textos de Pablo y Pedro, para fomentar el bien común.

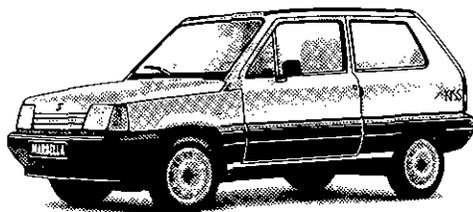
Según este criterio se comportaban manifiestamente los primeros cristianos del imperio romano hasta el punto de conquistar la fama de los mejores súbditos, considerado su cumplimiento de los deberes cívicos.

Por otra parte, "desobedientes", cuando en Jerusalén se ordena a los apóstoles que no prediquen más a Jesucristo resucitado con la inesperada respuesta: "Juzgad vosotros mismos si es lógico que obedezcamos antes a los hombres que a Dios", o cuando, en Roma, se niegan a pagar los impuestos especialmente destiando al culto de los dioses paganos, aunque satisfagan, y con toda exactitud, el resto de la tributación, con lo que al final se reconoce que contribuyeron en mayor cantidad y más exactamente que los no cristianos defraudadores en todos los impuestos.

Las leyes de los estados y leyes civiles, en consecuencia, impactan a la moral de la Iglesia en general y de sus miembros en particular:

- En cuanto **están relacionadas** entre sí por la naturaleza socio-racional del hombre, motivadas por la misma y en cuanto provienen de una autoridad legítima remotamente establecida por Dios que tiene obligación de fomentar el bien común de la respectiva comunidad.
- En cuanto se pueda tratar de leyes que se extralimitan de la competencia civil y contradictoria o contrariamente violan las leyes superiores de los derechos humanos objetivos, del derecho divino-positivo o el parecer de la conciencia personal bien formada. En tales **divergencias fundamentales** ha de oírse con claridad el rotundo "no" de la moral así forzada, expresado por el magisterio ordinario de la Iglesia; y seguido por las conductas concretas de los miembros de la misma.
- En cuanto se trate de **diferencias accidentales** habrá de procurarse la mejor coordinación posible, teniendo en cuenta las correspondientes competencias legislativas y finalidades al respecto de la Iglesia y del Estado, reconociéndose mutuamente tales competencias e inclinándose, en caso de duda, en favor de la ley o del ciudadano, atendidas las circunstancias concretas de cada caso y previa consulta y estudio con personas entendidas en la respectiva materia.

S E A T M A R B E L L A



KISS

POR SOLO

740.000

PTAS.

Precio final recomendado. (IVA y transporte incluidos).



Y MAXIMOTO

RED DE CONCESIONARIOS

SEAT

Infórmate en :

TALLER HISPANO

Venta y Servicio Post-Venta – Vehículos de Ocasión

Teléfonos: 61 25 52 - 61 14 53 – MANZANARES

LA POLICÍA LOCAL ESTÁ EN LA ONDA

Nos es grato comunicar a nuestros lectores, sobre el nuevo programa que emite todos los viernes a las 11,00 horas, la radio ONDA MANCHA MANZANARES, cuyo título es "LA POLICÍA LOCAL, INFORMAMA", hay que decir que el título ya nos da una idea clara de lo que pretende ser, durante los veinte o treinta minutos de emisión. Según sus protagonistas (los Policías) "es un programa de información, consejos y sobre todo práctica y entretenido, donde los oyentes van a escuchar a unos profesionales que pretenden ayudar y dar servicio a sus vecinos".

Dicho programa lleva ya en antena desde el día 23 de octubre, fue una emisión a cargo del responsable de la Policía Local, donde no hubo un tema monográfico, sino que se habló del desarrollo de las posteriores intervenciones, del grado de participación de los Policías, (que según nos manifiestan es alrededor del cincuenta por ciento de la Plantilla), y respecto a los temas que se van a emitir, son diversos y cualquier ciudadano podrá estar interesado por uno u otro, porque será de lo más variopinto, se hablará desde una actuación en un accidente de circulación, consejos para conductores, consejos para los peatones, cómo actuar ante un accidente en el hogar, o información relativa a direcciones y teléfonos de interés, y no se podía olvidar el tema de las multas que también tendrá su programa, e informar sobre las nuevas normas de circulación, respecto a cinturones y cas-

cos... y un largo glosario de temas, en los cuales podrán participar los oyentes, con preguntas, dudas o participación sobre algún tema que se pueda quedar en el tintero. De lo que no cabe duda, a mi parecer es que vamos a escuchar un programa ameno y con altas dosis de aspectos prácticos, interesantes para estar al día, o salir de una situación de apuro, ¡ojalá, ésta no se produzca nunca!, pero si tenemos que sufrirla, que al menos estemos informados, de la mano de los profesionales de la Policía.

El primer tema monográfico se realizó el día 30 de octubre, y fue conducido por el Cabo de Policía Local Sr. Santos, el tema escogido fue: "CASCO Y SEGURIDAD". El viernes día 6 de noviembre el tema también fue de actualidad, se tituló: "CINTURONES DE SEGURIDAD", desarrollado por el Cabo Sr. Arroyo. El próximo día 14 de noviembre el Policía sr. Maeso, nos hablará sobre "ALCOHOL Y CONDUCCIÓN". Todos, a cual más interesante y necesarios ya sea conductor o peatón. Al respecto, la Policía Local de Manzanares, sobre la incidencia en lo referente al uso de cascos y cinturones, ha realizado controles desde la implantación de las nuevas normas del Reglamento de circulación que arrojan las cifras siguientes: El 93% usa el casco, mientras que esta cifra baja a un 67%, en el uso de cinturones de seguridad, aunque hay que decir, que la línea es de alza respecto al uso de cinturones, el ciudadano se está mentalizando de la seguridad que



proporciona los cinturones aún en cortos recorridos, y que la comodidad o no de los mismos va en relación directa con la habitualidad en ponérselo o no ponérselo.

Como información de última hora, a vuelapluma nos informa la Policía Local, de diferentes recuperaciones de turismos y ciclomotores, que se han hecho en el mes de octubre, y también el buen servicio llevado a cabo por miembros de esta Policía, en la detención de dos delincuentes que fueron sorprendidos "in fraganti", dentro del establecimiento dedicado a la venta menor y prensa de la c/. Empedrada, propiedad de Fernando Lorente, dichos detenidos fueron puestos a disposición de la Guardia Civil, que se encargaron de las diligencias.

Esto fue todo sobre la información de la Policía Local, cada día más cerca de sus vecinos tanto en la población, como en nuestros hogares, gracias a las ondas de Radio Manzanares.

NUEVA DIRECCIÓN PROHIBIDA

La verdad, no es que la hemos tomado con las señales, pobrecitas ellas que no se meten con nadie, sólo el encargado de turno que manda ponerlas. Esta calle de Padres Capuchinos (Olivas) ¿qué pinta con dirección prohibida?, como actualmente la han puesto.

Entre los prohibido aparcar, grapas puestas en las aceras para que no se suban los coches, las pintadas de yema de huevo en los bordillos y el poco espacio de aparcamiento con eso del 1 al 15 y del 15 al 30, nuestro pueblo está necesitando una buena remodelación de estructura en la señalización de circulación, sobre todo en la zona centro, que es verdaderamente problemática.





LA POLICÍA MUNICIPAL CELEBRÓ SU PATRÓN

El pasado viernes, dos de octubre, se celebraba la festividad de los Ángeles Custodios, patronos de los Cuerpos de Policía, lo que dio lugar a que la Policía Local de Manzanares organizara una serie de actos para dar esplendor a la fiesta.

Un interesante y "reñido" campeonato de Frontenis entre la Policía Local y la Guardia Civil tuvo lugar en el Polideportivo Municipal. La final enfrentó a Guillermo y Antonio por los "verdes" con Maeso y Valverde por los "azules", resultando vencedores estos últimos.

Un partido de fútbol-sala volvió a enfrentar a estos dos cuerpos del orden, que dio el triunfo a la Guardia Civil por un contundente seis a uno. En el partido, donde en todo momento reinó la deportividad, pudimos apreciar la gran calidad y preparación de los guardiaciviles frente a un poco conjunto equipo de municipales, resaltando como elemento principal del encuentro la fraternidad entre los contendientes, así como la buena preparación física que nuestros agentes poseen.

También se celebraron dos actos de hermandad, uno en "El Patio", que pudiéramos decir de carácter oficial, con asistencia de Alcalde, miembros de la Corporación Municipal, Secretaría General del Ayuntamiento, Oficial Mayor, Director del Patronato de Deportes, Directores de Centros Educativos y representantes de los medios de comunicación. Seguidamente los policías libres de servicio se desplazaron con sus esposas al "Menano" donde tuvo lugar una comida en la que reinó un espíritu de unión entre los asistentes.

En la breve charla que mantuvimos con el Jefe de la Policía Local, Francisco Quevedo Cerezo, y algunos de los miembros, destacaron que Manzanares es un pueblo de poca conflictividad y escasos problemas de orden, aunque sería necesario un aumento de plantilla, puesto que la actual, de veintiún miembros, resulta escasa para atender adecuadamente un casco urbano de gran extensión como es el de Manzanares, además de los problemas que suscita el importante enclave de carreteras y ferrocarril que se produce en nuestra ciudad.

CRUZ AL MÉRITO POLICIAL

No es habitual la entrega de un galardón tan importante como el impuesto a nuestro paisano José Vera Fernández-Pacheco. Hacía años que en la provincia de Ciudad Real no se imponía una Cruz al Mérito Policial. Precisamente José Vera que después de las Olimpiadas y Paraolimpiadas de Barcelona 92, donde fue voluntario a cubrir un puesto de gran riesgo y con la ausencia familiar durante varios meses de silencio absoluto como medida de seguridad, por el lugar donde se encontraba, nos cuenta, recién llegado, la gran responsabilidad que ha tenido durante esta experiencia policial como era resguardar a grandes autoridades visitantes como fue el Rey.

Tenía gran experiencia ya que en el 1982 se encontró en el Dispositivo de Seguridad en los Mundiales de Fútbol y en el 91 participó también en la "Operación FAX" (Oriente Medio), donde se le reconoció por sus superiores los servicios realizados.

Una vez tranquilo y en su casa, con su mujer e hijos hace su vida diaria. Vera, como se le conoce en su pueblo natal, ingresó en el Cuerpo en enero de 1976, primero fue a Gerona, después a Madrid, pasó a Tomelloso y como final de su recorrido solicitó Valdepeñas para estar cerca de su pueblo, que es donde actualmente ejerce.

Lo importante es que el viernes 2 de octubre, con motivo del Patrón de la Policía Nacional, los Santos Ángeles Custodios, le fue impuesta la Cruz anteriormente mencionada.

El Gobernador Civil, Tomás Morcillo hizo entrega de la Cruz Roja a la viuda del Inspector José Ramón Alvar, fallecido en servicio activo y a nuestro paisano José Vera Fernández-Pacheco recibió la condecoración de manos del Comisario Jefe de Policía, Carlos Cabrerizo Rico, que agradeció y resaltó la labor realizada por los dos funcionarios condecorados en sus trayectorias profesionales.





LA GUARDIA CIVIL FESTEJÓ LA VIRGEN DEL PILAR

Con la llegada del 12 de octubre España se viste de gala para celebrar, —y este año con más motivo—, el desembarco, la llegada de los españoles a tierras americanas.

Pero lo hace también para asistir a otra celebración no menos importante, como lo es la fiesta de ese abnegado y entregado cuerpo que es la Guardia Civil. Ellos, que saben mejor que nadie de vigilancias, de sacrificios, de noches en vela y de cuidar que el orden establecido se respete y se cumpla. A este benemérito cuerpo debemos en gran me-

da nuestra tranquilidad y sosiego.

Los actos estuvieron presididos por el teniente jefe de Linea, Santiago Gómez Rico, al que acompañaban el alcalde de Manzanares, Miguel Ángel Pozas, Corporación Municipal, alcalde y corporación de Membrilla y miembros de la Guardia Civil. En la Iglesia Parroquial de la Asunción tuvo lugar la función solemne, que fue oficiada por D. Fernando Palop, quien en su homilía hizo un hermoso canto al carácter mariano de la fiesta y a la Guardia Civil.

Seguidamente todos los numerosos invitados se desplazaron a los salones Avenida, donde fueron agasajados. La reunión fue un verdadero acto de convivencia, en la que los ciudadanos tuvieron la ocasión de compartir con la Guardia Civil y sus abnegadas familias unos agradables y distendidos momentos, lo que supuso una vez más un hermoso acto de hermanamiento entre los guardia-civiles y el pueblo al que protegen y guardan.

EL BALLE DE BYELORUSSIA EN MANZANARES

A finales del pasado mes de septiembre y bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento, pasó por el escenario de la Casa de la Cultura manzanareña el ballet folklórico de Byelorussia, formado por un grupo de seis músicos y diez bailarines.

El público, que abarrotó la sala, pudo disfrutar con las danzas y evoluciones de estos magníficos bailarines, a los que podríamos calificar de auténticos atletas, dada la enorme agilidad y destreza con que realizan las danzas de las diferen-

tes regiones de Byelorussia.

Al oeste de la Rusia Central hay un maravilloso lugar, al que llaman desde hace muchísimo tiempo la Rusia Blanca, habitada por eslavos, tiene historia única y cultura original, rica y diversa. Una muestra de esta cultura es la Compañía Estatal de Danza de Byelorussia, que conserva la más pura tradición del arte folklórico. Dirige la compañía Valentín Dudkevich, quien se ha propuesto la tarea de popularizar estas danzas que nos hablan de la región de su bella gente, su vida, su trabajo, sus alegrías y tristezas.

Agradable música, bellas danzas con aires populares y una ejecución extraordinaria, consiguieron que el público participara del espectáculo, palmeando y coreando alguna de las interpretaciones que en el escenario se estaban llevando a cabo.



Donde la calidad no afecta a su economía

*¡Saber elegir
es inteligente!*

- *Todo tipo de impresos en color o blanco y negro*
- *Tarjetas comerciales*
- *Formularios en continuo para la informática*
- *Adhesivos en papel o PVC*
- *Diseño asistido por ordenador (logotipos para su empresa, etc.)*
- *Maquetación de anuncios publicitarios*

IMPRENTA  RODRIGUEZ

San Marcos, 5 - Teléfono 61 06 82
(Frente al Casino) MANZANARES

NUEVO CITROËN ZX

NACIDO CAMPEÓN



Citroën presenta a su nuevo Campeón: El Nuevo Citroën ZX. Un vehículo probado ya en el más duro desafío: el Rallye París-Dakar '91, donde fue campeón absoluto. Un automóvil con la experiencia de un campeón que convierte al Nuevo Citroën ZX en un "Fuera de Serie".

Nacido con alto diseño. Diseñado en colaboración con Bertone, aporta una línea moderna, elegante. Con formas compactas y equilibradas. Consiguiendo un coeficiente aerodinámico extraordinariamente bajo ($C_x = 0,30 / 0,33$).

Nacido con la colección más completa. Con una colección de cuatro modelos que responden a las más exigentes demandas del Cliente.

Por su completo equipamiento. Por el acondi-

cionamiento del puesto de conducción, con volante regulable en altura y reglajes múltiples del asiento.

Por su habitabilidad: una de las mayores de su categoría (longitud habitable de 1,67 a 1,71 m según modelo).

Por su máxima superficie acristalada: 2,98 m², la mayor de su categoría, lo que se traduce en una perfecta visibilidad y luminosidad interior.

Por su capacidad modular: El Nuevo Citroën ZX es el único vehículo europeo que ofrece la posibilidad de desplazar el asiento trasero longitudinalmente y con respaldo regulable en inclinación.

Nacido robusto. Robusto y seguro. Por la estructura de su carrocería, provista de una nueva plataforma compuesta de un auténtico armazón de vigas cerradas de acero

prerrevestido, que garantiza la integridad del habitáculo. Y por que, además, posee el mayor porcentaje de superficie protegida de todos los vehículos de su categoría consiguiéndose una excelente defensa ante la corrosión.

Nacido potente. El Nuevo Citroën ZX es potente por sus prestaciones gracias a sus brillantes motores y por su inigualable comportamiento en carretera, por su tren trasero con efecto autodireccional. Las ruedas traseras giran en la misma dirección de las delanteras con un efecto cercano al que obtienen los vehículos con cuatro ruedas directrices.

El Nuevo Citroën ZX, un automóvil nacido con la experiencia en las más duras pruebas que demuestran la calidad de un Campeón.

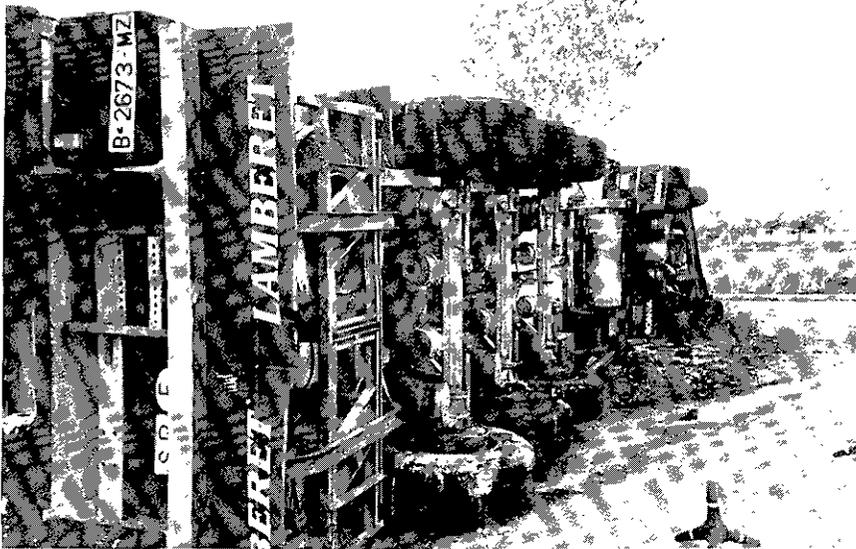


Campeón del Paris-Dakar '91

NUEVO CITROËN ZX - NACIDO CAMPEON



Talleres Alcántara Alsanco Ctra. Madrid-Cádiz, Km. 171. Teléfonos: 61 19 30 - 61 30 18. Manzanares.



UN ACCIDENTE CON MALA FORTUNA

Por suerte no ocurrió ninguna desgracia personal. Esto sucedió el lunes 26 de octubre, en la madrugada. Un camión de gran tonelaje, en el mismo cruce a la entrada del polígono, al tomar la curva, se volcó como puede verse en la fotografía. Toda la mercancía que llevaba de artículos de limpieza, pintura, etc. se estropearon, e incluso cantidad de vecinos de Manzanares que se enteraron de lo ocurrido, con carritos y otros medios de transporte se aprovecharon y acapararon todo aquello que había quedado en estado utilizable, que fue mucho, aquí el refrán de "río revuelto, ganancia de pescadores".

Una vez más se demuestra la necesidad de la variante que tantos años se está hablando de ella y últimamente parece que se mueve un poco, ya que hablan incluso de autovía, ¿la veremos nosotros?, tal vez con esta crisis de malversaciones de fondos que llevamos, se retrase otro tanto.

NOMBRES RAROS DE MANZANARES

No cabe la menor duda que hay nombres raros, o mejor dicho, no tan corrientes como puede ser José, Luis, Manuel, Miguel, Pedro... también lo hay poco frecuentes en los hombres, como Mercedes, Nieves, Rosario, Pilar... Haberlos, haylos.

Roselino López Roldán, de nuestro pueblo, recibió su nombre de su padre, su hijo el último Roselino de la familia (al menos por ahora) tiene 24 años y estudia F.P. Aunque no tienen muy claro cuándo es su santo, suelen celebrarlo el 23 de agosto (Santa Rosa de Lima), lo que hace pensar que la ortografía correcta pudiera ser Rosalino.

Es una curiosidad que no deja de ser atractiva entre los nombres que actualmente rebuscan las nuevas parejas para sus hijos, puesto que



no quieren que sean nombres vulgares.

MUEREN ARROLLADOS POR UN CAMIÓN

Dos personas resultaron muertas a última hora de la tarde del viernes 30 de octubre, al ser arrollados con las bicicletas en la que viajaban por un camión que había accedido a la Avenida del Parque, que procedía de Argamasilla de Alba, y como consecuencia del accidente el joven de 22 años Miguel Ángel Villena Urcelay, vecino de Manzanares murió en el acto. Antonio Acedo Fernández, de 46 años, la otra víctima, fue llevado con urgencia al cercano hospital, donde falleció.

Al habla con la familia de M.A. Villena nos manifestó que no hay derecho a "que el cadáver de su hijo permaneciera durante 5 horas en el lugar del siniestro, no era un perro, era una persona".

Se da la circunstancia de que el funeral de éste se ha celebrado en la Iglesia Evangélica.

También hemos de decir que numerosos vecinos han mostrado su repulsa por el lugar donde se están construyendo barriadas a las que hay que acceder atravesando una carretera de muchísimo tráfico pesado, cuando, dicen, hay en el caso urbano mucho sitio donde edificar.

Los entierros se efectuaron los días 31 de octubre y 1 de noviembre.



Miguel Ángel Villena, de 22 años, uno de los fallecidos en este lugar de Avda. del Parque



LA CAÍDA DE LA HOJA

Con el otoño se caen las hojas de los árboles, y a nosotros, queremos decir al vil habitante, se nos cae el pelo y se nos vuela la cartera por el poco peso que tiene, debido al dinero, que cada vez tiene menos valor adquisitivo.

Esto de ver la caída de la hoja es semejante a la cantidad de personas que todos los días caen en el sin fin del paro, miles y miles son recogidas por los barrenderos y son llevadas a las oficinas de desempleo. Allí cantidad de seres vivientes esperan poder ser útiles para la humanidad. Cientos y cientos de pequeñas y grandes industrias que a diario se cierran.

Caen las hojas, como también caerá la hoja del diciembre de ese almanaque del 92, todo un año de ficción y engaño para el pobre español. Nos han dicho, a gastar menos y no ganamos para pagar los intereses que debemos, ¡qué risa!, cuando por otro lado se está derrochando el dinero en hacer cositas con miras a la galería de las próximas elecciones y todo para que digan que no hay tanta crisis.

Hablando de las caídas de hoja otoñales, también comparadas con las hojas del famoso tebeo recién editado de la familia PSOE, que se está repartiendo como la guía de las "Páginas Amarillas", gastos que todos sufragamos al pagar nuestros impuestos.

LOS CARTEROS ESTRENAN UNIFORME

Nos sorprendió cuando vimos a los miembros de la plantilla de reparto de Correos, el día 15 de octubre, salieron uniformados con sus trajes nuevecitos y buena presencia. Así nos lo pareció, la verdad es que son elegantes.

La composición de esta vestimenta es zapato negro, pantalón gris con franja azul en el lateral, camisa, corbata azul y chaqueta azul azafata, todo con anagrama incluido.

Les falta la gorra, pero nos dicen que ésta no es obligatoria.

Lo grande de esto es que lo diseñó nuestro paisano Manuel Piña, noticia que nos satisface y enorgullece.



ÁREA DE SERVICIO EN MANZANAES

Dentro de breves días tendrá lugar la inauguración de un gran complejo que se está construyendo frente al Parador Nacional de Turismo de Manzanares, en la carretera CR-141-142. Se llamará "Triángulo" y cuenta con 11.000 m.² destinados a estación de servicio dotada con los últimos adelantos, restaurante, cafetería, supermercado, estacionamiento, lavadero, etc. Los socios de la empresa MEZPA, S.L., propietario, Antonio Lara Mezcuca y Álvaro Sánchez Pastrana (Director Gerente), nos manifiestan que proseguirán creando este tipo de negocios. Está en proyecto la construcción de habitaciones y su ampliación según surjan las necesidades.

De momento contará con una plantilla de 22 empleados que atenderán los diferentes servicios públicos, aumentando según días y fechas, ya que dispondrá de grandes salones para convenciones, bodas, y banquetes en general.

La inversión ha sido de unos ciento cincuenta millones de pesetas.





EXPOSICIÓN DE ANTONIO VÁZQUEZ

El pintor madrileño Antonio Vázquez Bartolomé, nacido en Colmenar Viejo, ha tenido expuesta durante la primera quincena de octubre en el patio de la Casa de la Cultura una colección de óleos.

Vázquez Bartolomé comenzó a exponer en varias colectivas en el año 1983 y desde entonces han sido numerosas las exposiciones que ha realizado, tanto a nivel individual como colectivo, obteniendo además numerosos premios, tanto en la provincia de Madrid como en nuestra región.

La exposición de Antonio Vázquez, patrocinada por el Ayuntamiento de Manzanares, es de variado contenido, tanto en la técnica empleada como en los motivos escogidos para sus cuadros: paisajes, ciudades, bodegones, figuras humanas y cuadros con diferentes técnicas de estudio. Domina el dibujo y en sus bodegones sobre arpillera consigue buenas calidades, que alcanzan plena soltura y cromatismo en los temas que dedica a los ajos, los huevos y los limones. Esta exposición, como otras muchas, merecería otro marco, porque el patio de la Casa de la Cultura sigue sin reunir las mínimas condiciones exigibles a una sala de exposiciones.



UN GRAN CONCIERTO

Los días 3 y 24 de octubre, tuvimos la oportunidad de asistir a dos conciertos magistrales en la Casa de la Cultura, algo excelente que en ocasiones ponían, como vulgarmente se dice, la "carne de gallina". Se puede definir como lo mejorcito que ha pasado por Manzanares. Qué pena, que como siempre, haya pocos melómanos en nuestro pueblo y sólo pudieran llenarse alrededor de un centenar de butacas. Preguntamos a los entendidos en la materia, los que manifestaron que el grupo de Cámara "Sebastián Durón", que se creó con el apoyo de la Excm. Diputación de Guadalajara, tuvo una gran intervención.



CONVOCADO EL II CONCURSO DE FOTOGRAFÍA "CIUDAD DE MANZANARES"

La Asociación Fotográfica "Manzanares" convoca el II Concurso de Fotografía "Ciudad de Manzanares", en el que podrán participar todas aquellas personas interesadas en el mundo de la fotografía, siendo libres tanto el tema como la técnica, incluidas las técnicas de manipulación.

El formato de la imagen también será libre, debiendo ir montadas sobre "passepartout" de cincuenta por setenta centímetros. Cada autor podrá presentar un máximo de tres fotografías, que serán originales e inéditas, pudiendo realizarse en las modalidades de blanco y negro o color. Las obras se identificarán bajo plica, debiendo ir el nombre y datos del autor en sobre aparte.

Las fotografías que se presenten al concurso deberán hacerlo al apartado de correos número 160 de Manzanares y dirigidas a la Asociación Fotográfica, siendo el plazo de admisión hasta el próximo 26 de octubre. El jurado estará formado por personas de reconocida solvencia en el campo de la fotografía y su fallo será inapelable.

Con las obras seleccionadas y premiadas, la Asociación Fotográfica "Manzanares" montará una exposición en el patio de la Casa de Cultura, del 8 al 20 de noviembre, haciéndose en la inauguración la entrega de premios consistentes en un primero dotado con 40.000 pesetas y diploma; segundo 20.000 pesetas y diploma y tercero 15.000 pesetas y diploma.

ESCUELA DE PADRES

El Centro Social Polivalente de Manzanares, consciente de que los padres no tienen el don innato de educadores, por el hecho de tener un hijo y porque tienen que aprender habilidades y formas que faciliten la educación de sus hijos, ha convocado una Escuela de Padres, en la que dicen que no se impartirán recetas mágicas, sino que ofrecerán una información clara y objetiva sobre el comportamiento de sus hijos, entrenándolos en la forma de actuar para conseguir una relación satisfactoria y para tratar de enseñar a resolver situaciones problemáticas que se puedan presentar y que de hecho se presentan a diario en la difícil tarea de educar a los hijos, conscientes de que cada uno de ellos es un mundo diferente, en el que "yo y sus circunstancias" hacen sumamente difíciles las terapias generales.

Desde el 3 de noviembre al 3 de diciembre tiene lugar en el Centro Social Polivalente esta Escuela de Padres, en horario de seis y media a ocho de la tarde de los martes y jueves. La ponente del curso es la Psicóloga Doña Teresa Criado Galero, que está en posesión de un Máster en Técnicas de Modificación de Conductas, lo que la sitúa en perfecta conocedora del tema, por lo que el curso resulta muy interesante y de gran provecho para los asistentes.



MINISTERIO DEL INTERIOR
SECRETARÍA PROVINCIAL DE TRÁFICO

SOLICITUD DE LICENCIA
CONDUCCIÓN DE CICLOMOTOR

tc2

Jefatura donde se solicita: _____ Fecha presentación: _____
 D. N. I.: _____ Fecha de nacimiento: _____ Centro: _____

BASES DE COTIZACIÓN

Horas de Trabajo y E.P.	Horas Extraordinarias	No
1. No F. Garantía	2. Estructurales	3. Estructurales
4. No Puntos	5. Estructurales	6. Estructurales

201 / 1

IMPUESTO SOBRE SOCIEDADES
RESUMEN DE DATOS
FISCALMENTE DECLARADOS
DECLARACION Y LIQUIDACION RELATIVA AL
PERIODO IMPOSITIVO COMPRENDIDO DESDE
/ / 1999 AL / / 1999



0. Declaración de Emp

* BALANCE DE COMPROBACION *

10

DEBE ACUMULAF

42,383

301

IMPUESTO SOBRE EL VALOR AÑADIDO
DECLARACION TRIMESTRAL
SOLICITUD DE DEVOLUCION

DECLARACION DE LA EMPRESA

Actividad: _____ Teléfono: _____



EMPRESA: _____

DOMICILIO: _____

N.º Insc. S.S.: _____ Antigüedad: _____ DEL DE AL

N.º MA: _____

AYUNTAMIENTO DE _____ A LA SEGURIDAD SOCIAL

I. DEVENDOS: Importe total _____ Ptas.

LICENCIA DE APERTURA Nombre: _____ Sexo: _____

1. PERCEPCIONES SUJETAS A COTIZACION EN EL REGIMEN GENERAL DE LA SEGURIDAD SOCIAL

1.1 Percepciones de carácter salarial SALARIO BASE _____

COMPLEM. SALARIALES	Personales	Antigüedad	Idiomas	Títulos

el solicitante

Le resolvemos todo esto... y lo que haga falta...

Sánchez de la **B**lanca
GESTORIA ADMINISTRATIVA

GA

MISA CONCELEBRADA

Como es costumbre desde hace años, en el día de todos los Fieles Difuntos se da una misa concelebrada en la capilla del Cementerio Municipal. Este año, el domingo, día de todos los Santos, alrededor de unas quinientas personas acudieron para escuchar y ofrecer esta Misa a sus seres queridos ya ausentes de entre los vivos.

D. Jerónimo L. Rubio y D. Fernando Palop, fueron quienes dirigieron esta ceremonia, este último en su homilía dijo: "...este año han sido 150 las defunciones por lo que son 150 funerales, todos debemos estar preparados para este desenlace, tal vez alguno de nosotros, aquí presente, el año próximo no se encuentre, debiéramos estar más con el pensamiento en Dios, comprendiendo también el amor a nuestros semejantes. No sólo debiéramos acudir a Misa sólo en el día de hoy, sino con más frecuencia". Este año el cementerio se encontraba como un verdadero jardín, no había una sola lápida que no tuviera un ramo de flores naturales, todo muy limpio y con unos servicios municipales apropiados.

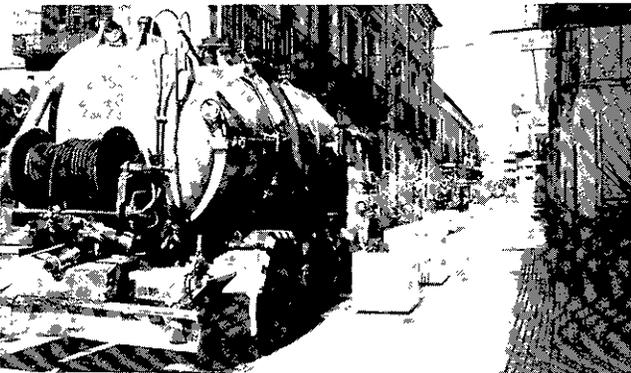
Se han visto muchos cementerios, pero creo que Manzanares, puede presumir de este lugar sagrado, se ve que este departamento funciona bien, lo reconocemos, y les felicitamos por ello.



NOS SORPRENDIÓ ESTA CISTERNA

Para que veamos, hoy en día cualquier cosa nueva nos sorprende, sobre todo cuando se ve una potente cisterna absorbente de porquería, en una calle peatonal, que recorre con sus métodos vigilantes por medio de cámaras ocultas, el lugar donde se encuentran los atasco o tapones de las tuberías de desagüe, que luego son transmitidos a una cámara de T.V. y proyectadas en una pantalla.

De esta forma saben el sitio exacto donde se encuentra el obstáculo. Métodos modernos tipo SCANNER hospitalario, pero en laberintos subterráneos. Este método no tiene desperdicios, debido a lo que se cobra por estos servicios.



PAISANOS EN UN, DOS, TRES

Fue un martes y trece cuando Cristina Guijarro Maroto y su cuñado Julián Nieve Delgado fueron a tentar la suerte en el famoso concurso Un, Dos, Tres de T.V.E.

Cristina y Julián nos comentaron que pasaron de lunes a miércoles a gastos pagados. La grabación se hace durante todo el día del martes, su duración es de entre 10 y 12 horas, todo un día en el plató para que luego se vean dos horas y media de programa.

Les hacen un seguro a todo riesgo durante estos días y los someten a todo tipo de pruebas.

Chicho Ibáñez Serrador, continuamente está en el plató dirigiendo el programa junto a otras cien personas que se encuentran detrás de las cámaras.

El premio que les correspondió, nada despreciable de dos plazas de garaje, una en Madrid y otra en Barcelona, aparte del millón ochocientos mil pesetas ganado en el concurso. La pareja afortunada es simpatíquísima, dejaron a Manzanares en buen lugar, cuando llegaron a su pueblo todo fueron felicitaciones.

Comunicamos a nuestros lectores que las plazas de garaje que les correspondieron ya tienen interesados clientes, por lo que se puede decir que se han convertido en dinerito.

LA PROHIBICIÓN Y EL CUBO DE LA BASURA

A diario me sorprende este contenedor o recipiente cercano a esta señal indicando "prohibido circular, calle peatonal", pero es que no se mueve ni de día ni de noche, allí quieto en amor y compañía, como un enamorado fijo a la señal. Es posible que este amor se deba a la porquería y mala señalización existente en nuestro pueblo, algunas no tienen ni pie ni cabeza. Razón más que suficiente de este "Romeo y Julieta" de la c/. Doctor Fleming.



FIESTA DE LA VENDIMIA

Los alumnos de 3.º de B.U.P. ya están de movida, nada más empezar el curso, todo con miras a un viaje de placer. Para ello organizaron una gran fiesta en una discoteca, "Compás", que bautizaron como "Noche de Vendimia". Jóvenes del Instituto Sotomayor de Manzanares decoraron la sala con pámpanas de parras, luces de colores oscilantes y música sin freno.

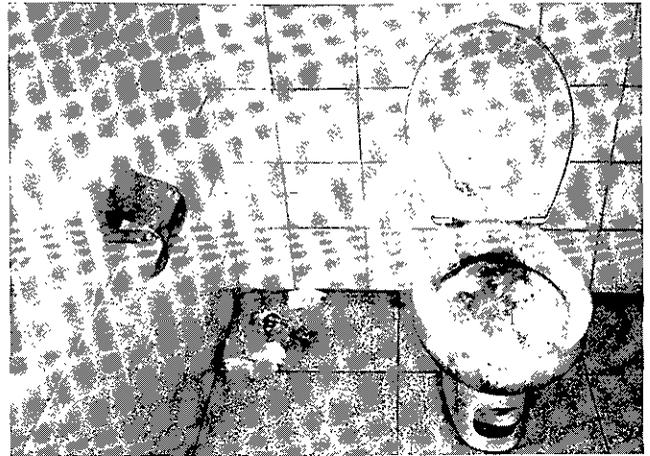
El "mosto" corría por los gaznates como cualquier refresco veraniego.

Lo más atractivo de esta noche fue la colaboración de la Bodega Portales que se comprometió a ofrecer unas migas, comida típica de estos días de vendimia.

Sobre las 12,30 de la noche las migas estaban dispuestas para ser servidas.

La elaboración fue trabajosa ya que se trataba de 50 kgs. de pan picado, 5 kgs. de ajos, 5 litros de aceite y 10 kgs. de panceta.

El dinero recogido quedará depositado como el de otras muchas fiestas que se irán realizando durante el año para finalizar haciendo ese viaje de ensueño de fin de curso.



SERVICIOS DEL MERCADILLO

Hace unos días unas señoras protestaron sobre el estado en que se encontraban los "retretes" que se han hecho en el mercadillo de la calle Carrilejos, indicándonos que aquel recinto siempre se encontraba en estado "cagalitroso y meditabundo", los suelos sucios, compresas, papeles y otros enseres de color indefinido.

El mayor atractivo que poseen estos servicios es el arte churriguero de la "taza", no podemos figurarnos el desorden que causan algunas "hemorroides" al contorsionarse en este lugar de visita diaria.

Estoy seguro que en sus propias casas harán mejor uso de este recipiente. Hay que pensar que otras personas también se postrarán en este servicio. Sería recomendable algún rollito de papel higiénico para limpiarse el... claro que pensándolo bien, también se lo llevarían.

Tal vez lo que falta es civismo, educación y buena leche (con perdón). Por si encaja, la solución sería colocar a uno de esos parados que se encuentran arrancando pajitos, con una escoba y una manguera. Algo se notaría.

OPTICA ARIAS

COLEGIADO N.º 4.015



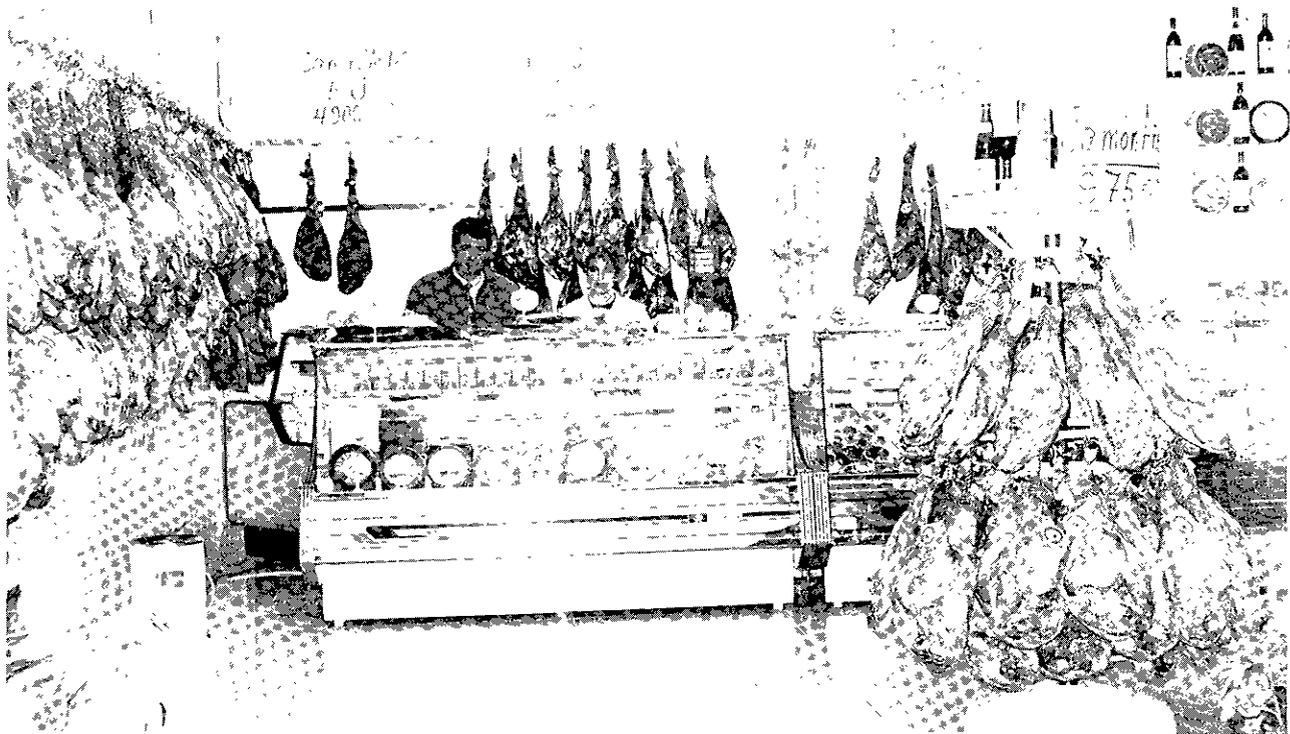
PONEMOS A SU DISPOSICION:

Graduación de la vista – Montaje de gafas y entrega en pocas horas – Adaptación de lentillas y periódico control posterior de las mismas – Gran surtido en gafas – Todo tipo de lentes correctoras – Entrenamiento y recuperación visual

OPTICA ARIAS, MUY CERCA DE SU VISTA

c/. S. Marcos, n.º 7 (frente al Casino) – Telf.: 61 35 35 – MANZANARES

PATA NEGRA



Les ofrece una extensa gama de QUESOS, JAMONES, LOMOS, MOJAMA, etc.

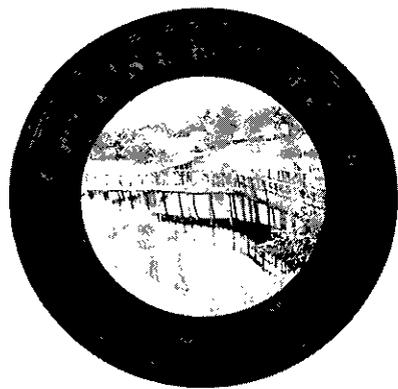
PRECIOS PARA TODAS LAS ECONOMÍAS

Venta directa al público

Destacando por su calidad:

JAMONES SÁNCHEZ ROMERO CARVAJAL • SALCHICHONES LEGÍTIMOS DE VICHY

QUESOS "FLOR DE ESGUEVA" PURO OVEJA • QUESOS GRAN RESERVA 20 MESES "BOFFARD" PURO OVEJA

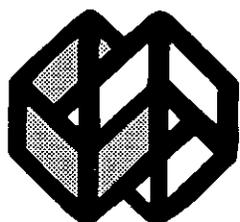


C/. Libertad - Esquina carretera La Solana - Teléfono: 61 18 00 - MANZANARES

¡¡ MARQUE ESTE TELEFONO !!

22 49 00

LE PUEDE INTERESAR



serigrafía
LA MANCHA

Su publicidad directa
de nuestra
FABRICA
a Vd.

Impresiónate con nosotros

Gorras
Boligrafos
Banderines
Encendedores
Calendario pared

FABRICA: Pol. Ind. LARACHE TL. 224900 - Fax: 215261

DELEGACION ZONA MANZANARES: TL. 614377



Por FRANCISCO LOZANO DÍAZ-PORTALES

CRECE LA FRUSTRACIÓN COLECTIVA

A veces leyendo las páginas de opinión puede sentir uno la impresión de estar en páginas de "oposición". Así lo he oído referir a más de un asiduo lector: algunos con gesto de sonriente complicidad, otros con rictus de malicioso rechazo. Pero en muy pocas ocasiones desde un diálogo abierto y contrastado, donde el análisis reflexivo impere sobre la pura visceralidad o pasión de intereses personales. Ya digo que no siempre, pero sí en bastantes ocasiones, lo que puede significar que se sobreponen la empatía o simpatía a las convicciones personales. De ser así, la definición de posturas (irrenunciables en personas maduras), más que enriquecer empobrece, más que acercar produce estridencias, enfrentamientos. Que, en realidad, no son sino los mecanismos primitivos de defensa contra la hostilidad del medio que utiliza la especie animal: la lucha o la huida. Mecanismos que, desde el refinamiento socio-político, pueden adoptar posturas de agresión, prepotencia, intolerancia, abuso de poder, etc., donde al ciudadano de a pie únicamente le queda la ansiedad, la ignorancia o la culpabilidad por atreverse a levantar su voz contra el "orden".

Cuando las actuaciones oficiales se amparan en el bien público, en la honorabilidad de la institución o en las necesidades populares, sin más razones ni explicaciones, se está atentando contra la integridad de los ciudadanos, se les está forzando a una actuación de ignorancia, impotencia y frustración colectiva. Y ningún gobierno, llamado democrático, tiene derecho alguno a manipular el estado emocional de su población.

Lo cierto y verdad es que la revista seguirá siendo tachada de "medio de desinformación", mientras siga convirtiéndose en el canal habitual de manifestación popular; hasta el punto de verse utilizada por la propia Concejala, pese a la pésima imagen que ofrece como doctora.

No es bueno confundir nunca el deseo de un diálogo abierto, aunque tenga la forma de crítica dura y exigente, con la **imposición** de actuaciones, por más que aparenten satisfacer las necesidades del pueblo. De otro modo, no se entendería la teoría de colaboración-participación que defienden. La participación ciudadana, según ellos, consistiría en la aquiescencia

o mera asistencia a los actos por ellos organizados. (Nótese que la organización es previa, la participación nunca sería codecisión, sería más bien seguimiento dócil y gregario). Una participación puramente pasiva, de espectador educado, silencioso y complaciente, que le riera las gracias, que aprendiera a comportarse en su ignorancia o, sentado en su pupitre, leyera las historietas en "cómic" de las mentiras que nos cuenta. (Dos medias verdades no suman una verdad sino dos mentiras).

Ya he venido diciendo en bastantes ocasiones que esto me olía a triunfalismo neo-franquista de cara al sol, camisa nueva, mucho teatro, emisora libremente controlada, mili con ordenador, paro para los parados, puestos para los enchufados y... sábado sabadete. Ya que no han podido controlar el fraude, se dedican a controlar los medios de comunicación, para que nadie se entere de nada y cunda el mal ejemplo. Pero la dura realidad sigue y aumenta con más impuestos, porque hay que **actualizarse**.

Por eso nos sentimos impelidos a salir al paso de cuanto nos resistimos a aceptar sin más y seguir pidiendo explicaciones de los hechos, aunque nos den la callada por respuesta. Cuando los ciudadanos están pasando una de las peores crisis económicas (en gran medida por la pésima gestión económica que están realizando los socialistas), zas, se suben los impuestos, nada menos que un 16%. Menos mal que el Sr. Alcalde y compañía ya habían prevenido las subidas de sus sueldos con tiempo. Después de todo, debían dar ejemplo de ACTUALIZACIÓN. Ahora le toca al agua: se despilfarra agua, se crean lagos artificiales, se cultivan jardines con plantas hidrófilas y las fuentes permanecen día y noche arrojando agua. Mientras tanto se pide moderación, uso racional y subida de precios para el que la tiene que pagar. Es otra forma de compensar las diferencias. La botella de arena en la cisterna no ha dado resultado y los niveles (mentales) siguen a la baja como la bolsa. Tal vez al encarecer los precios de ese escaso y preciado líquido elemento broten los pozos o, al menos, se puedan compensar los gastos que ocasionan los servicios públicos. pero lo tienen feo si suprimen la plaza del Gran Teatro: con la plaza desaparecerán las rogativas y con las rogativas el agua que llenaba los niveles freáticos y frenéticos de la población sedienta.

REFREY 527

FANTASTICA

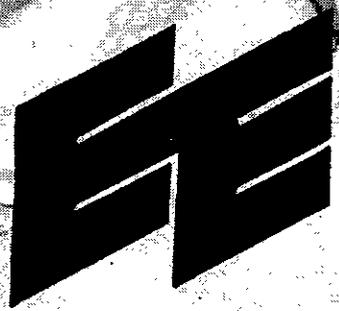
El nuevo modelo REFREY 527, es una máquina dotada de técnica muy avanzada, concebida para ofrecer a la mujer de hoy un nuevo concepto de las costuras utilitarias y decorativas y el cauce adecuado para convertir en labor útil su propia fantasía.

Adquiriendo una máquina REFREY 527, podrá comprobar lo grato y rentable que es transformar *por sí misma* una prenda de ropa de producción standard en un modelo original y exclusivo, además de otras mil aplicaciones diferentes.

Disfrute en familia de tan apasionante "hobby"



DISTRIBUIDOR PROVINCIAL:
**exclusivas
espinar, s.a.**



jacinto benavente, 21 - apartado, 33
tfnos. (926) 610889 - 611069
manzanares (c. real)

- + SENCILLEZ
- + POSIBILIDADES
- + CALIDAD
- ENTRETENIMIENTO
- APRENDIZAJE
- TIEMPO IMPRODUCTIVO

Hacia una cultura del agua

No han transcurrido demasiadas generaciones y ya en sus tiempos, a un avisado viajero, no podría pasarle desapercibido el carácter árido de La Mancha. Si además de avisado era suspicaz —como ha ocurrido con algunos excursionistas con pluma— no dejarían de relatar que bajo esta aridez existe —mejor existía— una riqueza de aguas nada desdeñable.

Ahora, pasadas pocas generaciones, los viajeros que nos atraviesan —si siguen siendo suspicaces— atenderán entre otras cosas, al contraste de zonas áridas con vergeles de regadío.

El problema del agua es tema ya “manío” en esta revista. Vamos a insistir, pero lo haremos no acusando políticamente, ni socialmente, ni socio-económicamente que es aún peor, lo haremos llevando un ritmo acompasado. Tendremos pues que, como piden los buenos razonantes, desprendernos un poco del tema y tomarlo **en su conjunto** con júbilo deportivo. Veamos:

Es evidente que el agua siempre ha sido el recurso necesario por excelencia, la madre de los resultados. Es cierto que ahora más: han cambiado mucho las cosas en los últimos años. En efecto, una tierra fundamentalmente de secano se ha explotado con regadíos. La calidad de vida hace de la utilización doméstica del agua un derroche más que un consumo razonable. La industria abusa también del agua por que en ello le va la rentabilidad...

El problema, que es el posible agotamiento de las fuentes, no tiene su solución en las lluvias, es decir, no es la sequía el virtual culpable, no se puede pedir que llueva donde apenas ha llovido nunca y donde la sequía ha sido tradicionalmente fuente de muchos males. El problema es la sobre explotación de los recursos hídricos, mejor su explotación a ciegas desde hace 50 años. Los recursos no están ni en las tu-

berías, ni en los pantanos, ni en las nieves de nuestras cumbres, ni en nuestros ríos. En La Mancha, el agua está bajo tierra, y ésta es la misma para el que riega, bebe, se lava o fabrica última tecnología.

La política agraria de la Junta de Comunidades ha tenido una doble pretensión desde su inicio, elevar la productividad y rentabilidad del campo y elevar el nivel de vida del agricultor. La solución se ha visto recurriendo al regadío, y ello en base a que en nuestra región existen tres “importantes” fuentes: El río Guadiana, el río Tajo y el río Júcar. Ésta ha sido a mi juicio una política desgraciada, precipitada por incorporarse al carro del progreso “precipitadamente” (podemos sospechar igualmente que esta política ya tenía su plataforma en otra anterior de un período tecnocrático).

Para nuestro llano (aceptemos que el Guadiana se esconde por temor a que se le sequen los ojos) el único agua es el del subsuelo. Las grandes explotaciones agrarias han abusado ostentosamente de ella, la industria —que pasa inadvertida como consumidora— es otra de tantas abusadoras. El consumidor... tal vez.

A este respecto no debería estar mal visto que empezasen a ser tomadas ciertas medidas (descubrirse la ceguera). Mas tales soluciones han de ser integrales, no parciales. Un pueblo puede tomar el rumbo de la restricción de aguas, de la subida de precios y tasas. Es solución ruin. Una política de este tipo debe iniciarse por una puesta al orden de todos los pueblos consumidores de agua de La Mancha.

—Obsérvese que digo “pueblos” y no Ayuntamientos—. Giro de la política agraria, revisión de las posibilidades del sector industrial tan desapercibido: **ahorro de aguas en base a nuestras posibilidades hídricas**. Contrátase para ello a geólogos y geógrafos, técnicos agríco-

las, industriales, etc., háganse estudios, coordínense todos los pueblos de La Mancha. Acudamos desde arriba y desde abajo a salvar el agua: Ahorre el consumidor vulgar, pero también búsquense alternativas al regadío, que las fábricas reaprovechen sus aguas. Sustituyan los Ayuntamientos el césped y los tropicalismos por flora autóctona —que lo austero tiene su belleza—, y así hasta el “común” dueño de una piscina.

Se nos va el agua, gran problema, se nos va y no basta con pedirle al consumidor que se ajuste el cinturón. Aquí es necesaria una reconversión brutal, reconversión incluso en la forma de pensar, la de todos, no nos engañemos.

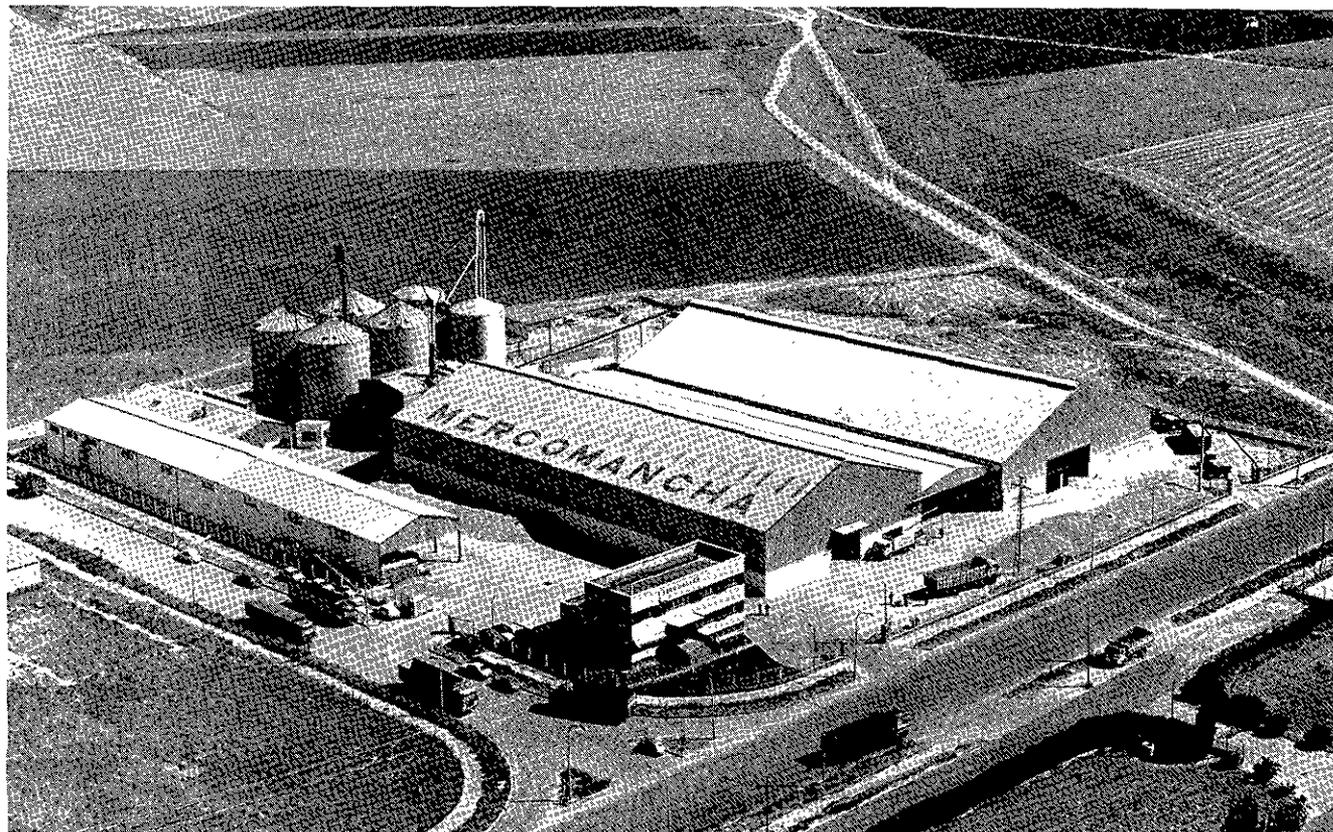
Ahí está los mudos testigos que saben de la “sequía” del subsuelo, pregúntele a Las Tablas de Daimiel o a Las Lagunas de Ruidera, o tal vez dentro de poco nos pregunten nuestros hijos y nietos.

El viajero suspicaz del futuro ¿cómo reaccionará? acaso contemplará aún nuestra aridez, acaso el desierto, acaso la ruina, acaso La Mancha en su justa proporción. No lo sé, soy desgraciadamente pesimista, mas no por esto puedo negar se inicie una **Cultura del Agua**. Mas insistamos, nada de parcialismos, considero que las mágicas soluciones vienen por una **coordinación de intereses de todos los sectores económicos en todo el territorio manchego**, y considero también, la necesidad de una mayor susceptibilidad hacia el problema... mas ya sabemos cómo es el manchego: resulta complicado pedirle a este hombre que se cuestione lo que le rodea, su vida, sus problemas. ¿Dejaremos, al hacerlo, de ser manchegos?, ¿o lo que pasa es que a fuerza de serlos hemos dejado de serlo? Con el agua ocurre eso, necesitamos una Mancha a la medida que pueda dar el agua de La Mancha, sin tener que correr tras del ciego progreso, ¡progreso a nuestra medida! —más estudio y menos “carreras”—.

MANUEL GALLEGO

merco

Una Organización
para los Agricultores
que piensan en los
MERCADOS



MERCO - DELEGACION CENTRO - MANCHA

Polígono Industrial - Parcelas 26-27

Teléfonos: (926) 61 02 79 - 61 05 18 - Télex: 22445 MER-E

13200 MANZANARES - (C. Real)

Por BERNARDO FERNÁNDEZ-PACHECO VILLEGAS



VISITA A LA EXPO

Por un extraño juego de circunstancias y vicisitudes, esas que nos obligan a afirmar lo del agua y el no beber, visité contra pronóstico la Expo de Sevilla durante un día.

Después de pasar la mayor parte de la jornada hormigueando en las colas terminé en la zona donde se levantaban los pabellones de las comunidades autónomas. En mi programa se escondía la sana intención de visitar lo más representativo de mi tierra.

El pabellón de Castilla-La Mancha mantenía el tipo con toda dignidad. Sin haber podido desprender del extendido tufillo de agencia de viaje, tan corriente en toda la muestra, guardaba, sin embargo, en su primera planta una soberbia muestra pictórica: parte de la obra del Greco en una amplia sala y cuadros de López Torres, Villaseñor y Antonio López entre otros, en una sala más pequeña, componían el auténtico tesoro del edificio.

Mientras contemplaba los cuadros del Greco noté cierto trasiego de gentes a mi espalda. Eran personas próximas a los sesenta años, posiblemente jubilados, que

llevaban bolsa de Castilla-La Mancha en sus manos. No presté demasiada atención a su deambular. Pasé a la segunda sala y pude admirar los lienzos en medio de una poco habitual soledad. Como quiera que la escalera de bajada y salida estaba entre ambas estancias volví a la del Greco y ya observé con fehaciente notoriedad como la gente, efectivamente, circulaba sin detenerse; se hubiera podido decir que circulaba... ¡sin mirar siquiera las pinturas del Greco! No dando crédito a lo que mis ojos me aseguraban invité a la persona que me acompañaba a sentarnos y a esperar la entrada de otro grupo de visitantes con las mismas bolsas en las manos. No tuvimos que esperar, al poco tiempo la operación se repetía: circulaban por la sala buscando la salida (¿para qué subir?), algunos miraban de reojo sin detenerse. A la otra sala ni pasaban.

Hay algo trágico, amargo e insólito en esas excursiones del bocadillo-bus. Todavía recuerdo como quedaron las calles de Tomelloso y el cuidado parque después de la fiesta de la comunidad el año que allí se celebró. Por

descontado que reconozco a los portadores de la bolsa distintiva como víctimas y en ningún caso responsables de afrenta alguna. Pero hay algo sórdido y lamentable en el asunto; algo que debería obligar a rectificar a los organizadores de este tipo de excursiones.

No puede comprender y mucho menos justificar un viaje colectivo patrocinado en parte o en su totalidad por instituciones públicas que no tenga un fondo cultural y un sustento formativo. La excursión consumista, la de los "souvenirs" echar un vistazo y a otra cosa, es propia de negocios particulares. La organización pública, especialmente la patrocinada por la propia Junta de Comunidades, debería cuidar al máximo estos viajes, marcando claramente la diferencia.

El ser humano es educable —y debe ser, por tanto, educado— desde que nace hasta que muere. ¿Por qué negar una intención educativa a las personas que acceden a estas excursiones? La falta de juventud nunca será disculpa, el nivel de conocimientos o determinadas actitudes tampoco, todo lo contrario.

¿Es que nadie reclamó la atención de los viajeros con anticipación para destacar las riquezas del pabellón de su comunidad? ¿Es que nadie se pudo anticipar destacando los valores y los méritos de las otras que la propia Junta, con encomiable esfuerzo, había llevado hasta allí? ¿Es que nadie, por encima de valores propagandísticos y electorales, se toma estas cosas en serio?

Si como muestra vale un botón, reconozcamos que la Europa de la Cultura se sigue alejando demasiado del castellano-mancheño medio y que al mundo de las artes y las letras, en nuestra comunidad, accede sólo un minoría; y lo que es peor...: ¡parece ser bueno que esto sea así!



Todo viaje con fondos públicos debe responder, en primer lugar, a un objetivo cultural, por encima del ocio, el consumo o la diversión. Sólo desde esta perspectiva formativa puede justificarse

“Los superávits de los que tanto alardea el Partido Socialista son debidos a una mala gestión económica”

Sistemáticamente venimos dando puntual información de cuantas realizaciones se producen en nuestro municipio. Para conocer en su totalidad la vida municipal nos hemos acercado a Alfonso Noblejas León-Azorí, presidente del Partido Popular y portavoz de su grupo en el Ayuntamiento. Éstas son sus manifestaciones a nuestras preguntas:

—¿Cuál es la situación actual del P.P. en Manzanares?

—Viendo actualmente cómo a nivel nacional va mejorando el partido y además se vislumbra una alternativa seria de poder en el P.P., nuestras perspectivas a nivel local comienzan a ser discretamente optimistas.

—¿Cómo resumiríais la gestión del P.P. a nivel local en el último año?

—Dentro de la actividad del partido, habría que distinguir dos funciones totalmente diferenciadas, aunque confluyentes en su finalidad:

En primer lugar, habría que hacer mención a la labor propia del partido en sí, y su relación y conexión tanto a nivel provincial como nacional con los distintos órganos del Partido Popular, con el fin de conseguir una actuación política unitaria y coherente con la ideología del partido, tendente a lograr el gobierno de los distintos estamentos institucionales; en segundo lugar, la práctica a nivel local de dicha política que se realiza a través de nuestro grupo municipal —es decir, nuestros concejales— en el Ayuntamiento de Manzanares.

—¿Actualmente, qué tenéis entre manos?

—En este momento estamos en una fase de asentamiento, e intentamos introducirnos en los entresijos de la sociedad manzanareña con un claro objetivo: que conozcan nuestras ideas y que tengan conocimiento del trabajo que se viene realizando de forma cotidiana. Para ello pretendemos poner en funcionamiento dentro del partido unas áreas que tengan un contenido limitado para así poder profundizar más en su temática y que los resultados sean lo más reales posibles. Las áreas son las de “Política Municipal”, que como es obvio corresponde su desarrollo a nuestro grupo de concejales; otras áreas son las que versarían sobre sanidad, temas sociales y tercera edad; otro relativo a medio ambiente y agricultura, una cuarta reservada para la gente joven de nuestra Junta Local y que tratará sobre educación, cultura, deportes y juventud y por último un área de organización interna que contempla la afiliación, militancia y relaciones. Todas estas áreas estarán formadas por miembros de la Junta Local, y serán coordinadas por el Presidente de la misma.

También reseñar, que en estos momentos estamos trabajando en la preparación de una Asamblea Local que pensamos celebrar a principios del mes de noviembre.

—Respecto a las actividades del Grupo Popular en el Ayuntamiento, ¿qué es lo que cabría destacar?

En este punto, antes de entrar en un análisis pormenorizado, quisiéramos destacar dos consideraciones previas que creemos son importantes tener en cuenta, para que cuando se nos critique se haga de la forma más objetiva posible.

La primera de ellas es que nuestro grupo está compuesto por cuatro concejales frente a los doce del grupo socialista y uno del grupo C.D.S., y la segunda es que dada la proporcionalidad existente, nosotros no ostentamos ningún papel decisivo en el ayuntamiento, pues carecemos de delegación algu-

na (actitud que por otro lado consideramos más propia de una dictadura bananera, que de un estado de derecho como en el que vivimos; pues no en vano en el Ayuntamiento del vecino pueblo de Membrilla donde gobiernan los populares sí que los distintos miembros de la oposición ostentan delegaciones).

Todo esto hace que nuestras ideas sean oídas, pero en un porcentaje altísimo sistemáticamente rechaza-das por la prepotencia del partido socialista y la aquiescencia del grupo C.D.S.; además hemos de unirle un obstáculo más, y es que carecemos de dedicación exclusiva como concejales y que por tanto tenemos que compatibilizar en la medida de lo posible nuestra actividad profesional con la labor municipal.

No obstante, y a pesar de estas dificultades, nuestra labor la podemos considerar intensa y sobre todo constante. Procuramos nuestra presencia en todos aquellos actos del municipio que sean sociales, culturales, profesionales, etc., a pesar de que es norma y costumbre del grupo de gobierno no convocarnos a muchos de estos actos institucionales cuando suponemos una plataforma reivindicativa para el partido socialista, como por ejemplo en las últimas visitas de los consejeros respectivos de la Comunidad de Castilla-La Mancha a nuestra localidad para los actos de entrega de las llaves de las viviendas sociales construidas en la Avda. del Parque y presentación del Proyecto del Gran Teatro. El Grupo Popular piensa que estas actividades corresponden institucionalmente a toda la corporación del Ayuntamiento de Manzanares, pues es obvio, que todas estas obras se financian con los impuestos de todos los ciudadanos y no en exclusiva con los del P.S.O.E.

Respecto a la labor propia de oposición en el Ayuntamiento, participamos de forma activa y en coherencia con la ideología de nuestro partido a nivel nacional, en todas las sesiones plenarias, comisiones y juntas de los Patronatos a los que pertenecemos por ley (Deportes y Universidad Popular). En la actividad plenaria municipal, hemos presentado distintas mociones a lo largo del año, entre las que cabe destacar la relativa al Hospital de Manzanares, que fue aprobada por todos los grupos y que en la actualidad y pese a la opinión expresada múl-



tiples veces por la alcaldía y el partido socialista, aún no está clara su área de influencia y su funcionalidad, por lo que el tema continúa dentro del Gobierno Regional entre "bambalinas". También recordamos al respecto, que nuestro partido local estuvo presente tanto en la coordinadora como en todas las manifestaciones que se celebraron en nuestra localidad para la defensa y apoyo del hospital, acompañados de senadores y diputados de nuestro partido a nivel nacional.

Otra moción que presentamos, fue la atinente a la Asociación Víctimas del Terrorismo, donde pedíamos que el Ayuntamiento de Manzanares como institución se dirigiese al Ministerio de Asuntos Sociales con el fin de que se otorgara una subvención a esta Asociación; fue rechazada por los grupos socialista y C.D.S. No obstante nuestro grupo destinó e ingresó en la cuenta de dicha Asociación 80.000 ptas.

También presentamos una moción sobre actuaciones disuasorias en el consumo de drogas en nuestra localidad, moción que fue rechazada por los grupos P.S.O.E. y C.D.S. y aquí hemos de apuntar que este problema en vez de haber sido controlado se ha incrementado, y por desgracia con resultados tan funestos como fallecimiento por sobredosis. Creemos que el Ayuntamiento de Manzanares debe participar de una forma más activa en el Plan Regional contra la droga de Castilla-La Mancha asumiendo más directamente las funciones municipales que en dicho Plan se especifican.

También presentamos una moción sobre el controvertido tema del I.A.E., en la que proponíamos un aplazamiento de un año para su aplicación con el único fin de que no ocurriera lo que actualmente está ocurriendo; falta de matrícula, liquidaciones dobles y equivocadas, etc. También fue rechazada por los grupos socialista y centrista.

Otra moción que presentamos y que ésta sí fue aprobada por unanimidad, fue la relativa al trazado de la Autovía de Levante. En ella pedíamos que a su paso por nuestra provincia lo hiciera por las poblaciones de Daimiel, Manzanares, Argamasilla, Tomelloso y no por otro trazado alternativo, con el que saldríamos económica y ecológicamente perjudicados.

Asimismo, se han presentado mociones sobre la colocación de contenedores de vidrio para reciclar y seleccionar dicho elemento, sobre la recogida domiciliar de residuos sólidos (electrodomésticos, muebles, etc.). Ambas han sido denegadas.

Y también sobre la instalación de un botiquín de barrio en el Centro Cívico-Social de la Divina Pastora, para aproximar la asistencia sanitaria a dicha barriada.

—¿Qué opinión merece al Partido Popular, el buen estado económico de nuestro Ayuntamiento?

—Siguiendo la línea que ya expusimos en nuestro programa electoral respecto a los superávits de los que tanto alardea el Partido Socialista, nosotros creemos que son debidos a una mala gestión económica, porque hay que explicarle al pueblo de Manzanares, que la economía aplicada al sector público ha de ser de superávit cero: es decir tiene que existir un equilibrio total entre ingresos y gastos; lo contrario indica que se ha recaudado más de lo que realmente es necesario, y eso es lo que ocurre en nuestro Ayuntamiento; de ahí que estemos en una situación de presupuestos con gastos inflados, postura que el grupo de gobierno mantiene año tras año, para con posterioridad a través de modificación de créditos utilizar ese sobrante recaudado en exceso de forma arbitraria y caprichosa.

Nosotros en nuestro programa ya anunciábamos, que la vía a seguir era la de congelación de la imposición tributaria manteniendo e incluso mejorando los servicios, mediante disminución de gastos de explotación, gestión, etc.

Nuestra postura a lo largo de todo el año transcurrido ha sido mantener este criterio y por eso nos hemos venido oponiendo a cualquier modificación de tasas, precios públicos e impuestos municipales que impliquen una subida.

En este punto hemos de recordar que todas las tasas, precios públicos, impuestos municipales, absolutamente todos, que han sido revisados por el partido socialista, ha sido con un claro y exclusivo objetivo: la subida de un 12 a un 16% de su valor anterior. Hemos de decir aquí, que el grupo popular



ha expuesto y defendido tantas veces como se han debatido los presupuestos generales, como cuando con posterioridad se han tratado individualmente dichas subidas, la postura de que estas subidas se podían haber evitado a través de la absorción por los superávits del aumento de los costos, sin necesidad de incrementar la presión fiscalizadora.

El Partido Popular cree que el nivel tributario de los manzanareños está llegando a un nivel insostenible, puesto que no hay que olvidar que independientemente de todos estos tributos municipales, también se ha de hacer frente a todas las subidas de los tributos estatales (I.R.P.F., I.V.A., I.A.E., etc.). Es por todo esto, que nosotros abogamos por una política municipal que se desarrolle a través de una disminución y contención del gasto público; y para ello previamente se deben contener y racionalizar los impuestos, ya que si no, al ir aumentando de forma progresiva y paulatina, lo único que se hace es participar en el aumento de la espiral de la inflación.

—¿Qué hay del cambio de gestión de la sociedad de Aguas Potables de Manzanares? ¿Existen problemas de abastecimiento?

—Respecto al abastecimiento de agua, hemos de decir que gracias a las perspectivas de futuro de cierta Corporación Municipal, y no de signo socialista precisamente, el pueblo de Manzanares está perfectamente abastecido en el suministro de agua para su consumo doméstico y habitual. Otra cosa distinta, es que se esté considerando bien escaso, y esto es lo que los manzanareños tienen que tener bien claro, para su uso en la agricultura que es lo que realmente habrá que regular.

En cuanto al cambio de gestión de la Sociedad de Aguas, hemos de decir que nos supuso una grata sorpresa en el sentido de que se ha venido a realizar en parte lo que era nuestra propuesta preelectoral con relación a este tema, pues nosotros proponíamos una municipalización de este servicio público, y cambiándole el nombre por el de "gestión directa" es en realidad lo que se ha hecho.

Sin embargo, en lo que no podemos estar de acuerdo, es en la subida automática que ha experimentado el precio público de este servicio nada más asumir la gestión el Ayuntamiento, situación que consideramos carente de lógica alguna, a no ser por la voracidad fiscal del grupo socialista en el gobierno.

—Uno de los temas que actualmente está sobre el tapete, es la reconstrucción del Gran Teatro ¿cuál es la opinión y postura del P.P. sobre este asunto?

—Efectivamente en fechas pasadas se presentó en la Casa de Cultura de nuestra localidad, el proyecto elaborado por el arquitecto Sr. Ruiz Valdepeñas por encargo de la Consejería de Cultura de Castilla-La Mancha y el Ayuntamiento de Manzanares; a este respecto tenemos que decir que el Partido Popular no fue invitado y no se contó con nosotros en el acto protocolario de su presentación. Por otra parte en el último Pleno del pasado día 20 de octubre, fue aprobado el citado proyecto

PUEBLO

con los votos en contra tanto del Partido Popular como del C.D.S.

A este respecto, queremos dejar bien clara la postura de nuestro grupo, que fue la ya expresada en dicho pleno. El P.P., no puede estar nunca en contra, y de hecho no lo está, de la construcción de un foro que facilite la aproximación a los manzanareños, de las distintas manifestaciones culturales que en él se puedan desarrollar. ¡Esto que quede perfectamente claro!

Otra cosa totalmente distinta, es estar de acuerdo o no con el proyecto que se pretende realizar con la excusa electoral de la reconstrucción del Gran Teatro. Nosotros no podemos estar de acuerdo con que se esté diciendo que se va a reconstruir el Gran Teatro, cuando una vez visto el proyecto todo parecido con la realidad es pura coincidencia. Lo cierto y verdad, es que se pretende construir un teatro de concepción vanguardista en su totalidad, en el que tan sólo una pared, es decir la fachada principal, será una burda imitación de lo que en su día fuera la fachada del Gran Teatro. Esto desde nuestro punto de vista supone un engendro, pues nos encontraremos con un teatro que tendrá la fachada del antiguo estilo y el resto no tendrá absolutamente nada que ver con la primitiva construcción.

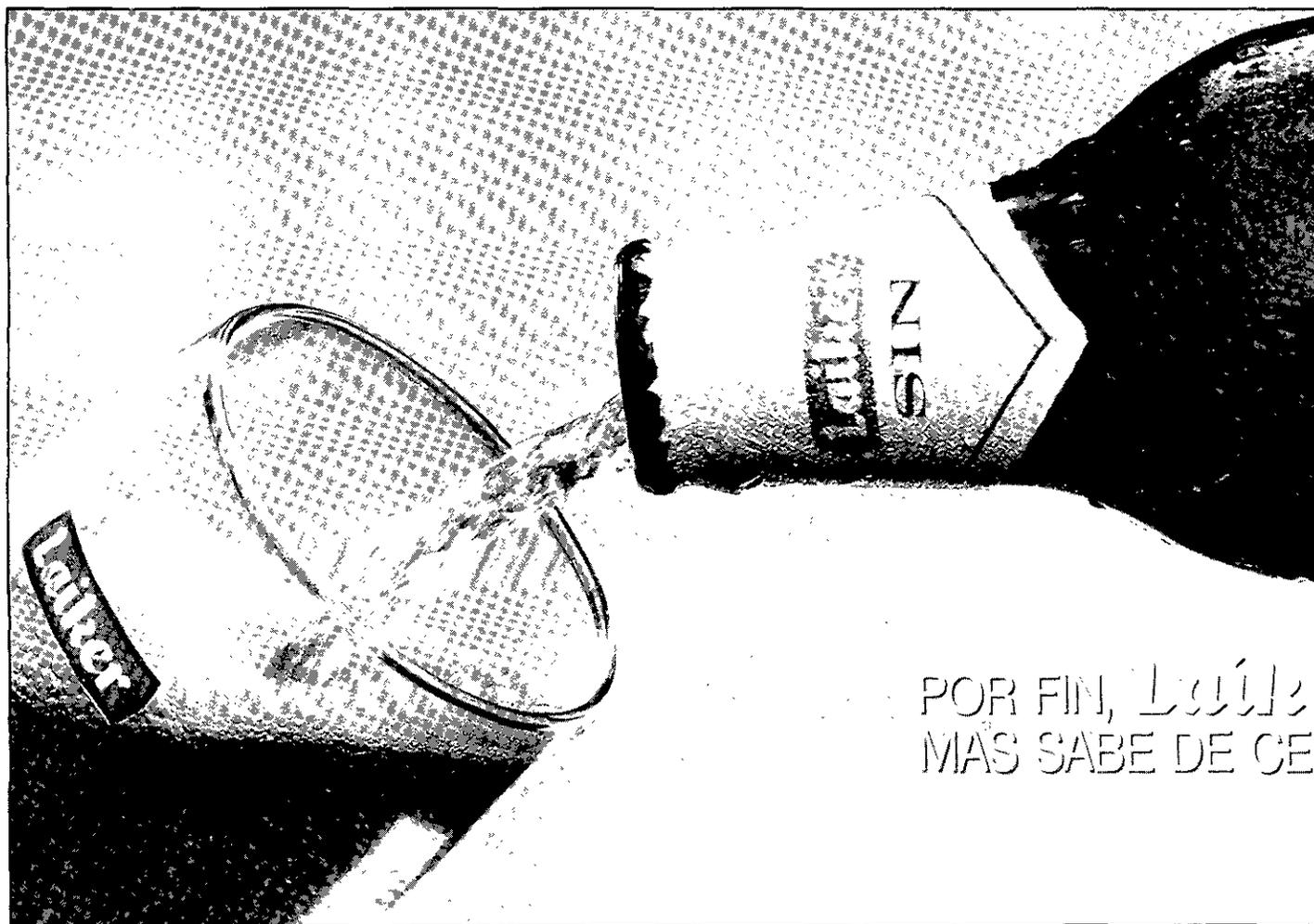
Tampoco podemos estar de acuerdo con la ubicación del mismo, debido sobre todo, a que consideramos que no es de recibo ocupar un espacio diáfano y abierto en el centro de la población un edificio mastodónico. Se podrá estar de acuerdo o no con la configuración actual de la plaza y que desde nuestro punto de vista debería ser modificada en bien de la estética y el buen gusto, pero desde luego lo que no se

puede permitir, es que un espacio abierto, claro y amplio que ya ha sido asumido como lugar de expansión por el pueblo de Manzanares, se pierda sin más ni más.

Por otra parte queremos recordar aquí, que pueden existir problemas legales en el momento de la construcción, ya que actualmente no tenemos conocimiento de que ese terreno donde se pretende ubicar el Gran Teatro, y que está registrado a nombre del Ministerio de Justicia, se haya permutado y se haya inscrito a nombre del Ayuntamiento de Manzanares.

También tenemos que decir que hay o ha habido otras alternativas, como ha sido la readaptación del Antiguo Cine Avenida, que es un lugar céntrico de similar localización al anterior y que hubiera podido cumplir perfectamente con los fines culturales que se puedan desarrollar en un escenario, en y para el pueblo de Manzanares.

Por otro lado consideramos que económicamente no es el momento oportuno de iniciar un dispendio público de tal envergadura, que tan sólo persigue alimentar el ego arbitrario y caprichoso del grupo de gobierno, independientemente de que sea financiado por el Ayuntamiento o por la Comunidad de Castilla-La Mancha, ya que el dinero proviene de los mismos bolsillos (el contribuyente afecto y directo) y el nivel contributivo y tributario está llegando a su nivel máximo de posibilidad y hay que asumir que este proyecto, aunque de entrada ronde los 250 millones de pesetas en su ejecución y otros 50 millones de ptas. en su mobiliario, la realidad es que cuando transcurran los tres años de su construcción, es fácilmente previsible que el proyecto se coloque en un montante total próximo a los 425 millones de ptas.



SIEMBRA-40

Así pues, y después de analizar todos estos elementos, al Grupo Popular, no le queda más remedio que estar en contra de ese proyecto de pseudoengendro que ellos llaman Gran Teatro.

—¿Tiene el P.P. dificultad para hacer llegar su labor de oposición a los ciudadanos? ¿Es que los medios de comunicación locales no son aprovechados por el P.P., para este tipo de manifestaciones?

—Ciertamente hay que reconocer que tenemos francas y serias dificultades para llegar con nuestras ideas y nuestra labor cotidiana hasta nuestros electores y manzanareños en general, a pesar de que la revista Siembra, y hemos de darle las gracias por ello, nos ha ofrecido sus páginas para la expresión de nuestras ideas y nuestra labor.

Hay que tener en cuenta que nosotros carecemos de los medios de comunicación que el Partido Socialista posee en exclusiva como son El Boletín Municipal de Información de carácter sectario y panfletario pagado con el dinero de todos los manzanareños, y el Taller de Comunicación de "Onda Mancha Manzanares", aunque en honor a la verdad hay que decir que éste último, a pesar de sus inicios oscuros, partidistas y escasos, cambió de talante y nuestras informaciones se realizan de manera más que aceptable.

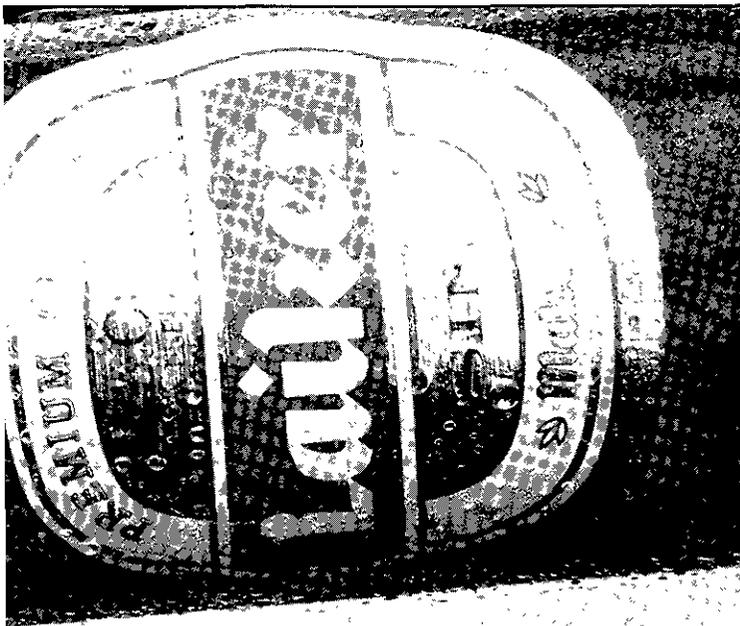
En cuanto a la comunicación escrita, y en relación con nuestra dificultad de llegar a los vecinos de Manzanares, hemos de señalar que en lo que respecta a la prensa diaria hemos podido observar, que mientras en otros municipios de nuestra provincia las noticias del P.P. suelen ser cotidianas, incluso las más nimias, en nuestro pueblo brillan por su ausencia incluso las de cualquier tipo y envergadura. Creemos que es deber del corresponsal acercarse a la noticia, y no la noticia al corresponsal, porque es triste recoger a veces en la prensa provincial

reseñas de actos municipales, como pueden ser por ejemplo los Plenos, sin haberse constatado la presencia del corresponsal en dicho acto. Esto va en perjuicio de todos y principalmente de los que venimos realizando la ingrata labor de oposición; pues observamos con gran decepción que nuestras intervenciones ni constan, ni son relatadas, y sin embargo sí se refleja lo que el partido en el gobierno aprueba, porque la reseña se emite en función de la información que de los acuerdos hace el mismo Grupo Socialista. Respecto a la revista "Siembra", hemos de decir que al ser una revista mensual, muchas veces la información está desfasada en tiempo y espacio y aunque es un muy buen órgano de opinión e información, sin embargo tiene el hándicap de que no es un medio de comunicación inmediato, como lo puede ser la prensa diaria o semanal. El P.P. quiere dejar claro, que siempre que esta revista ha solicitado nuestra opinión sobre cualquier tema relacionado con el municipio, no hemos dudado ni un momento en prestar nuestra colaboración, y de hecho habitualmente contactamos con su redactor, asistente habitual a los Plenos Municipales, para que nuestras posturas queden claras, no sean tergiversadas y no exista posibilidad de malinterpretación.

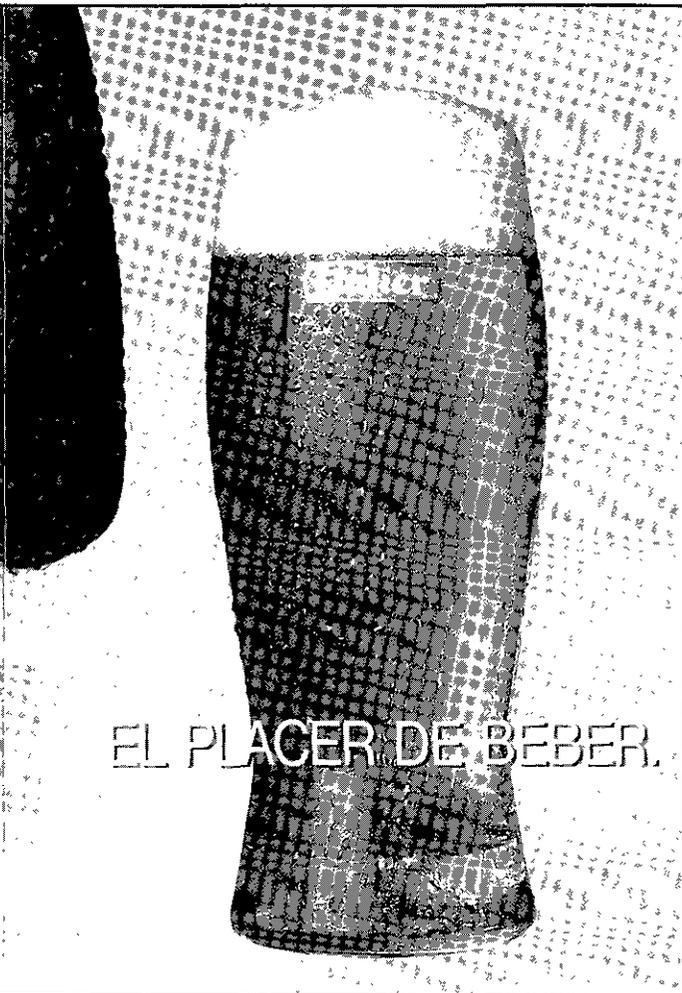
—Por último, ¿cómo valoraríais la situación de vuestro partido a nivel nacional?

—Pensamos que poco a poco, el pueblo español se va dando cuenta de que el P.P. es una alternativa tan válida o más que el P.S.O.E. para el gobierno de la nación. De hecho, se puede comprobar que las propuestas del P.P., para el mejoramiento tanto de la economía como de la gobernabilidad de este país, no están nada alejadas de la solución real de muchos de los problemas que tenemos en la actualidad, y esperamos en las próximas elecciones, pese a quien pese, llegar al gobierno de la nación.

S.



LA "SIEMBRA" DE QUIEN
ZA.



EL PLACER DE BEBER.

Las Amas de Casa estrenan curso y presidenta

El año natural tiene prácticamente dos comienzos: uno en enero y otro en octubre, porque este mes trae consigo multitud de comienzos. Tras el verano y ese mes de reciclaje que es septiembre, nos viene octubre cargado de inicios y de actividad.

También la Asociación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios de Manzanares reanuda —tras el paréntesis veraniego— su plena actividad, que viene en el presente curso precedida de un importante cambio, pues la hasta ahora activa presidente, María

Teresa Gracia Villegas, ha cedido el testigo en favor de Manoli Merlo Crespo que hasta ahora venía desempeñando el cargo de vicepresidenta. Las Amas de Casa e incluso Manzanares deben agradecer a María Teresa la ingente labor desarrollada durante los muchos años que ha estado al frente de la asociación, que ha llegado a superar las seiscientos cincuenta afiliadas.

Los actos de inauguración de curso comenzaron con una misa en la Iglesia de la Asunción, trasladándose

posteriormente a los Salones Avenida, donde tuvo lugar una multitudinaria comida, que tuvo como final un desfile de modelos, con pase de abrigos y chaquetones de piel, sorteándose una de las piezas mostradas y que estaba valorada en 120.000 pesetas.

Posteriormente se dio a conocer el nutrido programa de actividades que las Amas de Casa van a realizar durante el presente curso 92/93 y en el que se incluyen manualidades (relojes, vidrieras, alabastro, escayola, decoración de madera, belenes, marmolina, lámparas, bandejas, espejos, etc.), labores (lagatera, bolillos, bordado o bastidor, costura y confección, punto de cruz, punto yugoslavo y frivolite), bailes (sevillanas, rumbas y machegas), cursillo de cocina, electricidad y A.D.A.E., además de charlas, conferencias y excursiones.

Los actos finalizaron con un recital de arte español a cargo de Ana María e Isidro de la Vera, actuación patrocinada por la Obra Cultural de Caja Madrid. Los artistas ofrecieron lo mejor del baile y la canción española y fueron muy aplaudidos por las asistentes.

Felicitamos y agradecemos a María Teresa la labor desarrollada y damos la bienvenida a Manoli, en la seguridad que sabrá mantener y fomentar el más importante colectivo de mujeres que actualmente funciona en Manzanares.

S.



*Cristalería y
Marquetería*

*Artículos de
Bellas Artes*



**Duñoz
de Luna**

*Cuadros y
Espejos*

*Virgen de la Paz, 52
Teléfono: 61 01 22
MANZANARES*

Manzanares cuenta con un nuevo Centro Médico

La recta calle de San Marcos, que hace años conducía prácticamente a las afueras del pueblo, hoy se ha convertido en una de las más céntricas y transitadas de la ciudad, con sus casas remozadas en su práctica totalidad y la aparición de numerosos establecimientos comerciales hacen de este nervio que une la plazuela del Casino con la Carretera de La Solana se esté convirtiendo en una de las principales calles de nuestra ciudad.

Desde el día 22 de octubre la calle de San Marcos cuenta con un nuevo establecimiento, en esta ocasión de carácter sanitario; se

trata del Centro Médico "San Rafael". Unas instalaciones modernas y bien dotadas y que va destinada a atender a los accidentados de la Mutua MAD1 y otras entidades privadas que no estén acogidas a la mutua. En una iniciativa y promoción del manzanareño Antonio López de la Manzanara, hombre que ha demostrado una intensa y positiva actividad en el campo del seguro y la asesoría fiscal.

Se ha realizado con una inversión de seis millones de pesetas y estará atendida por una recepcionista, dos ATS y un médico, en horario laboral. En este Centro

Médico se atenderán primeros auxilios y primera asistencia con realización de curas, dedicándose también al reconocimiento periódico de los trabajadores.

Sus instalaciones constan de una recepción, sala de curas, sala de consulta, rayos X y un aula en la que se impartirán cursillos de seguridad e higiene en el trabajo y otros de carácter exterior en colaboración con Cruz Roja u otras entidades de carácter similar. Hay también prevista, en un corto espacio de tiempo, la instalación de una sala de rehabilitación.

En la inauguración —ausente de carácter político o religioso— estuvo presente el Director Gerente de la Mutua, Luis Ruiz Villanueva; Director Comercial, José Llavona y Director Provincial, Rubén Tercero, con asistencia de numerosos empresarios, comerciantes y profesionales de la ciudad.

Una loable iniciativa, que viene a sumarse a los servicios sanitarios de Manzanares, cubriendo así una nueva parcela, que sin duda redundará en una más completa calidad de vida del manzanareño.

S.



PODOLOGO – CALLISTA

José Luis Sánchez-Mateos Abengózar

*Le ofrece sus servicios de 5 a 7 horas
PREVIA PETICION DE HORA*

CLINICA: Ctra. de La Solana, 18
Teléfono: 61 04 84

MANZANARES (C. Real)

LAZARILLO BLANCO COSECHA 1991

Único Blanco Joven de la D. O. "La Mancha"
finalista de los Premios "Zarcillo-92"
en Castilla y León



Sdad. Coop. Agraria "Ntro. Padre Jesús del Perdón"
Políg. Ind. • Telfs.: (926) 61 03 09 - 61 14 59 • Fax: (926) 61 05 16
13200 MANZANARES (Ciudad Real)



Por
PEDRO
ROMÁN OROZCO

Plenos Municipales

PLENO EXTRAORDINARIO 20 octubre 1992

– Se aprobó el acta de la sesión anterior por unanimidad así como el nombramiento de Interventor Accidental. Se determinaron como fiestas locales para 1993 el día 19 de julio (día feriado) y el 14 de septiembre día de Nuestro Padre Jesús del Perdón.

– Ante la apertura de tres nuevas calles, situadas entre calle Toledo y San Juan Bautista de la Concepción y a petición de los vecinos se acordó denominarlas como calles de Antonio Machado, Luis Cernuda y Juan Ramón Jiménez.

– Se aprobó el proyecto definitivo de apertura de calles en el barrio de La Alamedilla.

– Se fijó en 120 ptas. el metro lineal, la tasa del servicio de alcantarillado y la tasa reguladora por acometida de agua.

– Al tratar de determinar el precio público por suministro de agua, los grupos políticos no estuvieron de acuerdo. Se aprobó la propuesta socialista con sus doce votos que fue: determinar cuatro tramos de consumo de 0 a 20 m³ a 30 ptas. m³; de 21 a 30 a 40 ptas.; de 31 a 40 a 50 ptas. y de 41 en adelante a 60 ptas.

– El representante del C.D.S. votó en contra por creer que el precio era bajo en sus últimos tramos ya que al ser un bien escaso había que concienciar al ciudadano para hacer un buen uso del agua.

– El P.P. votó en contra por considerar que el primer tramo es insuficiente para una familia media de cuatro miembros, ya que no llegan a disponer de 100 litros por persona y día y la Organización Mundial de la Salud y el Consejo de Europa re-

comiendan ciento cincuenta litros.

– Por otro lado la subida en el primer tramo supone un 16% en el segundo un 30% y en el tercero y cuarto un 42%.

– Por parte del PSOE defendió la subida o regulación del precio como gusta decir a los políticos actuales cuando de cobrar más se trata, el Alcalde que dijo que el precio se corresponde más a una tasa que a precio público ya que los gastos de servicio, mas inversiones y amortización eran algo superior a los ingresos previstos, ya que al municipalizarse la sociedad de aguas era ésta y no los organismos oficiales los que correrían con todos los gastos, por tanto la cuota que se proponía era un ajuste de ingresos con gastos, no obstante tendrían un tratamiento especial los bloques de pisos con contador comunitario y la Residencia Sanitaria Virgen de Alta-gracia.

– Se determinó en mil cien pesetas la hora de trabajo por el servicio de desatasco de redes de alcantarillado en fincas particulares.

– El proyecto y expediente de contratación de obras para la construcción del gran teatro, produjo la mayor tensión entre el equipo de gobierno y la oposición, llegando incluso a textualizar las palabras para que fueran recogidas por la secretaria «ad pedem literae». Según el proyecto del arquitecto Ruiz Valdepeñas la construcción se eleva a doscientos treinta y siete millones de pesetas. En el 92 se invertirán cincuenta en el 93 ciento cincuenta, y en el 94 cincuenta, al 50% entre la Consejería de Cultura y el Ayuntamiento.

– El expediente se tramitará por el procedimiento de urgencia con el fin de acortar los plazos de adjudicación de obras.

– El C.D.S. tras decir que estaban de acuerdo en la construcción de un gran teatro votarían en contra por no estar de acuerdo en su ubicación y por no contemplar aparcamientos subterráneos en la Plaza.

– El P.P. también afirmó la necesidad de dotar a Manzanares de un teatro pero en este caso votarían en contra por diversas razones: la ubicación no era la idónea. El momento económico que nos encontramos no era el más oportuno para realizar este dispendio económico. No estaban de acuerdo con este proyecto técnico y por último no comprendían la urgencia de acotar los plazos ya que privaría a empresas de carácter nacional acudir a la contratación de obras.

– El Alcalde argumentó que ningún grupo quería un teatro en Manzanares y sólo su grupo era el que verdaderamente tenía la voluntad de hacerlo y de ahí que se fuera a construir. Aseguró que no era dispendio económico y la urgencia se debía a la pretensión de su grupo de poner la primera piedra en el noventa y dos. Las réplicas y contraréplicas se dieron en esta apreciación: si todos los partidos o sólo un grupo, quería teatro para Manzanares.

– Se aprobó la compra de dos parcelas propiedad de D.^a Belén García Noblejas y D. Joaquín Alonso en la zona de la Isla Verde por valor de veintidós millones novecientos ochenta y cuatro mil pesetas. Con las abstenciones del CDS y PP se aprobaron las bases de convocatorias para cubrir las plazas de Técnico de Administración General de la plantilla de funcionarios de carrera y la de Educador del Centro Ocupacional de la plantilla laboral del Ayuntamiento.

Hablando con **ANTOLÍN HUERTAS**



Nos encontramos en el ocaso de la vendimia, ya esos remolques cargados de uva blanca se han disipado, éstos, nuestros campos de cepas preñadas de hermosos racimos se han convertido en mosto, fruto de una buena y bien preparada tierra manchega.

Las pámpanas solitarias han cambiado de color y han pasado de un verde limpio a un ocre rojizo, se aprovecharon de su fertilidad para una cosecha digna.

Nuevamente nuestros campos pasan, solos los primeros fríos de año, atrás quedaron esas cuadrillas de vendimiadores que cumplieron su trabajo, esa gran labor, dura y necesaria, que unos hombres hicieron posible. Una vez más, la cosecha quedará envasada, ¡Vino nuevo!

Con motivo de tener en Manzanares un nuevo lagar, haremos un pequeño balance sobre el tema.

Ha nacido en nuestro pueblo una competencia vinícola ahora que las bodegas dejaron de manchar sus serpentines y tinajas de barro nacidas en Villarrobledo, se ha formado un complejo dedicado exclusivamente a la moltura de uva de nuestro término.

Para informarme sobre ello, me dirigí a la fuente, la cuna de un "Holding" familiar, ellos son "MOVIALSA" Huertas Angulo de Campo de Criptana. Me puso al habla (en el mismo lagar, al pie de las ruidosas máquinas multuradoras) con el Director Gerente de la empresa D. Antolín Huertas Angulo, para que me diese unos detalles de esta nueva inversión, realizada según él, en un punto estratégico entre Arenas de S. Juan, Villarta, Valdepeñas, Membrilla, La Solana, Argamasilla de Alba, Tomelloso, este ha sido el motivo de esta instalación.

—¿Cuánto dinero se ha gastado en este lagar o jaraíz? y perdone la indiscreción.

—Son ocho años los que vengo tratando con los dueños de esta finca denominada "El Parral del Condado", esta gran extensión de magníficas parras que dan a dos carreteras importantes para mí, y con un motivo muy deseado.

Se abrochó la operación y aquí está la obra, levantada en un tiempo récord de dos meses, y ochenta millones se han puesto en funcionamiento.

—Se oye hablar continuamente

te sobre el mal negocio del campo, el arranque del viñedo, lo mal pagado y poco remunerado, el escaso consumo que actualmente tiene el vino, en fin, todo enfocado con pesimismo, y Vd. Antolín ¿se propone abarcar más en este campo del vino?

—Yo soy un hombre que vive del vino, mejor dicho somos toda una familia dedicada exclusivamente a la producción de un vino de muy buena calidad, tenemos lagares en Criptana, Alcázar, Tomelloso, Socuéllamos, Pedroñeras, Miguel



Esteban, etc, en pueblos de Cuenca, Toledo y Ciudad Real, contamos con un total de 15 y todo el negocio está en la exportación. Nuestros principales clientes están en Francia, Alemania, Polonia, Rumanía, Suiza, estos países se quedan con el 60% de nuestra elaboración.

-Estoy viendo que llegan los remolques bien cargados, se pesan, se mide el grado, y la uva cae a un moderno serpentín que en pocos minutos ha absorbido gran cantidad de kilos de uva.

Por un lado sale el escobillón o residuos del que fue racimo, cayendo a un camión y por otro lado las bombas están llenando unas grandes cisternas con el mosto. Que ocurre ¿a vd. no le es rentable levantar una bodega en el mismo lugar donde tiene instalado el jaraíz?

-Tengo Campo de Criptana como central con una bodega dotada de todos los adelantos técnicos y con una cabida para 80 millones de litros, donde el mosto es llevado y pasado por la cámara de frío para homogenizarlo. Tenemos una cámara de 5 millones de frigorías a la hora, varios filtros que hacen el vacío, flotadores decantadores de mosto, y estamos apoyados por dos químicos, en fin, bien montados. Todo está pensado para que resulte un buen vino, de diferentes tipos y calidades. Allí se hace blanco afrutado, jo-

ven, dulce, etc... con distintas graduaciones, según el país al que va a ser destinado.

-Este año, tan traído y llevado por los políticos ¿es buen año de vino? ¿qué tal el producto y calidad?

-Este año es el primero en este jaraíz, tengo idea de comprar unos 17 millones de kg. de uva, que sale a una media de 11 grados, por lo que la calidad es buena, por lo que saldrá un buen vino, de los mejores, excelente año 1992.

También la cosecha ha sido buena para el agricultor, en nuestra zona, calculo que comparado con el año pasado éste sea de un 200%.

-Se comenta que la uva es algo más cara aquí que en Valdepeñas. ¿A cuánto está pagando el kg.?, ¿al contado o aplazado?

-En la puerta tengo la tablilla que dice a 1,50 ó 1,60, según, más portes, pero esto ya es a convenir.

Pago una cantidad al traer la uva, y otra al terminar la vendimia, o sea, se puede decir que al contado.

-Antolín, en sus diferentes lagares ¿cuántos kg. de uva compra vd. durante la campaña?

-Yo calculo que unos... 120 millones de kg., tenga en cuenta que

diarios salen unos 700.000 litros de mosto.

-Lo dice así tan tranquilo, ¿será uno de los más importantes exportadores de vinos de España?

-Ha de tener en cuenta que soy el tercero (en la rama de alimentación) en venta de alcoholes y derivados, y en exportación el primero, y el que más prestigio tiene en Francia, eso lo digo con mucho orgullo.

-Aparte de las bodegas y lagares mencionados, ¿tiene algo en alguna otra provincia?

-En Jumilla, pero allí sólo elaboramos los tintos del terreno, que también son de muy buena calidad.

-Sólo me queda preguntarle lo que gasta todos los años en renovación de maquinaria, averías, desgastes, etc...

-Anualmente calculo que seran de unos treinta a cuarenta millones de pesetas, pero no me pregunte lo que gano por si se entera Hacienda.

Aquí dejamos a Antolín Huer-tas, un fuerte empresario, firmando talones, que junto con su familia están enteramente dedicados al vino.

Vende grandes partidas que más tarde distintas marcas y firmas de prestigio embotellan. Vino por el que en un buen restaurante de París se puede pagar 300 francos, y en el que su contenido hay productos de nuestros viñedos manchegos, que han costado a 100 ptas. el litro.

Así es la vida, nosotros vendemos, exportamos y luego otros países retornan el producto a España etiquetado y pagamos el mil por cien, sólo por decir que estamos tomando un Borgoña.

Esperamos sinceramente que todo marche bien, y que Manzanares dé el resultado esperado.

MANUEL RODRÍGUEZ MAZARRO



A N G A M A

ARTES GRAFICAS, S.A.

- **Carteles a todo color y blanco y negro hasta 65 × 90 cms.**
- **Papel continuo, blanco e impreso, para ordenador.**

Libertad, 6 - Telfs.: 22 01 61-25 57 05 - Fax: 25 57 05 - 13080 CIUDAD REAL

Carta abierta a JOAQUÍN NIETO-SANDOVAL "JOAQUINILLO"

Querido Joaquinito:

Te escribo ahora que ya estoy más sosegado de la angustia que me produjo tu inesperada muerte, sorprendido ¡cómo no, al pie del cañón, que en tu caso fue el empotro en este caso traicionero, al que me es difícil perdonar en este instante!, y cuando ya en nuestro pueblo, hay un silencio de vendimia ya pasada, traspasando esos azules, que tú y yo conocíamos desde siempre, cuando juntos jugábamos por aquel patio empedrado de bodega de la calle de Toledo, ¿te acuerdas? cuando todo era más sencillo y más humano, cuando éramos jóvenes y esperábamos, el pitido de la cuerna de los Conca, para saber que hacer y a que atenernos...

Y nos dejas, un día de Las Mercedes, azul y oliendo a mosto, sorprendido por un rayo que te estampa contra el suelo, como envidia de tu sabia ilusión de hombre bodeguero, quizás, el último "hombre bodeguero que haya habido", el último que nos quedaba, rota ya la tradición de hacer un vino bueno a base de experiencia y buen hacer, de saber oler y ver, tratado de una alquimia soterrada, en la punta de la lengua y en la luz, vino natural, amigo y sano.

¡Cuánto hablamos Joaquín de todo esto y de más, en la última Semana del Vino, Casa de la Cultura, frente al stancillo histórico que expuse, como último representante y recuerdo de la bodega de nuestro casi común abuelo Agustín Serrano, un abuelo-maestro para ti, un abuelo de amor para mi sangre... ¡recordamos mi bautizo al que asististe, de tu boda a la que fui y quién nos iba a decir que pasaría por el amarguísimo trance de tu muerte, cuando querías vivir, jubilación soñada y presentida, casi ya al alcance de tu mano que sabía, de taninos y amiantos, de grados y tartáricos, de mostos y mistelas, de caricias!

Te cuento, ahora más calmado, las cosas que siempre guardé en mi corazón de ti, que siempre presentía en tu presencia y trato, fruto del cariño y que en este momento de tu falta, ya me atrevo a decirte, sin respeto humano ni trastienda: que fuiste un hombre bueno y responsable, un bodeguero entero más grande que una andana, más llena, que una cueva cuajada de tinajas que nunca perdiste, esa ilusión de joven por las cosas y que a tus 63 años, era inmaculada y se veía, en la limpieza de tu rostro moreno y sonrosado y en tu sonrisa a flor de piel tan agradable cabal en gesto, de hacerte como un niño (lo que eras), que hasta muerto guardaste en tu rostro, para siempre y para todos.

Ahora que no estás, en este Otoño, te digo, que con tu marcha repentina, ha empezado el campo a tener mas prontamente, en homenaje a ti, Joaquín amigo, el sencillo nazareno color de los azafranales, en donde empieza el campo y termina la Cooperativa, como un homenaje hacia ti, Joaquín del alma.

No te escribo más porque me ahoga tu presente ausencia tan temprana y tu amistad y hombría que compartíamos con igual fe en Dios y hacia los hombres todos, mientras te escribo con la angustia puesta en la impotencia de no poder regresarte, en esta hora.

Un abrazo Joaquín y ¡hasta pronto! amigo y compañero, ejemplo mío.

P.D. Ahora mientras te escribo, como si te lloráramos todos, llueve muy suave y blando, como una caricia en la grisácea mañana ¿Y por ahí como hace por la Gloria?

Te envía un abrazo muy fuerte todo el pueblo.

No será la última vez que yo te escriba ¡Cuidanos!

Tu amigo.

MANUEL AGUSTÍN SERRANO AMO



¡Joaquín!

A la derecha e izquierda de los pasillos de los hospitales, el DOLOR anida e incuba: en verano o en invierno. Hay hombres de treinta y ocho años que lloran a las tres de la madrugada y otros que tienen los ojos tapados, que les da igual que el alba venga avanzando por Oriente, porque en sus párpados no se detendrá ningún resplandor, ni esta madrugada, ni la que viene ni la otra.

Te pondrán el termómetro en la axila, pero nunca sabrás si tienes fiebre. A ti que te importa si no la puedes evitar. Apréndete donde te han dejado, por la distancia, la botella y toca la pera por si necesitas la manivela para que te eleven la cabecera.

Pero, a pesar del dolor que ya contiene el Hospital, todavía le cabe más. No es como en un vaso, cuando está lleno de agua se sale, pero a los lados de los pasillos, como en un costal, si recalcas bien la cebada aún le cabe más.

Y la noticia de la muerte de Joaquín avanzó por un pasillo; iba buscando a alguien y se detuvo en mi almohada. En seguida estoy con tu figura humana, como aquella noche fría del diez de diciembre de 1961 en un sitio de Daimiel dándonos ánimos a cuarenta hombres que habíamos estado tres días en un Cursillo de Cristiandad. Con voz recia y nutrida y de pie, sin tambalearte, aunque habías ido andando al vecino pueblo como sacrificio.

Hace menos tiempo, otra vez, también me hablaste para "Siembra" del vino, que es a lo que te has dedicado medio siglo y cuando tu retiro y descanso casi ya lo tocabas, te vas en accidente, en las entrañas de la bodega, elaborando otra cosecha de vino.

TOMÁS SÁNCHEZ GIL



EL AZAFRÁN, un mundo mágico

El azafrán, junto con el caviar iraní y la trufa, son los tres productos excepcionales, de los más caros, existentes en el mercado. Sus aplicaciones bien diferenciadas, hacen del azafrán un tesoro gastronómico en cuanto a sabor y matización de aroma, enriqueciendo las cualidades gustativas de un plato. Esta misteriosa flor del azafrán, cuyo origen se pierde en la noche de los tiempos, ha sido objeto de estudio por parte de expertos botánicos, para descubrir sus propiedades, que son muchas. Utilizada en medicina, también sirve para la elaboración de tintes, colorante y como no, en el más popular aderezo para dar sabor gastronómico.

El azafrán es originario de Oriente, para pasar después a Grecia y ya desplazarse a Occidente. A España llegó de la mano de los árabes dominadores de nuestro país y desde entonces no ha cesado su cultivo, especialmente en la amplia región de La Mancha, donde las flores de azafrán, cubren con su manto los llanos campos.

También la Biblia lo acoge en el Cantar de los Cantares (Vers. 13-14) atribuido al Rey Salomón (S. X a C.).

Homero en su "Iliada", donde narra los juegos en honor de Patroclo cita el azafrán como referencia descriptiva: "Cuando el lucero de la mañana apareció sobre la Tierra, anunciando el día, y poco después

la aurora, con velo color de azafrán...".

Es en Grecia y en Roma, donde el azafrán tiene su mayor exponente, y es el olor y el color, las virtudes que tuvieron en cuenta estos pueblos, en su vida refinada y opulenta. Las clámides romanas eran teñidas de azafrán. Los tribunos y patricios para adormecerse plácidamente o despejarse de los efectos del vino especiado, después de una orgía, rellenaban sus almohadas con azafrán. En los teatros de la Imperial Roma, se rociaban los suelos con agua de azafrán.

De la antigua Roma, nos vienen las más picantes anécdotas, algunas de ellas improcedentes en nuestra publicación, pero como muestra hemos escogido la más cómica aunque no inocente.

Era de mucho tono, entre la nobleza romana, bañarse con agua perfumada de azafrán y al mismo tiempo recibir la visita en el baño de amistades que acercándose tímidamente al borde de la bañera, eran salpicados con el agua perfumada, motivo por el cual se despojaban de su túnica, para iniciar el juego erótico, que muchas de las veces terminaba con una orgía, en la que el agua de la bañera pasaba a ocupar el suelo del salón. Entre patinazos, sonos de lira y gritos más o menos enloquecidos, el punto final era la lluvia de pistilos de azafrán con los que los asistentes a la fiesta, embadurnaban sus cuerpos, hasta teñirlos de color rojo.

Más tarde, Venecia, la ciudad enclavada entre Oriente y Occidente, fue el principal centro comercial del azafrán.

De las utilidades confinadas al azafrán, se podría escribir un libro y entre sus poderes mágicos, se aseguraba que con diversas elaboraciones se podrían conseguir bebedizos exorcistas, filtros de amor, ungüentos de belleza, venenos mortales, elixires mágicos para conseguir imposibles, hasta llegar finalmen-

te a la fuerza incontenible del placer afrodisíaco.

Por lo que se ve el azafrán contiene tantos poderes en sus hebras que no es de extrañar se valore tanto. Hoy día, su uso prioritario va destinado a la cocina, aunque en honor a la verdad, hay que decir que en muchos sectores, principalmente en las grandes ciudades, ha quedado en el olvido y quienes saben de sus virtudes gastronómicas lo desprecian dado su alto precio, decantándose por un colorante sin sabor ni aroma, lo que no aporta favor alguno a una condimentación. Para conocer el proceso de cultivo azafranero hemos escogido el pueblo cercano de Membrilla, uno de los lugares más calificados en el cultivo de la rosa del azafrán y productor del mejor azafrán del mundo, según los expertos en esta materia.

Manuel Arias Gutiérrez, con 71 años y más de cincuenta de experiencia en la adquisición de azafrán, conocedor y vendedor de esta especie, nos ha facilitado toda la información necesaria, para conseguir los datos, proceso y tratamiento de esta planta que cautiva a millones de gourmets de todo el mundo.

Manuel Arias, comenzó a vender azafrán de muy joven, recorría toda La Mancha a pie, después en mulo y bicicleta vendiendo su mercancía a quienes la solicitaban. Hoy, desde hace 18 años, tiene su almacén de especias, el más importante de la zona, actualmente dirigido por su hijo José Arias Herrera, en el que no sólo se encuentra azafrán, sino también hierbas aromáticas y medicinales y productos importados de Asia, como el jengibre, pimienta negra y rosa, canela, cardomomo, nuez moscada... De España posee lo de mejor calidad en cilantro, pimentón, matalauva, alcarabea, ajonjolí, orégano, perejil y laurel, entre otros.

Pero volviendo al azafrán, el terreno en que se cultiva esta flor no necesita grandes cuidados y se alimenta de la lluvia, aunque con sequedad también desarrolla bien. El terreno donde se siembra se mide por celemines, la fanega tiene doce

celemines y cada celemin 528 m² y suele recogerse en cada celemin, (depende si es el sembrado es el primer, segundo o tercer año) alrededor de dos libras o dos y media, el primer año apenas da producción.

En Membrilla todo el pueblo participa de esta recogida y familias enteras con sus esportillos colgados a la cintura van recogiendo la flor completa, después, al atardecer y durante la noche, los pistilos de azafrán son separados de la flor y amontonados en peso común para su posterior valoración. Es curioso el peso que se emplea, una vasculita pequeña de mucha precisión parecida a la de los joyeros de antiguamente, que mide por libras (para que nos demos idea, un kilo tiene dos libras ochocientos gramos).

Cada flor contiene en su interior tres pistilos de 15 milímetros de longitud siendo plantados los bulbos entre los meses de mayo-agosto. La recolección del fruto se hace en la primera quincena de octubre, siendo el día 15 la última oportunidad.

Estos estigmas, que poseen en estos momentos un color púrpura intenso, son puestos en un cedazo,

para a través del calor de una estufa, expulsar toda la humedad que contienen transformando su color en caoba y tomando rigidez, abandonando la flexibilidad que tenían. Aquí tenemos ya el azafrán con todas sus propiedades de sabor y aroma, dispuesto para ser envasado y pasar al mercado de ventas.

Este azafrán, puede guardarse en bolsas de plástico o cajas de hojalata, siendo premisa indispensable mantenerlo alejado de la humedad el enemigo implacable del azafrán que destruiría sus cualidades y todo un año de trabajo. Para conocer si el azafrán está en perfectas condiciones, hay que observar su color colorado fuerte, si es amarillo ha perdido sus virtudes y hay que desecharlo rápidamente.

Lo único productivo de la rosa del azafrán, son sus pistilos llamados "Mota" y los "espartillos".

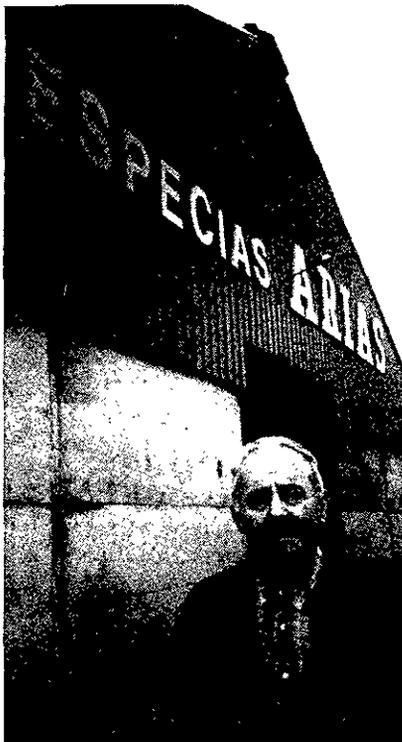
Como nota curiosa, en Membrilla, exportan este azafrán a Kuwait y Arabia Saudita, principales países de Oriente Medio consumidores de nuestro producto, ya que en estos lugares, se ha perdido su cultivo y por tanto deben importarlo, considerando que nuestro azafrán es de los mejores del mundo en calidad.

El precio de este año por libra está sobre las 40.000 pesetas es decir casi 120.000 Ptas./Kg., otros años ha estado mucho más caro, se han llegado a pagar 55.000 ptas. la libra.

Hace veinte años en Membrilla, la producción anual era de 150 kg. por año, hoy existen 300 Ha. de cultivo con una cosecha de 15 kg./Ha. aunque el producto neto es de 3.000 kg., dada la pérdida existente.

En la producción del azafrán, en este pueblo manchego trabajan dos mil personas y el trabajo en completamente artesanal.

Si antaño fue calificado, como el de "oro de los pobres", en estos momentos sigue siendo oro, pero aportando saludables beneficios a algunas personas que tratan con él.



MANUEL RODRÍGUEZ MAZARRO

EL AZAFRÁN

Suele pasar muy desapercibido el cultivo del azafrán, y aun también su recogida tan alagadora al olfato como a la vista. Penoso es este desapercibimiento por nuestra parte, como penosa es la posición de recogida de las violáceas. Y no es tema que pasar por alto este desapercibirse de algo entrañable (de la entraña).

La historia es libro mudo de acontecimientos, si recurrimos a ella es cuando la mudez tórname parlanchina, y el parlanchinismo suele asustar como a mí —no tanto me asusta como me llama la atención desoladoramente— esta frase: "En los campos de Manzanares se cultiva el azafrán sobre las demás cosechas de granos, vino, etc." (PONZ, Antonio: **Viaje de España. Tomo XVI Carta 1.ª**, punto 59. —Existen ediciones de bolsillo en Aguilar. Madrid, 1988. Ver vol. IV, pág. 328 y ss.—). Pudiera ser "parlanchinismo" superficial de algún viajero, pero tratándose de un viajero ilustrado, hombre clásico él, todo caballerosidad y cortesía y además caminante protorromántico, es decir, tratándose de don Antonio Ponz —al que he acudido para librar un tanto de las situaciones de nuestro poblacho— es digno de serle creído. Teníamos pues, hace dos siglos, más fama de azafraneros que de vinateros. Ahora, como pueden ver —si no les es costoso el paseo— yacen los pétalos de la rosa mudos junto al cauce del Azuer. Es la flor mudez para nuestras gentes, el laboreo de la recogida mero chiste.

Sin embargo no debe extrañar esta situación, no sólo la belleza del espectáculo se ignora, se ignora también lo pingüe, se

ignora lo económico; se ignora todo esto a tal extremo que los azafraneros son ingenieros de nuestra vecina Membrilla en las "huertecillas" que culebrean entorno al Azuer. El más mudo testigo de estas experiencias es la gran torre eclesial, gerifalte o ciclope de un ojo que ni avisa a campanazos.

Y conste que crear un breve círculo económico en torno al azafrán no es labor dificultosa. Por cierto, este año va para 40.000 ptas. el kilogramo. Otra cosa es que el precio lo disfrute quien cesta entre las piernas y riñón "al dobladillo" le haya

arrancado "la túnica violeta a esta tierra de perdón".

Don Antonio Ponz, no podría imaginar en qué descrédito quedarían sus palabras poco más de dos siglos escritas. Es triste que aquellos ilustrados viajaran para ver "lo bueno" que se hacía en las tierras de nuestro amado rey, y para denunciar lo malo... En fin, algo no ha cambiado, lo malo podremos seguir endosándonoselo a la ignorancia.

MANUEL,
del Colectivo Palestra



CADENA DE ALIMENTACION

SALGA



POR VD. Y SU HOGAR

TOMELLOSO: Veracruz, 47

VALDEPEÑAS: Avda. Estudiantes, 45

ALMODOVAR DEL CAMPO: Darro, s/n.

PUERTOLLANO: Miguel Servet, 9

CIUDAD REAL: Luz, 40

MANZANARES:

Padres Capuchinos, 8
Nuevo Manzanares

Ctra. La Solana, 55
Ctra. Madrid-Cádiz, Km. 171



Homenaje del diseñador Manuel Piña a “Camarón”

En estos días, durante la visita de nuestro famoso paisano, diseñador de moda, Manuel Piña, a su familia en Manzanares, hemos podido saber que es una visita-descanso, debido a su último trabajo, que ha supuesto su vuelta al mundo de la moda después de estar varias temporadas inactivo.

Se trata de la presentación de su última colección “Raza” con la que ha querido rendir un homenaje a Camarón de la Isla.

Para presentarla, Piña reunió en su nueva tienda de Madrid a gran cantidad de amigos y admiradores, entre los que se encontraban Lola Flores, su hija Rosario, Esther Arroyo (Miss España 1990), Nieves Herrero, Angélica de Cobos y el cantante Alex de la Nuez, junto a muchos otros. En

resumen la vuelta de Piña ha sido triunfal.

Sin embargo, pocas mujeres podrán adquirir sus trajes, ya que sólo trabajará para clientas fijas y sus colecciones no contarán con una distribución masiva. En cuanto a la fiesta de presentación, lo cierto es que fue brillante. Un aire gitano dominaba en los modelos presentados. Bailaores gitanos y modelos se mezclaron para lucir unas prendas cargadas de fantasía y buen gusto, en las que predominan el raso y el punto en los materiales, en cuanto a los detalles, hay que destacar los tacones altísimos para ellas y las chorreras en las camisas para ellos.

El broche de oro de la velada lo puso un vestido de novia que lució una de las modelos elegidas por Piña, Elena Barquilla, quien, además le entregó un hermoso ramo de rosas rojas. Cuando el diseñador lo recibió, se quedó muy serio durante unos minutos, miró al infinito y lanzó las flores contra los retratos del gran cantaor desaparecido que había colgados en las paredes.

Fue un bello gesto que contó con el aplauso entusiasta de los invitados, quienes acabaron la velada bailando al son de la música inmortal de Camarón de la Isla.

Deseamos que durante mucho tiempo sea posible seguir disfrutando de todo lo que contiene su imaginación y fantasía.

Cuando terminamos de escribir este breve comentario conocemos la noticia de la grave enfermedad de Manuel Piña y su internamiento en la U.C.I. del Gregorio Marañón. Deseamos la pronta recuperación de nuestro popular paisano.



*Vicente Muñoz
P. Niviera*





Juan Novés inaugura un nuevo "ECO"

Siempre resulta hermoso escribir una reseña en la que vamos a describir la inauguración de un nuevo establecimiento, que viene a aumentar los servicios alimenticios de la ciudad, pero resulta aún más hermosa cuando esta inauguración viene de manos de un hombre que empezó como dependiente de una tienda de ultramarinos, pasando más tarde a una pequeña tiendecita, que al paso de los años, del esfuerzo, del tesón y del trabajo de este hombre se ha convertido en nada menos que nueve grandes establecimientos, nueve supermercados

en siete puntos de nuestra provincia.

Su nombre es Juan Novés Hervás y a él se debe la iniciativa y la puesta en marcha de lo que hoy es la cadena "Eco Juanito".

Lo que era el "Eco-1" de la calle Pérez Galdós se había quedado pequeño y ello ha obligado a la familia Novés a sustituirlo por este nuevo establecimiento en la calle Alfonso Mellado, que el pasado día 2 de noviembre era inaugurado por el Alcalde de Manzanares, Migue! Ángel Pozas, que procedía al corte de la cinta, en tanto que los locales eran bendecidos por



el Párroco de Altagracia, Jerónimo López Rubio.

Durante la visita tuvimos ocasión de charlar con Javier Novés —hijo de Juan— que actúa como Jefe de Expansión de la empresa, quien nos explicó las características del nuevo establecimiento: la superficie total es de 2.200 metros cuadrados, sobre los que se han construido una sala de ventas de más de mil metros, dotada de todos los adelantos técnicos y en ella se pone a disposición del público —además de las secciones ya existentes— las de frutas y verduras con compras en origen, pescado fresco, juguetes, lencería, corsetería y bazar, estando prevista la próxima incorporación de pastelería y panadería.

El nuevo supermercado ha pasado de tener tres cajas para el cobro, a cinco, dotadas con scanner, siendo una de ellas de las denominadas "caja rápida", pudiendo pagar en todas ellas con tarjeta de crédito. Los pasillos permiten el cruce de tres carros simultáneamente. El equipo humano de este supermercado ha pasado de 18 a 25 personas y el general de la empresa de 119 a 130 personas, que en el 93 llegarán a ser 150. El capital invertido, pendiente de los últimos retoques y ajustes ha superado los ciento cuarenta millones de pesetas, inversión que ha salido del seno de la familia y de la propia empresa, sin subvenciones de ningún tipo.

A lo largo de nuestra conversación con Javier Novés nos explicó que la apertura de este nuevo establecimiento estaba prevista hacía tiempo y que se han decidido una vez que ha estado totalmente terminada y dotada la plataforma central que la empresa tiene en el Polígono y en tres meses se han realizado las obras. Sobre el éxito que la empresa está alcanzando nos dijo: "el éxito se debe al equipo humano que tenemos y que diariamente se esfuerza en dar un buen servicio, que tiene una formación directa y desde la base, además de contar con una clientela, sabia que sabe distinguir perfectamente entre lo bueno y lo malo". En cuanto a proyectos está prevista la inauguración de unos nuevos locales en Moral de Calatrava, que pasarán de 200 a 700 metros cuadrados "y la apertura de un nuevo establecimiento en un pueblo cercano; perdona que por estrategia no pueda decirte el nombre en este momento". La grata conversación concluyó manifestando: "hemos cambiado la instalación, pero nosotros no hemos cambiado. Apostamos por nuestro pueblo, nuestra provincia y nuestra región y aquí estamos".

**FUSION DE LAS CAJAS DE AHORRO DE ALBACETE,
DE CUENCA Y CIUDAD REAL Y DE TOLEDO.**

**HA NACIDO CCM:
EL Nº 1 FINANCIERO EN
CASTILLA LA MANCHA.**

Nº 1 EN SERVICIO

La entidad financiera de nuestra comunidad
con más personas, oficinas y cajeros automáticos
para atenderle.

Nº 1 EN CREDITOS

Más empresas y más familias cuentan con nosotros.

Nº 1 EN DEPOSITOS CAPTADOS

Más clientes nos confían más dinero.

Nº 1 EN REINVERSION EN LA COMUNIDAD

Nuestros recursos y beneficios se quedan aquí.



Caja Castilla La Mancha

LA GRANJA "SAN JOSÉ"

Así se le denominaba a esta empresa que se encontraba ubicada a las afueras de Manzanares, en la carretera nacional Madrid-Cádiz, km. 177. Se fundó en el año 1929. En la provincia de Ciudad Real no había nada parecido, era algo que tenía una gran resonancia en aquella época.

Hay que tener en cuenta que se mandaban a Madrid 3.000 huevos diarios, cifra que hoy pensamos es ridícula, pero en el año 30 ya era una cantidad respetable. El recadero Ávila era el encargado del transporte. Se cobraban puestos en el mercado a 3,50 ptas. la docena. Tenía sus clientes fijos y toda la mercancía que llevaba era vendida.

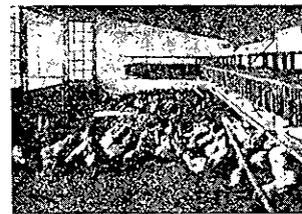
En la actualidad, época en que las epidemias de conejo de campo está proliferando, también se están creando granjas de crías de conejos, perdices y codornices. Para que veamos, aquí en Manzanares Joaquín Sánchez Cantalejo, en la granja que comentamos, instaló un criadero de este rumiante, se adelantó en muchos años al acontecimiento. También fue de los primeros en la provincia. Esta iniciativa fue de gran rendimiento y productividad.

Todos los sábados del año se sacrificaban 250 piezas que eran preparadas y arregladas para su venta, la cual se efectuaba en diferentes puntos, principalmente en Madrid y se pagaba a 3,50 ptas. la pieza en canal. Toda la granja se encontraba mecanizada dentro de lo que cabe y con los adelantos de higiene y pulcritud para el consumo. También se elaboraba una mantequilla exquisita.

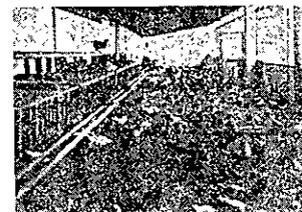
Pasaron los años y las inclemencias de la vida hicieron desaparecer estos criaderos. En 1955 pasó la gran-



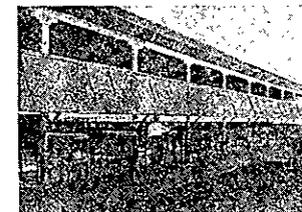
Una vista de la GRANJA SAN JOSÉ



Uno de los Gallineros de reproductores



Criadero de polladas



Vista parcial del Conejar

Granja "SAN JOSÉ"

MANZANARES

(Ciudad-Real)

Kilómetro 177 de la Carretera de Madrid a Cádiz

□□□

GRAN
SALA DE INCUBACIÓN
8.000

polluelos mensuales de las razas
Prat leonada.

Leghorn blanca
Y
Castellana negra

□□□

Gran criadero del famoso
conejo
GIGANTE DE ESPAÑA
LEONADO

DIRECCIÓN:

Joaquín S. Cantalejo

ja a ser propiedad de la heredera Toñi Sánchez-Cantalejo L. Peláez.



HACE UNOS CUARENTA AÑOS

Unos amigos acordaron ir a Segovia en el taxi de Severiano Gordo, y así fue, se presentaron allí para apreciar la arquitectura de la época y el trabajo que se realizó al montar piedra sobre piedra. Se encuentran en la misma falda del famoso Acueducto Romano de Segovia (parte antigua) Patrimonio de la Humanidad.

Con gran interés Tiburcio hace de guía.

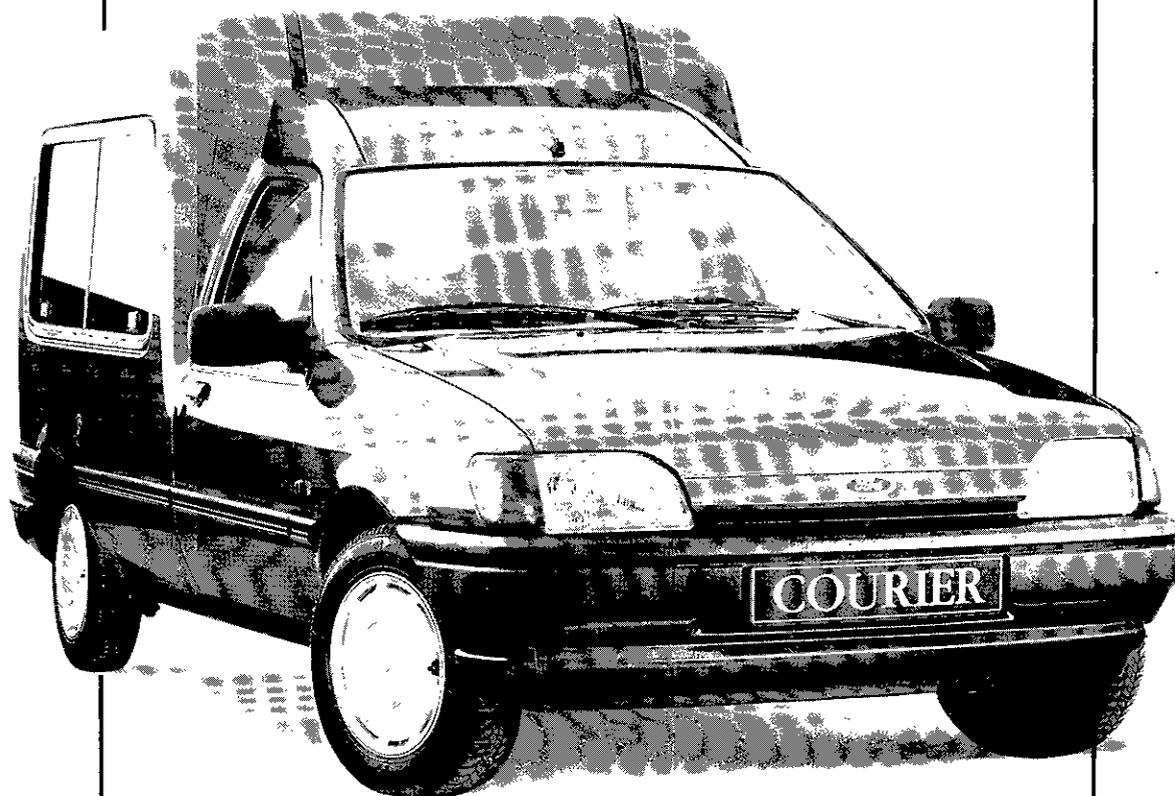
Ellos son: Isidro Muñoz, Ramón Jiménez Valladolid, Lucas Núñez, Tiburcio Miñano y Antonio Álvarez. El único superviviente actualmente es Tiburcio.

DE TEATRO

En aquel teatrillo de San Fernando instalado en el antiguo edificio de la Casa del Pueblo, donde empezaron a formarse grupos artísticos, y todos nos divertíamos sin maldad haciendo algo de provecho para el pueblo y sin tener esa cantidad de gastos que requiere la vida actual (eran menos los "cubatas" que nos bebíamos). Aquí en una obra de teatro, recordando a tres personajes característicos que no podían faltar y que actualmente están ausentes, son: Antonio ¿...?, Andrés G.º Sacristán y Juan Martín (Varela).



EL NUEVO
COURIER
KOMBI



SERRAMOTOR, S.A.

Autovía Andalucía, Km. 171,20

Teléfs.: (926) 61 13 15 y 61 11 92 - Fax: 61 16 81

MANZANARES

NUEVA PROPIEDAD, NUEVA GERENCIA: ¡NUEVOS SERVICIOS!



Rotundo éxito el alcanzado por el Encuentro Coral "Ciudad de Manzanares"

Han sido tres jornadas realmente extraordinarias, que han alcanzado un rotundo éxito, haciendo que Manzanares se haya convertido durante el puente del Pilar en la capital regional de la música polifónica. Más de doscientos cincuenta cantores han sabido dejar patente su melodioso, armónico y bien hacer en el canto coral.

El IV Encuentro Coral "Ciudad de Manzanares" ha estado patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Manzanares, la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y la propia coral organizadora "Mater Assumpta", que ha sido realmente quien ha puesto el alma, el esfuerzo y el trabajo para que esta cuarta edición salga perfecta en organización y de extraordinaria calidad artística.

Dos notas podemos decir que han ensombrecido de alguna manera la completa felicidad de la organización: la primera fue enfrentarse con el inconveniente de encontrarse sin alojamiento para la Coral de Valladolid, cuando estaba prevista con tiempo suficiente que ésta se llevara a cabo en la EFA y dificultades de última hora lo impidieron, teniendo los organizadores que resolver el problema con las plazas hoteleras existentes en Manzanares, pero con el consiguiente aumento de gastos; la segunda fue la lipotimia que momentos antes de la actuación le sobrevino a una componente de la Coral de Las Rozas, lo

que supuso tenerla que llevar urgentemente al hospital, dándole un alta voluntaria para su regreso a Madrid con el consiguiente riesgo. Todos deseamos su pronto restablecimiento.

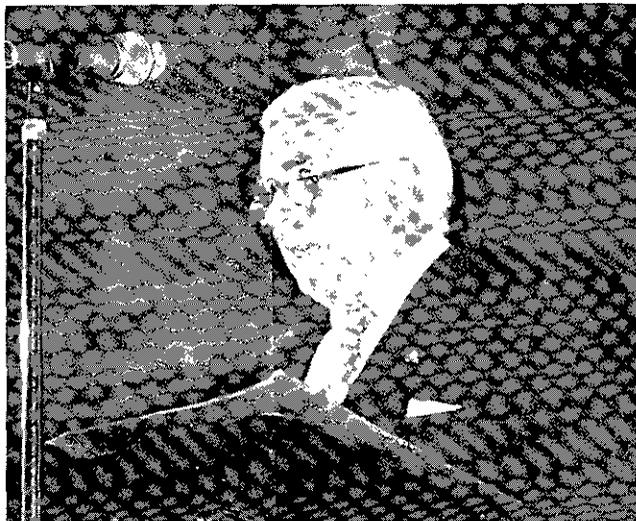
Actuó como anfitriona y presentadora la actriz de Lazarillo, Carmen López, quien dejó patente una vez más su exquisita voz, su limpia y correcta entonación y su capacidad para construir un texto lleno de belleza y apropiado para el acontecimiento que se celebraba.

Al final del Encuentro nos pusimos en contacto con el director de la coral organizadora, Francisco Navas Torres, para que fuera una voz autorizada, quien nos diera su impresión sobre lo que había sido esta cuarta edición y su juicio sobre los grupos corales participantes. Navas manifestó: "Considero que han sido un verdadero éxito, aunque al no ser profesionales siempre se escapa algo, pero globalmente podemos decir que ha salido muy bien y estamos muy contentos con la calidad alcanzada". Sobre la Coral "Maestro Ibáñez" de Valdepeñas, dirigida por Inés Ibáñez Brañas, comentó: "Podríamos decir que esta coral adolece de voces mayores, lo que a veces puede restar vitalidad, aunque interpretan magníficamente". Su opinión sobre la Masa Coral "Amigos de la Música" de Almadén, dirigida por Miguel Oviedo Segador, fue: "Esta coral sobresalió a gran altura, bien conjun-

tadas las voces masculinas, que con sus graves contrastaban notablemente, por lo que el escucharlos fue un goce para el oído". Al hablar de la Coral "Unión Musical" de Almansa (Albacete), que dirigió Juan Luis Tur Gómez, Navas manifestó: "No ha sido para mí una de las más afortunadas actuaciones, coincidimos con ellos en La Roda y allí hicieron una gran actuación, puede que aquí les traicionaran los nervios, además de faltarles muchas voces, puesto que de los cincuenta y tantos que son, aquí no llegaron ni a treinta y eso se nota mucho en una coral". Sobre el Coro "Villa de Las Rozas", de Las Rozas (Madrid), dirigida por José Bernardo Álvarez de Benito, dijo: "Muy buena, magnífica, muchos de sus componentes tienen estudios de solfeo y son profesores de instrumentos y eso se escapa un poco a nuestro



alcance". En la jornada de clausura actuó la Coral "Santa Cecilia" de Valladolid, dirigida por Carlos Espinosa Galindo, de la que Navas dijo: "lleva treinta y cinco años actuando, además de estar muy bien dirigida y eso la hace muy buena y puedo decir que son mejores que nosotros". Cerró el ciclo la Coral organizadora y la opinión de su director fue ésta: "Hemos interpretado un concierto sencillo y hemos salido con



muchos nervios al compartir escenario con otras corales; hemos cogido confianza y tranquilidad y eso ha dado un resultado muy positivo". Nosotros podemos añadir que al final, cuando interpretaron el Aleluya de Haendel, el público se puso en pie y fueron muchos los "bravos" que inundaron la sala.

En el entreacto se rindió homenaje al fundador de la Coral "Mater Assumpta", el Padre Pablo Martín, ca-

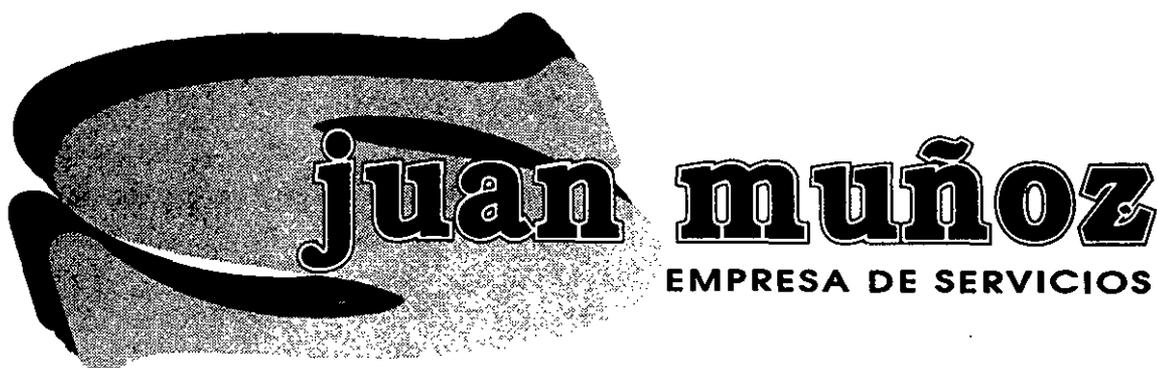


puchino recientemente fallecido. Hizo uso de la palabra Carmelo Melgar, que fue alcalde de Manzanares cuando se fundó la coral, ofreciendo una amplia biografía del Padre Pablo, de quien dijo: "Hombre con fe de cristiano viejo, sensible a la música, inquieto y activo hasta marear vehemente de espíritu y capaz de granjearse el cariño, la admiración y el respeto de esta gran familia, que hoy le rinde este homenaje de respeto que todos le debemos", añadiendo seguidamente, "se nos marchó con la grandeza y dignidad de los que han realizado la obra bien hecha y con los bolsillos llenos aún de proyectos y nos deja la huella de su obra". Un caluroso, cariñoso y cerrado aplauso hacia la diapositiva que proyectaba la imagen del Padre Pablo corroboró las magníficas palabras pronunciadas por Carmelo Melgar.

El concierto finalizó con una interpretación de las dos corales -Santa Cecilia y Mater Assumpta- que dirigió el Padre Pablo, del Ave María, el que hizo ponerse al público nuevamente de pie, tras lo cual, Purificación Martín, hermana del homenajeado, recibió la insignia de oro de la coral de manos de su presidente Antonio Díaz-Pintado. Todas las corales participantes en el encuentro han recibido como recuerdo una estatuilla original del escultor manzanareño Juan Sánchez.

En la breve conversación que mantuvimos con Francisco Navas, éste nos mostró su satisfacción por el resultado del Encuentro, que aunque ha superado el millón doscientas mil pesetas de gasto, ha resultado altamente satisfactorio, dando las gracias a todos los que lo han hecho posible y especialmente a los medios de comunicación.

ROBERTO MUÑOZ



**SEGUROS
FINANCIACIÓN
HIPOTECARIOS
P. INMOBILIARIAS
CONSTRUCCIONES**

Asesoramiento y Gestión de Servicios Financieros

NUEVAS OFICINAS:

PP. Capuchinos, 13 • Telfs.: (926) 61 12 38 - 62 03 36

Fax: (926) 61 48 30

13200 MANZANARES (Ciudad Real)

La Dama de la Estación (2)

La he vuelto a ver. Aquella mujer, a la que por una lamentable confusión se dió por muerta, solo había desaparecido. Como las aves migratorias que se marchan a invernar a zonas cálidas y regresan invariablemente año tras año, ella, ha vuelto de nuevo a Manzanares. Su estancia, esta vez, ha sido corta. Ha llegado a finales del verano y, cual si hubiera venido a revisar su coto privado, se ha dejado ver sólo lo necesario.

Esta vez, era un banco de la calle Empedrada su refugio preferido. Allí pasaba tardes enteras. Incluso en las noches de calor, se la veía dormir en una postura tan incómoda como inusual. Imagínese un banco sin respaldo: el tronco erguido; la cabeza, dormida, caída hacia delante; la pierna derecha reposando en el banco y la izquierda apoyada en el suelo. De esta extraña manera, dormía durante horas.

Supongo que le habrán ofrecido el albergue municipal; que incluso alguien se habrá preocupado de buscarle algún sitio donde pueda pasar sus últimos años (ignoro su edad por lo que arrostra, bien pudiera ser más joven de lo que parece).

Pero también es norma en este tipo de personas, agarrarse al único eslabón que les permite enfrentarse a su situación: su libertad.

Embutidos en nuestro corsé, llenamos nuestras vidas de consumo y de obligaciones. Nuestro traje de moda disimula, como en la fábula del rucio y el chalán, las mataduras de nuestro cuerpo. Sometidos a una serie de normas de conducta y convivencia social, sometemos a su vez a las generaciones que nos suceden a los mismos condicionantes para enfrentarse a una vida más o menos previsible. Matábamos nuestro ocio de forma acelerada: excursiones programadas donde no se ve nada, viajes de fin de semana donde la carretera es el sitio que ocupa el mayor tiempo del que disponemos... Y todo con el único fin de darle a nuestra vida los estímulos necesarios para hacerla soportable.

Nos conducimos, de forma ostensible, hacia una meta establecida por quienes tiran de los hilos; sin más norte que el de poseer más, el de estar más alto, el de tener más brillo social. Porque la sociedad importa; de la sociedad importa lo que piensen de nosotros. Y la sociedad pensará de nosotros lo que vea en su retina enconsetada.

Nunca como ahora, han tenido tanta importancia los signos externos. Quizás porque la lucha de clases aún no ha terminado, antes bien, sigue enconadamente tratando de deslumbrar a quienes brillaron antes.

No me olvidó de la dama de la estación aunque parezca que me ido por los cerros de Úbeda. Sólo quiero hacer resaltar la metamorfosis del ser, nacido igual ante circunstancias distintas o filosofías distintas.

No quiero poner en la balanza las ventajas de una u otra forma de vida para sopesarlas.

Si acaso, pretendo descubrir porqué el ser humano reacciona de maneras tan dispares. Y cuál es, a la larga, el camino correcto hacia un fin previsto.

Porque si la vida es un bien personal e intransferible, dependerá de cada cual darle el sentido que más se adapte a su modo de entenderla.

Y si la vida es un préstamo con hipoteca de muerte, todos pagaremos en igual medida.

Unos habrán gozado de riquezas, de gloria, de fama y esplendor, a costa de un tributo que a la mayoría se nos escapa: estrés, infartos, senilidad, deshumanización. Otros habrán sobrevivido de la forma más elemental frente al enorme tributo de carecer de todo habrán hecho cosecha de sensaciones únicas: libertad, despreocupación, independencia... los más, viviremos añorando la libertad de unos y las riquezas de otros en una existencia casi siempre anodina, en busca de un deseo casi siempre imposible.

En este aprendizaje que es la vida, apenas aprendemos a conocernos a nosotros mismos. Quizás el equilibrio del caos que nos envuelve, necesite de otra dimensión de la materia para llegar a descubrir cual es nuestro destino.

JERÓNIMO CALERO



LA TORTUGA A Madre Covadonga

No sé si era de Soria, yo pensaba que sí, aunque el otro día leí que era de un pueblecito de León. En cualquier caso, ambos lugares quedan al norte de Madrid. Quiero decir con esto, que cuando se rompen las barreras dimensionales, la localización geográfica del sitio, donde se nace, es lo de menos. Porque uno es de allí donde se encuentra, aunque las añoranzas nos lleven de regreso hacia el lugar de origen.

Cuando ví su foto en la hoja de la revista que anunciaba su fallecimiento me resultó tan familiar y tan cercana que no tuve por menos que reflexionar un instante a que se debería aquella sensación, dado que fueron pocas y breves ocasiones las que entablé conversación con ella.

No sé si daba ejemplo. Era tan natural en sus maneras, en sus conversaciones; tenía tanta alegría en su sufrimiento, tal ánimo y seguridad en su fé, que no me imagino que aquella forma de actuar pudiera ser consecuencia de otra cosa que de su vida ejemplar y sencilla, está al servicio de una fuerte vocación.

Para quedarse en algo, no hace falta vivir eternamente. Uno se puede ir dando en cada palabra, en cada gesto, en cada sonrisa. A veces un instante puede llenar un tiempo incalculable. Ella daba esos instantes, me consta, como lo daba todo: desde el amor.

Ella, la más necesitada, acompañaba a los enfermos y les daba aliento para aceptar su situación. Ni una queja salió de sus labios en las contadas ocasiones en que le pregunté por su salud que yo sabía irreversible. Siempre estaba esperanzada, contenta de utilizar su vida en una entrega constante y altruista.

De su paso por estas tierras, me queda, además, una preciosa tortuga de trapo, hecha con pequeños trozos de tejidos diferentes y que en ocasión del nacimiento de mi hijo ella confeccionó con verdadero primor. Es posible que para mí su recuerdo vaya unido a esa tortuga. Pero también es posible, que esta tortuga sea el símbolo de la fortaleza y fecundidad de su vida.

JERÓNIMO CALERO



... porque nos preocupa su bienestar

ECO JUANITO

VALDEPEÑAS – LA SOLANA – MANZANARES – MEMBRILLA – MORAL DE CALATRAVA – V. DE LOS OJOS

CASA DE LA CULTURA

COLECTIVO DEL CENTRO SOCIAL POLIVALENTE

La melancolía recorrió las puertas del patio de la Casa de la Cultura, se coló por entre las columnas y se prendió a las paredes no sé si por excesiva sensibilidad, si por el otoño, si sería la "escuela legassiana", pero es el caso que había allí muchos cuadros de aprendizaje y casi todos con el tono de la tristeza.

Bodegones en los que las cosas se hacen la soledad de la compañía, enigmáticos bustos de damas con ojos rasgados e infinitud por fondo —cuando no indeterminación—, como esos arlequines nada alegres (payasos pictóricos y autorretratos del alma contemporánea), flores exultantes de color con el timbre del "fin" sobrevolándolas. Allá el dibujo, acá el color, estilización no falta; pero de esos cuadros destacaría los de Mercedes (dos), en ellos el dibujo es más propio (cuando lo hay), el color exultante, auténtico y no artificiosamente "fauve", la estilización más personal que de escuela. En el fondo la melancolía no es de la forma, es del lienzo, lo cual me agradó más.

Y si quieren grandes paisajes también los había, tradicionales. No eran Haesistas ni Beruetistas, mas tenían sus proporciones estéticas, su pincelada escueta, su soitura natural.

Iniciativas de este tipo las agradecen los espíritus. Ellas están —como todo aprendizaje— entre el frescor y la norma, huelen a viejo y a nuevo y nos hacen paladear las dubitaciones en combinación con las genialidades. Yo lo confieso, disfruto más aquí que en muchas galerías madrileñas infectas de olor a polilla artística.



GALERÍA CAJA MADRID

CARLOS ROSA

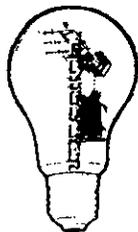
Tal vez porque naciera en Ayamonte se le pegó la luz a las retinas y ya no le dejaron la paz de lo monumental. Carlos Rosa, efectivamente, ve los paisajes con la sensualidad de los impresionistas, a veces llega al "salvajismo" —un tanto academizado— del primer Matisse —sin su estilización, claro está—.

Si trata el desnudo se ciñe más al dibujo, pero como no olvida la sensualidad —son desnudos femeninos muy cuidados— la pincelada corretea aún suelta buscando las carnosidades.

Si pinta lo matérico, las cosas, (botellas, cristalerías, etc.) se apegan al dibujo, más la luz crea irisaciones mágicas que dotan a la línea de sensualismo. Acusaremos pues a Carlos Rosa de sensual y de Impresionista, y de amante de la luz —acusaciones que no son, por cierto, vejatorias—. Tanto ama la luz que, a la par de no concebir nada sin ella pictóricamente, cuando sus pinceladas no salen de la gama cromática blanca y negra, la emulan en gradaciones de grises, como ocurre en la fotografía de blanco y negro.

Por todo diremos que Rosa en un muñón finisecular y de vanguardia inicios de siglo en la última década del que nos ha toñado vivir.

M.G.A.



COELEMAN S. COOP. I.TDA.
Cooperativa de Electricidad de Manzanares

Instalaciones de Alta y Baja Tensión

Avda. Cristóbal Colón, 80

-

Telf.: 61 31 61

-

MANZANARES

Colección "Ciega de Manzanares"

(Antología de
escritores manzanareños)

IRENE MAYORAL MUÑOZ



Pequeño homenaje a aquella bella muchacha, hoy bella mujer y gran poetisa, que tantas veces contemplamos en su balcón del Hotel Regina, cuando, desde nuestra casa de la calle Olivas, caminábamos hacia la calle Toledo.

IRENE MAYORAL MUÑOZ nació en Madrid, pero huérfana desde muy niña, su infancia se desarrolló en nuestra ciudad, a la que se siente totalmente unida como demuestra en sus artículos sobre nuestro pueblo y nuestras gentes, todo lo cual, conoce y ama como cualquiera de nosotros los manzanareños.

Por todo ello y su gran calidad literaria, se merece incluirla en nuestra antología de escritores locales, a la que accede con todos los honores.

IRENE llegó a Manzanares con cinco años de edad, a principios del año 1937, en plena Guerra Civil, a casa de su tía Adelaida, la dueña del Hotel Regina. Estudió en los colegios de La Milagrosa, de las Concepcionistas y de D. Cristóbal, cursando hasta Bachillerato y después Música, Declamación y Teatro, en otros centros de la capital de España.

En nuestro pueblo conoció su primer amor, aquel Profesor, jinete con capa sobre caballo blanco, que paseó sus balcones, y le dirigió los primeros requiebros, al cual, muchos de nosotros recordamos.

IRENE intervino en espectáculos teatrales, entre otros "Rapsodia española", bajo la dirección

del Marqués de Montemar y cuando se le ofrecía una brillante carrera teatral y cinematográfica, su temprano matrimonio le llevó por otros caminos.

Su nueva vida, le permitió vivir en un ambiente culto y refinado, asistir a Congresos y Convenciones y viajar por países como Italia, Francia, Grecia, Alemania, Suiza, Rusia y otros muchos, lo cual, desarrolló su sensibilidad y su inclinación poética, iniciando su carrera literaria.

En el año 1989, publicó su primer libro, el poemario "HUELLAS EN LA SOLEDAD", con magnifi-

cos versos, fruto de su gran experiencia, llenos de vitalidad, sinceridad y sugerencias.

Después, en el año 1991, sacó a la luz un nuevo volumen de poesías "CARTAS PARA UNA VOZ", con una brillante y valiosa aportación al tema del amor humano roto por la tragedia.

Y en 1992, apareció "VELÁZQUEZ Y YO", con poemas de homenaje al gran pintor sevillano que aprisionó en sus cuadros la "luz", dedicando sus hermosos versos, en un recorrido, a muchas de sus más célebres pinturas colgadas en los diversos museos del mundo.

IRENE ha dado recitales en radio, televisión y centros culturales de muchas localidades, en la II Bienal Internacional de Poesía Breve, ha obtenido la "Hoja de Encina", premio Poesía Breve de 1990 y es miembro de la Asociación Prometeo de Poesía.

Sus poemas tienen una gran calidad, son poesía de verdad, huyen de la composición en "clave", tan en boga en la actualidad y que sólo entienden, en muchos casos, sólo los propios autores. Es clara e inteligible para cualquier persona. Está llena de ideas, "es manantial" no "arroyo", como dicen sus críticos. Demuestra una gran solidez espiritual, que le da alegría interior y acicate contra el desaliento, demostrando un profundo amor a la vida y a la naturaleza. Clama ante la injusticia con una enorme intranquilidad social.

Como de costumbre, para que el lector pueda juzgarla mejor, incluimos varios de sus poemas.

HABLO DE MÍ

Yo fui la semilla,
grano disperso.
Trigo granado,
y abatida espiga

Sin ser destruída
he sido aventada.
Sin ser destruída,
llegué a ser harina.

Sin ser destruída,
he sido cremada
entre las auroras;
hornos, llamas artesanas
entre las aromas;

ramas calcinadas.

Llegué a pan obrero,
llegué a pan patricio.
Llegué a pan bendito;
pan de sentimiento.

El hambre de verbo,
devoró substancias;
y mi dentellada caló hasta su/
[fondo;
pues jamás el pan contuvo/
[esqueleto.

¿Cuánto panadero,
con horno y con pala..!

Alcancé la gloria:
Yo me hice palabra,

y habito en el viento,
donde no hay murallas,
donde no hay medidas,
donde no hay escalas.

Simplemente dije: Yo me llamo/
[Irene.

Pues ahí resido,
si quiere alguien verme,
donde no hay fronteras y el azul/
[se extiende.

Como flor de papiro
virginal, como el mejor amante,/
[se me ofrece.

IRENE MAYORAL MUÑOZ

EL ÚLTIMO CAMINO

Yo he soñado,
al borde de la vid
y del molino,
donde las aspas
muelen días y espigas;
donde las espigas
atropellan los olivos;
donde el mosto riega las veredas;
donde la luz reside en los racimos.

Yo he soñado
por el majuelo triste,
por las barandas altas
de maizales maduros;
por los espacios libres
de la llanura parda;
por la luna redonda

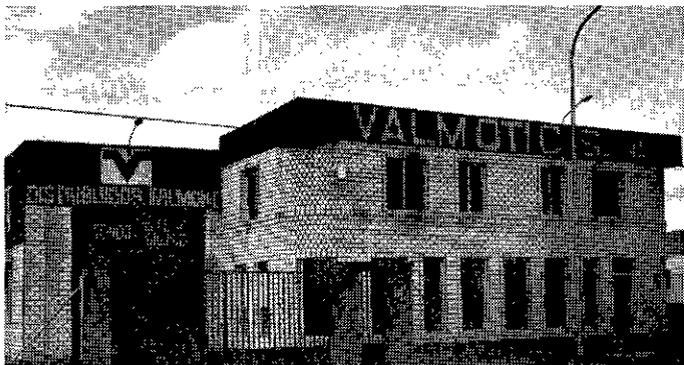
despeñada en el surco;
por la estrella y el charco y la nevada.

Yo he soñado,
por las huebras oscuras de La Mancha,
por los silentes campanarios antiguos;
por las gavillas prietas y el esparto;
por la sequía y el pedrisco duro;
por el orujo, acequias y solanas,
el azafrán, los trigos y los vinos;
y me estrujaron,
los horizontes guardianes, peregrinos.

Ahora me aconsejarán
los sapos, los gusanos y los grillos:
¡Despierta,
que éste es el fin, del último camino!

IRENE MAYORAL MUÑOZ

VALMOTIC, S.A.



Tubería presión y sanitario

Pivot "Valley" – Cobertura
Goteo – Tubos de Aluminio

Apdo. 71 – Telfs.: 61 28 56-61 07 80 – Manzanares



nueva  optica

PLAZA DEL GRAN TEATRO - Teléfono: 61 11 20

MANZANARES



ECONOMÍA

Por EL GRUPO TER-KUL

Dice el diccionario, ADMINISTRACIÓN RECTA Y PRUDENTE DE LOS BIENES.

Según esta definición, en la mayoría de los casos, tanto si se trata de naciones o en los niveles más bajos, no hay economía, puesto que se echa de menos la rectitud y la prudencia.

Es una ciencia empírica y se ha definido como tal, al convenir que LA ECONOMÍA NOS VALE PARA PREDECIR LO QUE HA OCURRIDO.

Siempre ha influido poderosamente en la marcha de las naciones, pues en el lejano Imperio Romano, una de las causas de la decadencia fue que al ampliar el ejército y recurrir a los mercenarios, se encontraron faltos de cuartos para pagar a los soldados.

El Gobierno ruso se ha ido al garete por fallo de la economía, y el todopoderoso Bush, puede perder las elecciones por no encontrar el modo de salir de la recesión en que se encuentran, por gastos indebidos.

Más cerca de nosotros, italianos e ingleses están en las mismas condiciones.

Acaba de reconocer el presidente del Gobierno español (2-10-92) que gastamos por encima de nuestras posibilidades.

A nivel individual, ocurre tres cuartos de lo mismo, pues la mayoría de las familias, adquieren bienes de consumo con el crédito.

Nos domina un hedonismo profundo y no vacilamos en comprar lo que sea para disfrutarlo hoy, empeñando lo que hemos de ganar mañana.

Tenemos que reconocer todo esto como un mal universal.

En el mecanismo de trabajar y tributar sobre las ganancias obtenidas, influye la picaresca de un modo decisivo.

Los ricos tributan lo menos posible, valiéndose para ello de contabilidades falsas y de un mejor conocimiento de la Ley.

Los pobres, cicatean su trabajo, tratando de obtener más beneficios que el esfuerzo aportado, rindiendo lo menos posible y en ocasiones, ejerciendo actividades clandestinas libres de impuestos.

Aquellos que viven de una nómina declarada, empleados y funcionarios, son presa fácil de la Administración, pues sus ingresos son transparentes y tienen menos posibilidades de defraudar que los demás.

Volviendo al carácter empírico de la Economía, recordemos que a la vista del desbarajuste actual, caída de las bolsas y depreciación de las monedas, le preguntaban días pasados los periodistas a Luis Ángel Rojo, ¿qué va a pasar? y contesta que no tiene ni idea.

Esto el Gobernador del Banco de España, con que los de a pie ya me dirán.

Con la mejor intención, hemos elaborado recientemente el Tratado de Maastricht, en la confianza de que nos sirva para organizar un futuro mejor.

Apenas organizado, surgen las discrepancias, pues de salida Dinamarca no está conforme.

A renglón seguido Inglaterra vacila y el presidente alemán, opina que tal vez sea bueno democratizarlo más y no

conceder tanto poder a Bruselas. La confusión es general, vamos a adoptar un sistema con la generosa idea de que sea potable, pero sin una certidumbre absoluta, es decir, que tal como decía el poeta, se hace camino al andar y necesitamos dar los primeros pasos para ver cómo nos va con el invento.

El gran público está un poco a la altura de aquellas comadres que dialogando en el mercado decía una a otra. Dicen que van a devaluar la peseta... y la segunda respondía sin aclararse mayormente. Bueno, ¡mientras no devaluen el duro!

Así estamos todos y si hay algún mortal de ministro para abajo que se atreva a vaticinar algo con lucidez, que dé un paso al frente.

El desconcierto ante la imprevista situación económica desencadenada, hace que aparezcan pesimistas por todas partes.

En plan general, se apunta a que Alemania, una vez haya digerido lo que le ha caído del Este, contará en el futuro con un P.I.B. igual al de Inglaterra y Francia reunidos.

Los dragones del indico, surgiendo de un mundo sin fuerza económica, comienzan a dar qué pensar al poderoso Japón.

La inmensa China, para quien los japoneses estimaban que podía pasar a un período pos-industrial, sin apenas transición, es otra incógnita en lontananza, apuntada hace tiempo por Ortega, quien decía que había que temer el día en que el magma asiático despertara.

Todos estos factores, ¿a qué nos conducen?

Estamos en la mayor crisis económica mundial desde el año 30.

El tejido de la Economía es complicado y frágil.

Los yanquis se ven obligados a mantener unas industrias de guerra sin aplicación aparente, más que nada porque no aumenten los parados.

¿Tiene sentido que se hagan pertrechos de guerra y no se destinen esos bienes a reducir la miseria?

Los norteamericanos llevan dos décadas sufriendo una caída constante en los ingresos medios.

Nuestros funcionarios chillan a lo rata por que les van a subir muy poquito.

En 1989 la economía mundial creció un 4,3% y en 1992 sólo crecerá un 1,1%.

En EE.UU. la deuda no gubernamental alcanzó 1,8 billones de dólares y hoy se sitúa por encima de los seis billones.

Hace treinta años se compraban 20 marcos por una libra esterlina, ahora se compran dos y medio.

Hay una apatencia general en crear grandes bloques económicos y frente a ello nace otra contraria de crear miniestados.

En general, ¿qué quiere el ser humano? ¿tiene una idea cabal de sus necesidades?

¿Es algo más que el egoísmo lo que preside generalmente sus acciones?

En fin, el pensamiento de que no damos más de sí, nos acongoja y entristece, pero tenemos que aceptar que es verdad.

Comienza el curso en la Universidad Popular

La Universidad Popular, como entidad de carácter educativo-cultural, también inicia sus actividades en estas fechas y lo hace con la inauguración oficial del curso en un acto celebrado el lunes en el salón de actos de la Casa de la Cultura, bajo la presidencia del concejal-delegado de la U.P., Antonio Caba, que estaba acompañado por el director de la misma, Felipe Jerez Zarza, quien inició su intervención saludando a los asistentes, cursillistas y monitores, dándoles la bienvenida y explicando los objetivos que la U.P. se marca para el presente curso que van encaminados principalmente a la participación ciudadana y a la integración social, explicando la filosofía que rige a las universidades populares.

Las principales novedades que presenta este curso vienen señaladas por la incorporación de Antonio Caba como delegado y la puesta en marcha de los cursillos de inglés y contabilidad. Actualmente hay matriculados 221 alumnos, de los cuales más de la mitad con nuevas incorporaciones, con edades comprendidas entre los 16 y 65 años, predominando los de edades entre los 25 y 45 años. Están distribuidos por clases en las que hay 15 ó 20 alumnos en cada una, siendo

el horario general de 5 a 10 de la tarde, siendo las mujeres el sexo predominante, alcanzando un 80%.

El presupuesto con el que la U.P. se mueve durante este año 1992 es de ocho millones de pesetas, corriendo a su cargo el pago de monitores y el material inventariable, puesto que el fungible corre a cargo de los propios cursillistas.

Los monitores son seleccionados por una comisión que la forman Mercedes Sánchez-Cantalejo, Antonio Caba y Felipe Jerez, exigiendo a los aspirantes un curriculum, el proyecto del curso que vayan a realizar y una entrevista personal. Los seleccionados recibirán una consignación por hora de trabajo, que supera las mil pesetas/hora. Para el curso que más monitores se han presentado ha sido para impartir el Inglés.

Los proyectos más importantes que piensa acometer durante el presente curso la U.P. consisten en la formación de un Seminario de Canto, cuya iniciación está prevista para el próximo mes de noviembre. La tuna tiene prevista la recuperación del cancionero clásico castellano, incorporando a su repertorio jotas, mayos y canciones populares. También tienen el proyecto de convocar un certamen



histórico-literario.

El curso se inicia con la puesta en marcha de pintura, inglés, cocina, corte y confección, manualidades, contabilidad, cerámica y tuna-ronda; posteriormente, a primeros de noviembre entrarán en funcionamiento los de fotografía, psicología, perfeccionamiento de inglés y encaje de bolillos.

S.

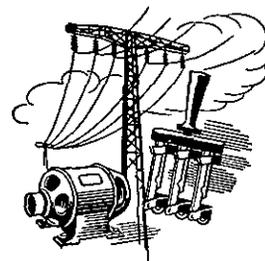
JUAN A. CARO FERNÁNDEZ-M.

INSTALACIONES Y MONTAJES ELÉCTRICOS

- Instalaciones Industriales
- Electrificación en Viviendas
- Calefacción eléctrica
- Iluminación
- Reforma y actualización de instalaciones
- Taller de reparaciones

GRAN EXPERIENCIA

Plaza de Santa Cruz, 10 – Telf.: 61 02 28 – MANZANARES





Más de mil alumnos estudiarán en Manzanares las Enseñanzas Medias

La llegada de octubre no sólo trae aires de vendimia y olor a mosto, sino que otras actividades totalmente ajenas a las faenas agrícolas, dan comienzo en estas fechas y sobre todo la actividad estudiantil en sus facetas de Enseñanzas Medias y Universitarias.

Nuestra ciudad dispone, para cursar EE.MM., de tres centros: Instituto de Bachillerato "Sotomayor"; Instituto de Formación Profesional y Escuela Familiar Agraria "Moratalaz". Los dos primeros de carácter oficial y el último dependiente de la Obra Social de Caja de Madrid.

En el Instituto Nacional de Bachillerato "Sotomayor" se han matriculado para cursar de primero a C.O.U. en este 92/93 la importante cifra de setecientos dieciocho alumnos, que serán distribuidos en 21 grupos que recibirán docencia de manos de 41 profesores. Este Instituto estrena directora en el presente curso, se trata de María Teresa Almarcha Núñez-Herrador, profesora de Historia y como buena manzanareña profundamente conocedora de los problemas de su ciudad y tremendamente identificada con ellos.

Al Instituto de Formación Profesional acudirán a realizar sus estudios en las ramas de Administrativo-Secretariado y Electricidad trescientos treinta alumnos a los que les dará clase una plantilla de veintisiete profesores. Las dos ramas antes reseñadas están a su vez divididas en catorce grupos. Dirige este centro de Formación Profesional, Pedro Bosch Bosch, cuya experiencia y dedicación son sobradamente conocidas.

La Escuela Familiar Agraria "Moratalaz", situada en el coso taurino manzanareño y el Club de Tenis, está dirigida por José María Chacón y en ella se imparte el primer ciclo de Formación Profesional Agraria, mediante el sistema educativo conocido como "alternancia". Tres profesores imparten sus enseñanzas a un total de ochenta y siete alumnos, que están divididos en tres grupos: dos de primero y uno de segundo.

La inauguración oficial del presente curso en los centros oficiales tuvo lugar el pasado día 1 y comenzó con la celebración de la

Eucaristía en la Ermita de la Veracruz, oficiada por Fernando Palop Marín, párroco de la Asunción. Seguidamente tuvo lugar la Lección Inaugural que fue presentada por Teresa Almarcha, quien dio paso a Enrique Herrera Maldonado, natural de Almagro y profesor de Historia de nuestra Universidad de Castilla-La Mancha. El profesor Herrera Maldonado disertó sobre el tema "Mito y Símbolo en la Iglesia de la Asunción". Se realiza un análisis iconográfico e iconológico pormenorizado de la portada de la Iglesia de la Asunción.

Partiendo de la concepción global y de las fechas aproximadas de su construcción, podemos decir que es una portada con características arcaicas vinculada a la escuela castellana, ya que hemos de tener en cuenta que en la misma época se estaba realizando el Monasterio del Escorial paradigma del clasicismo constructivo, del que no tiene ninguna influencia. El programa iconográfico base de la portada es la representación del microcosmos, concibiendo su estructura en dos partes, la inferior inscrita en un cuadrado (de claras referencias terrenales por vincularse a los cuatro elementos) representa la tierra; la parte superior conformada dentro de un círculo (figura que representa lo celestial) será el cielo.

En la parte inferior se representan figuras vinculadas a lo terrenal, (lo bueno y lo malo, lo positivo y lo negativo), en la parte superior la Virgen rodeada de Dios Padre, ángeles, vírgenes mártires, apóstoles, profetas y santos. Separando el cielo y la tierra, el ángel del paraíso.

Por todo ello si se realiza un estudio detallado de la portada podemos ver en ella la representación del Paraíso.

Un acto de convivencia entre alumnos, padres y profesores en torno a un vino de hermandad dio por finalizada esta jornada que abre paso a un nuevo curso que trae muchas e importantes novedades en materia educativa, a las que deseamos —sin demasiado calor porque son muchas las dificultades— un feliz desarrollo.

S.

SUSPIROS DEL ARTE

VALORES ARTÍSTICOS DE NUESTRA CIUDAD



POR ANTONIO
HIGUERA

EL MANCHEGUITO

El Flamenco se dice, ser un ave del orden de las zancudas, de cerca de un metro de altura y pico largo con el que emite sonidos variados y melodiosos. Por tal motivo y por algunos otros no descritos, esta acigüeñada ave -se le llama o al menos así se le conoce como: "Flamenco".

Pero si bien es cierto, mi pretensión no es la de describirles lo referente a esta original especie como tal Flamenco. Sino apuntar hacia el bordón y la prima de esa armoniosa caja que en realidad marcan el compás y aviva el soberbio quejido de embriujo y sentimiento del otro "flamenco", del que entre palmas, olés y copas de vino alimentan el alma ¡Ese!... el del buen cante, el que recibe los propios apellidos de "Jondo y Grande" y cuya esencia, mora, gitana o cristiana, parten de Sierra Morena extendiéndose con su estilo, formas y raíces por la cuna de las ocho provincias andaluzas. Nuestro cante es humano por excelencia, por espontáneo e intimista. A donde no llega la palabra llega la expresividad de un jipío. Por tanto, donde hay arte y solera hay guitarras y donde hay guitarras comparece el personaje el cantaor la figura que siempre expresa su arte algo más allá del alma, con "el celebrado Cante Flamenco".

¡Aquí!... en este arte, digamos firmemente que es donde se esconde triunfalmente nuestro personaje con su arte, su empaque y su adquirido duende, cuya esencia dice correrle por las venas a la velocidad del rayo.

Yo estuve toda una noche escuchándolo cantar y es cierto que cuando él canta huele mejor el vino de las copas, se hace más ortodoxo el difícil compás y hasta la guitarra suena diferente cuando él abre las puestas que tiene en la cárcel de su garganta y al conjuro de su cante con su voz de pedernal en el tablado de las nubes quiere la luna bailar. Lo que hay que oírle para definir su arte y a cual modo embeberarse con su cante que aunque de aire andaluz, partió de tierras manchegas.

El nombre de este gran artista y cantaor flamenco, es el de: CANDIDO RAMÍREZ MÁRQUEZ, conocido en el mundillo del espectáculo por el seudónimo de "EL MANCHEGUITO", nació en Manzanares (C. Real) el 18 de abril de 1938 bajo el signo de Aries, siendo el segundo de tres hermanos, pues su padre Ramón Ramírez Piña (ferroviario) era muy conocido por su labor en el muelle de las cubas, mientras su madre Isabel Márquez cuidaba las tareas del hogar.

Cándido, inició sus estudios escolares en las desaparecidas escuelas nacionales del Gran Teatro, recibiendo la enseñanza de manos del celebrado maestro Don Daniel Cristóbal Pedrazuelo. Adquirida la enseñanza primaria y por circunstancias de aquel ayer, a los 12 años de edad deja el colegio y comienza a trabajar de aprendiz de barbero en el local de Marcos Calero Gallego, permaneciendo en dicha peluquería hasta los 14

años (dos años de aprendizaje bastaron para aventajarse en el oficio). Cándido pensó de que aquel era el justo momento para cambiar de peluquería; comenzando como oficialite en el establecimiento de Antonio Callejas.

A los 16 años empieza a trabajar como pinche en la Empresa Constructora "Termac"; pasado dos años, tras de una gran amistad habida con el industrial local de motores y bombas de riego, Mateo Lozano, Cándido es recomendado por éste para trabajar de mecánico en la empresa catalana "Motores Matacas, S.A.", sita en Barcelona.

Cándido El Mancheguito, salió ilusionado de Manzanares un día del año 1956 camino de Barcelona, con la explícita intención de probar fortuna. Una vez allí, poco duró en dicha empresa como mecánico, cuando pasado seis meses decide volver de nuevo a su primitiva profesión de peluquero, permaneciendo en esta tarea hasta la edad de 24 años.

Ya cuatro años antes, había conocido a una joven afincada en Barcelona llamada: Carmen Monteagudo Caba, de quien se enamora; resultando por pura casualidad del destino que la femina es igualmente a él, natural de Manzanares. El día 5 de agosto de 1962, contraen matrimonio en la ciudad Condal, siendo fruto de esta unión: Isabel, José Ramón y Antonio.

En 1963 deja nuevamente su labor de peluquería e ingresa a trabajar en el periódico de Barcelona "La Vanguardia Española, S.A." en la sección de grabado. Pasado unos años y tras estar convencido de sus cualidades artísticas para el cante flamenco, comienza a relacionarse con fi-

guras y personalidades dedicadas a este genial arte.

Cierto día estando Antonio Molina con su compañía actuando en el teatro Barcelona de esta misma ciudad, nuestro gran amigo y paisano Cándido Ramírez "El Mancheguito", contactó deseadamente con el artista malagueño para que le proporcionase el lanzamiento artístico tan esperado. Antonio Molina, citó para un cierto día a nuestro paisano a fin de hacerle unas pruebas; las pruebas, llegado el día señalado se realizaron en presencia del inimitable Molina en la Casa Discográfica "Belter, S.A.", la suerte siempre ha ido de la mano de nuestro artista manchego, por cuanto que las pruebas salieron satisfactorias. Sirviéndoles estas de documentación artística de la mano de su mejor padrino el rey del cante Antonio Molina en donde formó parte de su compañía.

A la hora de dedicarse de pleno al espectáculo "El Mancheguito", tras la propuesta decisiva de Antonio Molina, sus padres convinieron bien esta decisión tomada al respecto por su hijo Cándido, ya que su padre, Ramón gustaba mucho del cante; pero no fue así la parte correspondiente a la esposa, la cual puso mil trabas a El Mancheguito, que tuvo que luchar contra viento y marea para salvar y convencer la situación de su cónyuge, pero en verdad no llegó la sangre al río como bien se dice en estos casos.

Los mayores espectáculos que ha compartido nuestro cantaor flamenco con Antonio Molina entre otros, fueron los titulados: "Puente de Coplas" y "Vendiendo Alegría", espectáculos que alcanzaron un gran éxito público en todas sus representaciones por largo tiempo.

El Mancheguito, no sólo ha ido representando su cante por teatros y plazas de toros con el espectáculo de variedades del gran ídolo malagueño; sino que también por un tiempo fue contratado por la empresaria de espectáculos ambulantes, Manolita Chen como figura del cante flamenco para el "Teatro Chino".

La labor del cante de este profesional del flamenco, el cual conoce y domina casi todos los palos de este género, es la de intérprete.

El mismo sugiere que con sólo la parte de interpretación tiene trabajo sobrado, para otros menesteres dice disponer del personal correspondiente, como son los palmeros, ballaoras, guitarristas y los propios autores de sus versiones, enumerando a sus guitarristas de siempre con nombres como: Paco Villar, Juan Gallardo, Chiquito de Sevilla y Juan Ávila; así como sus referidos autores que muy en exclusiva componen para El Mancheguito temas de cualquier aire o palo del flamenco, citemos a José Moyano, Isidro Mateo y Lorenzo Hernández, sin olvidar a Quintero, León y Quiroga, de cuyo trio pasea dos exitosas composiciones "Carcelero, carcelero" y "La niña de Fuego".

Los palos del flamenco con los que mejor se siente nuestro artista manchego, son en verdad variados, siendo en su preferencia el cante por soleares no obstante, se siente igualmente a su buen hacer en los cantes por fandangos tanto naturales como de Huelva, las serranas, alegrías, peteneras y malagueñas, sin olvidar su cante por verdiales. La zambra, es otro de los cantes que en muchas ocasiones suele interpretar permaneciendo para éstas al igual que en el flamenco, el



Cándido Ramírez "El Mancheguito" ante la Parroquia de Nuestra Señora de La Asunción.

clásico acompañamiento de sus guitarras, no siendo en ninguna ocasión, acompañado con orquesta por motivos de protección a la pureza de su consagrado arte.

Los ídolos del celebrado "Cante Grande", han sido en todo momento para la condición artística de nuestro cantaor manzanareño, cuatro grandes y gloriosos maestros de verdadera consagración artística para la historia, así: Antonio Molina, Manolo Caracol, Juanito Valderrama y Pepe Pinto, junto a los también grandes ases de la guitarra, Ramón Montoya y Niño Ricardo. Han sido de siempre las figuras fuente de arte a los que El Mancheguito a rendido en todo momento una entera y sublime admiración.

Los lugares de mayor relieve entre otros muchos donde ha actuado El Mancheguito pueden citarse desde su contratación con la empresa Colsada en el teatro Apolo de Barcelona, hasta el idiosincrasia tablado flamenco "La Trocha" de Mataró, pasando por el barcelonés teatro Victoria, la Sala Blanca Paloma de Mataró y los teatros Rubí y Navarra, de las localidades barcelonesas de Rubí y Hospitalet de Llobregat.

También ha sido considerado figura de interés para compartir la participación del momento en certámenes de cante en infinidad de peñas flamencas, consiguiendo en estos aires puestos finalista de interés, por lo que tiene en su haber más de 20 trofeos de los referidos certámenes. No habiendo sido de su deseo en ningún momento rivalizar con sus amigables colegas del cante, por sólo conservar en su mejor parte la amistad y esquivar malestares.

El Mancheguito, en sus múltiples actuaciones ha tenido ocasión de actuar junto a figuras con nombres como: Antonio Molina, Juanito Valderrama, Dolores Abril, Rafael Farina, Manolo de Vega, Juanito Maravillas, Manolo Arjona, El Loreño, Manolo del río, Juan de la Vara, Emi Bonilla, Manolo Alegrías y Matilde La Galleguita, entre otros.

Sus títulos a los que siempre le ha tenido más cariño, han sido los dedicados a su pueblo, madre y esposa, con denominaciones como: "Isabel tenía de nombre" en su versión de petenera; "Cuando yo la conocí" en el palo de las alegrías; y los fandangos de Huelva "porque en La Mancha nací". Luego están títulos de consideración artística a los grandes maestros del cante, como las serranas "Fuiste Molina", la soleá "Ya llevan al caracol", la malagueña "Recordando a Enrique El Mellizo", y la petenera "Pepe Pinto ya se ha muerto", dedicado a la gloria de las expresas figuras.

Las grabaciones musicales de sus cantes que tiene hasta estos días realizadas sólo, las tiene editadas en cintas de cassettes, lo que actualmente no dispone de grabaciones discográficas. Sus trabajos de grabación los ha efectuado primeramente en la firma "Eda, S.A." siguiéndoles a éstas otras como "Seven, S.A.", "Tritón, S.A." y "Onomaster, S.A."

Los compromisos de entrevistas en Emisoras de Radio han sido incontables por lo que son irrecordables, ya que ha tenido las llamadas de éstas por toda la Región Catalana, destacando en el mayor número de intervenciones las emisoras de: Radio Miramar de Barcelona, Radio Tarrasa y Radio Mataró. Mientras tanto la televisión de Cataluña no ha mostrado interés de consideración al respecto del magistral arte de nuestro flamencólogo.

Por otro lado, Antonio Molina, no sólo ha intervenido como padrino artístico de tan ejemplar cantaor manchego, sino que, al mismo artista andaluz llegó a apadrinar de pila al hijo menor de El Mancheguito, dándole por nombre el de su gloria "Antonio". El manzanareño no podrá olvidar jamás este gesto de tan humano y sencillo artista como lo era este gran maestro de la canción, el cine y el teatro.

El Centro Cultural Recreativo "El Mancheguito", es el nombre que ha adquirido la conseguida



El Mancheguito con manos por hombros a los gloriosos maestros Juanito Valderrama y Antonio Molina en un rincón del ambulante teatro Alegría.

Peña Flamenca de su propiedad, ubicada en la barriada barcelonesa de Horta, de disponible acceso a todos los amantes que gusten del arte flamenco.

El Mancheguito, artista del cante flamenco que triunfa imparablemente y en su mayor parte por tierras catalanas, dice tener una pena en su carrera artística, la de no haber tenido ocasión de actuar para sus paisanos en su pueblo natal, su Manzanares querido, al que le tiene dedicado sus cantes con aires totalmente huelvanos.

Este brillante as del "Cante Grande" que decisivamente cambió los artesanos utensilios de peluquería por la habilidad en el arte flamenco, desde que se ausentó de su tierra natal son contadas las venidas que éste ha realizado a la misma. Pero, si bien es cierto, El Mancheguito en las últimas fechas de septiembre pasado, llegó a Manzanares por motivos ya concertados con su colega y paisano, Antonio de los Angeles que si bien estos, han cambiado impresiones sobre grabaciones discográficas determinando unos acuerdos relacionados con sus aptitudes artísticas.

También fue objeto El Mancheguito de una cordial entrevista de radio en "Onda Mancha Manzanares" de manos del representante de dicha emisora Juan Díaz-Benito y el cantautor local Antonio de los Angeles, que si bien éste, en los últimos meses populariza en dicha emisora su programa folclórico "La Copla Suspira".

Hoy, motiva plasmar expresamente en estas páginas toda una vida de este gran personaje manzanareño que vino al mundo en el número 20 de la antigua calle de Cervantes (actualmente Agustina de Aragón), y que supo enfrentarse al público con el nombre propio de su naturaleza paseándolo con solera por escenarios, salas de fiesta, tablas flamencas y demás espectáculos.

SIEMBRA se adhiere solidariamente a éste gran artista manzanareño deseándole una exitosa continuación de triunfos en su ya consagrada carrera del flamenco... Adelante "Mancheguito", Manzanares está contigo. Saludos.

He aquí, una muestra de los cantes de EL MANCHEGUITO dedicado a su pueblo de Manzanares. Fandangos que ha paseado orgulloso por todos los rincones de España en sus actuaciones. Creación del Autor: Isidro Mateo.

PORQUE EN LA MANCHA NACÍ

Fandangos de Huelva

I

Porque en La Mancha nací
me llaman "El Mancheguito"

porque en La Mancha nací
por más años que ellos vivan
siempre me acuerdo de ti
Manzanares eres mi vida.

II

Yo dedico mis cantares
a mi tierra y sus molinos
yo dedico mis cantares
y cuando encuentro el camino
que llega hasta Manzanares
ya no hay pueblo más divino.

III

Hay en campos de La Mancha
molinos emocionantes
hay en campos de La Mancha,
es donde escribió Cervantes
Don Quijote y Sancho Panza
la obra más apasionante.

IV

Mi pueblo es un pueblo grande
Manzanares es muy bonito,
mi pueblo es un pueblo grande,
me llaman "El Mancheguito"
porque lo llevo en la sangre
y en mis venas está escrito.

CODA

Tiende... tiende...
Lava... lava...
La ropita y en la retama.

Tiende... tiende...
Lava... Lava...
La ropita y en la retama.

FE DE ERRATAS

En referencia a la página "SUSPIROS DEL ARTE" del ejemplar N.º 171 Octubre-1992.

Dedicado al Barítono JESÚS SÁNCHEZ-MAROTO. Donde se expresa, de que el hermano de Jesús Sánchez-Maroto se llama MANUEL, debe de decir que se llamaba JOSE.

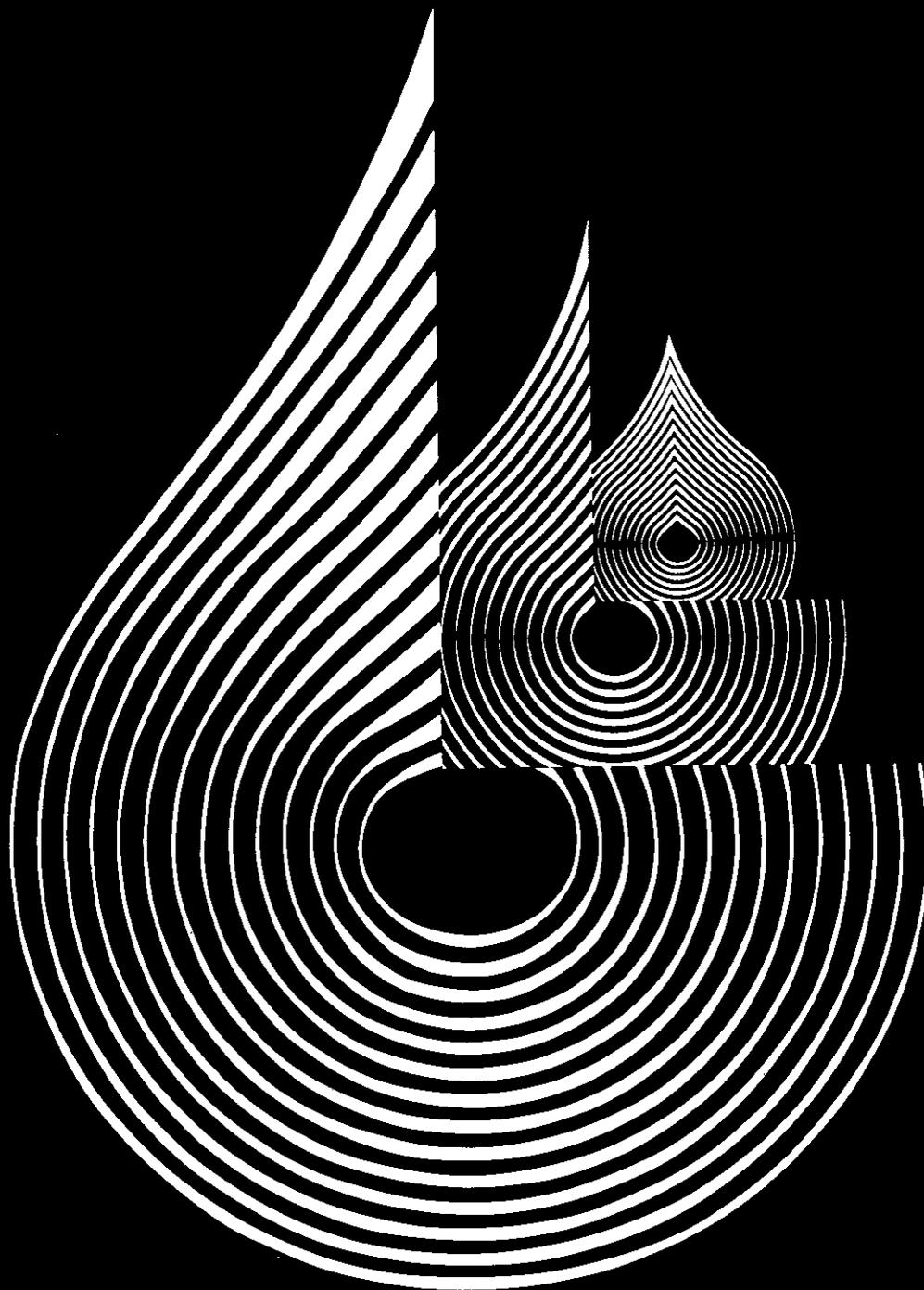
Donde expresa, de que Miguel Fleta—murió en Italia, debe de decir que el que murió en Italia fue GREGORIO BLANCO, siendo en España donde murió MIGUEL FLETA.

Donde expresa, de la que es precisamente D. Francisco Alonso de la Joya.

Debe de manifestarse expreso, de la que es Presidente D. Francisco Alonso de la Joya.

aspersión, goteo, pivot y bombas

JESÚS CABANES



C/. Comercio, 12 – Teléfono: 61 00 38 – MANZANARES

VENDIMIA 1992



Las faenas de recogida de uva del año 1992 o de "vendimia", en nuestra ciudad, están ya acabadas. Las cuadrillas de jóvenes y mayores, que alegran nuestros campos durante estos días otoñales, ya han regresado al pueblo y los tractores y remolques, como la "jerga" o capachos, hoy de goma, ya han pasado por la limpieza. Las calles de la localidad, huelen a vino nuevo, mientras el mosto hierve en las tinas.

Ésta es La Mancha, ésta es nuestra tierra, la mayor zona de vinos del mundo, que nos ha visto nacer y crecer y con ésta su principal riqueza, nos ha alimentado y cuyos verdes viñedos, alegran los horizontes infinitos de la llanura que un día cruzó nuestro Señor D. Quijote y su escudero Sancho y jamás quisiéramos que desaparecieran, pues con ellos, podríamos desaparecer nosotros.

La campaña de vendimia 1992, en nuestro pueblo, ha sido mayor que la del pasado año, que fue muy

corta, en un 40%, a pesar del arranque masivo de viñedos que se está realizando. Se comenta que se ha elaborado sobre las 55/58.000.000 de kilos de uva, entre las Cooperativas, Bodegas compradoras y particulares.

La calidad del fruto ha sido buena en presentación, derramando mucho caldo, pues venía gorda, aunque con menos grado que otras veces, sobre los 11,50 sin que se haya recuperado a través de las semanas de vendimia.

Los precios de compra han sido de 1,60 ptas. kilo/grado, aproximadamente. Ruinosos para el agricultor que, sin embargo, ha vendido una gran parte de su producción, con tal de coger dinero pronto, ya que su situación es muy crítica.

Para solventar esta situación y evitar que los beneficios posibles se los lleven "otros", dejando caminar por la ruina al agricultor, el Estado debería arbitrar soluciones monetarias en las Cooperativas, para que

podieran anticipar parte del valor de las cosechas y luego defender mejor el vino, al ser posible con un interés de cero.

Una nota a destacar, en nuestra localidad, ha sido que, al pagar las bodegas el valor al contado, han acudido a ellas, gentes de muchas poblaciones de nuestros contornos, como Membrilla, La Solana, Tomelloso, Daimiel y hasta Valdepeñas, haciendo a MANZANARES, por unos días centro de la "MANCHA VINÍCOLA", demostrando, una vez más su extraordinaria situación de "encrucijada de La Mancha".

Ello nos debería hacer pensar en que, si un día se reforma el Consejo Regulador de la Denominación de Origen "La Mancha", Manzanares y sus pueblos de alrededor, bien pudieran formar un "Subconsejo Regulador de la Denominación de Origen Manzanares".

El grado antes citado, según los expertos, permitirá elaborar un buen vino, además contando con los medios técnicos que hoy poseen las bodegas.

Por otro lado, si los precios de venta han sido bajos, los de los jornales, como es natural, han ido hacia arriba, habiéndose pagado un promedio de las 4.300 ptas. por peonada.

El problema de encontrar vendimiadores, parece que ha sido muy ligero, si bien en muchos pequeños negocios agrícolas, la recogida la han efectuado en "familia", ahorrando gastos.

Por primera vez, el Ministerio de Trabajo, ha inspeccionado las "cuadrillas", vigilando el desempleo y levantando actas si encontraba fraude.

En fin, esto ha sido, más o menos, la vendimia de 1992, ahora esperamos que el "vino" se pueda vender bien, al parecer, la apertura de fronteras en enero de 1993, le ofrece buenas perspectivas, ya que puede competir en precios y calidad con los caldos de otros países comunitarios y de esta forma, se detenga un poco la destrucción de nuestros viñedos, principal partida de la economía local.

PEDRO ARIAS



POR JUAN LÓPEZ

RAPE AL AZAFRÁN

Ingredientes para 4 personas:

- Cuatro buenas rodajas de Rape
- Una cebolla; un puerro
- Dos dientes de ajo
- Aceite de oliva
- Sal, pimienta blanca y azafrán
- 1/4 de almejas, perejil
- Un vaso de vino blanco

Preparación

Salpimentamos y enharinamos el rape y lo salteamos en una cazuela de barro; a continuación se le agrega la cebolla muy fina, el puerro, los dientes de ajo y cuando ya está todo rehogado, se le echa un vaso de vino blanco; lo dejamos reducir

y se le añade las almejas, el perejil muy picado y lo cubrimos con un poquito de caldo de pescado.

Los dejamos hervir y se le añade el azafrán machacado, se deja hervir durante 3 minutos y listo para servir.

Para adornar un poquito de perejil picado.

CONEJO DEL MONTE CON SETAS

A LA ROSA DEL AZAFRÁN

Ingredientes para 4 personas:

- Un conejo
- 1/4 de aceite de oliva
- Una cebolla
- Una cabeza de ajo
- Un kilo de setas de nuestra tierra
- Un pimiento verde
- Un ramillete de tomillo
- Laurel
- Sal
- Pimienta
- Azafrán, (doce hebras aproximadamente)
- Un vaso de vino blanco
- 100 grs. de almendras crudas

Preparación:

Una vez que se ha dorado, lo mareamos con un buen vaso de vino blanco; cuando han pasado 5 minutos, lo cubrimos con agua y lo dejamos a fuego lento hasta que esté tierno.

Cuando comprobemos que ha reducido, machacamos dos dientes de ajo, perejil y un poquito de almendra que lo añadiremos junto con las setas bien lavadas a la cazuela; siempre teniendo en cuenta que esté cubierta de caldo para que no se agarre.

Cuando ha dado un hervor de 5 minutos, se vuelve a machacar el azafrán con una rebanada de pan frito para que espese la salsa.



CM

Carburantes Manzanares, S.L.
y Surtidor San Antón

Gasóleo C - Microfiltrado

Servicio a domicilio

Telfs.: (926) 61 27 56 - 61 02 64 - 13200 MANZANARES (C. Real)

También servimos a fincas

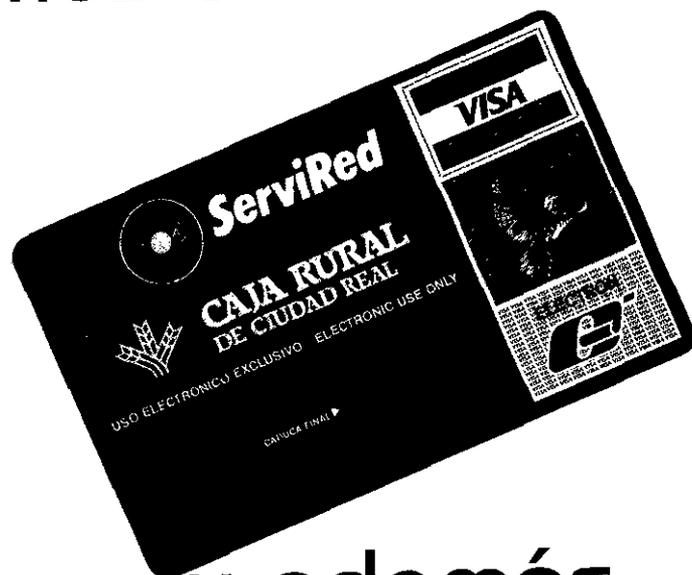
DISTRIBUIDOR COMERCIAL

Campsa





jugamos con toda la baraja



...y además
llevamos el comodín

- Disponga de efectivo a cualquier hora.
- Compre sin dinero.
- Más de 4.000 cajeros a su servicio.

tarjeta **CAJA RURAL**
"EL COMODÍN"

LOS DEPORTES

Coordinados por JOSÉ RUIZ PEINADO



MANZANARES C.F. CONFIRMA SU CONDICIÓN DE GALLITO

Ocho partidos van jugados de campeonato de liga y el Manzanares C.F. como estaba prescrito se erige como uno de los gallitos del grupo castellano manchego de la Tercera División al igual que a muchos aficionados tampoco nos sorprende la marcha del Manzanares, ya que desde un principio conocemos la plantilla franjiblanca y hay capacidad y calidad para aspirar a todo. De hecho y como va avanzando la liga el equipo va a más ya que de ser un equipo nuevo la conjunción es base y todavía con el tiempo se ganará más aún.

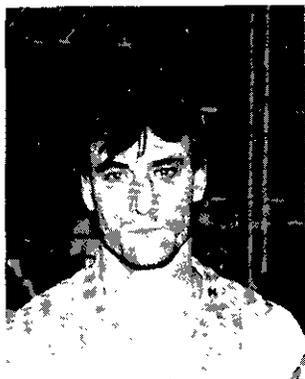
EQUIPO MÁS GOLEADOR

Los buenos resultados que vienen consiguiendo

Luis Carlos López y sus hombres se traducen a que, cuando se ha jugado la octava jornada de liga, el Manzanares sea el equipo máximo goleador del grupo, teniendo a la cabeza de los goleadores también al delantero Álvaro. En las ocho jornadas que se llevan jugadas cuando estamos realizando estos comentarios se han cosegido 18 tantos, y se han recibido justo la mitad 9, lo que dice que el equipo tiene una capacidad ofensiva extraordinaria. Y en esta quinta parte aproximadamente de campeonato que se lleva jugado, aunque parezca mentira se han perdido puntos, que debían de estar en el casillero manzanareño, el punto perdido en Albacete ya que con el empate a uno pasado el tiempo reglamentario el defensa Crimbaldos se preparó el balón con la mano y marcó el 2-1. Frente a La Solana,



Esta temporada sí que viene dando triunfos y espectáculo a su afición



Sito, delantero que le ha dado mordiente a la línea de vanguardia



Carlos, firme puntal defensivo



Álvaro, máximo goleador del grupo y del su equipo



Castilla II, guardameta de 19 años que viene pisando fuerte

ni con mucho se mereció perder el Manzanares el dominio, el buen juego y cuatro balones a la madera además de claras ocasiones privaron del triunfo, fue uno de esos partidos que a lo largo de la temporada los vas a tener y ese fue y frente al Manchego en Ciudad Real el empate hubiera sido lo más justo, pero que lo miras desde el punto futbolístico y como en esto no hay lógica así ocurre, pero con un poquitín de suerte ese quinto puesto que se lleva en la tabla podría ser más alto.

SITO, DELANTERO QUE HA DADO MÁS MORDIENTE AL ATAQUE

La lesión de Quique, ha hecho que se incorpore un delantero a la plantilla y después de estar entrenando con el Manzanares durante un tiempo los delanteros Santi, Aragón y Sito el mister se decidió por el último hombre que ha jugado entre otros equipos Valdepeñas, Alcalá, Mostoles etc., es un hombre rápido, conduce bien el balón y con olfato de gol como debe de ser puede ser y de hecho ya lo es un jugador importante a lo largo de la temporada le falta entrar de lleno en el equipo, en cuanto a preparación convivencia y adaptarse a la vez que vaya cogiendo forma, aunque pienso que no ha llegado en condiciones físicas excesivamente bajas, por su contextura física.

PARTIDOS IMPORTANTES

Duros partidos le vienen ahora al Manzanares frente a



Paulete que junto con Jesús Mayor, jugadores más regulares por el momento



Jesús Mayor que mantiene regularidad con Paulete

equipos cualificados y aspirantes a todo como son el desplazamiento a Cuenca y recibir al Guadalajara y Talavera, teniendo que salir a Tarancón, partido asequible a priori y luego dos desplazamientos seguidos a Villacañas y Motilla. Son cinco partidos en los cuales el Manzanares se juega mucho para asentarse en los primeros puestos con autoridad. De lo contrario se puede estar en esa parte alta de la liga de esa manera firme y segura que se pretende.

RESULTADOS

- Manzanares 3 - C.D. Azuqueca 1
- At. Albacete 2 - Manzanares 1
- Manzanares 7 - La Roda 0
- Villarrobledo 1 - Manzanares 2
- Manzanares 0 - La Solana 2
- Manchego 2 - Manzanares 0
- Manzanares 3 - Campillo 0
- Socuéllamos 1 - Manzanares 2

TROFEO A LA REGULARIDAD REVISTA SIEMBRA

Paulete y Mayor	22 puntos
Morales	18 puntos
Carlos y Aurelio	17 puntos
Zacarías	16 puntos
Álvaro	14 puntos
Nájera y Mariano	13 puntos
Sito	7 puntos
De Lucas	6 puntos
Javi Castilla	4 puntos
López Reina	1 punto

Manolo, Quique, Pocho y Serena no han puntuado.

GOLEADORES

Álvaro	6 goles
Morales	3 goles
Zacarías	2 goles
Bule	2 goles
Javi Castilla, De Lucas, Sito y Mayor .	1 gol

Nota: Estas puntuaciones y goles se contabilizan hasta el día 31 de octubre de 1992.

FRANCISCO CAMARENA, DIRECTIVO DEL MANZANARES C.F. ENCARGADO DE FICHAJES

Francisco Camarena López de la Osa, hombre que ha vuelto al mundillo del fútbol en la década de las temporadas 81-82 hasta la presente campaña fue presidente del Manzanares C.F. y después también en la directiva de Emilio Mejías estuvo otros cuatro años como vicepresidente segundo estando apartado del fútbol durante estas tres últimas campañas para volver de nuevo a estar como directivo y responsable de fichajes en la actual directiva que preside Antonio Sánchez Migallón López de Pablo.

—Comenzamos dialogando con Paco Camarena haciendo reseñar que el equipo del Manzanares es totalmente nuevo excepto los jugadores Morales y Manolo.

—Hombre ya te puedes imaginar lo que cuesta de trabajo hacer un equipo totalmente nuevo si exceptuamos a los jugadores Manolo y Morales, pero el resto totalmente nuevo, pero vamos a pesar de todo no hemos tenido muchas dificultades gracias al acierto que hemos tenido de firmar al entrenador Luis Carlos López.

—¿Total acuerdo por parte del mister en los fichajes?

—Pues sí, totalmente nosotros hemos confiado en él, hombre que reside en Madrid con buenas relaciones y los hombres que hemos firmado han sido en total acuerdo con el entrenador.

—Desde mi punto de vista, Paco, de momento no podemos hablar si el equipo es caro o barato, porque eso depende del rendimiento que se dé hasta final de temporada, pero sí tengo aprendido que la nómina es similar a la del año pasado.

—Eso por supuesto, hasta que no se dé el rendimiento obtenido no se sabe si el equipo cuesta mucho o no, el presupuesto que tenemos es más o menos que el del pasado año pero con un punto especial, que nosotros no hemos hecho ningún contrato a jugadores, eso conlleva sin lugar a dudas problemas de verdad, donde Cama-

rena esté, no va haber contratos.

Efectivamente, así es claro que traen problemas los contratos.

—Paco hay tres hombres del Manzanares C.F. en el dique seco, Manolo y Quique se han lesionado en pretemporada y Serena se ha firmado lesionado, ¿qué me dices a ello?

—Problemas no va a traer esto como tú dices, Quique y Manolo se han lesionado en pretemporada, y Serena lo firmamos lesionado, hay que esperar a que se repongan y en cuanto a Serena un jugador que apunta buenas condiciones lo mismo como jugador y persona, el entrenador confía mucho en él y no lo recomendó, pero este muchacho no cobra hasta cuando esté en activo.

—Las aspiraciones del Manzanares C.F. para esta temporada Paco, ¿cuáles son?

—Pues hombre nosotros aspiramos a lo máximo, ahora mismo ocupamos la cabeza y no nos gustaría dejarla, aspiraciones, pues todas tú sabes que se pueden jugar incluso los plays-off, pero vamos, se llegará la ocasión teníamos que juntar con un mayor número de afición que la que hay en la actualidad, aunque la afición de Manzanares es buena.

—Precisamente la afición de Manzanares ya se merece que disfrute y el equipo de sus amores le dé satisfacciones ya que en el regreso a la tercera división estas tres últimas temporadas han sido irregulares.

—Sí, han sido así, pero para tener al equipo arriba donde está en la actualidad hace falta llevar aún más gente al campo, mira, los presupuestos son según como vayan los equipos, nosotros tenemos un presupuesto de 30 millones de pesetas, pero si el equipo va donde va y todos sabemos, y no nos podemos engañar nadie que estos chavales tienen que cobrar primas y se nos puede subir el presupuesto en unos tres millones más, el Manzanares no depende de 10-12 directivos. Manzanares es una localidad de



Francisco Camarena López de la Osa, encargado de fichajes en la directiva del Manzanares C.F.

veinte mil habitantes, que yo creo que debemos de asumir la responsabilidad de un equipo que hoy por hoy tiene una categoría, entonces para mantener este equipo necesitamos mucho apoyo aunque también digo que lo estamos teniendo, pero necesitamos más aún.

—Para terminar Paco, tú como responsable de haber confeccionado la plantilla manzanaresa ¿te encuentras satisfecho de ello?

—Yo sí, me encuentro satisfecho, hemos compaginado la calidad deportiva con la calidad humana, sé que nos falta algo en la línea delantera, lo estamos buscando, hay cuatro jugadores entrenando con el Manzanares, jugadores de valía pero de verdad que nos da miedo, de hecho para el domingo frente al C.D. Manchego, casi seguro que vamos a tener un hombre nuevo en la línea de vanguardia.

—Éstas fueron las palabras de Paco Camarena, hombre que durante muchos años con algún pequeño intervalo ha estado al servicio del Manzanares C.F. y que fue también hombre clave en la directiva que logró el ascenso o el retorno del Manzanares a Tercera División, con lo cual vio cumplido un sueño que tenía propuesto de cuando fue presidente.

TRANSPORTES

Bwytrago s.a.



Servicios diarios con:

Madrid - Barcelona - Valencia y Andalucía

Servicio directo al resto de España

Polígono Industrial - Teléfonos 61 22 00 - 61 22 04 - FAX: 61 22 02 - MANZANARES



En el homenaje al Doctor D. Emiliano García Roldán

ATLÉTICO DE MADRID "B" Y MANZANARES, PROTAGONIZARON UN BONITO PARTIDO

MANZANARES C.F.: Gómez, Morales, Nájera (Arganda) Aurelio, Carlos (Manolo) Zacarías, Mariano, Castilla, Alvaro, (Artero) Paulet y Sito (Bule).

ATLÉTICO MADRID B.: Koldo, Calderón (Ami), Polo, Luis, Barbero, (Juanmi), Óscar, Chiqui, José-Luis, Mateos (Herranz) Alejandro e Iñaki.

ÁRBITRO: Moya Loro, auxiliado por Cortés Hervás y Sánchez de la Nieta. No tuvo problemas el juez de la contienda, si un error cuando un defensa atlético cedió a su portero con el pie y éste bajo los palos cogió el balón y no pitó nada. Enseñó tarjeta amarilla a Luis, jugador atlético.

INCIDENCIAS. Buena temperatura en la noche del jueves y regular entrada para asistir a este encuentro de carácter amistoso que sirvió para homenajear al doctor manzanareño D. Emiliano García Roldán, el cual recibió una placa conmemorativa de manos del presidente del Manzanares C.F. Antonio Sánchez Migallón, también la señora del homenajeado y las del presidente y vicepresidente fueron obsequiadas con ramos de flores. Luis Aragonés que estaba previsto acudiera a este homenaje, llamó por teléfono horas antes del partido para comunicar que no podía hacer acto de presencia, ya

que tenía una reunión con el máximo mandatario atlético, Jesús Gil y Gil.

COMENTARIO. Bonito partido el que protagonizaron ambos conjuntos y aunque el marcador no se movió sí que se vieron bonitas jugadas de enlace y técnica por ambos equipos. Si algún equipo mereció ganar, fue el Manzanares, le jugó de tú a tú al filial atlético y crearon ocasiones claras de gol, en el minuto 15 bonita combinación al primer toque de Paulet, Alvaro, Mariano, con tiro de Sito ligeramente alto. En el 27, Alvaro apunta está de marcar cuando ambos conjuntos lucían un bonito fútbol y 8 minutos más tarde, Nájera a la salida de un córner pica bien el balón y roza el poste. Primera parte muy bien jugada, un Manzanares que volvió a gustar muchísimo ofreciendo espectáculo y que mereció irse al vestuario con ventaja.

La segunda parte al realizar los cambios como siempre ocurre, baja el ritmo, y la calidad de juego, aún pudo el equipo local inaugurar el marcador cuando Artero en el minuto 76 se quedó solo ante Koldo, quiso hacerle una vaselina y le salió por encima del marco.

Al final ambos equipos fueron despedidos con aplausos.

GOTEO - PIVOT

COBERTURA TOTAL TUBERÍA DE PVC

**nodet
gougis**

SEBRADORAS DE PRECISIÓN

**MAQUINARIA AGRÍCOLA
E INDUSTRIAL**

Riegos Lozano

MANZANARES - C/. Empedrada, 32 - Telfs.: 61 13 59-61 00 76-61 04 61 - Fax: 61 07 31

CIUDAD REAL
21 33 21

ALBACETE
21 08 09

TOMELLOSO
51 16 16

DAIMIEL
85 09 64



Manzanares Viajes Arenas de 2.ª División. Equipo de esta temporada

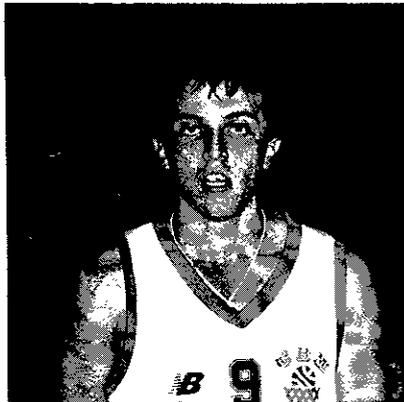
BUEN COMIENZO DEL VIAJES ARENAS EN SEGUNDA DIVISIÓN

Estrenaba categoría después de su ascenso el Club Balonmano Manzanares Viajes Arenas, salvó el escollo del primer partido en Ciudad Real frente al Balneario Cervantes, en cuanto a esa incertidumbre y a pesar que no

consigió el triunfo si le valió para tomarle el pulso para encuentros posteriores, ya que ganaba al Tecnum CABA de Albacete, ganaba al Stylo de Daimiel y hacía lo mismo en Mazarón, también el Balneario Archena uno de los



Nico Sanz, nueva incorporación



Herreros, nueva incorporación

“cocos” del grupo se llevaba el partido con toda justicia y merecimiento del Pabellón cubierto. Eso sí hasta el momento el partido más emocionante estuvo en ese Viajes Arenas - Stylo de Daimiel por eso de la rivalidad y también porque a pesar de ganar el cuadro de Cristóbal Martín Lara en el último segundo con un triple de Nico Sanz, el equipo vecino dispone una temporada más de un gran equipo, sino me falla la memoria el Stylo en competición no ha podido ganarle al Viajes Arenas en sus confrontaciones.

Dialogábamos con el entrenador del C.B. Manzanares Viajes Arenas “Estoy contento con el rendimiento del equipo, le hemos cogido muy pronto el aire a la categoría y con ello los resultados están siendo óptimos a base de mucho trabajo y sacrificio, nuestro hándicap está que no podemos entrenar todos juntos ya que por trabajo y estudios muchos jugadores residen en Madrid, no vamos a echar las campanas al vuelo ni mucho menos porque somos conscientes de lo que tenemos y hasta donde se puede llegar pero repito el conjunto funciona bien y todos somos los que una jornada y otra nos sacrificamos al máximo por hacerlo lo mejor posible, porque lo que si está claro es que ya en esta categoría se puede ver un baloncesto de cierto nivel”.

Así es el público acude al Pabellón en buena cantidad, más que el pasado año aunque como es natural su presidente Paco Parada aún quiere ver más público, el equipo como apoyo moral lo necesita y el tesorero y club en sí respecto a lo económico también.

El balonmano en Manzanares ha cogido auge, está en plenitud y ya el aficionado se preocupa también por este deporte y más representado Manzanares como está con pueblos y ciudades de buen nivel, claro que para llegar a esto es a base de mucha lucha, muchísimo trabajo con hombres incansables dando mucho y recibiendo poco.

Señorio de Guadianeja

VINICOLA DE CASTILLA

BLANCO
TINTO
ROSADO

EL MANZANARES C.F. JUVENIL QUIERE RECUPERAR LA CATEGORÍA PERDIDA

De manera titubeante comenzó el Manzanares C.F. Juvenil la temporada en la Segunda División Provincial y en el transcurso de la misma le va cogiendo la onda y además viene goleando dentro y fuera de Manzanares es después del encuentro Villarrubia-Manzanares, cuando estamos realizando estos escritos al que acaba de ganar 0-6 que después del 7-0 frente al Cervantes de Argamasilla de Alba, le va a venir muy bien a Julián Alcolea y a sus chavales para meterse de lleno en este campeonato llenos a la vez de moral para intentar clasificarse lo mejor posible para en la segunda liga de un campeonato intentar también el ascenso a la Primera División provincial, es la categoría que le corresponde al Manzanares al menos, porque sin menospreciar a nadie en esta categoría superior no ocurre como por ejemplo ocurrió el pasado día 11 de octubre, el Manzanares se enfrentaba en el correspondiente partido liguero frente al Infantes y los componentes de este equipo 11 jugadores justos se personaron en Manzanares, sin entrenador, sin delegado, sin fichas y algunos jugadores sin carnet de identidad por lo que el colegiado de turno tuvo que suspender el partido, esto el pasado año en una categoría más no sucedió, hay más seriedad, y además aún así hacia muchísimo tiempo en Manzanares que no ocurría caso así, falta de seriedad total por parte de la directiva del equipo de Villanueva de los Infantes.



Manzanares C.F. Juvenil, 1992-93 quiere retornar a la Primera División Provincial

Volviendo al equipo se va conjuntando y no tiene más remedio que ir domingo tras domingo a más, ha habido una fuerte renovación en el Manzanares Juvenil, ya que en la pasada campaña al final cesaron bastantes chavales por la edad, lo que hace que el sistema de bloque y conjunto se pierda, y haya que volver a ir haciéndolo de nuevo, lo cual se consigue con trabajo en los entrenamientos y sobre todo con partidos que son los que hacen al jugador.

ORTOPEDIA MADRID CALZADOS



Nueva gerencia

Ortopedia – Cirugía – Fajas a medida
Bastones – Prótesis – Coches para inválidos
Calzado anatómico

C/. Toledo, 2 – Telf.: 61 11 79 – 13200 MANZANARES (Ciudad Real)

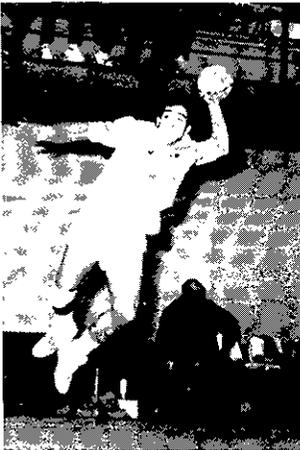
EL ATLÉTICO BALONMANO QUESOS EL HIDALGO MANZANARES A REALIZAR UNA DIGNA CAMPAÑA

Al realizar estos comentarios tan solo ha jugado dos partidos de competición el C.B. Manzanares, jugaba en Puertollano perdiendo por 18-15 y en la cancha propia frente al S. Conquense B.M. al que ganaba por 19-14, antes de comenzar la temporada le vimos en algún que otro partido amistoso y si lo decimos con sinceridad no nos gustó, sin embargo con el equipo conquense ya cambió el panorama y no porque se ganara no, porque con un poco de acierto la diferencia en el marcador hubiera sido de escándalo, haciendo una segunda parte muy buena y sobre todo lo más im-

portante que se vio que el equipo manzanareño en su categoría de Segunda División puede realizar una buena temporada. La entrada en el equipo un año más de agosto le ha dado consistencia a la línea defensiva y que con Moreno también, Cayetano, etc., el equipo queda bastante apañado.

El equipo es netamente local esta temporada, como entrenadores esta Manolo Ribera y Javi Márquez haciendo este también de hombre de cancha en ataque y precisamente el pequeño de los hermanos Márquez nos manifestaba "Creo que hemos llegado

a conjuntar un equipo que podemos hacer una buena temporada y lo que nos proponemos es mantener la categoría y lo podemos conseguir, hemos conjuntado el equipo y los hombres que yo que iría, algún que otro ha vuelto al equipo, y conforme vaya avanzando la temporada iremos estando mejor". Estas eran palabras de Javi Márquez y nosotros apostillamos porque el público acuda en más cantidad de lo que lo viene haciendo al Pabellón cubierto los domingos por la mañana a partir de las 12 que es cuando juega sus partidos.



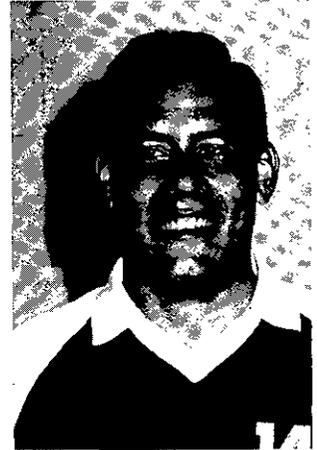
Javi Márquez, entrenador y jugador



Parra una promesa hecha ya realidad en el Balonmano Manzanares



El meta Terriza que ha comenzado la temporada en un buen momento de juego



Augusto Luna, ha vuelto al equipo un año más



QUESOS EL HIDALGO
PRODUCTOS LACTEOS CUQUERELLA
 Matadero, 29 - Telf.: (926) 61 05 53 - MANZANARES (C. Real)

KARATE

ACTIVIDADES

Nuevamente estamos incorporados a los entrenamientos, después del periodo vacacional y la vendimia.

En este Curso 92-93 pretendemos superar al anterior 91-92, que tan brillantemente ha concluido.

A modo de resumen podremos citar en el anterior Curso:

- Obtención por parte de cinco de los aspirantes del Título de CINTURÓN NEGRO.
- Participación extraordinaria en el Campeonato de España de nuestra paisana Alicia Martín en la categoría Infantil.
- Subcampeón de Castilla-La Mancha de nuestro Maestro D. Vicente Antequera, en Katas.
- Subcampeones de Castilla-La Mancha del Equipo de Kumite en la máxima Categoría.

Gracias a todos por el esfuerzo y a seguir trabajando.

COMENTARIOS

En este apartado trataremos de contestar una serie de preguntas no solamente relacionadas con el KARATE, sino en general con las Artes Marciales.

En el mundo en el que lo material, está por encima de lo espiritual, las Artes Marciales tienen un papel ejemplar,



Grupo de campeones de karate

tengamos en cuenta que estas disciplinas trabajan la parte física al igual que la mental, teniendo como objetivo MÁXIMO, llevar al Alumno a un equilibrio total.

Valores como el Respeto, la Humildad, la Amistad, la Entrega, la Disciplina, etc. que en los tiempos que corren son tan dados al olvido, en las Artes Marciales se les da tanto o más valor que las meramente Físicas.

Hablaremos de todo ello, analizaremos temas como:

¿Qué es el Maestro? ¿Qué relación tiene las Artes Marciales y el mundo que nos rodea? etc.

Desde aquí invitamos a todos los practicantes de Artes Marciales a que sea este su apartado para expresar sus inquietudes y proyectos.

PROVERBIO

No es mejor KARATEKA, el que más peleas gana, sino el que más peleas evita.

BBV

En Manzanares, al servicio de todos los manzanareños



ESTE AÑO, EL LIBRETÓN BBV SE LO PONE AÚN MÁS FÁCIL.

El Libretón
BBV

Tarjeta para el sorteo

**TE
ESPERAMOS
EN C/. TOLEDO, 9**

DIO COMIENZO EL CAMPEONATO LOCAL DE FÚTBOL

Como cada temporada por estas fechas ha dado comienzo el campeonato local de fútbol aficionado con la participación de 11 equipos, con algunas innovaciones como por ejemplo Exclusivas Espinar y Disco-teca Compás. Estos equipos jugarán sus partidos en los campos de tierra del Polideportivo Municipal que han sido cubiertos con nueva capa de arena para ello.

Este campeonato está bajo la tutela del Patronato Municipal de Deportes como ya son normas y costumbres, hay unas reglas y directrices a las que están sujetos los clubes con fianzas y demás, lo cual hace que todo marche con normalidad.

Una temporada más parten como favoritos el Coeleman. Distribuciones Ferlo (antes Rancho Chissun), Persianas Juanma siempre es un equipo difícil a batir, el Porche también hace buenos equipos, luego hay un grupo de equipos como el A.L.M. Coeleman, Multibar, Unión Dada, Renfe CC.OO. y Compás que son más asequibles aunque como siempre ocurre de alguno de estos saltará la sorpresa.

De vez en cuando mandaremos o publicaremos mejor dicho, los resultados de alguna que otra jornada con su correspondiente clasificación para que tengan una noción de cómo va el campeonato, el cual se disputa todos los fines de semana.

RESULTADOS DE FÚTBOL

Coeleman 4 - Dist. Ferlo 0
 Porche Marmaria 1 - Renfe CC.OO. 1
 Compás 8 - Unión Dada 3
 Alm. Coeleman 1 - P. Juanma 1
 Exc. Espinar 0 - S. Guadianeja 1
 Multibar - descansa

CLASIFICACIÓN

Grupo 1		Jornada: 3		Fecha 17-10-92	
EQUIPOS	J	G	E	P	GF GCP. ^{tes}
1 S. Guadianeja	3	3	0	0	18 3 6
2 Dist. Ferlo	3	2	0	1	12 6 4
3 Coeleman	3	2	0	1	8 2 4
4 Alm. Coeleman	2	1	1	0	3 1 3
5 Porche Marmaria	3	1	1	1	6 5 3
6 Compás	3	1	1	1	12 14 3
7 P. Juanma	3	1	1	1	3 6 3
8 Renfe CC.OO.	3	1	1	1	4 10 3
9 Exc. Espinar	2	0	1	1	1 2 1
10 Multibar	2	0	0	2	0 5 0
11 Unión Dada	3	0	0	3	6 19 0



Equipo del Coeleman, equipo que aspira al liderato



Equipo Persianas Juanma. Conjunto ya maduro en estas lides



Equipo Bar "El Porche". Fiel a la cita del campeonato local un año más

NO ENTRAMOS AL FÚTBOL "DE GAÑOTE"

Algún que otro individuo nos reprocha que vamos al fútbol porque no nos cuesta nada y entramos de cara o de gañote, pues no señor, o señores, están equivocados, totalmente, porque el que suscribe José Ruiz Peinado y Díaz Pintado por mi madre, además de acudir al "José Camacho" para hacer un trabajo o cubrir una información, todas las temporadas ya muchísimos años, lo primero que hacemos es pasarnos por la secretaría del Manzanares C.F. y recoger nuestro carnet de socio abonado, teniendo concretamente el número 11 lo que dice un número tan bajo que colaboramos con el Manzanares C.F. también en lo económico muchísimos años.

No, por favor, no nos comparen con nadie, y no se equivoquen, cada uno es cada uno y pienso y repito que al club se ayuda también así, es fácil animar y arengar a la afición, pero no, "asómate a ver si me mojo", no, predicando con el ejemplo ¡ah! y tenemos nuestro asiento de tribuna por si lo creemos oportuno necesitar, el número 22, no somos socio protector la verdad es esa, vale 35.000 "cucas" y nuestro presupuesto no nos lo permite



JOSÉ RUIZ PEINADO
Redactor deportivo de nuestra Revista Siembra y Radio Surco en Manzanares y corresponsal de los Periódicos La Tribuna (Ciudad Real), Ya (Toledo) y Deportivos Manchegos

pero si hemos pagado 20.000 pesetas repito, como socio abonado y asiento.

Y ya dicho sea de paso también con nuestra gestión para publicidad de megafonía y con nuestro trabajo le aportamos al club unos beneficios netos al final de temporada de medio kilo. Y volvemos a repetir que no nos confundan, nosotros podemos decirlo así, porque así lo hacemos, lo mismo que podemos ser lo más prudente posible en nuestros comentarios, no queremos criticar a señores, para al año siguiente las palabras que hemos dicho comérnoslas y no tener más remedio que meternos el pico bajo el ala y tener que pasar por la piedra, y si alguien se pica... ajos come.



ALFONSO RANZ FUXA

Maquinaria de obras públicas

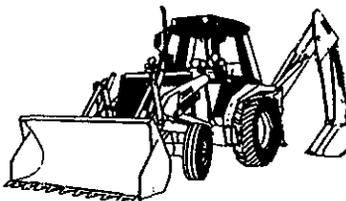
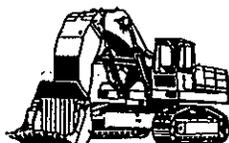
Carretillas elevadoras • Grupos electrógenos

Venta de nuevas y usadas • Taller de reparación

Autovía Andalucía, Km. 172,500

Telfs.: (926) 61 47 89 y 61 22 87

MANZANARES (Ciudad Real)



PERSONAJES

En esta ocasión la sección PERSONAJES, le ha dedicado la atención a una persona que a pesar de su corta edad ya tiene los suficientes motivos para ser noticia, debido a sus muchos triunfos conseguidos en el mundo del deporte y más concretamente en el ciclismo, su nombre: **RAFAEL PARRADO ARIAS** de 17 años de edad y natural de Manzanares, pero dejemos que sea él el que nos cuente como empezó todo.

-Rafael: ¿Cuándo empezaste a subir en bicicleta?

-La primera bicicleta que tuve fue a los 8 años de edad y te puedo decir que era de carrera, al principio me daba miedo subir en ella, pero pronto le cogí el gusto y al año siguiente, es decir con 9 años participé en mi primera carrera que se celebró con motivo de la fiesta de Ntro. Padre Jesús del Perdón, en esta ocasión obtuve mi primer trofeo, una estatuilla del Patrono.

-¿Cuáles fueron tus siguientes triunfos?

-Al año siguiente, en la temporada 1985-86 participé en la categoría de alevines. Corrí en 16 carreras consiguiendo 13 primeros puestos, 1 segundo y 2 cuartos, quedando el primer clasificado en la federación Manchega de ciclismo y obteniendo el trofeo a la regularidad.

Ya en el año 1987 y en la categoría de Infantiles participé en 5 carreras, quedando el primero en 4 y el 4.º en una, en esta ocasión quedé el 5.º clasificado en la Federación, obteniendo el trofeo a la regularidad.

En la categoría de Infantiles participé en 18 carreras, consiguiendo 13 primeros puestos, también participé en las X Jornadas de Ciclismo celebradas en Vitoria del 23 al 31 de julio; en el trofeo interesuelas de Castilla-La Mancha celebrado en Almagro quedé el 1.º, y conseguí ser Campeón Provincial de Infantiles en Alcázar de San Juan, todo esto sucedía en el año 1988.

En la temporada 1989-90 quedé subcampeón provincial de cadetes en Bolaños.

Ya en la temporada 1991 y en la categoría de juveniles, los puestos más destacados han sido: 2.º clasificado en Mota del Cuervo, 1.º clasificado en las metas volantes, como resultado quedé 3.º clasificado y trofeo a la regularidad en la Federación Manchega de ciclismo.



Rafael posó para Siembra ante algunos de sus 76 trofeos

En la presente temporada lo más destacado ha sido el ser campeón provincial en Bolaños.

-Bueno Rafa, nos has dejado boquiabiertos, pero dínos ¿dónde conseguiste el Trofeo más grande?

-El trofeo más grande lo conseguí en Manzanares el año pasado, donado por JESÚS MUÑOZ de la finca Candelaria.

¿Cuáles han sido los inconvenientes que te has encontrado desde que te iniciastes es el ciclismo?

-Los inconvenientes han sido varios pero se han ido solucionando, por ejemplo los gastos de desplazamiento, que corren por nuestra cuenta, al principio jugaba al fútbol



Rafael Parrado, montado en su primera bicicleta

y lo tuve que dejar para dedicarme por completo al ciclismo, el entrenamiento también, al no tener entrenador me tenía que llevar mi padre y cuando nos cansábamos lo dejábamos, ahora ya tenemos director y se entrena de 3 a 4 horas todos los días, por otro lado están los estudios que tienes que compaginarlos.

-¿Cuéntanos alguna anécdota?

-Aneédotas siempre hay pero no importantes, lo que si recuerdo es que estando en la categoría de promesas tuve una caída y perdí un diente.

-¿Cuál es tu deporte favorito?

-Todos en general pero destacando el esquí.

-¿Contrincantes?

-A nivel de equipo el de Seguros Soliss, a nivel individual, van variando, esto es imprevisible.

-¿Proyectos?

-Poder meterme en algún equipo de aficionados, y me gustaría que fuera en Manzanares, pero aquí no hay perspectivas de momento para aficionados, vamos que tengo pensamiento de seguir corriendo.

-¿Si te contratara un equipo de aficionados con quien te gustaría correr?

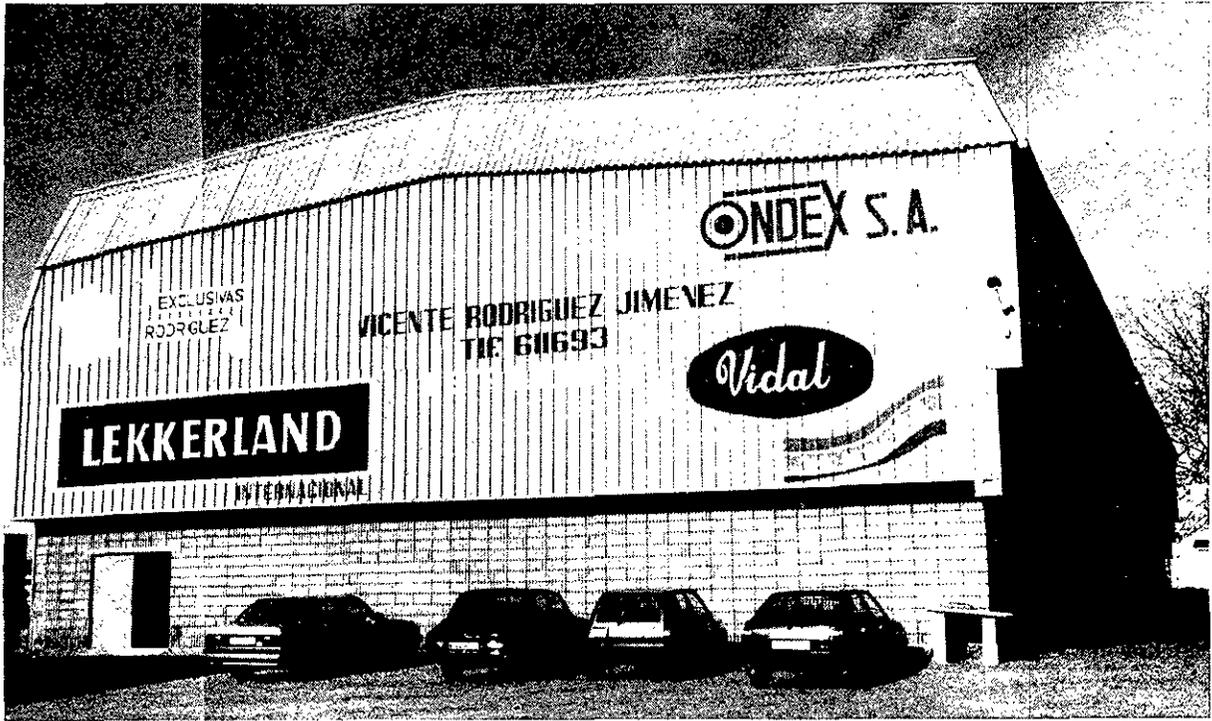
-Me gustaría seguir corriendo con Joaquín Díaz Portales, muy amigo mío y también con Antonio Fdez. Valencia del S. Soliss.

-¿Deseas añadir algo más?

-A partir de mi propio esfuerzo y con la ayuda del Club Ciclista Manzanares, quiero agradecer a nuestro ex-Director Alfonso Díaz Portales por su dedicación durante el tiempo que estuvo entre nosotros.

Muchas gracias Rafael por habernos dedicado este tiempo tan precioso para ti, esperemos que dentro de poco tiempo Manzanares se sienta orgulloso de tener en ti a un as en el mundo del ciclismo, suerte.

ANTONIO LÓPEZ-MANZANARES



DISTRIBUIDOR DE:



Polígono Industrial - Parcela B-3
Telf.: 61 16 93 - MANZANARES

COLABORACIONES

Escribo sin aumentar estas notas como son para decir claramente lo que siente el corazón.

Esto sin mentar a nadie sólo quiero recordar conforme pasa la vida y el asunto como está.

Hoy el labrador manchego se encuentra sin alegría porque el campo está muy triste por culpa de la sequía.

Como no cambie la cosa y vengan los tiempos buenos, hay que dejar todo el campo y meterse a barrenderos.

El campo se queda solo, eso el labrador lo sabe, porque cuesta los dineros y los productos no valen.

Las uvas son un fracaso. Hay que sacar los majuelos porque el vino no tiene tiro, porque nadie lo queremos.

Muchos de los labradores

han perdido su detalle, están apuntados al paro para trabajar en las calles.

Aunque tengas buenas fincas no te dan para vivir; hay que marcharse corriendo a trabajar a Madrid.

Porque la vida se pone imposible para "tos" los únicos que están bien son los que cobran pensión.

Los impuestos cada año suben un poquito más; tiene que llegar el día que no se puedan pagar.

Impuestos que suben mucho de la gran cooperativa, porque quedan pocos socios porque sacaron las viñas.

Se han vendido muchas viñas, el que queda hay que sacarlo; a ver en la cooperativa quién cubre tantísimo gasto.

Hoy al labrador lo tienes frítico como una paja, para hacer frente a la vida

tiene que sacar de la caja. Y la caja los recibe con mucho gusto y agrado, y te da lo que le pides para luego descontarlo.

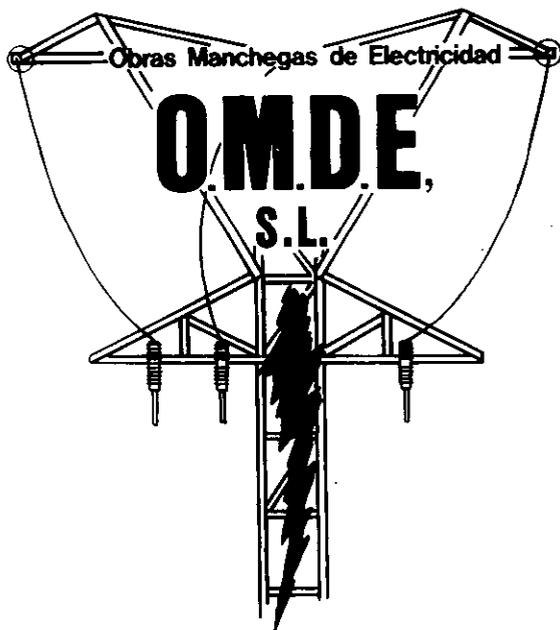
Entre los vendimiadores y el impuesto en la bodega y lo que te cobra el banco pocos dineros le quedan.

Porque se echa a vendimiar con poco grado y sin precio y nos las pagan al año haciendo muchos esfuerzos.

El que buscamos ajeno no se espera cuatro días, si termina por la tarde hay que pagarle a otro día.

Antes la cooperativa daba buena solución, que descargabas las uvas sin tener complicación.

El trigo vale muy poco, la cebada vale menos, las ganancias de estas cosas se las lleva el panadero.



Apdo. Correos, 179 – Telf.: (926) 61 00 18
Fax: (926) 61 17 22
POLÍGONO INDUSTRIAL,
c/. XV-Parcelas 172 y 173 (Frente a I.T.V.)
13200 MANZANARES (Ciudad Real)

- Montaje de líneas de Alta y Baja Tensión
- Instalaciones industriales y domésticas
- Instalaciones de centros de transformación
- Instalaciones de telecomunicaciones
- Montaje de calefacción eléctrica
- Montaje aire acondicionado y frío industrial
- Instalaciones de urbanizaciones
- Reparación de averías
- Control calidad de edificios e instalaciones
- Elaboración de estudios y proyectos necesarios para cualquier obra e instalación

Del campo vive la industria
y también la construcción,
el comercio está pegando
un vuelco sin solución.

Los jornales están caros
y nadie manda un jornal,
porque están los labradores
que no pueden resollar.

No hay derecho, compañeros,
que valga una gaseosa
más que dos litros de vino;
mira cómo está la cosa.

Ya me despido, señores,
y os digo la verdad,
que el campo se queda solo
siendo el eje principal.

IGNACIO MULAS ZARAGOZA

OTRAS CALLES DE MANZANARES

Seguidillas populares que, los
manzagatos, por causa de ritmos
que se nos insiste en enseñar,
realizan sin darse cuenta en ver-
sión de Sevillanas.

1.ª La calle que, era ANCHA,
ya no lo es tanto;

porque los socialistas
están al mando.
Y tienen por montera,
las "carrilás", estrechas;
ancha, la acera.

2.ª La calle de Toledo,
¡otro ejemplillo!
ya no puede llamarse,
ni "Toledillo".

Y caso de que llueva,
se inundan las imprentas
por las afueras.

3.ª No caben dos borricos
a coscorrónes;
no digamos los coches,
ni, camiones.
Y si tuercen la esquina,
las fatigas que pasan,
es cosa fina.

4.ª Las calles de mi pueblo,
quién lo dijera;
con tanto "retranqueo",
"desi" no dieran
"P'a" circular borricos,
coches, ni camiones;
pobres, ni ricos.

J.L.G.P.

CON MOTIVO DE LA MUERTE DE MI MADRE

Ha sido el seis de septiembre,
siendo las once del día
cuando postrada en su cama
mi pobre madre moría.

Durante su larga vida,
y en edad muy avanzada
hizo un montón de primores
que después los regalaba.

Colchas, pañitos, jerseys,
hacia en sus días de asueto
que orgullosa repartía
a sus hijos y a sus nietos.

En los cuatro largos años
que estuvo metida en cama
no le faltó la asistencia
que le prestaba mi hermana.

Ahora no es cosa corriente
el atender a una madre,
pues están las Residencias
para martirio más grande.

Las meten en estos centros
y no tienen compasión,
para mí, estos familiares
carecen de corazón.

Ciento dos años tenías
cuando la muerte llegó,



Restaurante Granada Bar

**Especialidad en Tigres
"Granainos" y
sus "Mancheguitos"**

Telfs.: Restaurante: 61 04 44 - Bar: 61 24 00

Doctor Camacho, 3

MANZANARES (Ciudad Real)



tu vida ha sido un ejemplo
y eso bien lo sabe Dios.
Tu voluntad fue cumplida,
y como buena cristiana
te llevaste el crucifijo
que tenías sobre tu cama.
Y como prueba, y no miento,
Tere y José, sin alardes,
fue siempre para vosotras
más que una abuela, una madre.
Cuando yo iba diariamente
a su lecho a visitarla,
preguntaba por sus nietos
y a todos ellos nombraba.
A sus nietos y bisnietos
les suplico una oración
por el alma de esta santa
que bien se lo mereció.
Tristes y muy compungidos
todos juntos y a la par,

yo te dedico estos versos
y QUE DESCANSES EN PAZ.

M.R.P.S.S.

SOY RICO

Yo jamás tuve negocios,
ni tuve coche en la vida,
ni majuelos, ni olivares,
ni criados que me sirvan;
tampoco tengo ganados,
ni los tendré mientras viva,
pues no me gusta privar
de la libertad divina
a seres que fueron libres
y los hombres esclavizan.
No tengo ningún negocio,
ni tengo ninguna finca
pero tengo cien amigos
y va en aumento la cifra
y también tengo en mi casa
una hermosa librería
con más de quinientos tomos
y es la que me tonifica.
Tengo muchísimos discos
de música preferida
que me alegran la existencia
con sus dulces melodías.
En fin, tengo a mi mujer,
creadora de mi familia,
y tengo más pertenencias
que no caben en la lista
¿para qué quiero riquezas
si soy rico en demasía
con mis libros, mi mujer,
mis amigos y mi música?

Y lo mejor: mil adeptos
que les gustan mis poesías.

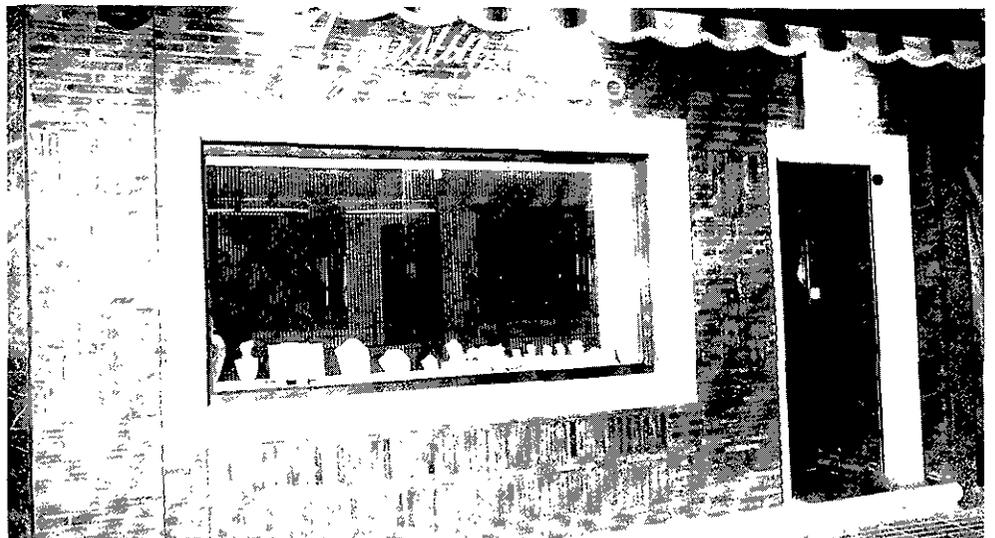
JUAN MISUT

A LA MEMORIA DE GARCÍA LORCA

Por las orillas del río
salí a buscar tu canción,
pregunté a los altos juncos
y nadie me contestó.
Te busqué por los caminos
de tus romances de amor,
llamé a gritos con tu nombre
y sólo el eco quedó.
La noche vistió su luto
y una estrella se apagó,
hubo una quietud de tumba
porque hasta el aire paró.
Federico había caído,
nadie su sangre limpió,
sólo quedó aquella noche
bebiéndose su dolor.
¡Quién pudiera hacer tu historia
con la pluma de un cóndor
y escribir en los luceros
tu vida de soñador!
¡Ay poeta granadino
de claridades en flor,
dadme tu mente dormida,
dadme tu Lira de Amor..!

JUAN CABA GUIJARRO

*Agustín,
su
Joyero
de
Confianza*



Empedrada, 11 • Teléfono: (926) 61 14 07 • 13200 MANZANARES (Ciudad Real)

CARACTERÍSTICAS SOCIALES DEL "HOGAR DEL PENSIONISTA"

Después de la gran restauración que se ha realizado en el "Hogar del Pensionista" he escrito estas modestas líneas para convencerme una vez más de que una de las instituciones que fueron creadas en España con auténtico amor y más dignidad a la tercera edad, fue la construcción de los Hogares del Pensionista, porque ello significa haber creado el aposento, el albergue, en las postrimerías del tiempo para aquellos que durante los años que estuvieron en activo, ejercitando sus actividades, cada uno en sus posibilidades, para enaltecer, glorificar y dar impulso de grandeza y vigor a la industria, riqueza y trabajo para engrandecer con ello a nuestra Patria.

Tanto el Hogar de Manzanares como todos aquellos de España, son la auténtica casa de todos aquellos que estando ya en la tercera edad, de los que ya se les va apilando sobre las espaldas los postreros años de la vejez y por tal motivo se apartan de nosotros los floridos años de la pasada juventud, y es que en ese Hogar y casa depositamos las ya menguadas ilusiones de la vida, sobrellevando con resignación digna los postreros años de nuestra existencia.

Es el "Hogar del Pensionista" la escuela, el pasatiempo de nuestros ya maduros tiempos porque en vez de aprender como en aquellos años floridos las primeras enseñanzas y primeras letras, aquí en el hogar en cambio aprendemos a adquirir la experiencia y mundología que se requiere en la vida para saber de ella como lo es en sí, mientras vivimos. Al mismo tiempo quiero recordar a través de los años que ha ejercido su trabajo de Asistencia Social a Doña Felicitiana Sánchez Bueno, por su buen comportamiento, educación y respeto que ha tenido siempre en ese Hogar de Manzanares, cualidades éstas que enaltecen y dignifican a toda persona que la lleva innata en su personalidad.

Un saludo cordial a todos los afiliados a los Hogares de España y que tengan grandes y felices pasatiempos con buena salud y vivan en sana alegría, mientras permanezcan en esta vida terrenal.

ANTONIO MIGALLÓN

UN DÍA EN BELÉN

Era una calurosa y apacible mañana de comienzos de agosto cuando me dispuse, desde Jerusalén, a tomar el autobús que hacía la ruta hasta Belén, la ciudad judáica más relevante de la historia del Cristianismo. La oportunidad de dirigirme a esa ciudad la medité bastante debido a la virulencia de la revuelta palestina en la Baja Cisjordania al igual que en Hebrón y Nablus, pero el atractivo que me imanába llegar a conocerla fue realmente superior a las adversidades y advertencias. Apenas había salido el sol cuando atravesé la multitud de callejuelas que conducían desde mi residencia en El Cardo, junto al muro de las Lamentaciones y sobre antiguos edificios romanos, para tomar el autobús árabe que hace la ruta. El ajetreo en la zona es impresionante desde el amanecer, los turistas y paisanos bullen constantemente entorno a la Puerta de Jaffa y la Torre del rey David. Sin embargo, el pequeño autobús estaba casi vacío, sin turistas, y el pago del billete en moneda jordana hacía todo más curioso.

El trayecto a Belén no es previsiblemente largo ya que la carretera está remozada debido a la proximidad de los polígonos industriales y manufactureros de la capital. Durante ese breve recorrido el paisaje se hace monótono, nada parecido al de Alta Galilea, de aquí al desierto del Qumram sólo unos pocos kilómetros.

Una vez que el autobús nos dejó en la esplanada, que simula una estación de autobuses, me dirigí a terminar de subir por la avenida Manger junto a una pareja que amablemente me indicó los lugares que deseaba visitar. Mien-

tras recordaba algunos pasajes bíblicos sobre el lugar que de pequeños nos leían nuestros abuelos, en Manzanares, algunas tardes de verano antes de llevarnos al paseo del río, esos pasajes sobre el rey David, Raquel, la Gruta de la Leche donde nació Jesús.

Cuando me encontré frente a la hermosa basílica de la Natividad sentí algo especial. Creo que nadie que la visite puede quedarse impasible, más aún si una vez dentro se tiene la rara oportunidad de celebrar la Eucaristía en el reducido recinto que conmemora el nacimiento del Mesías. Quiero en todo caso dejar constancia del profundo respeto que profesan bastantes árabes por la Virgen María a la cual llaman "La Señora". La Basílica tiene un encanto especial indudable, y afortunadamente pude captarlo gracias a las explicaciones que me ofrecieron varios sacerdotes hispanoamericanos que allí residen, el origen de la edificación, sus modificaciones, dueños y avatares de todo género pero que pervive. Me recordó su dificultosa historia a la del convento de S. Pedro en Tiberias, cuya fachada en forma de proa de una barca simboliza a la Iglesia resistiendo a las tempestades. Los simbolismos acaban arraigándose en el pueblo.

Una vez que llegaba el mediodía tomé el camino hacia la Gruta de la Leche, el encargado de su guarda es un franciscano argentino que resultó ávido por conversar sobre la ciudad y su experiencia predicadora entre los cristianos en tierras egipcias. Desde el tejado de su casa, sobre un saliente a forma de terraza me explicaba las ubicaciones de lugares de interés cuando oímos una ráfaga de disparos, nos echamos al suelo junto a la pared, se volvieron a oír disparos y un breve griterío, ruido de ambulancias, hubo heridos. Pese a todo el franciscano le restó importancia debido a la asiduidad con la que se producen.

Tras almorzar nos despedimos y me dispuse a recorrer algunos de los lugares más simbólicos pese al calor sofocante y las dis-

tancias algo engañosas. En este largo deambular se me acercó un chaval chapurreando en inglés y castellano, la animosa conversación con ese chico palestino me traía a la memoria aquellos postulados árabes que había leído con anterioridad, la tautología y sofisma arabista, en su expresión más llana y diáfana, se presentaba ante mis oídos.

La tarde parecía diluirse y comenzaba a anochecer cuando aún restaban por ver varios lugares pintorescos, pues hay otros algo alejados cuya visita cerraría el día con broche de oro. La sed hizo que me acercase a un anciano que descansaba en la entrada de su casa de adobe, aquel hombre se comportó de una forma inolvidable, al menos así me pareció entonces, la hospitalidad árabe sí se hacía realidad en aquel hombre y sus palabras, medidas y contundentes a la vez, daban una proyección clarificadora de cómo la miseria y falta de expectativas de trabajo y libertad ha deteriorado la situación establecida por la ocupación israelí, la resignación es una consigna que sólo aceptan los más viejos y ello influye en su perenne precariedad en el modo de vida. Elías Freij, carismático al-

calde de la ciudad, ha sabido apaciguar a gran parte de la población, palestina, pero la pobreza no se vence solamente con palabras, la generosidad de algunas personas con las que tuve la fortuna de encontrarme no se olvidarán. En el camino de vuelta a la capital estaba plenamente agradecido y convencido de que había merecido la pena ir a Belén, no sólo por sus monumentos sino por sus gentes.

JUAN V. RAMÍREZ S.-MAROTO

CUENTO DE UNA CIEGA

Érase una vez un abuelo rezador, (pues aunque en forma de cuento os lo diga es historia familiar).

En varias generaciones mías ha habido en mi familia ganaderos (y no de reses bravas, de la que hoy existe buena representación de ellos) y el tal abuelo se llamaba Juan (por así nombrarlo) y salía algunos días a vigilar el ganado, entreteniéndose en vigilar sus hombres y el pastoreo de su ganado.

Solía el buen Juan preparar sus alforjas (que yo guardo en un baúl) y nunca olvidaba un rosario y un ruido libro de piel llamado Meditaciones de Nuestra Fe de Fray Luis de Granada. Está dedicado al Eminentísimo Sr. Cardenal D. Pascual de Aragón, Arzobispo de Toledo. No sé cuándo terminó de editarse pues le falta la última hoja del índice, su escritura es muy antigua ya que Fray Luis vivió de 1509 a 1588 y que por suerte también obra en mi poder.

Decían que después de guardar su merienda en las alforjas, y dar buena cuenta de ella, se solía recrear en sus meditaciones y rezos, pero el buen señor se alejó andando del citado libro y cuando quiso volver a por él no lo halló; cabizbajo llegó a casa a contarle a la abuela lo sucedido y ella (que no era lega en meditaciones y bondades como todas las abuelas son) no le desanimó y le dijo: "No te apures Juan, San Antonio es muy milagroso, le rezaré y lo encontrarás".

Solía la abuela del cuento reunir a sus amigas y pobres los sábados (las mujeres de entonces, pues esto fue a finales del siglo XIX no tenían televisión ni seriales radiofónicos) y entre estas buenas



Hermanos Ruiz Elvira, S.A.

VENTAJAS EN CADENA
expert 

OFERTAS DE OTOÑO

TOLEDO, 2-Pasaje, Tl. 610026 - MANZANARES (C-Real)

mujeres se hallaba la Ciega de Manzanares, María Francisca Carralero y Rodelgo (poetisa) que murió en Manzanares, y entre rosarios y alabanzas a la Virgen salió el tema del libro. ¿Por qué no me haces una poesía a San Antonio, María Francisca? —le dijo la abuela— no te haré una oración —le respondió— te compondré un rosario y si lo recitas con fe el libro aparecerá; era así:

*San Antonio bendito,
bendito santo,
no hay nombre tan bonito
como tu santo.*

*El rosario de azucenas que
te dio el Cielo
para todos mis males es el
consuelo.*

*Y si por mí intercedes
con tu cariño
lo que no me dé el Santo
me lo dé el Niño.*

Después rezaban el padre nuestro y repetían: lo que no me dé el Santo... con Gloria Patri... Lo siguieron rezando cierto tiempo.

Pasados 4 meses, Juan volvió a salir al campo y fue un 13 de junio (como en todos los años hay) cuando acertó a pasar por el mismo paraje y halló el libro sin deterioro alguno, sólo con los mismos picos roídos cual hoy está; su contento fue grande y volvió a casa para contarle a su mujer lo sucedido.

¿Cómo pagaré a esta mujer lo que ha hecho?, pues atribuyeron a la piadosa poesía de la Ciega su hallazgo. ¡No te inquietes mujer! le dijo el abuelo, mándamela a la plaza que yo se lo pagaré, Juan tenía la mesa de la carne en ese machón grande (cuando la plaza de José Antonio era mercado, antes de hacer ese colosal monumento a los Caídos) que hay a la salida del arco de la biblioteca Lope de Vega, hoy existente en dicha ciudad.

Y llegó un día la Ciega a la

mesa y Juan le dijo: “No supliques buena mujer (la Ciega suplicaba limosnas por la calle), pide lo que quieras y te lo daré, ella con la gracia que le caracterizó le dijo

*Es tanta el hambre que tengo
que me estoy muriendo de/
hambre,
me comería a un carnicero
con una pierna de carne.*

Entonces Juan, ni corto ni perezoso como suele decirse, cogió la pierna de un cordero y le regaló lo que tan graciosamente le había pedido.

Quedó así saldada la cuenta y quedó el buen matrimonio feliz con el retorno del libro tan preciado en la familia.

No os canso más, pues si es cuento o veras como me lo contaron os lo cuento y quiero que os deje un buen sabor de boca.

DOLORES SÁNCHEZ-GIL

Sr. Director de Siembra:

Estimado señor:

Me ha movido a dirigirme a Vd. un artículo publicado en la revista de su digna dirección, hace algún tiempo, en el que se hacía referencia, entre otras cosas, a la posibilidad de encontrar el vino Yuntero en cierta marisquería de Sevilla llamada “Los Dos Hermanos”.

Pero se hacía esta referencia de una forma tan escueta, tan concisa, tan de pasada que yo he sentido un poco de pena por lo que ello supone de ingratitud y despego hacia los dueños de ese establecimiento, que, siendo sevillano cien por cien, y estando situado en el mismísimo Puente de Triana, es un enclave de recuerdo y de nostalgia, y una bandera permanente de homenaje a Manzanares.

Y es que los señores que regentan dicha marisquería son de Manzanares (y de tan pura cepa, que tienen a honor y orgullo estar bautizados en la pila del “Perule-

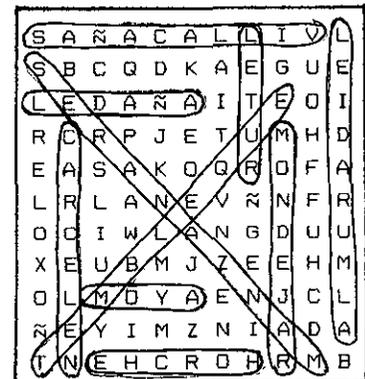
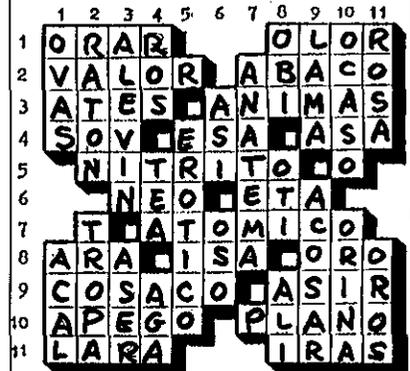
ro” de la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción). Son los hermanos Huerta, apodados los Cuarterones, que tienen familia muy conocida en esta ciudad.

Dichos hermanos acogen con todo el cariño del mundo a quienes de aquí llegan, y no sólo venden en su local nuestro exquisito vino “Yuntero” sino todos los productos que aquí se crían, tal como queso manchego, etc. y han sido grandes propagadores de los mismos en dicha capital andaluza entre el muy escogido sector social en el que se desenvuelven.

Le quedaría sumamente agradecido si publicara estas consideraciones en su prestigiosa publicación, como reconocimiento de Manzanares a estos sus hijos, que tanto recuerdan y añoran a su ciudad natal.

JESÚS RUIZ SANTAQUITERIA

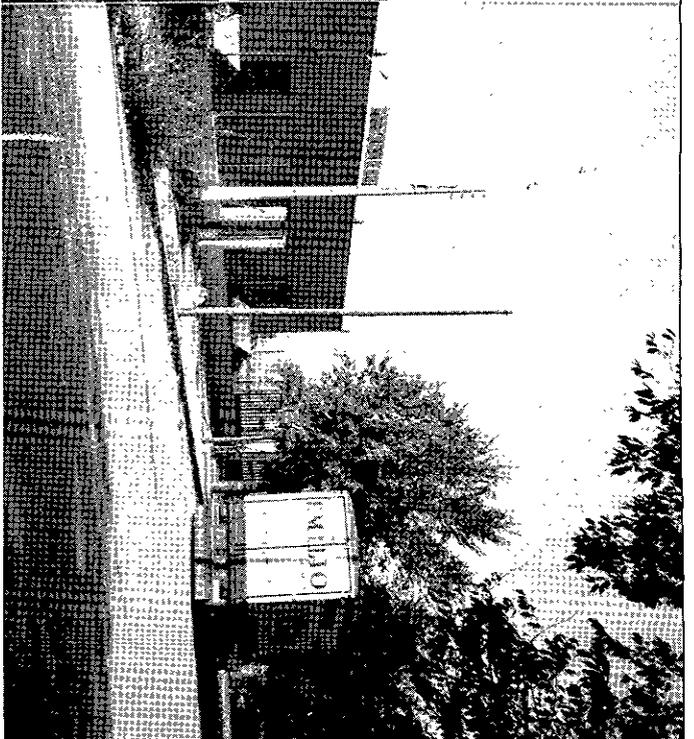
SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS



FABRICA DE COLCHONES
de muelles y goma espuma

Creaciones EMILIO

Teléfono: 61 10 32 - 61 10 74



Hotel Residencia MANZANARES

Immejorable situación a la salida de
Manzanares, Habitaciones confortables
AIRE ACONDICIONADO - Telf. 61 00 40



Parroquia de Ntra. Sra. de Alta Gracia Septiembre 1992

BAUTIZOS

Vanesa Fernández-Medina López. Óscar Motbas Martínez. Pedro Manuel Martín Sánchez-Migallón. María del Mar Nieto-Márquez Atochero. Esther María Cervantes Gutiérrez. Ana Reyes Fuentes Moreno. Marina Ruiz Perona. María Teresa Miñano Mascaraque.

BODAS

Gregorio Parra Moreno con María dolores Serrano Cubas. Javier Infante Téllez con Rosa María Sánchez-Gil S. Migallón.

DEFUNCIONES

Manuel Camacho Manrique. Isabel Sánchez de la Serrana Caba. María Antonio Fernández Pacheco. Josefa Escolano Blancas. Manuel Noblejas Carión. Julián Sánchez-Migallón Gómez Cambronerero.

Parroquia de la Asunción de Ntra. Señora

BAUTIZOS

Alejandro Herreros Fernández-Pacheco. Fátima Arias Romero. David Jesús Flores Cano. Jennifer Muñoz Sánchez. Laura Alcarazo Fuensanta. María Díaz-Merino Rodríguez. Juan Antonio Díaz-Pintado García del Pozo. José Javier Montoya Maldonado. Cristina Guijarro Romero. Aitor Sánchez-Maroto Lebrón. Bárbara González-Mohino Solís.

MATRIMONIOS

Jacinto Serrano Maeso con Ana María Guijarro Garrido. Antonio Domínguez Solera con Ascensión Ballesteros Ballesteros. Ricardo Díez-

Cano Alhambra con Francisca Arroyo Sánchez. Ángel González Almarca con María Juan Torres Sánchez-Maroto. José Desdentado Parada con María Teresa Guillén Granados. Antonio Villa Fernández-Arroyo con María Carmen Fernández-Arroyo Navarro. Salvador Lorenzo Mateo Campos con María Teresa López de los Mozos Huertas. Eugenio Maeso Cano con María Isabel López González. Cecilio Amores García con Isabel Garrido Mascaraque. Juan Bautista Meco con Manuel Simón Barahona. Alfonso de la Cruz Caba con Nuria Alache Sánchez-Migallón. Félix González Prieto con María Gracia Lozano Cresto. Juan Carlos Jurado Fernández con María Teresa Buenasmañanas Ballesteros. Emilio Mejía Villar con Antonia Alarcón Guerrero. José Luis Molina Utrilla con María Carmen Mulas Garnica. Miguel Aizas Mijas con María Milagros López-Peláez Borja. José Luis Pintado Villa con María Díaz-Benito Criado. Gabriel Mateos Aparicio González-Albo con Ana Isabel Azpitarte Lizaso. Juan Gómez Patón con María Francisca Ruiz Sánchez-Maroto. Pablo de Miguel Rodríguez con María Violeta Gómez Rodríguez. Juan Manuel de la Rosa Madrigal con Beatriz Mayorga Noblejas. Jesús Buitrago Toldos con Juana Romero Rodado. Ramón Gallego Galiano con Guillermina Torti Velasco. Pedro Antonio Martínez Torres con Apolonia Cubas Gallego. José Antonio Villahermosa Villahermosa con Josefa Sánchez-Caizado Rubio. Juan Manuel Acevedo Díaz-Benito con María Portillo Horcajada.

DEFUNCIONES

Elisa Fernández Fernández-Arroyo. Manuel Villa Fernández-Arroyo. Miguel Fontiveros Márquez. Ramón Maeso Díaz-Pinés. Melchor Alises García. Luis Molina-Prado García-Navas. Joaquín Nieto-Sandoval Díaz-Portales. Ramón Aenlle García. Josefa Donate López de la Osa. Juan Antonio Carrasco Santiago. Isabel Cano Fernández-Pacheco. Vicenta González-Nicolas Huertas. Gregorio Maroto Enrique. Bernardo López de Pablo Díaz-Peñalver. José Villegas Serrano. Trinidad López Camarena. Remedios Pomares Peral. José Galver Boceño. María Teresa Fernández-Pacheco López-Astilleros. Magdalena Merino Raso. Rosa Sánchez de la Reina Enrique.

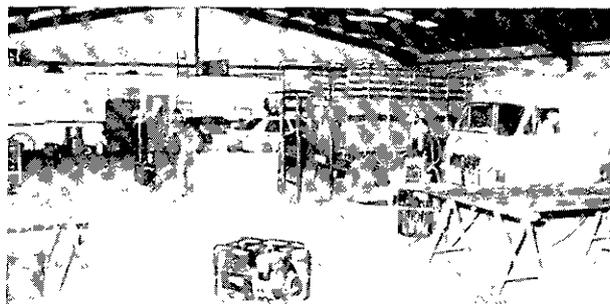


FRANCISCO SERRANO DOMÍNGUEZ e HIJOS C.B.

Cl. Goya, 7 (Taller) - Telf.: 61 18 57 - Telf.: 61 32 32 (Particular) - MANZANARES

FABRICACIÓN DE CARROCERÍAS Y CARPINTERÍA METÁLICA EN GENERAL

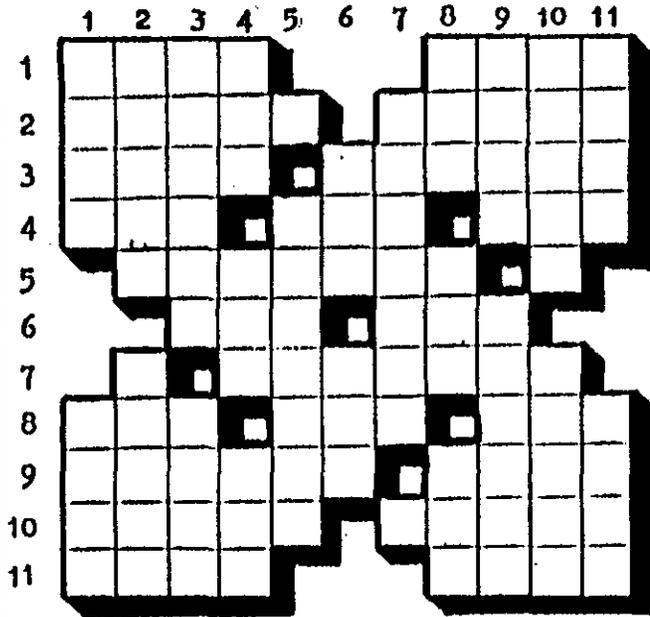
Grupo electrógeno trifásico y monofásico
para trabajos y pruebas en lugares que
carezcan de electricidad





(Soluciones en la página 93)

Por J.A. ROMERA



HORIZONTALES

1. Rezar. Impresión en el olfato. 2. Familiarmente, osadía. Artes para lavar los minerales. 3. Amarres. Almas. 4. Al revés, pronombre personal. Pronombre demostrativo. Jugo que fluye de diversas plantas umbelíferas. 5. Anión que procede del ácido nitroso. Vocal. 6. Prefijo que significa reciente o nuevo. Nombre de letra griega. 7. Consonante. Relativo al átomo. 8. Altar. Abreviatura de nombre de mujer. Metal precioso. 9. Soldado ruso de tropa ligera. Agarrar. 10. Afición o inclinación particular. Mapa. 11. Antigua familia de la alta nobleza castellana. Acudirás.

VERTICALES

1. Huevas. Al revés, líquido usado para fijar el cabello. 2. Mamífero roedor. Gente militar. 3. Cría de pez que se echa en un río. Hijo de Jacob. 4. Gorro militar. Antorcha. En el imperio otomano, título dado a una persona de elevado rango social. 5. Consonante. Relativo al amor sexual. 6. De este modo. Plantigrado. 7. Condena de la Iglesia que prohíbe el uso de los sacramentos. Consonante. 8. Río de Siberia. Siglas de una conocida organización de televisión. Nombre árabe. 9. Monje del budismo tibetano. Perseguir sin tregua ni descanso. 10. Figuradamente, decadencia. Líquido excretado por el riñón. 11. Nombre de una flor. Palo de la baraja.

SOPA DE LETRAS

Ha de localizar el nombre de 10 pueblos de la comunidad de Castilla-La Mancha, de forma vertical, horizontal u oblicuamente en cualquier dirección.

S	A	Ñ	A	C	A	L	L	I	V	L
S	B	C	Q	D	K	A	E	G	U	E
L	E	D	A	Ñ	A	I	T	E	O	I
R	C	R	P	J	E	T	U	M	H	D
E	A	S	A	K	O	Q	R	O	F	A
L	R	L	A	N	E	V	Ñ	N	F	R
O	C	I	W	L	A	N	G	D	U	U
X	E	U	B	M	J	Z	E	E	H	M
O	L	M	O	Y	A	E	N	J	C	L
Ñ	E	Y	I	M	Z	N	I	A	D	A
T	N	E	H	C	R	O	H	R	M	B

SI USTED QUIERE ANUNCIARSE EN ESTAS PÁGINAS DE LA REVISTA **SIEMBRA** CONTACTE CON EL TELÉFONO

61 02 31

SU PUBLICIDAD LLEGARÁ A TODOS LOS DOMICILIOS Y CASAS COMERCIALES DE MANZANARES

Por TEODORO RINCÓN

CALLEJERO DE MANZANARES

Como complemento al interesante trabajo que bajo el título "Las calles de Manzanares", de Antonio Bermúdez, publicado en nuestra revista en seis capítulos, lo hacemos ahora con el elaborado por Teodoro Rincón Huertas, titulado "Callejero de Manzanares".

Con ambas publicaciones Siembra ha puesto al servicio de los manzanareños

un mayor y más amplio conocimiento de las calles de nuestra ciudad. Sólo resta –y nos permitimos solicitarlo al Ayuntamiento– la edición de un plano actualizado en el que el nombre de las calles sea legible y localizable, puesto que el último editado data de 1975 y es mucho lo que Manzanares ha cambiado desde entonces.

NOMBRE MODERNO/ANTIGUO	Empieza en	Termina en
Actor Luisillo	Plaza de Santa Cruz	Avda. de Cristóbal Colón
Agustina de Aragón	Toledo	Comandante Camacho
Alamedilla	Ferrocarril	Extrarradio
Álamo	Ver: Virgen de la Soledad	
Álamos, Los	Toledo	Estación de Autobuses
Alfonso Mellado	Virgen de la Paz	Trabajo, del
Álvarez de Sotomayor	Doctor Fléming	Lope de Vega
Álvarez Quintero	Ver: Álvarez de Sotomayor	
Amapola, de la	Cruces	Avda. de Cristóbal Colón
América	Unión, de la/Pl. Div. Pastora	Rafael Alberti
Amistad, de la	Zumalacárregui	Ruiz Morote
Anega	Dr. Fléming/Pl. Alfonso XIII	Candelaria (Sima Polaco)
Armonía, de la	Camino Ancho	Rafael Alberti
Arrieta	Calvario	Extrarradio
Avenida de Calvo Sotelo	Ver: Paseo de la Estación	
Avenida de Cristóbal Colón	San Blas	Paso nivel c/. Avd. C. Colón
Avenida Virgen de Fátima	Carretera de La Solana	Avenida del Parque
Avenida del Parque	Carretera de La Solana	Carretera Nacional IV
Azucena, de la	Tetuán	Carretera de La Solana
Barrio de la Candelaria	Ver: Gl. Maestro Maroto	
Barrionuevo	Amapola, de la	Pereda/Ferrocarril
Blasco Ibáñez	Ver: San Francisco de Asís	
Blas Tello	Monjas/Plaza Alfonso XIII	Candelaria/Francisco Elipe
Bolaños	Ver: Veracruz	
Bretón	Ver: San Marcos	
Brigadas Navarras	Toledo	Extrarradio (Cortada)
Bruja	Ver: Virgen de la Esperanza	

CALLEJERO DE MANZANARES



Antigua Carretera Andalucía (Fábrica de Harinas)



C/. Carmen

NOMBRE MODERNO/ANTIGUO	Empieza en	Termina en
Cabrillas	Ver: Ramón y Cajal	
Calderón de la Barca	Ver: Virgen de la Esperanza	
Callejón de la Hoz	Jesús del Perdón	Cárcel
Callejón de la Iglesia	Ver: Ejército, Pasaje del	
Calvario	Paso a nivel c/. Cruces	Carretera Nacional IV
Camino Ancho	Paso nivel c/. J. del Perdón	Carretera Nacional IV
Camino de Daimiel	Paso nivel c/. Avd. C. Colón	Carretera Nacional IV
Camino de Membrilla	San Blas/Plaza San Blas	Ctra. de Circunvalación
Camino de Villarrubia	Camino Ancho	Carretera Nacional IV
Campoamor	Ver: Álvarez de Sotomayor	
Campo, del	Ver: San Juan Bautista C.	
Canalejas	Independencia	Matadero, del
Candelaria, de la	Blas Tello/Tetuán	Carretera de La Solana
Capitán Cortés	Cárcel	Orden de Alcántara
Cárcel, de la	Plaza de la Constitución	Avda. de Cristóbal Colón
Carmen	Ver: Virgen del Carmen	
Carmona	Ver: Miguel de Cervantes	
Carretera de Andalucía	Avda. de Cristóbal Colón	Parador Turismo/Ctra. Circ.
Carretera de Daimiel	Saldaña/Pablo Galiana	Carretera Nacional IV
Carretera de La Solana	Toledo	Avda. del Parque/Ctra. Circ.
Carretera de Madrid	Saldaña/P. nivel Clérigos C.	Avda. Parque/Ctra. Nal. IV
Carrilejos	Miguel de Cervantes	Trabajo, del
Carros, de los	Ver: San Francisco de Asís	
Castelar	Independencia	Matadero, del
Castillo, del	Ver: Prensa	
Cañameros	Ver: Molinos de Viento	
Cervantes	Ver: Agustina de Aragón	
Churruca	Jesús del Perdón	Clérigos Camarenas
Cid Campeador	Jacinto Benavente	Francisco Elipe
Ciega, de la	Ver: Ciega de Manzanares	

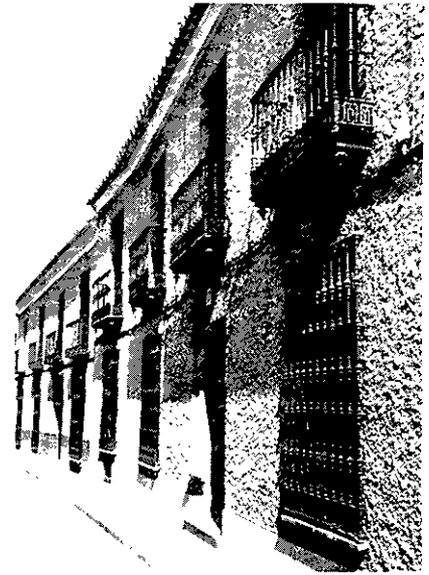
NOMBRE MODERNO/ANTIGUO	Empieza en	Termina en
Ciega de Manzanares	Cárcel, de la	Plaza de Santa Cruz
Ciprés, del	Carretera de La Solana	San Juan Bautista C.
Clavel, del	Ver: San Francisco de Asís	
Clérigos Camarenas	Lope de Vega	Paso nivel c/. Clérigos C.
Codo, del	Ver: Flor, de la	
Colón	Ver: Murillo	
Comandante Camacho	Libertad	San Pedro
Comercio	Paseo de la Estación	Carrilejos
Concha Espina	Virgen de Gracia	Molinos de Viento
Continuación de Bretón	Ver: León	
Continuación de Candelaria	Ver: Vid, de la	
Continuación de Olivas	Ver: Ciprés, del	
Continuación de Pólvora	Ver: Pío Baroja	
Corpas	Ver: Espronceda	
Corral de Concejo	Ver: Cruces	
Cruces	Jesús del Perdón	Paso nivel de C/. Cruces
Cruz de Toledillo	Ver: Independencia	
Cuenca	Matadero, del	Extrarradio
Cuesta de los Lagartos	Ver: Vid, de la	
Dieciocho de julio	Ver: Cárcel, de la	
Doctor Albiñana	Maestro Don Cristóbal	Prensa
Doctor Cabanas Otero	Cid Campeador	Francisco Elipe
Doctor Camacho	Toledo	Virgen de Gracia
Doctor Fléming	Virgen del Carmen	Plaza de Alfonso XIII
Doctor Muñoz Úbeda	Empedrada	Plaza de Alfonso XIII
Don Pedro	Ver: Maestro Don Cristóbal	
Donas	Ver: Gibraltar	
Dulcinea del Toboso	Trafalgar/Lirio, del	Carretera de La Solana
Echegaray	Quevedo	Extrarradio/Ctra. Nacional IV
Ejército, Pasaje del	Iglesia, de la	Reyes Católicos
Empedrada	Plaza de la Constitución	Morago
Espalda de San Blas	Ver: Matadero, del	
Espronceda	Maestro Don Cristóbal	Plaza del Castillo
Estrechuras	Carretera de La Solana	San Juan Bautista C.
Estudiante, del	Lope de Vega	Virgen de la Paz
Explanada de la Estación	Ver: Plaza de España	
Fachada del Río	Ver: Avda. Cristóbal Colón	
Fachada Virgen de Gracia	Ver: Plaza del Gran Teatro	
Falange, de la	Ver: Manuel de Falla	
Feria, de la	Ver: Ramón y Cajal	
Ferrocarril	Avenida de Cristóbal Colón	Calvario/Clérigos C.
Flor, de la	Carretera de La Solana	Jacinto Benavente
Francisco Elipe	San Marcos	Matadero, del
Frente de Juventudes	Ver: Pío Baroja	
Gallo, del	León	San Juan Bautista C.
García Morato	Ver: San Isidro	
García Noblejas	Ver: Lirio, del	
García Lorca	Avda. de Cristóbal Colón	Barrionuevo
García-Vao	Ver: Azucena	
Gata, de la	Ver: Capitán Cortés	

CALLEJERO DE MANZANARES

NOMBRE MODERNO/ANTIGUO	Empieza en	Termina en
General Aguilera	Virgen de la Paz	Trabajo, del
General Espartero	Paseo de la Estación	Toledo
General Mola	Ver: Morago	
General Moscardó	Ver: Toledo	
General Sanjurjo	Ver: San Marcos	
Generalísimo	Ver: Empedrada	
Gerardo Diego	Carretera de Andalucía	(Urbanización Las Quinterías)
Gibraltar	Jesús del Perdón	Carrilejos
Gijón	Matadero, del	Extrarradio
Gloria	Ver: Pérez Galdós	
Glorieta Maestro Maroto	Candelaria/Pl. Don Quijote	F. Elipe/Ctra. de La Solana
Goya	Calvario	Carretera de Daimiel
Granados	Ver: Orden de Calatrava	
Grupo Dieciocho de Julio	Ver: Glorieta Maestro Maroto	
Grupo de la Candelaria	Ver: Glorieta Maestro Maroto	
Hermanos García Noblejas	Ver: Anega	
Hernán Cortés	Ver: Virgen de la Esperanza	
Honda	Ver: Vázquez de Mella	
Hoz	Ver: Callejón de la Hoz	
Iglesia, de la	Jesús del Perdón	Empedrada
Ignacio Sánchez Mejías	Carretera de Andalucía	(Urbanización Las Quinterías)
Independencia	Plaza del Castillo	Carretera de La Solana
Industria	Ver: Alfonso Mellado	
Isaac Albéniz	Jacinto Benavente	Carretera de La Solana
Isaac Peral	San Francisco de Asís	Matadero, del
Jacinto Benavente	Bias Tello	Carretera de La Solana
Jesús Caro	Carretera de Madrid	Extrarradio
Jesús del Perdón	Plaza de la Constitución	Paso nivel c/. Jesús del P.
Jesús Ochoa	Camino Ancho	Amistad, de la
Joaquín Costa	Ver: Doctor Camacho	
José María de Cossío	Carretera de Andalucía	(Urbanización Las Quinterías)
Juan Francisco Carnal	Ferrocarril	Extrarradio
Lanza, de la	Armonía, de la	Goya
Larra	Jesús del Perdón	Cruces
Lealtad	Avda. de Cristóbal Colón	Zorrilla
León	Carretera de La Solana	San Juan Bautista C.
Libertad	Toledo	San Juan Bautista C.
Lirio, del	Dulcinea del Toboso/Trafalgar	Extrarradio
Lope de Vega	Jesús del Perdón	Toledo
Lugarejo	Ver: Jacinto Benavente	
Luna, de la	Pérez Galdós	Alfonso Mellado
Madrid	Independencia	Extrarradio
Maestro Don Cristóbal	Virgen del Carmen	Villarreal
Maestro Guerrero	Sendilla de Membrilla	Extrarradio
Maestro Villatoro	Carretera de Madrid	Polideportivo Municipal
Manifiesto, del	Empedrada	Maestro Don Cristóbal
Manuel de Falla	Ciega de Manzanares	Avda. de Cristóbal Colón
Manuel Rodríguez Caro	Ferrocarril	Extrarradio



C/. Monjas



C/. Maestro Don Cristóbal

NOMBRE MODERNO/ANTIGUO	Empieza en	Termina en
Mariana Pineda	Ver: Libertad	
Matadero, del	Plaza de San Blas	Carretera de La Solana
Matadero Nuevo	Ver: Matadero, del	
Mayor	Ver: Calvario	
Mayorazgo	Jesús del Perdón	Avda. de Cristóbal Colón
Mártires	Ver: Libertad	
Mediodía, del	Ver: Francisco Elipe	
Menéndez Pelayo	Cruces	Avda. de Cristóbal Colón
Miguel de Cervantes	Jesús del Perdón	Toledo
Misericordia	Calvario	Extrarradio
Molinos de viento	Libertad	Matadero, del
Monjas, de las	Virgen del Carmen	Blas Tello
Monteagudo	Ver: Tetuán	
Montesa	Ver: Orden de Montesa	
Morago	Toledo	Plaza de Alfonso XIII
Moraleja	Ver: Pedro Capilla	
Murillo	Paseo de la Estación	Toledo
Muñoz Seca	Ver: Doctor Camacho	
Nuestra Sra. de la Asunción	Empedrada	Iglesia
Nuevo Manzanares	Carretera de La Solana	Avenida del Parque
Nuevo Manzanares. 2.ª Fase	Vid/Nuevo Manzanares	Avenida del Parque
Numancia	Agustina de Aragón	San Pedro
Obispo Carrascosa	Jesús del Perdón	Miguel de Cervantes
Ocho de Agosto	Ver: Matadero, del	
Olivas, de las	Ver: Padres Capuchinos	
Onésimo Redondo	Ver: Miguel de Cervantes	
Orden de Alcántara	Virgen del Carmen	Plaza de Santa Cruz
Orden de Calatrava	Jesús del Perdón	Avda. de Cristóbal Colón
Orden de Montesa	Monjas, de las	Villarreal
Orden de Santiago	Cárcel, de la	San Antón
Padre Manuel de Hontoria	Empedrada	Reyes Católicos

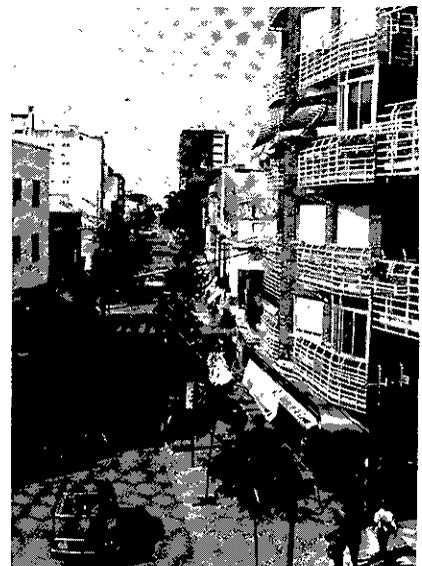
CALLEJERO DE MANZANARES

NOMBRE MODERNO/ANTIGUO	Empieza en	Termina en
Pablo Galiana	Camino Ancho	Jesús Caro
Padres Capuchinos	Virgen de Gracia	Carretera de La Solana
Parcas, de las	Ver: Libertad	
Parra, de la	Calvario	Extrarradio
Pascasio	Ver: Parra, de la	
Paseo de la Estación	Toledo	Plaza de España
Paseo Príncipe de Asturias	Ctra. Andalucía/San Isidro	Paseo delos Pinos
Paseos del Río	Ver: P.º Príncipe de Asturias	
Paz, de la	Ver: Virgen de la Paz	
Pedrerros	Ver: Lope de Vega	
Pedro Capilla	Jesús del Perdón	Cruces
Pereda	Avda. de Cristóbal Colón	Ferrocarril
Pérez Galdós	Jesús del Perdón	Toledo
Pi y Margall	Ver: Lirio, del	
Pinorro	Ver: Concha Espina	
Pizarro	Virgen del Carmen	Plaza de Santa Cruz
Pío Baroja	Carretera de La Solana	Agustina de Aragón
Plaza de Alfonso XIII	Morago/Dr. Fléming/Anega	Villarreal/Bias Tello
Plaza de Don Quijote	S. Marcos/Gl. Maestro M.	F. Elipe/Ctra. La Solana
Plaza de España	Paseo de la Estación	Estación de Ferrocarril
Plaza de José Antonio	Ver: Plaza Constitución	
Plaza de Julián Mellado	Barrionuevo	Barrionuevo
Plaza de la Constitución	Empedrada/Cárcel	Jesús del P./V. del Carmen
Plaza de la Divina Pastora	Camino Ancho	Sol, del/Unión, de la
Plaza de las Monjas	Ver: Plaza de Alfonso XIII	
Plaza de Luis Buñuel	Avenida Virgen de Fátima	Avenida Virgen de Fátima
Plaza de San Blas	Virgen del Carmen/San Blas	Matadero/C. de Membrilla
Plaza de Santa Cruz	Orden Alcántara/Pizarro	Ciega de Manzanares
Plaza de Virgen de Gracia	Ver: Plaza del Gran Teatro	
Plaza del Castillo	Virgen del Carmen	Independencia/Matadero
Plaza del Gran Teatro	Toledo/Virgen de Gracia	Libertad/Molinos de Viento
Plaza del Matadero	Ver: Plaza de Santa Cruz	
Plaza del Vaticano	Trafalgar/F. Elipe/Prensa	Desaparecida del P.G.O.U.
Plaza del 2 de Mayo	Ver: Plaza del Gran Teatro	
Plaza el Encuentro de Jesús	San Miguel	San Miguel
Pl. de la Iglesia del Carmen	Ver: Plaza del Vaticano	
Pólvora, de la	Ver: Jacinto Benavente	
Pósito, del	Ver: Manifiesto, del	
Prensa, de la	Plaza del Castillo	Francisco Elipe
Primero de Mayo	Isaac Albéniz	San Marcos
Queipo de Llano	Ver: Barrionuevo	
Quevedo	Calvario	Unión, de la
Quinterías	Carretera de Andalucía	Extrarradio
Rafael Alberti	Calvario	San Miguel
Ramón y Cajal	Jesús del Perdón	Avda. de Cristóbal Colón
Rayo, del	Ver: Veracruz	

NOMBRE MODERNO/ANTIGUO	Empieza en	Termina en
Requeté, del	Ver: Actor Luisillo	
Reyes Católicos	Jesús del Perdón	Toledo
Rey, del	Plaza de la Constitución	Doctor Fléming
Residencial N. Manzanares	Ver: Avda. Virgen Fátima	
Rizal	Ver: Lanza, de la	
Río	Ver: Avda. Cristóbal Colón	
Rodríguez	Ver: Lope de Vega	
Roque Mazarro, Pasaje	Zorrilla	Amapola
Rosado	Ver: San Marcos	
Rosa, de la	Ver: Tercia, de la	
Rosa del Azafrán	Jesús Caro	Extrarradio (Ctra. Madrid)
Ruiz de Alda	Ver: Orden de Santiago	
Ruiz Morote	Camino Ancho	Jesús Caro
Ruiz Zorrilla	Ver: Jacinto Benavente	
Saldaña	Paso nivel C/. Clérigos Cam.	Pablo Galiana/Ctra. Daimiel
Salvador, del	Calvario	Extrarradio
Sal, de la	Plaza de San Blas	Sendilla de Membrilla
San Antón	Jesús del Perdón	Avda. de Cristóbal Colón
San Blas	Plaza de San Blas	Avda. de Cristóbal Colón
San Francisco de Asís	Villarreal	Francisco Elipe
San Gabriel	San Miguel	Vía de ferrocarril
San Isidro	Virgen del Carmen	Avda. de Cristóbal Colón
San Isidro Labrador	Ver: San Isidro	
San Juan	Ver: Virgen de Gracia	
San Juan Bautista de la C.	Vid, de la	San Pedro
San Marcos	Morago	Carretera de La Solana
San Miguel	Camino Ancho (Paso nivel)	Calvario
San Pedro	Toledo	Comandante Camacho
San Rafael	San Miguel	América/Unión, de la



C/. San Marcos



C/. Toledo

CALLEJERO DE MANZANARES

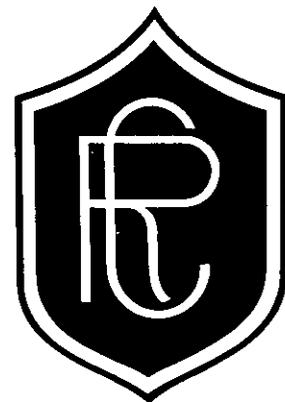
NOMBRE MODERNO/ANTIGUO	Empieza en	Termina en
Sancho Panza	Jesús del Perdón	Cruces
Santa Beatriz de Silva	Amapola, de la	Ferrocarril
Santa Teresa	Ver: P. Manuel de Hontoria	
Sendilla de Membrilla	Matadero, del	Camino de Membrilla
Serranos, de los	Ver: Amapola, de la	
Sol, del	Camino Ancho	Calvario
Soledad, de la	Ver: Virgen de la Soledad	
Sorolla	Matadero, del	Extrarradio
Sotomayor	Ver: Álvarez de Sotomayor	
Tercia, de la	Blas Tello	Matadero, del
Tetuán	Blas Tello/Candelaria	Prensa, de la
Tirso de Molina	Ver: Maestro Don Cristóbal	
Toledillo, del	Ver: Molinos de Viento	
Toledo	Reyes Católicos	Los Alamos
Tolina	Ver: Zorrilla	
Trabajo, del	Paseo de la Estación	Carrilejos
Trafalgar	Carretera de La Solana	Dulcinea del Toboso
Travesía Velázquez	Ver: Dulcinea del Toboso	
Trece de Septiembre	Ver: García Lorca	
Triunfo, del	Jesús del Perdón	Cruces
Unión, de la	Sol, del	Virtud, de la - Goya
Urbanización Las Quinterías	Ver: Quinterías, las	
Urbanización Vega del Azuer	Ver: Vega del Azuer	
Valencia	Matadero, del	Extrarradio
Vázquez de Mella	Virgen del Carmen	Capitán Cortés
Vega del Azuer	Carretera de Circunvalación	Carretera de Circunvalación
Velázquez	Dulcinea del Toboso	Extrarradio
Veracruz	San Antón	Amapola, de la
Victoria, de la	Ver: Carrilejos	
Vid, de la	Carretera de La Solana	San Juan Bautista C.
Villarreal	Plaza de Alfonso XIII	Matadero, del
Virgen, de la	Ver: Virgen de Gracia	
Virgen de Gracia	Blas Tello	Padres Capuchinos
Virgen de la Esperanza	Empedrada	Prensa, de la
Virgen de la Paz	Jesús del Perdón	Toledo
Virgen de la Soledad	Jesús del Perdón	Avda. de Cristóbal Colón
Virgen del Carmen	Plaza de la Constitución	Plaza del Castillo
Virtud, de la	Camino Ancho	Calvario
Vía de Ciudad Real	Calvario	Extrarradio (Vuelta calle)
Vía Vieja de Ciudad Real	Calvario	Extrarradio (Vuelta calle)
Vuelta de Bretón	Ver: San Juan Bautista C.	
Vuelta de Don Pedro	Maestro Don Cristóbal	Prensa, de la
Zacatín	Plaza de Santa Cruz	Camino de Membrilla/Circu.
Zorrilla	Virgen de la Soledad	Ferrocarril
Zumalacárregui	Camino Ancho	Saldaña

Medina

Hierros, S.L.

ALMACEN DE HIERROS

General Aguilera, 26 - Apartado de Correos, 17
Teléfonos: 61 03 00 - 61 03 04 - 61 03 08 - MANZANARES



**Comercial
ROMÁN**

TEJIDOS Y CONFECCIONES - MODA JOVEN

Empedrada, 16

-

Teléfono: 61 20 92

-

MANZANARES (Ciudad Real)



Muévete en Corsa

Súbete a un Opel Corsa desde

870.000 ptas.*

Muévete más a gusto, con más estilo, muévete en tu nuevo Opel Corsa. Con un equipamiento que lo tiene todo: Cuentarrevoluciones, elevalunas eléctricos, cierre centralizado, lunas tintadas.

Ahora tienes más versiones. Elige la que va con tu

marcha: Corsa City, Swing†, Joy Sport y GL†

Sal de lo común. Muévete a tu Concesionario Oficial Opel. Muévete en tu Opel Corsa.

OPEL CORSA. INGENIERIA ALEMANA A TU ALCANCE.

* Precio recomendado por el fabricante (Península y Baleares). Transporte, IVA, gastos de pre-entrega y descuento promocional incluidos.

Venta a flotas: consulta a tu Concesionario Oficial Opel. Cuenta, además, con las excelentes condiciones de Financiación y Leasing ofrecidas por Opel Credit, Opel Leasing y Opel Renting.

OPEL 

T E S P E R A M O S
FUTURCAR, S. A.

Polígono Industrial - Parcela 58. Tel. 61 36 82

MANZANARES (Ciudad Real)

CONCESIONARIOS OFICIALES OPEL, MEJORES POR EXPERIENCIA.