

MANZANARES DE LA MANCHA **Siembra**

Mayo 1997

Nº 216

JORNADAS DE PULSO Y PÚA



JOSE BONO VISITO NUESTRO PUEBLO



SE CELEBRARON LAS FIESTAS DE LA DIVINA PASTORA



EL HOSPITAL VIRGEN DE ALTAGRACIA, CUMPLE 25 AÑOS

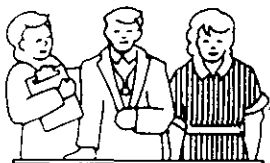


NOS VISITÓ DON QUIJOTE

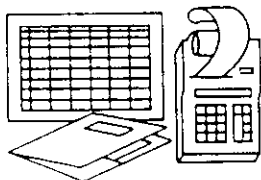
SEGUROS

Asegure lo más Importante

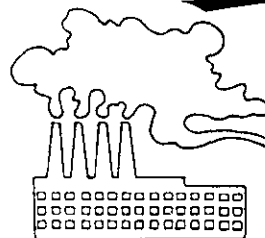
Su familia



Su Negocio



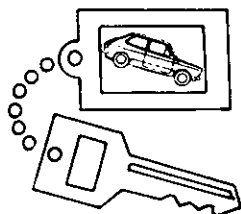
Su Industria



Su Vida



Su Automóvil



Su Vivienda



Y cualquier SEGURO que Vd. necesite
hecho a sus exigencias y posibilidades

MANZANARES

Ctra. La Solana, 2 - Tel. 926/61 49 75



SIEMBRA Nº 216
MAYO 1997

REVISTA DE LAS PARROQUIAS DE MANZANARES

Fundada en 1968

PRESIDENTE

Fernando Palop Marín

VICEPRESIDENTE

Jerónimo López-Rubio

ADMINISTRADOR

Pedro Román Orozco

DIRECTOR

Roberto Muñoz Sánchez-Migallón

REDACCION

Bernardo Fernández-Pacheco Villegas, Manuel Rodríguez Mazarro, José Ruiz-Peinado Díaz-Pintado.

COLABORADORES

Manuel Gallego, Teodoro S.-Migallón Jiménez, Diego Gallego Fdez. Pacheco, Gregorio Villegas Tebar, José Naranjo, M^a Cruz Gómez del Pulgar, Jerónimo Calero Calero, Tomás Sánchez-Gil Serrano, Teodoro Sánchez-Migallón Arias, Manuel A. Serrano Amo, Francisco Torres Lafont, David Torres Guijarro, Isabel Romera, Trinidad Noguera Gracia.

FOTOGRAFIAS

Torres Lafont y Manolo Rodríguez

DISTRIBUCION

Luis y Roberto Criado Fernández-Pacheco

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle Mayorazgo, 3 - Apartado 83
Tel.: 61 14 99 (tardes) - Fax: 61 47 42
MANZANARES (Ciudad Real)

IMPRIME

LOZANO Artes Gráficas, S.L.
Pol. Ind. Larache. c/. Tomelloso, 18
D.L.: CR-48-1968

PORTADA:

Fotos Manolo Rodríguez

SUMARIO

CARTAS AL DIRECTOR	5
EDITORIAL	8

IGLESIA EN CAMINO



Crónica breve y leve de la Parroquia	10
La iglesia de Altagracia invertirá más de 10 millones de pesetas en obras de mejora	11
Jornadas de Sensibilización «Compartir Soledades»	13
Retablo de Actualidad	14
II Encuentro Diocesano de Matrimonios	16
Para los que no tienen esperanza	17
Demografía	18

OPINION

Las nuevas servidumbres	20
La Ruta del Quijote	21

ACTUALIDAD EN IMAGENES



La figura del mes	23
¡Así sí! ¡Así no!	24
El grupo Literario «Azuer» presentó un nuevo ejemplar de la revista «Calicanto»	25
La recién formada Asociación Manzanareña de Medio Ambiente convoca el Primer Certamen Video-Fotográfico de la Naturaleza y Medio Ambiente	26
La Cabalgata de la Humanidad visitó BASIDA	26

PUEBLO



Nuestro Hospital celebra su XXV Aniversario	33
Barreda contará con el apoyo de Bono para la Secretaría General del partido en la región	36
El Júcar argumento de un Pleno	39
Por primera vez la oposición forma parte del tribunal	39
Extracto de los acuerdos adoptados en la Sesión Ordinaria celebrada el día 29 de abril 1997	40
La recuperación del «Tío del Sebo»	44
A la memoria de Don Antonio Pinés Núñez (Más conocido por el Tío del Sebo)	46
La Directora de Basida-Aranjuez pregonó las Fiestas de la Divina Pastora	48
Mucha animación y buen tiempo en las Fiestas de la Divina Pastora	50
Elvira Noblejas ama de llaves de la casa de los Duques de Fernán-Núñez	51
UGT celebró la Fiesta del Primero de Mayo	53
El Hogar del Pensionista celebró las Cruces de Mayo	54
Los Caldereros. Batiendo el cobre	56

RETAZOS DE HISTORIA

CREACION LITERARIA

CULTURA



XIII Jornadas de Música del Pulso y Púa «Sotomayor»	68
«Manzanares Suenan»	70
Don Quijote se detuvo en Manzanares	72
La Sala de Caja de Madrid y el Gran Teatro presentaron sendas exposiciones	74
La realidad de Jiménez Carrero	74
El público acogió con agrado la lectura teatral de «Lazarillo»	76
Trece grupos intervendrán en la XV Muestra Escolar de Teatro «Lazarillo»	77
Los alumnos del Centro Musical ofrecieron un magnífico concierto	78
El Colegio «La Candelaria» realizó un simulacro de incendio en colaboración con el Servicio de Emergencia	78
El arte de los mayores en Castilla-La Mancha, presentó en el Hogar del Pensionista	81

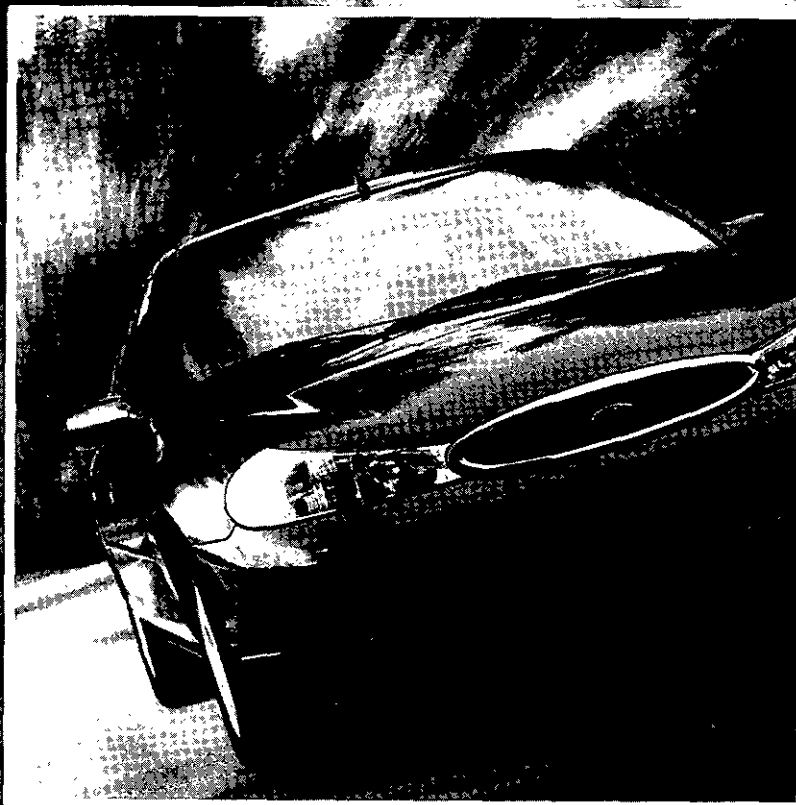
DEPORTES

COLABORACIONES

.....	81
.....	92

- SIEMBRA respeta las opiniones de sus colaboradores, pero no se hace responsable de las mismas.
- Los textos destinados a la sección de Cartas al Director no deben exceder de 30 líneas mecanografiadas, indicando nombre, domicilio y D.N.I.
- SIEMBRA se reserva el derecho de resumir, extraer y publicar las colaboraciones cuando lo considere oportuno.

Mondeo
Esto es dominio.



Serramotor, S.A.

AUTOVIA DE ANDALUCIA, KM.171 - TFNOS. 61 13 15 - 61 11 92 - FAX 61 16 81 - 13200 MANZANARES (C. Real)

CONCESIONARIO OFICIAL FORD ESPAÑA, S.A.

Todo lo que hacemos nos conduce a tí



Sr. Director:

En el pasado número 215 del mes de abril de la revista Siembra, en el capítulo de DEPORTES, que lleva nuestro buen amigo RUIZ-PEINADO, sobre la BREVE HISTORIA DEL MANZANARES C.F. en la 3ª División, quiero recordar que la andadura del Manzanares C.F. comenzó en la temporada 1955/56, cuando también el Presidente era D. José Camacho.

Esa temporada jugamos la liguilla de ascenso con el grupo de Extremadura, con el Emeritense, Villanueva de la Serena, Azuaga, Naval Moral de la Mata, etc., y con los equipos manchegos de Calvo Sotelo, Manchego, Manzanares, y no recuerdo si había más de nuestra zona.

Recordarán que el primer partido, hace más de 42 años, es jugado contra el Metalúrgica de Badajoz, al que vencimos por 6-3 creo, ya no recuerdo, y al domingo siguiente otra vez en casa contra el Azuaga, con empate a dos, y así sucesivamente hasta quedar clasificados en tercera. Hago constar que entonces no se podía fichar a nadie y muchas veces nos hacían salir al campo antes del partido para comprobar las fotos, por si había fraude y había algún fichaje.



De pie: Goyito, Peñalver, Téllez, Sampedro, Mascaraque, Villegas, Arias.
Agachados: Carrión, Oliver, Infantes, Quevedo y Avelino.

La foto que adjunto creo que es del primer o segundo partido de aquella temporada, y a la siguiente, ya clasificados, jugamos en el grupo centro de Madrid 1956/57; también pasamos apuros al final y tuvimos que jugar un partido de permanencia contra El Escorial, se ganó en esa localidad con un gol de Peñalver que era el portero suplente y que como faltaba un jugador tuvo que jugar de extremo izquierdo.

Manuel Arias

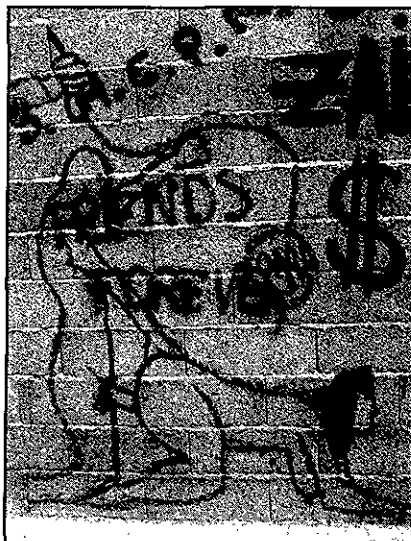
Me dirijo a Vds. en contestación a un artículo publicado en su revista con el nombre «Estos chicos tienen un problema» que apareció en la sección de opinión del número 214 de Marzo de 1997 de «D» Trinidad Noguera.

Pues bien, la supuesta licenciada en Ciencias políticas, ha dado su opinión sobre un tema que probablemente no tenga la menor idea, por consiguiente ahora mismo voy a razonar mi planteamiento.

Lo primero que debería haber hecho esta señorita, era enterarse del tema del mural en concreto realizado, que no era otro que la Paz, y la Solidaridad, con lo que los símbolos fálicos que en dicho mural aparecen están de sobra justificados.

La penetración anal que aparece en el dibujo, representa cómo el mundo civilizado realiza este acto con el mundo subdesarrollado, la otra imagen que repre-

senta a un hombre desnudo, hace referencia a la pobreza, y a la situación de determinadas personas (desnudas) frente al mundo. Por eso la obsesión con el miembro viril masculino, la tendrá ella, ¿será que no ha visto uno de esas dimensiones?, ¿debería ella acudir al psicoanalista?, no sé, planteense Vds. esta cuestión.



Otra cosa grave que aparece en el escrito, es la falta de respeto hacia los dibujantes del mural, me podrán discutir la mayor o menor calidad de los dibujos, pero siempre dentro de un margen de respeto hacia los autores de los mismos.

Lo que también nos paramos a pensar es por qué esta persona, se pone a criticar públicamente estas pintadas, y no critica a otras realizadas anteriormente como «Rojos moriréis como en el 36», «Comando Ladilla corre rojo que te pilla», «Viva Hitler», etc., ¿acaso estas pintadas escritas de forma ilegal (las pintadas del muro al que Vd. hace referencia, tienen autorización legal) son mejores obras artísticas de las que Vd. censura?, también hace alusiones políticas a una pintada graciosa (como es la de las patatas Ruffles) que creo que a mi entender no tienen ningún contexto político detrás de ella.



El problema no lo tienen estos chicos, ni nosotros, sino más bien lo tiene la gente cuya mente cerrada a todo lo que representa progreso y cambio es incapaz de asumir las nuevas variaciones existentes en la sociedad, y que se limitan, a vociferar sin molestarse en intentar ver que hay más personas, aparte de ellas mismas y su entorno, que siente deseos de progresar al ritmo que impone la sociedad de hoy en día, y que no quere-

mos estancarnos en ideas preconcebidas, simplemente por el mero hecho de que así ha sido toda la vida.

En esta Comisión Permanente de este Consejo de la Juventud, estamos dispuestos a recibir todas las críticas, que de manera constructiva lleguen a nuestras manos, no la simple crítica destructiva de criticar por criticar.

Nos queda la ilusión de que si Vd. critica estas «chorradas» debe ser que este Consejo de la Juven-

tud está trabajando satisfactoriamente, y lo seguiremos haciendo por, para y con los jóvenes de nuestro pueblo, para que ellos sean los verdaderos protagonistas, aunque gente como Vd. sólo vea el inexistente lado negativo de estos chicos.

Sergio Simón Rodríguez
de la Paz
Presidente del Consejo de la Juventud de Manzanares
D.N.I. 6.252.292

SIEMBRA RESPONDE AL CONSEJO LOCAL DE LA JUVENTUD Y A LAS JUVENTUDES SOCIALISTAS

En relación con la polémica suscitada como consecuencia de las pintadas llevadas a cabo por el Consejo Local de la Juventud, en un supuesto acto por la Paz, la Libertad y contra la Intolerancia, noticia de la que se hacía eco nuestra colaboradora Trinidad Noguera y que ha sido duramente contestada por esa organización y por las Juventudes Socialistas en artículos publicados en esta misma revista y en el número anterior, es deseo de Siembra manifestar lo siguiente:

- Expresar la solidaridad del consejo de redacción y la unanimidad de criterios con Trinidad.
- Descalificar absolutamente la pintada y considerarla impropia de un pueblo como Manzanares y de sus gentes. Así como solicitar que sea borrada, al menos en sus pasajes más desafortunados.
- Reconocer como «grosero» el lenguaje pictórico utilizado. Existen infinidad de posibilidades metafóricas para aludir a la explotación de unos países sobre otros. La utilizada rebaja y denigra el mensaje que supuestamente se intentaba transmitir.



- Reconocer como «de baja estopa» el hecho y el estilo de intentar defender la Paz y la Libertad desde

unos dibujos soeces, que nos hacen poner en duda el fin que se argumenta como motivo de la pintada.

- Reconocemos, asimismo, que recurrir al lenguaje obsceno para hablar de Paz, Libertad y Tolerancia es algo impropio de nuestra cultura y tradiciones. Únicamente es explicable desde la subcultura o la incultura.

- Nos resulta inconcebible, y de enorme gravedad, que esta pintada GROSERA, SOEZ Y OBSCENA surja como iniciativa de un organismo oficial y esté respaldada por la Concejalía de Juventud, gozando, por lo tanto, del beneplácito del Alcalde de Manzanares.

La libertad individual no es ilimitada, ni siquiera en la expresión. La libertad individual tiene el límite de las libertades de los demás. Los dibujos son lo suficientemente expresivos y hablan por sí solos, demostrando la enorme falta de consideración que se ha tenido desde el Consejo Local de la Juventud. Únicamente cabe la rectificación.

(Acusamos recibo de una carta que nos remite «un ciudadano un pelín mosqueado» y que lamentamos no poder reproducir dado el carácter anónimo de la misma, por lo que tampoco entraremos en su contenido. Únicamente decirle a nuestro amable comunicante que hay que mosquearse menos y hay que dar más la cara, majete).





Sr. Director:

Quisiera transmitir mi más efusiva «felicitación» a quien se encargue de elaborar la relación de las personas que, previa solicitud, son periódicamente llamadas a renovar su D.N.I.

Ignoro dónde se hace ese listado, si es en nuestro Ayuntamiento o en las dependencias de la Policía Nacional en Valdepeñas. Pero en cualquier caso lo que resulta evidente es que no merece otro calificativo que el de gran esperpento una lista pública de ciudadanos ¡ordenada por el número de teléfono!..., máxime cuando éste aparece en la última columna. No sé con qué medios informáticos cuenta el elaborador del listado, aunque, desde luego, cualquier programa que maneje una base de datos, por humilde que éste sea, contempla el orden alfabético muy por encima del «or-

den telefónico», de dudosa utilidad; incluso si se hiciera a mano, la ordenación alfabética sería siempre más lógica y cómoda.

Pues no. Los nombres figuran en una lista de apariencia caótica, por lo que cualquier persona poco avisada debe leerse todo para averiguar si se encuentra entre «los llamados».

En mi caso particular, como no tengo teléfono, primero miro «los de la rayita», luego busco el teléfono de mis padres por si en septiembre de 1996 (cuando envié la solicitud) se me hubiera ocurrido ponerlo, y por último, como no me fío, termino leyéndome todo.

Por eso digo, a quien corresponda, «¡felicidades!».

Fdo: Bernardo García-Sacristán Fdez-Pacheco
DNI: 5.652.301

Sr.D. J.A.Cantarero
(Socio de una Agrupación Cultural)

Muy señor mío: He leído atentamente su escrito publicado en el nº 215 de Siembra y quiero puntualizarle que, si en vez de consultar solamente el Diccionario de la Lengua Española se hubiese molestado un poco más y hubiera leído cualquiera de las muchas Enciclopedias que existen, habría comprobado que la palabra Mafia «Designa a diversas asociaciones secretas sicilianas, nacidas en un principio para luchar contra la Injusticia y por la ascensión social de sus miembros. Apareció con este carácter hacia 1820 y poco a poco fue convirtiéndose en policía privada de los terratenientes. Hasta mediado el S.XIX no adquirió un estatuto autónomo ni desarrolló otras actividades». Este texto lo he copiado literalmente de la Gran Enciclopedia Ilustrada Danae.

También la Larousse denomina con la palabra Mafia, en sus orígenes, a un producto del latifundio y feudalismo, y también llama así a una isla coralina situada frente a las costas de Tangayika en el O.Indico.

Con respecto a su consejo de asociarme a una Agrupación Cultural, se lo agradezco enormemente, porque mire, Sr.Cantarero, no se me había ocurrido antes hacerlo, pero puede que lo piense y lo haga cuando indague y vea en cuál de ellas obtengo mejores y mayores privilegios.

También he de agradecerle el nuevo aspecto que ha descubierto sobre mi persona, la capacidad de hacer «un estrepitoso ridículo», lo cual y teniendo en cuenta el significado de esa palabra, «que produce risa» según el diccionario, pues eso me abre unos nuevos horizontes personales y profesionales que yo desconocía, y puesto que hoy en día están tan en auge los humoristas o chistosos de turno, tal vez pueda encontrar en esa nueva faceta mía una realización mayor de mi personalidad.

Con respecto a lo que comenta en su escrito «de lo que dicen en la cola de las entradas», no es allí, sino en taquilla donde te dicen que no quedan, cuando sólo son 15 ó 20 personas las que van delante y a 4 entradas por persona son 80, pero yo voy a darle margen, 100 o 200. ¿Y el resto? ¿Se volatilizan? ¿A dónde o a quién van a parar?

Otra cosa es que Vd. saque a relucir el derribo del anterior Gran Teatro, lo cual no tiene nada que ver con lo que yo planteaba en mi carta anterior, pero en lo que sí estoy de acuerdo con Vd. es en que no se debió derribar, pero ése es otro tema que no tiene nada que ver con esto.

En cuanto a los sitios malísimos, los hay, pero claro, Vd., como favorecido, no habrá estado en ninguno de ellos y por eso no puede juzgar.

Atentamente

M^a. G^a. Rodríguez

Estimados «Colectivo Besteiro», Rafael Antiques, Gustavo Valle, Rafa, Valentín Rojo, y puede que alguno más:

Recibimos y agradecemos vuestras misivas, que con toda corrección y pulcritud redactáis y con las que en la mayoría de los casos estamos totalmente de acuerdo en su contenido, y que en las más de las ocasiones no publicamos debido, como bien sabéis, a que

les falta un pequeño detalle, imprescindible para su edición. ¿Tanto trabajo cuesta añadirse?

Sinceramente que nos gustaría poder entrar en contacto con vosotros, porque además estamos convencidos de que podríais echarnos una mano a la hora de sacar adelante esta nada fácil empresa.

Os esperamos. Mientras tanto, recibid un atento saludo.

DIRECCION Y REDACCION DE SIEMBRA

Primeras Comuniones y Confirmaciones

Los padres que piden el bautismo para sus hijos de comprometen y prometen educarlos en la fe cristiana.

Libremente solicitan este sacramento; nada ni nadie les obliga a hacerlo y por lo tanto deben aceptar lo que la Iglesia les «impone», que no es otra cosa que ser coherentes.

Son tres las instituciones o lugares responsables de esta educación: la familia, la parroquia y la escuela.

En la familia, los padres y en su defecto, los padrinos.

En el colegio, los maestros y tutores.

En la parroquia, los sacerdotes y catequistas.

¿Se preocupan los padres de cumplir esta obligación?.

Desconocemos el grado de exigencia que los padres emplean en la escuela con relación a otras materias, cuando a religión se refiere.

En las familias dependerá de su comportamiento en cuanto a la fe y de cómo la vivan en el hogar, que en la mayoría suele ser escasa, ya que la práctica religiosa brilla por su ausencia.

La parroquia ofrece acompañarlos en su camino religioso durante ocho años y después los cuatro para la confirmación, e incluso más tarde los grupos de juventud, voluntariado y un largo etcétera.

Pero, que ocurre?

Pues, que la mayor parte de los padres no buscan la formación cristiana de sus hijos, sino lo único que pretenden es que hagan la primera comunión y punto. Después de ésta ya no asisten a la catequesis y por supuesto no pisan la iglesia.

Precisamente en el momento más importante de su proceso de fe, lo cortan, y así ocurre que para muchos la Primera Comunión es la Última.

Esto desanima y desalienta a sacerdotes y catequistas.

Qué hacer? Poco o nada.

Por más que en las reuniones con los padres se les dice y se les recuerda la obligación de continuar la formación cristiana de sus hijos, se les escribe cada año para refrescarles la memoria, se logra muy poco. Se sabe que un 80% de los niños que durante este mes de mayo hacen la comunión, el curso que viene ya no asistirán a catequesis.

Y esto se agrava si miramos a las confirmaciones.

Son jóvenes que durante cuatro años ellos libremente optan por confirmarse, nadie les obliga y asisten regularmente a las reuniones del catecumenado pero la incoherencia más grande es que durante este periodo no cumplen la mayoría con el mínimo de su fe (misa y comunión) y después de la gran celebración de la confirmación anual, en la que la parroquia sueña con el plantel de jóvenes con las que se van a enriquecer su comunidad, pues resulta que apenas vuelve alguno a comprometerse a alguna acción pastoral.

Después de esta visión negativa del problema, que en sí es muy serio, para la Iglesia, busquemos la parte positiva.

Esta no puede ser otra que saber que algo se ha sembrado durante los años y que algo quedará. Es posible que algún día estas semillas puedan dar su fruto, porque en definitiva, como diría San Pablo, ni el que siembra, ni el que riega hace crecer la planta, sino que es Dios quien da el incremento.



Nos apasiona la belleza del COLOR

Ahora con un 50% de descuento
o regalo de carrete y álbum.

12 Fotos 10x15 ó 13x18 = 700 ptas.
24 Fotos 10x15 ó 13x18 = 1.000 ptas.
(IVA incluido)

REPRODUCIMOS Y AMPLIAMOS
FOTOS ANTIGUAS Y SIN NEGA-
TIVO **300** PTAS.

Sellos de Caucho - Encuadernacio-
nes - Fotocopias en color - Servicio
de Fax - Placas - Letreros y Graba-
dos - Plastificados - Reproducción de
planos - Tarjetas de boda - EXTEN-
SO SURTIDO EN MATERIAL DE OFI-
CINA Y ESCOLAR

**PAPELERIA
RODRIGUEZ**

TELEFONO: 926/61 02 31



Crónica breve y leve de la Parroquia de la Asunción de Manzanares



El mes de abril comienza con pocas noticias dignas de reseñarlas. Después de la Semana Santa y Pascua, que fueron días de ajetreo, las actividades parroquiales vuelven a su normalidad: los niños a sus catequesis y los mayores a sus respectivas reuniones de formación y actividades apostólicas. De todas formas algunas podremos destacar.

ESCUELA DE FORMACION DE CATEQUISTAS

Durante la semana del 21 al 26 de abril, en la Casa de la Iglesia, ha tenido lugar el tercer bloque de formación programado para este curso.

Durante estos días se han estudiado las figuras de los grandes patriarcas: Abraham y Jacob. La novedad de este ciclo es que se realizó a base de cine-fórum. Se proyectaron dos grandes super producciones de estos personajes que han durado varios días, y después se suscitó el consiguiente diálogo, vivo e interesante.

Los usos y costumbres de aquellos tiempos y la total fidelidad de las imágenes y episodios a la Biblia han hecho revivir unos personajes señeros en la Historia de la Salvación.

Los asistentes quedaron muy bien impresionados, no tanto con la belleza de las imágenes, que fueron magníficas, como por la calidad de los actores y por el conjunto de la película.

Esperamos poder estudiar otros grandes Patriarcas como José y Moisés en otra ocasión.

EL SACRAMENTO DE LA CONFIRMACION

El domingo día 27 de abril en la misa de la tarde tuvo lugar en nuestro templo un gran acontecimiento: setenta y nueve jóvenes de nuestras parroquias de Manzanares recibieron el sacramento de la confirmación de manos del Vicario General de la diócesis, Ilmo.Sr.Pedro Jaramillo Rivas. En esta ocasión no pudo asis-

tir el Sr.Obispo, como otras veces, por su estado de salud, y tratan de descargarle en lo que puedan de sus cargas pastorales. Sin ser nada grave, una afección a la vista lo tiene algo disminuido.

La ceremonia fue solemnísimas y resultó con un orden y silencio grande. La iglesia estaba totalmente llena de fieles que siguieron el emocionante rito con gran atención.

Los coros de Alta Gracia y de la Asunción se unieron para



realzar mejor este acontecimiento y lo hicieron de maravilla.

Los chicos y las chicas iban elegantísimos y luciendo toda su arrolladora juventud.

Ojalá que el Espíritu Santo les llene de su gracia y sean ejemplares cristianos, como ellos prometieron antes de recibir el sacramento. ¡NUESTRA MEJOR ENHORABUENA A TODOS Y TODAS!

EL MESTER DE CLERECIA



La Iglesia de Altagracia invertirá más de diez millones de pesetas en obras de mejora

En una de sus homilias del domingo, Jerónimo J. López Rubio, párroco de Altagracia, había participa-



do a sus feligreses la intención de realizar unas obras de mejora en el templo parroquial. Quisimos conocer con más detalle los pormenores de estas innovaciones, para lo que entramos en contacto con el párroco. Si hablas con Jerónimo López siempre sentirás la in-

cómoda sensación de tener que estar en guardia ante lo que escuchas y cuidar cuanto dices, por temor a la respuesta que puedas recibir, no porque éstas no sean correctas, precisas y debidamente matizadas, sino porque hay que agudizar oído y mente para deducir una segunda lectura que casi siempre subyace en sus mensajes, ya que gusta de «relativizar» cada una de las situaciones a las que se enfrenta. Con estas premisas -no consensuadas, sino producto de una opinión personal- comenzamos el diálogo.

- ¿Cuáles son las obras de mejora que se van a realizar?

- Hace ya dos años que sentimos la necesidad de hacer ciertas reparaciones en el templo de Altagracia, y digo necesidad, que no lujo. Para quien se pasee por la Plaza del Gran Teatro y vea los dos edificios, observará la situación en la que se encuentra la cubierta de la Iglesia, que hay que remendar de alguna manera, y además dotarla de un aislamiento que permita estar mínimamente cómodos durante los meses de verano. Cualquiera que asista a misa en esas fechas necesita de una «doble fe» para soportar el sofocante calor del interior. Por eso, no solamente reformaremos la cubierta, sino que interiormente -y esto es lo que podría sonar a lujo- la dotaremos de aire acondicionado. Se va a reformar también el sistema de iluminación interior y se quitará ese muro existente por razones estéticas y de práctica litúrgica. Aprovecharemos también para la limpieza interior y exterior de sus muros, para que al menos no desentone del

entorno inmediato.

- ¿Cuál va a ser el presupuesto?

- El presupuesto estimativo supera los diez millones de pesetas.

- ¿Cómo se van a financiar?

- Las fuentes tienen que ser de la misma parroquia y de los feligreses a través de donaciones, de boletines de suscripción, de colectas, depositando todo esto en la fe -que es mucha la que tenemos- y en el aire, que este aire lo tomaremos a través de un préstamo de la Caja de Castilla-La Mancha, puesto que tiene un convenio con la Diócesis que permite un interés más bajo, lo que hace más rentable el crédito que se concierte.

- Situaciones como ésta son las que dan pie al dicho popular «los curas siempre andan pidiendo».

- Puede darlo. Por eso cuando en varias misas hice este comentario, uno de los que piden en la puerta dijo: «Ya está pidiendo el cura para su chalet». A mí me cuesta mucho pedir y he resistido mucho, pero como me encuentro en la libertad de que como no es para mí, sino para un servicio de comunidad parroquial, no me importa hacerlo. Vista la necesidad, que cada uno responda, porque la parroquia no es de los curas, sino de todos.

- Cuando yo acometo una obra tengo previsto el dinero para financiarla. ¿Por qué los curas no actúan con la misma filosofía? ¿Es que pensáis siempre en lo de «Dios proveerá»?

- Sí. Y esto es una verdad. Yo normalmente rezo, pero hace cierto tiempo que lo hago muy en concreto para las obras que vamos a acometer. Hay un momento en la misa en el que se dice «líbrame de toda perturbación», y yo ahora tengo que decir: «Señor, líbrame de toda obsesión». Y es que tengo obsesión por esta obra que hay que hacer, no por capricho, sino por necesidad, porque ha sido mucho el tiempo que llevamos deliberando, tanto mi compañero Marcos como yo, con el Consejo de Economía, donde hay personas integradas que técnicamente están preparadas para hacer que esto funcione. Si damos este paso es debido a que hay un Consejo de Economía que está detrás pensando y haciéndonos pensar en las decisiones que hay que tomar.

- Sin embargo, hay gente en los Consejos de Pastoral que se quejan de que siempre se hace lo que dice el cura.

- Y realmente ése es el peligro que tenemos siempre en los Consejos de Pastoral, pero llegan materias como éstas en las que a pesar de ser uno el presidente, tiene que dejarse aconsejar por personas que da-



dos sus conocimientos te pueden decir: «ojo con esto, ojo con lo otro».

- Cambiando de tema, ¿por qué la Parroquia de Altagracia no utiliza Siembra para sus comunicados, editando incluso una hoja parroquial, apareciendo escasamente en la revista de las Parroquias?

- Es algo que yo personalmente también echo de menos. Hubo un intento para que hubiera un grupo de seglares que se dedicaran sistemáticamente a facilitar noticias a Siembra, pero eso hay que reorganizarlo, porque a pesar de las buenas intenciones, si no hay persona concreta que se dedique a canalizar las noticias, parece que no hay nada. Llevas razón, por eso queremos corregir esta situación a partir del próximo curso preparando una especie de delegado de medios de comunicación.

- También parece que hay una queja por parte de las Cofradías del poco entendimiento que existe entre estas Hermanidades y las Parroquias.

- No es que quiera curarme en salud, pero la Parroquia de Altagracia es joven y no tiene cofradías clásicas de ningún tipo, aunque hay adscritas dos a nuestra Parroquia y con ellos personalmente no hay ningún tipo de conflicto, y es curioso que donde no hay cofradías, como es el caso de Divina Pastora, el sacerdote se encarga de celebrar la Misa y la Procesión, lo demás lo organiza un grupo de festejos y lo hace francamente bien. Las Cofradías tienen siempre su sentido eclesial e histórico, pero tanto las Cofradías como los sacerdotes tienen que actualizarse en todo aquello que sea una relación de apertura a lo que hay en la Iglesia de hoy.

- ¿Funciona bien la experiencia de Manzanares en lo que a «parrocos in solitum» respecta?

- Creo que a nivel psicológico los sacerdotes sabemos que no es uno el que más manda y otro el que menos manda, pero ciertamente en este caso las decisiones pasan por el tamiz del diálogo, lo que hace que la experiencia tenga muchos grados de consideración y una buena figura jurídica del Derecho Canónico para darle cobertura a lo que debe ser normal en la Iglesia, la corresponsabilidad entre los sacerdotes.

- Llevas ya diez años en nuestra ciudad. ¿Ha cambiado Manzanares en esta década?

- Venía de unas comunidades muy personalizadas, donde el grupo de vida cristiana veía en el sacerdote al amigo que podía ayudarle y venía con la convicción de que una pastoral no puede generar comunidad si

no es a través de personas y grupos. Al llegar a Manzanares, esta experiencia me obligó a organizar grupos, siempre como grupo parroquial no cerrado, no elitista. Manzanares me resulta una ciudad como todas, sin entrar, bien, si no entras, te quedas bloqueado; por eso me encuentro muy a gusto en Manzanares, creo que demasiado bien, si se me permite la expresión, y tengo la misma ilusión que si hubiera cantado misa. Cambiaría la corresponsabilidad entre sacer-

dores y seglares, haciendo que hubiera un seglar al cargo de cada grupo, para que el sacerdote fuera el pastor que coordina, no que se quita la carga, sino que ayuda y coopera.

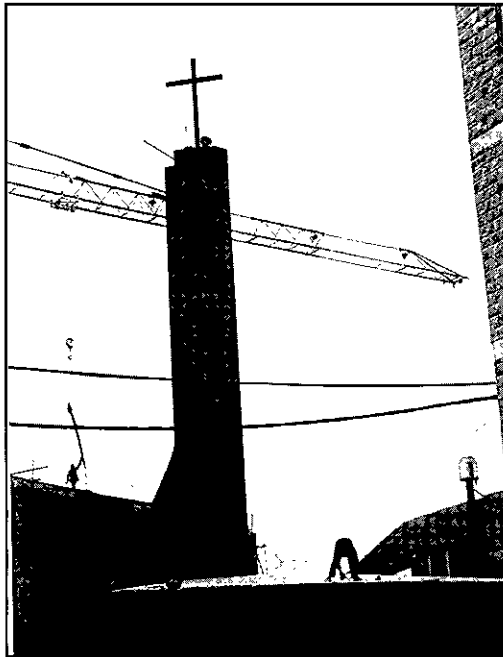
- ¿Qué opinas de la mendicidad callejera y del agobio a las puertas de las iglesias?

- Hay quien me ha dicho que le cuesta trabajo entrar debido a la enorme presión que hay en la puerta, y a mí me entra cierta nostalgia, porque es de los pocos sitios ingenuos que quedan para poder pedir, con todo lo que de peliclesco pueda tener. Sé que los hay incluso que han entrado en la iglesia a robar, pero debajo de eso veo lo que se llama dignidad de persona y por eso les doy las buenas tardes, incluso les advierto que tengan cuidado. No soy partidario de tomar medidas drásticas y, por supuesto, con la raza gitana, menos. No me han gustado las pintadas que he visto por ahí contra los gitanos, me resultan como un bofetón y esto lo digo en víspera de la beatificación de un gitano, lo que nos viene a demostrar que la fe no es exclusiva de una raza o cultura. En cuanto a dar o no limosna, uno se pierde. Yo sistemáticamente no doy en la calle ni en la puerta de la iglesia, sino que los remito a la institución de Cáritas, como cauce normal.

- Por último haz, si lo crees conveniente, una llamada a tus fieles.

- Nos lanzamos a esta obra no personalmente, sino que nos lanzamos desde la necesidad objetiva. A los feligreses podemos decirles: ésta es tu Parroquia, con la que de alguna manera tienes que colaborar, porque mientras la Parroquia no sea de todos, se convertirá en una oficina de funcionariado, pero nunca en una comunidad viva, donde se siente la casa de todos, por lo que nos atrevemos con libertad a decir que aquí está la necesidad, por lo que esperamos vuestra colaboración.

Roberto Muñoz / M.R.M.





Jornadas de Sensibilización «Compartir Soledades»

En el salón de la Parroquia de Alta Gracia y durante los días 14, 15, 16 y 17 de abril, han tenido lugar las Jornadas de Cáritas. Quienes hemos asistido a ellas hemos vivido, por el testimonio de los participantes, unos días profundamente pascales. Es decir, si la Pascua es el tiempo de la alegría por la presencia del Resucitado



tado en la vida de los apóstoles, de los seguidores más cercanos al Señor, también en estos días hemos podido vivir la presencia del Resucitado en la vida de «otros apóstoles» que dedican todo o casi todo su tiempo a la causa de la regeneración de «vidas perdidas», entregando la suya propia.

Desgraciadamente, a veces, no vemos en estas personas, las que están cogidas por alguna de esas enfermedades -alcoholismo, ludopatía y sida-, nada más que «carne de culpa» convirtiéndose, de alguna manera, en los «nuevos pobres» de nuestra sociedad. Pero estaríamos en un error gravísimo si, quedándonos en los hechos que aparecen, no viéramos personas que luchan de verdad por recuperar su dignidad de personas, perdida por un mal comienzo en el que enredaron su vida sin saber exactamente por qué, y ahora, luchando casi a la desesperada aunque sin perder la esperanza, se esfuerzan por reencontrarse con ellos mismos.

Las charlas de los conferenciantes y el testimonio de los enfermos en fase de rehabilitación nos han aportado aire fresco a los que, en ocasiones, nos parapetamos en el sillón de la comodidad viendo pasar la vida de los «desgraciados» y en todo caso llegando a comentar con aire de indiferencia «¡qué pena esos jóvenes que están en esta o aquella situación!».

Hemos aprendido en estos días a saber valorar la vida viendo el aprecio y la estima que

los «enfermos» le tienen ahora y que antes no supieron valorar debidamente. Y hemos aprendido -ahora más que antes- que ninguna vida es propia, sino que toda vida es gratuita. Esto nos debe llevar a saber compartirla con los demás, a ser generosos con la vida que se nos

ha regalado, a aspirar en la vida a «ser» y no a «tener» para que siendo más podamos ayudar a otros a que también «sean más». Y, sobre todo, lo que más hemos aprendido es que la vida se gana dándola y amándola.

¡Qué pena cuando el amor sólo se queda para ser cantado, poéticamente versado y homiléticamente predicado!. Esto será importante, no lo dudo, pero más importante es que el amor sea vivido a pleno pulmón llegando al corazón de las personas con toda su fuerza curativa, terapéutica y pedagógica, para hacer de esa sombra de persona una persona recuperada, renacida y revivida que ama con más energía y humildad a aquellos que un día olvidó e ignoró por su ceguera, por su ofuscación, por su dureza de corazón, por su egoísmo... por su culpa.

Desde estas líneas deciros a todos los que habéis participado en estas Jornadas que ¡muchas gracias por vuestro testimonio!. Con testimonios así, la vida se convierte en Buena Noticia donde Jesús, el de Nazaret, se hace presente y nos la anuncia a través de sus mensajeros, de sus testigos, de sus mediadores...

Tengo y debo decir, aunque me mueva un poco el sentimiento, que ¡feliz pascua! la que hemos vivido dentro del tiempo pascual que ahora estamos viviendo litúrgica y cristianamente. Con vidas así, la vida de todos se ilumina y se comprende mucho mejor.

Marcos Arias Lendrino



Retablo de Actualidad

JORNADA MUNDIAL DE ORACION POR LAS VOCACIONES CONSAGRADAS

Coincidiendo, como es habitual, con el IV Domingo de Pascua, el domingo del Buen Pastor, toda la Iglesia Universal celebró el domingo 20 de abril la Jornada Mundial de Oración por las Vocaciones Consagradas, que, en España, se presenta bajo el lema «Cristo te necesita». Como en años anteriores, la Jornada, ya en su XXXIV edición, es acompañada de un Mensaje del Papa Juan Pablo II en el que invita especialmente a los jóvenes a abrirse a la llamada de Dios y a responder entregándole la vida a El y a los hermanos. La Jornada se celebrará en las diócesis, parroquias y comunidades con distintos actos, destacando las vigiliás de oración y convocatorias juveniles, bajo la organización de los distintos servicios de Pastoral Vocacional.

ORDENACION EPISCOPAL DE JUAN JOSE ASENJO, AUXILIAR DE TOLEDO

El Vice Secretario para Asuntos Generales de la Conferencia Episcopal Española, Juan José Asenjo Pelegrina, presbítero de la diócesis de Sigüenza-Guadalajara, recibió la Ordenación Episcopal en la Catedral de Toledo de manos del Arzobispo local y Primado de España, Francisco Álvarez Martínez, y del actual y anterior Obispo de Sigüenza-Guadalajara, José Sánchez y Jesús Plá. Asistieron unos treinta Obispos más.

Juan José Asenjo, licenciado en Teología y Diplomado en Archivística y Biblioteconomía, nació en Sigüenza hace 51 años. Desde septiembre de 1993 es el Vice Secretario de la Conferencia Episcopal Española. Ha sido Canónigo de la Catedral seguntina.

NUEVA ASAMBLEA PLENARIA DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA

Del 21 al 25 de abril tuvo lugar en la capital de España una nueva Asamblea Plenaria de Conferencia Episcopal Española. Las visitas del Cardenal de Sarajevo, Vinko Puljic, y del Presidente del Pontificio Consejo COR UNUM, Paul Cordes, fueron algunos de los temas principales de la Asamblea, que estudió unas orientaciones sobre la iniciación cristiana, los criterios teológicos y pastorales para la publicación de la Biblia de la Conferencia Episcopal Española, haciendo público un mensaje por la beatificación el 4 de mayo de Ceferino Giménez Malla, el primer gitano que sube a los altares.

CAMILO MACISSE, REELEGIDO SUPERIOR GENERAL DE LOS CARMELITAS

La Orden de Carmelitas Descalzos acaba de reelegir para un sexenio como Prepósito General al fraile mexicano Camilo Macisse, de origen libanés. Camilo Macisse fue reelegido para este cargo en el transcurso del Capítulo General de la Orden celebrado en la localidad francesa de Lisieux, junto a la tumba y Basílica de Santa Teresa del Niño Jesús, en cuyo primer centenario de su muerte nos hallamos ahora hasta el próximo 1 de octubre, esperándose para entonces la declaración oficial de la Santa francesa como Doctora de la Iglesia.

Camilo Macisse, gran especialista en temas teresiano-sanjuanistas, ha sido reelegido por gran mayoría de votos. Es, a su vez, el Presidente de la Unión Interparroquial de Superiores Generales, que agrupa a la práctica totalidad de Congregaciones, Ordenes e Institutos religiosos masculinos.

EL SABADO 19 DE ABRIL, ULTREYA NACIONAL DE CURSILLOS EN GUADALAJARA

Más de tres mil personas procedentes de toda España se daban cita el sábado 19 de abril en el Polideportivo Municipal de Guadalajara para participar en Ultreya -encuentro- Nacional de Cursillos de Cristiandad. Los actos comenzaron a las 9 de la mañana con una recepción y visita a la ciudad y terminaron a las 18.30 horas, tras la Concelebración Eucarística.

Asistieron el Presidente Nacional del Cursillos de Cristiandad junto a otros miembros de la Junta directiva, así como el Consiliario nacional, Juan García Santa Cruz, Obispo de Gaudix-Baza, y nuestro Prelado, José Sánchez.

XIII ENCUENTRO INTERDIOCESANO DE PASTORAL DE LA SALUD, EN OVIEDO

El Seminario Metropolitano de Oviedo acogió los días 14, 15 y 16 de abril el décimo octavo Encuentro Interdiocesano de Pastoral de la Salud, con participación de las diócesis de esta provincia eclesial: Astorga, León, Oviedo y Santander.

«El anciano enfermo en la sociedad y en la Iglesia» es el tema del encuentro. Los ponentes han sido Alfonso Fidalgo, Carmen Valdés, Jesús Rodríguez y Rudesindo Delgado. Entre los temas tratados destacaban el papel de la familia y de la parroquia en el trato al anciano enfermo, la psicología del anciano, el proceso de envejecimiento, el acompañamiento al enfermo terminal y la asistencia espiritual.

El domingo 4 de mayo, sexto domingo de Pascua, se celebró en toda la Iglesia Católica en España el día nacional del Enfermo, cuyo lema era precisamente «El



anciano enfermo: Atiéndele con cariño».

PUBLICADA LA EDICION ESPAÑOLA DE LA REVISTA «TERTIUM MILLENNIUM»

El Comité de la Conferencia Episcopal Española para el Jubileo del año 2000, que dirige el sacerdote Joaquín Martín Abad, acaba de publicar la edición española de la Revista «Tertium Millennium», que edita trimestralmente el Comité Central para el Jubileo y que cuenta ya con ediciones en italiano, francés e inglés. Está editada a todo color.

El primer número en español de esta revista, que se podrá recibir por suscripción en el mencionado Comité Nacional, sito en la calle Añastro de Madrid, es prologado por una Carta del Arzobispo de Oviedo y Presidente del Comité español, Gabino Díaz Merchán, y va acompañado de CD-multimedia. Nuestras parroquias se han suscrito a esta publicación.

DEUSTO Y EL OBISPO DE BILBAO RECIBEN AL DALAI LAMA

El Obispo de Bilbao, Mons. Ricardo Blázquez, recibió el martes 15 de abril, de once a doce de la mañana, al Dalai Lama, Tensing Gyatso, en la Curia Diocesana de Begoña. Esta entrevista se enmarca dentro de la visita de tres días, del 14 al 16, que el dirigente espiritual del Tíbet realizó al País Vasco y que le ha llevado también a la Universidad de Deusto, de los Jesuitas, donde pronunció una Conferencia.

El prelado y el Dalai Lama mantuvieron una conversación muy cordial y cercana. En un clima dialogante y distendido, abordaron distintos temas, entre ellos, la paz, la ética civil, la contemplación, el movimiento monástico en la Iglesia Católica y el creciente movimiento de contactos entre los monasterios cristianos y los budistas.

Ricardo Blázquez le comentó los trabajos de la diócesis por la

paz. Le aseguró, por otro lado, su simpatía y sus oraciones por la causa del pueblo del Tibet. Al final del encuentro, el Prelado entregó al Dalai Lama la Biblia Interconfesional en euskera y el volumen «Al servicio de la Palabra», publicación que recoge los documentos conjuntos de los obispos del País Vasco y Navarra. por su parte, Tensing Gyatso le entregó al Obispo Blázquez varios libros y un «khata» (echarpe) tibetano.

EL 27 DE ABRIL, JORNADAS DE LAS COMUNIDADES SOCIALES EN ESPAÑA

La Iglesia Católica en España celebró el domingo 27 de abril la Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales, bajo el lema, propuesto por el Pontificio Consejo para las Comunicaciones Sociales, «Comunicar a Jesucristo: el camino, la verdad y la vida».

Entre las distintas actividades que organizaron las diócesis y servicios de pastoral de la comunicación, el domingo 27, la Misa transmitida en directo la 2 de TVE a las 10,30 horas fue desde la Capilla de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad San Pablo de Madrid, y dedicada especialmente a celebrar esta Jornada eclesial.

AUDIENCIA GENERAL: EL PAPA EVOCA SU VIAJE PASTORAL A SARAJEVO

CIUDAD DEL VATICANO, 16 ABRIL 1997 (VIS).- Juan Pablo II evocó en la Audiencia General de esta mañana en la Plaza de San Pedro su viaje pastoral a Sarajevo del 12 y 13 de abril, ciudad «símbolo de las crisis europeas», donde repitió con fuerza las palabras: «¡Nunca más la guerra!».

Explicó que «la intención de visitar Sarajevo nació en mi corazón hace unos pocos años, mientras se desencadenaban los conflictos bélicos en aquella región. (...) Sin embargo, como por desgracia, todo esfuerzo resultó vano, convo-

qué varias veces (...) encuentros de oración y de impetración, invocando la paz por aquellas tierras martirizadas», para demostrar a nuestros hermanos de Bosnia-Herzegovina «que no estaban solos».

El Papa recordó que el objetivo de la visita pastoral era rezar por la paz y alentar a la esperanza. «Exhorté al perdón y a la reconciliación a todas las comunidades étnicas y religiosas de Bosnia-Herzegovina, marcadas profundamente por el sufrimiento, y recé para que sepan decirse mutuamente: Perdónanos y pedimos perdón».

«Este espíritu de unidad, de perdón y de reconciliación a la luz de la fe -añadió- caracterizó especialmente los encuentros que pude tener con los representantes de la Iglesia ortodoxa, de la Comunidad musulmana y de la judía. A sus organizaciones humanitarias (...) quise otorgar el Premio Internacional de la Paz Juan XXIII».

Juan Pablo II agradeció a las autoridades de Bosnia-Herzegovina la invitación a visitar Sarajevo. Y terminó: «Demos gracias por la paz finalmente alcanzada y pidamos que perdure. Recemos para que no se ceda nunca más a la peligrosa tentación de resolver las cuestiones importantes entre los hombres y entre las naciones por medio de un conflicto armado. Que esto se realice sólo mediante el camino del diálogo y del acuerdo».

LA SANTA SEDE TRATA EL TEMA DE LOS DERECHOS DEL NIÑO

CIUDAD DEL VATICANO, 17 ABRIL 1997 (VIS).- El Arzobispo Giuseppe Bertello, Observador Permanente de la Santa Sede ante las oficinas de la ONU en Ginebra, habló allí el 14 de abril sobre el Punto 21, los derechos del niño, de la agenda de la LIII sesión de la Comisión para los Derechos Humanos.

En ese discurso en francés, difundido hoy, el Arzobispo puso de relieve la preocupación que siem-



pre ha tenido la Santa Sede por los niños y por sus derechos, y habló de las numerosas «instituciones católicas que trabajan a favor de los niños, especialmente los más desamparados y abandonados». También mencionó la consideración particular de Juan Pablo II por los niños, y señaló la carta que les escribió el Papa en diciembre de 1994.

El Observador de la Santa Sede comentó los informes de los grupos de trabajo sobre «la implicación de los niños en los conflictos armados» y «la venta de los niños, la prostitución de los niños y las medidas básicas necesarias para prevenir y eliminar estas prácticas».

«Mi delegación -dijo el Arzobis-

po Bertello- lamenta que no se haya encontrado un consenso» sobre el protocolo respecto a los niños en los conflictos armados, y «comparte la decepción de la comunidad internacional, sensibilizada por los estudios de especialistas de psicología de la infancia». Y añadió: «Mientras la conciencia del hombre no sea trastornada por un niño que mata a un ser humano, el corazón y la inteligencia del hombre no podrán tener una verdadera paz».

En cuanto al otro informe sobre la venta de los niños, la prostitución y la pornografía, el Arzobispo señaló: «Mi delegación piensa que aunque haya un vínculo entre estas tres realidades, el hecho de querer tra-

tarlas dentro de un único protocolo (...) es más bien ambicioso (...). ¿No sería más constructivo delimitar estas cuestiones y sus interrelaciones con estudios más detallados a nivel de instituciones de investigación especializadas, y luego presentarlos a la comisión?».

«Entre los ámbitos importantes que tocó el grupo de trabajo y que preocupan a mi delegación -indicó al terminar- están, por una parte, el turismo sexual, y por otra, la pornografía para los pedófilos, incluso por la red Internet».

**DELSS/DERECHOS NIÑO
GINEBRA:BERTELLO**

II Encuentro Diocesano de Matrimonios

En la tarde el pasado día 20 de abril, nos reunimos en el Santuario de la Virgen de las Cruces de Daimiel un numeroso grupo de matrimonios, respondiendo a la llamada que se nos hizo desde la Pastoral Familiar.

Pertenecíamos a grupos de Parroquias, al Movimiento Familiar Cristiano y a los Equipos de Nuestra Señora.

Tal vez distintas formas de trabajar, pero todos movidos por la fuerza de la Fe y el descubrimiento de la necesidad de nuestra formación primero y, sin dejar ésta, llegar a la acción.

Trabajamos en grupo los siguientes temas:

- Creación y formación de grupos de matrimonios.
- Continuidad del cursillo prematrimonial, mediante el acompañamiento a los matrimonios jóvenes.
- Incorporación de agentes seculares en la Pastoral

Familiar. Cuidar su formación.

- Potenciar la presencia de la familia en la sociedad.

Algo muy claro quedó como conclusión: La necesidad de seculares formados para incorporarse allí donde se nos necesite, atraer a jóvenes matrimonios capaces de ir dando savia nueva a nuestras parroquias, hacer presente en la sociedad, en todas las manifestaciones, el valor de la familia; y disponer de mejor y más documentación y material de trabajo.

Compartimos la Eucaristía y más tarde la merienda.

Fue alentador ver un gran número de matrimonios jóvenes acompañados de sus hijos. Estos estuvieron atendidos por jóvenes, dedicados a hacerles pasar una buena tarde, compartiendo con ellos sus juegos.

**GRUPOS INTERPARROQUIALES
DE MATRIMONIOS**

UN AMBIENTE DIFERENTE

TUBOS



BAR

c/. Doctor Camacho, 2 - Teléfono: 61 31 82 - MANZANARES



Para los que no tienen esperanza

*Fe es la substancia de las cosas
que se esperan.
(San Pablo).*

por
ANTONIO INIESTA



Si hay algo válido en la vida de los seres humanos, algo por lo que debemos luchar, porque es como la piedra angular del creyente, es la Esperanza, virtud que en muchísimos casos sale al paso de ese hundimiento físico y psicológico a que nos vemos abocados en muchas ocasiones.

Esperamos todo. Que cambie el tiempo, que cambie la persona amada, que nos trae por la calle de la amargura, que cambie nuestra suerte; esperamos que algún día la soledad deje de rodearnos como una faja, que nuestro hijo deje la droga, que ese amigo que nos está metiendo en berenjenales desaparezca de nuestra vida. En fin, esperamos siempre tantas cosas, que a veces parece que no hacemos más que esperar.

Desde que nacemos hasta ese final tan temido, el hombre busca siempre, a veces ansioso, en otras nervioso y descreído, en otras paciente y calmoso, la esperanza de lo que está por llegar y que nos puede dejar perdidos en un frondoso bosque donde no penetra el sol.

La felicidad del hombre, como ente genérico, no es continua, a veces nos muestra su cara por un momento, en una circunstancia propicia, pero luego desaparece, pues la felicidad, como elemento obvio, es bastante inestable. Somos felices a ráfagas, en un clima que se nos da por entregas, para meternos en una secuencia casi cinematográfica que puede dejar marcada nuestra alma. Quiero decir llanamente que hemos fallado a algo o a alguien, en la sombra o a la luz del día. La felicidad, cuando es a costa de un tercero que sufre, es ominosa y abre un hoyo profundo donde se despeña la palabra amor.

Es una premisa ineludible que los que creen en Dios estén llenos de esperanza, aunque en muchos casos esta esperanza está en razón inversa de su fe. Y mal cristiano será aquel que no espera nada.

El cristiano, más que ningún otro que carezca de fe, es el que espera, lleno de ese temblor lírico de la duda, como tentación -la duda frenada, la duda encauzada- de que hay algo que se nos dará después de la muerte. El carente de esperanza, porque no tiene o que tiene una fe que se rompe con un soplo, piensa que todo termina aquí abajo, el futuro para él es un agujero negro, donde su cuerpo, la materia, se destruye, pasando a formar parte de la materia. Es un elemento más del mundo en que vive, sin que su mente le lleve a unas esferas espirituales donde el alma es dueña de la situación, el alma que está destinada para llegar a Dios y verle cara a cara, como Padre y sumo creador de todas las cosas.

Nadie en la Tierra ha visto cara a cara a Dios, ni siquiera Moisés, ni Aarón, ni Jacob, ni la Virgen, que en el momento transcendental de la historia de las edades, es informada de que dará a luz un Hijo sin conocer varón, por Gabriel, por un ángel, que la visita en su casa. Cuando Jesús se hace mayor y se lanza a recorrer las sendas de su tierra, cuando el Hijo de Dios baja a vivir entre nosotros, lo hace

como un hombre de su tiempo, y al que conocemos por sus obras y por su vida en la que se fueron cumpliendo todas las profecías de los libros sagrados. Si el Padre hubiera mandado al Hijo con toda su gloria y su poder, hubiéramos quedado deslumbrados ante tanta magnificencia y tanta gloria. Yo me atrevería a decir que hubiéramos quedado «fulminados» ante la belleza estética del momento, con todo el Cosmos atraído hacia la divinidad del Hijo. Pero Dios-Padre no quería el pavor de los hombres y manda al que conocemos con el nombre de Jesús, que trabaja la madera hasta que llega la hora de manifestarse. Y lo hace de una manera sencilla, condensando toda su evangelización en una sola palabra: el amor.

Cuando yo escribo estos artículos que quieren ser la visión de la moral cristiana desde el punto de vista de un seglar, trato de huir de terrenos que no me pertenecen, ni como hombre ni como cristiano, dándole a mis palabras ese ribete religioso abocado irremediabilmente al sermón. Pero la pluma corre llevada por la idea como ese caballo que atraviesa terrenos que no son suyos y en los que se revuelca, crines al viento, en una demostración de fuerza y belleza.

Ahora vamos a tratar de meternos en el corazón del hombre. ¿Qué hay en el corazón del ateo, es capaz de amar una persona que no cree en Dios, que piensa que después de la muerte no hay nada? Pues claro que sí, que puede amar a los suyos y a los que no son suyos, pero dejando al descubierto ese vacío que sólo lo llena la fe, ese hueco que sólo lo llena Dios.

En la última secuencia de la última escena de nuestra vida, ¿a qué se agarra el que muere sin esperanza?

Es una pregunta que yo no te quiero contestar, porque tienes que contestarla tú.

SONETO

*Qué me pides, Señor, qué me reclamas,
si a mi pobre virtud mi falta cedo,
por qué sigues mis pasos, si no puedo
oírte en mi sordera, si me llamas.*

*Qué buscas, di, si me llené de dramas
y en esta soledad en que me quedo,
me sale al paso mi dolor y el miedo,
de no poderte amar como Tú amas.*

*Quisiera huir de mí, salir huyendo,
dejar partir mi yerro y mi legado,
aunque sé que detrás me vas siguiendo.*

*Y no comprendo nunca, no comprendo,
que aunque me das ventaja de escapado,
no encontremos, al azar, corriendo.*



DEMOGRAFIA

Parroquia de la Asunción de Ntra.Sra.

BAUTISMOS

Han sido hechos Hijos de Dios:
Guillermo Ortega Sánchez-Migallón
Roberto Fernández-Pacheco Nieto
María de los Angeles Sánchez-Carnerero Parada
Beatriz Lebrón Jiménez
Elena García-Consuegra Díaz-Madroñero
Cristian Gallego Maroto
Ana Isabel Sánchez-Migallón Moraleda
Asier Garrido Arias
Gema Ruiz-Santaquiteria Alegre
Raquel Sánchez de la Blanca Nieto-Márquez
¡FELICIDADES A LOS AFORTUNADOS PADRES!

MATRIMONIOS

Unieron sus vidas por este sacramento:
Juan Carlos Huertas González y Francisca Garri-
do Manzanares
José Miguel Herrera Maeso e Isabel García Ló-
pez-Manzanares
José María Hernández Carreño y Carlota M^a Car-
nal López de la Manzanara
Ricardo Villa Arroyo y Rosa Molina González
José Cornelio Samper López y Ana María García
Torres
Francisco Javier Mateo Campos y Soledad López
Vieco
¡ENHORABUENA Y QUE EL AMOR OS TENGA
SIEMPRE UNIDOS!

DEFUNCIONES

Pasaron a la Casa del Padre:
Antonia Fernández-Arroyo Ruiz de Martín Esteban
Micaela Domínguez García-Escribano
Teófilo Carranza Zarca
Joaquín Martín-Lara Rodríguez
¡QUE LA LUZ ETERNA BRILLE SOBRE ELLOS!

Parroquia Ntra.Sra. de Altagracia

BAUTISMOS

María del Carmen Carrizosa Arias
Nazaret Arrebola Valderrama
Beatriz Nieto-Márquez Jiménez
Adrián López Sánchez-Migallón
Juan Fuentes Moreno

MATRIMONIOS

Antonio Jesús Peña Lozano y Francisca Navarro
Osorio

DEFUNCIONES

Pedro Canorea García
Manuel Espina Callejas
Dionisia Merino Pérez-Mancebo
Antonio Navarro Díaz-Madroñero
Antonio Alamo Chaparro
Isabel López de Pablo López de la Manzanara
Marcelina Tabasco Romero
Eufasio Romero García
Antonio Sánchez-Migallón Pérez-Mancebo
José Sánchez-Gil Sánchez-Maroto

Siembra

Informa

Les informamos que para atender las demandas de anunciantes, suscriptores y lectores, estaremos en nuestra redacción en calle Mayorazgo, 3 los MARTES de 8 a 9'30 de la tarde por lo que para cualquier consulta pueden pasarse por el local o llamarnos al teléfono 61 14 99 en el citado horario.



**VER
AL SOL
CUESTA
POCO**

**VEN A
VER
A...**

**OPTICA
S E L U**

Morago, 4 - Tfno.: 61 03 49
13200 MANZANARES (C. Real)


**TO DO VISION
TO DO VENTAJAS**

**OPTICA
MARMARIA**

Marmaria, 13 - Tfno.: 63 70 54
13230 MEMBRILLA (C. Real)

Sebastián Miñano Martínez
ÓPTICA Y OPTOMETRÍA (GAFAS, LENTILLAS Y AUDÍFONOS)



por BERNARDO
FERNÁNDEZ-PACHECO
VILLEGAS

Las nuevas servidumbres

Nos adentramos en la Primavera. Dentro de poco volverán a abrir sus puertas los locales de copas nocturnas al aire libre, ésos que se caracterizan por su enorme éxito entre las clases más jóvenes y en los que el ruido y el alcohol extienden su legado. Volverá la noche manzanareña a llenarse de los ecos, bien templados y melódicos, de la música «bacalao» y volverán muchos padres a perder el sueño y el resuello por las ausencias hasta el alba, y aun después, de sus hijos e hijas!

Va siendo bien conocido el nuevo oficio paterno-materno de trasnochar y maldormir en casa esperando la hora de la convenida retirada de los lugares de marcha, para acudir al punto de encuentro con el coche y recoger a los «teenagers», que aún no ahítos de asueto y francachela, a regañadientes y entre quejas, aceptan con más o menos puntualidad la disciplina.

Este oficio se vinculaba hasta ahora a las grandes urbes, donde ya había alcanzado gran profusión y cotidianidad. Los intranquilos padres de las ciudades más pequeñas parecían estar rebajados de esta nueva servidumbre que los tiempos parecen empeñados en imponer.

Digo parecía porque no lo es: en Manzanares verbigracia, pueblo mediano que aún permite el desplazamiento a pie con relativa comodidad y que no hace obligatoria la tiranía del coche, la moda ya ha llegado.

Y es que en no demasiados años la actitud paterna ha descrito un movimiento de corte pendular. Bien puede decirse que se ha pasado de una relación familiar donde los adultos decidían -o ignoraban-, sin demasiadas contemplaciones, sobre los asuntos de sus hijos, a una dinámica que «de facto» le entrega el poder absoluto a la prole y pone



a los progenitores a su servicio, en asuntos tan peregrinos como el acarreo nocturno de recogida y depósito.

No es fácil valorar el acontecimiento. A los jóvenes les desagrada la generalización, que los adocenen; y es cierto que cada caso es único y antes de analizarlo es preciso conocer

las circunstancias, entresijos o lindeces.

Pero mientras tanto el fenómeno va cuajando y desde una apreciación «grosso modo» se nos antoja desmedido y exagerado. Es decir, no parece una política muy aconsejable la que bien pudiera surgir así:

Son las 12.30 de la noche en una casa cualquiera de Manzanares.

- Me voy.
- ¿A qué hora vas a volver?
- Pues a la que vuelve todo el mundo.
- No se te ocurra hacer como el viernes pasado. ¡Ni se te ocurra, que encuentras la puerta cerrada!
- ¿Qué quieres, que me venga yo sola desde... (nombre del garito de turno y moda)?
- Sabes que no podemos dormir hasta que llegas, que no estamos tranquilos hasta que te oímos de nuevo en casa.
- ¡Pues ya me contaréis!
- (Silencio tenso y premeditado)
- ¿Qué te parece si te vamos a esperar a las... (hora más bien intempestiva) en la esquina de... (lugar un tanto retirado del garito de turno y moda para que no la vean las amistades, pero próximo y discreto a la vez)?

- Pues no me gusta mucho la idea; pero si así os vais a quedar tranquilos...

Y así se empiezan unas relaciones pactadas desde la desigualdad, inciertas, con altibajos, en las que los servidores consentidores llevan indefectiblemente todas, pero que todas las de perder.

Lo de casi siempre. O tempora! O mores!



por *Trinidad Noguera*

La Ruta del Quijote

Nos adentramos en la Primavera. Dentro de poco volverán a abrir sus puertas los locales de copas nocturnas al aire libre, ésos que se caracterizan por su enorme éxito entre las clases más jóvenes y en los que el ruido y el alcohol extienden su legado. Volverá la noche manzanareña a llenarse de los ecos, bien templados y melodiosos, de la música «bacalao» y volverán muchos padres a perder el sueño y el resuello por las ausencias hasta el alba, y aun después, de sus hijos e ¡hijas!

Va siendo bien conocido el nuevo oficio paterno-materno de trasnochar y maldormir en casa esperando la hora de la convenida retirada de los lugares de marcha, para acudir al punto de encuentro con el coche y recoger a los «teenagers», que aún no ahítos de asueto y francachela, a regañadientes y entre quejas, aceptan con más o menos puntualidad la disciplina.

Este oficio se vinculaba hasta ahora a las grandes urbes, donde ya había alcanzado gran profusión y cotidianidad. Los intranquilos padres de las ciudades más pequeñas parecían estar rebajados de esta nueva servidumbre que los tiempos parecen empeñados en imponer.

Digo parecía porque no lo es: en Manzanares verbigracia, pueblo mediano que aún permite el desplazamiento a pie con relativa comodidad y que no hace obligatoria la tiranía del coche, la moda ya ha llegado.

Y es que en no demasiados años la actitud paterna ha descrito un movimiento de corte pendular. Bien puede decirse que se ha pasado de una relación familiar donde los adultos decidían -o ignoraban-, sin demasiadas contemplaciones, sobre los asuntos de sus hijos, a una dinámica que «de facto» le entrega el poder absoluto a la prole y pone a los progenitores a su servicio, en asuntos tan



peregrinos como el acarreo nocturno de recogida y depósito.

No es fácil valorar el acontecimiento. A los jóvenes les desagrade la generalización, que los adocenen; y es cierto que cada caso es único y antes de analizarlo es preciso conocer las circunstancias, entresijos o

lindeces.

Pero mientras tanto el fenómeno va cuajando y desde una apreciación «grosso modo» se nos antoja desmedido y exagerado. Es decir, no parece una política muy aconsejable la que bien pudiera surgir así:

Son las 12.30 de la noche en una casa cualquiera de Manzanares.

- Me voy.

- ¿A qué hora vas a volver?

- Pues a la que vuelve todo el mundo.

- No se te ocurra hacer como el viernes pasado. ¡Ni se te ocurra, que encuentras la puerta cerrada!

- ¿Qué quieres, que me venga yo sola desde... (nombre del garito de turno y moda)?

- Sabes que no podemos dormir hasta que llegas, que no estamos tranquilos hasta que te oímos de nuevo en casa.

- ¡Pues ya me contaréis!
(Silencio tenso y premeditado)

- ¿Qué te parece si te vamos a esperar a las... (hora más bien intempestiva) en la esquina de... (lugar un tanto retirado del garito de turno y moda para que no la vean las amistades, pero próximo y discreto a la vez)?

- Pues no me gusta mucho la idea; pero si así os vais a quedar tranquilos...

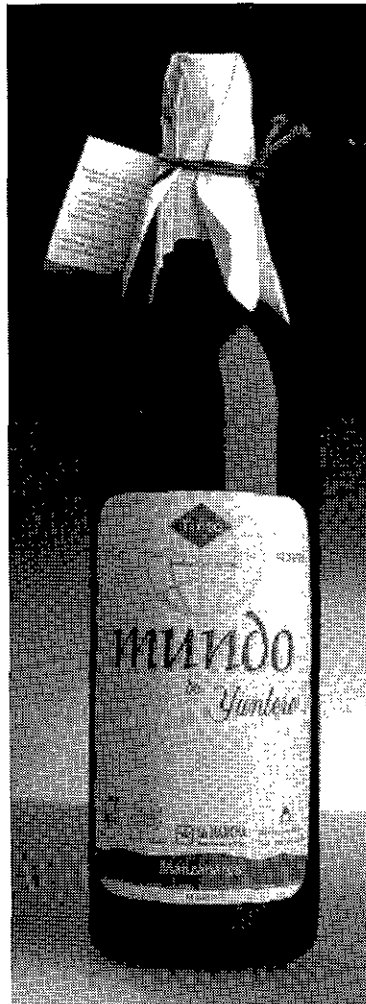
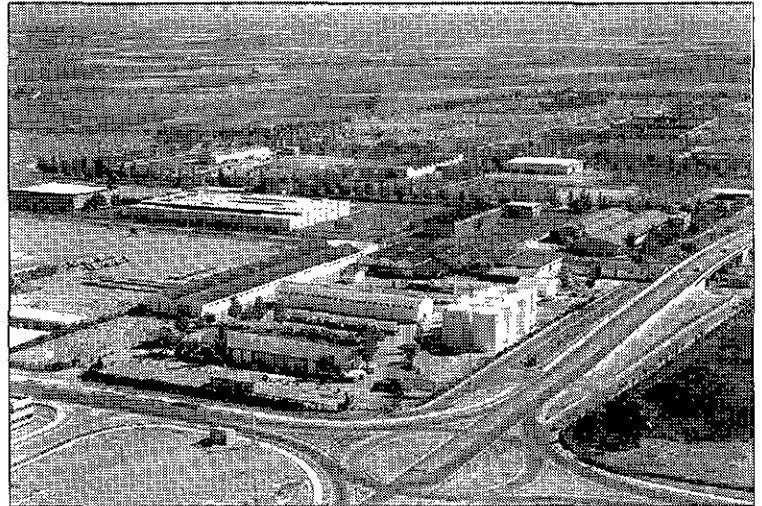
Y así se empiezan unas relaciones pactadas desde la desigualdad, inciertas, con altibajos, en las que los servidores consentidores llevan indefectiblemente todas, pero que todas las de perder.

Lo de casi siempre. O tempora! O mores!



Coop. Jesús del Perdón

Zona Industrial del Polígono
Tels.: (926) 61 03 09 - 61 14 59
Fax: (926) 61 05 16
13200 MANZANARES (C. Real)



SERVICIOS AL AGRICULTOR

- Compra de uva en sus distintas variedades.
- Recepción y comercialización de cereales.
- Venta de Semillas.
- Comercialización de Fertilizantes y Fitosanitarios.
- Realización de Seguros Agrarios.
- Tramitación de expedientes de subvenciones ante la Consejería de Agricultura.

RENTABILICE SUS
PRODUCTOS A TRAVES DE LA
COOPERATIVA

1^{er} VINO ECOLOGICO DE CASTILLA-LA MANCHA



La figura del mes



La figura de este mes de mayo -arisco y ventoso cuando estas líneas escribimos- no podía ser otra que nuestro Hospital «Virgen de Altagracia», hoy integrado en el Complejo Hospitalario «Mancha Centro», junto al de Alcázar de San Juan. Hace pocos meses entrevistábamos a su flamante director, nuestro querido paisano Jesús Sánchez-Migallón Sánchez-Gil, quien nos

hacía partícipes de la «buena salud» de la que actualmente disfruta nuestro hospital.

No corrían los mismos vientos hace pocos años, cuando Manzanares -como Fuenteovejuna- se echó a la calle ante la amenaza de cierre de servicios que presagiaban otro cierre más importante y fue ese Manzanares -tantas veces apático- el que le insufló aires

de vida y esperanza. Hay quien todavía dice que no pasaba nada, pero si aquellas manifestaciones no se hubiesen producido, hubiésemos visto cual era su estado actual.

Pero lo cierto es que ¡Ahí está!, como celoso vigilante y cuidador de nuestra salud y como si el tiempo no contase han pasado ya veinticinco años.



¡ASI, SI!

Herbicida para los «Camellos»

La droga es mala hierba que no hay manera de erradicarla y acarrea grandes males, perjuicios y protestas en los lugares donde se comercializa.

Varios vecinos de Manzanares que están hartos, clasifican donde se expende el producto de la drogadicción de nuestro pueblo, de donde parte y se suministran, denunciando y exigiendo la vigilancia constante en dichas zonas y tomar medidas oportunas.

Para ello están recogiendo las mil firmas necesarias para presentarlas al Gobierno Civil y a las autoridades competentes de Manzanares, pues todos están indignados con estos ma-



leantes, vividores, vagos, delincuentes... cuyo trabajo es vender droga y vivir del cuento.

En la actualidad la Guardia Municipal ha puesto una vigilancia intermitente y continuada para que por lo menos se retengan y frenen aquellos mercaderes de rapiña.

¡ASI, NO!

La foto que ilustra el comentario, debe sonrojar a un pueblo que permite que haya personas que no tengan cubiertas sus necesidades básicas, y más cuando a todos se nos «llena la

boca» al hablar de solidaridad, compartir, amar, ayudar...

Con las limosnas (acto humillante y copo caritativo) podemos caer en la trampa de pensar que ayudamos, cuando en realidad estamos contribuyendo a su cronicación, y posiblemente no se ayude al que verdaderamente lo necesita.

El Area Municipal de Bienestar Social y Cáritas Interparroquial deberían estudiar un plan de ayuda para solucionar este problema, atendiendo a los necesitados e informando a los vecinos de sus proyectos, para que éstos cooperen con los mismos.

Entre todos podemos erradicar la indigencia.

Ayudar al necesitado, SI, pero eficazmente.





El Grupo Literario «Azuer» presentó un nuevo ejemplar de la revista «Calicanto»



En la tarde del viernes 11 de abril el Grupo Literario «Azuer» convocaba a los amantes de las letras en el patio de la Casa de Cultura para sacar a los cuatro vientos un nuevo ejemplar de su revista «Calicanto», presentación que corrió a cargo de su director Antonio García de Dionisio, que estaba acompañado en la mesa por los poetas Teo Serna y Cristóbal López de la Manzanara.

Este nuevo ejemplar de «Calicanto» corresponde a la Primavera-Verano del 97 y está realizado en cartulina verjurado de 220 gr/m² para portada y offset ahuesado de 100 gr/m² para páginas interiores, con diseño de Teo Serna, siendo la portada e ilustración interior del pintor Juan Sánchez, contando

también con viñetas de John Tenniel.

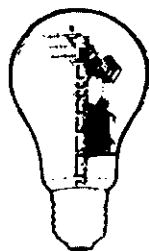
García de Dionisio fue haciendo un breve currículum de cada uno de los veintiséis escritores que insertan sus composiciones, dando lectura a las mismas los autores presentes en el acto: Manuel Laespada, Mariana Romero-Nieva, Antonio García de Dionisio, Susana Martínez, Cristóbal López de la Manzanara, Juana Pinés, Jerónimo Calero, Mercedes Sánchez-Cantalejo y Teo Serna.

Hemos de destacar la alta calidad de la edición y el buen gusto en la presentación, a lo que hay que sumar un buen contenido, tanto en la prosa como en el verso, haciendo mención especial de un poema gráfico de Antonio Beneyto titulado «Salto sin Pértiga», expresado a tra-

vés de un extraño dibujo.

Pero quedaría un vacío al hacer la reseña de una revista literaria si no nos hiciéramos eco de alguna de las composiciones que contiene, y por ello reproducimos unos versos de Jerónimo Calero, no por la cercanía personal con el poeta, sino por la sencillez y profundidad con que se expresa: «Es costumbre el sabor de las tostadas,/ la prisa por llegar a ningún sitio,/ las once campanadas que repiten/ en salmo los relojes./ El beso,/ el miedo,/ el ansia... la mano que saluda./ Es costumbre la Vida./ Y puede que la Muerte sea costumbre».

S.



COLEMAN S. COOP. LTDA.
Cooperativa de Electricidad de Manzanares

Instalación de Alta y Baja Tensión

Avda. Cristóbal Colón, 80 - Telf.: 61 31 61 - MANZANARES



La recién formada Asociación Manzanareña de Medio Ambiente convoca el Primer Certamen Video-Fotográfico de la Naturaleza y Medio Ambiente



Hace pocas fechas dábamos la noticia de la fundación en Manzanares de una asociación dedicada a potenciar todo lo relacionado con el medio ambiente, y ya ha sacado a la calle su primera actividad, consistente en un Certamen fotográfico y de video sobre el Medio Ambiente y la Naturaleza, organizado con la colaboración de la Asociación Fotográfica Manzanareña.

El tema podrá girar en torno a la exaltación o degradación de la Naturaleza, alteración paisajística, vida animal y vegetal, vida en sociedad y consumo irres-

ponsable, marginalidad y el campo manchego, entre otros temas. Las fotografías se presentarán con un formato mínimo de 20x25 y máximo de 24x30, con soporte de 40x50 cm., y los videos con una duración mínima de 30 segundos y máxima de 5 minutos, pudiéndose entregar en diferentes establecimientos manzanareños relacionados con el mundo de la fotografía.

Los autores se identificarán incluyendo sus datos en un sobre cerrado en el que figurará el título, que deberá ponerse al dorso de cada fotografía o en el video. El plazo de admisión finalizará el 2 de junio de 1.997.

Las obras presentadas serán calificadas por un jurado formado por personas relacionadas con el mundo de la fotografía y el medio ambiente, siendo el fallo inapelable. La organización se reserva el derecho sobre las obras premiadas, que serán expuestas al público del 8 al 15 de junio en los soportales de la Plaza de la Constitución de Manzanares y posteriormente en el Centro Cultural Divina Pastora.

Se entregarán dos premios por categoría -mayores o menores de 16 años- en la sección de fotografía, y un único premio para el video, así como una obra realizada por artesanos manzanareños. Este acto tendrá lugar en la Plaza de la Constitución el día 8 de junio a las 13 horas.

La Cabalgata de la Humildad visitó BASIDA

Por el camino al antiguo e histórico pueblo de Morata-laz, en lo que fue una granja de Barberán, se encuentra desde hace cinco años la casa de BASIDA, a la que se le están dando los últimos toques para que dentro de unos días sea inaugurada «a bombo y platillo». La casa está abierta a toda persona que quiera entrar a visitarla, ya que su directora, Cristina Alonso Burgos, tan agradable como siempre, se siente honrada y complacida en poder enseñar la gran obra que allí se está desarrollando, realizada por los mismos enfermos que quieren reincorporarse a la vida ciudadana. Cada persona que allí se encuentra, trabaja en esa labor que le han asignado.

En este caso, la organización de «La Cabalgata de la Humildad» había prometido acompañarles una tarde, y así fue. El pasado sábado 19 de abril todo el séquito componente hizo entrega de enseres y viandas para favorecer a aquella familia, labor que agradecieron, e hicieron extensivo dicho agradecimiento a todos aquellos que colaboran con este movimiento de hacer el bien con amor y que sólo pretende favorecer y ayudar al necesitado.

Nos comunicó la presidenta Cristina que «al ritmo que



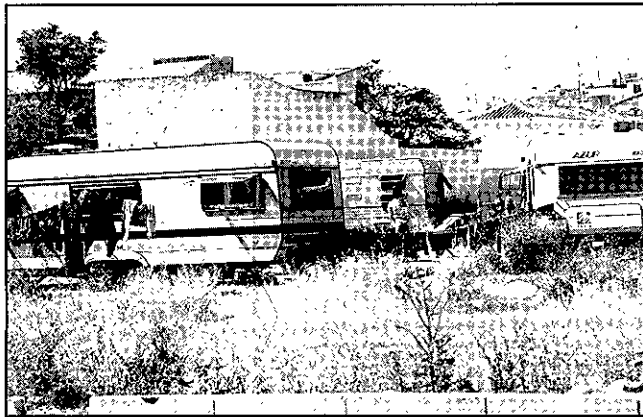
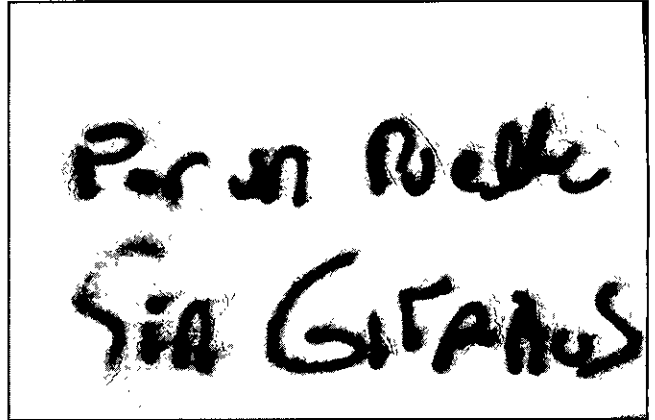
el trabajo se está realizando, lo más seguro es que esta casa, después de haber sido transformada para el fin que se desea, esté lista e inaugurada a finales del mes de mayo, y serán invitados de excepción la comisión de la Cabalgata de la Humildad», y animó a todos los allí presentes para que tomen fuerzas y continúen por ese camino desinteresado, que al final alguna recompensa tendrán.



Pintadas Xenófobas

Poco antes de la llegada del Presidente Bono a Manzanares para celebrar el Día de la Rosa, en los Paseos del Río y algunas calles próximas aparecieron pintadas de carácter xenófobo. No estuvieron muchas horas vigentes, ya que fueron borradas con celeridad; sin embargo, algunas quedaron.

El asunto es delicado y deberían buscarse formas de interacción e integración que facilitasen la convivencia e impidiesen la incomprensión y el afloramiento de la intolerancia. Todos somos responsables, pero especialmente los poderes públicos y los organismos privados que intervienen con personas de diferente raza o condición que llegan a Manzanares. Se hace imprescindible una coordinación de esfuerzos. Las soluciones parciales o que no responden a una filosofía coherente y fundamentada sólo conducen a despertar actitudes de rechazo



Otro Campamento improvisado

Desde el Parque del Polígono ha podido contemplarse en esta Semana Santa y en días posteriores cómo caía la valla protectora de un solar y un grupo de caravanas acampaba libremente y sin medidas higiénicas o de seguridad.

Hasta ahora no se vienen tomando en serio estas ocupaciones, pero, como hemos defendido en números anteriores, no sería buena solución la prohibición y la represión. Manzanares necesita un recinto que dé cabida y acogida a estas personas.

Nuestra solidaridad debe demostrarse con acciones y medidas, no con gestos y grandilocuentes palabras. Si no se hace así no será por problemas presupuestarios; la saneada economía local también debería contemplar acciones dirigidas hacia estas personas.

Solidaridad con el Tercer Mundo

El domingo 27 de abril, en la Plaza del Gran Teatro y a la salida de misa de Altagracia, se encontraban unos jóvenes de ambas Parroquias que portaban una pancarta haciéndose solidarios con los del Tercer Mundo.

En esta sentada se leyó un manifiesto reivindicando atención al grave problema que existe en los Grandes Lagos.





Ecología desde Manzanares



PLUVIOMETRIA

Hemos pasado el primer cuatrimestre del año; la lluvia no ha sido tan propicia como yo creía, y sobre todo en los meses en que es necesaria para las siembras, pues se han dado hechos insólitos que no aparecen en los archivos pluviométricos, como son no

caer «ni una gota» en el mes de marzo y tan sólo 2,1 L/m² en el mes de febrero; esto hace que la media de agua caída en este cuatrimestre sea más bien baja, sólo salvable en parte por el mes de enero, que registró una precipitación de 81,7 L/m².

Resumen del agua caída en el primer cuatrimestre:

Enero: 81,7 L/m²

Febrero: 2,1 L/m²

Marzo: 0,0 L/m²

Abril: 26,5 L/m²

Veremos si se cumple el refrán de «las secas de marzo son lluvias de mayo».

BENEFICIO MEDIO AMBIENTAL

Quiero hacer llegar de nuevo a ustedes que Cáritas sigue recogiendo papel y cartón de las tiendas, comercios y empresas; con ello, en el primer cuatrimestre hemos conseguido un beneficio ecológico que reflejo a continuación:

1761 árboles salvados de la tala.

12.989.734 litros de agua ahorrados por el reciclaje del papel y cartón.

58 años ahorrados de energía eléctrica en un hogar medio.

452,75 m³ de vertedero que no se han llenado.

Hasta pronto.

F.L.M.A.



Te ofrece sus vehículos nuevos, pequeños, ágiles y con todos los extras, para que tu aprendizaje sea fácil y cómodo

NARANJO

AUTOESCUELA

¡¡Atrévete!!

Pérez Galdós, 32

Telf.: 926/61 32 50



Incansable historiador A. Bermúdez

Son tres libros los que lleva publicados el joven historiador manzanareño Antonio Bermúdez García Moreno. Sus títulos son «Manzanares durante el reinado de Alfonso XIII» y dos volúmenes de «República y Guerra Civil en Manzanares (1931-1939)».

Se encuentra preparando el cuarto libro, que tratará sobre el «año de la victoria», llegada de los Nacionales, terminación de la Guerra Civil, años de hambre y racionamientos, con los que completará todo el proceso histórico hasta el año 1.953, cuando comenzaron los años del resurgimiento. Aquella España de vencedores y vencidos, con las consabidas represalias. Esperemos que para el próximo otoño lo tengamos entre nuestras manos.



Esperemos que para el próximo otoño lo tengamos entre nuestras manos.

Casualidades de la vida

En la fotografía, del año pasado, entre sus hijas Julia y Petra se encuentra la señora Antonia Fernández-Arroyo y Ruiz de Martín Esteban, conocida por «La Obispa», y para más detalle, viuda de «Cocina El Gaseosero». Celebran su 99 aniversario; como era habitual todos los años, reunión familiar para celebrar el acontecimiento.

Este año todo estaba preparado para el día cumbre del 4 de abril de 1997, iban a hacerlo a lo grande, llamando incluso a la prensa y también a Tele-Azuer, todo estaba dispuesto. Pero tres días antes de cumplir el siglo de vida, la homenajeada se puso enferma, de tal manera que el mismo día 4 de abril fallecía en su casa de la Plaza de D. Quijote, 3, al lado de su hija Petra, que le ha atendido durante su larga vida.

Esa es la noticia, fallece el mismo día que cumple los 100 años. Y según nos dicen, ella misma pronosticó su muerte años atrás.



La Plaza estaba de dulce

Los hay mañosos, caprichosos, artistas y con el suficiente tesón para lograr conseguir la meta de algo que han ideado. Así fue este trabajo que presenta Ramón Salcedo. Se trata de la Plaza de Toros de Manzanares cuyo autor es Luis de la Traba Carrasco, profesor de la Escuela Superior de Hostelería y Turismo, y amigo de Salcedo.

Dicho artesano ha pasado varios días construyendo y formando nuestra plaza, que no tendría mayor importancia si no decimos que está realizada totalmente de azúcar. Tiene todos los detalles, tanto interiores como exteriores; su autor ha ganado el Premio Nacional de Destreza en el oficio y obtenido medalla de oro y diploma en Estocolmo.

Luis de la Traba es amigo del director del Parador de Turismo, Juan Martínez, el cual le brindó la cocina del mismo para ejecutar este trabajo que le costó cinco días finalizar. La obra la donará a la Peña Taurina «Ignacio Sánchez Mejías».





Estos mercaderes pasan por nuestro pueblo vendiendo todo aquello que les pueda suponer algún ingreso para el alimento diario y trasladarse a otros pueblos. Pasan a tiendas y casas y ofrecen sus productos; algo pesaditos son, pero trabajan y se cargan de mantas, alfombras y otros utensilios. Siempre los vemos trabajando como las hormigas: «¡Paísa, barato, barato!».

Son personas a las que hay que alabar, aunque tengan el defecto de pedir cierta cantidad para luego entrar en el regateo, que lo llevan a gala.

Por el contrario tenemos otras razas que no se comportan así, sólo se dedican a la mendicidad, robo y venta de droga, no todos, pero la mayoría, y siempre con amenazas, que tienen al pueblo atemorizado. Pregunten a todos los ciudadanos.



Ha
quedado
perfecto

Ahora es cuando ha quedado bien esta Plaza de la «Ciega de Manzanares», limpia y repasada tal como merecía ese símbolo de recuerdo a la poetisa. Aquella pobre mujer dejó muy alto nuestro pueblo, y hasta escritores de alto rango la mencionaron en sus pasajes viajeros.

También pedimos perdón por un error, pues dijimos que dicho monumento era de López Mozos, y no es así, lo hicieron en los talleres de «Marzabú» y es original de José Legassa, mientras el pedestal es de García Pozuelo. Fue colocado en la Plaza del Gran Teatro el 18/5/83, y el día 20 de ese mismo mes a las 8.30, fue inaugurado -con lecturas del grupo «Lazarillo»- por el alcalde Teodoro Rincón, en tiempos de la U.C.D., donde se despidió aquella corporación.

Aprovechamos para decir que nuestra poetisa falleció el día 26 de julio de 1.894 a los 78 años, por lo que hace 103 años, y bien merecería hacerle algún homenaje nuestros amigos del Grupo Literario «Azuer», una admiración a la Sra. Carralero y Rodelgo, «La Ciega de Manzanares».

Producimos más de un kilo de basura al día

Cada habitante de los más de 18.000 que nos encontramos en Manzanares produce una media de un kilogramo de basura diario, según nos informó Angel Antonio Ruiz Palomares, presidente de la Mancomunidad de Servicios, con datos del balance realizado por este organismo sobre la producción, reciclado y recuperación de productos de la recogida selectiva.

De los componentes de estos residuos se han obtenido principalmente compost o materia orgánica, papel, botes, plásticos, vidrio y metales.





SUCESOS



Incendio provocado

Hace unos días nos encontramos con que aquello que fue una tienda anexa a «Casa Masca-raque», se encuentra en estado calamitoso y deshonroso, y más donde está ubicada. La vivienda tal vez sea una de las reliquias existentes en nuestra Plaza Mayor, ¡pero!, bien merecería la pena repasar este trozo,

y hacemos alusión a sus actuales dueños ya que no hace bien, perjudica a todo el entorno del casco antiguo.

TELEFONOS DE INTERES

Manzanares

Ayuntamiento	612608
Policía local	611080
Hospital	610830
Centro Social	613484
Renfe	611918
Parada de taxis	610009
Est. de autobuses	610463
Guardia Civil	610396
Juzgado y registro	610353



Vicente Muñoz P. Nueva



Vestimos de moda tu



Ceremonia

 *Almacenes*
Gigante

Empredada, 23 - Teléfono: 61 02 43 - 13200 MANZANARES (C. REAL)



Nuestro Hospital celebra su XXV Aniversario



El Secretario General de Asistencia Sanitaria del Ministerio de Sanidad y presidente ejecutivo del Insalud vino a Manzanares el viernes 9 de mayo para participar en los actos organizados por el Hospital «Virgen de Altagracia» de nuestra ciudad, que este año cumple sus Bodas de Plata. En el acto estuvo acompañado por el Delegado Territorial del Insalud en Castilla-La Mancha José Julian Díaz Melguizo, el director Provincial Alfonso Noblejas, el alcalde de Manzanares Miguel Ángel Pozas y los gerentes de todos los hospitales de la provincia y de las gerencias de Atención Primaria.

Alberto Núñez Feijoo pronunció una conferencia sobre el tema «La Reforma sanitaria», que fue presentado por el primer director del Hospital Emiliano G^a. Roldán. Tras la conferencia se celebró una

rueda de prensa en la que Núñez Feijoo situó nuestro Hospital dentro del Complejo Hospitalario Mancha-Centro, con 112 camas con 342 personas de plantilla, lo que lo convierte en la mayor empresa manzanareña a nivel de puestos de trabajo, 62 médicos, calificando la actividad desarrollada de positiva, con casi tres mil operaciones más que en el ejercicio anterior y con una estancia media por debajo de los hospitales de su grupo, con una lista de espera en el mes de marzo de 288 personas. Habló a nivel general de la nueva ley de Farmacias, de los traslados de enfermos en ambulancias.

En lo que se refiere a las obras de urgencias en nuestro Hospital se iniciarán el año que viene y su actividad continuará como hasta ahora, habiendo desaparecido los peligros que otros mo-

mentos existieron. En cuanto a las transferencias en materia de sanidad, estas tendrán lugar una vez concluyan las de educación, que están previstas para 1998 por lo que para el año 2000 se podrá hablar de efectividad de transferencias a Castilla-La Mancha. Dijo que la inversión en hospitales estará en función de la disminución del gasto farmacéutico y se va por muy buen camino, al igual que las gestiones y presupuestos para la construcción del nuevo hospital en Ciudad Real, que está pendiente de la cesión de terrenos por parte de la Consejería de Sanidad a la tesorería de la Seguridad Social, requisito imprescindible para iniciar las obras a finales de 1997.

Previamente a esta conferencia del viernes se han celebrado otras a lo largo de la semana, ciclo que fue inaugurado por Alfonso Noblejas y la disertación del doctor Moreno Mendacia, jefe de Servicio de Medicina Interna, sobre «Aspectos dietéticos de la sociedad del siglo XX». El martes, el doctor Arauz Cimarra, jefe del servicio de Cirugía, analizó la evolución de la cirugía en el Hospital a lo largo de estos 25 años y las tendencias actuales de la cirugía mayor y cirugía laparoscópica. Sobre climaterio: Proceso



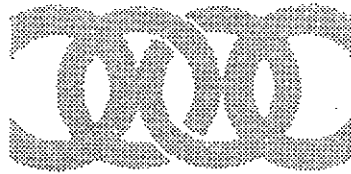
Normal o Patológico, disertó Francisco Nadal, jefe del servicio de tocoginecología. El jueves 8 los facultativos del Servicio de Urgencias hablaron sobre el presente y futuro de este servicio. Todas las conferencias se han celebra-

do en el Aula Médica Dr. García Roldán, haciendo un breve repaso de su evolución a través del tiempo, mencionando a los directores que por él han pasado: Emiliano G^a Roldán, José M^a López Gómez, José G^a Castillo, Carlos Barra, Ma-

nuel Vázquez Quintana, Luis casero, Concepción de Juan, Agustín Sánchez-Carnerero, Cesareo Peco, Fernando Ponte, Jerónimo Nieto y el actual Jesús Sánchez-Migallón Sanchez-Gil, que actúa como director gerente del Complejo Hospitalario Mancha Centro, quien mostraba su satisfacción a la finalización de las jornadas por el apoyo que éstas habían tenido, tanto por parte de los trabajadores del hospital, como por parte de las autoridades del Insalud y con un buen estado de ánimo por el actual funcionamiento y por las favorables perspectivas que de cara al futuro hay planteadas.

Roberto Muñoz/M.R.M.

trabajamos por su seguridad



PELAYO

Mutua de Seguros

Agencia en Manzanares Coberprima Seguros, s.l.

**SEGUROS DE AUTOMOVILES, HOGAR, ACCIDENTES,
VIDA Y OTROS RAMOS.**

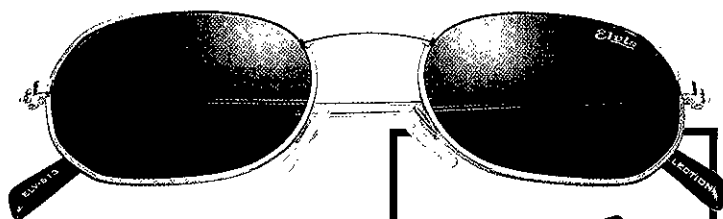
Toledo, 8 - 2º Izqda. - Telf.: 926/61 03 03 - Fax: 61 41 32 - MANZANARES

PRIMERA

O P T I C O S

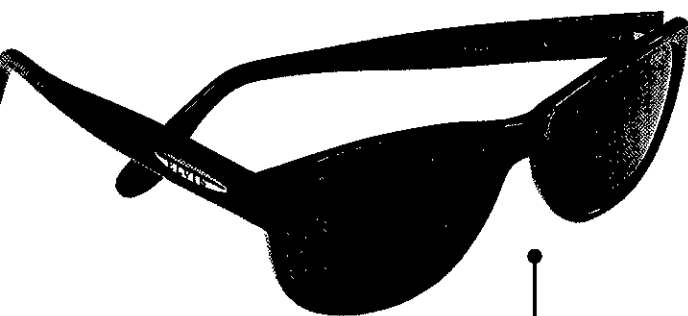
Los primeros que te miran bien

Mod. ELVIS 613, 4.990 pts



¡aquí
llega

EL SOL



Mod. ELVIS 620, 6.900 pts
CON LENTES GRADUADAS, 11.800 pts



Mod. PREMIUM 804, 8.900 pts
CON LENTES GRADUADAS, 13.800 pts

DE PRIMERA


nueva
optica



Barreda contará con el apoyo de Bono para la Secretaría General del partido en la región

por Roberto Muñoz



Los principales líderes del PSOE en la provincia y algunos regionales, encabezados por su presidente José Bono, se daban cita en Manzanares el pasado sábado 12 de abril para celebrar en nuestra ciudad la «Fiesta Rosa». Numerosos coches y varios autocares acudieron -armados de sartén- al recinto de la Feria del Campo, donde iba a tener lugar la fiesta.

En la puerta, el Alcalde de Manzanares, Miguel Angel Pozas, fue dando la bienvenida a los ilustres asistentes: diputados, senadores, delegados, alcaldes, concejales y más de un millar de afiliados y simpatizantes del partido que se sumaron a la Fiesta; de los importantes no faltaba nadie, porque el partido atraviesa períodos precongresua-

les y hay que estar cerca para «poder salir en la foto». Poco después de la una del mediodía hacía su entrada el Presidente de Castilla-La Mancha y presidente regional del partido José Bono, que fue saludando a los asistentes en su paseo hasta el Pabellón Oficial de la Feria, lugar en el que se celebraron los discursos. Las parcelas estaban ocupadas por vecinos de los numerosísimos pueblos ciudadrealeños presentes en la fiesta, coordinada ésta por el miembro del comité provincial Arsenio Díaz-Roperio.

El primero en ocupar la tribuna de oradores fue Miguel Angel Pozas, quien dio la bienvenida a los congregados, deseando un día de compañerismo y fraternidad. Pasó revista a lo que él consideró los engaños del PP y su programa ocul-

to, con promesas incumplidas, «pero esto a c a b a r á pronto», dijo. A continuación intervino el portavoz socialista en la Diputación Provincial y Alcalde de La Solana, Nemesio de Lara (que se perfila

como candidato a la Secretaría Provincial), quien anunció el período de congresos que se avecina y pidió a los reunidos que «se hace necesario trabajar como solución a los problemas planteados, solidaridad ayudando al que más lo necesita, sobrando los apáticos, los tristes, los melancólicos, los que llevan su cárcel personal a cuestras, los iluminados, y nos falta gente afanosa, gente con ganas de mirar al futuro con claridad, serenidad y optimismo».

A continuación intervino José María Barreda, Secretario Provincial del partido, para anunciar en este acto su candidatura a la Secretaría Regional, sustituyendo a Juan Pedro Hernández Moltó, recordando que Ciudad Real es la provincia más socialista de





la región, «lo que nos debe llenar de orgullo». Dijo que en el Congreso Regional espera el apoyo de los compromisarios y que en nuestra provincia hay mucha gente capaz de suplirle en su cargo, dejando caer el nombre de Nemesio de Lara, «que tiene esa fuerza, ese nervio, esa capacidad política y el empuje



para que el partido en Ciudad Real siga manteniendo sus características de castellano-manchego y socialista».

Seguidamente tomaron la palabra los diputados nacionales José Manuel Caballero y Clementina Díez de Baldeón, máximos responsables a nivel nacional de las áreas de juventud y de la mujer, quienes pidieron una mayor presencia y participación en la política activa de los sectores que ellos representan.



Clausuró el acto José Bono, que inició su intervención con la broma de encontrarse «cara al sol, a este sol, que no a otro». Dijo que los socialistas «no pasan por el aro por el que pasan los que son políticamente más pequeños; Felipe González no cabe por el aro que cabe Aznar». Consideró que el actual gobierno se ha hipotecado en favor del apoyo de los catalanes, criticando el actual sistema de financiación de las comunidades autónomas, «poniéndolo barato para que Aznar fuese presidente del Gobierno, poniéndolo al precio del ridículo que lo ha puesto esta derecha que se arrodilla y pasa por el aro». Seguidamente manifestó que el Presidente del Gobierno ha faltado a su palabra y «cada vez se va pareciendo más a los muñecos de guiñol que hace alguna cadena de televisión». Instó a recuperar el poder, para lo que hay que recuperar el prestigio perdido, «porque perdimos las elecciones porque habíamos perdido gran parte del prestigio que durante decenios habían acumulado los so-

cialistas, y cuando Roldán se llevaba el dinero, se llevaba el dinero y se llevaba el prestigio; cometimos el error de nombrar a un desvergonzado».

Habló de la necesidad de hacer cambios en las ideas, dejando los planteamientos de soberbia, estando cerca «de los que se entregan a los de-

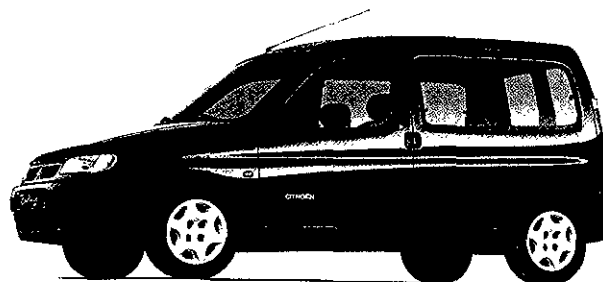
más en nombre de Cristo, en nombre de Dios o en el nombre de cualquier idea noble, rompiendo la necedad de los que creen que siempre llevan razón». Criticó a una parte de la prensa «que truca las noticias, porque son militantes del antisocialismo». Anunció su apoyo a José María Barrera en su candidatura a la Secretaría Regional, «porque nos va a dirigir a la victoria», apoyo que prolongó a Nemesio de Lara a la provincial. Abogó por la igualdad de todos los seres humanos, recordando que «hoy cerca de cuarenta mil niños morirán de hambre en el mundo porque unos cuantos acumulan las riquezas, y mientras haya estas injusticias habrá socialismo». (Parece que se haya puesto de moda hablar del hambre en el mundo, y resulta paradójico que lo hagan cuando decenas de sartenes están oliendo a caldereta de cordero). Bono finalizó su intervención diciendo: «Mientras haya injusticias habrá socialistas y socialismo. ¡Salud y hasta siempre!».

Nuevo Citroën Berlingo. Para la faena y el paseíllo.

Citroën da la alternativa a la primera furgoneta monovolumen del mercado: el Nuevo

Citroën Berlingo. De presentación impecable, se arranca con fuerza y empuje

Dominando con seguridad todas las suertes. Noble y con casta. Capaz de lidiar con éxito todo tipo de faenas. Y hacer de cualquier ruta todo un paseíllo. Ya sea en su versión Combo o Furgón, entre por la puerta grande en el Nuevo Citroën Berlingo



Equipamiento Citroën Berlingo

Motores gasolina de hasta 75 CV. y Diesel de 60 y 71 CV. Volumen de 3m³ y hasta 800 Kg. de carga útil (líder en su categoría), cinturones de seguridad regulables en altura con pretensores piro-técnicos, barras de protección laterales, asiento pasajero multifunción, aire acondicionado con filtro antipolen, asientos de luneros con memoria, volante regulable en altura, arranque codificado, antirrobo, trampilla de techo practicable, mando a distancia de alta frecuencia, elevaluas eléctricos... y con la posibilidad de doblar el techo, airbag y ABS

Berlingo

FURGONETA MONOVOLUMEN

Equipamiento según versiones

Talleres Alcántara Alsanco, S.L.

Carretera Madrid-Cádiz, Km 171. Teléfonos: 61 19 30 y 61 30 18. Manzanares.



Pleno Extraordinario y Urgente del 21 de Abril de 1997

El Júcar argumento de un Pleno

por *Pedro Román Orozco*



Se ratificó el carácter urgente de la convocatoria, se aprobó el acta de la sesión anterior y con los votos a favor de IU y PSOE se aprobó el único punto del «orden del día». Una moción presentada por IU-ICAM en defensa de los recursos hídricos de Castilla-La Mancha que afecta a la cuenca del Río Júcar, facilitando transporte gratuito para participar en la manifestación que se hizo en Albacete el día 23 de abril (razón de urgencia) y prestar apoyo institucional a cuantas iniciativas se organicen para que no se lleve a cabo el convenio de colaboración entre el Ministerio del Medio Ambiente y la Generalitat Valenciana en materia de obras de infraestructura hidráulica en el Júcar, firmado el pasado 14 de enero.

Defendió la moción Rafael Bermejo, quien dijo que el acuerdo firmado encubría una cesión de agua del Júcar a Valencia y su comarca y un trasvase de este río al Vinalopó y al Turia, y aunque al principio hablaban de mejorar las obras de infraestructura, esto hipotecaba el agua del Júcar, cuyos únicos beneficiados serían los valencianos y murcia-

nos que podrían desviar agua para sus regadíos. También defendió que los trasvases han de realizarse por ley, pero en este caso se argumenta que tanto el Júcar, el Vinalopó y el Turia son técnicamente de la misma cuenca al depender los tres de la Confederación Hidráulica del Júcar.

El P.P. votó en contra y defendió su postura Molina de Prado, analizando la situación del agua anterior al acuerdo, de la que se cedía a Valencia el cuarenta y dos por ciento y a Murcia el treinta y tres. Insistió que el acuerdo es sólo para mejorar las infraestructuras, ya que las actuales producen mucha pérdida de agua, y con lo aprobado se ahorrará agua en beneficio de todos, ya que el ahorro supone 160 Hm³.

Molina dijo que había que conseguir un acuerdo parecido para Castilla-La Mancha para abastecer de agua a Albacete y atender la demanda de los agricultores de La Manchuela Centro y del Canal de Albacete, que fueron declaradas de regadío.

Por parte del PSOE intervino Caba Sánchez de la Blanca, Izquierdo del Reina y el alcalde, to-

dos ellos estuvieron de acuerdo en la exposición del Sr. Bermejo y creían que en la letra pequeña del acuerdo podría haber algo escondido, cuando se firma entre dos administraciones y dejan fuera a Castilla-La Mancha.

Molina dijo que él sólo se había limitado a leer el acuerdo y no veía fantasmas por ningún sitio, y por lo tanto no hacía conjeturas de lo que podría ocurrir, lo acordado era mejorar infraestructuras entre el Ministerio y la Generalitat y esto suponía ahorrar agua, y todo lo que suponga ahorro es bueno.

El alcalde quiso dejar claro que el era solidario, y si se necesitaba agua para beber, él está de acuerdo, pero para regar por inundación y para algún que otro campo de golf, no. Lo que deben hacer los valencianos es arreglar sus infraestructuras con su dinero, o que arreglen también las de Castilla-La Mancha.

Las intervenciones ocuparon cerca de una hora y el Pleno acabó con tiempo suficiente para recibir a la comitiva del «Quijote 2000» que hacía escala en Manzanares, y su llegada estaba prevista a las 20.30 horas.

Pleno Extraordinario del 25 de Abril de 1997

Por primera vez la oposición forma parte de tribunal

El Pleno dio comienzo a las 19.30 horas, y a los quince minutos había concluido. Todos los puntos fueron aprobados por unanimidad y por primera vez la oposición municipal estará represen-

tada en la Oposición Libre para cubrir cuatro plazas de Guardia de la Policía Local. El resto de acuerdos fueron:

-Aprobar definitivamente el proyecto de urbanización del

Sector PP-4 Talleres que promueve «Plan Parcial Talleres, C.B.» redactado por los Arquitectos Gallego Fernández-Pacheco y Sánchez Migallón Jiménez.

-Incoar expediente de resolu-



ción del contrato administrativo con D. José Luis Soro López por trabajos de revisión del PGMOU por incumplimiento de sus obligaciones.

-Prorrogar las demarcaciones del ferrial durante las fiestas tradicionales del 97, con la aportación de igual cantidad al año anterior. Si hubiera bajas, los espacios libres se podrán adjudicar por el Sr. Alcalde o el Concejal de Fes-



tejos por el mismo precio del año 96.

-Aprobación del proyecto re-

dactado por los Servicios Técnicos Municipales de «Acerados del Polígono Residencial» y su remisión a la Excma. Diputación Provincial para su inclusión en el «Plan de Empleo 97» por valor de algo más de diez millones de pesetas.

-Aprobación provisional de la modificación de la Ordenanza Fiscal de la Tasa por Licencias Urbanísticas, que podrán bonificarse hasta un noventa por ciento según los casos.

Comisión Municipal de Gobierno Num. 10/97

Extracto de los acuerdos adoptados en la Sesión Ordinaria celebrada el día 29 de abril de 1997

En la citada sesión se adoptaron los siguientes acuerdos:

- Aprobar el acta anterior, celebrada el día 15 de abril actual.

- Queda sobre la mesa el expediente de licencia de obra mayor para adaptación de edificio para local de verano en Avda. C. Colón, c/v. a San Antón que solicita «La Chancla, C.B.».

- Se conceden las siguientes licencias urbanísticas:

* Para la agrupación de parcelas situadas en Candelaria, 22 y 24, a D. Juan Pascual Garrido Lomas.

* Para sustitución de cubierta en Lirio, 5, en favor de Dña. Ana Fernández-Pacheco Sánchez-Migallón.

* Para construcción de edificación rural en el Paraje de los Cinco Puentes en favor de D. Ignacio Castellanos López.

* Se modifica el acuerdo anterior de segregación de parcela de propiedad municipal como

consecuencia de la aportación por el Ayuntamiento de terrenos al Plan Parcial PP-2 A), en el sentido de unir primeramente las diferentes parcelas de propiedad municipal allí existentes y segregar de esta única formada un total de 3.910,81 m2 que son los se integrarán en el PP-2 A).

* Se autoriza segregación de finca sita en San Francisco de Asís, 26 c/v. a Isaac Peral, en tres parcelas que demanda su titular Dña. Teresa Rodríguez Muñoz.

* Se concede licencia de obra mayor a D. Juan Pascual Garrido Lomas para construcción de 2 viviendas y local en Candelaria, 22.

* Se concede licencia de obra mayor en favor de DEINSO, S.L. para construcción de 13 viviendas en prolongación de Avda. Cristóbal Colón.

- Se autoriza la recepción de las obras de urbanización del conjunto de viviendas «Residen-

cial Criber» que demanda su promotora «Castellana de Proyectos Inmobiliarios, S.A.», comenzando a contar el período de garantía para devolver el aval ingresado por la promotora indicada.

- Se conceden subvenciones económicas a la Asociación de Trasplantados de Corazón «Castilla-La Mancha» para su funcionamiento en el presente año y a la Asociación Cultural Sotomayor para la celebración de las XIII Jornadas de Música de Pulso y Púa.

- Se aprueba la relación de facturas núm. 4 del ejercicio actual, que presenta la Intervención de Fondos.

- Se adquiere de «Sastrería García» el equipamiento de vestuario para la Policía Motorizada de nuestra localidad, por ser la oferta más ventajosa económicamente de las presentadas.

- Se contrata con «Copygra-

Como Nunca



Córdoba Dream 1.4 Con Dirección Asistida y Aire Acondicionado por 1.750.000 ptas.

Ahora, gracias al Plan Prever puedes beneficiarte de un **descuento de 80.000 ptas.** al comprarte un coche nuevo. Pero Seat, además, te ofrece **Dirección Asistida y Aire Acondicionado** a un precio inmejorable. Ven a tu Concesionario Seat y aprovéchate.

SEAT

PVP, IVA, transporte, ahorro promocional y Subvención del Gobierno, incluidos. Oferta válida en Península y Baleares. Oferta sujeta a las condiciones del Plan Prever.

Información Seat 900 600 400 <http://www.seat.com>

Infórmese en:

TALLER HISPANO

Venta y Servicio Pos-Venta - Vehículos de Ocasión

Teléfonos: 61 25 52 - 61 14 53

MANZANARES



phic» la confección de los Programas de Feria del presente año, por ser la oferta más ventajosa económicamente de las presentadas.

- Se aprueban los gastos que propone la Concejalía de Cultura en relación con la programación cultural del Gran Teatro en el mes de mayo.

- Aprobar la 8ª relación de gastos de la obra incluida en Planes Provinciales «Redes de agua y saneamiento: calle Lanza y otras» y remitir sus justificantes a la Excm. Diputación Provincial para su provisión de fondos.

- Se desestima el recurso de reposición que plantea D. Angel Camacho Valle contra liquidación de plusvalía núm. 55/1/97, dado que acreditada la participación del interesado en la propiedad de la finca objeto de liquidación, y que la misma es correcta, se ratifica en todos sus términos.

- Se devuelven diversos importes por ingresos indebidos por el impuesto de circulación de vehículos que se detallan en el acuerdo.

- Se concede exención en la tasa por recogida de basuras en favor de Dña. Ana Sánchez Migallón Pérez-Mancebo y se desestima la misma petición formulada por Dña. María Criado Caba, conforme a la Ordenanza reguladora y en cuanto a los ingresos que acreditan en sus solicitudes.

- Se aprueban las relaciones de liquidaciones por obras menores que presenta la Administración de Rentas.

- Se comunica a la adjudicataria del Bar de la Piscina Municipal que para el aplazamiento de pago en el canon por

adjudicación que demanda, ha de presentar necesariamente aval bancario ante esta Administración.

- Se exenciona en el 95% de la licencia urbanística correspondiente a paso de líneas eléctricas en favor de «Miguel Bellido, S.A.» por tratarse de obras en el Polígono Industrial.

- Se acepta la renuncia que, por jubilación, presenta D. Otilio Mayoralas Palacios a la adjudicación de la concesión de la utilización privativa de dominio público para instalación de quiosco de venta de prensa en Ctra. de La Solana, incautando la fianza que en su día ingresó el interesado y ordenando la confección de nuevo pliego para la adjudicación de esta concesión hasta el 31/12/99.

- Se comunica a la Asociación de Vecinos «Divina Pastora» la imposibilidad de colaborar a nivel municipal en cuanto a local para sede de sus actividades.

- Se adjudica a D. Pedro Mendoza Garrido la concesión de la utilización privativa de dominio público para la instalación de un quiosco de venta de prensa y revistas en Plaza de la Constitución, arbitrando lo preciso para su efectividad.

- Se adjudican los trabajos de estudio marco del plan estratégico de desarrollo industrial de nuestra localidad a la Empresa «Hera-Amalthea, S.L.», aprobando el gasto correspondiente y ordenando la formalización del oportuno contrato.

- Se adquiere de «Mon Sport» diverso material con destino a intervención del Voluntariado de Protección Civil.

- Se concede anticipo reintegrable con cargo a sus haberes, que demanda un Funcionario Municipal.

- Se aprueba la certificación

núm.3 de las obras de construcción del Pabellón Ferial, ordenando su remisión a la Consejería de Industria y Trabajo para su provisión de fondos en cuanto a subvención concedida para esta finalidad.

- Se solicita de «Trabit», empresa que ha resultado el mejor postor en la subasta celebrada para la adjudicación de la obra de «Pavimentación de Acerados de calle San Rafael y otras», que justifique la baja ofertada, por hallarse presuntamente su oferta incurso en baja temeraria, dando cuenta de tal informe y del que emita sobre el particular el Servicio Técnico Municipal a esta Comisión para la resolución que proceda.

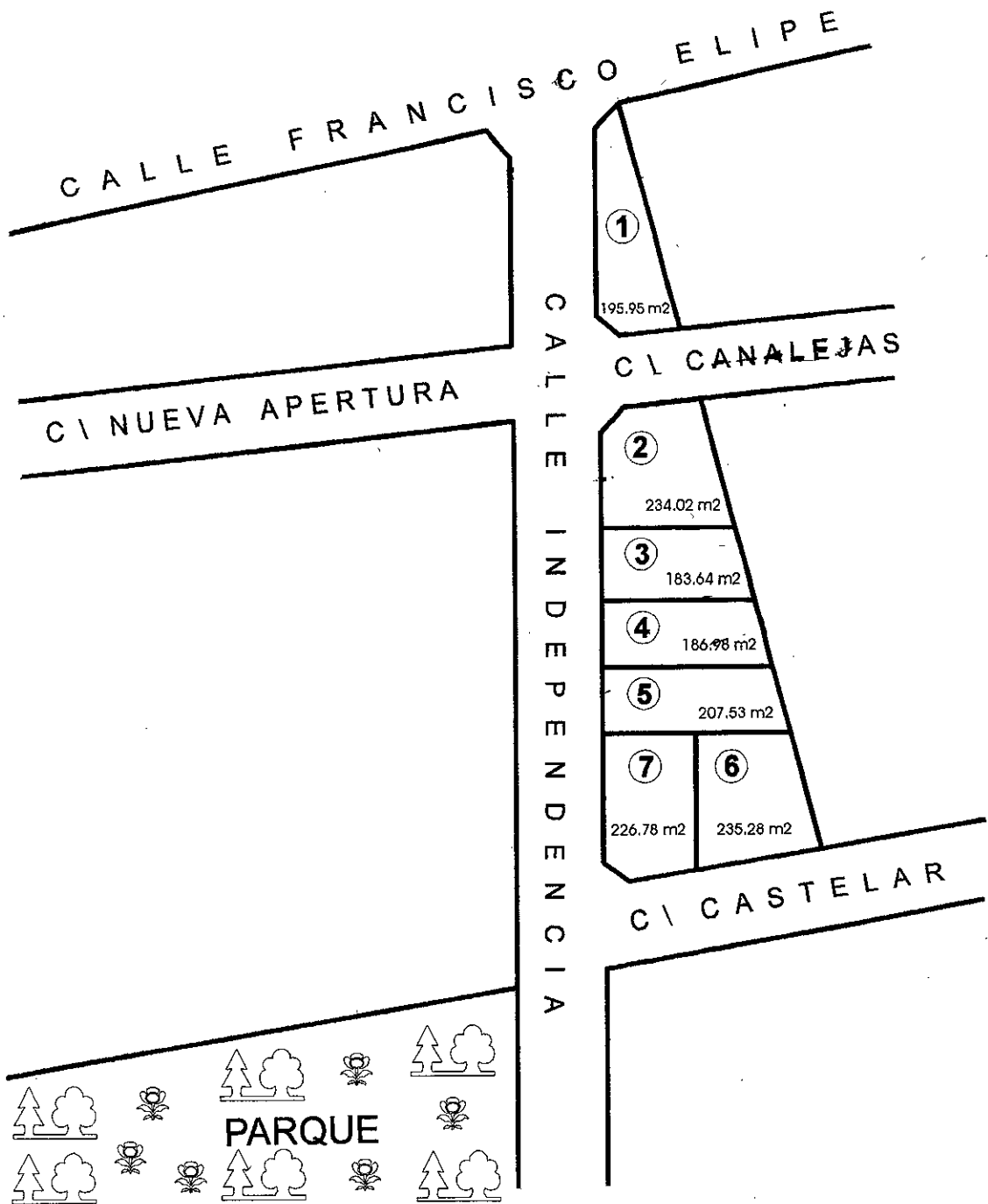
- Se anulan diversos recibos incluidos en el Padrón del Impuesto sobre Vehículos de Tracción Mecánica, en base al informe de la Administración de Rentas.

- Se autoriza al Sr. Secretario para la gestión ante el Registro de la Propiedad de la inscripción en el mismo de escritura pública municipal de terrenos en la «Isla Verde».

- Se adjudican los trabajos de pintura de la Casa de la Juventud a «J. Francisco Gálvez Vázquez» por tratarse de la oferta más ventajosa económicamente de las recabadas para esta finalidad.

- Se matiza el acuerdo anterior comunicando a los titulares de quioscos en la vía pública sobre publicidad y venta de bebidas a menores, en el sentido de que la prohibición de tal publicidad y venta les afecta en su totalidad, tanto para menores como para adultos.

VENTA DE PARCELAS



ALM
INMOBILIARIA

A.L.M. Inmobiliaria Manchega S.L.

C/ Pérez Galdós, 36
Tfnos. (926) 61 25 25 - 61 25 56
Fax (926) 61 13 18
13200 MANZANARES



La recuperación del «Tío del Sebo»

La buena idea del Equipo Municipal de Gobierno al dar su nombre a la Biblioteca de la Divina Pastora, y el eco que ha tenido en la prensa, han vuelto a traer a la actualidad al padre y artífice del periódico «El Cauterio Social».

Han sido muchas las personas que se han dirigido a mí para saber más sobre la figura y la obra del original periodista y editor conocido como «El Tío del Sebo». En especial me llama la atención la carta que me escribe D. Buenaventura Delgado Criado, catedrático de la Universidad de Barcelona, manzanareño ausente, unido como tantos otros a su pueblo a través de «Siembra», que conoció de niño al popular «Tío del Sebo».

Poca documentación tengo en mi poder, ya que no soy buen coleccionista ni de periódicos ni de otros objetos, y poca podré proporcionar. Supe del «Tío del Sebo» gracias a la tarea de investigación y recopilación de fotografías, carteles y prensa que desde la Asociación de Vecinos «Gran Teatro» hicimos en los años 82-83. Allí manejamos varios números del sorprendente «Cauterio Social», todos procedentes de coleccionistas

particulares. Los leí con auténtico deleite e incluso fotocopié alguno de los artículos que me parecieron más increíbles, dado el contexto en el que se hacía la publicación -Manzanares años 30-. La personalidad honesta y atrevida del editor rezuma en todas las páginas de los periódicos; sus inquietudes y sus planteamientos políticos de base o sus ejercicios racionalistas, descansan sobre una dialéctica pública que posibilitó el debate republicano, pero que chocaba -ayer como hoy lo haría- con el conservadurismo ideológico típico de estos pagos.

Yo defendía en mi artículo anterior los graves inconvenientes que hubiera encontrado el Equipo de Gobierno Socialista actual, promotor de la nominación, con D. Antonio Pines Núñez, por la uniformidad y el control que se ejercen sobre los medios de comunicación municipales. Releyendo alguno de los artículos del «Tío del Sebo» me he encontrado con uno especialmente significativo y que por su valor de «perla periodística» no me resisto a reproducir de nuevo. Refleja una de las inquietudes de la época, el comienzo de un amplio debate social sobre el intocable casticismo carpeto-vetónico, inexistente en las dé-

cadadas anteriores y que la República sí permitió. Por otra parte es un representativo ejemplo que sirve para avalar firmemente mi teoría sobre su incompatibilidad con la máxima representación del PSOE manzanareño. Es decir, lo mal que lo tendría el Gobierno Socialista local, tan apasionadamente taurófilo, con un periódico como el Cauterio y un director como D. Antonio. Juzguen por ustedes mismos.

Los toros (*)

¿Sabéis lo que representan los toros?. No, porque si lo supierais no asistiríais a ese espectáculo, encontrando una diversión en ver sacrificar a esos pobres animales, llegando a tanto vuestra estupidez, que muchas veces sacáis en hombros a los que han demostrado más arte en sacrificar a las pobres bestias.

Os acordáis con horror de los tiempos en que los cristianos eran sacados al ruedo para ser devorados por las fieras y servir de diversión a los señores; también se execra a los inquisidores que quemaban y martirizaban a los hombres. Que esto sucediera en los tiempos que era más grande la ignorancia era reprehensible, pero que hoy cuando nos decimos más civilizados y más



humanos se efectúen estos espectáculos, es mucho más reprensible.

Decimos que hemos conquistado la ciencia, que hemos conquistado el arte y que nos elevamos hasta volar por el

aire; pero lo cierto es que todavía no nos hemos conquistado nosotros mismos y que continuamos tan salvajes en mu-



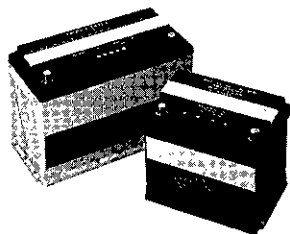
paga hasta a precios elevados por ver esa salvajada, y las verdaderas víctimas los toros, que si supieran hablar, su última palabra sería una maldición para los bárbaros que van a presenciar ese espectáculo.

(*) Artículo publicado en «El Cauterio Social» con fecha 5 de agosto de 1933.

Bernardo Fdez-Pacheco Villegas

chas cosas como hace cientos de años.

La verdadera fiera de las corridas de toros es el público, que



EL HIPER DE LAS BATERIAS

Amplio surtido de baterías para:

- * Turismo de Gasolina
- * Turismos de Gas-Oil
- * Maquinaria
- * Camiones
- * Tractores

¡¡35 años de experiencia!!



¡¡Las mejores marcas a PRECIOS INCREIBLES!!

NO SE DEJE ENGAÑAR Y CONFIE SOLO EN LOS PROFESIONALES.

TALLERES DOMINGO CHACON

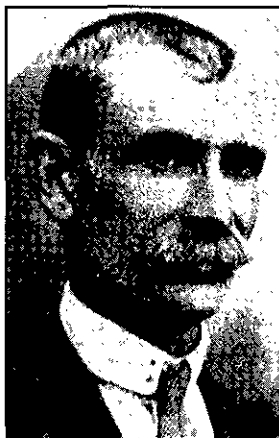
c/. Cruces, 12 - Teléfono: 61 13 87 - MANZANARES



A la memoria de Don Antonio Pinés Núñez (Más conocido por el Tío del Sebo)

No, no voy hacer una biografía de Antonio Pinés, ni siquiera una semblanza, sólo pretendo con estas líneas sumar mi modesto aplauso al reconocimiento que le ha hecho la Corporación Municipal de Manzanares a D. Antonio Pinés, fundador del periódico EL CAUTERIO SOCIAL, del cual fue director, redactor, publicista y repartidor. Pese a serlo todo en su CAUTERIO, no tenía una formación universitaria; fue, eso sí, un verdadero autodidacta que adquirió una muy vasta cultura robándole muchas horas a su descanso. Desde sus inicios se hizo notable por su labor en pro de la libertad, moviéndose siempre en el campo de los buenos modales, y cuando tenía que fustigar a personas o entidades lo solía hacer con un humor fino y festivo. D. Antonio fue un auténtico titán en su lucha para urbanizar y darle luz eléctrica al Barrio de Salamanca (hoy Divina Pastora). D. Antonio Pinés tuvo como director del CAUTERIO un estilo propio, siguiendo su línea de honradez, «diciendo verdades y pudiéndolas probar», como constaba en la sub-cabecera de su periódico.

Tal vez si este homenaje, aunque incompleto según mi modesta opinión, se le hubiera dado en



vida, es muy seguro que hubiera estimulado su manera de hacer, aunque también tengo la seguridad de que hubiera manifestado lo que decía Víctor Hugo: «La solución de los pueblos no es obra de un hombre, sino del pueblo entero».

He dicho un homenaje incompleto y creo no haberme equivocado, ya que lo primero que se ha debido de hacer es concentrar en la biblioteca que lleva su nombre toda la literatura que D. Antonio produjo, incluyendo EL

CAUTERIO SOCIAL, y en el jardín que tiene enfrente la biblioteca, que es uno de los más bonitos de Manzanares, haber puesto el busto del Sr. Pinés, porque, recurriendo de nuevo a Víctor Hugo, éste solía decir que «las ciudades de personas necesitan monumentos; de otro modo, ¿cuál sería la diferencia entre un pueblo y un hormiguero?». Y si el homenaje hubiera empezado por tener el busto frente a los libros, podríamos decir los manzanareños con cierto orgullo: ya es hora de que se empiecen a decorar las avenidas y los jardines con los bustos o estatuas de los hijos del pueblo que dejaron huellas culturales, para estimular a las generaciones venideras.

Juan Caba Guijarro

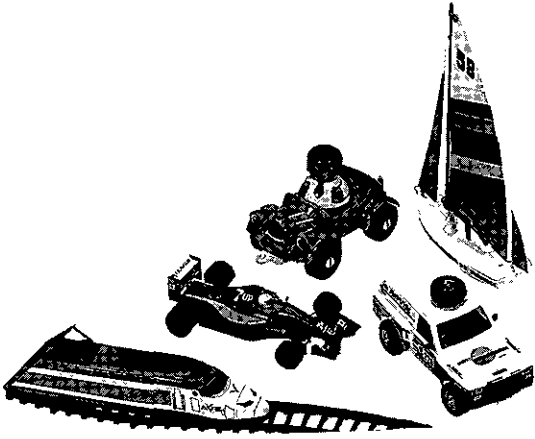
BUYTRAGO

Servicios diarios con:

MADRID - BARCELONA - VALENCIA y ANDALUCIA

Servicio directo al resto de España

Pol. Ind. Parcela A, 1-A - Teléfonos: 61 22 00 - 61 22 04 - Fax: 61 22 02 - MANZANARES



MASTER
LA CADENA
LA MEJOR COMPRA



Antonio Enrique, S. L.

Muebles - Decoración

c/. Empedrada, 20 - Cárcel 2 y 4 - Pza. Constitución, 1.
Tel.: (926) 61 03 48 - Fax: (926) 61 06 89 - MANZANARES



La Directora de Basida-Aranjuez pregonó las Fiestas de la Divina Pastora

Puntual a la cita cada año, cuando abril va perdiendo sus últimos días y nos disponemos con buen ánimo a recibir al mes primaveral por excelencia, la populosa barriada de la Divina Pastora nos convoca, con el mejor de los deseos, a convivir con ellos sus jornadas festivas, que este año se iniciaron en la tarde-noche del sábado 26 de



abril en la Casa de Cultura, donde tuvo lugar el Pregon de Fiestas.

Ocupó el escenario Senén Nieto-Márquez, presidente de la Comisión de

Fiestas y del Comité Anti-Sida, para hacer la presentación del acto, deseando a los presentes que disfruten de estas fiestas, y hacer los honores a la pregonera de este año, Visitación Adán, «que es como si presentara a alguien de mi familia, porque junto a ella hemos descubierto una nueva forma de entender la vida, porque sabemos que hay cosas más importantes que el poder o el dinero, que no valen nada cuando lo comparamos con el amor». Hizo un canto a los valores humanos de la Directora de Basida-Aranjuez, «donde se regala afecto y amor», destacando el gran cariño que Visitación siente por Manzanares, donde cuenta con muchos y buenos amigos.

Visitación Adán inició su intervención mostrando su emoción por la deferencia que hacia ella había tenido el Barrio de Divina Pastora y la ilusión que le producía pronunciar este pregón. Recordó que este año es quinto aniversario del encuentro Basida-Divina Pastora. Dijo que era un día lleno de motivos para dar gracias en un Manzanares que siente como suyo, «en el que el atardecer brilla con colores de virginidad, en el que muchos ca-

minos se encuentran, donde el sabor de La Mancha se bebe a borbotones, ha ofrecido a esta familia de Basida un hogar, una casa caliente que acogiera a aquel que llamara cansado de tanto caminar».

Recordó ciertos momentos de la vida de la ciudad, para añadir que ha sabido ofrecer «su respeto por la vida, su solidaridad con todo el que sufre, su creencia ciega en esa verdad que nos enseña cada día N.P.Jesús del Perdón y nuestra Divina Pastora». Recordó los buenos propósitos con que llegaron a Manzanares, para cuidar, atender y dar una nueva oportunidad a los que sufren, encontrando a personas sencillas que dan vida a este barrio, «encontrando acogida, guía, fuerza, luz, alegría, paz y esperanza en este pueblo que iba a tener a Basida en su paisaje». Tuvo palabras de elogio para el fallecido Padre Cristino del Carpio, que ofreció su iglesia, de igual forma que ella ofrece ahora su nueva casa y «queremos que sea la Divina Pastora madre y guía, la que nos proteja e ilumine para que seamos siempre un motivo de alegría para vosotros, pueblo de Manzanares, para que cuando habléis de Basida, de vuestro corazón salga un sentimiento de comprensión y solidaridad; en el nuestro siempre habrá un hueco para cada uno de vosotros, en nuestro hogar, en nuestra mesa y sobre todo en nuestro corazón». Dio las gracias a la Divina Pastora «que como madre todo lo disculpa y lo tolera, siempre tiene un sitio en su regazo para aquellos que vuel-





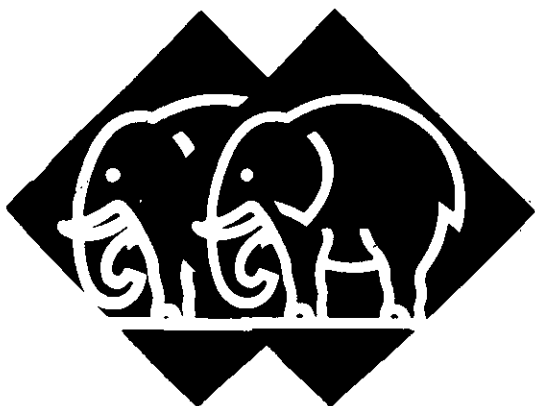
ven su mirada a la vida, por eso ha hecho un sitio para vosotros». Visitación Adán finalizó su bello, profundo y sentido pregón deseando que estas fiestas sirvan para celebrar con alegría y entusiasmo «lo grande de vuestra tierra y nuestra tierra, de vuestra gente y nuestra gente y por encima de todo lo grande de vuestro corazón». Calurosos aplausos y una placa-recuerdo que le fue entregada por Senén Nieto-Márquez servían de reconocimiento a este entrañable Pregón de Fiestas.

A continuación la Comisión de Fiestas quiso agradecer la colaboración de algunos vecinos por la enorme ayuda que prestan, entregándoles una placa a José Herrera Torres, Francisco Candelas Romero, Julián Sánchez de Pablo y a la profesora de baile Mari Carmen Blanco, que cada año se suma con sus alumnas al engrandecimiento de estas fiestas. El presentador tuvo palabras de elogio y reconocimiento para la recientemente fallecida presidenta de Cruz Roja en Manzanares, Consuelo García Rolando, persona que supo darlo todo a los demás, por lo que con cariño se le recuerda y se le tiene presente, dando lectura a un hermoso poema de homenaje Teresa Sánchez La-

guna, quien seguidamente leyó unos versos cantando y ensalzando el amor y la solidaridad.

Seguidamente el escenario se llenó de niños y niñas que participaban en el concurso para elegir los pastorcillos y pastorcillas del año 97. Finalmente, la Compañía de Teatro Libre «Basida-Manzanares» puso en escena el sainete cómico, original de los Hermanos Alvarez Quintero, «Isidrín o las cuarenta y nueve provincias», que bajo la dirección de Cristina Alonso, responsable del centro de Manzanares, interpretaron José Miguel Gómez, Cándido Herrera, Arturo Iznart, Julio Arias, Paloma Adán, Federico Sagrario y Antonia Santos, con iluminación y sonido de Fernando Madrid y Rafael Lorenzo, vestuario y maquillaje de Teresa Zamarra, y decorados de Juan Bautista Portillo. Con esta obra, en la que se une la picaresca y el humor, quiso el grupo hacer un canto de agradecimiento a la vida que día a día nos enseña que siempre hay motivo para sonreír, porque detrás de cada hombre siempre hay una bonita historia que escuchar y de la que aprender.

R.M.



grucasa

GRUAS CASTELLANAS, S.A.

OBRAS Y CONSTRUCCIONES
EN GENERAL - SERVICIOS

- Grúas pequeño y gran tonelaje
- Alquiler maquinaria O.P.
- Transportes
- Contenedores

OFICINAS: Polígono Industrial, parcela B-20 - Telf.: (926) 61 41 08 - Fax: (926) 61 16 06
13200 MANZANARES (Ciudad Real)



Mucha animación y buen tiempo en las Fiestas de la Divina Pastora



Este año la Asociación de Vecinos de Divina Pastora ha cooperado notablemente al engrandecimiento de las Fiestas con una importante aportación cultural, la representación en la Casa de Cultura de la popular obra de Federico G^{ra}. Lorca «La Zapatera Prodigiosa», una comedia en la que la zapatera, mujer arisca y caprichosa, coquetea con todo el que pasa por su casa, lo que trae como consecuencia que su marido se marche del hogar a conocer otros mundos, mientras la zapatera monta una taberna para ganarse la vida; un día llega hasta allí un titiritero, que resulta ser su marido y es entonces cuando conoce los verdaderos sentimientos de su mujer. La presentación de la obra



corrió a cargo de Manolo Maeso, presidente de la Asociación, dando vida a los papeles diferentes

miembros de la misma. La representación fue todo un éxito, tanto de público como artístico, pues los actores le sacaron un gran partido a sus papeles, por lo que fueron largamente aplaudidos.

Los actos religiosos comenzaron con un Triduo en honor de la Virgen,

teniendo lugar el uno de mayo la Función Solemne y ofrenda de flores, culminando con la Procesión con la Virgen por las calles de la barriada con asistencia de vecinos, bajo la presidencia de autoridades religiosas y civiles, con la Banda de Cornetas «El Traspaso».

Los deportes que se celebraron durante las fiestas fueron variados: maratón de fútbol-sala, concurso de coches «fórmula 1» a pedales, para hombres, mujeres y niños, encuentro de fútbol entre los equipos de los barrios Madrid Moderno y Salamanca, demostración de aerobio por el Gimnasio Olimpos, concurso de pesca, carrera ciclista organizada por el Club Ciclista Manzanares-Renault y demostración de kárate por la Academia Okinawa.

Nutrieron el resto del programa una apretada gama de actividades folklóricas, culturales y lúdicas: actuación de la Agrupación Musical «Manuel de Falla», la Rondalla de

la Tercera Edad cantando mayos a la Virgen, baile de sevillanas por el Grupo de Mary Carmen, canción española con Eva María, charla sobre drogas y sida, concierto de música «heavy» con el grupo «Contragolpe», actuación de Antolín Puertolas, intervención del grupo de sevillanas de Ana Beatriz, participación de la Asociación Folklórica «Tierra Roja», de Almagro, concursos de gachas, migas, tiznao y zurra; concursos de habilidad para tractoristas; de tute, truque, dominó y cuatrola; juegos de habilidad para damas, paseos en bicicleta y carreras de carritos; concursos de repostería

la Tercera Edad cantando mayos a la Virgen, baile de sevillanas por el Grupo de Mary Carmen, canción española con Eva María, charla sobre drogas y sida, concierto de música «heavy» con el grupo «Contragolpe», actuación de Antolín Puertolas, intervención del grupo de sevillanas de Ana Beatriz, participación de la Asociación Folklórica «Tierra Roja», de Almagro, concursos de gachas, migas, tiznao y zurra; concursos de habilidad para tractoristas; de tute, truque, dominó y cuatrola; juegos de habilidad para damas, paseos en bicicleta y carreras de carritos; concursos de repostería



y, como complemento, la quema de una gran hoguera en honor de la Virgen y las tracas de inicio y final de las Fiestas.

Tras la entrega de premios de los diferentes juegos y concursos, la Comisión de Fiestas, a través de su presidente Senén Nieto-Márquez, mostraba su satisfacción por la animación que este año han tenido, debido principalmente al buen tiempo y a que todo Manzanares se ha volcado en el barrio para disfrutar y divertirse, mientras daba las gracias por la gran colaboración recibida tanto de las instituciones como de empresarios y comerciantes, que se han volcado para que las Fiestas de 1.997 sean un rotundo éxito.

S.



Entrevista

Elvira Noblejas, ama de llaves de la casa de los Duques de Fernán-Núñez

Nuestra protagonista, Elvira Noblejas Salas, manzanareña por los cuatro costados, conocida por unos, desconocida por otros; y



En un momento de la entrevista con Elvira

este precisamente es el motivo por lo que la traemos a nuestra revista.

Aprovechándome de su amistad, un día fui a visitarla a Madrid en la calle Velázquez 23, residencia de los Duques de Fernán-Núñez. Era un segundo piso de una de esas casas características de fachada con relieves y gran pomposidad. Elvira me recibió con la amabilidad que se acreditaba. Es el ama de llaves de esta casa y la señora de confianza de la Duquesa. Me fue mostrando cada uno de los aposentos, salones con alfombras persas, hermosas lámparas de cristal de roca, porcelanas de todos los países, muebles de época, bargueños de altos relieves, jarrones chinos, paredes cubiertas con tapices, colecciones de cuadros de antepasados de firmas muy cotizadas y toda una serie de detalles imposible de describir.

Nuestra paisana Elvira me fue

comentando la historia y datos más relevantes de aquello que mis ojos estaban viendo con asombro, ya que más que un palacio parecía un complejo museo donde se guardaban las piezas valiosas de la dinastía de la Casa del VI Conde de Fernán-Núñez, Carlos José Gutiérrez de los Ríos, iniciada en el año 1.783. Sus principios fueron de condesado, pasando a ser marquesado, otorgado por Fernando VII en 1.815, último titular de la jurisdicción española.

En uno de aquellos salones tapizado en damasco con muebles ingleses y en presencia de un porta-retratos con la familia Borbón, tomamos asiento y empezó la conversación.

P.- Elvira, ¿cómo fue dejar Manzanares y colocarte de ama de llaves en esta gran casa de sangre azul?

R.- Tuve mucha suerte, sabes que soy soltera, tengo mi poquita cultura, buenos antecedentes y algunos años, datos suficientes para colocarme en casa de la Princesa Pía, donde estuve varios meses, que fue la que me recomendó a su amiga, mi señora actual.

P.- La Sra. Duquesa, ¿normalmente reside en esta casa de Madrid?

R.- Suele pasar algunas temporadas. Actualmente se encuentra aquí, que no tardará en llamarme. Pero como

ella es argentina, viaja a su tierra, también a Suiza y Bélgica en verano, a su castillo, y siempre le acompaño por ser su señora de compañía.

P.- ¿Te acoplas a los viajes y a vivir en castillos?

R.- No me aburro y me he acoplado muy bien, tengo trabajo y gran responsabilidad, pero no es siempre estar preparando viajes y recibimientos. Aparte de que los lugares donde la familia tiene residencia son acogedores, cómodos y rodeados de gran belleza, sobre todo en Bélgica, residencia de temporada, rodeada de jardines; por allí pasa un río donde se organizan concursos de piraguas, algunas fiestas, reuniones, ¡ya sabes!.

Nuestra conversación se interrumpe, ya que fue requerida por la Sra. Duquesa, un suave ding-dong llamó la atención y se marchó para atender las necesidades de su ama. Al cabo de media hora volvió Elvira, indicándome que la Sra. Duquesa había dispuesto salir a la calle ella sola y no vendría a comer.

Aproveché la ocasión para enseñarnos la parte noble, dijésemos la privada, con el fin de re-



Unos de los rincones de la casa en Madrid

crearnos detenidamente en aquellos cuadros cuyo autor es Goya y pertenecientes a los abuelos del esposo de la Sra.. Tenían tres en medidas de 2 x 1 metro. Elvira nos dijo que estaban llegados de una exposición en Bruselas, los habían dejado para tal fin. También tenían otros del

pintor Rosales y otro de grandes proporciones que representaba a la bisabuela del Sr. Duque, todos ellos de gran valor.

P.- En los tiempos que esta-



mos, ¿no tienes miedo de vivir en esta casa tan grande y rodeada de estas joyas?

R.- Pues no, siempre estoy tranquila, aunque nunca he estado sola, pero no tengo miedo, no.

P.- Me figuro que a esta casa vendrán personas importantes, dada la categoría, ¿puedes decirme alguna de las más relevantes?

R.- Puedo decir que la Princesa de Baviera y la Condesa de Lledes, son las de más confianza e íntimas amigas de la Sra. Duquesa. Desde luego ella sale bastante y aquí pocas visitas vienen.

P.- Tu trabajo en un día normal ¿cuál es?

R.- Pues todos los días a las 8.45 se le pasa el desayuno, después al servicio, espero que llame mientras le preparo el baño, mientras termina le coloco la ropa y complementos, que previamente han sido elegidos por ella. Normalmente sale alrededor de las doce de la mañana



Unos de los Goya en el salón «Lai-ca» (Madrid) de un antepasado de los Duques



Fernán Núñez pueblo a 31 km. de Córdoba, inicio de dicha Villa palacio.

y ya no regresa hasta caída la tarde. Así es que estoy tranquila, pues mi trabajo es llevar el timón de la casa y ordenar el servicio.

Abre uno de los grandes armarios para enseñármelo, me asombro cuando veo cantidad de zapatos, bolsos de todos los tipos y colores, más bien parecía una tienda bien surtida. Se ve que era la ilusión de la Sra. Una gran vitrina en uno de los salones, conteniendo trofeos de gran valor, me atreví a preguntar a quién pertenecían:

R.- Todos ellos pertenecen al

Señor Duque y a su hijo, que juegan muy bien al golf y son ganadores en casi todas las participaciones.

P.- Para terminar, ¿cuántos años llevas en esta casa?

R.- Ya son veinticinco, por lo que tienen toda la confianza puesta en mí.

Así fue esta visita a una persona de Manzanares que se encontraba atendiendo una de las casas

más ilustres de España y que por amistad hacia ella, tuvo la amabilidad de enseñármela con todos los aderezos interiores. Confianza que agradezco y también la entrevista que nos concedió para nuestra revista SIEMBRA.

Como dato curioso e histórico de esta «saga» de Fernán Núñez, indico que existe un pueblo con su nombre a 31 km. de Córdoba del que fueron los forjadores, y allí se encuentra el palacio neoclásico donde se inició dicho blasón, fortaleza medieval que dio origen a la población.

Manuel Rodríguez Mazarro

¡Ahora, lo último en informática!

* CURSOS **ESPECIALES** PARA ESTE VERANO:

(Único sistema de cursos de enseñanza individual).

-Ofimática [60 horas]

- Introducción. - Windows'95.
- Word 7. - Excel 7.

-Internet [25 horas]

- Pág. Web., Correo elec.
- Netscape, Eudora, etc.

-Cursos para niños [50 horas]

- Sistema Operativo MS-DOS 6.2
- Windows'95.

* OTROS CURSOS:

- Office'95, Sistemas operativos, Windows'95, WordPerfect, Word, Excel, Corel Draw 6.0.
- Mecanografía por ordenador, - Contabilidad informatizada., - Programación de ordenadores.

Academia **COBOL1**

Reyes Católicos, 25-bajo
Manzanares. (Tfn.: 620506)



UGT celebró la Fiesta del Primero de Mayo



La firma de los nuevos acuerdos entre empresarios y sindicatos hizo que este año las manifestaciones hayan sido escasas. Un claro ejemplo de ello ha sido Manzanares, donde la central sindical UGT ha cambiado la manifestación por una fiesta celebrada en la Casa del Pueblo en la mañana del primero de mayo.

Esta fiesta se inició con la intervención de Pedro Aparicio, secretario comarcal del sindicato, quien dio la bienvenida a los asistentes agradeciéndoles la nutrida presencia de las federaciones constituidas en la unión comarcal, porque gracias a ellos fue posible la celebración, tanto desde el punto de vista físico como económico. El acto tenía carácter lúdico y de agradecimiento a los militan-

tes de Manzanares y su comarca. Aparicio considera que el acuerdo firmado es positivo, aunque añade que todo es mejorable en esta vida «pero para hacer un buen negocio hay que ceder por ambas partes».

A continuación, José Mercado, secretario de la Federación del Metal, dio lectura a un manifiesto en el que se consideraba que la firma del acuerdo no era la solución de todos los problemas, pero sí un paso adelante, por ser la primera vez que el fomento del empleo se hará con contratos indefinidos, no temporales, suprimiendo el contrato de aprendizaje y los temporales sin causa, limitando la utilización de los restantes, mejorando las condiciones laborales y los derechos sociales de los de formación y a tiempo parcial, reforzando el papel de los de protección y el desarrollo de todos estos derechos. Responsabilizó al Gobierno y a los empresarios de la creación de puestos de trabajo, porque sin inversión pública o privada no se genera empleo, por lo que se ha-

cen necesarias políticas activas, industriales, fiscales y presupuestarias socialmente más justas. El manifiesto hizo también una defensa de lo público, abogando por una Europa con empleo y derechos sociales y por el necesario impulso a la solidaridad, para lo que es imprescindible fortalecer los sindicatos, su capacidad de actuación y el medio más impor-



tante que es la afiliación. Mercado finalizó su intervención con un «viva el primero de mayo» que fue masivamente contestado por los asistentes.

Presente en el acto, en apoyo de los sindicalistas de la comarca, se encontraba el responsable de Formación de la Federación Provincial, Javier Herencia.

S.





El Hogar del Pensionista celebró las Cruces de Mayo

La entrada de mayo supone meternos de lleno en la primavera, lo que dio pie a los miembros del Hogar del Pensionista para que celebraran en Manzanares la «Fiesta de los Mayos». Ello hizo que entrásemos en contacto con Juan Luis Alache, presidente del Hogar, para que nos informara de los diferentes actos que iban a tener lugar en el seno de la institución que preside.

Los actos se iniciaban el día tres con el montaje de una cruz de mayo en el patio, donde actuó la Rondalla de Mayores, interpretando diferentes rondas y pasacalles apropiadas para el momento, y el Grupo Folk, que cantó varios «mayos» por ellos recuperados. Se invitó a los socios con una limonada y unos aperitivos.

El día cuatro se celebró el Día de la Madre, con la entrega de un ramo de flores y un diploma a la so-



cia más antigua del Hogar, Segunda Baílla, acto que se realiza desde el pasado año. Posteriormente se entregó un clavel a cada una de las señoras asistentes al baile y a la limonada que tuvieron lugar.

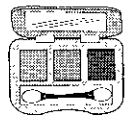
Estas fiestas concluyeron el lunes día cinco con la marcha de dos autocares a las Lagunas de Ruidera, completándose el día ocho con otros dos, lo que supuso que más de doscientos socios visitasen el paisaje más bonito de Castilla-La

Mancha, «donde comeremos, beberemos y disfrutaremos lo que podamos», decía Alache días antes. Los asistentes sólo tuvieron que pagar seiscientas pesetas, que incluían el viaje y la comida, siendo suplido el resto por los propios fondos del Hogar con cargo a las subvenciones que envía la Junta de Comunidades y a los beneficios de la organización de diferentes actos. El Hogar de Manzanares ha recibido de subvención de la Junta para este año ochocientas noventa mil pesetas, que se destinan a diferentes actividades de ocio.

Durante este mes de mayo está prevista la renovación de la Junta de Gobierno al haber cumplido los dos años, para lo que la mesa se formaba el día cinco y la presentación de candidatos se hizo del seis al doce, siendo las elecciones el día veintiocho. Juan Luis Alache tiene pensamiento de volver a presentarse.

S.

Perfumería Carmesí
COSMETICA Y COMPLEMENTOS



Empedrada, 12 - Tfno. 61 27 03
MANZANARES (C. Real)

Supermercados



Eco Juanito



MANCHEGOS

Naturalmente

VALDEPEÑAS - LA SOLANA - MANZANARES - MORAL DE CVA. - V. DE LOS OJOS
MEMBRILLA - BOLAÑOS DE CVA. - VILLANUEVA DE LOS INFANTES - SOCUÉLLAMOS



OFICIOS Y
TRADICIONES
PERDIDAS

Los Caldereros. Batiendo el cobre

por
Manuel
Rodríguez



El fundador de los talleres de calderería Juan López Graviotto «El abuelo»

El calderero... trato de narrar un oficio de elaboración y de profunda profesión en el arte del manejo y el trabajo de aparatos industriales fabricados en cobre.

Darles elasticidad y forma, desarrollar con toda su técnica y cálculo perfecto, formar algo complicado y complejo, sólo con la práctica de una mente y unas manos que nacieron con la persona.

Se trata del taller de calderería de Juan y Andrés López Craviotto, que estuvo instalado en la Carretera de La Solana, 11, a primeros de siglo, incorporándose al trabajo varios de sus hijos: José, Juan, otro José, Trinidad y Andrés, de las dos familias, estando varios años juntos, abriendo también otro taller en la C/ Flor, 1. Posteriormente se separan, cada familia con sus hijos.

Los mayores fallecieron y sólo quedan dos de los nietos de Andrés: Andrés y Juan López Vizcaíno, que por generaciones van aprendiendo el oficio.

En aquel taller, siempre con el ruido incesante del martilleo y de la transmisión, con un juego de poleas que hacía mover las diferentes ruedas de las máquinas, se remachaban y forjaban aquellas chapas de cobre, dándoles la forma deseada. Se recibían enrolladas de almacenes de Valencia y Madrid, nunca planas como las de hierro actuales.

Se trazaba con regla, escuadra y compás, se cortaba con tijera a mano, quedando los recortes como una revolada de viruta, que era echada a un cajón para en su momento darle aprovechamiento, pues era un material de coste elevado.

Se encontraban engendrado lo que formaría uno de aquellos calderines o aparatos para la destilación de alcoholes y aguardientes. Calderines para la quema de orujos, que se fabricaban para vapor y antiguamente a fuego directo, los hacían fijos y volcables. Filtros de presión para vinos. Técnicas y aparatos indispensables en aquellas nuestras bodegas, donde se elaboraban las dulces mistelas, licores, ron, coñac y alcohol de uso farmacéutico.

Todo aquello, de alta precisión, se hacía en el taller a base de

mazo de madera y una gran variedad de tipos y modelos de martillos, de ahí viene la frase de «batir el cobre».

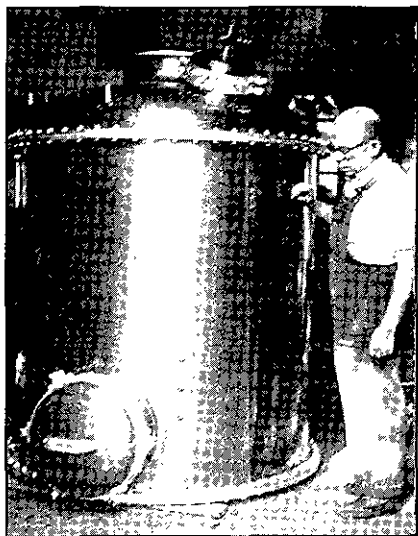
Las soldaduras eran las más complicadas y debían ser perfectas. Para darse idea, un metro de este tipo de unión, que se hacía dentada, ocupaba a dos operarios entendidos durante un par de días. Una obra de arte, que el abuelo enseñó y que por tradición lo siguieron haciendo los nietos.

Uno de ellos, Juan, hablando con él, me decía que el bien hacer de estos aparatos de cobre, aparte de conocer el oficio y saber lo que se trae uno entre manos, eran las soldaduras, que se debían hacer en fragua con la máxima limpieza y a una determinada temperatura, con carbón de coque, que es el que



Último taller de calderería que se cerró en la calle La Flor, 1

menos grasa y alquitranes tiene. En los años de la posguerra, que no había de nada, tenían que comprar la carbonilla, restos de carbón de las máqui-



Caldera alambique, encargo de «Anís de la Asturiana» (1968) con Andrés, uno de los hijos del fundador

nas de ferrocarril antiguas, una vez sacada la riqueza calorífica y soltado todas las escorias. Con aquello se arreglaban, y era el mejor producto para la fragua.

Dicho taller de calderería tenía tal fama, que a las mayores fábricas de destilación de alcoholes y licores les trabajaban ellos, los Craviottos, tales como: «La Asturiana», «La Praviana», «Tico Tico», etc.; aparte de las existentes en la provincia y locales: «Conca», «Herrera Barre-

ra», «Vicente Muñoz», «Los Islas», «Ayala y Juan», «Fdez. Pacheco». Tuvieron un amplio mercado, por lo acreditadas que tenían sus fabricaciones y por la calidad de sus trabajos.

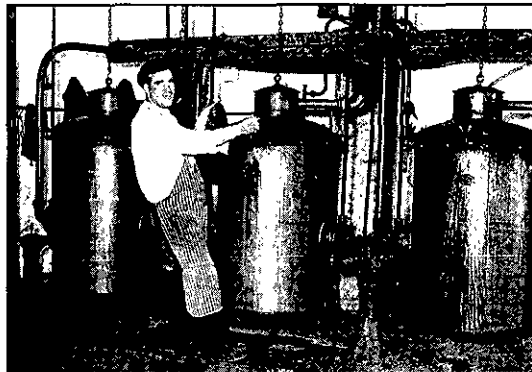
Esta calderería de los Craviottos fue sufriendo varias alteraciones, pasando por distintas etapas, como en los años setenta, cuando el acero fue desplazando al dócil cobre. Además, las pequeñas fábricas de alcohol o las de poca producción se fueron cerrando con el transcurso de los años.

Una maquinaria completa y con los adelantos técnicos precisos era necesaria para que este taller se mantuviese, lo que acarrearía una gran inversión.

Las grandes empresas alcoholeras de destilación fueron comprando aparatos de gran rendimiento, quedando obsoletos estos otros de cobre. Era muy difícil el seguir trabajando, se terminaron las muchas horas dedicadas a este artesano ofi-

cio que se perdió en el tiempo, como otros tantos que han dado entrada a otros sistemas más actuales.

En el año 1993 se cerraron las puertas de un taller fundado en el 1.910, el calderero fue desapareciendo, como la tienda pequeña al nacer las grandes su-



En pleno trabajo de quema de orujo de uva en una de las bodegas

perficies, quedando alguna esporádica de barrio.

Así fue un oficio de grandes proporciones de trabajo, esmerado en sus fabricaciones y desplazado por la evolución técnica de una vida avanzada, y como siempre se ha dicho, el pez grande se come al chico.



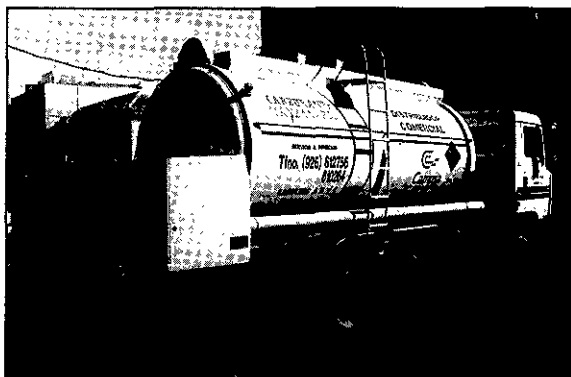
**Carburantes Manzanares, S.L.
y Surtidor San Antón**

Gasóleos A, B y C - Microfiltrado

Servicio a domicilio

Telfs.: (926) 61 27 56 - 61 02 64 - MANZANARES (C. Real)

DISTRIBUIDOR COMERCIAL



**EN
SANTA
POLA
ALICANTE**

SU APARTAMENTO

DESDE

2.990.000

PTAS.

*Si quiere ver calidad y diseño, visite nuestra obra.
y páguelo comodamente...*

sin ir más lejos...



Conjunto Residencial
las marismas
SANTA POLA

SU DELEGACIÓN MÁS PRÓXIMA:

ALM
INMOBILIARIA

C/. Pérez Galdós, 36
Tels: 61 25 25 • 61 25 56 • Fax 61 13 18
13200 MANZANARES (Ciudad Real)



**GARAJE INDEPENDIENTE
/ SIN ENTRADA
11.761**



Instituto Laboral de Enseñanza Media Profesional de Manzanares

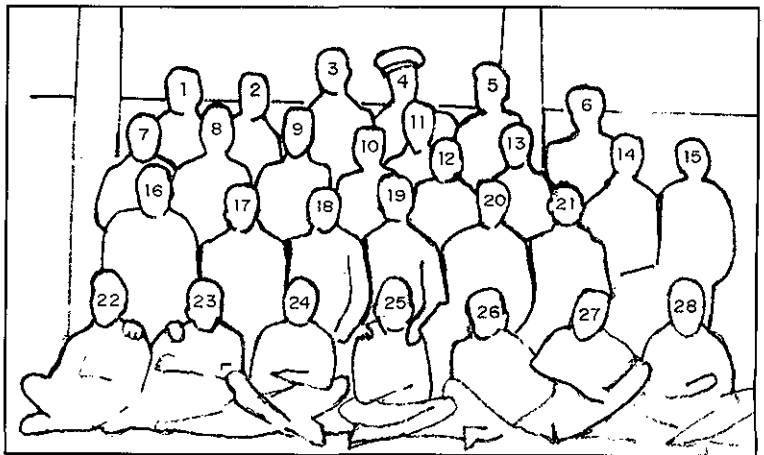


Grupo de alumnos (en el patio del Instituto) que iniciaron el Primer Curso de Bachiller en el recién fundado e inaugurado Instituto de Manzanares, calle del Carmen.

Foto realizada por Francisco Torres (fotógrafo) el 20 de octubre del año 1956.

Haciendo un poco de memoria y pidiendo perdón a los olvidados, indico los nombres que son los siguientes:

- 1) Jesús;
- 2) Pedro Avila;
- 3) Norberto;
- 4) Antonio (bedel);
- 5) Giraldo;
- 6) Antonio Caba;
- 7) hijo del «Bar Yiyi»;
- 8) Daniel González Mellado;
- 9) Manzanares (fallecido);
- 10) Angel Izquierdo;
- 11) no recuerdo;
- 12) Pedro Blázquez (sobrino de Isidro el de la gasolinera);
- 13) Cristóbal;
- 14) no recuerdo;
- 15) Miguel Maldonado;
- 16) Antonio Fernández;
- 17) Tomás Salcedo;
- 18) José Crespo, de Membrilla;
- 19) Buenaventura (fallecido);
- 20) Patón, de Membrilla;



- 21) Santos Merino;
 - 22) Bermúdez;
 - 23) no recuerdo;
 - 24) Granados (hijo del sastre);
 - 25) Blas (sacerdote);
 - 26) Pepe Ruiz;
 - 27) Antonio Ferrández;
 - 28) no recuerdo (me parece que era hijo de un barbero).
- Como veréis, una buena cuadrilla, que tuvimos el gran honor de ser los primeros en iniciar la gran andadura de nuestro Instituto de Manzanares.
- Espero que tengáis la amabilidad de publicar esta hermosa fotografía. Un saludo.

Angel Izquierdo.



El fotógrafo al otro lado de la cámara

Se trata del día de la boda de nuestro compañero Francisco Torres Lafont, que se puso ante la cámara de Zamorano flanqueado por Antonio Enrique y Rufo Díaz-Pintado. Sentados se encuentran: José Soler, Miguel García Pérez, Antonio Granados, Sebastián López de los Mozos, Tomás Sánchez-Gil, Pedro Ramos e Isidro Jiménez.

En la Romería de 1952

Cuando la Romería de San Isidro tenía auténtico sabor a «romería», este grupo de jovencitas rodearon a Lorenzo Muñoz Carrasosa y posaron para la posteridad en 1.952. De la primera no se nos ha facilitado el nombre, el resto son: Chon Morales Sánchez Migallón, Isabel Muñoz Rodríguez, Isabel Muñoz Enrique, Oria Morales Sánchez-Migallón, Maruja Cortés Gallego y Conchi Camacho.



Frondosas modistillas



Una hermosura de fotografía de hace casi cuarenta años. Se encuentran celebrando algún acontecimiento, ya que sobre el lujoso mantel de hermosos rizados de hilo hay colocada una tarta, aparte de otras vasijas que invitan a beber.

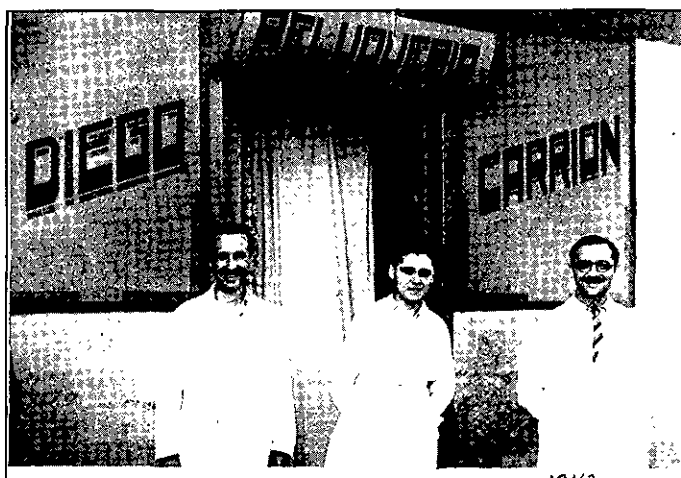
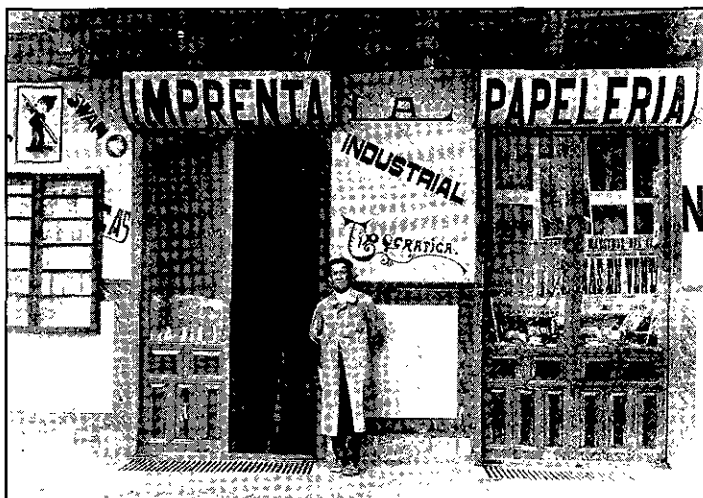
Ellas todas muy ataviadas para verse en la posteridad, bonitas muchachas, madres en la actualidad que aún recordarán aquellos momentos en que bordaban el ajuar en el establecimiento «Singer», el cual se encontraba frente al casino (hoy tienda de muebles).

Algunas son forasteras, y quien nos cedió la instantánea no recuerda los nombres y apellidos de ellas, sólo los nombres de Ramona, Rosi, Pilar y Antonia. Si alguna de ellas lo desea, puede facilitarlos y se pondrían en el próximo número, ¡gracias!



Contraste de dos fotografías

Son curiosas estas dos fotografías que nos han llegado, una de ellas realizada a primeros de siglo y la otra en 1.943. El lugar es bajo los portales, en la parte vieja de nuestra plaza. Este local, que en la actualidad se encuentra en ruinas, con el paso



del tiempo se iba transformando, como puede verse. Fue imprenta-papelería «Industrial Tipográfica», también hubo en su día un almacén de frutas, una primera peluquería, y luego otra que es la representada en la foto y en cuya puerta se encuentran Francisco Jiménez Díaz-Madroñero, Manuel Díaz-Madroñero y Diego Carrión Fernández-Arroyo.

Hace treinta y tres años



Hace unos días se ha cumplido el 33 aniversario de esta fotografía, un San José Artesano, el uno de Mayo de 1964. Se hizo la bendición de esta capilla de la Divina Pastora por el Obispo Juan Hervás Benet, siendo un pilar importante en su edificación el capuchino Padre Cristino del Carpio. Los padrinos de dicha consagración fueron los Sres. Blas Tello y Manuela Mansilla.

Continuando su historia, el cuadro de grandes dimensiones que se encuentra en el frontal del altar fue realizado para este fin por el artista local Lozano-Valle.

La barriada le rinde un homenaje al Rdo. Padre Cristino el uno de mayo de 1985 y la Pza. se bendijo e inauguró en 1987 que lle-

va el nombre de Divina Pastora, dejando de ser el barrio de «Madrid Moderno».

Lluvia en silencio por Manzanares

En una mañana de mansa lluvia recaladora, gris de fluorescencia contenida en la caja del pueblo adormilado, mecido por esta humedad que rezuma por tejados y que se muestra indolente a quien mira tras la ventana cerrada, claustro materno con cristales, que nos guarece de ella sin contagio.

Rompe el silencio ese solo rumor de movimiento, de papel de celofán al estrujarlo, que produce la lluvia suicida contra el suelo, ese carril urbano endurecido por baldosas y asfalto, hoy recién lavado, espejos contenedores de reflejos y luces al cruzarla, rojo de intermitentes de coches en movimiento, guiño del ojo en la mañana mojada, relación binomio sequía-lluvia, que nunca cae a gusto de todos.

Está serena el alma en este instante gris y algodónado, parado por la contemplación del meteoro, esperando que pase para poder proseguir en el empeño de llegar al sitio en donde somos esperados. (Es hermosa la calle, mientras las hojas del árbol sujetadas a él, mojan doblemente el suelo, haciendo bueno el refrán).



Rompe sólo la dulce monotonía del agua cayendo despacito, el desgarró de una música pegadiza y enfermiza, que no se sabe por dónde viene ni a dónde va, de las «Spice Girls», descargando voces de gato mayando sus amores... y que «sientan» a la presente postal como una cuchillada en el espalda, por esta mañana de péndulo y de cuna, de no saber dónde se está, contagiosa... A ella le vendría mejor la música barroca, Vivaldi y sus amigos.

Lluvia de Abril por Manzanares pasando, loca que llora, antesala de un sol jugando al escondite.

Bajo el acento circunflejo de los paraguas, pasan gentes bullidoras casi corriendo, entramando el trajín diario de las cosas y quehaceres con rápidas conversaciones que se chocan con ese sonido de refrito que producen los coches al cruzarse. Es más azul que ayer el cartel anunciador de la exposición por la fachada del Gran Teatro, y las palomas se reflejan en charcos pequeñitos, espejos que se tornan azogados, reflejando nubes y edificaciones, mientras que Sánchez Mejías desde su pedestal, imperterritó al agua y a los aires, divisa todo, con su montera en mano, sintiendo a esta lluvia por su calva, «aires de Roma andaluza dorándole la cabeza...».

(Manzanares desde aquí, sueña a campana de torre que repica once talanes, cayendo desgranados, sin prisa y sin desgana, justas y apretadas, que huelen a churros y a ozono, sabiamente combinados, produciendo un aroma especial, con esa pizca de romero que viene de la sierra azul y recostada).

M.A.SERRANO AMO



**José
Cuquerella
Estarelles**

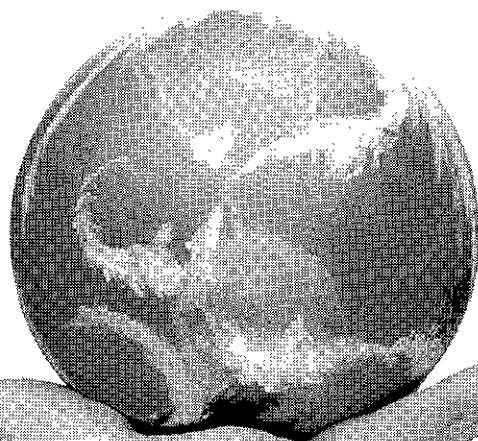
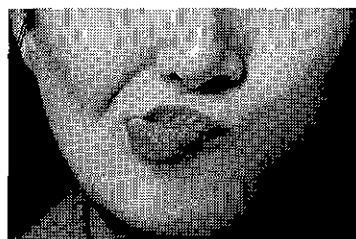
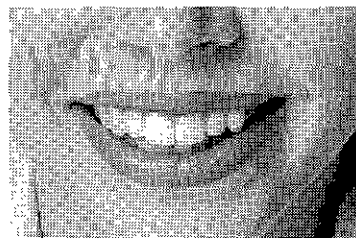
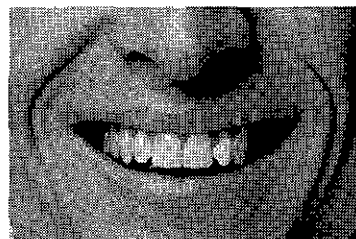
C/. Matadero, 25 - Telf.: 926/61 05 53 - MANZANARES (Ciudad Real)

Pide por esa boquita.

No te conformes con lo de siempre,
ahora puedes pedir más...
en Lozano A.G. te damos soluciones.

Diseño gráfico - maquetación de libros y revistas
retoque digital - filmación raster - impresión
digital y gran formato - impresión offset de alta
calidad - rotativa comercial y prensa...

En Lozano A.G. pide más.



Sexto Sentido Publicidad

 **LOZANO**

ARTES
GRAFICAS
S.L.

Polígono Industrial Larache, c/ Tomelloso 18, Ciudad Real. Tel. 21 38 77

Las campanas

Yo no sé lo que inspirará más a un poeta, si la Luna, el mar o el tañido de las campanas. Son tres fuentes de inspiración distintas para que el estro, el numen y las musas funcionen como las velas de un barco cuando sopla el viento a favor del rumbo de la nave. Cuando digo poeta me refiero a los que creo que en realidad lo son; no a esos que empleamos tres o cuatro noches para conseguir unos pocos versos, y luego, al sacarlos en limpio, seguimos rectificando y enmendando, pero eso no lo decimos.

Poeta es esa persona -mujer u hombre- que le baja ya el verso hecho desde el cerebro, pasando por el hombro, el brazo y se desliza por el bolígrafo al papel como la masa de los churros al aceite hirviendo. ¡Eso es ser poeta!

El tañido de las campanas sobrecoge, intimida y predispone al conocer el mensaje de esas campanas. ¡Vaya cuando tocaban a rebato en Manzanares! Los mayores de entonces sabían por qué zona o barrio se había declarado el incendio, según ciertos toques especiales o clamoreos. Casi siempre, salvo rara excepción, era algún pajar que se resquemaba, sin levantar llamas. Entonces no había bomberos, ni tanques. La torre de la parroquia de la Asunción tenía en cada hueco o conca una campana. La que estaba frente a Correos era un verdadero ejemplar; con qué sonoridad, gravedad y arrogancia tañía. Cuando ella intervenía anulaba a las pobres seis o siete restantes. (En los campanarios pasa lo que en cualquier otro sitio social, que la entidad y grandeza, la elocuencia, descalifica automática y rotundamente al resto, sin que por ello exista animadversión, intención, ni malevolencia por parte de la gran campana).

Aquella campana, qué agujero hizo en el coro al desplomarse y caer al suelo; sería de bronce (cuántas medallas se podían haber hecho con ella,

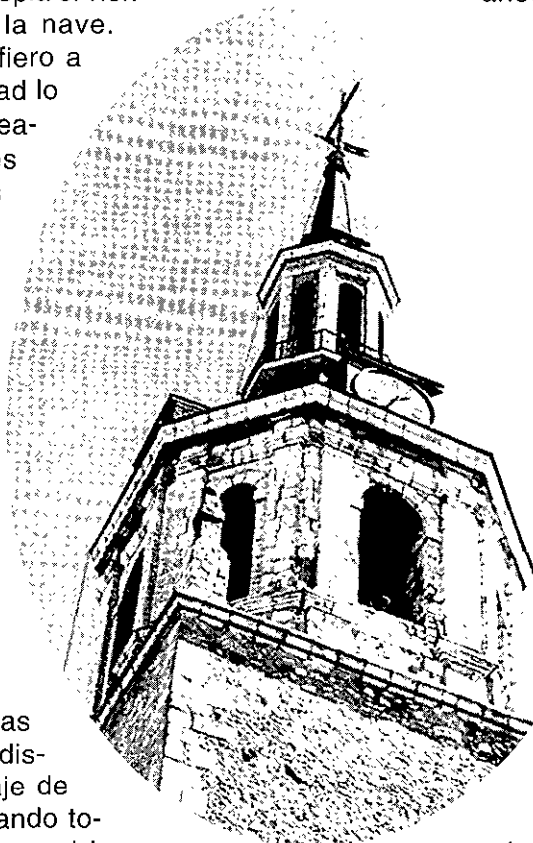
habiéndola fundido, para trofeos en olimpiadas, concursos y certámenes). Menos mal que cayó hacia dentro; pero qué lástima cómo nos privaron de oír sus tañidos en estos últimos sesenta años. Había campana para siempre, pues las campanas no se deterioran, ni se desgastan: no envejecen como las personas y animales o cualquier enser, vehículo o trebejo, a pesar de permanecer perpetuamente a la inclemente y rigurosa intemperie, en campanarios y espadañas. ¿Dónde parará aquella campana?

Pero a mí me impresionan y sobrecogen más las campanadas cuando el campanario está ubicado en un arrabal, a las afueras de una ciudad o pueblo, mejor pueblo, porque entonces las aves -mejor dicho, los pájaros- anidan más fácilmente en cualquier oquedad de la edificación. Digo pájaros porque me refiero a los que suelen ser de plumaje completamente obscuro, tirando a azulado, que lanzan graznidos desde el caballete más alto,

que es donde habitualmente se posan. En Socuéllamos, la Iglesia de San Antón reúne la situación y condiciones a que me refiero antes. Además, yo creo que en las grandes ciudades no hay pájaros ni estrellas.

Bueno, pues a lo que iba a referirme es que desde hace ya varios meses, si de noche nos desvelamos o el dolor nos impide conciliar el sueño -éstos no son mis casos, a Dios gracias-, de quince en quince minutos, las cuatro esferas del reloj restaurado y puesto a punto, desafiando desde lo alto a autovías, carreteras, veredas reales y líneas dobles férreas, nos va diciendo la marcha de los astros y las constelaciones y el tiempo que aún queda para que el Sol se asome por el horizonte. Vamos, que va enterando y orientando de cuándo, poco más o menos, se va a filtrar la claridad del día entre tu persiana.

Tomás Sánchez-Gil



El Cielo de Castilla-La Mancha

...Anohecía en Castilla-La Mancha, los últimos resplandores del astro-rey dejaban de verse y se perdían en su monótono camino que nunca tiene fin; las últimas estrellas, a la par que la luna, asomaban por oriente; seguían, seguían perdiéndose los últimos vestigios del día para dar paso cada vez más acelerado a la noche.

...Era ya muy tarde, cuando las campanas de las Monjas, aquí en mi pueblo de Manzanares de La Mancha, dan con son romántico y solemne la una. El eco de sus pesados badajos llamó mi atención y sacóme de mi obsesión. Quizá estaba pensando... ¿en quién?, bien... sigamos. Levantándome de mi mesa me dirigí a la ventana abierta, por la que entraba el resplandor de la luna, de igual forma que en aquellos castillos y palacios de los trovadores. Me asomé a ella y quedé sorprendido:

¡Qué cielo más hermoso!, no pude por menos exclamar, y era verdad: ¡Qué cielo más hermoso! ¡Era el cielo azul y arrogante de Castilla-La Mancha, el cielo de España! ¡Qué cielo más hermoso, qué azul más azul llevaba en sí, qué combinación de estrellas, las cuales parecían un mosaico árabe de esos que adornan la Mezquita de Córdoba, la Alhambra y el Patio de Los Leones de Granada, y todas esas construcciones grandiosas de estilo mudéjar!

De entre ese mosaico se destacaba la Vía Láctea o Ca-



mino de Santiago, el cual, «cuando va derecho», como dicen en esta mi tierra, «las uvas ya están maduras».

Estaba pendiente de esto cuando, de pronto, en la lejanía y soledad de la noche se oyó una guitarra, cuyas dulces notas acompañaban a un cantar:

Eres tan bonita niña...
que sólo el verte es soñar,
eres tan bonita niña...
que sólo el verte es amar.
Me enredaste en tu embrujo
la primera vez que te vi,
y hoy, sin ser yo brujo...
te quiero enredar a ti...
Quiéreme... quiéreme... quiéreme...
que necesito tu amor,
quiéreme... quiéreme... quiéreme...

y no me causes dolor.
Escucha, escucha amada...

lo que te dice mi corazón
por esta dulce balada,
quiéreme, ten compasión.
No ves este cielo hermoso
lleno de luz y de amor,
es de Castilla-La Mancha,
el cielo famoso
que para amar es campeón.

Quiéreme... quiéreme...
quiéreme...
que este cielo nos bendiga,
quiéreme... quiéreme...
quiéreme...

Así seguía el galán y sus notas daban vida y alegría a este cielo de grandeza, a este cielo claro, como lo han cantado en la Francia generosa Morel-

Fatio, Delbosc, Marimée, Víctor Hugo y el gran Mistral, a este cielo de romances y poesías, de lances de amor y de guerra, que tanto hizo soñar a nuestro señor Don Quijote de La Mancha en la sin par Dulcinea del Toboso, bajo cuya arrogante perspectiva han nacido tantos y tan grandes hombres como han honrado el blasón y nombre de España.

Seguía la guitarra tañendo sus melancólicos acordes y este cielo azul de Castilla-La Mancha parecía sonreír, unas nubecillas asomaban por el sur, llevé mi mirada a ellas y dije como en un artículo en honor de este cielo de Castilla-La Mancha, azul, claro y despejado, que no sé dónde leí, que decía:

«Cuántos paisajes de cirros, cúmulos, nimbos... Hay nubes aborregadas, lisas, difuminadas, escaroladas, rizadas, irisadas, ambarinas y blanquecinas, grises y violáceas, opalinas, rosadas y sonrosadas. Con todo este delirio de colores y tornasoles y todas las formas de la fantasmagnia celestial. Desde la serenidad del cúmulo en cielo azul a la amenaza tempestuosa de nube sombría del nimbo».

Y yo añadía, ¿y dónde el hombre puede contemplar tanta magnificencia? ¿Dónde puede ver más amplios horizontes? De azul claro y sonriente que está ahora y que refleja a

los castellano-manchegos cuando viven en paz, lo mismo cambia y ruga cuando la nube ronca sobre su amplitud celestial, y entonces, también refleja a los hombres de nuestra tierra cuando tienen que luchar. Este cielo azul de Castilla-La Mancha que hace a sus hombres, unas veces románticos y soñadores y otras duros y con temple de acero, forma parte de la fortaleza de tantos Quijotes y Sanchos que deambulan por nuestros caminos y veredas deshaciendo entuertos y corriendo las más dispares aventuras.

Calló la guitarra, el eco de sus notas todavía resonaba en la noche y la mujer amada, mirando a este cielo de Castilla-La Mancha,

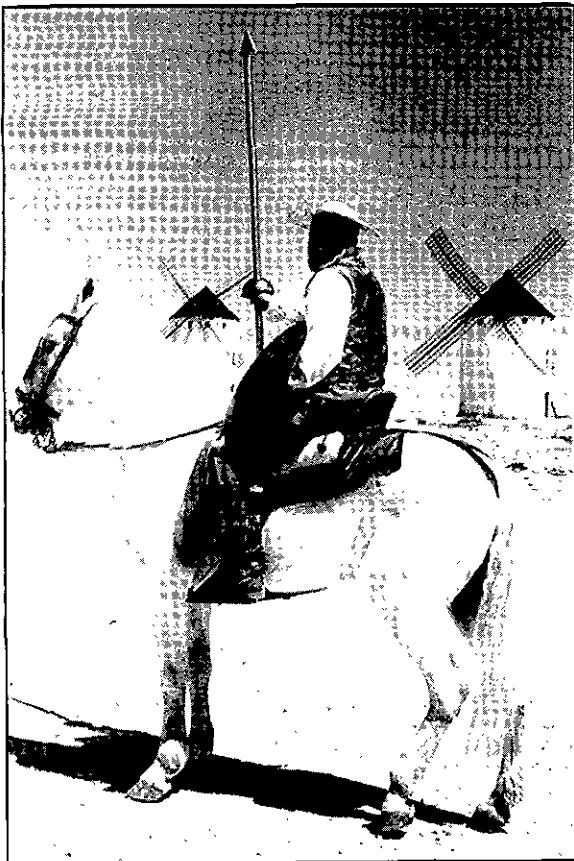
con sus delicadas manos en la reja, soñando, contemplaba a su amor.

Y yo, desde mi ventana, quise hablar al cielo para tributarle mi admiración, y le hablé: «Cielo azul de Castilla-La Mancha, quién te creó tan hermoso, quién te dio tanta dulzura, sí, quién te la dio a ti, que contemplas sonriente esta vasta llanura donde toda llanura es cima», como dice don Miguel de Unamuno, y el cielo azul y claro de Castilla-La Mancha, con su lujo colorido, con sus nubecillas y sus resplandores centelleantes, respondió:

«Quien a ti permitió que contemplaras esta hermosa noche, DIOS».

A Don Miguel de Cervantes Saavedra

(Mi admiración al genio en el 450 aniversario de su nacimiento)



Corre a rienda suelta Rocinante,
por la vaguedad de La Mancha
vuela el último Caballero Andante,

vuela, vuela en la tan ancha
fantasía de la pluma cervantina,
que a más vuelo más ensancha

el raudal de la elegía latina,
que abre a la literatura hispana
el campo de la inagotable mina

de tan sobria inteligencia humana,
como el «Príncipe de los Ingenios»,
aquel manco de la barba cana,

que cuando España hacía Imperios
en su bizarra y toledana espada,
de inimitables y heroicos bríos,

Cervantes, con su pluma por celada,
creaba otros reinos espirituales,
que perduran y al mundo agrada,
pues subsisten y se hacen inmortales.

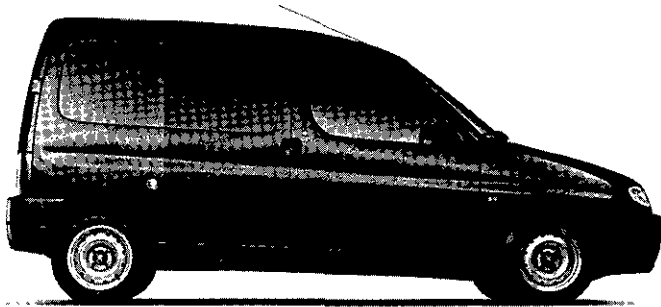
Teodoro Sánchez-Migallón Arias



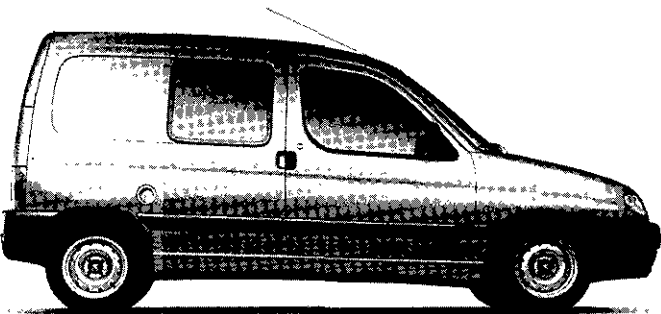
PEUGEOT

PARTNER
V e r s i o n e s

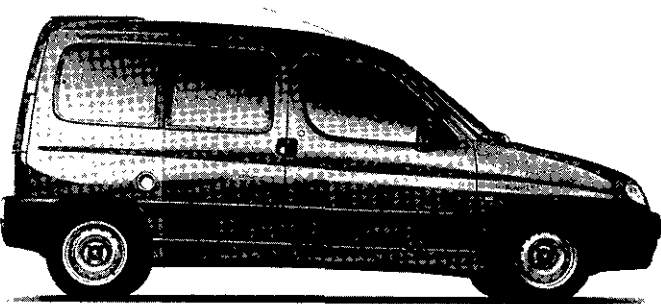
Cerrado, Acristalado : socios de confianza.



Furgón Cerrado



Furgón Semicerrado-Acristalado (1 ventanilla)



Furgón Acristalado (2 ventanillas)

**Partner Furgón Cerrado.
Un vehículo comercial con estilo**

Con su diseño elegante, el Partner Furgón Cerrado realza la imagen de los vehículos comerciales. Todo en él despierta interés. El frontal, los laterales de caja, el techo, las protecciones delantera y trasera, la generosa superficie acristalada de la cabina... cada elemento de este vehículo demuestra un diseño y una concepción innovadores.

Partner Furgón Acristalado (opcional)

La cabina, espaciosa y luminosa, proporciona una excelente visibilidad. El parabrisas, los cristales y los retrovisores, poseen las dimensiones perfectas para trabajar con luz natural. El Partner Furgón Acristalado proporciona una visión panorámica con 360° de horizonte abierto ante usted. Sus cuatro ventanas laterales, todas entreabribles, le proporcionan una luminosidad y visibilidad óptimas.

Talleres GUILLERMO CALERO, S.L.

Autovía de Andalucía, Km. 171 MANZANARES
Teléfono: 926/61 14 85 - Fax: 926/61 49 34

SU AGENTE PEUGEOT



PEUGEOT



XIII Jornadas de Música de Pulso y Púa «Sotomayor»

La actividad cultural de Manzanares durante el mes de mayo se inicia en sus primeros días con la celebración de las Jornadas de Música de Pulso y Púa, organizadas por la Orquesta «Sotomayor», cumpliéndose este año su décimo tercera edición. Estas jornadas están patrocinadas por la Junta de Comunidades, Ayuntamiento de Manzanares y la propia entidad organizadora, que cuenta con la colaboración de las empresas manzanareñas Talleres Alcántara Alsanco S.L., Imagen y Sonido Borja y Óptica Selu.

La poetisa manzanareña María Garrido fue encargada de ejercer como maestra de ceremonias, dando paso cada día a las orquestas y grupos participantes. También a su cargo ha corrido el bello prólogo del programa en el que pone al descubierto sus sentimientos ante la magia y el encanto de la música. «El arte de unir la sensibilidad de unas manos -dice María Garrido- a una lágrima deslizándose, es algo que produce la ternura, la emoción, la inocencia de mi alma. Este es el determinante oculto, un signo elevado que siempre acelerará mi palpito y dará sentido a mi vida».

Estas décimo terceras jornadas se han desarrollado en el Gran Teatro durante los días 1, 2, 3 y 4 de mayo, con presupuesto cercano al millón de pesetas y según opinión de su director, Martín Cantarero Fdez-Pacheco, han cubierto sobradamente los objetivos propuestos,



ya que la combinación de orquestas y repertorio han dado un resultado altamente satisfactorio, con dos grupos numerosos -en torno a los treinta componentes- y dos más reducidos, combinando también experiencia y novedad, pero siempre dentro del marco de la calidad. De igual manera se ha cubierto también el abanico de autores, desde clásicos españoles y extranjeros hasta autores menos conocidos, como fue el caso de los cordobeses Eduardo Lucena y Martínez Rucker. La parte más negativa de las jornadas -nos indicaba Martín- ha sido la escasa asistencia de público, debido quizás a las fechas de su celebración. «Las hemos organizado en puente para facilitar la asistencia de las orquestas participantes, pero el buen tiempo por un lado y las fiestas de Divina Pastora por otro, a lo que hemos de sumar otras circunstancias, no nos han sido favorables».

Pero la Orquesta de Pulso y Púa «Sotomayor», organizadora

de este acontecimiento musical, se mostraba satisfecha, porque una vez más Manzanares se ha convertido en punto de encuentro de profesionales y aficionados a esta forma musical, ofreciendo la oportunidad a los que empiezan y mostrando su calidad los ya consagrados, por lo que el esfuerzo de organización queda compensado.

La jornada inaugural corrió a cargo de la orquesta anfitriona, que se ha marcado un proyecto ambicioso, con el que ha

conseguido un alto nivel de calidad y rendimiento, ya que con el enfoque actual no se trata de preparar un concierto en concreto, sino de hacerse con un repertorio que permita llevar a cabo varios programas al mismo tiempo, lo que supone que en este momento se tengan preparados y a punto tres conciertos diferentes. En el que se ha preparado para estas jornadas, con las Cuatro Estaciones, de A. Vivaldi, se han encontrado con una enorme dificultad técnica y de interpretación, pero a base de un concienzudo trabajo se ha conseguido un excelente resultado. Es de resaltar la gran labor de solistas que ha corrido a cargo de las bandurrias de Juan Antonio Soguero y Martín Sánchez-Migallón y la mandolina de Julián Carriazo, así como el gran trabajo de dirección realizado por Martín Cantarero.

En la segunda jornada intervino el Quinteto de Pulso y Púa «Pascual Solís», de Almodóvar del Campo, creado en diciembre



de 1.994. A pesar de la juventud de sus componentes y del propio grupo, se prevé para ellos un gran porvenir, resaltando la intervención del bandurria primero, donde se aprecia un gran músico. El poco tiempo que llevan trabajando juntos no resta para nada a la calidad que ofrecen, que resulta del agrado público, con obras de Wagner, Oudrid, Albéniz, Bretón, Bizet, J. Straus, Chueca, Mozart y Caballero. Este joven quinteto se incorpora

con todo merecimiento al panorama musical de la provincia, apuntando buenas formas y alta calidad.

En la tarde del sábado actuó la Orquesta de Plecto de Córdoba, que en poco más de un año de vida ya ha realizado importantes conciertos y una gira por Francia, obteniendo el reconocimiento de público y crítica, poniéndolo de manifiesto en el realizado en Manzanares, resaltando la juventud de sus más de treinta componentes,

que consiguieron una interpretación compacta y de gran sonoridad, y tienen como mérito la labor de sacar a la luz compositores de su tierra no demasiado conocidos, pero que bien merece la pena escucharlos. Magníficos el laúd y la bandurria primeros.

Clausuró las jornadas el Grupo de Cámara de la Agrupación Musical «San Francisco», de Cájar (Granada), organizadora también de un Encuentro Nacional de Orquestas de Pulso y Púa, que anualmente celebran en su ciudad de origen, y recientemente han grabado ya su segundo disco. Están dirigidos por Sixto Alejandro Moreno Rebollo y en su concierto ofrecieron principalmente música de escena de las obras de Tchaikovski «El lago de los cisnes» y «Cascanueces», a las que unieron partituras de Offenbach, Boccherini, Mozart, Straus y Brahms.

S.

Confecciones

NOBLEJAS

C/Empedrada, 4 * tño. y fax : (926) 610421 * MANZANARES



* ESPECIALIZADOS EN VESTIR AL HOGAR.

* EXTENSA COLECCIÓN DE CORTINAS ADAPTABLES A CUALQUIER ESTILO Y PRESUPUESTO.

* CONFECCIONAMOS CUALQUIER CORTINA A JUEGO CON EDREDONES, FUNDAS NÓRDICAS, COLCHAS DE VERANO, FALDAS DE MESA, CABECEROS.

* INSTALAMOS CUALQUIER SISTEMA DE CORTINAS, STORES RIELES, BARRAS, GALERIAS, BANDOS DE TABLAS O FRUNCIDOS.



Y ahora con amplias facilidades de pago.

Consúltenos por favor

25 AÑOS DE EXPERIENCIA



«Manzanares suena»

Bajo el llamativo y oportuno lema «Manzanares suena», el Area de Cultura del Ayuntamiento ha organizado una serie de conciertos de música folk, que se iniciaron el viernes 11 de abril con la presentación en el escenario del Gran Teatro del cantautor Pablo Guerrero, acompañado por la voz de Nieves Arilla y la guitarra de Luis Mendo.

Este extremeño que ha remontado el medio siglo inició su actividad en el movimiento que se denominó «canción protesta» preocupándose por los problemas del campo, para adentrarse, tras su traslado a Madrid, en los de la gran ciudad. Con una trayectoria cercana a los treinta años, Pablo Guerrero ha desarrollado un amplio estudio de la música popular, desde que obtuviera su primer éxito en 1.969 en el Festival de Benidorm, de donde surge su lanzamiento. Tiene editados varios discos y ha actuado con enorme éxito en el Olimpia de París y en el Palacio Ducal de Venecia; desde entonces recorre la geografía española con sus recitales. En Manzanares dejó constancia de su lirismo, su profundidad, su voz y su mensaje.

Al día siguiente actuó el grupo

veintiocho años después de su fundación conserva a la mayoría de sus componentes iniciales y continúa dedicándose a la investigación, estudio y difusión de la música popular de las dos Castillas, para sacar de ella sus más ricas esencias.

El actual «Nuevo Mester de Juglaría» está formado por Llanos Monreal, Luis Martín, Javier Castro, Rafael San Frutos, Fernando Ortiz y Francisco García, que hacen voces e instrumentos, contando con la colaboración de Alvaro Medina y César Colom en los teclados y la batería respectivamente; se consideran, con toda razón, un pequeño trozo de historia en la música tradicional española, que de alguna manera refleja la forma de ser y sentir de los pueblos.

Desde que inician su concierto conectan a la perfección con el público, que sigue con atención sus ritmos y sus letras, acompañándoles con la voz o las palmas en multitud de ocasiones y en riguroso silencio cuando interpretan piezas como «El Pernal», con la que cerraron su actuación, obsequiando al público con dos obras más en reconocimiento a los calurosos aplausos que recibieron. Quizás echamos de menos alguna can-

ción «de corro», que tanto animan al auditorio, aunque lo interpretado fue de alta calidad y del agrado del numeroso público asistente.

En la tercera semana del mes de abril actuó el madrileño Hilario Camacho,

junto a otros compañeros adapta poemas de grandes autores, como M. Hernández, García Lorca y A. Machado, entre otros; posteriormente se lanza al campo profesional en busca de un lenguaje nuevo, actual y fiel a su generación. A partir de ahí viene su éxito como cantautor y la grabación de numerosos discos, habiendo además compuesto música para muchos cantantes: Pablo Guerrero, María del Mar Bonet, Joaquín Sabina, Luz Casal, Martirio y otros. En teatro ha colaborado con Tábano en Madrid y con Roba Estesa y Can Boter en Barcelona, en TV compuso la música para «Tristeza de Amor» y «David el Gnomo», y en cine colaboró en una película de Bigas Luna. Hilario Camacho manifiesta: «Me gusta escribir sobre las personas, su comportamiento y, sobre todo, su vida interior. La música nace de mí de forma espontánea y natural y por eso siempre he estado dispuesto a afrontar los diversos cambios por los que he atravesado».

En su concierto en Manzanares conectó perfectamente con el público, que en número de ciento cincuenta acudió al Gran Teatro, demostrando la magnífica voz que tiene, la musicalidad de sus composiciones y el mensaje de sus letras, con un perfecto acompañamiento de guitarra. Los aplausos del público consiguieron el obsequio de varios «bises».

En la sesión del viernes 18 intervino el trío formado por Antonio Sánchez, Javier Batanero y Miguel Vigil, que toma el nombre de Académica Palanca (el misterio de las voces vulgares), que se definen como «hechos a sí mismos; eso sí, con los peores

materiales de deshecho». Se dice que han heredado de Woody Allen su amor por los hijos. De Les Luthiers, su habilidad para



ya conocido en nuestra ciudad «Nuevo Mester de Juglaría», que

quien inicia su actividad musical dentro de la universidad, donde



disfrazar el humor «clásico» como humor «inteligente». Y de Norma Duval, su capacidad para bailar.

Sus numerosas apariciones en TV hicieron que el Gran Teatro llenara prácticamente su aforo para disfrutar con estos tres «magos» del humor y de la canción, llegando con increíble facilidad, dejando al público con ganas de continuar tras casi dos horas de actuación, que supieron a poco. Quizás debieran utilizar menos el humor hablado y dar más paso a las canciones que tan magníficamente in-

terpretan, tanto en voces como en música.

bodas de plata en el mundo de la música, poniendo siempre de manifiesto el compromiso con el hombre de nuestro tiempo a través de sus múltiples actuaciones en TV y sus mil trescientos conciertos que han sido escuchados por más de dos millones y medio de personas.

Han sido estudiosos e investigadores de nuestro folklore popular, especialmente el andaluz y concretamente el de Huelva, habiendo musicado más de cuarenta poemas de insignes poetas españoles: Alberti, Miguel Hernández, García Lorca y Machado, entre otros. Cuando iniciaron su largo camino hacia el éxito lo hicieron con canciones que fueron emblemáticas en su época, siendo algunas de

ellas himnos propios de la transición española, y sirvan de ejemplo «Cadenas» o «Libertad sin ira».

Manzanares ha sentido en varias ocasiones la satisfacción

de escucharles, desde la primera, en la década de los setenta en la antigua «Pérgola», pasando por varios recitales patrocinados por Caja de Madrid, hasta su última actuación, hace unos cinco años, en el acto de «Sembradores». Hoy, Angel Corpa, Rafael Castizo, Maribel Martín, Beatriz García, Pepe Belmonte, Paco Jarana y Manuel Salado han vuelto a hacernos vibrar con sus letras y sus ritmos, que poseen la gran virtud de conectar rápida y fácilmente con un público que cubrió la mayor parte del aforo del auditorio del Gran Teatro.

Sería prolijo recordar las diferentes piezas que fueron interpretadas, pero todavía saboreamos el rasgueo de la guitarra flamenca en «Andaluces de Jaén» o la emoción al volver a escuchar los versos de la «Elegía» de Miguel Hernández, «...tanto dolor se agrupa en mi costado, que por doler me duele hasta el aliento», o cómo nuestro corazón se transportaba veinte años atrás recordando aquella «porque hay libertad, libertad sin ira».

Volvimos a ver al «Jarcha» de siempre y el público volvió a aplaudirles con calor, lo que hizo que los artistas le obsequiaran con varias canciones más.



terpretan, tanto en voces como en música.

El ciclo se clausuró con el recital que en la tarde del viernes 25 ofreció el grupo andaluz «Jarcha», que este año cumple sus

Castillo de Manzanares



Tinto Cabernet-Sauvigno y blanco Viura o Macabeo con ligera crianza en roble. Dos grandes Cru.

Con la garantía de calidad de VINÍCOLA DE CASTILLA cuyos elaborados han recibido más de 80 primeros premios en los más importantes concursos de calidad nacionales y extranjeros.

Vinícola de Castilla, S.A. - 13200 MANZANARES

Telf.: (926) 61 04 50 - Fax: (926) 61 04 66



Don Quijote se detuvo en Manzanares



Organizada por la Asociación Cultural «Ciudad Real Quijote 2000», se ha llevado a cabo la I Ruta Manchego-Quijotesca, que ha tenido lugar del 11 al 23 de abril, recorriendo diferentes pueblos de nuestra provincia, con incursiones en las de Cuenca y Toledo, mientras se iba dando lectura a la inmortal obra de Cervantes, organizándose paralelamente diversos actos culturales.

Pasadas las ocho y media de la tarde del lunes 21 de abril, la novelesca cabalgata hacía su solemne entrada en la Plaza de la Constitución, donde era recibida por el Alcalde de Manzanares, Miguel Angel Pozas, acompañado de la totalidad de la Corporación Municipal. Don Quijote, Sancho, el cura, el barbero, el bachiller y diversos personajes cervantinos se detenían ante la fachada de nuestro Ayuntamiento, donde fueron saludados por las autoridades.

Seguidamente se desplazaron a la Casa de Cultura, donde fueron recibidos por el Grupo Literario «Azuer» y la Agrupación Musical «Manuel de Falla». Abrió el acto el poeta Jerónimo Calero, dando la bienvenida a «estos caballeros que han querido reme-

morar la gesta única de nuestro manchego más universal». Felicitó a la asociación organizadora por la iniciativa, alentándoles para que esta primera experiencia sea el prólogo de sucesivas ediciones. A continuación, Jerónimo Calero, Antonio García de Dionisio y Manuel Laespada dieron lectura a varios poemas dedicados a La Mancha y a sus hombres, a esta tierra universal que cantara Cervantes hace cuatrocientos cincuenta años «y que aún conserva, para bien o para mal, toda su idiosincrasia». El paisaje, su gente, sus molinos, sus vides, su cielo azul... fueron ensalzados en la voz de los poetas.

La Agrupación Musical «Manuel de Falla», con sus componentes ataviados con lo que podríamos denominar «su traje de faena», ocupó un escenario exquisitamente iluminado para ofrecer lo más escogido de su repertorio, dando muestras de la exquisita sensibilidad que posee para obsequiarnos con lo más rico de nuestro folklore.

Presentes en el acto estuvieron el presidente de «Quijote 2000», José Luis Aguilera, miembros del Comité Organizador y Pandorgos de Ciudad Real, que previamente habían tenido un acto de hermanamiento con los Alabarderos de

Membrilla, lo que nos dio la oportunidad de recoger la opinión de Emilio Arjona, quien manifestaba: «Estamos plenamente satisfechos por los resultados obtenidos, porque con ello nos percatamos de que no nos hemos equivocado, que era una cosa que estaba ahí y había que hacerla, y el resultado no pue-

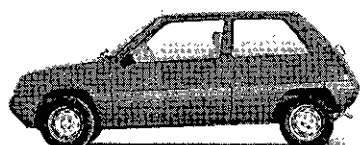
de ser más interesante. Culturalmente hablando, creo que llevamos a los pueblos un mensaje de revitalización, de salida del marasmo en que muchos de ellos se encuentran, lo que demuestra que hay ganas de hacer cosas. La acogida que estamos recibiendo nos induce a pensar que esto sirve de acicate para planear la ruta del año que viene; está siendo apoteósico, compensando el esfuerzo que por parte de los caballeros se está haciendo». Cuando pedimos a Emilio Arjona que dejase un mensaje para Manzanares, éste nos respondió: «A Manzanares hay poco que decirle, porque tiene una activa vida cultural, la ha tenido siempre, por eso añadir que no desfallezca, que siempre estaremos con vosotros y con los que hacen una verdadera cultura».

En buena hora de la mañana del martes 22 de abril la comitiva partía de nuestra Plaza de Toros -lugar donde habían pernoctado las caballerías- con dirección a la ciudad de Almagro, donde se celebraría la penúltima jornada de la Ruta, a la que deseamos larga vida.

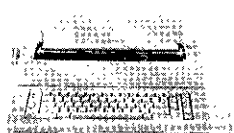
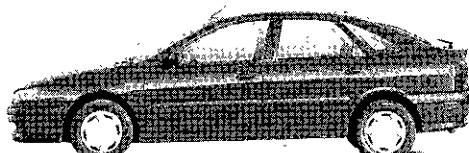
S.

PLAN RENUEVE DE PRESTAMOS PERSONALES

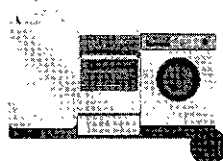
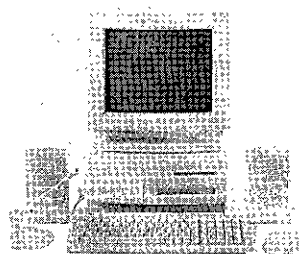
Renueve sus sueños en menos de lo que se dice...



C...



...C...



M



Un coche nuevo, un estéreo con compact disc, un ordenador personal, una cocina con vitrocerámica, una casa con aire acondicionado, una bañera con jacuzzi, los estudios de sus hijos, un televisor de 34 pulgadas, o incluso el viaje de sus sueños... Todo lo que imagine y más podrá renovar con el Plan Renueve CCM. Un excelente plan de préstamos personales de Caja Castilla La Mancha para que usted reforme, mejore o modernice lo que desee. Pídalo ya. En menos de lo que tarda en decir C...C...M verá hechos realidad sus sueños.

Infórmese en las Oficinas de Caja Castilla La Mancha
o en el teléfono 900 35 35 35

Sólo tiene que pedirlo.

**PRESTAMO CONCEDIDO
EN 48 HORAS**
Hasta 5 millones en 8 años





La Sala de Caja de Madrid y el Gran Teatro presentaron sendas exposiciones



Del 12 al 26 de abril la Sala de Exposiciones de Caja de Madrid presentó una exposición conjunta de los acuarelistas Aurora Agustí y Carlos Álvarez, con una colección cercana a los cuarenta cuadros, en los que en la mayoría de los casos era difícil conocer la pertenencia, si uno no se detenía en la firma de los mismos.

Agustí y Álvarez han optado por el difícil y bello mundo de la acuarela, que tratan con delicadeza y perfecto dominio del dibujo, que se hace imprescindible para la obtención de buenos resultados dada la imposibilidad de corrección. Los cuadros tienen toda la luz y color precisa, con pincelada suelta y bien medida aunque a veces resulte excesivamente ajustada.

S.

La realidad de Jiménez Carrero

Recordar cuándo fue esta exposición -abril de 1997- es continuar haciéndole el juego al artista en tanto que se lee, o se contempla, algo finalizado y de lo que sólo nos queda una vaga impresión, si bien, agradable, y de la que probablemente no volvamos a gozar, a menos que sigamos por toda España al pintor; en este caso, tal circunstancia se convierte en obligación debido a que



el número de abril se hubo cerrado algunos días antes de la celebración de la misma.

Pocas veces una muestra de pintura se había visto tan concurrida a lo largo de quince días, extraño era el momento en el que el número de visitantes fuera inferior a veinte; desde luego, la obra expuesta lo merecía.

El pintor, desde un estilo híbrido de hiperrealismo en la forma y surrealismo en el contenido y una técnica de pincelada corta y precisa, nos presenta una

visión melancólica de la vida. Todo para él es ficción, es una eterna exposición de momentos rotos por el paso del tiempo, no reconoce sino momentos concretos del pasado de los que no le queda más que instantáneas que deben ser recompuestas.

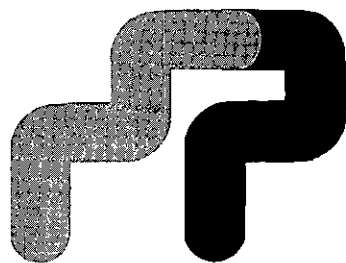
La presentación que hace de su obra nos aturruja: ¿qué vemos realmente? O mejor, ¿qué quiere que veamos? En cualquier caso, Jiménez Carrero nos ofrece en cada una de sus obras dos formas de leerle, dos contextos distintos: la pared de azulejos cuya realiza-

ción alcanza el calificativo de sublime y las pinturas sobre cuartillas de cuaderno que en ella cuelgan; estilo narrativo que siempre provoca la duda del espectador y que maravillosamente puso en práctica Velázquez. El mismo sentimiento nos provocan los fragmentos de vidrio, transparentes para formas y luces, pero que confunden al entendi-

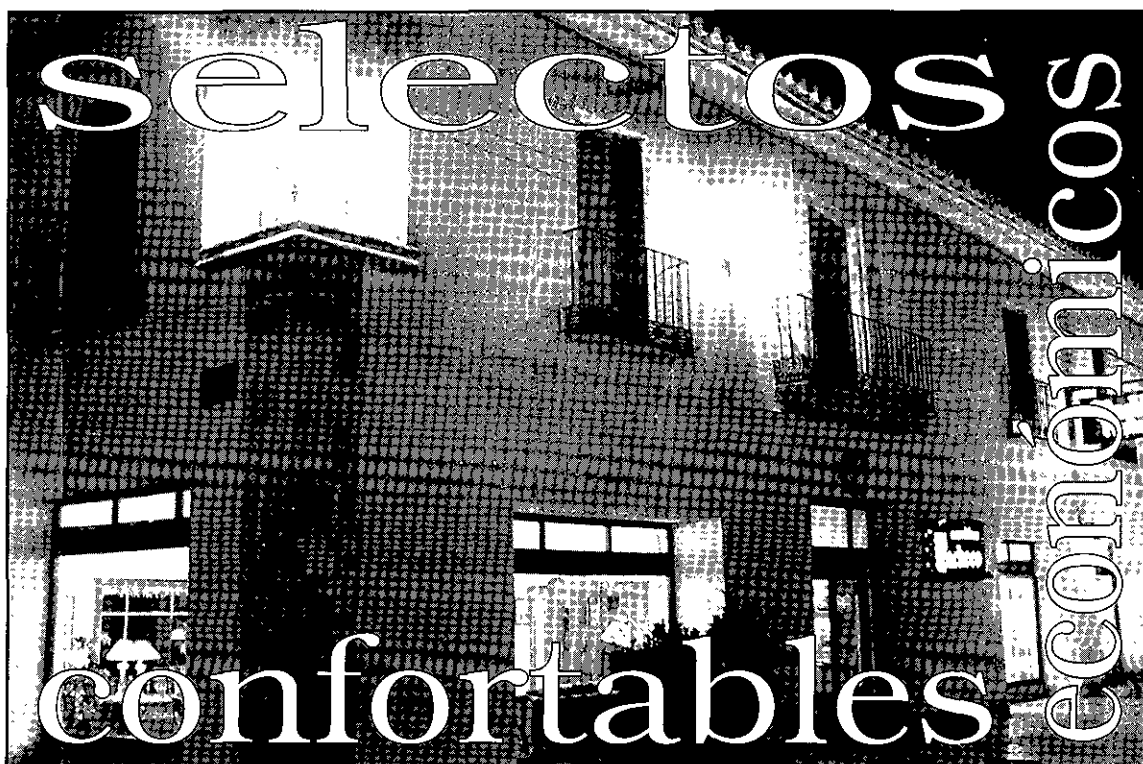
miento, no al sentido, al percibir cristal y desear ver espejo. Jiménez Carrero obtiene un difícil éxito respaldado por un excelente dominio técnico producto, sin duda, de muchos años de aprendizaje y perfeccionamiento.

Excelentes los bodegones, las transparencias, la luz, el azulejo; algo amanerado, sin embargo, el tratamiento del cuerpo humano. En conclusión: Jiménez Carrero ha presentado una de las mejores exposiciones vistas en Manzanares, deseemos que las siguientes mantengan el nivel.

Gregorio Villegas Tébar



P A C H E C O, s.l.
m u e b l e s



*Ponemos a su alcance el ambiente que más le guste
Sólo tiene que escoger*

Exposición y venta:

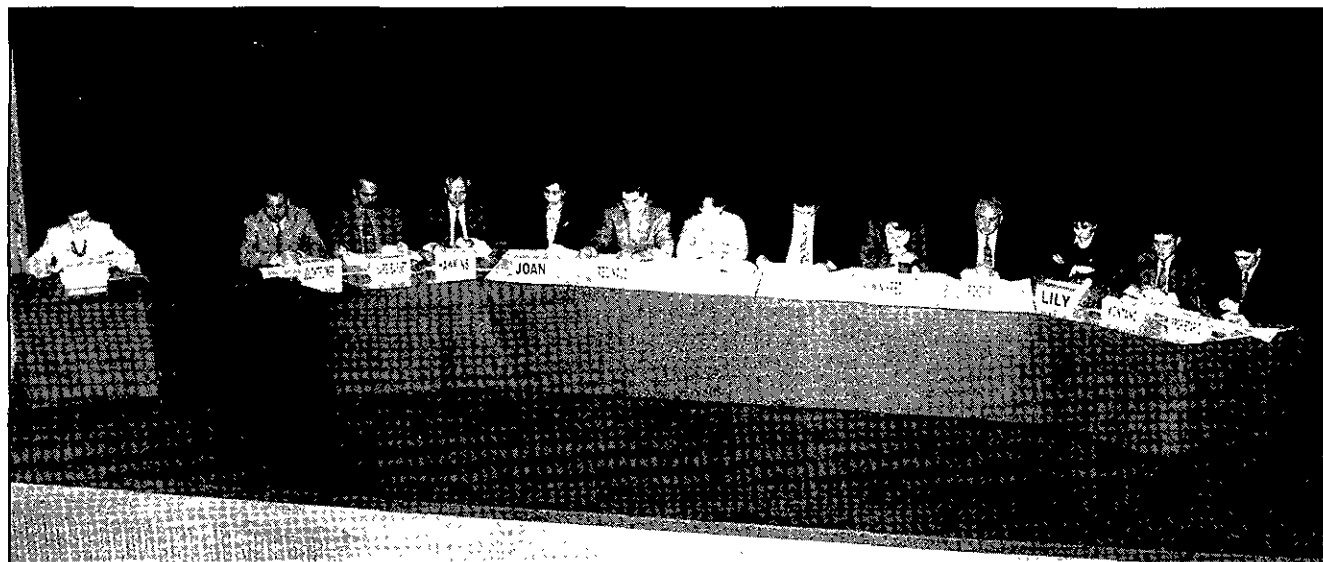
Empedrada, 19 - Telf.: 926/61 05 41 - Fax: 926/61 05 69

13200 MANZANARES (C. Real)

**ABRIMOS TAMBIÉN SABADOS
POR LA TARDE**



El público acogió con agrado la lectura teatral de «Lazarillo»



Entre los proyectos que tiene en cartera la nueva junta de Lazarillo T.C.E. figura el impulso al Club de Socios, que hasta la fecha estaba bastante abandonado, para lo que han propuesto una serie de actividades entre las que se encuentran las lecturas teatrales, que tanta aceptación tuvieron en las décadas de los 60 y 70, y que a partir de entonces se han realizado con cuentagotas.

Antonio Díaz y Diego Carrión, dos de los veteranos actores de Lazarillo, han retomado con ilusión la empresa de las lecturas teatrales, para lo que han elegido un reparto en el que se combinan las más antiguas voces del grupo con nuevas incorporaciones, que por primera vez se presentan ante el público, resultando una mezcla altamente positiva a tenor de los resultados obtenidos.

La obra elegida para la ocasión ha sido la comedia inglesa original de Frank Lauder y Sidney Guiliat «Crimen contra reloj». Una pieza de ambiente policiaco, con tintes del mejor humor inglés, al uso de las películas interpretadas por David Niven, en la que se trata de descubrir y evitar el atentado contra un alto personaje de la política inglesa. El ambiente detectivesco de la obra hace que el público la siga con interés adentrándose perfectamente en su trama, para lo que se ha utilizado el viejo sistema de «cajoncillos» con el nombre del personaje, y al iluminarse éstos significa la presencia del mismo en el escenario.

La lectura se realizó en el salón de actos de la Casa de Cultura, y consiguió llenar la práctica totalidad de la parte de abajo, en sesión «matiné» del domingo 13 de abril. Pre-

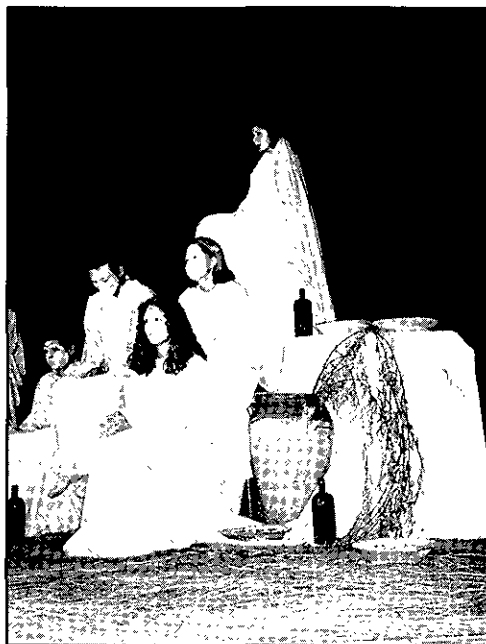
sentó el acto Cándido J. Sevilla, interviniendo en la lectura Rafael Huéscar, Alberto Sánchez-Migallón, Pepa Gómez, Diego Carrión, Antonio Díaz, Juan Carlos López, Vicentina Gallego, Emilio J. Lorente, Javier Álvarez, Alfonso Callejas, Roberto Muñoz y Begoña Esteve, actuando como narradora Toñi Lorente. La luz y el sonido corrieron a cargo de José Antonio Romero, la grabación de efectos fue de Ambrosio Sánchez-Balasteros, la locución de Antonio Fernández de Simón y la dirección de Antonio Díaz y Diego Carrión. Toda la lectura se realizó con suma corrección, destacando notablemente algunas de las voces, lo que animó al amplio reparto a repetir la experiencia con otros textos en fechas no muy lejanas.

El público dispensó calurosos aplausos a los intérpretes.



Trece grupos intervendrán en la XV Muestra Escolar de Teatro «Lazarillo»

Lo que nació en el seno de una tormenta de ideas como algo quimérico y difícilmente realizable se convirtió en una realidad que este año alcanza ya su décimo quinta edición, y la Muestra Escolar de Teatro «Lazarillo» se convierte en una de las manifestaciones culturales más importantes del año, inundando el salón de actos de la Casa de Cultura de esfuerzo, juventud, sensibilidad y buen gusto durante la práctica totalidad del mes de mayo, pues se inicia el día 5 y termina el 23.



Trece grupos, representantes de doce centros educativos de Manzanares, serán los encargados de materializar esta muestra del 97 en la que por primera vez intervienen la totalidad de instituciones. La relación de centros, obras y autores es la siguiente:

- I.E.S. Sotomayor, «Maribel y la extraña familia», de Miguel Mihura.
- C.P. Tierno Galván, «Los pieles rojas no quieren hacer el indio», de Fernando Almena.
- Escuela Infantil La Insula, «Las cuatro estaciones», creada por el Equipo Educador del centro.
- C.C. Don Cristóbal, «El rey que no ríe», de Josef M. Folch i Torres.
- C.P. La Candelaria, «El libro de los animales», de Fernando Sánchez-Migallón, con adaptación de fábulas.
- C.C. La Milagrosa, «La muñeca y el espejo», de Juan Antonio López-Manzanares.
- C.P. El Oasis (Llanos del Caudillo), «...y San Jorge venció al dragón», de Josep Vallverdu.
- C.C. San José, «El libro de la selva», de Rudyard Kiplin.

- A.F.A.D.I. Centro Ocupacional, «eVIDENTEMENTE», de Norton Palacio.

- C.P. Altagracia, «La gran muralla», de Ignacio del Moral.

- I.E.S. Azuer, «El avaro», de Molière, y «Supertot».

- C.P. Divina Pastora, «El planeta colorines», de Ana María Fité.

Estuvimos al habla con Isabel Crespo y José Antonio Romera, máximos responsables de la organización, quienes mostraban su satisfacción por la respuesta obtenida por parte de los colegios, indicándonos que en esta edición inter-

vendrán más de trescientos niños, mientras dejaban patente su agradecimiento a los directores de los grupos, conscientes del esfuerzo que tienen que realizar para llevar a cabo las puestas en escena.

Este año la muestra cuenta con un presupuesto que supera el millón de pesetas, que es financiado por la Obra Social de Caja de Madrid, que cada año se suma a este acontecimiento teatral, y Lazarillo T.C.E., como entidad organizadora, contando con la colaboración del Ayuntamiento en lo que a cesión de sala se refiere. Al final de cada representación los grupos participantes recibirán -además de una subvención de treinta mil pesetas- una estatuilla obra del escultor manzanareño Juan Sánchez, premio de escultura de Castilla-La Mancha.

Todo parece indicar que esta décimo quinta edición de la Muestra de Teatro Escolar «Lazarillo» va a ser un éxito, tanto por la nutrida participación como por el interés que los grupos participantes están poniendo para que las representaciones respondan a las exigencias.



Los alumnos del Centro Musical ofrecieron un magnífico concierto

En la tarde del sábado 19 de abril profesores y alumnos del Centro Musical «Julián Sánchez Maroto» ofrecían un escogido concierto bajo la denominación de «Audición de Primavera», realizado en el auditorio de la Casa de Cultura. Actualmente el Centro cuenta con setenta alumnos que reciben enseñanzas de lenguaje musical, coro, flauta, oboe, fagot, clarinete y trompa, en cuanto a viento, y referente a cuerda, violín, guitarra y piano.

El auditorio cubrió más de dos tercios de su aforo con familiares de los intérpretes y amantes de la buena música, que pudieron deleitarse con obras de Beethoven, Wye, Bach, Stamitz, Kling, Cardoso, Brahms, Villalobos, Haydn, Haendel y Vivaldi, que dieron lugar al lucimiento de los alumnos con sus diferentes instrumentos. Abrió el acto Rufi Cordero, secretaria del Centro y profesora de violín, quien dio una detallada información del concierto que iba a celebrarse, el cual se cerró con el conjunto coral formado por profesores y alumnos que, acompañados



al piano.

Tras el concierto, Luis Cordero, director del Centro, satisfecho por el éxito obtenido, nos anunciaba que en junio se celebrará otra audición similar como final de curso y que para el próximo tienen previsto realizar unos «conciertos didácticos» a cargo de profesores y alumnos dirigidos a los centros educativos manzanareños, donde de forma práctica darán a conocer instrumentos, obras y autores, con el propósito de aficionar a los jóvenes al bello arte de la música, mientras se cultiva de forma notable su sensibilidad artística.

S.

El Colegio «La Candelaria» realizó un simulacro de incendio en colaboración con el Servicio de Emergencia

El Colegio Público «La Candelaria», una vez realizado su Proyecto Educativo, está desarrollando durante el presente curso el Reglamento de Régimen Interior, en el que uno de sus apartados se dedica a un Plan de Emergencia para su uso y puesta en práctica si alguna vez fuera necesario. Este plan contempla una completa descripción de las instalaciones del Colegio, así como sus dotaciones, tanto materiales como humanas, y en él se describe cómo deben actuar alumnos y profesores en el supuesto caso de un siniestro que obligara a desalojar las instalaciones.

El sonido de la alarma durante el horario escolar es el aviso que pone en funcionamiento este Plan de Emergencia, del cual se hizo un simulacro en la tarde del miércoles 30 de abril del que sólo tenían conocimiento el director y el jefe de estudios, habiendo sido previamente concertado con el Servicio de Emergencia 006.

El simulacro se centró en un posible incendio de las calderas de la calefacción. En menos de un minuto, ambos edificios estaban ordenadamente desalojados y los alumnos en lugar alejado del siniestro.



La salida se produjo conforme a lo previsto y por el orden y lugares señalados con anterioridad. A los alumnos ya se les había hablado de normas de emergencia, manejo de extintores, primeros auxilios, etc.

Mientras tanto, desde la dirección se llamó al Servicio de Emergencia 006, que en cinco minutos

se encontraba en el Colegio con la dotación de un coche cisterna y la UVI móvil, e inmediatamente desplegaron las mangueras, lanzando el agua contra el edificio, bajo la atenta observación de los alumnos y de los miembros del Servicio de Protección Civil, que estuvo presente en el simulacro, acompañados del Concejal Delegado, Juan Carlos Cabeza.

Finalmente, el médico del 006 dio una amplia explicación a los alumnos sobre los peligros que pueden presentarse en un siniestro que precise una urgente evacuación, que cuando se produce en la realidad no todo sale tan organizado ni tan eficazmente como en el simulacro. Los alumnos escucharon atentos las explicaciones y el Centro agradeció la gran colaboración prestada por este eficaz servicio que de forma tan positiva viene actuando en nuestra ciudad.



El arte de los mayores en Castilla-La Mancha, presente en el Hogar del Pensionista

La Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha convocó en su momento el concurso «El arte de los mayores en Castilla-La Mancha», cuya fase local ha de realizarse en el Hogar del Pensionista de cada localidad, habiéndose celebrado ya en Manzanares en sus diferentes modalidades.

En la parte literaria de cuentos y narraciones han participado doce concursantes, dos de ellos -Antonio Labián e Isabel Casado- en la sección de tradición oral y diez en composiciones escritas, tanto en verso como en prosa. El jurado estuvo formado por Jerónimo Calero y Roberto Muñoz, otorgando los premios a Martín Rodríguez Huertas, Joaquina García Moreno e Ignacio Mulas Zaragoza, que serán quienes participen en la fase provincial.

Para la sección musical sólo se contó con la participación de un grupo de pulso y púa integrado por Isidro Guijarro, Francisco Peña, Juan Antonio Sánchez, Agustín Sánchez de la Blanca, Pedro Fuentes y Juan Sánchez-Migallón, por lo que el jurado integrado por José Antonio Sánchez-Ballesteros y



Pedro Miguel Pérez Villegas tuvo poco trabajo; no obstante, quisieron destacar la interpretación que el grupo hizo del pasacalles «Carrascosa».

Blas López de Pablo, Juan Sánchez de la Blanca y Gloria Bodas formaron el jurado calificador de la sección de artes plásticas, a la que se presentaron trabajos realmente meritorios

y de alta calidad, por lo que los calificadores lo tuvieron difícil, premiando en dibujo y pintura un magnífico bodegón de Antonio López-Manzanares; en marquetería recibió el premio una perfecta reproducción de la Casa Consistorial realizada con todo detalle por Angel Rodríguez Morcillo; y en labores el premio fue para Raimunda Jiménez, que realizó una colcha de ganchillo que es una auténtica joya.

El concurso se ha desarrollado con una perfecta organización gracias a las buenas artes de la Asistente Social Manoli y del Presidente de la Junta del Hogar, Juan Alache, quienes han coordinado con precisión todos los aspectos organizativos.

S.

Artículos de Bellas Artes



Duñoz de Luna

Virgen de la Paz, 52
Teléfono 61 01 22
MANZANARES

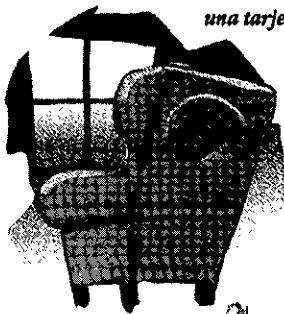
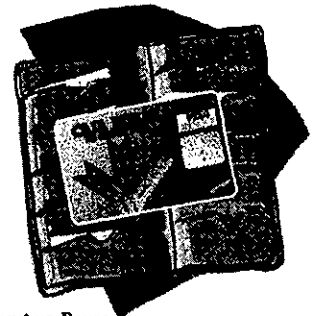
Cristalería y Marquetería



EL OLMO PARA LAS TARJETAS DE CREDITO

Sistema de Compra Personalizado.

EL OLMO DE LA FACILIDAD. Ya no necesita una tarjeta para cada caso y cada cosa. El Sistema de Compra Personalizado convierte las tarjetas de crédito de Caja Rural de Ciudad Real en **TODAS** las tarjetas que pueda necesitar. Ya sólo utilizará una tarjeta.



EL OLMO DE LA COMODIDAD. Con el Sistema de Compra Personalizado de Caja Rural de Ciudad Real, usted decide las prestaciones que necesita de su tarjeta, cuando pagar a débito o cuándo a crédito. Incluso decide en cuantos plazos y el importe a pagar en cada uno de ellos.

EL OLMO DE LA CONFIANZA. Con el Sistema de Compra Personalizado, Caja Rural de Ciudad Real le otorga la condición de "Cliente de máxima confianza." Usted tiene todo el poder de decisión y su tarjeta SCP todo el poder de "seducción" para sus compras.



Pequeño Comercio,
un Gran Servicio



**CAJA RURAL
DE CIUDAD REAL**



LOS DEPORTES



Por José Ruiz-Peinado

El Manzanares C.F., una temporada a la deriva



Manzanares C.F. una de las diversas formaciones con las que se ha actuado esta temporada

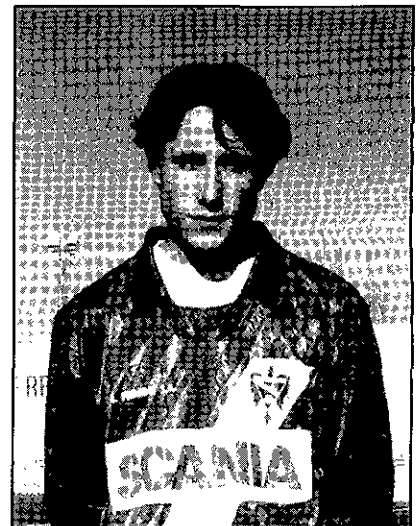
Cuando una empresa se empieza mal, difícil es que se pueda acabar bien, y eso es lo que le ha pasado al Manzanares en esta temporada 1996/97. Si ya en los primeros meses hubo problemas en los pagos, quedaba bien claro lo que iba a ocurrir: abandonos y abandonos de jugadores marchándose a otros equipos, lo

que provocó que el club estuviera en trance de desaparecer allá por Semana Santa; hasta cierto punto, menos mal que salió una gestora al presentar la dimisión los principales de la Junta Directiva, como eran el presidente José Herrera, el vicepresidente Santiago Ruiz y el secretario Luis Molina.

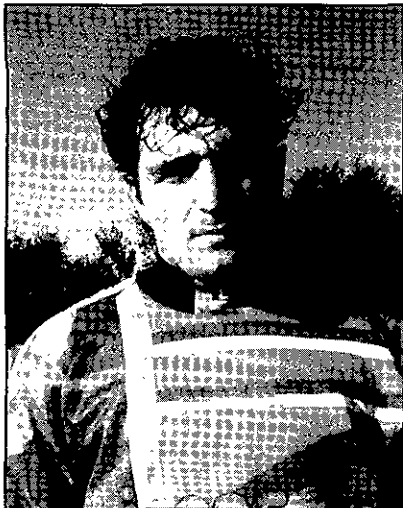
Pero ¿cómo quedó el equipo? Deshecho, destrozado y

con un grupo muy reducido de jugadores de Madrid, ya que poco a poco se fueron marchando los demás al no pagarles.

Si decimos que a falta de tres jornadas para que concluya la segunda vuelta, en ésta no se ha ganado ni un partido, queda bien claro que se está luchando por la permanencia. Desde el día 29/12/96, cuando se ganó por 1-



David Cogollor, joven jugador de Madrid que viene tapando su hueco.



Vicente Ferez, portero del Manzanares C.F.

O al Alcázar, la afición manzanareña no ha visto ganar a su equipo ni fuera ni dentro, y creo que ya es tener paciencia el socio y el aficionado; y en estos números cuentan los partidos jugados hasta el día del Azuqueca en segunda vuelta (27/4/97): dieciséis encuentros en los que se han conseguido nueve goles, se han recibido veintinueve y se han logrado seis puntos, todos de empates.



Manolo Sánchez, Salcedo jugador de los pocos que quedaron foráneos.

Difícil la permanencia

Cuando hacemos estos escritos (28/4/97) quedan por jugarse tres jornadas del campeonato, teniendo el Manzanares muy difícil la permanencia en la Tercera División, pues está a dos puntos de un puesto de descenso, en el puesto número 17; y siendo realistas, la afición está más pendiente de lo que hacen los equipos que van parejos en la clasificación que de los puntos que pueda sacar el equipo manzanareño. Y es que tan reducida ha quedado la plantilla que no hay para más. Por ejemplo, en Azuqueca, del equipo juvenil A tuvieron que jugar hasta cuatro, con otros dos juveniles del pasado año como son Cogollor y Fabio. Tal como ha quedado el equipo no se puede hacer más. Los chicos luchan, dan lo que tienen, pero cuando no hay para más, no queda más remedio que rendirse a la evidencia.

Las tres últimas bajas que dieron los dimisionarios, sabiendo cómo quedaba el equipo, no se deberían haber dado: el defensa Sierra, el media punta Calderón y el delantero Sito. En más de una ocasión se podrían haber sacado puntos. También la lesión de Angel González hace que el poder ofensivo del Manzanares sólo pueda contar como delantero con el juvenil Juanjo, y esto es muy poco para estar en Terce-



Vicente Peña, jugador del juvenil de liga nacional que viene alternando con el 3ª División.

ra División jugándose la permanencia. Ya hemos dicho que estos señores dejaron el equipo totalmente destrozado, y sin tiempo (la fecha estaba



Los juveniles Jaro (izda.) y Juanjo Panizo (dcha.) pasaron esta temporada del 3ª División.

cumplida) para poder realizar fichaje alguno.

Esperemos, y ojalá sea así, que en el próximo número podamos dar como noticia que el Manzanares C.F. se ha salvado de la «quema» del descenso.



Los equipos juveniles sufriendo las consecuencias



Gabi, otro juvenil con línea ascendente ha jugado varios partidos con el 3ª División.

Como esto del fútbol modesto es como un engranaje en el club, si el primer equipo va dando tumbos, los equipos que le siguen pasan por esas mismas vicisitudes. El primer equipo, cuando le faltan jugadores, echa mano del primer juvenil, y así en cadena, el ju-



David Serrano, jugador que pasó definitivamente del equipo juvenil B al equipo A y viene probando con el Atletico de Madrid.

venil A del juvenil B. Como es lógico, para eso están los equipos de categorías inferiores; pero no para que ocurran las cosas tan alarmantes que están pasando este año, rompiéndose los tres equipos.

El juvenil A, que venía realizando una extraordinaria campaña, ha visto roto un trabajo del cual se veían los frutos semana a semana, donde los chavales, jóvenes de entre 16 y 18 años, estaban haciéndolo bien y sacando buenos resultados, hasta llegar a situarse en el 5º puesto; pero todo se vino abajo al tener que ceder para el primer equipo jugadores un domingo sí y otro también, quedando roto el conjunto. Están salvados los juveniles A del descenso y andan situados en medio de la tabla en el octavo puesto con 38 puntos, pero de una manera u otra el trabajo del equipo ha quedado destrozado esta temporada.

También sufrió las consecuencias, como decíamos, el equipo juvenil B, aunque éste en menor cuantía a pesar de que, según nos han confesado varios de sus jugadores, tenían poca motivación y algunos abandonaron al no estar



Juli, jugador del Manzanares C.F. Liga Nacional que ha jugado varios partidos con el 3ª División.



Los hermanos López y Miguel Ángel, ambos jugadores del Manzanares juvenil A.

de acuerdo con el trabajo del entrenador, el cual, por motivos laborales, muchas veces no puede atender los entrenamientos, y esto lo acusan los chavales. ¿No hay otro?... O no ha habido otro, porque ya está terminando la temporada (27/4/97).



Los dos equipos de baloncesto cerraron la temporada

El C.B. Amigos de Manzanares Hermanos Ruiz Elvira y su homónimo Quesos El Hidalgo, ya terminaron la temporada, además habiendo cumplido bastante bien con sus objetivos. Se trataba de realizar una buena primera fase, y si se podía pasar a jugar la segunda, pues mucho mejor, y así ha sido para ambos.

Hablábamos con Antonio Fernández, técnico del Amigos de Manzanares, y el ciudadrealeño nos manifestaba: «Creo que hemos hecho una temporada bastante aceptable con arreglo a lo que teníamos. Reconozco que la inclusión de Manolo García fue una buena inyección para el equipo. No hemos andado muy sobrados de entrenamientos, pero por circunstancias de trabajo y estudios no podía hacerse más».

También, en cuanto a la posibilidad de que le ofrecieran a este equipo una plaza para la Segunda División, el entrenador manzanareño seguía diciéndonos: «Se podría aceptar, y tal y como está el equipo, con dos o tres jugadores más haríamos un papel digno para mantenernos, no haría falta irse a Madrid a por jugadores porque con hombres de por aquí, de la zona, lo podríamos hacer bien. Es una lástima que no haya una infraestructura buena en Manzanares para poder ir subiendo chava-



Club Baloncesto Manzanares quesos El Hidalgo

les, porque no tenemos equipo juvenil».

También se comenta que para el Quesos El Hidalgo puede haber una plaza en superior categoría. Si así fuera, sería acogida con bastante ilusión, ya que lo que siempre ha pretendido este equipo ha sido el ascenso a Segunda Autonómica, pues la seriedad en Provinciales ha estado ausente en algunas fases de la temporada.

OPEL FUTURCAR, NUEVO SPONSOR

La firma concesionaria en Manzanares de automóviles Opel, Futurcar, será la que patrocine al C.B. Manzanares Quesos El Hidalgo, que cuando comience la temporada prácticamente saldrá con el presupuesto cubierto: con lo que aporte la nueva firma patrocinadora, la subvención del Ayuntamiento y la publicidad de las casas anunciadoras durante los partidos, se recaudará un buen dinero se estima cubrirá el presupuesto del club.

Dejó de ser «sponsor» des-

pués de tres temporadas Quesos El Hidalgo, que «ha correspondido perfectamente con nosotros - nos comentaba Cristóbal Martín Lara-, empresa seria y que cumple lo prometido; después de tres años, hemos llegado a un acuerdo empresa y club para dejarlo, y si en años venideros se reanudarán las relaciones, no habría inconveniente alguno, pero por el momento hemos creído oportuno hacerlo así».

El Club Baloncesto Manzanares Quesos El Hidalgo tuvo un emotivo detalle al entregarle una placa a la firma quesera por el apoyo que ha mantenido, placa que recogió el propietario-gerente de la empresa, José Cuquerella, quien elogió el quehacer de este club de la canasta: «He patrocinado a un club serio, bien dirigido, y ya quisieran muchos equipos de campanillas tener la seriedad que este club me ha demostrado», terminando el breve discurso de agradecimiento diciendo que «quedan las relaciones totalmente abiertas».

Después del último partido liguero, en la misma tarde-noche del día 19/4/97, cerraron la temporada todos los componentes del Quesos El Hidalgo con una merienda a la cual fuimos invitados, y agradecemos la deferencia, aunque por motivos de trabajo no pudimos asistir.



LEKKERLAND®

VENTA AL MAYOR DE ARTICULOS
DE CONFITERIA Y PASTERIA

EURODEG S.L.

Polígono Industrial - Parcela B-3
Telf.: 926/61 16 93 - Fax: 926/61 40 91 - MANZANARES

Ego

COMPUTER

ORDENADORES
IMPRESORAS
SCANNERS
PLOTTERS
DIGITALIZADORAS
CONSUMIBLES Y ACCESORIOS
TERMINALES PUNTO DE VENTA

TELEFONIA MOVIL
FAX
MODEMS
CALCULADORAS
FOTOCOPIADORAS
Y MAQUINAS DE
ESCRIBIR

EURODEG S.L.

DIVISION INFORMATICA

Polígono Industrial - calle 1, nº 3
Telf.: 926/61 16 93 - Fax: 926/61 40 91
13200 MANZANARES (Ciudad Real)

DISPONEMOS DE SERVICIO TECNICO PROPIO Y
GABINETE DE PROGRAMACION A MEDIDA



REPERMAN, S.L.

REPOBLACIÓN DE PERDIZ MANCHEGA

REPOBLAMOS SU FINCA
CON PERDIZ MANCHEGA

*Criadero
propio*

Telfs.: 926/61 16 93 - 61 24 12 - 61 08 46 - MANZANARES (Ciudad Real)



NUEVO
Mégane
Classic

*Si quieres
verlo, ven a*

Anselmo Felipe, S.A.

Tfnos. 61 19 20 - 61 24 06

MANZANARES

Pol. Industrial, Parcela 21

*Y si quieres verlo
entero, ven a*

la Parcela 21 B

¿CONDUCES O TE CONDUCEN?



RENAULT
EL PLACER
DE VIVIRLOS



El Club Ciclista Manzanares Renault presentó a sus equipos

En la tarde del sábado 26 de abril, en uno de los salones del Hostal Menano, el C.C. Manzanares Renault hacía la presentación oficial esta temporada de los tres equipos representativos del club ciclista, que son cadetes, juveniles y aficionados; éste de aficionados es nuevo equipo esta temporada en el club manzanareño.



Estuvieron presentes las autoridades locales representadas por el segundo edil manzanareño, Antonio Caba Sánchez de la Blanca, y el concejal de deportes, Ramón Peco Pérez, junto a la firma patrocinadora, Anselmo Felipe S.A., representada por José Felipe, asistiendo además unas setenta personas entre socios y familiares de corredores.

El presupuesto asciende a 6.200.000 ptas. para los tres equipos, esperando sacarlo con subvenciones del Ayuntamiento, la Diputación y la Junta de Comunidades, así como con rifas y loterías.

Finalizada la presentación, dialogamos en el presidente del club, el sobradamente conocido Ignacio Camacho: «Un año más en el ciclismo y cargado de ilusiones deportivas, igual que mi junta directiva».

Pregunta: Algo en especial en esta presentación del 97, pues vemos que hay un nuevo equipo de aficionados...

Respuesta: Efectivamente, este año hemos empezado una experiencia nueva con un equipo de aficionados, un equipo que

por las pocas carreras que hay en Castilla-La Mancha va a resultar muy costoso, pero que había que hacerlo, alguien en la provincia tenía que hacerlo (ya existió otro equipo en Pedro Muñoz); lógicamente esto conlleva dificultades económicas, pero esperemos que al final de la temporada queden superadas.

P.: ¿De dónde os habéis hecho de corredores para este equipo?

R.: Para nosotros no existe ningún inconveniente en admitir a un ciclista que no sea de Manzanares; nosotros, si hacemos un equipo ciclista es para que toda persona que quiera hacer ciclismo encuentre todo el entorno en nuestro pueblo. Quiero decir que, sea o no de Manzanares, tiene todo tipo de ayudas, hasta donde podamos llegar se sobrentiende, en desplazamientos, material, llevarlo donde tenga que correr... pero también hay unas limitaciones y ellos lo tienen que comprender.

P.: ¿Con cuántos componentes, como ciclistas, cuenta el C.C. Manzanares Renault?

R.: Desde las escuelas hasta el equipo de aficionados, se cuenta con sesenta y dos licencias.

P.: Y el nuevo equipo de aficionados, ¿qué número lo componen?

R.: En un principio se parte con quince corredores.

P.: ¿Cómo se planifica el grupo de técnicos?

R.: El director técnico sigue siendo Felipe López Astilleiros; él acudirá con los equipos de juveniles y aficionados a las carreras que considere de mayor

envergadura, tanto a nivel competitivo como de cara a la posible captación de ciclistas; él tiene su programa y tiene planificado este tema.

P.: ¿Cuáles son las aspiraciones con las que parte el nuevo equipo de aficionados?

R.: Nosotros no les vamos a exigir a los corredores grandes títulos; pero eso sí, les vamos a pedir que tengan honestidad en las carreras, que sepan comportarse y que sean buenos deportistas, y en esto se encierra todo.

P.: ¿Las primeras carreras son muy pronto?

R.: Sí, la primera prueba será el día 4 de mayo, en el circuito del Polígono, de 3 kilómetros, prueba que como ya es habitual se celebra con motivo de las Fiestas de la Divina Pastora, y también está la gran carrera que hacemos todos los años en la Romería de Siles, que será el 18 de mayo. Y a lo largo del año ya tenemos nueve carreras previstas.

Suerte, que no es poco y al pedal hay que darle con fuerza tanto en lo deportivo como en lo económico.



El BM. Manzanares de cadetes en fémininas, subcampeón regional



Equipo del BM Manzanares cadete femenino subcampeón regional

Las chicas del Balonmano Manzanares han llegado hasta subcampeonas regionales, ya que en la final jugada en Ciudad Real frente a sus homónimas de Puertollano, éstas vencieron por un contundente 19-4, viéndose reflejado en el marcador la supe-

rioridad del equipo campeón. A pesar de ello, en Manzanares hay satisfacción por haber llegado a esa final regional, lo que demuestra que el trabajo viene realizando el equipo de Manzanares desde años atrás, bien llevado a la vez por su entrenador Cristóbal Díaz Peñalver, se ha visto reflejado en la competición.

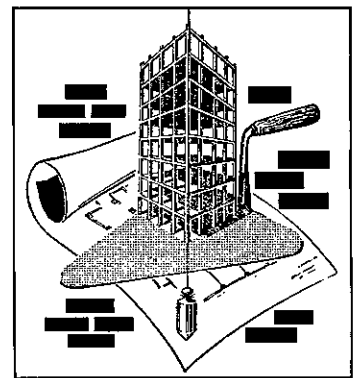
Previamente, el jueves 24 de abril se jugó en Manzanares la semifinal frente al equipo de Villafran-

ca de los Caballeros, un disputadísimo encuentro que finalizó con victoria por 11-10 después de una prórroga de cinco minutos y haber fallado un penalti el equipo toledano faltando segundos; mas por lo desarrollado a lo largo del encuentro, el pase a la final fue justo, aunque cuando se llega al final de un partido con un tanteo tan apretado cualquier equipo puede ser el ganador.

A la vuelta de Ciudad Real una vez concluida la final, Cristóbal, entrenador manzanareño, se explicaba: «De hecho estamos contentos. El llegar a la final regional ya tiene su mérito. Enfrente hemos tenido a un equipo superior, aunque el arbitraje ha beneficiado al Puertollano, cosa que no necesitaba».

LUNA E HIJO CONSTRUCCIONES

REALIZAMOS TODO TIPO DE OBRAS Y REFORMAS.



TENEMOS A SU SERVICIO TODO TIPO DE PROFESIONALES (Carpinteros, Fontaneros, electricistas, etc.)

40 AÑOS DE EXPERIENCIA GARANTIZAN NUESTRO TRABAJO. PIDANOS PRESUPUESTO SIN COMPROMISO.

C/ PRENSA, 4 - Tfn. 61 36 87 MANZANARES



Liga Local de Baloncesto

También dio comienzo la Liga Local de Baloncesto, habiéndose disputado dos jornadas al cierre de este número. Estos son los equipos y la clasificación:

	J.	Ptos	G.	TOTAL			Ct.
				E.	P.	Fv.	
1. BAR ZAPA	2	4	2	0	0	145	62
2. POQUITA SED	2	4	2	0	0	123	76
3. DEPORTES CUENCA	2	4	2	0	0	91	67
4. C.TENIS MANZANARES	2	3	1	1	0	78	57
5. PORCHE FOREVER	2	3	1	1	0	69	64
6. FRUTAS ALCARAZO	2	3	1	1	0	85	89
7. LOS PRIMEROS	2	3	1	1	0	65	70
8. SAPI RAPTORS	2	2	0	2	0	78	107
9. SEÑORIO DE GUADIANEJA	2	2	0	2	0	53	119
10. ASTRON COMUNICACIONES	2	2	0	2	0	45	121

Campeonato Local de Fútbol Sala

Muy avanzado anda el Campeonato Local de Fútbol Sala de Manzanares en sus respectivas categorías, y más o menos van comandando las clasificaciones los equipos llamados «fuertes», como en otras temporadas, salvo alguna excepción.

Cuando estas líneas vean la luz en SIEMBRA, habrán pasado algunas jornadas, calculamos que tres, pero para que nuestros lectores puedan hacerse una idea de cómo van los equipos y porque, aunque puedan variar algunos puestos, siempre gusta saber de ello, reflejamos las clasificaciones hasta el día 1 de mayo, que en sus distintas categorías eran estas:

PRIMERA DIVISION							
	J.	Ptos.	G.	TOTAL			Ct.
				E.	P.	Fv.	
1. C.GALLEGO TOSFRIT	12	30	10	0	2	65	28
2. FRUTAS LABIAN	12	27	9	0	3	55	45
3. SEÑORIO DE GUADIANEJA	12	22	7	1	4	43	32
4. PERSIANAS JUANMA	12	17	5	2	5	38	48
5. COELEMAN	12	17	5	2	5	45	33
6. MALAS BESTIAS	12	16	5	1	6	30	33
7. RIEGOS AZUER	12	16	5	1	6	37	41
8. PIDEMAN PEPE'S	12	14	4	2	6	32	42
9. MOTOFRAS	12	13	4	1	7	46	41
10. GOTHAM	12	2	0	2	10	26	74

SEGUNDA DIVISION A							
	J.	Ptos.	G.	TOTAL			Ct.
				E.	P.	Fv.	
1. ALAMEDILLA	14	34	11	1	2	48	27
2. CARNICERIA PEÑA	14	31	9	4	1	58	41
3. ATL.TOSFRIT	13	27	9	0	4	63	38
4. BIDONES-NOBLEAUTO	14	25	8	1	5	39	33
5. CAFETERIA HOSPITAL	14	22	7	1	6	41	37
6. ELECTROMAN	14	20	6	2	6	33	33
7. A.L.M. COELEMAN	14	18	6	0	8	29	40
8. PALESTRA	14	17	5	2	7	36	41
9. CICLOS J.BAUTISTA «A»	14	14	4	2	8	41	56
10. BAR MERE MAHOU	14	13	4	1	9	36	57
11. PAN.BOLLERIA PATON	13	10	3	1	9	34	44
12. RENAULT TEAM	12	7	2	1	9	26	37



DEPORTES

SEGUNDA DIVISION B

	J.	Ptos.	G.	TOTAL			Ct.
				E.	P.	Fv.	
1. DISCO BAR J.M.	14	32	10	2	2	63	32
2. SUAVES KOMIX	14	32	10	2	2	62	29
3. TECFONCAL LLANOS	14	29	9	2	3	50	34
4. ALEXMA	14	27	8	3	3	54	37
5. DISMAN	14	24	8	0	6	58	42
6. ORTOPEDIA MADRID	14	21	6	3	5	54	53
7. DEPORTES CUENCA	14	19	6	1	7	58	59
8. CONST.MARESVE	14	17	5	2	7	38	48
9. PAY PAY PUB	14	13	4	1	9	40	64
10. SEMIFALLO II	14	11	3	2	9	25	41
11. ELECT.SAN MARCOS	14	10	3	1	10	26	42
12. OPEL FUTURCAR	14	7	2	1	11	24	71

TERCERA DIVISION A

	J.	Ptos.	G.	TOTAL			Ct.
				E.	P.	Fv.	
1. DEPORTIVO ALAMEDILLA	14	33	11	0	3	75	31
2. MOTOFRAS UNITED	14	33	10	3	1	73	42
3. SALONES AVENIDA	14	32	10	2	2	76	41
4. TOTEMHAN	14	29	9	2	3	56	39
5. CICLOS J.BAUTISTA «B»	14	27	8	3	3	53	29
6. THE BARRIGON'S	14	19	5	4	5	41	42
7. PARQUE JURASICO	14	16	4	4	6	30	43
8. TRANSTOVE-B.VICENTE	14	14	4	2	8	36	62
9. MACONDO BAR	14	11	3	2	9	35	46
10. EUROBETIS	14	10	3	3	8	41	51
11. CUCUDRULUS	14	9	3	0	11	14	49
12. VIUDOS	14	4	1	1	12	34	89

TERCERA DIVISION B

	J.	Ptos.	G.	TOTAL			Ct.
				E.	P.	Fv.	
1. OLIMPICOS FUTBOL SALA	13	34	11	1	1	60	19
2. EL RETONNO DE S.B.B.	13	26	8	2	3	34	18
3. HELGUERA	13	26	8	2	3	46	30
4. PIDEMAN	13	25	8	1	4	43	30
5. C.SAN JOSE «LOS BULES»	13	23	7	2	4	48	40
6. TUDOR	12	17	5	2	5	27	29
7. STEAUA DEL AZUER	13	17	5	2	6	39	37
8. VAD VOIS	13	16	5	1	7	43	47
9. KALIKANTO S'GERMAIN	12	10	3	1	8	35	50
10. AFILADOS JUANMA	13	8	2	2	9	25	49
11. PELUQUERIA SIMONET	12	0	0	0	12	21	72



*Asociación de
Alcohólicos
Rehabilitados*

Si tienes problemas con el alcohol

¡ACUDE A ARMAN!

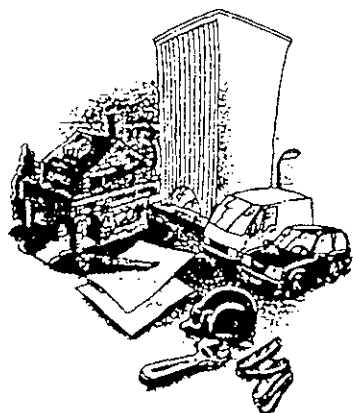
Asociación de Alcohólicos Rehabilitados de Manzanares

Jueves de 18'30 a 22'00 h.

c/. Mayorazgo, nº 18 - Teléfs.: 61 26 96 y 63 80 59

Estamos De Su Parte

Actividad Profesional



- Información, asesoramiento y tramitación de toda clase de obligaciones tributarias.
- Declaraciones de Renta y Patrimonio. Asistencia a inspecciones.
- Transmisiones de inmuebles. Comprobación de titularidad y cargas. Estudio de las repercusiones tributarias.
- Gestiones relativas a vehículos y conductores: matriculaciones, transferencias, permisos de conducir, sanciones, etc.
- Tramitación de todo tipo de certificaciones: nacimiento, defunción, últimas voluntades, penales, académicas, etc.
- Obtención de permisos y licencias: armas, caza, pesca, visados consulares, etc.
- Cualquier otro trámite que precise.

Y PARA SU EMPRESA,

- Asesoramiento y gestión contable y tributaria. Declaraciones de Sociedades.
- Tramitación de todos los asuntos relacionados con temas laborales y Seguridad Social.
- Gestiones en los Registros Mercantiles: Denominaciones sociales, inscripciones y publicaciones, etc.

CASER GRUPO ASEGURADOR

AUTOESCUELA

GA

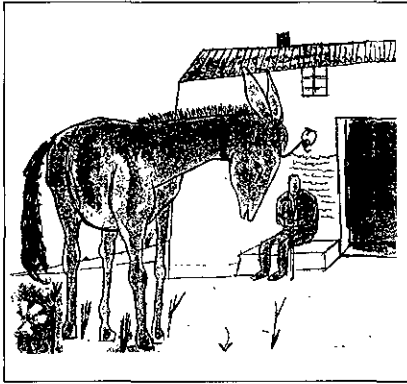
Sánchez de la Blanca
GESTORIA ADMINISTRATIVA

Jesús Isidro Sánchez de la Blanca Sánchez-Migallón

GESTOR ADMINISTRATIVO COLEGIADO Nº 1109



DE AYER A HOY



Hace 60 ó 65 años el modo de vida en esta población, y me figuro que en las demás ocurriría igual, era muy diferente al de hoy en día. Todo ha cambiado por completo, costumbres, modas, formas de vivir, etc., etc.

Voy a referirme especialmente al movimiento circulatorio del tráfico rodado, que en coches y motos era muy exiguo, si acaso una veintena de ellos, no así los carros y tartanas, que eran muy numerosos.

De mi adolescencia recuerdo aquel vetusto y destartado coche del «Hotel Príncipe de Asturias», arrastrado por un jamelgo y que era en Manzanares como una institución. Hoy este coche hubiese resultado, por su forma, una especie de monstruo antediluviano. En su constante ir y venir del hotel a la estación transportando viajeros a las llegadas y salidas de los trenes, la gente ociosa que a cualquier hora deambulaba por las calles, arrancaba un obligado y humorístico comentario: «Ahí viene el príncipe. Ya ha llegado el exprés».

Antes los vecinos caminaban sin prisa, con ese andar lento propio de los pueblos que no conocen las distancias grandes, y paseaban más que caminaban cuando iban a sus ocupaciones. Hoy, por el contrario, todo se hace con más apresuramiento.

Nada tengo en contra de los conductores de vehículos -¡Dios me libre!-, ya que la mayoría de ellos son conscientes de su responsabilidad y acatan lo reglamentado en cuanto a circulación, aunque

hemos de reconocer que todavía existe un reducido número de ellos para los que la Ley de Tráfico está de sobra, o al menos no la respetan como debieran, incurriendo constantemente en infracciones como, por ejemplo, hacer caso omiso del STOP, pasos de cebra, dirección prohibida, estacionamientos sobre aceras... esto último, muy frecuente, obliga al viandante a tener que irrumpir en la calzada, con el consiguiente riesgo de ser atropellado.

Todo esto lo practica el «listillo» de turno un día sí y otro también, y que por el mero hecho de montar un vehículo, sea cual fuere, se cree dueño y señor de la vía pública, por lo que el sufrido peatón tiene que soportar, quiera o no, la humillación hasta de la más humilde bicicleta.

Y si hablamos de motos, he de decir que éstas son las que más molestan, sobre todo cuando circulan por la población en los meses de estío a horas intempestivas, produciendo un ruido ensordecedor que no deja conciliar el sueño al vecindario. Ellos van de parranda en parranda, a su aire, y les importa un bledo todo lo demás.

Como todos sabemos, ahora cada dos por tres sube el precio de la gasolina, pero no importa, pues aun así la circulación no disminuye, sino al contrario, cada día que pasa se va haciendo más densa y por lo tanto más conflictiva. Ya nos hemos acostumbrado a que si tenemos que desplazarnos a doscientos metros tengamos que hacerlo en coche, cuando lo ideal sería ir a pie en tan corta distancia, por dos razones, primera por ahorro de combustible y segunda haríamos ejercicio y a la vez repercutiría en beneficio de nuestra salud.

Hoy el aparcar el coche resulta laborioso y a veces complicado, por eso y como colofón aquí vienen como anillo al dedo los versos que me permito transcribir y que figuran en un muro de la plaza del pueblo de Villadiego (Burgos), de-

bajo de una argolla y que dicen así:

*Medita con humildad
cuando aquí aparques el coche
si en destreza haces derroche
y alarde en velocidad
¡modera tu vanidad!
y sírvate de consuelo
ya que en este mismo suelo
cuando llegaba a la villa
con el ramal a esta anilla
ataba el burro tu abuelo.*

Manuel Rodríguez de la Paz

EL ROMERO

Verde romero oloroso
que creces en mi jardín.
¡Qué placer maravilloso
es tenerte junto a mí!

Gozando de tu hermosura
me olvido de mis pesares.
Tejeré tus vestiduras
con poemas y cantares.

¡Oh qué aliento perfumado
desprenden tus florecillas!
Son de color azulado
muy humildes y sencillas.

Tú serás mi fiel amigo
y mi amante compañero.
¿Te quieres venir conmigo
a recorrer los senderos?...

Cuando empiece a clarear,
después de una noche oscura,
contemplaremos el mar
con olas de poca altura.

Un día regresaremos,
contentos, a nuestro hogar
y ya nunca dejaremos,
por las noches, de soñar.

Verde romero oloroso
que creces en mi jardín.
¡Qué placer maravilloso
es tenerte junto a mí!

Pepita Moraleda
Vilassar de Dalt,
12 de Marzo de 1997



Dimes y Diretes III

En cierta ocasión fui testigo de una conversación y entrometíme en ella puesto que los conversantes me lo permitieron. Trataban de que los primeros carlistas (década de los años treinta del pasado siglo) no entraron en Manzanares.

Les contrarié aduciendo otra de las narraciones que refirió aquel vejete, el que ha motivado los anteriores «Dimes y Diretes» publicados.

Entre las varias narraciones de aquella tarde, en ésta no había sido, como en las demás, testigo, si no presente si viviente, puesto que no había nacido. Se la refirió su abuelo. Y dijo...

«Cuando entraron los carlistas en el pueblo, se dirigieron al Ayuntamiento erigiéndose como autoridad suprema y haciéndose cargo del dinero que había en las arcas municipales.

Promulgaron un bando en el que se obligaba a los vecinos a pagar adelantado el impuesto trimestral o semestral de contribución y otras tasas municipales. Ordenaron la requisita de los caballos y yeguas existentes, tan útiles para su ejército. Exigieron y consiguieron de los agricultores más pudientes algunos carros con sus caballerías, y con arreglo a sus propiedades, fanegas de trigo y especialmente cebada para el mantenimiento de su numerosa caballería.

Al tener conocimiento de que los carlistas se aproximaban al pueblo, la milicia local (liberales voluntarios que en todos los pueblos se habían inscrito y a los que se les había entregado un arma, que algunos, especialmente campesinos, llevaban a sus quintерías. No tenían sueldo ni gratificación y ejercían como patriotas en defensa del liberalismo de Isabel II) no les hicieron frente dada su superioridad numérica, y se encerraron en el castillo. Este fue ocupado por los carlistas, y el que hacía de jefe fue condenado a muerte. (No dijo su nombre o apodo, quizá lo olvidó con los años).

Sorprendentemente esta persona no fue fusilada, pues días después se le vio unido a otras partidas de liberales de los pueblos próximos».

Esto es lo que contó el vejete. Han pasado muchos años desde que lo refirió y el azar ha puesto en mis manos un

documento que atestigua la veracidad de su narración.

No adjunto fotocopia de este documento por la dificultad de ser reproducido (dos páginas) y el deterioro de su escritura (más de siglo y medio), pero transcribo lo más importante.

Escrito en papel timbrado de la época, sello 4^º, 40 maravedís, año 1.840. Tiene dos sellos en seco, uno con la cabeza de Isabel II niña y otro con el escudo nacional de la época. Lo expide D. Dimas López, condecorado con el grado de Alférez del Ejército y capitán de la 3^ª Compañía de Fusileros del Batallón de la Milicia Nacional de esta villa.

Certifica que: D. Ramón Díaz-Pinés, natural de esta villa, se alistó voluntario en el año 1.833 en las filas de la M.N. de este pueblo, etc.

... que a la aproximación las dos veces a esta villa en su incursión y buelta (con b) de Andalucía de la facción de Gómez, no se determinó el pueblo a defenderse; tomó las armas y marchó a las villas de Valdepeñas y Daimiel a unirse a las fuerzas del Ejército Nacional.

... que cuando circunvaló esta población la numerosa de D. Basilio, al mando del D. Donato de Goycochea, comandante de la línea de Andalucía, se entró en el fuerte castillo de esta villa para practicar la defensa. Fue preso el expresado D. Ramón por una gavilla de facciosos de la de Palillos y su rescate costó a sus padres una crecida suma, no habiéndolo fusilado por el apronto del dinero. Posteriormente marchó en unión de ciento cuarenta nacionales al mando de su comandante a realizar una batida a la sierra del Moral...

Está firmado por D. Dimas López y legalizado por dos escribanos, D. Jesús García Noblejas y D. Pedro Núñez Nieto.

Posiblemente solicitó esta certificación para ingresar en la Universidad de Valencia, donde se licenció en Jurisprudencia. Mientras efectuaba sus estudios siguió alistado a la Milicia Nacional.

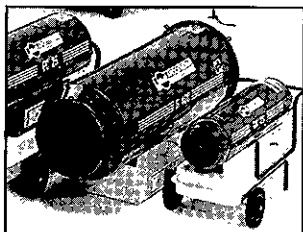
En el año 1.854, su Majestad la Reina Isabel II le concedió por Real Decreto (13-12-1.854) cruz y placa, y poder para usar libremente las mencionadas condecoraciones, por haber servido más de doce años en las filas de la M.N. Este documento está firmado por el Ministro de la Gobernación, Patricio de la Escosura.

Francisco Ruiz de Martín

DROGUERÍA, PERFUMERÍA Y ARTÍCULOS DE LIMPIEZA

ALQUIGAL

MAQUINARIA
DE BRICOLAGE
Y SECADO



ALQUILER DE GENERADORES DE AIRE CALIENTE

SECADO RAPIDO DE OBRAS Y REFORMAS

c/. Gibraltar, 28 (esquina a Clérigos Camarena)
Telf.: 61 29 53 - MANZANARES (C. Real)



MADRE MARIA

Brillaban por tu frente florecida
libélulas de verdes esperanzas,
y un racimo de diminutos sueños
daba dulzor a tus tempranas albas,

que ya el perfil redondo y manifiesto
de la simienza en tu cintura grávida
empezaba a pesar sobre tus pasos
y levantaba el frunce de tu halda.

Respirabas un tiempo de impacencias
y en tus dedos las lunas se enredaban,
que galopaba el lomo de la tierra
el potro enardecido de tus ansias.

Ya te pajareaba en los adentros
el pulso de una carne nueva y blanca,
una marea de sangre entre tu sangre
para tu vientre encinta de fragancias.

Una historia de amor incandescente
como arroyo de lava derramada
se iba fraguando así entre tus caderas,
vasija almacenando la alborada.

Un destino inmortal y presentido
crecía en tu silueta esperanzada,
un resplandor de luz estremecida
en tu cuenco de leve porcelana.

¿Cómo ibas a saber, en esas noches
teñidas de espejismos y de magia,

que habría de ser tu corazón un día
osario de ese sueño que soñabas?

Cuando la luna grande y blanquecina
igual que un pan hecho de luz y nata
volcaba su inocencia por tu pelo...
¿cómo ibas a saber qué te aguardaba?

Cuando el amanecer abría tus párpados
a una dulce impaciencia que abrasaba
y el último temblor de las estrellas
se asomaba sobre el filo del alba...

¿cómo iban a saber aquellos ojos
de un tiempo sin memoria ni distancias
en que se habrían de anegar en llanto,
en lágrimas de sal, en sangre blanca?

¿Cómo ibas a saber, en esas horas
en que la oscuridad se desconchaba
en un amanecer de azul y niebla
sobre el blando silencio de tu almohada,

que una saeta teñida de muerte
iba a clavar un día en tus entrañas
ese clamor del barro de su cuerpo
al romperse, débil carne inmolada?

¡Pobre madre María, si supieras
tu cosecha frutal entre las zarzas,
el amoroso pan de tu tahona
y la madura espiga de tu savia!

Juana Pinés

Cadenas e Imploración

A Paco Pozo contemplando su exposición

La convergencia, un espinoso
caminar que aterra, entre el
odio, la libertad, el salvoconducto
dejándoles o aislándoles de su
derecho a ser libres.

Este es el impulso que me cerca
y me atrae al abismo de
una esclavitud injustificada
la insegura supervivencia de
seres amados hasta la inconsciencia.

Todos los conceptos, la manera
primigenia de la existencia,
un vínculo perfecto, un acercamiento
al amor, a la unificación

de seres humanos, de almas
que quedan impregnadas del caos
y la extinción.

En el ocaso, llamaradas de
tinieblas e insolidaridad, un
camino solitario, un augurio
marcando su camino lleno de tropiezos.

Los recuerdos permanecen unidos
al yugo del aterrador destino.
Sus manos proclaman e imploran
la libertad, el signo más elevado.
Dulce convicción, del cambio en el
futuro. ¿Existirá su grito escuchado en
el más allá, o será el silencio la respuesta?

M.G.



ENTRE LA LITERATURA Y LA HISTORIA

El Pozo de las Nieves de Manzanares

En los días lejanos del medievo, cuando las auroras eran más puras con sus bellos multicolores anunciadores de la llegada del Astro Rey, a quien le sonreía la Flora y le cantaba la Fauna del llano Manchego, en las umbrías de los boscajes nacía Manzanares. Y entre las penumbras de aquellos amaneceres se iba rescatando el misterio del nuevo día, donde todo era alegría y vida, donde quedabas meditativo tal vez embriagándote de vida y de futuros.

Pero cuando todo sonríe en la Naturaleza, hay horas en que los humanos sentimos el deseo de amar, porque algo ha fallado en nuestro organismo. Por lógica natural, el ser humano siempre ha sido víctima de enfermedades difíciles de superar porque las ciencias médicas todavía no habían encontrado la terapia para la «inmortalidad»; por ello, en la oscuridad de los tiempos nacieron los CURANDE-ROS, que paliaban en un tanto los grandes dolores que ocasionaban las enfermedades.

En el año 33 a.de C., Agripa, general y almirante romano, yerno de Augusto, construyó unas termas en Roma con una instalación deportiva a su lado, y decían que aquello era el mejor centro de salud que hasta entonces se había ideado, porque después de hacer el deporte preferido, venía el baño forzoso. Tras aquellas primitivas termas, y teniendo en cuenta sus grandes virtudes, se hicieron las Termas de Caracalla, célebres en el mundo entero, no sólo por que en ella se bañaran las mujeres de Catón, Escipión y el César, sino porque se propagó que tenía propiedades curativas. Nos dice el médico hidrópata-naturista manzanareño D.José López Camuñas, que el baño en aquellas fechas era como una ceremonia religiosa y, por tanto, el primer remedio que se le aplicaba a la persona que enfermaba. Teniendo en cuenta las grandes virtudes del agua y después de profundos estudios a tal propósito, empieza a nacer la Ciencia Hidroterápica, que en el siglo XVIII fue potenciada y muy acertadamente pro-

pagada por el Doctor KUHNE, quien instaló en Alemania dos sanatorios hidrópatas, extendiéndose por el mundo sus extraordinarias virtudes.

Como no era posible hacer termas en todas partes, en muchos lugares de España, y en particular los pueblos de las vanguardias, hicieron pozos más o menos grandes para conservar la nieve que caía en invierno, que decían era más virtuosa y más natural que cualquier clase de agua, y por eso se empezó a almacenar la nieve. En Manzanares se encontró una Ejecutoria del año 1563 en la que dice, entre otras cosas, que «hay un Pozo de la Nieve fuera de la Fortaleza a 100 pasos de ella, en el ejido que hay mirando al poniente, fabricado por el Conde Aguilar que tiene 21 pies de circunferencia y 24 de profundidad». Este pozo, según el dicho popular, se llenaba de nieve en invierno para tener reservas curativas durante todo el año. Hoy todo esto parece ridículo, pero así ha ido avanzando la Ciencia.

Juan Caba Guijarro

El Beso y La Flor

Un beso largo... extenso,
dio del Crucifijo a una flor
y aquel beso llevó a Dios,
de su alma, todo el fervor.

Quién sabe lo que es un beso,
quién conoce el valor,
de un beso que se encontraba preso
en el fondo del corazón.

Ni sabios ni poetas,
valoran cuál es su precio,
él, dice lo que no dicen
del lenguaje las palabras,
es hermano del verso,
del llanto y las plegarias.

Denso fue aquel beso
que dio del «Cristo» a la flor,
un beso que llevaba
el aroma y el color
toda la energía que emana
de la fuerza del amor

el beso que le comunicaba...
con el Supremo Hacedor.

Rafael Amorós Capilla Asturias

Amor y mar

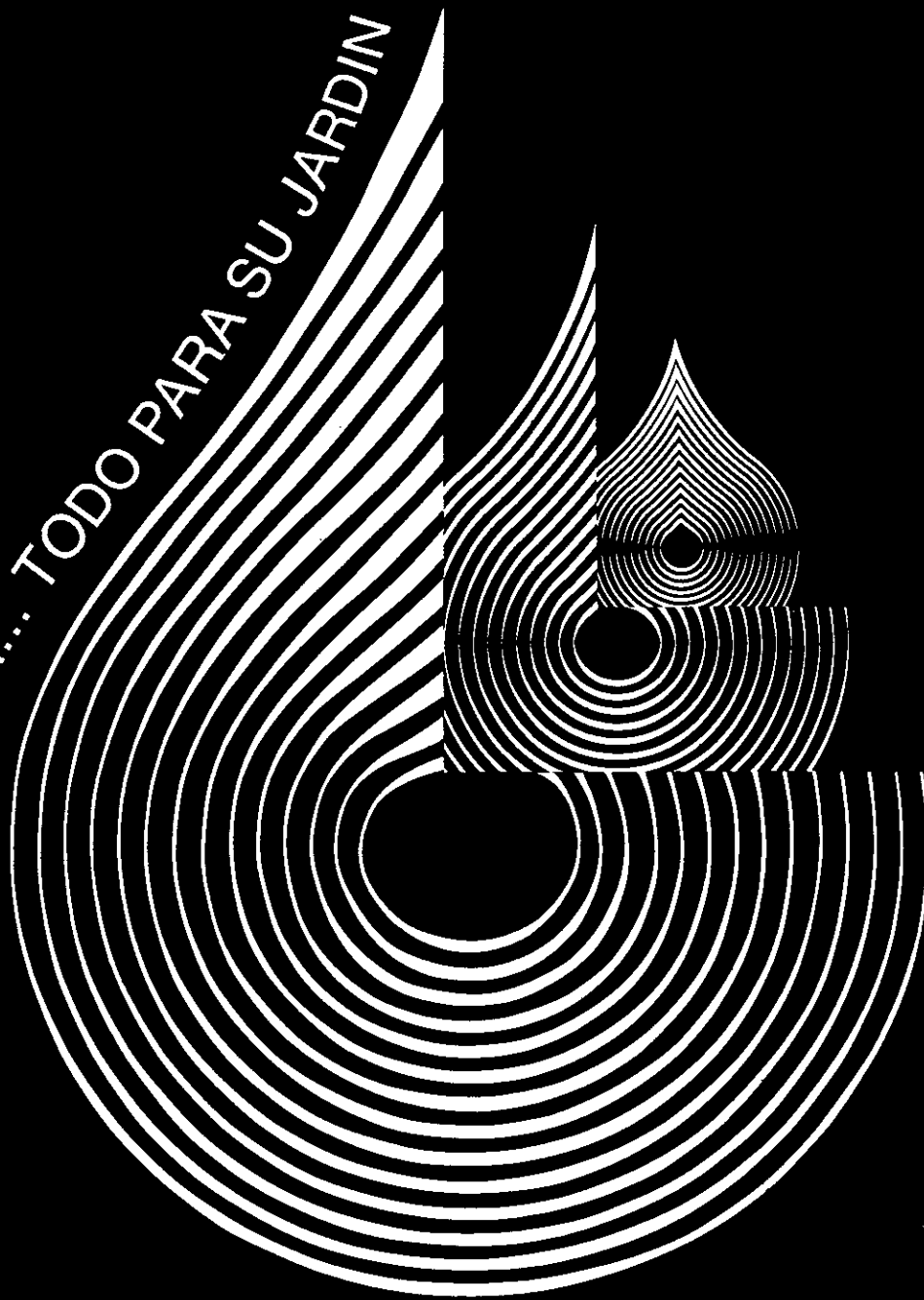
En el azul la estrella refulgía
siempre fugitiva y errante,
busco en la noche sombría,
en lo profundo y en el aire.
Blancas sendas que a ti,
mi amor, puedan llevarme.
Bajo el cielo, las aguas,
siempre las olas amantes,
arriba ¡bonanza! Caminar errante.
Por ti la mar, suspira o brama,
olas y espuma en la tersa arena,
tu carne rosa y morena
envuelta en suave luz dorada.
¡Ya no te puedo olvidar!
La luz de mis pensamientos
fluye a mi mente recuerdos,
la melodía, el año, la hora, el día,
y mis sentimientos.
Hay trozos de cielo
en tus ojos azul sereno,
tu voz suave, tu talle de palmera
inunda mi ser de anhelo.
El mar nos abrió sus brazos
abierto por la estela de la noche,
la luna acalla el ritmo de las olas,
nuestro amor en el tiempo
perdurará para siempre, eterno.

Luisa Doctor

aspersión, goteo, pivot y bombas

JESUS CABANES

y también... TODO PARA SU JARDIN



Comercio, 12
Teléfono 61 00 38

MANZANARES
(C. Real)



CIRCULANDO con José Naranjo, Profesor de Educación Vial

PLAN RENOVE

Ya está en marcha el tercer Plan Renove, denominado Prever. Este nuevo plan, aparte de los turismos, amplía por primera vez la ayuda a la compra de motocicletas y vehículos comerciales (furgonetas). Las motocicletas de cilindrada de 125 c.c. hasta 250 c.c. estarán exentas del impuesto de matriculación, mientras que los turismos y furgonetas se verán beneficiados con 80.000 ptas. de rebaja en el impuesto de matriculación. Para conseguir este descuento es necesario dar de baja a un vehículo de más de 10 años de antigüedad que haya estado a nombre de quien compra el vehículo nuevo por lo menos un año, o que lo tenga transferido desde antes del 4 de abril de 1.997.

Con este tipo de ayudas se quiere conseguir rejuvenecer el parque automovilístico español, que está bastante anticuado, ganar en seguridad y reducir la contaminación. Estas ayudas son muy interesantes, porque por un lado el Estado descuenta 80.000 ptas. y por otro las casas vendedoras de coches también aportan su descuento, alcanzándose entre ambos una cifra importante.

DISCAPACITADOS

Las personas con algún tipo de minusvalía pueden obtener el permiso de conducir subvencionado, y al comprar el coche también existen descuentos por parte de los fabricantes. Además, el Inerser, la Once y las Consejerías correspondientes de la Comunidades Autónomas ofrecen subvenciones para la compra de coches para minusválidos. Estos vehículos están exentos del impuesto de matriculación y algunos ayuntamientos hacen descuentos en el impuesto de circulación. La forma de obtener estas personas el permiso es acudir a una autoescuela que disponga de vehículos adaptados; como esta clase

de permisos no son frecuentes, no se suelen tener los vehículos apropiados, por lo que entonces el alumno se lo compra, lo adapta a su minusvalía, y en su propio coche recibe la enseñanza y realiza el examen para el permiso de conducir.

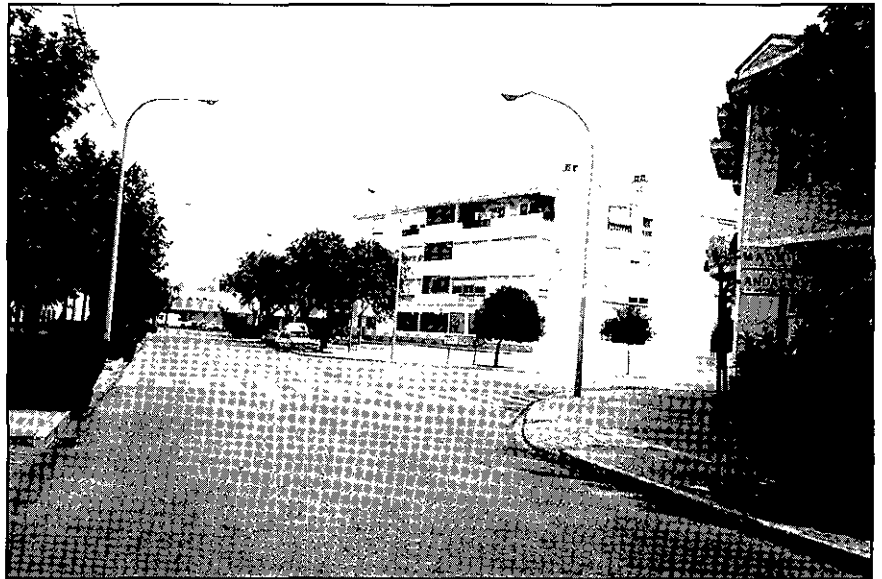
CALLE TOLEDO

Al final de la calle Toledo (Vereda), en la esquina con Antonio Machado, tenemos una falta de señali-

esté señalizada y ceder el paso a los que vienen por nuestra derecha.

ALERGIAS

Es un gran problema en la conducción para las personas que la padecen en esta época del año. Durante el tiempo que dura un estornudo, a una velocidad de 90 km/h., un coche recorre cerca de 25 metros sin que el conductor reaccione. Un alérgico en plena crisis



zación que crea bastantes problemas. El que circula por Toledo tiene preferencia, pero al llegar a esta esquina no existe ninguna señal, por lo que tiene que ceder el paso al de la derecha. El vehículo que accede a Toledo desde Antonio Machado, al no existir señalización, tiene a su vez que ceder el paso a la derecha (a los que vienen de la estación de autobuses); la visibilidad es mala debido a los jardines de las aceras, y mientras mira a su derecha, por la izquierda (calle Toledo) vienen los vehículos bastante deprisa pensando que tienen preferencia y no es así.

Tenemos que tener precaución en cualquier esquina que no

puede encadenar hasta veinte estornudos seguidos. Si a esto unimos el continuo lagrimeo, picor de ojos, conjuntivitis, rinitis, etc., se observa un panorama prácticamente imposible para la conducción.

Consejos para alérgicos al volante:

- No abrir las ventanillas.
- No poner muy fuerte el aire acondicionado.
- Limpiar los conductos de ventilación.
- No conducir si se está tomando algún antihistamínico que produzca somnolencia.
- Si se toma medicación, no beber.
- Si tiene que viajar y está en tratamiento, consulte al médico. Quizá pueda variar su medicación o retrasar una pastilla.



Nuestra Cocina

por
Mari Cruz Gómez
del Pulgar



GAZPACHO DE TRIGUEROS

Ingredientes (para 6 personas): 500 gr.de espárragos, 4 huevos, 2 dientes de ajo, 4 cucharadas de aceite de oliva, 1 chorrito de vinagre de jerez, 4 patatas grandes, un litro y medio de agua, sal al gusto y aceite de oliva para freír.

Preparación: Saltear los espárragos hasta que estén tiernos. Cortar las patatas peladas en rodajas, sazonar y freír; cocer los huevos en agua con sal durante 10 minutos, pelar y separar las claras de las yemas. Triturar la mitad de los espárragos, con las yemas, los ajos, el vinagre y un poco de agua. Incorporar los espárragos restantes, agua y sal a gusto. Servir con las claras picadas y las patatas fritas bien escurridas en papel absorbente de cocina.

REDONDO DE TERNERA CON SETAS

Ingredientes (para 4 personas): 1 redondo de ternera de 1.200 gr.aproximadamente, 800 gr.de setas variadas, 1 cucharada de manteca, una cu-

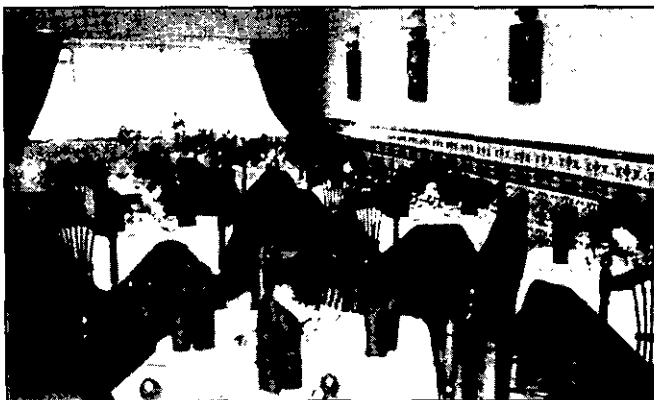
charada de mostaza, sal, pimienta, aceite y una copa de jerez seco.

Preparación: Precalentar el horno a 250° C. e introducir una bandeja con aceite. Atar el redondo de ternera con un hilo de bridar para que tenga una forma regular, salpimentarlo y untarlo bien con la manteca; introducirlo en el horno y dorarlo por ambos lados; untarlo después con mostaza y añadir el jerez, dejar cocer 40 minutos. Agregar las setas y prolongar la cocción otros 20 minutos.

ESPUMA DE LIMON

Ingredientes: 4 limones, 4 claras de huevo, 3 rodajas de gelatina y edulcorante líquido.

Preparación: Exprimir el zumo de los limones, reservando medio en rodajas para decorar al final. Remojar la gelatina con un poco de agua. Calentar el zumo de limón y cuando arranque el hervor retirarlo del fuego, desleír la gelatina y dejar entibiar, mezclar con edulcorante líquido. Montar las claras a punto de nieve y mezclarlas con el zumo de limón.



"Los Rosales"

Aperitivos variados
COCINA TIPICA
Selectas carnes y pescados

c/. Sotomayor, 3 (vuelta c/. Empedrada) - Teléfono: (926) 61 27 62 - MANZANARES (Ciudad Real)

**Venga a visitarnos, hemos hecho una gran reforma
para que usted se encuentre mas cómodo**

Medina Hierros, S.L.

ALMACEN DE HIERROS

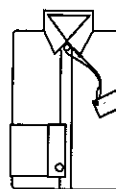
General Aguilera, 26 - Apartado de Correos, 17
Teléfonos: 61 03 00 - 61 03 08 - MANZANARES



Comercial Román

Empedrada, 16 - Teléfono: 61 20 92 - MANZANARES

*CONFECCIÓN DE SEÑORA
Y CABALLERO
TALLAS ESPECIALES
MODA JOVEN*



**PARA DECORAR SU HOGAR
PIDA PRESUPUESTO EN
COMERCIAL ROMÁN**



*compruebe y compare precio
y calidad con la garantía
de su compra en
COMERCIAL ROMÁN*

AIRBAG

DIRECCION ASISTIDA

CIERRE CENTRALIZADO

**DOBLES BARRAS DE PROTECCION
LATERAL**

ELEVACIONES ELECTRICAS DELANTEROS

**RADIO CASSETTE STEREO
INMOVILIZADOR ELECTRONICO CON 6 ALTAVOCES
ANTIRROBO**

**PANTALLA MULTIFUNCION:
temperatura, radio y hora.**



**ASTRA MERIT 1.6i Con un EQUIPAMIENTO
fuera de lo normal.**

1.763.000 Pta*.

*Precio recomendado fabricante. Merit 1.6i 3p. Transporte, IVA, impuesto matriculación y descuento promocional incluidos. Oferta válida Península y Baleares hasta fin de stock.

CONTACTA CON

OPEL 
INGENIERIA ALEMANA A SU ALCA

FUTURCAR

Polígono Industrial - Parcela 58 B. Tel. 61 36 82
MANZANARES (Ciudad Real)