

# MANZANARES DE LA MANCHA Siembra

AGOSTO-SEPTIEMBRE  
1996

Nº  
209



**MANZANARES SE DISPONE A VIVIR SUS FIESTAS PATRONALES**



**EL CENTRO BASIDA PODRIA COMENZAR SU FUNCIONAMIENTO EN OCTUBRE**

**CARTEL ANUNCIADOR DEL XXII FESTIVAL DE TEATRO "LAZARILLO'96"**

**MANZANARES**  
(Ciudad Real)  
Del 12 al 21 de Septiembre de 1996



**Lazarillo '96**  
XXII FESTIVAL DE TEATRO

Patrocinan:  
OBRA CULTURAL  
CIUDADELA



**FONSO NOBLEJAS NUEVO DIRECTOR PROVINCIAL DEL INSALUD**



**VICENTE SANCHEZ-MIGALLON ES ELEGIDO PRESIDENTE DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE ENOLOGIA**

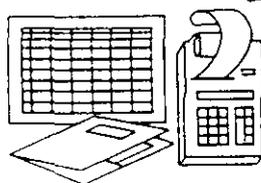
# SEGUROS

**Asegure lo más Importante**

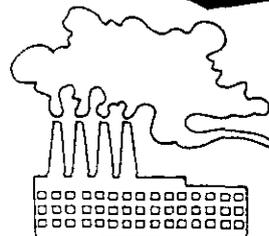
Su familia



Su Negocio



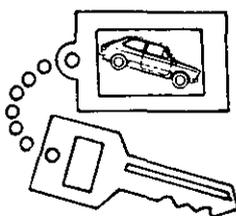
Su Industria



Su Vida



Su Automóvil



Su Vivienda



Y cualquier **SEGURO** que Vd. necesite  
hecho a sus exigencias y posibilidades

MANZANARES

Ctra. La Solana, 2 - Tel. 926/61 49 75



SIEMBRA Nº 209  
AGOSTO - SEPTIEMBRE 1996

## REVISTA DE LAS PARROQUIAS DE MANZANARES

Fundada en 1968

**PRESIDENTE**  
Fernando Palop Marín

**VICEPRESIDENTE**  
Jerónimo López-Rubio

**ADMINISTRADOR**  
Pedro Román Orozco

**DIRECTOR**  
Roberto Muñoz Sánchez-Migallón

**REDACCION**  
Bernardo Fernández-Pacheco Villegas, Francisco Lozano Díaz-Portales, Manuel Rodríguez Mazarro, José Ruiz-Peinado, Manuel Gallego.

**COLABORADORES**  
Jerónimo Calero Calero, Juan López, Tomás Sánchez-Gil Serrano, Teodoro Sánchez-Migallón Arias, Manuel A. Serrano Amo, Francisco Torres Lafont, David Torres Guijarro, José Antonio Romera, Isabel Romera, Antonio M. Noblejas Solís, Trinidad Noguera García.

**FOTOGRAFÍAS**  
Torres Lafont y Manolo Rodríguez

**DISTRIBUCION**  
Luis y Roberto Criado Fernández-Pacheco

**REDACCION Y ADMINISTRACION**  
Calle Mayorazgo, 3 - Apartado 83  
Tel.: 61 14 99 (tardes) - Fax: 61 47 42  
MANZANARES (Ciudad Real)

**IMPRIME**  
LOZANO Artes Gráficas, S.L.  
Pol. Ind. Larache. c/. Tomelloso, 18  
D.L.: CR-48-1968

**PORTADA:** Composición y fotografía de Manolo Rodríguez Mazarro

## SUMARIO

<b>CARTAS AL DIRECTOR</b> .....	5
<b>EDITORIAL</b> .....	9

### IGLESIA EN CAMINO



Crónica breve y leve de la Parroquia de la Asunción .....	11
Un nuevo sacerdote de Manzanares ejercerá su ministerio en la diócesis de Alcalá de Henares .....	12
«Ha muerto el P. Olegario de Cifuentes» .....	13
Amar la vida .....	14
Retablo de actualidad .....	17
Demografía .....	20

### OPINION



Intrusos .....	22
Mear en Atlanta .....	24
Nosotros y ellos .....	26

<b>ACTUALIDAD EN IMAGENES</b> .....	28
-------------------------------------	----

<b>PINCELADAS DE LOS QUE FUE «FERCAM'96»</b> .....	40
--	----

<b>FIESTAS PATRONALES</b> .....	47
---------------------------------	----

### PUEBLO



El Tribunal de Castilla-La Mancha falla a favor del Ayuntamiento en el litigio del Gran Teatro .....	59
El manzanareño Alfonso Noblejas León-Azori tomó posesión de su cargo como Director del Insalud .....	60
Vicente Sánchez-Migallón elegido presidente de la Federación Española de Enología .....	62
Cuarenta voluntarios trabajan durante el verano en el Centro Basida .....	64
Ni alcohol ni droga .....	65
Santana aprobó en referendum el incremento salarial para 1996 .....	66
Vino = Cerveza .....	67
Desarticulada en Manzanares una importante red de cocaína .....	69
Clausurado un curso de hostelería .....	70
Inaugurada la Asociación de Voluntariado de Protección Civil .....	71
Izquierda Unida presentón su primer Boletín de Información Municipal .....	72
Resumiendo cartas y sugerencias recibidas .....	73
Muy criticable .....	74

<b>RETAZOS DE HISTORIA</b> .....	76
----------------------------------	----

### CULTURA



Ampliación y mejora de las dotaciones culturales de Manzanares .....	80
Lazarillo'96 XXII Festival de Teatro, Medalla de Plata al Mérito en las Bellas Artes 1996 .....	81
Rafaela Sánchez-Gil nueva presidenta de la Coral «Mater-Assumpta» .....	83
Un sevillano que llegó y triunfó .....	84
Exposición de pintura y escultura de Juan Sánchez .....	86

<b>FIESTA TAURINA</b> .....	89
-----------------------------	----

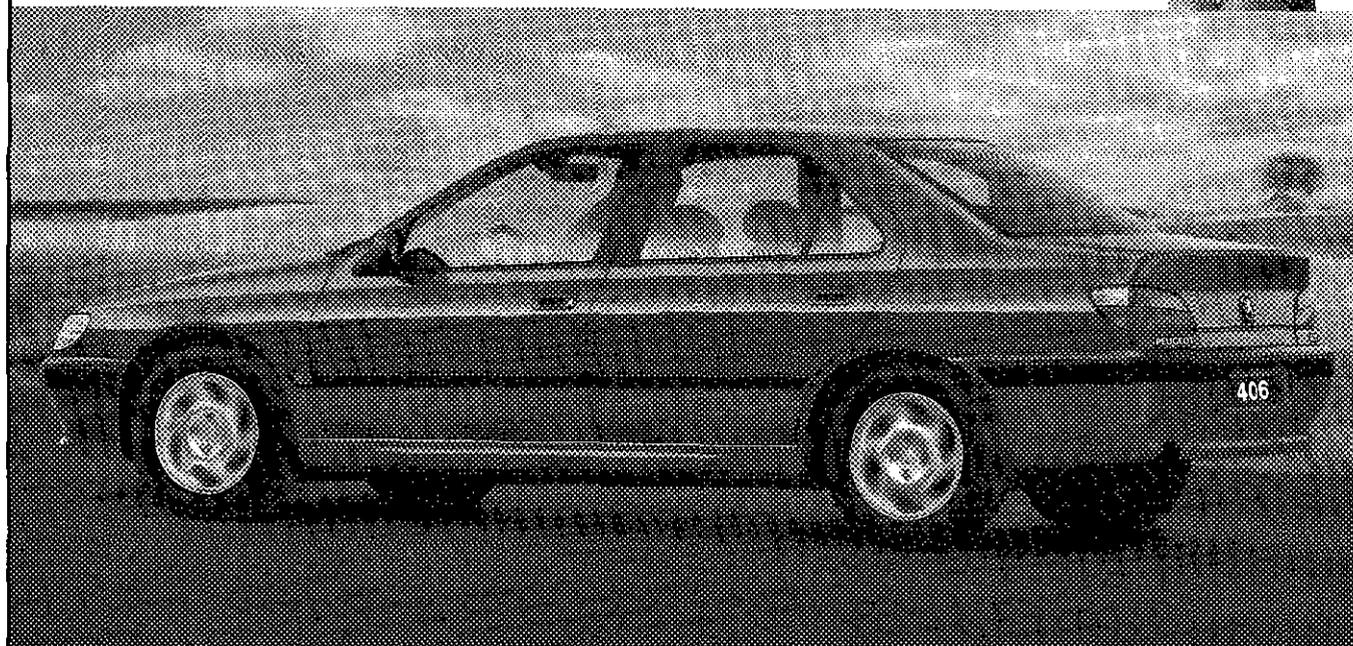
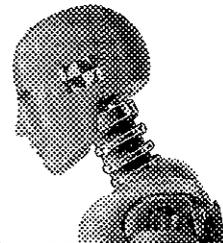
<b>DEPORTES</b> .....	97
-----------------------	----

<b>COLABORACIONES</b> .....	115
-----------------------------	-----

- SIEMBRA respeta las opiniones de sus colaboradores, pero no se hace responsable de las mismas.
- Los textos destinados a la sección de Cartas al Director no deben exceder de 30 líneas mecanografiadas, indicando nombre, domicilio y D.N.I.
- SIEMBRA se reserva el derecho de resumir, extractar y publicar las colaboraciones cuando lo considere oportuno.

# PEUGEOT 406

## PARA DISFRUTAR DEL AUTOMOVIL



**Ya no tendrá que elegir entre seguridad y placer. Con el Peugeot 406 descubrirá una nueva forma de ver y entender el automóvil.**

Descubra las innovaciones exclusivas que le ofrece la tecnología del Peugeot 406: limpiaparabrisas delantero con sensor automático de lluvia; proyectores dobles de superficie compleja; retrovisores exteriores de doble curvatura y la 3ª luz de freno.

Descubra los últimos avances en seguridad activa, pasiva y antirrobo: el Peugeot 406 le ofrece su novedoso tren trasero multi-brazo, que proporciona una estabi-

lidad en curvas no igualada hasta ahora. Disfrute también de : ABS; doble air bag; tubos de refuerzo en puertas con difusores de impacto lateral (padding); zonas de deformación progresiva; sistemas de seguridad contra incendios, como la válvula anti-retorno de combustible; sistemas antirrobo: cierre centralizado de alta seguridad y arranque codificado. Todo, para que disfrute del automóvil.

Y para que descubra la potencia del Peugeot 406, disfrute de sus nuevos motores multiválvulas. De última generación. En gasolina y en diesel, con turbocompresor.

Capaces de dar respuesta a sus más altas exigencias. En prestaciones. En economía.

Siga disfrutando. Para que no le falte de nada, el Peugeot 406 le ofrece el máximo confort: acabado en madera en tablero de instrumentos y en puertas; equipo de audio con mando en el volante; asientos delanteros con memoria; tapicerías de terciopelo o cuero; elevallunas eléctricos delanteros y traseros; techo corredizo; climatizador con regulación digital y filtro antipolen; dirección de asistencia variable.

Descubra el Peugeot 406. Y disfrutará del automóvil.

MOTORES MULTIVALVULAS GASOLINA: 1.8/112 CV (6LST), 2.0/135 CV (6T/SV) MOTORES TURBODIESEL: 2.0/92 CV (6LDY/STDT)

TARJETA MANTENIMIENTO PLUS: Una exclusiva del Peugeot 406: 2 años de mantenimiento gratis (mano de obra y recambios originales) y 2 años de garantía. Beneficio válido para vehículos adquiridos hasta el 31 de Diciembre PEUGEOT DIRECTO: 909 406 406

Véalos en: **Talleres GUILLERMO CALERO, S. L.**  
Autovía de Andalucía, Km. 171 MANZANARES  
Teléfono: 926/61 14 85 - Fax: 926/61 49 34

SU AGENTE PEUGEOT



**PEUGEOT**



Sr. Director:

Le envío esta carta con el deseo de confiar en su objetividad y libertad de expresión, y pueda ser publicada.

Se trata sobre su artículo de la revista nº 207, en la sección Actualidad en Imágenes, dedicado al concierto que el día 25 de mayo ofreció en el Gran Teatro la Orquesta de Pulso y Púa Sotomayor. Aunque dicho artículo no está firmado, sé que lo ha escrito Ud., porque en el periódico Canfali, donde también escribe, el día 31-V-96 publicó el mismo artículo, idéntico, y sin faltarle una coma.

Le digo dos cosas, la primera ¿qué tiene que ver el brillante concierto de primavera con la obra de teatro Tres Mujeres Altas?; y la segunda, por si todavía no se había enterado, que por el fallecimiento de un familiar del solista y profesor de bandurria Julián Carriazo Beamud, éste no pudo estar en dicho concierto, por lo tanto ni interpretó el programa que Ud. tan bien detalla y ni mucho menos fue largamente aplaudido como Ud. se inventa y lo escribe. El concierto, lo ofreció completa la Orquesta de Pulso y Púa Sotomayor.

Si Ud., no pudo asistir, o no le gustan los conciertos, ¿por qué no envía a otra persona?, ¿por qué no se informa de algún componente de la Orquesta?, ¿será casualidad que es la segunda vez que se inventa cosas sobre un concierto de esta Orquesta?

Lo grave del asunto, es que como le ha pasado en este caso, le puede pasar o le pasa en otras informaciones que publica en esta revista o en los distintos medios de información para los que colabora, ya no sólo en noticias culturales, sino también de cualquier otra índole.

¿Qué pensarán las personas que asistieron a este concierto, cuando hayan leído su artículo? Pues pensarán como yo, que escribe Ud., de oído, sin objetividad, sin verificar datos y por lo tanto con falta de veracidad.

También pienso que hace un flaco favor a las Asociaciones Culturales de este pueblo, publicando informaciones inventadas y que no son. Sea realista.

Un saludo.

Fdo.: FRANCISCO DIAZ-PORTALES BUITRAGO  
Miembro de la Asociación Cultural Sotomayor y  
vecino del pueblo de Manzanares.  
D.N.I. 5.910.205

#### NOTA DE LA DIRECCION

Sobre el titular de la referida reseña, no debe extrañarle puesto que está plenamente permitido que bajo un mismo titular se acojan varias noticias que tengan entre ellas una relación, y en este caso la relación era completa: de programación, de contenido, de tiempo y de lugar.

En lo que a su principal observación crítica se refiere, la acepto plenamente consciente de la falta de profesionalidad que ello supone, a la que llegué guiado

por mi buena voluntad de dejar constancia del concierto. Lleva toda la razón en cuanto dice, por lo que la única solución que me queda es pedir mis más sinceras disculpas a la Orquesta Sotomayor y de forma especial a su presidenta Maribel Ruiz y a su director Martín Cantarero. Soy consciente de haber cometido este tremendo fallo tan sólo en dos ocasiones, teniendo la mala fortuna de que en ambas ha sido el grupo Sotomayor el protagonista. Lamento lo ocurrido y le aseguro que pondré todos los medios para que este hecho no vuelva a producirse.

Lo que no puedo aceptarle, Sr. Díaz-Portales, es la generalización que realiza al final de su escrito. En mis años de labor periodística llevo impresos muchos cientos de páginas -con mayor o menor objetividad, porque eso es materia opinable- que no podrá negar que se atienen a la realidad. Si tiene motivos para criticarme, hágalo que yo lo aceptaré de buen grado si razón lleva en su crítica, pero no me descalifique de forma global, porque entonces pierde toda la fuerza de su argumento.

Fíjese lo fácil que es meter la pata: al principio de su escrito trata de «dormirme la píldora» o ejerce de «rascón», como decíamos los muchachos de mi época, apelando a mi objetividad para que le publique su carta, y al final me acusa de una total falta de esa objetividad. ¿A qué nos atenemos, Sr. Portales?

Atentamente.

**Roberto Muñoz**

Sr. Director de la Revista Siembra:

Quiero agradecerle la publicación de este escrito para aportar mi granito de arena a lo que creo que está en la mente de un gran número de personas de nuestro querido pueblo.

Somos muchos los que hemos rebasado los 70 años y muchos los viudos y viudas que viven solos, ya que la sociedad actual les obliga a ello. Aun en caso de tener hijos, el vivir junto a ellos se hace poco menos que imposible. Todos sabemos que la mayoría trabajan lo mismo el hombre que la mujer, la mayor parte de los días no pueden ir ni a comer a su casa, a los niños los tienen de «mediopensionistas» en los colegios, y además carecen de servicio; luego en estas condiciones, ¿qué atención le pueden prestar al anciano? No digamos si por añadidura está enfermo, que es lo más probable. Es necesario adaptarse a los tiempos que vivimos y de ahí que las RESIDENCIAS son imprescindibles. La que tenemos está muy bien atendida, pero es tan pequeña que es larga la lista de espera que siempre tiene.

Me siento orgullosa de cuantas mejoras se siguen haciendo en nuestro pueblo, en la Plaza de Toros, en el Polideportivo, el ansiado reloj de la Torre, etc,etc... Pero ¿no es justo que también se acuerden de los que están próximos al final de la vida? Sentimos más angustia pensando en la enfermedad y sus consecuen-



cias que en la propia muerte. Quisiéramos desaparecer sin amargarle la vida a nuestros hijos (los que tenemos la suerte de tenerlos). Por otra parte, aunque en las Residencias el ambiente esté lleno de penas y desengaños, al menos no se respira SOLEDAD.

Sres. que forman nuestro Ayuntamiento, no saben lo agradecidos que les quedaríamos un montón de sus paisanos.

*Carmela Rodríguez.*

### **NO ES CUESTION DE RAZA, SINO DE COMPORTAMIENTO** (Carta a Sonia)

Señorita Sonia:

Referente a tu «Carta al Director» de la pasada Revista, he de confesarte que me siento admirado por tu sensibilidad y sentido de la tolerancia, entre otras cosas; aunque sin discrepar, permíteme que te matice algunas cosas que, por tu corta edad, pudieras desconocer.

Ningún colegio creo que rechace ni margine a los gitanos por su raza, el color de su piel, ni por su cultura. Ni que tampoco nadie los desprecie hasta ese punto que tú aludes, sino todo lo contrario, se les mima sin tener en cuenta cómo algunos se comportan.

Los colegios están confiados a unos profesores, que se entienden, que son los encargados no sólo de enseñar, sino de cuidar de que no proliferen las malas costumbres, el mal comportamiento y demás entre sus alumnos; de ahí lo de buenos centros educativos.

Cierto es, como dices, que la educación se basa en la relación y convivencia del ser humano, así como en la defensa de los derechos de este. Sin embargo, creo que para eso es necesario que con quien te juntes, acepte unas elementales reglas de civismo y de esa convivencia a que te refieres, tales como: ir peinado y aseado, no intimidar con navajas y palabras malsonantes a sus compañeros, así como querer mejorar en su comportamiento. Pues de lo contrario, poco podríamos hacer ni tú ni yo. En cambio, el derecho quedaría acaparado en su totalidad por aquel que trata de propagar el miedo...

Cierto también que vivimos en un país con una sociedad, casi a principios del siglo XXI, en la cual dudas exista ese derecho y tolerancia que debiera prevalecer. Sin embargo, te olvidas de las obligaciones. Porque si yo tengo el derecho a que mi hijo asista al colegio para recibir una enseñanza, también he de tener la obligación de mandarle limpio, así como de aleccionarle en el buen comportamiento para con los demás. Y si con quien ha de compartir clase y recreo (sea gitano o payo) no observa como mínimo tales reglas, también tengo el derecho, sin que se ofenda nadie, de aconsejar a mi hijo sobre con quien no ha de juntarse, e incluso a cambiarle de colegio. Te pregunto: ¿sería yo racista por eso...?

Las generaciones antiguas han evolucionado y seguimos evolucionando en cuanto a sensibilidad, soli-

daridad y muchas cosas más. También la raza gitana se ha visto obligada a hacerlo aunque de distinta forma, por ser ya más difícil engañar a nadie. Sin embargo, ésta se aferra a seguir anclada en el pasado, en su pasado..., por cuanto les conviene: juergas, bodas a la antigua usanza, no pagar impuestos, y a ser posible, vivir a costa de los demás sin que en absoluto les importen los medios.

Querida niña, excepto que a veces se exagere, es imposible que todo un país diga de una raza que ésta es así o es «asao», si no es en virtud a unos precedentes. Porque como tú misma dices, cuando alguien descuida su aspecto físico, siempre hay quien se lo recrimina asociándole a un gitano. Podrían hacerlo igual con un chino, un indio o un senegalés... ¿Y sabes por qué nadie lo hace? Porque no es cuestión de raza, sino de comportamiento. Tampoco todos los gitanos son así, pero existen unos precedentes que poco hacen porque se borren.

Amiga Sonia, no se margina a la raza gitana, es ella misma la que se margina por no querer adaptarse a las normas de convivencia de todo país civilizado, en el cual todos tenemos derechos, pero también obligaciones... Tampoco les hace falta que trates de favorecerles escribiendo así de ellos, pues ya en «las altas esferas» de la localidad hay quien lo hace. Tanto es así, que hay payos que envidian a los gitanos a la hora de conseguir...

*Francisco García Palomino*

**UN FALLO LO TIENE CUALQUIERA:** y más todos aquellos que estamos en cualquier medio de información, pues si en la fuente donde solemos beber y recoger esos datos para luego comentarlos nos infunden unas notas que, aunque no sean erróneas, tal vez con mala intención, pueden molestar.

Personalmente realicé la fotografía como también el texto que acompaña (me refiero a la página nº 32 del Siembra 207 «El rincón de Manuel») y todo el comentario es halagador, con ingredientes de picaresca y buen humor, sin tratar de herir a nadie; así lo hice y soy sincero en ello.

El otro joven que se encontraba con el amigo Manuel, Juan Vivar, al que yo insistí que posara, no fue él quien quiso ponerse, por lo que pido perdón en ese tracamundo de palabras. El se llama Juan Vivar y no el seudónimo que coloqué entre comillas. Mal hecho por mi parte, pero como decía al principio, cuando pregunté cómo se llamaba, esa fuente me informó del mote y no del nombre, al parecer le conocían por tal apodo y no le molestaba que se lo dijeran, es más, que incluso le hacía gracia, razón que venía a cuento para la forma de redacción del pie de foto.

Ruego me perdone el Sr. Vivar por el «cachondeíto» que se han traído todos aquellos que dicen ser sus amigos, motivado por esas líneas que sin mala intención fueron escritas.

*M.R.M.*



Sr. Director de «Siembra»:

Estoy soportando directamente un caso de «ocupación» ilegal de vivienda, que deseo exponer a los lectores.

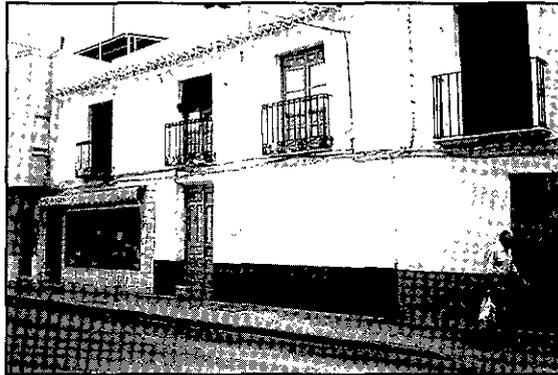
El día 3 de Junio del presente año, el inquilino nos entregaba las llaves de la vivienda situada en Virgen de Gracia 32, que había sido su residencia durante más de 25 años. En otra vivienda de dicha casa se habían instalado trece meses antes, por el procedimiento de forzar las puertas, la madre y varios hijos de una familia gitana.

Cuatro horas después de recibir las llaves nos personamos en la vivienda a la cual difícilmente pudimos subir, en la escalera permanecían sentadas varias personas, la puerta abierta y una cama instalada. Allí una joven, hija de la madre de familia que ocupaba la vivienda de abajo, nos expuso contundentemente «sus derechos», que concluían en que de allí no se moverían sin una orden judicial, de la cual conocían fechas probables y condiciones de ofrecimiento de otra casa donde vivir.

Cuando esta relación de derechos caen sobre un propietario de ochenta años, pueden hundirte. Precisamente en esta casa nació tu padre, vivió tu familia, tienes una escritura de propiedad... y de repente un grupo de gente te está echando a la calle.

Acudimos a la Policía Municipal. Nos acompañaron dos agentes. Escuchamos de nuevo «sus derechos», incluso reforzados de voz, y con los policías salimos de nuevo a la calle. Ellos se quedan dentro. Y en ese momento comienza para el propietario un problema de los grandes.

Un abogado te expone las cosas con realismo: deberás preparar tiempo, paciencia y dinero. Y cuando recuperes la vivienda, estará inhabitable e



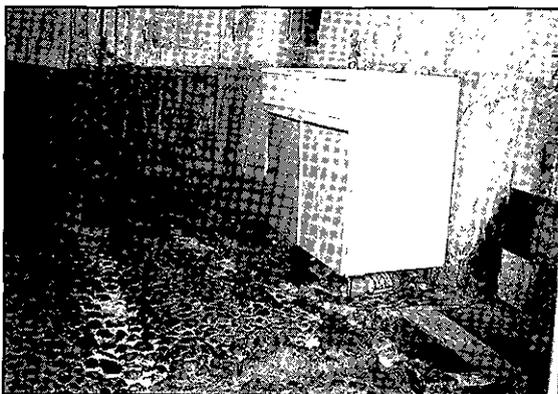
irreconocible, posiblemente haya que ir pensando ya en el derribo al final de todo el proceso.

Visita al cuartel de la Guardia Civil. Como la Policía Municipal, nos aconsejan la denuncia judicial como única salida.

Aquella noche la pasamos in-



tentando buscar soluciones. Acabábamos de descubrir lo desprotegido que está el ciudadano normal: si no pagas los impuestos, el Estado puede embargarte la casa rápidamente. Pero ¿cómo te ayuda el Estado frente a una agresión



de la que no eres responsable? Pues hasta el 28 de Mayo pasado, fecha en que tengo entendido que entró en vigor el nuevo Código Penal, te dejaba la vía de un procedimiento civil en las condiciones que nos señaló el abogado.

El día 3 de Junio, cuando sucedieron los hechos, quizás la Policía Municipal y la Guardia Civil hubiesen podido actuar, con la Ley en la mano, con más contundencia. Se estaban enfrentando a un delito calificado en el Código Penal como «allanamiento de morada». Nosotros entonces no lo sabíamos. Ellos, como agentes de la autoridad, debían haberlo sabido.

El 19 de Junio presentamos la denuncia en el Juzgado por vía penal -puede redactarla y presentarla el ciudadano directamente-. Estamos en las Diligencias Previas. ¡Cuántas cosas se aprenden cuando uno sufre un problema! Esto es el inicio de un proceso que será mucho más lento de lo que nosotros deseáramos, pero que terminará en una sentencia conforme al Derecho. Algún día nos devolverán la propiedad, pero no el tiempo, el sueño y la salud, -no se olviden los 80 años-.

No quiero endurecer mi corazón contra nadie. Pero esta familia ocupante de la vivienda no está teniendo ningún tipo de consideración. Van a lo suyo, caiga quien caiga. Hacen derivar en otros sus propios problemas. Se niegan a pagar su consumo de agua potable durante todo un año al tiempo que solicitan y reciben ayudas del Estado y de diversas instituciones.

Responsables políticos, sociales y vecinales tendrán que sentarse -pronto- alrededor de una mesa y buscar soluciones de integración en beneficio de todos. Muchas Gracias.

I. Manzanares



Mi querido amigo y paisano:

Hoy recibo la revista «Siembra» por la que me entero del «Homenaje a Salvador Pacheco», mi gran amigo, pues cuando vivía en Manzanares éramos cuatro «los íntimos»: mi primo Eduardo Gallego Fdez. Pacheco (sobrino de Salvador, pero mayor que él), Juanico Barcas, Salvador y yo; pero al trasladarme el Banco a Ocaña perdimos el contacto diario.

Pero a lo que voy, al origen de este escrito. Yo jugué -por que me llevó Salvador- en el «atleti» que se entrenaba en el campo de Vallecas y que pertenecía a la segunda división. Después pasamos al «Metropolitano», en el que Gaspar Rubio, delantero centro de la Selección Nacional, nos preparaba a los dos amigos; hablo del año 1933.

Entonces llegó un día en que tenía que entrenarse la selección y a la que faltó el portero titular. Y cogieron al que tenían más a mano, a Pacheco. Y ahora viene la anécdota: por mucho que le tiraron, incluso de penalti, lo paró todo, llegando a sorprender hasta al Seleccionador, que me parece (no estoy seguro) era Escartín. Al día siguiente el periódico «Informaciones», que yo compraba, titulaba así los deportes: «EL PORTERO DESCONOCIDO», y comentaba la sorpresa de Salvador.

Sus manos... cogía el balón con una, lo mismo que lo hacemos nosotros con una pelota de goma, llamando la atención entre el público, que le aplaudía.

Un día fuimos el equipo de Ocaña a jugar a Manzanares; nos metieron 7 a 1, pero éste lo hice yo y Salvador se enfadó mucho conmigo; el público me pitó y me aplaudió, pero yo se lo agradezco a todos.

Dicho sea de paso, Ignacio Manuel Salcedo Sánchez de la Blanca creo que me conoce, puesto que vivimos juntos en la calle Francisco Silvela, y es hijo de Manuel Salcedo, que era Director de la Sucursal urbana de la calle Mayor de Madrid y yo sub-jefe de personal del Banco Español de Crédito.

Querido Roberto: perdona la amplitud de este escrito hecho sobre la marcha, por lo que tiene muchos defectos, pero sólo con el deseo de unirme al HOMENAJE A SALVADOR (con mayúsculas), mi querido amigo, «Gran Portero de Fútbol», excelente persona, al que dedico mis oraciones diarias desde el día que falleció.

Me gustaría, si es posible, que extractaras mis anécdotas, no por presunción mía, ¡Dios mi libre! sino para destacar a ESTA GRAN PERSONA que fue nuestro paisano.

Repito, perdona mis molestias y recibe un abrazo de tu buen amigo,

**Félix Lara Gallego. Aranjuez (Madrid).**

P.D.: Me uno a ti en lo del Casino; ¡qué lástima! yo que lo vi construir... arriba estaba el Hotel.



# PELAYO

*Mutua de Seguros*



# coberprima, s.l.

*Trabajamos por su seguridad*

**- SEGUROS DE VIDA, ACCIDENTES,  
AUTOMOVILES Y OTROS RAMOS.**

Toledo, 8. 2º Izda. - Teléfono 61 03 03 - Fax 61 41 32 - 13200 MANZANARES (C. Real)

Podemos asegurar que Septiembre es para Manzanares el mes más intenso del año, por encima de lo que significan la Navidad, la Semana Santa o la Feria, pues en él se dan cita acontecimientos de muy diferente índole que le obliga a acelerar el pulso para vivir en profundidad unas Fiestas Patronales repletas de actos religiosos, culturales, deportivos y recreativos, que en esta ocasión nos permitirán el placer de escuchar a la Orquesta Nacional de España dirigida por García Asensio, culminando con la salida a las calles de nuestra ciudad de ese indiscutible líder que congrega a su alrededor, bien para acompañarle o simplemente para verle pasar a muchos miles de manzanareños y que es N.P. Jesús del Perdón.

También septiembre consigue ser el punto álgido de nuestro año agrícola, al finalizar con él la campaña del melón, que tanta importancia está teniendo en los últimos años para nuestros agricultores y sobre todo porque llega la época de vendimia, con su vital trascendencia desde los puntos de vista económico, agrícola e industrial, en la que se prevé una cosecha por debajo de lo normal en un veinticinco por ciento y en la que el precio de la uva estará por debajo del alcanzado el pasado año, debido principalmente a las pérdidas que han tenido los elaboradores de vino.

En este mes tiene lugar también el Festival Nacional del Folklore que organiza la Agrupación Musical «Manuel de Falla» y el Festival de Teatro de Lazarillo, que ha conseguido que la capitalidad del teatro que normalmente ostenta la ciudad de Almagro, durante el mes de septiembre se traslade con todos los honores a Manzanares con la presencia de importantes compañías nacionales y extranjeras, considerando ya como uno de los más importantes que se celebran en España.

Y comienza el curso escolar que este año tras importantes novedades con la puesta en funcionamiento de la nueva Ley Orgánica General del Sistema Educativo (LOGSE) y la entrada de la Enseñanza Secundaria Obligatoria (ESO) lo que modificará sustancialmente la estructura de los centros manzanareños, tanto de Primaria, como de Secundaria, sobre todo en lo que respecta a alumnos y profesores. Esperemos que sea para bien.

Un mes vivo, palpitante, lleno de actividad, de la que de una forma u otra nos sentiremos partícipes, rompiendo un poco esa habitual monotonía en la que normalmente estamos sumergidos.

INTIMA CHERY



- \* René Bartan
- \* Peter Pan
- \* Christian Dior
- \* Sportex
- \* Emperatriz
- \* D. Algodón
- \* Cacharel
- \* Playtex
- \* Belcor

## Herckería Real

LENCERÍA - CORSETERÍA

Miguel de Cervantes, 39  
Tfno.: 926/ 61 24 08  
13200 **MANZANARES** (Ciudad Real)



*Supermercados*



# Eco Juanito



## MANCHEGOS

*Naturalmente*

VALDEPEÑAS - LA SOLANA - MANZANARES - MORAL DE CVA. - V. DE LOS OJOS  
MEMBRILLA - BOLAÑOS DE CVA. - VILLANUEVA DE LOS INFANTES - SOCUÉLLAMOS



## Crónica breve y leve de la Parroquia de la Asunción

Si siempre se procura que esta crónica sea como reza su título «breve y leve», hay meses en que por la escasez informativa, como ocurre en verano, sea más obligado que nunca.

No obstante, un acontecimiento de primera magnitud para nuestra parroquia, que no pudo ser reseñado en la anterior comunicación pues ocurrió al final de junio, es la noticia, casi única, con la que abrimos este espacio.

### PRIMERA MISA SOLEMNE DE D. ISIDRO

El 28 de Junio en la Misa dominical vespertina subía por vez primera como sacerdote las gradas de nuestro templo parroquial D. Isidro Maldonado Collado, hijo de Manzanares, para celebrar su primera Misa Solemne acompañado de un buen grupo de sacerdotes, amigos y compañeros que concelebraron con él.

Este joven maduro, de vocación tardía, inició sus estudios eclesiásticos en nuestro Seminario Diocesano de Ciudad Real y al final de la Teología marchó a Madrid, donde culminó su formación como se-



minarista de la recién creada Diócesis de Alcalá, en cuya catedral fue ordenado presbítero ocho días antes por su obispo D. Manuel Ureña Pastor. A dicho emotivo acto asistieron dos párrocos de Manzanares, uno de cada parroquia, muchos familiares y gran número de amigos.

En la primera misa, celebrada con la emoción propia del caso, tuvo una preciosa y precisa homilía en la que resaltó los valores del sacerdocio ministerial, a la vez que agradeció a todas las personas que a través de su camino sacerdotal le habían ayudado tan generosamente en todos los sentidos.

El coro de la parroquia dio prestancia y animación a la ceremonia con diversas intervenciones.

Al final de la celebración, el misacantano se situó al pie del altar para recibir las felicitaciones y saludos de los muy numerosos asistentes, y dio a besar sus recién consagradas manos a cuantos querían.

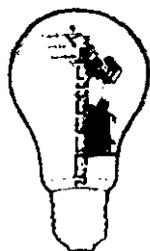
Felicitemos de corazón a D. Isidro y le deseamos grandes éxitos pastorales en su vida de «cura» y ahora en su nuevo destino en la Parroquia de Algete, donde va a estrenar su sacerdocio. ¡AD MULTOS ANNOS!

### TITULAR DE NUESTRA PARROQUIA

La Asunción de la Virgen, el día 15 de Agosto, se celebró en nuestro Templo con una gran Misa Solemne, donde el órgano y el canto de los fieles dieron realce a la ceremonia. Ofrendas de flores, pan y vino fueron llevados por una niña y un matrimonio. La «misa de una» estaba repleta de fieles, lo mismo que las restantes del día.

Y sin más qué decir hasta la próxima Crónica.

**EL MESTER DE CLERECIA**



**COELMAN S. COOP. LTDA.**  
Cooperativa de Electricidad de Manzanares

Instalación de  
Alta y Baja Tensión

Avda. Cristóbal Colón, 80 - Telf.: 61 31 61 - MANZANARES



## Un nuevo sacerdote hijo de Manzanares ejercerá su ministerio en la diócesis de Alcalá de Henares

Don Isidro Maldonado Collado, hijo de Isidro y de Francisca (difuntos), desde niño manifestó su deseo de ser sacerdote; pero hubo de esperar unos años para realizar el sueño.

Atrás quedaron sus primeros años de adolescencia y juventud, trabajando como camarero en el Mesón de Sancho; me consta que siempre fue un ejemplo en el trato con sus superiores y los clientes.

Después comenzó los estudios en el Seminario Diocesano de Ciudad Real, y más tarde pasó al de Alcalá de Henares, donde ha finalizado su carrera eclesial, habiéndose especializado en Catequesis.

El Diaconado lo ha vivido en la Parroquia de San Marcos de dicha ciudad, y puedo asegurar que ha dejado raíces en aquel barrio obrero, donde ha repartido su amor a manos llenas.

El pasado 22 de junio en la Magistral de Alcalá de Henares fue ordenado Presbítero por el Obispo de aquella Diócesis, Don Manuel Ureña. El acto revistió una gran solemnidad.

Muy buena organización y una asistencia numerosísima: fueron 50 los sacerdotes presentes en

la celebración, y se puede decir que el 50 por ciento de los fieles que asistieron estaba compuesto por familiares, amigos, y compañeros de Isidro. También estuvieron presentes Don Jesús Palop y Don Jerónimo López como representantes de cada una de las Parroquias de Manzanares, cosa que Isidro agradeció muy profundamente.

El Sr. Obispo de Alcalá, en su homilía, tuvo palabras muy elogiosas para Isidro, animándole a seguir con la Pastoral emprendida durante su Diaconado; y agradeció a la Diócesis de Ciudad Real y al Sr. Obispo, Don Manuel Torija, la formación y guía desde su entrada en el Seminario, que llevó como bagaje a la Diócesis de Alcalá. ¡¡Es un regalo que nos ha hecho Ciudad Real!! (palabras del Sr. Obispo).

La ceremonia, por ser poco frecuente, despertó el interés de todos, por lo que conlleva de rito: hizo su aparición el Sr. Obispo revestido de rojo y precedido por dos seminaristas portando ciriales y acompañado por dos canónigos, fue asperjando a la Asamblea, oró unos momentos ante el

altar, y regresó saludando a todos para volver a aparecer por el pasillo central, esta vez revestido de toda solemnidad, con Mitra y Báculo. Todo el cabildo catedralicio acompañando a un nuevo diácono (religioso de la orden de San Felipe) llegado desde Barcelona; y a nuestro querido Isidro.

A mí personalmente toda la ceremonia me emocionó. El momento en el que tendido en el suelo Isidro hace su renuncia y a la vez se entrega para todo, mientras el Obispo, Canónigos y Sacerdotes cantan la Letanía de los Santos, fue de una carga emocional tremenda. Pero lo que realmente me puso el vello de punta fue el instante en el que el Sr. Obispo puso sus manos sobre la cabeza de Isidro e invocó al Espíritu Santo. Ahí mi fe creció, se fortaleció y gozó, porque en verdad el Espíritu de Dios, el Sacramento del Orden, penetró y se fundió con su alma. ¡¡Indescriptible!!

Gracias Isidro, por ser nuestro amigo.

*Esperanza Peña López*



*Asociación de Alcohólicos Rehabilitados*

**Si tienes problemas con el alcohol**

**¡ACUDE A ARMAN!**  
Asociación de Alcohólicos Rehabilitados de Manzanares

**Jueves de 18'30 a 22'00 h.**

c/. Mayorazgo, nº 18 - Teléfs.: 61 26 96 y 63 80 59



# JUVENTUD DE ACCIÓN CATÓLICA (Apuntes para una historia)

## «Ha muerto el P. Olegario de Cifuentes»



En estos días nos ha llegado la triste noticia de la muerte del P. OLEGARIO DE CIFUENTES, allá en las entrañables tierras de la América hispana, donde los Capuchinos siguen desarrollando su labor de evangelización y culturalización, iniciada al día siguiente de que España se asomara a las playas de Guanahaní, el glorioso 12 de Octubre de 1.492.

Su paso por Manzanares, su trabajo apostólico y su cariño hacia todos nosotros, merece dedicarle el más afectuoso de los recuerdos. En «su» y «nuestra» querida Parroquia de la Asunción de Nuestra Señora, de nuestra Ciudad, ya le han ofrecido un solemne funeral por su eterno descanso, el 19 de Agosto de 1.996, a las 9 de la tarde, con la asistencia de todos los que le recordamos.

Nosotros se lo queremos dedicar desde estas páginas de «SIEMBRA», que él tanto amó y esperó con ansiedad recibir en cada salida, pues le comunicaba con su recordado Manzanares, como indicaba a Carmen y Nati Moreno

Bascuñana.

Y también, desde nuestra perspectiva de miembro de JUVENTUD DE ACCION CATOLICA, de la cual fue CONSILIARIO.

El P. OLEGARIO DE CIFUENTES (Isaac de la Varga Díez en lo civil), nació en Cifuentes de Rueda (León), por el año 1.912. Despertada su vocación religiosa, ingresó en la Orden de Capuchinos de San Francisco, el 5 de Agosto de 1.928, en el convento de Bilbao. Cantó su Primera Misa en León, el 18 de diciembre de 1.936.

El 29 de noviembre de 1.944 llegó destinado a Manzanares, junto con el P. Manuel de Hontoria, el P. Esteban de Santibáñez y el P. Felipe del Burgo, llamados por nuestro Obispo D. Emeterio Echeverría y Barrena, para hacerse cargo de la Parroquia de la Asunción, ante la escasez de sacerdotes.

Entre las diversas tareas que desarrolló y de las que también hablaremos, figura la de CONSILIARIO de JUVENTUD DE ACCION CATOLICA masculina, durante las presidencias de José

Sánchez-Migallón Albandea y de Alberto Mazarro Naranjo, el cual fue nombrado Presidente en 1.945 a propuesta suya.

En el Centro local, situado en la antigua Casa Parroquial de la calle Trompas (hoy Reyes Católicos), junto a los presidentes citados y a otros miembros como Manuel Lorente Naranjo, Simón Peña Pinés, Pepe García, Ruiz Elvira, etc., dio vida a los célebres Círculos de Estudio semanales, organizó el Grupo de Aspirantes, pensó en «una Revista de Jóvenes para Jóvenes», etc.etc.

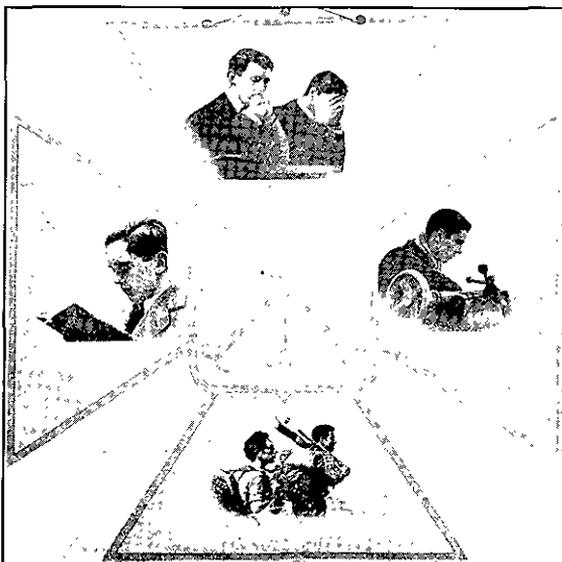
Por otro lado, pues su actividad fue incansable, creó los «Jueves Eucarísticos» en 1.945, que llegaron a tener hasta 18 coros, con sede primero en la capilla de la Virgen Milagrosa del Santo Hospital, y después, cuando se hizo pequeña, en la Parroquia de la Asunción.

También fue el promotor de la Hermandad Católica Ferroviaria en el año 1.947, adquiriendo el «paso» del «Encuentro de Jesús» para las procesiones de Semana Santa.

El 18 de agosto de 1.947 marchó trasladado al convento de Cuatro Caminos, de Madrid, y posteriormente a las «misiones» de América, donde después de muchos años de extraordinaria labor en Valencia y en Barquisimetro - Parroquia de Altigracia-, en tierras de Venezuela, ha muerto el 5 de Agosto de 1.996.

¡Descanse en paz el gran misionero franciscano e inolvidable P. OLEGARIO, amigo de todo Manzanares!

**TEODORO SANCHEZ MIGALLON ARIAS**





## Amar la vida

Si hay cosas que tiene verdadera importancia en la vida del hombre, es precisamente su vida. El ser humano -este material literario que a mí tanto me interesa- está compuesto de espíritu y materia, dos campos perfectamente delimitados: la materia, eso que conocemos como almacén somático y el alma o el espíritu, que se complementan perfectamente en una simbiosis oculta, imperceptible y bastante escurridiza.

Si el hombre supiera -más que saber, viera- lo que de una manera incansable está ocurriendo dentro de su organismo, minuto a minuto, es posible que se sintiera preocupado de que aquel motor pudiera pararse en cualquier momento, en razón a esa justeza milimétrica con que opera. Por fortuna vivimos al margen de todo esto, de esta maravilla sincronizada que hace que el ser humano se levante y eche a andar. Y es aquí precisamente donde el espíritu y la materia conviven, aunque rara vez se entienden.

En este clima hiperbólico, sujeto a una manipulación que tratamos de asumir por medio de la razón, de una manera insensible, el hombre vive apoyándose en una de estas dos premisas: espíritu y materia, según el camino que elija para vivir su vida.

Me diréis que es muy difícil apreciar el grado de espiritualidad de los seres humanos, pero si nos atenemos a la llamada de los Evangelios, donde están las soluciones a los problemas del mundo moderno, veremos que dicen: «por sus frutos los conoceréis». Y no hace falta que mienta o que finja -que también es otra mentira-, pues a la corta o a la larga dará el fruto que se cría en las ramas de su árbol, ese árbol que a veces no da más que madera.

Ya tenemos al hombre al que suponemos capaz de razonar, libre para cortar y rasgar, que así ha querido Dios que sea, dispuesto a vivir su vida, casi siempre al margen de la conciencia, sin trabas ni zarandajas, en una singladura personal, casi atómica, como la época, con una marcada dosis de egoísmo. Y dice muy ufano: «Mi cuerpo es mío y hago con él lo que quiero». Y se lanza a la conquista a pecho descubierto como un héroe del «cómic» en la que los mandamientos -ahora tan olvidados- sufren la virulencia del invasor.

Así vemos en la T.V. esos espectáculos que avergüenzan, donde la libido ha sido rebajada a un calidad de basura. Y todo en aras de una libertad de expresión que aquí se convierte en una libertad de visión, sin que haya un solo dedo que se levante para impedirlo.

No todos los seres humanos ven la vida de la misma manera en virtud de esta diversidad con que nos ha creado Dios, y es inútil decirles a algunos que una renuncia vale más que una conquista desde un punto de vista puramente espiritual, que huir de ciertas relaciones equívocas crea en nosotros una coraza de renuncia que, a la larga, va a redundar en nuestra manera de vivir.

A quien «ama la vida», su vida, a veces sobre la vida de los demás, no vamos a cercarle con sermones, pues para él, todo el interés que pueda ofrecerle su entorno está en conseguir lo que quiere, con la misma celeridad que lo abandona. Y así va sumando trofeos que va colgar en las paredes de su alma con cierta desilusión, y a veces en las repisas de su corazón que protesta en silencio al fin al que se le somete.

Si algún verdugo azota la vida del hombre, es el mismo hombre, por estos abusos a que nos sometemos continuamente. Mi cuerpo es mío y hago con él lo que quiero, error tan extendido que lo estamos oyendo a cada momento. Y es hora de decir que nuestro cuerpo lo tenemos en usufructo, como gracia y donación del que todo lo tiene. De lo contrario, nadie entregaría su cuerpo a la muerte, sobre todo en perfecto estado mental. Morimos porque se nos acaba el «vale» que nos deja con la amargura de la derrota, la última derrota. Y ese panel cargado de trofeos sólo sirve para anunciarle que «amó tanto su vida» que se le escapó de las manos y sólo le quedan unos falsos «slóganes» que le dan un falso consuelo: «lo que goce es lo que me voy a llevar» o «que me quiten lo bailado». Te admito que eres un «Cid» en el terreno amoroso, en el especulativo, que vas por la vida como un triunfador montado en tu carro de fuego, pero todo eso son bambalinas que tapan el verdadero telón de fondo.

Me vas a permitir que te diga una cosa que no te vas a creer: no te vas a llevar lo «bailado», sino lo que has dejado de bailar por pura renuncia, en



una decisión tomada con serenidad. Los grandes actos están precedidos siempre precedidos por grandes momentos.

Pero todo esto nos lleva a una pregunta que sé que me vas a hacer: entonces, para ser buen cristiano, ¿hay que renunciar a todo?

La religión católica, monoteísta por excelencia, para que me entiendan algunos, que adora a un solo Dios verdadero, mete al hombre de lleno en la vida, en esa maravilla que es la creación. Todo para el hombre, pues Dios no creó el Cosmos para que fuera despreciado por el hombre, sino para que fuera gozado por él. Pero como dice la copla, todos queremos más, y así nacen estos paraísos artificiales de la droga, el alcohol, el sexo basura, etc. que generan muerte por lo general. Si bebes un vaso de vino sigues equilibrado, pero si te bebes un litro de cualquier mejunje que lleve alcohol -las famosas litronas-, la balanza se ha desequilibrado. Ahí está el problema.

La vida no es solamente el momento de la conquista, del triunfo sobre aquello que se resiste, de aquella substancia que nos traslada a un falso momento de placer. La vida es mucho más, es un don de Dios y es inútil que tratemos de ocultar esta verdad.

## Soneto

Si de aqueste dolor nace una rosa  
que en el tallo gentil luce su gala,  
siento que mi dolor sufrido exhala,  
un perfume de amor en cada cosa.  
Si el grano muere de la tierra umbrosa,  
y el temblor en la espiga se propala,  
mañana volarás, sin tener ala,  
como vuela en el sol la mariposa.  
Quién sujeta su mano ante mi herida,  
quién de miedo se escuda en sinrazones,  
convertido en esclavo de su huida.  
Quién repite la frase consabida  
que hay que beber la vida a borbotones  
porque sólo tenemos una vida.

*Antonio Iniesta*



**NARANJO**  
AUTOESCUELA

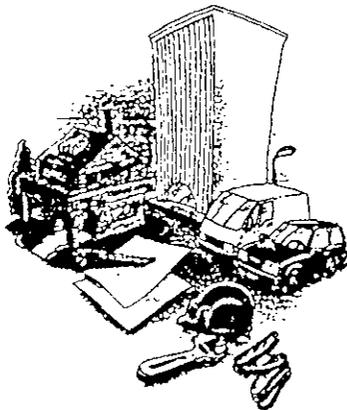
**¡¡ I N F Ó R M A T E !!**

- Preparación del teórico con ordenador.
- Teóricas desde las 3 de la tarde.
- Cursos intensivos en vídeo y ordenador.
- Test de examen informatizados.

**Pérez Galdós, 32**  
**Telf.: 926/61 08 65**

# Estamos De Su Parte

## Actividad Profesional



- Información, asesoramiento y tramitación de toda clase de obligaciones tributarias.
- Declaraciones de Renta y Patrimonio. Asistencia a inspecciones.
- Transmisiones de inmuebles. Comprobación de titularidad y cargas. Estudio de las repercusiones tributarias.
- Gestiones relativas a vehículos y conductores: matriculaciones, transferencias, permisos de conducir, sanciones, etc.
- Tramitación de todo tipo de certificaciones: nacimiento, defunción, últimas voluntades, penales, académicas, etc.
- Obtención de permisos y licencias: armas, caza, pesca, visados consulares, etc.
- Cualquier otro trámite que precise.

### Y PARA SU EMPRESA,

- Asesoramiento y gestión contable y tributaria. Declaraciones de Sociedades.
- Tramitación de todos los asuntos relacionados con temas laborales y Seguridad Social.
- Gestiones en los Registros Mercantiles: Denominaciones sociales, inscripciones y publicaciones, etc.

**CASER GRUPO ASEGURADOR**

**AUTOESCUELA**

GA

**S**ánchez de la **B**lanca  
GESTORIA ADMINISTRATIVA

Jesús Isidro Sánchez de la Blanca Sánchez-Migallón  
GESTOR ADMINISTRATIVO COLEGIADO Nº 1109



## Retablo de actualidad

# Francisco Cases y Ramón del Hoyo, nuevos obispos de Albacete y Cuenca

La Santa Sede hacía públicos en el mediodía del miércoles, 26 de junio, los nombramientos de los nuevos Obispos de las diócesis de Albacete y Cuenca, en las personas de Francisco Cases Andreu, hasta ahora Obispo auxiliar de Alicante, y de Ramón del Hoyo López, vicario general de la diócesis de Burgos. Con estos dos nuevos nombramientos, tan sólo Orense y Granada están pendientes de nuevo Obispo. El Arzobispo de Granada, José Méndez Asensio, cumplió 75 años en marzo, y José Diéguez Reboredo, hasta ahora Obispo de Orense, ha sido trasladado a Tui-Vigo. Tal vez Zaragoza disponga pronto de un nuevo Obispo auxiliar.

### Alicantino de 51 años y burgalés de 56 años

El nuevo Obispo de Albacete, que sustituye a Victoriano Olivar Domingo, prelado de Orihuela-Alicante desde marzo, nació en Orihuela en octubre de 1944. Francisco Cases, licenciado en Teología, fue Rector del Seminario y Vicario Episcopal. Albacete es diócesis desde 1949, y desde 1994 pertenece a la provincia eclesiástica de Toledo, al igual que Cuenca.

Ramón del Hoyo López nació en la localidad burgalesa de Arlazón en septiembre de 1940. Es doctor de Derecho Canónico y profesor de esta materia en la Facultad de Teología del Norte de España, con sede en Burgos, de cuyo Cabildo es el Presiden-

te y de cuya diócesis es Vicario General desde 1993.

Ramón del Hoyo, que deberá recibir la ordenación episcopal, tal vez en septiembre, sustituye a José Guerra Campos, coruñés que cumplirá 76 años en septiembre. Obispo muy conocido, fue auxiliar de Madrid entre 1964 y 1973, año de su traslado a Cuenca. Había sido Procurador en Cortes en el anterior régimen, entre 1966 y 1977. Es un buen teólogo. Fue también el primer Secretario General de la Conferencia Episcopal Española.

### JUAN PABLO II ANUNCIA UN NUEVO SINODO PARA EUROPA

En el transcurso de su difícil viaje a Alemania en días pasados, el Papa Juan Pablo II anunció desde Berlín su intención de convocar una segunda Asamblea Especial para Europa del Sínodo de los Obispos para antes del año 2000.

El Papa señaló que el Sínodo para Europa de 1991 asumió la tarea de reflexionar sobre los eventos posteriores a la caída del Telón de Acero a partir de 1989. Según Juan Pablo II, «los acontecimientos que se han sucedido desde entonces sugieren la necesidad de un nuevo encuentro con los representantes de los Obispos europeos para llevar a cabo una detallada valoración de la Iglesia en vistas al próximo Gran Jubileo del año 2000».

### YANES Y SANCHEZ SE ENTREVISTARON CON EL MINIS-

### TRO DE TRABAJO

El miércoles 3 de julio, el Presidente y el Secretario General de la Conferencia Episcopal Española, Elías Yanes y José Sánchez, se entrevistaron con el Ministro de Trabajo y Asuntos Sociales, Javier Arenas. El tema de la entrevista versó sobre las relaciones de ambas instituciones en temas sociales y de seguridad social. Tras el encuentro, el Obispo José Sánchez, declaró que el gobierno español tiene intención de replantearse el tema de las ayudas a la familia y una mejor redistribución de los recursos que destina a las obras sociales de la Iglesia.

Monseñor Sánchez, a preguntas de los informadores, afirmó también que la Iglesia y el Gobierno continuarán dialogando sobre la clase de Religión y su carácter y que «los obispos no desean agitar más la polémica sobre la clase de Religión».

### GUIA PARA EL ACOMPAÑAMIENTO PASTORAL DE PERSONAS CON SIDA

La Editorial Claret ha editado la versión catalana de la «Guía para el acompañamiento pastoral de las personas que viven con VIH/SIDA», publicada en inglés y francés por el Consejo Mundial de las Iglesias, y dirigida a todos los que pueden tener responsabilidad en la vida religiosa y espiritual de las personas infectadas por el VIH o que han desarrollado el SIDA. Y en su versión catalana se acompaña de un prólogo de Antoni Mirabet, presiden-



*Vicente Muñoz P. Nerva*



te de la Fundación Dimensión Sida, creada el pasado año.

Según sus autores, las Iglesias no están preparadas para reaccionar con comprensión ante esta crisis. Así, piden que todos tengamos actitudes solidarias, pues, en su opinión, el Sida no es solamente un problema de salud pública, sino que es un problema social, económico, moral y espiritual de gran amplitud.

**LIBRO SOBRE LAS MEJORES RECETAS DEL MONASTERIO DE GUADALUPE**

La Editorial PPC acaba de publicar el libro «Las cien recetas de Fray Juan de Guadalupe», donde se agrupan cien recetas cocinadas y preparadas por el cocinero del Monasterio de Guadalupe, el franciscano Juan Luis Barrera González. El libro inserta las recetas por ingredientes y por la procedencia de los mismos. La cocina del Monasterio de Guadalupe tiene fama por ser una de las mejores de toda Extremadura. Fray Juan relata además pequeñas historias y anécdotas de distintos comensales ilustres que han pasado por este lugar santo.

**RADIO SANTA MARIA DE TOLEDO LLEGARA A HISPANO-AMERICA**

Radio Santa María de Toledo y la cadena de televisión de Estados Unidos Eternal Word Televisión Network (EWTN) han suscrito un acuerdo por el que la emisora diocesana toledana se compromete a producir 400 programas de radio destinados a la sección de Radio Católica Mundial de dicha cadena americana, que se emitirán por vía satélite para Hispanoamérica a partir del próximo mes de agosto. El acuerdo contempla el envío desde Toledo de los programas dedicados a Sagrada Escritura, Catecismo

de la Iglesia Católica, Santos Lugares o al Acceso al Jesús histórico.

**EN EL MUNDO HAY ACTUALMENTE 975.937.000 CATOLICOS**

975.937.000 personas de todo el mundo se consideran católicas, lo que representa el 17,4% de la población mundial, según datos que se recogen en el Anuario Estadístico de la Iglesia, fechado el 31 de diciembre de 1994 y publicado ahora. La población de la Tierra supera los cinco mil quinientos millones de personas y la presencia de la Iglesia Católica alcanza 2.696 territorios eclesiásticos: 1.005 en América, 708 en Europa, 462 en Asia, 444 en Africa y 77 en Oceanía.

**INSTITUCIONES ECLESIALES EN EL REPARTO DEL 0,5% DEL IRPF**

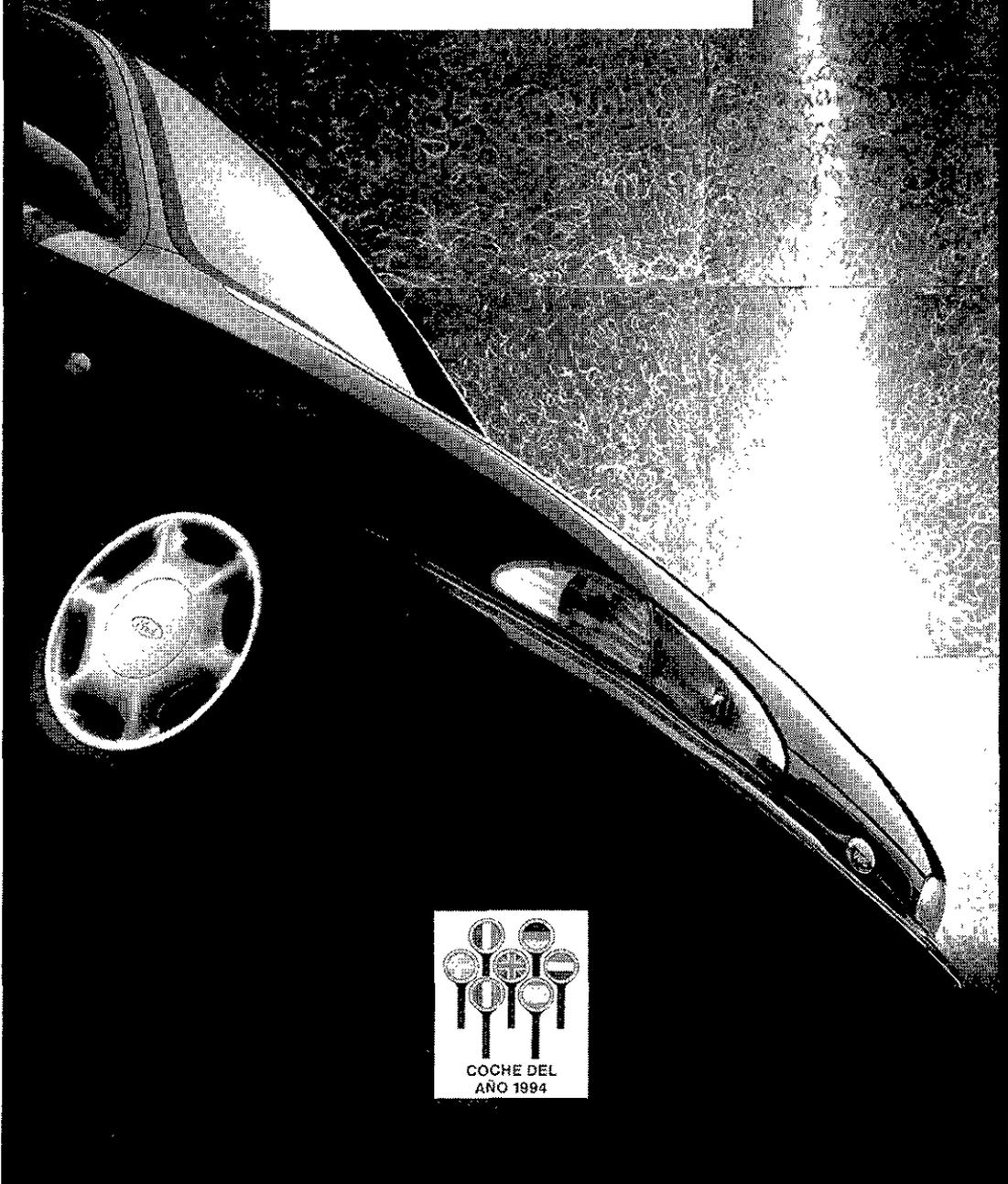
Tras la Cruz Roja Española, son CARITAS y la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios las instituciones que más dinero han recibido del reparto que del 0,5% del IRPF hace el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, en concepto de las declaraciones de la Renta que hayan optado en el capítulo de asignación tributaria por marcar la opción de «otros fines sociales».

Buena parte de las 60 instituciones más dotadas son de carácter eclesial. CARITAS recibe así 1.103 millones de pesetas, mientras que la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios, 402.000.000. Por encima, se sitúa Cruz Roja con 2.330 millones.

En la rueda de prensa del anuncio de estos repartos, Javier Arenas, Ministro de Trabajo y Asuntos Sociales, afirmó que el Gobierno no modificará el sistema de reparto del 0,5% del IRPF.

*Mondeo*

Aniversario



**Serramotor, S.A.**

AUTOVIA DE ANDALUCIA, KM.171 - TFNOS. 61 13 15 - 61 11 92 - FAX 61 16 81 - 13200 MANZANARES (C. Real)

**CONCESIONARIO OFICIAL FORD ESPAÑA, S.A.**

Todo lo que hacemos nos conduce a tí



# Demografía

## PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN DE NTRA. SRA.

### BAUTIZOS

Francisco Javier de Asua Sainz  
 Gloria González Pérez  
 Marta Gómez-Cambronero Ruiz  
 María Bolaños Sánchez-Migallón  
 Raúl Castillo Fernández  
 Beatriz Gallego López de Antón Bueno  
 Enrique Faustino Silvela Peña  
 ¡FELICIDADES A LOS AFORTUNADOS PADRES!

### BODAS

Unieron sus vidas en el Sacramento del Matrimonio:  
 Santiago Arroyo Sánchez y María Concepción Torres Acosta  
 Francisco Pacheco Carrión y María Luisa Sánchez-Rey Díaz  
 Manuel Ruiz Rebaque y Dolores García-Núñez Patón  
 José Ramón Molina Valverde y Montserrat García-Pozuelo Cano  
 Francisco Javier Criado Jiménez y Francisca Nieto-Sandoval Torres  
 Julián Bermejo García de Mora y Juana María Muñoz Nieto-Márquez  
 Juan José Borja Martín y Antonia Torrente Enrique  
 Sebastián Bautista-Cerro Gómez del Pulgar y María Belén González-Román Mínguez  
 Francisco Javier Gallego Rodríguez-Escalona y María del Pilar Sánchez de la Blanca Ortega  
 Ramón Caba Vázquez y María Lucía Sánchez de la Blanca Díaz-Pintado  
 Antonio Salido Molina y Yolanda Dobado González  
 Antonio Morales García y Ana María Mazuecos Noblejas  
 José Manuel Fernández Santos y Antonia Martín-Buro Merino  
 Tomás Nieto Rodríguez y Cristina Delgado Guerrero  
 Mariano Ramírez Padial y Vicenta Espinosa Muñoz  
 José Luis Gómez Jiménez y M<sup>ra</sup> Teresa Martínez Roldán  
 Sebastián García Torres y Mercedes Benlloch Carranza  
 José Manuel Márquez-Villarejo Benavides y Teresa Calero Peña  
 Manuel Esteban García Cañizares y Manuela Márquez Fernández-Camuñas  
 José Manuel García Lirio y María Paloma Sánchez-Migallón Parra  
 Pedro López de la Manzanara González-Calero y Alicia González-Mohino Sánchez-Maroto  
 Félix Criado Sánchez-Migallón y María Isabel López de los Mozos García-Moreno  
 Antonio Martín Guijarro y María Luz Sánchez-Carnerero Díaz-Pinés  
 Juan Antonio Serrano Sánchez-Migallón y María Inmaculada Orellana Jiménez  
 Antonio Fernández López y Elisa Muñoz Ruiz de la Cuesta  
 ¡ENHORABUENA Y QUE EL AMOR OS TENGA SIEMPRE UNIDOS!

### DEFUNCIONES

Pasaron a la Casa del Padre:  
 Esperanza Rodríguez Nieto

Pilar Núñez Martín  
 Ignacio Cano Magán  
 Mauricio Serrano Sánchez  
 Antonia López-Manzanares Gallego  
 José Capilla Díaz de Lope Díaz  
 Inés Sánchez-Gil Condés  
 Vicente Alache Granados  
 Manuel Aguirre Palacios  
 Valentina Dávila Torres  
 Martina Lozano Sánchez  
 Juana María Bolaños Sánchez-Gil  
 ¡QUE LA LUZ ETERNA BRILLE SOBRE ELLOS!

## PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE ALTA GRACIA

### MES DE JULIO

#### BAUTIZOS

Virginia Román Nieto-Sandoval  
 Sara Noblejas Dronot  
 David Sánchez-Migallón Jiménez

#### BODAS

Manuel Colmenero Escabias y María del Espino Gómez-Cambronero Pacheco  
 Julián Gómez del Pulgar Escudero y Juani Condés Martín

#### DIFUNTOS

Celestino Torres Camacho  
 Juan Camacho Jiménez  
 María de los Angeles Moraleda Fanega  
 Pedro Moraleda Martín-Crespo  
 Ana Maeso Sánchez-Migallón  
 Jacinto Nieto-Márquez Díaz

### MES DE AGOSTO

#### BAUTIZOS

Caridad Rodríguez Heredia  
 María Alises Romero  
 Pilar Bermúdez Benito  
 María José Huerta Calero  
 Beatriz Torti Martín de Bernardo  
 Alvaro Rodríguez Maeso  
 José Antonio Huéscar López-Manzanares  
 Francisco José Prado  
 Marta Sánchez Infante  
 Nerea Sánchez Infante

**BODAS:** José Martín de Bernardo López de Pablo y María López Gómez-Pardo

#### DIFUNTOS:

Rosa Nieto-Sandoval López  
 Pedro Camarena Guijarro  
 Blas Sánchez-Migallón Gómez  
 Blas Ballester Domínguez

Ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, la familia de

**JOSE CAPILLA DIAZ DE LOPE DIAZ**

Agradecen las muestras de condolencia recibidas por su fallecimiento.

*Descanse en paz*

*No ponga posturas difíciles,  
nosotros le facilitamos  
el trabajo*

**SELLOS DE CAUCHO.  
ENCUADERNACIONES.  
PLASTIFICADOS.  
FOTOCOPIAS.  
SERVICIOS DE FAX.  
REPRODUCCIÓN DE PLANOS.**

**LABORATORIO FOTOGRAFICO**

**TARJETAS DE VISITA  
EN EL ACTO.  
PLACAS, LETREROS Y  
GRABADOS.**

**FOTOCOPIAS EN COLOR**

**REPRODUCIMOS FOTOS SIN  
NECESIDAD DE NEGATIVO  
(300 ptas. en tamaño 30x20)**

**MATERIAL ESCOLAR Y DE OFICINA**



**PAPELERIA RODRIGUEZ**



# Intrusos

por *Bernardo  
Fdez.-Pacheco  
Villegas*



Imágenes como la que muestran las fotografías son fáciles de comprobar en directo y en vivo en los alrededores de Manzanares. La acampada libre o el campamento improvisado en lugares a los que resulta sencillo acceder y están cerca de las carreteras principales son una práctica bastante corriente.

Algunas calles del Polígono, el fondo de la barriada del Nuevo Manzanares o la maltratada arboleda de acacias entre el Parador Nacional y el Cristo de las Agonías -paraje fotografiado-, son algunos de los sitios más comúnmente utilizados para ese fin.

Las consecuencias de estos campamentos incontrolados son doblemente lamentables, tanto en el durante como en el después. Lo habitual suele ser que no se respete nada de lo poco o mucho que pueda ofrecer el lugar. Así, se cortan ramas o árboles enteros, que tanto da lo uno como lo otro; se hacen todo tipo de reparaciones a los vehículos o de operaciones de mantenimiento del motor, cambio de aceite incluido que allí mismo se derrama; se abren las llaves de la red pública de aguas con el lógico despilfarro y desaprovechamiento; y sobre todo, se acumulan basuras y desperdicios sin que nadie se moleste en recogerlos, como puede comprobarse, por ejemplo, alargando tan sólo unos metros el paseo por el espléndido paseo marítimo que conduce a «la monumental» y acercándose al paraje que gráficamente citamos.

No son mejores las condiciones de vida que se

observan mientras dura la acampada por parte de los campistas. La falta de las más mínimas condiciones higiénicas es lo más llamativo y la más urgente necesidad. El más crudo desaliño bajo las circunstancias más o menos favorables de la estación climatológica son la norma.

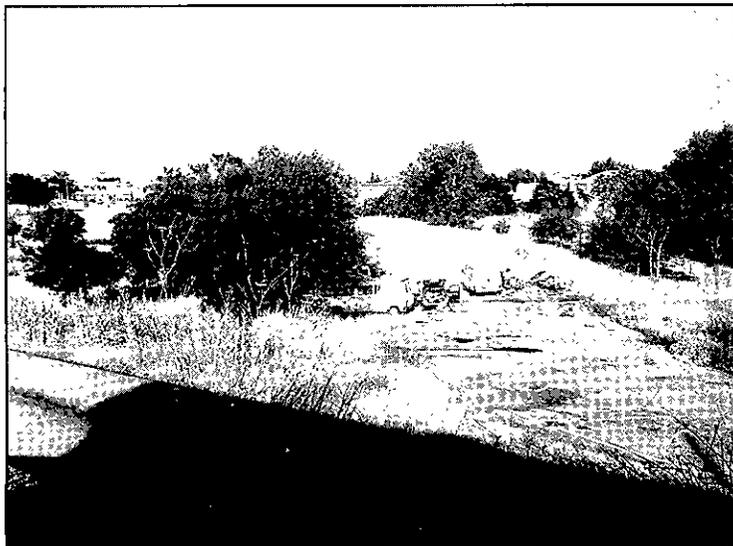
Visto el espectáculo es comprensible que la reacción más inmediata fuese pensar en la prohibición. Extremar el control policial vigilando e impidiendo estos eventuales campamentos puede parecer lo más razonable. Pero si bien esta medida siempre sería mejor que hacer la vista gorda y permitir la libre acampada, como en realidad sucede, debemos reconocer que la represiva medida no sería la más propia de una sociedad desarrollada y sensible hacia los problemas de las minorías, como se debe suponer -aunque quizás esto sería llegar demasiado lejos- que es la nuestra.

La red de autovías que empieza a surcar España no se ha visto acompañada de los emplazamientos y servicios necesarios. Es decir, la dotación de áreas y espacios de descanso que necesitan los viajeros, especialmente los que recorren grandes distancias y, tanto por razones de cansancio y fatiga como por escasez de recursos económicos, se ven obligados a detenerse y descansar de la forma que sea.

El problema no es sólo de los magrebíes, ni se limita a unos meses al año -aunque si así fuese no perdería ni un sólo ápice de importancia y justificaría cualquier inversión pública que intentase solucionarlo-, es un problema permanente que afecta a diferentes grupos de población.

Manzanares ha ignorado e ignora sistemáticamente esta realidad. Realidad que nos afecta en mayor medida que a otros pueblos por nuestra situación de gran encrucijada en el territorio nacional, algo consustancial con la razón de ser y los orígenes de la ciudad. Pero los tiempos que corren y los valores que dirigen nuestra convivencia denuncian esta anacrónica situación de vivir al lado pero de espaldas a ciertos y evidentes problemas de carácter humanitario que corren paralelos a las grandes vías de comunicación.

Y si bien puede entenderse que atender económicamente con la creación de un espacio reservado para este tipo de viajeros, no puede formar parte del primer capítulo de me-





mente tiene la obligación de atender con dignidad las necesidades más elementales de esas minorías que ocasionalmente llegan hasta nosotros. Razones no faltan para ello, desde las más básicas de humanidad y solidaridad, hasta las menos sutiles y más obvias de higiene y sanidad, sin olvidar las de carácter medioambiental, impidiendo la acumulación de basuras y desperdicios y asegurando la limpieza de lugares del extrarradio que también forman parte del pueblo.

Si las autovías han surgido sin las debidas áreas de descanso, algo inconcebible en la Europa a la que deseamos pertenecer, es obligación de los municipios marginales atender en lo más perentorio a los viajeros. El espectáculo tercermundista de los campamentos mugrientos con su secuela de basuras acumuladas dice muy poco de los pueblos que lo permiten. Este es el caso de Manzanares, y cuando menos será de justicia así reconocerlo.

didias económicas en el presupuesto municipal, mucho más fácil de aceptar resulta la permanente ignorancia del mismo; sobre todo cuando se presume de acabar los ejercicios con dinero en las arcas o cuando se puede permitir el lujo de gastar 15 millones de pesetas en un aparcamiento de vehículos para dos días al año -por cierto, a tan sólo cien metros de uno de los campamentos en cuestión-.

El grandilocuente lenguaje de las pseudoexposiciones ideológicas que tanto gustan a ciertos políticos profesionales próximos, tanto en campaña electoral como en tertulia particular, debería plasmarse en decididas alternativas, en realidades, en obras y medidas de progreso aun desde el supuesto de que no gozasen del aplauso popular.

Manzanares, desde la buena salud tan cacareada de sus cuentas públicas, puede y moral-



## DROGUERÍA, PERFUMERÍA Y ARTÍCULOS DE LIMPIEZA

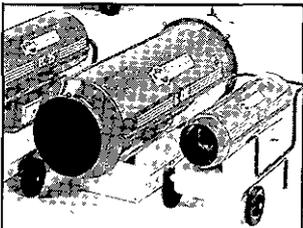
# ALQUIGAL

MAQUINARIA DE BRICOLAGE Y SECADO

ALQUILER DE GENERADORES DE AIRE CALIENTE

SECADO RAPIDO DE OBRAS Y REFORMAS

c/. Gibraltar, 28 (esquina a Clérigos Camarena)  
Telf.: 61 29 53 - MANZANARES (C. Real)





## Mear en Atlanta



por Jerónimo  
Calero

En primer lugar, y antes de entrar en la materia que da lugar al título del presente artículo, me van a permitir que reflexione en voz alta sobre la trascendencia de lo que Siembra publica. Sí, porque si la opinión pública pasa de opinar sobre temas de interés que afectan a todos los ciudadanos, uno se pregunta que qué pinta en este entierro. Estoy haciendo alusión a mi artículo de hace dos números y que ya en previsión de lo que ha ocurrido, titulaba: PREGUNTAS... ¿SIN RESPUESTA?

¿Pero de verdad no hay nadie a quien le interese mínimamente hacerse eco de esas preguntas? ¿Nadie siente heridos sus derechos como ciudadano/a, o piensa que efectivamente esto merece una aclaración por parte de quien corresponda? ¿Nadie siente la necesidad de manifestar, para bien o para mal, algo al respecto? ¡Pues sí que estamos frescos!

Y hecha esta observación, y no sin cierta reticencia, paso al tema que me ocupa.

Porque mear, no ya en Atlanta, sino en cualquier esquina, está mal, francamente mal. No sé lo que habrá legislado al respecto en nuestro país sobre esta materia: pero desde luego, algo habría que le-

gislar. Es verdaderamente bochornosa la estampa -cómica si se quiere- de los meones de esquina (y aquí sí que utilizo el masculino sin miedo a ser machista, porque difícilmente una mujer se verá en esta situación); bochornoso e indecente, por mucho que la necesidad apriete. Generalmente, salvo una ingestión excesiva de líquido, la vejiga aguanta hasta el urinario próximo. Claro que si no hay urinarios...

Disculpable es en el caso de los niños. Es sabido que los pequeños aguantan hasta que ya se les sale el pipí sin remedio, y entonces, el padre / la madre, recurren a cualquier rincón para que se produzca la evacuación antes del reventón. Pero aún así, siempre habrá un bar cercano al que recurrir; claro que nos puede ocurrir como a aquella madre que estando en un establecimiento comercial y ante la incontinencia de su pequeña la sacó a la calle, le bajó las braguitas y allí quedó, sobre el asfalto, la candorosa meada pese al ofrecimiento del comerciante: «Señora, tenemos servicio». Porque, como la madre aclaró, «era sólo para orinar».

Algo se debe legislar. Y pronto. Particularmente sobre perros y perras -sobre dueños de perros y perras-. Es..., pon-

gan Vds. el calificativo, aguantar o pisar tanta plasta como queda impunemente en las aceras o aspirar el aroma de esas esquinas renegridas que tanto gustan a los chuchos. Tener perro sí, pero a mear en casa; o en el campo, que es grande y lo agradece.

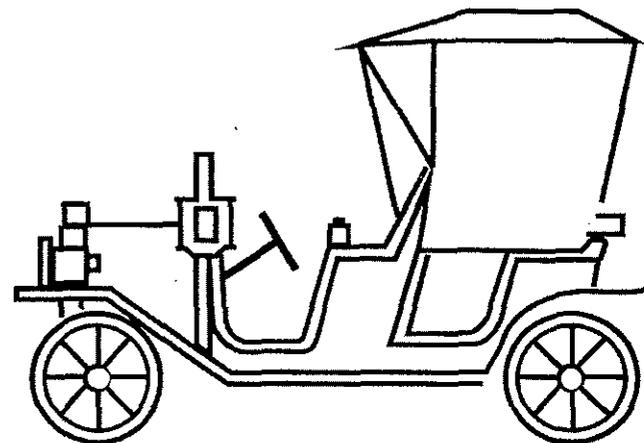
Aunque puedo asegurarles, para tranquilidad de quien pueda sentirse molesto por estos comentarios, que no son única y exclusivamente producto nacional. Estos días he tenido la oportunidad de comprobar lo internacional de este método en Nerja, un hermoso pueblo andaluz, donde los europeos -franceses, ingleses, alemanes, suecos, finlandeses...- poseen casitas en urbanizaciones de ensueño. Y perros; también poseen perros que sacan al llegar la noche para que hagan sus necesidades. Resultado: las calles de Nerja, un hermoso pueblo europeo, presentan un lamentable aspecto cada mañana, que nadie se ocupa de remediar.

Así que, ya saben, legislen sobre el tema. Y pongan urinarios. Urinarios para personas, urinarios para perros, urinarios para gatos... Y multen a quien tenga la osadía de mear en esquinas o en los pasadizos del metro, o en las estaciones. ¿Alguien apoya este manifiesto?

# NUESTRO OBJETIVO: AUMENTAR LA CALIDAD, MEJORANDO EL SERVICIO.

- Servicio de reparaciones EXPRESS. Le entregamos su vehículo entre 48 y 72 horas MÁXIMO. (En pequeñas y medianas reparaciones).
- Tramitación de cobros directamente con las compañías de seguros. (Para evitarle el pago de la reparación).
- Gestión de financiación de su factura (en colaboración con una Entidad de Crédito) para que pueda pagarla en cuotas mensuales.
- Garantía de nuestros trabajos. 3 años en pintura y 18 meses en chapa. Si su coche es nuevo le cubrimos la garantía que le ofrece el fabricante (hasta 6 años).
- Recogida de su vehículo y confección de presupuesto totalmente gratuito en cualquier parte de la provincia (si no necesita remolque).
- Subvención de parte del servicio de grúa en caso de necesitarla.

**ABRILLANTADOS DE ALTO NIVEL AL TEFLÓN**  
**MONTAJE DE LUNAS**  
**BANCADA UNIVERSAL - HORNO DE PINTURA**



## CARROCERIAS MEGAL, C.B.

CHAPA Y PINTURA DE AUTOMÓVILES  
Y VEHÍCULOS INDUSTRIALES

Ctra. Vieja de Madrid, s/n - Tef.: (926) 61 13 14 / 13200 MANZANARES (C. Real)



# Nosotros y ellos

Vengo observando con alarma la creciente crispación de mis vecinos de Manzanares hacia las personas de raza gitana afincadas recientemente. Ni es un problema nuevo, ni creo que tenga una solución fácil, al menos mientras unos y otros no pongamos de nuestra parte una mínima voluntad de entendimiento.

Tampoco el racismo, aunque tanto se hable de él en los últimos tiempos, es un tema de moda. Históricamente nos hemos ido quitando de encima cuantos han «atentado» por formas de vida o creencias contra las costumbres establecidas, y esto con los más variados procedimientos, desde los Reyes Católicos, pasando por la Inquisición y sus sofisticados métodos, hasta los destierros o la famosa Ley de Vagos y Maleantes, ya derogada.

No sé si cuantos lean este artículo hayan tenido alguna vez la curiosidad de conocer su árbol genealógico, porque las culturas, razas y creencias que han pasado por la Península han sido tan variadas y su permanencia tan amplia en el tiempo, que no sería de extrañar que la mitad de nosotros contemos con algún antepasado judío o musulmán, porque todos no podemos descender del Cid.

La puntualización histórica no sirve más que para recordar que los siglos pasados no parece que hayan servido para progresar mucho más en el terreno de la tolerancia. El tema que nos ocupa ahora es cómo podemos hacer para que la convivencia entre los vecinos de nuestro pueblo sea lo más pacífica posible.

Tropezamos de entrada con una comunidad: la gitana, con unas peculiares formas de vida, distintas tradiciones culturales, gran resistencia física, nómadas desde hace siglos, con dificultades de adaptación y que sobreviven en muchos casos con la ayuda de la venta ambulante o la mendicidad.

Ocurre también que sobre ellos flota siempre la aureola de la leyenda que les acompaña donde van, y que no es precisamente buena; de hecho, hasta hace bien poco, el lenguaje por sí solo ha estado plagado de connotaciones peyorativas e insultantes, que han enmascarado de forma encubierta o claramente agresiva actitudes de intolerancia y prejuicios racistas de todos los colores, inculcados además de generación en generación, y esto lo sabemos todos, desde el más tolerante hasta el que asume claramente sus sentimientos de rechazo, pasando por los que hipócritamente los aceptan en teoría pero no los tendrían de vecinos ni locos.

Si fuéramos interrogando uno a uno a los vecinos de Manzanares en particular, habría que remitirse a las tres actitudes citadas arriba, pero en masa nos manifestamos con unas características diferentes. De hecho, en general existe una tendencia a la culpabilización de todo cuanto de negativo existe en nuestro pueblo cargándole a «ellos» el muerto, que es una generalización tan inexacta como in-



justa. No se puede decir que la delincuencia ha aumentado sin tener datos suficientes, ni pensar que el tráfico de droga es ahora superior, ni que los robos o agresiones se dan con una mayor frecuencia, ni que tenemos más mendigos porque ellos estén aquí.

Si la delincuencia aumenta, los delincuentes se llaman por nombres y apellidos, y por lo tanto no engloban ningún grupo étnico. Si existe realmente un aumento en el tráfico de droga, los traficantes deben ir donde deben ir, es decir, a la cárcel, sean cuales sean sus orígenes, razas o creencias.

Si alguien es agredido verbal o físicamente existe un procedimiento llamado denuncia y que es un derecho que debe ejercer cualquier persona contra el agresor, donde no debe haber el temor a la represalia.

Si no estamos de acuerdo con la mendicidad, no la favorezcamos incrementando la picaresca, con una limosna que sería más eficaz canalizada a través de las instituciones de acción social que son quienes más deben conocer aquellos que realmente necesitan ayuda.

De momento, ellos y nosotros somos TODOS, es decir, las personas que compartimos un espacio común llamado Manzanares que es, por poner un ejemplo, como una casa con una mesa puesta. Sentarse a comer requiere como mínimo una norma elemental de respeto. Al comensal nunca se le puede disculpar que nos ponga la mesa patas arriba porque el siguiente paso sería obligarle a no sentarse con los demás, y esta norma de pura lógica aplicada a la convivencia nos ampara a TODOS, payos y gitanos, sin distinción a través de la Constitución.

Por otro lado y continuando con el símil casero, nuestro Ayuntamiento, que es el gestor de la residencia, debería saber que cuando uno tiene huéspedes lo menos que se les ofrece es cama, comida y trabajo, y si esto no fuera posible porque existe crisis en las tres áreas, no es extraño que les puedan llover las quejas, porque a esto se le llama hacer un pan como unas tortas.

*Isabel Romera*



**ESTHER ARROYO**, Miss España: Moda en tus ojos  
en exclusiva para TODOVISION.

**OPTICA  
S E L U**

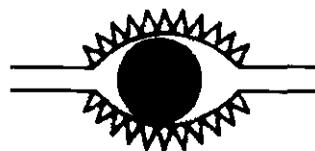
**CUMPLIMOS  
20 AÑOS  
A SU SERVICIO  
Y LO ESTAMOS CELEBRANDO  
UNASE A LA FIESTA  
CON NOSOTROS**

**OPORTUNIDADES Y DETALLES ESPECIALES EN TODO TIPO DE GAFAS,  
LENTILLAS Y AUDIFONOS. TAMBIEN OFERTAS Y REGALOS, COMO:**

- Gafas graduadas de cerca desde 6.490 ptas.
- Gafas graduadas de sol desde 8.990 ptas.
- Gafas graduadas con progresivos desde 19.990 ptas.
- Audifono de emergencia por 9.990 ptas.
- Y mucho más...

**SEBASTIÁN MIÑANO MARTÍNEZ**  
**MASTER EN CIENCIAS OPTOMETRICAS (EE.UU.)**

**OPTICA Y OPTOMETRIA  
AUDIFONOS**



**TODOVISION**  
**CAMBIA SU VISION DE TODO**



## Ciento cuarenta y tres cajas de ginebra robadas

En la noche del viernes 23 con la del sábado 24 de agosto, fueron robadas 143 cajas de 12 botellas de ginebra «Larios», que puede ascender a un millón y medio de pesetas.

El camión propiedad de un vecino de Manzanares, con matrícula CR-3040-L, se encontraba estacionado en la explanada situada en el kilómetro 173 de la carretera N-IV, entre la gasolinera y el Hotel El Cruce.

El autor o autores del robo rompieron la lona que cubría la mercancía del camión siniestrado, para sustraer del interior del mismo las 143 cajas de ginebra.



## Cosas que pasan

De esta fotografía no hacemos comentario, habla por sí sola. Cada uno que piense y haga su propio juicio. Los hay de todo tipo.

Nos gustaría recibir las cartas de Vd., querido lector, y expresar su opinión. Le prometemos publicársela y guardar el anonimato del autor/a siempre y cuando lo sepamos la redacción.

Teléfono: 61 02 31.- Fax: 61 47 42.- Apartado: 83 Manzanares.



## ¿Donde está la maestra?

El curso 1996-97 en los colegios se está moviendo. Los niños se preparan para su inicio y las aulas nuevamente se llenarán de chiquillos revoltosos, a los que los maestros pondrán sus normas y seriedad correspondiente. Esa es la enseñanza.

Nosotros nos preguntamos, ¿dónde se encuentra el recuerdo dedicado a la maestra? Fue colocado en la plaza del Gran Teatro el 27 de Noviembre de 1974 (día del maestro) en memoria y homenaje nacional a la maestra, y un día, como estorbaba para las obras que iban haciéndose en la plaza de Gran Teatro, quitaron todo para su urbanización, menos el kiosco de los churros. Desapareció, se marchó de largas vacaciones.

Nos dijeron que se estaba pensando ubicarla en el Parque del Polígono (a falta de pan buenas son tortas). Pero hay que ponerla ya, porque donde se encuentra sólo puede pasar que un día pierda la cabeza.





## «Encaje de papel»

Muchas personas por razones de edad han interrumpido su trabajo habitual, un horario diario que respetar y una monotonía constante, un descanso obligado por haber cumplido con su obligación y ¿después qué? cuando aún quedan fuerzas para mucho más.

Pues mira por donde, José Antonio Acevedo Lorente, muchos años en el Ayuntamiento ha cumplido con todo lo anterior mencionado y ahora se dedica en sus ratos libres a una manualidad que aprendió en los años...

Ir a su casa y encontrarse todo recubierto de artesanía, portarretratos, ceniceros, mecheros, relojes, joyeros, crucifijos, marcos y un sin fin de objetos que él se imagina. Rara es la familia que él admire que tenga algún regalito realizado con sus propias manos.

Esto lo aprendió en San Pedro de Cadeñas (Burgos), donde varios monitores enseñaban a todo tipo de manualidades y Acevedo se quedó con el truquillo de fantasear con recortes y tiras de papel. En la actualidad son los trabajos que hace, obra nada conocida y de mucha paciencia lo que



se suele decir «obra de chinos».

Ha fabricado su propia mini-guillotina, con ella corta tiritas de papel y con un arte y meticolosa forma encaja como si de encaje de bolillos se tratara, formando unos relieves parejos, que resalta cada espacio que quiere destacar. Cadeneta que antes ha tenido que confeccionar el croquis de donde debe ir instalado para evitar pasarse, ya que no puede cortarse si sobra espacio.

En fin, si escribirlo es complicado, como será hacer el trabajo.

En estos días de verano, que por las noches y durante el día, le sobra el tiempo, se entretiene en hacer todo este tipo de repujado

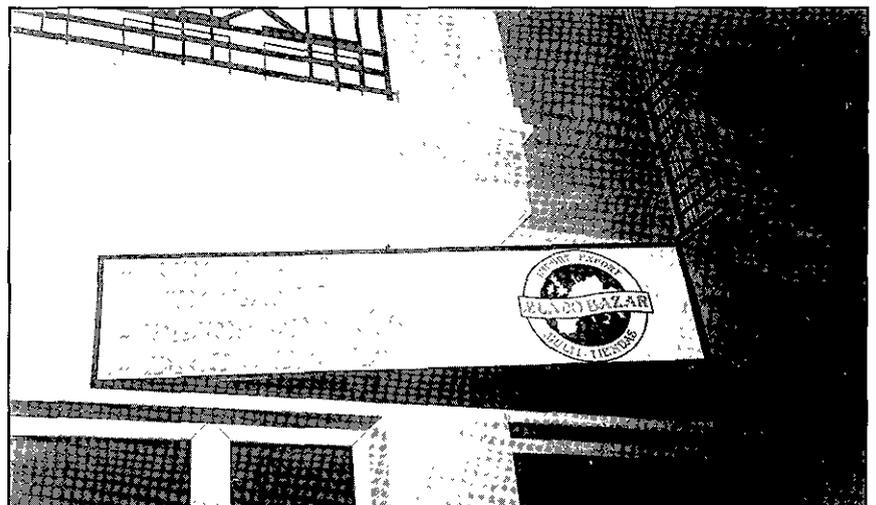
trenzado y relieve del papel.

El material que emplea no puede ser más sencillo y barato, papel blanco o de colores, cartón y goma, eso sí, mucha habilidad en las manos. También emplea como final de obra la goma-laca que dándole unos toques de pincel, el trabajo resulta más compacto y toma un color acaramelado que agranda la vista, decora y juega con el mobiliario.

Lo curioso del caso es que todos los trabajos que realiza se los regala a sus amistades, es incapaz de cobrar ni una peseta. Sólo le agrada que le admiren su labor, con ello se encuentra suficientemente recompensado.

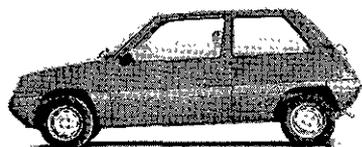
Una nueva y céntrica tienda nos ofreció este curioso juego de letras en su cartel principal. Resulta chocante el anuncio, y es que las palabras cobran vida propia y si les falta o les sobra algo nos cuesta trabajo reconocerlas. Es como si viésemos la foto de una persona conocida que presenta alterado su semblante habitual.

Debemos decir que error ha sido debidamente subsanado y en la actualidad la palabra aparece con todas sus letras.

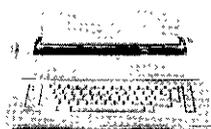
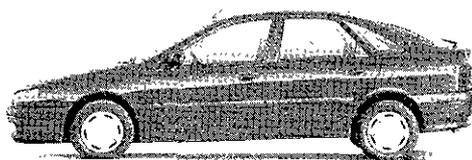


# Renueve sus sueños

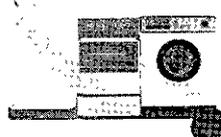
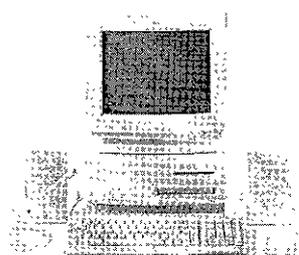
en menos de lo que se dice...



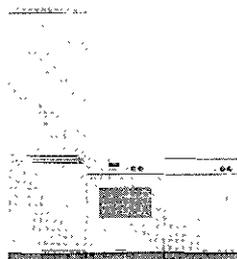
C...



...C...



...M



Un coche nuevo, un estéreo con compact disc, un ordenador personal, una cocina con vitrocerámica, una casa con aire acondicionado, una bañera con jacuzzi, los estudios de sus hijos, un televisor de 34 pulgadas, o incluso el viaje de sus sueños... Todo lo que imagine y más podrá renovar con el Plan Renueve CCM.

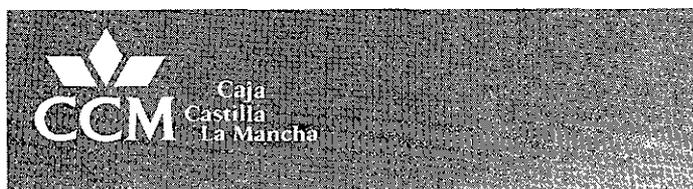
Un excelente plan de préstamos personales de Caja Castilla La Mancha para que usted reforme, mejore o modernice lo que desee.

Pídale ya. En menos de lo que tarda en decir C...C...M verá hechos realidad sus sueños.

Infórmese en las Oficinas de Caja Castilla La Mancha  
o en el teléfono 900 35 35 35

Sólo tiene que pedirlo.

PRESTAMO CONCEDIDO  
**EN 48 HORAS**  
Hasta 5 millones en 8 años





## Un melón trillizo

El melón, uno de los frutos mejores del mundo, se cría en nuestro término, tiene forma elipsoidal, con carne dulce y aguanosa, y los más cotizados son los denominados «piel de sapo» por su piel característica. Siempre se han conocido como algo extraordinario los más grandes, con un peso exagerado, pero nunca se había llegado a conocer un melón con tres cabezas, lo que se llama un trimelón; en sí no suele ser normal un bimelón, dos melones siameses, aunque el caso ya salió algún año.

Pero este que vemos en la mesa junto a su dueño, Dionisio Pérez Ruiz «Tete», se lo regaló su amigo el productor Joaquín Jiménez «Lomas», que es de Membriella, y este siamés se crió en la finca «Retamosa» en el término de Daimiel.

Comentaron que esto de los melones es como las personas, según la reacción de la semilla, y



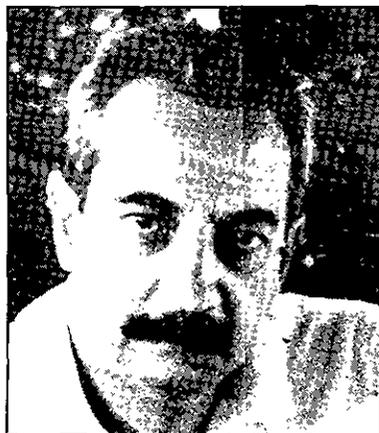
en casos muy raros, entre millones, puede salir uno de estos. Su interior son tres melones unidos por una sola corteza, tal como se aprecia en la fotografía.

Pero no deja de ser noticable este fenómeno de tres en una sola

pieza. Lo que se dice una familia bien unida.

La sandía que se encuentra a su lado, que también fue regalo del mismo agricultor, ha pesado 20 kilos... tampoco anda descalza.

## Juan García Espinosa, nombrado presidente de la asamblea local de Cruz Roja Española



Con motivo del fallecimiento de Consuelo García Rolando, antigua presidenta de Cruz Roja Española de Manzanares, se reunieron en el puesto de socorro la Junta Local de la Asamblea, acompañados por todos los soldados y objetores de la misma, así como de la Presidenta Provincial, Angela Sanroma, para nombrar nuevo presidente.

Por unanimidad salió elegido presidente Juan García Espinosa de los Monteros, esposo de la fallecida, quien colaboraba con la misma de forma continua y permanente.

Por unanimidad salió elegido presidente Juan García Espinosa de los Monteros, esposo de la fallecida, quien colaboraba con la misma de forma continua y permanente.

Juan García Espinosa aceptó el cargo y manifestó que seguiría el mismo camino que su esposa y las mismas directrices con el personal a su cargo, si bien era muy difícil conseguir todos los objetivos marcados por la anterior presidenta, ya que personas como ella era imposible encontrar, dedicando las 24 horas del día a la Cruz Roja, pensando en el prójimo y en las personas necesitadas, sin esperar nada a cambio y ofreciendo todo su tiempo a la ayuda a los demás.

El objetivo inmediato marcado no es otro que terminar las obras de remodelación y ampliación del puesto de socorro, así como la ampliación de los programas de ayuda a la tercera edad, en los que estaba pendiente la antigua presidenta, Consuelo García.

El nuevo presidente, Juan García, natural de Cádiz y de 45 años de edad, se encuentra en Manzanares desde el año 1978, dedicándose plenamente a Cruz Roja desde 1993, colaborando y prestando servicio en todos los actos en que puede estar presente, así como dirigiendo y organizando personalmente todos los servicios que cubre la Cruz Roja de Manzanares.



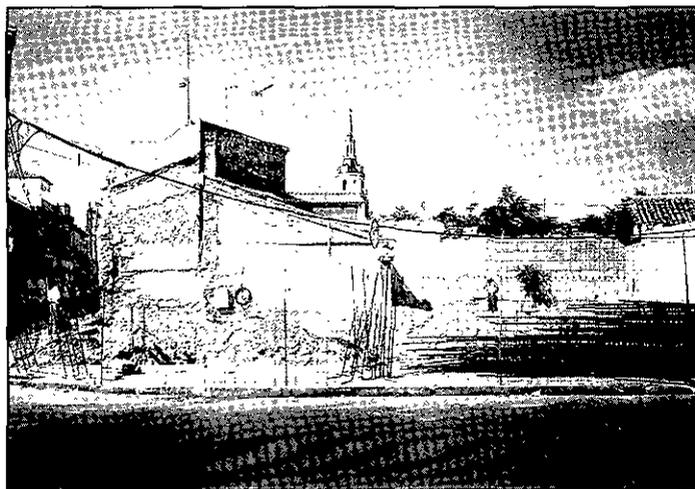
# Se están perdiendo nuestras raíces

Estos días se está preparando la estructura de lo que será una nueva edificación; pasamos de su vista estética, allá los aparejadores y arquitectos. Pero lo que no podemos olvidar es lo que fue aquel esquinazo, que bien podía haber sido uno de los lugares más típicos manchegos, castizo por los dos costados. Lugar idóneo para reflejar la cultura de todo un pueblo, para allí haber colocado, una vez acondicionado, toda una exposición de aperos utilizados en el campo, desde una alcuza, trébedes, lamparillas, candiles, hasta el carro de lanza y galeira. Haber tomado cada una de aquellas largas habitaciones, camarones y habitáculos de la que fue «Posada del Río», y haberlos adaptado a las épocas de vendimia, de recolección de cereales, con su trilla, aventadora, hoces, vasijas, etc.



Se podía haber rehecho una cocina campera, con

su rústica chimenea, aleros, marquesinas y hornacinas, los poyos, mantas y telas, cabezales, llaves, badilas, tenazas, todo un deleite de aperos que vestían nuestras casas y corrales. Poco a poco van desapareciendo, sustituidas por edificaciones «colmeneras», más cómodas desde luego, pero que nos hacen olvidar nuestras primitivas raíces y todos aquellos utensilios que «ellos» manejaron, herramientas del duro trabajo.



Nos hace falta un buen museo, donde colocar con gusto, que lo hay, y sin salir de Manzanares, lo antes mencionado.

Y se perdió el lugar idóneo, uno de ellos, y cada día que pasa son menos los que quedan.

Cuando nuestros hijos tengan unos años más, no conocerán lo que es un serijo, ni un capacho, un esportillo, una corambre, la roldana, el zurrón, y mucho menos un zaque.



**Carburantes Manzanares, S.L.  
y Surtidor San Antón**

**Gasóleos A, B y C - Microfiltrado**

*Servicio a domicilio*

Telfs.: (926) 61 27 56 - 61 02 64 - MANZANARES (C. Real)

**DISTRIBUIDOR COMERCIAL**





## ACECE entregó a Cáritas Interparroquial cerca de cien mil pesetas

Entre las actividades que el Area Comercial y Empresarial de la Calle Empedrada (ACECE) realizó durante la pasada feria, estuvo la gran tortillada en la que se confeccionaron casi cien tortillas, que fueron vendidas por la Asociación de Amas de Casa, acompañadas de un zurra que elaboraron miembros del Hogar del Pensionista, dando como resultado la recaudación de noventa y cuatro mil pesetas, que en acto celebrado el 25 de julio fueron entregadas a Cáritas Interparroquial, en su sede de la calle Mayorazgo. El acto de entrega fue realizado por José Lara, coordinador de ACECE, acompañado de Maribel e Isabel, de la peluquería Prims. Por parte de Cáritas, recogió el cheque Ana Ríos.



## Imagen y Sonido

Bien por toda esa parafernalia y amplio despliegue de nuestra escuela de «Imagen y Sonido», que se encuentra instalada en las antiguas escuelas de la Divina Pastora, junto a Radio Onda Mancha.

Todo un equipo se desplaza en busca de la noticia; no se trata de competir con nadie, sino de coordinar y plasmar unas imágenes para darlas a conocer, estar siempre en el candelerero y anticiparse a todo aquello que pueda ser comentario. Pasar de amateur a profesional cuesta mucho trabajo y tiempo, pero con tesón todo se consigue.

En muchos casos es irremediable atascarse, pero hay que perder un poco de vergüenza, hay

que echarle valor y algo de cara, aunque siempre comportándose y guardando las formas; con estos datos llegaréis a ser buenos profesionales.

Creo que a todos los que estáis en el grupo os gusta, y que conseguiréis, unidos, hacer un buen equipo de «Imagen y Sonido» Manzanares.

# OPTICA ARIAS

COLEGIADO N.º 4.015



*Aunque ya nos vea con buenos ojos cuando salga de*

## OPTICA ARIAS

*nos verá mejor*

### ÓPTICA ARIAS, MUY CERCA DE SU VISTA

C/. San Marcos, nº 7 (frente al Casino) - Telf.: 926/61 35 35 - MANZANARES

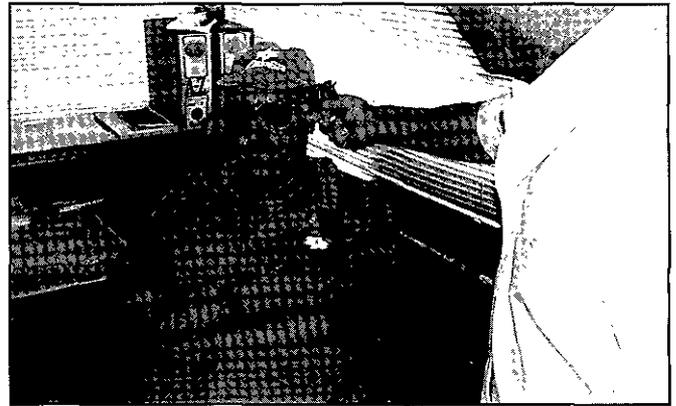


## Un frustrado robo que pudo tener consecuencias

Era una tarde calurosa, 26 de julio, día de Santa Ana, a las cuatro y cuarto, cuando más encendido estaba el cielo.

Un joven de unos veinte años, quizá algo más, entró en la pequeña oficina de la gasolinera de la Plaza del Gran Teatro, donde se encontraba descansando el dueño, Sinfonso F. Camuñas N. Márquez, y debido a las horas de poco tránsito, la puerta se encontraba abierta. Un revólver le apuntaba a la cabeza, mientras le pedían el dinero que tuviera, echando mano a un cajón con llave.

Sinfonso, en un momento de coraje, con una mano le agarró la pistola, la echó a un lado para esquivar el posible disparo, hubo un pequeño forceamiento y el muchacho, viendo que se quedaba desamparado, agarrado por parte del agredido y quitándole el arma, salió corriendo mientras Sinfonso gritaba ¡al ladrón! para hacer gente, aunque debido a las horas estaba desierto el lugar.



Llamó a la policía municipal que acudió de inmediato e hizo las consabidas diligencias.

El arma resultó ser simulada, de las que parecen reales, que dan el gran susto y te dejan sin el dinero ganado con el trabajo, mientras el delincuente roba y no para comer en el 90% de los casos.

## Juan José Maeso distinguido con la insignia de oro de la Hermandad de Donantes de Sangre

Durante los días 5 y 6 de agosto se han celebrado en Manzanares unas jornadas de extracciones de sangre que han tenido lugar en el Centro Social Polivalente. Su realización ha corrido a cargo del Equipo de Hematología del Hospital «Ntra. Sra. de Alarcos» de Ciudad Real, bajo la dirección del doctor Sánchez Bastante.



En estos dos días se han presentado 244 donantes de los que han sido rechazados cuatro, rechazo que obedece a encontrarse sometidos en esos momentos a diferentes tipos de medicación, por lo que se han realizado 240 donaciones de 450 centímetros cúbicos cada una de ellas, suponiendo un total de 108,900 litros de sangre extraída y donada.

A lo largo de estas dos jorna-

das se han producido veintinueve altas en esta Hermandad de Manzanares, que preside desde hace cinco años Simón Hervás Gijón, quien siguiendo el ejemplo de sus antecesores ha dado un nuevo impulso a los donantes manzanareños, por lo que mostraba su satisfacción, compartida por el resto de personas que generosamente les ayudan en esta humanitaria tarea, en la que el des-

interés es su principal nota y característica.

Estas jornadas se han aprovechado también para distinguir a las personas que más donaciones han realizado desde que la Hermandad se puso en marcha, dando como resultado la entrega de 103 diplomas-pergamino a quienes han realizado cerca de una veintena de dona-

ciones; aquellos que han superado la veintiuna y llegado hasta la treinta y cinco han recibido la insignia de plata; y Juan José Maeso Sánchez-Gil, viajante de profesión, ha recibido la insignia de oro de la organización por haber realizado treinta y seis donaciones, convirtiéndose así en el manzanareño que más veces ha aportado su sangre a quienes la han necesitado.



## En la próxima tanda

Este amoroso paseo que tantos recuerdos nos trae a todos los que por aquel lugar paseábamos con nuestra media naranja, versos, palabras, luz de luna, carantoñas, muchos años menos y una hermosura de juventud por medio.

A este paseo de los pinos, paralelo a las vías férreas, bien le merece la pena el arreglo, dejarlo en condiciones, para lo que estaba predestinado, pinos secos y retorcidos que ya dieron su belleza y sombra como cobijo a la procesionaria, hoja perenne y aciculares.

Nos figuramos que Renfe no tendría ningún inconveniente en ceder esta parte de terrenos para el bien común de todos, y dejarlo como paseo y apartado especial para ciclistas.

Estos pinos desde luego están deformes, aquí no vale decir «más derecho que un pino», y la mayoría, creo que todos, están enfermos por su abandono.

## Este año se construirá la «Plaza de Los Alamos»



Nos han llegado noticias de que en este mismo año se construirá una nueva plaza pública en los terrenos que se encuentran ubicados frente a la estación de autobuses, en las edificaciones linderas a los bloques «Los Alamos».

Según el proyecto, esta nueva obra durará alrededor de cuatro meses, creando unos veinte puestos de trabajo. Se cuenta con un presupuesto de 17 millones de pesetas, y por lo establecido en los convenios del INEM con las corporaciones locales, 10 millones se destinarán a la contratación de personal y el resto a materiales.

Por otra parte, el departamento de obras está preparando otro proyecto para el arreglo y pavimentación del llamado «Caminillo» de Membrilla, en el tramo correspondiente a Manzanares. Los servicios técnicos del Ayuntamiento están pendientes de su aprobación para la planificación de este tramo de unos mil quinientos metros.

# BUYTRAGO

*Servicios diarios con:*

**MADRID - BARCELONA - VALENCIA y ANDALUCIA**

**Servicio directo al resto de España**

Pol. Ind. Parcela A, 1-A - Teléfonos: 61 22 00 - 61 22 04 - Fax: 61 22 02 - MANZANARES



*Coop. Jesús del Perdón*

Zona Industrial del Polígono  
Tels.: (926) 61 03 09 - 61 14 59  
Fax: (926) 61 05 16  
13200 MANZANARES (C. Real)



## SERVICIOS AL AGRICULTOR

- Compra de uva en sus distintas variedades.
- Recepción y comercialización de cereales.
- Venta de Semillas.
- Comercialización de Fertilizantes y Fitosanitarios.
- Realización de Seguros Agrarios.
- Tramitación de expedientes de subvenciones ante la Consejería de Agricultura.

RENTABILICE SUS  
PRODUCTOS A TRAVES DE LA  
COOPERATIVA

**1<sup>er</sup> VINO ECOLOGICO DE CASTILLA-LA MANCHA**



## No hay mal, que por bien no venga

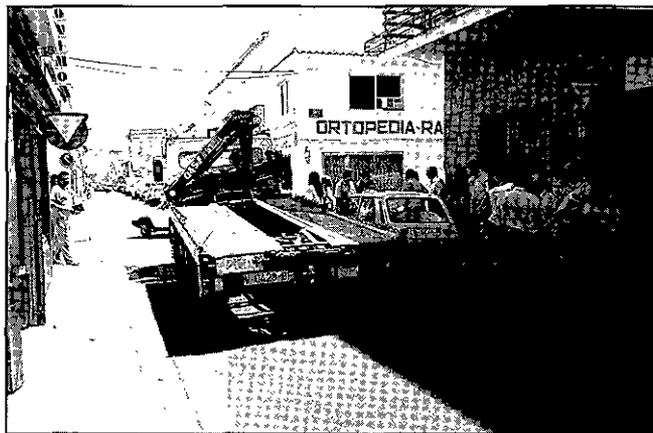
Es una costumbre de siempre que a la salida de la Iglesia, y una vez declarada la pareja en matrimonio, los amigos preparen bolsas de todo lo habido en una dieta mediterránea: arroz (nunca falta), judías, lentejas, garbanzos, y en algunas bodas hasta he visto tirar componentes de pae-lla congelada... aparte de botes de serpentina y nieve, e incluso rollos de papel higiénico. La mentalidad en la broma llega muy arriba, y son momentos de reír y pasarlo bien, porque no es cosa de enfadarse cuando llega esa alegría. Más de una pareja han ido señalada al salón, con un golpe de macarrón en la cara o un grano de arroz en el ojo.

Pues no hay mal que por bien no venga. Una vez terminada la boda hay que recoger todos esos kilos de legumbres de la puerta de la ermita, que no estaría de más que lo hiciera quien lo ha ensuciado, pero ahí se queda para que lo barra otro. Y así es, el santero Antonio Cano, con su cepillo y recogedor, a barrer la calle. Lo gracioso del caso es que hay una segunda persona, Pedro, que le ayuda, y en bolsas de plástico recoge y guarda esta mercancía para dar de comer a sus animalitos: perdices, codornices, gallinas, etc. De esta manera se aprovecha y todos contentos.

Para que veamos que lo que unos tiran como gracia, otros lo recogen como pienso para sus aves. Así es la vida.



## Puntos negros



En otra ocasión se hizo el comentario de esta esquina problemática, donde se están dando cacharrazos casi todos los días.

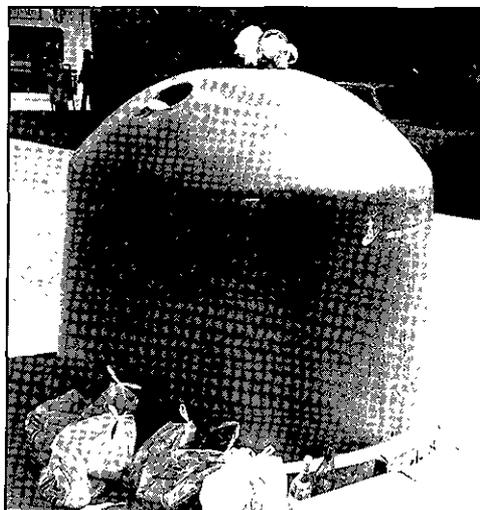
El que lo sabe frena o cruza más despacio, el de la calle San Marcos, aunque otros despistados no miran las señales de «ceda el paso». El de la calle Virgen de Gracia, confiado, circula bien, y de pronto le sale el morro del coche y ya tenemos el problema: susto, nervios y porrazo.

Esto no tiene solución. Sólo que todos pongamos nuestro saber del código y cuidarnos cada uno en este punto negro. Aparte de que sigamos insistiendo en que Manzanares necesita una renovación bien estudiada de su circulación, para evitar pérdidas de tiempo y lograr mayor elasticidad, sobre todo en esa mala canalización de la calle Jesús del Perdón con la calle de La Paz.

## Bombonas para vidrio

Nos preguntamos la razón de por qué estos envases tripudados, que sólo comen cristales, en varias ocasiones los hemos visto completamente rodeados de material desechable, dejando el público debajo del contenedor las bolsas muy recogidas.

¿Qué es lo que pasa? ¿es cosa de la empresa, que no viene a recogerlos, o se llenan antes de lo previsto? La verdad es que produce mal efecto. Tal vez deberían colocar alguno más, en determinados y estratégicos lugares, porque es mucho el vidrio que se tira y no es aprovechado.





## Finalización de los cursos de verano

El Ayuntamiento, a través del Centro Social Polivalente y la Universidad Popular, ha organizado unos cursos de verano dirigidos a jóvenes de ocho a catorce años en las modalidades de pintura, cerámica y teatro, que fueron clausurados cuando julio cerraba sus días. La participación ha sido numerosa, pues entre 250 y 300 niños/as han disfrutado de los mismos, por lo que sus organizadores se consideraban satisfechos de los resultados obtenidos. El acto de clausura estuvo presidido por la concejala Aurora Velasco, acompañada de la directora del Centro Social Polivalente, Pilar Serrano.

## Francisco Noblejas expone de nuevo sus magníficas acuarelas

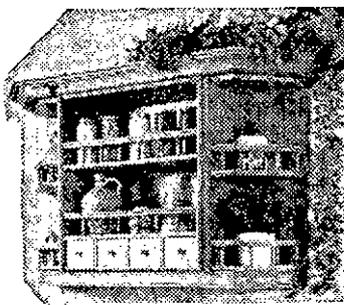
Una vez más la sala de arte «Patto's» de Becerril de la Sierra ha acogido las magníficas acuarelas de nuestro paisano Francisco Noblejas, con gran éxito de crítica y público, pues no en vano Noblejas está considerado ya como uno de los mejores acuarelistas españoles.

La publicación especializada «Correo del Arte» dice de las acuarelas de Paco Noblejas: «Está transitada de vibraciones y transparencias lumínicas que ponen de manifiesto el raciovitalismo de este maestro que realiza un auténtico cántico cromático en cada una de sus excelentes acuarelas».



### La Obra de Noblejas en la Art Gallery

El pintor de Manzanares, Francisco Noblejas Díaz, tiene previsto exponer su obra durante el mes de octubre en la Galería Goya de la Art Gallery de Nueva York, donde ya ha expuesto recientemente dentro de la muestra «los mejores de la acuarela española».



# Rubio

## Muebles de cocina

DIRECCION: *Santiago Serrano García*

Exposición: Torrecilla, 18 - Telf.: 32 31 40 - Nave: Castellanos, 80 - Telf.: 32 54 78 - VALDEPEÑAS  
Ctra. La Solana, 18 bajo - Telf.: 61 49 33 - MANZANARES



**Tu corazón  
tiene 4 válvulas.**

**¿Quieres probar uno con 5?**



**Audi A4, el automóvil  
con 5 válvulas por cilindro.**

Si vienes a tu concesionario Audi sentirás dos corazones. El tuyo y el del Audi A4 con 20 válvulas.

5 válvulas por cilindro, una tecnología revolucionaria que cuando la pruebes te hará dudar sobre cuál de los dos es tu verdadero corazón.

**HISPAMAN, S.A.**

Paseo de la Estación, 19  
Teléfonos: 926/61 40 56 - 61 40 75  
Fax: 926/61 35 67  
13200 MANZANARES (Ciudad Real)



## Promoción del polígono industrial de Manzanares por parte de SEPES



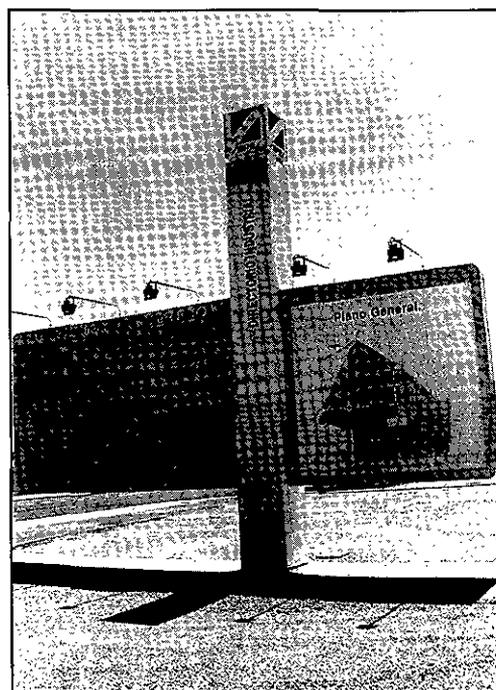
La Sociedad Estatal de Promoción y Equipamiento de Suelo (SEPES) ha lanzado, en colaboración con el Ayuntamiento de Manzanares, una campaña para la venta de terrenos en nuestro Polígono Industrial, lo que ha dado lugar a la instalación de un bello e interesante pabellón en el recinto ferial, una conferencia y la celebración del Día del Empresario.

La conferencia tuvo lugar el sábado 20 de julio en el Pabellón Oficial y corrió a cargo de Miguel Angel Pozas, Alcalde de Manzanares, y Ramón Boticario, responsable de SEPES en la Zona Centro, que fueron presentados por Juan Vicente García, responsable de la oficina abierta en Manzanares para la promoción del Polígono. Pozas comenzó su disertación justificando la celebración del Día del Empresario, para pasar posteriormente a hacer una breve historia, que arranca en la década de los 60 con la creación de los Polígonos de Descongestión de Madrid, que correspondieron en nuestra provincia a Manzanares y a Alcázar de San Juan, coinci-

dentos con la expansión económica de aquella época, y cuyas expectativas no llegaron a cubrirse. Posteriormente fueron calificados «de preferente localización industrial», con sus correspondientes beneficios fiscales, instalándose empresas en la década de los 70, pasando en el 81 a calificarse de «gran área de expansión industrial», con sus ventajas correspondientes. En la actualidad hay instaladas 50 empresas, que ocupan seiscientos mil metros cuadrados de los un millón veinte mil que tiene el polígono, de los cuales cien mil están destinados a equipamiento. Pozas dijo que Manzanares es una ciudad con suelo perfectamente definido, tanto industrial como urbano, con un perfecto trazado de polígono, definido por urbanistas como modélico. Además, la ciudad ofrece un excelente nudo de comunicaciones (denominada encrucijada de caminos), donde aparte de cruzarse la Autovía N-IV con la N-430, será el punto de enlace con

la futura autovía a Valencia. El suelo cuenta con todos los servicios de agua, luz, alcantarillado, teléfono, etc; posee un adecuado equipamiento en los aspectos educativos, sanitarios y de vivienda, con doscientos cuarenta mil metros cuadrados de suelo público y suelo urbanizable, con sus correspondientes planes generales; baja o escasa conflictividad laboral y enormes beneficios fiscales, tanto municipales como generales, y es intención del Ayuntamiento congelar los impuestos, subiendo sólo lo que marque el IPC, y mantener las tasas con el coste real de los servicios.

Ramón Boticario explicó la función de SEPES, sociedad cuyo único accionista es el Ministerio de Fomento y cuya misión es ofrecer suelo en condiciones favorables, con unos precios que van desde 2.700 a 3.500 pts/m<sup>2</sup>, reiterando las palabras de Miguel Angel Pozas y las ventajas que supone instalarse en un polígono como el de Manzanares.





## Importante presencia del sector turístico

Bajo la organización y promoción de Viajes Arenas y de su director de Manzanares, Francisco Parada, el Sector Turismo ha tenido, desde hace 15 años, una importante presencia en Fercam, que este año ha tomado entidad propia con la presencia de treinta y cinco empresas del sector, con el objetivo de aportar su experiencia y profesionalidad para acceder a los visitantes con un contacto directo e informativo, para lo que han organizado dos conferencias y varios actos de convivencia. El jueves 18, Carlos José Virúe, director de la empresa Ambassador Tours, habló sobre el tema «La satisfacción de los clientes, nuestro principal objetivo», y el domingo 21, el jefe de promoción y marketing para España y Portugal de Andalucía-Turismo Andaluz, habló sobre el tema «La importancia del turismo de Andalucía».

A ello hay que sumar que el viernes 19 se celebró el Día de la Comunidad Valenciana, y que el domingo 21 tuvo lugar un almuerzo que el Sector Turismo ofreció a los Medios de Comunicación y Autoridades, celebrado en los Salones Avenida. El acto estuvo presidido por Juan Berenguel, Director General de Turismo, Comercio y Artesanía de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, que estaba acompañado por el Delegado Provincial, Domingo Luis Sánchez Miras, el Alcalde de Manzanares, Miguel Angel Pozas, el gerente de Fercam, Manuel Molina, y Francisco Parada, coordinador del sector en la Feria, junto a los alcaldes de Valdepeñas, Castellar de Santiago y Santa Cruz de Mudela. El acto se inició con la entrega de una escultura a Francisco Parada que los empresarios le otorgaban «por su empeño y promoción del sector turístico».



Finalizado el almuerzo, Francisco Parada tomó la palabra en primer lugar para comunicar que el Sector Turismo ha supuesto este año el 25% de los expositores, pasando de 27 a 35, por lo que se hace necesario un pabellón que albergue esta importante muestra, destacando los valores humanos de los participantes y considerando al cliente como el protagonista principal; a continuación entregó una placa a Luis Sosa, de Viajes Arenas, en nombre de todos sus compañeros.

Tomó seguidamente la palabra Miguel Angel Pozas, para expresar que lo que parecía no tener sentido ha cristalizado de forma notable destacando la presencia de los 35 mayoristas más importantes de España, «por lo que nos sentimos orgullosos -dijo Pozas- y nos obliga a dar salida a la necesidad de preparar el recinto para ubicar este importante sector, lo que esperamos tener resuelto para la próxima edición». Reconoció la importante labor desarrollada por Francisco Parada, y la Feria le hizo entrega de una placa de reconocimiento con la Medalla de Oro de la misma.

Finalmente intervino Juan Berenguel para felicitar al pueblo de Manzanares y a su alcalde por poner en marcha Fercam, felicitación que extendió a Parada y Sosa, comprometiéndose a cooperar para que el próximo año el sector del Turismo tenga stand propio. Habló de la importancia del patrimonio histórico y turístico de Castilla-La Mancha y la necesidad de promoción del mismo, deseando el mejor de los éxitos para todos. A continuación las autoridades hicieron entrega de un diploma a cada una de las empresas participantes en la Feria.

El acto terminó con un recital de la Agrupación Musical «Manuel de Falla», que desde 1.972 se dedica a la conservación y difusión de la música popular castellano-manchega. Las diferentes piezas que interpretaron fueron muy aplaudidas, cerrando su actuación con la Jota de Manzanares, que hizo crecer calurosamente los aplausos. Parada entregó a Fernando Gallego, presidente de la agrupación, un diploma en reconocimiento a su colaboración.

## Numeroso público en la exhibición de doma de caballos



La plaza de toros de Manzanares cobraba especial animación en la tarde-noche del domingo 14 de julio para asistir a la gran Exhibición de Doma, en sus modalidades de doma vaquera, alta escuela y gran carrusel ecuestre, organizado por la Asociación Amigos del Caballo «Nuestro Padre Jesús del Perdón», que contó con la colaboración del Ayuntamiento.

El espectáculo fue ofrecido por la asociación manzanareña junto al Espectáculo de Caballos «Hontanar», de Ciudad Real, bajo la dirección de Domingo Romero y Jesús Romero, que aportaron siete caballos para la exhibición de doma, donde el público pudo apreciar la belleza y docilidad de estos nobles animales, especialmente en la doma de rienda larga, donde el caballero desde el suelo, con diferen-

tes movimientos de manos va dirigiendo al caballo que realiza pasos de costado, hacia atrás, paso español, etc.

El carrusel fue presentado por la propia asociación organizadora, en el que diez jinetes manzanareños, dirigidos por Fernando Sánchez-Migallón, dieron sobrada muestra de la gran preparación y los muchos ensayos que habrán sido necesarios para poder ofrecer este bello y armónico espectáculo, donde se ha de tener en cuenta la simetría, el tiempo, las distancias y un buen número

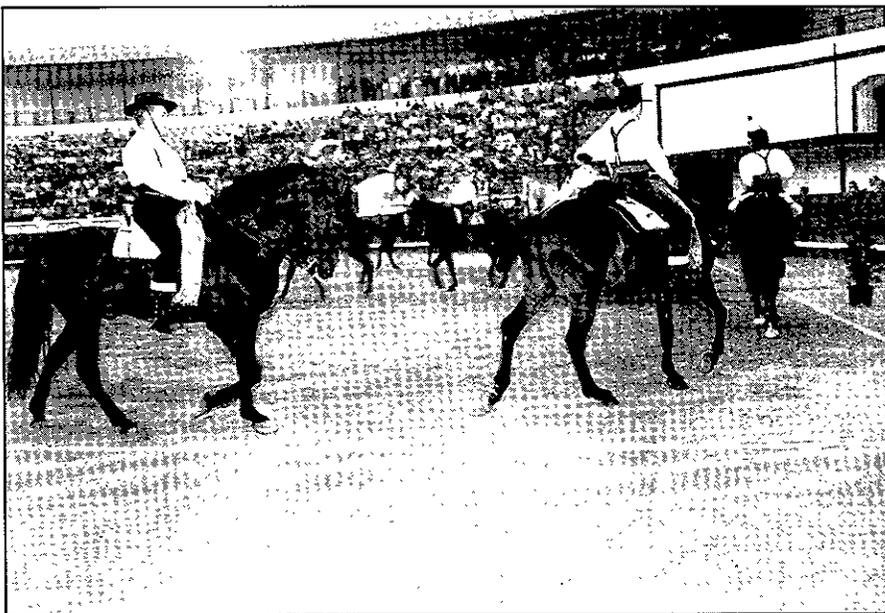
de circunstancias hasta conseguir que caballo y caballero logren la elegancia y estética precisas, para lo que han tenido que emplear casi un año de trabajo.

El acto tuvo casi dos horas de

duración, lo que provocó que algunas de las cerca de cuatro mil personas asistentes, abandonaran la plaza, porque el aire excesivamente fresco que hizo presencia incomodaba en gran medida a los asistentes.

La presentación del espectáculo corrió a cargo de Antonio Díaz-Madroñero, quien fue explicando en cada momento las diferentes variaciones que en el ruedo se iban produciendo. La organización contó con la generosa cesión del equipo de megafonía de la Agrupación Musical «Manuel de Falla».

Durante el acto el presidente de la Asociación de Amigos del Caballo, Ramón Sánchez-Migallón, hizo entrega a Tomás Sánchez-Gil de una placa, como reconocimiento al excelente poema que Sánchez-Gil ha dedicado al caballo, a la vez que le nombraban socio de honor de la agrupación.





## Actividades de Cruz Roja en la Ferias y Fiestas de 1996

Durante estas ferias y fiestas, la Cruz Roja Española, Asamblea de Manzanares, ha estado nuevamente dispuesta para atender cualquier incidencia que pudiera surgir durante las mismas.

Han estado prestando servicio unos 80 voluntarios/as, apoyados por dos ambulancias, la de la Asamblea de Manzanares y la de Valdepeñas, así como un coche de apoyo, Nissan Patrol, traído de Ciudad Real para estos días.

Se cubrió FERCAM'96 durante todos los días que se encontraba abierta al público, así como dos días antes y dos días después, para atender a las personas que estaban montando y desmontando los stand. En estos días acompañó a los voluntarios un ATS, Federico García, cubriéndose el mismo por turnos de mañana, tarde y noche.

Se atendieron a unas 90 personas que por diversos motivos se acercaron a las instalaciones, teniendo que evacuar de la Feria al hospital tan sólo a tres personas, para que fueran vistas y observadas por el médico de urgencias.

Se cubrieron todas las actividades que organizó el Ayuntamiento, como atletismo, ciclismo, juegos de niños en la estación de autobuses, corrida de toros, doma ecues-



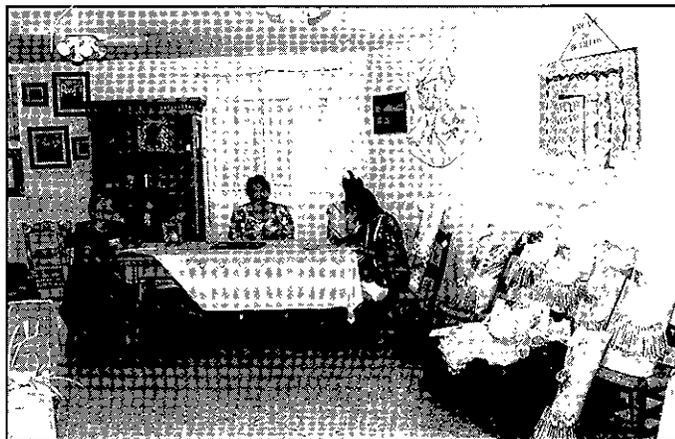
tre, etc. Para todos estos servicios se organizaron grupos de voluntarios que, dejando parte de su tiempo libre, se preocuparon del bienestar de los demás y estuvieron atentos a las incidencias que pudiera haber.

No hay que olvidar que el puesto de socorro, instalado en la autovía Madrid-Cádiz Km.173, estaba perfectamente cubierto con los soldados y objetores que prestan su servicio en esta Asamblea durante las 24 horas del día.

## Magnífico pabellón el presentado en FERCAM por las amas de casa

La Asociación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios ha montado en Fercam'96 un magnífico pabellón que recoge los múltiples trabajos realizados durante el curso, a los que se han sumado restauraciones y fabricación de muebles antiguos, lo que ha aportado belleza e interés a la exposición.

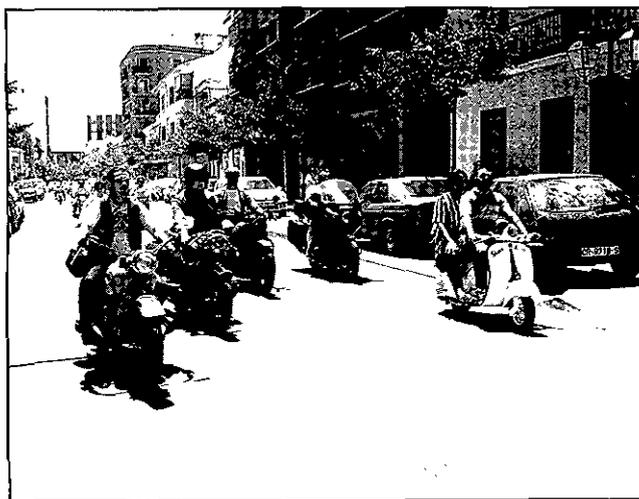
En el acto de inauguración estuvo presente la presidenta provincial, Bienvenida Pérez, y en el de clausura la presidenta local, Manoli Merlo, junto a otras componentes de la junta directiva. Las monitoras de los diferentes cursos entregaron los diplomas a las ganadoras de cada modalidad, que fueron: Rafaela Sánchez (bolillos), Julia Jiménez (vaudal), Juana Martín (tridimensional), Teresa Gallego (porcelana rusa), María del Carmen Manero (lagartera), Juana Acosta (estampación), Vicenta Fernández Pacheco (punto de cruz), Alicia Doblado (estaño) y María Martín (ganchillo).





El gerente de la Feria y el secretario de la misma posan junto a un grupo de bellas azafatas que amable y eficazmente atendieron los diferentes servicios del Certamen.

El director-gerente de Vinícola de Castilla, Alfonso Monsalve, recoge una de las numerosas distinciones con las que sus vinos han sido premiados en FERCAM 96, tanto en blancos como en tintos y rosados.



Ciento cincuenta moteros se dieron cita en Manzanares, convocados por AMOE, para recorrer las localidades de Arenas, Villarta y Llanos. Todo un éxito de participación y organización de estos amantes de las motos antiguas.

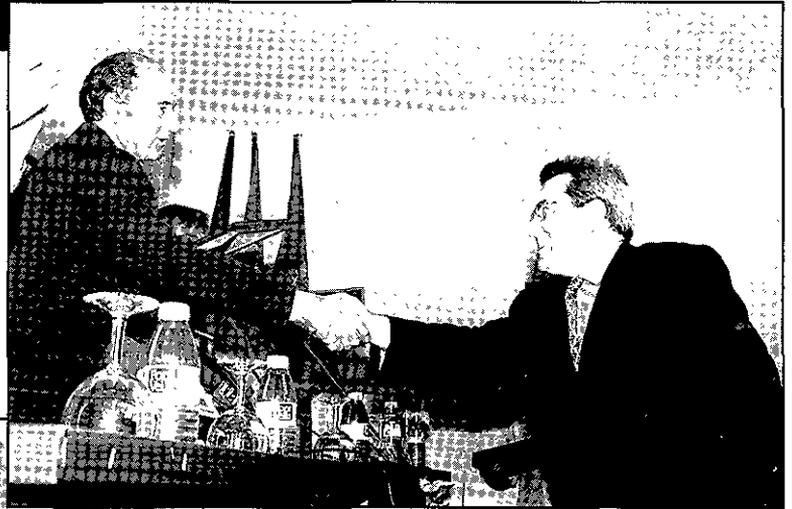


Numerosas actividades técnicas se han llevado a cabo esta Feria. Entre ellas hemos de destacar las desarrolladas por ASAJA, tanto en conferencias como en los concursos de tractoristas y el Premio de Periodismo Agrario, que este año ha recaído en nuestro compañero y amigo Antonio García Cervigón.



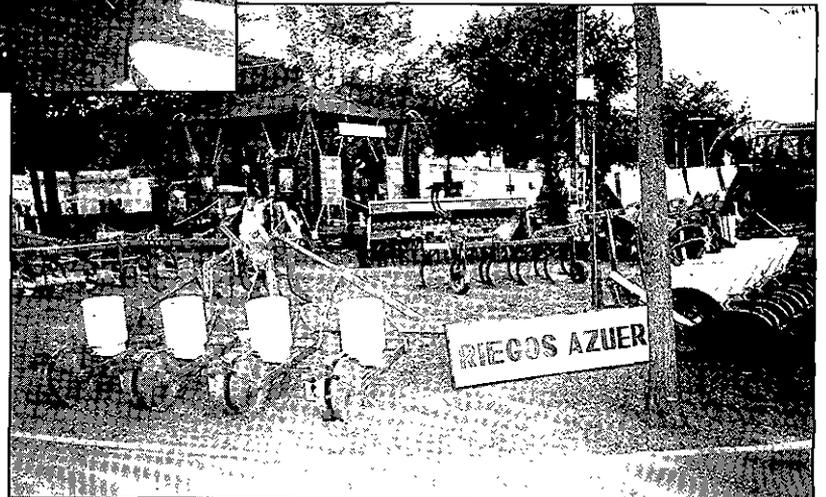
De «Feria modélica» calificó Mariano Maraver a FERCAM 96 en el acto de inauguración de la misma, a la que vino acompañado de numerosas autoridades regionales y provinciales, tanto del PSOE como del PP.

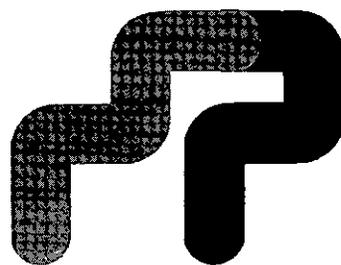
Juan Luis Lozano, presidente de la Cooperativa «Jesús del Perdón», recoge la medalla de oro con la que ha sido distinguido el tinto Yuntero-Reserva del 90.



Dianas, pasacalles y conciertos dieron buen trabajo a nuestra Banda «Julián Sánchez Maroto», que como siempre mostró su buen hacer y su alta calidad.

Un pabellón montado -como en ellos es habitual- con mucho gusto, lleno de verdor y frescura, cuidando todos los detalles, ha sido el realizado por la empresa manzanareña Riegos Azuer S. A. L., que ha obtenido la medalla de oro de los stand de maquinaria agrícola.





**PACHECO**, s.l.  
*m u e b l e s*



*Ponemos a su alcance el ambiente que más le guste  
Sólo tiene que escoger*

Exposición y venta:

Empedrada, 19 - Telf.: 926/61 05 41 - Fax: 926/61 05 69

13200 MANZANARES (C. Real)

**ABRIMOS TAMBIÉN SABADOS  
POR LA TARDE**



## La orquesta nacional de España, plato fuerte de las fiestas patronales



Cuando prácticamente no ha pasado un mes y medio desde la finalización de nuestra Feria y Fiestas, Manzanares se dispone a vivir sus Fiestas Patronales; otro alto en el camino cotidiano que nos permite ciertos momentos de relajación y sobre todo disfrutar con el apretado programa de actividades culturales, deportivas y lúdicas o recreativas, organizadas desde el Área de Festejos del Excmo. Ayuntamiento, uniéndose así a los actos religiosos programados desde la Hermandad, para festejar con todos los honores a N.P. Jesús del Perdón, patrón de la ciudad.

Antonio Caba, responsable del área, nos explica con todo detalle la nutrida programación y el gran esfuerzo que han tenido que hacer para poder inaugurarlas el viernes 6 de septiembre a las 9,30 de la noche en el Gran Teatro con un extraordinario concierto de la Orquesta Nacional de España, que dirigida por Enrique García Asensio interpretará en la primera parte la Quinta Sinfonía de Beethoven y en la segunda las Suites números 1 y 2 de «El Sombrero de Tres Picos», de Manuel de Falla, iniciándose así la temporada cultural de nuestro auditorio con todos los honores, es-

perando que la sensibilidad músico-cultural de Manzanares lo sepa acoger con todo el calor que este concierto merece.

En el aspecto cultural, al concierto anteriormente reseñado se une el V Festival Nacional de Bandas de Cornetas y Tambores, que tendrá lugar el sábado 7 de septiembre, organizado por la Asociación Cultural «N.P. Jesús del Perdón». A este Festival se añade el Nacional de Folklore «Ciudad de Manzanares», organizado por la Agrupación Musical «Manuel de Falla», que se llevará a cabo los días 7 y 8, participando en él seis grupos venidos de diferentes puntos de nuestra geografía nacional y la entidad organizadora. El sábado 14, la Banda de Música «Julián Sánchez-Maroto» ofrecerá, a las doce y media del mediodía, un concierto en el kiosco del Parterre. Completa la programación cultural la inauguración y entrega de premios de la Exposición de Pintura del XXI Certamen Nacional «Ciudad de Manzanares»; dicha exposición permanecerá abierta hasta el 30 de

septiembre en el horario habitual de la Galería de Arte de la Caja de Madrid y en el vestíbulo del Gran Teatro.

Diferentes deportes se dan cita en este programa de Fiestas Patronales, iniciándose con el Trofeo de Fútbol-Sala «N.P. Jesús del Perdón», que se desarrollará en el Polideportivo del 7 al 15 de septiembre. El balonmano ofrecerá en el pabellón cubierto un sensacional encuentro entre los equipos CB Quesos Caltiseras de Ciudad Real y CB Eresa de Valencia, ambos de la División de Honor (7/9 a las 20,30 horas). Una selección de Veteranos del Real Madrid y el CB Amigos del Baloncesto de Manzanares disputarán el XI Trofeo de Baloncesto «Ciudad de Manzanares» (15/9 a las 19 horas). Una amplia gama de actividades ofrece el ciclismo: en circuito urbano carrera de las Escuelas Deportivas Municipales (8/9 a las 10 horas); carrera de carácter nacional para Cadetes, con circuito urbano y de carretera (8/9 a las 10,30 horas); y en la pista de ciclismo, carrera para juveniles (14/9 a





## FIESTAS PATRONALES

las 10 horas) también con carácter nacional. Los días 12, 13 y 14 a las ocho y media de la tarde en el Campo Municipal de Fútbol «José Camacho» se disputará el VI Trofeo Triangular de Fútbol Juvenil, con la participación de los equipos Atlético de Madrid, Real Madrid y Manzanares C.F. Un Concurso Infantil de Pesca (hasta 15 años) tendrá lugar en el lago del Parque del Polígono (14/9 a las 9 horas), y en el Pantano de Cabezuela (15/9 a las 8 horas) Concurso de Pesca de carácter provincial, organizados ambos por el Grupo de Pesca «Tudor».

La amplia programación se completa con macroconcierto el viernes 13 a las 11 de la noche en el Fuerte del Coyote, en el que actuarán los grupos locales «Superstición» y «Akelarre», que servirán de teloneros a «Tahures Zurdos», con entrada única de 500 pts. El día del Patrón a las 12, la Banda de Cornetas y Tambores «El Traspaso» realiza-

rá un pasacalles que iniciará en la Plaza de la Constitución, para seguir por Jesús del Perdón, Virgen de la Paz, Toledo, Morago y Empeдрada, finalizando nuevamente en la plaza. Y como ya viene siendo habitual, la Sociedad Canina de la Mancha organiza el VI Concurso Nacional de Manzanares el domingo 15 a las 10 horas, frente al Parterre del Río y la Pérgola.

El presupuesto con el que se nutre este amplio programa es de algo más de seis millones de pesetas correspondientes a Festejos y de tres millones correspondientes a cultura, según informe que nos facilitaba el propio Antonio Caba, pues la práctica totalidad de las actividades a desarrollar están financiadas o patrocinadas por el Ayuntamiento.

Esperamos que estas Fiestas Patronales sirvan de solaz

y encuentro para cuantos manzanareños presentes y ausentes decidan participar de ellas.

*Roberto Muñoz / M.R.M.*



Hostal  
MESOPOL  
COCINA MANCHEGA  
Sancho



Gonzalo Olivares Torres, S.L.

Jesús del Perdón, 26 - Tfnos.: 61 10 16 - 61 27 18  
13200 MANZANARES (C. Real)



## La Hermandad de N.P. Jesús del Perdón ya tiene preparado su programa de Fiestas Patronales

La Junta Directiva de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Perdón, patrón de Manzanares, que preside Eugenio García-Pozuelo, dedica el verano a programar las Fiestas Patronales, que se inician el último sábado de agosto y culminan el 14 de septiembre, fiesta de la Exaltación de la Santa Cruz y que obliga a muchos manzanareños ausentes a regresar a su ciudad para rendir culto a su venerado Patrón.

El escenario de la Casa de Cultura acogerá un año más el Pregón de la Fiesta, que en esta ocasión correrá a cargo de José Fernández-Arroyo, manzanareño ilustre, residente en Madrid, donde ha alcanzado notable éxito en cuatro ramas de las artes plásticas: pintura, escultura, poesía y narrativa, quien además siente un profundo cariño por su pueblo, lo que le permitirá hacer un bello y entrañable pregón, que será presentado por su antecesor en este noble «oficio», Julián Serrano González-Tejero, poeta manzanareño residente en Murcia. La parte musical del pregón correrá a cargo de la Agrupación Musical «Manuel de Falla» y es probable que intervenga también el Grupo Folk de la Universidad Popular que dirige Ambrosio Sánchez-Ballesteros.

La imagen de N.P. Jesús del Perdón será trasladada desde su Ermita de la Vera Cruz a la Parroquia de la Asunción de día 4 de septiembre, traslado que será



acompañado por la Banda de Cornetas y Tambores «Jesús del Perdón» y cuantos fieles lo deseen. La imagen quedará expuesta en el templo de la Asunción para adoración de los numerosos devotos, que masivamente acuden cada día a las novenas que comienzan el día 5 y que este año serán predicadas por el sacerdote manzanareño Alfonso Sánchez-Rey López de Pablo. Los actos religiosos alcanzan su punto álgido el día 14, con la celebración de la Misa de Hermanos, Función Solemne y Procesión, finalizada la cual la imagen vuelve a su ermita.

Según nos comunicaba Eugenio García-Pozuelo, tienen previs-

ta una conversación con los sacerdotes de la Asunción para estudiar la posibilidad de que alguno de estos actos sea presidido por el Obispo de Ciudad Real, Rafael Torija, con motivo de celebrarse este año el centenario de la muerte del Obispo Carrascosa, manzanareño que ejerció su ministerio en la provincia de Avila.

Durante todo el novenario intervendrá el Coro Parroquial y en la Función Solemne lo hará la Coral Polifónica «Mater Assumpta», que cerrará la celebración interpretando el «Aleluya» de «El Mesías», de Haendel. También está prevista la edición de un cuidado programa que reproduce el programa de actos, el pregón del año pasado y numerosos artículos literarios, sirviendo de portada una artística fotografía de nuestro compañero Manolo Rodríguez.

En la conversación que mantuvimos con Eugenio García-Pozuelo nos rogaba que hiciésemos una invitación extensiva a todo el pueblo de Manzanares a que participe masivamente en los actos, como ya lo viene haciendo, y de forma especial a que las mujeres manzanareñas se animen a ponerse la mantilla a la hora de acompañar la procesión al igual que lo hacen con el traje típico los miembros de la Agrupación «Manuel de Falla» y de forma institucional la Asamblea Local de la Cruz Roja. Estamos convencidos de que esta invitación de García-Pozuelo se verá satisfecha con numerosa participación. **S.**



## Entrevista

## Hablando con el cofrade más antiguo



Manuel Ramón Rodríguez Maeso

Nuestro personaje es Manuel Ramón Rodríguez Maeso, tiene 88 años y hoy es el hermano más antiguo de la Cofradía de Nuestro. P. Jesús del Perdón. Es el único protagonista superviviente de aquellos tristes años de nuestra contienda, de transición y resurgimiento dentro de los grandes problemas que existían.

Hermano de Jesús desde su nacimiento, su padre lo hizo en 1.908 y el recibo tenía el número 1.

Una fuente incansable y de gran caudal de conocimientos, ya que perteneció a la Junta, siendo Mayordomo Carlos Serrano González.

Conversamos de todo aquello relacionado con la Cofradía, el Cristo antiguo, el actual, la reorganización de la ermita, un largo diálogo del que he entresacado los detalles más importantes:

La Imagen antigua era más pequeña que la actual, estaba realizada en arpillera cubierta de escayola y papel prensado. La cabeza, manos y pies eran perfec-

tos; éstos sí eran pasta de madera. Curiosamente, la piedra donde posaba la mano derecha era real, como también la corona de espinas y un cordón de cáñamo que salía de entre el pelo y que el imaginero lo colocó antes de cerrar esa parte. No estaba superpuesto.

Era poco pesada y cuando se sacaba en procesión llevaba unas andas con cuatro varales, que aún se conservan restauradas, así como el retablo que se hizo para exponerlo ->«votivo»- en la Parroquia durante los días del novenario que también se encuentra acondicionado en la Capilla del Santísimo.

Estos dos enseres propiedad de la hermandad no llegaron a

perderse en la noche del 21 de julio de 1.936, ya que se encontraban en unos camarones en las tiseras de la casa del Mayordomo.

Según nos consta por escritos fidedignos, esta imagen del Santísimo Cristo de la Cruz a cuestras con la advocación del Perdón, fue realizada en Valencia en el año 1.608 por encargo de los devotos Catalina Martínez y su esposo Pedro Núñez Mayorga.

El último día que salió en procesión, celebrándose el novenario con la antigua imagen, fue en septiembre de 1.935.

Durante los años que duró la contienda no hubo contacto entre la Junta y los Hermanos, eran lamentables los sucesos, y más el del pobre santero y sacristán

Francisco Olivares, asesinado en la misma noche trágica en que ardía la imagen de Ntro.P.Jesús del Perdón junto a toda la edificación de la ermita y enseres religiosos. Momentos en que nadie pudo hacer nada por nadie, bastante fue con esconderse. Los ánimos estaban muy encrespados y pagaban justos por pecadores.

Borramos aquellos años terribles para todos y se volvió a resurgir. Lo primero fue la celebración de la primera junta, que se hizo en el Gran Teatro a las 11 de la mañana del 14 de enero de 1.940, en la que se acordó formar una comisión para recoger las limosnas, empezar a reconstruir la ermita y proceder a la compra de una nueva imagen. Escrito así parece muy sencillo, pero en un pueblo destruido



Ultimo día que salió en procesión la antigua Imagen. Septiembre 1935



moralmente y sin pan para llevarse a la boca, el encargo no era fácil. Cristóbal L.de la Manzana-  
ra, César López, Pedro L.Peláez, Antonio F.de Simón, Manuel R.Rodríguez, entre otros muchos voluntarios, recorrieron calles, comercios, oficinas, bodegas, puerta por puerta. Fueron tres largos y duros años.

Los novenarios se celebraban en la explanada de la Plaza, allí se montaba un altar con el retablo antes mencionado y con una imagen pequeñita que una familia dejaba para estas ocasiones, mientras se reconstruían la parroquia y la ermita.

nueva imagen con las mismas características que la anterior. Habló D.Manuel con D.Pedro Muguruza, uno de los mejores arquitectos que poseía aquel Gobierno, encargado de la organización del Museo del Prado y director técnico de las reconstrucciones de las ciudades devastadas por la guerra. El fue quien le envió a D.Quintín de Torres, quien tenía en Bilbao el taller.

Una comisión de la Hermandad, y con carta de recomendación del Sr.Muguruza, se trasladó para recoger impresiones del escultor, pedir presupuesto, que resultó ser de veinticinco a treinta

los a la falta de materiales y a algún viaje que hubo que hacer, por fin el escultor la dio por terminada.

Una expedición compuesta por personas de la Junta (León Maeso, Manuel R.Rodríguez, Pedro L.Peláez, Cristóbal L.de la Manzana, Felipe Ballesteros y Antonio F.de Simón) fue a Bilbao el 23 de agosto de 1.942 a entregar el último plazo, dar el visto bueno y resolver los posibles problemas. Renfe les ofreció un vagón hasta Madrid.

La prensa, «Gaceta del Norte», «Pueblo Vasco» y «Correo Español», se hicieron eco del gran trabajo que habían realizado los talleres de Quintín de Torres para Manzanares de La Mancha.

Dicha expedición regresó con la nueva imagen de Ntro.P.Jesús. El tren llegó a las cuatro de la tarde del día 29 de agosto. Una tormenta envolvía Manzanares, agua y truenos, algo que hizo suponer que no podría celebrarse el acontecimiento preparado.

Al final, y a las nueve de la tarde, la Banda de Música al mando de su director Julián S.Maroto, interpretó el Himno Nacional en la explanada de la estación, se hizo la bendición por el párroco D.Dimas López, con asistencia de autoridades de todo símbolo y de un pueblo aglomerado con el gran fervor que le caracteriza con su patrón, con necesidad de verlo. Jamás históricamente se ha conocido una manifestación tan grandiosa y emocionada, con lágrimas en los ojos, e incluso tuvo que intervenir la G.C. a caballo, ocurriendo algún suceso.

El traslado procesionalmente se hizo en carroza a la Plaza, colocándose en el antiguo trono «votivo» del año 1.920. El sermón de salutación lo hizo el religioso D.Juan Benavent.

El pueblo de Manzanares en aquel año de 1.942 explotó de alegrías y emociones, fue una inyección de optimismo, se cambiaron



*Imagen pequeña dejada por una familia, para celebrar los novenarios mientras terminaban la nueva*

Curiosamente, en la trastienda de la confitería de Mazarro se contaba el dinero de los donativos, que en aquella época eran espléndidos. El arquitecto D.Tomás Corchado Soriano se ofreció voluntario a ejecutar el trabajo en 1.940. Todos los materiales y albañilería fueron pagados, resultando por un costo de 125.000 pts.

«La única persona que por razones influyentes teníamos en aquella época era D. Manuel Glez.de Jonte, a quien pedimos recomendaciones a alguien que pudiera hacer el encargo de una

mil pesetas, prometiendo hacerlo igual, todo en madera policromada, según las fotografías entregadas en mano. El pago sería en tres plazos, según acuerdo, al confirmar el trabajo, a mediados y en la entrega.

Al regreso se pusieron al habla con el Sr.Muguruza y el Sr.Glez. de Jonte, para que ellos hicieran fuerza y rebajaran la obra; existió un forcejeo de cantidades y D.Quintín de Torres accedió, dejando el trabajo en 14.000 pts.

Después de varios retrasos en la entrega prometida, achacándo-



## FIESTAS PATRONALES

las penas por alegrías, su Patrón se encontraba con ellos.

Hubo sus reparos con la nueva imagen, acostumbrados a su anterior cara y rasgos, más finos que en el suplente, con otras facciones y fisonomía rudas y vascas, a las que ya las nuevas generaciones nos fuimos acostumbrando.

El primer acto y reunión de la Hermandad en la nueva ermita ya reconstruida fue el 9 de mayo de 1.943".

Manuel Rodríguez Mazarro

(Este trabajo fue elaborado para su publicación en el Programa de Fiestas Patronales. Fue rechazado por la Hermandad debido a las alusiones que se hacen sobre nuestra contienda de 1.936).



*Componentes que fueron a recoger la Imagen, en el centro Quintín de Torres, al fondo Ntro. Padre Jesús (en los talleres)*

*Este trabajo fue elaborado para su publicación en el programa de Fiestas Patronales. Fue rechazado por la Hermandad, debido a las alusiones que se hacen sobre nuestra contienda de 1936.*

*A Manuel Ramón Rodríguez (Ntro. P. Jesús)*

# RADIO

## CANAL+

### SERRANO GONZALEZ

# Jiménez S. L.

AMPLÍA SUS INSTALACIONES  
CON MÁS METROS DE EXPOSICIÓN  
DE ELECTRODOMÉSTICOS,  
MUEBLES DE COCINA Y  
AIRE ACONDICIONADO

c/. Padres Capuchinos, 8 - Telf.: 926/61 06 54

y c/. Toledo, 13 - Telf.: 926/61 05 06

MANZANARES

## AHORA TENEMOS INNUMERABLES OFERTAS



# Fiestas Patronales de N.P. Jesús del Perdón



Quando salga este número de «SIEMBRA» a la calle, ya estaremos dentro de los festejos de nuestro Patrón, en el mes de septiembre, por lo que vamos a hacer unas preguntas a su Hermano Mayor don EUGENIO GARCIA-POZUELO MANZANEQUE, sobre la Cofradía y las fiestas.

1.- Amigo Eugenio, es ya bien conocida por la mayoría de la gente la fecha de la constitución oficial de nuestra Hermandad, el 17 de Mayo de 1.690, ¿quieres decirnos cuántos hermanos tiene en la actualidad, arrancando de aquellos primeros diez cofrades?

R.- Antes de entrar en la entrevista, quisiera agradecer a «SIEMBRA» la oportunidad de poder conectar, en estas fechas festivas, con todos nuestros Hermanos y el pueblo de Manzanares, las actividades y deseos de nuestra Cofradía.

Ahora, contestando a tu pregunta, al día de hoy la Hermandad cuenta con 1.851 Hermanos y Hermanas, pues desde que se reformaron nuestros Estatutos, con fecha 21 de Febrero de 1.991, al poder ser las mujeres cofrades, ha ido aumentando considerablemente el número de miembros de nuestra Cofradía.

2.- ¿Quieres hablarnos de las actividades de la Hermandad en el curso del año?

R.- Las actividades son el culto a la venerada Imagen de Jesús del Perdón, sus fiestas patronales, la participación importantísima en la Semana Santa, con nuestro Patrón, la Virgen de la Esperanza, el Cristo de la Vera Cruz y San Juan. También el culto a María Santísima de la Esperanza, y además la que nos mandan nuestras Reglas, como son socorrer a alguna familia en extrema necesidad, colaborar con Cáritas y otras entidades en el socorro de nuestros hermanos necesitados, ayudar al Seminario, etc,etc.

3.- Dinos algo de la economía de la Hermandad, ¿contáis con algún tipo especial de ayuda para desarrollar vuestros proyectos?

R.- La economía de la Cofradía está formada por las cuotas de los Hermanos y las limosnas de los fieles manzanareños y forasteros. Aparte de esto, sólo tenemos el beneficio por venta de lotería en Navidad.

4.- La Hermandad, la Ermita de la Vera Cruz, están en constantes mejoras, ¿quieres decirnos cuáles han sido los principales

proyectos desarrollados durante tu mandato?

R.- En la Hermandad, en la Ermita de la Vera Cruz, siempre hay alguna cosa que hacer. Lo más importante en reformas han sido:

Año 1981: Restauración de la Imagen de N.P.Jesús del Perdón. Año 1982: Reformas del retablo de la Capilla del Santísimo -antiguo de nuestro patrón-; restauración de la carroza del Cristo de la Vera Cruz; nueva mesa de Altar de la Capilla citada y peanas de la Virgen de la Esperanza y San Juan. Año 1984: Compra de cinco lampadarios eléctricos, para sustituir los que había de cera. Año 1986: Pintura general de la Ermita. Año 1987: En Junta General se aprueban varias obras importantes: la transformación de la Cripta en Museo, iniciadas en el año e inauguradas el 14 de septiembre del siguiente; la reforma de la casa del santero que estaba en mal estado, de la que sale la Sala de Juntas, y la instalación de la calefacción en la Ermita. Año 1991: Colocación de la verja en la Capilla del Santísimo y del cuadro de Antonio Iniesta «Sotomayor y los franceses». Se hace nueva carroza a San Juan. Año 1992:



Reparación total del trono de N.P.Jesús del Perdón, que se encontraba en condiciones muy malas. Año 1993: Arreglos de los posarrodillas de los bancos y colocación de perchas en los mismos. (Muchas gracias a la señora que ha forrado los posarrodillas en 1995). Año 1994: Se pintan la cochera, portadas, ventana, subida de escalera al Salón de Juntas, Sacristía y Besapié. Año 1995: Restauración de las imágenes de la Virgen de la Esperanza, Cristo de la Vera Cruz y San Juan. Nuevo trono con palio bordado para la Virgen de la Esperanza. Colocación de piso y zócalo de mármol en el atrio y nuevo tejado en la camarilla de encima de la calefacción. Nuevos servicios, techar el corralillo para evitar humedades, y reparación del pararrayos. (Los albañiles fueron cedidos por el Excmo. Ayuntamiento en estas últimas obras). Y finalmente, adquisición de un nuevo equipo de altavoces, fonos y amplificador.

5.- ¿Qué otros proyectos tiene la Hermandad a la vista, para el futuro?

R.- Proyectos tenemos muchos, pero los que creemos más necesarios son la reparación de pintura y mármol en la Capilla del Santísimo, y si hubiese posibilidad, decorar el «besapié» igual a la hornacina donde se encuentra N.P.Jesús del Perdón.

6.- Este año se han cumplido sesenta de la muerte de FRANCISCO OLIVARES GALIANA. El Vaticano va a realizar una beatificación general a todos los mártires por «amor a Jesús» de esa época, aunque indicando sus nombres. ¿No es posible que la Hermandad iniciara los trámites necesarios para que lo incluyeran?

R.- Sí, iniciaremos consultas con nuestros Párrocos, don Fernando y don Jesús Palop para que nos indiquen esos trámites y haremos todo lo posible para que

nuestro Hermano y Santero FRANCISCO pueda ser canonizado, pues no tenemos duda de que murió mártir de su fe.

7.- Hablamos de las próximas fiestas del 14 de septiembre; ¿quiénes serán el Predicador y el Pregonero de 1.996 y qué otros actos significativos tendrán las mismas.?

R.- El Predicador será D.ALFONSO SANCHEZ-REY LOPEZ DE PABLO y el Pregonero D.JOSE FERNANDEZ-ARROYO F.SIMON, ambos paisanos y muy amantes de N.P.Jesús del Perdón y de Manzanares.

En la Junta de Hermanos del mes de Agosto será descubierta y bendecida la placa en piedra situada en el Salón de Juntas de la Ermita de la Vera Cruz, en memoria de los diez vecinos fundadores de la Cofradía en 1.690.

En el acto del Pregón, a celebrar en el Gran Teatro el 31 de agosto 1.996, se entregará una «Medalla de la Hermandad» al cofrade más antiguo o veterano al año 1.996 en premio a su constancia, y que en este caso es don MANUEL R.RODRIGUEZ MAESO, Hermano desde su nacimiento.

Y después de la función solemne del día 14 de septiembre, se bendecirá una talla de N.P.JESUS DEL PERDON, entregada al EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MANZANARES como ALCALDE HONORARIO del mismo y colocada en el Salón de Sesiones.

8.- El Obispo D. Pedro J.Sánchez-Carrascosa y Carrión murió el 6 de Junio de 1.896, habiéndose cumplido el Centenario últimamente. La Parroquia de la Asunción, en donde está enterrado, va a celebrarlo. ¿No es posible que la Hermandad le dedique algún recuerdo, ya que predicó el Novenario de 1.883 y estuvo bastante ligado a N.P.Jesús del Perdón?

R.- Efectivamente, creo que será bueno que nuestra Herman-

dad dedique algún recuerdo a este ilustre manzanareño, por lo que se consultará a la Junta y lo estudiaremos. Bien podría ser, por decirte algo, un buen cuadro con su fotografía, recordando ese Novenario y su interés por N.P.Jesús del Perdón, entre otras cosas y podría situarse en nuestro Museo, para su perpetuidad.

9.- ¿Quieres añadir algo más?

R.- Sí. Hacer una llamada a toda la juventud de Manzanares para que venga a nuestra Hermandad a fin de poder formar un grupo, que llamaríamos «Juventud Emprendedora», que nos diera sus nuevas ideas y trabajo, y sería una nueva formación sucesoria y de relevo en la Cofradía.

También pedir a todos nuestros Hermanos y vecinos de Manzanares que estén siempre junto a nuestro PATRON JESUS DEL PERDON, pues EL nunca nos dejará y nos ayudará en todas nuestras necesidades.

Y finalmente agradecer a todos los miembros de la Junta de Gobierno de la Hermandad, Hermanos y pueblo de Manzanares entero, la desinteresada y enorme colaboración que me vienen prestando, pues sin todos, yo no podría desarrollar los proyectos antes indicados.

Y estas han sido las amables palabras de don EUGENIO GARCIA-POZUELO MANZANEQUE, Hermano Mayor de la Muy Ilustre, Fervorosa y Antigua Hermandad y Cofradía de N.P.Jesús del Perdón y María Santísima de la Esperanza, que, al frente de esa Junta de Gobierno que cita, está haciendo una extraordinaria labor, como podemos comprobar por las actividades de la misma y el embellecimiento y cuidado de la Ermita de la Vera Cruz, joya del patrimonio religioso y monumental de Manzanares.

**Teodoro Sánchez-Migallón  
Arias  
Agosto de 1996**



## «A tus plantas cantando fervientes»

En la revista «SIEMBRA» que se edita en Manzanares de La Mancha, leo en «Actualidad de Imágenes» el acuerdo que ha tomado la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Perdón para «rendir un permanente homenaje a sus fundadores», aprovechando la próxima festividad de tan querido Patrón, a cuyo acto haré cuanto me sea posible para asistir.

Ello no es óbice, que por motivos profesionales haya tenido que vivir fuera de nuestro pueblo, pero todo ha sido un estímulo más para que mis rezos siempre hayan sido dirigidos a El, a veces hasta como paño de lágrimas.

Carezco de méritos para destacar tal comportamiento, pues si conforme tengo entendido hago el número 3 de la Hermandad, es sólo por viejo, ya que cuento con 85 años de edad; pero sí recuerdo con cariño que era muy

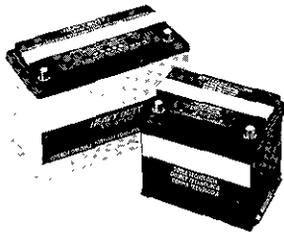
pequeñito cuando antes de amanecer me llevaban a la «Capilla de Jesús», y el llorado y sencillo «Paquito» me encendía el farol.

Son muchos los años que han pasado, pero vienen a mi mente como si hubieran sucedido ayer; y con ese bagaje y esos sentimientos ha pasado mi vida. Dios, en su infinita misericordia, me ha permitido comentarlo con todo el afecto a mis paisanos, con el único deseo de que sepan que aquí, en Aranjuez, hay un manzanareño o manzagato que lleva a su pueblo y a Nuestro Padre Jesús del Perdón en el corazón.

¡Que El nos salve y proteja a todos! y que nos ilumine lo mismo que hizo un Viernes Santo, 31 de Marzo de 1.809, con el Sr. Cura Párroco Sotomayor, cuando se dirigió al general francés Sebastiani. Nuestro Padre y Manzanares serán siempre

grandes para Honra y Gracia de Dios.

*Félix Lara Gallego*



## EL HIPER DE LAS BATERIAS

Amplio surtido de baterías para:

- \* Turismo de Gasolina
- \* Turismos de Gas-Oil
- \* Maquinaria
- \* Camiones
- \* Tractores



*¡¡35 años de experiencia!!*

*¡¡Las mejores marcas a PRECIOS INCREIBLES!!*

**NO SE DEJE ENGAÑAR Y CONFIE SOLO EN LOS PROFESIONALES.**

### TALLERES DOMINGO CHACON

c/. Cruces, 12 - Teléfono: 61 13 87 - MANZANARES



# La Agrupación Musical «Manuel de Falla» prepara su Festival de Danzas Regionales

Tras su participación en Fercam 96, dentro de la Fiesta del Turismo, la Agrupación Musical «Manuel de Falla» continúa su intensa actividad, pues durante este verano tiene una apretada agenda de actuaciones a las que se suman los preparativos de su anual Festival Nacional de Danzas Regionales, que este año alcanza ya la décimo novena edición, y que tiene prevista su celebración durante el fin de semana del 7 y 8 de septiembre.

Para conocer con cierto detalle la andadura veraniega de la «Manuel de Falla» hemos entrado en contacto con su director artístico, Manuel Sánchez-Migallón, quien nos informó de que a finales de julio visitaron Asturias, disfrutando de sus hermosos paisajes y participando en la II Muestra de Folklore de Pola de Siero, alcanzando un gran éxito y dejando bien alto el pabellón de los bailes regionales de Castilla-La Mancha.

A lo largo del mes de agosto han participado o tienen previsto participar en los festivales de las siguientes poblaciones: Caniles (Granada), Templeque (Toledo), Tomelloso (Ciudad Real), Villanueva de la Sagra (Toledo) y Casasimarro (Cuen-



ca), teniendo también previsto actuar en octubre, el Día de la Hispanidad, en la población murciana de los Garros.

En lo que respecta a la organización del XIX Festival de Danzas Regionales, el programa está ultimado y en él intervendrán los siguientes grupos: «Cristo de la Misericordia», de Murcia; Grupo Folklórico «El Piñote», de Pola de Siero; Grupo de Danzas «Vidabolla», de Villa Vieja (Castellón); Grupo «Lola Torres», de Jaén; «Danzas de Villaluenga»; y el grupo anfitrión y organizador, que intervendrá en ambas jornadas, cuya celebración tendrá lugar, tras el éxito alcanzado el pasado año, en el Gran Teatro.

Según nos comunicaba Manuel Sánchez-Migallón, el festi-

val será presentado por su presidente Fernando Gallego, quien irá introduciendo al auditorio en el historial y trayectoria de cada grupo participante. Esta décimo novena edición cuenta con un presupuesto de un millón doscientas mil pesetas, que serán financiadas en su práctica totalidad por el Ayuntamiento de Manzanares. También está prevista la edición de un cartel y un programa, cuya realización probablemente será encargada al pintor manzanareño Manuel Fernández. «Manuel de Falla», que cuenta con 100 socios y casi 100 participantes, tiene previsto organizar para finales de septiembre una Muestra de Folklore Infantil, en la que tienen puesta una gran ilusión.

**S.**



## V Gran Festival Nacional de Bandas de Cornetas, Tambores y Mixtas «Ciudad de Manzanares»

Desde que en 1.974 Jerónimo Lozano fundara y dirigiera la Banda de Cornetas y Tambores «Jesús del Perdón», ésta ha sufrido diferentes avatares, hasta que hace seis años se encargara de su dirección y gestión Ceferino Gómez Moreno, quien la ha consolidado dándole vigor y vida, y la mejor prueba de ello es el Festival de Bandas de Cornetas, Tambores y Mixtas «Ciudad de Manzanares», que este año alcanza ya su quinta edición, con las dificultades que conlleva la organización de un Festival de este tipo, pues son muchos, y nunca mejor, dicho «los palillos» que hay que tocar para poner de acuerdo en fechas y presupuestos a los once grupos que van a participar en él.

Pero el empeño y la ilusión que Ceferino Gómez pone en la empresa, hacen que fructifique y Manzanares pueda disfrutar en sus Fiestas Patronales de un acontecimiento lleno de vistosidad y colorido, para lo que se hace necesario el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento en colaboración con la Diputación Provincial y numerosas casas comerciales, corriendo con toda la organización la Asociación Cultural «Jesús del Perdón», y juntos ofrecen como resultado esta quinta edición del Festival en el que van a intervenir la Banda «Cruz Roja Juventud», de Daimiel (C.Real); «A.C. y Majorettes», de Madrid; «Banda de Ascó», (Tarragona); Banda de Cornetas, Tambores y Gaitas de Carcaixent (Valen-

cia); Agrupación Musical «La Estrella», de Alcalá de Guadaíra (Sevilla); «N.P. Jesús Nazareno», de Socuéllamos (C.Real); Banda y Majorettes «Dels Alfacs», de San Carlos de la Rápita (Tarragona); A.C.C.T. «Cristo Ecce Homo», de Teruel; «Santísimo Cristo de la Buena Muerte», de Carcaixent (Valencia); «Santísimo Cristo de la Victoria», de León; y la Banda anfitriona «Jesús del Perdón».

Siete comunidades autónomas, pero un mismo lenguaje: la música, que servirá de nexo y motivo para que casi quinientas personas más sus numerosos acompañantes se den cita el sábado 7 de septiembre en nuestra ciudad para participar en lo que sin duda será todo un acontecimiento, que se iniciará a las siete de la tarde con la concentración de las Bandas en la Plaza del Gran Teatro, procediéndose seguidamente a un gran pasacalles de todas ellas acompañadas de caballos por las siguientes calles: Toledo, Reyes Católicos, Mayorazgo, Cristóbal Colón y Paseo de Andalucía, hasta la Plaza de Toros, donde se celebrará la



Gran Parada de Estandartes y la interpretación del Himno Nacional a cargo de los anfitriones, pasando a continuación a una gran demostración musical en la que intervendrán todas las bandas, finalizando el acto con la entrega de trofeos y recuerdos a todos los grupos participantes en el Festival.

Un acto en el que Manzanares participará plenamente, en la seguridad de que -en palabras que Manuel A. Serrano escribe en el programa- «todos disfrutemos con este gran evento y seamos traspasados por la trompeta vibrante en esta noche mágica de sonido y amistad». **S.**

# VACACIONES

## *gratis*

SIN SORTEOS

## *ahora*



Por la compra de sus  
**MUEBLES DE COCINA**, le  
regalamos la **ESTANCIA** en un apartamento de  
lujo, 8 días (7 noches) en Canarias, Baleares o la  
Costa del Sol, cuando Vd. quiera  
y para dos personas

# *Antonio Enrique, S. L.*

## Muebles - Decoración

c/. Empedrada, 20 - Cárcel 2 y 4 - Pza. Constitución, 1.  
Tel.: (926) 61 03 48 - Fax: (926) 61 06 89 - **MANZANARES**



## El Tribunal de Castilla-La Mancha falla a favor del Ayuntamiento en el litigio del Gran Teatro

El pasado «martes y trece» de agosto el Ayuntamiento de Manzanares celebraba Pleno con carácter extraordinario, en el que tras la aprobación del acta de la sesión anterior se pasó a la adjudicación de los trabajos de construcción de vestuarios y pista polideportiva en el recinto del Polideportivo Municipal, concediéndose por subasta, y al ser la más interesante y económica de las presentadas, a la empresa «Tramapesa» por la cantidad de diecinueve millones doscientas mil pesetas.

A continuación se procedió a la aprobación de la Cuenta General del Ejercicio de 1.995, presentándose por capítulos y que fue aprobada por unanimidad, dándose luego paso al punto más importante del orden del día, en el que se daba cuenta del fallo recaído por sentencia del Tribunal Superior de Castilla-La Mancha en el Contencioso-Administrativo 1.526/94, interpuesto por OCP Construcciones contra el Ayuntamiento de Manzanares por resolución del contrato de obras en el Gran Teatro.

Como se recordará, las obras de construcción del Gran Teatro fueron adjudicadas en su fecha a la empresa OCP Construcciones por un importe próximo a los 300 millones de pesetas, y tras una revisión de proyecto que fue aceptada por el Ayuntamiento, la constructora solicitó otra en la que la Administración Municipal no accedió a la concesión de los 50 millones solicitados, por lo que las obras se paralizaron y OCP denunció al Ayuntamiento. Tras la interrupción, la empresa manzanareña Grucasa fue la encargada de la terminación de la obra a satisfacción del Ayuntamiento.

Ante la denuncia presentada por OCP, el Tribunal Superior de Justicia de Castilla-La Mancha ha fallado a favor del Ayuntamiento de Manzanares, que ha estado defendido y asesorado



por el Catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad Autónoma de Madrid, Santiago Muñoz Machado. En el pleno el Alcalde mostró su satisfacción por el resultado de la sentencia y felicitó y agradeció a los grupos políticos componentes de la Corporación la cohesión y el apoyo demostrado en este asunto.

El Pleno terminó con la felicitación al concejal del Partido Popular Alfonso Noblejas por su reciente nombramiento como Director Provincial del INSALUD, a quien el Alcalde pidió el apoyo y la defensa del Hospital de Manzanares.

**R.M./M.R.M.**



## El manzanareño Alfonso Noblejas León-Azori tomó posesión de su cargo como director del INSALUD

por Roberto Muñoz



El viernes 26 de julio tomaba posesión como nuevo Director Provincial del INSALUD el manzanareño Alfonso Noblejas León-Azori, de 41 años, que actualmente ejerce como especialista de Medicina Interna en el Hospital Comarcal «Santa Bárbara» de Puertollano. Preside en nuestra ciudad el Partido Popular desde hace seis años y forma parte de la Corporación, a la que accedió encabezando la lista de los populares, grupo del que es jefe y portavoz. El acto de toma de posesión tuvo lugar en la Delegación del Gobierno en Toledo, ante el Secretario General para la Sanidad, Alberto Núñez Feijoo, el Delegado del Gobierno en Castilla-La Mancha, Carlos Moro, y el representante de la Junta de Comunidades, Rafael Peñalver.



Alfonso Noblejas se incorporaba de hecho a la Dirección Provincial el lunes 29 de julio con la intención primera de entrevistarse con su antecesor Ramón Peces, conocer al personal de su departamento, tomar contacto con los asuntos urgentes, ordenar y poner al día los papeles necesarios, organizar su actividad y «aprender a andar por los pasillos». Es también intención inmediata de Noblejas realizar un programa de prioridades, conocer la situación económica de la provincia en el aspecto sanitario y estudiar la normativa vigente que afecte a los diferentes organismos de Ciudad Real, que cuenta en la actualidad con cinco hospitales y tres gerencias de Atención Primaria y que en su opinión no están lo suficientemente bien regulados, por lo que es preciso coordinar hospitales y servicios esperando que en el espacio de tres meses se encuentren en una situación aceptable.

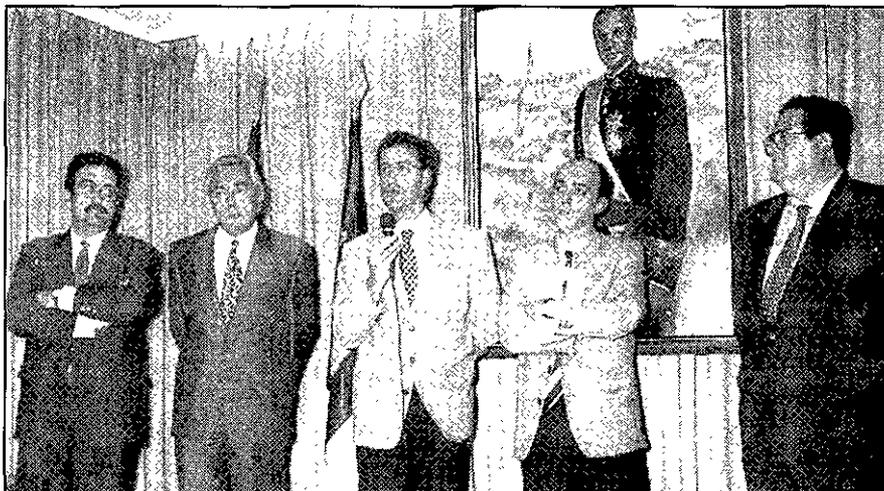
Sobre el Hospital «Virgen de Altagracia» de Manzanares, Alfonso Noblejas considera que tiene autonomía de gestión y tan sólo en la cuestión administrativa depende de Alcázar de San Juan, que no es Complejo Hospitalario sino Hospital General, y nuestro hospital de referencia en lo que se refiere a unidades de las que

aquí no disponemos (UVI, por ejemplo): «Antes nuestra relación era con Ciudad Real y ahora es con Alcázar». Noblejas considera que en nuestro Hospital no hay merma de actividad «puesto que todos los servicios están funcionando con normalidad, lo que hay que hacer es optimizarlos; es verdad que en alguna ocasión -bien por cierta dejación o por dificultades- nos hemos quedado en una situación de vacío, como ocurrió cuando sólo teníamos un traumatólogo, pero esa no es la situación actual».

Anunciaba Alfonso Noblejas que se está estudiando a nivel regional y de cada centro en particular, la posibilidad de ofrecer servicios a otros hospitales para aligerar las listas de espera donde las haya con mucha demora, como es el caso de Toledo, trayendo enfermos desde la ciudad imperial hasta Manzanares, rentabilizando así los servicios. Considera que las listas de espera no son preocupantes en Ciudad Real, puesto que lo máximo es de seis meses, estando la mayoría entre tres y seis, siendo el porcentaje mínimo: «Esperamos que para el 31 de diciembre esta situación esté totalmente resuelta».



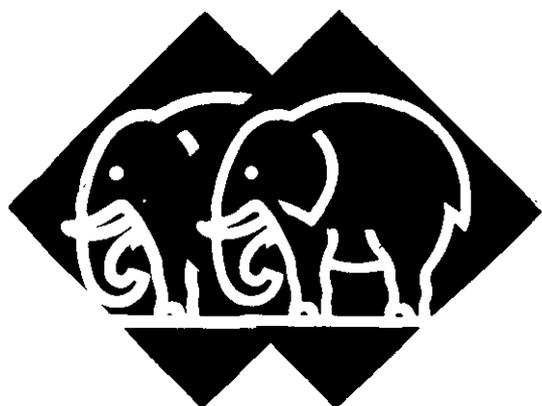
Sobre su actividad política en Manzanares nos comunicaba su dimisión como concejal y portavoz del PP en el Ayuntamiento, puesto que considera incompatibles el ejercicio de ambos cargos, lo que supondrá que Luis Angel López de la Manzanara ocupe la jefatura del grupo y la portavocía, y Belén Guerra el escaño de concejala, hechos que se producirán en el próximo pleno ordinario de septiembre. «No obstante



-dijo Noblejas- Manzanares seguirá contando con mi apoyo, pues continuaré como presidente del partido, lo que me obligará a venir dos o tres veces por semana, manteniendo la reunión que habitualmente celebramos todos los jueves, y espero que esta situación beneficie al partido y a su junta directiva, porque se podrá trabajar de forma más generalizada y más concretizada a la vez».

*Los nuevos directores provinciales del INSALUD entre ellos Alfonso Noblejas, último a la derecha*

Alfonso Noblejas fijará su residencia en Ciudad Real desde el mes de agosto en un «adogado» que adquirió hace ya dos años. Desde estas páginas deseamos a Alfonso el mejor de los éxitos en el nuevo y difícil camino que ahora inicia.



**grucasa**  
GRUAS CASTELLANAS, S.A.

OBRAS Y CONSTRUCCIONES  
EN GENERAL - SERVICIOS

- Grúas pequeño y gran tonelaje
- Alquiler maquinaria O.P.
- Transportes
- Contenedores

OFICINAS: Polígono Industrial, parcela B-20 - Telf.: (926) 61 41 08 - Fax: (926) 61 16 06  
13200 MANZANARES (Ciudad Real)



## Vicente Sánchez-Migallón elegido presidente de la Federación Española de Enología



Es la primera vez que la Federación Española de Asociaciones de Enólogos (FEAE) está presidida por un castellano-mancheño, y concretamente por el enólogo manzanareño Vicente Sánchez-Migallón Sánchez-Gil, que en la actualidad lleva la dirección técnica de la Cooperativa N.P. Jesús del Perdón, elaboradora de los vinos «Yuntero». Sánchez-Migallón es director-gerente de la empresa Central Enológica Manchega, asesorando técnicamente a varias bodegas y siendo el creador y promotor del vino ecológico. Hasta la fecha esta presidencia había sido ostentada por Cataluña y La Rioja, siendo su elección por períodos de cuatro años.

Sánchez-Migallón va acompañado en su candidatura por Héctor Mendiola como secretario y Francisco Granados como tesorero, a los que se unirán un representante de cada una de

las doce asociaciones de carácter regional que componen la Federación, la cual agrupa a un total de mil quinientos enólogos de todo el territorio español. La sede de la federación se ubica en la región que ostenta la presidencia, por lo que durante estos próximos cuatro años estará en Castilla-La Mancha.

«El primer objetivo de mi presidencia -señala Sánchez-Migallón- será homologar la titulación

del enólogo, intentando darle carácter universitario aunque sólo fuese de primer ciclo; esta homologación ya se ha conseguido en otros países europeos desde hace ya varios años, aunque bien es verdad que en países como Francia o Italia el enólogo tiene más peso específico. Vamos a poner todos los medios para reunirnos con la nueva Ministra de Educación, Esperanza Aguirre, para plantearle el problema y ver las posibles salidas que le pudiéramos dar».

En otro orden de cosas, la nueva presidencia de la FEAE va a potenciar la actividad interna de la federación con reuniones formativas e informativas, conferencias, jornadas de diferente índole y congresos, conducentes a la mayor capacitación y prestigio profesional del enólogo.

La Federación Española de Asociaciones de Enólogos pertenece a la Unión Internacional,

con la que se espera estrechar lazos y relaciones: «ese es mi punto débil -dice Vicente S. Migallón- porque no tengo experiencia en este terreno; pero poco a poco me iré metiendo en el asunto, participando activamente y de forma positiva para conseguir una mayor colaboración y aprendizaje».

También se piensa crear la figura del director-gerente de la Federación como medio humano para poder llevar a cabo la intensa actividad prevista, para lo que habrá que buscar y disponer de los medios necesarios a través de ayudas y subvenciones tanto públicas como privadas. «Es necesaria una mayor presencia del enólogo, puesto que somos los intermediarios entre el agricultor y el empresario, y eso hace que nuestro trabajo, aparte de su sentido técnico, sea duro de llevar a cabo, lo que nos obligará a estar más representados y reconocidos».

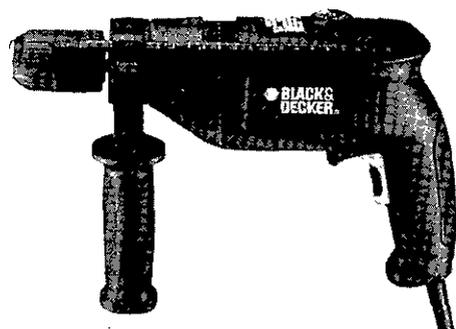
Vicente Sánchez-Migallón nació en Manzanares hace treinta y cinco años, es ingeniero técnico agrícola en la especialidad de enología y viticultura, y máster de dirección de empresas. Ha sido presidente de la Asociación de Enólogos de Castilla-La Mancha durante cuatro años y en la actualidad es vicepresidente de la misma. Profundo conocedor del tema que tiene entre manos, cuenta sobre todo con una importante dosis de ilusión que va a poner totalmente al servicio de su nuevo cargo.

**S.**

SERVICIO ASISTENCIA TÉCNICA

# RONGERO S.A.T.

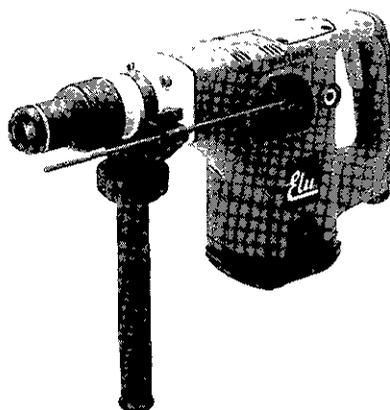
CONCESIONARIO



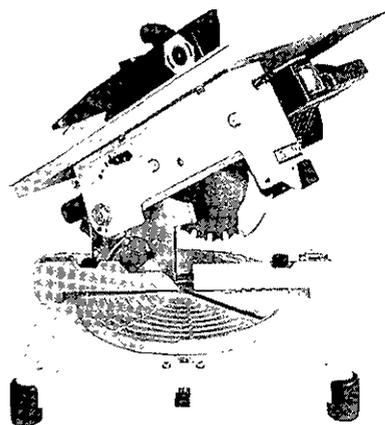
SERVICIO



Marca la perfección  
en herramientas eléctricas



OFICIAL POSTVENTA



- \* **ACCESORIOS PARA SU HERRAMIENTA (BROCAS, CUCHILLAS, DISCOS, LIJAS)**
- \* **REPARACIÓN HERRAMIENTA ELECTROPORTÁTIL TODAS LAS MARCAS**
  - **TALADROS PERCUTORES, SIN CABLE, MARTILLOS ELECTRONEUMÁTICOS, AMOLADORAS**
  - **INGLETADORAS, CEPILLOS, SIERRAS CIRCULARES, DE VAIVÉN, LISADORAS**
  - **CORTACÉSPED, CORTASETOS, MOTOSIERRAS**
  - **P.A.E. PEQUEÑO APARATO ELECTRODOMÉSTICO**  
**ASPIRADORES, PLANCHAS, CAFETERAS, ETC.**

**C/. OBISPO CARRASCOSA, 14      TELF. MÓVIL: 909-066526**  
**MANZANARES 13200 CIUDAD REAL**

## Cuarenta voluntarios trabajan durante el verano en el Centro Basida

Hace algunos meses el Centro BASIDA, cuya casa matriz se encuentra en Aranjuez, adquirió una granja situada a espaldas del Hotel El Cruce por un importe de catorce millones de pesetas, con una superficie cercana a las seis hectáreas, y que va a servir para crear un nuevo centro en Manzanares que atenderá a personas afectadas por drogadicción y a enfermos terminales de sida.

Esta granja exigía una total rehabilitación para adaptarla al fin previsto, con un presupuesto de entre quince y veinte millones de pesetas. Como quiera que este verano se ha visto en el centro un gran movimiento de gente trabajando en las obras del mismo, nos hemos acercado a él para conocer sobre el propio terreno las tareas que se estaban llevando a cabo. Es impresionante el despliegue de energías que se encuentra nada más adentrarse en el recinto: cerca de cuarenta muchachos y muchachas de entre dieciocho y veinticinco años mueven el pico y la pala, la tierra, los ladrillos, amasan, colocan y llevan y traen cuanto es necesario, con la eficacia y el orden de la mejor cuadrilla de albañiles que pudiéramos tener en nuestra obra. Con la amabilidad que en ella es característica nos recibe Cristina Alonso, que será la directora de este centro manzanareño, quien nos explica que han terminado la primera planta que alberga habitaciones, cuartos de baño y un salón, y ahora han descendido a la planta baja que tendrá la cocina, el co-

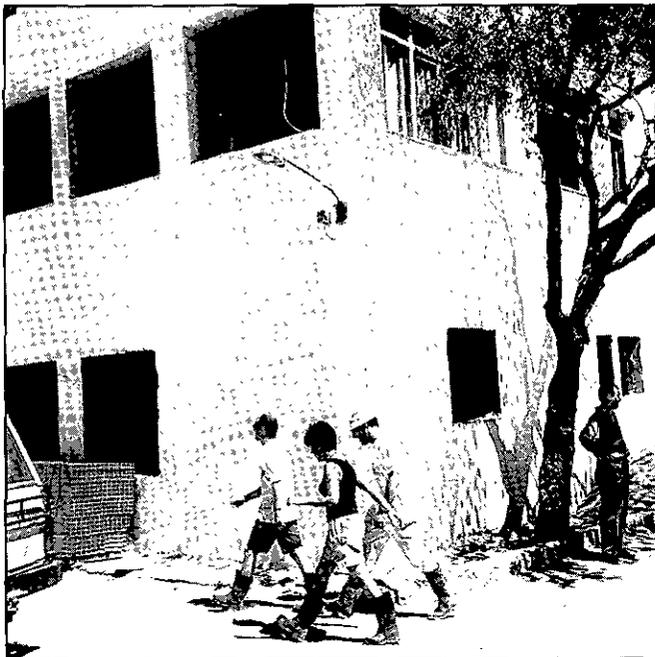


medor, una zona de despachos, el botiquín y otra zona de habitaciones para gente que esté más enferma.

En estas fechas de primeros de agosto se encuentran trabajando un grupo del Movimiento Scout Católico de Andalucía, dedicados a campos de trabajo, concretamente de Jerez de la Frontera (Cádiz), y previamente lo han hecho en el mes de julio jóvenes de Logroño, Segovia, Valladolid y otras zonas de Castilla-León, quienes «nos están echando una mano para sacar esto adelante». La actividad que estos muchachos desarrollan habitualmente es el estudio, desde BUP y COU hasta la Universidad. «Su trabajo -decía Cristina- está siendo eficazísimo, y es que pasar de siete que estamos normalmente a cuarenta y tantos da mucha agilidad a la obra, porque hay muchos trabajos en los que no es necesaria la especialización, sino la agilidad y la fuerza, y es aquí donde su aportación es sumamente positiva». A ellos se unen siete enfermos de Aranjuez que desde allí se han desplazado para la realización de la obra, que esperan esté finalizada para el mes de octubre. Y aunque no esté concluida del todo, al menos sí esté en condiciones de uso para albergar a unas dieciocho o veinte personas, destinando más plazas para varones puesto que este tipo de problemas está más acusado en el hombre que en la mujer.

El personal técnico que atenderá este centro estará formado por un equipo que tendrá trabajadores sociales, médicos, una educadora y especialistas para los talleres que abrirán de carpintería, albañilería, metal, agricultura y reciclaje de cartón, tarea que ya han iniciado, completándose con un auxiliar de enfermería y un psicólogo.

Los medios económicos con los que actualmente cuentan para la realización de la obra provienen princi-





palmente de la generosidad de la gente, puesto que las subvenciones oficiales sólo cubren el quince por ciento del presupuesto global.

En impresión de Cristina Alonso, Manzanares ha acogido sin rechazo esta instalación, y desde el Ayuntamiento se les está facilitando toda clase de ayuda respecto a permisos, enganches a red de aguas y alcantarillado y recogida de basuras. «Tenemos una colaboración total del Ayuntamiento y el pueblo no nos ha manifestado ningún rechazo, apoyando todas las actividades que hemos promovido».

El ocho de agosto los miembros jerezanos de este campo de trabajo presentaron en la Plaza del Gran Teatro un espectáculo teatral con el título de «Pequeña reflexión para un gran tema», con el que se trataba de concienciar a la gente ante el grave problema del SIDA, apoyando así al gran Festival que se realizó en Madrid, con gran éxito de organización, llevado a cabo en La Ribera, y en el que intervinieron Lolita, Luis Eduardo

Aute, Ketama, Miguel Ríos y Pedro Almodóvar, entre otros.

«Intentaremos que cuando la gente oiga BASIDA piense que es algo del pueblo, como otras instituciones que tratan de ayudar a los demás, con aceptación y sin rechazo» decía Cristina mientras visitábamos las instalaciones, en las que encontramos un especial diseño, sobre todo en la subida de la escalera, lo que nos hizo pensar en la necesidad de un arquitecto; éste nos fue presentado de inmediato, Rafael Lozano, al que saludamos y felicitamos por la gran labor que allí se estaba realizando.

Cuando quisimos encender un cigarrillo fuimos amable pero severamente reprendidos por Cristina: «Aquí, no a las drogas, no al alcohol y no al tabaco», mientras saludábamos a los jóvenes que están tomando su aperitivo a base de zumos y bebidas sin alcohol. Hermoso y plausible ejemplo.

*Roberto Muñoz / M.R.M.*

## Ni alcohol ni droga

El pasado 8 de agosto a las ocho de la tarde, nos sorprendió ver a gente joven por la calle con cierto maquillaje en la cara y con una vestimenta algo rara. Preguntamos por aquello de saber de lo que se trataba y nos dijeron que en la explanada del Gran Teatro se iba a representar una obra de teatro.

Caminamos para ver aquel incidente teatral inesperado y en medio de la plaza. Así fue, un grupo de actores, unos treinta en total, estaban representando «Los amigos están para las ocasiones». Es un libreto que ha distribuido la Coordinadora de Jerez «Renacer», aparte de material cedido por dicha casa, como ayuda a la drogodependencia.

Los jóvenes eran los que se encuentran trabajando en «BASIDA» de Manzanares en las nuevas instalaciones.

Todos ellos pusieron su corazón en hacer las cosas bien, y aunque no son actores hacen de todo y bien cuando se lo proponen; aprenden rápido y consiguieron que todo el personal que se encontraba viéndolos se incorpo-

raran y participaran en aquel teatro organizado por «FASE», Fundación Anti-Sida España.

La verdad es que se debería organizar en varias ocasiones este movimiento cultural entre los propios jóvenes, nuestros propios jóvenes que en su mayoría, no digo todos, se encuentran con falta de algo especial e interno, y a los que le sobra marcha en los «garitos» y les falta comprensión con los demás, interés por su pro-

pieidad, que es el mañana de ellos.

Cuando presenciamos la actuación y la alegría que estaba transmitiendo el grupo de «BASIDA» dentro de su papel, pensamos en una frase que la directora Cristina nos comentó: «Para que veas que no es necesario ni beber alcohol y drogarse para encontrarse contentos, aquí deberían estar muchos chicos».

*M.R.M.*





# Santana aprobó en referendum el incremento salarial para 1996

El pasado 31 de julio el Comité de Empresa de Santana-Motor, S.A. sometía a referéndum de los trabajadores el acuerdo alcanzado con la dirección sobre el incremento salarial para 1.996, en el que figuraban los siguientes aspectos: incremento salarial del 2,4% sobre todos los conceptos retributivos de la nómina; subida lineal de 23.000 ptas. en cada una de las pagas extraordinarias; ayuda escolar de los 3 a los 18 años; seguro colectivo de vida por 1.750.000 ptas. a cargo de la empresa; cláusula de revisión salarial en el caso de que el I.P.C. supere al 31/12 el 3,5% en la cuantía en que se desvíe dicho porcentaje; pase al nivel de operario de los trabajadores con nivel de asociado; abono al personal en baja por accidente de trabajo del 100% de la base reguladora desde el primer día; conseguir un objetivo global de productividad de un 5% para 1.996; y cambio de 3 días del calendario laboral oficial de 1.996 por sábados.

Estos puntos aprobados y firmados en el preacuerdo entre el Comité y la Empresa fueron sometidos a un referéndum en el que la participación fue masiva, pues de los 185 trabajadores votaron 177, lo que supone un 96% de participación. Abierta la urna, arrojó el siguiente resultado: 152 votos afirmativos, 23 negativos y 2 en blanco, lo que significa un fuerte respaldo al acuerdo firmado.

Este acuerdo comenzó a negociarse en el mes de febrero, suponiendo un largo camino hasta llegar a la firma del mismo, pues en un principio se inició con la parte japonesa de Suzuki, pero ellos declinaron la responsabilidad, por lo que hubo que dirigirse a Santana-Motor y mantener las conversaciones con el Consejero Delegado, Ricardo Iba-



rrече, con quien se ha mantenido el diálogo desde finales de mayo, culminando en los últimos días de julio.

El Secretario del Comité de Empresa, Juan Jiménez Contreras, se mostraba satisfecho con el resultado del referéndum, ya que había supuesto una muestra de confianza hacia el Comité, que fue respaldado de forma mayoritaria con la gran participación y el apoyo del voto afirmativo. No obstante, nos transmitió el ambiente de incertidumbre que reina entre los trabajadores, pendientes de la segregación que esperan se produzca en breve plazo, pues ya han comenzado a darse las condiciones favorables para ello: la Junta de Castilla-La Mancha ya tiene preparada su ayuda y sólo resta la del Ministerio de Industria.

El acuerdo tiene vigencia desde el 1 de enero de 1.996 y cuenta con su correspondiente cláusula de revisión salarial. **S.**



## CARPINTERIA Fernández y Ballesteros, C.B. CARPINTERIA EN GENERAL

Ventanas - Puertas de  
calle y de paso  
Mallorquinas, etc.

Accesorios de baño  
Alcobas de niños  
Murales, etc.

## MUEBLES DE COCINA A MEDIDA

ESTAMOS A SU SERVICIO EN: Goya, 18 (Barrio Divina Pastora) - Teléfono: 61 49 - 87 - MANZANARES



## Vino = Cerveza



*Salvador y Antonio en los años 52*

Relacionar a Salvador Pacheco con cerveza, él que fue un vinatero de pro, es una faceta conocida por mí y que recuerdo como homenaje al manzanareño que se ha ido.

Corrían los días de octubre de 1952 cuando en Ciudad Real nos reuníamos en el Gobierno Civil con el gobernador Utrera Molina, Salvador Pacheco, director de Calatrava de Cervezas, y representantes de la prensa local, para hacer la presentación de una nue-

va cerveza.

Sobre la mesa tacos de queso, peladillas, patatillas y seis sifones iguales con vasos en los que nos servimos la cerveza que en ellos había. Charlando se consumieron otros ocho, y ya en las postrimerías se descubrió tan pintoresca presentación: la mitad de los sifones habían sido llenados con cerveza tradicional y la otra mitad con la fabricada con mosto de uva blanca, y ambas con lúpulo gallego.

La idea de esta aplicación del mosto fue de Salvador, la técnica mía y la realización de Calatrava de Cervezas. La presentación, mera anécdota, y la motivación la posibilidad de dar salida a los excedentes de vino que se acumulaban y que terminaban destilados para dejar paso a nuevas cosechas. Con anterioridad, Agustín Serrano había traído de Alemania un sistema de filtración bactericida que le permitía embotellar mosto sin necesidad de esterilización térmica ni benzoatos.

El éxito fue abortado por los excedentes de cebada para la fabricación de malta.

El relacionarme con este hecho está en que realizaba por esas fechas unos experimentos en el laboratorio municipal sobre fermentaciones de mosto en presencia de coloides de plata dopados con manganeso, que desembocarían en el llamado R.M.52. Pero esto es harina de otro costal.

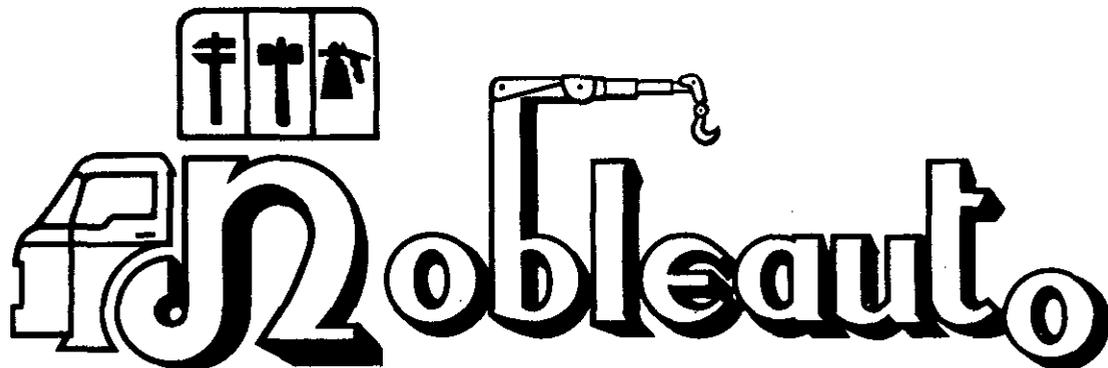
Salvador, grandote, de hablar pausado y trato afable: descansa en paz.

**Antonio Rodríguez Mazarro**

*Anunciense en*

# Siembra

Calle Mayorazgo, 3 - Apartado 83 - Tel.: 61 14 99 (tardes) - Fax: 61 47 42  
MANZANARES (Ciudad Real)



ANGEL NOBLEJAS MAESO

*TALLER*

*MECANICA*

*CHAPA*

*PINTURA*

**SERVICIO DE GRUA 24 HORAS**

*Pintura al Horno*

**RAPIDEZ Y GARANTIA**

Taller (926) 611632

Telfs: Móvil 908 704704

Part. (926) 614785

Pol. Industrial, Parcela 51-A

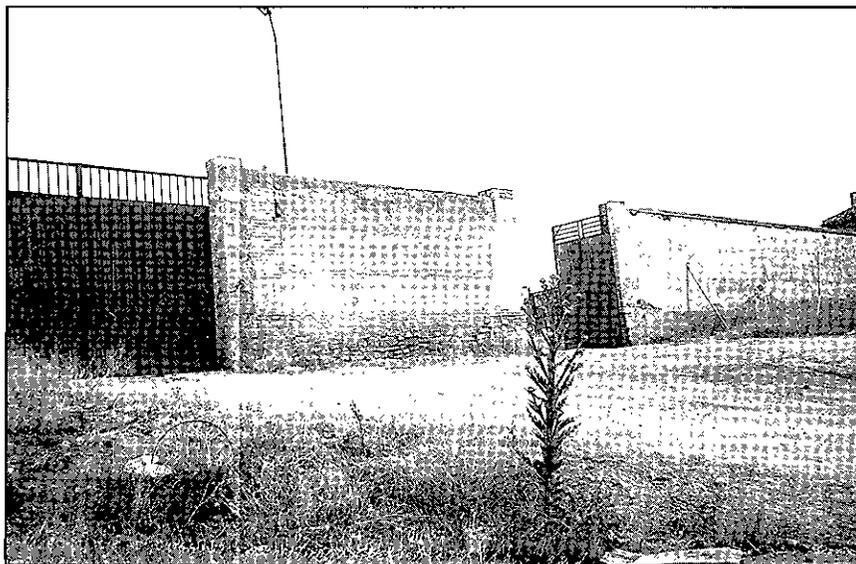
13200 MANZANARES (C. Real)



***La Policía Nacional incautó 320 gramos de esta droga y detuvo a 4 personas***

## Desarticulada en Manzanares una importante red de cocaína

*Funcionarios de la Comisaría de Policía, adscritos a la Brigada Provincial de la Policía Judicial, desarticularon el pasado mes de julio una importante red de distribución de cocaína en Manzanares. En la operación, según informó el Gobierno Civil, fueron incautados 320 gramos de esta droga, de gran pureza, y hubo cuatro detenidos.*



*«El picadero» donde se escondía la droga*

Los detenidos fueron identificados como Herminio L.P., de 44 años de edad y vecino de Manzanares; V.M.G., de 33 años, también vecino de Manzanares; las otras dos personas fueron detenidas en Ciudad Real y responden a las iniciales G.C.S., de 25 años, y A.T.R., de 37 años, ambos vecinos de la capital. Este último, según fuentes policiales, fue el único que quedó en libertad. El resto de los detenidos fueron encarcelados en el centro pe-

nitenciario de Herrera de la Mancha.

Agentes de la Policía Nacional investigaban desde hace meses a un conocido traficante de estupefacientes, identificado como H.L.P., que desde su finca de recreo y picadero de caballos situado en el extrarradio de Manzanares, en la finca «El Polvorín», dirigía operaciones de distribución a pequeña y mediana escala de esta sustancia estupefaciente por numerosos pueblos de la

provincia. Al parecer, según apunta el gobierno Civil, las numerosas medidas de seguridad que adoptaban los presuntos traficantes hacían muy difícil la consecución de pruebas que constataran sus actividades.

El detonante que dio lugar a la intervención policial para detener a los presuntos traficantes, H.L.P. y V.M.G., fue la vigilancia a que estaba sometido un distribuidor de la cocaína de Ciudad Real capital, G.C.S. Este fue detenido el viernes 12 de julio con 24 gramos de cocaína, después de que la policía constataste la entrevista que había mantenido con el cabecilla de la organización en su finca de Manzanares durante la madrugada del jueves al viernes. Tras la entrevista, se preparó una importante operación policial para efectuar un minucioso registro en la finca, con la colaboración de perros especializados en la detección de estupefacientes. Pese a la amplitud de la superficie, se hallaron unos 320 gramos de cocaína y se detuvieron a los máximos responsables de la red.

Por último, la Policía informó que esta red ha sido desarticulada, pero no descarta que existan otras en otros puntos de la provincia, por lo que continúan las investigaciones.



# Clausurado un curso de hostelería



Hace unos días se procedía a la clausura de un curso de hostelería que se ha venido realizando en las instalaciones de cocina y comedor que la empresa Suzuki tiene en nuestro Polígono Industrial. El acto estuvo presidido por el Delegado Provincial de Industria y Trabajo, Domingo L. Sánchez Miras, el Secretario Provincial de UGT, Angel Ramos, Javier Herencia, responsable de formación del sindicato, y José María Vera, secretario del sector de hostelería en nuestra comarca. Presentes en el acto, Ana María Martínez, coordinadora del curso, directivos de Suzuki y miembros del comité de Empresa.

Inició el acto José María Vera, quien presentó a la mesa y agradeció la participación de las empresas colaboradoras. Seguidamente intervino Sánchez-Miras para felicitar a los participantes por haber formado parte de un curso vivo dentro de la maquinaria del turismo, que en nuestra provincia está tomando un gran auge «porque son ya muchas -dijo Sánchez-Miras- las personas que se fijan en Ciudad Real y su restauración, especialmente en la

cocina de caza, que tanto está potenciando nuestra economía».

A continuación tomó la palabra Anastasio López para comunicar que la Junta de Comunidades gasta decenas de millones en la realización de estos cursos de formación ocupacional, que han demostrado ser sumamente útiles, por lo que mostró su satisfacción, pidiendo la colaboración de los empresarios y expresando que «no tenemos que envidiar a na-

die de ningún otro territorio en lo que a gastronomía se refiere», así como manifestando que se seguirán realizando este tipo de cursos porque facilitan el acceso al mercado de trabajo.

Intervino finalmente Angel Ramos exponiendo que los sindicatos no sólo tratan de mantener sus privilegios, sino que también tienen como objetivos la formación ocupacional, ya que posibilita el encontrar un puesto de trabajo, por lo que seguirán organizando estos cursos de formación permanente en aquellos sectores que el mercado demande. Terminó sus palabras animando a los cursillistas, que posteriormente recibieron cada uno de ellos el diploma acreditativo de su participación.

En este curso han participado diecisiete alumnos y ha estado dedicado a la cocina típica manchega (confección de platos regionales y manejo de utensilios), bajo la dirección del famoso restaurador manzanareño Juan López, conocido popularmente por «el granaíno».

S.





# Inaugurada la Asociación de voluntariado de Protección Civil

En su sede de la calle Carrilejos, en las antiguas cocheras municipales a espaldas del Colegio Público «Altagracia», el Alcalde de Manzanares, Miguel Angel Pozas, acompañado del concejal de Seguridad Ciudadana, Juan Carlos Cabezas, y de otros miembros de la Corporación, procedía a la inauguración de la Asociación de Voluntariado de Protección Civil, así como de las instalaciones que darán albergue a la misma.

Pozas inició sus palabras manifestando que los miembros de esta Asociación no tendrán ningún tipo de contraprestación económica, siendo su objetivo el de ayudar a sus vecinos, sean cuales sean los diferentes motivos conducentes a la participación, resultando lo importante el compromiso, ya sea religioso, personal, político o social, rompiendo el individualismo para actuar de forma social en la vida de una ciudad. Elogió la labor del concejal responsable, Juan Carlos Cabezas, que ha sido el motor de esta Asociación, contando con la participación de los miembros de la misma, de quienes destacó su compromiso que espera sea duradero en el tiempo y sirva para su desarrollo personal «demostrando a los ciudadanos de Manzanares que todavía hay personas que creen en la solidaridad y en la ayuda a los demás de forma desinteresada y de servicio».

Desde la óptica municipal, Pozas quiso presentar las instalaciones donde se ubica el voluntariado social, de las que dijo que no eran ostentosas sino modestas, lo que no significa que no sean confortables y dignas, adecuadas para prestar el servicio a que se destinan. Expuso que la inversión realizada es de más de millón y medio de pesetas, y que se cuenta con una previsión de gastos de funcionamiento de más de un millón, que se invertirán en reparación y utillaje, combustible, ves-



tuario, reuniones y conferencias, y adquisición de maquinaria y mobiliario. Destacó la colaboración de la Junta de Comunidades a través de la Consejería de Administraciones Públicas, responsable de Protección Civil.

La Asociación está formada actualmente por una veintena de personas que han accedido a través de los cursos de formación, puesto que no sólo se parte de la voluntad de pertenecer, sino que es precisa una formación en salvamento, socorrismo, circulación, edificación, lucha contra incendios y en todo cuanto conlleva la protección civil, ya que su actuación suele ser en momentos difíciles.

Seguidamente hizo uso de la palabra Juan Carlos Cabezas para expresar la ilusión en la creación de esta Asociación, que ha contado con el apoyo unánime de la Corporación, destacando el «ardor» de Miguel Angel García. La Asociación fue inscrita el día 29 de diciembre de 1.995 en el registro correspondiente, y sus 18 componentes han sido seleccionados en función de la formación, de la capacidad de acción y de una disponibilidad plena de servicio. La formación la han recibido en las áreas de atención sanitaria, intervención y prevención, habiendo actuado como monitores el concejal Clemente Izquierdo, José Márquez, miembro de Emergencia Ciudad Real, el doctor García, del 006, y otros miembros de este mismo cuerpo, y Agrupaciones de Voluntarios de Ciudad Real y Daimiel. La edad de los miembros abarca de los 19 a los 49 años. Están pendientes veintiuna solicitudes que pronto serán convocadas una vez formado el cuerpo básico. «La ilusión es mucha -dijo Cabezas- y la meta está por alcanzar».

El acto finalizó con la entrega de carnets por parte del Alcalde a los voluntarios presentes en el acto. **S.**





## Izquierda Unida presentó su primer Boletín de Información Municipal



Rafael Bermejo, único concejal de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Manzanares, presentaba a los medios de comunicación el primer boletín

de información municipal que su grupo ha sacado a la calle con motivo de haberse cumplido el año de pertenencia a la Corporación Municipal. Bermejo estaba acompañado por Ana Romano, Jerónima Alises, Miguel Ramírez y otros compañeros del grupo.

El concejal de IU abre el boletín con un artículo titulado «Un año de camino» donde manifiesta el cambio que ha sufrido la Corporación: «Hemos conseguido hacer entrar un aire nuevo en el Ayuntamiento». Seguidamente hace referencias a las distintas mociones que han presentado al Pleno, para finalizar expresando: «Seguiremos así, seguiremos luchando por hacer que prevalezcan los valores tradicionales de la verdadera Izquierda, tratando de conseguir un Ayuntamiento con mayor participación de los vecinos y vecinas, por una total transparencia en su gestión, cuidadoso con el medio ambiente en que vivimos, tratando de ser solidarios con todos, respetando siempre la Libertad y la Igualdad».

El contenido general del boletín desarrolla las mociones presentadas, explicando los pormenores de cada una de ellas: creación del Consejo Económico-Social, Comisión Local de la Vivienda, la creación de una comisión investigadora que aclarara los hechos ocurridos el pasado año en el Centro Ocupacional y que, tras presentar en tiempo y forma los correspondientes informes, concluye: «Hoy, un año después, seguimos sin saber

mucho de lo ocurrido y, aunque es verdad lo de que el tiempo lo cura todo, no sabemos lo que ocurriría si se repitiera un acto de similares características».

En el terreno cultural mencionan como consecución más significativa la disponibilidad de los locales públicos, como la Casa de Cultura, «donde hasta hace pocos meses eran vedadas reiteradamente muchas asociaciones y agrupaciones que los solicitaban, quedando su uso restringido, de forma totalmente arbitraria, a aquellas que el partido en el poder consideraba simpatizantes o afines». Seguidamente añaden: «Es de agradecer que los miembros del Grupo Socialista hayan tenido la deferencia de leerse el programa presentado por IU y el buen juicio de llevar a cabo varias de nuestras propuestas», como consecuencia de lo cual Manzanares ha visto incrementada notablemente su vida cultural, según el boletín.

En el apartado de juventud habla de la insumisión y de la injusticia que ha supuesto que por este motivo haya jóvenes en la cárcel, invitando a los jóvenes a hacerse objetores hasta la desaparición del SMO, a la vez que reclaman la inmediata excarcelación de presos insumisos. Se detienen especialmente en el tema de Ecología, donde han presentado una moción sobre la recuperación del cauce y márgenes del Río Azuer; otra actuación en esta materia es lograr que críen con éxito las cigüeñas que anidan en la torre de una bodega. También han pedido al gobierno municipal que se planten árboles en la parte de nuestro término municipal en el Camino de Membrilla, presentando como proyectos de futuro la recuperación de las Vías Pecuarias, limpieza de Siles, cuidar la poda de los árboles, concienciar sobre el problema del agua y que las nuevas construcciones se realicen sin barreras archi-

tectónicas.

En una sección titulada «Ultima Hora» tocan el problema del Hospital, proponiendo que se cree una comisión que se encargue de entrevistarse con los diferentes responsables en Sanidad para saber los planes futuros del Hospital, invitando a las movilizaciones si los resultados de las conversaciones no fuesen positivos.

Intervino también Ana Romanos para hacer referencia a la pedanía de Llanos del Caudillo, cuya corporación está formada por tres miembros del PSOE, uno del PP y otro de IU (hasta ahora los cinco eran del PSOE), considerando que este primer año de actuación en el Ayuntamiento de Llanos es positivo, pues han demostrado una actitud dialogante y constructiva, buscando siempre puntos de acuerdo, trabajando en equipo e intentando consensuar.

Sobre el nuevo gobierno de la nación Bermejo manifestó: «Es un tema del que no debo hablar, pero me parece que el gobierno del PP ha olvidado que dependen de una división de poderes, actuando a golpe de decreto, empezando a mostrar las orejas de lobo mientras el Parlamento permanece silencioso. Todo tiene un tinte económico y pesetario, y su objetivo es sacar dinero pronto y a corto plazo, encontrando en el PSOE una escasa oposición, porque está desprestigiado, descoordinado y con la losa de la corrupción encima».

Finalmente, sobre la presencia de IU en el Ayuntamiento, Rafael Bermejo dijo: «Se ha notado nuestro talante y nuestra presencia. Me llevo bien con todos los componentes de la Corporación, donde hacemos trascender nuestro modo de pensar puesto que contamos con una enorme simpatía entre el vecindario, y este boletín servirá de referencia y punto de contacto cada tres meses».

**Roberto Muñoz / M.R.M.**



# Resumiendo cartas y sugerencias recibidas

Las inspecciones sanitarias o todo aquello que pertenezca a la salud pública e higiene, tienen por obligación visitar los lugares donde se concentra el público y sus consumibles, en los momentos en que se pueden captar las anomalías que pudieran surgir. Por poner un ejemplo, pollos en cajas amontonadas al sol y plagados de moscas. Eso son cosas que el público ha visto y no lo denuncia; otros por la noche se los comen y al día siguiente infección en el estómago.

Nos han comunicado también, sobre todo los de la hostelería que circunda los paseos, que esos servicios que se encuentran cercanos al recinto ferial se deberían tener abiertos también por la mañana, ya que el feriante necesita el aseo no sólo por la noche, y encuentra fácil acudir al bar y proceder allí a su higiene corporal, habiendo lugares destinados exclusivamente para ellos con duchas, lavabos, etc.

Otras cartas dicen que a todos los feriantes, tras haber conseguido entrar en «pica» o puja para instalar sus carruseles, casetas, etc. durante la Feria de Manzanares, se les debería en-

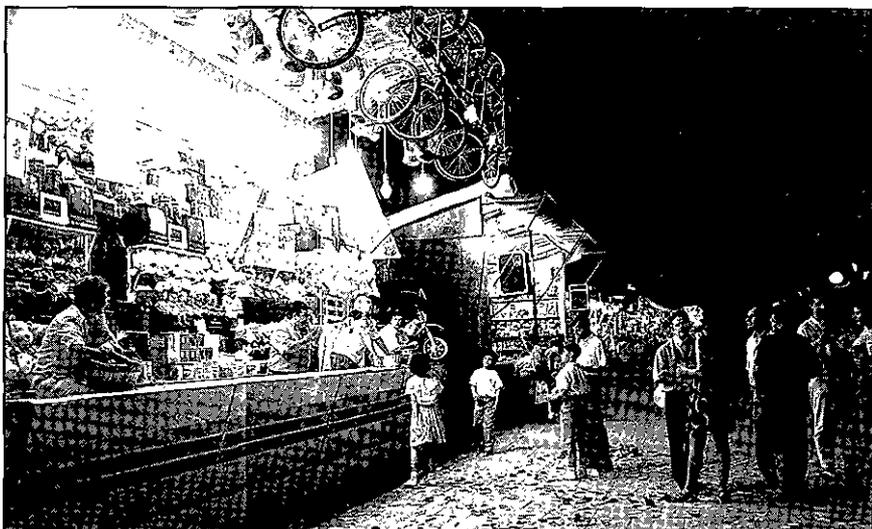


tregar una fotocopia con las obligaciones y deberes a seguir durante el tiempo en que se encuentren en el lugar, donde el Ayuntamiento les obligue a conservar una mínima conducta urbana en todos los sentidos, e incluso facilitándoles un pequeño plano del recinto donde se instalarán con los lugares destinados para su aseo personal y las tomas de agua y desagües para las caravanas. Y advirtiéndoles que, cuando se marchen al terminar la feria, deben dejar el lugar tal y como se lo encontraron, y de no ser así, se debería tener en cuenta para la próxima y llamarles la

atención. El ejemplo lo tenemos en el suelo alrededor de las tómbolas. Por otro lado, se sigue insistiendo en la Avda. de Cristóbal Colón con el aparcamiento de esas moles de camiones que ocupan toda la calzada, teniendo lugar de estacionamiento en otro lado.

La juventud también ha puesto su granito de arena en llamadas y cartas, y nos hablan de la venta de entradas anticipadas en las oficinas de la C/. Empedrada, de las de 1000 a 1500 ptas. para los conciertos varios. Sus protestas son por no establecer un horario fijo para su compra, que este año ha sido un desconcierto. «Venta de entradas para tal día, de tal a tal hora», y de esta manera los jóvenes no se mosquean, y los mayores, pues no opinamos mal.

Por nuestra parte, queridos lectores, ya están dichas sus llamadas y protestas. El resto no está en nuestras manos, pues queda en el interés de los que se encuentran gratificados por nuestros impuestos y a nuestro servicio; ellos son los que toman las decisiones finales. Siendo independientes y sin causar trastornos a ninguna de las partes, lo que suele decirse, buscar soluciones.



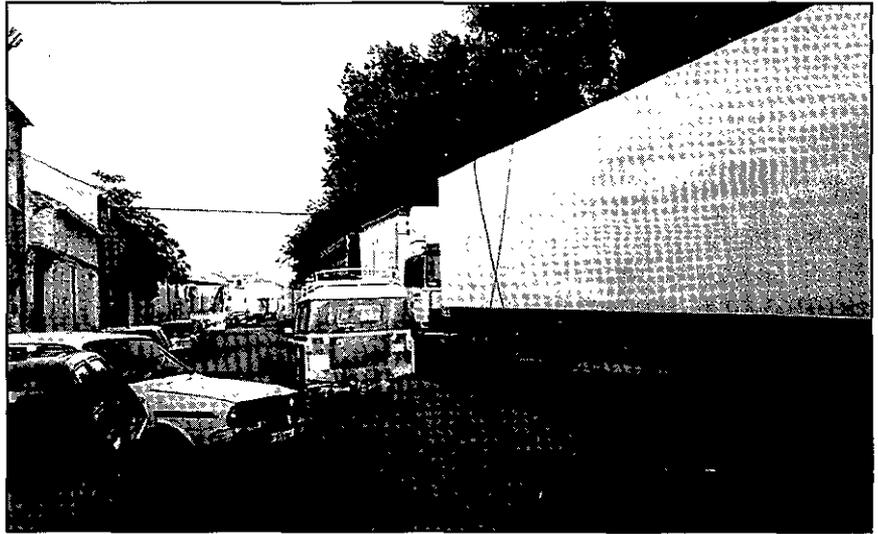


### Muy criticable

Lo censuramos notablemente, y ya en años anteriores lo advertimos, pero no nos hicieron caso: se trata de esos trenes de camiones aparcados en la Avda. de Cristóbal Colón. Cada vez son mayores los «trailers» que se colocan e impiden totalmente la marcha por dicha calle. En estos días de feria debería estar rotundamente prohibido.

Esas moles que transportan todo el esqueleto de los carruseles, se podían muy bien colocar en los nuevos aparcamientos que han quedado de lujo y a un paso de este mismo lugar, y allí tienen mucha más extensión. Y lo más importante es que no molestan a nadie ni colapsan la circulación con el ir y venir, sobre todo en los días fuertes.

Los feriantes no tendrían mo-



tivo para quejarse de nada, ya que se encontrarían más cómodos y amplios. Estos años de atrás no era igual, pero ahora el aparcamiento ha quedado bien iluminado.

Ustedes Sres. que administran nuestro dinero en el Ayuntamiento, piensen y verán que no

es ninguna estupidez, y el pueblo y el visitante, todos, lo agradecerán, pues de esta manera no se verán obligados a tener que aparcar allí en el «Triángulo de las Bermudas», cerca del 006, o en las eras del «Coyote».

M.R.M.



## ¿TIENE ALGÚN PLAN PARA EL FUTURO?



# Plan 21

## JUBILACION

Agente

*Jesús Navarro Romero*

Virgen de la Paz, 63

Telf. y Fax: 926/61 12 19

13200 MANZANARES (C. Real)



*En verano no deje  
sus prendas de piel  
colgadas a su suerte*

**EL ALMACEN DE LA PIEL**

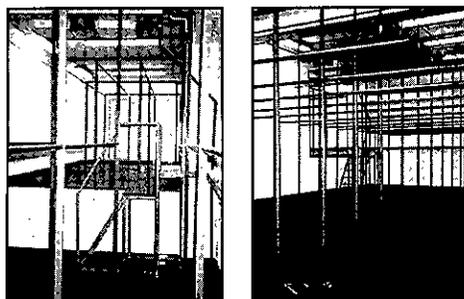
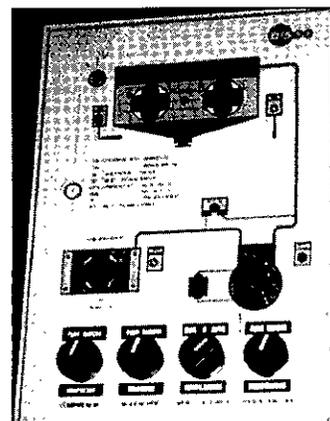
**CAMARAS DE CONSERVACION PARA PELETERIA  
"SISTEMA J&M"**



**Se las cuidamos,  
protegemos y  
aseguramos**

**por eso: CADA TEMPORADA, SU PRENDA DE PIEL PUEDE SER UN ESTRENO  
ARREGLOS, LIMPIEZAS, TRANSFORMACIONES**

**PIDANOS PRESUPUESTO SIN  
COMPROMISO verá lo que da de sí  
nuestros servicios.  
SU PRENDA SE LO AGRADECERA**



**TECNOLOGIA  
PRECISION  
SEGURIDAD**



**LA SOLANA**  
C/. Cervantes, 6  
Pozo Concejo, 38  
Telfs.: 926/63 15 31 - 63 19 18

**ALCAZAR DE SAN JUAN**  
C/. Miguel de Unamuno, 23  
Telf.: 926/54 62 70



## Aquellos Talleres Artesanos

En otro de nuestros apartados aparece un escrito sobre el artesano en el difícil arte de la taxidermia. Se trata de Diego Calero Martín-Buro, al que siempre le han llamado Guillermo, cosas de la vida.

En esta fotografía lo vemos en su taller con toda una colección de animales de pluma y pelo, de pico largo y corto. Azuara hizo la fotografía en el año 1.920 en su propio taller. Tardaron un buen rato en colocar todas las piezas que tenían en ese momento, y como es consiguiente,



llamó a su amigo Antonio García Noblejas, que es el primero que queda reflejado, seguido de Domínguez «el herrero», encargado de colocarles los alambres de sujeción para formar a los bichos. A continuación está Pepe «el bueno», que le ayudaba en el trabajo, solía emplear el pincel y era un manitas tapando los defectos; y finalmente se encuentra el verdadero artista, que es Guillermo Calero «el disecador», manipulando y cosiendo una de las piezas de encargo.



## Nuestra Romería

Esta parcela de la que nuestro Ayuntamiento es propietario (que somos todos), bien podía arreglarla y dejarla en condiciones de uso colectivo. Es una pena que se encuentre tan abandonada; y sobre todo ese agua que se desperdicia y que se podía aprovechar para algo útil.

A lo que vamos: esta fotografía es de un grupo de familiares y amigos que decidieron irse a Siles para recrearse con un buen día de campo, comer

lo apetecible, enredar en la lumbre preparando el aperitivo, contar cuatro chistes y anécdotas, reír y beber con moderación. Lo que se dice un día inolvidable, y la prueba de ello aquí está. Vemos de pie: Antonia Carrión, Teresa Alcolea y Amalia De La Morena; de rodillas: Anita Pozuelo, Antonia Camacho y Paquita Cabrera; sentados: Angel Moreno y Sacramento Abad; y tendidos: Manuel Mascaraque, José Cano y Félix Abad. (15-5-1962 en Siles).



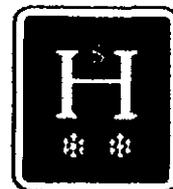
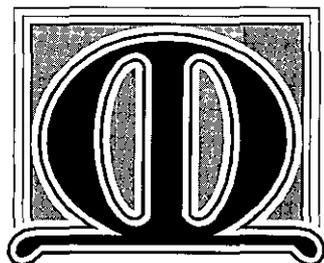
## Buena Pandilla

Viendo y observando la fotografía de estos, con medio siglo de vida, parece que se trata de algún final de invitación de boda. Tal vez puede ser otra celebración que no se puede precisar, ya que todos ellos se encuentran bien trajeados, encorbatados, y el que no, pues es que ya se cansó de llevarla puesta.

El primero que nos encontramos es Arturo Castillo, como siempre apoyado en su tercera pierna de madera. El siguiente es José Buenasmañanas, conocido por «Pu», que se está fumando un cigarro de «caldo de gallina». El más alto es Sebastián González «El Chucho»,



que los deja chicos a todos; el cuarto de ellos está intentando salir de entre su brazo y por fin logra con el esfuerzo quedar plasmado también en la instantánea. Se trata de Blas Buenasmañanas «Blasillo», al que le sigue Luis Sánchez Migallón «Pitorra», que medio le quitan la chaqueta veraniega, siempre sonriente y con buen humor; apoya su brazo en el siempre serio Agustín Trujillo, con su bigote, impecable en el vestir, y al que se aprecia en uno de los picos de la chaqueta que está de luto, pues era un distintivo de señal de duelo.



# MENANO

## HOSTAL - BAR - RESTAURANTE

TV - AIRE ACONDICIONADO - CALEFACCIÓN - TELEFONO

Virgen de la Paz, 22 - Tfnos.: (926) 61 09 16 - 61 29 19 - 61 22 66  
13200 MANZANARES (Ciudad Real)



## De Caza de Liebres

Esta es una fotografía típica de las que hacía «Azuara», limpia, bien realizada, guardando los espacios de encuadre y perfecta en su enfoque. Un verdadero prodigio para aquellos años de principios de siglo, con cámaras de cajón y manguito, donde los negativos eran de cristal.

Quien nos dejó esta instantánea no pudo descifrar quiénes eran todos ellos. Seguro que llegaron de un día de caza de liebres, era invierno por el atuendo de todos ellos, seis como mínimo fueron las desgraciadas, tres galgos fueron los interfectos, dos caballos y doce personajes que se lo pasaron en grande.

Entre ellos se encuentran: Antonio Carretero «Carrete», los hermanos Villegas, Bonifacio Mazarro (herrero) y Manuel Mazarro (también herrero).



## En el Patio del Colegio

«Al corro de la hoja de la lechuga...», así cantaban estas niñas que con pamelas de rizo cantan que se desesperan. Se encuentran en el colegio del antiguo Hospital o de «La Milagrosa».

Hicieron un teatro y, como eran tan afanosas, ellas mismas se confeccionaron su equipo de vestimenta, todo de papel crespón de colores; y están la mar de monas, con sus caras lánguidas de «quinceañeras», que hoy diríamos «yogurtinas».

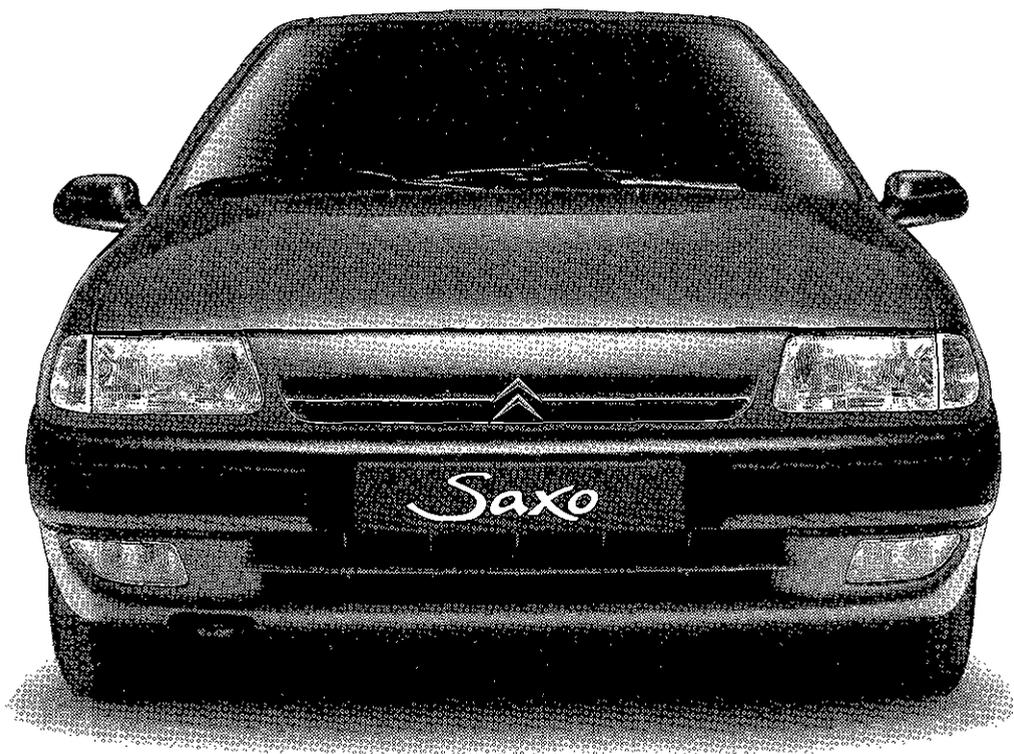
Pues ahí a lo tonto, esta fotografía de Azuara tiene la friolera de unos sesenta años; cualquiera diría, la Casta y la Susana.

Según dieron sus nombres: Hija de Dámaso, Prunden López, Ana María Ladera, Paquita Cabrera, Paquita Carrión, Juana González, Lola Pacheco, Carmen Mellado, y Eloína y Lourdes Arias.



# Nuevo Citroën Saxo

**▲ PIENSAS A LO GRANDE.**



*El Nuevo Citroën Saxo es un coche para que pienses a lo grande. Porque te ofrece una seguridad y un confort desconocidos en coches de su categoría.*

*Sistema de absorción de impactos laterales, estructura reforzada, barras estabilizadoras, plataforma antivibración y habitáculo insonorizado, anillo de seguridad transversal, cinturones de seguridad delanteros con bloqueadores y pretensores, tercera luz de freno, asiento de pasajero con memoria, arranque codificado antirrobo, dirección asistida electrohidráulica, frenos ABS de cuatro captores, doble airbag Citroën...*

*Si piensas a lo grande, ven a conocerlo.*

*Equipamiento según versiones.*

**CITROËN**

**Talleres Alcántara Alsanco, S.L.**

Carretera Madrid-Cádiz, Km 171. Teléfonos: 61 19 30 y 61 30 18. Manzanares.



## Ampliación y mejora de las dotaciones culturales de Manzanares



Para que una buena programación cultural pueda desarrollarse con toda comodidad y normalidad se hace necesario que las instalaciones y los medios con los que se cuenta estén actualizados y puestos al día, para conseguir una mayor eficacia y una oferta más completa, que acerquen más los servicios al usuario, consiguiendo de esta manera que administración y ciudadanos faciliten y usen de la cultura lo más cómodamente posible.

Es por ello que desde el Ayuntamiento -según nos informa el concejal de Cultura, Antonio Caba- se está procediendo a la reforma y transformación del escenario de la Casa de Cultura, dotándolo de todos los utensilios y mecanismos necesarios, similares a los que tiene el Gran Teatro,

para facilitar su uso y que con un menor esfuerzo de montadores, tramoyistas y lumotécnicos se puedan conseguir mejores resultados, tanto de cara a los usuarios del escenario como a los espectadores. El presupuesto de esta transformación alcanza los seis millones de pesetas.

El mundo de la informática que tan de lleno ha entrado, incluso copado, nuestra sociedad, ha llegado también hasta nuestra Biblioteca Pública Municipal que se ha informatizado en su totalidad, olvidándose así los antiguos y complicados ficheros, que por exigencias de los tiempos pasarán a mejor vida, facilitando el uso y acceso al amplio y completo fondo bibliográfico de nuestra Biblioteca. El material informático ha corrido a cargo del Ayuntamiento, mientras

que el Centro Coordinador de Bibliotecas de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, ha facilitado los correspondientes programas.

Al Centro Social de Divina Pastora, que ya alberga la Emisora Municipal y otros servicios, le ha llegado el momento de poner a disposición de los vecinos un nuevo Servicio de Biblioteca, cuya puesta en marcha está prevista para

este mes de septiembre. Las estanterías y mobiliario ya están concedidas por parte de la Junta de Comunidades y se espera disponer de ellas de inmediato, mientras que los libros que formarán esta nueva biblioteca ya están en Manzanares buen número de ellos.

Todo lo que sea facilitar y acercar la cultura al pueblo, siempre será éste el beneficiado, por lo que bien venidas sean estas mejoras, que sin duda enriquecen la vida cultural manzanareña.

Por último, señalar que el próximo 11 de septiembre, coincidiendo con las Fiestas Patronales, el Grupo Literario «Azuer», bajo el patrocinio del Área de Cultura del Ayuntamiento, va a presentar el primer número de la revista literaria «Calicanto».

S.



## Lazarillo'96, XXII Festival de Teatro, Medalla de Plata al Mérito en las Bellas Artes 1995



Finalizado el proceso de selección/programación de obras para el XXII FESTIVAL DE TEATRO, se ha efectuado la programación definitiva que contará con la participación de 13 compañías.

Las fechas para el desarrollo de LAZARILLO'96 XXII FESTIVAL DE TEATRO, serán las comprendidas entre los días 12 y 21 de septiembre, teniendo como espacio central el GRAN TEATRO, además de otros espacios alternativos, como el Auditorio y Bar del Parque del Polígono.

Como en las últimas ediciones celebradas, la mayor parte del presupuesto inicial del Festival va a ser patrocinada por Caja de Madrid-Obra Cultural; no obstante, en la presente edición, tanto la Consejería de Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha, como la Excm. Diputación Provincial de Ciudad Real, patrocinarán una parte del presupuesto.

En esta ocasión el gasto global se aproximará a los once millones de pesetas, cifra algo superior a la de la pasada edición, dado que se han tenido que efectuar determinados ajustes en diferentes apartados.

La aportación de Caja Madrid-Obra Cultural asciende a seis millones de pesetas; la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha aportará un millón de pesetas; y Excm. Diputación Provincial, setecientos cincuenta mil pesetas.

La organización de este vigésimo segundo Festival de Teatro «Lazarillo'96», personalizada en sus actuales copresidentes Francisco Gijón y Antonio Bellón, quienes acompañados de Juanjo Rodríguez, han visionado cerca de medio centenar de espectáculos para componer un programa que ellos esperan tenga la general acogida del público, dada la variedad del mismo y la calidad de los espectáculos que se presentan.

La programación de este «Lazarillo'96» ha quedado como sigue:

-El día 12 a las 19'30 h. en la Plaza de la Constitución: Animación Callejera a cargo de Lee Hayes (Holanda).

-El día 12 a las 21'00 h. en la Plaza del Gran Teatro: Animación Callejera a cargo de Lee Hayes (Holanda).

-El día 12 a las 22'30 h. en el

Gran Teatro: Anfitrión, de Molnere a cargo de Teatre Lliure (Barcelona).

-El día 13 a las 22'30 h. en el Gran Teatro: Romeo (versión montesca de la tragedia de Verona), de Julio Salvatierra a cargo del Teatro Meridional (Lisboa-Madrid).

-El día 13 a las 00'30 h. en Bar del Parque: Canciones animadas a cargo de Angel Ruiz y Mariano Marín (Madrid).

-El día 15 a las 22'30 h. en el Gran Teatro: La tuerta suerte de Perico Galápago de Jorge Márquez a cargo de Uroc Teatro (Madrid).

-El día 16 a las 22'30 h. en el Gran Teatro: Medea Mix, del Colectivo a cargo de Metadones (Barcelona).

-El día 17 a las 22'30 h. en el Gran Teatro: ¿Y quien no? del Colectivo a cargo de Zanguango Teatro (Castellanos de Villaquera, Salamanca).

-El día 18 a las 22'30 h. en el Gran Teatro: Elektra, de Ricardo Iniesta a cargo de Atalaya (Sevilla).

-El día 19 a las 22'30 h. en el





Gran Teatro: El Florido Pensil, de Andres Sopena a cargo de Tanttaka Teatroa (Hernani).

-El día 20 a las 20'30 h. en la Plaza del Gran Teatro: Libres Equilíbrios a cargo de Peach (Gran Bretaña).

-El día 20 a las 23'00 h. en el Parque del Polígono: Parasitum (Espectáculo pirotécnico-teatral) a cargo de Gog I Magog, (Sant Joan de Villatorrada).

-El día 21 a las 20'00 h. en la Plaza del Gran Teatro: La Ley de la Calle (Teatro de calle) a cargo de Calle 42 (Málaga).

-El día 21 a las 22'30 h. en el Gran Teatro: Romeo y Julieta, de W. Shakespeare a cargo de UR-Teatro Antzerkia (Renteria).

La venta anticipada de localidades se llevará a efecto los días 8, 9, 10 y 11 de septiembre de ocho a diez de la tarde en las taquillas del Gran Teatro, pudiéndose hacer reservas por teléfono.

Como en pasadas ediciones, la organización pone a disposición de los espectadores un servicio de guardería que funcionará durante los días 12 al 19, ambos inclusive.

La novedad que este año presenta el Festival es la de que los jóvenes comprendidos entre los 16 y los 24 años podrán disfrutar de un descuento sobre el precio de las localidades, previa presentación de la tarjeta joven, expedida por la propia organización. Ello permitirá una mayor presencia de la juventud en cada una de las sesiones teatrales, que los organizadores nos advierten comenzarán con toda puntualidad.

En el presupuesto global de esta edición -que se aproxima a los once millones de pesetas-, además de las entidades patrocinadoras también participa la propia organización hasta cubrir el montante global, dándose la feliz

circunstancia de la intervención de la Junta de Comunidades y de la Diputación Provincial, entidades a las que no se ha sumado nuestro Ayuntamiento, que continúa sin querer abrir los ojos ante un acontecimiento cultural de la trascendencia e importancia de este Festival de Teatro que ofrece Lazarillo, que volvemos a repetir, está considerado como uno de los más importantes que se celebran en toda la geografía nacional. Es de esperar que algún día las circunstancias cambien y el festival se lleve a efecto con una total concurrencia.

El cartel que este año anuncia y pregona «Lazarillo'96" ha sido realizado por el pintor aragonés afincado en Manzanares, José Legassa. Bella y elegante composición, como corresponde a la categoría de lo que anuncia.

R.M. / M.R.M.

**AREA DE SERVICIO  
TRIANGULO**  
**MANZALASO, S.L.**

**Salones para bodas,  
comuniones,  
bautizos y reuniones.  
Y SU AMPLIA TERRAZA  
para degustar sus  
raciones y mariscos**

**LO MÁS FRESCO DEL VERANO. TERRAZA TRIÁNGULO**

**MENU DEL DÍA desde 1.200 ptas.  
Fines de semana MENÚ ESPECIAL**

Ctra. CR-141, p.k. 3.710 - Telf.: 61 41 06 - MANZANARES (C. Real)



## Rafaela Sánchez-Gil Nueva Presidenta de la Coral «Mater Assumpta»



Parece que la mujer va encontrando su sitio en la dirección de las instituciones culturales de Manzanares, pues a la presidencia de Maribel Ruiz en la Orquesta de Pulso y Púa «Sotomayor» se une ahora la de Rafaela Sánchez-Gil en la de la Coral Polifónica «Mater Assumpta», que viene dispuesta a seguir el camino de sus antecesores varones: Jacinto Caba, Agustín Sánchez y Antonio Díaz-Pintado.

Resulta sumamente agradable charlar con Rafaela Sánchez-Gil, -acompañada de la mesura y ponderación de su esposo Juan Doctor- porque guarda, como celoso tesoro, el encanto de los quince años, tanto en la sonrisa como en la mirada, que supo trocar en señorial porte en su magnífica interpretación del papel del ama Sagrario en la última «Rosa del Azafrán».

Los estatutos de la Coral imponen la elección de presidente cada dos años y tras varias «legislaturas» de Díaz-Pintado, Rafa accede a la presidencia acompañada de una junta directiva en la que se impone el «matriarcado», pues sólo el vicepresidente Agustín Sánchez queda como representante de la varonía, ya que como secretaria está Marta Maeso, tesorera Consuelo Navas, y vocales: Gloria Llamas (repertorio y partituras), Pa-

qui Maroto (viajes), Encarna Fuentes (vestuario y mobiliario) y Celia Gallego (relaciones públicas).

Rafa considera que a pesar del buen funcionamiento que

actualmente tiene la Coral, hay cosas que se pueden cambiar, sobre todo desde dentro, para hacerla más participativa, tanto en su funcionamiento como en la toma de decisiones, que permitan intervenir más activamente a sus cincuenta componentes y a sus ciento cincuenta socios.

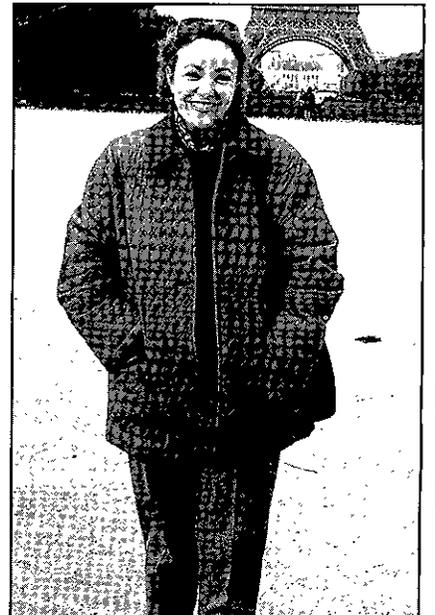
La Coral «Mater Assumpta» cuenta en la actualidad con cerca de millón y medio de presupuesto, al que el Ayuntamiento aporta un millón para el Encuentro Coral y ciento cincuenta mil para el desenvolvimiento del grupo; el resto es suplido por ingresos propios que vienen de cuotas y conciertos, aunque en estos últimos rara vez se cobra puesto que casi siempre se busca el intercambio.

Juan y Rafa, componentes de la Coral desde su fundación, recordaban aquel 1.972 en el que promovidos por el Padre Pablo Martín, ofrecieron un primer recital en Navidad en el Club Jace, para consolidarse como coral en 1.975 y actuar por primera vez en el Hospital. Se sentían especialmente atraídos por acontecimientos como el congreso de Pueri Cantores, La Pasión según San Mateo, El Mesías, La Rosa del Azafrán y los conciertos realizados en Holanda, París y Viena, donde asistió el embajador español en aquel país.

En los días 13 y 14 de julio la Coral ha intervenido en un encuentro en Rota (Cádiz), y entre sus actuaciones figura la función solemne de N.P. Jesús del Perdón, cuatro conciertos que realizarán con la Orquesta del Ampurdán en Cuenca, Ciudad Real, Toledo y Manzanares (3 de noviembre), el encuentro anual a realizar en diciembre, la Muestra Escolar de Villancicos, el concierto de Navidad y un viaje a la ciudad valenciana de Algemesí, que está pendiente de fijar fecha en función de los ensayos.

La nueva presidenta de la Coral pide un apoyo incondicional tanto a componentes como a público, y hace un llamamiento para que los varones se animen a formar parte del grupo «puesto que además de ser necesarios, compensarían así al grupo de mujeres que es más numeroso». Nuestra felicitación y nuestro ánimo a Rafaela Sánchez-Gil en su nuevo camino como presidenta de la Coral, en la seguridad de que sabrá mantener y superar la amplia y meritoria trayectoria de la «Mater Assumpta».

**Roberto Muñoz / M.R.M.**





Personajes

## «Un Sevillano que llegó y triunfó»

Actor y Director José Lucena



José Lucena en escena de actor

Me absorbía la curiosidad de conocer a un personaje que tuvo su relevancia y furor en nuestra vida cotidiana durante las décadas de los 40 y 50, refiriéndome a la parte artística teatral.

Nuestra figura es José Lucena Ocaña. Alguno de nuestros mayores se acordarán de él. Persona misteriosa por su forma de ser, reservado, silencioso, poco afable, pensativo, algo locuelo, bohemio y muy artista, ponía gran cariño en su trabajo.

Lucena nació en Sevilla el 14 de mayo de 1.879; cumplió el servicio militar en Madrid, donde aprendió el oficio de ebanista y tapicero, colocándose en una de los talleres más importantes de la capital, en la calle Mayor, 22. Me comentaron que toda la sillería y divanes del Casino de Madrid de la calle Alcalá los llegó a tapizar en piel en estos talleres. En aquel lugar se consagró como un buen profesional del oficio.

Por la noches, cuando se cerraba el taller, trabajaba como tramoyista en el Teatro Eslava. Esta



Caricatura encontrada dentro del tapizado de los sillones del Ayuntamiento

fue su segunda faceta, donde aprendió todo aquello que encierran las cortinas de un escenario a puerta cerrada. Allí aprendió a dirigir, a conocer los secretos y movilidad en escena, aquello le gustaba, le entusiasmaba, y en varias ocasiones intentó interpretar algún papel.

Tenía 30 años recién cumplidos cuando, siendo un joven andaluz y simpático, tuvo un desliz con la mujer de su jefe, motivo más que suficiente para salir mal parado del taller. Pasan algunos años, unas lagunas de aventuras de las que sólo conocemos el comentario y no la realidad de José Lucena.

Sin saber por qué, llegó a Manzanares por los años veinte, y con ese entendimiento aprendido en su primera época, no le fue difícil reemprender el trabajo que le gustaba.

Instaló su propio taller en la calle Villareal, 1, típica casa don-

de en épocas se llegó a pagar la «tercia». En la primera planta tenía el taller que compaginaba con las tertulias teatrales que dirigía en el Círculo Católico.

Curiosamente me llegó un dibujo caricaturesco que se encontraba dentro de la sillería del almohadillaje de los asientos que mandó el Ayuntamiento tapizar en los talleres Maeso, en esta última reforma que hicieron en el Salón de Sesiones. Esto da a entender que anteriormente, al principio y en los años de 1.928, siendo alcalde Enrique Ochoa de Quesada que fue quien mandó construir este mobiliario, lo realizó el mismo Lucena.

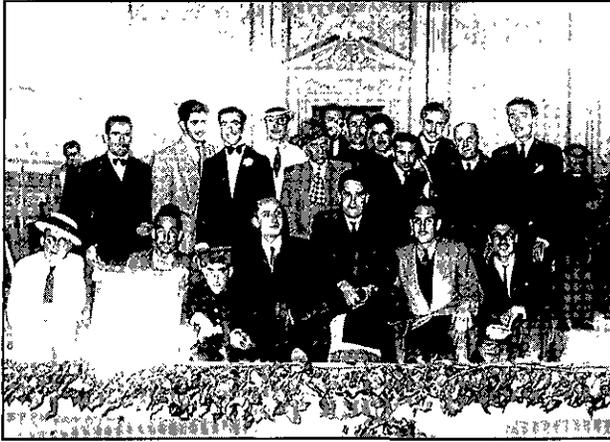
Con sus dotes teatrales se introdujo en el Círculo Católico en la Agrupación Artística Teatral, ese edificio que hemos conocido adosado a la Parroquia de La



Grupo de teatro del Círculo Católico en el año 1932

Asunción y que fue incendiado en el 36, y que hoy es la «lonja» o Plaza de San Francisco.

Allí José Lucena dirigió todas las obras que se representaban en aquel salón de actos del mencionado local, que disponía de unos quinientos socios. Con aquellos roces llegó a conocer a la parte artística que eran Alfonso Carrión Vega, Manuel Escami-



En el Gran Teatro «La del Manojito de Rosas»

Ila, Francisco Naranjo, Jesús S. Maroto, Jesús Cañadas, «Luisillo», José Díaz, Hilario Hernández y tantos otros. Fueron muchísimos los libretos cómicos y sainetes que fueron representados en aquel salón cuya capacidad era de doscientas sillas y que contaba con un pequeño escenario, suficiente todo para las necesidades. Curioso era que los ensayos se hacían en casa del sacerdote Francisco López de

la Manzanara. Llegó la contienda y todos aquellos alborotos de cambios políticos del 36, y Lucena lo pasó como todos, mal. En el año 41 fue explosivo teatralmente, ya que fue director escénico de la zarzuela «La Parranda» que se estrenó el viernes 30 de mayo de 1.941 en el Gran Teatro. La misma obra también se repuso en el Teatro Cervantes (teatro de verano) el 26-9-41. En diciembre del mismo año y en el Gran Teatro se estrenó «La del Manojito de Rosas» en la que aparte de ocuparse de la dirección, hizo el papel de «Pedro Botero». También dirigió «La Rosa del Azafrán» en septiembre de 1.943 y trabajó de actor principal y protagonista en cantidad

de ellas. Los años pasaron y en 1.955 se le hizo un homenaje donde, como



José Lucena tal como era en los años años 1955

es natural, sus amistades le brindaron todo lo mejor. José Lucena Ocaña, hijo de José y María Dolores, falleció en Manzanares el 1 de Enero de 1.960 con la carga de ochenta años, siendo enterrado en una sepultura temporal de nuestro cementerio. **Manuel Rodríguez Mazarro**

## Patio de Vecindad

Estas fechas de calor, que aquí en Manzanares les llamamos las semanas «HORRAS» (yo las escribo con hache, pues en ningún diccionario viene esta palabra). Son tres semanas, las más tórridas y bochornosas del año, tanto de día como de noche, teniendo aprendido de nuestros antecesores que son: la semana de la Virgen del Carmen, la anterior y la siguiente.



Bueno; pues me acuerdo como si hubiera sido el año pasado de aquel patio de vecindad, donde cinco o seis vecinos teníamos que convivir forzosamente; y convivencia quiere decir tolerancia, aguante, disimulo por parte de unos y de otros. El patio de vecindad era entonces el cuarto de estar de ahora. Lo que pasa es que aho-

ra supone una independencia y desvinculación total. Era aquel patio rectangular, o sea, más largo que ancho, y se colocaba un toldo de arpillera, tejido muy basto, como un saco, colgado por medio de unas anillas en los alambres fijados, con sus cuerdas, de las que se valían los vecinos para correrlo y descorrerlo. El día que se instalaba el toldo, aquello era una fiesta para los que nos limitábamos a contemplar (el lunes ponen el toldo, nos decíamos los unos a los otros). Iban unos señores especializados en esta faena, del gremio de carpintería y en una mañana aquello quedaba listo. Ninguna vecina podía alegar motivo para ausentarse es día de no ser por una fuerza muy justificada, ya que tenía que auxi-

liar a los instaladores. Este toldo, cuando el sol ya se iba de los caballetes más altos, se descorría, permitiendo que entrara el poco fresco de la noche, contemplándose así las estrellas y hasta la luna, en caso de que su fase lo permitiera. A la mañana siguiente se corría otra vez el toldo y el patio, por ende, quedaba sumido en una casi penumbra. Pero cuando daba gusto pasar, era cuando los padres de familia llegaban a comer, después de haber tocado la cuerna de la bodega de Conca, en pleno mediodía; allí se estaba en la gloria, sin tener que soportar ese ruido de fondo continuo que produce un aparato de refrigeración. La vecina que corría y descorría el toldo aquella semana era una de las que no les tocaba barrer la puerta de la calle: todo estaba bien organizado y el trabajo muy repartido. Ah; y el agua en los botijos, muy fresquita. Había que acordarse de llenarlos por la noche, antes de acostarse, y dejarlos donde corriera el aire. Así tenía una familia el agua fresca asegurada al día siguiente. **Tomás Sánchez-Gil**



## Exposición de Pintura y Esculturas de Juan Sánchez (Gran Teatro, del 30 de Junio al 21 de Julio)

### Los caminos artísticos de Juan Sánchez

No es proclive Juan Sánchez a presentar su obra ante sus conciudadanos. Deberíamos reprenderle por ello, sobre todo porque lleva mucho de nuestro orgullo que Juan, paisano, tenga renombrados premios y gustosos reconocimientos en la geografía castellano-manchega, a un muy alto nivel. Lo que tal vez le ocurra a Juan, es que padece de timidez expositiva, enfermedad muy común entre tan sensibles artistas, que o bien no quieren cansar al público, o bien creen que su pintura no será valorada en justa medida o... Yo no sé si serán éstas las causas por las que Juan Sánchez ha expuesto tan poquito, pero eso sí, reconozco agradecido a este artista por lo que nos ha dejado ver, en el Gran Teatro, durante gran parte del mes de Julio.

«Lo que nos ha dejado ver», porque sospecho que ésta no es la obra de Juan Sánchez, sino una síntesis de la misma, un escaparate, unos globos guías de por dónde se han trazado sus trayectorias y de por dónde se hallan, tanto en escultura como en pintura.

### La Pintura de Juan Sánchez. Sensaciones del espacio.

Juan guarda en su pintura, sobre todo, el espacio. Cuando le interesa es aquel y cómo coexisten, prístinos, en su estancia, el aire y la luz. En este sentido, su antecedente más patente es Velázquez. Recuérdese

que en el sevillano, era el espacio lo envolvente de los objetos y, más que nada, el continente de luz y aire.



La mayor parte de los cuadros de Juan beben de esta filosofía, sólo que luz y aire no respetan las cosas, los objetos a pintar, porque de tan protagonistas que son, los borran, los difuminan.

En este otro sentido, el antecedente de la pintura de Juan Sánchez es más contemporáneo: acércase mucho a los postulados estéticos de un Zóbel. Zóbel difuminaba los objetos con pretensiones entre abstractas e impresionistas, de manera que, pintar para él, era como dejar indefinido el objetivo de su cámara fotográfica, y el cuadro, insinuaba no más que un objeto no concreto.

Pero, permítaseme decir que, sin embargo, nuestro paisano da un pasito más, pues no es la

abstracción, ni la difuminación lo que persigue. Al mirar estos cuadros, no debemos reparar tanto en la abstracción cuanto en el exceso de luz, un exceso de luz que nos imposibilita la relación con las cosas concretas, reales. E, igual que se dice exceso de luz, puede decirse exceso de aire, sobrecarga el ambiente.

Los espacios que pinta Juan Sánchez están tan henchidos, tan sobrecargados de luz y aire, que pueden resultarnos -y nos resultan- inhabitables, exagerados.

Por eso nuestro pintor se ve, obligado a buscar espacios distintivos, obligado también a buscar mundos inyectados de luz y aire, de ambos en gran cantidad y en perjuicio consecuente de los objetos, de las cosas, que suelen ser siempre engullidos por lugares y por paisajes, lugares tan sugerentes como el hue-

co de una escalera o la escalera misma, es decir, «sitios» donde la luz y el aire se aprietan. O los paisajes de viajes realizados, como los del Nilo, donde la atmósfera limpia y la luz intensa comulgan de forma sobresaliente e indefinen falupas, barcasas y palmeras.

Encontramos pues, cómo en el cuadro sólo el color logra flotar, sobrevivir. Porque algunas veces el aire le da alojamiento en su tenue velo, y otras, la luz le hace reverberar. (Hágase por recordar la saga de magníficos azules, amarillos, etc.).

Y cuanto nos queda de los ámbitos y lugares, de los paisajes y sitios, es la sensación, algo no matérico, un como vaho de los espacios, o acaso la percepción del espacio puro y simple.



De esta forma además, consigue en sus cuadros -y esto no es fácil-brillante unidad: cualquier cuadro de Juan Sánchez es indescapable, son pinturas íntegras y absolutas en donde el espacio que él representa, acaba por convertirse, sobre la tela, en espacio pictórico absoluto.

Distinta pretensión tienen esas otras pinturas que son seriaciones, en las cuales, se muestra insistente en un cuadro pluricompartimen-

tado, la relación de la figura -figura humana- con el espacio. Aquí se le brindan más oportunidades al objeto, y éste cobra su definición según cual sea su posición en el espacio. La línea suscribe aquí las formas, posibilitando esas múltiples relaciones.

Finalmente, habrá visto el espectador, una playa representada, toda continua, entres lienzos independientes. Diversos espacios bidimensionales (tres lienzos) para

una sensación espacial: el lugar, paisaje playero, despojado y har-to de luz. Pues bien, al menos a mí, parece esta composición un intento de síntesis de los dos modos de pintar precedentes, el espacialismo de los primeros, y la experimentación y análisis de posibilidades de los segundos. El resultado no es muy definible, pero parece indicar una nueva vía estética en la obra de Juan Sánchez.

**M. Gallego A.**

## Sobre la Cultura de Juan Sánchez

Recientemente, allá por el mes julio, si la memoria es fiel a lo sucedido, se pudo contemplar en Manzanares una exposición que recogía la obra de uno de los artistas locales más interesantes, Juan Sánchez. La sala de exposición fue el vestíbulo de Gran Teatro, el cual, aunque sensiblemente mejor para estos actos que el patio de la Casa de Cultura, no es el lugar idóneo para albergar este tipo de eventos.

En el citado acontecimiento se pudo realizar un recorrido por gran parte del devenir pictórico del artista y disfrutar de una período concreto de su escultura, quizá el más importante, a pesar de que le falte concluirlo de un modo sorprendente y novedoso.

La temática de sus esculturas nos ofrecen una visión del hombre, en solitario, enfrentándose a un mundo inhóspito, desconocido y de dimensiones no abarcables que hacen más angustiosa la vida, cuando menos puntos de apoyo encuentra a pesar de su incesante búsqueda. El ser humano se siente extraño en un mundo por él transformado, pero no reconocido en cuanto su magnitud le confiere plena indepen-



dencia, y apela hacia algún punto de salvación.

Este es el sentido de las esculturas expuestas, tanto en sus instalaciones, quizá lo más flojo de la muestra, como en las estelas, válvula de escape y contacto con esa salvación deseada, no en vano son homenajes a San Juan de la Cruz, uno de los mejores poetas en lengua castellana, quien unificó la mística y el verbo creando así unos versos de gran belleza.

El material empleado por Juan Sánchez para su obra es fundamentalmente el bronce (trabajado con soldadura) la madera y el vidrio, si bien estos mezclados y cubiertos con pintura para reafirmar aún más el sentido de cada pieza.

Algo pero fue el orden y colocación de las esculturas, pues dadas las condiciones del entorno se ubicaron en el sitio contrario al significado de cada una: así cuando se nos presenta una situación angustiosa (instalación situada frente al ventanal), se sitúa donde el espacio expositivo es más pequeño, perdiéndose parte del mensaje; por contra las estelas de unión, perdieron su esperanzador significado al instalarse donde más inabarcable se

hace el espacio para el espectador, es decir, frente a las puertas de entrada, donde el techo es más alto y los balcones se hacen inalcanzables desde el interior; si bien esto se justifica por las necesidades espaciales del vestíbulo, dado que una alteración de este orden nos impediría ver parte de las pinturas colgadas en la parte más estrecha del mismo.

**Gregorio Villegas Tébar**



# LEKKERLAND®

VENTA AL MAYOR DE ARTICULOS  
DE CONFITERIA Y PASTELERIA

## EURODEG S.L.

Polígono Industrial - Parcela B-3  
Telf.: 926/61 16 93 - Fax: 926/61 40 91 - MANZANARES

# Ego

COMPUTER

ORDENADORES  
IMPRESORAS  
SCANNERS  
PLOTTERS  
DIGITALIZADORAS  
CONSUMIBLES Y ACCESORIOS  
TERMINALES PUNTO DE VENTA

TELEFONIA MOVIL  
FAX  
MODEMS  
CALCULADORAS  
FOTOCOPIADORAS  
Y MAQUINAS DE  
ESCRIBIR

## EURODEG S.L.

DIVISION INFORMATICA

Polígono Industrial - calle 1, nº 3  
Telf.: 926/61 16 93 - Fax: 926/61 40 91  
13200 MANZANARES (Ciudad Real)

DISPONEMOS DE SERVICIO TECNICO PROPIO Y  
GABINETE DE PROGRAMACION A MEDIDA



# REPERMAN, S.L.

REPOBLACIÓN DE PERDIZ MANCHEGA

REPOBLAMOS SU FINCA  
CON PERDIZ MANCHEGA

*Criadero  
propio*

Telfs.: 926/61 16 93 - 61 24 12 - 61 08 46 - MANZANARES (Ciudad Real)



## Feria Taurina del 96



exhaustiva de los garapullos que se colocaron, por unanimidad calificó como el mejor par de banderillas al colocado por Antonio Tejero, de la cuadrilla de Enrique Ponce, en el primer toro de lidia, un toro albardado (sobrero) con el nombre de «Bien Pagado» de la ganadería de «El Toril».

Hermenegildo Romero Prado, propietario de dicho restaurante, se ha puesto al habla con el gallardonado indicándole el merecido homenaje y la entrega del premio, que será según acuerdo entre las dos partes.



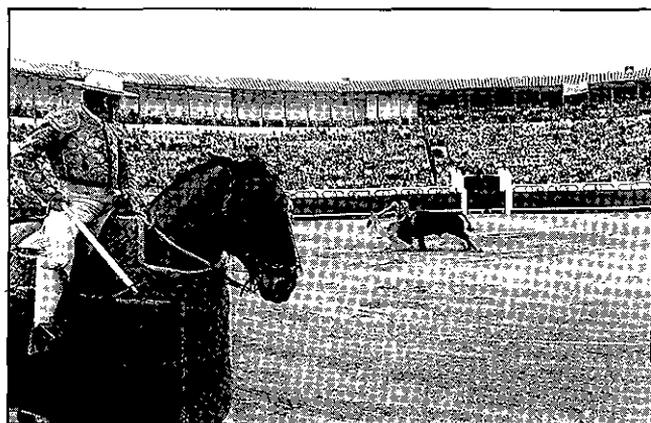
Formaron la terna César Rincón, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique, que lidiaron toros de «El Toril» (ganadería de Martín Berrocal). Dos tercios de plaza. Rincón puso ganas y oficio, pero le faltó sitio y entrenamiento; Jesulín «pasó por Manzanares»; y Enrique Ponce con cuatro orejas ha sido el triunfador y ganador de trofeo «Ignacio Sánchez-Mejías»

que la peña que lleva su nombre otorga a la mejor faena.

El restaurante «Los Rosales» de Manzanares, desde hace varios años también ofrece una estatuilla, obra original de Juan Sánchez, al mejor rehiletero de dicha corrida de toros.

El jurado, una vez discutidos los diferentes componentes de cuadrilla, haciendo una selección

## II Trofeo Peña Taurina «Vicente Yestera»



En los últimos días de julio se reunió el jurado para decidir el ganador del II Trofeo Peña Taurina «Vicente Yestera» al mejor torero de plata de la Feria y Fiestas de Manzanares de este año.

Tras una larga deliberación en la que se procedió a analizar la labor de cada uno de los Toreros de Plata que intervinieron en la corrida del pasado día 20 de julio de 1996, y de la correspondiente votación, resultó ganador del mencionado trofeo el picador ANTONIO SAAVEDRA, de la cuadrilla del diestro Enrique Ponce, con un total de 97 puntos, destacándose con la concesión de este trofeo la excelente labor realizada por el mencionado picador en el primer toro de la terna correspondiente al matador Enrique Ponce,

al que propinó un excelente puyazo, demostrando que la suerte de varas, tan denostada en la actualidad, se realiza bien cuando su ejecutor es un verdadero «maestro».

Igualmente este jurado quiere destacar la labor realizada por los Toreros de Plata Antonio Tejero, Mariano de la Viña y Carmelo García, que han obtenido unas puntuaciones de 88, 56 y 53, respectivamente, demostrando que en la actualidad existe un gran plantel de «Toreros de Plata».



## Ramón Salcedo se ha cortado la coleta



aquel movimiento taurino interno que siempre pasa desapercibido pero que es de una gran responsabilidad; en el torilero siempre confían, es la persona de confianza que tiene que revisar de un vistazo la total desocupación del anillo, no tiene que haber ningún arenero o persona ajena a la lidia.

En ese momento, es el jefe supremo en la salida del toro correspondiente, por ese portón llamado de los sustos, en el momento preciso y sin ningún contratiempo ni tropiezo.

Ramón Salcedo Trujillo tomó el mando de la consabida escuela el 11

En varias ocasiones he estado con Ramón Salcedo Trujillo en nuestro coso taurino el día antes de la celebración de la corrida grande de feria, observando la gran meticulosidad con que inspeccionaba los cierres de los chiqueros. Tiraba de las cuerdas, engrasaba los cerrojos, las clavijas. Ese refinamiento... como el del actor se prepara antes de salir a escena. No podía fallarle nada de lo que estuviera encargado.

El primer torilero fue su hermano Tomás, que en aquella tarde de inauguración de la plaza, viernes 11 de agosto de 1.944, con «El Estudiante», Manolete y Pepe Luis Vázquez, abrió el portón de los toriles a los seis toros de Albaserrada. Desde aquella fecha, sin fallar, estuvo encargado de este menester, hasta 1.974. No obstante, Ramón siempre le acompañaba, le gustaba todo

de agosto de 1.958, abriendo la puerta a los toros que fueron lidiados en aquel sábado de feria, siendo los matadores Antonio Ordóñez, Jaime Ostos y Antonio Borrero «Chamacó».

Esta labor desinteresada, generosa y con gusto, le ha durado hasta que el pasado sábado día 20 de julio abrió y tiró del cerrojo de los toros de «El Toril» para César Rincón, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique. Ese mismo día se cortó la coleta; en varias ocasiones se lo habían pedido su esposa e hijos, después de treinta y ocho años en este servicio puramente taurino.

Es curioso, porque cuando estuve haciendo-

le esta entrevista el día 10 de agosto en la sede de la Peña Sánchez Mejías, y los hermanos Natalia lidiaban 4 novillos, Ramón no hizo por asomarse al ruedo. Algo le faltaba esa tarde, «pero lo hecho, hecho está, ese gusanillo me costará, como cuando me retiré de fumar; la fuerza de voluntad hay que considerarla primordial, y cuando quiera ir a los toros, los veré desde el tendido, como otro más».

Así me lo contaba con los ojos empañados, como si algo suyo hubiera dejado. Ha sido su propia voluntad, no ha habido nada con nadie ni se ha molestado por ninguna razón, así de sencillo.

Me hablaba de un día 18-7-1976 en el que le surgió un problema durante la corrida con toros de Ignacio Pérez Tabernero, que lidiaron los toreros Francisco Rivera «Paquirri», Francisco Ruiz Miguel y Paco Alcalde, pues





cuando abrió el portón, de pronto se encontró con dos toros en la «manga»; cerró enseguida y con trabajo y jugándose la vida, pudo hacer la separación sin que el público se enterase de nada, sólo que tardaba en salir el toro. Aquel fue el peor momento que ha pasado en lo que se refiere a los toros.

P.- Después de haber visto salir tanto toro por aquel negro y frío callejón del toril, porque aproximadamente han sido un total de quinientos entre corridas y novilladas, ¿cuál ha sido la mejor corrida que has visto en nuestra plaza?

R.- La recordaré siempre, fue un verdadero espectáculo, poco público, un cuarto de ella o tal vez menos. Era el 11 de agosto de 1.946 con Pepe Anastasio (rejonador), Luis Miguel Dominguín, Agustín Parra «Parrita» y Manuel

Ochoa Rovira, ocho toros muy iguales, hermosos, dando un juego que nunca he visto, los matadores se volcaron y todos cortaron dos orejas, ocho en total, y «Parrita» además una pata.

Ya no volveremos a ver a Ramón Salcedo con su sombrero cordobés, tirando de aquel gran cerrojo untado de negro sebo, apostillado en el estribo interior dando manotazos en la madera o con el sombrero llamando al aslado, para que enfilase recto al albero, ese manojo de fiera en busca del enemigo, esa lucha de cuerpo a cuerpo con sólo la defensa de una capa de percal. Emotivo momento ese que cambia la fisonomía de las personas. La piel de la cara se estira formando un arco entre la boca abierta y mandíbula, blanquecinos y ojerosos cuando pasa el hermoso animal, formando la es-

tampa más bella del momento, cuando el torero se estira. Los grandes pintores, escritores afeitados, poetas universales y todo un compendio de alta esfera cultural, han reflejado al toro de lidia como el animal más bonito de la creación.

Ramón Salcedo Trujillo y su hermano Tomás, iniciador de una «saga» de torileros de Manzanares, bien se merecían un homenaje por esa desinteresada labor sorda, que todo lo han dado sin recibir nada a cambio, ni un pequeño agradecimiento.

Tirando un globo sonda, bien estaría una placa en cerámica, en el callejón, al lado del portón de toriles:

EN RECUERDO - TOMAS Y RAMON SALCEDO - TORILEROS DE 1.944 A 1.996.

*Manuel Rodríguez Mazarro*



## FRANCISCO SERRANO DOMINGUEZ e HIJOS C.B.

Los talleres de **Francisco Serrano e Hijos** le ofrecen sus trabajos de fabricación de carrocerías en camiones y plataformas, carpintería metálica en general, puertas basculantes y automatismos, cierres de seguridad en todos los modelos, cancelas y rejas castellanas. Todo construido por personal especializado.

**FABRICACION DE CARROCERIAS Y  
CARPINTERIA METALICA  
EN GENERAL**

Grupo electrógeno trifásico y monofásico para trabajos y pruebas en lugares que carezcan de electricidad

*50 años de experiencia garantizan nuestro trabajo, estamos en:*

c/. Goya, 7 (Taller) - Telfs.: (926) 61 18 57 / (926) 61 32 32 (Particular) - 13200 MANZANARES



## ¡Como metían la cabeza los becerros!

Quien no fuera a los toros el día diez de agosto en Manzanares, pensará: las siete orejas que se han cortado a los cuatro becerros -que se dice muy pronto- han sido debido al paisanaje de que gozan José y Jesús de Natalia. Pero no ha sido así, queridos amigos, que los dos jóvenes hermanos han sido merecedores de estos trofeos; quizá que a manolo se le haya ido un poco la mano, por la insistencia del público al solicitar el segundo, pero cuando la mayoría de los asistentes flamea su pañuelo su motivo habrá existido.

Este comentario que estoy tratando de hacer es enjuiciado a los dos a la vez, o sea, que no voy a individualizar uno por uno. Han comenzado tomando al alimón por navarras, que no les ha salido mal. También han banderilleado, pero con la novedad de que han intentado clavar, cada uno por un lado del novillo, en el mismo instante, habiéndolo conseguido una vez, pero creo que esto entraña bastante peligro por si el arponcillo de un rehilete pudiera herir las manos del otro.

Se han dado verónicas y dibujado algunas medias «de alhelí»; un trincherazo ha resultado un



cartel de toros; de rodillas con la muleta al tercero; las manoletinas como adorno al terminar dos faenas. Y muy importante y digno de tener en cuenta a los dos jóvenes ha sido cómo han alargado los brazos, sobre todo en tandas de derechazos, abrochadas con sus pases de pecho. En el cuarto, por los adentros, un par al quiebro, pegado a las tablas, con aroma de Esplá y de Maracay. Y con el estoque, unas veces a volapié y

otras al encuentro, cuatro novillos, cuatro estocadas.

Pero el protagonista de la tarde-noche ha sido el veterano Serapio, padre de los dos, que no sabemos las veces que habrá recorrido, de un lado para otro, el callejón, aconsejando y dictando desde dentro.

El ganado toledano, de Escrivá de Romaní, los cuatro pupilos metiendo bien la cabeza en los engaños, repitiendo y con largo recorrido. Y ahora soy yo quien se pregunta: ¿estos cuatro novillejos, adolescentes todavía, si hubieran llegado a la mayoría de edad, con sus cuatro y pico de años, habrían tenido el mismo comportamiento? Hubiese sido una excepción, después de tanta corrida como vemos totalmente descastada. Que no

me digan a mí que la causa son los picadores, pues muchos toros doblan sus manos antes de que lleguen los de los petos con la pértiga. Les ocurrirá lo que a las personas, que al llegar a adultos afloran y salen los defectos.

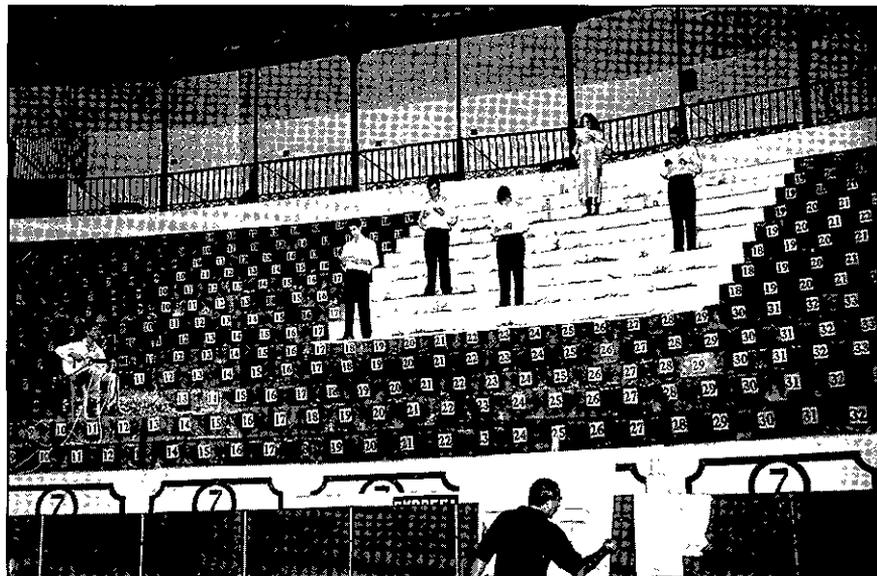
Había público, pero poquito; con lo bonita que está la plaza. Pero lo más digno de tener en cuenta ha sido que, tanto José como Jesús de Natalia, ha dejado un buen sabor de boca a la poca afición que ha estado presente, porque su actuación ha tenido mucha dignidad, apreciándose que en estos momentos, ambos, asisten a la Escuela Taurina de Madrid y que su presencia está dejándose ver en el poco tiempo que frecuentan la misma. Los que estuvieron en la plaza se han encargado de ir diciéndolo a los que se quedaron en casa o se fueron al chalé a pasar la tarde.

**Tomás Sánchez-Gil.**





## Después de tantos versos, aproximación teatral en homenaje a Sánchez Mejías



A la caída de la tarde del domingo 11 de agosto los buenos aficionados al toreo y a las letras se daban cita en el coso manzanareño de la Avenida de Andalucía, para asistir a la lectura de versos con motivo del LXII Aniversario de la cogida y muerte que el torero sevillano Sánchez Mejías sufrió en nuestra plaza.

El homenaje se ha presentado este año con una aproximación teatral titulada «Después de tantos versos», según idea original y dirección de Javier Alvarez, en la que los jóvenes actores Rafael Zárate, Juan S. Ruiz-Constantino, Jesús Villegas, Oscar Parada, Rosa Belén Ortega y el propio director han ido dando lectura a los versos que los componentes de la Generación del 27 hicieron en homenaje al que fuera su gran amigo y mecenas, Sánchez Mejías. Así sonaron frescos, nuevos, jóvenes, los textos de Federico García Lorca, Rafael Alberti, Gerardo Diego y Miguel Hernández, junto a los del

poeta manzanareño Tomás Sánchez-Gil.

El espectáculo estuvo aderezado con oportunidad y hondura por voz y guitarra de Miguel Rodríguez «Moraíto», fenomenal en sus intervenciones; también se contó con la paleta y el buen ha-



cer pictórico de Manuel Fernández, quien durante el acto fue realizando un magnífico cuadro con motivo un taurino; y cooperaron a la redondez del espectáculo la iluminación diseñada por Rafael Zárate y manejada por Jorge Ramos y las diapositivas de José Luis Pinilla.

Ha llegado la hora del relevo y a las voces veteranas de Lazzarillo les han recogido al testigo este grupo joven e inquieto, en el que suenan apellidos tan «lazzarillescos» como Zárate o Alvarez, quienes junto a sus sensibles amigos han formado este grupo que ha sabido reverdecer con gran calidad los celebrados otros 11 de agosto. Nuestro aplauso y nuestro ánimo para que esta difícil tarea del teatro encuentre fructífera simienza.

Pero esa noche, mientras pasaba por el ruedo escuchando los versos, no pude por menos que recordar aquel primer homenaje de 1.968, en el que participaron activamente los académicos del 27, Gerardo Diego y José María Cosío («aquellos trenes, aquellas golondrinas...»), y de forma especial al que fue su alma promotora, el poeta Alfonso Carreño, del que en este agosto se cum-

plen nueve años de su llorado fallecimiento, y la mesurada y cálida voz de Pepe Enrique, con quien compartí texto y burladero en su última aparición pública. Vaya para ellos mi eterno cariño y mi recuerdo.

**Roberto Muñoz / M.R.M.**



## El LXII aniversario de la muerte de Ignacio Sánchez Mejías



Sesenta y dos años se cumplen, de ese 13 de agosto, de la muerte de Ignacio Sánchez Mejías, el torero sevillano herido muy grave dos días antes por un toro de Ayala, la ganadería manchega que pastaba en los terrenos de Alarcos junto a la ribera del Guadiana, en la corrida de Feria de Manzanares. Vayan con nuestros recuerdos algunos datos, como testigo presencial, para los más jóvenes.

Se trata de uno de los músicos que aquel día se encontraban en la plaza, que hoy cuenta con 85 años; es Cristóbal Serrano Sánchez de la Serrana, que nos hace estas declaraciones:

No estaba Sánchez Mejías incluido en el cartel de esta corrida, anunciada con ocho toros de Ayala, que ya tenía fama. Los dos primeros para el rejoneador portugués Simao da Veiga y los restantes para Domingo Ortega, el mejicano Fermín Espinosa «Armillita» y Alfredo Corrocha-

no, que aún vive. Pero Ortega no vino a Manzanares a causa de un accidente de carretera, y la empresa le sustituyó con Sánchez Mejías, que acababa de reaparecer después de una larga retirada en Pontevedra, en 1.927.

La corrida empezó a hora más temprana que en la actualidad, con la actuación del rejoneador portugués, y enseguida el primero de lidia ordinaria, «Granadino» de nombre, negro bragado, astifino, que tomó cuatro varas; Ignacio, torero de valor, se sienta en el estribo, en el correspondiente al tendido 7, y logra darle dos pases con el toro un tanto vencido que, al tercero, le tira una cornada seca contra la barrera y lo saca prendido a la arena, sobre la que vierte el torero un borbotón de sangre del muslo herido. Siguió la corrida, pero ahora importa menos lo acontecido en el ruedo. El torero es llevado a la enfermería, donde se niega a que lo operen en espera de ser trasladado a

Madrid, para ser intervenido por el doctor Segovia, en quien confiaban todos los que se vestían de luces. Ignacio llega al sanatorio madrileño de los hermanos Crespo en la madrugada del día 12, pero la cogida ha sido muy fuerte, las horas perdidas, decisivas, y aunque se le hace una transfusión de sangre, a la que se prestó Pepe Bienvenida, falleció a las 10 de la mañana del día 13, víctima de una gangrena gaseosa.

La noticia de la cogida, que se supo en menos de una hora en todo el término taurino, fue publicada en prensa al día siguiente. Torero muy relacionado con las perdonas de letras, su muerte causó honda impresión entre los aficionados de la época, algunos de los cuales aún recuerdan por ser testigos de aquel triste suceso, como fue el mencionado músico de la banda municipal, pues sucedió donde se encontraba, y es un recuerdo para cada 11 de agosto.

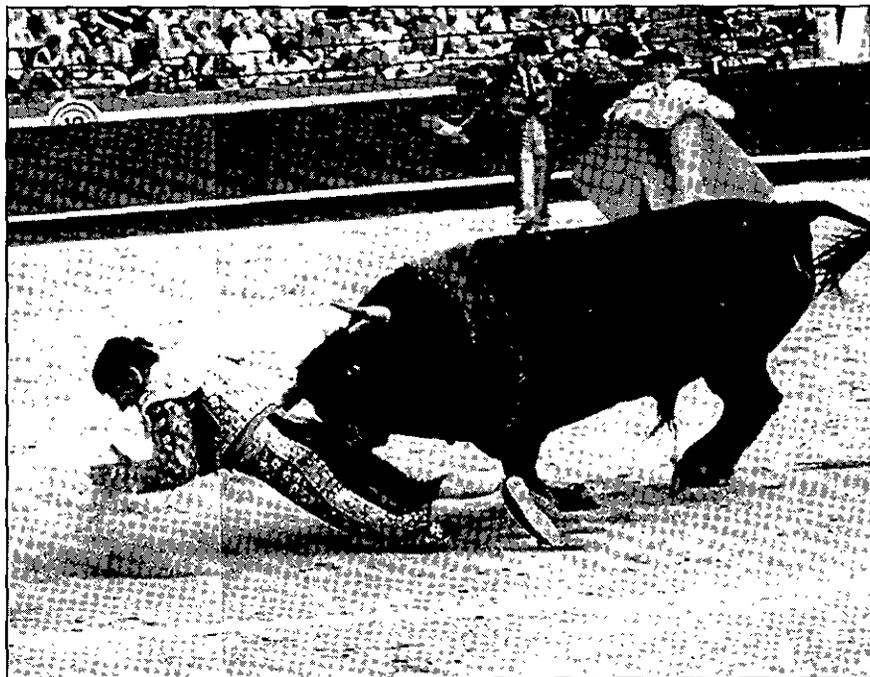
Por esta razón, todos los años se encuentra con los componentes de la Peña Ignacio Sánchez Mejías, de Manzanares, en el monumento que se encuentra en la Plaza del Gran Teatro. Este año ha sido el día 11 de agosto a las ocho de la tarde; unos veinticinco componentes colocaron un ramo de flores en recuerdo de aquel día fatídico para los amantes de la fiesta taurina.

Su presidente Antonio Quevedo inició un Padre Nuestro como símbolo del momento emotivo del sufragio de hace 62 años de aquel suceso que año tras año se conmemora.

**Manuel Rodríguez Mazarro.**



## La muerte se lanzó al ruedo como un espontáneo



Con cariño a la Familia Membrado-García, de Valencia.

El 27 de julio pasado, sábado de Feria de San Jaime en Valencia. Los veterinarios rechazan por falta de cuajo y trapío a una parte de la corrida anunciada, de Jiménez Indarte, y, por ende, José Mari Manzanares, Enrique Ponce y Vicente Barrera, a las tres de la tarde del mismo día de la corrida se niegan a lidiar los toros de Carlos Núñez, que son los que deprisa y corriendo se consiguen. Y con una gran parte del billeteaje vendido, pues el cartel era de lujo; además, de la región valenciana los tres. Reglamentariamente llevan razón.

En ese día de Feria, sábado, tiene que haber corrida en Valencia; se ponen en contacto con Juan Carlos Vera, Víctor M. Blázquez y Javier Rodríguez, que son los que más a mano tiene la empresa, pues todos residen por allí. Estos tres matadores tienen que conjuntar, cada uno, a su cuadrilla correspondiente. Aunque les falta un peón y tres

picadores, la corrida hay que celebrarla, a todos les interesa: a la empresa, a los tres matadores de muy poco «caché», que se habían quedado fuera de los carteles (¡Quién sabe si esta sea la oportunidad de la carrera!). A buscar subalternos, entre ellos a Francisco Gázquez, «Curro Valencia», que va a las órdenes de Vera.

Y a las siete de la tarde en punto, cuando el Mediterráneo es un espejo de cristal verdegay con reflejos, que la más leve brisa lo rompería en miles de fragmentos, y en la Huerta Valenciana el agua canta en las regueras, el paseíllo se ha logrado, con cuadrillas remendadas, sin previos entrenamientos y con jamelgos con moscardones azules adheridos a sus costras, producidas por las caídas frecuentes en las embestidas de los toros; el presidente se incorpora en su Palco para acoger reglamentariamente a las huestes precisas que han de intervenir, por orden, en el espectáculo.

Y todo iba transcurriendo; más

bien que mal, casi mejor que casi siempre; una oreja en el segundo. Pero en el tercio de banderillas del cuarto, la Muerte, que estaba en la Plaza, se lanzó como espontánea al ruedo, se subió a los lomos del toro y aferrada a sus finas astas se ensaña con Curro, que ha fallado en el primer par de banderillas y ha caído al suelo. «Ramillete», que así se llama el astado, lo recoge, lo enarbola y juega con él, dejándolo como un libro sin pastas, a pesar de llegar hasta el cuerpo inerte cuantos capotes tenía a mano todo el peonaje en décimas de segundo. El suceder este trágico hecho en una plaza de primerísima, con una enfermería inmejorablemente dotada, de nada sirvió.

Esta es la Fiesta de los toros, nuestra Fiesta nacional; de cuando en cuando, al quizá personaje menos representativo y emblemático lo anula y hay que quitarlo de en medio, como en el ajedrez. Aquí no ha sucedido como cuando le toca a una figura de relumbrón, que las mejores plumas, cada una por su lado, pero todas a una, rememoran y evocan hechos y pormenores de su pasado, de su andadura; no, aquí con Curro Valencia no había nada de eso. Aunque tomó su alternativa en las Ventas en 1.982, sin que al parecer existieran atisbos de escalar puestos cimeros, aunque lo hizo todo con mucha dignidad empero. Lo que quiere decir que todo lo tenía en regla; no le faltaba ningún requisito. Por si acaso, el año pasado, en julio, recibió una cogida grave de un «atanasio».

E interesante esto poco que sigue: el toro «Ramillete» que es uno de los que sí aceptaban las figuras, ha sido el que ha acabado con la vida del pobre subalterno «Curro Valencia».

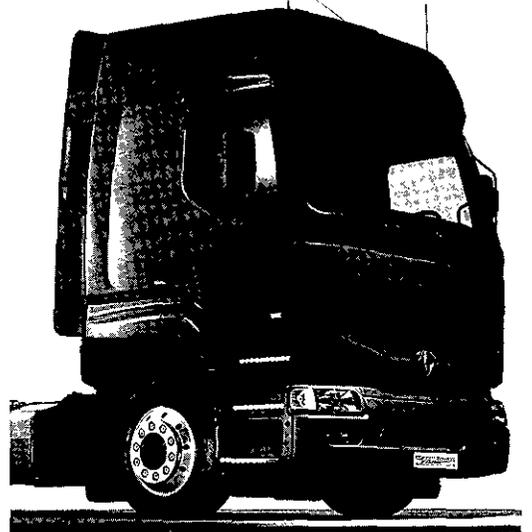
**Tomás Sánchez-Gil**

# TALLERES MARBU, S.L.

## Premium

DISTRIBUCIÓN

RUTA

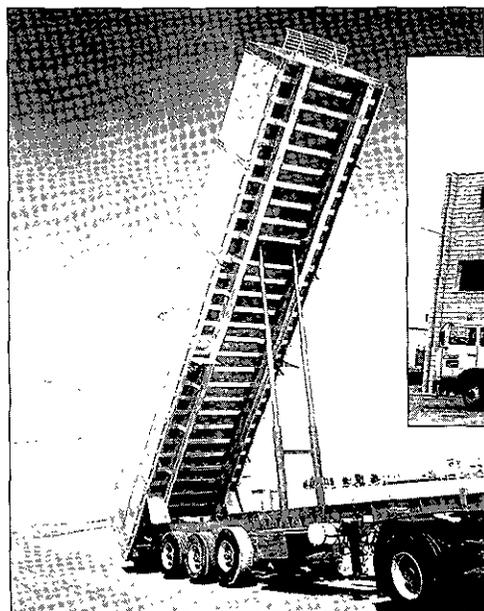


### RENAULT

Pol. Ind., parcela R-125 - 13200 MANZANARES (C. Real)  
Teléfono: 926/61 45 70 - Fax: 61 38 54

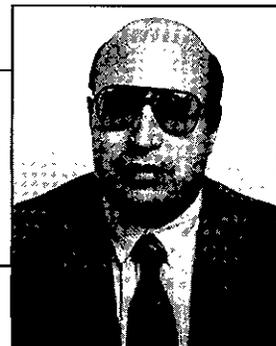
## INDUSTRIAS - - ZAMARBU S.A.

Pol. Ind., parcela 55 - 13200 MANZANARES (C. Real)  
Tels.: 926/61 05 00 - 61 24 05 - Fax: 61 38 54





# LOS DEPORTES



Por José Ruiz-Peinado

## El Manzanares tratando de coordinar el equipo para la temporada 1996/97



José Herrera Parada, sigue un año más al frente del Manzanares C.F. como presidente.

Una temporada más, José Herrera Parada y Francisco Naranjo Espinosa, con los Luis Molina, Antonio Criado, etc., siguen al frente del Manzanares, y estamos esperando que el secretario de este año, Luis Molina, nos pase la relación de cómo ha quedado constituida la Junta Directiva, con las altas y bajas que haya habido.

Se ha cambiado de política en el Manzanares. De ser

un equipo en donde dominaba la veteranía, se ha optado por que sea la juventud la que predomine; ese vuelco en la política pasa por que el equipo que ha llegado junto con José Núñez Botonero como entrenador, tenga prácticamente que hacerse, aunque una base ya viene del Villacañas de la pasada temporada, junto al entrenador, que estaba también en el equipo toledano, contándose además con un nuevo preparador físico.

### UNA PRETEMPORADA MUY FUERTE

La pretemporada que ha venido haciendo el Manzanares ha sido con equipos muy fuertes, de superior categoría. Y si a esto le sumamos que el equipo se está haciendo, pues pasa que de los cuatro partidos que se llevan jugados de pretemporada al hacer este escrito, no ha ganado ninguno. Pero ha sido enfrentarse a equipos de Segunda A y Segunda B, clubes prácticamente profesionales, que entrenan mañana y tar-

de, y que si técnicamente ya les aventajan, no digamos físicamente. A pesar de ello el entrenador se siente satisfecho por los rivales que ha tenido enfrente, ya que le han servido para conocer la potencialidad del equipo, y así se ha ido revisando en dónde flaqueaban las líneas; por ejemplo, habrá cambio de portero: Fernando, procedente del Villacañas, no ha encajado y no será el guardameta manzanareño, al igual que el central Molaes, que tampoco ha dado la talla en los partidos en que se le ha visto jugar. Desde luego la pretemporada está para eso.

Los partidos de pretemporada que se han jugado han sido estos: Manzanares-At. Madrileño, 1-5; Manzanares-C.D.Mancheño, 0-1; Manzanares-C.D.Fuenlabrada, 1-4; Manzanares-C.D.Toledo, 0-7; y en La Solana, 2-1 favorable al equipo local. Se han llegado a jugar tres partidos en cuatro días (del 15 al 18 de agosto), por lo que no se puede valorar de una forma concreta lo que puede ser el equipo para la



temporada 1996-97. Habrá que esperar a los primeros compases de la liga.

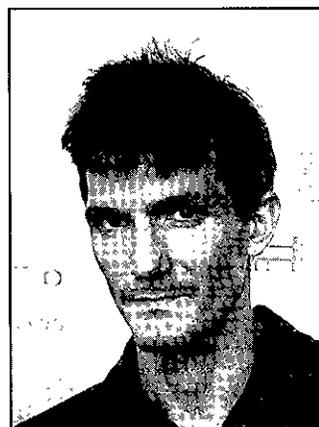
La verdad es que en las primeras medias horas de estos partidos, el equipo daba una buena sensación, pero después, entre tantos cambios y la superioridad de los adversarios, se iba apagando el juego de los manzanareños.



*Manolo Ramírez un veterano que firma su octava temporada con el Manzanares C.F.*



*Chema Parada gran temporada la realizada y consolidado como gran central en la 3ª División a pesar de su juventud. Varios equipos le han pretendido.*



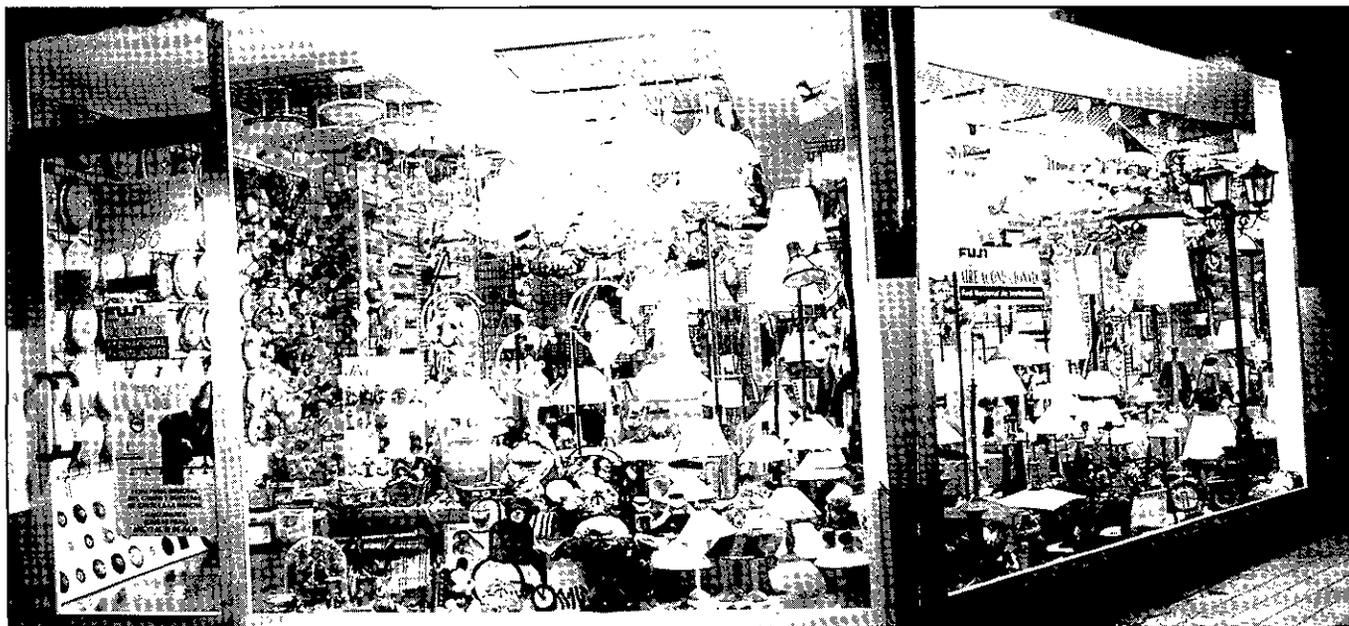
*Toñi que la pasada temporada jugó en el Valdepeñas y tiene problemas del club vecino para recibir la carta de libertad.*

### DESCARTES Y CESIONES

A los juveniles que cesaron por edad, como Fabio, Emilio, José María, Pedro, Javier del Salto, Cabanes y Luis

Castilla, los vio jugar el entrenador. A algunos, como Fabio y Emilio, ya los tenía vistos y se han quedado en la primera plantilla; al resto poco los ha visto, tan sólo en un partido, en cambios que se iban

haciendo, no contando con ellos, por lo que José María, Pedro, Javier y Cabanes parece ser que van cedidos al Sporting de Valdepeñas con el fin de que los chavales estén en activo.



*La Boutique de la Iluminación y Electricidad*

c/. Empedrada, 11 - Telf.: 61 33 04  
MANZANARES



# Plantilla del Manzanares, C.F. Temporada 1996/97



do CASTILLO Morón, 23 años, Villacañas. FABIO Fernández-Arroyo Cantero, 19 años, Manzanares Juvenil. Vicente Heredia Fernández TITO, 20 años, Tomelloso. José Julián OLMEDO Bautista, 20 años, Manzanares C.F.

**CENTROCAMPISTAS:** Manuel Ramírez Bellido MANOLO, 30 años, Manzanares C.F. Javier Antonio Pozo Herrán JAVI POZO, 25 años, Villacañas. Manuel Fco. Sánchez Sabido MANOLO II, 23 años, Villacañas. José Enrique Velasco QUIQUE, 25 años, Villacañas. EMILIO Garrido Alises, 20 años, Manzanares Juvenil.

Manzanares, C.F. temporada 1996/97

Después del partido frente al Manchego, el Manzanares cuenta con estos hombres para la Temporada 1996-97 (se cita el equipo en el que jugó la pasada temporada):

**PORTERO:** Antonio CASTILLA Segovia, 21 años, Manzanares C.F.

**DEFENSAS:** MARCOS Jiménez González, 19 años, C.D.Toledo. José María Parada Glez.-Nicolás CHEMA, 20 años, Manzanares C.F. José Manuel SIERRA Taravillo, 23 años, C.D.Leganés 2ªB. Ricar-

**DELANTEROS:** José Carlos Astilleros Cano LITE, 23 años, Villacañas. ANGEL González Fdez-Pacheco, 26 años, Valdepeñas. Manuel CALDERON, 22 años, C.D.Leganés 2ªB.

**ENTRENADOR:** José Núñez Botonero, 43 años, Villacañas

**PREPARADOR FISICO:** Jesús Alonso Abad, Orcasitas.

**MASAJISTA:** Emilio Osuna CUQUI, Manzanares C.F.



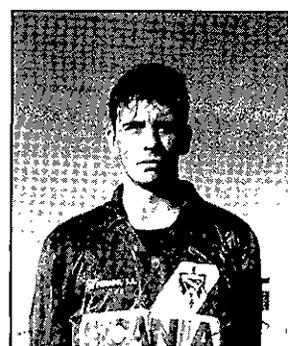
Lite delantero procedente del C.D. Guadalajara (23 años).



Marcos procedente del Toledo lateral derecho (19 años).



Javi Pozo canalizador de juego procedente del Villacañas (25 años).



Manolo centrocampista fichado de este año (22 años).

## El comienzo de Liga de todo tiene

El Manzanares C.F. comienza la temporada 1996-97 jugando en el «José Camacho» frente al Puertollano Industrial, fuerte equipo que el pasado año jugó la promoción de ascenso a Segunda B, aunque no lo consiguió, igual que le ocurrió al Manzanares. Aun así, los de la ciudad minera tienen el mismo equipo que en la pasada campaña, siendo uno de los fuertes y aspirante a los primeros puesto. La liga dará

comienzo el día 1º de septiembre, para luego tener dos salidas consecutivas a Bolaños y Tomelloso, recibiendo después al Mora de Toledo. Como decimos, de todo tiene este comienzo de liga, equipos fuertes y menos fuertes teóricamente.

Empezar ganando siempre es bueno, porque da tranquilidad y confianza, haciendo que los nervios queden atrás.



## El Veterano Sito renovó su quinta temporada en el Manzanares, C.F.



*Sito jugador manzanareño máximo goleador un año más del equipo y volvió a firmar por el Manzanares, es el más veterano del equipo delantero.*

Luis Carlos López ha insistido mucho para llevarlo al Orcasitas, pero el reconocimiento del D.N.I. ha hecho que no fiche por el equipo de la barriada madrileña.

- Sito, enhorabuena.  
- Gracias.  
- De nuevo en el Manzanares... ¿qué te dice?  
- Me dice muchas cosas, estar en un equipo y una localidad que ya conozco de cuatro temporadas, donde se han portado muy bien, a la vez que creo que he cumplido con ellos. Me han llamado y hemos negociado en muy poco tiempo, porque las dos partes lo teníamos muy claro.

Luis Gómez Bueno, SITO, de 35 años, ha vuelto a renovar por el Manzanares, jugador que en la pasada temporada fue una vez más máximo goleador del equipo con 18 goles. Una de sus virtudes es que se cuida y mantiene el peso que le hace falta. En la Tercera División hay escasez de hombres que hagan goles, y por ello

- Sito, equipos tenías para jugar esta temporada...

- Sí, tenía algunos, uno más fijo en Madrid, pero con el que no llegaron a fructificar las negociaciones por problemas de trabajo, ya que había que jugar por la mañana y no se ha podido hacer; pero estamos de nuevo aquí, con ganas y mucha ilusión.

- Sito, un equipo prácticamente nuevo en Manzanares, por lo que tendrás que acoplarte a él.

- Conozco a varios jugadores de enfrentarme con ellos, pero además, como en fútbol está todo inventado, imagino que voy a acoplarme pronto.

- El Orcasitas no te ha firmado por la edad, ¿es así?

- Sí, así es. La gente se ha empeñado en fijarse en el carnet, pero si yo no me encontrara bien, sería el primero en decir que no y no intentaría engañar a nadie. La temporada pasada fue muy buena para mí, y ahora me encuentro muy bien y estoy aquí porque puedo rendir al menos un año más en el Manzanares. La prueba está en que los entrenadores me quieren y confían en mí.

Sito, un hombre al que la afición quiere y que en su nueva integración al equipo lo ha acogido de maravilla. Por algo será.



## Castillo de Manzanares

Tinto Cabernet-Sauvigno y blanco Viura o Macabeo con ligera crianza en roble. Dos grandes Cru.

Con la garantía de calidad de VINÍCOLA DE CASTILLA cuyos elaborados han recibido más de 80 primeros premios en los más importantes concursos de calidad nacionales y extranjeros.

Vinícola de Castilla, S.A. - 13200 MANZANARES  
Telf.: (926) 61 04 50 - Fax: (926) 61 04 66



## Cambio de entrenadores en el campo de equipos juveniles

La directiva manzanareña ha creído oportuno hacer un cambio en el fútbol juvenil federado manzanareño. Julián Alcolea y Miguel Márquez fueron dados de baja como entrenadores de los equipos A y B de juveniles respectivamente, tomando las riendas como máximo responsable de juveniles el manzanareño Diego Ruiz Manjón, ayudado por Alfonso López de los Mozos Cantaliso.

Difícil labor la del responsable del mundo juvenil federado de Manzanares, cuando del equipo A le han salido nueve jugadores y precisamente de los más hechos.

Cuando hablábamos con Diego Ruiz Manjón, respiraba ilusión y ganas por todos los poros de su cuerpo: «Llego con la máxima ilusión y ganas de trabajar. He estado estudiando, y así sigo, para con-

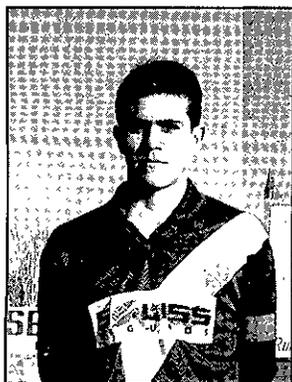
seguir el carnet de entrenador nacional; me he propuesto llegar lo más alto posible».

También Manjón nos dijo: «He visto la máxima disponibilidad de la directiva y en mí ha delegado toda la responsabilidad del trabajo juvenil; esto significa que no puedo defraudar a nadie. Sé el mucho trabajo que me espera, porque tengo que recomponer dos equipos, lo que conlleva un gran esfuerzo, más aún teniendo un equipo en División Nacional donde hay conjuntos fuertes, donde no puedes desmayar. Sí quiero que haya un poco de paciencia, porque cuando de un equipo salen 8 ó 9 jugadores y no se pueden reemplazar con gente de la misma experiencia (así es en el mundo juvenil), hay que suplirlos con trabajo y esperar que los chicos se vayan adaptando. Para los que suben de

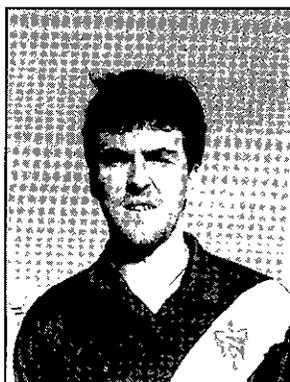
un equipo a otro, el salto es importante, y a los que llegan de la escuela al equipo B, pues les pasa igual al entrar en competiciones más formales y más duras».

### FERNANDO GALLEGO FIRMO POR EL ALARCOS

El centrocampista Fernando Gallego, de 17 años, firmó por el Caja Rural Alarcos de Ciudad Real, equipo de la División de Honor Juvenil. No es que esté sobrada, ni mucho menos, la junta directiva manzanareña de jugadores para el equipo juvenil A, pero el chico tiene la probabilidad de jugar en una categoría más alta y darse a conocer. Es un jugador con buenas cualidades y la directiva no le ha querido cortar la trayectoria, facilitando el fichaje por el equipo capitalino.



Fernando Gallego que firmó como juvenil por el Caja Rural Alarcos de Ciudad Real de División de Honor.



Pedro que junto a varios jugadores del juvenil del pasado año van a jugar en el Sporting de Valdepeñas.



Emilio que tras su etapa de juvenil ha pasado al primer equipo (19 años).



Fabio jugador del Manzanares juvenil que ha pasado al primer equipo, juega de lateral.



Cristóbal Martín Lara presidente del C.B. Manzanares Quesos El Hidalgo

## Brusco cambio en el Club Baloncesto Manzanares Quesos El Hidalgo

De estar jugando en Segunda División a pasar a hacerlo en provinciales hay un enorme abismo, y esto es lo que le ha ocurrido al C.B. Manzanares Quesos el Hidalgo. Casi podíamos aplicar la frase «renovarse o morir», porque es lo que ha

sucedido.

Tal y como estaban las cosas, o tenían que buscar un entrenador y equipo de fuera (ya que en la pasada campaña el equipo tenía un buen porcentaje de foráneos, y en la próxima, jugadores de la localidad no podían jugar por motivos de trabajo y estudio) o desaparecer el equipo. Entre ambas opciones había diferentes opiniones en la directiva: una parte quería lo primero, otra lo segundo, y una minoría apuntaba por quedarse con los que pudieran jugar del equipo de provinciales, los que hubiera de la provincia, buscar algunos más de estos contornos y tratar de salvar la categoría; y si se bajaba a Primera Autonómica, pues sólo se perdía una categoría, no tres a la vez. Creo que hubiera sido lo más razonable, pero no se ha hecho así y en la temporada 1996-97 se parte de cero. De hecho, en

la pasada temporada el presupuesto que cubrió la Junta Directiva fue de 5.800.000 ptas., que hubiera subido un buen pellizco esta próxima.

Como es lógico, el presidente, que ha seguido con tres o cuatro directivos más, estaba preocupado por el caso: «Había que dar el paso, porque tanto en lo deportivo como en lo económico no podíamos tirar así, incluso pensé en dejar la presidencia. Al que más le ha dolido dar este paso ha sido a mí. Ultimamente ya era un tanto ficticio el baloncesto de Manzanares al haber muchos de fuera en el equipo, y se trataba de ir agrandando la plantilla cada vez con más gente de fuera, o volver a empezar desde cero como hemos hecho». Eran palabras de Cristóbal Martín Lara, quien también nos dijo que en breve se celebrará una rueda de prensa para dejar todo claro.

### LOS VETERANOS DEL REAL MADRID VENDRAN A MANZANARES EN LAS FIESTAS PATRONALES

Por otra parte, los vecinos de la puerta de al lado, es decir, el equipo C.B. Amigos de Manzanares, están preparando también su temporada. Este equipo, que milita en Primera Autonómica, va a ser el club que prepare el trofeo de las Fiestas Patronales, cuyo partido se jugará el día 15 de septiembre, enfrentándose al equipo de veteranos del Real Madrid.

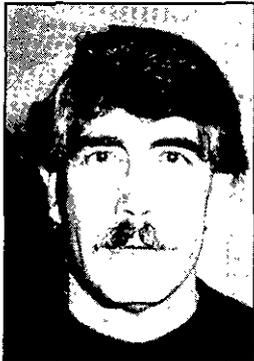


**José  
Cuquerella  
Estarellés**

C/. Matadero, 25 - Telf.: 926/61 05 53 - MANZANARES (Ciudad Real)



## El BM. Manzanares quiere llevar a cabo un buen proyecto



*Paco Navas entrenador del BM. Manzanares quiere realizar un trabajo de largo plazo.*

Hace ya bastante tiempo que el Balonmano Manzanares, que comanda la misma directiva del pasado año con Miguel Núñez Lozano como presidente, prácticamente antes de terminar la pasada temporada (que no fue ni con mucho lo que querían), empezó a trabajar para la 1996-97. Lo primero fue firmar a un buen entrenador que lleve el timón del barco en el que va subido el balonmano manzanareño. Los ojos se pusieron en un hombre que sabe de lo que va esto, Paco Navas, y con ello empezó un nuevo proyecto del Manzanares en cuanto a balonmano se refiere.

Nos hemos puesto al habla con el relaciones públicas del club y exjugador del equipo Juan De Dios Jiménez Ciudad, quien nos dijo que después de la reunión que tuvieron Junta Directiva, Concejal de Depor-

tenemos nuestros monitores y director técnico, que no es otro que Paco Navas. Queremos empezar por los colegios de la localidad y comenzar a trabajar de lleno desde abajo para que a largo plazo tengamos lo que todos queremos, un equipo netamente local, y con este proyecto y el trabajo canalizado que hay, se puede conseguir. Eso no va a ser pronto, claro está; además, hemos pedido al Concejal de Deportes unos cursillos para monitores, y se está en ello, con el fin de que sean 12 ó 14 personas, que bien pueden jugadores, los que los hagan; ya tenemos un grupo de jugadores previstos para ser monitores, como

Juan Alises, Jesusma, Parra, Cayetano, Moreno, Cotillo, Javi, Valverde, Cristóbal, estando como responsables Manolo Campayo y Juan De Dios Jiménez».

En cuanto a la formación del primer equipo nos dijo que quieren ofrecer un buen balonmano a Man-

equipo juvenil.

Para realizar un trabajo que se refleje positivamente, se comienza a entrenar el día 3 de septiembre, para seguir entrenando cuatro veces a la semana, hasta que comience la liga el día 13 de octubre, con circuitos, en el pabellón y en un gimnasio de Manzanares que también van a necesitar, que-



*Equipo Balonmano Manzanares*

riendo jugar en la pretemporada entre 6 y 8 partidos, empezando con equipos flojos para ir subiendo el tono: Tomelloso, Bolaños, Villarrobledo, etc.

### TROFEO NUESTRO PADRE JESUS DEL PERDON

Equipos de postín visitan la cancha manzanareña en las Fiestas Patronales: el día 7 de septiembre, a las 20,30 horas, IX Trofeo Nuestro Padre Jesús del Perdón, con los equipos C.B.ERESA de Valencia y C.B.Quesos Castilseras de Ciudad Real, ambos de la División de Honor.

La presentación del equipo bien podría ser el día 20 ó 21 de septiembre, frente al Catedral 70 o frente al campeón del pasado año del grupo donde milita el BM.Manzanares, el Villarrobledo.

También andan los componentes del club tras un «sponsor» para el primer equipo, ya que el equipo de féminas lo «sponsoriza» la empresa «Construcciones Maresve, S.L.».



*Equipo juvenil del BM. Manzanares este año no habrá juveniles de balonmano al parecer por falta de efectivos*

tes y jugadores, había ganas e ilusión por ese proyecto: «Como sabes el club se ha quedado con la Escuela de Balonmano; nosotros

servicios de Kiko Moncada, con locales del pasado año y con algún otro juvenil, ya que por falta de efectivos, en la actualidad no hay



# SU SILENCIO DARA QUE HABLAR.

Algunos diesel se delatan en cuanto pones en marcha su motor. En el nuevo Renault Laguna, el único Diesel Multivalvulas de su segmento, tendrás que esperar algo más. Casi 1.000 kilómetros de silencio. De sensaciones. De confort hasta en los más mínimos detalles de equipamiento. De sorprendentes aceleraciones y una seguridad total en cualquier tipo de trazado. Casi 1.000 kilómetros de plenitud. Hasta que su depósito de combustible comience a agotarse. Sólo entonces, a la hora de repostar, tu nuevo Laguna te descubrirá que has estado conduciendo un diésel.

## *Laguna Diesel*

MULTIVALVULAS



**ANSELMO FELIPE, S.A.**

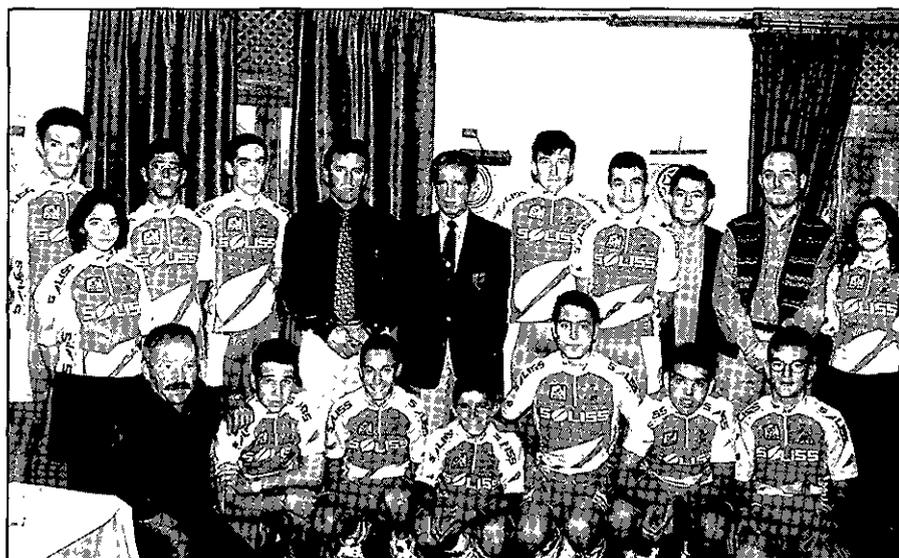
Pol. Ind. Parcela 21-B - Telfs.: 61 19 20 - 61 24 06  
MANZANARES



**RENAULT**  
EL PLACER  
DE VIVIRLOS



## Intensa campaña la que lleva el C.C. Manzanares Renault



*Equipo cadete del C.C. Manzanares Soliss que competirá en las fiestas de Nuestro Padre Jesús del Perdón el día 8 de Septiembre*

sigue su «tour» particular corriendo en Pedro Muñoz, Socuéllamos, Tomelloso, Almagro, Valdepeñas, etc.

Ya se está a la espera de las carreras de las Fiestas Patronales de Ntro. Padre Jesús: el día 8 de septiembre, partiendo de la puerta de la ermita del Patrón y por un circuito que se habrá adecuado, correrán las escuelas; hacia Bolaños y Moral de Calatrava se dirigirán los cadetes; y los juveniles, en la pista, ofrecerán el espectáculo de las eliminatorias, con la incertidumbre de saber quién será el número 1.

Y desde Siembra queremos felicitar a todo un campeón, José María Romero Manzanares, doble vencedor en días pasados: lo hizo en Ciudad Real y en las Rutas del Vino. Ojalá sea el comienzo de su profesio-

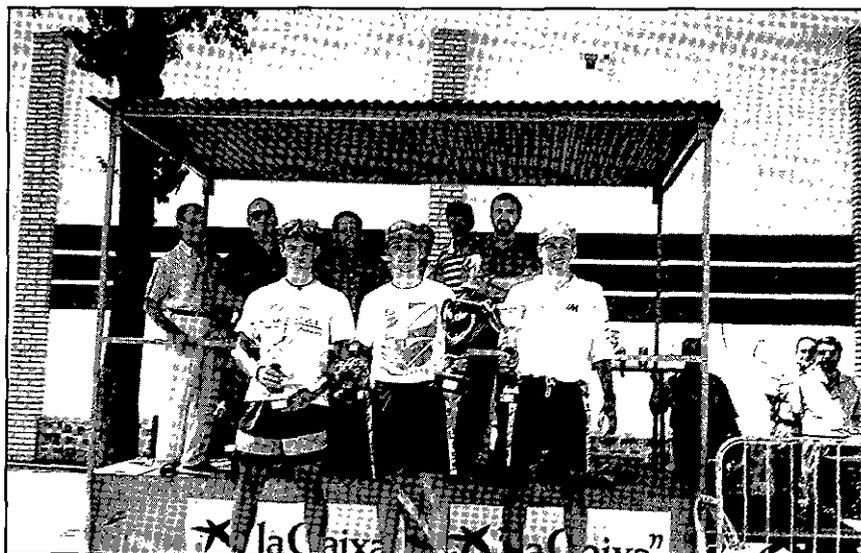
Intensa la actividad que lleva desarrollando el C.C. Manzanares Renault, que preside Ignacio Camacho, que por exigencias del calendario Regional y Nacional ha tenido que ampliar en técnicos y vehículos.

Así pues, las huestes que comanda Felipe López Astilleros han corrido la Vuelta a Granada y el Circuito Cantábrico. Hasta estos puntos de nuestra geografía se desplazaron seis corredores que cumplieron dignamente, pues en estas vueltas, con cinco etapas y mucha y muy dura montaña, supieron estar; uno de ellos, Raúl, fue segundo en la general individual de juveniles.

Así mismo, disputaron también la Vuelta Sierra Norte, de cinco etapas, y como gran proyecto se tiene la posibilidad de asistir a la Vuelta a Tenerife, dependiendo todo de los resultados de Madrid.

En cuanto a cadetes, con el patrocinio de Seguros Soliss, se ha logrado el Campeonato Re-

gional en Argamasilla de Alba con Alberto Arenas, así como extraordinarios resultados de Manuel Jesús Jiménez, Luis Caba, Taca Romero, etc. asistiendo a la prueba una vez más el dele-



*Martín del Burgo máxima autoridad de deportes de Castilla-La Mancha estuvo presente y donó un trofeo en las carreras de Ferias (1º por la derecha).*

gado provincial, Antonio Arroyo Villa.

En escuelas, Miguel Muñoz

nalidad, porque ilusión, técnica y ganas nunca le han faltado a este manzanareño.



José María Romero vencedor de las Rutas del Vino

José María Romero Manzanares, de 24 años, aunque corre en calidad de amateur, se cuida y vive para la bicicleta tanto o más que un profesional. Acaba de ganar las Rutas Del Vino 96, proclamándose justo vencedor. En la actualidad pertenece al equipo «Agua Mondariz» de Galicia.

Es un hombre que se encuentra satisfecho: «Sí, por supuesto, porque el trabajo que cualquier ciclista viene desempeñando día a día es justo que se vea recompensado, como ha sido en mi caso al ganar las Rutas Del Vino, y esto te ayuda a seguir con ganas e ilusión».

P.: ¿Cuándo pensaste que podías ser campeón en las Rutas?

R.: Bueno, yo venía de correr en Galicia y de ganar allí una carrera dura,

## El manzanareño José María Romero Manzanares campeón de las Rutas del Vino

y me encontraba bien y fuerte. Sabía desde un principio que podía ganar, aun conociendo la calidad que ha habido en las pruebas; con una contrareloj como la que había podía aspirar aún más, y a esto le añadimos que por motivos de tráfico se suspendió una etapa, hubo que hacer una contrareloj, y me vino de perilla. Y conseguí vestirme de líder.

P.: ¿En equipo, bien el trabajo?

R.: Sí, sí, una vez que cogí yo el liderato, el equipo tomó el peso de la carrera y ha trabajado magníficamente; aunque, como es lógico, desde el banderazo de salida todos los equipos iban a desbancarnos y a hacer cortes, el equipo no ha perdido en ningún momento la compostura, y etapa a etapa ha trabajado de forma magnífica.

P.: ¿Quiénes han sido los más directos rivales?

R.: Han sido los equipos Pescanova y Nules.

P.: Cuando van llegando los éxitos, ¿se ve el futuro de distinta manera?

R.: Sí, se ve más claro, porque victorias de este tipo te pueden llevar a lo más alto. Son victorias que no están al alcance de todo el mundo, somos mu-

chos los que participamos, pero se pueden esperar grandes cosas.

P.: ¿Qué es lo más próximo que tienes?

R.: El viernes me marché para Palencia, donde comienza la vuelta el sábado; es una prueba que dura seis días y sobre el perfil es bastante dura. Espero tener el mismo nivel que en ésta y aspirar a todo.

P.: ¿Qué te falta para dar el salto a profesional?

R.: No es fácil. Yo vengo haciendo buenas carreras y obteniendo buenos resultados, pero el problema es que hay muy pocos equipos, han tenido que restringir plantillas debido a la nueva ley, y eso elimina a mucha gente que son ya profesionales, por lo que está todavía más difícil para los corredores jóvenes como nosotros. A ver si siguiendo con buenos resultados se crean nuevos equipos y podemos entrar en alguno.

José María, de Manzanares, en la edición del pasado año de las Rutas del Vino quedó tercer clasificado, y en éste consiguió lo máximo. Viene de ganar también la Vuelta a Ciudad Real, y pide paso para entrar en un equipo profesional. Seguro que no iba a defraudar.



## Peña ciclista «Las Casetas»

y dicen que también hacen turismo ya que han recorrido los lugares más pintorescos de nuestro contorno.

Todos van uniformados con su «maillot», que ha sido patrocinado por el «Bar Las Casetas» de Llanos del Caudillo. Es allí donde se realizó la fotografía de todos ellos: Pedro, Diego, Andrés, Alfonso, Juan, Antonio, José Luis, Lorenzo, Migallón, Luis Alberto, Candi, Gregorio, Alberto, Julio y Vicente.

Es un grupo de aficionados, aficionados de verdad, que todos los domingos se encuentran en la puerta del Parque del Polígono y allí mismo disponen la ruta por donde deben ir ese día y las escalas a realizar. El mínimo recorrido que hacen normalmente es de alrededor de cien kilómetros.

Son quince «amateur» de la bicicleta que salen a hacer deporte y a recorrer la provincia; todos los tramos se los conocen, haciendo varias etapas,

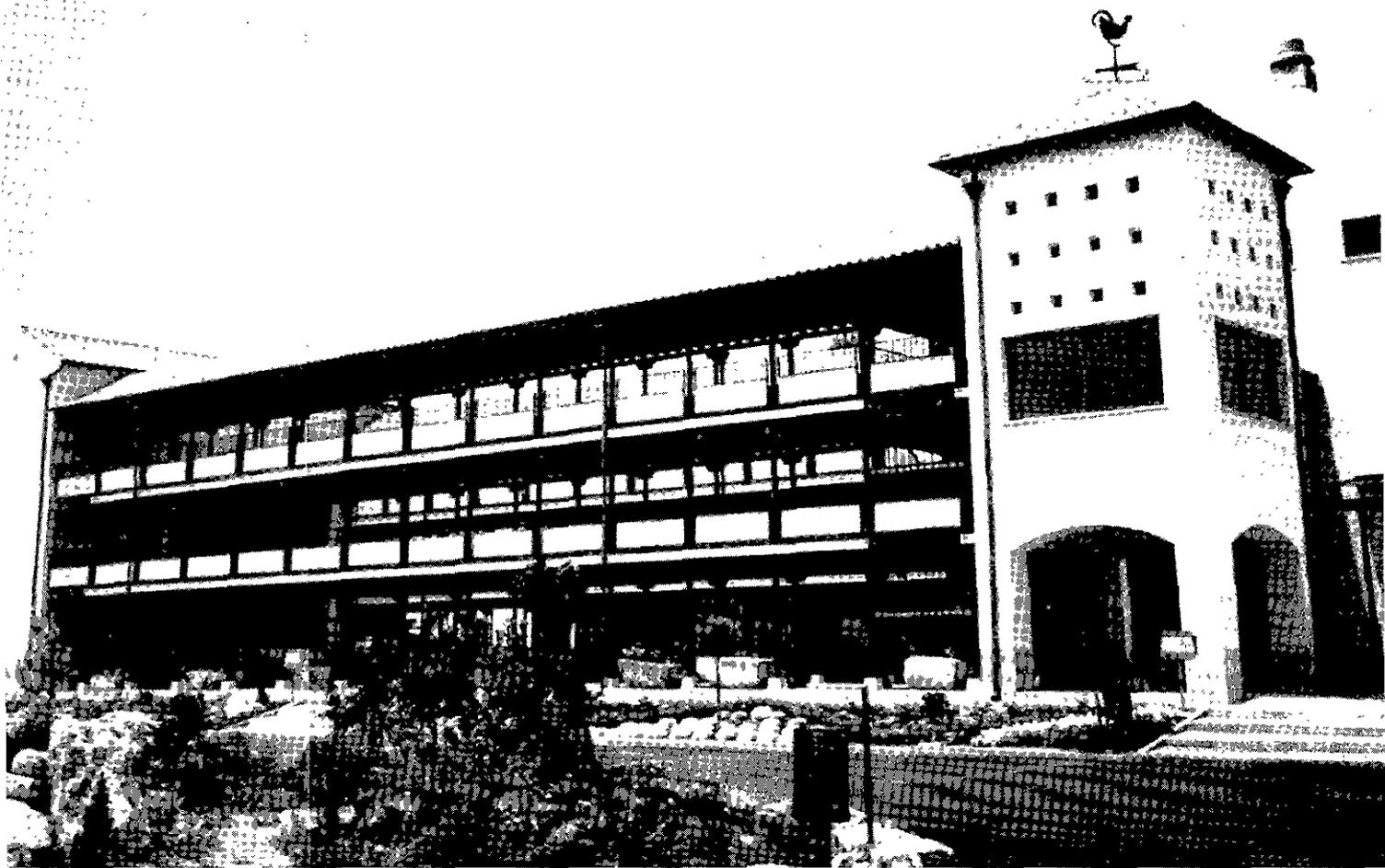
Ellos no llevan entrenador ni nadie que les anime, cada uno va a su aire. Tampoco piensan llegar al puesto de Induráin, pero conservan su energía, lo pasan bien, son buenos compañeros entre ellos, y pasan una mañana deportiva echando fuera las toxinas de la semana.

El equipo es de lo más variopinto,

desarrollan distintos trabajos y funciones, para tomar y dejar. Sólo con ver las fotos, como son conocidísimos todos ellos, el querido lector puede opinar, siempre y cuando no critique.

Como ellos conservan el buen humor, cuando terminan la etapa y antes de la ducha casera, suelen hacer ésta por dentro. Me refiero a que se concentran durante el tiempo oportuno en su segunda sede ciclista que es el «Bar Sapi»; suelen llegar a las 13,30 y los conocerán por su camiseta deportiva grana y celeste; allí pueden pedirles el autógrafa a cambio sólo de alguna invitación a «botellines». Se conforman con poco.

Dicho club está abierto a toda persona que quiera disfrutar de aire puro y esté dispuesto a pedalear con ritmo, y no se le exige que tenga medallas olímpicas. Y eso sí, sonreírle al conductor que cruce por su lado y que les toque el claxon, éste será correspondido con un corte de mangas.



# Hotel El Cruce

Autovía, Km. 173 - Teléfono; 61 19 00 (5 líneas)

Fax: 926) 61 19 12

13200 MANZANARES (C. Real)



# L'alpe D'huez:



## La Montaña Mágica



*«Siempre me he preguntado por qué es esta la montaña mágica en el mundo del ciclismo. Sin duda por su belleza y por su grandeza, y porque, pese a todo, sigue siendo considerablemente más dura que el resto».*

*Javier García Sánchez, de su libro «El Alpe d'Huez».*

Como intuyendo el éxito, por primera vez en el Tour, de un corredor danés, las banderas con la cruz blanca están por toda Francia. En el camping del pequeño pueblo alpino de Le Bourg d'Oisans nuestros vecinos daneses llevan varias horas preparando bicicletas, poniéndolas a punto después del largo viaje. La última es una espectacular Klein de escalada.

La privilegiada situación del lugar lo convierte en estancia obligada de ciclistas amateurs y profesionales, esta circunstancia convierte a la ciudad en el más fabuloso escaparate de bicicletas que se pueda imaginar. Las Colnago, Pinarello, Gios, Trek, Bianchi, Vitus, Merckx, etc. todas con STI y con grupos que rara vez bajan del Sh. 600, suelen ser la norma. A escasos doscientos metros de la plaza las primeras rampas, y la presencia de la impresionante recta que conduce a la curva nº 21, en lo que es la subida al mítico Alpe d'Huez, esperan.

Para Pepe Sevilla y para mí, en esta pequeña aventura ciclista por las enrevesadas carreteras de los

alpes franceses, le Bourg d'Oisans ha sido más punto de llegada que de partida. Lo elegimos como punto final en la segunda de las cuatro etapas de poco más de 100 kms. que hemos diseñado, en función de la ya veterana y no competitiva condición de la que podemos hacer gala sobre la bicicleta.

Los Pirineos despertaron en nosotros el natural interés por los Alpes, el corazón del ciclismo europeo que es tanto como decir del ciclismo mundial. Las gestas deportivas ligadas a la historia del Tour y del Giro contribuyen a forjar la leyenda de lo que son, sin duda, los puertos que más pueden endurecer una carrera del circuito internacional. De ahí su interés y su atractivo; porque circular por estas maravillosas carreteras, a pesar del esfuerzo necesario y de la larguísima preparación, es recorrer las rutas por las que han pedaleado todos los grandes del ciclismo sin excepción. Somos plenamente conscientes de ello y así lo recordamos con frecuencia, al igual que sabemos de la suerte que tenemos al pertenecer a una generación

de españoles que ya puede cruzar las fronteras sin los complejos, los prejuicios, ni las limitaciones que tantas generaciones precedentes hubieron de soportar.

El bautismo alpino lo recibimos en un puerto histórico que se ha dado tradicionalmente bien a los ciclistas españoles, el col de la Madelaine. Gangarias, Galdós y Delgado triunfaron en él, si bien este año ha contribuido al fracaso de Induráin, el día del desfallecimiento en Les Arcs.

La Madelaine nos da la primera lección. Antes de echar las bicis al suelo nos habíamos reafirmado en el propósito de no bajar de 10 kms/h. por mucho que la carretera se empinase. Al poco de acometer las primeras rampas de lo que fueron 27,5 kms. de ascenso ininterrumpido, salvo unos 400 mts. entre el km.9 y el 10, asumimos la primera infidelidad y asistimos impotentes a la dura realidad: habrá que resignarse a contemplar el 8 en el velocímetro, el 7, ¡y también el 6!. Para colmo de males nos vemos obligados a modificar el recorrido sobre



la marcha, por miedo a que la noche se nos eche encima. También aprendemos que a la carretera hay que lanzarse por la mañana y no a las 4 de la tarde; este es un error que el afán de comenzar pronto nos hizo cometer. Nuestra moral lo acusa casi como una pequeña derrota. El Glandón y la Croix de Fer se quedan sólo a 17 kms. y no van a formar parte de «las muescas en el sillín de las bicicletas».

No es fácil explicar el carácter de esta etapa. Para hacerse una idea aproximada de lo que es la Madeleine podríamos pensar en un recorrido similar al de Manzanares-Moral, donde la carretera mantuviese constante una pendiente mayor que la parte más dura de Siles. Cuando la pendiente se aproximase al tramo más duro de la Gargantilla, en dirección a Bolaños, podría ser considerado como un tramo para descansar.

Para el día siguiente nos espera «la etapa reina». Desde St.Michele de Maurienne hasta le Bourg d'Oisans con le Telegraphe, le Galibier, le Lautaret y l'Alpe d'Huez de por medio.

El Galibier es el rey de los puertos alpinos. Son 38 kms. subiendo, ya que el Telegraphe hace las veces de escudero. La pendiente media es superior al 7% llegando con frecuencia, especialmente al final, al 14%. No hay forma de entrenarse en España y menos en La Mancha para subir un puerto así. A pesar del atracón de «spaghettis» que nos dimos la noche anterior, de los litros de bebida isotónica que consumimos, de los dulces y de la fruta, el Galibier nos roba la energía, acaba por agotarnos. No es cuestión de ritmo cardíaco, el pulsómetro casi siempre indicaba que el corazón estaba en el límite aeróbico; lo es de resistencia y de preparación para esfuerzos continuados durante horas. En la ascensión la zona de Valloire, enorme complejo turístico dirigido a los deportes de invierno y aeronáuticos, te ofrece un descanso de algo más de un km., el resto es subir y subir. En los últimos kms. la nieve está a la altura de la

mano y el paisaje es realmente espléndido. Pero todo pasa desapercibido. La altitud se percibe con claridad en el aire que se respira. Después de casi cuatro horas de pedaleo moviendo el 39x26 la fatiga hace su aparición. Personalmente reconozco que si no eché pie a tierra en el último km., ya superados los 2500 mts. de altitud, fue porque había estado soñando con este viaje y con estos puertos durante todo el año.

El descenso es vertiginoso, imposible de realizar sin acudir permanentemente a los frenos. En condiciones normales las bicicletas adelantaban a los coches. El máximo peligro está en los túneles, ya que únicamente los pequeños trozos reflectantes de las zapatillas y del casco anuncian tu posición; cuando oyes un motor detrás de ti pasas miedo de verdad.

Llegamos al Alpe d'Huez después de un habituallamiento en ruta que nos hace reponer algo las fuerzas. En cualquier caso la condición física con la que abordamos la ascensión no era la más adecuada como para disfrutar del momento. Al alcanzar la primera curva dudamos del resultado final. El 10% de pendiente continua obliga a regular las fuerzas. Algunos ciclistas que han iniciado el recorrido en la base nos adelantan, pero ni se nos ocurre cebarnos con su paso y tomarles la rueda. Las curvas que te van poniendo el sol a un lado y a otro, ya que giran 180°, animan el ascenso por un camino literalmente sembrado de restos de comida ciclista. Cuando faltan 10 sabemos que lo vamos a conseguir e instintivamente avivamos el ritmo. El pueblo de Alpe d'Huez, que celebra como toda Francia el 14 de Julio, nos da pronto la bienvenida, y aunque sabemos que hemos llegado, no dejamos de sentir algo especial cuando la sombra de la pancarta, permanentemente extendida sobre la línea de meta, nos resbala en el cogote. ¡Nos habíamos sacado, con creces, la espina del día anterior!

La tercera etapa era toda una clásica: Guillestre.col d'Izoar, col de Montgenevre y ya en Italia subida a

Sestriere. El Izoar es un col realmente bonito, y no es excesivamente duro. Tiene una parte de tierra como consecuencia de las obras de mejora. Allí se siente la mirada de Fausto Coppi y Louison Bobet, especialmente cuando se atraviesa la Casse Déserte, el lugar por donde, según este último, los campeones deben pasar destacados y sin compañía, sintiendo la soledad. Un descenso de pequeñas y enortijadas curvas te lleva a Briancon, la ciudad más alta de Europa. Allí nace el col de Montgenevre. Lo ascendemos amedrentados por un intenso tráfico de camiones que eligen esa ruta en vez de la autopista con dirección a Turín. Sestriere es una cota «suave» en comparación con los desniveles anteriores. El recorrido tantas veces utilizado como escenario de crono escaladas goza del asfalto más liso y de mejor textura que hayamos conocido. Subiendo a la estación invernal hicieron aparición las famosas moscas alpinas. Son auténticos enjambres que revolotean a tu alrededor y se posan en la espalda cubriendo prácticamente dos tercios del maillot. El zumbido te acompaña durante kilómetros. La imagen de Pepe comido por las moscas me recordaba al malvado Kuntig, el personaje del Capitán Trueno que permanentemente estaba rodeado de ellas sin poderlas espantar.

Para la cuarta etapa, y como plato final, habíamos reservado el pico más famoso de toda la Francia meridional: Le Mont Ventoux, «el gigante de Provenza», como se le denomina en el argot del mundo del pedal, ya en las estribaciones alpinas, próximo a la ciudad de Avignon.

La panadera de Caromb, pueblecito próximo a Carpantras, lugar previsto para comenzar la etapa, es española y no podía comprender cómo íbamos a gastar las vacaciones en aquellos pagos. Definía la región como el lugar perfecto para trabajar y dormir, sin tiempo para nada más. Odiaba la vida francesa. Las razones de nuestro viaje la dejaron más perpleja aún.

Pero a pesar de la opinión de la



panadera el Mont Ventoux merecía la pena. Su historial, por supuesto, ya lo avalaba. El monte es una inmensa mole que alcanza los 1912 metros de altitud. En la máxima altura se encuentra un observatorio y hasta allí llega la carretera en un ascenso de unos 27 kms. con una pendiente media del 7,3%. (Como dato curioso se prohíbe el ascenso de los vehículos arrastrando cualquier tipo de remolque). Normalmente la cima permanece cubierta de nubes que cortan el cono de la montaña dejando invisible el tercio superior. En las laderas se inicia la ascensión en un auténtico jardín de viñedos. (La denominación de origen regional «Cotés du Ventoux» presume de sus vinos y podemos dar fe de que tienen buenas razones para ello). A las cepas les siguen los olmos, a éstos los robles, después aparecen las hayas, y por último el más descarnado desierto.

La subida es exigente desde el primer momento haciendo cierta su fama y no permite alegrías ni en la velocidad ni en el desarrollo; pocas

veces se superan los 12 kms/h., especialmente en la parte media y en la final. Fue en esa zona media donde se nos unió Jan Flin, un ciclista holandés que intentaba tantear la montaña con la posibilidad de repetir otro día. No debían irle bien las cosas porque había echado pie a tierra, justo después de uno de los tramos más duros donde la pendiente alcanza el 13% o el 14%. La «marcheta» de ascensión que impuso Pepe desde allí le vino como anillo al dedo y, bufando en un mar de sudor, no perdió rueda.

Con el observatorio ya a la vista resulta emocionante cruzar por el sitio donde cayó fulminado el ciclista inglés Simpson. En la cima las nubes impiden ver las faldas de la montaña y dan al lugar una sensación de irrealidad. Después de las fotos de rigor abandonamos la compañía de Jan, que no parece dar crédito a lo que su cuerpo ha dado de sí y se sigue recreando en la cima. El descenso, con una carretera excelente y largas rectas, es rápido como ningún otro. Cuando se pierde la pendiente

y tranquilizamos la marcha, Pepe me enseña el indicador de la velocidad máxima de su bicicleta: ¡80 kms/h.!. Los últimos tramos llanos los hacemos sin bajar de 45 kms/h., nos reconocemos en nuestro medio, la llanura, y embargados por la sensación de haber alcanzado las metas propuestas, devoramos los últimos 30 kms. en tierra francesa.

De vuelta a España, tácitamente, sin comentarlo, sin hacer alusiones del todo claras, sabemos que la andadura empezada en el pegajoso asfalto del Aubisque, en los Pirineos, mira ahora hacia Italia. Los Alpes Dolomitas, los lugares míticos que facilitan la emoción de la montaña nos llaman; el Stelvio, la Marmolada, el Mortirolo, nos dan voces. Italia cierra la trilogía. Será preciso aceptar el envite y esperar poder contarle en estas mismas páginas; si bien después tendremos que pensar en qué alforjas adoptamos, cuando volviendo a los orígenes nos convirtamos en cicloturistas más tranquilos en recorridos más llanos.

**Bernardo Fdez-Pacheco Villegas.**

# Peña

## SU CARNICERO

Virgen de Gracia, 45 - Tfno.: (926) 61 17 80 - MANZANARES (C. Real)

# PRIMERA

O P T I C O S

## SOL de PRIMERA



GAFAS DE SOL GRADUADAS  
DESDE **8.500** pts.

OPTICA **LUZ**

PRIMERA OPTICOS - OPTICA LUZ

C/ Concepción, 1. **LA SOLANA** (Ciudad Real).

Tel.: 63 20 26.

**nueva**  
optica

PRIMERA OPTICOS - NUEVA OPTICA MANZANARES

C/ Padre Capuchinos, 4. **MANZANARES** (Ciudad Real).

Tel.: 61 11 20.



Club de Tenis 84. X Torneo Nacional de Tenis 1996.

Oscar del Amo campeón del torneo recibe el trofeo de manos de D. Fco. Javier Martín del Burgo, Director General de Deportes de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha.

La popular de Manzanares fué un año más un escrito y que fué ganador en absoluto por el marroquí **ABDERROQUI** el mismo del año pasado. El homenajeado en esta ocasión fué el puertollanense **Sánchez Menor** hombre que en sus días fué gran personaje del atletismo a nivel mundial e internacional.



Componentes del Club de Pesca «Martín Pescador» con concejales mazanareños, una vez realizado el concurso de pesca en el lago del Parque del Polígono de Manzanares, con motivos de las Ferias de la localidad.



El Coelemán campeón del trofeo Fútbol Sala de Feria y Fiestas



El capitán de Persianas Juanma Eugena recibe trofeo de las autoridades mazanareñas

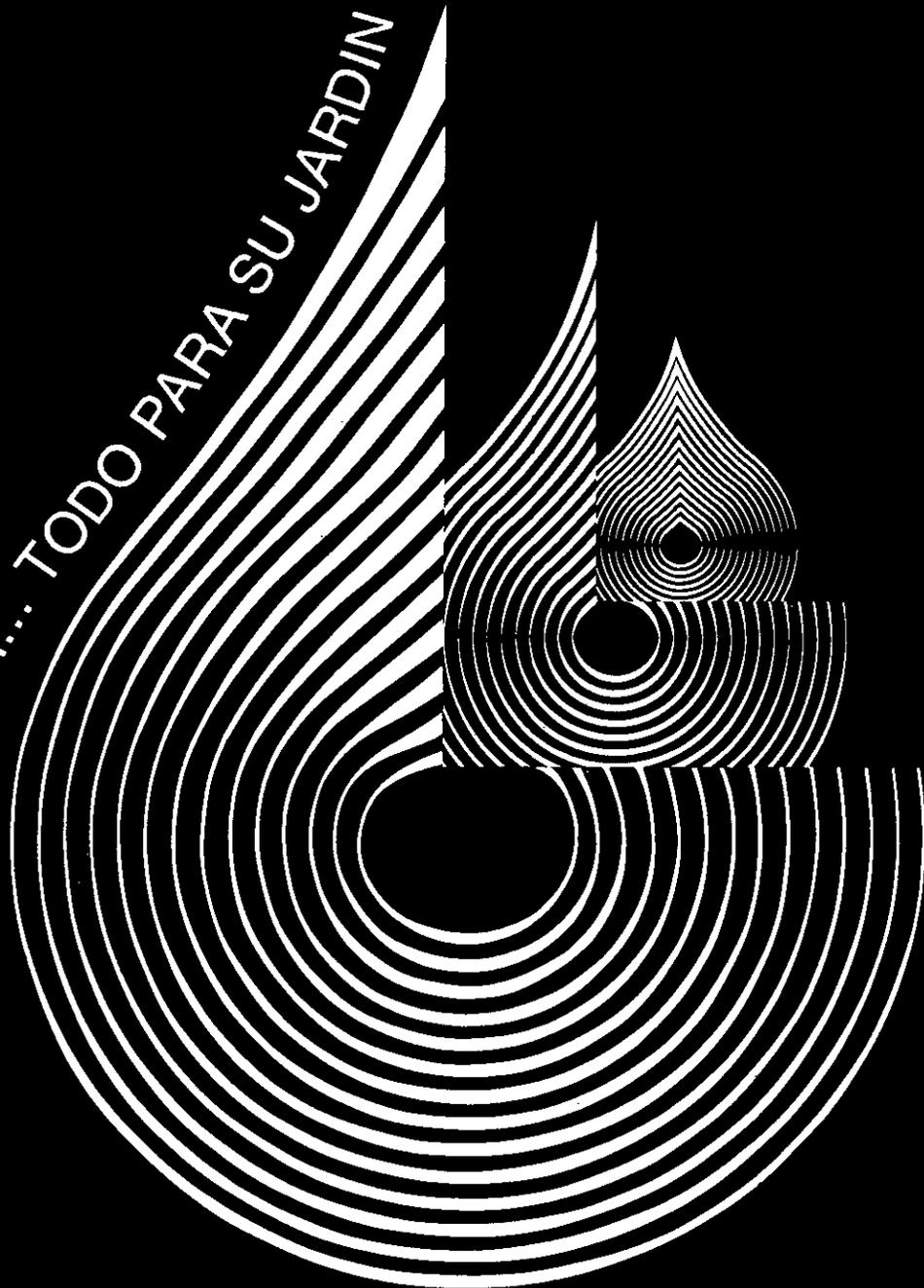


Equipo Perisanas Juanma 2º clasificado del torneo de Feria de Fútbol Sala.

aspersión, goteo, pivot y bombas

**JESÚS CABANES**

y también... TODO PARA SU JARDIN



Comercio, 12  
Teléfono 61 00 38

MANZANARES  
(C. Real)



¿Seguro que fuera siempre es mejor?



El pequeño comercio de Manzanares  
te va a sorprender.

**Sexto**  
SENTIDO  
PUBLICIDAD  
MARKETING

**LOZANO** ARTES  
GRÁFICAS  
S.L.

Polígono Industrial "Larache"  
Tomelloso 18, CIUDAD REAL  
Tels.: 21 38 77 - 21 45 19



## EL NIETO Y EL ABUELO

(Nieto-) ¡Abuelo...! Cuéntame cuentos que me encantan tus historias, y disfruto esos momentos escuchando las memorias que anida tu pensamiento y que me saben a gloria.

¿Cómo fue tu juventud, tu niñez, tu adolescencia? Dime, cómo fuiste tú allá por los años treinta.

En tanto que a mis oídos llegan cosas increíbles, y que cuentan ciertos libros de aquellos años terribles.

La historia la cuentan muchos, cada cual a su manera, que a los niños nos confunden sin saber la verdadera.

Por eso tú, que sufriste aquellos fatales años y que nunca me mentiste, cuéntame los desengaños y todo cuanto sufriste.

(Abuelo-) ¡Mira...! Pequeño rapaz, no quiero hacerte sufrir contándote vejaciones que no debieras oír.

Han pasado tantos años que en baúl del olvido, encerré los desengaños y todo lo padecido.

Pues desde que los humanos aparecen en la tierra, hasta los mismos hermanos, luchan y se hacen la guerra.

Porque somos egoístas desde que al mundo llegamos, y, nuestra verdad es la misma que a los demás les quitamos.

Todos somos poseedores de nuestra propia verdad, sin pensar en los errores, que tal creencia nos da.

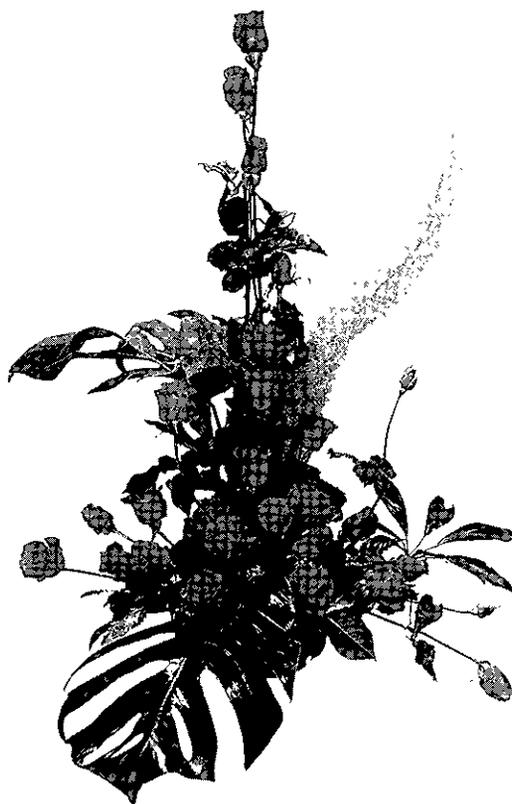
Todos dicen cuando luchan defender justa razón, y aquellos que los escuchan, sufren la gran decepción.

Pues la verdad se resiste hasta poderla encontrar. ¿Es que la verdad no existe, o es que no llegó a cuajar? en este mundo tan triste falto de sinceridad.

Sigue tu camino, niño... Recto y sin titubear, piensa en el bien con cariño amando a la humanidad.

Sin rencores ni egoísmo, y encontrarás la verdad encontrándote a ti mismo...

**JUAN SANCHEZ-M. MUÑOZ**



# Floristería CARIBEL

**RAMOS DE NOVIA Y ARREGLO DE LA IGLESIA  
ADORNO COCHES DE NOVIOS**

**CENTROS DE FLOR NATURAL Y ARTIFICIAL  
CENTROS Y CUADROS DE DISEÑO**

**CORONAS Y ARREGLOS FUNERARIOS  
ENCARGOS PARA EL DIA DE LOS SANTOS**

**PLANTAS NATURALES Y ARTIFICIALES**

c/. Morago, 1 - Telfs. 61 10 41 - 61 02 28  
MANZANARES (C. Real)



**LAS COSAS DE LA VIDA**

España se está cansando  
y quiere vivir en paz,  
y vivir en democracia  
sin volver a lo de atrás.

Yo castigo al terrorismo  
es que el demonio anda suelto,  
matando hombre honrados  
en su mismo aparcamiento.

Dios mío, Tú que eres dueño  
y padre de los cristianos,  
no consientas estas cosas  
que es horrible repasarlo.

Cuando muere un militar,  
lo repugna toda España  
porque es un gran defensor  
de nuestra querida Patria.

Hombres que mueren honrados  
en sus coches a traición  
eso no lleva camino  
ni tampoco dirección.

El ejército callado  
porque son hombres prudentes,  
y están muriendo sus hombres  
sin luchar en ningún frente.

El ejército está triste  
y tiene mucha razón  
al ver que sus compañeros  
están muriendo a traición.

Basta ya de asesinatos  
basta ya señora ETA  
volveros buenos cristianos  
y dejar las metralletas.

Todo el mundo vive bien  
en sus fiestas disfrutando  
de momento en una casa  
viene el crimen con el llanto.

Qué lágrimas se te caen  
a la Virgen del Pilar

cuando asesinan a un guardia  
no lo puede remediar.

Porque es un trabajador  
lo mismo que los demás  
que trabajan en su puesto  
dándonos seguridad.

Virgen de la Macarena  
y también la del Pilar  
y el Cristo de los Milagros  
que acaben ya de matar.

Vivir en paz y tranquilos  
eso es un camino bueno  
y llevarnos como hermanos  
como nos enseña el Credo.

Que buena cosa sería  
vivir en paz compañeros,  
y dejar la corrupción  
eso no se paga con dinero.

Hay que recortar un poco  
los que viven derrochando  
hay que ayudarle, señores  
al que no tiene trabajo.

El gobierno que ha pasado  
es un gobierno prudente  
que sin cotizar siquiera  
hay cobrando mucha gente.

Tenemos buenas visitas  
de varios jefes de Estado  
cuando se van de Madrid  
se marchan «tos» encantados.

España es importante  
os lo digo, compañeros  
tiene playas muy divinas  
que se llenan de extranjeros.

Ya me despido de todos  
con mucha serenidad  
yo os he dicho muy claro  
la vida conforme está.

IGNACIO MULAS ZARAGOZA

**¡¡AY PALOMA DE LA PAZ...!!**

Paloma, pobre paloma  
víctima de tus andanzas,  
que tejías con amor  
la Paz que simbolizabas.

Asia, Africa y Europa  
se destrozan despiadadas...  
¿dónde está el ramo de olivo  
y dónde la tolerancia...?

Niños, mujeres y ancianos  
es la humanidad inmolada,  
paisajes de atrocidades  
campos y aldeas quemadas.

¡Es el Caballo de Atila  
es el Apocalipsis en marcha!  
todo lo humano se ha hundido  
las conciencias y las almas.

Ahora deberías llevar  
paloma de pluma blanca,  
en lugar de un ramo verde  
municiones con sus armas.

Un tanque y un avión  
de esos que hieren y matan,  
y el símbolo de la muerte  
como signo de esperanza.

Y no te olvides jamás  
irte a posar a una rama  
del ciprés del cementerio  
que con tristeza te llama.

Déjate de ser ya el símbolo  
de la Paz tan deseada,  
y ponte el plumaje negro,  
noble palomita blanca.

Y llora con los humanos  
esta situación macabra,  
donde el odio y la perfidia  
son negaciones que reinan.

JUAN CABA GUIJARRO

**Entre la Literatura y la Historia**

Fiel a nuestros ancestros erráticos,  
he salido al campo a nomadear un poco  
por el liso y llano Campillo que se extiende desde las Tablas de Daimiel a la Sierra del Moral. Es todo un Páramo acogotado por la terrible soledad que padece. El hombre desde los siglos XVI y XVII se empeñó en limpiar de Montes y Arbolados toda la zona que embellecía aquellos Parajes, y no dejaba crecer el renacer botánico silvestre porque ello ocupaba los pastos que necesitaban sus ganados, y podemos asegurar que hasta los Tomillares que regalaban las fragancias suaves de sus deliciosos olores, los extinguieron. Fueron lugares donde predominaba la Piedra Caliza, piedra asimétrica y esquinada que cubría el suelo como una alfombra ara-

besca. Por esta razón hemos visto infinidad de Pirámides (Majanos) formadas de piedras sueltas recogidas una a una hasta formar esos grandiosos rimeros que hoy miramos sin concederles importancia alguna. Zona que por esas causas fue abandonada hasta por la Grey volátil (Pájaros, Golondrinas, Cuquillos, Mochuelos etc,etc,) multiplicando la tristeza de cualquier caminante que se traslada de lugar. Me volví contemplando la estética de la Naturaleza, aunque sé que la belleza de los Paisajes se la da la plasticidad de nuestra imaginación. Fue entonces cuando reparé en un alto Torreón que desafiaba a las furias climáticas sin inmutarse ni temer a las grande tormentas ni a los terribles vendavales que soplan hasta

a 100 Kms.hora. ¿Serán estos Torreones -me preguntaba- los restos de los primeros Castillos que levantarán los Romanos en la Ciudad que llamaron MURUS...? ¡sí, sí!, la Ciudad de MURUS de la que nos habla el Historiador D.Antonio Pío...? Como también se nos dice que, cuando los árabes se adueñaron de dicha Ciudad, edificaron en el mismo solar la Aldea de Moratalaz, reformando el gran Castillo que tenía de cuya fortaleza nos sigue hablando el Torreón. Las inmensas vicisitudes que soportaron estos llanos en su pasado nos producen melancolía, y como la alegría no invitaba a seguir estudiando la historia, regresamos a nuestro punto de partida.

JUAN CABA GUIJARRO



## LA VIRGEN DE LA ESPERANZA

FIDEL DIAZ LOPEZ DE PABLO

Oh, bella manzanareña,  
hija del sol que te baña:  
¡la Virgen de la Esperanza  
te guarde, niña trigueña!

Te habrán dicho los espejos  
que son tus labios muy rojos,  
que son muy negros tus ojos,  
que fuego son tus reflejos.

Que son tus trenzas dos lindas  
cadenas de amor ardiente,  
que son perlas tus dientes  
y tus mejillas son guindas.

Te habrá dicho ese indiscreto  
cortesano de mujeres,  
todo lo hermosa que eres,  
porque él no guarda un secreto.

Y un funesto genio alado,  
sátiro; flaco y viscoso,  
murciélago tenebroso,  
tras los espejos posado.

Te habrá cantado: «¡Oh mujer!,  
¿qué reina Venus mejor  
para la corte de amor  
donde el rey es el placer?»

¡Qué angelical ermitaña  
tuviera en ti, manzanareña,  
para tu ermita risueña  
la Virgen de la Esperanza!

¿Ves la poética ermita  
que irradia blancos reflejos?  
Pues no la busques más lejos,  
que allí la belleza habita.

Vive tu propio vivir,  
deja del valle la hondura,  
que si alas te dio Natura  
te las dio para subir.

Sube a la mística loma,  
que no hay mansión deleitable  
más llena de paz amable  
que el nido de una paloma.

Sube, que yo, cuando subes  
por ese atajo risueño,  
gentil alondra te sueño,  
que va a cantar a las nubes.

Corre niña, sin tardanza,  
que algo que no da Natura  
se lo dará a tu hermosura  
la Virgen de la Esperanza.

Que aunque el espejo te cuente  
que son tus labios muy rojos,  
que son muy negros tus ojos  
y que es divina tu frente,

nunca, con ruda franqueza  
de amigo que se delata,  
te dirá que él no retrata  
lo mejor de la belleza.

Yo puedo darte un consejo,  
pues digo verdad si digo  
que soy más honrado amigo  
que el sátiro y el espejo.

Y sé mejor que los dos  
cuáles son las más graciosas,  
cuáles las más bellas cosas  
que puso en el mundo Dios.

¿No sabes que los poetas  
vivimos siempre cantando,  
de la belleza buscando  
siempre las claves secretas?

¿Y no sabes tú, paloma,  
que no nos placen las flores  
ricas en vivos colores  
y pobres en rico aroma?

¡Pues corre, linda zagala,  
que algo que no da Natura  
se lo dará a tu hermosura  
la Virgen de la Esperanza!

Me consuelo de mis males,  
sabiendo que está en la ermita,  
y le harán una visita  
los fieles de Manzanares.

Y yo, que vivo buscando  
bellas cosas que cantar,  
tal visita al recordar  
suelo decir suspirando:

¡Será un cielo aquella ermita  
cuando, levantando el vuelo,  
visiten a la del cielo  
los/as creyentes que aquí habitan!

## EL ENIGMA DE LA NOCHE

¡Vivir!, gravitar febrilmente  
en el cosmos,  
buscar el equilibrio latente,  
el fulgor inexistente  
en la caótica noche.

Si retengo la insigne interrogante,  
el circunstancial atardecer,  
el inocuo y adverso destino  
me hará concebir el símbolo  
ritual de desear otro amanecer.

Decrece la intensidad del pensamiento.  
Me arrebató la dulce quietud,  
la emoción creciente,  
la definición escéptica,  
un ligero temblor.

Soslayo frases transcendentales,  
atrapada por el dulce golpeteo  
de mi pecho, donde permanece  
el milagro de mi supervivencia.

M.G.



## "Los Rosales"

Aperitivos variados  
COCINA TIPICA  
Selectas carnes y pescados

c/. Sotomayor, 3 (vuelta c/. Empedrada) - Teléfono: (926) 61 27 62 - MANZANARES (Ciudad Real)

**CIRCULANDO** con José Naranjo, Profesor de Educación Vial**LA INFORMACION**

El alcohol en la conducción es una de las causas que provoca más accidentes en la circulación. Los conductores se van mentalizando poco a poco a base de información y sanciones, y cada vez se hacen más controles preventivos. Hoy en día para comprobar el alcohol se utilizan etilómetros, que miden la cantidad de alcohol en el aire espirado, no estando permitido que sea superior a 0'4 miligramos por litro, que equivale al famoso 0'8 cuando la comprobación se hace con el alcoholímetro.

En el nuevo Código Penal que ha entrado en vigor, es más grave negarse a realizar la prueba de alcoholemia (de 6 meses a 1 año de prisión), que dar positivo en la prueba del alcohol (arresto de 8 a

12 fines de semana), y también tiene retirada del permiso de conducir.

Las campañas publicitarias de la D.G.T. dicen que para conducir no hay que beber, y podemos añadir que si hay que beber, pues no se conduce.

**LA PREGUNTA**

¿Te pueden denunciar si llevas pinzas en el cinturón de seguridad del coche?

Las pinzas de siempre han estado prohibidas, pero desde la última normativa figuran en la Ley, prohibiendo su uso así como su venta. Por lo tanto, si las lleva en el cinturón, aunque no haga uso de ellas, sí le pueden denunciar.

La pinza lo que hace es dejar holguero el cinturón de seguridad, y en caso de accidente, el cuerpo

sale despedido y se estrella en el cinturón, ocasionando lesiones; y además, al no estar el cuerpo bien sujeto, la cabeza del conductor o pasajero golpea el volante o el cristal, por lo que la eficacia del cinturón está restada, e incluso puede ocasionar lesiones más graves.

**EL CONSEJO**

No hay que fiarse de los coches que llevan ABS, puesto que no frenan más, sino que evita el bloqueo de las ruedas en una frenada de emergencia, e incluso con asfalto seco se alargará un poco la frenada.

**LO CURIOSO**

El coche más fabricado en el mundo es el «ESCARABAJO» de Volkswagen.

## Nuestra Cocina

### COSTRADA MANCHEGA

**INGREDIENTES:**

Pan del día anterior, Queso Manchego curado, vino manchego, sal, pimienta molida, ajo, perejil y huevo.

**PREPARACION:**

Se corta el pan en rebanadas de 1 cm. de grueso y se pone a tostar.

En una marmita se mezcla el Queso Manchego con el vino (para mezclarlo se puede rallar el queso), y se trabaja bien hasta conseguir una pasta homogénea y muy espesa, sazonando ésta con un pizca de sal y pimienta molida. Se extiende esta pasta sobre las rebanadas de pan, aliándola en la superficie con la hoja plana de un cuchillo que antes se habrá sumergido en agua caliente.

Aparte se tendrá preparado un trinchado de perejil y ajo.

Se colocan las rebanadas en una fuente, se cascan unos huevos por encima y se introducen en el horno, fuerte de temperatura. A los 2 minutos se sacan, esparciendo sobre la superficie el ajo y el perejil previamente trinchados.

por Mari Cruz Gómez  
del Pulgar



Se come bien caliente, acompañado de vino tinto manchego de buena graduación.

### MANTECADOS MANCHEGOS

**INGREDIENTES:**

Manteca de cerdo, harina de trigo, vino manchego blanco, ralladura de limón y de naranja, y azúcar.

**PREPARACION:**

Igual cantidad de manteca de cerdo que de harina de trigo, y si la manteca es algo ligera se le pone un poco más de harina; a cada kilo de manteca se le puede poner un vaso largo de vino manchego blanco; luego raspadura de limón y de naranja, un poco de cada una. El horno debe estar flojo, siendo el tiempo de cocción unos 60 minutos aproximadamente, siempre que el grosor de las piezas sea más bien recio; finalmente, se rebozan en azúcar fina según salgan del horno.

**MARI CRUZ GOMEZ**

# Medina Hierros, S.L.

---

## ALMACEN DE HIERROS

General Aguilera, 26 - Apartado de Correos, 17  
Teléfonos: 61 03 00 - 61 03 08 - MANZANARES



*Comercial Román*

Empedrada, 16 - Teléfono: 61 20 92 - MANZANARES

**Por la compra de MIL PESETAS,  
le obsequiamos con una papeleta para los  
sorteos semanales durante todo el año 1996, en  
combinación con la Lotería Nacional.**

**50 ANIVERSARIO - 50 SEMANAS - 50 SORTEOS**

*COMPARE Y COMPRUEBE CALIDAD Y PRECIO*

---

**Con la garantía de su compra en COMERCIAL ROMAN**

# NUEVO OPEL VECTRA



## ARTE EN MOVIMIENTO



### EL ARTE DE LA SEGURIDAD

El nuevo Vectra incorpora el más completo y avanzado equipamiento de seguridad, **de serie en todas las versiones:** ABS, Airbag gran tamaño de inflado mixto, Suspensión trasera Multilink, Pedales retráctiles exclusivos de Opel, Dobles barras de protección lateral, Habitáculo reforzado, Cinturones con pretensores pirotécnicos, Cierre centralizado a distancia, Inmovilizador electrónico antirrobo...

### LA TECNOLOGIA DEL ARTE

Nuevo Vectra, perfecta combinación de arte y tecnología. Impulsado por los innovadores motores Opel Ecotec. Líderes en economía prestaciones y ecología. Motores que alcanzan su más elevada expresión con el 2.5 de seis cilindros en V y 170 CV.

Para los amantes del diesel, la versión Turbodiesel da una inmejorable respuesta en prestaciones y economía. Lección de tecnología también con el nuevo Control electrónico de tracción, de serie en la mayoría de las versiones.

### EL ARTE DE LA INNOVACION

Brillante en innovaciones y brillante en diseño. En 4 ó 5 puertas, y en sus versiones: Base, GL, GT, CD y CDX. Así es el nuevo Opel Vectra. Con una línea exclusiva que consigue el coeficiente aerodinámico más bajo de su categoría, Cx: 0,28. Con un personal diseño interior donde domina el confort y el silencio.

El equilibrio entre arte y tecnología existe.

NUEVO OPEL VECTRA.

ARTE EN MOVIMIENTO.

OPEL

# FUTURCAR

Polígono Industrial - Parcela 58. Tel. 61 36 82  
MANZANARES (Ciudad Real)