

MANZANARES
DE LA MANCHA

Siembra

Mayo
1993

177



S  **LISS**

S E G U R O S



SU SEGURIDAD EN LA REGION

Aseguramos lo que más le importa:

- **Su Comercio**
- **Su Industria**
- **Su Hogar**
- **Su Automóvil**

Y cualquier **SEGURO** que Vd. necesite, hecho a sus exigencias y posibilidades.

Ctra. de La Solana, 1 • Teléfono y Fax 614975

MANZANARES



SIEMBRA N.º 177 - MAYO 1993

REVISTA DE LAS PARROQUIAS DE MANZANARES

Fundada en 1968

PRESIDENTE

Fernando Palop Marín

VICEPRESIDENTE

Jerónimo López-Rubio

SECRETARIO

Roberto Criado Fdez.-Pacheco

ADMINISTRADOR

Pedro Román Orozco

DIRECTOR

Roberto Muñoz Sánchez-Migallón

REDACCION

Bernardo Fernández-Pacheco Villegas,
Francisco Lozano Díaz-Portales, Manuel
Rodríguez Mazarro, José Ruíz-Peinado. Ma-
nuel Gallego.

COLABORADORES

Jerónimo Calero Calero, Juan López, Igna-
cio García-Noblejas Santa-Olalla, Teresa
Rodríguez Rey, Tomás Sánchez-Gil Serrano,
Teodoro Sánchez-Migallón Arias, Manuel A.
Serrano Amo, Francisco Torres Lafont, Da-
vid Torres Guijarro, José Antonio Romera,
Antonio López Manzanares, José Ruíz Mar-
tín-Albo.

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle Mayorazgo, 3

Apartado, 83

Tel.: 61 14 99 (tardes) - Fax: 61 47 42

MANZANARES (Ciudad Real)

FOTOGRAFIA

Torres Lafont y Redacción

IMPRIME

Artes Gráficas ANGAMA, S.A.

Libertad, 6 - Ciudad Real

D.L.: CR-48/1968

SUMARIO

CARTAS AL DIRECTOR	5
EDITORIAL	7

IGLESIA EN MARCHA



5 preguntas, 5 respuestas	9
La Semana Grande	11
Paula Montal Fornés	13
Jornadas de sensibilización ante la pobreza	15
De liturgia	15
La amistad de los Santos	17

ACTUALIDAD EN IMÁGENES	19
----------------------------------	----

OPINION

Los padres buscan su sitio en la comunidad educativa	33
El Gran "Cansino"	34

PUEBLO



La recuperación del Camino de Membrilla	35
Semana Santa 1993	37
En privado con Manuel Piña	45
Plenos municipales	47
Raíces manzanareñas	49
"España atraviesa la situación económica más delicada desde 1973"	51
"No vemos el progresismo en los presupuestos del 93"	54
El nombre al que no le mató un rayo	55
Campaña de Turismo Social para nuestros mayores	56
La O.P.A. celebró Asamblea en Manzanares	58
CC.OO. preocupada por la continua destrucción de empleo	59
Oficios y tradiciones perdidas: Eugeñín el de las pelotas	60
Sucesos	62

RETAZOS DE HISTORIA	65
-------------------------------	----

CULTURA



Actividades culturales programadas desde el Ayuntamiento	67
Castillo de Pilas Horras	68
Interesante charla sobre drogas en el Colegio "La Candelaria"	70
Notable éxito en la Gran Gala 93 organizada por 3.º de B.U.P.	72
Jornadas culturales en el Instituto "Sotomayor"	74
Bernardo Fernández-Pacheco adentró a los padres en "La Evaluación"	77
El último mutis de "Cantiflas"	78
La Evolución	79
El cuadro de Dauzats y el Nuevo Catecismo	80

NUESTRO CAMPO	83
-------------------------	----

FIESTA TAURINA	86
--------------------------	----

LOS DEPORTES	90
------------------------	----

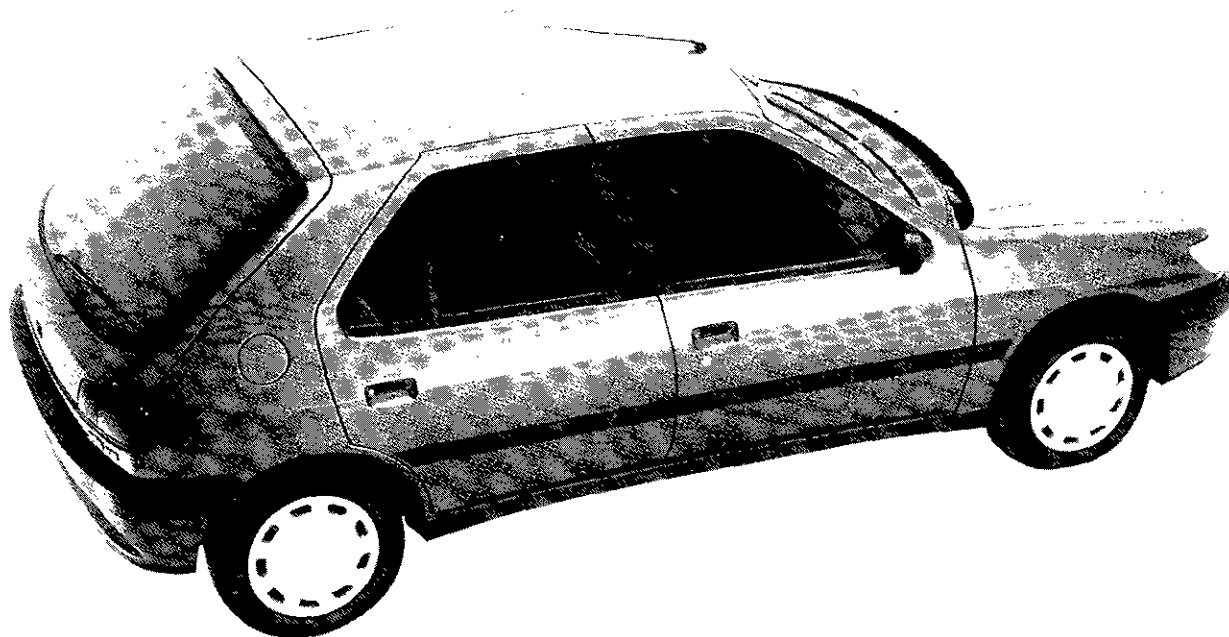
COLABORACIONES	101
--------------------------	-----

DEMOGRAFÍA	111
----------------------	-----

PASATIEMPOS	112
-----------------------	-----

- SIEMBRA respeta las opiniones de sus colaboradores, pero no se hace responsable de las mismas.
- Los textos destinados a la sección de Cartas al Director no deben exceder de 30 líneas mecanografiadas, indicando nombre, domicilio y D.N.I.
- SIEMBRA se reserva el derecho de resumir, extraer y publicar las colaboraciones cuando lo considere oportuno.

PEUGEOT 306. LA FUERZA DEL RIVAL



Este es el rival. El nuevo Peugeot 306. Y esta es su fuerza. La fuerza de un corazón potente capaz de acelerarle el pulso y pegarle al asiento. La fuerza de una línea agresiva, poderosa y afilada para cortar el aire como una flecha. La fuerza de estar protegido como un blindado para soportar los golpes y ser ágil como un felino para evitarlos. Su fuerza interior. Un universo de espacio, silencio y luz, con el control y la comodidad en perfecta armonía. La fuerza que le da el poder de integrarse con la Naturaleza y ser uno con ella. Suba y alcance el Peugeot 306. Deje que el Rival le transmita su fuerza.

Véalos en:

Talleres GUILLERMO CALERO

Autovía de Andalucía, Km. 171

Teléfono: (926) 61 14 85 • Fax: (926) 61 49 34

MANZANARES



PEUGEOT 306. EL RIVAL



PEUGEOT

Sr. Director de la revista "SIEMBRA":

Le ruego publique el presente escrito, como contestación y aclaración a las numerosas preguntas que se me hacen por no haber salido jinetes y caballos, luciendo trajes de romanos, como escolta a nuestro paso procesional del "Santísimo Cristo de la Lanzada", en el desfile procesional del pasado Viernes Santo, tal y como se anunciaba en el número 175 de Siembra.

Mi sorpresa fue cuando, en la última reunión de la Junta de Cofradías celebrada días antes de la pasada Semana Santa, se me preguntó si por fin pensaba sacar los caballos. Afirmé el hecho confirmando que todo estaba preparado.

Después de polemizar un tiempo, me preguntaron que es lo que pasaría si se cagasen, orinasen o cayesen los animales; contestándoles que a lo primero había dispuesto una persona para recogerlo, a lo segundo —aunque se me increpaba sobre ir con un cubo y una fregona— hube de otorgar, y para la posible caída se sabe de antemano que son caballos que están adiestrados y han sido preparados y escogidos para este menester, que ya han desfilado en procesión —con San Antón, por ejemplo— y que están acostumbrados a ruidos y cosas más raras que las que pudieran producirse en este desfile procesional. Por otra parte los jinetes son responsables y coherentes con el asunto. Además, años atrás, se hacía el desfile del Domingo de Ramos con una borrica, y si ensuciaba la calle o no, nadie parecía alarmarse tanto.



Soldado romano: Hermandad del Traspaso, 1957

Se me instó a que explicara en que me basaba para querer sacar caballos a lo que respondí, que en el camino que hizo Jesús hasta el Calvario, iba acompañado de soldados romanos, a pie y a caballo, no de penitentes —nazarenos—, como el hecho histórico refiere, y así lo recogen las numerosas películas basadas en la época.

Aun así, se negaron, amenazando que los nazarenos del Santo Entierro y los del Traspaso no saldrían pisan-do boñigas.

Quiero aprovechar, para disculparme, sobre todo con la Peña Caballística, que ha dedicado muchas horas de preparación para que todo hubiera salido con seriedad y respeto.

JERÓNIMO LOZANO VALLE
Hermano Mayor de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Buena Muerte, Elevación de la Cruz y Santísimo Cristo de la Lanzada.

Estimado director de la revista "Siembra":

Quiero con estas líneas expresarle a usted y especialmente a los dirigentes de la Cofradía de la "Oración del huerto" mi total decepción con la innovación introducida en el paso de dicha Cofradía en esta Semana Santa de 1993 al ser portada la carroza por costaleros de una forma no muy respetuosa, con lo cual pienso que se pierde la seriedad y el recogimiento que siempre ha presidido la Semana Santa de nuestro pueblo.

Supongo que los responsables de la citada Cofradía, han puesto todo su interés en darle a nuestras procesiones un cierto aire innovador y novedoso, pero considero que las tradiciones copiadas de otras ciudades de España no tienen por qué tener éxito en Manzanares que cuenta con unos desfiles, con personalidad propia, que nada tienen que envidiar a los de otras ciudades.

Seamos originales, serios, pero no queramos trasladar aquí tradiciones que nada tienen que ver con nuestra localidad. Eso puede estar muy bien en ciudades cuya idiosincrasia sea más festiva y sus gentes con un carácter más alegre, que hace de estas celebraciones un espectáculo turístico, al igual que otras regiones deben su prestigio procesional, precisamente, al exceso de austeridad y recogimiento.

Por todo ello, creo que mucha gente de Manzanares estará de acuerdo conmigo en lo manifestado hasta ahora, al igual que otras personas que

han venido de fuera, se habrán sentido decepcionadas ante semejante exhibición. Concretamente, yo, la vi con unos amigos forasteros a los que había invitado para que viniesen a ver nuestras procesiones, llevándose, al igual que yo, una gran decepción, especialmente en lo referente a ese paso.

Muchas gracias anticipadas por la publicación, de ésta, mi modesta opinión.

Y una curiosidad, ¿le quedó alguna hoja de olivo?

MARÍA TERESA MAESO RODRÍGUEZ
D.N.I. 70.723.525

ACLARANDO PUNTOS

Me han llegado protestas personales sobre el anuncio publicitario de mi establecimiento; me refiero al publicado en el número anterior (176), en la página 54.

Agradezco a estas personas conocidas la atención de haberme expresado su malestar por este asunto, ya que lo tachaban de "denigrante e indigno", "ni momento ni lugar propicio", "es ridiculizar la figura del Sr. Obispo", etc.

Puedo asegurar a ambas organizaciones, tanto política como eclesiástica, que nunca he querido ni tratado de ofenderlas, está muy lejos de mí pretender herir; mi respeto hacia ellas. Sólo buscaba que esta página fuese lo más atractiva posible y con la captación de miradas, normal, cuando se trata de un reclamo comercial.

Como puede verse es un montaje, una composición, con un eslogan actual, pero siempre buscando la chispa de humor sano para detener en esta página al lector, nunca manchar la imagen de institución alguna.

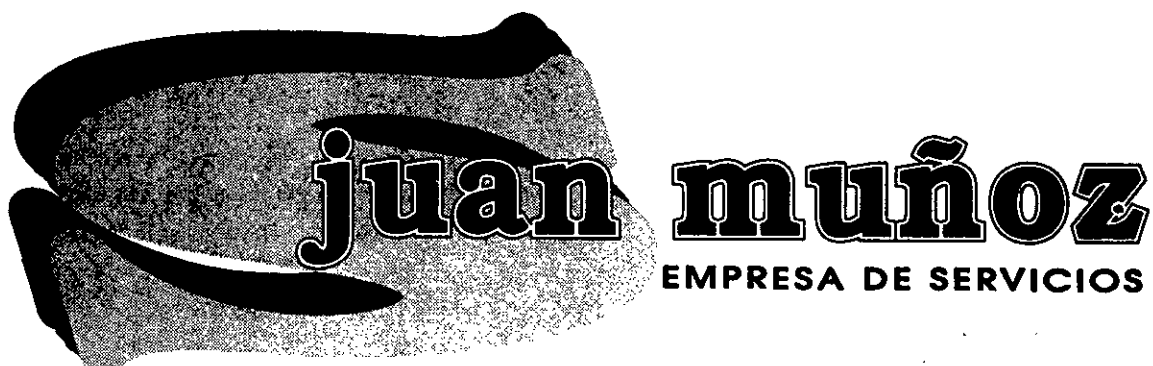
Una vez aclarado este punto y pedidas las debidas disculpas, les saluda atentamente.

MANUEL RODRÍGUEZ MAZARRO

NOTA ACLARATORIA

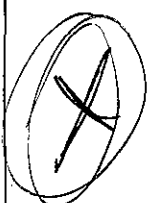
Las fotografías publicadas en el número anterior de esta revista (176) en el escrito "El caso de un furtivo labriego que terminó en tragedia" no pertenecen a este caso, corresponden a otro crimen, en el año 1933 Francisco Jiménez Nieto "Jaro Jabalín" mató a su cuñado Fernando S. Migallón con un hachazo en el cuello.

Al mismo tiempo aprovechamos para rectificar la fecha en que estos hechos ocurrieron, no es como en el escrito aparece en 1920 sino en 1911. Gracias.



**SEGUROS
FINANCIACIÓN
HIPOTECARIOS
P. INMOBILIARIAS
CONSTRUCCIONES**

Asesoramiento y Gestión de Servicios Financieros



NUEVAS OFICINAS:

PP. Capuchinos, 13 • Telfs.: (926) 61 12 38 - 62 03 36

Fax: (926) 61 48 30

13200 MANZANARES (Ciudad Real)

HAY cosas sobre las que, por no entender demasiado o, tal vez, por no acertar a emitir un juicio organizado y convincente por falta de discurso bien argumentado que no por falta de lúcida inteligencia, uno no se atreve a hablar o, mejor, a expresar sus sentimientos, pero nota cierta desazón interior, cierto rompimiento en su cuerpo, la sensación de que le están engañando, de que algo suyo se lo están quitando.

Este puede ser el caso de muchos manzanareños que al subir por la escalera principal de su Ayuntamiento observen que han desmantelado el Salón de Plenos para convertirlo en oficinas. Si aún le queda aliento para preguntar qué sucede, pronto volverá a notar extrañas pulsaciones en su cuerpo. "Como hacen falta oficinas, se quita el Salón de Sesiones y se remodela para este fin la antigua biblioteca", lugar, por otro lado, en el que ya habían estado ubicadas las oficinas durante las recientes reformas del Ayuntamiento.

Algo así como si el cabeza de familia llega un buen día y traslada el salón de las visitas al camarón, porque necesita poner el ordenador y los papeles de flamante burócrata en la estancia más noble de la casa

Se desmantela la sala más noble para hacer oficinas y se habilitan las antiguas oficinas para convertirlas en Salón de Plenos. Algo aparentemente caprichoso y fuera de tono. Aparte de la inversión de valores, mejor, de la falta de valores, el pésimo sentido de la dignidad y de la estética y de la improvisación, por falta de previsión programática, más gastos innecesarios con el dinero público, el dinero de todos, en continuos traslados de muebles y levantamiento de tabiques. Pero lo peor no es lo que se hace, sino lo que se deshace.

¿Se imaginan la impresión que causará la recepción de las autoridades que nos visiten subiendo por la escalerilla del Patronato de Deportes o introduciéndolos al salón por la cocina?

¿No hubiera sido mejor ampliar las oficinas en la antigua biblioteca y no haber destrozado innecesariamente el Salón de Plenos?

La contrarréplica puede ser tan sencilla como: "cuando vengan los siguientes no tienen más que volver a realizar la mudanza". El respeto al salón más noble de nuestro Palacio Consistorial lo dejaron sobradamente demostrado nuestros gobernantes municipales, cuando pintaron de purpurina las bellas lámparas y apliques pavonados que penden del techo y paredes de la estancia. Y es que ya lo hemos dicho en otras ocasiones: no pueden evitar el "síndrome de ricos nuevos", que cuando no saben invertir o gastar bien el dinero, lo malgastan en obras innecesarias. Otro gallo cantaría si el dinero saliera de sus propios bolsillos.

CM

Carburantes Manzanares, S.L.
y Surtidor San Antón

Gasóleo C - Microfiltrado

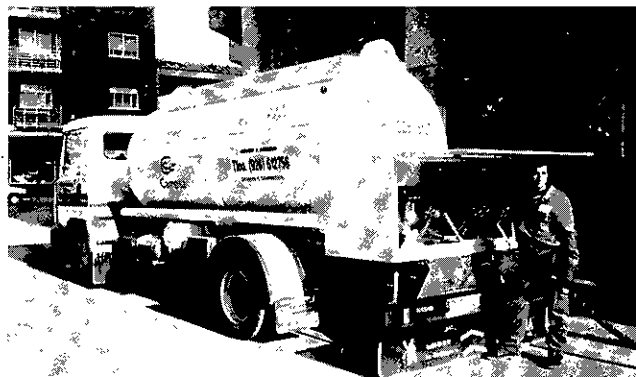
Servicio a domicilio

Telfs.: (926) 61 27 56 - 61 02 64 - 13200 MANZANARES (C. Real)

También servimos a fincas

DISTRIBUIDOR COMERCIAL

Campsa



En Manzanares

OPORTUNIDAD UNICA

SOLO HASTA
EL 23 DE JULIO

Al comprar un coche de segunda mano, es fácil equivocarse.

Al comprar un vehículo de ocasión, de Citroën Eurocasión, no hay error posible,

porque son coches que están como nuevos.

En Citroën Eurocasión encontrará el coche que necesita, la marca y el modelo que busca, y con todas las garantías.

***Coches de todas las marcas,
usados como nuevos.***



• ***Financiación especial hasta 48 meses.***

• ***Hasta 2 años de Garantía por escrito.***

TALLERES ALCANTARA ALSANCO, SL

Ctra. Madrid-Cádiz, Km. 171. Tel: 61 19 30. Manzanares.



Eurocasión

Vehículos de Ocasión. Coches de primera.

5 Preguntas Respuestas

Como prometíamos en el último número de SIEMBRA hoy traemos a esta sección de "IGLESIA EN MARCHA" a D. Antonio González Villén, doctor por la Gregoriana de Roma, profesor de Moral de nuestro Seminario Diocesano, Arcipreste de Mancha Oeste y Párroco de Villarrubia de los Ojos.

Son interesantísimas sus respuestas, dadas desde una perspectiva moderna y a la vez tradicional y desde luego todas de plena actualidad. Es una de las mejores cabezas de nuestro clero diocesano con una clarividencia envidiable.

Queremos agradecerle a D. Antonio su amabilidad al contestar a nuestras preguntas.

—¿Qué es la Moral y qué nos puede decir a una sociedad como la nuestra?

—La moral cristiana nace y se nutre de la fe en Jesús de Nazaret confesado como Hijo de Dios y aceptado como la norma incondicional de la praxis cristiana.

Vivir moralmente, para un cristiano, es seguir a Jesucristo en su modo de pensar y de vivir. Nos lleva a una transformación interior de nuestra persona y a un compromiso de transformación de la realidad que nos han tocado vivir. Es llevar a la práctica lo que San Pablo decía en su carta a los Filipenses: **"Tened entre vosotros los mismos sentimientos de Cristo Jesús"**.

Se pueden dar otras definiciones de lo moral. Por ejemplo: **"La construcción normativa de lo humano"**. La Moral pretende la verdadera humanización del ser humano. Esta definición es válida para creyentes y no creyentes.

Toda sociedad debe estar basada sobre determinados valores morales. De otra forma, se desintegraría. Así ha sucedido a lo largo de la historia. El ser humano no puede dejar de plantearse su vida desde determinados objetivos éticos, con un planteamiento que dé sentido a su caminar. Alguien dijo que persona humana es un "animal que sigue reglas".

—¿Se puede hablar de una Moral de "antes" del Concilio y de "ahora"?

—La Moral cristiana, antes y después, se resumen en la vivencia del amor a Dios y al prójimo. En este sentido, no cambia.

Pero el hombre es un ser histórico y evoluciona también en la **percepción y profundización de ciertos valores morales**. Desde esta perspectiva, el Concilio Vaticano II recogió muchos elementos de renovación para la Teología Moral.

Cito algunos: Una menor atención a lo que se llamaba moral "casuística" y una mayor atención a la **moral de "actitudes"**; mayor **diálogo con las ciencias humanas** que tratan del comportamiento para tenerlas en cuenta a la hora de emitir un juicio moral; una **mirada más amplia a la Sagrada Escritura** para que la ciencia moral esté más nutrida de la Palabra de Dios; el paso de una ética "individualista" a una **ética de corte más social**, más comunitario...

En definitiva, **una moral "de la persona"** que tenga más en consideración al ser humano concreto sin olvidar al contexto social en que se encuentra.

—¿Cómo trata el Nuevo Catecismo el tema de la Moral?

—El Nuevo Catecismo aborda con bastante amplitud el tema moral en la



Parte Tercera, que titula: "Vivir en Cristo".

Esta tercera parte está dividida en **dos secciones**:

En la primera sección se recogen los temas de la Moral General o Fundamental. En la segunda sección se especifican todos y cada uno de los Mandamientos de la Ley de Dios, que se resumen en el amor a Dios y al prójimo.

Dentro de la **primera sección**, y desde un esquema tradicional, se habla de la fundamentación de la dignidad de la persona humana: su **calidad de imagen de Dios**. Asimismo se propone la **felicidad** como fin último del obrar humano. Y aquí se insertan las **Bienaventuranzas**. Después, se propone la base antropológica: **la libertad, la responsabilidad, la moralidad del acto humano y de las pasiones**. Finalmente, trata del valor de la **conciencia** y del **pecado** como fallo en el orden moral.

En la **segunda sección** se especifican los **mandamientos de la Ley de Dios**. El Nuevo Catecismo se detiene en cada uno de ellos proponiendo las exigencias positivas y recordando también las acciones que atentan contra los mismos.

No debemos sacar la conclusión de que en esta tercera parte del Nuevo Catecismo se nos proponga un elenco de condenaciones solamente. En el prólogo se habla de cómo debe hacerse una **catequesis**; ésta debe ser:

- Una catequesis del Espíritu Santo.
- Una catequesis de la gracia.
- Una catequesis de las bienaventuranzas.
- Una catequesis del perdón y del pecado.
- Una catequesis de las virtudes humanas.
- Una catequesis de las virtudes cristianas.
- Una catequesis del doble mandamiento de la caridad...

Se impone una visión positiva de lo que es la vida moral y de la norma que es, en definitiva, JESUCRISTO.

—*¿Qué diferencias ves entre la ética civil y la moral cristiana?*

—Fundamentalmente podríamos decir que la ética civil es el **mínimo moral común** aceptado por el conjunto de una determinada sociedad **dentro del legítimo pluralismo** moral.

La moral cristiana propone, además a los creyentes el **ideal hacia el que debe caminar** para vivir en consonancia con todos los valores cristianos. Cristo es la norma suprema de la moral creyente.

La ética civil sería, pues, la conver-

gencia moral de las distintas opciones morales que se dan en la sociedad.

La fundamentación válida y segura de la ética civil debe de ser la **racionalidad humana** (no el simple consenso ni las opciones partidistas). La fundamentación de la moral cristiana es el **mensaje de Jesucristo**, sin excluir, por supuesto, dicha racionalidad sino integrándola.

Habría otras diferencias que brotarían de lo dicho. Por ejemplo, las fuentes o factores que hacen descubrir estos contenidos morales básicos y las funciones de la misma moral...

—*¿Cómo ves a nuestra sociedad tanto a nivel nacional como a nuestro entorno más próximo respecto a la vida ética y moral?*

—Sin ingenuidad, pero sin catastrofismo. Es cierto, a mi entender, que se dan en muchas personas creencias y convicciones que reflejan el eclipse, la deformación o el embotamiento de la conciencia moral. Como muestra podríamos citar: la **permisividad** por la que todo se considera objetivamente indiferente; la justificación práctica del principio: "el fin justifica los medios"; **vale todo**, con tal de conseguir lo que deseo, sea el dinero, el puesto, la fama...; la **manipulación del hombre**; cierto eclipse del valor de la **sexualidad**, de los valores de la **familia**, etc.

Pero tampoco debemos ignorar los

valores importantes que emergen de la conciencia moral contemporánea, como pueden ser: la fuerte sensibilidad en favor de la dignidad y **derechos de la persona**; la afirmación de la **libertad** como cualidad inalienable del hombre y de su actividad y la estima de las libertades individuales y colectivas; la **aspiración a la paz** y a la convicción cada vez más generalizada de lo inútil y horroroso de la guerra; el **pluralismo** y la **tolerancia** entendidas como respeto a las convicciones ajenas y no como imposición coactiva de creencias y formas de comportamiento; la **repulsa de las desigualdades** entre individuos, clases y naciones; la atención a los **derechos de la mujer** y el respeto a su dignidad o la **preocupación por los desequilibrios ecológicos**, etc.

La tarea que tenemos por delante es dura y apasionante. Son muchos los esfuerzos de que quienes trabajan por mantenerse fieles a los criterios morales sólidos.

Por tanto, ni cerrar los ojos ante lo negativo ni dejarse invadir por el pesimismo.

De todas formas creo que hacer una valoración tan general siempre es injusto, se pierde objetividad. En todo caso, ésta es nuestra sociedad y debemos partir de cómo es para transformarla a mejor.

EL MESTER DE CLERECÍA



Aire acondicionado:

MITSUBISHI – FUJITSU

Calefacción – Gas-oil y Gas:

ROCA – FERROLI



AIRE ACONDICIONADO

CALEFACCIÓN

C/. Soledad, 14 - Telf.: 63 10 67
LA SOLANA (Ciudad Real)



Crónica breve y leve de la Parroquia de la Asunción de Manzanares **LA SEMANA GRANDE**

En este primer número de SIEMBRA después de las fiestas pascuales, nuestras primeras palabras queremos que sean de aleluyas, de gozos, de alegrías, de dichas, de bendiciones, de gloria, porque Cristo resucitó, está vivo, no nos engañó.

Y si esto es verdad, no lo es menos que en Cristo hemos resucitado todos, que tenemos garantizada nuestra propia resurrección.

Por eso la Iglesia se inunda de alegría, por eso repetimos: alegría, alegría hermanos, el Señor resucitó.

Comenzó nuestra Semana Santa con el envío de una carta a todas las familias de nuestra feligresía, carta que venimos ya enviando tres veces al año, en la que nos adelantábamos a felicitar la auténtica, la verdadera, la única Pascua a todos nuestros queridos hermanos y a la vez les enviábamos unas consideraciones pastorales y litúrgicas para que les ayudaran a vivir mejor los días santos. También les invitábamos a inscribirse en la Catequesis de Adultos que queremos poner en marcha ambas Parroquias.

DOMINGO DE RAMOS

Se estrenaba un nuevo paso, de

serie, de la entrada de Jesús en Jerusalén. Se bendijo junto con las palmas y ramos de oliva en la Ermita de San Antón y allí mismo se inició la procesión muy ordenada y vistosa ya que acudían todas las Cofradías portando las palmas y otras muchas personas con los ramos.

A su vez de la Parroquia salió alrededor de la plaza la procesión litúrgica que precedió a la Misa Solemne.

LUNES SANTO

Imponente celebración de la Penitencia organizada por las dos Parroquias de Manzanares.

El amplio templo repleto de fieles y diecisiete sacerdotes impartiendo el perdón. Fue un espectáculo de fe, silencio y devoción de la buena.

¡Buen comienzo de los días santos!

MARTES SANTO

La Iglesia se nos llena de carrozas y el ajeteo de ir y venir de los "artistas" que las decoraban daban un aspecto nuevo e inédito, no muy propio del lugar sagrado.

También se inició la colocación del Monumento, este año decorado y dirigido por el joven Gaspar Sobrino Guerra, que derrochó trabajo y buen gusto, como pueden ver por la fotografía que publicamos.

MIÉRCOLES SANTO

No hay palabras para ponderar el éxito que tuvo la Coral Mater Assumpta junto con otras agrupaciones musicales de Manzanares en el concierto que tuvo lugar en la Parroquia. Fue todo un espectáculo de luz, sonido, piedad y devoción que pudieron seguir todos los que tuvieron la suerte de escucharles. La Pasión de Juan Sebastián Bach resonó en el templo y las felicitaciones fueron unánimes.

Emotivo Via-Crucis de penitencia con un numeroso público que no salía a verlo sino a vivirlo, ya que participó activamente en él recorriendo el camino de la cruz a la vez que meditaba los misterios pasionarios.

Ciertamente que fue un acto para creyentes y practicantes, ya que allí estaban nuestras comunidades parroquiales, casi al completo.

Organizado muy bien, como acostumbra, por el grupo de teatro Lazarillo y con una audición perfecta debido al sistema megafónico que utilizaron por primera vez en este acto.

Solemne Misa en la Cena del Señor en la Parroquia y en el Convento de Clausura.

En la Asunción tuvo lugar dentro de la acción litúrgica el Lavatorio de Pies a los miembros de nuestra Comunidad, hombres, jóvenes y niños de ambos sexos.

Derroche de piedad y fervor en todos los templos al completo. Más tarde una larga y vistosa procesión salía de la Parroquia para recorrer nuestras calles, contemplada por mucho público.

VIERNES SANTO

Se inicia el día con la procesión del Silencio.

Como siempre la imagen de Jesús del Perdón se "llevó de calle" al público inmenso que le seguía. Mucho orden, mucho silencio, mucho amor.

Por la mañana la tradicional visita al Cristo de la Agonía, que como ya es tradicional llenó el escaso kilómetro que le separa del pueblo de toda clase de personas y edades.

Por la tarde los Oficios.

Bajó algo el número de asisten-



tes, pero en ambos templos se vivió la muerte de Cristo, se escuchó su pasión, se adoró su cruz y se comulgó con el pan consagrado el día anterior y que permanecía en el Monumento.

Procesión del Santo Entierro, grave, solemne, devota, con un larguísimo recorrido (cuando el final de la comitiva entraba en la calle de Virgen de Gracia, la cruz de la cabeza entraba en la calle de Jesús del Perdón), con un público que llenaba aceras y esquinas contemplándola.

SÁBADO SANTO

Solemne Vigilia Pascual. Eclósion de aleluyas y felicidades pascuales.

¡Cristo resucitó! La noche más santa del año. Bendición del fuego en el atrio de la Iglesia. Procesión de la luz con el Cirio Pascual y las candelas que portaban los fieles. Pregón Pascual. Larga liturgia de la Palabra ¡Toda la historia del Pueblo de Dios, toda nuestra historia!

Bendición del agua. Renovación de las promesas bautismales.

Bautizo de dos preciosas niñas, Macarena y María Rosa, que este año harán la Primera Comunión junto con otro infante de pocos meses de nombre Ángel Melchor.

Todos en esta noche renovamos nuestro bautismo. Era el final y la culminación de la larga Cuaresma.

Misa de Pascua y final de la noche entre cantos y alegrías.

DOMINGO DE PASCUA

Procesión del Resucitado.

Todo luz y alegría en la mañana del domingo.

Misas pascuales llenas de fieles, bautizo de quince pequeños en la Eucaristía de las doce.

En definitiva, una Semana Santa más, la Pascua del 93, que no volverá ciertamente, pero que para los fieles y creyentes de Manzanares, quizás haya sido definitiva y única.

EL MESTER DE CLERECÍA

OPTICA ARIAS

COLEGIADO N.º 4.015



PONEMOS A SU DISPOSICION:

Graduación de la vista – Montaje de gafas y entrega en pocas horas – Adaptación de lentillas y periódico control posterior de las mismas – Gran surtido en gafas – Todo tipo de lentes correctoras – Entrenamiento y recuperación visual

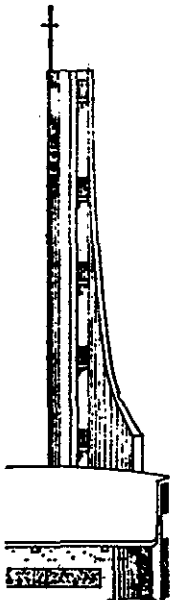
OPTICA ARIAS, MUY CERCA DE SU VISTA

c/. S. Marcos, n.º 7 (frente al Casino) – Telf.: 61 35 35 – MANZANARES

Desde la Parroquia de "Santa María de Altagracia"

PAULA MONTAL FORNES

Defensora de la dignidad de la mujer



Creemos que, en nuestra querida revista "SIEMBRA", como medio de comunicación de las Parroquias de Manzanares, deben caber las noticias religiosas locales y las de trascendencia nacional e internacional católicas, por lo cual, nos permitimos la siguiente crónica que pensamos tiene todo interés para nuestro lectores.

El 18 de abril de 1993, el Papa Juan Pablo II, a petición del Arzobispo de Barcelona, Ricardo M. Carles Gordó, en un acto solemne, lleno de alegría, desarrollado en la Plaza de San Pedro, de Roma, ante más de treinta mil personas, entre ellas miles de españoles, proclamó BEATA DE LA IGLESIA, a la religiosa española PAULA MONTAL FORNES, nacida en tierras catalanas y fundadora de la congregación de las Escolapias, dedicadas a la enseñanza, inspirándose en el espíritu de San José de Calasanz, destacándola como defensora de la "DIGNIDAD DE LA MUJER".

En la misma ceremonia, fueron beatificados un religioso franciscano italiano y tres polacos. Asistieron representaciones oficiales de España, Italia y Polonia y el Papa concelebró con cinco cardenales y diez arzobispos.

PAULA MONTAL DE SAN JOSÉ DE CALASANZ, fundó diecinueve escuelas para mujeres hasta su muerte y hoy, su obra se extiende por diecinueve países.

El Papa dijo que: "fue durante toda su vida una abnegada apóstol de la promoción cultural, humana y cristiana de la mujer, y en total entrega a la voluntad de Dios y contando sólo "con cuarenta reales en el bolsillo" —como dice la historia— abrió la primera escuela de niñas para enseñarles, sobre todo, el amor de Dios y la dignidad de la mujer, como futura madre de familia".

El Pontífice, dirigiéndose a las religiosas escolapias, añadió: Que "el carisma" de la beata PAULA MONTAL viva en vosotras, y su exaltación hoy al honor de los altares, representa una apremiante invitación que el Señor os dirige para que renovéis, como almas consagradas, vuestro fecundo servicio eclesial en fidelidad a su carisma, en favor de la "dignidad de la mujer".

Juan Pablo II, terminó expresando su deseo de que por la intercesión de la nueva Beata "la acción educativa de la Iglesia con la niñez y la juventud

reciba un decidido impulso, que dé nueva vitalidad a las raíces cristianas de la nación española.

Una vez más, ESPAÑA, el Catolicismo hispano, aporta a la obra de la Iglesia, las tareas y los desvelos de uno de sus hijos preclaros, siguiendo el camino ininterrumpido que comenzó con la llegada del Apóstol Santiago a nuestra patria, para predicar la "buena nueva" que había enseñado Jesús de Nazaret, el Hijo de Dios, en las tierras de la antigua Palestina.

Y en esta ocasión se "eleva a los altares", a una religiosa que en una época más cerrada y muy distinta a la nuestra de libertad e igualdad, empezó a luchar por la "dignidad de la mujer" dentro del seno de la Iglesia Católica, con una de las mejores armas: la elevación de su nivel cultural, mediante la enseñanza.

Hoy, que tan fuertes están los "movimientos feministas", trabajando por esa "libertad e igualdad" de la mujer, tenemos que resaltar, la labor de PAULA MONTAL FORNES y sus religiosas escolapias, que, desde dentro del seno de la Iglesia Católica, —volvemos a repetir—, supieron adelantarse a muchas cosas de su tiempo, preparando mujeres en los aspectos cristiano y cultural, que supieran defender su presencia en el mundo y sus ambientes, con "toda dignidad humana" y sin complejos ante las demás personas.

Creemos que su obra, que ahora resalta y premia la Iglesia, además de su enorme labor apostólica, tiene una enorme dimensión humana como expresión completa del "carisma escolapio", al liberar a tantas jóvenes, a tantas mujeres de la ignorancia que tenían en su época y aún tienen en la nuestra.

Además es una gran prueba de la labor que realiza la Iglesia Católica, para la promoción de la persona humana, para hacerla libre y elevar su dignidad de ser racional, de Hombre o de Mujer.

TEODORO S.-MIGALLÓN ARIAS



JADI – 23

AGENCIA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

Le ofrece sus oficinas para transacciones inmobiliarias Con personal titulado y cualificado, que le atenderán para la COMPRA o VENTA, ALQUILER, TRASPASOS y PERMUTAS de:

- Pisos
- Casas
- Chalets
- Parcelas
- Terrenos
- Fincas rústicas
- Agropecuarias
- Caza
- Industrias
- Administración de Fincas Rústicas y Urbanas, etc...

**¡DISPONEMOS DE UNA GRAN BOLSA INMOBILIARIA!
TAMBIÉN: HIPOTECAS – LEASING**



Valoraciones de patrimonio

Particiones

Tasaciones con valor unitario de mercado
Coeficientes de revalorización o depreciación,
para Entes Públicos y Privados

Visados por el Colegio Oficial de Agentes
de la Propiedad Inmobiliaria de la provincia.

NUESTRA GARANTÍA: eficacia, discreción y responsabilidad
Consúltenos su caso, se lo resolveremos aquí o donde sea

C/. Toledo, 23 • Teléfono: (926) 61 31 89 • 13200 MANZANARES (Ciudad Real)



Jornadas de sensibilización ante la pobreza

La pasada semana se han celebrado en Manzanares unas Jornadas de Sensibilización ante la Pobreza, organizadas por Cáritas Interparroquial y que durante los días 29, 30 y 31 se desarrollaron en el salón de la Casa de la Cultura a las ocho y media de la tarde.

Bajo la llamada del Papa Juan Pablo II en la que da el aldabonazo a los católicos: "Si quieres la Paz, sal al encuentro del pobre", se ha querido mentalizar a la comunidad manzanareña de este tremendo problema que de una forma más o menos aguda llega a todos los rincones del mundo.

La primera jornada corrió a cargo de Manuel Fernández Fernández, exdirector de Cáritas Diocesana de Madrid, quien disertó sobre el tema: "Pobreza hoy", que fue desarrollado desde el profundo conocimiento que este seglar tiene de la marginación en las grandes urbes y de una forma especial en Madrid, donde el problema adquiere dimensiones alarmantes, que en definitiva pueden trasladarse a cualquier ciudad española. La segunda jornada estuvo expuesta por Pedro Jaramillo Rivas, Vicario General de la Diócesis de Ciudad Real, que versó sobre el tema: "La Comunidad Cristiana ante la Pobreza" en la que expresó la postura que debe tener el cristiano ante este problema tan común y tan cercano, adquiriendo el compromiso de seguir en mensaje de Cristo y del Evangelio para paliar en la medida de lo posible esta profunda lacra social. En la tercera jornada y bajo el título de "Testimonios de solidaridad" intervinieron personas comprometidas en diferentes actividades y programas de solidaridad con los pobres.

Cáritas Interparroquial de Manzanares lleva a cabo una importante actividad, estando al frente de la misma el presidente Juan Doctor y el director espiritual Benito Huertas, auxiliados por un eficaz y entregado equipo de personas, que desinteresadamente aportan su tiempo y su trabajo para, en la medida de lo posible, mitigar el dolor de los más desfavorecidos, aunque este problema se ha agudizado en Manzanares por haberse asentado en nuestra ciudad varias familias de raza gitana, que al no tener un trabajo concreto y menos aún fijo, hace que sean más numerosas las atenciones que Cáritas intenta cubrir.

s.

De Liturgia

Seguimos publicando el tercer Decálogo de un documento de la Delegación Diocesana de Liturgia, aprobado y bendecido por el Sr. Obispo.

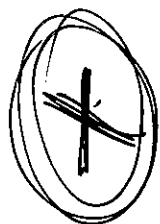
Creemos que esta paulatina publicación breve y concisa servirá para la formación en esta, tan interesante, materia religiosa.

Equipo de animación litúrgica

1. Está constituido por un grupo en cada comunidad, como signo de corresponsabilidad, para preparar, realizar y revisar las celebraciones.
2. Debe ser un grupo variado, representativo de la realidad de la comunidad.
3. En él se debe insertar el sacerdote, como responsable último y como necesitado de la colaboración de los demás.
4. Se debe reunir semanalmente.
5. Principalmente, el tiempo de la reunión estará dedicado a la preparación de la celebración dominical: explicación del contenido de los textos, elección de cantos, moniciones, líneas de la homilía, reparto de funciones y celebraciones, ambientación del templo...
6. Se ocuparán también de la celebración de otros sacramentos (Bautismo, Confirmación...) y de las celebraciones especiales (Semana Santa, Fiestas patronales...).
7. Habitualmente, reflexionarán sobre algún tema de formación litúrgica.
8. Promoverán igualmente cursillos, charlas... que posibiliten acrecentar la sensibilidad litúrgica de muchos dentro de la comunidad.
9. Contarán con una biblioteca bíblico-litúrgica.
10. Será labor suya revisar, por lo menos al finalizar el curso, las celebraciones y tratar de mejorarlas.

ACADEMIA DE INGLÉS

SPEAK - EASY



Clases para todos
los niveles y todas las edades

Nuevo sector:
PEAK BUSINESS para empresas

Cursos de verano
y de todo el año en INGLATERRA

Métodos amenos y eficaces

**MATRICÚLENSE YA PARA
EL AÑO QUE VIENE**

C/. San Marcos, 43

Teléfono: 61 37 16

La amistad de los santos

Muchas veces nos ponemos a escribir sin un tema preconcebido y es cuando el escritor se divierte más, por aquella liberalidad con que escribe. Pero de pronto, una palabra o una frase, nos para en seco. Ha nacido el tema y él nos va a imponer una férrea dictadura. En una palabra, el que escribe tiene que ceñirse a unas reglas que no había pensado, y por lo tanto, ha perdido su libertad y ha dejado de pasarlo bien.

A estos versos que siguen a continuación, les ha pasado algo de lo que he dicho. La primera cuarteta salió sola, libre, un tanto estúpida y bastante impertinente. Y ya tuve que seguir, porque además de impertinente nació autoritaria. Pero a pesar de su autoritarismo no he dejado de pasarlo bien.

I
Vienen a verme los santos
con su candil de hojalata,
y por aceite le ponen
jugo de media naranja.

Vienen a verme los santos
porque mi candil se apaga,
y me prestan de su aceite
recogido entre la escarcha.
Vienen a verme los santos
con túnicas alargadas;
San Juan levanta en el aire
su testa decapitada.
San Pedro se ha rasurado
para hora tan señalada,
pero nadie le conoce
como ya no lleva barba.
Las vírgenes vienen solas
tocadas con ropas blancas,
escondiendo entre los pliegues
un rosario de añoranzas.

Vienen a verme los justos
y yo no les digo nada.
Se van por rutas azules
escalando las montañas.

II
Vienen a verme los santos
sin anunciar su visita,
pero a cambio me regalan
las cosas más exquisitas.
Santo Tomás el de Aquino
y Teresa la de Ahumada,
vienen hablando animados
de las cosas más sagradas.
Saulo, que ya no hace daño,
desde el día del remolino,
se ha metido en mi morada,
para allanar mi camino.
¡Ay Teresa de Lisieux
que vienes desde el Carmelo!,
no mires tu cantarita

que te olvidarás del cielo
San Juan el Evangelista
en un descanso pedido,
está escribiendo en un tronco
su nombre y sus apellidos.
Vienen a verme los santos
con coronas de laurel,
y algunos más pobrecitos
se las ponen de papel.
San Marcos monta un león
de color de caramelo;
San Lucas sobre su toro,
no quiere pisar el suelo.
San Mateo, muy atento,
oye, ni corto ni leudo,
el ruido de las monedas
que le traen buenos recuerdos.
Vienen a verme los santos
con su ropa dominguera,
pero ocultan con sus capas,
algunas gotas de cera,
San Sebastián sigue hablando
del cielo por las aceras,
y está regalando flechas
a todo el que se las quiera.
Vienen a verme los santos
un poquito atropellados,
y comentan por lo bajo,
que San Pedro lo ha negado.
Simón Pedro que adivina
lo que le están achacando,
con las rodillas en tierra
nuevamente está llorando.
Vienen a verme los santos
y todos me dan consejos.
Yo los despido muy triste
cuando saludan de lejos.
Vienen a verme los santos
cantando su "tantum ergo".
El óleo que me prestaron,
no he podido devolverlo.

ANTONIO INIESTA

RECAMBIOS AGRICOLAS E INDUSTRIALES
ROQUE



Gran Surtido de Rodamientos y Retenes
Lubricantes, Correas, Filtros

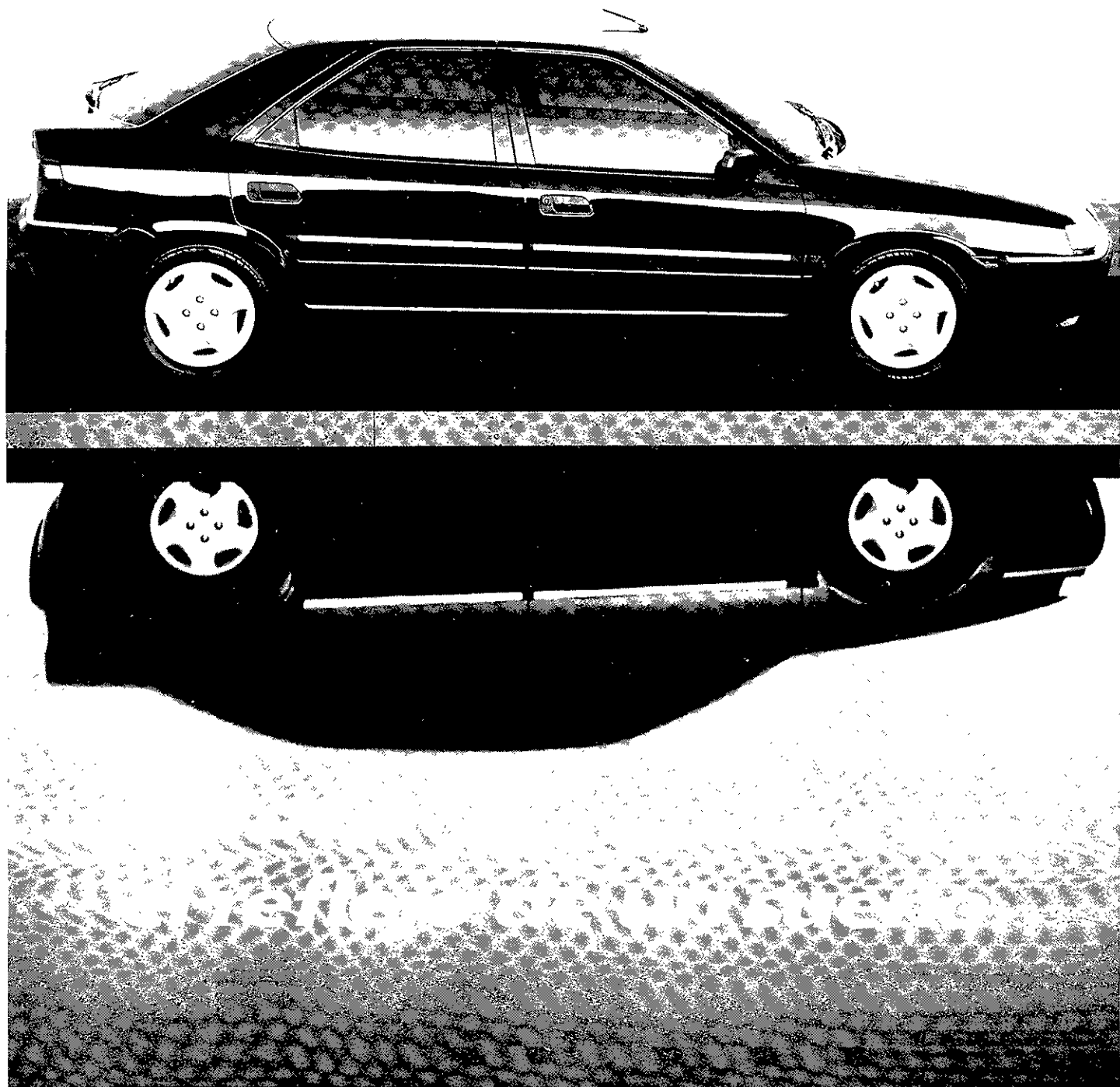
Y TODO

PARA EL

RECAMBIOS DE TODAS LAS MARCAS DE
TRACTORES Y MAQUINARIA AGRÍCOLA

AGRICULTOR

Jacinto Benavente, 13 • Telf. y Fax: (926) 61 04 91 • 13200 MANZANARES (C. Real)



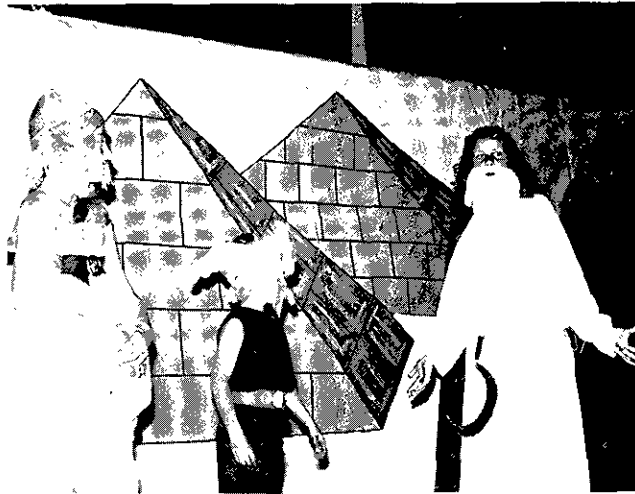
TALLERES ALCANTARA ALSANCO, SL

Ctra. Madrid-Cádiz, Km. 171. Tel: 61 19 30. Manzanares.



Eurocasion

Vehículos de Ocasión. Coches de primera.



ULTIMADA LA MUESTRA DE TEATRO ESCOLAR LAZARILLO

Seis grupos escolares de Manzanares participarán, entre los días 12 al 22 de mayo, en la XI Muestra de Teatro Escolar Lazarillo, patrocinada por la Obra Cultural de la Caja de Madrid y organizado y copatrocinado por la Agrupación Lazarillo T.C.E.

La escuela infantil "La Ínsula", con la obra "El cascanueces", participará el miércoles día 12 de mayo. Un día más tarde, el colegio público "Divina Pastora" representará, en una primera parte, la obra "El enfermo imaginario" de Moliere. En la segunda, pondrá en escena el espectáculo titulado "Gim-Jazz",

mientras que en la tercera parte escenificará la obra "Amor a oscuras", de Álvarez Quintero.

El colegio público "Enrique Tierno Galván" escenificará la obra "La extraña señora Vernon", de Mary Francis Colt, el viernes 14 de mayo.

El lunes 17 y martes 18 de mayo, el colegio "San José" representará la obra "Cuento de Navidad", de Charles Dickens, mientras que el miércoles y jueves, el Instituto de Bachillerato "Sotomayor" lo hará con la obra "Usted tiene ojos de mujer fatal" de Enrique Jardiel Poncela.

El colegio público "Altagracia"

representará la obra "Zapatobrujo", con experiencias de teatro infantil de alumnos de Noventa (Italia) recopilado por Giuseppe Bartolucci.

La jornada de clausura, el sábado 22 de mayo, se celebrará en homenaje a los niños participantes en la Muestra de Teatro, y en la que el Grupo Marimba-Teatro de Marionetas, pondrá en escena la obra "Las aventuras de Bor".

Las representaciones se llevarán a cabo en la Casa de Cultura de Manzanares, corriendo a cargo de los propios centros escolares la gestión de la venta de localidades.

El día 26 de abril, comenzó el primer curso del V ENCUENTRO DE PARTICIPACIÓN DE LA 3.ª EDAD, organizado por el Área de Servicios Sociales del Excmo. Ayuntamiento de Manzanares (Centro Social Polivalente).

El tema de este primer curso son las "RELACIONES SOCIALES" y tiene una duración de cinco días, dos horas diarias, de 11 a 13 h. y tendrá lugar en el Salón de Actos del Centro Social Polivalente, se han inscrito para participar en el mismo un total de 22 personas (11 hombres y 11 mujeres) y será impartido por la Psicóloga Teresa Criado Calero.

El día 10 de mayo comenzará el 2.º Curso que tratará sobre "COMO APROVECHAR EL TIEMPO LIBRE DE FORMA EFICAZ" y el 24 del mismo mes el 3.º curso sobre "SEXUALIDAD EN LA 3.ª EDAD". Ambos tienen la misma duración y horario que el anterior.





50 ANIVERSARIO DEL COLEGIO "DON CRISTÓBAL"

El antiguo Colegio "San Luis Gonzaga" que con tanto cariño, fundó el querido y recordado Don Cristóbal del Río y del Barco, y a quien debe su actual denominación de COLEGIO "DON CRISTÓBAL", ha cumplido sus primeros CINCUENTA AÑOS de existencia.

Ahora y con motivo de la Semana Santa se ha celebrado un Concurso Infantil de dibujo, que ha tenido como tema "LA SEMANA SANTA", y en el que han participado todos los alumnos del Centro, desde Educación Infantil a 8.º de Educación General Básica, concediéndose tres premios por cada uno de los cursos, consistentes en 1.º Un viaje a Toledo con todos los

gastos pagados; 2.º Equipo deportivo y 3.º Material de dibujo.

En fechas sucesivas se irán desarrollando otros actos tanto culturales como deportivos y recreativos que se han de celebrar para conmemorar el repetido CINCUENTA ANIVERSARIO del Colegio.

Es de destacar el libro que se editará en fechas próximas, en el que se recoge la historia del Centro cuyos autores son Don Francisco Menchén Bellón, Inspector Jefe del Ministerio de Educación y Ciencia y varios catedráticos, todos ellos antiguos alumnos del citado Colegio.

JUSTICIA SOCIAL

¡Vaya palabritas de consenso! Ésta es la frase que podemos leer en "esto" que podríamos denominar antiguo negocio y bien comparado con los actuales, porque todos están con la crisis hasta el cuello.

¿Quién será capaz de levantar este muerto?

Sabemos, ya que lo estamos sufriendo en nuestras propias carnes, que España se encuentra en venta: empresas a medio producir, despedidos de personal, expedientes de crisis, cierre por ruina, regulación de empleo... Todos los días aumenta el paro, hasta que el mismo Gobierno actual no pueda ni hacer frente a estos pagos y lleguemos al embargo general, porque no quedará dinero ni para hacer frente a los pobres jubilados, aquellos que sacaron a la antigua España y que hasta hoy han vivido de las rentas, pero ya se terminó el capital del

"amo" y ahora tenemos que decir: ¡jugamos todos o rompemos la baraja!, también aquel de: ¡nos calentamos todos o le pegamos la pata a al brasero! Éste es el momento propicio, las elecciones están ahí, próximas. Dejemos de pensar que todos, en nuestras casas, tenemos frigorífico, T.V., en la mayoría de los casos coche y una Seguridad Social... y unas calles asfaltadas, esto se hizo con nuestro dinero ¿cuánto pagaba vd. antes? ¿y ahora?, que cada mes tiene subida de impuestos, y de su nómina ¿cuánto le retienen?

La pequeña y mediana empresa que es la gallina de los huevos de oro y aún siendo quien está sacando las castañas del fuego, cada vez cierran más, porque la competencia de los "grandes" (que también cierran) se los comen.

He aquí la justicia social: más trabajo; fomentarlo y dejarnos de historias de hacer pueblos bonitos ocultando la verdad, como si aquí no pasara nada.



CAMPAÑA DE LIMPIEZA Y NUEVA VIRGEN DE LA CANDELARIA

Entre las actividades del C.P. La Candelaria y dentro de los llamados "temas transversales" se ha llevado a cabo una campaña en la que se trata de mentalizar al niño en la importancia de la limpieza. Campaña que comenzó el curso anterior con la limpieza personal, para pasar posteriormente con la limpieza del Colegio, continuándola este curso y añadiendo la limpieza del barrio, no porque éste no esté limpio, que ya se encargan sus vecinos de tenerlo "como el jasje", sino para que los alumnos tomen conciencia de la importancia de la limpieza y cooperen a ella. Como actividades se hicieron murales, eslóganes y trabajos literarios que concluyeron con una marcha por el barrio portando pancartas y coreando frases previamente construidas para tal efecto.

La Hermandad de las Ánimas Benditas, por iniciativa de su Hermano Mayor Pedro J. Jiménez, ha tomado el acuerdo de construir una imagen de la Virgen de la Candelaria. Obra de la que se ha encargado el escultor Juan Sánchez, que ha realizado la prueba en arcilla y que posteriormente, con la colaboración del artesano Ricardo López Martínez la pasarán a madera de abedul, con remate policromado.



HABLANDO CON BERNARDO ADARBE

Tal vez este nombre no les diga nada, pero sí, en cuanto sepan que ha sido chófer particular de los mejores toreros. Con Julio Aparicio ha estado 12 años, con Paco Camino 16 años y con Rafael Camino dos años.

Tuvimos la ocasión de hablar con él, aquí en Manzanares en el Bar "Los Rosales". Es curioso escuchar a un hombre como éste que ha recorrido las mejores plazas de toros de toda España, siempre corriendo, kilómetro tras kilómetro, de noche, con buen y con mal tiempo y con las carreteras en peor estado que las actuales, de norte a sur y viceversa, todos los días en los meses de temporada.

Él nos dice que cuando conducía siempre iba sólo, muchas veces se le ha hecho de día conduciendo, horas y horas mientras el "maestro" dormía. Nos comentaba que los toreros de primera siempre van en su coche preparado con cama y acondicionado para descansar, sintiéndose muy seguros de las manos que los llevan.

Bernardo Adarbe actualmente cuenta con 71 años, está retirado, y en ocasiones como ésta hace el favor de acompañar a la empresa TORIFINSA. Son muchos años los que conoce a Luis Guzmán.

Tiene cinco millones de kilómetros en su haber y sin haber sufrido ningún percance. El viaje más largo que ha hecho de noche y de un tirón, fue el de Sevilla-Burdeos, 1.300 kms., con Paco Camino.



LOS TÍPICOS HORNAZOS DE SAN MARCOS

Dentro de la gastronomía manchega y el tipismo de las fiestas tradicionales de los pueblos, aún existen esos platos o postres que se heredan de generación en generación.

Esto es lo que ocurre con el pueblo cercano de Membrilla que tiene por costumbre en este día 25, día de San Marcos, salir al campo de merienda en plan de amigos o familiarmente, obligados a llevar dentro del conjunto de alimentos un "HORNAZO". Se trata de una "torta maxi", de gran proporción donde en la parte de arriba se aprecia un huevo, pero en el exterior de esta torta se encuentra escondido un chorizo. Son contrastes del dulce con lo salado. Son varios los que en el transcurso de la tarde se consumen. Para informarnos sobre este menester nos trasladamos a la confitería de Martín de la Leona, que tiene la costumbre de elaborar este producto y allí en su obrador hablamos de ello.

La masa es la normal, torta de aceite, pero con un buen chorreón de anís, para darle un sabor característico y que combine bien con los ingredientes que acompaña como es el huevo y el chorizo que antes dijimos. Esta confitería se

fundó en el siglo pasado por M.^a Alfonso que cedió las recetas y formas de elaboración de todo tipo de dulces a sus hijos y actualmente es llevada por los biznietos.

Resulta bonito ver cada tanda de hornazos cuando sale del horno y ese olor agradable que despide la cochura. En este día tan señalado, no es raro decir que se hacen alrededor de 1.500 a 2.000 piezas, de dos tipos con huevo y chorizo y también sólo con huevo.

Su precio oscila según el tamaño e ingredientes, de 200 a 300 ptas., siempre supera la demanda a la fabricación también es costumbre dentro de la tradición de Membrilla ir en este día de San Marcos a atar al diablo, que consiste en este paseo mañanero, al campo, en hacer un nudo en la siembra de aquellos trigales que se encuentran altos, para evitar que cualquier desgracia pueda ocurrirles. En este caso es el temor al calor o algún rayo de tormenta que pueda prender fuego a la cosecha.

El regreso se hace al atardecer, bien llenitos de hornazos. Este año el desapacible día de viento y agua ha deslucido estos paseos, pero no ha faltado gente en los caminos, ni ataduras de mieses.

GRAN FIESTA DESFILE-93

Así lo denominaron, "NO-VIOS'93", especialmente para ellos (nosotros ya hace años que lo superamos), para aquellas parejas que piensan contraer matrimonio durante este año. Esto fue el domingo día 18 de abril en los Salones Avenida, patrocinaron y colaboraron varias casas comerciales, como pueden ser muebles, floristerías, peluquerías, ropa de vestir, sastrería, agencia de viajes, cajas de ahorro, fotógrafo..., todas ellas con relación e interés para que ese día sea el más feliz de la vida.

Todos como una piña se unieron y organizaron este desfile de trajes de novia, novio y complementos. Fue un encanto, a muchos y muchas se nos caía la baba, no por el recuerdo de un pasado, sino por el próximo acontecimiento de alguno de nuestros hijos que portarán alguna de esas prendas que cruzaban por la pasarela, en su ceremonia matrimonial.



DESFILE DE LENCERÍA

El sábado día 3 de abril se celebró una gran fiesta en los Salones Avenida "Fiesta de Primavera-93" a beneficio del club de baloncesto local. Para atraer más público, nada mejor que organizar un desfile de lencería femenina, claro está. Cuatro señoritas modelos, exhibieron por la pasarela las principales novedades para la presente temporada. Una gala protagonizada por las transparencias, gasas, encajes; todo un verdadero conjunto de prendas íntimas que merecía la pena verlas, como también las portadoras. La velada fue amenizada por la orquesta Los Danubios.

Todo muy bien pero el público no acompañó, poco fue lo recaudado.



LA SOCIEDAD DE ALIMENTACIÓN ECO MORA ABRIÓ SU PRIMER SUPERMERCADO FIESTA FOODS EN MANZANARES

El pasado día 20 de abril el primer supermercado Fiesta Foods abrió sus puertas en Manzanares en carretera de La Solana número 55 (antes Super Salga) una sala de ventas cercana a los 300 metros cuadrados, con un servicio al público de todas las secciones que un supermercado puede tener, comprende un importante núcleo de habitantes en esa zona de la ciudad manzanareña, donde este establecimiento de alimentación ha sido muy bien acogido por el público ya que dispone de una gran variedad de artículos en cualquier sección con precios muy importantes, que el público ha sabido elogiar.

En corto plazo esta firma que depende de la provincia de Toledo que dirige como gerente-jefe Fco. Javier Moreno Moreno, abrirá dos nuevos establecimientos en Manzanares en c/. P. Capuchinos y en el Nuevo Manzanares.

Estas tres tiendas de alimentación que pertenecían a Supermercados Salga (y que en ciertos términos aunque estén regentadas por Eco Mora les ata a cierto nivel) dependen de la citada empresa toledana. Firma alimentaria "UNAGRÁS".



LA SOLANA, "VILLA DE LA ZARZUELA"

De once jornadas ha conestado la X Semana Regional de la Zarzuela que ha tenido lugar desde el jueves 22 de abril al 2 de mayo, con un programa amplio del género lírico que se representaron en el Teatro Cervantes. Una de ellas, la Compañía de aficionados de la Asociación Cultural de la localidad. Otra "Amigos del Arte" de Albarán (Murcia) y la Compañía Lírica Española de Antonio Amengual.

El día 22 fue el pregón a cargo de la soprano Josefina Meneses y posteriormente se entregaron los galardones de "Ama Mayor" que recayó en Josefina Simón García. La distinción "Juan Pedro Mayor" en el pintor tomolesero Antonio López García y los trofeos de "Rosa del Azafrán de Oro" a la soprano Josefa Aguirre, al dramaturgo Francisco Nieva, al director musical Enrique García Asensio y al periodista Tico Medina.

Posteriormente se entregaron dos premios a los personajes clásicos de las obras representadas, al compositor Luis Cobos y al tenor Pedro Lavirgen que fueron investidos "Amigos y Galanes" de este acontecimiento.

Se hizo entrega de varias placas conmemorativas de esta X Edición a distintas instituciones y personajes, entre ellos a Ana M.^a Olaria y Mari Carmen Ramírez.

Hay que destacar también las jornadas escolares en las que intervinieron más de 240 alumnos de diferentes colegios.

Es de agradecer la atención que ha tenido el Presidente de la Asociación D. Antonio García Cervigón Torres por la invitación tan efusiva y general a nuestra revista "Siembra". Desde aquí nuestra felicitación por este gran desfile de personajes que han tenido lugar en estos duros nueve días y a todos los componentes de dicha organización.



LISTAS ELECTORALES

Desde el lunes 19 de abril, en la entrada del Ayuntamiento se exponen las listas del censo electoral. Desde entonces han sido numerosos los ciudadanos que se están interesando por saber si todos sus datos están en regla y es que más vale que las cosas estén claras desde el principio a tener que soportar problemas de última hora. Los Ayuntamientos o la delegación del INE son los encargados de recibir las quejas de los electores.

Desde aquí brindamos a todos los ciudadanos que voten, que no se abstengan, luego no valen las lamentaciones, "siempre tendremos lo que merecemos".



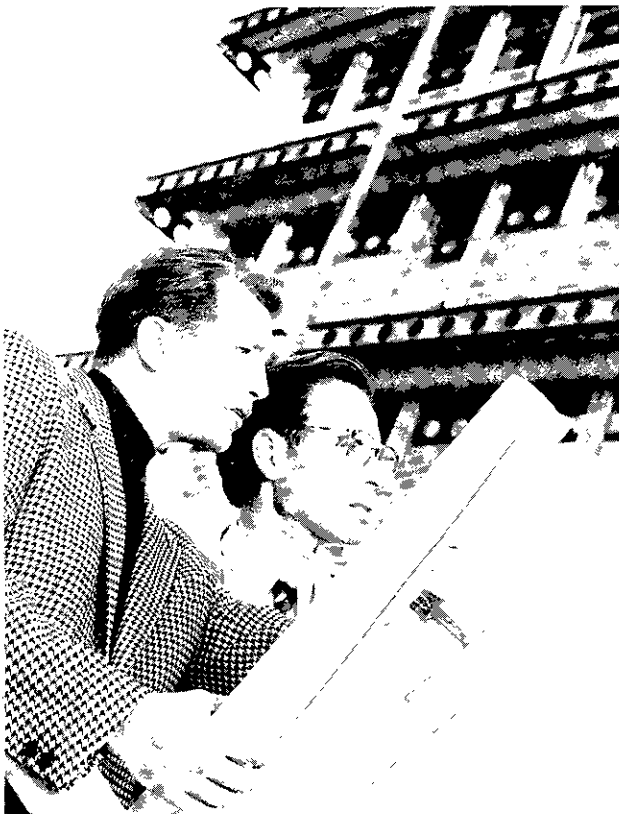
LA MARAVILLA DE ORIENTE

Esas sedas aterciopeladas que encajan perfectamente en unos poemas de Irene Mayoral, que en su último libro ha conseguido conjugar el éxtasis de los pueblos del Islam, sus costumbres y creencias. Se ha permitido la licencia de encarnar la circunstancia existencial de la joven Abir.

Irene Mayoral se ha enriquecido por esta aventura literaria que le ha llevado a un mayor acercamiento hacia lo árabe. Quizá exista un cierto índice de identidad con lo islámico en su cuota de sangre andaluza.

Éste hace el número 26 de la colección de poesía "Altazor". Un poemario con 63 páginas, muy bien conseguido en papel crema con ilustraciones de fotografías de parajes orientales.

La modelo de las ilustraciones es Irene Valcárcel Mayoral.



nueva  optica

PLAZA DEL GRAN TEATRO - Teléfono: 61 11 20
MANZANARES



PARSIFAL, ACADEMIA DE MÚSICA

- Bajo la dirección de José Antonio Sánchez-Ballesteros en ella se imparten:
- Iniciación al Lenguaje musical con metodología actualizada (grupos de niños a partir de 6 años) y grupos de adultos.
 - Clases de música (solfeo, cifra, oído, etc.) a cualquier nivel.
 - Recuperación, apoyo o ingreso a cualquier Conservatorio.
 - Asignaturas complementarias: Armonía, Cámara, Historia, etc.
 - Órgano electrónico, iniciación al piano, percusión, bandurria, guitarra, viento-metal, etc.
 - Preparación de Oposiciones a E.G.B. e Institutos (música)
 - Clases individuales o en grupos pequeños.



FERIA DE ABRIL

Este mes de abril es propicio para bailar sevillanas, por aquello de ser los bailes más populares, conocidos y representativos de nuestra España.

Es posible que en todos los rincones de nuestros pueblos se baile por sevillanas, nos encontraremos disco-bares decorados con gallardetes, farolillos y guirnaldas, dando un ambiente de feria y alegría.

Jotas manchegas no sabremos, pero si bailamos con ropas cartujanas y faralais.

Tal vez los bailes regionales como pueden ser unos fandangos, seguidillas, jotas en general, no se dan tanto en estos recintos llenos de juventud, pero no estaría de más entrar en ello poco a poco para que la juventud conozca lo nuestro.

He aquí el disco-bar "Compás" en uno de los momentos de actuación del grupo manzanareño "Sheyla".



DICHOSO PALO

Ya en otra ocasión comentamos el peligro que tiene este poste, y en el lugar donde se encuentra. Lo hacen adrede y nos lo colocan en el peor de los sitios, pero ahí están nuestras autoridades para denunciar a la empresa determinada para que coloque el dicho "palo" en un lugar propicio, que no moleste al viandante. Éstas son cosas que no había ni que decirles, son de cajón.

NUESTRAS FAROLAS, COMO NUESTRA POLÍTICA ACTUAL

Ya estamos cansados de decirlo todo, sin que nadie nos escuche.

Aunque parezca una tontería, la posición de estas farolas es similar a la política actual que nos ha tocado vivir. Todo consiste en darle media vuelta y tal vez nos convenzamos que es rentable.

De seguir igual, ya sabemos lo que está ocurriendo.

Es cuestión de intentarlo, tal vez salgamos ganando.



OPEL-CORSA COLECCIÓN 93

En la tarde del día 17 de abril, tuvimos la ocasión de apreciar el nuevo modelo de Opel-Corsa en la exposición de FUTURCAR S.A.

Lo último, lo más joven, lo más avanzado. La creación del siglo. El coche que nos conduce a una nueva era, incomparable, con un estilo irresistible. Líneas redondeadas, nuevos grupos ópticos, interiores, diseño de salpicadero, tapicerías y un buen acabado, que incluye entre los detalles más importantes, dirección asistida, alarma antirrobo, elevalunas eléctrico, cierre centralizado, radio con seis altavoces, barras de protección lateral... etc.

Algo importante de este automóvil es la parte ecológica que también entra dentro de la novedad, el 95% de sus materiales son reciclables.

Este nuevo Opel-Corsa se fabrica en varias versiones, en 3 y 5 puertas con motores de gasolina, diesel y turbodiesel.



PRESENTACIÓN DEL CITROEN XANTIA

En la tarde del pasado sábado día 24 de abril tuvo lugar la presentación del nuevo coche CITROEN XANTIA en la exposición de Talleres Alcántara Alsanco, S.L., concesionario de dicha firma.

Está equipado con motor XU, sobradamente experimentado, de gran prestigio por potencia, economía, resistencia y por su respecto al medio ambiente, se presenta desde 103 a 155 CV. Tres tipos de cilindrada (1.8i, 2.0i y 16v).

Pero no sólo el motor son los únicos puntos fuertes. Suspensión Hidractiva II que hace aumentar el confort del vehículo y seguridad. Frenos de disco de doble circuito.

La carrocería y su estructura pertenecen a la nueva generación; posee un potencial importante de resistencia a los esfuerzos de torsión y flexión y a los choques.

Tiene una longitud de habitabilidad de 1,74 mts. y una anchura de 1,46 y 1,42 mts. en las plazas delanteras y traseras; los asientos delanteros son fraccionables. El tablero está hecho de una sola pieza compacta, para suprimir unidos y vibraciones. Los asientos delanteros pueden disponer de calefacción y pueden adaptarse a la morfología del ocupante.

El 80% de las piezas están hechas con materiales que pueden ser fácilmente reciclados.

REUNIÓN DE DIRECTORES ESCOLARES

El viernes 23 de abril en la Sala de Profesores del Instituto de F. P. se reunían los Directores Escolares de Manzanares con el Servicio de Inspección Técnica de Educación y el Concejal-Delegado de Educación de nuestro Ayuntamiento a fin de conocer, comentar y sentar criterios de cara a la escolarización de alumnos en el próximo curso 1993/94.

Los inspectores presentes, Sres. Serrano y Gómez Aparicio expusieron la normativa vigente, que difiere sustancialmente de la que hasta ahora se venía aplicando, puesto que a partir del presente año primará el vivir en la zona donde está ubi-

cado el Colegio para el que se solicita plaza, quedando en segundo término la declaración de la renta.

En el próximo curso se abrirán clases para alumnos de tres años en los Colegios Públicos Altagracia, la Candelaria, Tierno Galván y Divina Pastora, desapareciendo las clases de Preescolar y Primero de E. Primaria en el C.P. San Blas. Las ratios que se aplicarán en los Colegios antes mencionados serán las siguientes: alumnos de 3 años, 20; de 4 años, 25; de Primero de E.P., 30. También se procedió a la redistribución de las zonas escolares al desaparecer la zona de San Blas,

que queda repartida entre los Colegios San José y Tierno Galván.

También se constituyó la Comisión de Escolarización que quedó formada de la siguiente manera: presidente, Ramón Serrano; secretario, Juan Ramón Morales; representante municipal, Antonio Caba; vocales, Roberto Muñoz, Cristóbal del Río y dos padres en representación de los colegios San Blas y La Milagrosa.

El plazo de presentación de instancias se abre el día 1 de mayo y permanecerá abierta hasta el día 17 del mismo mes, debiendo presentarse las solicitudes en el Colegio en el que se desee obtener plaza.





LA PRIMAVERA LA SANGRE ALTERA

Confesamos nuestro asombro al ver los macetones de la calle Empedrada, con el follaje en pleno esplendor. Les ha llegado su hora y actualmente lucen unas hermosas plantas grandes y con ganas de vivir.

Esperemos del civismo y formación de nuestros ciudadanos que se comporten como personas, ya que todos pagamos el coste de estas plantas, aparte de que no se meten con nadie y por lo menos decoran.



MEDALLA DE ORO AL YUNTERO TINTO-86

El día 14 de abril fue recogida por el Director Técnico de la Cooperativa Ntro. P. Jesús, Vicente Sánchez Migallón, la medalla de oro correspondiente a la Selección de Oro a los 100 mejores vinos de España, que todos los años es llevado a cabo por el Club de Turismo y Gastronomía Siglo XX.

La celebración y entrega de premios tuvo lugar al final de una cena extraordinaria en el Scala Meliá Castilla, de Madrid.

Dicha ceremonia estuvo presidida por importantes autoridades del sector junto a los dirigentes de VIBEXPO.

Sinceras felicitaciones a nuestra Cooperativa, un premio más dentro de los ya conseguidos anteriormente.

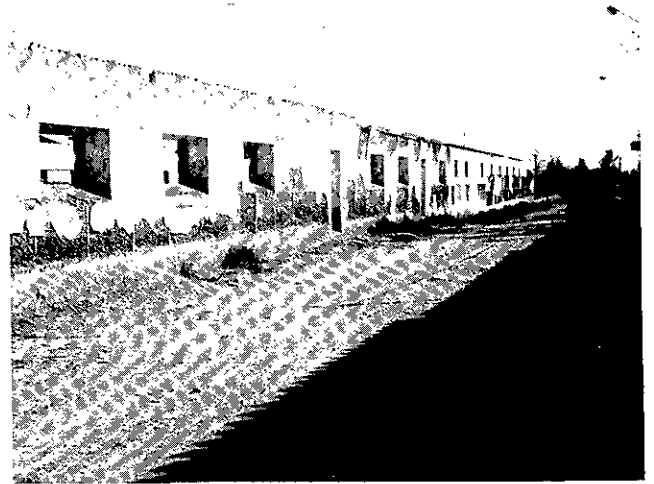
CALLES DE MANZANARES EN MAL ESTADO

Nos figuramos que les llegará su turno, pero vemos que se están haciendo otras cosas que suponen un gran avance del presupuesto, un

derroche de millones, y todo con miras a la galería electoral, y aquí tenemos dos calles Madrid y Sorolla, en las que las fotografías pue-

den hablar por sí solas, dejadas y abandonadas de la mano del hombre.

Bien se les podía hacer un huequico en los planes de gastos, también son del pueblo.



BAJA LA MIRADA HASTA EL PRECIO Y SONRIE.



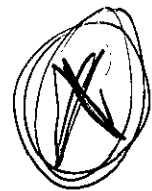
Porque sólo un coche como el Nuevo Renault 21 Driver es capaz de darte tanto por tan poco.

95 CV. Catalizador. Cristales tintados. Elevalunas eléctricos delanteros. Radiocassette. Cinturones de seguridad delanteros regulables en altura. Y aire acondicionado y dirección asistida en opción.

Por tan sólo **1.770.000 pts.**

NUEVO

RENAULT 21 DRIVER



21 INTAS



Precio con promoción, transporte y todos los impuestos incluidos en Península y Baleares hasta el 31 de Enero para vehículos en stock. No compatible con otras promociones.



RENAULT

ANSELMO FELIPE, S.A.
Manzanares
Carretera de Madrid, s/n.

JOSE M. Y JULIAN DOMINGUEZ SOLERA
La Solana
C/. Alhambra, 142

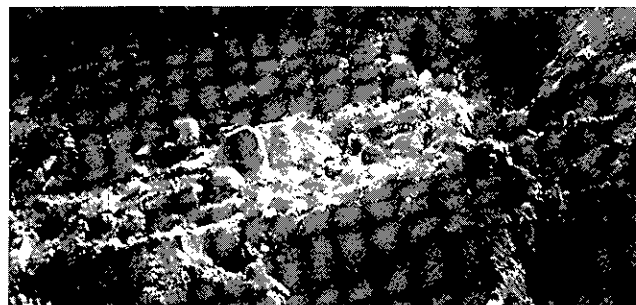
MUY AVANZADAS LAS OBRAS

Las casas unifamiliares que se están construyendo por mediación de la Fundación General Mediterránea, junto al Cuartel de la Guardia Civil se encuentran francamente muy avanzadas.

Hace pocos días se les colocó la cubierta y se espera estén dispuestas en el próximo mes de septiembre, fechas próximas a las fiestas del Patrón, teniendo en cuenta que se empezaron el día 10 de mayo del año pasado.

Son 28 viviendas de protección oficial, con una extensión de 167,25 m.² y su precio pronto-pago es de 8.987 millones de pesetas, tanto los materiales como la terminación son francamente insuperables, dentro de lo presupuestado.

Nuevos recintos para las parejas que piensen casarse dentro de este año y no quieran problemas con los vecinos de la puerta de al lado.

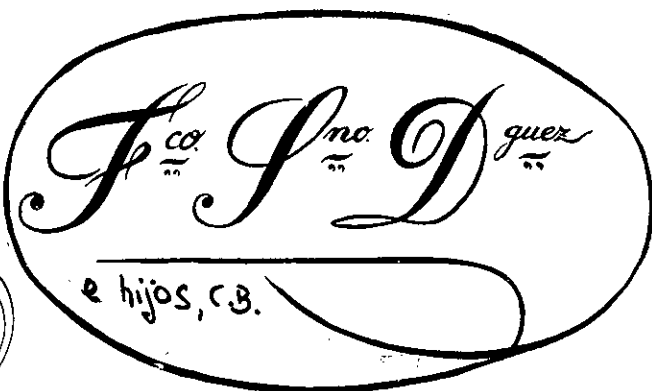


CANTIDAD DE RESTOS

En las excavaciones que se están realizando para la cimentación del nuevo edificio del Gran Teatro, están apareciendo restos humanos. Como es sabido aquel recinto fue un cementerio, el de la Virgen de Gracia.

Salieron antepasados cuando se hizo el antiguo Gran Teatro, también ahora han surgido, nuevamente.

Quien les iba a decir que después de más de un siglo, saldrían otra vez a la superficie, lo malo es que surja como en alguna película de Ciencia Ficción que hemos visto, la encarnación de esos muertos o el maleficio de los espíritus ocasione algún mal. En esta vida, de paso por ella, todo se espera y alguna sublevación de separación de cadáveres después de muchos años juntos..., todo está dentro de lo posible. Esperemos que no ocurra nada parecido.

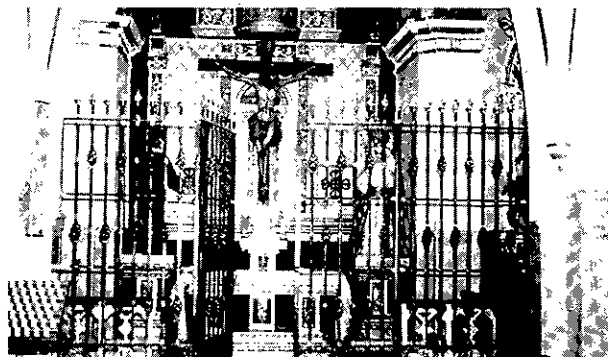


**FRANCISCO SERRANO
DOMÍNGUEZ
e HIJOS C.B.**

Cl. Goya, 7 (Taller) - Telf.: 61 18 57 - Telf.: 61 32 32 (Particular) - MANZANARES

**FABRICACIÓN DE CARROCERÍAS Y
CARPINTERÍA METÁLICA EN GENERAL**

Grupo electrógeno trifásico y monofásico
para trabajos y pruebas en lugares que
carezcan de electricidad





BORDILLO AMARILLO

Primeramente fue el submarino amarillo, luego el tractor y ahora los bordillos del pueblo, con eso de ponerse de moda dicho color, bien que están haciendo la vida imposible de las personas que tienen que utilizar el coche como medio de locomoción o de trabajo, como pueden ser los representantes, cargados de maletas de un lado para otro.

Por poner un ejemplo, cualquier empresa que se encuentra en el Polígono Industrial y tiene por obligación que hacer una gestión en cualquier Banco o Caja, ¿dónde tiene que aparecer?

BASURA A LAS DOCE DE LA MAÑANA

Hay lugares en nuestro pueblo, no muchos por suerte, que desde por la mañana están llenos de cajas de embalaje vacías, dando una impresión de suciedad y abandono, eso sí a un niño no le da por darle una patada y ya tenemos toda la calle perdida de papeles, cartones y biruta. Luego el vecino a recoger la porquería y suciedad de otros.

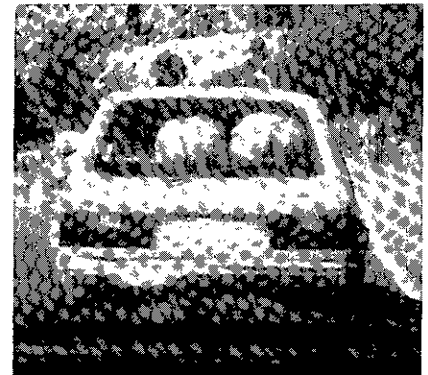
Aquí es donde debería intervenir esa eficiente Policía Municipal y rogar que eso no ocurra y comunicar que la basura se saca para su recogida a ciertas horas, al anochecer o al cierre del comercio.



CURIOSO PERO VERDAD

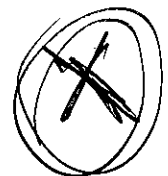
En estos días pasados, del puente de Semana Santa tuvimos la ocasión de encontrarnos con este cuadro automovilista, que nos sorprendió bastante. Tranquilamente observando el paraje de las Lagunas de Ruidera, de pronto vemos que en el coche que nos precede se asoman sendas posaderas, muy hermosas, por cierto. Al momento nos pareció que se trataba de alguna cortinita con dicho dibujo, pero les aseguramos que se trataba de dos pompis femeninos y de una edad prudente, esto lo pudimos comprobar cuando tras seguir detrás del coche, paramos en un bar para refrescar, entonces fue cuando vimos a las señoritas propietarias de los traseros, pero esta vez estaban tapados con pantalón vaquero, por lo que se deduce fue un paseo a culo visto.

Ellos también tiene derecho a contemplar el paisaje, aunque cierto ojo no pueda ver.



PSICÓLOGOS

Gabinete de Psicología para las áreas de
ESCOLAR, CLÍNICA E INDUSTRIAL
Especialistas en **TERAPIA DE CONDUCTA**



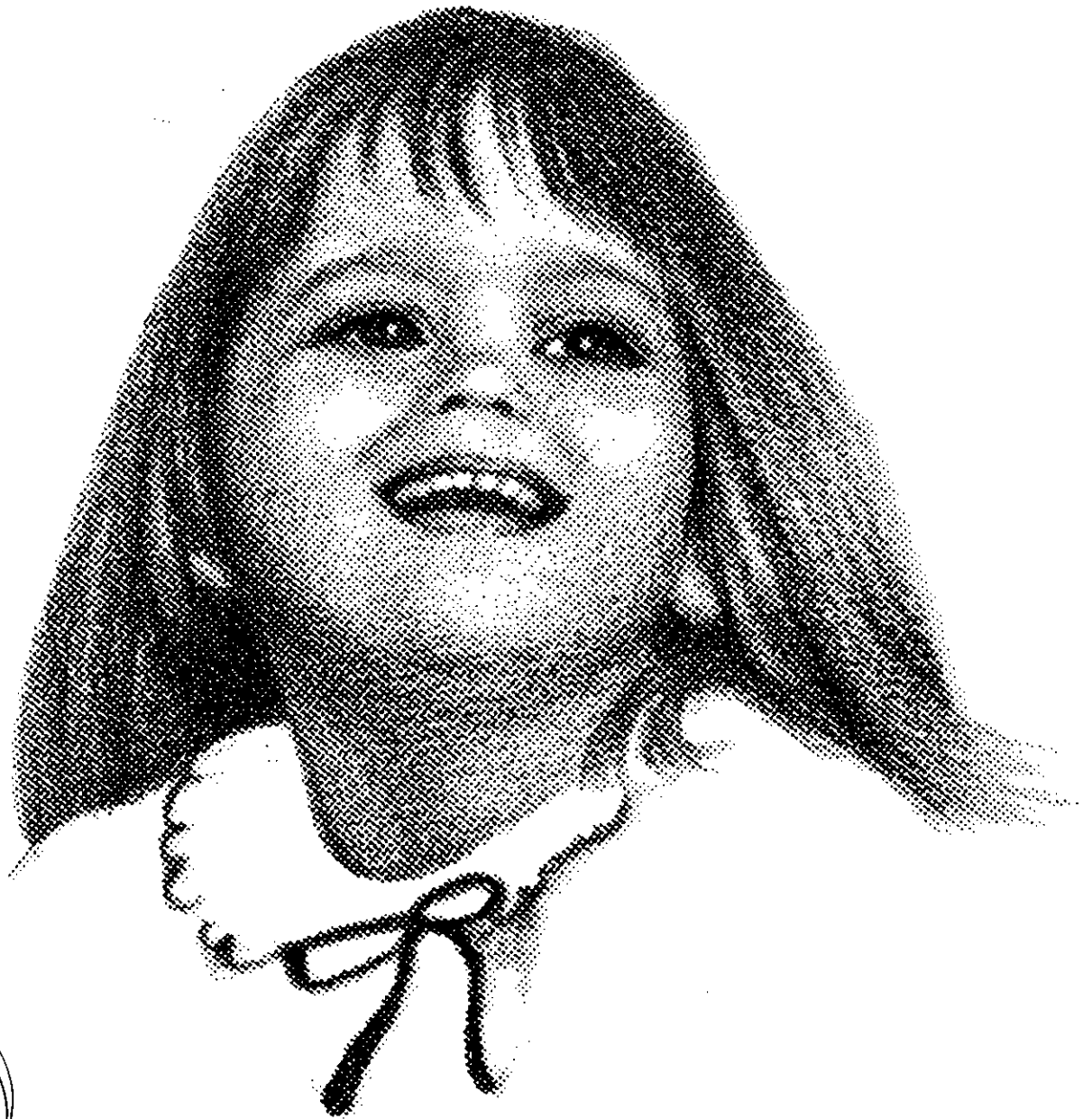
• NIÑOS Y ADOLESCENTES

- Fracaso escolar
- Problemas de sueño
- Tartamudez, tics
- Toxicomanías
- Fobias
- Hiperactividad
- Pis nocturno
- Ludopatías

• ADULTOS

- Estrés y angustia
- Depresión
- Dolores de cabeza
- Transtornos sexuales y de pareja

C/. Toledo, 11-B • MANZANARES (Ciudad Real) • Telf.: 61 48 32 • (Previa solicitud de hora)



... porque nos preocupa su bienestar

Eco JUANITO

VALDEPEÑAS - LA SÓLANA - MANZANARES - MEMBRILLA - MORAL DE CALATRAVA - V. DE LOS OJOS



Prof. F. LOZANO
DÍAZ-PORTALES

Los padres buscan su sitio en la comunidad educativa

Las Asociaciones de Padres-Madres de Alumnos de Manzanares buscan, en un nuevo intento por alcanzarlo, la formación de la Federación Local de APAs. En este deseo se han vuelto a reanudar los contactos entre todas las APAs para formalizar su constitución y así aglutinar las inquietudes de todos los padres-madres para promover y desarrollar la participación en el área educativa, a todos los niveles, a fin de conseguir la educación integral del alumno y la plena realización de la enseñanza, gestionada por la Comunidad Educativa.

Entre sus demandas reivindicativas, podrían figurar: la dinamización de la escuela, la participación real en su gestión y evaluación, ocupar el sitio que le corresponde y pedir la creación del Consejo Escolar Municipal, desde el que dar solución y/o buscar las vías adecuadas a los problemas educativos del municipio. Para situarnos un poco, decir que ésta es la única localidad de la provincia, en su categoría, que no dispone de este órgano decisorio (C.E.M.).

Desde todos los ángulos (psicológico, pedagógico, funcional, social, político y legal) se está viendo y pidiendo el compromiso formal de los padres en su relación y vinculación con los centros educativos. La Comunidad Educativa es quien debe llevar a cabo y responder socialmente de la función educadora. Ésta no sería tal si no intervinieren y participaren todos los elementos que la componen. Siempre quedarían aspectos por cubrir o lagunas que rellenar en detrimento de los educandos.

Si la escuela pública se configura democráticamente como un sistema abierto, que recibe constantes influjos y requerimientos del medio que la envuelve y a los que tiene que dar respuesta, la escuela entonces se entiende como un servicio público, en el que todos están llamados a participar, y su misión consiste en fomentar y hacer efectiva dicha participación a todos los niveles. No es ya que permita la intromisión, sino que entre sus funciones está la de facili-

tar (informando y formando) el proceso de reflexión que favorezca la relación y haga efectiva la participación. Ya que sin participación no hay gestión democrática real, y la educación no cumpliría sus fines.

Las APAs han venido jugando, la mayoría de las veces, un papel subalterno y sumiso de colaboraciones bien dispuestos en aquellas cosillas de "res rustica et ordinaria" sin mayor transcendencia ni consideración, sin capacidad real de aproximación a los problemas del centro. La verdad es que muchos padres-madres se han sentido proclives a este tipo de relación, y la han facilitado con su despreocupación y/o desinformación sobre temas tan importantes. Hay quienes han accedido a los órganos de representación por compromiso o con la preocupación de obtener la posibilidad de plantear sus problemas personales sin más ánimo que ser portavoces de sí mismos. Otras han venido funcionando como fuerza subsidiaria para cubrir necesidades de tipo económico y abastecer la penuria a la que se veían sometidos los centros, pero pocas veces a reorientar los recursos materiales y humanos del propio centro.

Lo cierto y verdad es que un planteamiento serio sin contar con una preparación de base podría llevar a una mayor confusión y, posiblemente, a la confrontación entre los padres y el centro. Pero precisamente por ello se hace más necesario un mayor acercamiento y fomentar ocasiones para formarse en todo lo relacionado con los aspectos educativos, para llegar a tener claridad meridiana de lo que se tiene derecho a esperar y a colaborar con el centro. Porque lo que a todos interesa es la defensa de una escuela abierta, democrática y participativa, integradora y compensadora de las desigualdades sociales e individuales, en la que todos podamos depositar nuestras mejores esperanzas para el resurgir de una sociedad más justa, más culta y más solidaria.



Por DAVID TORRES

El Gran "Cansino"

Las cosas, como las personas, a poco que no se cuiden mínimamente, van perdiendo el aspecto saludable de sus mejores años.

Actualmente, uno de los pocos edificios arquitectónicamente interesantes que quedan en pie, está pidiendo a gritos una cura de urgen-

cia. El Casino hace años que precisa un "lifting" por parte de sus moradores que no se materializa.

El edificio marcha cojitranco, renqueante, tiene más achaques que sus socios: sufre de ciática, artrosis, varices y le huelen los pies a humedad.

Los pocos echadores de cartas y "oteadores" de horizontes cercanos que hoy quedan tras sus cristales, están en peligro de extinción por lo que debieran declararse especie protegida y procurarles otro hábitat antes de que este zoo-ilógico con aires de antiguas noblezas se les venga encima.

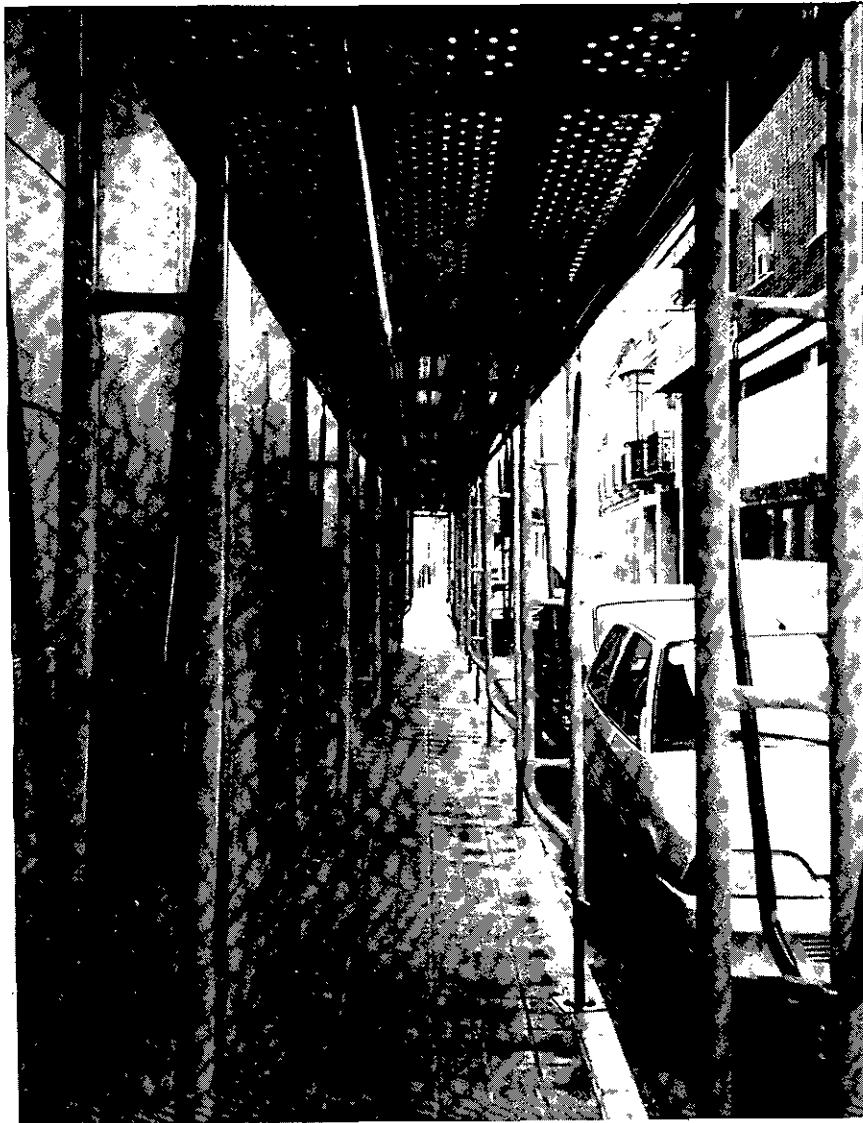
La fachada es que está de ortopedia. Aparte de la prótesis capilar (un cascote de su "cabeza" destrozó un coche hace pocos días) necesita cirugía reparadora facial, pues se le cae la cara a trozos y se está quedando sin dientes. A fuerza de no lavarse la cara más que cuando llueve (que ya es decir poco) recorre su faz unas roñas considerables.

También le vendría bien un ojo de cristal, operar el tabique nasal desviado, un sonotone para las paredes (éstas ni oyen) y hasta una pata de palo.

Últimamente, como andaba un poco "herniao", el Ayuntamiento ha tomado la iniciativa y, ni corto ni perezoso, le ha colocado un braguero amarillo por si las moscas. Con forma de andamio, se trata de evitar impactos craneales al ciudadano, máxime cuando la sesera del votante se halla de por sí un tanto reblandecida debido a la precampaña. Pero como el español se mosquea cantidad ante cualquier cosa que aparece sobre su cabeza, se observa que ¡bajo la pasarela no pasa nadie! y eso que está concebida para este menester.

Pero ...¿no es tranquilizador el letrerito de "hasta 300 kgs." en que está cifrada su resistencia? ¿Es que no se fía la gente de la tecnología municipal? Pues no sé, pero siempre puede caer un trozo de trescientos kilos doscientos gramos y hacerte la raya, ¿no?

Pues por si acaso, por aquí no paso.





LA RECUPERACIÓN DEL CAMINO DE MEMBRILLA

Por DIEGO R. GALLEGO
FÉRNANDEZ-PACHECO

Ya en otra ocasión escribí en esta misma revista, sobre la conveniencia o mejor sobre la necesidad en beneficio de una óptima ordenación del territorio, del entendimiento y el trabajo en común entre los Ayuntamientos de Membrilla y Manzanares, naturalmente en aquellos temas que afectasen a los dos municipios.

Quizás pueda ser un obstáculo, el que cada Ayuntamiento esté gobernado por partidos políticos distintos, pero en mi opinión es obligación anteponer los intereses generales a las mejores y peores relaciones que se tuvieran con los vecinos.

Viene todo esto a cuento, por un tema yo diría que importante para las dos poblaciones vecinas, cual es la recuperación del viejo camino que une Manzanares y Membrilla.

Visto el estado de deterioro y abandono en que se encuentra, da la sensación que se pretende más acusar las distancias que acercar los dos pueblos.

Mi criterio que coincide con el de algún buen amigo de Membrilla con el que he comentado estos temas, es que habría que hacer lo posible por convertir ese camino en un paseo cuidado, que hiciera agradable el desplazamiento a pie o en bicicleta desde uno a otro lugar, evitando el peligro que entraña la N-430, además de permitir la práctica del "footing" o el simple paseo por un camino arbolado, con lugares para sentarse y alejado de las congestionadas vías de tráfico que nos rodean por todos sitios, con el valor añadido del conveniente acercamiento entre las dos poblaciones.

Cabe hacer referencia al hablar de este camino que desde la Edad Media comunicaba entre sí el Castillo del Tócón y el Castillo de Manzanares, que en sus inmediaciones se llevó a efecto el famoso deslinde de los territorios de las Órdenes Militares de Santiago y de Calatrava (1239).

Bien está, que en los dos pueblos se hagan nuevos parques, nuevas plazas, y que se invierta en su mantenimiento y conservación, pero desde luego entiendo que de ser prioritario el mantener dignamente lo preexistente, y con más motivo si es algo con 750 años de antigüedad.





- ANÁLISIS VISUALES
- ÓPTICA DE ANTEOJERÍA
- ENTRENAMIENTO VISUAL
- OPTOMETRÍA INFANTIL
- APARATOS PARA SORDOS
- LENTILLAS
- COMPLEMENTOS
- TERMÓMETROS AMBIENTE
- PRISMÁTICOS
- REVELADO FOTOGRÁFICO
- MICROSCOPIOS
- LUPAS
- BARÓMETROS
- HIGRÓMETROS
- PLUVIÓMETROS
- ALTÍMETROS
- BRÚJULAS
- GAFAS DE PROTECCIÓN
- GAFAS DEPORTIVAS



SU ÓPTICA DE SIEMPRE

¡¡ Venga a VER !!

MARCAS DE PRESTIGIO

- CHRISTIAN DIOR
- PALOMA PICASSO
- PACO RABANNE
- BENNETON
- SILHOUETTE
- GIORGIO ARMANI
- CARRERA
- JAMES DEAN
- INDO
- ROYAL CLASS
- NIGURA
- ALFA ROMEO
- RODEWSTOCK
- DON ALGODON
- LUXOTTICA
- LÁCOSTE
- DUWHILL
- VOGART
- POLICE
- JULLIEN
- ETC...



Morago, 4 - Tfno. 610349
13200 MANZANARES
(C. Real)

Sebastián Miñano Martínez

OPTICA Y OPTOMETRIA



Marmaria, 13 - Tfno. 613328
13230 MEMBRILLA
(C. Real)

¡¡ MAS DE 16 AÑOS AL SERVICIO DE SU VISIÓN!!

Por ROBERTO MUÑOZ

SEMANA SANTA 1993

El poeta Federico Gallego Ripoll fue el Pregonero

Con cierta antelación de lo que viene siendo habitual en años anteriores, el Pregón de Semana Santa de este 93, se adelantó al sábado día 27 de marzo y tuvo lugar a las 8,30 de la tarde en la Casa de la Cultura, con asistencia del concejal-delegado de Cultura, Francisco, Presidente de la Asociación de Cofradías, Francisco Arroyo, presidentes y juntas de gobierno de las distintas cofradías y hermandades.

La presentación del acto corrió a cargo del pregonero del año anterior, Juan Bautista Ferrero Muñoz, quien resaltó la personalidad de Federico Gallego Ripoll, sobre todo en su condición de poeta, su actividad hace ya más de 20 años en Manzanares haciendo sus primeras publicaciones en Lanza y Revista Siembra. Formó parte del grupo Lazarillo T.C.E. en cuyo seno fundó la revista literaria "La Tarara" y escribió texto para diferentes espectáculos. Posteriormente traslada su residencia a Barcelona, donde vive actualmente. Ha publicado siete libros de poemas desde "Poemas de Condotiere" hasta "Caín". Finalista de los premios de poesía de la Crítica y Adonais, ganador de numerosos premios entre los que destaca el de Castilla-La Mancha en 1985 en su condición de poesía, recibiendo en ese mismo el título



"Sembrador". Es sin duda el mejor poeta que tiene Manzanares actualmente, no en vano está integrado en la Generación de Poetas Jóvenes Españoles.

El Pregón que este año hemos escuchado, merece situarse entre los de mayor calidad que hayamos podido escuchar a lo largo de los ya más de treinta años que en Manzanares se viene pronunciando el Pregón de Semana Santa. Federico Gallego Ripoll ha puesto calidad y altura, lo que unido a una lectura magníficamente entonada y modulada consiguió calar y emocionar al numeroso público asistente.

Gallego Ripoll comenzó su disertación diciendo que no quería

que su pregón fuera un grito, sino una reflexión, "yo no quiero que mi grito sea largo y brillante, sino pequeño y hondo, extraño, de tan común y hondo; permanente, de tan efímero y hondo, como el agua de nuestros pozos, como el agua de nuestras almas, que sólo nos suena si nos llamamos, y nos sigue sonando aunque pasen los años, que esta Agua de Dios en la llanura, más que hablar en voz alta, fuerte, calla".

Basó el contenido de sus palabras en los tres conceptos que Juan Evangelista "regala" en estos tres domingos finales de Cuaresma: Agua, Luz y Vida, diciéndonos seguidamente que "Cristo está aquí, en pie de paz, entre no-



sotros los que iremos a ver o a ser procesión, los que estaremos viendo o siendo la piadosa metáfora de un Dios que nos amó siéndole clavo, espina o lanzada y que nos sigue amando, aunque tantas veces las manos y el corazón se nos truequen de herramientas en armas". Habló después del egoísmo del hombre, de su afán de poseer, de tener, "porque el otro es siempre contrario, nunca el semejante", lo que nos obliga a medirnos no por lo que somos sino por lo que tenemos, lo que deja al descubierto nuestro egoísmo, nuestra superficialidad, nuestra insatisfacción.

Seguidamente hizo referencia a la Semana Santa en Manzanares: "En pie de Cristo -dije- y Cristo en pie de Cruz, y la Cruz -carroza arriba- en pie de noche y la carroza en pie sobre las calles, (sobre las calles, no): sobre el trabajo y la fe de los hombres y mujeres de nuestro pueblo". Rehusó, conscientemente, el uso de nombres propios, porque dijo tenerlos todos cerca y recordó los más comunes de estas fechas: flores, rosca, mistela, Ban-

da, túnica, farol, visitas, rezos...

Habló de los nuevos calvarios, aunque éstos lleven el nombre de un pueblo yugoslavo, una aldea de África oriental, una capital de América Latina o un suburbio de Calcuta, Nueva York o Barcelona, manifestando: "Cristo está mirándonos desde el telediario y no puede callar esa evidencia de los campos de concentración, los lazaretos, los hospitales, las tierras de nadie, las chabolas ardidias, los niños maltratados y los nuevos- viejos-eternos genocidios consentidos, porque no es nuestro interés el de los pobres y no queremos enfadar al patrón que nos tutela".

Poetizó en auténtica meditación con las palabras agua (oscura y vertical la de los pozos, horizontal la de unos ojos que lloran), la luz en contraposición con la oscuridad y la ceguera y la vida como puerta que se abre a la solidaridad y la justicia. Terminó sus hermosas palabras pidiendo a Dios que mire a Manzanares: "perdido en la llanura y encontrado en tu mano; mira, Señor, la cara de sus hombres y el temblor de sus labios

cuando tus pasos pasan; mira como se estrenan el pecho y la ilusión para mirarte y corren a la plaza o suenan la trompeta o mueven los cordones del estandarte como si te abrieran la calle para que quepa un mar sobre el que tú camines calmando nuestra angustia... Ven pronto a Manzanares, a este Manzanares de La Mancha y de Ti. Que en este pueblo hay mucha buena gente y quizás Tú te encuentres a gusto entre nosotros".

Entre los calurosos aplausos del público, Gallego Ripoll recibió una placa conmemorativa del acto de manos del Presidente de la Junta de Cofradías, Francisco Arroyo.

El decorado sobre el que se presentó este Pregón del 93 estuvo exquisitamente realizado, montado e iluminado por Rafael Zárate quien supo volcar sobre él todo el efecto teatral necesario para conseguir el adecuado ambiente, a base de palmas simulando arcos y como elemento principal el nuevo paso, recientemente adquirido, de la Entrada de Jesús en Jerusalén.

En la segunda parte del acto pudimos asistir a un exquisito concierto que ofreció el Grupo de Cámara de la Agrupación Musical "Julián Sánchez-Maroto", compuesto por Guillermo Calero en el fagot, Luis Cordero con el oboe, Mary Fe Calero con la flauta, Sebastián Nieto el clarinete y José Antonio Sánchez-Ballesteros con la trompa. Interpretaron unas danzas de Brams y un divertimento de Mozart y podemos asegurar que aquello sonó de maravilla, no en vano cuatro de los cinco componentes del grupo son profesores de conservatorio. La calidad del concierto quedó patente en los aplausos que el público dispensó a estos cinco virtuosos de los instrumentos de viento.

La Cofradía de “La Oración del Huerto” editó este año el programa-guía de la Semana Santa de Manzanares. “La entrada de Jesús en Jerusalén” inició las procesiones manzanareñas

Como viene siendo habitual cada año la llegada de la Semana Santa trae consigo en Manzanares la edición de un programa-guía que recoge las diferentes actividades que en estas fechas van a tener lugar en nuestra ciudad. Se inicia con un saludo del Obispo de Ciudad Real, Rafael Torija, en el que invita a las Cofradías y Hermandades a “profesar la confesión de fe cristiana, en la comunión con la Iglesia y en la participación en la tarea apostólica; deben, por tanto, cuidar la solidaridad con los pobres, la presencia pública en la sociedad como cristianos y el protagonismo seglar, por ser asociaciones de fieles”. Desde las Parroquias escribe el sacerdote de Altagracia Benito Huertas en un artículo que anima a revivir los sentimientos de Cristo.

Otros artículos que figuran en esta guía corresponden a Jesús Naranjo Manzano que hace una historia de “La Oración del Huerto” y otro sobre los costaleros de Semana Santa. Jolopca realiza un artículo sobre los Santos Viejos, deliberadamente incompleto, lo que resta rigor al escrito. Miguel García de Mora cuenta la historia del Santo Niño de La Guardia. Francisco Calero Recuerdo contrasta las Semanas Santas de su infancia con las de hoy. Jerónimo Calero, usando como título el verso de Gabriel y Galán “Cuando pasa el nazareno” hace un bello canto a los nazarenos manzanareños y Teodoro Sánchez-Migallón Arias hace unas reflexiones en torno al valor meditativo de las procesiones.

Es costumbre también que esta guía reproduzca impreso el Pregón pronunciado el año anterior, por lo que en esta edición encontramos el que pronunciara en 1992 el abogado manzanareño, con ejercicio en



Málaga, Juan Bautista Ferrero Muñoz. En la parte central podemos encontrar fotografías a todo color de los distintos pasos cofraderos manzanareños muchos de ellos acompañados de profundos sonetos del pintor-poeta Antonio Iniesta. Completa el programa, como no podía ser menos, los horarios de los actos litúrgicos y los horarios e itinerarios de las seis procesiones que tienen lugar en esta Semana Santa de 1993.

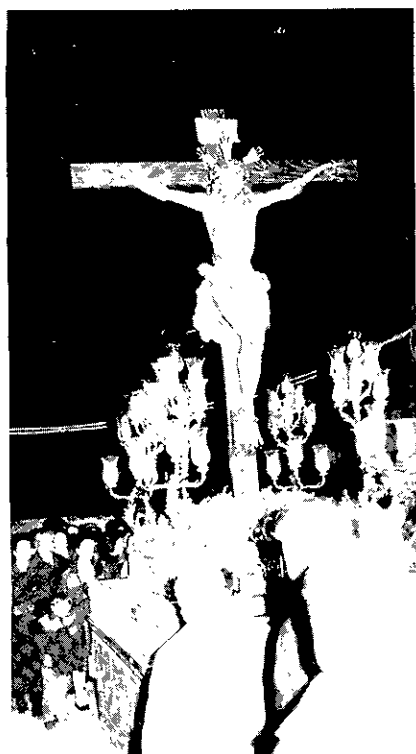
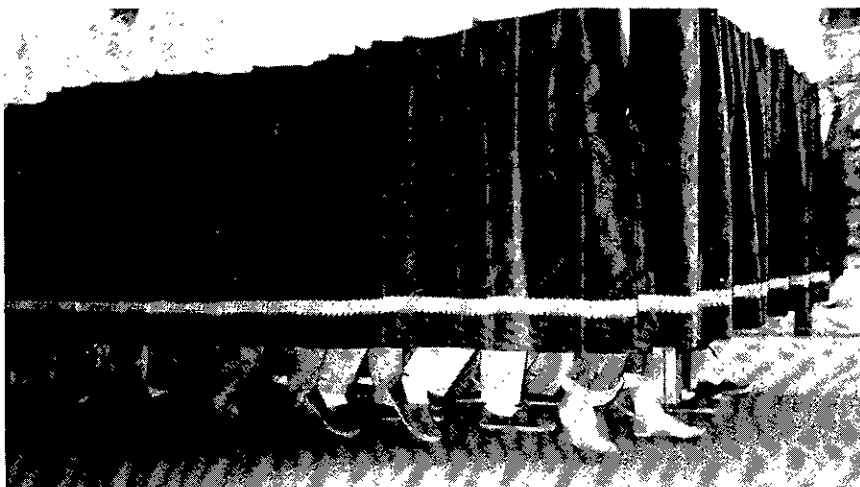
Procesiones que se inician en la mañana del Domingo de Ramos en la que sale a la calle la correspondiente a la “Entrada de Jesús en Jerusalén” paso que la Asociación de Cofradías y Hermandades ha adquirido a la empresa Arte Cristiano de Olot. Numerosos niños acompañaban a la nueva imagen portando ramos de olivo y representantes de las hermandades con palmas, con-

juntamente con la Banda de Cornetas y Tambores del Traspaso, cofradía a la que ha correspondido la organización de la procesión, pues la salida de este desfile se debe principalmente al empeño de Francisco Arroyo Romaños, quien ha puesto toda la carne en el asador para que el paso del “borriquillo” vuelva a las calles de nuestra ciudad sobre la antigua carroza que hace muchos años portaba la imagen de San Juan, cofradía ya desaparecida de la Semana Santa manzanareña.

La procesión iba presidida por D. Fernando Palop, párroco de la Asunción, acompañado de miembros de la Corporación Municipal, que han recorrido las calles Jesús del Perdón, Virgen de la Paz, Toledo, Reyes Católicos y nuevamente Jesús del Perdón para terminar en la Ermita de San Antón.

Fervor y brillantez en las procesiones de la Semana Santa manzanareña

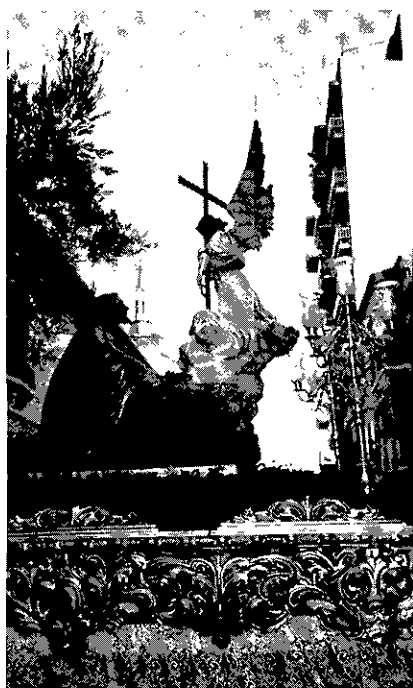
En la hermosa noche del Miércoles Santo, con una temperatura fuera de lo normal en estas fechas y tras haber disfrutado enormemente en el Concierto de la Coral "Mater Assumpta" y el Grupo de Cámara "Julián Sánchez Maroto", asistimos al solemne Vía Crucis, que hace su salida de la Ermita de la Veracruz, acompañado del Cristo del mismo nombre. Numerosísimo público participó en esta cele-



bración que recorrió las calles Jesús del Perdón, Cervantes, Reyes Católicos y nuevamente Jesús del Perdón, para terminar en la ermita de salida. El silencio reinó en todo el itinerario, aunque habría que llamar la atención de pequeños grupos de jóvenes, que toman esta meditación como simple paseo nocturno y van disfrutando de amena conversación desde que salen hasta que vuelven. Miembros del Grupo "Lazarillo" fueron dando lectura a los textos de Michel Quoix de su libro "Oraciones para rezar por la calle" y que componen las catorce estaciones del Vía Crucis, habiendo incorporado como novedad una buena megafonía a base de

micrófonos inalámbricos, lo que facilitó notablemente la audición a los numerosos asistentes. El rezo del Padrenuestro y una breve meditación a cargo de D. Jesús Palop, párroco de la Asunción, sirvieron para finalizar esta meditativa celebración.

A las ocho y media de la tarde el Jueves Santo hacía su salida oficial de la Iglesia de la Asunción la correspondiente procesión que este año presentaba una importante novedad para nuestra ciudad: el paso de la Oración del Huerto, primero que desfilaba, iba portado por costaleros perfectamente sincronizados, funcionando como si de una orquesta se tratara, magistralmente dirigidos por su capataz



y a ritmo de tambor; la entrada y salida del paso de su Ermita de la Paz, las realizaron de rodillas, dada la altura de la imagen, hicieron un bello saludo a su paso por la Ermita de la Veracruz y al llegar a la Plaza de la Constitución, momento en que se produce el "Encuentro" con la Dolorosa, volvieron a hacer alardes de sus sincronizados y armónicos movimientos, que repitieron a lo largo de todo el itinerario. Era la cuadrilla de costaleros de la Oración del Huerto de Ciudad Real, que se han prestado generosamente a colaborar con su homónima manzanareña. Este ejemplo debía cundir entre las cofradías de Manzanares, porque la presencia de costaleros no sólo da brillantez al desfile sino que lo reviste de auténtica humanidad. Tras la Oración del Huerto desfilaban las impresionantes esculturas de Ortega Bru que conforman el paso del Santísimo Cristo de la Columna, que iba acompañado de la Banda de Cornetas y Tambores de la "Dolorosa de Santiago" de Ciudad Real, a la vez que la Banda de Música "Julián Sánchez-Maroto" aportaba sus no-

tas llenas de calidad al paso de María Consoladora de los Afligidos. Seguidamente iba El Encuentro, acompañado de la Banda de Legionarios de Valdepeñas y cerrando el cortejo la Santísima Virgen de los Dolores, que este año estrenaba faroles de guía y váculos para sus hermanos mayores, lo que aumenta notablemente el patrimonio artístico de esta Hermandad, que posee hermosas y ricas joyas en su carroza, cruz de guía y estandarte.

En la madrugada del Viernes Santo, tiene lugar el desfile más hermoso de nuestra Semana Santa: la Procesión del Silencio en la que participa la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Perdón y María Santísima de la Esperanza, que este año ha sido acompañada de las tres bandas manzanareñas: Julián Sánchez-Maroto, El Traspaso y N.P. Jesús del Perdón y de Manzanares. Casi medio millar de nazarenos y miles de penitentes forman cortejo a las imágenes de Nuestro Padre Jesús del Perdón, Cristo de la Veracruz, San Juan y la Virgen de la Esperanza. Orden, recogimiento y silencio son las notas características de esta impresionante procesión.

A las nueve de la tarde este mismo día tiene lugar la procesión del Santo Entierro de Cristo, cuya cabecera la ocupaba este año la Banda de Música Julián Sánchez-Maroto formando parte, junto a la Oración del Huerto de Puertollano, de la Cofradía que lleva los pasos de la Elevación de la Cruz, Cristo de la Buena Muerte. Tras ellos el Descendimiento de la Cruz y la Stma. Virgen del Traspaso, con las bandas de su propia cofradía y la de Jesús Pobre, de Tomelloso. El Santo Sepulcro y la Santísima Virgen de la Soledad, acompañados de la Banda de Ntro. P. Jesús del Perdón y de



Manzanares, cerraban el cortejo procesional, que iba presidido por el Alcalde de Manzanares, Teniente de la G. C., Comandante de Puesto y miembros de la Corporación Municipal, precedidos por una representación de cada una de las cofradías que integran la Semana Santa manzanareña.

El último desfile procesional tiene lugar en la mañana del domingo, en la que hace su salida Cristo Resucitado que recorre las calles Jesús del Perdón, Virgen de la Paz, Toledo y Reyes Católicos, precedido por la Banda de Cornetas y Tambores de "El Traspaso" y acompañado de los estandartes de todas las hermandades que forman nuestra Semana Santa, así como los hermanos mayores y juntas directivas de las mismas, que portan un pequeño estandarte en el que se lee. Junto a la imagen de Cristo, la palabra "Resucitó".

Fervor y brillantez, unidos a una numerosa participación, tanto de nazarenos, como de público presenciándolas, han sido las notas características de esta Semana Santa de 1993.

Conciertos Sacros en la Semana Santa

Patrocinados por la Obra Cultural de la Caja de Madrid, se han celebrado tres conciertos sacros a cargo de la Coral Polifónica "Mater Assumpta" y el Grupo de Cámara de la Asociación Musical "Julián Sánchez-Maroto". Estos conciertos han tenido lugar el pasado jueves día 1 en Ciudad Real, el día 5 en Valdepeñas y el 7 en Manzanares. Además de los tres conciertos mencionados bajo el patrocinio de la Caja de Madrid, ambos grupos musicales manzanareños han demostrado también su buen hacer en Villarta de San Juan, Valladolid y en la mañana del Viernes Santo en Daimiel.

Ha sido laborioso el trabajo desarrollado por la Coral "Mater Assumpta" y el Grupo de Cámara "Julián Sánchez-Maroto", puesto que no es nada fácil la conjunción de la polifonía con la música de viento, lo que ha supuesto un ingente esfuerzo y muchas horas de ensayo, a base de esfuerzo y sacrificio. A las cincuenta voces de la coral se han unido una veintena de instrumentos, en su mayoría de gente muy joven, alumnos del Conservatorio, que unidos a unos cuantos veteranos y profesores han logrado un resultado altamente meritorio.

La mayor parte del concierto está basada en la "Pasión según San Mateo", de Juan Sebastián Bach, en sus diferentes zonas instrumentales, corales, arias y recitativos para terminar con el siempre impresionante Aleluya de "El Mesías" de Haendel. Intervinieron como solistas la soprano Rafaela Sánchez-Gil y los tenores Francisco Díaz-Portales y Agustín Sánchez Sánchez-Gil, dirigidos en la



parte coral por Francisco Navas Torres y en el conjunto instrumental por José Antonio Sánchez-Ballesteros, corriendo a cargo de este último la dirección general del concierto.

En la tarde del Miércoles Santo la gran nave de la Iglesia de la Asunción se abarrotó de público, con gran parte de él, de pie por los pasillos laterales para asistir a

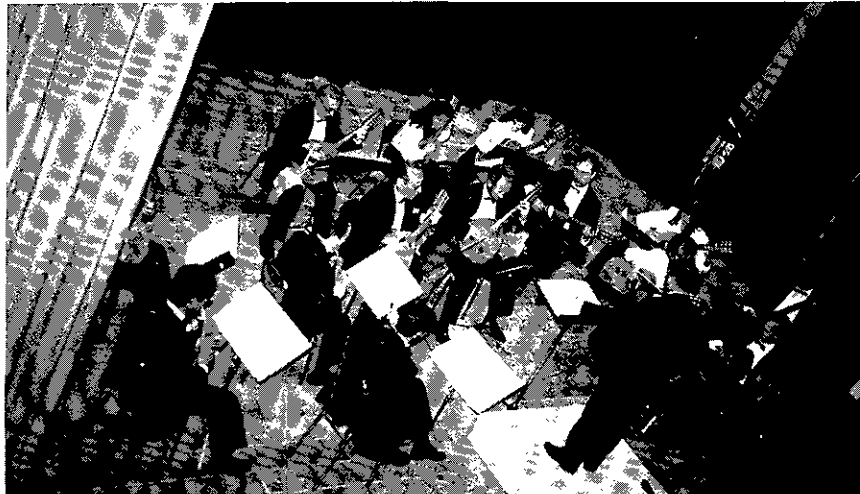
un concierto que podemos calificar de memorable por la gran calidad obtenida lo que dejó de manifiesto la gran categoría de estos dos grupos musicales, que evidentemente dicen mucho en la vida cultural de un pueblo.

Al final del concierto, los intérpretes fueron merecidísimamente obsequiados con una prolongada y calurosa ovación, como recono-

cimiento al trabajo y a la calidad ofrecidas en esta gran noche de buena música.

El Domingo de Resurrección trajo a Manzanares los aires de la buena música. La cuerda y el viento sonaron con todo su esplendor en la Sala de la Casa de la Cultura, dejando bien patente la calidad y altura musical que reina en nuestra ciudad, en la que todos los campos de la música están perfectamente representados y a notable nivel.

A las doce de la mañana la Agrupación "Sotomayor" ofrecía un concierto de pulso y púa conmemorativo de su X Aniversario, pues desde el 10 de abril de 1983, que hizo su presentación en nuestra ciudad ha sabido mantener la larga tradición de los grupos de cuerda que durante décadas habían venido existiendo en Manzanares. El repertorio de la Orquesta Sotomayor ha ido tomando altura, interpretando obras de gran envergadura, a lo que se ha unido la celebración anual de las Jornadas de Pulso y Púa que han permitido el paso de las mejores orquestas y grupos de España. Recientemente pusieron en funcionamiento una escuela que en breve comenzará a dar sus primeros frutos. Es justo recordar en esta celebración del X Aniversario a José Muñoz de León, magnífico músico y magnífica persona, que fue pieza clave en la fundación de la Orquesta y que hoy, desde la distan-



cia, se sentirá satisfecho del camino recorrido por su querido grupo.

En este concierto del Domingo de Resurrección la Orquesta Sotomayor interpretó y de forma magistral el mismo concierto que ofreciera el día de su presentación en 1983: Danzas Españolas IV y VI de Granados, sonata en Mi mayor, de Soler y Bohemios de Amadeo Vives; la segunda parte nos ofreció tres piezas de Albeniz: Asturias, Granada y Sevilla, para cerrar con la Jota "La Baturrica" del maestro Soutullo. El concierto estuvo dirigido, como es habitual, por Martín Cantarero Fernández Pacheco. Felicitamos a su presidente Martín Sánchez-Migallón Tébar, junta directiva y componentes de la orquesta por estos felizmente cumplidos 10 años de

buen trabajo en favor de la música de cuerda.

Por la tarde fue la Asociación Músico-Cultural "Julián Sánchez-Maroto" la encargada de ofrecer un concierto de alta calidad, susceptible además de llegar a todos los públicos, pues conjugaron perfectamente lo clásico con lo popular, interpretando en la primera parte el pasodoble Galas Imperiales, de Gómez Arriba, la Obertura de Rienzi, de Wagner y dos alegros de la Sinfonía Incompleta de Schubert. La segunda parte se inició con la fantasía de La del Soto del Parral, de Soutullo y Vert, la Jota Viva Navarra, de La regla y para cerrar el prelude sinfónico de La Torre del Oro, de Jiménez. La Banda estuvo dirigida por José Sánchez-Maroto Tortosa.

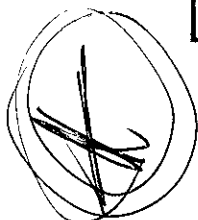
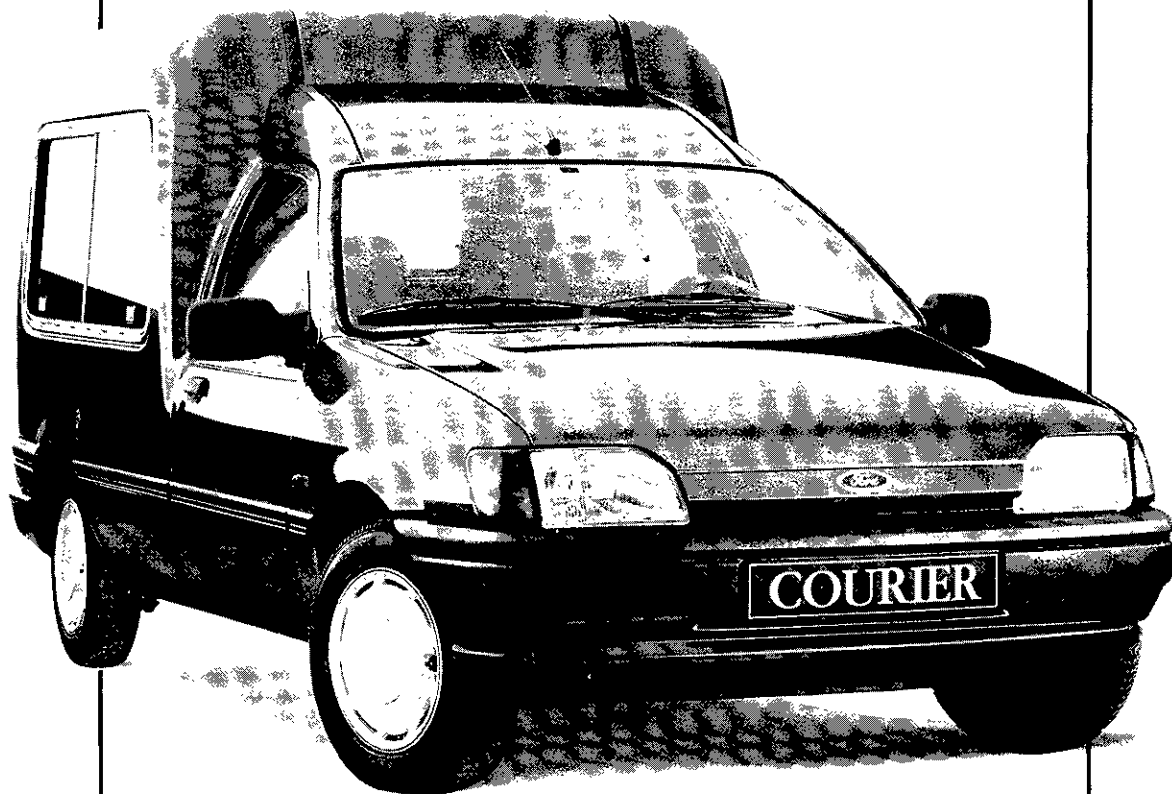


QUESOS EL HIDALGO
PRODUCTOS LACTEOS CUQUERELLA

Matadero, 29 - Telf.: (926) 61 05 53 - MANZANARES (C. Real)



EL NUEVO
COURIER
KOMBI



SERRAMOTOR, S.A.

Autovía Andalucía, Km. 171,20
Teléfs.: (926) 61 13 15 y 61 11 92 - Fax: 61 16 81
MANZANARES

NUEVA PROPIEDAD, NUEVA GERENCIA: ¡NUEVOS SERVICIOS!

En privado con MANUEL PIÑA

Dentro del encuadre de personalidades populares de nuestra comunidad castellano-Manchega, se encuentra el genial diseñador Manuel Piña, nacido y criado en Manzanares, del que voy a hablarles a continuación.

En el mes de noviembre los medios de comunicación daban la noticia de que en Madrid presentaba su colección de modelos que tituló "Raza", donde acudieron invitados importantes, al parecer una velada inolvidable dirigida especialmente al consagrado cantautor Camarón de la Isla. Manuel Piña quiso en este día rendir un homenaje al famoso gitano.

A los pocos días nos acosó la noticia de que una grave enfermedad rodeaba a Manuel Piña. Un taxi de Madrid recogía a la familia para trasladarla al sanatorio, donde Manuel se encontraba en la U.V.I. Fueron momentos de confusión y de hablar sin saber. La prensa dió la falsa noticia de que padecía la enfermedad del SIDA. Todo eran rumores infundados.

Fueron pasando los días y aquella habitación se encontraba cerrada a cal y canto, no se concedían entrevistas a nadie y menos aún se permitía la entrada a fotógrafos, sólo dejaban pasar una cantidad enorme de ramos de flores que tanto amistades como admiradores le enviaban. Su hermano Felipe junto a su esposa Araceli, su madre Sebas y sus tíos, le acompañaron y se interesaron constantemente de su repentina enfermedad. Los médicos la denominan "Tosoplasmosis", que es un tipo de infección que ataca al cerebro y que en el caso de Piña recae sobre la parte dere-

cha donde el ojo es el más perjudicado. El famoso oftalmólogo, Dr. Outeriño está tratándolo. Dentro de unos días le intervendrá para ver el resultado del severo tratamiento que le impuso, tal vez la recuperación sea difícil, pero hoy día la medicina avanza a pasos agigantados. Este ojo derecho, lo lleva tapado con gasa y siempre porta unas negras gafas ya que la luz le causa trastornos y grandes molestias, con este ojo en la actualidad desgraciadamente no ve nada.

En estos días le hemos visto siempre acompañado, cogido a sus familiares, cuando paseaba por las calles de su pueblo, no parecía el mismo Manuel Piña que en otras ocasiones hemos visto, se encuentra más delgado, con paso lento, al hablar se le nota cierta mesura y decaimiento. Todo está dentro de lo normal, nos dice su familia, ya que acaba de salir de una crisis de esta dura enfermedad y poco a poco se irá recuperando.

Me dijo Piña que no por todo esto se está olvidando del mundo de la moda, se encuentra totalmente al día, se informa de todo y constantemente se relaciona con este mundillo, que en definitiva es su vida.

Me indicó como primicia que estaba preparando para la próxima temporada una colección de punto que se venderá en todas las tiendas de moda de España, ya que serán prêt a porter, con la firma del autor Manuel Piña. En su tienda de Madrid ya tiene algunos adelantos, que espera será algo que encaje a todas las señoras y de buen gusto, hablamos de colo-



res, más bien enfocada a una línea discreta y clásica.

Manuel Piña Nieto Márquez, hablando de un futuro me comenta que su vida va a cambiar mucho, se tomará las cosas de distinta manera, de forma muy relativa, ahora todo tiene mucha menos importancia, se ve desde un prisma diferente, como suele decirse sentar los pies en la tierra. Antes, todo eran preocupaciones, un sin vivir dentro del trabajo, pendiente constantemente de él, y nos dice que ha llegado el momento de serenarse y ver la vida de otro color y los años venideros serán un cambio, se dedicará a estar más junto a su familia.

Dentro de una amplia conversación, salió a relucir el libro que ya terminó y que aún no ha visto la luz, indicándome que ahora está paralizado, pero no olvidado. Le gustaría que se publicara cuanto

antes ya que se refleja su vida, inquietudes, habla del diseño español y de muchas cosas más, de aquella vida de la que hemos hablado que llevaba antes de esta enfermedad. Hoy, está en manos de una escritora, se encuentra en París, lo está estudiando y cuando pase esta mala racha podrá hablar y contrastar opiniones.

Con respecto a su negocio, su hermano Felipe es el que lleva actualmente el peso de éste, me confirmó que esta entrevista y fotos que realicé en las primeras y únicas que se le han hecho a su hermano Manuel, pero siempre con el compromiso de que fueran publicadas en medios locales, ya que cualquier otro medio de grandes tiradas y revistas del corazón se tiene totalmente prohibido. Así lo otorgué.

Éste fue el resumen de la amplia conversación que sostuve con nuestro amigo y paisano, famoso diseñador Manuel Piña, en



casa de sus tías Isabel y M.^a Luisa, durante el transcurso de unas procesiones y ruidos de tambores y cornetas de fondo, propios de estos días.

Le deseamos una rápida recuperación, ya que pertenece a la historia de la moda española por

su creación imaginativa y fantasía, de lo que nos sentimos tremendamente orgullosos.

Por lo que es de agradecer esta primicia que ha concedido a nuestra revista SIEMBRA.

MANUEL RODRÍGUEZ MAZARRO

CALEFACCIÓN
Roca

HIJA DE JUAN PÉREZ, S.A.

Polígono Industrial, Parcela 120 – Teléfono: 61 21 14 – MANZANARES



Plenos Municipales

Por
PEDRO
ROMÁN OROZCO

PLENO EXTRAORDINARIO 1 abril 1993

– Se comenzó el Pleno guardando un minuto de silencio por la muerte de D. Juan, Conde de Barcelona. El Grupo Popular propuso se mandara un telegrama de condolencia a S.M. Juan Carlos I.

– Por primera vez en esta legislatura se hizo votación nominal del acta, el CDS no estaba de acuerdo en su redacción del extremo donde se debatió la eliminación de barreras arquitectónicas en el Ayuntamiento. Se aprobó el acta con el voto en contra del CDS.

– Se facultó al Alcalde para la firma del Convenio de financiación del Centro Social Polivalente con la Consejería de Bienestar Social por valor de treinta y seis millones de pesetas.

– Se aprobó el Pliego de Condiciones para contratar la explotación de "La Pérgola".

– El Patrimonio Municipal que-

dó fijado con fecha treinta y uno de diciembre del noventa y dos en tres mil seiscientos veintinueve millones de pesetas.

– Se propuso al Pleno, según informe de la Comisión de Asistencia, la aprobación del Presupuesto General de la Corporación para el año noventa y tres por valor de MIL DOSCIENTOS NUEVE MILLONES DE PESETAS, en dicho presupuesto va incluido el del Patronato Municipal de Deportes (diez millones trescientas mil pesetas) Universidad Popular (seis millones seiscientos mil pesetas) y Feria del Campo (veinte millones quinientas mil pesetas).

– En primer lugar tomó la palabra Sinforoso Fernández Camuñas del CDS y tras decir que eran unos buenos presupuestos con poca presión fiscal y baja carga financiera él votaría en contra al no haber aceptado el PSOE sus enmiendas referidas al arreglo de

caminos con cargo al Presupuesto Municipal y el estudio de una nueva distribución de las asignaciones fijas que reciben los Partidos Políticos.

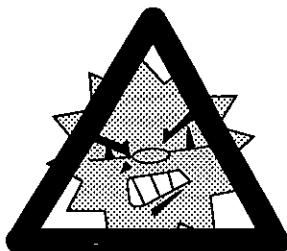
Por parte del PP su portavoz Alfonso Noblejas dijo que su grupo votaría en contra y su enmienda es a la totalidad del presupuesto. Argumentó que no eran eficaces ya que hay que conseguir máximos objetivos con mínimos costos. Tampoco le parecían ágiles ni racionales ya que en la situación económica actual había que gastar sólo lo lógico y estrictamente necesario. Habló del aumento que supone el actual presupuesto que se eleva en un veintitrés por ciento habiendo un superávit del año anterior de noventa y cuatro millones de pesetas, también afirmó que los presupuestos del Patronato Municipal de Deportes y la Universidad Popular no estaban correctos según ley al faltarles la

TÓMESE EL SOL EN SERIO

GAFAS DE SOL DE CALIDAD SOLO EN OPTICAS

Sólo las gafas de sol de calidad son eficaces frente a los efectos nocivos de los rayos ultravioleta.

No deje que el sol dañe sus ojos. Tómese el sol en serio.



El sol puede convertirse en un peligro para la salud de nuestros ojos.

La degradación de la capa de ozono está dejando traspasar los rayos ultravioleta de forma implacable e intensa.

Sebastián Miñano Martínez
ÓPTICA Y OPTOMETRÍA



Morago, 4 - Tel. 610349
13200 MANZANARES (C. Real)



Marmarúa, 13 - Tel. 613328
13230 MANZANARES (C. Real)

Con la garantía de productos de calidad

memoria explicativa y el informe financiero de gastos e ingresos.

Analizó partida por partida y criticó se tenga que solicitar un préstamo de sesenta millones de pesetas y vio con satisfacción que las bases de ejecución se hayan redactado este año como se indicó en el año pasado.

Tomó la palabra el Alcalde, Miguel Ángel Pozas agradeciendo a Sinforoso su reconocimiento de ser unos buenos presupuestos y le invitó a reflexionar y votar a favor de ellos, puesto que la petición de arreglar caminos se iban a realizar a través de la Diputación Provincial sin costar un duro al Ayuntamiento.

Dirigiéndose al PP dijo que la eficacia se valoraba por los resultados y éstos habían sido óptimos. Justificó que el aumento viene dado por la absorción por parte del Ayuntamiento de la Sociedad de Aguas Potables y que el superávit venía dado por la misma causa ya que el año pasado se recibieron de dicha sociedad sesenta y cinco millones que fueron contabilizados como ingresos patrimoniales y no se podían gastar, por lo tanto el superávit real era de tan sólo veinticinco o treinta millones de pesetas.

También justificó el incremento de ingresos por las transferencias del Estado y de la Junta de Comunidades que supondrán unos quinientos millones de pesetas.

En cuanto a gastos destacó una

partida de cincuenta millones para dar empleo a las personas que estén en el paro y tengan una situación económica límite.

Se felicitó porque en Manzanares ante el Impuesto de Actividades Empresariales, I.A.E., no se habían realizado ni huelgas, ni manifestaciones, ni reclamaciones, lo que suponía que tal impuesto había sido racional y no abusivo.

También justificó la subida de gastos por el alza de los precios del mercado entre ellos el de la luz y dijo que el ciudadano de Manzanares paga unas dieciséis mil pesetas al año de impuestos.

Acabó diciendo que votar en contra de estos presupuestos era un derecho y responsabilidad de los grupos y que el PSOE se reafirmaba en su postura de aprobarlos porque consideraban que era lo mejor para Manzanares.

Sinforoso dirigiéndose al Alcalde dijo que seguiría votando no, porque éstos eran los presupuestos del PSOE y no los del CDS y unos invierten en unas cosas y ellos lo hubieran hecho en otras.

Alfonso Noblejas dijo que al partir de conceptos distintos los presupuestos de uno y otro también son distintos, y que actualmente la filosofía de su grupo era de contener el gasto público y que no se olvidara que el dinero que nos llega de otros organismos también es dinero del ciudadano de Manzanares que paga su IVA,

sus retenciones a Hacienda e impuestos patrimoniales y por lo tanto, las dieciséis mil pesetas por ciudadano y año habría que añadir lo que se paga por otros conceptos.

Acabó Miguel Ángel Pozas, el debate que duró hora y treinta minutos, reafirmando su postura sobre lo dicho anteriormente y reconociendo que el Ayuntamiento no es una entidad con finalidad de creación de empleo aunque la inversión pública ha de ser locomotora y creadora de puestos de trabajo.

La votación dio como resultado doce votos a favor (PSOE) y cinco en contra (cuatro del PP y uno del CDS).

La relación de puestos de trabajo del personal al servicio del Ayuntamiento, como la oferta de Empleo Público para el noventa y tres se aprobó con los votos en contra del PP al no prever la ampliación de la plantilla de la Policía Municipal, y no contratarse un técnico superior en informática. El Alcalde dijo que no veía necesaria la ampliación de la plantilla ya que estaban por encima de la ratio uno por mil que es lo que aconseja la Federación de Municipios. En cuanto al técnico superior en informática creía que con un técnico de FP-2 era suficiente para las necesidades del Ayuntamiento.

Al ser un Pleno Extraordinario no hubo ruegos ni preguntas ni asuntos urgentes.

Señorío de Guadianeja

VINO DE CASTILLA

BLANCO
TINTO
ROSADO

Raíces manzanareñas

ENTREVISTA

El biznieto de un soldado español en las colonias americanas regresa al pueblo de su antepasado intentando localizar sus orígenes

EDWIN CAMACHO llegó a la redacción de Siembra como consecuencia de una serie de esas extrañas casualidades que a veces conforman la vida. No era la primera vez que visitaba nuestro pueblo, pero, según nos confiesa, sí ha sido la primera que se ha sentido escuchado y ayudado en el proyecto que le hace acercarse a Manzanares cada vez que su agitada forma de existencia se lo permite.

— **EDWIN ¿qué buscas aquí?**

— Mis raíces; los orígenes hispanos de mi familia, mis posibles parientes en el pueblo del que salió mi bisabuelo.

— Verás, mi bisabuelo que se llamaba Salustiano Camacho fue uno de tantos españoles que marchó a América para defender las colonias. Llegó a Cuba y Puerto Rico y no regresó más a España. Terminada la guerra con los Estados Unidos se estableció en Puerto Rico. Allí nacieron mi abuelo y mi padre, también yo, que he sido el primero en volver a España.

Mi padre aún recuerda como su abuelo hablaba del pueblo español en el que había nacido: Manzanares, un lugar que tenía un río muy próximo al centro de la ciudad.

— **Fueron muchos los soldados**

reclutados a finales del siglo pasado en fechas anteriores al 1989 para la guerra de ultramar. Uno de mis bisabuelos también fue a la Guerra de Cuba, pero volvió, ¿qué más datos tienes de Salustiano?

— Éste es uno de mis principales problemas, que mi padre no recuerda mucho más. Tan sólo que tenía una hermana llamada Ángela, eso es todo.

— **En anteriores viajes, ¿has conseguido averiguar algo?**

— No. He preguntado a algunas personas que llevan el apellido Camacho, que sé que es muy corriente en Manzanares, sin éxito. Por eso rogaría que si alguien al leer esta entrevista considera que puede darme alguna información



se dirija a mí a través de Siembra también.

— **¿Por qué sigues insistiendo? ¿Por qué este empeño en encontrar información sobre tu bisabuelo?**

— España ejerce una especial fascinación en mí. Me atrae enormemente y Manzanares sobre todo. Cuando me hablas de cómo era la ciudad, las costumbres y las gentes en la última mitad del siglo XIX, cuando me muestras los árboles que conoció mi bisabuelo, las casas que están en pie y los lugares más antiguos del pueblo,





algo vibra dentro de mí. Es una sensación que me impulsa a saber más y más; no me canso de aprender.

— Algo con lo que sueño es con reunir los datos suficientes sobre mi bisabuelo y poder escribir su historia, la partida de España y su vida en América. Todo ello fue apasionante.

— **Por nosotros no quedará. Puedes contar con la total colaboración de las personas y los medios de la revista.**

Hablemos ahora de ti, porque además de tus deseos de investigar llevas una vida intensa y poco convencional.

— Si lo dices por mi profesión comprendo que desde fuera pueda verse así, pero no se percibe igual desde dentro. Si lo dices por los viajes sí, claro.

— Soy sargento de la Marina de los Estados Unidos. Estoy en el ejército hace más de diez años y he participado de los conflictos bélicos que más resonancia mundial han tenido, como el bombardeo del palacio presidencial de Gadafi en Libia en 1986 o la Guerra del Golfo para liberar Kuwait de Sadam Hussein.

— Conozco los cinco continentes y a veces en una sola semana he estado en Australia, New York y Europa. Nosotros ahora somos como los soldados españoles que fueron en el siglo XVI.

— **Una pregunta obligada, ¿que siente un soldado que participa en las guerras modernas, donde la muerte puede llegar de un punto muy lejano antes de en-**

trar en combate?

— ¡Miedo! Un miedo terrible a los bombardeos, a la guerra química o nuclear, a la posibilidad de caer prisionero,... a morir o caer herido. Eso es algo que no ha cambiado; los soldados de todas las épocas piensan y sienten lo mismo.

— **Te confieso que no encajas en la imagen, posiblemente estereotipada por las películas, que se tiene de un sargento yanqui, ¿por qué estás en la Marina?**

— Es una solución profesional muy corriente en América. Te ofrecen la posibilidad de poder acceder a la Universidad, algo

que no resulta fácil para determinadas clases sociales o sectores de la población.

— Pero yo no pienso continuar carrera en la Marina. (Además desde que los rusos son amigos de los americanos, este oficio se está poniendo imposible; sobran miles de soldados profesionales). Lo dejaré pronto y volveré para terminar en la Universidad los estudios de Geografía que ya empecé.

— **¿Cuál será el mejor recuerdo que te lleves en esta ocasión de tu estancia entre nosotros?**

— *Mi encuentro con los jóvenes de Manzanares en las aulas del Instituto de Bachillerato. Me han parecido unos muchachos y muchachas excelentes, muy interesados, llenos de preguntas acertadas y conocedores de muchas cosas que yo no podía ni sospechar.*

— **Pues hasta que quieras volver. Ya sabes que estas páginas las va a leer un buen número de manzanareños y ojalá podamos presentarte a un Camacho pariente tuyo al poco tiempo de su publicación. Que tengas suerte.**

BERNARDO FDEZ.-PACHECO VILLEGAS

Un manzanareño en la Guerra de Cuba

Antonio Torrijos fue uno de los jóvenes mozos manzanareños que hicieron la Guerra de Cuba. Muy posiblemente conoció al abuelo de Edwin, a Salustiano Camacho.

Antonio al igual que muchos otros regresó y vivió entre los suyos durante muchos años. Guardó con cariño el uniforme y la medalla al valor que luce en la guerra, sobre su pecho, y no olvidó la tremenda experiencia de viajar a América y presenciar en directo los últimos avatares de lo que fue un gran imperio colonial.

Estos hombres, los últimos de una España agonizante, participaron de una guerra perdida de antemano. La tragedia familiar que su partida suponía para las familias sólo era comparable a una despedida final. Manzanares aportó un buen número de soldados. Salustiano es uno de los pocos que sin perder la vida renunció a volver. Es posible que parte de la historia de este hombre aún esté en la memoria de alguno de sus parientes o en el seno de algún relato conservado por tradición oral.

(Foto cedida por su biznieta Antonio Herrera Torrijos)





El Diputado del P.P., Ramón Aguirre, comienza la Campaña Electoral en Manzanares

“España atraviesa la situación económica más delicada desde 1973”

Ramón Aguirre, diputado del P.P. por la provincia de Cáceres y portavoz de la Comisión de Presupuestos en el Congreso, comenzó la Campaña Electoral en nombre de su partido en Manzanares donde pronunció una conferencia-coloquio explicando el programa del Partido Popular en lo referente a la Reforma Fiscal y al tratamiento de las PYMES (pequeñas y medianas empresas) sustituyendo al anunciado José Manuel García Margallo, portavoz de la Comisión de Economía y Hacienda que —como él mismo apuntó— se encontraba en otras tareas electorales.

Acompañado por el Presidente Provincial y por el Presidente de los populares en Manzanares, Alfonso Noblejas, comenzó afirmando que “la crisis económica de nuestro país es fruto de

un profundo momento de recesión” y rechazó otras propuestas que plantean “una crisis derivada de la recesión internacional”, afirmación que su partido excluye totalmente, añadiendo que “es una afirmación hecha sólo desde el voluntarismo y para adictos”. Para Aguirre, “España está atravesando, en este momento, la situación económica más delicada y precaria desde 1973”, llegando a la conclusión de que “no se trata de una crisis coyuntural, sino estructural”.

Acto seguido, analizó los principales defectos estructurales de la economía española comenzando por la Política Fiscal y por todo lo referente a los ingresos del Estado: “Desde 1982 a 1991, la presión fiscal pasó del 25,8% al 35,7% en términos de PIB” y recordó que “durante el año 1992 la presión fiscal tam-

poco dejó de crecer”, dejando claro que “ciertas medidas gubernamentales produjeron incrementos en la presión fiscal concretados en la revisión de la Reforma del IRPF y en el aumento del IVA”.

En su opinión, “la Administración pública intenta chupar de los ingresos para poder atender a esta cantidad de gastos” subrayando que “sería necesario introducir medidas correctoras en la vía de los impuestos y de los gastos”.

El Partido Popular llevaría a cabo una reforma de la Política Fiscal bajo cuatro ejes:

1. Intentar buscar el mayor grado de sincronización entre las diferentes figuras fiscales del Sistema Tributario.
2. Buscar el mayor grado de “homologación” de nuestra fiscalidad a la de los países comunitarios.
3. Encontrar el objetivo de incorporar al concepto de recaudación el concepto de incentivación.
4. Una defensa del contribuyente mediante el “Estatuto del Contribuyente”.

A su vez el diputado popular explicó que “esta Reforma Fiscal deberá abordar dos grandes reformas: a) la Reforma de la Administración Pública y b) La revisión del apoyo a los PIBS”.

Con fuerte tono peyorativo, Aguirre preguntó a la abarrotada sala: “¿Qué ha pasado con nuestra Administración durante el período 1982 al 1991?, contestándose así mismo que “el incremento de los funcionarios durante este período de tiempo ha sido del 30%, muy por encima del europeo, que fue del 10%”. Según afirmó, para el Partido Popular “en España se han transferido competencias de la Administración Central a las Autonómicas”, añadiendo que “la cabeza de nuestra Administración Central ha ido creciendo cuando lo normal hubiera sido lo contrario”. Un problema básico —apuntó— “sería todo el empleo nuevo, que se puede estar gene-



rando, se hace en el sector público y no en el privado, donde se producirían tanto rentas como riquezas”.

Continuando con las estadísticas, introdujo un dato, esclarecedor para el Partido Popular, en lo referente al crecimiento de los “cuerpos de la Administración de alto nivel”, pasando de 1.241 en el año 1982 a 6.406 en el 1991, “esto es consecuencia de un crecimiento desmedido de los altos cargos, bajo el cual se encierra un alto grado de politi-

zación de la Función Pública”, concluyendo que “nuestro país no está para aguantar el número de Ministerios que generan tanto gasto corriente, siendo más productivo un máximo de doce Ministerios en nuestra Administración”.

Llegando al final de su discurso, Ramón Aguirre tomó el problema del paro afirmando que “España tiene unas cotas de paro insostenibles, siendo necesario reformar el apoyo a las PYMES como fuentes de em-

pleo, rentas, actividad y beneficios, así como creadoras de puestos de trabajo”.

Plan especial del Partido Popular de ayuda a las PYMES:

a) Activo neto inferior a 200 millones.

b) Cifra de negocio por debajo de los 800 millones al año.

c) A las que no tengan más de 50 trabajadores.

“Las medidas serían de carácter contable, laboral y fiscal, quedando todas estas propuestas dentro de un mismo proyecto integral para su máxima eficacia”.

Finalmente, aludiendo al tiempo de duración de la charla, dejó claros dos mensajes: 1. España está en recesión profunda y no se tocará fondo hasta bien pasado el año 93.

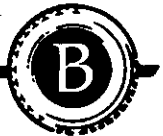
2. Sólo desde las PYMES se puede constituir empleo y producción.

Acto seguido, invitó amablemente a la sala a un ronda de preguntas que contestó sin ningún tipo de objeciones, en donde destacaron cuestiones en torno a las empresas agrícolas y el desequilibrio existente en el cobro de pensiones.

ANTONIO M. NOBLEJAS SOLÍS

TRANSPORTES

Bwytrago s.a.



Servicios diarios con:

Madrid - Barcelona - Valencia y Andalucía

Servicio directo al resto de España



Polígono Industrial – Teléfonos 61 22 00 - 61 22 04 – FAX: 61 22 02 – MANZANARES

SEAT TOLEDO CLASS

SUBA DE CLASE



DESDE 1.590.000 PTAS.*

MP&A/W/W/yyr

ACCEDA A LA EXCLUSIVIDAD.

Con el nuevo SEAT TOLEDO CLASS. Una berlina de categoría superior que no cuesta más. Todo un mundo de detalles completa su estilo único. Tapicería de diseño exclusivo y paragolpes color carrocería. Y en los Class 1.8i y 1.9 TD elevallas eléctricas, embellecedores integrales en ruedas y dirección asistida.

ACCEDA A UN CONCEPTO INTEGRAL DE SEGURIDAD.

Con un espacio de máxima seguridad para pasajeros: una estructura prácticamente indeformable constituida por seis anillos de seguridad. Con Sistema de Protección Lateral en puertas. Y dos circuitos independientes de frenos, en diagonal.



SEAT
MAXIMO RESPETO
POR LA NATURALEZA

ACCEDA A UNA AMPLIA GAMA.

Para cada exigencia un SEAT TOLEDO CLASS. Con dos versiones en gasolina: 1.6i y 1.8i. Y en diesel, 1.9D o la avanzada tecnología que aporta el 1.9TD. Nuevo SEAT TOLEDO CLASS. Una clase superior.

DESDE 19.900 PTAS./MES EL PRIMER AÑO.
ENTRADA 238.000 PTAS. 14 CUOTAS / AÑO.

ACCEDA A OTRAS CONDICIONES EXCEPCIONALES EN LA RED DE CONCESIONARIOS SEAT.

SEAT



R.B.E. 110/93

Oferta FISEAT TOLEDO CLASS 1.6i CL. P.V.P. 1.590.000. Entrada 238.000 ptas. Financiación a 48 meses. 3 años restantes 39.967 ptas. (14 cuotas/año). T.A.E. 16,9%. Oferta válida para vehículos en stock. Hasta 31/3/93 en Península y Baleares. (*) Precio final recomendado por el fabricante (IVA, transporte e impuesto de matriculación incluidos).

Infórmese en.

TALLER HISPANO

Venta y Servicio Pos-Venta – Vehículos de Ocasión

Teléfonos: 61 25 52 - 61 14 53

MANZANARES

“No vemos el progresismo en los presupuestos del 93”

La aprobación de los Presupuestos Municipales para 1993 ha hecho que entremos en contacto con el grupo de concejales del Partido Popular para que nos expresen su opinión sobre los mismos, pues los presupuestos son la piedra angular sobre la que se ha de mover nuestro Ayuntamiento mientras dura el ejercicio. Alrededor de la mesa: Ángel Ramos, Luis Ángel López de la Manzanara, Ramón Alises y el portavoz y presidente del Partido Popular en Manzanares, Alfonso Noblejas.

Cuando les preguntamos cuál es su opinión sobre los citados presupuestos la respuesta fue inmediata: “No los consideramos los idóneos, por lo que votamos en contra tras la realización de un detallado estudio, a pesar del poco tiempo que tuvimos para llevarlo a efecto”.

En su análisis nos indican que la mayor partida es el capítulo primero destinado a personal en el que hay una partida de 50 millones de pesetas destinada a “otro personal”. “¿Qué otro personal?”, se pregunta Noblejas, para añadir seguidamente: “El Alcalde lo justifica con un discurso fácil, pero lo cierto es que lo que pretende es tener ese dinero a su disposición para sacarlo a la luz en el momento que a él le interese”. Se lamentaban a continuación de que los presupuestos, que debían estar a disposición de la Corporación antes del 15 de octubre, para proceder a su aprobación antes del 31 de diciembre, no lo han estado hasta bien entrado el 93, con lo que la situación excepcional se convierte en norma “y siempre los presentan en el primer cuatrimestre, para hacerlos en función del dinero que hay, no en razón de las necesidades, lo que impide un presupuesto alternativo”.

Los concejales del Grupo Popular se lamentan de la subida que han experimentado los presupuestos; “Este año han subido un 22,8%, lo que va totalmente en contra de la contención del gasto público. Nosotros podríamos haber admitido una subida del 5 ó 6%, que está dentro de lo razonable, pero hay partidas como la de personal que ha experimentado una subida del 22%, pero no a costa de la subida de los salarios, sino que ese anteriormente mencionado, “otro personal”, pasa de 18 a 50 millones. Por otra parte suben mucho los gastos corrientes, cuando el parque de vehículos está nuevo y el capítulo de inversiones reales, que es de casi 400 millones, se invierte en un 60%, en las obras de Gran Teatro y en la remodelación de la Plaza de Toros, dándose en este capítulo gastos tan curiosos como el de la construcción de un Nucleo Zoológico por importe de tres millones y medio de pesetas y cuando preguntamos de que se trataba con ese nombre tan bonito, la respuesta es que se trata de hacer una perrera en “El Muladar”.

En otro orden de cosas, los populares manifestaban su disconformidad con los presupuestos en lo referente a las asignaciones consignadas para la Universidad Popular y el Patronato Municipal de Deportes porque “incumplen la ley al no haber ni memoria ni plan de inversiones, que son requisitos indispensables”.

En lo referente a los ingresos, consideran que el aumento se debe a dos circunstancias principalmente: la incorporación de la Sociedad de Aguas y la concesión de un crédito de 60 millones, matizando “no entendemos la solicitud de este crédito cuando hace mes y medio se amortizó uno, que estaba a un interés más bajo en función del mercado crediticio actual”.



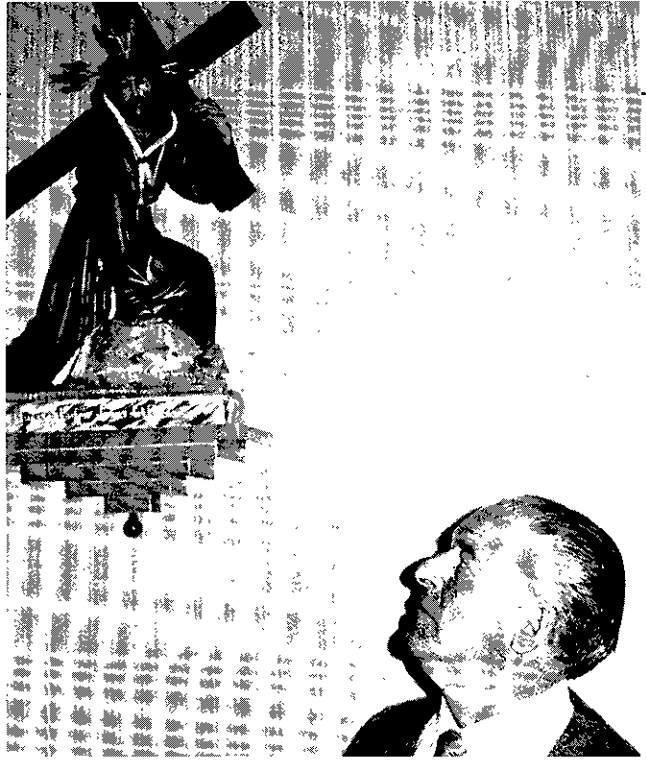
Seguidamente nos interesamos por la actividad que los concejales del Grupo Popular realizan en el Ayuntamiento, a lo que nos respondieron: “Hemos presentado varias mociones como la del reciclaje del vidrio, moción que en principio no fue aceptada, pero que más tarde se ha llevado a cabo como iniciativa socialista; esta moción se presentó conjuntamente con otra sobre la recogida de residuos sólidos que tampoco fue aceptada. Propusimos la creación de un Botiquín de Urgencias en el Centro Cívico-Social de la Divina Pastora, para que hubiera un practicante, toma de tensiones, curas, etc., para evitar a estos vecinos desplazarse al Centro de Salud y esta moción fue aprobada por unanimidad, pero la desestimó la Dirección de Asistencia Primaria, lo que consideramos una medida arbitraria y caprichosa al no estar estudiada suficientemente. Propusimos la construcción de un paso elevado en la Avenida del Parque, que fue denegado, la modificación del IAE, la reforma del recibo de contribuciones del Impuesto de Bienes Inmuebles (antigua contribución urbana) en el que se desglose el valor del suelo, valor del edificio y valor catastral, lo que facilitaría el impuesto de plusvalías, que fue aceptado”.

Tenemos serias dudas sobre los recibos que se han pasado a los vecinos de la calle Jesús del Perdón sobre Contribuciones Especiales por arreglo de la calle, pues consideramos que no proceden por tratarse de una carretera Nacional. Actualmente tenemos en estudio otros asuntos de los que ya daremos cumplida información. Lo que si queremos dejar patente en lo que a los presupuestos respecta en que no vemos su progresismo por ningún sitio, ya que nosotros consideramos que en la actualidad unos presupuestos deben basarse en dos conceptos: el mantenimiento del nivel impositivo y la austeridad y contención del gasto público en función de la situación económica actual”.

Por último quisimos saber como se respira por los populares manzanareños la convocatoria de Elecciones Generales y ésta fue su respuesta: “Con sereno optimismo, porque las circunstancias políticas en España pueden y deben cambiar, por lo que invitamos a nuestros vecinos a que acudan a las urnas porque es mucho lo que nos jugamos el próximo 6 de junio”.

Por nuestra parte seguiremos trabajando en el difícil y laborioso papel de oposición.”

ROBERTO MUÑOZ



Vicente Jiménez Bravo cuando le ocurrió el accidente en el año 1963

Fotografía actual de Vicente 30 años después

El hombre al que no le mató un rayo

“Estaba de Dios, que no me había llegado mi hora”. Éstas fueron sus palabras cuando hablamos con él para que nos contara aquella odisea de un día tormentoso, con gran aparato eléctrico.

Nuestro hombre se llama Vicente Jiménez Bravo, actualmente tiene 64 años y se encuentra jubilado, dado de baja desde el año 1989 por “Aneurisma” en la cabeza, pero él está perfectamente y aún se conserva joven.

Nos acercamos a su casa ya que nos habíamos enterado que hace tiempo le ocurrió un grave accidente mientras trabajaba, nada menos que le atravesó un rayo, y a Vicente no le sucedió nada de importancia, salvó su vida, no se explica pero sólo sufrió quemaduras sin gravedad. Él está aquí, aún en el mundo, para contarlo y consideramos que ésta es la ocasión de que nos hagamos eco en nuestra revista SIEMBRA.

Vicente Jiménez Bravo trabajaba de ayudante de brigada (2.º capataz) en las carreteras de la Diputación Provincial. Amenazó nublado el día, encapotado el cielo, era un 4 de abril de 1963, se encontraban trabajando en la carretera de Argamasilla, a unos doce kilómetros de Manzanares. Empezó a tronar, llover y relampaguear, se hizo como de noche, todos los trabajadores se fueron a refugiarse en una especie de “bombo” de piedra que allí había y Vicente fue a recoger la bicicleta que se encontraba apoyada en uno de los postes de teléfono.

Sus compañeros vieron como una chispa recorría los cables y tronchaba tres de los postes, que dejó quemados. Fue visto y no visto, cuando de pronto fue a parar a Vicente, vieron como lo subió a medio metro aproximadamente para después caer de nuevo al suelo. Al parecer el rayo le pasó por la parte superior del cuello y le salió por la bocamanga de la camisa.

Como es natural estuvo un tiempo inconsciente tendido en el suelo, medio atufado por un olor a azufre, falta de oxígeno. Los compañeros acudieron a él pensando que no podrían hacer nada por su vida, le daban por carbonizado.

Tenía el pelo chamuscado y salía de su cuerpo una especie de humo. Éstos pararon a un camión que cruzaba por aquel lugar y le trasladaron a Manzanares, al antiguo ambulatorio que se encontraba en la C/. Carmen. Le atendió rápidamente el médico de guardia Dr. Rodolfo, que le desnudó y vio palpablemente el curso que el rayo había tomado al cruzar su cuerpo, tenía quemada la piel. Sólo le dio un estimulante para que reaccionara y respirara a fondo y comenzó a moverle el brazo ya que de momento lo tenía paralizado de la corriente eléctrica tan fuerte que había sufrido.

El médico D. Rodolfo no se lo explicaba, para él era imposible sobrevivir a aquello, por más vueltas que le daba no lo entendía, no dejaba de decir que era un milagro.

También le reconoció el Dr. Emiliano G.º Roldán, que tampoco descubrió nada de importancia, sólo repitió aquella frase de ¡Milagro, imposible que se pueda repetir!

Esa noche durmió tranquilamente en su casa, con su esposa, sintiendo como de nuevo su vida comenzará ya que había nacido otra vez, ya que podía estar en el depósito, sin vida.

Más tarde recibió las felicitaciones de sus compañeros, como las visitas personales de los jefes, ingenieros y directores de carreteras de la provincia, en especial la de D. Jesús Ramos que le tenía gran afecto.

Entrando un poco en detalle con Vicente Jiménez, le preguntamos que si era creyente, y nos dijo que de siempre, desde pequeño, su padre le hizo hermano de Jesús y siempre le ha tenido una gran fe. Tiene su túnica y todos los años le acompaña en las procesiones, los viernes le besa el pie y le da gracias.

Vicente nos comentó que pudo ser un milagro de Ntro. Padre Jesús, ya que ese mismo año estrenó túnica. Es de los hermanos más antiguos que existen en la cofradía.

La verdad es que hay casos raros que ocurren y éste es uno de ellos. Actualmente Vicente Jiménez vive en la C/. San Francisco de Asís, 18, con su esposa, que le ha dado tres hijas y se encuentra feliz, en este “mundo de los vivos”.

MANUEL RODRÍGUEZ MAZARRO

Manzagatos en Peñíscola

Campaña de Turismo Social para nuestros mayores

Organizado por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, dentro de la Campaña de Turismo Social para nuestros mayores, han realizado un viaje turístico a Peñíscola con estancia de cinco días, un centenar de manzagatos seleccionados por riguroso sorteo, puesto que era totalmente gratuito gracias a la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Manzanares que costeó el transporte realizado en dos magníficos autobuses.

A la salida de Manzanares, la directora del Centro Social Pilar

Serrano, que ha llevado la organización meticulosamente, ultimaba los finales detalles acompañada del concejal Sr. Izquierdo del Reino.

Transcurrido el viaje sin novedad, fuimos alojados en el Hotel Peñíscola Palace (cuatro estrellas) frente al Mediterráneo y su extensa playa. Los participantes mayores de 65 años y jubilados no ocultaban su alegría al recalar en tan hermoso lugar totalmente distinto de su seca tierra.

Al día siguiente, nuestras azafatas Gema y Mamen, todo ambili-

dad y simpatía, nos llevaron a conocer la vieja Peñíscola con sus murallas y el imponente castillo fortaleza y prisión voluntaria del Papa Luna, el aragonés Benedicto XIII. Las empinadas calles repletas de recuerdos y baratijas en innumerables tenderetes, nos hacen retroceder en el tiempo. Cuando llega la noche, su visión evocadora de tiempos medievales es realmente estremecedora: las calles vacías, los faroles reflejando su luz en las gastadas losas del pavimento de profundas carriladas ahondadas por los siglos formando dibujos fantasmagóricos, nos hacen pensar que en cualquier momento puede aparecer un caballero ceñido de espada y tocado de chambergo. La moderna Peñíscola es como tantas ciudades turísticas: un abigarrado conjunto de comercios reclamando al viandante.

PENISCOLA PALACE



Las visitas a Vinaroz y Benicarló centraron su interés en las respectivas iglesias de gran valor artístico con la ausencia, al igual que en Peñíscola, de valiosas joyas de arte destruidas en 1936.

Un punto fuerte fue la visita a Morella, famosa en tiempos romanos con el nombre de CASTRA AELIA y durante las guerras carlistas feudo del general Cabrera "El Tigre del Maestrazgo". La ciudad se encuentra en la ladera de una montaña a 1.070 metros de altitud y coronada por un viejísimo castillo reconstruido por el Cid Campeador y en cuyas cercanías obtuvo una gran victoria en 1088 sobre una coalición cristiano-árabe.

La subida a la fortaleza fue realizada sin dificultad por un buen grupo de expedicionarios sin que importara el peso de los años. Hay que notar que en ningún momento se acusaba la edad de estos viajeros que subiendo cuestas empinadas, andando sin descanso y efectuando numerosas y

aprovechadas incursiones al bien provisto bufete del hotel, parecían más jóvenes colegiales que personas de edad proveccta.

De vuelta por las numerosas curvas que habíamos pasado a la ida, con algún pequeño mareo sin importancia, nadie sospechaba que al día siguiente nos aguardaban nuevas curvas más pronunciadas y numerosas en el desierto de Las Palmas.

Recibe este nombre por los numerosos cenobios que se construyeron en estos parajes para retiro y meditación de distintas comunidades cristianas.

Hoy sobrevive un monasterio de monjes carmelitas y en su interior pudimos visitar un museo con interesantísimas piezas, tanto en pintura, escultura, orfebrería y valiosos documentos de la Orden, tales como libros de cuentas autógrafos de Santa Teresa de Jesús y otros de escritos originales de la misma Mística Doctora.

Al regreso, la visita a una fábrica de licores de otra comunidad carmelita próxima a Benicasim, donde se destila el licor de palma que da nombre al paraje.

La última excursión fue para presenciar la vuelta de los pescadores en Peñíscola.

Así como la subasta de pescado, oyendo esa monótona cantinela que sólo los pescadores entienden.

En suma, un viaje grato e inolvidable en el que todas las veladas se cerraban con alegría gracias a la animación que les prestaban las amabilísimas Gema y Mamen y en las que la edad no obstaculizaba el movimiento de los incansables bailarines.

Todos agradecemos a la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha esta campaña cuya estancia finalizó con la entrega de un pequeño recuerdo.

Gracias.

FRANCISCO TORRES LAFONT





La O.P.A. celebró asamblea en Manzanares

El martes día 6 de abril la O.P.A. (Organización de Profesionales y Autónomos), celebraba asamblea en el salón de la Casa de la Cultura, que estuvo presidida por José Luis Sánchez, presidente nacional, quien en el uso de la palabra manifestó que se trataba de una reunión con sus afiliados para dar a conocer las movilizaciones que tendrán lugar próximamente y que está programadas para los días 19 y 20 de este mes. El segundo día se celebrará una manifestación en Toledo, que partiendo de la Avda. de Más del Rivero, llegará hacia la una del mediodía a la Plaza de Zocodover, donde se dará lectura a un manifiesto, haciendo entrega del mismo al Delegado del Gobierno en Castilla-La Mancha.

José Luis Sánchez animó a todos los presentes al cierre de los establecimientos hasta las 12 del mediodía ya que el sector viene estando sometido "nadie como tú -dijo Sánchez- sufre las injusticias de la ley de módulos, tasas de inspecciones sanitarias, desprotección en Seguridad Social, lo que conlleva una marginación total". La O.P.A. tiene previsto la entrega en 2.000 ayuntamientos, entre ellos el de Manzanares, de un manifiesto donde se señalan las reivindicaciones más importantes que demanda la organización.

Seguidamente el presidente indicó que no venía a Manzanares a vender ideas, sino a comprometer a

todos los empresarios, profesionales y autónomos a unirse lo que

traerá consigo tener una voz propia, que se aice por la "lucha de sus intereses y contra las injusticias, puesto que está demostrado que somos la fuerza más importante del país, por lo que debemos formar una mesa en la que podamos ser escuchados".

Expuso que los autónomos han estado mucho tiempo en organizaciones carentes de fundamento y que poco han hecho en favor de sus intereses, lo que ha supuesto con se haya contado nunca con este importante colectivo.

"La movilización programada es una ocasión para demostrar la fuerza y la capacidad de los autónomos de la región". Finalmente expuso los puntos principales sobre los que basan sus reivindicaciones y que se resumen en los siguientes: tener una pensión justa, eliminar los 15 días de carencia en caso de enfermedad, poseer cobertura en caso de accidente laboral, tener derecho a subvenciones y estar amparados ante la posibilidad de quiebra.

Los profesionales y autónomos se manifestaron

En la mañana del lunes 19 de abril, a la convocatoria de la O.P.A., se manifestaban en Manzanares los Profesionales y Autónomos en cifra aproximada del 50% de las personas que desarrollan esta actividad en nuestra ciudad. Multitud de comercios se encontraban cerrados al público: tiendas, peluquerías, bares, pequeños talleres y autónomos de muy diversas ramas interrumpieron su actividad y muchos de ellos se concentraron en la Plaza de la Constitución en número que rondaba las ciento cincuenta personas.

Desde una furgoneta dotada de megafonía, el presidente local de O.P.A. Ruiz Aragón, dio lectura al comunicado en el que se hacía llegar al Alcalde de la ciudad su solicitud de adhesión a través de acuerdo plenario y el correspondiente apoyo de los partidos que integran la Corporación Municipal. Al día siguiente repitieron la manifestación en Toledo.

S.





CC.OO. preocupada por la continua destrucción de empleo

El pasado jueves día 15 de abril la central sindical de CC.OO. ofrecía en Manzanares una reunión informativa en la que estaban presentes los responsables de la unión comarcal Antonio Cervantes y Miguel Ramírez. Cervantes -que hizo uso de la palabra en primer lugar- habló de las subvenciones que hay en la provincia de Ciudad Real para los dos convenios con el INEM: el de zonas deprimidas con una cuantía de 462 millones de pesetas y el que realiza en combinación con las Corporaciones Locales que alcanza la cifra de 217 millones, de los que Manzanares tiene ya adjudicados de este último la cantidad de 15 millones.

Seguidamente mostró la preocupación de este sindicato por la continua destrucción de empleo, con un constante crecimiento del paro, a pesar de que marzo es un mes que normalmente crea puestos de trabajo. Manzanares tiene en la actualidad 2.015 parados, lo que supone un aumento del 1,46%, incremento que se ha hecho notar especialmente en el sector servicios, que se encuentra agravado por los problemas que en estos momentos presentan las empresas de Turruchel, Express Cargo y una del sector textil con 14 trabajadoras. CC.OO. propone la creación de un órgano en el que intervengan la Administración, los empresarios y los sindicatos, para entre todos buscar una salida a esta crisis, aunque los otros dos sectores "no están por la labor". Habló de que próximamente van a mantener una reunión con UGT para tratar de la creación de este órgano y de la celebración del 1 de mayo, fecha en la que podrán expresar su capacidad reivindicativa, buscando eco, si no con manifestaciones, si al menos con asamblea.

Está previsto un plan de trabajo comarcal entre Manzanares y Tomelloso, realizando unas jornadas sindicales con la presencia de órganos de dirección, analizando la problemática actual. Estas jornadas comenzarán en La Solana con asambleas de sectores y en mayo una semana en Manzanares con la presencia de líderes sindicales. Otro tema pendiente en el que van a empezar a trabajar es en el convenio de la empresa Miguel Bellido, ya que el anterior, que tenía una vigencia de dos años, cumplió el pasado 31 de marzo, para lo que se celebrará una reunión para plantear la plataforma, que intentarán sea conjunta con la de UGT.

Sobre la negociación colectiva, Cervantes habló de las dificultades que están encontrando para desbloquear la situación que está siendo complicada de consensuar, aunque ya han firmado los correspondientes a pastelería y aceites, con casi un 6% de aumento. Tienen pendiente una reunión con los empresarios del sector vinícola para retomar la negociación, "aunque Vinícola de Castilla está siendo siempre la oveja negra". También comentó Cervantes la molestia que les había supuesto las declaraciones de Sinfaroso Fdez.-Camuñas, presidente de la Cooperativa N.P. Jesús del Perdón en las que manifestaba que los trabajadores habían ido forzados a la última huelga, y eso no es cierto, porque una prueba de que eso no fue así, es que algunos trabajadores de Cooperativa formaron parte de los piquetes informativos que fueron a Vinícola de Castilla, luego no estaban forzados". También hizo referencia a los avances conseguidos en el convenio del campo.

Sobre el tema de Turruchel que afecta a más de 60 trabajadores, expuso el malestar y la sensación de inseguridad de éstos porque son varios los meses que "van a la empresa sin tener nada que hacer y sin cobrar desde enero por lo que se ven desprotegidos, ya que la empresa ha suspendido toda actividad desviando el trabajo; por otra parte la lentitud de los procedimientos jurídicos crea una situación preocupante, aunque en estos últimos días ha habido un diálogo directo entre la empresa y los trabajadores con las asesorías de ambos buscando la solución menos mala". En la misma situación se encuentra Express Cargo, aunque esta empresa tiene los problemas a nivel nacional.

Respecto al adelanto de las elecciones generales, Ramírez manifestó: "El adelanto de las elecciones nos ha caído como una puñalada trapera al quedar aparcado el trámite parlamentario de la Ley de Huelga. Nos preocupa porque parece que tanto el PSOE como el PP no están dispuestos a sacar la ley adelante, teniendo la sensación de que ambos partidos están preparando una reforma del mercado laboral a la baja, desprotegiendo aún más a los trabajadores, lo que hace que los sindicatos veamos con preocupación estas próximas elecciones.

S.



Vicente Muñoz P. N. y S. S. S. S.



OFICIOS Y
TRADICIONES
PERDIDAS

EUGENÍN EL DE LAS PELOTAS

Por todo Manzanares eran conocidas las dulces y esponjosas pelotas que elaboraba en su casa el artesano Eugenio Maeso Carrión que siempre ha vivido en la C/. López, 20.

El prestigio y fama que han alcanzado muchos pueblos de nuestra geografía por su buen hacer en la elaboración de dulces y recetas caseras, difíciles de igualar y en nuestro pueblo hubo una época en la que "las pelotas" fueron famosas.

Eugeñín regresó de hacer su Servicio Militar de Zaragoza en los primeros años de principio de siglo. Se casó con Eusebia Camacho la cual le

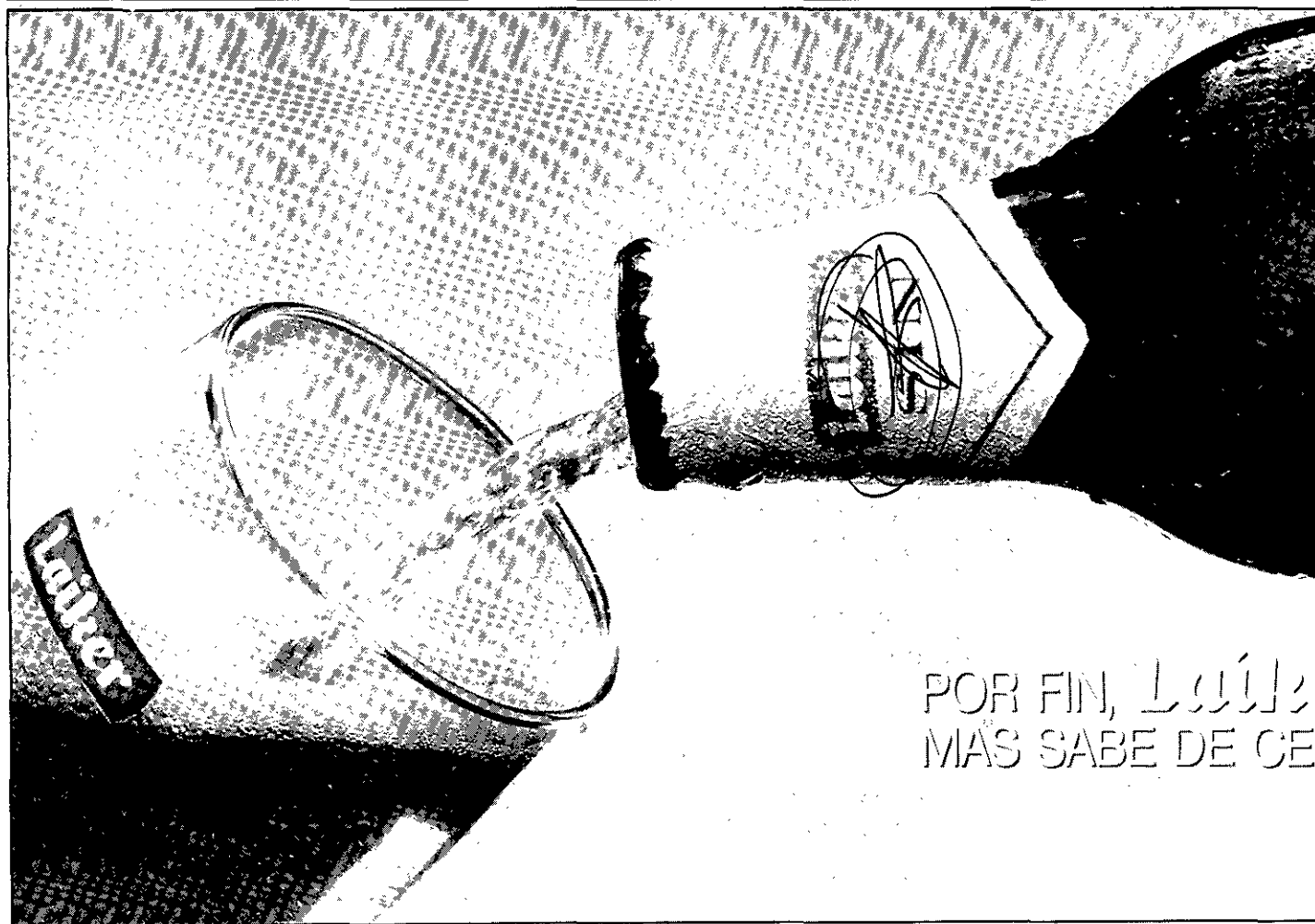
ayudaba en sus quehaceres culinarios, aumentando la elaboración con tortas, mantecados, pastas, etc... Tuvieron siete hijos, cinco varones y dos hembras que también ayudaban en el horno y a la venta callejera en mercado, plaza y lugares propicios para echar fuera la mercancía de rico paladar.

El iniciador murió en 1934 quedando como herederos y conocedores de la rica receta dos de los hijos, Paco y Eugenio, que tenían la misma mano que el padre y que al casarse ellos también sus propias mujeres les ayudaron en el trabajo, porque la demanda era mucha y era preciso trabajar

todos, sobre todo los domingos, que se quedaban sin género en los partidos de fútbol.

La composición de este redondo manjar era muy sencilla, harina, leche, huevos, aceite y azúcar. El secreto era la cantidad de masa precisa y el punto exacto que sólo el artesano conoce. La harina la compraban a un tal Saez de La Solana, el aceite era de aquí, de Manzanares, de Antonio y Apolonia que vivían en la c/. San Juan, 7 (Virgen de Gracia) a 15 pts. la arroba, el azúcar en la tienda de Antonio Enrique de la Plaza a 1,25 pts. kg.

Antonia Maeso Alarcón es una de las hijas y fue la encargada de explicarme con todo detalle lo que estoy relatando, me dijo que era muy importante el batido de la masa y se hacían dos tamaños de pelotas que se freían en grandes sartenes y cuando se doraban se sacaban para escurrir para que no quedaran con aceite y una a una se les rociaba con bastante azúcar. De inmediato se colocaban en las



POR FIN, LAI
MAS SABE DE CE



cestas y tapadas con un mantel blanco ya estaban dispuestas para su venta. Es entonces cuando "Eugeñín" pregonaba: "llevo las pelotas calientes..." Las amas de casa salían a comprar y la pieza se vendía a 0,10 ctms. Esta manera de pregonar tuvieron que cambiarla ya que había quién se escandalizaba por aquello de las pelotas calentitas.

Tanto Paco como Eugenio llevaban distritos diferentes, acaparando así el mercado de Manzanares, solían ven-

der cada uno entre las 150 y 200 piezas diarias. Vestían los dos con blusones de color caqui característicos de los confiteros. Recordemos a Ángel Mazarro y a Romera.

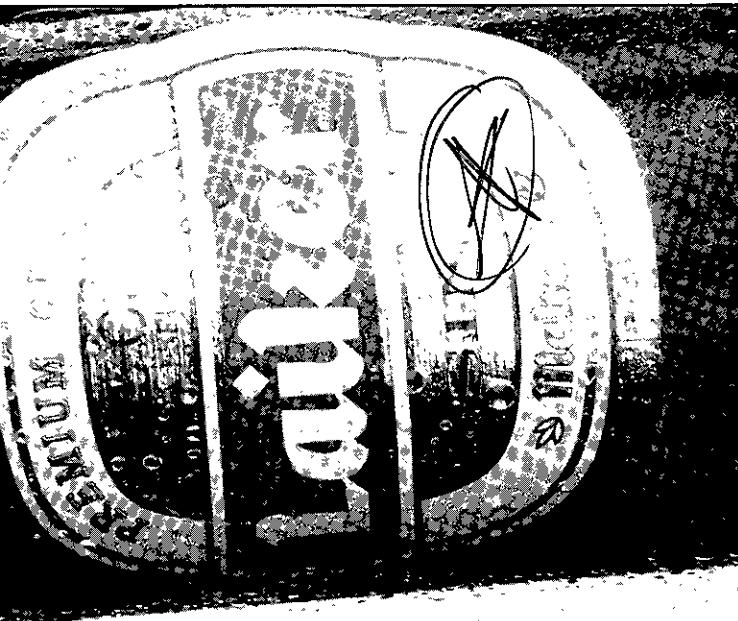
Paco era al que le correspondía ir a la llegada de los trenes y en una ocasión le ocurrió una anécdota. Tenía por costumbre decir aquello de: "Alguno va a llegar tarde...", entendiéndose que algún viajero de los que se asomaban a la ventanilla para comprarle el producto iba a llegar tarde porque

se le iban a acabar los dulces y se quedarían sin comerlo. Pero un día uno de los viajeros bajó a la cantina y cuando salió se encontró con que el "correillo" se había marchado y Paco seguía pregonando aquello de que "alguno va a llegar tarde". El forastero pensando que iba por él, cogió a Paco y lo zarandeó de tal manera que pasó momentos de verdadero aprieto y zozobra.

Eugenio Maeso Camacho falleció en 1950 y con él las famosas pelotas que tanta tradición tenían y que ninguno de los hijos ha continuado con este manjar ya acreditado.

Son otros tiempos y el público no está deseoso de ganar peso, ahora es todo lo contrario, aminorar calorías para estar en buena forma y aquellos ingredientes del recordado "Eugeñín" con sus tiernas y mollejas bolas de masa recubiertas por cantidad de azúcar hicieron perder un pasado del que sólo nos queda el recuerdo y el comentario de la historia popular de nuestro pueblo.

MANUEL RODRÍGUEZ MAZARRO



LA "SIEMBRA" DE QUIEN
ZA.



EL PLACER DE BEBER.

SUCESOS

RESUELTO EL JUICIO "EL CASO DEL TABURETE"

El pasado viernes día 7, tenía lugar en la Audiencia Provincial de Ciudad Real, el juicio por homicidio contra Sebastián Rodríguez Agarrabeitia, por lo ocurrido el día 1 de julio de 1992 en el Bar "Teca" situado en Avda. San Juan Bautista de la Concepción, donde el acusado causó la muerte a Justo Roldán Morcillo, durante una pelea producida por una discusión por la compra de unos viñedos, como indicamos con detalle en el número 169 de nuestra revista, en la pág. 110. Por este motivo estuvieron presentes el dueño del bar y los cuatro testigos que estaban allí en aquellos momentos.

La defensa, quien reconoce en esta agresión un delito de imprudencia y una falta de lesiones, por lo que pide un año de prisión menor y seis meses de arresto mayor.

La acusación particular, vio un asesinato con todos sus componentes y solicitó treinta años de prisión mayor más una indemnización de treinta millones de pesetas. El fiscal pidió doce años de prisión menor.

El dueño del bar declaró que se encontraba en la cocina y escuchó las voces de la discusión, una vez que salió vio cómo Sebastián daba un puñetazo a Justo, notando que Sebastián no era dado a la pelea y se quitaba de en medio.

Los tres clientes declararon tal como están relatados los hechos anteriormente.

Al parecer la muerte fue casi instantánea, el agredido pudo llegar a la puerta donde cayó muerto, cuando llegó el médico (Dr. Antonio Caparrós, que reside en el mismo bloque de pisos de dicho bar) era tarde, no pudo hacer nada para salvar su vida.

El forense Sr. Camacho, al realizar la autopsia manifestó que la muerte fue producida por un objeto punzan-

te que le rompió la musculatura intercostal izquierda y una costilla, atravesó de forma oblicua de arriba hacia abajo y de fuera hacia dentro, el lóbulo pulmonar, lesionando venas pulmonares y pared auricular, la trayectoria se detuvo en las vértebras de la columna. Un shock hemorrágico causó la muerte. Éste fue el informe que ocupó la mayor parte del juicio, donde se demostraba la forma real que produjo aquel triste desenlace, como la fuerza realizada para clavar la pata del taburete en el tórax, que acentuó la gravedad al encontrarse contra la pared del establecimiento.

Acusado, junto a un camarero que trabajaba en el club, de un delito de prostitución.

SUSPENDEN LA VISTA CONTRA EL DUEÑO DEL "ROSA AZUL"

La sección segunda de la Audiencia Provincial suspendió ayer el juicio contra el propietario del Club "Rosa Azul", de Manzanares, Camilo Alonso París, y el encargado de la barra, Carlos Seijo Armada, ambos gallegos, acusados de un delito de prostitución. La incomparecencia de varios testigos considerados muy importantes, entre ellos algunas jóvenes del Club, motivó la suspensión. Los dos acusados fueron detenidos a raíz de que el 7 de mayo del 89 miembros de la Guardia Civil estuviesen en el citado Club y comprobaran, tras ver a una pareja que acababa de mantener relaciones sexuales y otras habitaciones, que se estaba llevando a cabo la prostitución. El encargado de la barra de "Rosa Azul" declaró que él no estaba a cargo del local y que las chicas se encontraban en el club en régimen de alojamiento, desconociendo si realizaban o no el acto sexual en sus habitaciones a cambio de dinero, aunque sí afirmó que las veía entrar a las mismas con los clientes. Igualmente indicó que pudo observar que había "algo raro" por lo que abandonó el trabajo y resaltó que nunca recibió dinero de las mujeres ni observó que éstas estuvieran coaccionadas. Por su parte, el propietario del Club indicó que su negocio consistía en alojar a mujeres "liberadas sexualmente" para que ampliaran sus amistades, afirmando que suponía que mantenían relaciones sexuales y que a lo mejor les pagaban, pero negó que él recibiera dinero. También declaró uno de los clientes que dijo que el 7 de mayo del 89 se encontraba en el





local donde realizó el acto sexual con una de las chicas a cambio de 3.000 pesetas.

El fiscal, en sus calificaciones provisionales, solicita 5 años de prisión menor, 400.000 pesetas de multa y 8 años de inhabilitación para Camilio Alonso y 3 años de prisión, 200.000 pesetas de multa y 7 años de inhabilitación para Carlos Seijo.

ROBO IMPORTANTE EN MANZANARES

Cuatro vecinos de Villanueva de los Infantes, identificados como Mariano Amador Fernández, Juan Amador Fernández, Juan Carlos Fernández de Sevilla y Dolores Salvador Lázaro, con antecedentes policiales, fueron detenidos sobre las 13,00 horas del martes 6 de abril, como presuntos autores de un robo de joyas en la c/. San Juan Bautista de la Concepción, 1 - 1.º A, valoradas en 1.275.000 pesetas, según informó la Guardia Civil.

A primera hora de la mañana del citado día se puso en conocimiento de la Guardia Civil de Manzanares que varias personas no identificadas violentaron la puerta de entrada de una vivienda de dicha localidad y forzaron la caja fuerte que se encontraba en su interior, sustrayendo dichas joyas de oro, cuatro relojes y unas 30.000 pesetas en metálico, aprovechando que no había nadie en el domicilio, ya que su propietario José Sánchez Sánchez de 54 años, que trabajaba en el Club Eros, había sido ingresado en el Hospital de Ciudad Real.

Ante este suceso, las Fuerzas de la Guardia Civil comenzaron a investigar el caso solicitando un auto de entrada judicial en una vivienda de Villanueva de los Infantes, ante la sospecha de que los objetos robados podrían encontrarse en tal casa. Tras realizarse el pertinente registro, la Guardia Civil encontró las distintas joyas robadas, que pasaron a disposición judicial junto con los cuatro detenidos.

Unos días después de dicho robo, concretamente el día 10 de abril, José S. S. fallecía en Ciudad Real, celebrándose su entierro el domingo día 11 en Manzanares.

SERVICIO ASISTENCIAL DE LA POLICÍA LOCAL

En esta publicación nos hacemos eco de las diferentes actuaciones que llevan a cabo la Policía Local de Manzanares en su devenir diario de estos profesionales de la seguridad.

Atendiendo a diferentes servicios bien sean de índole

preventivo, (información, acercamiento social, regulación de tráfico, patrullas a pie...) o de servicios **coercitivos**, (detenciones, aprehensión de drogas, delitos en general...), pero pocas veces hablamos de otro tipo de servicios o actuaciones que dignifican, si cabe aún más, la profesión de Policía, son los llamados servicios **asistenciales**, (traslados de accidentados, asistencias de urgencia, mendigos, transeúntes, cooperación con los servicios sanitarios...). Son de estos últimos de los que vamos a tratar, este servicio que vamos a comentar es uno más de los muchos que se realizan al cabo del año, y que una actuación profesional y de mutua colaboración de los servicios sanitarios y policiales, ayudan en gran manera a mitigar los efectos, seguramente, desastrosos para toda aquella persona que ha sufrido un accidente.

El caso que nos ocupa ocurre el día 17 de abril de 1993, se tiene conocimiento en las dependencias policiales por llamada telefónica, que en la c/. Vía de Ciudad Real, a la altura del número 10, se ha producido un accidente, al parecer por desplome de un andamio, cogiendo a dos obreros. Acto seguido y con la premura que el caso requería, se traslada la dotación al lugar de los hechos, comprobando la veracidad de lo manifestado por el vecino. Poniéndose los policías a disposición de los servicios sanitarios y colaborando en todo momento, como se puede apreciar en la foto, en la que el Policía ayuda a sostener el goteo, puesto con anterioridad al accidentado más grave. Al parecer según los datos recabados por la Policía, los albañiles habían puesto el andamio, para revisión del tejado a una altura de 6 metros, no conociendo la causa por la que se vino abajo el entramado. Los dos heridos responden a las iniciales A.N.L. y V.M.V.; vecinos de Membrilla. Conociendo al cierre de esta información que debido a las fracturas que presentan, han sido trasladados a Madrid desconociendo el pronóstico médico.

Una vez más la Policía, al igual que los servicios sanitarios dan muestra de una gran profesionalidad, en unos momentos críticos, donde no todos sabríamos reaccionar para salvar una vida humana.



**FUSION DE LAS CAJAS DE AHORRO DE ALBACETE,
DE CUENCA Y CIUDAD REAL Y DE TOLEDO.**

**HA NACIDO CCM:
EL Nº 1 FINANCIERO EN
CASTILLA LA MANCHA.**

Nº 1 EN SERVICIO

**La entidad financiera de nuestra comunidad
con más personas, oficinas y cajeros automáticos
para atenderle.**

Nº 1 EN CREDITOS

Más empresas y más familias cuentan con nosotros.

Nº 1 EN DEPOSITOS CAPTADOS

Más clientes nos confían más dinero.

Nº 1 EN REINVERSION EN LA COMUNIDAD

Nuestros recursos y beneficios se quedan aquí.



Caja Castilla La Mancha





**DÍA DE LA JUVENTUD
DE ACCIÓN CATÓLICA
EN LA PLAZA DE LA
CONSTITUCIÓN. 1949**

- 1) Antonio Antolín
- 2) ¿?
- 3) ¿?
- 4) Francisco Mancen
- 5) Francisco Bons Lafout
- 6) Ramón Camacho
- 7) Ramón Maeso
- 8) Antonio Granados
- 9) ¿?
- 10) Antonio Romero Huete
- 11) Cartero
- 12) Vicente Plazuelo
- 13) ¿?
- 14) Isidro Giménez
- 15) Juan López Mune
- 16) Juan Alfonso Ruiz Elvira
- 17) Mascaraque
- 18) Manolo Muñoz
- 19) Jesús Ruiz Santaquiteria
- 20) Camacho



- 21) Pedro Condes
- 22) León Ramos
- 23) Pepe Brunone
- 24) Miguel Sarria
- 25) Alfonso Maeso
- 26) Bernardo Romero
- 27) Pedro Romero
- 28) Rafael Ramos

- 29) ¿?
- 30) Isaác Patón
- 31) Pedro Ramos
- 32) Sebastián Romero de Ávila
- 33) Alberto Mazarró
- 34) Diego Jesús Fdez. Pacheco
- 35) Camacho

CUÁNTOS RECUERDOS

En una de aquellas plateas que existían en el antiguo Gran Teatro, cuando solían celebrarse allí los carnavales, fiestas dedicadas a divertirse tanto jóvenes como mayores. Aquel fotógrafo trashumante, Rubio, que más tarde fue el fotógrafo exclusivo del "Cordobés", hizo esta fotografía en el año 1950, a estas ocho personas que se estaban tomando sus copitas de sidra. Ellos son: Rafael Somoza y Sra., Ezequiel Blázquez y Sra. Luis Núñez, Manuel Morell y Sra., e Isidoro Martín.



ORTOPEDIA MADRID CALZADOS



Nueva gerencia



**Ortopedia – Cirugía – Fajas a medida
Bastones – Prótesis – Coches para inválidos
Calzado anatómico**

C/. Toledo, 2 – Telf.: 61 11 79 – 13200 MANZANARES (Ciudad Real)

Actividades Culturales programadas desde el Ayuntamiento

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA

Durante el presente mes de abril, la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Manzanares está llevando a cabo una intensa actividad cultural. La primera de ellas se inició el día 18 con una interesante Exposición de Fotografías, que bajo el título "Seis miradas" muestra una colección de cuarenta y ocho fotografías. Esta exposición está organizada por el Colectivo Fotográfico "Pigmalión", quien en colaboración con el Patronato Municipal de Cultura de Alcázar de San Juan y las Casas de Cultura de Manzanares, Daimiel, Campo de Criptana y Tomelloso. Cuelgan su obra seis jóvenes fotógrafos, de amplio currículum; se trata de Antonio Real Sánchez, de Carmona (Sevilla), José Ríos López de Alcázar de San Juan, José Antonio Román Muela también de Alcázar, Alfonso Torres Consuegra de Manzanares, Eduardo Molina Sandoval y Manuel Paniagua Saelices, ambos de Alcázar de San Juan. La Exposición se lleva a cabo en el patio de la Casa de la Cultura y permanecerá abierta durante la segunda quincena de abril.



IV FESTIVAL DE JAZZ DE PRIMAVERA

El Área de Cultura de nuestro Ayuntamiento, bajo su patrocinio y el de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, celebra en la Casa de la Cultura durante los días 23, 24 y 25 de abril la cuarta edición del Festival de Jazz de Primavera, que también se está realizando en otras localidades de nuestra comunidad. Realizan sus conciertos: The Edelman-Robb Quartet, que actúa el viernes, New York Jazz Explosión que lo hace el sábado y el domingo intervienen Kenny Davern Trio. Una

buena ocasión para que los aficionados a este género, que popularizara Louis Amstron, puedan disfrutar ampliamente.

TEATRO

Cierran estas actividades culturales dos sesiones de Teatro que tendrán lugar los días 29 y 30 en el escenario de la Casa de la Cultura a las nueve de la tarde.

El jueves es el Grupo Bastanis, perteneciente a la productora Pentación, quien presenta la obra de Alonso de Santos "Vis a Vis en Hawai", original de José Luis Alonso de Santos, interpretada por Joaquín Kremel y Julia Torres, dirigidos por Gerardo Malla.

El viernes 30 es el Grupo "Fuegos Fatuos" quien lleva al escenario la obra de Pere Calders "De lo tuyo a lo nuestro".

Estas sesiones teatrales también están patrocinadas por el Ayuntamiento y la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

s.



Por TEODORO S.-MIGALLÓN JIMÉNEZ
ARQUITECTO

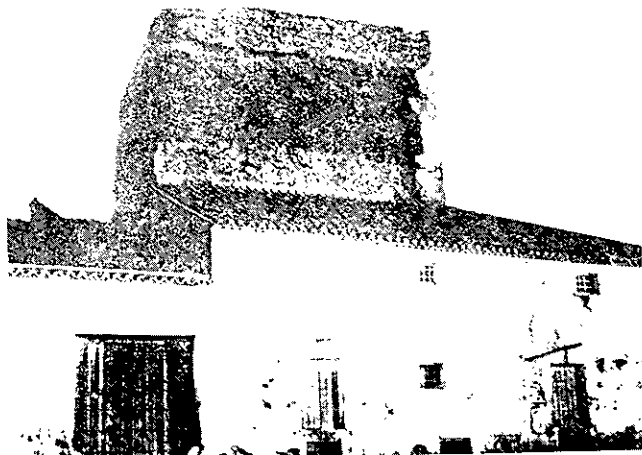
Castillo de Pilas Horras

Si en anteriores artículos me he referido a la Iglesia Parroquial de la Asunción como el edificio más importante de Manzanares, en éste voy a referirme al edificio, o, más propiamente, los restos de él que quedan, más valiosos históricamente para la localidad, el Castillo de Pilas Horras o de Pilas Bonas, primera construcción de importancia en el pueblo, y origen de su desarrollo urbano.

Según los escasos datos documentales, su fundación data del año 1200, por el maestre de la Orden de Calatrava Martín Martínez, y contaba con *dos varas y media de ancho en cuadro, foso alrededor, cerca y barbacana, dos cubos en dos esquinas y una torre al mediodía (del Homenaje)*.

Actualmente, nos encontramos con una manzana consolidada, de edificaciones de poca entidad adosadas a los restos de este castillo, del que se puede observar a simple vista la Torre del Homenaje, integrada entre el resto de edificaciones.

Según la descripción que tenemos, el castillo debería ocupar parte de la manzana, con una muralla almenada y un patio de armas, con caballerizas y habitaciones adosadas a la misma, destinándose la Torre del Homenaje a la vivienda del Señor. Estas murallas, que se unirían a las que rodeaban al pueblo, han debido desaparecer en su totalidad, y serían irrecuperables en una posible restauración, pero la torre y sus dependencias anejas sí podrían ser rehabilitadas, siempre que se comenzara con una demolición controlada de los habitáculos y construcciones poste-



Castillo de Manzanares. Torre del Homenaje, ya desaparecida. (Fotografía obtenida en 1918)



La Torre del Homenaje desde el patio de armas. (Fotografía obtenida en 1918)

riores que posee la manzana, dejando exentos los elementos históricos, y destinando el espacio circundante para jardines y espacios libres, que convertirían este rincón en un emblemático lugar de esta villa, del mismo modo que se han recuperado elementos monumentales similares, como el Torreón del Alcázar de San Juan, símbolo de su pasado, o el Castillo de San Fernando en Bolaños, los dos dentro del casco urbano.

Esta recuperación de nuestro monumento requiere de un esfuerzo por parte de los vecinos y del Ayuntamiento, una concienciación ciudadana y una inversión municipal de cierta entidad, un estudio exhaustivo de los restos y una investigación de todos los documentos y planos, que parece que existen, de este castillo. Este proyecto nos colocaría al nivel de conservación del Patrimonio Histórico de los pueblos de nuestro entorno, como Daimiel, Solana, Membrilla, Alcázar, Moral, etc.

Es uno de los únicos vestigios de nuestro pasado, y antes de que cambie el planteamiento urbanístico (que hasta ahora lo ha respetado), o la excavadora del tiempo y los intereses económicos lo abandonen a la ruina, hay que **salvar** este castillo, que aunque no sea un gran monumento, posee un valor histórico incalculable para los manzanareños, y urbanísticamente serviría para crear un espacio abierto, de los que tanto adolecen nuestros pueblos y ciudades.

Tus fotos... ¡buenísimas!

Las fotografías prolongan los momentos felices y ayudan a revivirlos. Hazlas cada vez mejor, teniendo en cuenta algunos detalles como estos:

● Para que la foto no te salga movida, pon la velocidad lo más alta posible: 125 como mínimo. Si fotografías algo que se puede mover, opta por 250. Las fotografías en exposición o a poca velocidad necesitan trípode.

● El flash es muy útil para hacer un contraluz. Con él se consigue iluminar las zonas que reciben sombra y saldrán oscuras. También es útil en días nublados y en interiores.

● Si no tienes flash y quieres fotografiar a alguien con el sol a la espalda, mide con el fotómetro la luz que hay junto a la persona y no la luminosidad general. Así se verá bien todo lo que queda en sombra.

● Fotografía a los niños desde su altura. Si haces la foto de pie, la toma será en "picado" y el niño saldrá desproporcionado.

● En los paisajes, elige mejor un detalle. Un bosque resulta más aburrido que un grupo de árboles.

REVELADO DE SUS FOTOS EN 1 HORA

(con interesantes regalos)



Las flores salen mejor con la luz del mediodía, hay que acercarse a ellas lo que permita el foco y disparar a mucha velocidad.



Si no tienes un objetivo especial para primeros planos, aléjate un poco.



LIBRERÍA - PAPELERÍA RODRÍGUEZ



***“Mis compañeros con los que
empecé en el mundo de la droga,
si no están en la cárcel es porque están muertos”***

Interesante charla sobre drogas en el Colegio La Candelaria

Entre las charlas que el C.P. “La Candelaria” tiene programadas para la formación de sus alumnos figuraban las relativas a la prevención del consumo de alcohol y drogas. La primera fue desarrollada por miembros de la Asociación de Exalcohólicos de Tomelloso y en la segunda han actuado como ponentes personas de la sección de régimen abierto de la prisión de Herrera de La Mancha.

Hizo la presentación de la charla Ramón Meco, padre del alumno, promotor de estas charlas y que ejerce como A.T.S. en la prisión, quien hizo ver a los alumnos de 7.º y 8.º asistentes al acto la importancia que tenía el hecho de poder conocer ese mundo a tra-

vés de sus propios protagonistas. Seguidamente, José Sánchez Isidro, psicólogo del Centro Penitenciario de Herrera de La Mancha y especializado en el trato y atención al drogadicto, se adentró en el tema que él consideraba de candente actualidad, explicando los tipos de droga y los efectos psíquicos y físicos que producen en el individuo, llegando el organismo a sentir la necesidad de esa sustancia hasta encontrarse en la situación de “estar enganchado”. Habló de la antigüedad de las drogas y sus efectos tanto personales, como familiares y laborales y de cómo lo que en principio parece “estar muy bien” se convierte seguidamente en una situación al-

tamente peligrosa, “porque entrar es muy fácil, la dificultad está en la salida”. A continuación tomaron la palabra Juan Carlos y José Francisco de 32 y 30 años respectivamente, internos de Herrera de La Mancha, quienes contaron “en vivo y en directo” sus propias experiencias, que se iniciaron en ambos a la edad de 14 años. Explicaron cómo en un principio la familia te ayuda y te apoya, pero después te quedas solo, porque “estás continuamente engañando a todo el mundo”. Juan Carlos, con dos hijos, es portador de los anticuerpos del SIDA y tiene la experiencia de haber perdido a su mujer a la que previamente había introducido en el mundo de la droga.

Tanto Juan Carlos como José Francisco están presos en Herrera por robo y ya han estado en la cárcel, tres veces uno y cinco el otro. Ambos coinciden al afirmar: “Cuando alguien quiera que la probéis, no lo intentéis, evitar a la gente que intente liaros, alejaos de ese ambiente, porque las drogas cambian tu comportamiento y pasan a formar parte de tu cuerpo, haciéndote depender de ellas psicológicamente primero y físicamente después”. Contaron cómo el consumo de la heroína es una de las vías más propicias para co-



ger el SIDA, además del mucho dinero que necesitas para poder conseguirla: "Con lo que se gana en cualquier trabajo no basta, lo que te obliga a robar y a hacer lo que sea con tal de coger dinero y lo cierto es que cuando estás en-ganchado no disfrutas de ella porque te duele todo el cuerpo.

Invitaron y animaron a los alumnos a que luchen con todas sus fuerzas para alejarse de amistades y ambientes que puedan in-

ducirles, manifestando con rotundidad: "Tú debes ser el principal luchador contra la droga, porque por muy bonito que te lo pongan, la realidad es que te quedas sin nada", exponiendo uno de ellos con dolor: "Los compañeros con los que empecé en el mundo de la droga si no están en la cárcel es porque están muertos": lo que dio enorme tensión al momento, expresado en un largo y profundo silencio, mientras en los alumnos

casi podemos decir que sus ojos se salían de sus órbitas.

Herrera de La Mancha cuenta actualmente con un programa de ayuda al toxicómano, porque la cárcel es un lugar donde también se da el consumo y tráfico de drogas. En el ameno coloquio, Juan Carlos y José Francisco no consiguieron ponerse de acuerdo sobre la legalización de la droga, porque mientras uno consideraba que habría menos delincuencia, el otro pensaba que habría más consumo, a lo que añadió el psicólogo: "Sanitariamente habría más enfermos". Consideran peor al camello que al drogadicto, porque "nunca te cuentan la verdad de lo que va a ocurrir". La interesantísima y aleccionadora sesión finalizó haciendo uno de ellos una llamada a los alumnos, expuesta casi como una súplica: "Yo en vuestro lugar escucharía lo que hemos dicho y aprendería sus consecuencias".

s.



PLUS ULTRA
TRABAJAMOS POR SU SEGURIDAD

**SEGUROS DE VIDA, ACCIDENTES,
AUTOMOVILES Y OTROS RAMOS**

coberprima

CORREDOR DE SEGUROS TITULADO
JESUS CABA NOBLEJAS



C/. Toledo, 8 - Tels.: 61 03 03 - 61 18 69 - Fax. 61 03 03 - 13200 MANZANARES (C. Real)



Notable éxito en la Gran Gala 93 organizada por 3.º de B.U.P.

Cuando nuestros jóvenes estudian 3.º de B.U.P. es tradicional y caso obligado la realización de un viaje que celebre y conmemore la finalización de los estudios medios. Ello da lugar a que estos estudiantes realicen una serie de actividades destinadas a recaudar fondos que les ayuden a financiar el citado viaje, que este año realizarán a Italia, con un importe por plaza de cuarenta mil pesetas, lo que les obliga a no dormirse, porque la cantidad antes mencionada hay que sumar los gastos de bolsillo y las economías familiares no están para hacer muchas alegrías, por lo que es necesario realizar "festolines", rifas, ventas de los más diversos objetos y cuantas actividades sean precisas para "achicar" en lo posible el costo general del viaje.

Entre estas actividades, la más importante que realizan los alumnos de B.U.P. del Instituto Sotomayor de Manzanares es un festival que ellos llaman "Gran Gala" y que este año ha tenido lugar en los Salones Avenida en la noche del sábado día 3 y a decir

verdad ha sido de una gran calidad, tanto en la variedad como en la presentación de los diferentes números que fueron pasando por el escenario.

La presentación corrió a cargo de



Ana Julia Megal, Carmen Muñoz y el experimentado Javier Álvarez, que dejó constancia una vez más de su desenvoltura y facultades en este terreno. Intervino en primer lugar un grupo de alumnos de 2.º y 3.º, que interpretaron en play-back el tema de Magneto "Vuela, vuela", canción del verano 92, que realizaron con un vestuario informal de vaqueros y camiseta, dando todo el movimiento que el tema requería. A continuación un grupo formado por siete bellas alumnas de 3.º, ataviadas al uso "rockero" resucitaron uno de los viejos y más sonados temas de George Michel "Faith", que fue el número más aplaudido de la noche. Mucho movimiento y con una difícil coreografía fue el tema de Snap música Rap en la canción "Cult of Snap" realizado en perfecta armonía entre los alumnos de bachillerato y F.P.

Seguidamente vino la nota romántica del festival de la mano de los alumnos de 2.º que previamente habían actuado en Antena 3 TV, obteniendo un premio interpretando la canción de

Pimpinela "Cosas del amor" magníficamente ambientada en un bar de barrio bajo. Juanjo y Miguel bajo la denominación de dúo "Entre comillas" aportaron el buen humor parodiando programas de televisión de las diferentes cadenas.

La magia también tuvo su hueco en este magnífico festival, a cargo de "Miguel", perteneciente a la sociedad Española de Ilusionistas, hizo las delicias de jóvenes y mayores con sus habilidosos juegos. Visto el éxito alcanzado el año pasado, se volvió a repetir el tema principal de la Banda



sonora original de "Dirty Dancing" a cargo de alumnos de 2.º y 3.º.

Seguidamente, nada menos que cuarenta y ocho modelos realizaron un desfile de peinados organizado por la peluquería Nueva Imagen, quienes al ritmo de música de discoteca fueron mostrando con aire y garbo las últimas novedades en corto, color, recogido, etc.

El desfile fue presentado con enorme soltura por Javier Álvarez y todos los modelos fueron muy aplaudidos.

A pesar de encontrarnos en La Mancha, no hay fiesta que se precie en la que falten las sevillanas, por lo que ocho guapas muchachas pertenecientes al Grupo de Mary Carmen llenaron el escenario de aires andaluces. Cerró esta Gran Gala'93 Pepe

Soria, acompañado de dos guitarristas.

Actuó como telonero el Grupo "fundación" quien realizó cuarenta temas, muchos de los cuales fueron de producción propia.

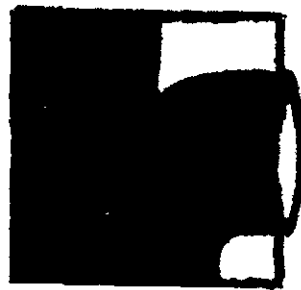
El grupo "Fundación" hizo que la fiesta se prolongara hasta las cuatro de la mañana, fiesta a la que habían asistido más de mil quinientas personas y en cuyo escenario había instalados 3.000 wátios de sonido y 15.000 de luces, complementos indispensables para que esta Gran Gala'93 haya resultado todo un éxito en sus aspectos organizativos, artísticos y económicos, por lo que felicitamos a los alumnos de tercero de BUP.

S.



UN AMBIENTE DIFERENTE

TUBOS



BAR

Cl. Doctor Camacho, 2
Teléfono: 61 31 82



MANZANARES



Jornadas Culturales en el Instituto "Sotomayor"

En los días que precedieron a las vacaciones de Semana Santa, el I.N.B. "Sotomayor" organizó unas Jornadas Culturales destinadas a la totalidad de los alumnos, aunque la participación de éstos no ha sido todo lo numerosa que fuera de esperar, debido principalmente a que "pasan de todo" y también, según manifestación de los propios alumnos, al escaso interés que han despertado en ellos muchos de los actos organizados.

Lo cierto es que el programa es muy completo y con una amplia oferta que va desde excursiones a proyecciones de películas, pasando por charlas y coloquios. Se han proyectado las siguientes películas: "Cuando el viento sopla", "Kramer contra Kramer", como ilustración a los mitos griegos en el mundo del cine "Furia de Titanes" y "Orfeo Negro", que ilustraban los temas de Perseo y Andrómeda y el de Orfeo y Eurídice, "El club de los poetas muertos", "Le malade imaginaire", de Molière en versión francesa, "Jasón y los argonautas", ilustrando el

tema de la búsqueda del Vello de Oro, "En busca del fuego", "El príncipe de las mareas", en versión original inglesa, la película sobre la naturaleza "Derzu Utzala", complementadas todas ellas con los correspondientes coloquios y explicaciones.

En lo concerniente a exposiciones se han realizado las siguientes: dos

que desarrollaban los trabajos "Civilización Hindú" y "Narración de un viajero musulmán", así como las que mostraban los trabajos realizados por los alumnos en hogar y mecánica y una sobre Ciencias Naturales, a lo que se ha unido un concurso de pintura en la Plaza de la Constitución.

Se han realizado proyecciones de



diapositivas sobre "Manzanares 100 años de historia", el conjunto urbano de la ciudad y las mejores fotografías de los años 90. También se han llevado a cabo dos excursiones, una de carácter ornitológico a la laguna de Pedro Muñoz y otra a pie por Manzanares para conocer su arte y su historia, así como una visita y explicación de la Iglesia de la Asunción y su entorno.

También se han llevado a cabo unas Audiciones Musicales sobre Renacimiento, Gregoriano y Barroco, unos encuentros con la escritora de cuentos Pilar Mateos, ganadora del premio "Barco de Vapor", un curso de pastelería, la publicación de los periódicos del Instituto, Campeonatos de Voleybol y Fútbol-Sala entre profesores y alumnos y una serie de charlas que han versado sobre los siguientes temas: Iniciación a la astronomía, el Camino de Santiago, desarrollado por Bernardo Fdez.-Pacheco Villegas, problemas de la contaminación, la informática aplicada al francés e iniciación al manejo de lupas y microscopios.

He completado este nutrido pro-



grama de actos una plantación de árboles en el recinto del Instituto y un Festival de Música a cargo de Silvio Rodríguez y la Nova Trova Cubana, tras el cual tuvo lugar la entrega de premios de los diferentes concursos realizados.

En estas fechas los alumnos de tercero de BUP preparan su excursión cultural a Italia, cuya salida tendrá lugar en la madrugada del viernes 16 y en la que recorrerán las ciudades de Niza, Pisa, Roma, Florencia y Venecia, para regresar a Manzanares el sábado 24. Compondrán la excursión 120 alumnos acompañados de cuatro profesores.

sión cultural a Italia, cuya salida tendrá lugar en la madrugada del viernes 16 y en la que recorrerán las ciudades de Niza, Pisa, Roma, Florencia y Venecia, para regresar a Manzanares el sábado 24. Compondrán la excursión 120 alumnos acompañados de cuatro profesores.

S.



Restaurante Granada Bar

**Especialidad en Tigres
"Granainos" y
sus "Mancheguitos"**

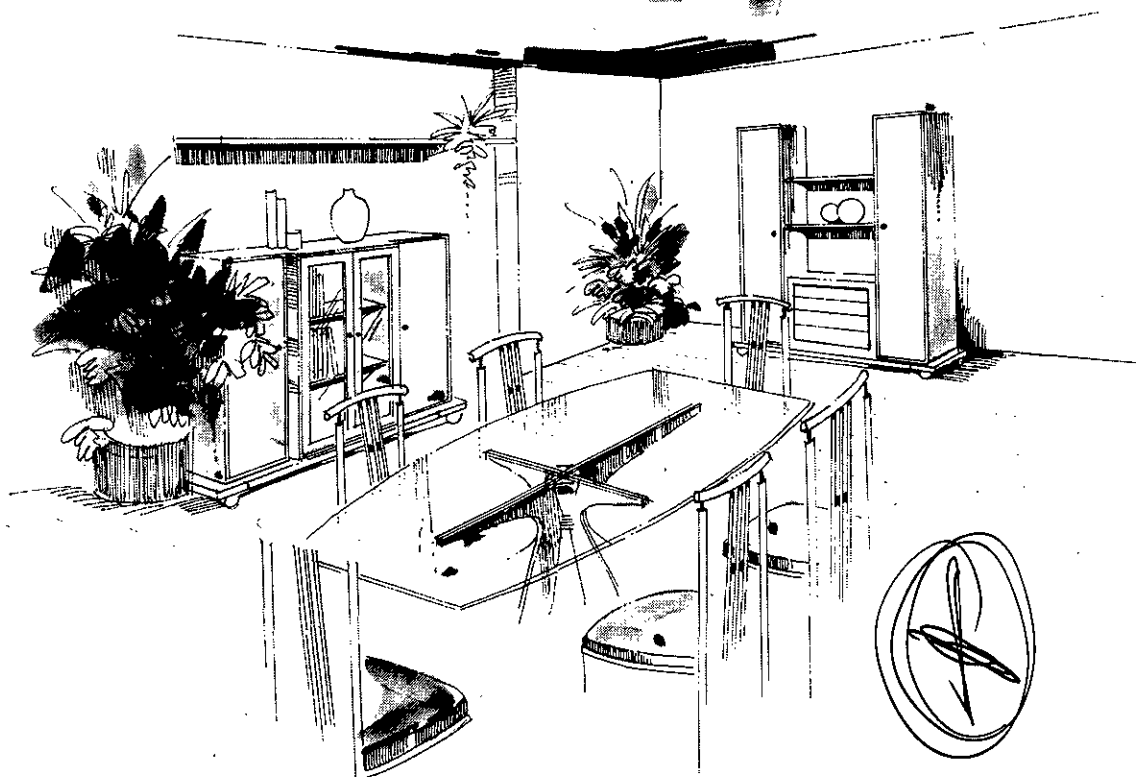
Telfs.: Restaurante: 61 04 44 - Bar: 61 24 00

Doctor Camacho, 3

MANZANARES (Ciudad Real)

Antonio Enrique, S. L.

MUEBLES - REGALOS - DECORACION



OFERTAS EN MOBILIARIO ACTUAL

LIQUIDACIÓN DE MODELOS POR
RENOVACIÓN DE EXISTENCIAS

REBAJAMOS TODO TIPO DE
MUEBLES EN SUS TRES EXPOSICIONES

Cárcel, 2 y 4 • Del Rey, 2 • Empedrada, 20
Teléfono: (926) 61 03 48 • Fax: (926) 61 06 89 • **MANZANARES** (C. Real)

Bernardo Fernández-Pacheco adentró a los padres en “La Evaluación”

El viernes 23 de abril, la Asociación de Madres/Padres del I.N.B. “Sotomayor” celebraban Asamblea en la que tras la correspondiente lectura del acta de la sesión anterior se procedió a la proclamación de los candidatos electos en las recientemente celebradas elecciones para cubrir las cuatro plazas que estatutariamente habían cesado por cumplimiento de su mandato. Siete fueron los candidatos presentados, de los que resultaron elegidos Teodoro Rincón Huertas, Apolonia Bolaños Maestre, Antonio Díaz-Madroñero Guijarro y Polaina, por lo que Teodoro Rincón continuará siendo el presidente de la APA del Instituto. Seguidamente la Junta pidió un voto de confianza a la Asamblea para adaptar los Estatutos de la Asociación a la legislación vigente, voto que les fue otorgado por los asambleístas participantes en la reunión.

La junta que rige la Asociación, recogiendo el sentir y la preocupación de muchos padres respecto a todo lo relacionado con la evaluación de sus hijos, invitó a Bernardo Fernández-Pacheco Villegas, psicólogo y pedagogo, del Servicio de Orientación del MEC en Valdepeñas, para que explicara todo lo relacionado con la normativa actual y como debe entenderse el proceso evaluador.

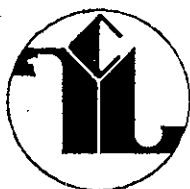
Fernández-Pacheco profundo conocedor del tema y acostumbrado a dirigirse a auditorios de la más variada configuración y formación explicó, con un lenguaje sencillo y asequible, el concepto vigente de “evaluación continua”, concepto que no es nada nuevo puesto que data de 1970 cuando entró en vigor la Ley General de Educación que promulgara el entonces Ministro de Educación José Luis Villar Palasí. Deshechó el antiguo con-



cepto de la evaluación tradicional en la que el profesor pone el listón y corresponde al alumno superarlo. Mostró los distintos factores que intervienen en esta evaluación continua en la que a las pruebas orales o escritas debe unirse la permanente adecuación del programa, el análisis de la metodología empleada, la recuperación, el esfuerzo, la diferencia de capacidades y todas aquellas circunstancias que favorezcan una enseñanza individualizada. Hizo ver a quien corresponde el seguimiento y las dificultades que se encuentran para conseguirlo a plena satisfacción, animando a los padres a que intervinieran en este seguimiento, porque ellos deben ser parte activa en este proceso evaluador.

Un interesante y ameno coloquio, en el que intervinieron principalmente padres-profesores de EGB, dio por concluida la sesión.

*Cristalería y
Marquetería*



*Cuadros y
Espejos*

*Artículos de
Bellas Artes*

**Aduñoz
de Luna**

*Virgen de la Paz, 52
Teléfono: 61 01 22
MANZANARES*

Por TOMÁS SÁNCHEZ-GIL

El último mutis de "Cantinflas"

Se nace artista o no se nace artista; lo que hace falta saber es en qué arte es en el que uno se puede desenvolver. Pues, aunque sea muy duro el aprendizaje, si dentro de él se siente uno a gusto, estará, dentro de lo posible, el poder destacar, sobresalir y después triunfar, a pesar de lo muy difícil y árduo que pueda ser el dominio de esa faceta y el sacrificio que se pueda soportar hasta llegar al triunfo.

Muchos son los tentados a empezar, a iniciarse, a probar, en la música, en la pintura, en la literatura o en otro arte cualquiera, pero si tiene las necesidades medio cubiertas, aunque sean las mínimas, y la cuestión parece que no llega a su fin, se desmaya y la tenacidad se desvanece, quedando en simple afición, siendo, el día de mañana, un aficionado más, que ocupa una localidad, aunque sea adquirida en la venta, de un auditorio, teatro o campo de deportes.

Pero Mario Moreno "Cantinflas" abandona a sus padres y a sus muchos hermanos, siendo aún muy joven, según nos cuentan los cumplidos y extensos comentarios de toda la prensa nacional, probando en el boxeo, con el alias de "Chatoperro", y no le iría muy bien porque muy pronto se inicia en el toreo, cosa no extraña en el pueblo azteca, y también decide abandonarlo, lo que nos dice que ni en el cuadrilátero ni en el ruedo vio un porvenir muy despejado, porque él, el primero, no se sentía capaz de escalar de los púgiles adversarios y los bufidos y derrotas de los erales, le imponían. Pero como había que comer todos los días, por lo menos dos veces, se enrola en un circo ambulante, sin subirse al trapecio ni domar fieras, pero debajo de la carpa, aunque lloviera, no se mojaba y siempre habría alguna alfombra para doblarla y ponérsela de cabecera.

Parece ser que, en el circo, después de hacer la limpieza diaria, hacer de taquillero, es donde tiene sus primeros contactos con el público, adoptando enseguida su verborrea fácil e inagotable, pero siempre, si analizabas, sin terminar de decir nada en concreto, y ¡allí estaba el filón de Mario Moreno!

No sé por qué, de las muchas películas que vi de él, siempre de protagonista, lo identifico con cines de verano, debajo de las estrellas y de lunas llenas, con una gaseosa en la mano que la alargabas hasta después de terminar el NO-DO y con los zapatos desabrochados. No se comían "palomitas" en aquellos tiempos y los palillos del respaldo de la silla de anea no te molestaban en la espalda y tampoco alrededor



del local circulaban las motos sin tubo de escape. ¡Qué cosas pasaban entonces!

Lo que nadie dice es por qué te apodaste o te apodaron "Cantinflas". La palabra cantinflas no viene en ningún diccionario de los que yo he consultado. Quizás que en los de México si se contemple; puede ser un galicismo del castellano, un giro de él adoptado en aquel país, que equivalga o quiera decir zarrapastroso, zarramplín, desaliñado, que es como te hemos visto siempre. Así era como agradabas y te preferían los públicos: con pañuelo ligero al cuello, pantalón negro caído con un remiendo blanco a la altura de la rodilla, camisa blanca con manga muy corta y corbata sin anudar sobre los hombros. Pelo negro abundante, barba poco poblada y descuidada y el bigote, ralo. Tu vestuario elevaría poco el presupuesto total de las películas.

Pero lo mejor tuyo, por lo visto, eran tus cualidades; que te gustaba estar con los animales, estabas pendientes de ellos y sufrías cuando te rodeabas de la realidad del mundo, de la pobreza que padecían tantos y tantos en el superpoblado México que te tocó vivir y desenvolverte, sin que le tuvieras odio ni animosidad a nadie, ni tampoco cuando anduviste a la deriva hasta que te aseguraste.

Y que decías que no te entristecía que existieran muchos ricos, pero sí que hubiera tantos pobres.

La evolución

Cualquier persona advierte la diversidad de vida reinante y como el ser humano siempre tuvo preocupación por explicarse los hechos, por ello tomó dos caminos diversos para aclarar todo esto.

Uno de ellos es el Creacionismo, por medio del cual y mediante la voluntad de un ser superior, la tierra se pobló como por arte de magia de cuantas especies de animales y plantas componen la vida.

Así lo estiman los Testigos de Jehová y otros grupos religiosos.

Otro camino, al parecer más lógico y razonable, es la evolución, con la cual y partiendo de lo inorgánico, se van creando formas de vida cada vez más complicadas, desde el humilde unicelular, hasta llegar al hombre, que en el Cosmos conocido, parece que ocupa el pináculo de toda la vida.

La Biblia, que no es un libro científico ni tiene por qué serlo, nos explica en el Génesis como se hizo la luz, como se separó el agua de la tierra y como se crearon los vegetales, los animales y por fin, el hombre.

Los científicos actuales se burlan de esta explicación, pero hay que comprender que en una época de supina ignorancia, obligados a dar alguna versión de los hechos, algo había que decir.

En medio de todo, según la ciencia actual, hay en ello tres aciertos, pues por lo que sabemos, primero fueron las plantas, después los animales y por último, el hombre.

Por lo común, las preguntas sobre el origen del Cosmos, son contestadas de un modo general, que es la manera de no enterarse de nada, aunque hay veces, que por una curiosidad extrema, estas contestaciones generales no satisfacen y entonces se trata de buscar comprobación a las respuestas obtenidas.

Así entramos en el modo de tratar las cosas científicamente, en donde nada que no esté ampliamente demostrado, se admite.

Ejemplo de esto es la respuesta obtenida a la pregunta que se hace para enterarnos del principio del mundo o del hombre.

¿Cómo se hizo el mundo?, preguntamos y nos dicen solemnemente: ¡El mundo se hizo de la Nada!, muy bien, seguimos sin saber algo del asunto, ¿Cómo se hizo el hom-

bre? El hombre lo hizo Dios del barro y así acabamos pronto.

Estas respuestas tan esquemáticas tienen una ventaja, se ahorra el trabajo de explicaciones engorrosas, pero con la ventaja, tienen un inconveniente, no nos enteramos de nada.

¿Cómo es posible comenzar a comprender razonablemente estas cuestiones?

Por medio de la Ciencia que pide que todo lo que se proponga como Verdad sufra un cotejo, una crítica para saber si ello sostiene el peso de razonamientos distintos.

¿Qué nos dice la Ciencia?, en la medida que responde a nuestras preguntas y según el estado actual de conocimientos, aclara que la Vida surge en la Tierra hace aproximadamente tres mil quinientos millones de años.

Según el arzobispo Usser, de Irlanda, Dios habría creado el Universo exactamente el domingo 23 de octubre del año 4004 antes de Jesucristo, y para mas recochineo, según cálculos posteriores, a las nueve de la mañana.

Las primeras formas de vida fueron vegetales, algas.

Esto en una época en que trata sin cuidado la disminución del ozono, entre otras cosas, por que no lo había, pues este gas, que es una formación especial del oxígeno, aún no se había creado y la vida que existía entonces se componía de seres anaerobios, de los cuales, todavía existen algunos en la Tierra.

Aproximadamente, a los mil millones de años de surgir las plantas, se crean los animales, pues para entonces, ya se había creado el oxígeno a través de la fotosíntesis.

En la era primaria, existían animales distintos a los actuales.

Se calcula que sólo un cinco por ciento de las formas de vida existentes entonces, subsisten aún.

La Ciencia sostiene que lejos de aparecer de súbito la vida en la tierra, se ha ido creando por etapas.

Así después de esta primera explosión de formas diversas y desaparecidas en su mayor parte, surgió otra etapa con animales y plantas, que también han desaparecido.

Característicos de este periodo, la era secundaria, eran los dinosaurios, de los cuales había de todos

los tamaños, unos no mayores que un conejo y otros gigantescos, los mayores animales terrestres que se han conocido, gigantes con veinte toneladas de peso, tales como el diplodocus.

¿Cómo sabemos con certidumbre de todo ello? Por medio de los fósiles que quedaron enterrados y que van apareciendo según se van buscando.

El hombre ha necesitado de veinte a cuatro millones de años (según se quiera empezar su historia), para evolucionar desde los primates a su estado actual.

Cuando se ha conocido el ADN, hemos podido ver con asombro que el nuestro es casi igual al del chimpancé, animal, que según este cotejo, se encuentra más próximo a nosotros, situando al gorila y al orangután, mas alejados.

Los monos con rabo prensil, los del Nuevo Mundo, aún están más lejos.

Todo el mundo puede advertir la presencia de escamas en las patas de la gallinas.

Ello habla de su pasado reptilesco, pues las aves, según la Ciencia, son reptiles evolucionados.

El hombre, que ha evolucionado más que las aves, tiene en el ojo un tercer párpado que apenas le sirve, pero en las aves se utiliza para recorrer el ojo de un modo horizontal.

Los cereales, las hortalizas, los frutales actuales, son formas evolucionadas de antepasados más rústicos, que el hombre con el tiempo ha ido cambiando.

La evolución es lenta, los insectos han necesitado millones de años para adquirir pautas de conducta apropiadas.

El ser humano, mediante el lenguaje hablado primero y con la escritura después, imprime una rapidéz extraordinaria en la comunicación.

Con ella da sus conocimientos a su descendencia a una velocidad que no puede asumir y logra un progreso extraordinario.

En este camino, ¿estamos en el principio o nos acercamos al fin? Tal vez, en unas centurias o milenios, evolucione hasta alcanzar límites insospechados, como dejan entrever las metas alcanzadas últimamente.

En fin, evolución o creación, dos alternativas que el hombre contempla a la vez.

Por lo general, el mundo religioso se inclina por la Creación y el mundo científico por la evolución.

A través de estas líneas les invitamos a pensar y tomar partido en un aspecto apasionante del mundo en el cual estamos.

Dauzats - 3

EL CUADRO DE DAUZATS Y EL NUEVO CATECISMO

Aunque aparezca de espaldas en la foto de la primera crónica sobre el cuadro de nuestra Plaza e Iglesia Parroquial, se me invitó a dar mi opinión tal vez un poco tarde, pues ya van dos publicaciones sobre el realismo o no en la ejecución de la obra pictórica. Lo cierto es que hay de ambas cosas.

Las balconadas de las dos esquinas a la calle de la Cárcel, son las "tribunas" desde las cuales se nos dice presenciara el Prior del Sacro Convento el desarrollo del programa laico en la plaza, cuando asistió al Octavario que en 1724 organizara el Conde Aguilar y Señor de los Cameros, Comendador entonces de Manzanares, para la dedicación del altar y retablo a San Raimundo, que él mismo costeará en este lado del cruceo que da a la Plaza, cuya crónica se recoge en folios finales del Libro 17 de Bautismos de la Parroquia; y las dos zapatas aéreas, de madera, que semipisadas sostienen el ancho del vuelo de la balconada, son tan reales como las que aún podemos ver en la parte más estrecha del "boquete", donde, por la angostura, no subfijaron columnas.

Pienso que esta parte del cuadro se la llevó más terminada. Lástima que medio siglo después algún Ayuntamiento "progresista" nos rellenará con cuadrangulares formas imitando columnas, y recubriendo las del lado opuesto en lo que fue el último Bar de Josito, perdiendo el primitivo y verdadero encanto de lo que fue aquella Plaza, desfigurando las balconadas con superficies tabicadas que las convirtieron en habitación sin más.

Por contra, las losas que quieren ser el pavimento ya, de la imaginación y emulismo con otras ciudades, (Burgos, Toledo, etc...)

que el artista venía de visitar en su ruta cultural, ya, de la simplificación del trabajo sencillamente al tener que realizar un "empedrado de guijarro" que sí con toda certeza llegó a la Guerra Civil del 36.

La frondosidad de la arboleda, tampoco es totalmente real; pues si en la finca que hoy pertenece a la familia Corchado, había árboles que, desde la perspectiva de la "Casa del Peso" subido en lo alto donde se realiza el trabajo, porque la "toma" es claramente inclinada, no a nivel de Plaza, pudiera asomar alguna copa, no para esa extensión total trasera que llega a eliminar la misma esquina frente al Bar Josito, lo que ha sido hasta su jubilación la relojería de Pérez, antes platería de su padre, y cuando "Mendizábal", la "Casa Curato" que, a los 40-50 años de ser omitida en la pintura de 1825-26, le fuera arrebatada al Cabildo Parroquial de los Santos Pedro y Pablo.

La ornamentación gótica de la torre, es una consecuencia de haber tomado los apuntes sobre nivel ya dicho, que achataban necesariamente la perspectiva real que

desde el suelo el artista debía recordar más airosa; y de ahí elevar el último cuerpo pétreo del chapitel y sus afilados salientes; porque son de dominio público las fotos repetidamente publicadas que se tomaron a finales del XIX a nivel de piso, donde es fácil apreciar que el anterior chapitel era más bajo que el actual reconstruido después de la Guerra; y no en público, la maqueta que el abuelo de mi esposa, Pepe Ruiz, padre del "Jarillo el Confitero", realizara rayando este siglo; y para mayor abundancia, si vale mi testimonio que ya cumplí los 67, con mis dos hermanas vimos caer en la madrugada del 21 de julio de 1936, desde una ventana de la calle de La Madera en la que habitualmente podíamos ver la hora parroquial, cómo caía la "veletilla la torre" y el cable del pararrayos como consecuencia del incendio; y estaba algo más baja que ahora.

Y no se tienen noticias que después de los franceses, y este pintor vino pasados 12-13 años, nuestra Iglesia Parroquial experimentará cambios de esta índole hasta la repetida Guerra Civil del 36.



Hay ciertamente unos toques favorables en el tratamiento del escudo exterior del crucero, los cornisamientos de la Capilla del Marqués, y las columnatas de los llamados balconillos.

Las puertas, bien podían ser la costeadas en 1619 por los abuelos de Sebastián Gómez Rabadán, como también costearon la verja antigua, la cual pudo omitir voluntariamente el pintor en aras de mostrar el mejor detalle de la edificación, y de ahí imaginarse el cerramiento almacenado, demasiado bajo para ser real y que no suscribo en cuanto a lo de proteger los enterramientos, ya que estos atrios-cementerios son más propios de las iglesias protestantes. Aquí se enterraba bajo el mismo piso de las iglesias cuando por llenarse el Cementerio de Alta Gracia, se autorizó incluso en las ermitas que mejor venían al vecindario; y cuando el piso de la parroquia estuvo completo, se continuó fuera, en la parte trasera de la torre; por lo que se conocía a este lugar como el "Camposantillo" hasta 1911 que fue construido el Círculo Católico, también consumido en las contiguas llamas de la Parroquia el 36, y descombrado años después por el Padre Raimundo tras el mortal accidente de una feligresa a quien cayó una teja del alero en ruinas. Téngase en cuenta que la Plaza era ya Mercado muchos años desde el abandono de la Plaza del Matadero y calle del Zacatín, que quiere decir "mercadillo". Y en el Catastro de la Ensenada del año 1752, ésta era la Plaza Pública cuando se registran las Dependencias Públicas como la "Casa del Peso" (antigua OMI). La Casa del "Pregonero", que linda con la del Peso y el Ayuntamiento. La Carnicería Pública. Pósito, que linda con D. Eugenio Caballero y Ayuntamiento, que a su vez linda con casas de D. Pedro Úbeda.

Otra razón más para no situar en esta parte de la Iglesia los enterramientos, es que hasta que se trasladaron las fiestas de la Asunción a los Paseos del Río, aquí en la Plaza se representaban en reiteradas comedias anuales aquellos "apriscos pastoriles" en los que "El Lobo" entraba para llevarse alguna oveja. Planeles que se heredaban y trascendieron en "motes" hasta nuestros días, re-

cordando por ejemplo aquel del "Lobo" que un jubilado ya de conserje en finca urbana donde habitó, era nieto del último que representara en la Plaza el papel del "Lobo".

Y como dijera el cura de Tordehumos cuando subió al púlpito rememorando las lecciones recibidas sobre elocuencia sagrada de su juventud; hoy es día de San José, San José era carpintero, los confesionarios los hacen los carpinteros, pues hablaremos sobre la confesión. Y como nosotros estamos hablando de la Plaza y de la Iglesia, y la Iglesia ha publicado el Nuevo Catecismo, hablaremos de él:

EL NUEVO CATECISMO

Antes de ponerse a su venta, ya nos bombardearon los actuales medios con incomprensibles y aventuradas opiniones sobre parcialísimos temas sacados de su contexto. Es evidente, y lo dicen los mismos autores en el prólogo, que el Nuevo Catecismo no es para aplicarlo directamente. No se ha tratado, pues, que sea una obra pedagógica. Son las autoridades locales quienes de ese fondo tienen que sacar la esencia y revestirla de la pedagogía propia a cada cultura. Pero hay que felicitarse que la Iglesia ponga a disposición de todos la posibilidad de conocer cuanto esencialmente debemos los cristianos saber; porque la obra es un compendio maravilloso; y dado que en nues-

tros días la gente es generalmente instruida en comparación con tiempos pasados, cualquiera que quiera profundizar en su preparación, dispone de las citas suficientes siempre entre paréntesis y en abreviatura, para consultar y ampliar lo allí escuetamente contenido.

Recuerdo los tiempos de la Juventud de Acción Católica con sus Círculos de Estudios semanales, en que quienes nos interesábamos por adquirir un conocimiento teológico desde nuestra posición de seglares sin estudios universitarios, teníamos que buscar las publicaciones divulgatorias al respecto, en las que generalmente destacaban los Jesuitas; eso está salvado con este Nuevo Catecismo.

Hay que reconocer que esas citas entre paréntesis dificultan y despistan mucho a quienes no tienen la costumbre ni la intención de consultar el documento aludido; pero es ahí donde deben estar y no en el numerito superpuesto que tanto aprovechan para disfrazar de propios tantos trabajos de otros sabiendo que la gente no lee al final las bibliografías. Se nos ocurre aconsejar a la gente sencilla que no quiera aburrirse con estas dificultades y los tecnicismos que hasta la mitad del libro se encuentran con mayor profusión; y puesto que el Catecismo hay que leerlo desde la posición de la fe, que comiencen leyendo sólo los finales de cada Capítulo, donde dice en tinta roja: RESUMEN; porque en esa pocas líneas está condensada la doctrina de todo lo expuesto, y son más fáciles de comprender y recordar. Opino que mediada la lectura, cuando trata precisamente el Sacramento del Matrimonio, si puede leerse todo hasta el final porque son conceptos morales más asequibles, y el lector estará ya un poco más compenetrado con el estilo.

Sean que esas abreviaturas entre paréntesis, las tienen perfectamente explicadas en las páginas finales, a partir de la 627, tanto para los libros sagrados del Antiguo y Nuevo Testamento, como de los otros documentos de la Iglesia.

En cuanto a los sensacionalismos, nada que hablar para quienes lo esperasen. La doctrina de la Iglesia, aunque toca temas actuales, en esencia, no varía, porque sigue siendo la que era y la que tendrá que ser.

JERÓNIMO LOZANO G.ª-POZUELO

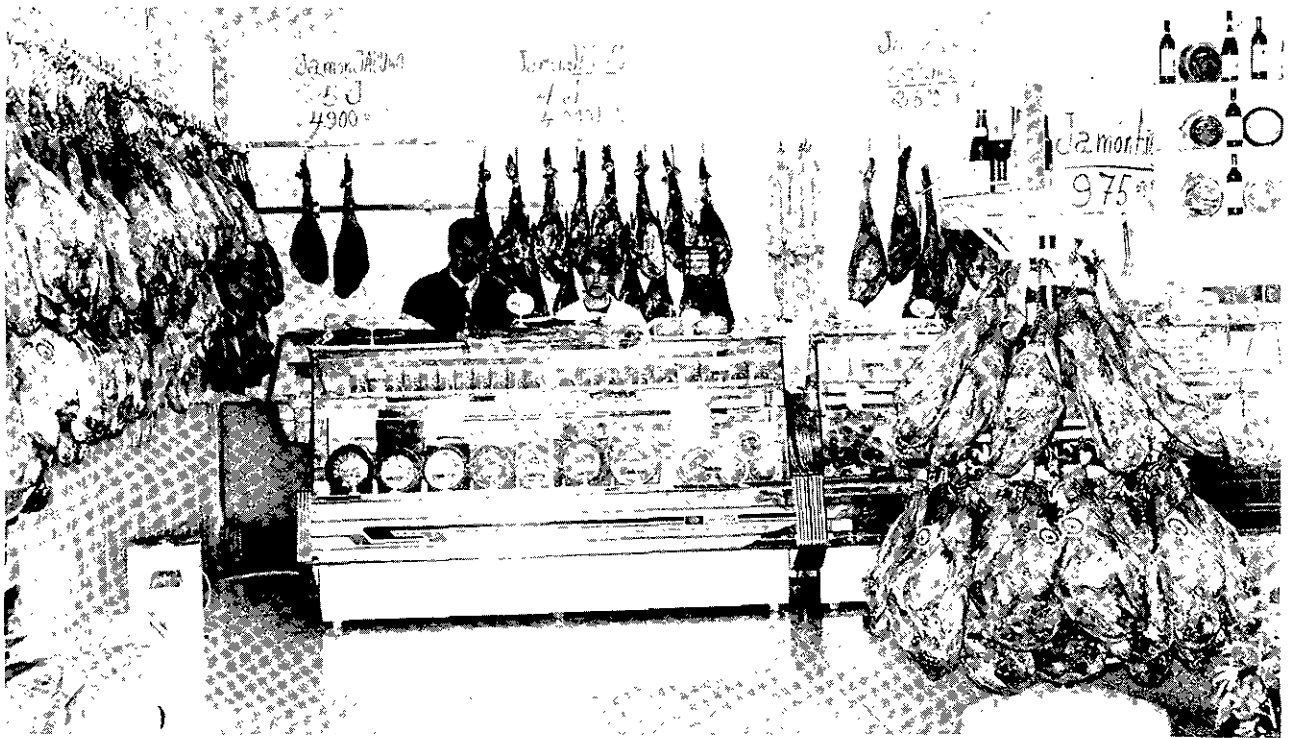
CATECISMO

DE LA
IGLESIA
CATÓLICA



ASOCIACIÓN DE EDITORES DEL CATECISMO

PATA NEGRA



Les ofrece una extensa gama de QUESOS, JAMONES, LOMOS, MOJAMA, etc.

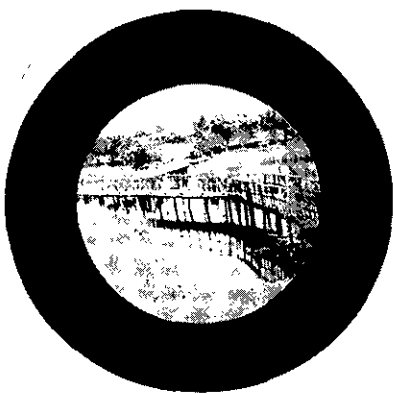
PRECIOS PARA TODAS LAS ECONOMÍAS

Venta directa al público

Destacando por su calidad:

JAMONES SÁNCHEZ ROMERO CARVAJAL • SALCHICHONES LEGÍTIMOS DE VICHI

QUESOS "FLOR DE ESGUEVA" PURO OVEJA • QUESOS GRAN RESERVA 20 MESES "BOFFARD" PURO OVEJA



**QUESOS
GARCIA BAQUERO**

C/. Libertad - Esquina carretera La Solana - Teléfono: 61 18 00 - MANZANARES

Por TEODORO SÁNCHEZ-MIGALLÓN ARIAS

Feria del Campo y Queso de Manzanares



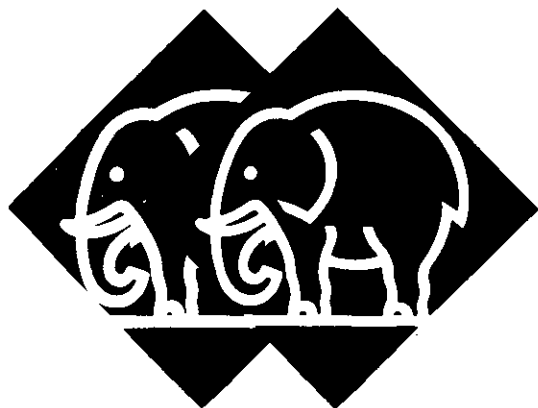
Del 31 de marzo al 4 de abril de 1993, se celebró en Ciudad Real, la II FERIA DEL QUESO MANCHEGO o "QUESOMAN", en el nuevo Pabellón Ferial permanente de nuestra capital provincial, con la participación de empresas de las provincias de Ciudad Real, Cuenca, Toledo y Albacete, que ocupaban 53 stands, magníficamente presentados, entre otros por las firmas Lácteas García Ba-

quero, Unión Quesera Manchega, Manzanaro Corrales, SAT. Socuéllamos, Coop. Ganaderos Manchegos, Díaz Miguel, SAT. Madara, Industria Quesera Cuquerella, Queserías de Herencia, Forlasa, etc.

También figuraba el stand del CONSEJO REGULADOR DE LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN "QUESO MANCHEGO", con sede en Valdepeñas, que ampara una

superficie territorial de 34.280 km.² y 319 municipios, de las provincias antes citadas.

Fue inaugurada por Bono, visitada por unas 53.000 personas, se celebraron diversos actos, entre ellos un CONCURSO NACIONAL DE QUESO MANCHEGO y su realización fue una gran promoción de uno de los productos más característicos de nuestra región manchega: el QUESO.



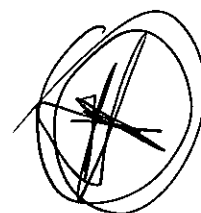
grucasa

GRUAS CASTELLANAS S.A.

OBRAS Y CONSTRUCCIONES
EN GENERAL - SERVICIOS

- **Grúas pequeño y gran tonelaje**
- **Alquiler maquinaria O.P.**
- **Transportes**
- **Contenedores**

OFICINAS: Polígono Industrial, parcela B-20
Telf.: (926) 61 41 08 — Fax: (926) 61 16 06
13200 MANZANARES (Ciudad Real)



Ahora, después de esta información que, creemos interesante para nuestros lectores, vamos hacer unas cuantas reflexiones que puedan afectar a MANZANARES.

Hemos contemplado la II Feria del Queso Manchego, en Ciudad Real, que nos ha parecido excelente y pensamos en nuestra FERIA REGIONAL DEL CAMPO Y DE MUESTRAS DE CASTILLA-LA MANCHA, la mejor de la región y una de las punteras de España.

Nos parece que tenemos que seguir trabajando fuertemente porque así sea, —la mejor de la región—, ya que muchas poblaciones vecinas han copiado nuestras ideas, las ideas de aquellos manzanareños de pro, que hace treinta y dos años, tuvieron la genialidad de llevar los primeros productos industriales y del campo, así como los primeros “chiringitos” al Paseo de los Pinos, los cuales y otros, Corporación tras Corporación, desde Agustín Serrano D.-Pinés hasta Miguel A. Pozas Sánchez-Gil, han tenido el coraje de darle su continuidad, cosa que no todos los pueblos hacen.

Después, a pesar de establecer esas divisiones sectoriales y feriales, digan lo que digan, vemos que nos están “pisando el terreno” unos y otros y a los hechos me remito: Nuestra FERIA expone maquinaria agrícola, maquinaria agrícola hay en otras; nuestra FERIA expone muestras, muestras y muchísimas más hay en otras; nuestra FERIA expone productos del campo, (vinos, quesos), productos del campo hay en otras y hasta en plan monográfico.

Se dice que nuestra FERIA es REGIONAL y no sé hasta que punto existe una colaboración de cualquier tipo a nivel regional o provincial, sin embargo, otras si las tienen y en buenas ayudas y cuantías.

Al asomarme al recinto Ferial de Ciudad Real, —recinto permanente, copia de otra feria existente—, me acordaba del nuestro.

Indudablemente, el lugar de nuestra FERIA DEL CAMPO, es de lo mejor que se puede idear, pero



recordaba los Pabellones de Muestras y los comparaba con los ciudarrealeños, ¡qué diferencia tan abismal!, y me preguntaba ¿cuándo vamos a derribar los nuestros y a levantar unos dignos y amplios de una FERIA REGIONAL DE CASTILLA-LA MANCHA?

Veía imaginativamente, nuestro cerrado y raquítrico Pabellón del Vino y del Queso y volvía a preguntarme ¿cuándo lo vamos a hundir y hacer uno, también grande y digno, donde cojan las cinco denominaciones de origen manchegas del sector vinos y la nueva del queso, que airee hasta el infinito esos magnificados embotellados de Vinícola de Castilla, la Cooperativa Nuestro Padre Jesús del Perdón, los Fernández-Pacheco, Altozano, etc. y los extraordinarios quesos de Cabrera, Cuquerella, los Sánchez-Gil, los Cervantes y los Cuadrados, entre otros, convirtiéndolo hasta en “museo” permanente.

Y no hablemos de otros productos que son de nuestros CAMPOS MANCHEGOS, que no tocamos y exponen otras ferias de nuestra provincia.

Al ver los magníficos stands de los quesos manchegos, los cuales, nos produjeron una grata sorpresa, al contar el número de empresas existentes en la región, cosa que nos parecía imposible ante la marcha decreciente de la ganadería manchega, al menos en nuestro término de Manzanares, lamentamos el que sólo había una muestra muy pequeña de nuestra industria quesera que debe tener una existencia de siglos, ya que el nacimiento de nuestra ciudad, se debe, al parecer, a un cruce de veredas de ganados, en donde estos paraban ya que había agua

para que bebieran las ovejas y poco a poco, algunos se quedarían en nuestras tierras y prueba de ellos, es que, en las recientes excavaciones de la “Motilla del Azuer”, no lejos de nuestro pueblo, se han encontrado dos “queseras completas” y un fragmento de otra.

Allí vimos unas muestras de QUESOS CABRERA y de QUESOS “EL HIDALGO” de José Cuquerella, pero nos acordamos de los productos de Miguel Sánchez-Gil Lorente, de Gabriel Cervantes Lorente, de Alfonso Cuadrado Ugena, de Manuel Nieto Cuadrado, de los ganaderos José Jiménez Novés, Juan Sánchez Gil, Juan Francisco Callejas, Manuel Jiménez López, Pedro Jiménez F. Arroyo, Fernando Jiménez Criado, José Jiménez Criado, Luis Molina y hermanos, de las ganaderías de las “Casas grandes” manzanareñas, como los Corchados, las España, los Ochoas, Álvarez, etc.

Nos acordamos del Concurso de Ganadería de nuestra FERIA REGIONAL, desaparecido, del Concurso Regional de degustación del Queso Puro de Oveja y denominación de Origen, a fomentar, etc.

QUESOMAN, el Pabellón Ferial permanente de Ciudad Real, nos ha hecho pensar y reflexionar, cuando además, hay personalidades que han dicho que “tratarán de llevarse lo más posible a la capital provincial”.

Nos parece que hay que realizar un nuevo y gran esfuerzo para potenciar nuestra FERIA REGIONAL DEL CAMPO Y MUESTRAS DE CASTILLA-LA MANCHA, en todos sus aspectos, con imaginación, audacia y coraje.

Es necesaria una modernización de sus instalaciones, al menos en lo que a los pabellones se refiere. Potenciar la exposición de maquinaria agrícola y de “novedad” y la de los productos del campo, como vino y queso y otros, al nivel que se merecen. Y finalmente la cooperación de toda la región y sus organismos más representativos.

A N G A M A

ARTES GRAFICAS, S.A.

- **Carteles a todo color y blanco y negro hasta 65 × 90 cms.**
- **Papel continuo, blanco e impreso, para ordenador.**



Libertad, 6 - Telfs.: 22 01 61-25 57 05 - Fax: 25 57 05 - 13080 CIUDAD REAL

II Semana Cultural Taurina “Ignacio Sánchez Megías”

El domingo 11 de abril a las doce de la mañana se procedió a la inauguración de la II Semana Cultural Taurina “Ignacio Sánchez Megías” que organizan la Peña que lleva el mismo nombre y la U.P. de Manzanares y que se desarrollará durante toda la semana. El primer acto organizado era la apertura de la Exposición de Trabajos del Certamen de Pintura y Literatura Infantil, que bajo el tema “El mundo taurino” se ha montado a tal efecto. A la inauguración asistieron el concejal encargado de asuntos taurinos, Manuel Díaz-Merino, director de la U.P. Felipe Jerez, presidente de la Peña Sánchez Megías, Antonio Quevedo y miembros de la citada Peña. La participación colegial ha sido numerosa, mostrándose en la Exposición 298 trabajos, llenos de colorido e imaginación, lo que hace muy interesante su visita.

En la tarde del lunes 12, en el Salón de la Casa de la Cultura se proyectaba la ya añeja, pero no por ello pasada película de Ladislao Vajda “Tarde de Toros”, que recoge con gran fidelidad el complicado mundo que rodea una corrida de toros, protagonizada por una terna de gran categoría: Domingo Ortega, Antonio Bienvenida y Enrique Vera. Cuántos buenos aficionados acudirían a una plaza en la que actuara ese cartel.

La entrega de premios de los certámenes tuvo lugar a las 7 de la tarde del martes. En el estrado Antonio Quevedo, Felipe Jerez y Domingo Ruiz-Peinado, que fue el encargado de dar lectura a las correspondientes actas del jurado, que en la parte literaria estuvo formado por Antonio Quevedo, Felipe Jerez y Tomás Sánchez-Gil, actuando como secretario Manuel Agustín Serrano Amo, que hicieron la selección de los 168 trabajos presentados, otorgando

los siguientes premios: primero al trabajo presentado bajo el título “Peña Taurina” del que fue autora Patricia Ortiz de la Torre, alumna de 8.º del Colegio San José. El segundo premio correspondió al trabajo presentado por Felipe Jerez López de los Mozos estudiante de 4.º en el Colegio La Milagrosa y el tercero, titulado “El novillero” resultó ser su autora Diana Buitrago Sánchez de la Blanca de 7.º de EGB del Colegio Don Cristóbal.



El Jurado de pintura estuvo formado por Eugenio García-Pozuelo, Pedro Miguel Pérez Villegas y Purificación Fernández, actuando como secretario, Salvador Patón, que acordaron conceder a cada uno de los tres grupos establecidos los premios siguientes: en el grupo 7.º y 8.º el ganador fue Juan Miguel Redondo Noblejas del Colegio Altagracia; en la categoría de 5.º y 6.º triunfó Sergio Herrera Santamaría del Colegio Don Cristóbal y en la correspondiente a los alumnos de 3.º y 4.º la ganadora fue María Dolores Bautista del Colegio San José. Ambos jurados, tanto el de literatura como el de pintura quisieron dejar constancia del agradecimiento de la organización a los colegios de la localidad por su gran participación.

Participaron en la entrega de premios los miembros de la Peña Taurina “Sánchez Megías”: Eugenio García Pozuelo, Juan González, Ramón Salcedo y Francisco López-Villalta. El patio de la Casa de la Cultura, marco de la exposición,



estuvo muy concurrido sobre todo por parte de los alumnos concurrentes a la misma.

LOS ESPLÁ

La conferencia de Paquito y Juan Antonio Esplá estuvo presentada por el que ha sido hasta hace poco presidente de la peña anfitriona, Tomás Sánchez Gil.

Los dos toreros, Paquito y Juan Antonio, tan vinculados a esta provincia, hicieron las delicias de los asistentes al acto con sus referencias a los diestros de aquella tierra, Pacorro y El Tino, lo que levantaba grandes polémicas incluso entre las mujeres. Paquito dijo que él se considera un "gran sufridor de la Fiesta" al tener dos hijos que se juegan la vida en los ruedos.



LUIS GUZMÁN

Por su parte, el empresario Luis Guzmán Justicia, trató el tema del momento actual de la Fiesta en el que hizo un análisis pormenorizado de lo que ha sido la temporada taurina de 1992, en la que, dijo, habían pasado por las plazas de toros más de cuarenta millones de personas y que, cada una de ellas se había gastado un promedio de casi tres mil pesetas, reseñando el aumento de más de cien mil espectadores en las plazas, pese al aumento tremendo de los



festejos taurinos televisados en el mismo período de tiempo.

Habló Guzmán Justicia de los más de ciento ochenta mil puestos de trabajo que genera la fiesta taurina y del aumento habido en el número de novilladas celebradas en la temporada pasada, lo que quiere decir que hay un buen número de toreros que están en puertas del doctorado y del relevo de las actuales figuras.

CONFERENCIA "INFLUENCIA DE MADRID EN LA FIESTA Y EL ESTADO ACTUAL DE LA GANADERÍA BRAVA EN ESPAÑA"

El pasado 16 de abril, pronunció una conferencia D. Francisco Mora, director de la Revista Interviú, titulada "Influencia de Madrid en la Fiesta y el estado actual de la ganadería brava en España".

Empezó la conferencia dando las gracias y agradeciendo al Ayuntamiento, Universidad Popular y a la Peña Taurina Ignacio Sánchez Megías, por haber contado con él para hablar sobre toros que es su afición favorita, diciendo que suele ver unas 80 corridas al año, seguidamente empezó la charla, diciendo, la repercusión que tiene Madrid sobre el resto de España, con ese toro grande que tiene poca movilidad, por eso no se ven grandes faenas, ya que el matador de turno bastante tiene que cuidar al toro para que no se caiga, también se refirió a los aficionados de los pueblos que quieren ver ese tipo de toro en esas plazas, como todos los aficionados, saben que las plazas están catalogadas como de 1.ª, 2.ª, 3.ª y 4.ª (plazas portátiles), siguiendo con la segunda parte de su conferencia el estado actual de la ganadería brava en España, diciendo que al toro le falta casta porque el toro que se ha fabricado estos últimos años, un toro grande con un poco de bravura pero como comenta anteriormente, le falta casta.

Habló que en el toro había "Papas" "Cardenales" y "Obispos" entre ellos estaba y están Manolete, Pepe Luis Vázquez, Antonio Ordóñez, Espartaco, José María Manzanares, etc., después se pasó al coloquio y se dio un repaso de todos los toreros actuales.

CONFERENCIA "AFICIONADOS Y ESPECTADORES EN LA LEGISLACIÓN TAURINA"

La conferencia del 17 de abril, que pronunció D. José Luis Moreno Manzanaro y Rodríguez de Tembleque, titulada "Aficionados y Espectadores en la Legislación Taurina", fue una conferencia más interesante porque habló de los derechos de los aficionados y repasó algunos puntos del reglamento, como el tema del afeitado, sobre este punto comentó que este año ha sido el que más se ha afeitado, otro de los puntos que por qué tienen que ser presidentes funcionarios policiales, porque la mayoría no son aficionados, otra parte de la conferencia comentó que un espectador fue sancionado por insultar al presidente diciendo que solamente pasa esto en esta fiesta, seguidamente se pasó a un largo coloquio.

Con esta última conferencia se clausuró la II Semana Cultural Ignacio Sánchez Megías, Ciudad de Manzanares.

Convocado el II Premio Literario "Ignacio Sánchez Megías - Ciudad de Manzanares"

En la mañana del jueves día 15 de abril, en el Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Manzanares se daban a conocer las bases y se procedía a la convocatoria del premio "Ignacio Sánchez Megías, ciudad de Manzanares". Ocupaban la presidencia el concejal encargado de asuntos taurinos, Manuel Díaz-Merino, Luis Guzman Justicia, Antonio Tejerina Castellanos —presidente y vicepresidente de Torifinsa— y el presidente de la Peña Sánchez Megías, Antonio Quevedo.

Hizo uso de la palabra en primer lugar Díaz-Merino para anunciar la convocatoria del premio y presentar a los miembros que le acompañaban en la mesa. A continuación, Antonio Quevedo manifestó encontrarse orgulloso porque la figura de Ignacio se engrandecía con la institución del premio literario; seguidamente hace una breve semblanza del torero y considera que la peña que preside porta la llama que Ignacio encendió en el mundo del arte; finalmente dio las gracias

a Torifinsa por la convocatoria.

Antonio Tejerina, que toma la palabra, manifiesta que el premio rinde homenaje a Sánchez Megías y al mundo de las letras que le rodeó, explicando las circunstancias que confluyen en la muerte del torero, en la que influye notablemente la mano de la fatalidad. Colocó a Ignacio en la llamada Edad de Oro del Toreo, corroborando a G. Corrochano y dijo que el matador compartió glorias con las máximas figuras como Joselito, su cuñado, y Juan Belmonte, afirmando finalmente que Torifinsa instituye este premio para perpetuar el recuerdo de Ignacio Sánchez Megías.

Finalmente, Luis Guzman agradeció a los medios su asistencia y mostró su satisfacción personal porque se trata del homenaje a la ciudad, al arte y al hombre, que "brilló con luz propia en un firmamento lleno de estrellas, mostrando arte, hombría y valor". Cuenta que la vida de Ignacio transcurre entre la fábula: bailaores, toreros y poetas y que la convocatoria

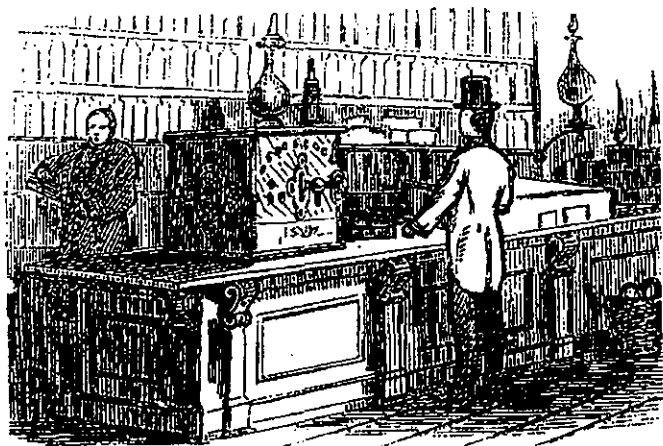
trata de potenciar la fiesta nacional, animando a la participación. En nombre de Torifinsa se afirma en el compromiso para que la presencia del toro en la fiesta vuelva a ser el fundamento de la tauromaquia, "porque si perdemos al toro, perderemos al torero y por tanto a la fiesta". Manifestó que no aceptarán presiones "aunque ello nos obligue a prescindir de ciertas cosas". Por último agradeció la confianza depositada en ello por parte del Ayuntamiento, peñas, medios de comunicación y afición.

A las preguntas de los informadores manifestó que el único diestro contratado para la corrida del sábado 17 de julio, es Miguel Báez "Litri", desconociéndose todavía la ganadería que se lidiará, aunque aseguró que los toros tendrán todas las condiciones para ofrecer un buen espectáculo. Referente a la celebración de otros espectáculos durante la presente temporada dijo: "Está estudiándose la celebración de una novillada, aunque no sabemos qué características tendrá ésta". Aseguró que los precios no subirán esta temporada y que puede ser que incluso bajen los de las entradas de sol.

El premio que se establece es de doscientas mil pesetas y a él podrán concurrir escritores nacionales o extranjeros, dado el carácter internacional del mismo. El trabajo deberá ser inédito, escrito en castellano, no inferior a seis caras de folio y versará sobre el conocimiento, promoción y difusión de los distintos aspectos de la fiesta de los toros. Los trabajos se presentarán en Torifinsa (Avda. de América, 30-28028 Madrid) antes del 30 de junio de 1993 y la entrega de premios se celebrará tras la corrida de toros del 17 de julio.

S.





Lo que haga falta... para su empresa

Gestión Contable
Fiscal y Laboral

GA



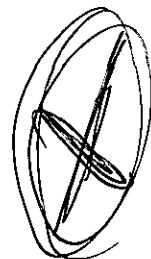
Sánchez de la



Blanca

GESTORIA ADMINISTRATIVA

Jesús Isidro Sánchez de la Blanca Sánchez-Migallón
GESTOR ADMINISTRATIVO COLEGIADO N.º 1.109



Plaza Alfonso XIII, 2 • Apdo. Correos 12 • Teléfonos: (926) 61 04 89 – 61 03 37 • 13200 Manzanares (C. Real)

LOS DEPORTES

Coordinados por JOSÉ RUIZ PEINADO



EL MANZANARES EN BUSCA DE UNA PLAZA PARA JUGAR LOS PLAYS-OFF

Sigue el Manzanares luchando por esa cuarta plaza del campeonato liguero, que le dé opción a jugar los plays-off de ascenso, y decimos esa cuarta plaza porque las tres primeras las tienen ya casi seguras, Talavera, Conquense y Manchego, tres equipos que buscan por todas la segunda división B.

Tanto el Gimnástico de Alcázar y Manzanares luchan denodadamente por ese cuarto puesto con el fin de jugar la mencionada liguilla, para más honrilla que para miramientos de ascenso de categoría al menos eso ocurre en el Manzanares y pienso que lo mismo puede ocurrir en los alcazareños.



Jesús Mayor, después de su lesión vuelve al equipo



Carlos, baluarte defensivo



Dos gráficos del partido Manzanares-Conquense



José Serrano Miñano, (Bule), no coge la continuidad en el equipo, ya que hay rivalidad deportiva

EL MANZANARES FICHA A MENDIGURU Y AURTURO

El pasado día 23 de abril cumplía el plazo de fichajes en los respectivos equipos de la tercera división, para la actual 1992-93 y muy a última hora el Manzanares C.F. ha firmado a dos jugadores, Mendiguru, jugador de 19 años, juega en el centro del campo, ha jugado en Inglaterra ya que allá estaba cursando estudios y a su regreso a España y más concretamente a Madrid, le ha valido para engrosar en las filas del Manzanares C.F. "Estoy entrenando ya un tiempo con este equipo, el cual tiene una plantilla con buenos jugadores, eso me ha hecho de firmar por este equipo y cuando el místico vea oportuno que pueda jugar así lo haré con mucho entusiasmo y ganas y mi-

rando también ya para la próxima temporada". A raíz de hacer estos comentarios también el equipo manzanareño se incrementaba así un nuevo jugador se trata de Arturo, jugador que se inició en las categorías inferiores del Real Madrid y ha pasado después por diversos equipos madrileños entre otros Alcalá y Móstoles últimamente, tiene 28 años y juega de delantero.

Esperemos que no ocurra igual que con López-Miró, un jugador que ha sido buen futbolista pero que llegó a Manzanares en el ocaso de su carrera futbolística, aunque el no triunfar se lo achacó al entrenador Luis Carlos López.

MÁS FÁCIL QUE NUNCA

Cuando esta temporada finalice el Manzanares C.F. habrá escrito en sus páginas la temporada más brillante de su historia porque nunca en la categoría de tercera división había conseguido una clasificación como la que se va a obtener esta temporada 1992-93, y eso está ahí y nadie lo puede negar ni borrar, camina por esos cuarto y quinto puestos, teniendo además asegurada una plaza para jugar la Copa del Rey, y que tiene grandes posibilidades de jugar los plays-off de ascenso (cuando estamos relatando estos comentarios estamos a 23-4-93).

Y no para ahí la cosa, porque lo bueno es que la plantilla para el próximo año está configurada de cara a la próxima temporada mejor que ninguna temporada, el cuadro manzanareño tan solo necesita para la próxima campaña bajo mi punto de vista unos retoques ya que el bloque está hecho con jugadores ya hechos y consagrados, cuatro bajas y cuatro altas dejarían al equipo hecho y cuajado dos delanteros que el Manzanares ha carecido de ellos en la actual

temporada, un centrocampista y un defensa dejaría el equipo hecho para el próximo campeonato liguero y como opinión personal el cuadro técnico lo mantendría tanto a Luis Carlos López como al preparador físico Antonio Cordón Ruiz. Como es lógico a través de una temporada siempre hay fallos y estos se podían corregir sin demasiados aspavientos y yendo al grano, pero lo que sí es cierto es que de cara al próximo año sí que está más fácil que nunca y empezando a labrar como por estos lares se dice desde la casa porque hay un buen equipo.

EL PRESIDENTE ESTÁ DISPUESTO A SEGUIR

En la última quincena de abril el presidente del Manzanares C.F. y vicepresidente Antonio Sánchez Migallón y Alfonso Eugenia Márquez, respectivamente en una entrevista que le hacíamos en la emisora de Radio Surco Manzanares nos decía: que la temporada estaba siendo buena y se estaba en general contentos por la trayectoria del equipo y más concretamente el presidente se manifestaba "estoy dispuesto a seguir a

muerte como presidente del Manzanares pero siempre y cuando también esté conmigo la junta directiva ya que estoy agradecido a todos los miembros de la misma porque han trabajado mucho para sacar adelante la temporada, y efectivamente esta próxima temporada no partimos de cero, sino que el bloque está hecho con un patrón de juego y solo está a falta de unos retoques. Algunos directivos están un poco desanimados porque esta labor es ingrata, más de los que muchos creen y que luego este trabajo también se pega al bolsillo, creo que van a seguir todos los componentes de la junta y el año que viene puede ser un gran año para el Manzanares C.F."

También el vicepresidente nos dijo acerca de los plays-off que "se pueden conseguir los puntos necesarios para jugar los plays-off de ascenso, es una cosa que está ahí y si llega la ocasión no la desaprovecharemos aunque nosotros la temporada ya la tenemos hecha, la meta la hemos conseguido, que era jugar la Ropa del Rey y ante una gran debacle, que creo que no ocurra la próxima temporada jugará la Copa del Rey.

JULIÁN ALCOLEA, ENTRENADOR DEL MANZANARES JUVENIL CONTENTO CON LA MARCHA DE SU EQUIPO

La victoria del Manzanares Juvenil sobre su homónimo de Villarrubia por 3-0 ya dejaba abiertas las puertas a ese posible retorno a la primera división de juveniles de la provincia, quisimos recoger la opinión de Julián Alcolea León, entrenador del equipo y así se manifestaba: "Bueno, cada punto que se va consiguiendo son puntos que nos van acercando cada vez más a ese posible ascenso, nosotros tenemos dos partidos importantísimos ahora con miras con dos partidos difícilísimos que tiene y que también tendremos nosotros después, la preocupación era el partido de hoy (25-4-93) y la del próximo partido en Herencia que van a completar esos tres partidos de esta segunda fase con Daimiel, Tomelloso y Alcázar, nosotros vamos a seguir en esta línea e ir procurando que las cosas nos va-

yan saliendo lo mejor posible y bueno si se van sumando puntos y estamos ahí arriba sobre todo por los jugadores que se lo merecen porque están haciendo un gran esfuerzo. -Juli tanto técnicos como jugadores mentalizados que se puede conseguir el ascenso- Sí, nosotros lo que está claro es que tuvimos una primera fase bastante irregular, tuvimos una renovación en el equipo bastante grande y la verdad es que tenemos que pulir muchos defectos y en esta segunda fase el nivel que se está alcanzando es bastante bueno, el equipo está mentalizado y tiene ganas de estar en primera división y con esa ilusión se está trabajando, las cosas van dándose bien los resultados están acompañando, estamos ahí arriba y dependemos de nosotros mismos de los resultados que vayamos obteniendo y seguiremos



trabajando a muerte por esa segunda plaza que nos dé el ascenso a primera división.

Puede conseguirse ese nuevo ascenso a primera división provincial, el equipo anda fuerte y además también haciendo fútbol.

EL MANZANARES C.F. JUVENIL PUEDE RECUPERAR LA PRIMERA DIVISIÓN PROVINCIAL

Un tanto irregular fue la primera fase que hacía o que comenzaba la temporada el Manzanares C.F. Juvenil, para ir asegurándose el equipo conforme iba avanzando la temporada. Aunque eso sí se partía con un objetivo claro que era a ser posible volver a la categoría perdida la pasada campaña, y ya se sabe de antemano que conseguir un ascenso es siempre muy difícil pero claro está no imposible como le puede ocurrir en esta temporada 1992-93 al juvenil que entrena Julián Alcolea León.

La segunda fase de la manera que está actuando el Manzanares C.F. Juvenil es la propicia para conseguir ese obje-

tivo trazado a principios de temporada, consiguiendo a la vez unos resultados que son los propicios para conseguir lo marcado, y después del resultado obtenido en el Paquito Jiménez de Socuéllamos 0-3 es cuando se piensa ya muy concienzudamente en el ascenso aunque en concreto no hay nada, pero sí que se está en ese camino más cercano a lo que se tiene previsto, de aquí hasta el final de esta segunda fase, un equipo con ganas y lleno de moral va a por todas e incluso se ha pasado el handicap de ese viaje de fin de estudios al cual se le temía mucho por viajar chavales claves en el esquema del equipo.



Manzanares C.F., Juvenil, que tiene muchas posibilidades de volver en ascenso a la 1.ª División Provincial



Alfonso Eugena, delantero del Manzanares Juvenil, frente al Villarrubia, consiguió un gol igual que el de Zalazar desde medio del campo

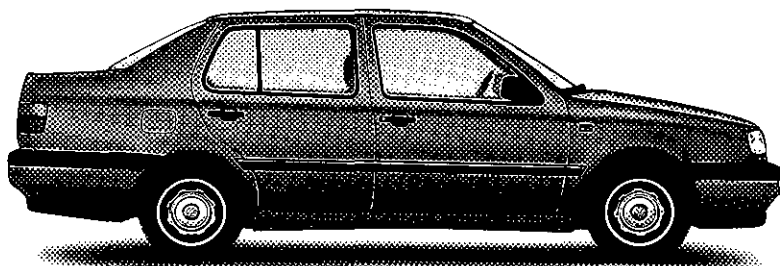


Volkswagen a precios europeos.

MODELOS	CV	PTS*
Vento CL	75	1.820.000
Vento GL	115	2.245.000
Vento GT	115	2.675.000
Vento CL Diesel	64	1.945.000

Con un amplio equipamiento que incluye dirección asistida y preinstalación de audio con 4 altavoces en toda la gama. Cierre centralizado y elevalunas eléctricos delanteros a partir de las versiones GL; hasta aire acondicionado, ABS y EDS en la versión GT.

Infórmese en su concesionario Volkswagen sobre todas las versiones de la gama Vento.



 **VOLKSWAGEN**



(*) Precio final recomendado (IVA, transporte y tasas de matriculación incluidos).

VÉALO EN:

TALLER HISPANO

Venta y Servicio Pos-Venta – Vehículos de Ocasión

Teléfonos: 61 25 52 - 61 14 53

MANZANARES

EL C.B. MANZANARES VIAJES ARENAS CELEBRÓ UN DESFILE DE LENCERÍA

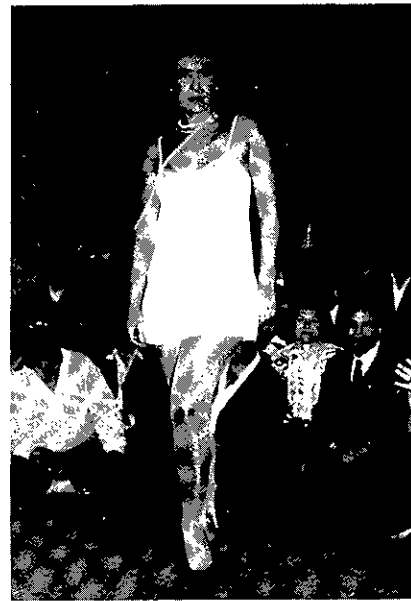
El pasado sábado, el club baloncesto Manzanares Viajes Arenas celebraba en colaboración con salones Avenida la fiesta de primavera a beneficio del mencionado club la cual consistía en un magnífico desfile de lencería, actuando a la vez la orquesta Danubios, antes y después del desfile.

Seyla, Silvia, Elena y Yolanda estuvieron en la pasarela con soltura y profesionalidad.

A lo largo del espectáculo hubo dos sorteos uno consistió en un Viaje para dos personas a la Costa del Sol, el cuál recabó en el número 709. Dicho viaje es para una semana y el otro sorteo fue de un jamón que fue en el número 337.

Después del acto hablábamos con el presidente del Viajes Arenas Paco Parada: "Estoy contento porque ha sido un espectáculo bonito no visto en Manzanares y el público que ha asistido se lo ha pasado bien y como en Manzanares ocurre se sabe estar. No ha sido la afluencia de público que debía de haber sido por que en si la entrada era un precio módico de 700 ptas. ; si no hemos sacado un dinero tampoco hemos tenido déficit pero de lo que se trataba era de recaudar un dinero a beneficio del Club Baloncesto».

Hay que destacar que José Herrera Parada ex-presidente del Manzanares C.F. y primo hermano por cierto de presidente del Viajes Arenas, director gerente de Salones Avenida dejó el local para este acto desinteresadamente lo cual también fue colaborar con el Baloncesto.



PARA LA PERMANENCIA. Mal lo va a pasar el C.B. MANZANARES VIAJES ARENAS

El Club Baloncesto Manzanares Viajes Arenas después de hacer una digna primera fase en el grupo F de la Segunda División, en la segunda fase está luchando denodadamente por asegurarse la permanencia en esta categoría, pero las cosas se le están complicando demasiado ya que los resultados no les están siendo lo suficientemente favorables para llevar la empresa a buen puerto.

Cuando estamos haciendo estos escritos es después de jugar frente al Mazarrón y antes del desplazamiento a To-

rrepacheco, precisamente entre Mazarrón Torrepacheco y Viajes Arenas pueden estar esos descensos de categorías, siendo muy adverso la pérdida de puntos frente de Mazarrón en el Pabellón Municipal de Manzanares. Y es que puede ser un partido clave para el futuro del Viajes Arenas, donde en el cuál además de fallar mucho en rebotes hay que reconocer que también hubo muy mala suerte.

Esperemos que con un poco de suerte el Viajes Arenas siga en la categoría para la próxima temporada.

EL C. B. MANZANARES QUESOS EL HIDALGO, HIZO UNA DIGNA TEMPORADA

Se comenzaba una temporada titubeante donde se partía con una plantilla totalmente local y había ciertos respetos, pero como iba avanzando la campaña Javier Márquez entrenador-jugador y la plantilla se iba afianzando en su categoría segunda división, hasta terminar en un octavo lugar, muy digno y además mejorando la clasificación de la pasada temporada.

Dialogamos con Javier Márquez y nos decía: estoy satisfecho por la temporada que hemos realizado que ha sido ha base de trabajo y constancia, empezamos con ciertas irregularidades para ir metiéndonos poco a poco en la competición hasta llegar a cuajar buenos partidos.

—¿Para el año que viene qué perspectivas hay Javier?

—Bueno esperamos que en primer lugar Quesos El Hidalgo nos siga sponsorizando, firma que se ha portado muy bien con nosotros y como futuro el balonmano Manzanares puede ir a más porque contamos con jugadores de inferior categoría de buena calidad y que están prestos para incorporarse al primer equipo y con garantías para hacer un buen papel.

—Javi ¿seguirás compartiendo la faceta de entrenador-jugador?

—No, el año que viene sólo estaré como entrenador ya que no es que sea incompatible una con otra, pero nunca se dirige desde la cancha y jugando, que como estar en el banquillo, se ven las cosas más frías y con más detenimiento y creo que mi labor



Javier Márquez, el próximo año sólo actuará como entrenador



Juan Terriza, una institución ya en el equipo de balonmano

puede ser más efectiva desde el borde de la cancha.

—La afición no ha respondido al balonmano, Javi.

—Efectivamente, no me explico el porqué no ha acudido la gente al pabellón al balonmano cuando no es

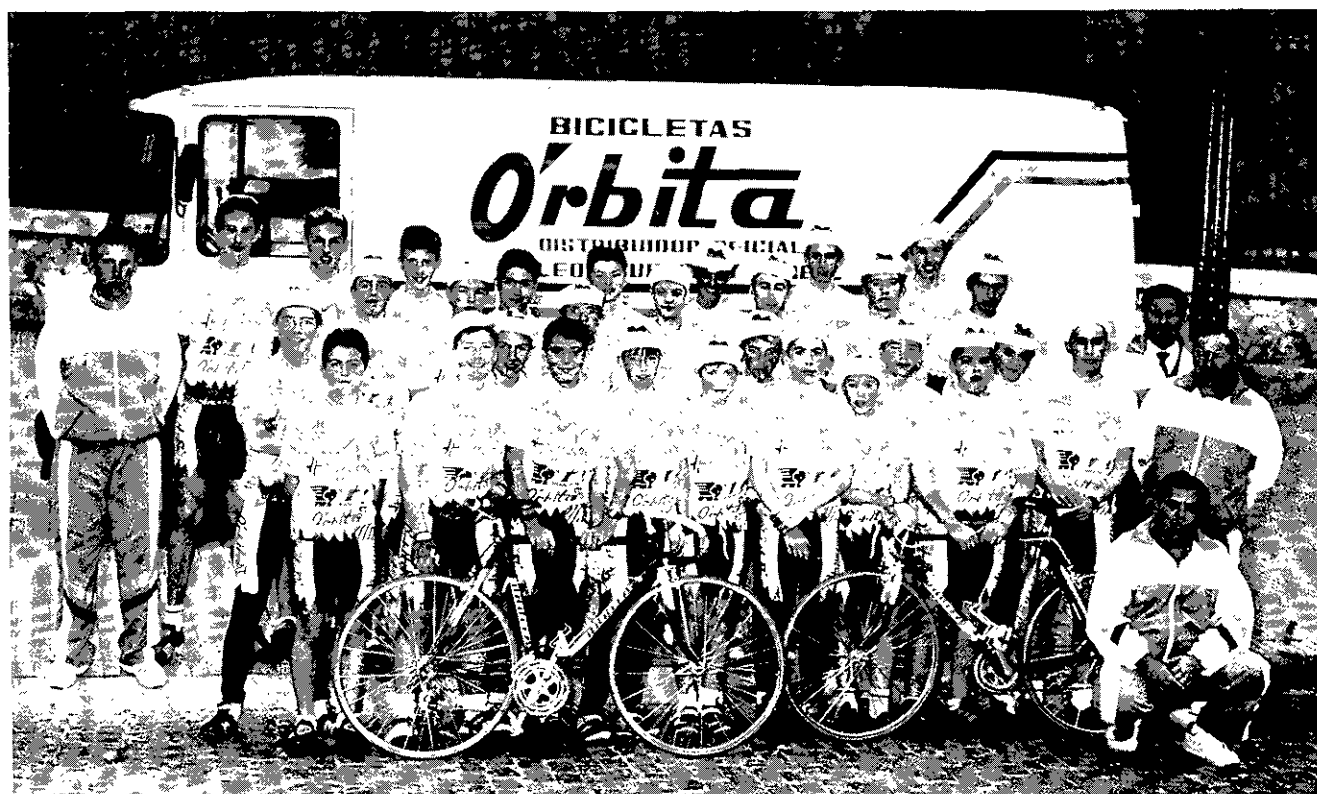
cuestión económica pero eso se refleja en la pista de juego, el jugador necesita el aliento y apoyo del aficionado y eso se hace notar, pero ya digo el público de Manzanares no apoya el balonmano, y creo que lo debería de hacer al ser todos sus componentes de Manzanares.

SI USTED QUIERE ANUNCIARSE EN ESTAS
PÁGINAS DE LA REVISTA **SIEMBRA**
CONTACTE CON EL TELÉFONO

61 02 31

• DISPONEMOS DE NÚMEROS SUELTOS ATRASADOS

SU PUBLICIDAD LLEGARÁ A TODOS LOS DOMICILIOS Y CASAS COMERCIALES DE MANZANARES



Club Ciclista Manzanares de la presente temporada

EL CLUB CICLISTA MANZANARES CON GRANDES ASPIRACIONES PARA ESTA TEMPORADA

El pasado día 4 de abril se celebró en Manzanares una carrera ciclista de carácter social, donde hubo una participación masiva de corredores con un total de 122 participantes, teniendo la organización y los jueces árbitros que hacer dos mangas, en una de ellas participaron cadetes y juveniles y en la otra veteranos, aficionados y cicloturistas; resultando un éxito tanto en lo deportivo como de espectación.

Las clasificaciones fueron las siguientes:

CADETES:

- 1.º Victoriano Cerezo, del Club Ciclista Manzanares
- 2.º Gabriel Antonio Martínez
- 3.º Vicente Laderas
- 4.º Fernando Rodero, del Club Ciclista Manzanares

JUVENILES:

- 1.º Jerónimo Sanroma, Grupo Deportivo Solis
- 2.º David Lérida, C.C. Manzanares
- 3.º Joaquín Torres
- 4.º Pablo Rodríguez

AFICIONADOS:

- 1.º José M.ª Romero, del Portland
- 2.º Isaac Palacios
- 3.º Antonio Peña
- 4.º Antonio Fernández

VETERANOS:

- 1.º Santiago Pintado
- 2.º Tomás Becerra

- 3.º Juan Luis del Pozo
- 4.º Pedro García

CICLOTURISTAS:

- 1.º Emilio Sánchez
- 2.º Bonifacio Navarro
- 3.º Enrique Sevilla
- 4.º Ángel Serrano

Antes del comienzo de dicha prueba se hizo la presentación de los distintos equipos del C.C. Manzanares con un total de 35 corredores, siendo su director deportivo esta temporada Felipe López Astillero, estando patrocinados los equipos por las firmas comerciales: Bicicletas Órbita y su distribuidor oficial para Castilla-La Mancha Ciclos J. Bautista, S.L.

A la misma asistieron distintas autoridades deportivas del mundo de la bicicleta, entre ellas el recientemente nombrado Presidente de la Federación Territorial D. Pedro Marquina, Concejal de Deportes, Director del Patronato, Presidentes y Directores deportivos de toda la región.

En ella también estuvieron los gerentes de los sponsors comerciales deseándoles numerosos éxitos al Club Ciclista Manzanares.

Ya han participado en diversas carreras esta temporada los chicos que dirige Felipe López Astillero en Almagro, ya estuvo a punto de cosechar un triunfo por mediación de Rubén López que fue escapado mucho tiempo, mas una inoportuna caída le privó de un triunfo.

KARATE

Actividades

Los días 27 y 28 de marzo se celebró en Madrid el XXIV Campeonato de España de Karate Absoluto, en esta edición contaba con la participación de nuestro Maestro D. Vicente Antequera, en la modalidad de Katas. Con un Kata soberbio dejó bien patente el nivel que poco a poco se está consiguiendo en nuestra Castilla-La Mancha.

La final fue digna de Campeonato del Mundo sin desmerecer el trabajo de ninguno de los finalistas y volvió a proclamarse Campeón de España el actual Campeón del Mundo, nos referimos a Luis María Sanz, gran campeón que nos visitará Dios mediante en Manzanares para impartir un Curso de Alta Competición.

Nuestros paisanos Diego Reina y Juan José Camacho, estuvieron lo que se dice "valientes", contra unos adversarios muy veteranos. Estos paisanos, dejaron el pabellón muy alto.

Hacer mención, al Equipo de Kumite, el cuál quedó cuarto, siendo eliminados por la Federación Madrileña, aunque sin trofeo de podium, la Selección de Castilla-La Mancha fue elogiada por su trabajo y por la progresión que está manteniendo.



Luis Sanz Segundo por la derecha; campeón del mundo de Katas

XI CAMPEONATO DE CASTILLA-LA MANCHA INFANTIL, EN MANZANARES

Se celebró el día 4 de abril, en nuestra localidad el XI Campeonato de Castilla-La Mancha Infantil. Primeramente agradecer la confianza que la FEDERACIÓN DE KARATE de CASTILLA-LA MANCHA, depositó en el Club Okinawa de Manzanares, para la Organización de dicho Campeonato, agradecer a las firmas colaboradoras por sus aportaciones, al personal de organización por su esfuerzo humano y a nuestro Maestro D. Vicente Antequera como Coordinador del Campeonato, gracias a este equilibrio entre medios económicos y humanos se ha conseguido llevar a feliz término unos de los Campeonatos con mejor grado de organización y participación de los últimos años.

Agradecer al Excmo. Ayuntamiento de Manzanares, por su colaboración y apoyo en medios e instalaciones, así como invitarles después del desarrollo de esta Competición para que podamos en nuestra localidad en próximas ediciones seguir repitiendo si puede ser Campeonatos de aún más envergadura.

Con una participación por encima de lo calculado dio comienzo la Competición sobre las nueve de la mañana, los componentes del Club Okinawa de Manzanares estaban ilusionados y nerviosos a la vez tenían la responsabilidad de participar en "casa", y querían hacer un buen papel.

Por la mañana se celebró toda la Competición Individual, dejando para la tarde Equipos y Kumite Juvenil, decir de esta modalidad de Kumite Juvenil que es la primera vez que se celebra, puesto que este año en la Edición que corresponde al Campeonato de España también se incluye.

Nuestros Competidores partieron en sus distintas categorías, consiguiendo meterse en finales prácticamente en

todas ellas, fue María Chamón, María Carmen Jaime y Alicia las que consiguieron Podium, quedándose en finales competidores como: Jesús R., A. Laguna, D. Merino, José Chamón.

Por equipos fue el equipo Juvenil el que quedó en 2.º puesto, con un trabajo extraordinario, los equipos Alevín e Infantil estuvieron estupendos aunque falló ese poco más para conseguir subir al Podium.

En individuales María Chamón fue segunda en Alevín Femenino, puesto que la lleva al Campeonato de España, que se celebrará en Barcelona los días 24 y 25 de abril.

En Infantil femenino el Club Okinawa conseguía una extraordinaria clasificación al conseguir 2.º y 3.º puesto, 2.º Mari Carmen Jaime, la cuál también estará en la cita de Barcelona; en 3.º puesto una gran campeona, Alicia Martín. Si Alicia cuando pertenecía a la categoría Alevín, conseguía unos estupendos resultados, incluso participar en el Campeonato de España, nos demostró que no se achica, consiguiendo en su primer año en esta categoría el 3.º puesto, esperemos de esta Campeona que siga entrenando y superándose con la misma ilusión que está demostrando.

En resumen el Club Okinawa de Manzanares, conseguía quedar el cuarto en el medallero, consolidándolo como uno de los mejores club de Castilla-La Mancha; para los que consiguieron el trofeo, ¡enhorabuena!, para los finalistas ¡un poco más!, y para todos los participantes, ¡GRACIAS!

Nuestra próxima cita será en el Campeonato de España Infantil, nuestras representantes: María Chamón y María Carmen Jaime han seguido entrenando duramente, esperamos que su esfuerzo se vea recompensado. Muchísima suerte.



ACTIVIDADES REALIZADAS POR LA AGRUPACIÓN DEPORTIVA JUDO MANZANARES

En las últimas fechas las dos actividades que cabe destacar realizadas por nuestra Agrupación son la participación en el campeonato provincial celebrado en Puertollano el día 27 de marzo valedero para la clasificación en el campeonato infantil regional que tendrá lugar el próximo mes de junio en Toledo en el cual consiguieron su participación dos judokas de Manzanares que formarán parte del equipo provincial y la actividad más importante tuvo lugar el pasado día 17 de abril en el cual y siguiendo el PLAN DE INTEGRACIÓN TOTAL DE LA MUJER EN EL DEPORTE creado por la Junta de Comunidades en colaboración con nuestra Federación Castellano-Manchega de Judo se impartió un cursillo totalmente gratuito a todas las mujeres que lo quisieran hacer de JIU-JITSU (Defensa Personal) al cual asistieron sobre veinticinco mujeres

de distintas edades dándose un repaso amplio a lo más destacado de este deporte. El cursillo fue impartido por nuestro profesor D. JOSÉ CAÑIZARES FERNÁNDEZ Cinturón Negro 4.º DAN de JUDO y también de JIU-JITSU junto con todos los componentes de la Agrupación.

Una vez finalizado dicho cursillo el comentario de las participantes invitadas era muy positivo ya que les gustó mucho lo impartido en cuanto a la actividad deportiva realizada y sobre todo por lo importante que es tener unos conocimientos que te ayuden a resolver una situación difícil en la vida.

Y ya para terminar anunciar que el próximo acto que tendremos será la exhibición de JUDO y JIU-JITSU que daremos el día 2 de mayo dentro de las Fiestas del barrio de la Divina Pas-tora.

PEDRO CALLEJAS FERNÁNDEZ

CAMPEONATOS PROVINCIALES 1993

Durante el pasado 3 al 11 de abril y coincidiendo con la Semana Santa se han venido celebrando los Campeonatos Provinciales de Tenis en sus distintas modalidades de Alevines, Infantiles, Benjamines, Damas y Veteranos, Dobles y Absolutos.

En las instalaciones del Club de Tenis de Alcázar, todo ha sido un éxito tanto en asistencia como en organización. Siendo el ganador en la máxima categoría de absolutos el jugador perteneciente al Club de Tenis Manzanares JUAN NIETO GUERRERO, con el resultado de (5-7) y (4-6).

Después de pasar tres rondas se ha presentado en la final sin ceder ni un solo set. Llegando a jugar la final el pasado domingo día 11 con Julio Cruz Veguillas, jugador de Alcázar de San Juan y máximo rival.

La final estuvo muy disputada: el primer set estuvo muy igualado no cediendo ningún jugador su servicio hasta el 12 juego, en el que el jugador Julio Cruz perdió su servicio, ganando el jugador de Manzanares por (5-7).

El 2.º set, estuvo muy emocionante, llegando el jugador Juan Nieto a ponerse con ventaja 4 juegos a 0; y su servicio para el (5-0), pero en ese momento la mente traiciona y perdió su servicio pasando al (4-1); así sucesivamente hasta llegar a colocarse el jugador de Alcázar de San Juan con (4-4), (4-5) para Juan Nieto.

Pero en el 10 juego le gana el servicio el jugador de Manzanares pasando al (4-6) definitivo y ganando el encuentro.

Se vivió un emocionante partido y todos disfrutamos de este bonito encuentro. Desde estas páginas le deseamos a este jugador muchos éxitos, y le felicitamos por el Campeonato conseguido.

JUAN NIETO GUERRERO

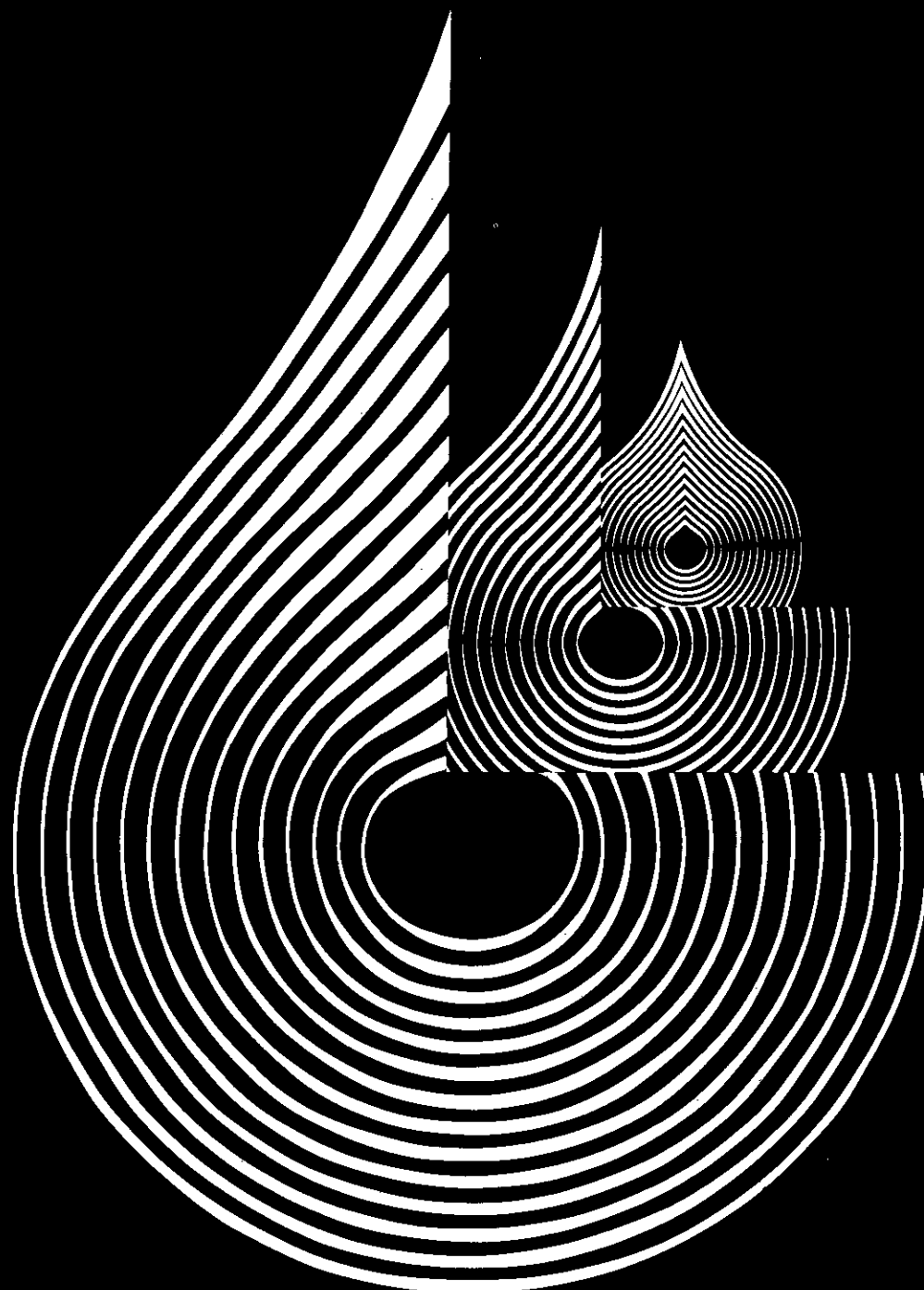
Edad: 19 años

Tel.: 61 14 65

NOTA: es la segunda vez que gana un Campeonato Provincial (Categoría Absoluta). Año 1991 y ahora en el 1993.

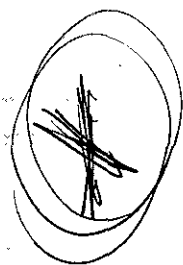
aspersión, goteo, pivot y bombas

JESUS CABANES



C/. Comercio, 12 – Teléfono: 61 00 38 – MANZANARES

Cada vez
hay más cosas
que no se pagan
con dinero.



Se pagan
con esta tarjeta.

Esta es la manera más cómoda de pagar cualquier cosa en cualquier parte: la Tarjeta Cajamadrid.

- ★ Pago de compras o servicios en más de 300.000 establecimientos de toda España.
- ★ Dinero en efectivo en más de 100.000 cajeros en todo el mundo (Red 6000, 4B, ServiRed, Cauce y Plus).
- ★ Mayor seguridad al poder incorporar la fotografía del titular en la tarjeta.
- ★ Financiación de sus compras a través de nuestras tarjetas Visa y Mastercard/Eurocard.

Tarjetas de Caja de Madrid



De todo, en todas partes



CAJA DE MADRID

MIRADAS SOBRE LA VIDA Dos caras distintas

Hay un viejo refrán que dice: la cara es el espejo del alma; hay personas que suelen tener mala cara, mal color en el rostro, porque por desgracia tengan alguna dolencia, algún otro malestar en su cuerpo físico, que esto permita, tener mala cara, pero hay sin embargo otras, y esto es corriente, que al tener mala cara ponen de manifiesto y dan a entender lo que son en sí, ante la sociedad. En la cara demuestran como ya después en sus hechos, toda la hipocresía y falsedad que llevan en su fuero interno; la única manera que encuentran más a propósito para manifestarle al mundo lo que en sí llevan dentro de su conciencia y en su manera de ser, prodigando en su cara, sin ella darse la menor cuenta, todo el contenido de maldad que tiene en sí.

Como hay otras, sin embargo que llevan en su cara toda la bondad, la honradez plena, y la esencia de lo buenas personas que son, ante cualquiera que las mira.

Tanto unas como otras, nada más verlas, dan a conocer lo que en sí son. La persona que obra mal, en la faz de su cara lleva en sí lo que hace, y en cambio, la persona que obra bien, expresa la alegría y la satisfacción del deber cumplido.

Hay quien juega con dos caretas en la vida: Unos tienen la habilidad de dar a entender ante el mundo, el tener una cara según les conviene o les tiene cuenta, y cuando llega el momento oportuno dan la sensación, de tener otra distinta. La cara la debemos tener siempre en su estado habitual, y de esa manera no engañaríamos a nadie, demostrando a la sociedad el tener la forma concreta y positiva de darle a conocer lo que realmente somos.

ANTONIO MIGALLÓN

EL NUEVO CATECISMO (A mis buenos amigos de Ter-kul)

Primeros días de diciembre de 1992. Javier está escribiendo y suena el teléfono: ¡Hola Javier!, ¿qué haces? Estoy escribiendo a los Reyes Magos. Juan suelta una carcajada y le dice: ¿pero tú crees en los Reyes Magos? ¿Eran tres o cuatro, astrólogos, astrónomos, magos o sabios? —Javier, que no es gallego, sino manchego y un tanto cazurro, le contesta con otra pregunta: Pero tú Juan, ¿no crees en los Reyes Magos? —Hombre, yo... en estos tiempos me gusta ir a la moda y la verdad el Papá Noel me hace más gracia... —Mira Juan, a mí de "papa", el que me hace tilín es el "polaco"... —Ja, Ja, Ja, Ja, oye Javier que los Reyes te traigan muchas cosas, todas las que les pidas... Juan que tu Papá Noel te traiga el trineo lleno de cosas buenas. —Feliz Navidad Javier, Feliz Navidad Juan.

A mediados de enero de 1993, Javier llama a Juan: ¿empezó bien el año nuevo para ti? Te trajo muchas cosas tu Papá Noel? —Muchas cosas no porque iba con muchas prisas. Y ¿a tí tus Reyes Magos, Javier? —No sólo me trajeron todo lo que les pedí (en confianza te diré que les pedí pocas cosas) sino que me trajeron cosas que no había pedido y me dieron con ello grandísima sorpresa que por su gratitud me hicieron muy feliz; pero oye Juan, no te lo cuento, porque la factura del teléfono... se las trae a fin de mes... Mejor te lo cuento por escrito y si te parece bien, mándalo a nuestra revista parroquial por si les gusta publicarlo... y el escrito es este:

La mayor sorpresa de los Reyes, es que fueron REINAS. La Melchora me trajo una fotografía preciosa ampliada que lloré de júbilo al contemplarla emocionado y ver el dorso dedicado por el marido de la Melchora que no es rey (algo así como el marido de la reina Isabel de Inglaterra, ja, ja, ja...) ¿De quién era la foto? Ten paciencia.

La Gaspara está casada con un negro; de Ghana; de verdad. Me trajo un montón de recortes de periódico que hacían referencia al nuevo Catecismo de nuestra religión católica. La Baltasara, que es soltera, de piel blanca y no tiene barba, ja, ja, me trajo EL CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA recientemente publicado...

Y aquí me tienes ante la fotografía ampliada que me trajo Melchora, me puse a leer y reflexionar sobre todos y cada uno de los rectores que me trajo Gaspara. ¡Dios mío y cuántas cosas "raras" (es el mejor calificativo que encuentro para no faltar a la caridad) leí, escritas casi todas ellas por personas que no habían leído el catecismo, que aún no estaba publicado. Habían leído los comentarios que escribían los que habían leído algunos trozos del catecismo publicado en francés...! Y decían tantos disparates y tantas sinrazones. Algunas incitaban a la risa, y no forzada. Otras adquirían tal gravedad en sus reflexiones alejadas del sentido común, que movían a pena y compasión. Y muchas otras con carácter insultante y agresivo, incluso provocaban la ira y los exabruptos de lectores cristianos pusilánimes y poco formados... Los últimos recortes ya más actuales, los comentarios y críticas se centraron mucho más cuando los periodistas con más sentido común al leerlo, sino entero, si en muchas de sus partes, sus reflexiones podían aceptarse. Muchos de ellos con críticas favorables o no tan favorables, han servido, no para escandalizar, como algunos timoratos han creído, sino de acicate para descubrir la "verdad" religiosa de los cristianos católicos practicantes...

Cuando acabé de leer tanto recorte, que tanto revuelo levantó y que sirvió para una propaganda impensada... me puse a leer DESPACIO Y SIN PRISA, el citado Catecismo, que mi querida reina Baltasara me había traído sin haberselo pedido. Y éstas son las iniciales reflexiones, muy limitadas y

ANÁLISIS CLÍNICOS

Centro Médico "San Rafael"



Otros servicios:

- Inyecciones
- Electrocardiograma
- Control colesterol
- Curas, Sondas
- Reconocimientos médicos
- Toma de tensión
- Audiometrías
- Acupunturas

C/. San Marcos, 49 – Teléfono: (926) 61 44 70 – MANZANARES (C. Real)

muy extractadas por amor al espacio.

En mi reflexión me voy a ayudar con un símil: UN DICCIONARIO de la Lengua. ¿Es divertido, alegre, emocionante, leer el diccionario? Nada de nada. Aun ilustrado o enciclopédico es pesada su lectura. Pero el diccionario es un libro utilísimo para todo el mundo y sobremanera para aquellos cuya profesión es escribir. El diccionario en su aridez nos da a conocer el significado y correcto uso de cada palabra. A través de él podemos comunicarnos debidamente con todos los demás, al dominar el lenguaje lazo de unión de los hombres, de una utilidad obvia. Pero es un libro que no es alegre, ni divertida ni emocionante su lectura ¿por qué habría de serlo?

Pues el Catecismo para los católicos practicantes que nos enseña la Iglesia que creemos depositaria de las enseñanzas de Jesús, para mí (y es una opinión muy personal) es como un diccionario. Es un libro de consulta, de aprendizaje, de formación que nos enseña lo fundamental de nuestras creencias religiosas, con sus ritos y sus preceptos. Es un libro que no tiene porque ser ameno, ni divertido, ni emocionante. Es un libro para ESTUDIAR reflexivamente, despacio y sin prisas. No es un libro para leer ni menos aún con espíritu crítico. Yo sólo he leído hasta ahora los tres primeros capítulos y todo lo relativo al sacramento del Matrimonio, y estas reflexiones son de una visión de conjunto, que podrían detallarse en otra ocasión. A mí me parece sencillamente un libro estupendo que hacía mucha falta, que NOS hacía mucha falta a los católicos practicantes donde abundamos los "semianalfabetos religiosos". Y no es falsa humildad el calificarme así. Es un tremendo error creer que la fe y las creencias se heredan. Se hereda la costumbre que genera amor a nuestra religión, pero la fe la da Dios junto con las creencias, si lo pedimos y no nos hacemos "sordos" a su llamada. Son como plantas que Él

siembra en nosotros pero que hemos de regar y abonar y podar para que no se sequen y mueran. Para mí el Catecismo es el riego y el abono que mi fe y mis creencias necesitaban. Y doy este testimonio de ello a través de la revista de mi parroquia, en la certidumbre de que puede ser útil a quien lo lea. Y se lo dedico a los entrañables amigos de TER-KUL por si en su maravilloso "foro" tiene cabida hacer reflexiones concretas sobre dicho Catecismo, por personas que a lo mejor son católicos practicantes algunos de ellos. Este Catecismo entre las personas que no son católicas, ha causado un gran impacto pues a pesar de las lagunas o cosas improcedentes que necesitarían amplia matización, su conjunto produce BIENESTAR al servir de lazo de unión con muchísimas otras religiones, buscando siempre lo que une y no lo que separe.

No quiero terminar estas reflexiones sin aclarar algunas cosas que dejé pendientes, y que enfadarían a mi amigo Juan, si no las aclarase. Él me preguntaría: ¿por qué te has puesto a leer todo lo del sacramento del Matrimonio después de los tres capítulos sobre la fe? Es muy sencillo, porque la reina Baltasara que me lo regaló, quiere casarse pronto, y de reina tiene mucho pero de maga (sabía) poco, ja, ja. Tengo que decirte amigo Juan que, la Melchora, la Gaspara y la Baltasara son mis tres hijas, y la foto ampliada que me regaló Melchora es de ...mi primera y única nieta de 18 meses... Ante su sonrisa angelical, voy leyendo el Catecismo e hilvanando estas letras... saboreando el gozo de su inocencia naciente, la vitalidad del Catecismo me ayuda a vender la malicia de mi senectud y me ayuda a ser mejor, comunicándome con Dios y con vosotros. Igualito que un diccionario de útil.

JAVIER LAGAR MARÍN
Vilassar de Dalt
Barcelona

CHARLA-COLOQUIO SOBRE LA EVALUACIÓN DE ESTUDIOS EN EL INSTITUTO DE B.U.P.

Si no fuera porque la educación y formación de un hijo es algo que nos atañe tanto y tan serio y esencial para su trayectoria vital y su repercusión en la sociedad, y no un asunto, que aunque con matiz de importancia para completar la intrínseca naturaleza de las cosas no deja de ser trivial, como puede ser poner el acento sobre la letra que corresponda o preocuparse por la asistencia puntual o no de un profesor o un alumno a clase; si no fuera por eso, y tras la charla del pedagogo orientador del MEC Bernardo Fernández Pacheco sobre la evaluación de estudios de los alumnos del Instituto de BUP Sotomayor y posterior coloquio de los padres y profesores asistentes, auditorio invitado, promovidos por la AMPA y desarrollados en dicho centro el pasado 23 de abril, posiblemente podría dejarse el acontecimiento como un recuerdo de valor, y que a lo sumo en lo sucesivo y en necesidad particular nos lleve a tomar con mayor decisión determinaciones sobre este asunto que tanto nos compete.

Pero desde la posición de los padres, desde el sector que en esa reunión atendía la charla y en el que me integro, creo que merece la pena que se insista más en él.

Varias e interesantes fueron sin embargo las aportaciones de los padres y profesores ya generalizando la enseñanza en el Instituto tras la orientativa, documentada, y serena e íntegra charla de Bernardo; y de entre ellas destaco la de una madre, cuando decía que somos los padres los que tenemos en nuestras manos la educación de nuestros hijos. No se refería sin duda a que es en el hogar donde finalmente va a adquirir el muchacho su instrucción potencial con el ambiente familiar vivido, que sin duda es uno de los mayores principios para la formación integral

de su persona, sino a que los padres tenemos que preocuparnos del modo en que están siendo enseñados en los centros a los que asisten a obtener las técnicas y facultades que les hagan profesionales válidos y protestar con argumentos de base cuando se estén vulnerando las normas a aplicar y la evolución del muchacho.

Pienso, que los padres educamos a los hijos sobre todo desde la protección y el fraternal afecto, y la medida de nuestra formación y capacidad, de nuestra psicología nata y respeto al ser individual que tenemos en el hijo, harán el resto. Y esto es ante todo un comportamiento y deber moral, que influirá en su salud mental y libertad de pensamiento. Pero para lo que falte, y para ofrecer y redondear una total y buena formación están los centros educativos desarrollando un DEBER OFICIAL a la vez que una EXIGENCIA MORAL.

Y los alumnos van allí a aprender unas técnicas, unos métodos, unas asignaturas que nunca pueden ser impartidas sin el rigor que exija el plan vigente y hasta sin la insistencia que convenga y hasta donde materialmente se pueda en los casos con más dificultades detectados, que siempre serán un número nada despreciable; y, envolviendo todo esto, situado en los entresijos de la razón y los sentimientos, también van a aprender, y a transmitir, a compartir una disciplina humana, una ética moral que hará más firme y válida su educación y por efecto simpático más agradable el ambiente del centro y más felices a los individuos de la comunidad.

Los profesores no dejan de ser personas con sus correspondientes fallos y flaquezas y con unas limitaciones dadas por el numeroso y variado alumnado; y tampoco hay que exigirles unas clases tan formales donde el ambiente de estudio no sea flexible y hasta divertido, máxime a estas alturas históricas; pero no por ello han de bajar la guardia mientras trabajan

y cuando el instrumento que manejan es de tal sensibilidad y crítica y tan moldeable como lo es un ser humano, un adolescente para mayor "INRI". Y por lo tanto tan de cuidarse de desembocar en expresiones como: "allá vosotros, a mí me van a pagar lo mismo a fin de mes" cuando algún grupo de alumnos no atiende como debiera (desmoralizante reacción, decepcionante expresión para los alumnos, que nunca me atrevería a decir cuál es el porcentaje de interesados y hasta qué punto lo están, pues se supone que ha de ser todos). Y con simples detalles el profesor puede estimular al alumno, conseguir que su motivación crezca, aprendiéndose su nombre y llamándole por él en clase, e interesándose en alguna colación o en alguna clase de expansión improvisada por sus ideas acerca de algún tema, sus experiencias, viajes, con los que el profesor conocerá mejor a sus alumnos y el muchacho verá que sus pensamientos también importan y tenderá a perfeccionarlos y ampliarlos; o felicitarle cuando al salir a la pizarra hace aquel problema bien pues le estimulará el que se le reconozcan sus logros; o entregando lo antes posible, como dijo otro padre, esos exámenes de recuperación para que el alumno se relaje y anime en el estudio si está aprobado o empieza a obrar en consecuencia aprendiendo los codos si no lo está y desaparezca cuanto antes esa negativa situación de incertidumbre. Formas y fórmulas en las manos de los profesionales de la enseñanza para que los alumnos sean felices durante su etapa de estudiantes, en su bonita y atareada adolescencia y personas y profesionales completos en el futuro; ya todo también en la medida de sus propias exigencias, de sus particulares aspiraciones, de su autovaloración, que habrán de ser cuanto más buenas mejor ante el requerimiento del mundo que vivimos.

Y no se puede terminar este artículo sin aplaudir el buen estilo de muchos profesores, el cual co-

nocemos a través de nuestros hijos, y que nos da una buena carga de confianza; ni tampoco sin condenar el comportamiento pasivo o negativo de aquellos alumnos que sólo van a la repesca y en buena parte a dejar pasar el tiempo.

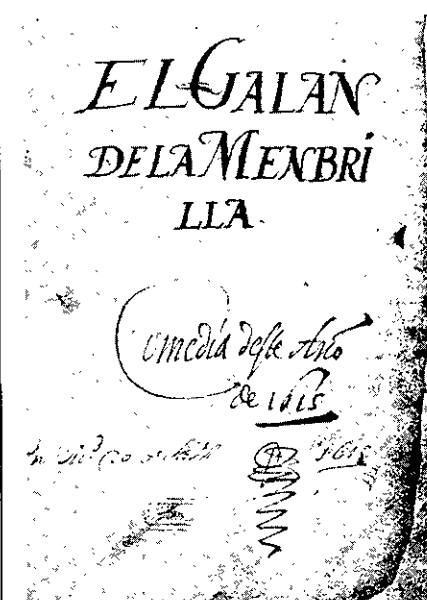
La charla ilustrativa dejó sin duda su poso y eco, y los padres ahora depositamos más confianza en los profesores el valioso legado, esperando que prime la enseñanza cuando quepa más meticulosa sobre el listón exigible, y que el alumno sepa granjearse siempre el mejor resultado, a la postre el receptáculo y fuente donde empieza y termina la total seguridad de un aprendizaje.

ISABEL VILLALTA VILLALTA

ANÁLISIS DEL GALÁN, HOY

Los jóvenes de Manzanares opinan y critican la popular obra de Lope después de su lectura como texto obligatorio en un curso de Literatura.

Seguramente aquel "Fénix de los Ingenios", como lo denominaron sus contemporáneos, no pensó jamás que una de innumerables comedias de corral, fuera a llegar hasta nuestros días como



recuerdo de un tiempo pasado en el que el mundo ideal de Lope intentaba alegrar la vida de aquellos humildes labriegos.

Lope de Vega, persona alegre y comunicativa, supone un verdadero oasis de vitalidad en una época de desilusión pesimista. Su vivo y apasionado carácter dio lugar a una serie de episodios sentimentales que se prolongarían hasta su muerte. Esta inquietud constante que rodeó la vida del autor, queda reflejada en su amplia y variada capacidad creadora.

Es esta vez el áspero paisaje manchego de las villas de Manzanares y Membrilla el que ambienta una trama amorosa entre un joven hidalgo membrillense y una dama, hija de un campesino rico, natural de Manzanares.

Lope, una vez más, utiliza complicados embrollos amorosos, celos, envidias, fugas, "graciosos", galanes, refinadas damas y otras no tan refinadas... todo ello acompañado de un desmesurado sentimiento de honra y honor, bajo la

justicia y equilibrio reales.

El Honor en esta obra, al igual que en la mayor parte de la producción de Lope, rige el desarrollo de los hechos por medio de D. Tello, figura de vital importancia junto con D. Félix, el galán, Leonor, la dama e hija suya y el poder real (Fernando III y el príncipe Alfonso), siendo todos éstos los pilares de la obra.

Durante el pasado 2.º trimestre, esta singular obra de Lope ha sido objeto de estudio por los alumnos de 2.º curso de B.U.P. del I.B. Sotomayor.

El trabajo realizado ha servido para acercar esta representación teatral, escrita en verso y siguiendo el estilo propio de Lope de Vega, a los jóvenes.

Una obra que tan estrechamente relacionada está con nuestro pueblo, suscita diversas opiniones entre el crítico e inquieto sector juvenil.

Para la mayoría, ésta es una obra divertida e interesante, con pinceladas de buen humor y opti-

mismo, aunque no ha faltado a quien no le ha gustado por una u otra razón. Supone un ejemplo claro de la forma característica de escribir del fecundo y polifacético autor madrileño.

El Galán de la Membrilla a pesar de que no deja de ser una lectura amena, por su consabida antigüedad, causa diversos problemas de comprensión. En primer lugar y sobre todo, resulta una lectura dificultosa, por causas filológicas y por la presunta rapidez con la que fue escrita, ya que varias palabras están escritas sin una regla común y con un criterio distinto para una misma palabra.

Otro problema no menos importante es el contraste entre aquella sociedad imaginaria de Lope, en la que imperaban distintos valores tales como el honor, la justicia real o el linaje, y esta otra en la que estamos inmersos, guiada por el consumismo, influenciada por distintas corrientes culturales y donde las danzas populares de Lope han dado paso al "Bacalao".

SOMOS AUTÉNTICOS FABRICANTES

Ahora en
MANZANARES
C/. Empedrada, 38



Una línea completa
para vestir al hombre,
mujer y niños



La apuesta de Lope por el verso, para dotar de mayor dinamismo a la obra y a su vez decorarla con sus rimas, aunque ha sido obstáculo para algunos alumnos en el seguimiento de la obra, es admirable por gran capacidad creadora e imaginación que demuestra este gigante de la literatura.

Cabe resaltar que el hecho de que Lope se fijara en estas dos villas manchegas, Manzanares y Membrilla, ha servido de estímulo para algunos, orgullo para otros o simplemente ha despertado la curiosidad de los jóvenes de acercarse al teatro popular de Lope de Vega.

Por último, sólo queda aconsejar la lectura de esta curiosa y cercana composición de Lope, *El Galán de la Membrilla*, que nos trasladará al Manzanares del Barroco y que todo buen manzanareño debería conocer.

JULIO ALBERTO HERNÁNDEZ AGÜERO
FRANCISCO JOSÉ RUIZ DE MARTÍN E.

CINCO SONETOS SOBRE LA VIDA Y LA MUERTE

LA VIDA HUMANA LA INFANCIA: LA AURORA

La infancia es comparable con/
[la "aurora".
Es la edad en que vives el presente,
rodeada de cosas y de gentes,
de quien vas aprendiendo a todas
[horas.

Época de la vida, encantadora,
en la que eres sincera e inocente
Hermosa edad, alegre, indiferente,
en la que, sin saberlo, amas y lloras.
Mas los días que nunca se detienen
a otros años irán abriendo el paso.
Que corran muy deprisa te conviene
para llenar, de tu existencia, el vaso.
Tan bella y clara la mañana viene
que no puedes pensar en el Ocaso.

PEPITA MORALEDA

LA ADOLESCENCIA: LA MAÑANA

¡Con qué embeleso e ilusión esperas
en esta edad, que es única y hermosa!
Ya tu vida florece cual las rosas
que se abren al llegar la primavera.
Es la "mañana" ardiente de la espera,
para soñar e imaginar mil cosas
de formas agradables, caprichosas,
que te traerán la dicha verdadera.
Algo útil debieras de sembrar,
formándote, también, para el
[combate.

Con arrojo y ardor has de luchar
para dar a las penas "jaque-mate".
Te propones la Tierra conquistar
convirtiendo en sonrisas, los
[dislates.

PEPITA MORALEDA

LA EDAD MADURA: EL MEDIODÍA

Vamos a compararla al "mediodía".
Austera edad en que la flor deshojas,
en la que, seriamente y sin congojas,
recoges frutos, dando tu alegría.
Si, a veces, surge la melancolía
que, con su llanto, tus pupilas moja,
permaneces en pie, pues se te antoja
que todo el mundo en tu valor confía.
Con gran abnegación y gran cariño
puedes dar a los tuyos gran contento
y te parece el rostro de los niños
un prodigioso y mágico portento.
Con sus lloros, sus risas y sus guiños
te vuelven a dar vida, en un momento.

PEPITA MORALEDA

LA VEJEZ: LA NOCHE

Vas a encontrar descanso, soledad...
Soledad apacible y merecida.
¡Cuan hermoso sentir el alma henchida
de paz, sosiego, amor, felicidad...
Bien comprendes que todo es
[vanidad
y que llega la "noche" de tu vida.
El bálsamo que cura tus heridas
se rodea, tal vez, de oscuridad.
Hay que llevar a cabo la expiación.
Con gran solemnidad rumias tu
[historia.
Mas tu viejo y cansado corazón
se resiste a dar vueltas a la noria.
Sentida y quejumbrosa es tu oración,
pues ya no ves la vida con euforia.

PEPITA MORALEDA

LA MUERTE: EL MÁS ALLÁ

¿Y después? ¿Y desupués? ¿Qué
[habrá, Señor?
¿Hallarás otra vida cuando mueras?
Si esto, con gran certeza, se supiera,
quedaría tranquila la razón.
¿Debes creer en la reencarnación?
¿Vivirás junto a Dios? Ciertamente
[dieras
los tesoros más grandes de la Tierra
a cambio de feliz resurrección.
Al que viva la vida honestamente,
la fe le garantiza despertar
en un lugar ameno y esplendente
en donde sólo habrá felicidad.
Y, si el alma no muere, ciertamente
que se debe alcanzar la libertad.

PEPITA MORALEDA

DELICIOSA PRIMAVERA

Qué bonita es, qué bonita
tan digna es de admiración
que al verla que se aproxima
se me ensancha el corazón
verla venir: me fascina...

Y hasta la sangre en las venas
se me excita y me rebota;
cuando la siento que llega
como siempre: tan ¡hermosa!
-tan admirable y serena-

hermosa; y con gran pureza
extendida entre la brisa.
Con espléndida ¡belleza!
-y el ambiente de sonrisas
que por todo el mundo expresa-

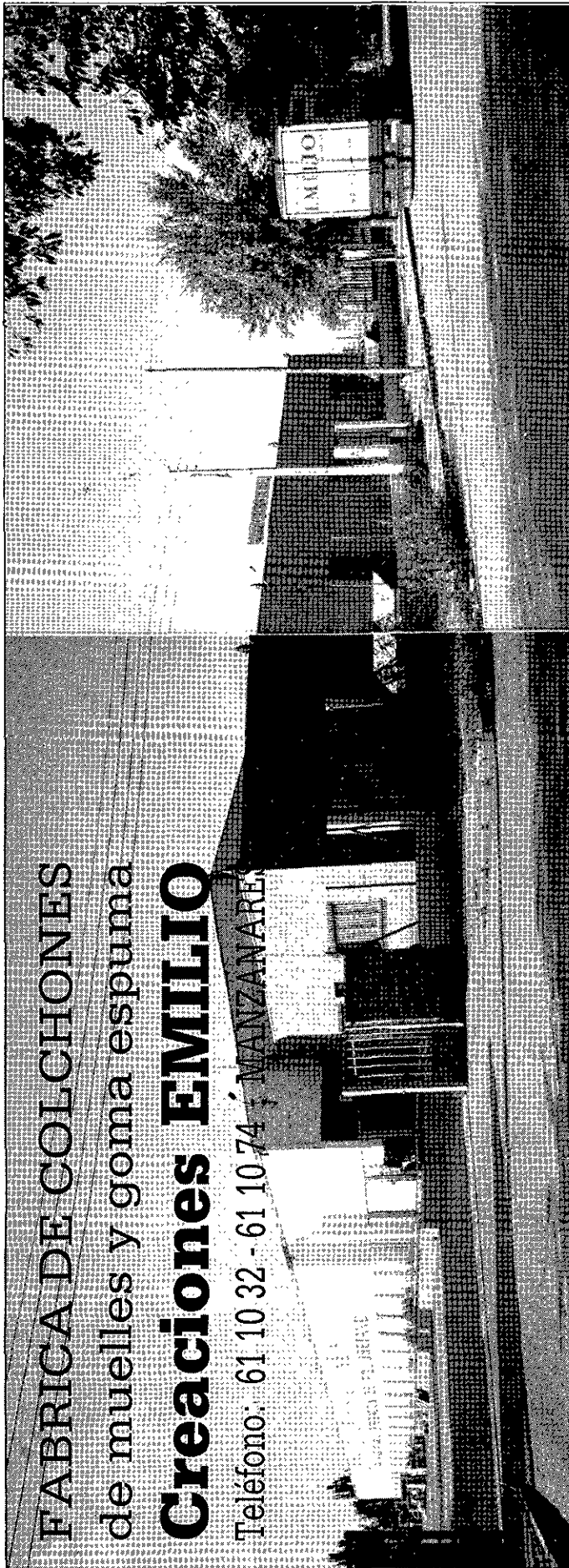
En las cumbres y montañas
le cantan los ruiseñores
y en llanuras y cañadas
salen al verla las flores:
a besarla: ¡jengalanadas!

¡y así! se alegra el paisaje
al verla llegar: ¡a ella!
y es todo más, arrogante:
-las noches mucho más bellas-
la vida más... ¡adorable!

-La Luna más deslumbrante-
más bonita: ¡las estrellas!
centellean por todas partes
con ritmo de primavera:
de esa estación ¡admirable!

FABRICA DE COLCHONES
de muelles y goma espuma
Creaciones EMILIO

Teléfono: 61 10 32 - 61 10 74 - MANZANARES



Hotel Residencia MANZANARES

Inmejorable situación a la salida de
Manzanares. Habitaciones confortables
AIRE ACONDICIONADO - Telef.: 61 00 40



Que en preciosa le supera
a invierno, otoño y verano
quizás por ser la primera
estación: —que tiene el año—
—cual todo el mundo venera—

La estación más primorosa
que existe: ¡por donde vayas!
la que cubierta de rosas...
su aroma es más: ¡perfumada!
—que hace al alba más frondosa—

¡Primavera! ¡oh: primavera..!
bonita, alegre y risueña:
¡suave, como una cordera!
La que todo: el ¡mundo sueña!
—como a su madre— (¡bandera!)

El ocaso en primavera
parece un Ocre: Hecho de oro,
y el horizonte: ¡refleja!
como si fuera un tesoro
—que el crepúsculo los deja—

Lo alegran las golondrinas
las plantas llenas de flores,
otras muchas: ¡avecillas!
y muchas aves mayores:
—y en el paisaje: se ¡admiran!

Pinos, árboles, praderas
verdes viñedos: y olivos
y el color de oro que llega,
cuando maduran los trigos:
—y se aproxima: la siega...

ALFONSO VELACORACHO

LA MUERTE DE MANOLETE

En Linares se secó
el clavel de Andalucía,
allí murió Manolete
el rey de la torería.

El veintiocho de agosto
según llevo en la memoria,
murió el as del toreo
la esencia pura de Córdoba.

Linares pueblo minero
y con mucha gallardía,
allí desfilan señores
la flor de la torería.

Feria con mucha solera
corridas de postín,
donde lo mejor del arte
todos los años va allí.

Esa tarde fue un cartel
de tres figuras muy grandes,
tres toreros de postín
con buen estilo y con arte.

Fueron estas tres figuras
tres toreros de postín,
Gitanillo de Triana,
Manolete y Dominguín.

Eran seis toros de Miura
ganadería de bandera,
toros con mucha bravura
lo mejor de España entera.

La corrida salió bien
pero con muy mala suerte,
en el cuarto de la tarde,
ése mató a Manolete.

En Linares se juntó
lo bueno de cirugía,
hasta de Madrid bajó
el Doctor Jiménez Díaz.

Le metieron mucha sangre
de todos en general,
hicieron un gran esfuerzo
y no se pudo salvar.

De luto vistió la tierra
y se paró la canción,
fueron muchos artistas
a darle su último adiós.

Islero dejó un recuerdo
en España a la afición,
este torero tan bueno
fue la esencia y lo mejor.

En México lo conocieron
a este torero con arte,
les dejó un gusto en la boca
cuando le vieron su arte.

Aquella tarde señores
fue un español de verdad,
como no vio su bandera
se negó allí a torear.

Recuerdo que no se olvida
de este torero tan bueno,
que lo mienta mucha gente
aunque se encuentre en el cielo.

Por las calles cordobesas
todo el mundo iba llorando,
toreros y ganderos
y gente de mucho rango.

Todo el buen aficionado
que lo vio de torear,
lo llevará en la memoria
"pa" toda la eternidad.

BUCÓLICA

Yo planté un rosal
que cuidé con mucho esmero,
él me pago con sus rosas
mi trabajo y desvelos.

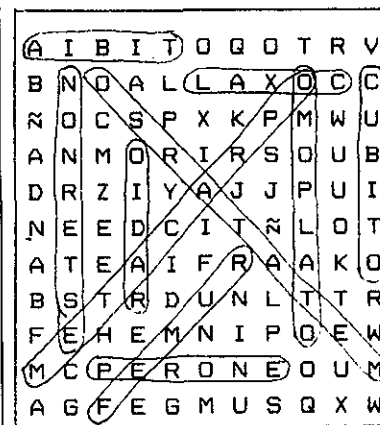
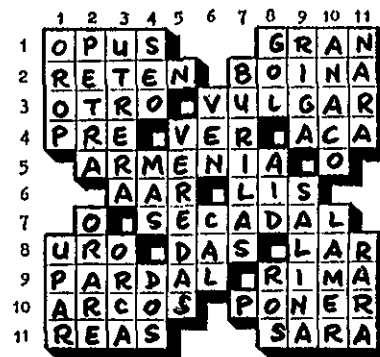
Sus rosas muy encarnadas
como fino terciopelo,
que las veo por el día
y me sirven de consuelo.

Los años que no perdonan;
el rosal han envejecido,
ya da muy pocas rosas
y muriendo está de frío.

Yo he perdido la memoria
mis recuerdos y pensamientos,
los días se van pasando
y yo también me estoy muriendo.

JUAN RODRÍGUEZ MENJÍBAR

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS



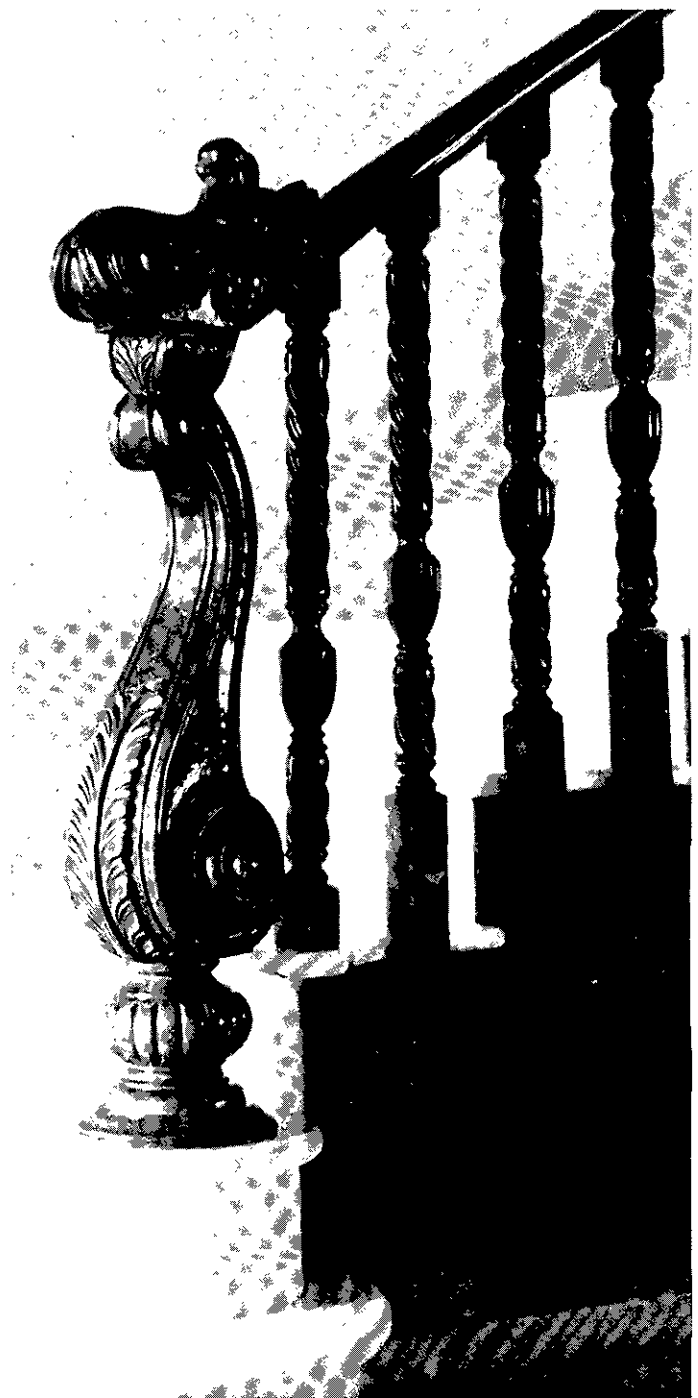
BARANDAS DE MADERA SOLANA

Le ofrece una atractiva
y amplia gama de
modelos de diferentes
tonos y formas
conjugando

COLORES de
acuerdo con el resto
del mobiliario

DISEÑO de un
espacio bien estudiado

CALIDAD avalada
por veinte años de
dedicación exclusiva a
la madera

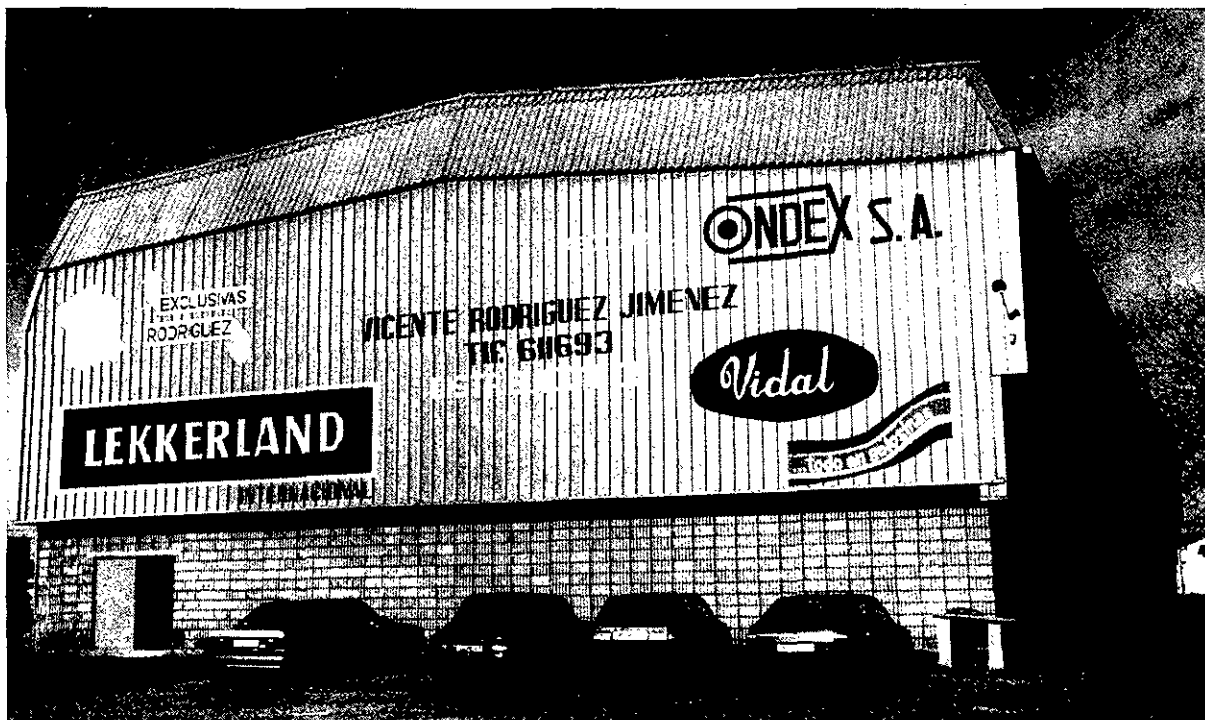


BARANDAS DE MADERA SOLANA

Con nombre propio

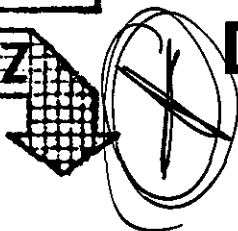
Avda. Antonio Huertas, 44

Telf.: (926) 51 24 47 13700 TOMELLOSO (C. Real)



EXCLUSIVAS

RODRIGUEZ



DISTRIBUIDOR DE:



FERRERO



**Polígono Industrial - Parcela B-3
Telf.: 61 16 93 - MANZANARES**

PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN DE NTRA. SEÑORA

BAUTIZOS

Macarena Castillo Moreno. María Rosa García García. Angel Melchor Noblejas Molina. Paloma Jiménez Fernández-Arroyo. Laura Cervantes Torres. Ángela Vázquez Corchero. Juan Manuel de la Rosa Mayorca. Esther Morales Arroyo. Marta Rodríguez Romero. Marcos Herrera Enrique. Ana Cristina García Sánchez. Natalia López de los Mozos Atochero. María Carmen Jiménez-Bravo Nieto-Márquez. José María Almendros Maya. Daniel Jiménez-Bravo Camacho. David Espinosa Piña. María Ángeles Migallón Solera. María Dolores Mazaro González-Calero.

MATRIMONIOS

José Ramón Ruiz Moya con María Luisa Ruiz Fernández. Antonio Gallego Doctor con María José López de Antón Bueno-Guijarro. Manuel Florentino Morote Álvarez con Manuela Sobrino Novalbos. Juan Carlos Almendro Mesía con Encarnación Maya García. José Antonio Infante Téllez con Gracia Micaela Pizarroso Bautista. José Luis Agudo de Blas con María Araceli Hernan González. Juan Rodríguez de Guzmán Sánchez con Francisca Jiménez Cubas. Antonio Muñoz González-Elipe con Josefa Torres Velasco. José Antonio Rodríguez de la Paz García con Danuta Drewko. Alberto Antonio Jesús Sánchez-

Migallón Royo con María Dolores Ochoa García-Sacristán.

DEFUNCIONES

Amparo Prado Garrido. Josefa Sánchez-Migallón Cantero. Jesús de Juan Díaz de López Díaz. Alfonsa Navarro Rodero. Vicenta Fernández-Taviro. Dolores López Sobrino. Agustín Díaz Benito Ramírez. Milvida Mescuñana Laguna. Ángela Martín Alcarazo. Josefa Peña López-Camacho. Jaime Fernández-Pacheco Vera. Clara-Eugenia Fernández-Arroyo. Juan Antonio Fernández-Pacheco Vera. José Rocio del Pra-

do. Antonia Sánchez de la Blanca Criado.

PARROQUIA NTRA. SRA. DE ALTA GRACIA

MATRIMONIOS

Dámaso Calero Piña con M.^a Josefa Ortega Jiménez.

DEFUNCIONES

José López Bolaños. Francisco Calero Labián. Susana Ruiz-Peinado Muñoz. Teresa Gijón Díaz-Portales.

Ha fallecido Sor Corpus Ramírez

Cumplía 92 años. Religiosa de la Hermandad de la Caridad. El desenlace con la vida fue el 29 de abril. Sor Corpus bien conocida por todo Manzanares había nacido en Navarra en 1901 y lleva en Manzanares desde el año 1928 por lo que eran 65.

Una gran pelea al servicio de la humanidad y de Dios. Ha entregado su alma al Todo Poderoso después de haber dejado aquí en esta vida terrenal unos buenos hechos, que nosotros no somos quién para juzgarlos, si no aquellas personas que han estado junto a ella.

Descanse en Paz desde aquí nuestra humilde revista.



Nueva tienda de MUEBLES DE COCINA



En ella podrán ver los diseños más modernos y vistosos con muebles de diferentes alturas, todo tipo de calidades, como madera de Roble Francés, Madera noble de Roble, de Castaño y de Pino. En D.M. imitación madera, Lacados en alto brillo, Formica Biselada, Formica Post-formada y varios tipos en Melamina. Total más de TREINTA MODELOS DIFERENTES, para que tenga un gran abanico de posibilidades de elección.

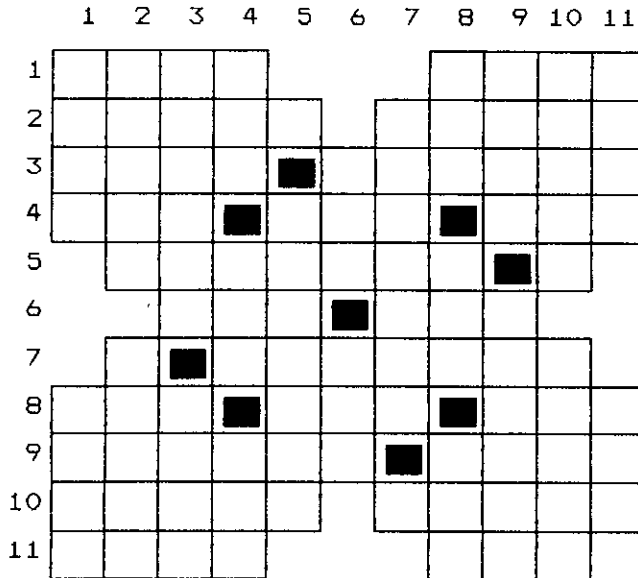
RADIO JIMÉNEZ

C/. Virgen de la Paz, 6 y Toledo, 13 – Teléfono: (926) 61 05 06 – MANZANARES (C. Real)



(Solucines en la página 108)

Por J. A. Romera



HORIZONTALES

1. Indicación con que se designa numeradamente ciertas piezas de la producción musical de un compositor. Apócope de grande. 2. Repuesto o provisión de algo. Gorra sin visera de una sola pieza. 3. Distinto. Común. 4 Prefijo que denota antelación. Percibir por la vista. Aquí. 5. Región montañosa del Asia Anterior, al este de la península de Anatolia. Abreviatura de punto cardinal. 6. Río suizo. Lirio. 7. Vocal. Terreno muy seco. 8. Mamífero rumiante de la familia de los bóvidos. Entregas. Hogar. 9. Gorrión. Montón de cosas. 10. Armas que sirven para disparar flechas. Colocar una cosa. 11. Acusadas, culpadas. Nombre de mujer.

VERTICALES

1. Al revés, espacio entre las moléculas de los cuerpos. Aupar, levantar. 2. Nombre de mujer. Rezaré. 3. Novillo de dos o tres años, femenino. Mamífero cetáceo. 4. Iglesia catedral. Pero. Número par. 5. Consonante. Caminos angostos, formados por el paso del ganado. 6. Acércate. Óxido cálcico. 7. Grabas con el buril. Consonante. 8. Tanto. Al revés, período de tiempo. Gorro militar. 9. Ciudad de Letonia. Mina de sal. 10. Tela con que se rodean desde la cintura hasta las rodillas las indias de Perú y Ecuador. Pasar repetidamente la lengua por una cosa. 11. Al revés, batracio. Extraña.

SOPA DE LETRAS

Ha de localizar el nombre de 10 huesos del cuerpo humano, de forma vertical, horizontal u oblicuamente en cualquier dirección.

A	I	B	I	T	O	Q	O	T	R	V
B	N	O	A	L	L	A	X	O	C	C
Ñ	O	C	S	P	X	K	P	M	W	U
A	N	M	O	R	I	R	S	O	U	B
D	R	Z	I	Y	A	J	J	P	U	I
N	E	E	D	C	I	T	Ñ	L	O	T
A	T	E	A	I	F	R	A	A	K	O
B	S	T	R	D	U	N	L	T	T	R
F	E	H	E	M	N	I	P	O	E	W
M	C	P	E	R	O	N	E	O	U	M
A	G	F	E	G	M	U	S	Q	X	W

NUESTRA COCINA



Por JUAN RUIZ

POLLO DE PRIMAVERA CON SETAS Y CANGREJOS

- INGREDIENTES:**
- 1 pollo (aprox. un kilo y medio)
 - 1/2 k. de tomates maduros.
 - 1/2 l. de vino blanco.
 - Un pimiento seco (ñora)
 - Dos hojas de laurel

- Una cabeza de ajo
- Una cebolla mediana
- Aceite de oliva, sal, pimienta y perejil
- Die hebras de azafrán
- 1/2 kg. de cangrejos de río.
- 1/4 kg. de setas.

PREPARACIÓN

Limpiamos y troceamos en trozos grandes el pollo; en una sartén, con aceite de oliva saltearemos el pollo, previamente lo habremos salpimentado.

Cuando esté un poquito dorado lo echamos a otro recipiente y en el mismo aceite que ha quedado, hacemos un buen refrito con los tomates pelados y picados, la cebolla y los ajos, y le echamos aproximadamente 1/2 litro de vino blanco.

Lo dejamos cocer y lo pasamos todo junto por el chino y lo añadimos al pollo, lo cubrimos y lo dejamos cocer hasta que esté tierno.

A continuación salteamos las setas con un poquito de aceite, ajo y guindilla y cuando están ya hechas lo vañadimos al pollo.

Trituramos una rebanada de pan frito y perejil y se lo añadimos a este estupendo guiso, y para finalizar, cocemos los cangrejos, sin llegar a pasarse y hacemos la decoración junto con el pollo y listo para servir.

NOTA.

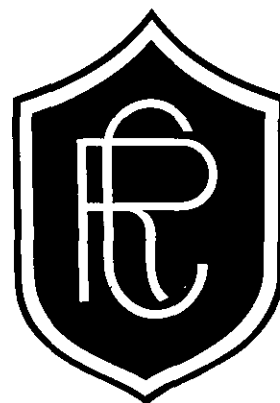
Este guiso se acompaña con un buen vino de la tierra.

Medina

Hierros, S.L.

ALMACEN DE HIERROS

General Aguilera, 26 - Apartado de Correos, 17
Teléfonos: 61 03 00 - 61 03 04 - 61 03 08 - MANZANARES



**Comercial
ROMÁN**

TEJIDOS Y CONFECCIONES - MODA JOVEN

Empedrada, 16

Teléfono: 61 20 92

MANZANARES (Ciudad Real)



NADA COMO EL NUEVO OPEL CORSA



Compáralo. Cuando compruebes que su estilo coincide con el tuyo, que sus medidas de seguridad, su equipamiento y su sentido ecológico son justo lo que pides. Cuando veas que hay una versión a tu gusto, nada te impedirá decir: el Nuevo Opel Corsa es ¡mi coche!

Ven a reservar hoy mismo tu Nuevo Opel Corsa a tu Concesionario Opel.

NUEVO OPEL
CORSA
¡MI COCHE!

MODELOS: 3 y 5 puertas: SWING, CITY, SPORT, GLS Y GSi.
MOTORES: Gasolina Inyección 1.2 (45 CV), 1.4 (60 y 82 CV), 1.6 16 V. (109 CV); Diesel 1.5 (50 CV) y Turbodiesel (67 CV).
EQUIPAMIENTO SEGUN VERSIONES: Sistema de Protección Lateral. Cinturones Autotensables. Airbag. ABS. Cierre Centralizado. Alarma Antirrobo. Elevalunas Eléctricas. Dirección Asistida. Cambio Automático. Aire Acondicionado sin CFC. Techo Solar. Pantalla Multifunción. Microfiltro de Aire. Radio-cassette estéreo con 6 altavoces.



T E S P E R A M O S

FUTURCAR

Polígono Industrial - Parcela 58. Tel. 61 36 82
MANZANARES (Ciudad Real)

CONCESIONARIOS OFICIALES OPEL, MEJORES POR EXPERIENCIA.