

XVII FESTIVAL DE TEATRO

Siembra

170

Agosto
Septiembre
1992



N. Fernández



MANZANARES (C. Real)
Del 19 al 24 de Septiembre de 1992

PATROCINA:



CAJA DE MADRID

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Siembra. 8/1992.

S  **LISS**
S E G U R O S



SU SEGURIDAD EN LA REGION

Carretera de La Solana, 5

Teléfono 61 49 75

MANZANARES



SIEMBRA N.º 169 - JULIO 1992

**REVISTA DE LAS PARROQUIAS
DE MANZANARES**
Fundada en 1968

PRESIDENTE
Fernando Palop Marín

VICEPRESIDENTE
Jerónimo López-Rubio

SECRETARIO
Roberto Criado Fdez.-Pacheco

ADMINISTRADOR
Pedro Román Orozco

DIRECTOR
Roberto Muñoz Sánchez-Migallón

REDACCION
Bernardo Fernández-Pacheco Villegas,
Francisco Lozano Díaz-Portales, Manuel
Rodríguez Mazarro, José Ruíz-Peinado, Ma-
nuel Gallego.

COLABORADORES
Jerónimo Calero Calero, Juan López, Igna-
cio García-Noblejas Santa-Olalla, Teresa
Rodríguez Rey, Tomás Sánchez-Gil Serrano,
Teodoro Sánchez-Migallón Arias, Manuel A.
Serrano Amo, Francisco Torres Lafont, Da-
vid Torres Guijarro, José Antonio Romera,
Antonio López Manzanares, José Ruíz Mar-
tín-Albo.

REDACCION Y ADMINISTRACION
Calle Mayorazgo, 3
Apartado, 83
Telf.: 61 14 99 (tardes) - Fax: 61 47 42
MANZANARES (Ciudad Real)

FOTOGRAFIA
Torres Lafont y Redacción

IMPRIME
Artes Gráficas ANGAMA, S.A.
Libertad, 6 - Ciudad Real
D.L.: CR-48/1968

SUMARIO

CARTAS AL DIRECTOR	5
EDITORIAL	9

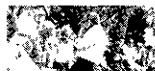
IGLESIA EN MARCHA



Cinco Preguntas, cinco respuestas	11
Desde la parroquia de Santa María de Altagracia	13
La paz sea con "ustedes"	14
Ha muerto la Madre Covadonga	15
El reto de lo bello	17
A Dios a través de todas las cosas	18

ACTUALIDAD EN IMÁGENES	20
-------------------------------------	----

OPINION



Zagalillas del 92	32
Sabiduría	34

FERIA 92



Lo que fue la Feria del 92	36
José Bono clausuró la Feria	40
Carta a las "zagalillas"	44
Manzanares y su Feria	45
Clausura de la exposición provincial de artesanía de la tercera edad	46
Cuando "La Pérgola" era "La Pérgola"	47
Alfredo Corrochano recordó su tarde	49

PUEBLO



Manzanares prepara sus fiestas patrolanes	52
Obras de mejora en la estación de Manzanares	54
Masiva donación de sangre en Manzanares	55
Actividades de la Policía Local	56
El caso de los niños amaestrados	57
Un guardia civil de Manzanares, al dispararse, mata a un amigo	58
Asamblea de la Comunidad de Regantes	60
La Asociación de Hostelería Santa Marta celebró su fiesta	61
Se consolida la factoría de Santa-Suzuki en Manzanares	62
La OMIC manzanaresa editó un nuevo boletín informativo	64
Oficios y tradiciones perdidas: Un recuerdo a las novelas por entregas y a su encuadernación	65
El encontronazo con el artista amigo	67
Personajes: Antonio Ortega García Muñoz	69
El puesto de Lino	71

RETAZOS DE HISTORIA	72
----------------------------------	----

CULTURA



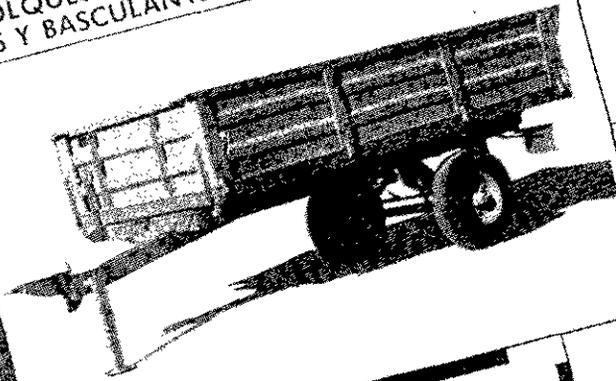
Festival de Teatro Lazarillo 92	75
Ya está en la imprenta	76
Nuestro encuentro con las carabelas	77
Docían, opinaban, comentaban los americanos sobre las carabelas	78
Pradillo de las Monjas	79
Pinturas de una antológica de Vicente Maeso o la técnica	80
Importantes centenarios taurinos	81
Grupo Ter-kul para Siembra	83
La Capilla del "Perulero"	85

NUESTRA COCINA	87
DEPORTES	88
COLABORACIONES	103
DEMOGRAFIA	109
PASATIEMPOS	110
ULTIMA HORA	111
SEPARATA: Las Calles de Manzanares (5)	

- SIEMBRA respeta las opiniones de sus colaboradores, pero no se hace responsable de las mismas.
- Los textos destinados a la sección de Cartas al Director no deben exceder de 30 líneas mecanografiadas, indicando nombre, domicilio y D.N.I.
- SIEMBRA se reserva el derecho de resumir, extractar y publicar las colaboraciones cuando lo considere oportuno.

MARZASA

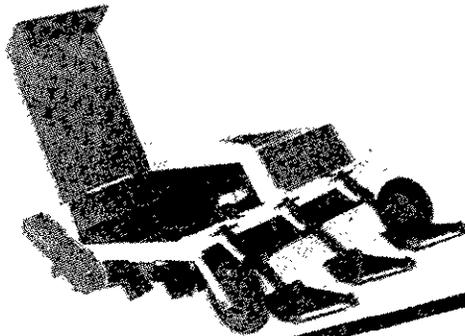
REMOLQUES 1 EJE,
FIJOS Y BASCULANTES



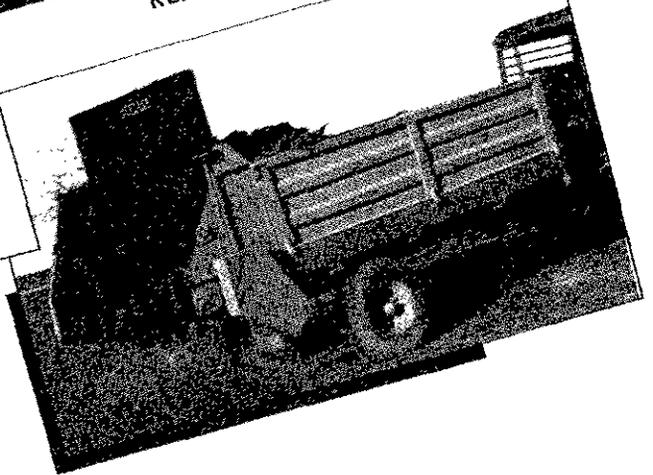
REMOLQUES 2 EJES
FIJOS Y BASCULANTES



DESCORONADORA DE REMOLACHA



REMOLQUES DISTRIBUIDORES
DE ESTIERCOL



UNA TECNOLOGIA DE VANGUARDIA: **MARZASA**

MARZASA

Queridas Isabel, M.G. y M.B.M. de la sección cartas al Director en la página 5 del número 168 de Siembra, junio 1992:

Os agradezco vuestro interés y hago la excepción de contestar a vuestras cartas a través del medio de desinformación que para mí es Siembra. Siempre que os preocupe un tema y consideréis que yo os lo pueda esclarecer lo haré con mucho gusto por otros medios donde no haya encontrado la hostilidad y los perjuicios como punto de partida hacia instituciones, organizaciones y personas que yo y muchos otros, estimamos altamente y que, en la actualidad, en una pequeña parcela yo represento. Su crítica injustificada, en multitud de ocasiones, la encuentro sumamente desagradable dentro de una pequeña comunidad como es nuestro pueblo de Manzanares. Sus intenciones y las de su Director serán muy válidas para los que disfrutan con esos métodos de acoso constante a algunos políticos pero, la verdad, a mí me causan la pesadumbre de los que ven el bien público ignorado cuanto menos, y deformado la más de las veces, por su desmedido deseo por sobresalir con su crítica sistemática. No es mi forma de actuar ni de concebir la existencia ni la coexistencia.

Paso a explicar lo que planteáis y lo que a mi responsabilidad concierne en vuestra directa atribución. La Semana de la Mujer que organicé este año estuvo enfocada y limitada —subrayo limitada— por muchos factores; entre otros, por mi amplio concepto de las funciones de la mujer en la sociedad del siglo XX, la concentración de actividades sobre concienciación de su —nuestra— situación y, finalmente, por la terrible bronquitis que arrastré desde la Semana Santa. Esto último no es excusa por la organización y programación pero sí lo podía ser en cuanto al tiempo que le pude dedicar. Por ello no pude acompañar a los grupos de excursión a Toledo, y, para completar el panorama, la película encargada se retrasó por causas ajenas a la Concejalía.

La excelente obra de teatro "Pareja Abierta" de Dario Fo fue una delicia disfrutar y hubiese encajado perfectamente en una semana con el tema de la mujer como ser humano específico y distinto del hombre actual y de sus conceptos. Por otra parte, todo el público aficionado al teatro tuvo la oportunidad de asistir a su representación días antes de la Semana y apreciar su magnífico humor e interpretación.

En cualquier caso yo concebí y concibo una semana dedicada a la mujer, como tema central, de otra manera que en años anteriores.

Me explico. Todo el año puede ser un año de espectáculos. Todo el año es cultural. Todo el año debe ser el Año de la Mujer que somos aproximadamente el 50% de la población. En resumen, que

yo intenté resaltar, por unos días, áreas en las que la concepción tradicional de la mujer ni se ha fijado siquiera y en las que tanto los cambios de papeles de la mujer, su evolución, como su contribución a la marcha de la sociedad no ha sido ni inicialmente apreciada. Por supuesto que tan vasta tarea no se consigue en unos días ni años, pero sí puede ser un eslabón más en la cadena de los cambios de actitudes. Se dió a conocer que hay una extensa bibliografía mundial sobre la mujer, y, para ello se hizo una laboriosa e interesante recopilación que se mostró para poderla hojear en el patio, con los permanentes fondos de la Biblioteca Municipal; que, de hecho, visitan en mucha menor medida las mujeres que los hombres. También se hizo una pequeña muestra de las creaciones en cerámica de cuatro mujeres ceramistas de Castilla-La Mancha, en la que se pudo apreciar su manejo de la técnica, su dilatada profesionalidad y la moderna creatividad que nos brindaron en sus objetos y formas. Se utilizó muy bien el espacio del patio y se distribuyó con muy buen gusto estético lo allí expuesto, cosa que en otras exposiciones de colectivos este año, ha sido difícil o imposible de conseguir. En las paredes se mostraron las entrevistas acompañadas de fotografías, de nueve mujeres manzanareñas que están o estuvieron trabajando fuera de sus hogares además de llevar a cabo las labores domésticas o familiares como suele ser habitual. La apreciación a su doble esfuerzo es algo que la sociedad siempre se quedará corta en reconocer. Como representante de esa sociedad en alguna medida, he tratado de plantear la posibilidad de que se les considere especialmente algo de su contribución a la prosperidad del pueblo.

Esto puede contradecir el concepto tradicional de la Historia como continua sucesión de Grandes Hombres y aunque yo no intento sustituir esa historia ni niego su importancia, sí me gustaría empezar a ver que hubo y hay mujeres que dedican todas las horas de su actividad a que ellos logren, ante los ojos de la sociedad, un papel profesional que las mujeres no han reclamado para sí. Y sólo intenté sacarlas, por unos días, preferiblemente para siempre, del anonimato que sin duda nos corresponde a la mayoría.

En cuanto a la no invitación a colaborar de la Asociación Amas de Casa en la Semana sobre la Mujer tiene por mi parte los siguientes motivos. Los suyos no los sé, ni me correspondería a mí explicarlos.

El público asistente a cualquier actividad pública que se ha organizado ha sido, siempre, el mayor colaborador, desde mi punto de vista. Yo les cursé la invitación correspondiente a la Asociación como he hecho en los otros actos culturales organizados por la Delegación

que he estado representando durante un año.

Desde el principio di por supuesto su interés por asistir, al menos tanto o más que a otros actos más frívolos y menos de mujer pensante y sujeto de nuestra historia que se realizan durante todo el año. Los actos de la Semana en cuestión trataban de completar otras facetas específicas de nuestro género que muchos desconocen o desprecian. Su éxito es posible a largo plazo.

El año pasado tuve la mala fortuna —supongo que no fue otra cosa— de no contar tampoco con su presencia entre el público asistente a la presentación de la Jornadas Culturales de la Mujer, que el entonces Concejal de Cultura organizó, y que yo realicé con gusto y la estimulante presencia de la poetisa y rapsoda Irene Mayoral, que escribió un breve y bellissimo Pregón y que, de nuevo, nos visitaba después de haber presentado alguno de sus libros en nuestra Biblioteca. La Asociación Amas de Casa tuvo a bien boicotear el acto de presentación de las Jornadas de la Mujer que tuvo lugar en el Salón y para el que estaban esperando en el Patio. Tras una conversación de sus directivas con el Concejal unos minutos antes de empezar el acto, decidieron, por los motivos que fueran, no colaborar ninguna con su asistencia. Yo, sin embargo, sí asistí otros días a la obra de teatro que ellas representaron. Yo no he recibido, hasta la fecha, ninguna explicación ni disculpa de la organización por el feo que hicieron.

Este año, con lógica prevención y más dada la orientación que yo le di a las actividades sobre la mujer —sujeto—, no quise comprometerme por propia iniciativa a que las imprevisibles y momentáneas reacciones de la Asociación o sus Directivas, pudieran estropear los modestísimos actos de la Semana que yo dirigí a todo el respetable público. Yo doy por supuesta, en estos casos, la responsabilidad compartida en las colaboraciones conjuntas y no contaba yo, desafortunadamente, con unos antecedentes, que anteriormente he descrito, que pudieran indicar que su colaboración sería sin conflictos.

Por otra parte, para realizar una representación teatral o exponer sus trabajos con mi colaboración, no necesitan más que decirlo con antelación suficiente para pedir el local en fecha y hora determinada. Y yo encantada de que sea un éxito como en otros años.

Confío en haber aclarado vuestros interrogantes. Me daré por satisfecha si así ha sido y lamentaré, si una vez más, sirve para que alguien interesado en otras cosas le dé otra distinta vuelta a la tortilla hasta que deje la letra impresa chamuscada de por vida. La próxima vez preguntadme a mí directamente para no entrar en las réplicas y contraréplicas de los que parecen aparentar saber más que los propios interesados.

Mi más cordial saludo como persona y como cargo público que a vosotras dedico encantada, respetuosa y responsablemente muchas horas de mi actividad durante todo el año.

**MERCEDES
SCHEZ.-CANTALEJO RUBIO-MANZANARES**
Concejala Delegada de Mujer

LA COOP. N. P. JESÚS DEL PERDÓN, IRRESPECTUOSA CON LA LEY.

Las ilusiones y esperanzas que hace años, se depositaron en este País en el sistema Cooperativo, hoy en día sólo constituyen utópicas añoranzas, ya que en gran medida resultaron verdaderos fracasos, casi siempre por culpa de una carencia profesional en su órgano Directivo (Consejo Rector), constituido muchas veces por personas que sólo buscaron protagonismo algunas veces y en más de una, lucro personal.

Como consecuencia de ello con fecha 28 de Noviembre de 1989, recibí comunicación del Consejo Rector de la Cooperativa Nuestro Padre Jesús del Perdón de Manzanares, que procedería al reembolso de mis aportaciones sociales al haber causado baja en esa Cooperativa.

Con olímpico desprecio hasta el día de hoy el Consejo Rector, irrespetuoso con la Ley y los Estatutos, está reteniendo mis aportaciones ilegalmente, no se ha dignado a cumplir el reembolso anunciado desde hace más de dos años y medio.

Ahora bien, existen socios privilegiados que al causar baja han recibido puntualmente el reembolso de sus aportaciones.

Por otra parte hay gran número de socios que habiendo causado baja no se les abona el citado reembolso, impunemente.

Denuncié públicamente mediante este escrito que las decisiones del Consejo Rector y su presidente, D. Sinfaroso Fernández-Camuñas, son impresentables y constituyen un atentado contra los derechos legítimos de los socios que han causado baja, ya que sólo persiguen imponer su criterio personal vulnerando con ello la legalidad vigente.

El Consejo Rector no puede estar por encima de la Ley y hacer lo que le venga en gana. Es impresentable que a las puertas del siglo XXI se den estas circunstancias, más propias de un País tercermundista.

Con este comportamiento sólo están demostrando su incompetencia al no querer o no saber aplicar la Ley de Cooperativas que regula el reembolso de las aportaciones sociales.

Por todo ello los socios que hemos causado baja por diferentes motivos es-

tamos soportando una dura discriminación en nuestros derechos, cuando a unos se les abonan sus aportaciones en su totalidad y a otros no.

Al tiempo que se incumple el artículo 14 de la Constitución cuando dice: "Los españoles son iguales ante la Ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna".

ANTONIO MUÑOZ VALLE

ZAGALAS Y ZAGALILLAS.

Este año 92, ha desaparecido en nuestras ferias y fiestas, la tradicional y simpática elección de Zagala y Zagallillas que tanta ilusión alimentaban algunas jóvenes manzanareñas por tener algún año la suerte de ser elegidas.

Pues bien, aunque los responsables de esta decisión, se esfuercen por hacernos creer que este pueblo no cuenta con chicas bellas, simpáticas, cultas y muy sociables, los manzanareños no pasamos a creer tal afirmación.

Nos dicen que han contado al efecto, con varias asociaciones culturales y deportivas; las que han respondido en sentido negativo.

El que escribe estas cortas líneas, pertenece a una Asociación Cultural de Manzanares y por cierto bien conocida, lo cual no ha sido consultado a tal efecto (quizá hubiera podido presentar alguna candidata) como lo hizo en 1991. Además me he tomado la libertad de consultar con varias asociaciones y tampoco han sido consultadas.

Si los responsables, quieren eliminar ciertas tradiciones, por causa económicas u otras, que lo hagan, pero diciendo la verdad a los ciudadanos y no poniendo excusas que no tragamos, por que sabemos que en Manzanares no faltan chicas guapas deseosas de representar a la Juventud femenina y a la mujer en general en cualquier acto por muy significativo que sea.

**J.S.M.M.
D.N.I. 6.115.617**

Con fecha 20-2-90 envió un artículo en el cual expreso mi opinión sobre temas universales.

A pesar de habérmelo solicitado Manuel Rodríguez y haber convenido que podía escribir libremente sobre cualquier tema, con fecha 6-9-90 comunican cortésmente que por unanimidad han decidido no publicarlo.

Acato la decisión y no contesto.

Posteriormente y de un modo particular, escribo a Jerónimo Calero, contestando a su artículo, AL FILO DE LA OSCURIDAD.

Me veo sorprendido al ver que sin yo solicitarlo, este escrito se vea honrado con su publicación en SIEMBRA.

Casualmente y llevado por lo expuesto por Jerónimo, expongo en él las mismas ideas que rechazan en mi artículo a SIEMBRA.

En el n.º 149, página 10, hacen la siguiente declaración de principios.

LA LIBERTAD Y LA CAPACIDAD DE PENSAR, AQUÍ NO SE PIERDE NI SE SUPEDITA A NINGÚN OTRO VALOR QUE NO SEA EL PROPIO PENSAR DE CADA UNO, DENTRO DEL RESPETO A LOS DEMÁS Y AMOR A LA VERDAD.

Esto es amplio y hermoso, honra a esa redacción.

Pero en el n.º 150, esta amplitud se vé recortada por el siguiente párrafo.

LO QUE SI PEDIMOS ES QUE SE RESPETE Y QUE SI NO SE ACATA, AL MENOS QUE NO SE ATAQUE EN NUESTRA REVISTA LO QUE ES BÁSICO EN ELLA, LA FE Y LA MORAL CATÓLICA.

Al ser contradictorias en parte ambas declaraciones, me llena de confusión y por ello me pregunto, ¿qué les lleva a aceptar o rechazar un artículo y otro que en esencia tienen el mismo sentido?

Otra pregunta, —mi contestación al artículo de Jerónimo viene firmada de un modo absurdo por P. DE CRISTIN, en lugar de mi nombre y apellidos— ¿por qué?

Colaboro en SIEMBRA desde que se fundó en abril del 68 y me gustaría saber en definitiva cuál es la postura de Vds. para el futuro con vista a posibles colaboraciones.

Con el ruego de que publiquen esto que expongo, en la sección CARTAS AL DIRECTOR, y con gracias anticipadas, les saluda atentamente.

PEDRO DEL CASTILLO

Sr. Director de la Revista SIEMBRA.

No tengo más remedio que felicitarle por este medio de difusión local.

Escribía para manifestar mi descontento por algo que no me parece muy correcto. Tengo un negocio en la parte baja de un bloque de pisos, y por las mañanas algunas buenas señoras se entretienen en "mondar" las macetas de sus balcones, no estoy en contra de sus macetas, pero no me parece estético que tiren a la calle las ramas secas. Luego, el que barre la acera es el tendero de abajo.

Si las personas que hacen esto, sabiendo que hacen mal, leen esta carta espero que se retengan antes de hacerlo, y tiren las cosas a la basura.

Le ruego publique esta carta para que llegue a conocimiento de este tipo de personas, pero también le suplico que mi nombre, que acompaña a esta carta, no lo mencione, para evitar incomodidades personales. Muchas gracias.

CARLOS

CONTESTACIÓN A MI AMIGO BERMÚDEZ.

Referente a tu carta publicada en la revista n.º 166 "Aclaración necesaria" en la que corriges con una crítica constructiva, mi artículo de "Los Carboneros". En la primera observación, no tengo más remedio que bajar la cabeza y pedir perdón "mea culpa", me confundí de mineral.

Sobre la segunda aclaración acerca de los braseros en las bodegas, ya que eso lo he visto con mis propios ojos.

Tras consultar con un técnico de elaboración de vinos y un científico, expongo la aclaración:

...No se trata de química, sino de física, el fundamento es que el CO₂ (anhídrido carbónico), que produce la fermentación, es más denso que el aire, por lo que se posa en el suelo de la cueva de la bodega.

Antes de que esto ocurriese se ponían los braseros encendidos con buenos carbones, en dicho suelo, ya que el "tufo" (anhídrido carbónico) al calentarse disminuía su densidad, esto hacía que saliese por el portón y las lumbres.

Mi amigo Bermúdez, de los mayores tenemos que aprender mucho debido a su experiencia. No olvides que muchos de ellos no saben leer, pero agudizan otros aspectos.

También quería exponer otro comen-

tario acerca de tu artículo del n.º 169 sobre el nombre de las calles, en la página 22 (separata), en el que nombras la "Avenida de Juan Bautista de la Concepción", refiriéndote al Bautista que bautizó a Jesús en el río Jordán:

San Juan Bautista de la Concepción nació en Almódovar del Campo (Ciudad Real) el 10 de Julio de 1.561.

Se educó en el Colegio de los Carmelitos Descalzos de dicha villa.

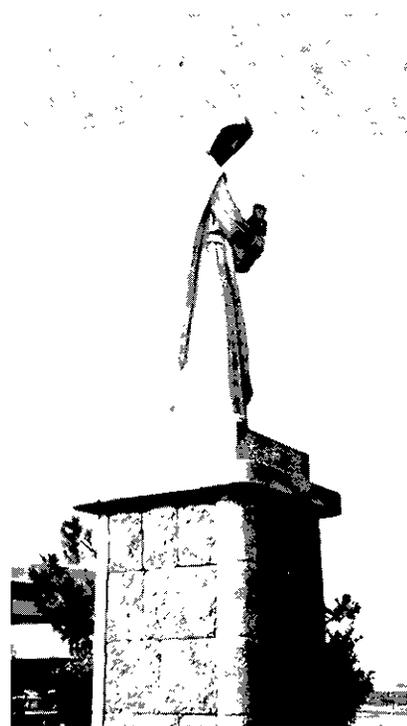
Estudió el primer año de Teología en Baeza ya el segundo en la Universidad de Toledo. Ingresó en la Orden Trinitaria y terminó la Teología en Alcalá.

Obtiene del Comisario General el ser destinado a un convento en Valdepeñas, donde el 14 de febrero de 1597 comienza su gran tarea de la Reforma Trinitaria. Funda muchos conventos de la reformada Orden entre ellos en nuestra provincia: La Solana, Alcázar de San Juan, Socuéllamos y en 1604 en Villanueva de los Infantes. Murió en Córdoba.

Fue Canonizado por el Papa Pablo VI el 25 de Mayo de 1975.

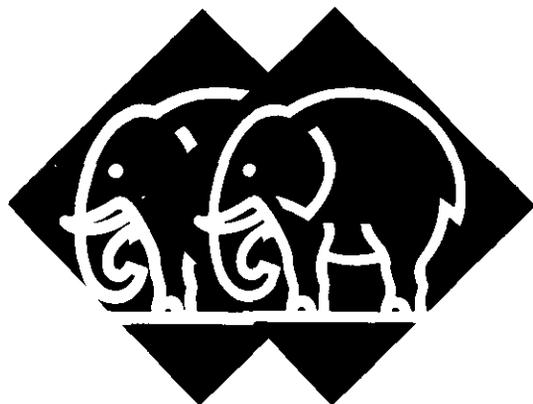
El milagro que se presentó para la canonización fue la curación milagrosa de un accidentado gravísimo en "El Cruce", aquí en Manzanares.

Perdona amigo Bermúdez, yo, un aprendiz de tu gran cosecha, sabes que te admiro por el gran tesón en encontrar datos para tu Manzanares, pero siempre que hemos hablado decimos que los



que escriben se equivocan más que aquellos que no lo hacen y así lo asumimos.

MANUEL RODRÍGUEZ MAZARRO



grucasa

GRUAS CASTELLANAS S.A.

OBRAS Y CONSTRUCCIONES EN GENERAL – SERVICIOS

- **Grúas pequeño y gran tonelaje**
- **Alquiler maquinaria O.P.**
- **Transportes**
- **Contenedores**

OFICINAS: Polígono Industrial, parcela B-20
Telf.: (926) 61 16 06 – Fax: (926) 61 16 06
13200 MANZANARES (Ciudad Real)



jugamos con toda la baraja



...y además
llevamos el comodín

- Disponga de efectivo a cualquier hora.
- Compre sin dinero.
- Más de 4.000 cajeros a su servicio.

tarjeta **CAJA RURAL**
"EL COMODÍN"

La fiesta de Ntro. Padre Jesús del Perdón, patrono de Manzanares, nos anuncia el final del verano, el término de las vacaciones, especialmente las escolares y el comienzo de un nuevo curso.

Es algo parecido como el principio de un año nuevo donde hay propósitos, ilusiones, proyectos, novedades... Las parroquias de nuestro pueblo no son ajenas a esta nueva savia que aparece regularmente y también se preparan para empezar el Curso Pastoral.

Pero, claro está, las parroquias sois vosotros los cristianos, los fieles, los bautizados más o menos comprometidos con vuestra fe.

Y por eso SIEMBRA, órgano y vocero de las mismas, os quiere recordar en este septiembre del 92, algunas cosas importantes.

Partiendo del precepto evangélico "Id a todo el mundo y proclamad el Evangelio a toda la creación", nos incumbe a todos los bautizados la obligación de cumplirlo, cada cual desde su posición en la Iglesia: El Papa en el mundo entero, los Obispos en sus diócesis, los sacerdotes en sus parroquias y los fieles, como padres, en primer lugar, y luego los catequistas, educadores en la fe, voluntariado de caritas y diversos grupos apostólicos.

El caso es que sobre todos los cristianos pesa el deber y la responsabilidad de propagar el Reino de Dios, de mil formas distintas, según el estado y situación de cada uno.

Esto nos lleva a recordar algunas cosas.

Primero, los padres, sobre los que pesa la educación cristiana de sus hijos, deben tomarla en serio y preocuparse de las instituciones que le ayudan a este cometido: la escuela y la parroquia.

Pedir la Religión en los centros de enseñanza e inscribir a los niños en los grupos de catecismo, pero no sólo para los que hagan la primera comunión sino en "todos".

Segundo, dar un toque de atención, una llamada "apremiante" a tantas y tantas personas como podrían integrarse en la pastoral parroquial, como catequistas, educadores, grupos apostólicos, etc.

Os necesitamos a todos y os emplazamos a todos para que respondais a esta exigencia de vuestra fe católica.

Por último una invitación especial a que colaboréis en el apostolado de la pluma. Muchos de vosotros tenéis aficiones literarias y podríais engrosar el número de personas que hacemos "Iglesia en Marcha", y hacer que esta sección de la revista Siembra, sin duda alguna la que tenía que ser más importante y por la que se publica, llegara a tener la altura y prestigio que se merece.

H-turruchel
TRANSPORTE, DISTRIBUCION Y ALMACENAJE
Eurotrans, s. a.

SERVICIOS PROVINCIALES, REGIONALES Y NACIONALES

MANZANARES: Polígono Industrial - Telf.: 61 18 13



MINISTERIO DEL INTERIOR
JEFATURA PROVINCIAL DE TRAFICO

SOLICITUD DE LICENCIA
CONDUCCION DE CICLOMOTO.

...ores

tc2

Jefatura donde se solicita	Fecha presentación
D N I	Fecha de nacimiento
	Centro Rec.

201	1
IMPUESTO SOBRE SOCIEDADES RESUMEN DE DATOS FISCALMENTE DECLARADOS DECLARACION Y LIQUIDACION RELATIVA AL PERIODO IMPOSITIVO COMPRENDIDO DESDE / / 199 AL / / 199	



0. Declaración de Emp

 * BALANCE DE COMPROBACION *

10

90 DEBE ACUMULAR

42,383

0.1.
0.2.



BASES DE COTIZACION

...es de Trabajo, E P
...no P. Garantía
...m Pruebas

Horas Extraordinarias
Estructurales No Estructurales



INSTITUTO
NACIONAL
DE EMPLEO

EMPRESA	
DOMICILIO	
N.º Insc. S.S.	Antigüedad
DEL	DE
	AL

AYUNTAMIENTO DE ... A LA SEGURIDAD SOCIAL

LICENCIA DE APERTURA ... Nombre ...

I. DEVENGOS: Importe total ... Ptas.

1. PERCEPCIONES SUJETAS A COTIZACION EN EL REGIMEN GENERAL DE LA SEGURIDAD SOCIAL

1.1 Percepciones de carácter salarial SALARIO BASE

COMPLEM. SALARIALES	Personales	SALARIO BASE		
		Antigüedad	Idiomas	Títulos

... del solicitante

**Le resolvemos todo esto...
y lo que haga falta...**

Sánchez de la Blanca
GESTORIA ADMINISTRATIVA

GA

5 Preguntas Respuestas

ADRIANO DELGADO PEREA, un joven valor de nuestra Diócesis, nació en Torrenueva el año 1952.

Se ordena sacerdote después de haber completado los estudios eclesiásticos en nuestro Seminario el año 1976. Durante dos años ejerce el ministerio, en equipo con otros compañeros, en la Zona de los Montes de Toledo, en Ciudad Real.

Se licencia en Filosofía y Letras (Sección Psicología) en la Universidad Pontificia de Comillas en Madrid el año 1983. Durante siete años (1983-1990) es formador de nuestro Seminario Diocesano a la vez que ejerce como Párroco en Poblete.

Desde 1983 es profesor de Psicología, Sociología y Filosofía en el Seminario de Ciudad Real. Es nombrado Delegado Episcopal de Catequesis y Párroco "in solidum" de Bolaños en 1990.

Acaba de ser nombrado párroco de Villamayor y otros pueblos cercanos el pasado mes de julio, sin dejar la Delegación Episcopal de Catequesis ni la docencia.

Como responsable de nuestras Catequesis en la diócesis le entrevistamos hoy y responde a nuestras cinco preguntas.



—¿Cómo ves el movimiento de Catequesis Infantil en la Diócesis?

—La Catequesis de infancia y preadolescencia (6 a 14 años) prácticamente se da en todas las parroquias de la Diócesis. Hay variaciones, eso sí, en los distintos años. No es lo mismo la asistencia por parte de los niños en los años superiores.

Pero hay un esfuerzo grande por parte de parroquias y catequistas. Creo que estamos en un buen momento, siempre mejorable, en este aspecto.

Se ha superado, por supuesto, la Catequesis concebida como simple preparación sacramental; en este caso, como preparación para la Primera Comunión.

—¿Qué te parece prioritario en las parroquias para potenciar este apostolado?

—Aparte de "crear" buenos catequistas, es necesario implicar a los padres en esta tarea. Son los primeros y principales educadores de sus hijos. También en la fe. Es necesario un mayor compromiso y responsabilidad por su parte. De ellos depende mucho a la hora de la Catequesis.



—¿Qué formación tienen nuestros catequistas para "enfrentarse" con los niños?

—La formación de los catequistas no siempre es uniforme ni es la deseable. Pero existen buenos planes de formación y hay un esfuerzo serio en esto. Toda tarea educativa es difícil. También lo es transmitir la fe. Hoy se insiste mucho en la "formación permanente".

La formación que necesitan los catequistas fundamentalmente iría en tres vertientes: teológica, catequética y pedagógica. Desde la Diócesis siempre hubo preocupación por esto y se ofrecieron materiales. A principio de curso, la Delegación Episcopal ofreció un plan de formación de catequistas, que se viene utilizando con regularidad en las "Escuelas de Catequistas".

—¿Cómo valoras las Escuelas de Catequistas? ¿Cómo funcionan en nuestro entorno? ¿Estás satisfecho?

—Su valor es indiscutible. Ya lo apuntaba anteriormente. Son el medio más eficaz para la formación de los catequistas. Además sirven para intercambiar experiencias, contrastar, orar en común, formar un grupo que sirva de comunidad de referencia a los catequizandos.

En nuestra Diócesis, existen más de 60, algunas de ellas interparroquiales. Sería deseable que existieran en todas las parroquias y que ofrecieran una formación sólida a los catequistas.

—Has estado recientemente en Manzanares dando un Cursillo de Formación a catequistas; con sinceridad: ¿qué impresión has sacado, qué nos falta, cómo podemos hacerlo mejor?

—En el breve espacio de tiempo que estuve con vosotros, la impresión fue buena. Se veía interés, ganas de aprender y formarse. Quizá falte más gente, nos quejamos de que "siempre somos los mismos". Se podría pensar en hacer más regular la formación. Pero a veces son ya cosas concretas de organización. Pero el grupo era bueno. Desde aquí os animo a continuar en esta hermosa tarea eclesial de ser educadores de la fe.

CREANDO AMBIENTE A MEDIDA



Muebles para todos los presupuestos

Antonio Enrique, S. L.

REGALOS - DECORACION

Exposiciones: Cárcel 2 y 4 - Del Rey, 2 - Empedrada, 20

Teléfono: (926) 61 03 48 - Fax: 61 06 89

13200 MANZANARES (C. Real)

DESDE LA PARROQUIA DE "SANTA MARÍA DE ALTAGRACIA"

El 20 de junio de 1992, se celebró reunión plenaria del Consejo Parroquial de Pastoral, en el salón de la iglesia de Altagracia, con el fin de hacer una revisión de las actividades desarrolladas en el Curso 1991/1992, que fueron las siguientes:

Comisión de Liturgia

El grupo que desarrolla esta actividad, ha preparado las celebraciones de la Semana de la Parroquia, de Semana Santa, de lecturas en las misas y otras afines, durante todo el año.

P.D. Se cambiaron impresiones sobre la convivencia entre los grupos que la forman, las lecturas, los bautizos, los entierros, etc. con el fin de mejorar los actos.

Comisión de Catequesis

NIÑOS

En principio ha habido una reunión trimestral, durante toda una semana, para la formación de las "catequesis".

También reuniones con los padres de los niños asistentes, para mejor coordinar la formación de los mismos.

La asistencia de los chicos ha sido numerosa y asidua y las misas dominicales mejor organizadas, tratando de que tengan mayor participación en las celebraciones.

P.D. Hacen falta "catequistas", ya que los grupos son muy numerosos y no se pueden atender a los niños, totalmente como se debiera.

JÓVENES

Se ha trabajado con tres grupos de "Catecumenado", que llegan hasta la confirmación.

Se han celebrado las vigiliass de la Inmaculada, y el Jueves Santo y una convivencia, a nivel de Arciprestazgo, con unos 40 muchachos de Valdepeñas y de Manzanares.

P.D. Se ve el problema de que, después de la Confirmación, se pierde el contacto con muchos de ellos.

ADULTOS

Hay funcionando tres grupos, de unas 15 a 20 personas, con plena normalidad.

P.D. Se estima conveniente una gran convocatoria para ver de aumentar los mismos y buscar la mejor hora para las reuniones.

MATRIMONIOS

Existen dos grupos, uno de 6/7 parejas, que ha preparado, básicamente, los cursos prematrimoniales y otro de cinco parejas.

Han desarrollado reuniones quincenales.

P.D. Se ve la conveniencia de promocionarlos con matrimonios, principalmente, jóvenes, procedentes de los Cursos prematrimoniales.

Cáritas Interparroquial

El grupo formado por 26 voluntarios y tres personas contratadas, —una Asistente Social (pagada por la Junta de Comunidades), un Educador de familia y una Auxiliar Administrativo—, en colaboración con el Excmo. Ayuntamiento en la labor asistencial, para no duplicar trabajo, ha desarrollado una labor, que pudiéramos considerar de "primer orden", con servicios de acogida, información y promoción.

Se ha prestado seguimiento a unas 40/50 familias necesitadas, la mitad de ellas gitanas, llegándose a la compra de un piso para el alojamiento de una en extrema necesidad. Se han dado cursos de promoción, en los locales anejos a la Iglesia de las Monjas de Clausura, con alfabetización y charlas sobre diversos temas, con asistencia de 40/50 personas, atendidos por cinco voluntarios.

Se han impartido cursos de corte y confección, atendidos por dos amas de casa de forma voluntaria.

Se han desarrollado cursos de formación para jóvenes, con asistencia de 14/15 chicos, con la colaboración de cuatro maestras.

También se han realizado campañas de mentalización sobre la droga, la pobreza y la marginación, con charlas y reflexiones.

Finalmente, diremos, que ha habido colectas para recaudar fondos en las dos parroquias, todos los primeros domingos de mes, en Navidad, Semana Santa y Corpus.

P.D. Hacen falta colaboradores en esta importantísima misión social de la Iglesia.

Comisión de Economía

La economía de la Parroquia, basada cada día más, en la colaboración de los fieles, principalmente, sigue precisando de ellos, ya que tiene cosas que cubrir.

Según informa la Comisión, se ha completado el pago de las obras realizadas en los locales de la Iglesia de la Divina Pastora, dedicados principalmente, a la catequesis de niños. (Préstamos pendientes).

Se va a desarrollar el importante y necesario proyecto, aprobado por el Sr. Obispo, de transformar los dos pisos del complejo parroquial en salones para impartir catequesis a los niños, —cosa urgentísima—, y para celebrar reuniones eclesiales de todo tipo. Dichos locales y la iglesia, se dotarán de un nuevo sistema de calefacción y refrigeración, ésta muy necesaria en verano.

Para llevar a cabo este proyecto, se han tenido que adquirir dos pisos y dos cocheras, en condiciones muy ventajosas, en el nuevo bloque de la calle Toledo (Paúles), por los cuales, ya se han pagado importantes cantidades.

Además se atiende al funcionamiento normal de la Parroquia, con todos los gastos que ello conlleva.

P.D. Como decimos al principio de este capítulo, seguirá siendo muy necesaria la colaboración económica de los fieles, para ir cubriendo los préstamos que el pago de este proyecto requiere.

Y éstas han sido, más o menos, las actividades desarrolladas por el Consejo Parroquial de Pastoral, durante el Curso 91/92, recientemente terminado.

TEODORO SÁNCHEZ-MIGALLÓN ARIAS



La Paz sea con "ustedes"

Quienes asistieron el sábado 8 de agosto a la Misa Vespertina de la Asunción, recibieron extrañados, pero agradablemente, este saludo con acento centro-americano, debido a los 20 años que el sacerdote celebrante lleva destinado en aquellas Misiones; porque aún así, este misionero dominico cantó Misa en esta misma iglesia hace un veintena de años con acento inequívoco de "manzagato"; se trata del P. Gregorio Ramírez Donoso, hijo de la que hasta su ingreso en las Dominicas de Caleruega, era conocida como "Epi", la maestra costurera.

Al final de la Misa, y entre el abordaje que en la sacristía le hicieron paisanos y paisanas sin darle tiempo a desvestirse, de los ornamentos, le sugerimos la idea de una entrevista para SIEMBRA de haberse que-



dado unos días más, porque el lunes se iba de vuelta.

Aún así, alguna impresión que otra sí hemos podido recoger, como la extrañeza por nuestra ajustada programación horaria del culto. El se dió perfecta cuenta que los dos sacerdotes estaban más que diligentes a la hora de distribuir la

Comunión para no alargar demasiado; ya que con la homilía se había extendido más de la cuenta; de tal forma, que él, como Dominico, y coincidiendo ese día con la festividad del Fundador de su Orden, Santo Domingo de Guzmán, hubiera dicho algo de buena gana; pero lo redujo a las lecturas del domingo, cuya misa se celebraba ya el sábado por la noche.

Sobre la Misa de Esponsales, recordemos que la vez anterior que estuvo en España como convalenciente, vino precisamente a Manzanares el 3-9-1989, casi tres años, para casar a la hija de unos amigos; y dice no le importaría casar a más que se lo pidiesen, si las fechas de las bodas coincidiesen con sus escasas estancias en España; porque venir desde el Salvador, donde lleva estos últimos años, antes fue en Guatemala, no se justifica. Como tampoco comprende él la mentalidad de sus paisanos en esto de casarse con Misa particular para cada pareja. Nos dice que "allá", se procura lo contrario entre la gente normal; que es, reunir cuantos más matrimonios para una misma Misa de Esponsales, porque resulta más comunitario; tienen a honor verse luego y recordar se casaron en la misma Misa; salen más amigos; no es el caso nuestro. A este respecto, una de las presentes recordó el caso de unos paisanos allegados, cuya madre tenía el problema de un hijo y una hija que se le casaban para el mismo tiempo, y quiso y luchó por razones sentimentales, de organización y económicas incluso, y facilidad para casi todos los invitados,

que la fecha y Misa fuera la misma; pero una de las dos novias se negó rotundamente sin otra aparente razón que tener su propia boda sin distracción posible de los observadores en la otra novia. Y hubo dos bodas muy próximas, pero en diferentes fechas.

Estos casos, en las Misiones, que tienen más fresca la recepción del Evangelio y su sentido práctico, no se dan. Ya se dice por mucha gente, que de América nos están llegando vocaciones y tendrán que venir a recordarnos la doctrina que un día nuestros mayores les llevaron.

A cuentas de la anterior vez que estuvo en España este misionero (3-9-89) a su vuelta, el mismo día que llegó al Salvador en octubre del 89, mientras bajaba las maletas, comenzó el bombardeo que la gran ofensiva de la Guerrilla Salvadoreña organizó para tomar todos los arrabales de la capital; quedando más de una semana cercados en el núcleo central donde los Dominicanos tienen la Iglesia, a unos cien metros del cuartel general de los militares gubernamentales; cuyos militares ocuparon la altura exterior de la bóveda a sus distintos niveles instalando armamentos

de los más sofisticados, hasta que la guerrilla pudo ser desplazada. Hoy, nos dice que parece haber llegado la deseada paz; porque en un territorio tan pequeño, son demasiados 75.000 muertos; y en los que va del año 1992, se callaron las armas.

Deseamos que dentro de unos días, cuando nuestro paisano llegue a su Misión un tanto repuesto de sus achaques, no se vea sorprendido con más fuego fratricida y pueda decirle a sus feligreses: LA PAZ SEA CON USTEDES.

PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN

HA MUERTO MADRE COVADONGA

El pasado 12 de agosto entregaba su alma a Dios, en el Sanatorio RUBER de Madrid, tras una larga y penosa enfermedad, seis años con cáncer de mama, la religiosa concepcionista MADRE COVADONGA GUTIÉRREZ RIAÑO.

Llevaba tres años en el Colegio San José de Manzanares y había nacido hace 65 años en MORGOVEJO (León) el 15 de abril de 1927.

Después de una breve experiencia en el aspirantado y noviciado se consagra al Señor en la Congregación de Religiosas Concepcionistas el día 15 de octubre de 1944.

Han sido 48 años de vida religiosa en los que con total disponibilidad ha servido al Señor en Venezuela, Japón y España.

Su actividad apostólica en España, la ha realizado en los colegios de Pozoblanco, Segovia, Hortaleza (Madrid) y estos tres últimos años en Manzanares.



Los que tuvimos la dicha de conocerla, tratarla y trabajar con ella, sabemos mucho de su bondad, disponibilidad y de su vida intensa interior.

Fue, a pesar de su enfermedad, una colaboradora excelente de la parroquia de la Asunción, trabajando en la Catequesis con grupos de niños. Estaba totalmente integrada en el equipo de catequistas y nos

costa de su amor a todo lo que fuera la parroquia.

Acababa de hacer unos provechosos Ejercicios Espirituales, según propia declaración, y los últimos días vividos aquí en Manzanares, ya que sólo dos antes de su muerte tuvieron que llevarla a Madrid, fueron muy intensos de preparación para su tránsito, recibiendo en la Capilla del Colegio, en una emotiva celebración junto con su Comunidad, el sacramento de la Unción de Enfermos.

Fue enterrada en Madrid y el lunes día 17 de agosto tuvo lugar un solemne funeral celebrado en el Colegio de San José, lleno de fieles, presidido por el párroco y capellán D. Jesús Palop, su confesor.

Que interceda por nosotros, la que en tan corto tiempo de estancia entre nosotros, se granjeó la amistad y cariño de tantos.

F.P.

CODIGO PERSONAL



ELINTAS

TAXI

INYECCION

107 CV.

*Señas de identidad. Te distinguirán por ellas.
Te distinguirán por el nuevo Renault 19
Chamade TAXI Inyección.*

*Por lo excepcional de su equipamiento.
Dirección asistida de serie. Ordenador de
a bordo. Alerón trasero color carrocería. Aire
acondicionado y llantas de aleación ligera en
opción.*

*Por la exigencia de su motorización:
Inyección multipunto de 1.721 c.c. y 107 CV.*

*Con 190 Km/h. de velocidad máxima y
una aceleración que le permite pasar de 0 a
100 Km/h. en 10,5 segundos.*

Por la rotundidad y el dinamismo de la línea.

*Por todo un código personal. Síntesis de
deportividad y estilo.*

Que te distinguirá. Por fuerza.

P.V.P.: Desde 1.995.000 pas. (IVA y transporte incluidos).

NUEVO
Renault 19
CHAMADE
TAXI



VEN A VERLO A:



ANSELMO FELIPE, S.A.
Manzanares
Carretera de Madrid, s/n.

JOSE M. Y JULIAN DOMINGUEZ SOLERA
La Solana
C/. Alhambra, 142

PALABRAS PARA LA PASIÓN

El reto de lo bello

A estas alturas del siglo –y del milenio– resultaría ridículo quien creyera que al decir que estamos viviendo un cambio profundo en nuestras estructuras sociales está siendo un observador de fino olfato socio-cultural. Esta transformación honda que se está produciendo a nuestro alrededor es un hecho, hoy en día, indiscutible, de lo que casi nadie se atrevería a dudar. El hombre de nuestros días, el joven y, cada vez más, el más joven, los que se van incorporando a la vida de nuestras sociedades, tienen una forma nueva de ser, un estilo diferente de relacionarse con el mundo y con los otros, de acercarse y ver la naturaleza, de comprender las relaciones humanas, con preocupaciones y motivaciones en casi nada parecidas a las que ayer había. Los hombres y mujeres del XXI, aún siendo tan hombres y mujeres como los del siglo XV, por ejemplo, son en forma distinta a como lo fueron entonces, y es que existe una radicación en lo real diferente y no de carácter meramente coyuntural, circunstancial. Si todo esto resulta obvio, ya no lo sería tanto, y haría falta un poco más de riesgo, intentar determinar en qué consiste este cambio que ha existido, este cambio que está existiendo. Qué y quién es el hombre de hoy. Ciertamente, una pregunta tan patente como difícil de responder.

Hace algunos días, encontré algo que, de alguna manera, ya esperaba encontrar hace tiempo. Propuse a un grupo de jóvenes hacer una dinámica entre ellos y que, al final, resultó, además de interesante, tremendamente clarificadora. Esta dinámica consistía sencillamente en que cada uno de los miembros del grupo intentara definir con un par de palabras, escogiendo entre una lista de adjetivos que les di, quién era para ellos lo más importante de su vida, Jesús de Nazaret. Algunas de estas palabras eran camino, verdad, vida, revolucionario, rey, profeta, amigo, luz, pastor, etc. Todos concluyeron en que para ellos Jesús era Luz, lo más sagrado para estos jóvenes es Luz, ésta es para este grupo la mejor metáfora de lo Sagrado, de Dios. Los jóvenes de hoy ya no se identifican con el Jesús revolucionario, crítico del sistema, profeta y proclamador de la justicia frente a la injusticia social, el “hombre” altruista y comprometido hasta la muerte. Bastaría con hacer alguna otra dinámica o estudio sencillo para darse cuenta de que se impone el imperio de la sensibilidad. Un estudio, por ejemplo, de los posters que hoy colgamos en nuestras habitaciones, quizás pondría de relieve que está ocurriendo algo de esto. No es el rostro del Ché, o de Marx, ya no es el fusil de cuyo cañón asoma una rosa, ya no es cualquier decálogo de la paz o cualquier manifiesto contra la explotación de los hombres. Ahora engalanamos nuestras paredes con paisajes de montañas nevadas o de algún bosque de robles, o con la fotografía en blanco y negro de una pareja envuelta en un abrazo resuelto en beso en el banco de un parque solitario.

No sé por qué, pero el hombre de hoy es un hombre sediento de belleza. Nada conseguirá calmar esta inquietud radical que hace vibrar la médula más íntima de lo que somos sino la belleza; hoy, nada conseguirá mover estas vidas, nada hará saltar una chispa de pasión en los corazones en los que cada uno de nosotros palpítamos, si no es la belleza desbordada, si no es la luz radiante que brota de la hermosura. Hoy ya no serán pancartas, ni mítines, ni manifestaciones, ni causas justas, ni la lucha por injusticias que claman al cielo y a la tierra, dentro de unos años, ni siquiera el éxito será lo que devuelva al hombre su integridad ilusionada. Sólo

será la frescura de un amanecer silabeado en tonos de armonía, la ternura de la risa inocente de un niño, el color bien entonado, la gloria de los “montes y collados” lo que colme esta sed de ser, lo que nos haga ser algo más que polvo, “polvo enamorado”. Esta apatía en la que hoy parece que todo se sumerge, la irreverencia ante lo importante, la pereza vital, es, en definitiva, la sequedad de unos corazones que añoran y nostalgian la contemplación, el asombro, el éxtasis en el Ser Inmaculado. Sólo la hermosura puede abrir una herida que nos haga sentir que estamos vivos.

Y estos son momentos tan apasionantes como interpelantes, son tiempos de gloria, si no hacemos de esta sensibilidad nueva que nace una nebulosa sensible que amortigüe el compromiso serio y radical por lo concreto y cercano; estos son tiempos de gloria si no perdemos nuestra dignidad al ir tras la estela desvanecida del fuego fatuo, del brillo de un espejismo. Por eso se nos plantea un doble reto: ¿Qué seremos capaces de dar a estos hombres sedientos de belleza? Ahora más que nunca es tiempo de un compromiso fuerte por el mundo el arte, por hacer más bello este mundo, por recuperar el camino perdido y olvidado de la belleza. El otro reto, ¿con qué belleza nos conformaremos? ¿seguiremos vendiendo nuestra Sensibilidad a la “última canción de Joaquín Sabina”, o a la primera improvisación de turno? Como dice Alain Finkielkraut en “la derrota del pensamiento”, un par de botas no equivalen a Shakespeare.

Desde el humilde rincón de estas palabras que quieren habitar en la pasión, prendidas del gozo y la esperanza, no se quiere rendir a la belleza sin fondo, a la hermosura leve, si así pueden ser éstas.

Por todo esto, frente a la estética amorfa, una estética en la verdad, una estética de la inteligencia creadora, huésped de la gracia.

Frente a la estética del poderoso, la estética del débil, del que apenas puede.

Frente a la estética de la riqueza, la estética del pobre.

Frente a la estética del egoísmo y la autonomía, lo bello de la filiación y de la fraternidad.

Frente a la estética del “Amador”, del amor a sí mismo, la belleza de la gracia, del escalofrío de la mirada amorosa al otro.

Frente a la estética que esclaviza, el vuelo libre de una paloma en el azul del mar.

Frente a la estética de la guerra como obra de arte total, el resplandor de la ternura y la paz.

Frente a la estética de la oscuridad y del vacío, lo inmaculado.

Frente a la estética neobarroca postmoderna, la estética neogótica universal.

Frente a la estética del ritmo, la estética de la armonía y la sencillez, de la unidad en la diversidad.

Frente a la estética del éxito, la estética del asombro y de la inocencia.

Frente a la estética de lo feo, la Gloria de Dios.

JUAN VILLEGAS CANO

A Dios a través de todas las cosas

Hay muchos cristianos que tienen una idea particular de la figura de Dios. Lo ven como un viejo señor con aspecto de jubilado, con una majestuosa barba, sentado sobre un trono de nubes. Esta figura tan humana de Dios, es por lo general la que más llega a nosotros, pues los hombres comprenden mejor aquello que guarda una cierta relación con su naturaleza y con su ser.

Otros lo ven como un Juez muy serio con una vara en la mano, dispuesto a dar un bastonazo a quien se desmande del grupo. Y otros lo sienten como un ser cósmico atrayendo hacia sí todo lo creado y por crear.

Es muy posible que Dios participe de estos aspectos, en uno u otro sentido, o que siendo un Ser tan especial, no haya pluma humana al uso, capaz de darnos una idea de lo que es Dios. Pero va-

mos a dejar todo esto, susceptible de discusión, para que los teólogos y los doctores de la Iglesia digan, escriban y puntualicen, lo que en el más estricto sentido espiritual haya sobre estas cuestiones. Yo, por mi parte, no quiero pisar cotas tan altas, en las que se pierda mi buena fe.

Digo que Dios es tan pequeño como esa florecilla silvestre y tan majestuoso como una tormenta en la noche. Para mí Dios es transparente como una gota de rocío, tan sugestivo como una brizna de hierba, tan sereno como el vuelo del águila, tan inquieto como una hormiga, tan suave como un pétalo de rosa, tan acariciante como una gota de lluvia, lleno de poesía en la tarde, lleno de promesas en la mañana, lleno de amor en esa mirada hecha rayo de sol, de céfiro refrescante, de regato de agua...

Pasamos por la vida sin reparar que Dios está manifiesto en los mil recodos del camino y que sale a nuestro encuentro cuando descubrimos la belleza de esa piedra, el matiz del árbol, el ruido de las hojas. Dios está allí, en esa espiga que se mece, en esa amapola que se deshace al viento de la tarde, en esa nube cálida que embellece el cielo de nuestra vida. Y está allí para que amemos a Dios a través de sus obras, para que agradezcamos tanta maravilla que crece en nuestro alrededor. Dios llama nuestra atención con todo eso, porque ha sido puesto sobre la tierra para nosotros.

Pero para mí Dios se ha hecho tan pequeñito que cabe en mi corazón y allí se fabrica su refugio. Desde allí parte a todos los canales de mi cuerpo y se extiende a todos mis sentidos.

Ahí está todo para nosotros y Dios está dentro de todo. Todo lo que Dios ha creado para el hombre lleva su firma de bondad y de belleza. Cuando miramos todo esto, estamos dando amor a Dios y a todo lo creado. Hay que beber en las fuentes de la vida, toda la belleza y todo el amor que se necesita para ver a Dios a través de todas las cosas y de esas otras que por sutiles escapan a nuestra alma.

A. INIESTA

OPTICA ARIAS

COLEGIADO N.º 4.015



PONEMOS A SU DISPOSICION:

Graduación de la vista – Montaje de gafas y entrega en pocas horas – Adaptación de lentillas y periódico control posterior de las mismas – Gran surtido en gafas – Todo tipo de lentes correctoras – Entrenamiento y recuperación visual

OPTICA ARIAS, MUY CERCA DE SU VISTA

c/. S. Marcos, n.º 7 (frente al Casino) – Telf.: 61 35 35 – MANZANARES

SEAT VEHICULOS OCASION

A TODO PRUEBA

VEN A TU CONCESIONARIO SEAT A PROBAR EL COCHE QUE MAS TE GUSTE, DE CUALQUIER MARCA.

A toda prueba. Con la máxima seguridad y la máxima garantía. Así son los vehículos de ocasión que te ofrece SEAT. Una selección de coches de todas las marcas y modelos con una exhaustiva puesta a punto:

- REVISION SEAT EN 71 PUNTOS HASTA 2 AÑOS DE GARANTIA ASISTENCIA 24 HORAS
- COBERTURA EN TODA EUROPA.** Además, en SEAT te lo financiamos como prefieras.



A tu medida gracias a la financiación personalizada de FISEAT. No te lo pierdas. Ven ya a SEAT y llévate un vehículo de ocasión a toda prueba. Convéncete, pruébalo tú mismo.

Red de Concesionarios SEAT



Infórmate en:

TALLER HISPANO

Venta y Servicio Pos-Venta – Vehículos de Ocasión

Teléfonos: 61 25 52 - 61 14 53

MANZANARES



58 ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE SÁNCHEZ MEGÍAS

El día 11 martes, la Peña Taurina "Sánchez Megías" celebró el cincuenta y ocho aniversario de aquella trágica tarde en la que el torero fue agredido mortalmente en nuestra plaza de toros.

La Peña conmemoró aquel día colocando un ramo de claveles ante el monumento erigido a su persona en la Plaza del Gran Teatro, donde se rezó un responso en su nombre.

Después de esto se dirigieron a la Plaza de Toros donde, a la puesta del sol y en acto conmemorativo se colocó otro ramo de flores en el lugar donde fue cogido el matador. Allí se encontraba una bandera nacional con lazo negro y una fotografía, se entregó al antiguo presidente de la Peña Tomás Sánchez Gil, de manos del actual presidente Antonio Quevedo Muñoz,

un original de la obra del poema de García Lorca "Llanto por Ignacio Sánchez Megías" ilustrado por el artista local Juan Sánchez, que manifestamos que es una maravilla y de gran valor.

Después Tomás Sánchez Gil, tras hacer un alago a las mujeres cordobesas que en su día fueron amantes de Ignacio Sánchez Megías, al recorrer las callejillas y plazas de la Córdoba sultana, leyó un precioso poema suyo que fue muy aplaudido.

Ya de noche en el patio de caballos, donde se encuentra la Sede de dicha Peña, se tomaron unos vinos, donde se acordó ir los días 22 y 23 de agosto, a la Feria de Málaga a presenciar las corridas. El entusiasmo y la afición a la Fiesta Nacional se manifestaron una vez más en aquel corto tiempo en todos los presentes.

LA PEQUEÑA PAMPLONA MANCHEGA

Un año más el Tendido de Sol se llenó de la algarabía y bullicio de las distintas cuadrillas de jóvenes manzanareños, muy a pesar de los comentarios críticos de los ortodoxos taurinos. Vino, Sol, Cánticos... otra fiesta dentro de la fiesta. Algo que singulariza a esta Plaza en toda la provincia. La pequeña Pamplona Manchega.



TERCERA FASE DEL NUEVO MANZANARES

La Promotora de Viviendas de la Fundación General Mediterránea, ha empezado la construcción de la tercera fase de la Urbanización Nuevo Manzanares, que constará de 28 chalets adosados, que tanto están proliferando actualmente.

El terreno se encuentra ubicado en la Carretera de La Solana, lindando al Cuartel de la Guardia Civil.

Está claro que el pueblo se marcha al norte y es lo que está dando que pensar a los inversores.

No estaría de más que se tocara el tema de un servicio público de autobuses para el traslado del personal que tiene que bajar al centro, tal vez los niños a los colegios o el ama de casa al mercado y tantos otros trámites que sólo se pueden hacer en las oficinas centrales.



VIVIENDA

El próximo mes de septiembre se hará la entrega de las cincuenta viviendas, llevándose a cabo así, la segunda fase del Plan Social de la Vivienda, puesto en marcha por la Administración central y la Junta de Comunidades.

Las nuevas viviendas, ubicadas en el polígono industrial, han supuesto una inversión de alrededor de doscientos millones de pesetas.

Otras son las obras que ya se han iniciado.

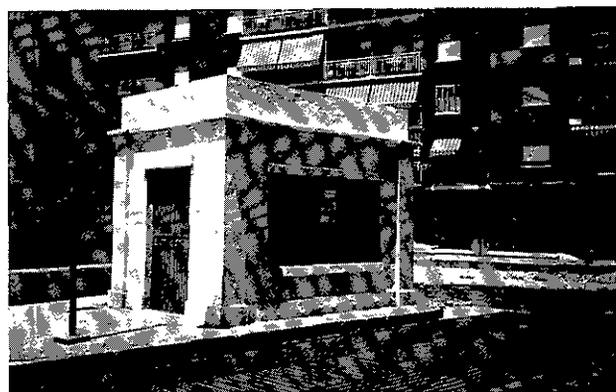
La segunda fase de este plan, también contempla la construcción de otras sesenta viviendas que se realizarán en un período de tres años.



TRAS UN LARGO LETARGO

Estas viviendas que se encuentran ubicadas frente al Centro de Salud, y que por razones relacionadas con el presupuesto y otras cosas, no fueron terminadas, ya parece que se ve en ellas cierto movimiento, al parecer se ha reanudado nuevamente su construcción.

Nos alegramos porque aquello era un refugio de todo lo menos bueno, una central de compra-venta de anfetaminas y droga en general.



LA CASETEJA DE LA BÁSCULA

Este talabarte tan estafalario, con un aspecto de tumba funeraria de los tiempos faraónicos, colocada en un lugar tan estratégico, interrumpe tanto la marcha del viandante como el tránsito de los vehículos. Se colocó hace unos días la prohibición de la entrada o sea, dirección única, cuando lo que está estorbando es esta garita que en su día tuvo su cometido en el peso de la báscula, actualmente vdes. me dirán.

Creo que la forma de que la quiten es decir que esto lo hizo la antigua legislatura, aparte de que es de sentido común.

Cuántas cosas se han deshecho o destruido, o simplemente se ha dejado deteriorada con un valor histórico y con un posible aprovechamiento, pero esto actualmente sólo sirve para estorbar, o bien se puede desmontar pieza por pieza y se lleva al cementerio, cerca de la noria.

CUAL SERÍA NUESTRA SORPRESA. . .

...cuando un día vimos depositados en la acera de la fachada del Casino, todo un equipo de aparatos ortopédicos de obras y reformas.

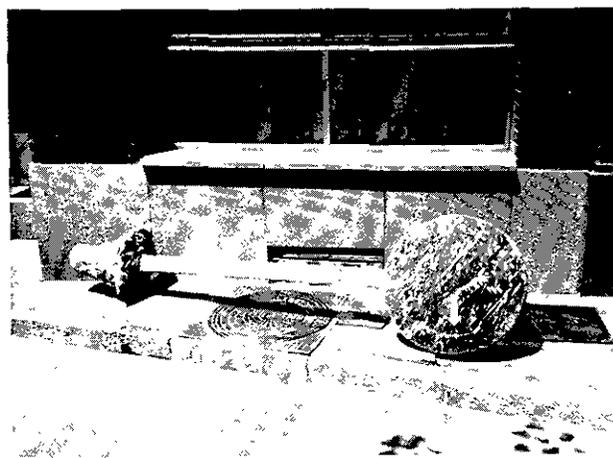
Nuestro semblante se transfiguró, pensamos ¡YA!, le ha tocado el arreglo o retoque con una mascarilla rejuvenecedora de tanto desperfecto cutáneo. Que se le está cayendo la fachada como si tuviera lepra.

Pues no fue así, a los dos o tres días fueron recogidos los apechusques y si te vi, no me acuerdo, se trataba de otros arreglos.



EN SU LUGAR DE DESCANSO

Esta señal de tráfico, que se encontraba en el acera de un lugar céntrico -C/. Toledo (B.H.A.)- así como vds. la ven, tendida en la acera con su base de cemento. Apareció así el día 3 (lunes) y fue retirada el 7 (viernes). Si en vez de ser un utensilio municipal, se tratara de una viga de cemento de un ciudadano que paga sus impuestos, ya le habrían sacado sus buenos cuartos por ocupación de vía pública. Lo veo muy bien, nada que objetar, pero hay que estar a las duras y a las maduras, dando ejemplo.



NO PASO NADIE, FUE EL AIRE

Es curioso lo sucedido en pasado día 8, cuando bien temprano, se encontraba una de las ventanas de la parte baja del Casino completamente abierta.

La Policía Municipal se percató de ello y entró en el local por si alguien hubiera entrado y hubiese robado o estropeado algo del inmueble. Nada de nada, allí ni podían robar ni destrozar nada. Sólo fue el aire, que movió un poco el pestillo, el presunto violador del refugio abandonado.



ESTILO CASTELLANO-MANCHEGO

Nos ha gustado como ha quedado la fachada de este edificio de la C/. Empedrada, de estilo "Toledano" en piedra caliza y ladrillo de era. Son 12 viviendas, más locales comerciales. La pena es que la calle no sea más ancha para que pudiera verse mejor.

El arquitecto fue José Luis Calero, aparejador: Pedro Bermejo y encargado de obra y albañilería: César Sánchez Maroto.

Sabemos que estas fachadas son más caras que otras, pero a nuestro terreno manchego le encaja el estilo. No como otros edificios céntricos que se están terminando y la verdad es que las fachadas dejan mucho que desear.



NUESTRA CORAL "MATER ASSUMPTA"

Doce corales de la provincia van a intervenir el próximo otoño en los conciertos del II Encuentro Regional de Agrupaciones locales.

En esta edición se han convocado a 54 grupos de Castilla-La Mancha. Se le calcula un coste de unos doce millones de pesetas.

Entre ellas la de Manzanares, "Mater Assumpta", que se encuentra dentro de las mejores. En total serán treinta las localidades que servirán de escenario a este Encuentro organizado por los diferentes Ayuntamientos.

La Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades, subvenciona a cada uno de los grupos y corre con los gastos de desplazamiento.



HA MUERTO "LA ALBERTA"

No cabe la menor duda que esta persona era una institución en Manzanares, con las discrepancias normales de muchas personas, que respetamos al máximo. Esta persona ha sido buena, tenía buen corazón, allí en esta casa donde se ha impartido el oficio más antiguo del mundo, se han refugiado cantidad de hombres con falta de cariño necesario. Allí "La Celestina" con sus poderes mágicos hacía el encantamiento de tan solo un rato de bienestar junto a un grupo de mariposas revoltosas que hacían olvidar el amargor de una pareja mal avenida o tal vez, la búsqueda erótica de esos recobecos ocultos que en aquellos años sólo ellas eran capaces de captar.

Alberta falleció el 22 de junio a las 6 de la tarde, con 86 años.

Si Julio Romero de Torres la hubiera conocido en su Córdoba natal, la hubiera plasmado en sus lienzos y hoy estaría eternizada en el museo de la Plaza del Potro. Tal vez Lope de Vega, Miguel de Cervantes, Francisco de Quevedo, Calderón de la Barca... autores clásicos que en todas sus grandes obras tienen el picante de algún pasaje de casas de lenocinio y el ocultismo de amantes.



UNA BUENA IDEA

El profesor José Legassa que está impartiendo clases de dibujo en el Centro Social Polivalente a jóvenes y mayores, decidió salir a la Plaza de las Palomas, con los niños, para ejecutar el trabajo de

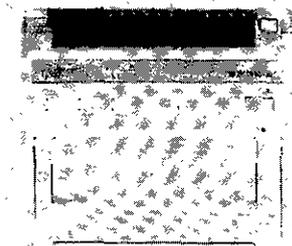
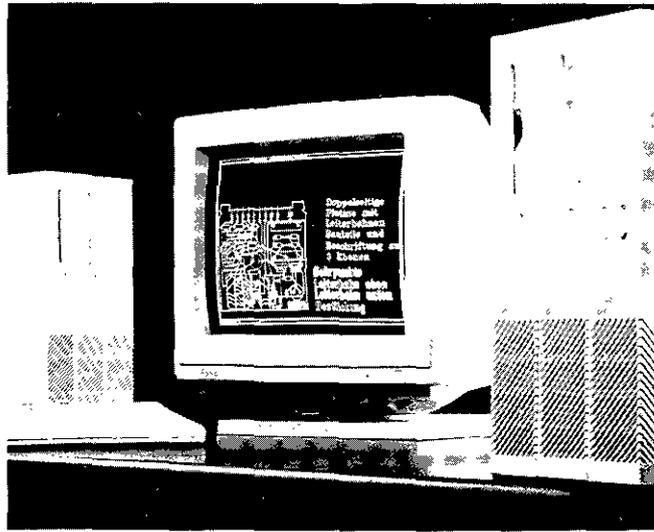
pintar la fuente central con el jardín. Este es el momento en que todos los futuros artistas escuchan con gran atención al consagrado Legassa que se esfuerza para conseguir que entiendan el efecto del color, la luz, como la estética de la belleza para obtener la originalidad del encuadre.



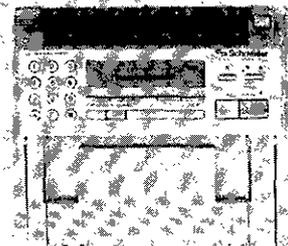
SUN INFORMATICA, S.L.

ORDENADORES PROFESIONALES - PROGRAMACION A MEDIDA

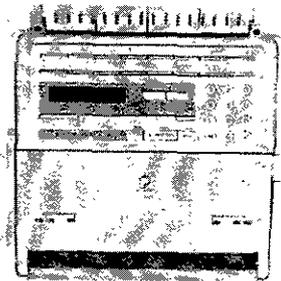
DISTRIBUIDOR OFICIAL DE  Schneider



Fax Personal de Schneider 101



Fax Personal de Schneider 201



Fax Personal de Schneider 301

- Informática para la pequeña y mediana empresa.
- Diskettes y cintas para impresora.
- Papel continuo standard y a medida.

SUN INFORMÁTICA, S.L.

Virgen de Gracia, 52

Telf.: 61 38 00

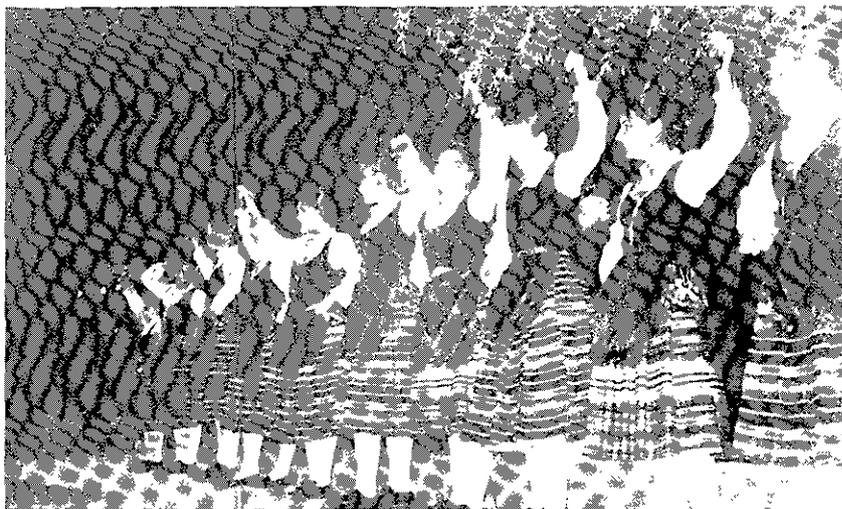
Fax: 61 43 99

MANZANARES

YA NO SE QUEDARÁ "CHICO" EL ESCENARIO

Cinco millones de pesetas aproximadamente ha costado la plataforma móvil que servirá de escenario para cuantas celebraciones sean necesarias, al aire libre. El Ayuntamiento lo ha creído oportuno ya que se encuentra con problemas en algunas actuaciones cara al público. Será de unos doscientos metros cuadrados en hierro y madera.

Se tiene previsto utilizarlo por primera vez en las próximas Fiestas Patronales de septiembre, dentro del Festival Regional de Danzas y Bailes Folklóricos, organizado por la agrupación "Manuel de Falla". También utilizará esta plataforma, como novedad, el grupo pop "Presuntos Implicados".



EXPOSICIÓN DE F. NOBLEJAS

Durante la segunda quincena de agosto expone una amplia colección de acuarelas nuestro paisano Francisco Noblejas. La exposición tiene lugar en la Sala de Arte Patto's, de Becerril de la Sierra. Noblejas, profesor en la Agrupación Española de Acuarelistas, conjuga con facilidad las "reglas de juego" de la acuarela: soltura, rapidez, sencillez, transparencia y fantasía. La revista Correo del Arte dice: "Con artistas como él no hay temor de que la acuarela española pierda ni un ápice de su alta estima internacional".



JUAN SÁNCHEZ. ESCULTOR EN LA EXPO

La obra escultórica de Juan Sánchez que fue galardonada con el premio de Castilla-La Mancha el año pasado, se encuentra actualmente en el pabellón de la Expo-92, entre los cuadros del "Greco".

Fue un acontecimiento encontrar allí una obra de nuestro paisano. Nuestra más sincera enhorabuena.

CONCIERTO DE LA ORQUESTA "SOTOMAYOR"

El pasado domingo día 5 de julio, a las doce de la mañana se celebraba en la Casa de la Cultura un interesante concierto llevado a cabo por la orquesta de pulso y púa "Sotomayor". La calidad, el trabajo y el buen hacer de la Orquesta quedaron patentes en el concierto, en el que guitarras, laúdes y bandurrias extrajeron sus más exquisitos registros para mostrarlos al público con gran maestría.

El programa estuvo formado por "Tres sonatas españolas" del Padre Soler, "Sonata" en La mayor, de A. Corelli, el "concierto n.º 3" en Sol mayor para dos mandolinas y orquesta y el "Concierto n.º 6 de Brandeburgo n.º 6" de Juan Sebastián Bach. Esta última obra ha supuesto para la Orquesta Sotomayor la culminación de muchos meses de trabajo, tanto en la adaptación como en los ensayos y el reto más importante en la historia de la orquesta, puesto que pocas obras, como este concierto, se han trabajado tan intensamente. Trabajo que se ha visto compensado por la total aceptación del público.

Actuaron como solistas Ángel Diego López Camacho Gallego y Martín Sánchez-Migallón Tébar, estando la dirección —como es habitual— a cargo de ese gran maestro y profundo conocedor de la música que es Martín Cantarero Fernández-Pacheco.



NUEVA JOYERÍA

Ha vuelto a su antigua ubicación en la calle Empedrada la que en su día fue Relojería La Paz, hoy bajo la denominación de "Agustín Joyero". Un auténtico artesano de este difícil arte de la fabricación de joyas está al frente de la misma: Agustín Sánchez Sánchez-Gil. Tiene una decoración sencilla pero muy elegante y armoniosa utilizando sólo el color blanco. Una calurosa tarde de un sábado a mediados de julio, D. Jesús Palop procedía a su inauguración y bendición.

LA OPA DE CIUDAD REAL CELEBRÓ ASAMBLEA EN MANZANARES

Hace unos días se reunieron en Manzanares los responsables locales de la Organización de Profesionales y Autónomos de treinta y cuatro pueblos de la provincia de Ciudad Real, asistiendo también a esta reunión José Luis Sánchez Lorenzo, Secretario General de OPA.

Fueron diversos los temas tratados en la reunión predominando principalmente los temas organizativos, puesto que la asociación se encuentra todavía en la fase que sigue a su creación.

Estudiaron la situación de la OPA en Ciudad Real, constatándose el rápido crecimiento de la organización en la provincia, puesto que está implantada ya en 34 municipios, teniendo la mayoría de ellos formadas sus respectivas ejecutivas, contándose ya con tres mil asociados en nuestra provincia. Con todo, lo más importante fue comprobar que estas cifras son sólo "fotos instantáneas" al día de hoy y que reflejan una situación dinámica en constante crecimiento.

Seguidamente se procedió al nombramiento de una gestora provincial que prepare un congreso para el 22 de noviembre próximo y en el transcurso del cual se procederá a la elección de la ejecutiva provincial. El Secretario General comunicó la pronta celebración de un congreso nacional que aglutine, dinamice y marque las directrices de la organización en su conjunto.

José Antonio Ruiz-Aragón Muñoz, Secretario Provincial de Comunicación de OPA nos informó de la buena marcha de la organización, su rápido crecimiento y la importancia que tiene de cara al asociacionismo de profesionales y autónomos.



LOS PITOS DE LAS BODAS

El claxon del coche no está hecho para alarmar o manifestar un acontecimiento que se va a consumir, como por ejemplo una boda, o la victoria de tal o cual equipo de fútbol.

Los amigos de los novios acompañan a la pareja con esos pitidos alarmantes, cosa que al viandante ni le va, ni le viene.

Me pregunto qué tipo de gracia tiene ir pitando durante el trayecto, no comprendo el porqué de esa alarma de pitorreo continuo.

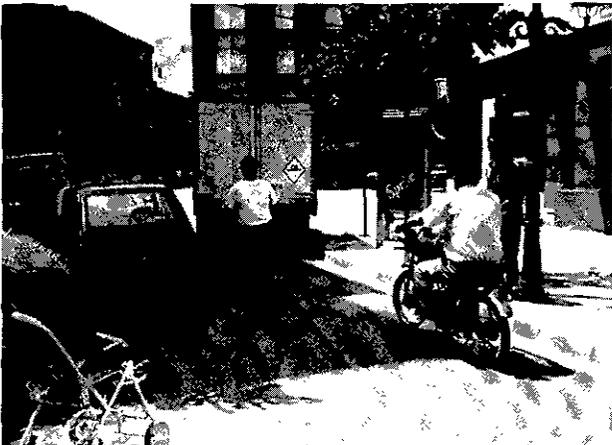
¡Aquí!, aquí, es donde debía funcionar el bolígrafo negro y la sanción estipulada.



SEGUIMOS CON LOS RUIDOS DE LAS MOTOS

Cartas se reciben en nuestra redacción protestando sobre los ruidos producidos por algunas motos. Esos vehículos con escape libre hacen un ruido espantoso, y al que le moleste que se jo... aguante. Creo que la policía municipal debería castigar con todo rigor a estas motos de poca cilindrada, montadas por niños insensatos que no hacen más que molestar y más aún cuando se está descansando.

En ocasiones, del susto, nos tenemos que coger a los barrotos de la cama y entre dientes, lanzar una grosería hacia su familia.



EL RECLAMO DEL PAN

El artículo principal de la bolsa de la compra es el pan, y algunos supermercados se aprovechan de ello y con buena vista comercial emplean un precio mucho más bajo del que se vende en cualquier otra establecimiento del ramo. Pongo el ejemplo de 35 ptas. la barra de pan en uno de estos lugares, mientras que es 55 ptas. el precio actual, con la nueva subida del dichoso IVA.

La única explicación que puede tener esto es que ya la barra de pan en la compra diaria, ¿quién no pica en otras cosas?

CAMISETAS PARA EL VERANO

Podemos asegurar, queridos amigos de la peña "Desvarajuste", que hasta ahora no habíamos visto estas originales camisetas. Vuestra idea ha sido buenísima, al mismo tiempo se hace publicidad de nuestra Mancha y Manzanares.

Aquí vemos a los personajes que la exhiben, son forasteros, están tomando tranquilamente sus vinos con sus camisetas puestas. Muy bien por todos.



REFREY 527 FANTASTICA

El nuevo modelo REFREY 527, es una máquina dotada de técnica muy avanzada, concebida para ofrecer a la mujer de hoy un nuevo concepto de las costuras utilitarias y decorativas y el cauce adecuado para convertir en labor útil su propia fantasía.

Adquiriendo una máquina REFREY 527, podrá comprobar lo grato y rentable que es transformar *por sí misma* una prenda de ropa de producción standard en un modelo original y exclusivo, además de otras mil aplicaciones diferentes.

Disfrute en familia de tan apasionante "hobby"



DISTRIBUIDOR PROVINCIAL:
EXCLUSIVAS
espinar, s.a.

jacinto benavente, 21 - apartado, 33
tfnos. (926) 610889 - 611069
manzanares (c. real)

- + SENCILLEZ
- + POSIBILIDADES
- + CALIDAD
- ENTRETENIMIENTO
- APRENDIZAJE
- TIEMPO IMPRODUCTIVO



CLAUSURA DE LA III SEMANA DE LA JUVENTUD

En el patio de la Casa de la Cultura y presidido por Alfonso Martínez Palomera, concejal de Juventud del

Ayuntamiento de Manzanares y Bernardo López-Camacho, presidente del Consejo Local de la Juventud, se procedió a la celebración del acto que clausuraba la III Semana de la Juventud con la entrega de premios y trofeos de los diferentes juegos, torneos y competiciones que durante la pasada semana tuvieron lugar.

CALEFACCIÓN
Roca

HIJA DE JUAN BIERVAS, S.A.

Polígono Industrial, Parcela 120 – Teléfono: 61 21 14 – MANZANARES



EL COLMO DE LOS COLMOS

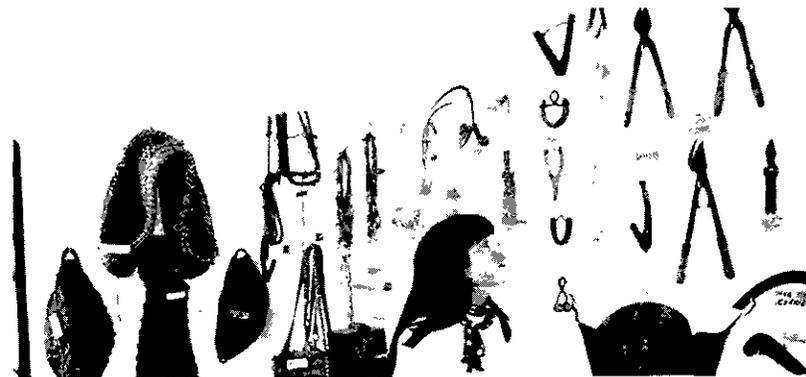
Que en nuestro servicio de Correos no haya sellos, es el colmo de los colmos. ¿Se extrañan vds.? no es la primera vez que ocurre, el funcionario tiene que recorrer los diferentes estancos para comprar los sellos y con ellos poder servir al cliente que llega a ventanilla para enviar cartas o paquetes.

Hasta este punto llega nuestro servicio de Correos, claro está, no culpamos ni muchísimo menos a los funcionarios locales, se trata de la mala gestión de allí arriba, en la cumbre. Creo que antes, con las cosas menos sofisticadas respecto a aparatos electrónicos y pantallas de ordenadores, todo iba mejor, el ejemplo está en que Correos era una de las dependencias del gobierno que mejor funcionaba, no había ese bloqueo de correspondencia que en ocasiones tienen una tardanza de quince días, o tal vez más.

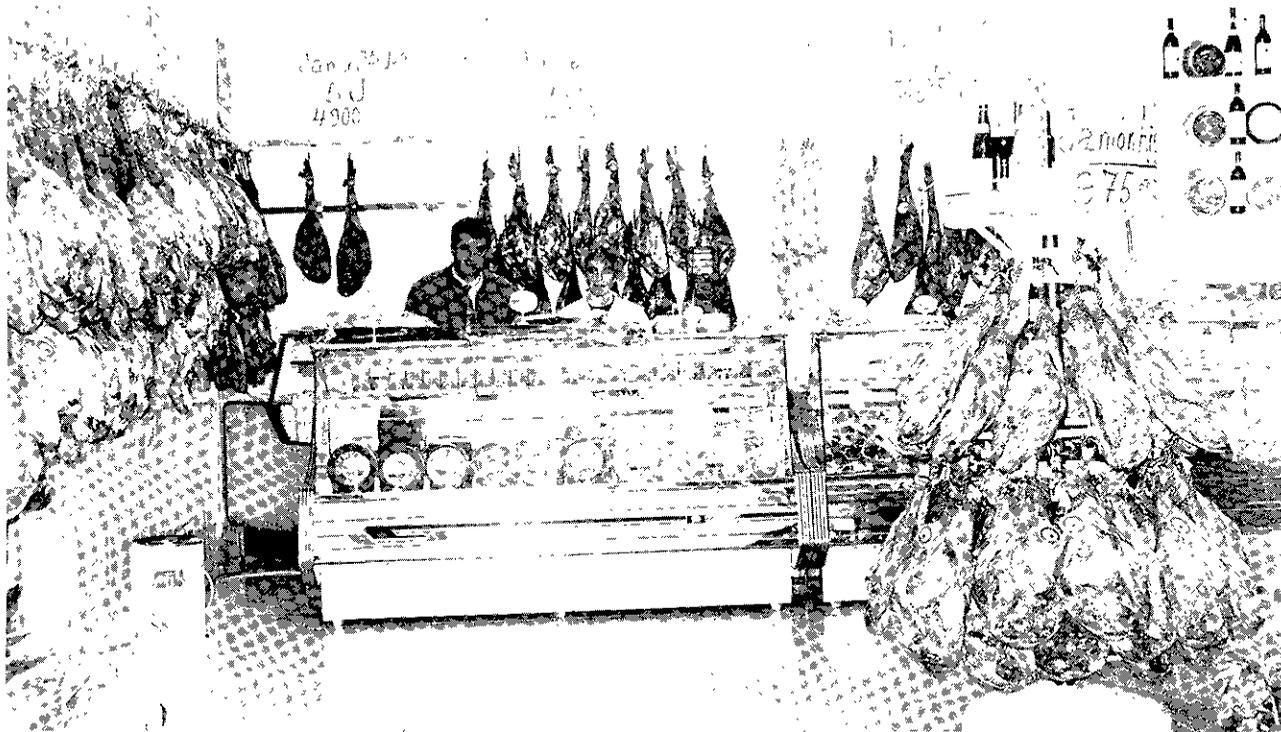
LA NOVEDAD DE LA FERIA

Cada stand, dentro de su exposición de maquinaria y muestra, ha traído aquello más original. Pero lo que verdaderamente ha sido un éxito fue la exposición de artilugios de labranza como los útiles empleados en el campo en años pasados. Era curiosísimo, como por ejemplo el servicio del "acial", "cañonera", "úbio", "dediles", "horcate", "escusa", "zaque", "tina", "peales", "escabilla" y tantos otros aperos. Sin dejar aparte todo aquello que portaba la yunta al vestirla para tirar del carro de lanza o el de varas, como también todos los esterajos de esparto y capachas, costales y espuestas que utilizaron nuestros antepasados desde el mayoral al motril.

Manzanares tiene necesidad de un lugar de exposiciones tipo museo fijo, para todos estos materiales que tienden a desaparecer. Podía haber otra con materiales de bodega, trasiego, vendimia, jaraiz, vinos. Unas salas con una selección de cuadros de pintores manzanareños. Otra de vestiduras de nuestros antepasados usados en las diferentes temporadas. Mucha gente donaría con gusto incluso muebles antiguos, cómodas, camas, aparadores, etc.



PATA NEGRA



Les ofrece una extensa gama de QUESOS, JAMONES, LOMOS, MOJAMA, etc.

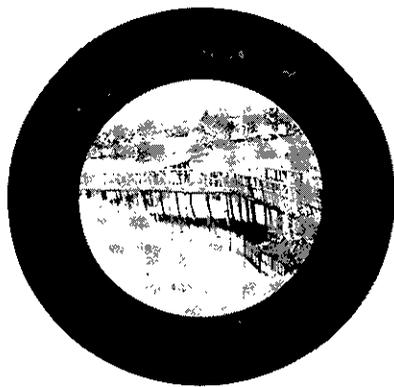
PRECIOS PARA TODAS LAS ECONOMÍAS

Venta directa al público

Destacando por su calidad:

JAMONES SÁNCHEZ ROMERO CARVAJAL • SALCHICHONES LEGÍTIMOS DE VICHI

QUESOS "FLOR DE ESGUEVA" PURO OVEJA • QUESOS GRAN RESERVA 20 MESES "BOFFARD" PURO OVEJA



C/. Libertad - Esquina carretera La Solana - Teléfono: 61 18 00 - MANZANARES

Zagalillas del 92



Por **BERNARDO
FDEZ.-PACHECO
VILLEGAS**

Hace años que vaticinamos el descalabro. La incomprendible obstinación de las corporaciones municipales socialistas por mantener el rito y uso de las Zagalillas resultaba incongruente y fuera de lugar. La mujer ha dejado de ser un ornamento gratuito por más que se quiera insistir. Aquello del acto de proclamación, con el paseo del bracete del alcalde o el concejal de turno, con el envaramiento del traje y los zapatos nuevos bajo el peso de la mirada de la parentela, es ya historia.

Historia que nos huele, como dice la popular canción, a guateque, seiscientos, música de Beatles, cigarrillo bisonte y a discurso grandilocuente de cruzado-jerarca sobre el tablado del Avenida.

"El NO de las niñas" lo entiendo sobre todo como un contenido corte de manga, que explota al fin, y que va dirigido hacia un grupo de

personas sin imaginación. Es un NO al paseo renqueante de stand en stand, con sonrisa "profiden" en la boca, mientras se escuchan las maravillas de una nueva máquina para desangrar más rápido aún el Acuífero 23; un NO al palco de la plaza de toros, al vocerío bien nutrido de alcohol que crece y decrece con la evoluciones de los artistas del trapo y el pincho mientras le van dando "ma tarile" al encastado en la arena; un NO al mechero del Delegado que, creyendo haber ligado, regala a la joven con ofrecimientos de ayuda desinteresada desde el despacho de Ciudad Real o Toledo, sin poder evitar pensar en la cara que pondría su mujer si lo viese en semejantes devaneos de adolescentes; un NO a la presunción de esos padres que interpretan el zagalito como augurio contra la soltería y anticipo del éxito matrimonial, sin creer en las posibilidades de su hija por sí misma, sin valorar sus propios recursos y aptitudes, sin considerar que si le dan la oportunidad quizás pueda escaparse de las nupcias tempranas llegando a los 23 sin latazo de un marido "ni fu ni fa", sin

la descendencia ya criada y sin el sentimiento de tenerlo todo hecho y todo perdido a la vez.

Son muchos NOES más, pero sobre todo el NO de las Zagalillas del 92 es un NO ante actitudes machistas que relegan a la mujer a un estatus de simple comparsa.

Muchachas: Quien quiera adornos, al menos, que los pague; y que los pague bien. Entonces sí, al igual que otras mujeres que como azafatas o modelos hacen de su presencia una profesión.

Zagalillas del 92: Quienquiera que seáis contáis con mi máximo reconocimiento y felicitación.

No sé si habrá reedición en el 93, pero en este año olímpico y por primera vez habéis sabido recoger el deseo de muchas antecesoras que se sintieron ridículas acarreado el faldamento de colorines por una feria cada año más lánguida y caduca. Habéis dado una lección a muchas personas de este pueblo y, alzando la voz para decir NO, habéis dejado boquiabierto a más de uno que aún pensaba que haciéndoos Zagalillos os hacían un favor. ¡Enhorabuena!

Y ojalá vuestro NO sirva para abrir los ojos de los responsables de la orientación de la Feria, especialmente de la Feria del Campo.

Una Feria que mira al pasado en vez de mirar al futuro es más un museo que otra cosa, derrochando acartonamiento y senilidad. Y éste era el aspecto de la feria, con la única excepción de todo el sector de la automoción.

Cuando el principal problema agrario son las excedencias y especialmente el agua, cuando nos dicen desde la Junta de Comunidades que cada gota tiene su valor y que debemos ahorrarlas, la Feria del Campo nos ha ofrecido el triste espectáculo del derroche y la ignorancia. La pasada edición ha sido un viaje al pasado, a los años del desarrollismo a ultranza; ese desarrollismo destructor que ignora la realidad de nuestros recursos y posibilidades y... que desconoce el significado de la palabra SOLIDARIDAD. ¡Salíos de ese juego para siempre!



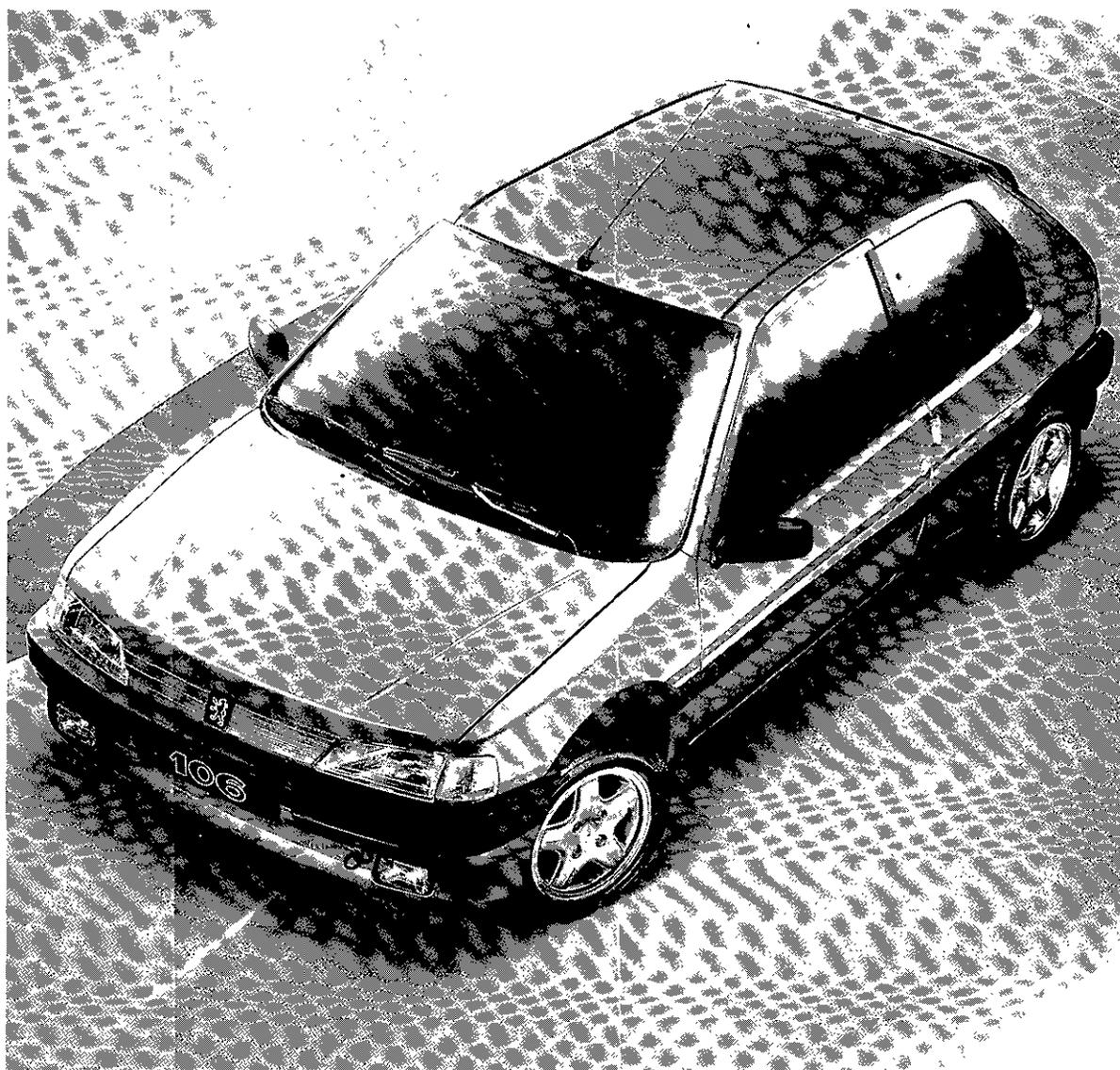
Sumergida en el retroceso y la decadencia, la Feria del Campo ha cosechado numerosas ausencias. Las Zagalillas con su NO piden a gritos un cambio en la orientación de esa feria que carente de imaginación va camino de convertirse en una añoranza

SE PUEDE SER PEQUEÑO Y MUY EFICAZ: VIVO, ÁGIL, IMPERTUR-
BABLE. EL 106 HA HEREDADO LA ADHERENCIA, EL CONFORT Y
EL COMPORTAMIENTO EN CARRETERA TRADICIONAL DE LOS
AUTOMÓVILES PEUGEOT.

VÉALOS EN:

Talleres G. CALERO

Exposición, venta y servicio: Ctra. Madrid-Cádiz, km. 171



SABIDURÍA

Los antiguos griegos, que han sido tomados por muchos como canon de sabiduría, sólo fueron hombres con "hambre de saber". Sócrates fue un hambriento de la verdad, Platón un famélico de la erótica, Aristóteles un sabiendo. Todos aspiraban al saber, eran unos filósofos (amantes de la sabiduría).

Aún hoy abundan hombres de esta fauna. La aspiración al Saber sigue puesta en el horizonte de las almas, pero con un agravante, suele confundirse el amar la sabiduría y tender a ella con tenerla. Porque ¿quién tiene sabiduría? Siendo rigurosos —que es una forma de comportamiento un tanto aritmética— diríamos

que el saber se cifra en **vivir**, luego sabios son quienes viven (quienes viven la vida, se entiende)... y para la Vida hay, ha habido y habrán muchas teorías:

Hay quien sostiene que conviene aprovecharla, gozarla. Hay quien "le priva" los ímpetus para salvarla tras de la muerte. En fin, hay quienes ni se plantean la vida, bien porque no tienen tiempo, bien porque la ignoran o bien porque... **son sabios**.

Yo conozco a algunos sabios y confieso envidiarlos más que a Sócrates o a Platón. Suelen chismear sus puros en el salón del Bar Lucas, suelen vegetar en las barras de bares como El Pájaro Azul.

Suelen embriagarse —por cierto, también Sócrates tenía fama de empinador del codo—. Hay también sabias que viven en los bancos de la Plaza viendo pasar el tiempo. Gentes que no hacen **nada**.

Los grandes sabios, es de seguro que han sido anónimos y han pasado por la vida anónimamente. Es así que no han dejado desgracia ninguna a la humanidad, acaso se han llevado la suya propia a la tumba.

¡La sabiduría se aproxima al vegetalismo! Decía Sócrates sólo saber que no sabía nada... hay quien le supera: son estos menudos mancheguillos que deambulan por el Manzanares más siniestro, esas causas de nuestras secretas risas, son esos que con su comportamiento van diciéndonos: "No sólo no se nada, es que no quiero saberlo... vivo, y vivo como soy... nada más ¡Van diciéndonoslo sin decirselo a ellos mismos!"

Es hora de empezar a mirar de distinta forma ciertas distintas formas de comportamiento... nos llevan mucha ventaja. Adiós a los Sócrates de ahora... adiós también al joven histerismo del mundo contemporáneo.

MANUEL

Colectivo Palestra



PSICÓLOGOS

Gabinete de Psicología para las áreas de
ESCOLAR, CLÍNICA E INDUSTRIAL
Especialistas en **TERAPIA DE CONDUCTA**

• NIÑOS Y ADOLESCENTES

- Fracaso escolar
- Problemas de sueño
- Tartamudez, tics
- Toxicomanías

- Fobias
- Hiperactividad
- Pls nocturno
- Ludopatías

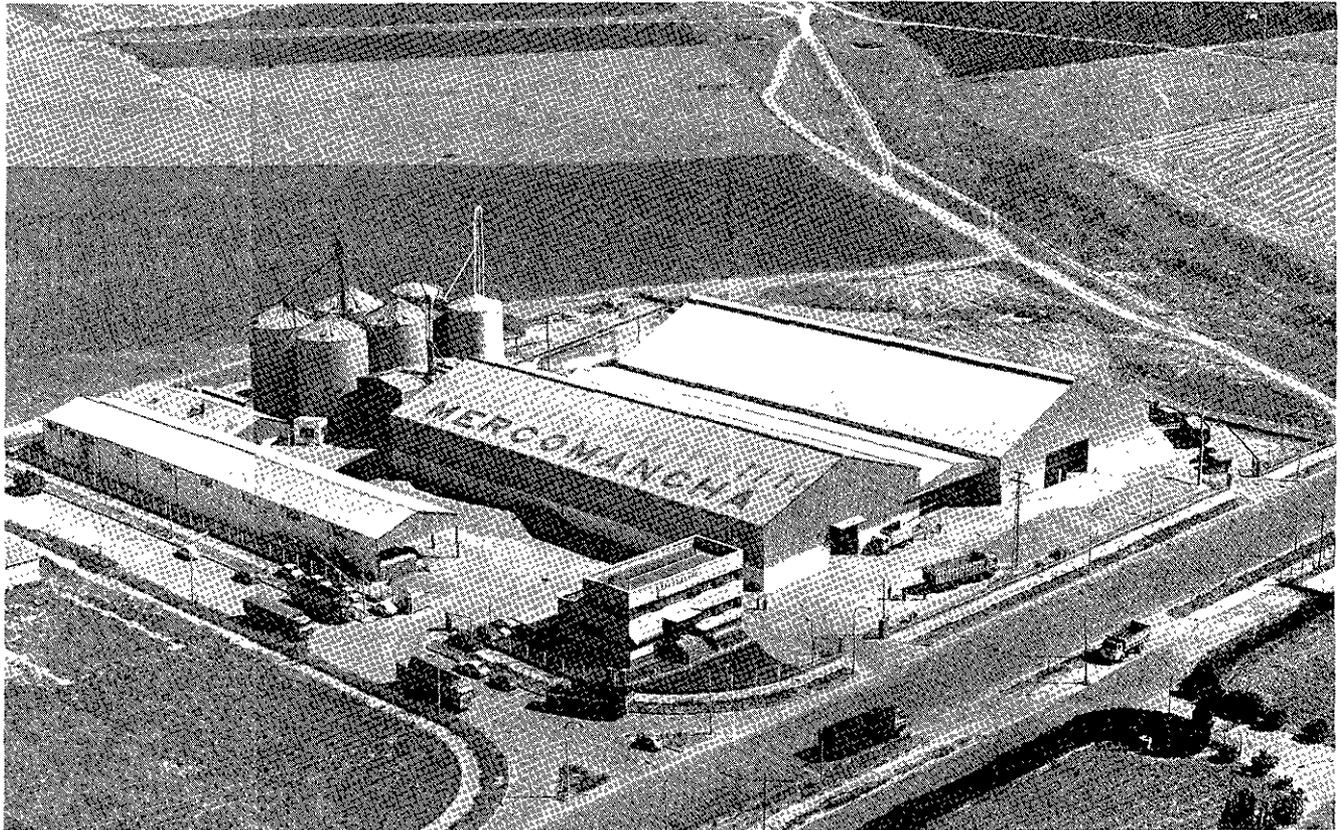
• ADULTOS

- Estrés y angustia
- Depresión
- Dolores de cabeza
- Transtornos sexuales y de pareja

C/. Toledo, 11-B • MANZANARES (Ciudad Real) • Telf.: 61 48 32 • (Previa solicitud de hora)



**Una Organización
para los Agricultores
que piensan en los
MERCADOS**



MERCO - DELEGACION CENTRO - MANCHA

Polígono Industrial - Parcelas 26-27

Teléfonos: (926) 61 02 79 - 61 05 18 - Télex: 22445 MER-E

13200 MANZANARES - (C. Real)



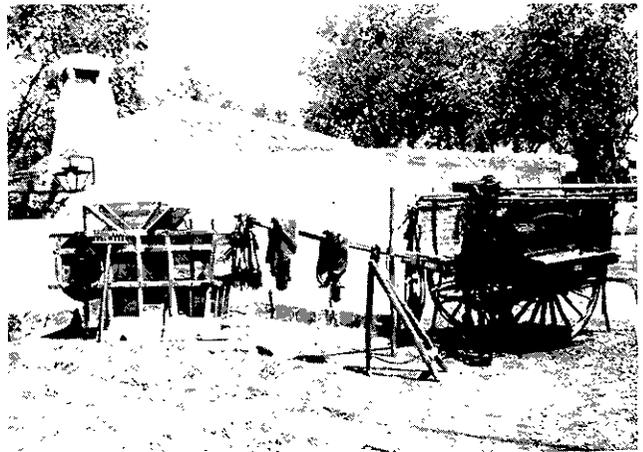
Lo que fue la Feria del 92

Cuando nuestros lectores tengan en sus manos la revista habrá transcurrido ya más de mes y medio de la clausura de la Feria, pero bueno será dejar reseña de lo que fue la trigésimo segunda edición de la misma. No trataremos de cargar las tintas sobre los pequeños o grandes acontecimientos de la Feria, pero se hace imprescindible entrar en ciertas consideraciones.

En esta Feria del 92 han abundado en demasía las carencias y ausencias, lo cual no beneficia en nada su desarrollo. En la rueda de prensa que presentaba la Feria a los medios de comunicación se nos indicaba que está dirigida por una persona no profesional,



pero que su trabajo, tesón y buena voluntad —circunstancias éstas que hemos tenido ocasión de constatar— suplen la falta de profesionalidad y sinceramente pensamos que no puede hacerse tal afirmación, sencillamente porque no puede ponerse en manos de un inexperto un comercio cuyo inventario está valorado —según fuentes oficiales de la propia Feria— en 2.300 millones de pesetas; es mucho dinero para que sea un no profesional quien promueva y diriga los canales de comercialización y funcionamiento de tan importante cantidad. Se dice también que el nivel de ventas ha superado los 750 millones de pesetas. Eso es emborracharnos con vino de nuestra propia bodega, porque a poco contacto que se tenga con



los expositores se puede apreciar la absoluta falsedad de la cifra, ya que es imposible que durante la celebración pueda venderse un tercio de lo expuesto. Seamos realistas y manejemos los números con seriedad. ¿Cómo puede decirse que hemos recibido 168.000 visitantes? ¿Cómo y de qué manera se han contado? Eso supone nada menos que 24.000 visitantes diarios y eso no hay quien se lo crea.

También hemos de dejar constancia de la notable mejora que han experimentado los viales, la iluminación y los aparcamientos, por lo que en este aspecto felicitamos sinceramente a la organización, porque ello supone una importante mejora para el recinto.



No podemos dejar de insistir en la necesidad de construir un nuevo pabellón que albergue, al menos, la sección de Muestras y una amplia cafetería, servicio éste que la Feria demanda a gritos. En cuanto a las muestras hay que quitarles de una vez por todas el lamentable aspecto de "mercadillo" que presenta. Si queremos potenciar la Feria hay que dotarla de infraestructura, sin olvidar la seriedad organizativa, puesto que no se pueden anunciar conferencias que luego no se celebran.

Un presupuesto global —entre Feria y festejos— cercano a los cuarenta millones de pesetas debe tener una programación de actos más completa, puesto que la presente edición ha resultado sumamente pobre. Creemos que debe haber quedado claro que la programación de La Pérgola necesita un giro, pero no nos atrevemos a aportar ideas, porque ello puede ser motivo suficiente para que no se lleven a cabo, aunque no podemos silenciar lo agradable que resultó la noche de baile con Amalgama y Latinos y el éxito artístico y de público de la actuación de María José Santiago. En cuanto a los toros, dos millones de subvención deberían exigir otros precios de taquilla.

Hemos leído que la próxima edición reducirá los días de la Feria del Campo a la mitad "para que la muestra se agilice y disminuya el coste". Hay que tener cuidado con la medida, porque evidentemente es un paso atrás y habría entonces que profesionalizarla totalmente y cobrar la entrada —aunque se hiciera un día de puertas abiertas— controlando así el público que entra en la Feria. En cuanto a la inauguración debería pensarse el volver a hacerla por la tarde, puesto que en rigor del calor en esas fechas hace más cómodo para todos que el acto tenga lugar cuando la temperatura ha descendido.

No se nos malinterpreten las opiniones anteriormente vertidas, porque al realizarlas sólo nos ha guiado el aportar nuestro grano de arena para que nuestra querida Feria abandone la línea horizontal —quizás descendente— y tome la ascendente.

ACTO DE INAUGURACIÓN

Con la tardanza que ya parece habitual a las doce de la mañana del caluroso 16 de julio se procedía a



la inauguración con la nota predominante de las ausencias: de autoridades, de zagalillas y de la Banda de Música, panorama al que la Feria nos tenía acostumbrados en el momento de la inauguración. En ninguna de las treinta y una ediciones anteriores faltaron las zagalillas ni una autoridad superior a nuestro Alcalde que realizara el corte de la cinta. A los acordes del himno nacional —que sonó a través de los servicios de megafonía de la propia Feria— Miguel Ángel Pozas, con peor encare de lo habitual, procedía a izar la bandera española que preside la entrada del recinto ferial y seguidamente cortaba la cinta. La comitiva, en principio, iba integrada por el Delegado Provincial de Agricultura, Antonio Mompó, vicepresidente de la Diputación Herminio Ureña, alcaldes de Valdepeñas, Tomelloso, La Solana y Membrilla, miembros de la Corporación Municipal manzanareña y director-gerente de la Feria, Manuel Molina. Cuan-



do la comitiva ya llevaba parte del recinto recorrido, se incorporó a la misma el Consejero de Comercio e Industria José Luis Ros, cuya estancia en Puertollano resolviendo problemas de Fesa-Enfersa, le habían obligado a retrasar su horario.

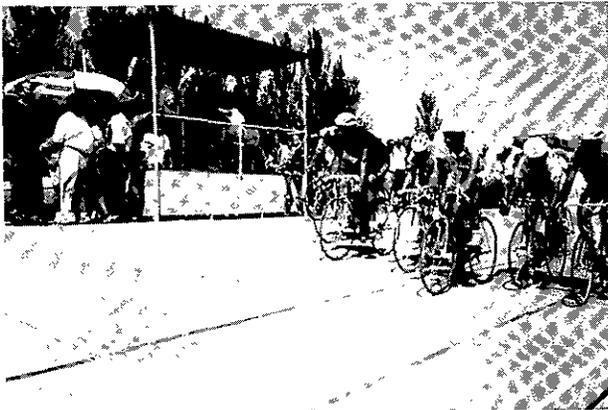
Con mucho calor y muchas prisas la comitiva fue recorriendo los diferentes pabellones que integraban el casi centenar de expositores. Posteriormente, autoridades, expositores e invitados se desplazaron al



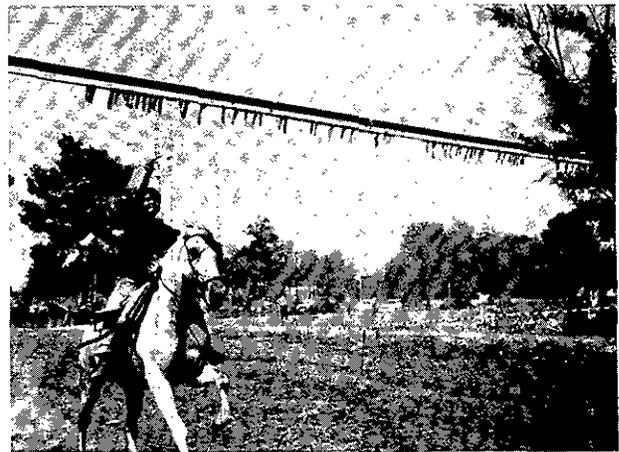
Parador Nacional de Turismo, donde hizo uso de la palabra Miguel Ángel Pozas, que expresó su gratitud y felicitación a los expositores y señaló las importantes aportaciones que el Ayuntamiento de Manzanares hace a la Feria. Seguidamente intervino el Consejero de Comercio e Industria, Sr. Ros, para manifestar su satisfacción por el esfuerzo que realizan expositores, organización y Ayuntamiento para que nuestra Feria del Campo sea uno de los escaparates más importantes que en el campo agroindustrial pueden presentarse en la región y con su sincera felicitación a todos los participantes declaró inaugurada la XXXII edición de la Feria.

ACTIVIDADES FERIALES

Durante los días en que se ha desarrollado la Feria han tenido lugar los campeonatos de Tenis, Tenis de Mesa, Fútbol Sala y Pelota. Carreras ciclistas y pedestres. En la Pérgola, la actuación de Agrego, Seguridad Social, Cruz y Raya, Burning, Latinos, Amalgama, María José Santiago y Cuchipanda. En la plaza de toros, corrida y novillada. En la Feria del Campo, conferencias, concursos de tractoristas, concursos de catadores, de queso, de vinos y de maquinaria y por primera vez una Muestra Fotográfica sobre el mundo rural. Echamos de menos los chiringuitos como "Ozú-Ozú" y "Vamos a echalo", que tanta vida



han dado a las últimas ediciones. Ausencias de circos y teatros y precios carísimos en carruseles, bares, terrazas y churrerías. Pasacalles y conciertos de la Banda de Música y de las de cornetas y tambores "El Traspaso" y "Jesús del Perdón-Manzanares". Animado desfile de los caballistas con carrera de cintas a caballo. Para los más pequeños tren neumático y juegos en la Plaza del Gran Teatro.



A N G A M A

ARTES GRAFICAS, S.A.



- **Carteles a todo color y blanco y negro hasta 65 × 90 cms.**
- **Papel continuo, blanco e impreso, para ordenador.**

Libertad, 6 - Telfs.: 22 01 61-25 57 05 - Fax: 25 57 05 - 13080 CIUDAD REAL

José Bono clausura la Feria

Poco después de las siete de la tarde del día 22 de julio, José Bono, Presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, hacía su entrada en el recinto ferial, dirigiéndose de inmediato al Pabellón Oficial, donde ofrecía una rueda de prensa en la que manifestaba que los niveles de progreso y eficacia se consiguen dando el callo y trabajando. Respecto a la empresa manzanareña de Suzuki dijo: "No hay que suprimir puestos de trabajo para hablar de modernidad, puesto que la producción no depende sólo de la mano de obra, sino que otros muchos factores influyen en ella". Refiriéndose a la provincia de



Ciudad Real, dijo: "Ciudad Real tiene el futuro en sus manos y hay una gran posibilidad de asentamiento de empresas en nuestra provincia, todo depende del tesón y del trabajo competitivo, además de las facilidades que los poderes públicos deben dar a las empresas que deseen asentarse". Sobre el acuciante problema del agua, manifestó: "Hay que racionalizar su uso para convertir este bien escaso en riqueza permanente".

Seguidamente las autoridades se desplazaron al Salón de Actos donde se procedió al acto de clausura y entrega de premios de esta XXXII edición. La



mesa estaba presidida por José Bono, al que acompañaban el Consejero de Industria y Comercio, José Luis Ros, Gobernador Civil, Tomás Morcillo, Alcalde de Manzanares, Miguel Ángel Pozas y Gerente de la Feria, Manuel Molina. Hicieron uso de la palabra Pozas y Bono, para que a continuación Antonio Fernández de Simón fuera dando lectura a los nombres de los premiados que fueron subiendo a recibir sus galardones.

Damos a continuación los ganadores de los diferentes concursos y certámenes de esta Feria del 92:

MUESTRA FOTOGRÁFICA

– Medalla de oro y 50.000 pesetas a Alfonso Torres Consuegra, de Ciudad Real (Modalidad Blanco y Negro).

– Medalla de oro y 50.000 ptas. a Francisco Torres Lafont de Manzanares (Modalidad Color).

IV CONCURSO REGIONAL DE QUESO MANCHEGO

Elaboración Industrial (Leche Pasteurizada)

– Primer Premio: Marca “Corcuera”, elaborado por Eusebio Corcuera Gómez, de Puebla de Montalbán (Toledo).

– Segundo Premio: Marca “Sancho Panza”, elaborado por Quesos Sancho Panza, S.L., de Albacete.

Elaboración Artesanal (Leche no Pasteurizada)

– Primer Premio: Marca “El Consuelo”, elaborado por Los Claros, S.L., de Villamayor de Calatrava (Ciudad Real).

– Segundo Premio: Marca “Don Eusebio”, elaborado por José Cuerda de la Fuente, de Ossa de Montiel (Albacete).

XXII CONCURSO REGIONAL DE CALIDADES DE VINOS

Blancos jóvenes

– Medalla de Oro: Viña Albalí-Cosecha 91, de Bodegas Solís, de Valdepeñas.



– Medalla de Plata: Señorío de Guadianeja-Cosecha 91, de Vinícola de Castilla, de Manzanares.

– Medalla de Bronce: Enverado Donante-Cosecha

RAMÓN MAESO CAMACHO

Inaugura un nuevo local comercial

“La Tienda”

C/. Jesús del Perdón, 5 – Teléfono: 61 33 18

Un nuevo estilo para su distinguida clientela en géneros de punto, confecciones, etc.

R. Maeso Camacho, S.L.

91, de Cosecheros Embotelladores, S.A., de Noblejas (Toledo).

Rosados

– Medalla de Oro: Viña Albalí-Cosecha 91, de Bodegas Solís, de Valdepeñas.

– Medalla de Plata: Castillo de Alhambra-Cosecha 91, de Vinícola de Castilla, de Manzanares.

– Medalla de Bronce: Torres Filoso, de Bodegas Torres Filoso, de Villarrobledo (Albacete).

Tintos del año

– Medalla de Oro: Casa Gualda-Cencibel 91, de Bodegas Ntra. Sra. de la Cabeza, de Pozoamargo.

– Medalla de Plata: Castillo de Alhambra 1991, de Vinícola de Castilla de Manzanares.

– Medalla de Bronce: Castillo de Manzanares-Cabernet Sauvignon 91, de Vinícola de Castilla, de Manzanares.

Tintos de crianza

– Medalla de Oro: Señorío de Guadianeja-Cencibel reserva 87, de Vinícola de Castilla de Manzanares.



– Medalla de Plata: Señorío de Guadianeja-Cabernet Sauvignon gran reserva 84, de Vinícola de Castilla, de Manzanares.

– Medalla de Bronce: Señorío de los Llanos-Gran reserva 83, de Bodegas Los Llanos, de Valdepeñas.

Espumosos

– Mención especial al vino “Cantares” de Vinícola de Castilla.

CONCURSO DE CATADORES DE VINOS

- Primero: José Miguel Serrano, con 10,8 puntos.
- Segundo: Antonio Carretero, con 10 puntos.
- Tercero: Jesús Miguel Quiralte, con 9,6 puntos.
- Cuarto: Juan Megías Ruiz, con 9,2 puntos
- Quinto: Monserrat García-Pozuelo, con 8,8 puntos.

PREMIO MÁQUINA NOVEDAD DE LA FERIA



– A la máquina para la vendimia “Gregoire - G/130” presentada por la firma José María Jiménez Blanco, S.C.

PREMIOS A STAND DE MUESTRAS

- Medada de Oro: Comercial A.V.D.
- Medalla de Plata: Santana Motor, S.A.
- Medalla de Bronce: Comercial Torres Industrial.
- Accésit: Mabor Española, S.A.
- Accésit: Motos Ruiz Peinado.

PREMIOS A STAND DE MAQUINARIA AGRÍCOLA

- Medalla de Oro: Riegos Azuer, S.A.L.
- Medalla de Plata: José María Jiménez S.C.
- Medalla de Bronce: Agroni, S.L.

ROBERTO MUÑOZ

LAZARILLO BLANCO COSECHA 1991

Único Blanco Joven de la D. O. "La Mancha"
finalista de los Premios "Zarcillo-92"
en Castilla y León



Sdad. Coop. Agraria "Ntro. Padre Jesús del Perdón"
Polig. Ind. • Telfs.: (926) 61 03 09 - 61 14 59 • Fax: (926) 61 05 16
13200 MANZANARES (Ciudad Real)



Carta a las "ZAGALILLAS"

A ti Paquita o a ti Encarnita, tal vez sea Pepi o M.^a Luz, Sofía, Cristina.. el nombre es igual, porque no hay mujer más hermosa que la juventud, con esas caras dulces, limpias, naturales, con el sonrosado propio de la piel. Vosotras con la falta aún de una experiencia que os brindan gratis, por una parte vuestros padres y por otra la vida que os ha tocado vivir.

Este año 1992, os han quitado un encantamiento, un disfrute alagados en el que recibíais miradas de admiración. La Feria tomaba un verdadero resplandor con vuestro bullicio, al entrar en cualquier stand, se os recibía con agasajos, siempre había un detalle para vosotras que durante unos días érais las "bellas del momento", las miradas sonrientes que hacían calmar el estío de esos días festeros.

Estáis guapas siempre, todas, porque habéis nacido en la tierra de La Mancha, porque sois nuestras hijas y porque tenéis los años

justos de no dejarlos perder y sabéis aprovecharlos, porque los próximos serán más duros.

Esa presentación al inicio de la Feria, en la que vosotras érais las miradas de jóvenes y mayores, blancas como la Virgen del Rocío en su fiesta de mayo, engalanadas con el "argaripoleo" y el orgullo de unos padres que están presenciando el acontecimiento, sintiéndose anchos como nuestra Castilla, porque para ellos sois las más guapas.

El acompañante es lo que menos importancia tiene, tal vez sea la razón por la que ese día sois vosotras el centro de atención de tanto público, y la envidia de otras a las que les gustaría estar en vuestro lugar, pero no es ese el motivo, ya que las no elegidas son tan hermosas como las que andan hacia el escenario de luces, ninguna es más que otra. Vosotras llenáis con creces el palco de D. Manuel G. de Jonte, junto al de la presidencia. Este año ha sido desolador, no había nadie, parecía como si se guardara el luto a unas madroñeras, mantilla blanca o un sombrero de ala ancha y la española peineta con un clavel reventón rojo, esas caras que con un pequeño retoque de carmín era tan hermoso como el paseillo torero en el centro del ruedo.

Este año faltó alegría, todo era soso, sin encanto, ni la música sonaba como otros años, el pasodoble español, tan nuestro, se hacía lento y desafinado, ni el clarín agudizaba en los momentos claves, los timbales eran truenos de luto.

¡Por favor!, no dejéis que os quiten vuestra autonomía, que la feminidad y la hombría siempre han existido, por mucho modernismo o cuantas modas nos traigan de otros países. Nuestra raza que no se mezcle, somos españoles y ahí queda dicho todo.

MANUEL RODRÍGUEZ MAZARRO



CONFERENCIA SOBRE LOS CONSEJOS REGULADORES

Durante la Feria del Campo, en el salón del Pabellón Oficial, tuvo lugar una conferencia sobre el funcionamiento de los Consejos Reguladores, legislación, normas, controles y garantías que ofrecen.

La conferencia corrió a cargo del técnico del CRDO "La Mancha", José Luis Barco y a pesar del interés del tema, la asistencia de público fue muy escasa.

Manzanares y su Feria

Por M. LÓPEZ CAMARENA

Querido D. Quijote:

Te escribo para darte cuenta de la tristeza con la que me pareció que el alcalde de Manzanares, Miguel Ángel Pozas, con el que he tenido serios y jugosos "rifirafes" en el pasado, cortaba, el jueves, la cinta de la Feria Regional del Campo y de Muestras de su pueblo. Esa tristeza, intuyo, venía dada por la decepción que le debería estar suponiendo el ver cómo aquellas inauguraciones de "lujo" de antaño, habían pasado a mejor vida.

Yo recuerdo, como sabes, años en que en la puerta de acceso al recinto se congregaba lo mejor de la provincia, antes del 82, y de la región, después del 82. En el viejo régimen, como en el nuevo hasta ahora, se juntaba lo más granado y florido de la clase política y de la económica. Ahora, para demérito nuestro, de todos los ciudadrealeños, viejo amigo, la cosa ha cambiado y hay quien sale del paso como puede.

Cierto que los propios concejales socialistas de Manzanares, con su alcalde a la cabeza, han cometido errores y han puesto su granito de arena para coadyuvar a ello, pero yo veo alguna mano más larga interesada en ir dejando caer la Feria. Es triste, demasiado triste, ver cómo la mejor Feria del Campo y Muestras de la región, de verdad y no porque haya que decirlo por compromiso como el consejero Ros, va languideciendo; perdiendo su principal razón de ser; quedándose sin la importancia tradicional de sus Zagalillas: sin ese imbricarse del pueblo, todo, con su Feria, etc.

Creo que aún sería tiempo para aclarar las cosas y evitar que el deterioro continúe. Para ello sólo hace falta que el Ayuntamiento se plantee hasta donde está dispuesto a llegar en defensa de lo que es suyo, pese a que esa acti-

tud pueda acarrear enfados y enojos.

El problema está en si, acordémonos del tema hospital, se está dispuesto a dar la cara o a esconderla.

Un abrazo.

CADENA DE ALIMENTACION



SALGA



POR VD. Y SU HOGAR

TOMELLOSO: Veracruz, 47
VALDEPEÑAS: Avda. Estudiantes, 45
ALMODOVAR DEL CAMPO: Darro, s/n.
PUERTOLLANO: Miguel Servet, 9

CIUDAD REAL: Luz, 40

MANZANARES:
Padres Capuchinos, 8 Ctra. La Solana, 55
Nuevo Manzanares Ctra. Madrid-Cádiz, Km. 171



Clausura de la Exposición Provincial de Artesanía de la Tercera Edad

A la hora de mediodía del día 22 de julio, en los Salones Avenida, se celebraba un almuerzo que servía de cierre a la Exposición Provincial de Artesanía de la Tercera Edad, que durante los días de la Feria se había mostrado en el Pabellón de Muestras.

El acto, al que asistieron cerca de quinientos jubilados, estuvo presidido por Ángel Vara de Moral, Delegado del Ministerio de Asuntos Sociales para Castilla-La Mancha, Julián Llorente Vera, Director Provincial del INSERSO y Miguel Ángel Pozas, Alcalde de Manzanares. A los postres hizo uso de la palabra en primer lugar Antonio Bellón, representante del INSERSO en Manzanares y organizador del acto, que realizó con

justeza y brillantez, quien dió la bienvenida a los asistentes y presentó a las autoridades presentes. Francisco Juan Garzón Salas, presidente del Hogar del Pensionista de nuestra localidad agradeció a todos su asistencia. Miguel Ángel Pozas saludó a todos en nombre de Manzanares, justificó la ausencia del presidente Bono por lo apretado de su agenda y felicitó a todos, tanto premiados como no premiados por su calurosa participación, reconociendo el esfuerzo que habían realizado para llegar al estado de bienestar del que disfrutaban, aunque añadió "estado que se debe principalmente a nuestras autoridades". Ángel Vara agradeció a los organizadores el esfuerzo y animó a los

asistentes a continuar trabajando, "porque vuestro trabajo nos sirve para seguir luchando".

A continuación se hizo entrega de los premios que el jurado compuesto por: Lucía Bianchetti y Manuela Merlo (de la Asociación de Amas de Casa) Francisco Romero y Clemente Izquierdo (concejales), José López Caba (corresponsal de prensa) y José Legassa Vallés (pintor), otorgó en las diferentes modalidades:

- *Dibujo y pintura*: Enrique Molina, de Ciudad Real y Vicente de la Torre, de Valdepeñas.
- *Talla*: Blas Consuegra de, Ciudad Real y Miguel Marchante de Alcázar de San Juan.
- *Labores*: Rosario Lizcano de Piedrabuena y Francisca Arjona de Valdepeñas.
- *Mimbre, esparto y macramé*: Josefa Santos, de Ciudad Real y Carmen García, de Puertollano.
- *Trabajos Manuales*: Severiano Lucas, de Campo de Criptana y Gregorio Serrano, de La Solana.
- Se concedió un accésit a la Residencia Asistida de la Tercera Edad de Ciudad Real.

Tras la entrega de premios, el dúo solanero "Cantina y Uriel", formado por saxo y órgano hicieron las delicias de los asistentes dándoles la posibilidad de bailar animadamente.

S.





RAPHAEL, el monstruo de la canción, vino a "LA PÉRGOLA", en 1972 y Feria de 1975, poco público, pero **RAPHAEL MARTOS**, cantó como en el mejor escenario. La entrada costó 500 ptas.

Cuando "La Pérgola" era "La Pérgola"

Por **MANUEL RODRÍGUEZ MAZARRO**

Hoy por desgracia se encuentra en la ruina más desperdiciable de cualquier postor, está totalmente desacreditada, por todos los conceptos. Este lugar tranquilo, acogedor, espacioso y solitario actualmente, ha recogido a los artistas más populares que han pasado por todo el mundo. No sabemos cual es el motivo, tal vez sea la mala gestión, que nos gusten los lugares más recogidos o íntimos, que esté mal llevado, que hoy en día sean demasiados los locales de diversión, que aquello parezca una era,... la verdad es que nosotros no somos empresa de espectáculos, sólo sabemos decir aquello que vemos y lo que vemos es que en este lugar se han gastado muchos millones de presupuesto del municipio y todo han sido pérdidas, con un gran déficit para nuestras arcas. No hablemos del escenario, que mejor es callarse y lo que sabemos no lo decimos para evitar herir.

Volvemos a referir de cuando "La Pérgola" era aquel recinto al que los matrimonios acudíamos con nuestros amigos, era tradicional reservar una mesa, nos arreglábamos con nuestra mejor indumentaria, había cierta convivencia con todos y los muchachos sacábamos a bailar a la coqueta niña de dieciocho abril. Poquito pantalón lleno de rotos e hilachos, bermudas multicolores, cabezas despeinadas, "cebones", y lo más desagradable de todo es ese lenguaje que actual-

mente impresiona al menos educado.

Ése es el tipo de personas que hemos sabido crear actualmente, satisfechos podemos sentirnos.

La empresa encargada del local era Gijón, Villa y Caro, hablamos del año 1975, hace diecisiete años. Contrata-

ron para el baile a tres orquestas de punta en aquella época, José Guardiola, Zarabanda y los Bombines, que se turnaban para que la música siempre estuviera marchando y todo el personal bailando. En ese año actuaron durante la Feria, el 17 de agosto (antes la Feria se celebraba en este mes) Cecilia, el 18 Lola Flores, el 19 Raphael, el 20 Rocío Jurado, el 21 Rita Pavone, el 22 Manolo Otero y el 23 Cassen. Eran las actuaciones más actuales y caras. Alrededor de las dos de la madrugada despejaban la pista de baile y salía el artista de turno, siempre estaban en contacto con el público, no exigían tantos metros de escenario, ni guardias de seguridad, ni toallas y botellas de marca y ese sinfín de cosas que hacen que el camerino parezca "El Corte Inglés", y cantaban con un equipo similar o peor que el que tiene nuestro grupo "Los Insolventes".

Actualmente este lugar municipal, no es ni más ni menos que un recinto de verano, que nos cuesta el dinero, está mal acondicionado y sólo sirve para ser utilizado unos días al año, algo parecido a la plaza de toros, y no hablemos de cuando se vuelva a construir el Gran Teatro, ése será otro punto. Con la falta que hace, por poner un ejemplo, una buena Clínica Geriátrica u otra Residencia de ancianos, ¿es que este tema no recoge votos?



PREMIOS DE PERIODISMO AGRARIO

A las ocho de la tarde del viernes 17 de julio, en el Pabellón Oficial, se ofrecía una conferencia bajo el título "Perspectivas del Sector Agrario. Acciones a seguir", desarrollada por el Secretario General del Centro Nacional de Jóvenes Agricultores, Antonio Castellanos Martínez. Seguidamente esta Asociación hacía entrega del Premio de Periodismo Agrario a Elisa Laderas, locutora-redactora de Onda Cero en Valdepeñas.

El lunes veinte, también a las ocho de la tarde, José Luis Murcia, Director General de Agroefe, disertaba sobre la Reforma de la Política Agraria y las repercusiones que esta reforma va a tener en nuestra provincia. En el mismo acto, Pedro Barato, presidente provincial y nacional de ASAJA hacía entrega del premio que su organización concede al periodista que más haya trabajado durante el año en defensa del mundo agrario. En la presente edición el premio recayó sobre Mar G. Torrijos, redactora del diario Lanza.

**FUSION DE LAS CAJAS DE AHORRO DE ALBACETE,
DE CUENCA Y CIUDAD REAL Y DE TOLEDO.**

**HA NACIDO CCM:
EL Nº 1 FINANCIERO EN
CASTILLA LA MANCHA.**

Nº 1 EN SERVICIO

La entidad financiera de nuestra comunidad
con más personas, oficinas y cajeros automáticos
para atenderle.

Nº 1 EN CREDITOS

Más empresas y más familias cuentan con nosotros.

Nº 1 EN DEPOSITOS CAPTADOS

Más clientes nos confían más dinero.

Nº 1 EN REINVERSION EN LA COMUNIDAD

Nuestros recursos y beneficios se quedan aquí.



Caja Castilla La Mancha



ALFREDO CORROCHANO recordó su tarde

El Primer Premio Literario "Ignacio Sánchez Megías" Ciudad de Manzanares que fue patrocinado e instituido por la empresa "Torifinsa" de Madrid, dotado con 200.000 ptas. y que correspondió a D. Diego del Moral, fue entregado por D. Alfredo Corrochano, único superviviente de aquella terna del 11 de agosto de 1934 en la plaza de toros de Manzanares.

Corrochano, acompañado de varios componentes de la Peña Taurina manzanareña, presenciaron el sorteo de los toros que se lidiarían en esa misma tarde del 18 de julio del 92. Más tarde paseó por el ferrial, calles, para después encontrarse en el Restaurante "Los Rosales", donde el maestro Corrochano, estampó su firma en el libro de visitas. Allí no faltaron las copitas de "fino" y los aperitivos correspondientes. Se inició la ronda de preguntas de Domingo Peinado, Aurelio Calvo, Tomás S. Gil, Manolo Madrid, José Maeso, Francisco Palomino, Pedro Taviro y Juan F. Luengo, que amablemente el Sr. Corrochano fue contestando ampliamente con sus dotes de buen orador y don de palabra y con un conocimiento lúcido de todo el argot taurino.

Explicaba biográficamente lo que siente el torero al vestirse con el traje de luces, lo más fácil de poner o lo más difícil como es colocarse bien la "taleguilla", la virgen a quien le brindan esa tarde y el fervor con el que se le pide la suerte, cantidad de anécdotas que le fueron sucediendo en sus largas temporadas, el dinero que cobraba por torear y el que recibió por primera vez, cuatro duros, el tipo de toro que se torea actualmente comparado con los de sus tiernos tiempos, actualmente parecen bisontes, con buena planta pero sin "tronío".

"...la plaza llena es el auténtico hervidero donde cuecen conversaciones, palabras, gritos, saludos y pronósticos".

El matador, nos dio una verdadera conferencia, todos nos encontrábamos a gusto. Recuerdo una pregunta curiosa:

¿Cuánto le costó su primer traje de luces?

—Era blanco y oro, del sastre Uriarte de Madrid, que era el que vestía a la mayoría y el mejor que había, me costó 1.500 ptas. y otro rosa pálido bordado en plata, que siempre me gustó tener alguno en plata, me costó 1.200 ptas. El capote de paseo que era una maravilla, me costó 2.000 ptas. que por cierto no pagué, me lo regaló el director y propietario del ABC, D. Torcuato Luca de Tena, todo esto en los años 1929.

Surgieron más preguntas e incansables comentarios:

¿La mujer en la plaza, la mantilla, peineta, madroñera, clavel reventón, el abanico..?

—(Sonrisa) "Mire usted, Manuel Machado decía que de la fiesta de los toros, lo más hermoso son las mujeres, lo más discutible, el torero, y lo mejor, el toro. Yo digo, que las mujeres están bonitas siempre y en todas partes, en los toros más, porque la plaza es un jarrón y ellas son las flores".

Corrochano no pudo ser más explícito, se colocó su sombrero y como la hora del medio día era avanzada y tenía otro encuentro en el Parador, todos nos despedimos hasta la tarde, en la corrida. ¡Que Dios reparta suerte!

LOS PREMIOS TAURINOS DE LA FERIA DEL 92 QUEDARON DESIERTOS

En Manzanares hay instituidos dos premios taurinos que se conceden tras la celebración de la corrida de toros que tiene lugar durante la Feria. Premio "Sánchez Megías" instituido por la Peña del mismo nombre y que concede al matador que haya realizado la mejor faena y el premio al subalterno que coloque el mejor par de banderillas y que está patrocinado por el Bar "Los Rosales".

El jurado estuvo presidido por Antonio Quevedo Muñoz, como presidente de la Peña Taurina "Sánchez Megías", formado por once miembros, en el que actuaba como secretario el titular de la peña, Domingo Peinado Briones. La reunión tuvo lugar en el propio inmueble de la Plaza de Toros manzanareña, en las dependencias que la peña tiene como sede.

Los componentes del jurado fueron exponiendo sus notas y reflexiones entrando en un profundo análisis detallando los momentos más destacados de cada faena, viendo que la calidad de alguna de ellas se fue al traste al entrar a matar. Como las opiniones vertidas no fueran unánimes, se somete el asunto a votación, ganando por mayoría los partidarios de no conceder el premio, por lo que éste se declara desierto. El mismo procedimiento se siguió a la hora de otorgar el premio al mejor par de banderillas, siendo la mayoría partidarios de declararlo también desierto.



¿QUÉ HACE UN CHICO COMO TÚ EN UN SITIO COMO ÉSTE?

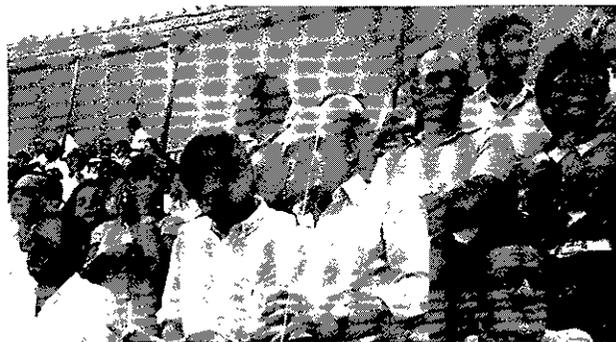
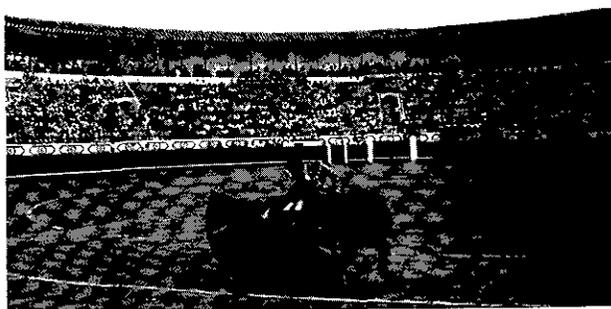
Ésa es la pregunta que le hubiera apetecido hacer a muchos de los asistentes a la corrida de Feria. ¿Qué hace el Sr. Barra Galán en el burladero de autoridades si ya no ostenta ningún cargo público en la provincia (G.a.D.)? Si todos los altos funcionarios que asisten a la corrida tuvieran que ocupar ese sitio, faltaría burladero. O es que aún se le deben "facturas" al Sr. Barra y ésa es una forma económica de pagárselas? Más decoro, señores, más decoro.



ENTRETENIDA CORRIDA DE TOROS

En la corrida de toros se lidiaron 6 toros de los Herederos de Don Carlos Núñez y regulares en presentación y juego. Emilio Muñoz el torero tantas veces triunfador en esta plaza, estuvo como él acostumbra con su arte de Triana lo que le valió cortar la primera oreja de la tarde después de una gran faena especialmente con la mano izquierda. En el segundo de su lote repitió con mucho más arte y más temple ahora principalmente con la mano diestra salió con la espada por lo que no pudo cortar las dos merecidas orejas que ya tenía en el esportón.

El líder de la temporada Enrique Ponce cortó una oreja a cada uno de sus oponentes a base de toreo clásico y artístico a que nos tiene acostumbrados y de rematar bien ambas faenas con los aceros. Jesulín de Ubrique no tuvo su tarde porque en el primero de su lote aburrió a la concurrencia salvo en dos tandas a última hora y se puso pesadísimo con el descabello pues necesitó 8 viajes. En el último de la tarde a un toro injustamente protestado por cojo nadie le hizo caso y el de Ubrique se limitó a cubrir el expediente.



Muchas personalidades del mundo financiero y de los negocios se dieron cita en la corrida de toros de la feria del 18 de julio.

Entre los asistentes, se encontraba el empresario y financiero, muy relacionado con esta provincia, Juan Abelló junto a quien se encontraba Miguel Primo de Rivera.

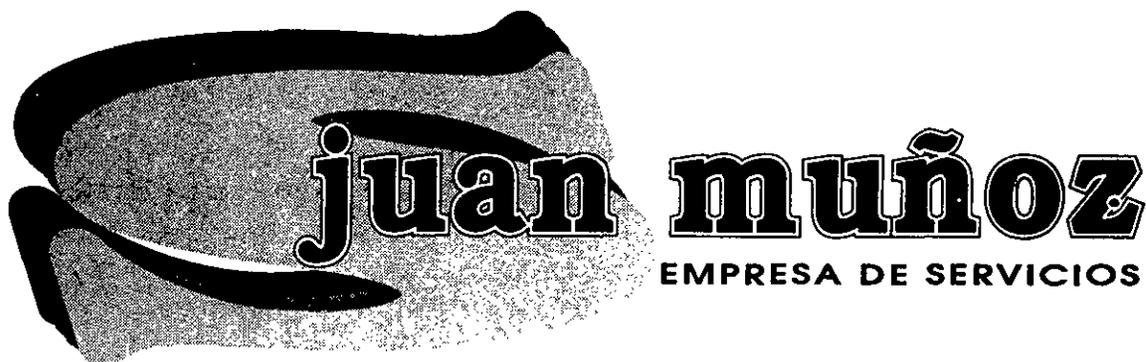


DIEGO DEL MORAL GANADOR DEL PREMIO LITERARIO "SÁNCHEZ MEGÍAS"

La empresa taurina Torifinsa convocó en su momento el premio literario "Ignacio Sánchez Megías". Ciudad de Manzanares" y que está dotado con 200.000 pesetas. El pasado 7 de julio, el jurado presidido por Manuel Díaz-Merino y del que formaban parte Luis Guzmán, Antonio Tejerina, José Alarcón, José López, Juan Pérez, José María Espinar, Juan Gómez, Antonio Quevedo, Ramón Ramiro y Alfredo Corrochano, actuando como secretario Antonio Ramírez, se reunió en Madrid a fin de proceder a la concesión del mencionado premio literario.

Fueron finalistas del mismo Anastasio Gargantilla Rodríguez, José Peña González y Diego del Moral Ollero. Tras amplias deliberaciones el jurado concedió el premio al trabajo titulado: "La fiesta nacional: un reto para el siglo XXI", cuyo autor resultó ser Diego del Moral Ollero, redactor del diario La Tribuna y presidente de la Federación Taurina Manchega.

El premio fue entregado con motivo de la corrida de toros que se celebró en Manzanares el sábado 18 de julio y Diego del Moral lo recibió de manos del miembro del jurado, el maestro Alfredo Corrochano, que alternó con Sánchez Megías aquella fatídica tarde del 11 de agosto de 1934.



SEGUROS
FINANCIACIÓN
HIPOTECARIOS
P. INMOBILIARIAS
CONSTRUCCIONES

Asesoramiento y Gestión de Servicios Financieros

NUEVAS OFICINAS:

PP. Capuchinos, 13 • Telfs.: (926) 61 12 38 - 62 03 36

Fax: (926) 61 48 30

13200 MANZANARES (Ciudad Real)

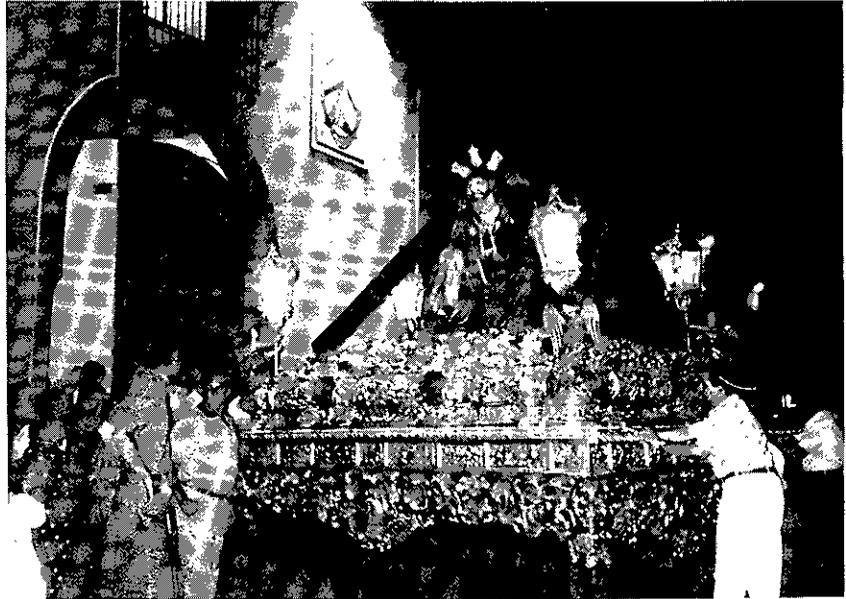
Manzanares prepara sus FIESTAS PATRONALES

Cuando agosto alcanza su segunda quincena y el final de las vacaciones va sonando a próximo, la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Perdón y el Ayuntamiento de Manzanares incrementan su normal actividad para poner a punto el nutrido programa que ambas entidades ofrecerán a la ciudad con motivo de sus Fiestas Patronales, que culminan el 14 de septiembre, festividad de Ntro. Padre Jesús del Perdón.

Por ello hemos entrado en contacto con Eugenio García-Pozuelo Manzanegue, Hermano Mayor y con Antonio Caba Sánchez de la Blanca, concejal de festejos para que nos anticipen lo que habrán de ser los actos religiosos, culturales y deportivos que van a tener lugar y que dan comienzo el viernes día 28 de agosto con la celebración de la Junta Extraordinaria de la Hermandad de Jesús en la que se presenta el programa y se ajustan detalles organizativos.

Los actos religiosos propiamente dichos se inician en el Salón de Actos de la Casa de la Cultura, donde el sábado día 29, se pronuncia el pregón de las Fiestas Patronales, que este año correrá a cargo de Bernardo Fdez. Pacheco Villegas, psicólogo y pedagogo y redactor de la revista Siembra, que será presentado por el notario de la ciudad de Tomelloso, Ignacio García-Noblejas Santa-Olalla, pregonero de la edición anterior. Seguidamente, y dentro del mismo acto actuará el Quinteto de Viento de la Agrupación Musical "Julián Sánchez-Maroto".

El viernes día cuatro de septiembre se procederá al traslado de la imagen de Ntro. Padre Jesús del Perdón desde su ermita de la Veracruz a la Parroquia de la Asunción, donde quedará expuesta a la veneración de fieles. Dicho



traslado irá acompañado de la Banda de Cornetas y Tambores Jesús del Perdón-Manzanares. Al día siguiente se iniciará el Solemne Novenario en el que intervendrá como oficiante y predicador Vicente Manzanegue Olivares, párroco de Santa María de Alcázar de San Juan y Arcipreste de la zona Mancha-Norte. Los actos religiosos alcanzan su cénit el día 14 con la celebración de Santa Misa a las ocho y media de la mañana y Función Solemne a las once, interviniendo en la misma la Coral Polifónica "Mater Assumpta"; finaliza la jornada con la tradicional Procesión, que irá acompañada por la Banda de Cornetas y Tambores y por la Banda de Música "Julián Sánchez-Maroto", actos, a los que como es habitual, se espera la asistencia masiva de los manzanareños.

En lo que a actos deportivos se refiere, tienen su inicio el sábado día 5 con el IX Trofeo de Fútbol-Sala "Ntro. Padre Jesús del Perdón" y que se desarrollará hasta el día 14 que tendrá lugar la final

del mismo. Se celebra también el II Torneo de Fútbol Juvenil entre los equipos Fuenlabrada C.F., Atlético de Madrid, Daimiel C.F. y Manzanares C.F., cuya final se jugará el 14 a las 6 de la tarde en el José Camacho. El domingo 6 se presenta oficialmente el equipo de baloncesto "Viajes Arenas", que disputará un encuentro amistoso frente al Montilla C.B. y al domingo siguiente, el club manzanareño se enfrentará a una selección de veteranos del Real Madrid que nos permitirá gozar una vez con los Corbalán, Brabender, Rullán, V. Ramos, Paniagua, V. Gil, Segarra, etc. El balonmano también estará presente en estas fiestas con un encuentro entre los equipos de segunda división del Caserío Vigón y el Atlético Manzanares. También se celebrará en el Pantano de Vallehermoso de La Solana, el domingo día 13, un concurso de pesca en la modalidad de caña libre organizado por el Grupo de Empresa "Tudor". Completa la programación deportiva el encuentro que inicia la Liga en Ter-



cera División el día 6, que en el estadio José Camacho enfrentará al Manzanares C.F. con el Azuqueca.

El plato fuerte de las actividades culturales lo constituye la celebración del XV Festival de Danzas Regionales de Castilla-La Mancha, organizado por la Agrupación Musical "Manuel de Falla", que hasta ahora se había venido celebrando en Feria, pero que desde el año pasado se ha trasladado a las fiestas patronales y además este año en el nuevo recinto del Auditorium del Parque del Polígono. En la presente edición participarán los siguientes grupos: A.M. Folklórica Virgen del Pozo, de El Pozo (Guadalajara), Grupo de Bailes Regionales "El Vito", de Puente Genil (Córdoba); Agrupación Folklórica de Morata (Murcia); Grupo de Jotas "Virgen de la Peña", de Calatayud (Zaragoza); Grupo Folklórico Municipal de Coros y Danzas de Vélez Málaga (Málaga); Centro Socio-Cultural "Villamayor de Santiago" de Villamayor (Cuenca); Coros y Danzas de Alcázar de San Juan (Ciudad Real) y el grupo organizador "Manuel de Falla" de Manzanares.

La programación cultural la completa un concierto de la Orquesta de Pulso y Púa "Sotoma-

yor", el domingo 6 en la Casa de la Cultura. Otro concierto en el mismo lugar y al siguiente domingo del Quintento de Viento "Julián Sánchez-Maroto" y su Banda de Música otro concierto en el Parterre el lunes 14. Patrocinado y organizado por la Banda "Jesús del Perdón de Manzanares" tendrá lugar el sábado 12 el I Festival de Cornetas y Tambores "Ciudad de Manzanares" con un recorrido por las calles: Paseo de la Estación, Toledo, Lope de Vega, Ramón y Cajal y Paseos del Río terminando en La Pérgola con una demostración musical de escada una de las agrupaciones participantes, que son: "El Pilar" de Ciudad Real, "San Juan Evangelista" de Mota del Cuervo (Cuenca), "Dolorosa de Santiago" de Ciudad Real, "La Blanca Paloma" de Campo de Criptana, "Jesús de Medinaceli" de Ciudad Real, "Aberroe OJE" de Cieza (Murcia) y la anfitriona "Jesús del Perdón-Manzanares". Por último el día 14 se inaugura la exposición de Pintura del XVII Certamen Nacional en la Galería de Arte de la Caja de Madrid; en dicho acto tendrá lugar la entrega de premios.

Dentro del programa en conmemoración del V Centenario, el sábado 12 de septiembre hay orga-

nizado un pasacalles de "Los Charros Mejicanos" con desfile del grupo formado por treinta personas en comitiva a caballo, con mariachis, etc., que recorrerán, desde la Estación de Autobuses, las calles de Toledo, Virgen de la Paz, Jesús del Perdón, Mayorazgo, Avda. Cristóbal Colón para finalizar en la Plaza de Toros, donde por la tarde tendrá lugar un Gran Festival con rodeo mexicano, mariachis, exhibiciones de montar a caballo, ballet folklórico, etc.

En la noche del domingo 13 y en el recinto de la Caseta Municipal "La Pérgola" tendrá lugar un concierto, a cargo del grupo "Presuntos Implicados". Como cierre de este nutrido programa de actos con motivo de las fiestas patronales, en los Paseos del Río se quemará un bonito castillo de fuegos artificiales a cargo de "Pirofantasía", de Valencia.

Por la proximidad en fechas se incluye también en programa la celebración del II Concurso Nacional Cánico de Manzanares, que tendrá lugar el domingo 20 de septiembre a las diez de la mañana frente a La Pérgola, con exhibición de adiestramiento. Este concurso está organizado por la "Sociedad Canina Castellano-Manchega".

R. M. - Fotos: M.R.M



Obras de mejora en la estación de Manzanares

Era generalizada la opinión del mal estado en que se encontraba la estación de Manzanares: zanjas, mal pavimento, falta de servicios sanitarios, ausencia cantina, cierre del paso subterráneo y toda una serie de factores hacían que la estación de ferrocarril se encontrase en un lamentable estado.

Hace unos días recibimos la noticia por la que nos comunicaban que la estación se encontraba en obras. Ello ha dado lugar a que nos desplazemos

hasta allí para saber en qué van a consistir las mencionadas obras. Fuimos amablemente recibidos por Mateo Prado, gerente territorial de Renfe en Castilla-La Mancha y Antonio Delgado Ferriz, jefe accidental de estación, quienes nos informaron que Manzanares se encuentra dentro del "Plan de Modernización de Estaciones", en el que también están incluidas las poblaciones de Daimiel, Valdepeñas y Almagro.

Las obras que en este momento se

están llevando a cabo consisten en la remodelación del llamado "Edificio Isla", situado frente a la salida de la actual sala de espera (vestíbulo principal). Se está construyendo una sala de espera abierta a las dos vías 2 y 3 a las que da acceso y otra sala cerrada dotadas con servicios higiénico-sanitarios. También se construirán con otra nueva las dependencias que albergan los servicios de telemando, control de tráfico centralizado entre Manzanares-Alcázar-Linares-Baeza para ampliar posteriormente a Miguelurra y Puertollano y el servicio del sistema videográfico. La finalización de estas obras está prevista para antes de dos meses y tienen un presupuesto de catorce millones de pesetas.

Próximamente y siempre que los presupuestos lo permitan está previsto acometer una segunda fase en la que se construiría la cafetería-restaurante con fachada principal a la Plaza de España, desde la cual se podrá acceder al paso inferior y a la sala de espera, que también serían remodelados. La obras concluirían con una tercera fase consistente en la urbanización y ajardinamiento de los numerosos terrenos que Renfe posee en los alrededores de la estación propiamente dicha.





Pardo nos informó de la existencia de un fluido diálogo con el Ayuntamiento para esta adecuación del entorno. "Es nuestra intención -dijo Pardo- dar a conocer ampliamente las obras que se están realizando en la estación, puesto que pretendemos que ésta sea un cúmulo de servicios, que no consista sólo en una buena atención a los viajeros". Estas tres fases tienen ya redactados sus correspondientes proyectos por lo que las obras sólo dependen ya de la con-

signación de los presupuestos necesarios.

Posteriormente visitamos las instalaciones de control y telemando de subestación a tracción, sección destinada a controlar la energía eléctrica que desde cada subestación llega a todas las unidades que en ese momento se encuentran en circulación y sus correspondientes consumos.

Por último Alberto López Calvo, jefe

accidental del puesto de mando, nos explicó, ante un gran panel, atendido por varios técnicos, todo el sistema de control de la circulación y como desde esa gran mesa de operaciones se llevan a cabo las salidas, entradas, cambios de vías y cuantas circunstancias se van produciendo en cada uno de los trenes de toda la zona centro, lo que nos permitió apreciar la alta tecnología que Renfe ha incorporado en los últimos tiempos.

S.



Masiva donación de sangre en Manzanares

Durante los primeros días de agosto se ha efectuado en Manzanares una masiva donación de sangre en los locales del Centro Social Polivalente, cedido para tal fin por el Ayuntamiento.

La extracción estuvo realizada por el equipo de Hematología de Ciudad Real bajo la dirección del doctor Espeleta, del Hospital Provincial Nuestra Señora de Alarcos. Estuvieron presentes durante las dos jornadas que duró la donación, el presidente provincial de la Hermandad de Donantes de Sangre, Braulio Campos y el Coordinador provincial, Jesús López Roso.

Durante ambas fechas se han registrado un total de ciento setenta y ocho extracciones -87 el primer día y 91 el segundo- de cuatrocientos cincuenta centímetros cúbicos cada una, que supone un total de algo más de ochenta litros de sangre, cantidad que la junta manzanareña considera muy satisfactoria teniendo en cuenta las fechas vacacionales en que nos encontramos, lo que supone que muchos donantes no hayan po-

dido participar con su generosa aportación.

Al igual que ha ocurrido en otras donaciones, también en esta se ha registrado un importante número de "altas", de nuevos donantes que han sumado una treintena de jóvenes dispuestos a colaborar en esta meritoria labor, cuya iniciativa se debe a la Junta Local integrada por hombres que dedican gran parte de su tiempo a esta humanitaria labor. Ellos son Simón Hervás, Miguel Bolaños, José Sánchez de la Blanca, Diego Jesús Fernández-Pacheco y Miguel Sánchez, quienes a la vez quieren dejar constancia y resaltar la valiosa colaboración prestada por la emisora local Onda Mancha Manzanares, que en todo momento han estado haciendo una llamada a la ciudadanía manzanareña.

Con esta donación Manzanares ha dejado constancia una vez más que sabe ser generosa cuando una demanda social o humanitaria reclama su colaboración.

S.



Actividad de la Policía Local

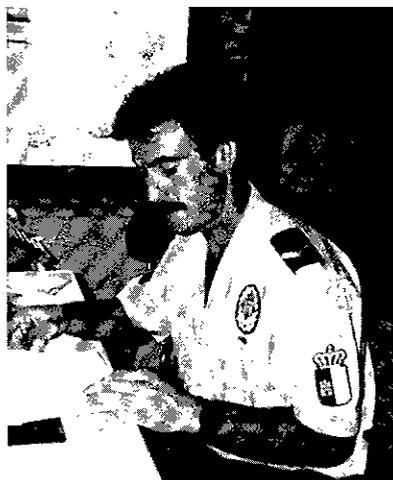
Una ciudad como Manzanares plantea siempre numerosos problemas de diversa índole que obligan a nuestra policía local a intervenir. El cabo Santos Ruíz Cantón, jefe accidental de la misma, nos ha facilitado la actividad llevada a cabo durante el mes de julio y especialmente los días de feria, lo que da una idea de sus intervenciones, que aunque no hayan sido de excesiva importancia, sí se producen con relativa frecuencia.

ACCIDENTES DE TRÁFICO

– El 16 de julio se producen tres: en la N-310 en el que están implicados los vehículos-turismo CR-2825-J y V-7306-DD, produciendo daños materiales. Otro en el subterráneo de la Avda. Cristóbal Colón encontrándose implicados un ciclomotor y el camión CA-68332, produciéndose un herido leve. También se producen daños en la colisión contra un vehículo que se encontraba estacionado en las inmediaciones del bar Azul y Blanco.

– El día 17, en la confluencia de la calle San Marcos con Molinos de Viento se produce una colisión entre los vehículos M-424691 y V-5100-CT, en el que sólo hay que lamentar daños materiales.

– El día 21 se produce otro accidente similar al anterior entre los coches CR-9355-E y CR-6644-G en la esquina de San Marcos con la carretera de La Solana. Otros dos accidentes de tráfico tienen lugar el día 23; uno en la esquina de carretera de La Solana con calle de la Vid interviniendo los vehículos CR-5794-O y CR-2169-H y el otro en la N-310, implicándose los vehículos M-8785-I y CR-8391-H. En ambos se produjeron daños materiales y en el segundo un herido leve.



Santos Ruíz Cantón

DENUNCIAS DE PELEAS CON LESIONES

– El día 19, en el disco-pub IDEA, pelea en la que están implicados F.C.L. y J.A.P., ambos de 19 años y vecinos de Ciudad Real. Se produce tras una discusión resultando lesiones de carácter leve.

– El día 20 hay una riña entre familiares, produciéndose lesiones de carácter leve en la persona de M.L.G. Los hechos ocurrieron en la calle de la Cárcel, 27.

– A las cuatro y media de la madrugada en el disco-pub FAMILY se produce una agresión de jóvenes con resultado de lesiones y pérdida de conocimiento del joven de esta ciudad, de 22 años, que responde a la iniciales de L.R.H.

ACTUACIONES VARIAS

– Cuatro sustracciones (bicicletas y

ciclomotores).

– Una recuperación.
– Sustracción del vehículo Citroen ZX, matrícula de Portugal, XR-71-86. Se produce hacia la 1,30 h. de la madrugada.

– Sustracción del video-cassette (R.I.V.) en C/ García Lorca, 10, hacia las 12 horas del día 16/7.

– Desprendimiento de una pared en la antigua carretera Madrid-Cádiz, produciéndose sólo daños materiales.

– Sustracción de tres botellas de Butano mientras se realiza el reparto, siendo el conductor F.M.M. y ocurre en Avda. de Cristóbal Colón.

– Dos levantamientos de puestos ambulantes: uno de berengenas, sin licencia municipal, propiedad del súbdito marroquí E.R. de 21 años y otro de idéntica actividad.

– En la noche del 1 al 2 de agosto hay la sustracción de un radio-cassette, hecho que se produce en la Plaza de San Antón en el coche Ford-Fiesta CR-8269-L, propiedad del vecino de esta ciudad J.A.M.V.

– El día 2 de agosto se observa por la Policía Local un vehículo estacionado en mitad de la calzada en C/ San Antón, 12. Al aproximarse los policías ven una cerradura forzada y la puerta abierta.

En el interior hay signos evidentes de haber intentado sustraer el vehículo perteneciente al vecino J.D.F.L. y no llevándose nada de valor. Esa misma tarde se sustrae en la calle de la Cárcel un coche propiedad de un vecino de esta ciudad, que más tarde es recuperado en la localidad de Socuéllamos.

CAMPAÑAS DE INFORMACIÓN

– Actualmente la Policía Local está llevando a cabo dos campañas informativas y de divulgación, una destinada a los conductores de ciclomotores a los que se les pide el certificado de características, licencia de conducir, seguro obligatorio y se les indica la normativa por la que solo puede viajar una persona, no llevar escape libre, uso del casco desde primeros de septiembre, ruidos, circulación paralela, alumbrado, etc. La otra está destinada a los conductores de turismo advirtiéndoles de la obligación que tienen de llevar puesto el cinturón de seguridad dentro de la ciudad en virtud del R.D. 13/1992 de 17 de enero.

HOMENAJE A UN JUBILADO

La Policía Local de Manzanares se reunió en el Bar Lucas para rendir un homenaje en su jubilación a los 65 años de edad al policía Eloy Gigante Chaparro, habiendo desarrollado su función durante 33 años.

Los compañeros le hicieron entrega de una placa en reconocimiento a su labor. La sencillez y amabilidad de Eloy bien merecen el homenaje.

El caso de los niños amaestrados

De un tiempo a esta parte se están dando unos casos raros de robos, esto no tiene nada de novedoso, pero lo que ya escama es que se trate de una gitana embarazada (no confirmado) con una criatura de muy corta edad, entre 3 y 4 años. El hecho ocurrió como a continuación reseñamos:

El día 30 de julio sobre las 14,40 h. en la gasolinera de la Avda. Cristóbal Colón, propiedad de Blanca Muñoz Muñoz y José Luis-Peláez Chocano, cuando una gitana intentó comprar un bote de aceite de un tipo determinado y mientras preguntaba al propietario por las indicaciones del bote, al mismo tiempo que éste echaba gasolina

a un coche. La niña que iba con ella, entró en el despacho de la gasolinera y fue derecha al cajón donde se deposita el dinero y substraigo todo el papel moneda.

La madre gitana una vez que la niña salió y percatándose que ya había cometido el robo, dejó el bote de aceite y salieron de chasca. Los dueños que sospecharon algo por el comportamiento, fueron derechos al cajón de los "cuartos", cuando vieron que sólo había monedas, por lo que salieron en persecución de la gitana y la niña, dándoles alcance en la misma calle. Se llamó a la Policía Municipal, pero antes de llegar, se inició una discu-

sión, agrediendo la gitana a Blanca, se creó el correspondiente corrillo, sin que la gente supiera dónde acudir, ya que una estaba embarazada y la niña gritaba y lloraba pidiendo ayuda para su madre, que actuaba tal y como estaba enseñada. En este forcejeo a la niña se le cayeron 29.000 ptas. que se pudieron recuperar, las llevaba escondidas en las braguitas, el resto se lo quitó la madre de un tirón y se lo metió en el pecho, fue visto y no visto.

Posteriormente se dieron a la fuga, entrando en un coche en el que se encontraba su cómplice, situado en la esquina colindante. Se desconoce su identidad y paradero, ya que la Policía llegó a los pocos minutos, dieron una redada con el coche patrulla, incluso fueron a la barriada gitana y preguntaron por ellos sin lograr ninguna respuesta.

Una vez hecho arqueo de las ventas de la gasolinera, los dueños nos han manifestado que se trata de una pérdida de unas ochenta a cien mil ptas., donde sólo se pudieron recuperar por una casualidad, las 29.000 ptas., citadas anteriormente.

Los dueños del negocio, a raíz de este hecho desconfían de cualquier persona y que lo que les ha ocurrido no es para menos e incluso no quieren alarmar para evitar que se presenten nuevamente en plan agresivo, con arma blanca, por lo que han retirado la denuncia.

Los agredidos sienten lástima de esas criaturas que desde pequeños conocen el robo. ¿Qué será cuando tengan unos años más? Serán delincuentes profesionales, ya que no han conocido otra cosa en su vida.



*Cristalería y
Marquetería*

*Artículos de
Bellas Artes*



**Duñoz
de Luna**

*Cuadros y
Espejos*

*Virgen de la Paz, 52
Teléfono: 61 01 22
MANZANARES*



Un Guardia Civil de Manzanares, al dispararse, mata a un amigo

En la población asturiana de Arriondas, se celebraban sus tradicionales fiestas anuales en honor de su patrona, la Virgen del Carmen, y el manzanareño de 23 años Roberto Carlos Torres Cano, que prestaba sus servicios como Guardia Civil eventual en el acuartelamiento de dicha población desde el primero del pasado mes de mayo, al estar libre de servicio, marchó con un amigo, Miguel Ángel Álvarez Arenas y otros amigos, a disfrutar de la jornada festiva.

Sobre las siete de la mañana, llegaron a la cafetería la "Tropical", una de las más conocidas de Arriondas, en donde continuaron animadamente la velada hasta que, según los testigos, Roberto Carlos Torres Cano se dirigió a los servicios de la cafetería, en donde estuvo breves momentos. Tras retornar a la barra, junto a sus amigos, sacó su arma reglamentaria y les dijo que se iba a pegar un tiro, cosa que hizo sin que ninguno de los presentes pudiera impedirselo. El disparo atravesó limpiamente el cráneo del miembro de la Benemérita y alcanzó de lleno a su amigo Miguel Ángel Álvarez Arenas, que se encontraba sentado junto a él.

Una vez superados los primeros momentos de confusión Roberto Carlos fue llevado hasta el Policlínico de Arriondas y de allí trasladado al Hospital Central de Asturias, en Oviedo,

donde ingresó ya cadáver. Mientras tanto, su amigo Miguel Ángel también había expirado sin que se pudiera hacer nada por salvar su vida.

Roberto Carlos no había observado comportamiento extraño desde que llegara a Arriondas, nadie sabe los motivos que le llevaron a tomar tal decisión.

La Guardia Civil ha abierto una investigación con el fin de aclarar las circunstancias que rodean a estos dramáticos hechos, tomando inicialmente declaración a las personas que acompañaban, en el momento de ocurrir el suceso, a los dos jóvenes fallecidos.

Roberto Carlos Torres Cano fue trasladado a su población natal, Manzanares, donde recibió cristiana sepultura, tras celebrar la misa de corpore in sepulchrum en la Parroquia de Altagracia.

El sepelio fue una auténtica manifestación de duelo, ya que tanto el fallecido como sus padres y hermanos eran y son muy considerados entre el vecindario de la población, especialmente en la Barriada de la Divina Pastora, en donde reside la familia en la calle del Camino Ancho, 2. Una representación de la Guardia Civil, otra de la Asociación de Amas de Casa, e igualmente vecinos y compañeros de

trabajo del padre, Pedro Torres Rodríguez, que presta sus servicios a la empresa Posteeléctrica, acompañaron la comitiva fúnebre.

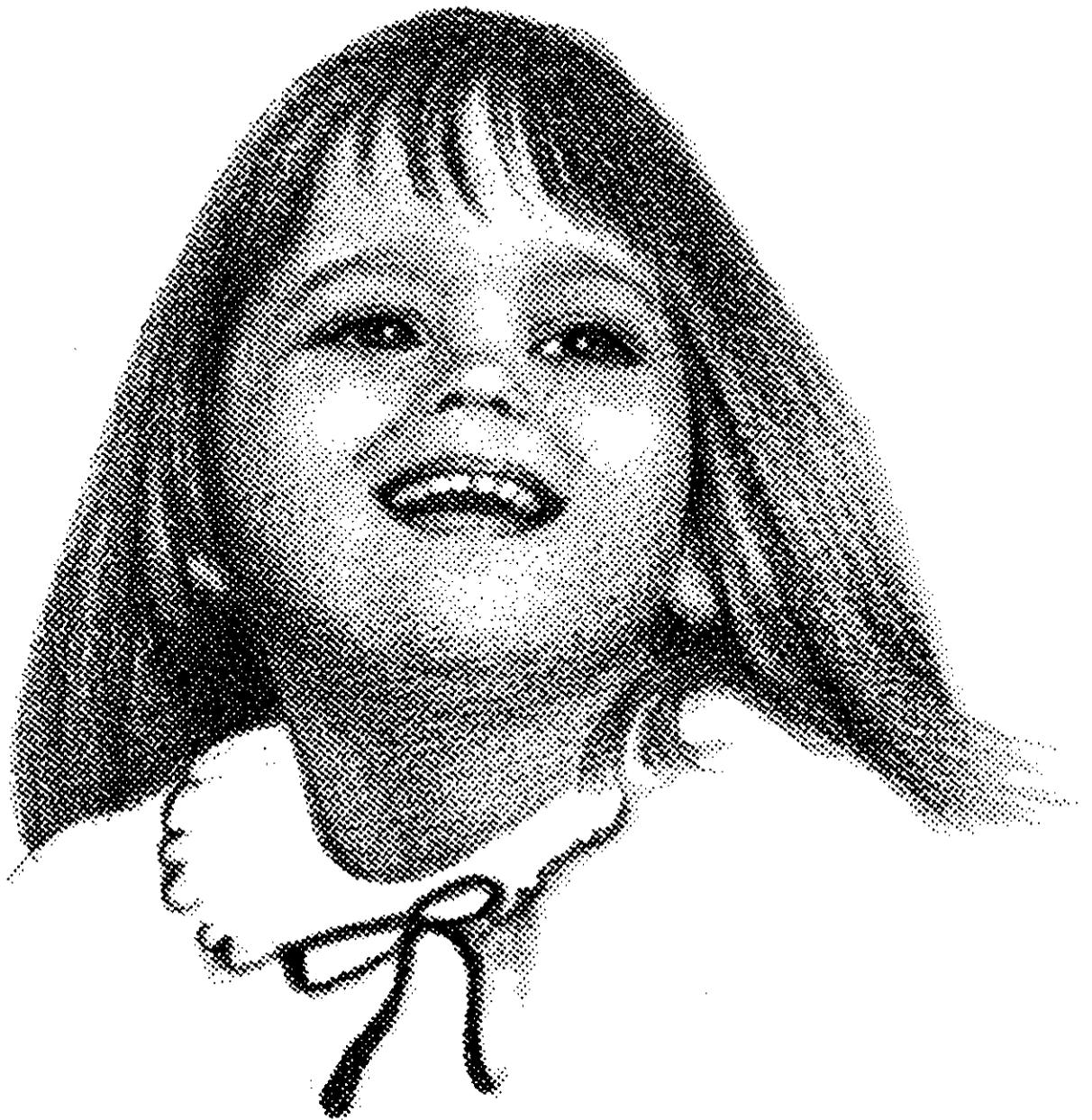
Los padres no estaban para declaraciones, ni el resto de la familia tampoco, aunque David, un hermano del Guardia Civil fallecido, comentó "no puedo comprenderlo. Mi hermano Roberto Carlos era un tío fenomenal en todos los sentidos. Es increíble que haya hecho eso".

Miguel Cuenca director del Colegio Público Divina Pastora, aseguró que "R.C. era un chaval estupendo. Yo había sido su maestro y puedo dar fe de ello. No era nada problemático, ni creaba ningún tipo de jaleos. No puedo entender qué le ha podido pasar para que tomara una decisión tan definitivamente trágica".

Nadie podía entenderlo. Para todos, R.C. era una persona normal, sin traumas, y con una gran ilusión en su recién iniciada carrera en la Guardia Civil.

El misterio sigue latente. Un joven, aparentemente sin motivos, se quitó la vida voluntariamente y a la vez le quitó la suya a otro que estaba sentado a su lado y que falleció sin entender el porqué su amigo había sacado el arma y había dicho que se iba a pegar un tiro.

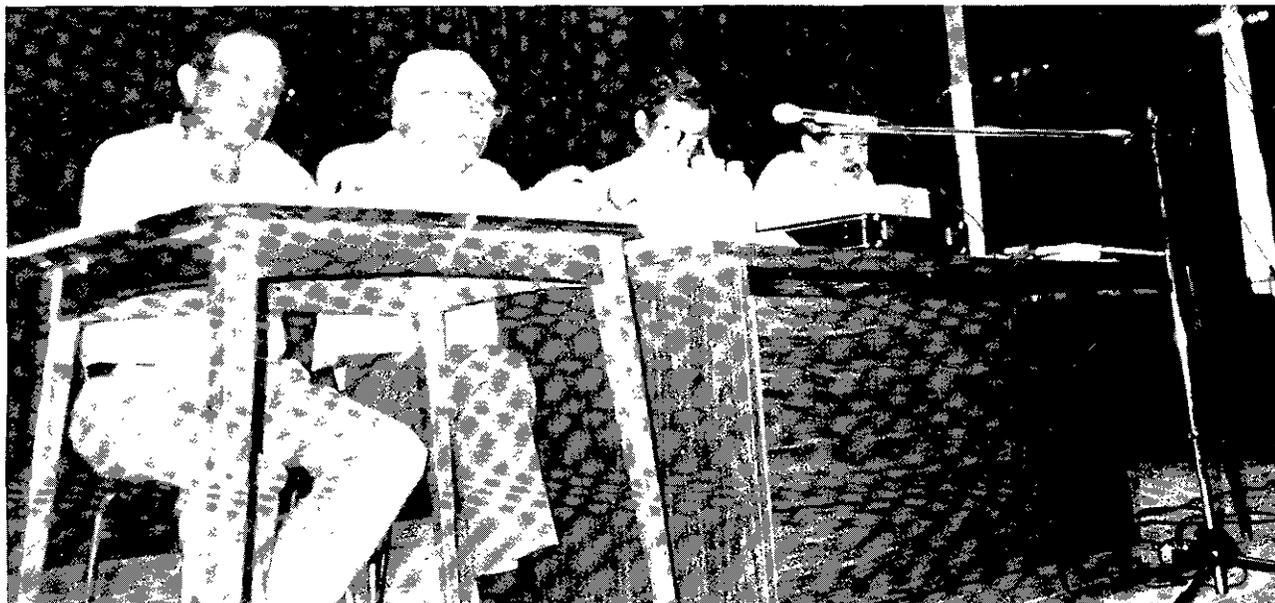
JULIO BARBERO



... porque nos preocupa su bienestar

Eco JUANITO

VALDEPEÑAS – LA SOLANA – MANZANARES – MEMBRILLA – MORAL DE CALATRAVA – V. DE LOS OJOS



Asamblea de la Comunidad de Regantes

El pasado sábado día 11, la Comunidad de Regantes del Acuífero 23 de T.M. de Manzanares celebró su asamblea anual ordinaria en la Casa de Cultura de esta localidad, para entre otras cosas aprobar la memoria calificativa de la actuación de la Junta de Gobierno de esta comunidad; aprobar los presupuestos para el ejercicio del año 1992 que ascienden a 27 millones de pesetas. Renovar la mitad de los miembros de la Junta de Gobierno y y del jurado de aguas y aprobar las ordenanzas de la Comunidad General.

Esta asamblea estuvo presidida por el titular de la comunidad, Sinfonso Fernández-Camuñas Calero, asistido por su secretario, Sebastián Ruiz-Constantino, también formaban parte de la mesa el tesorero de la Comunidad, Joaquín Bellón García y el miembro del jurado de Aguas de esta Comunidad, Bernardo Roncero.

Durante la celebración, Fernández-Camuñas informó a los presentes de toda la gestión y actuaciones llevadas a cabo ante la Confederación Hidrográfica del Guadiana al objeto de conseguir la regeneración del Acuífero 23, como es el que para la próxima campaña de riego se deje de extraer el 50% del caudal, que hasta ahora se ha venido extrayendo, lo que supondría extraer tan sólo 280 Hm.³ anuales, consiguiendo para el descenso del nivel freático, y poco a poco y en un plazo de 20 años conseguir, si no recuperar los niveles en un 100 %, sí en una medida que permita al menos de vez en cuando ver salir el agua por los Ojos del Guadiana, esto irá acompañado de otras medidas que se acogen en el proyecto de directrices del Plan Hidrológico de Cuenca, que deberá ser aprobado durante el curso del presente año.

También informó Fernández-Camuñas de las reuniones mantenidas con el Consejero de Agricultura, López Carrasco, para conseguir que aquellos agricultores que tengan que abandonar sus regadíos sean indemnizados por ellos, indicando que se pondrán en marcha todos los trámites

necesarios durante este mes de octubre, para que en el 93 aquellos que dejen de regar puedan recibir compensaciones de renta que oscilarán entre las 26.000 y 60.000 pesetas, dependiendo del tanto por ciento de superficie que se deje de regar, haciendo llegar a la asamblea la buena disposición del señor López-Carrasco para con esta Comunidad.

Fueron debatidos los presupuestos de la Comunidad por un importe de 27.000.000 de ptas. y que son necesarios para dotar a esta Comunidad de toda la infraestructura necesaria, de oficina, personal, guardería y medios técnicos para poder conseguir el objetivo principal que no es otro que no agotar el recurso, sino regresar el Acuífero a sus niveles primitivos.

Estos presupuestos fueron aprobados por la totalidad de los presentes.

También fueron aprobadas por esta Comunidad las Ordenanzas y Reglamentos por los que se regirá la Comunidad General al igual que otras comunidades ordinarias, las deberían aprobar.

Es de resaltar el alto grado de concienciación que se ha conseguido entre los agricultores en cuanto a la participación y buen uso del agua desde que en marzo del 88 se fundó esta Comunidad, por lo que debemos felicitar a sus dirigentes y en particular a su presidente Sinfonso Fernández Camuñas, que no sólo ha conseguido concienciar a los agricultores, sino también a todas las autoridades desde los presidentes de Diputación a las tres provincias afectadas (Ciudad Real, Cuenca y Albacete), hasta el mismo ministro de Obras Públicas, a todos los cuales les ha hecho llegar la gravedad en que se encuentra nuestro apreciado y necesario embalse, el Acuífero 23.

S.



La Asociación de Hostelería "Santa Marta" celebró su fiesta

Cuando el mes de julio va ultimando sus días surge la fiesta para un gremio que de ordinario poco puede disfrutar de ellas, puesto que cuando la mayoría nos estamos divirtiendo, los profesionales de la hostelería tienen la obligación y la deferencia de servirnos y atendernos, con lo que mientras nosotros holgamos, ellos trabajan.

La llegada de la festividad de Santa Marta, patrona de la hostelería, hace que estos buenos profesionales puedan divertirse ampliamente, al menos por una noche. Aunque también para ello sea necesario que en esa fiesta haya "camareros para camareros" con lo cual la dicha nunca es completa. Si esa noche algún viajero se detuvo a pernoctar en Manzanares se encontraría una ciudad prácticamente muerta, puesto que la gran mayoría de sus bares estaban cerrados si-

guiendo estrictamente un puntual horario inglés.

La celebración de la fiesta estaba prevista en la discoteca ¡QUE!, pero las tormentas y el tiempo lluvioso obligó a un rápido traslado a las instalaciones del complejo hotelero "Saga",

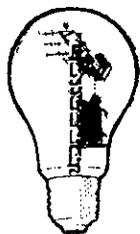


cambio que pudo llevarse a efecto con gran celeridad debido a la gran capacidad de improvisación de este afamado gremio. La mesa estuvo presidida por el Alcalde de Manzanares, Primer Teniente de Alcalde y miembros de la junta directiva de la Asociación "Santa Marta". Antes de iniciarse la cena, Antonio Fernández de Simón, que actuaba como maestro de ceremonias, pidió un minuto de silencio por la reciente muerte del que fuera fundador y primer presidente de la asociación, Alfonso Sánchez Rey, a quien dedicó unas cariñosas y sentidas palabras en homenaje a su persona.

A los postres, tras la entrega de unos regalos y recuerdos a los casi trescientos asistentes, tuvo lugar un sencillo homenaje que los hosteleros rinden a compañeros de profesión y a personas que hayan destacado, a nivel local, en cualquier campo. Así, Juan Osorio, vicepresidente de la asociación entregó una placa a Juan Domínguez por su reciente jubilación; se trata del barista popularmente conocido como "Fosforito". Vicente López Callejas, también vicepresidente, hizo entrega de la correspondiente placa a Guillermo Calero nieto, por su gran actividad en el campo de la música y el presidente de la asociación, Alfonso González Román, homenajeó a Antonio Escobar, hombre que ha dedicado toda su vida al mundo de la hostelería.

Un animado baile hizo que la fiesta continuara hasta altas horas de la madrugada.

S.



COELEMAN S. COOP. I.TDA.
Cooperativa de Electricidad de Manzanares

Instalaciones de Alta y Baja Tensión

Avda. Cristóbal Colón, 80

—

Tel.: 61 31 61

—

MANZANARES

SE CONSOLIDA LA FACTORÍA DE SANTANA-SUZUKI EN MANZANARES

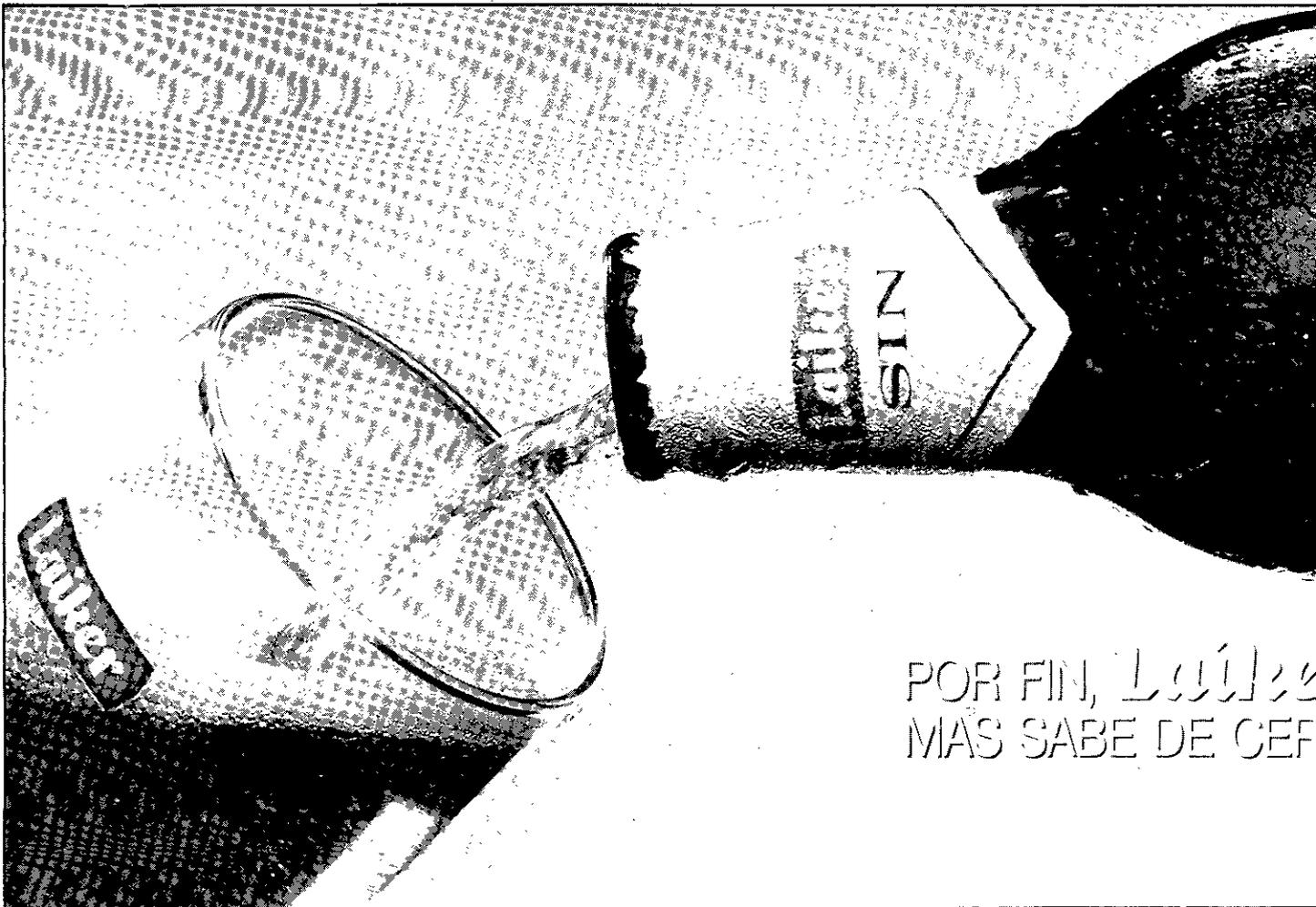
Como se sabe la factoría que Santa Motor S.A. tiene en Manzanares fue adquirida por la empresa japonesa Suzuki, lo que va a traer consigo importantes modificaciones sobre todo en la plantilla. Ello ha hecho que a primeros de julio, José Mercado, Secretario provincial de la UGT-Metal y Secretario del Comité de Empresa, junto a Manuel Gutiérrez Salinas, convocaran una rueda de prensa a fin de informar sobre la situación que atraviesa y puede atravesar en un futuro inmediato esta empresa en nuestra ciudad.

En cualquier momento puede producirse la segregación, ante la que los trabajadores no tienen intención de hacer una oposición frontal a los japoneses, puesto que no entrar en el sistema sería incoherente. La intención de los obreros es que Suzuki se haga cargo en un principio de la totalidad de la plantilla y que los excedentes se lleven a cabo mediante una reducción paulatina que podría consistir en prejubilaciones, bajas incentivadas, excedencias primadas, entrenamientos y formación para el trabajo en Japón, traslados a Linares y otras medidas hasta dejar la actual plantilla de trescientos trabajadores en unos doscientos treinta o doscientos cuarenta que sería el número con el que quedaría la factoría en Manzanares.



Los japoneses piensan construir en Manzanares los motores del todo-terreno para lo que harán una inversión de unos cuatro mil millones de pesetas y posteriormente —en el 94— ampliar a la fabricación de motores para motocicletas con una nueva inversión de unos dos mil millones. José Mercado dijo: "El fantasma del cierre de la factoría de Manzanares ha desaparecido, porque lo que Suzuki plasma en sus planes, lo cumple".

Como para el 95 está previsto que se deje de fabricar el vehículo Santana, es importante que Manzanares haya caído en manos de los japoneses, entre otras cosas "por la trascendencia que tiene el que una empresa japonesa se instale en pleno corazón de La Mancha", que incluso nos dará la oportunidad de conocer nuevos sistemas de trabajo en cuanto a forma, limpieza, espacios, no tabaco salvo en los descansos, control de la fabricación por vídeo, etc. lo que traerá consigo una modificación de la vida de la factoría.



POR FIN, LAIKA
MAS SABE DE CERVEZA

TEMAS TRATADOS EN RUEDA INFORMATIVA UNIÓN COMARCAL UGT, MANZANARES, 13-8-92

PARTICIPANTES

Por la Unión Comarcal de Manzanares: José Maeso (S. General).
Por la Unión Provincial Ciudad Real: Juan-Antonio Marín (S. General).

1. POLÍTICA SINDICAL

Análisis sobre la situación sociolaboral, procesos de reconversión, nivel de empleo, repercusiones "decretazo", Formación Profesional, Salud Laboral, elaboración y transformación de los productos, sector textil y agroalimentario, etc.

2. POLÍTICA ECONÓMICA DEL GOBIERNO

Las últimas medidas aprobadas por el Gobierno PSOE en solitario, tienen una fuerte repercusión negativa para el conjunto de los trabajadores y son la segunda parte de las iniciadas con el "Decretazo". UGT las analiza desde tres perspectivas.

—Los errores de previsión económica del equipo de Carlos Solchaga, no pueden imputarse a los ciudadanos y trabajadores de este país.

—Suponen el agotamiento de una nefasta política económica, en sus exponentes fiscales, déficit comercial e industrial, empleo e inflación.

—Empecinamiento con un Programa de Convergencia falto de credibilidad y con efectos muy negativos a nivel sociolaboral, pues lleva implícito importantes recortes sociales (sanidad, oferta pú-

ca de empleo, etc.) e incide en privatizaciones de las empresas públicas.

El Gobierno no reorienta su política económica, sino que la reafirma el propio Felipe González, dando así un nuevo cheque en blanco a su Ministro Solchaga y anunciando nuevas medidas de recorte del gasto público y aumento de los impuestos para 1993.

3. TEMAS PENDIENTES DEL 28-M

—Campaña de visitas a centros de trabajo para informar del estado de las negociaciones entre el Gobierno y los sindicatos.

—Para UGT es preciso que se culminen los temas ya pactados anteriormente: Puesta en marcha del Consejo Económico y Social (CES), aprobación de la Ley de la Salud Laboral, desarrollo de programas de Formación Profesional Continua, etc., los cuales no deben presentarse por el Gobierno como algo nuevo y fruto de este proceso negociador, sino que han de cumplirse sin más dilación.

—UGT mantiene firmes sus posiciones sobre la necesidad de que el Gobierno lleve a la práctica políticas industriales capaces de regenerar el tejido industrial existente y de impulsar nuevas empresas en las regiones y comarcas más deprimidas, como es el caso de Castilla-La Mancha y la provincia de Ciudad Real.

—Negociación de las alternativas sindicales para la nueva regulación del derecho constitucional a ejercer la huelga. Rechazo de una Ley regresiva y represora.

—Negociación de un sistema de cobertura por desempleo adecuada. Rechazo al recorte en unos momentos en los que el paro aumenta considerablemente y reporta graves consecuencias sociales.

4. CAMPAÑA DE AFILIACIÓN Y OFERTA DE SERVICIOS

Las visitas a centros de trabajo que la Unión Comarcal de Manzanares está programando, se complementarán con la campaña "objetivo 100" en la afiliación, por lo que se expondrán a los trabajadores las líneas de actuación sindical de UGT y la oferta de servicios que están a disposición de los afiliados (seguros, vivienda, tiempo libre, consumo, etc.).



La OMIC manzanareña editó un nuevo boletín informativo

La llegada del verano, y con él la feria, ha traído consigo la edición de "Consumo", nuevo boletín de la Oficina Municipal de Información al Consumidor, confeccionado con la colaboración de la Dirección General de Consumo de la Junta de Comunidades.

En la portada nos alerta del peligro por el que atraviesa la Tierra por efectos de la contaminación, la desecación de las zonas húmedas, el acoso a las especies animales y vegetales, la superpoblación y la pobreza, haciendo un llamamiento a todos a la colaboración para evitar este peligro, llevando a cabo acciones que cada uno de nosotros podemos realizar día a día, mejorando nuestro entorno próximo y no esperando que sean otros los que vengan a cambiar el mundo.

Una sección titulada "Los diez mandamientos verdes" nos invita a cuidar el medio ambiente: ahorrando energía, cuidando el agua, no produciendo basura, utilizando envases adecuados, evitar los almacenamientos químicos, limitando el uso de plásticos, ahorrando papel, racionalizar el uso del coche, cuidar el campo y cooperar con las instituciones.

En este boletín se nos recuerdan algunos derechos del consumidor de cara a la feria y fiestas veraniegas: chiringuitos, casetas, bares, condiciones higiénico-sanitarias, precios, tómbolas y rifas, juguetes, helados, turroneos y churrerías. También se dan unas normas a tener en cuenta a la hora de contratar viajes de vacaciones, contratos, precios, anulaciones, presupuestos, etc.

Las altas temperaturas del verano son propicias para las intoxi-



caciones y en esta ocasión la OMIC nos da los consejos pertinentes para evitarlas y las condiciones que favorecen el desarrollo de los gérmenes en los alimentos. Aparece también una estadística sobre la información que más demandan los manzanareños encontrándose en primer lugar la vivienda seguida de la alimentación, ocupando el último lugar la papelería.

Cierra el boletín unos consejos para el ahorro del agua, invitándonos a gastar sólo la necesaria y como quedan las multas tras la aparición del nuevo reglamento de Tráfico, con su correspondiente clasificación, completando la información con un folleto en el que se informa de todo lo que hay que conocer de los caramelos, chicles, confites y golosinas.



Restaurante Granada Bar

**Especialidad en Tigres
"Granainos" y
sus "Mancheguitos"**

Telfs.: Restaurante: 61 04 44 - Bar: 61 24 00

Doctor Camacho, 3

MANZANARES (Ciudad Real)

UN RECUERDO A LAS NOVELAS POR ENTREGAS Y A SU ENCUADERNACIÓN

ANTIGUAMENTE eran las novelas por entregas, que en cuadernillos de mal papel y peor impresión llegaban periódicamente todas las semanas.

Nos trasladamos a los años 1925 cuando aquellas publicaciones interminables llenas de letra pequeña, verdaderos culebrones, que en aquella época tuvieron su aceptación como pudo ser: "Genoveba de Bravante", "Juan León", "Madrecita", "Hijo de la obrera", "Crimen y Castigo", "Joselillo", "Los amores de un torero", "Pilar, la princesa desventurada"...

El encargado de distribuir este material era Juan Antonio Gómez Pardo Naranjo al que se le conocía como "el de las novelas", que tenía una tiendecilla donde vendía todo tipo de novelas del Oeste, policiacas y de amor, como los cuentos que recuerdo de mi infancia del F.B.I., Roberto, Alcázar y Pedrín, Jeque Blanco, Guerrero del Antifaz,... toda la ilusión de los muchachos antes que disfrutábamos con la lucha de los buenos y los malos, puñetazos y espadas.

Junto a su socio Pedro Carrión Moreno, con el que estuvo asociado 18 años, recorrían casa por casa haciendo clientela e incluso los pueblos de la provincia, consiguiendo buena cartera de clientes, de seguidores de este material de lectura tan prolifero, ya que ni la radio ni la T.V. existían.

Junto al fuego bajo se leía y releían el fascículo que como siempre quedaba en lo mejor y más interesante para su continuación.

Llegó la Guerra Civil y terminó

todo, volviendo a reanudar el trabajo por el año 39, con más entusiasmo y siguiendo los mismos pasos, consiguieron la exclusiva de varias editoriales y llegaron a tener más suscriptores que anteriormente por abarcar más pueblos.

Pedro Carrión fue el encargado de hacer el reparto y la cobranza, mientras que J. Antonio Gómez una vez aprendido el oficio de la encuadernación se dedicaba a él, ya que esos fascículos en su totalidad llegaban a contener unas mil páginas. Aquí empezó el artesano, las manos expertas. De aquel pequeño taller salieron cientos de ellos, ya que como en todo artesano, es más necesaria la habilidad que la maquinaria.

Éste es, a grandes rasgos, el trabajo que J. Antonio Gómez (que ahora cuenta con 83 años) desempeñaba antes de marcharse a Hospitalet (1960) donde actualmente reside y trabaja aún en la encuadernación a la antigua usanza, por entretenimiento. Se ponía el libro en el telar y ayudado por la cuerda de cáñamo y el hilo, se cosía, luego se le daba el corte de frente, pie y cabeza. Después reforzando el lomo con una gasa y anadiéndole pegamento (engrudo o cola de conejo, que hacía que tomase un mal olor característico), se le hacía la cur-



vatura del lomo y se pasaba por la prensa, se le añadían las guardas y vuelta a la prensa, dejándolo reposar un tiempo para que estuviese listo el trabajo artesano.

De esta forma aquellas novelas por entregas quedaban encuadernadas y hoy se encuentran almacenadas en cualquier rincón como recuerdo de nuestros antepasados y seguían pasando de generación en generación hasta su total destrucción.

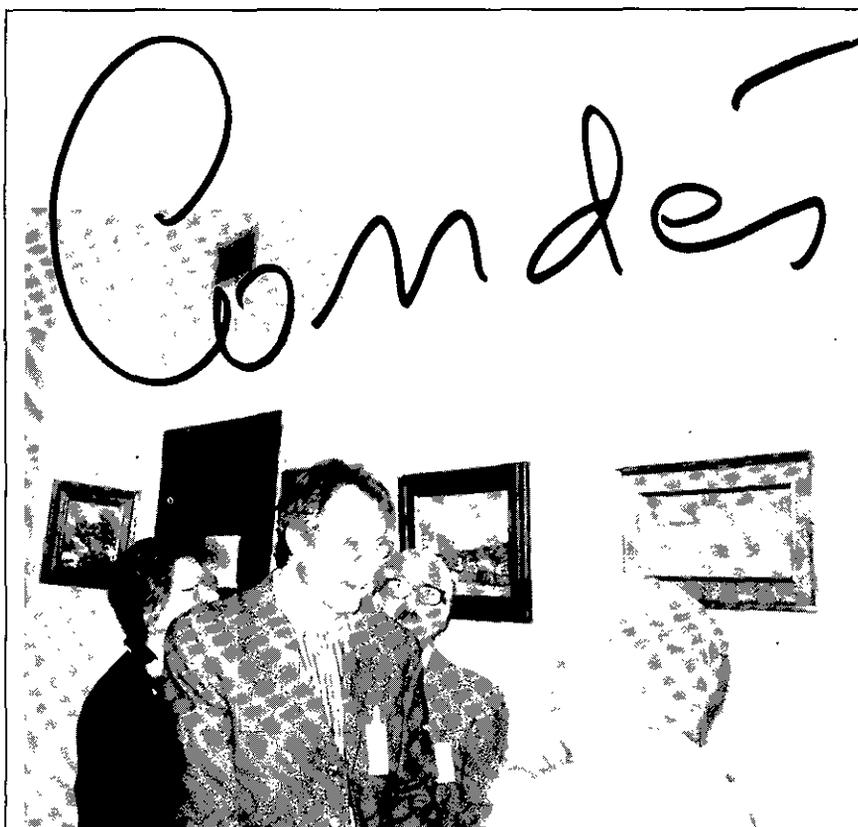
MANUEL RODRÍGUEZ MAZARRO



nueva  optica

PLAZA DEL GRAN TEATRO - Teléfono: 61 11 20

MANZANARES



El encontronazo con el artista amigo

"Aún recuerdo, casi con la misma turbación de entonces, aquellos cartapacios de pana de color caldera, hechos de un sobrante de tela que la madre o abuela guardaba en el armario".

Son años los que han pasado desde el primer encontronazo y en un día cualquiera de este verano, por un casual, nos volvimos a encontrar después de un cuarto de siglo.

Se trata de un eslabón del sesto de artistas que confeccionaba toda una cadena de imaginación al arte. Ellos eran Antonio López-Mozos, J. Antonio Giraldo, José Enrique, Andrés Sacristán, Juan Sánchez y Pedro Condés. Condés es nuestro personaje, que alternaba su trabajo en el ambulatorio de la C/. Carmen, con el de transportes de su padre, a la vez que rellenaba sus lienzos con unos colores fuertes que tenían su atractivo.

Su padre, nacido en el pueblo vecino y llamado Pedro como él, murió en 1970. Aquel hombre bonachón y tranquilo que no se alteraba por nada del mundo, con su carro y su mulo al compás de un vaiven como el péndulo del reloj, transportaba los bultos desde la estación a las tiendas. Condés (padre) evolucionó más tarde, trabajo le costó acostumbrarse, se compró un remolque de los de H. de Agustín Serrano, gracias a su hijo y a las sugerencias de los clientes.

Pedro Condés Ruiz, empezó a hacer sus primeros "pinitos" como pintor, lo hizo junto a Antonio Iniesta y Arturo Jibert, Catedráticos de Bellas Artes. Se formó en este arte, y en varias ocasiones participó en exposiciones conjuntas con sus amigos consolidados.

Condés, pidió el traslado de trabajo a Madrid, y actualmente se

encuentra en La Paz -Ematología. Sigue combinando el trabajo con su hobby, la pintura, vive y tiene su estudio en "Cuatro Caminos".

Me dijo que después de su trabajo en aquel pueblo de enfermos, viene su relajación, cuando se sienta ante el lienzo, coge la paleta y los pinceles y se olvida de todo. Se encuentra extasiado ante la creación de su color en ocres, cremas, tierras...

En ocasiones expone sus cuadros y está contento porque vende un porcentaje muy alto de ellos. Este año ya ha expuesto tres veces, la última fue en el Instituto Nacional de Estadística en la Castellana, cotizándose con precios que oscilan entre las noventa y cien mil pesetas.

Continúa con la firma con la que inició su maratón y en perspectiva tiene entrar en la escultura, ya que en su comienzo en el arte, aquí en Manzanares, realizó algunas obras que le fueron premiadas. Actualmente tiene en mente algunos trabajos, bajo cuerda me dijo que uno de los motivos primordiales de venir a Manzanares, era visitar a su amigo Juan Sánchez, para contrastar algunos detalles y conocimientos de este bello arte, que éste le anima a realizar.

Hacia cuatro años que no venía por éste su pueblo, y cada vez que viene le gusta pasear por las calles y ver a sus amistades recordando aquellos años pasados tan felices, los años de juventud, que siente que algunos de sus buenos amigos hayan pasado tan deprisa, refiriéndose a López-Mozos.

El amigo Condés se desbordó hablándome de su abuelo, que era de Membrilla, (como su padre), y fue también un artista en su oficio, llegó a ser el primer maestro de "pala" en la Fábrica de Harinas.

Nos despedimos invitándole para que en un futuro haga una exposición aquí en su pueblo, para conocer los avances técnicos sufridos en aquel Condés que conocimos hace casi veinticinco años.

M.R.M.

Tremenda obesidad

EL MAS GORDO DE LA PROVINCIA

Nuestro amigo se llama Teodoro Sánchez Migallón López de Pablo.

Su cintura y pecho miden 1,75 cm., toda la ropa se la tienen que confeccionar a medida, no existen tallas para él.

El buen humor es lo más característico de Teodoro, siempre sonriendo y trabajando, se dedica a fabricar cortezas y patatas fritas que suministra a su clientela de bares y particulares, por la tarde se encarga del bar del Parque del Polígono. O sea, que no le falta trajín, pero él no pierde ni un gramo, aunque no le gustaría estar así, pero el cuerpo le ha jugado esta mala pasada.

Teodoro me dice que en el año 1985, se puso a "plan", con un régimen riguroso, que aceptó. Estuvo varios meses y en realidad llegó a perder 54 Kgrs., que se dice pronto, pero a cambio perdió el buen humor, se cansaba y fatigaba más de lo normal, no se encontraba bien. Volvió a su vida normal y recuperó las facultades anteriores, no era el mismo.

Me decía en su bar del Parque: "Nunca he estado enfermo, no fumo, me encuentro bien, no me duele nada, estoy casado con una mujer a la que quiero tengo dos hijos que me ayudan, me gusta todo, duermo bien, tengo la

tensión normal, ¿pues, que más quiero?

—Teodoro, me has dicho que te gusta todo, no es verdad, porque me han dicho que el verde en el plato, le haces asco, ¿es verdad?

—¡Bueno! el verde se lo dan a las vacas y mira lo gordas que están.

Teodoro, nuestro amigo, tiene 42 años y pesa la nada despreciable cantidad de 220 kgr., más o menos, pero aunque disminuya su peso apenas se le nota.

Seguimos hablando de cosas variadas, pero sin apartarnos del tema, de su volumen. Me dijo que durante el verano, en un día de calor, que en él era muy corriente beberse 10 ó 12 sifones.

Teo, que es como normalmente se le conoce en Manzanares, hizo barbaridades en un tiempo, nos las cuenta como anécdotas y siempre con la sonrisa en la cara, se trata de que en una apuesta se llegó a comer 5 Kg. de jamón "York" en 24 horas. Otro día fueron 12 huevos fritos junto a 12 salchichas en 10 minutos, y que al parecer se quedó igual. Pero este maratón llegó a conseguir la meta en 12 magdalenas grandes, en un sólo minuto, consiguiendo un récord.



Hemos dicho que quiere poner los medios para conseguir perder peso y esta vez va en serio, para ello se va a someter a una operación, dentro de pocos días, para que la reduzcan el estómago y de esta manera, ir rebajando alimento y peso.

A nuestro amigo "Teo", le auguramos un rápido restablecimiento y que en poco tiempo se encuentre no con una cinturita de abispa, pero sí como él desea estar, eso sí, sin perder su buen carácter.

PODOLOGO – CALLISTA

José Luis Sánchez-Mateos Abengózar

Le ofrece sus servicios de 5 a 7 horas

PREVIA PETICION DE HORA

CLINICA: Ctra. de La Solana, 18
Teléfono: 61 04 84

MANZANARES (C. Real)

PERSONAJES

Continuamos con nuestra sección PERSONAJES, dedicándole en esta ocasión la atención a una persona, natural de Manzanares, pero que hasta el momento ha pasado inadvertida y es noticia principalmente por su trabajo sobre Manzanares, al elaborar un album con documentación fotográfica del ayer y el hoy de nuestro querido pue-

blo, pero antes de continuar quiero presentarlo, su nombre es ANTONIO ORTEGA GARCÍA MUÑOZ, de 41 años, natural de Manzanares pero con residencia en Madrid desde hace 26 años, pero este motivo no es impedimento para que siga queriendo y visitando muy a menudo su lugar de nacimiento, en una de sus últimas visitas aprovechamos para hacerle la siguiente entrevista:

—Antonio, ¿cuánto tiempo llevas ausente de Manzanares?

—Bueno, ausente no llevo ningún tiempo, pues mi corazón siempre está aquí en Manzanares, aunque mi trabajo y parte de mi familia la tenga en Madrid, las circunstancias a veces obligan a tener que dejar tu pueblo y este es mi caso pues a los 15 años y por no encontrar trabajo aquí pues ingresé en una escuela de F.P. y a continuación me instalé en Madrid, mis padres viven aquí en Manzanares y mis visitas al pueblo son muy frecuentes.

—¿Háblanos un poco de tu obra, de qué consta y qué ha sido lo que te ha impulsado a realizarla?

—Mi obra ha sido la elaboración de un album en el cual incluyo un extenso reportaje gráfico sobre la ciudad de Manzanares, empezando por dos escudos de Manzanares, el antiguo y el moderno, ambos hechos a mano por un servidor, a continuación van las fotos más antiguas que he podido encontrar, el resto de las fotos las he ido haciendo poco a poco y siguiendo una ruta que empieza en la estación del ferrocarril y muere en la autovía, pasando por Vereda, Toledo, Empeдрada, Plaza Constitución, Cárcel, Colón, Plaza Toros, Ermita del Cristo, Paseo de los Pinos, Polvorín, Avda. C. Colón, Árbol Gordo, Feria Campo, etc., así hasta morir en el puente de la autovía. Quiero destacar un detalle sobre el escudo antiguo de Manzanares, en el cual se observa una inscripción con la fecha del 28 de diciembre de 1808, en la que Manzanares es declarada FIDELÍSIMA VILLA DE



MANZANARES por el entonces popular GENERAL CASTAÑO.

En algunas de mis fotos incluso algo de Historia, datos curiosos y alguna que otra observación, dependiendo de la información que me han ido dando.

El motivo que me ha impulsado a hacer esta obra ha sido el libro de la Guerra de la Independencia de J.A. García Noblejas, que como todos sabemos cuenta la historia de Manzanares, al terminar de leer su libro decidí investigar por mi cuenta, y en cada visita a Manzanares visitaba un lugar, cogía información y hacía alguna foto, todo esto poco a poco durante más de cuatro años, hasta llegar a tener la suficiente información para elaborar el álbum.

—¿Has recibido muchas ayudas?

—Económicas ninguna, mora-

les e informativas, muchas, aprovecho esta pregunta para agradecer a una serie de personas su ayuda, por ejemplo MANOLO MORELL, que me ha ayudado con la obtención de negativos de Manzanares, el Excmo. Ayuntamiento con el permiso para hacer fotos dentro del mismo, a la Cofradía de Ntro. Padre Jesús del Perdón, a J.A. García Noblejas y a Jerónimo Lozano, a todos ellos mi agradecimiento por la colaboración que me han prestado.

—¿Pegas e inconvenientes?

—Un inconveniente ha sido el confeccionar los escudos de Manzanares, los he tenido que repetir varias veces hasta que se han quedado a mi gusto, por otro lado el tener que repetir algunas fotos, por lo demás no he tenido mayor inconveniente.

—¿Piensas hacer una segunda parte?

—De momento sigo haciendo alguna que otra foto para ampliar esta obra, después ya veremos si obtengo más información para hacer una segunda parte aunque puedo adelantarte que tengo en proyecto otro album sobre las calles de Manzanares.

—¿Qué otras aficiones tienes?

—Tengo una extensa colección de décimos de lotería, un décimo por sorteo desde 1975, del 00.000 al 99.999 (unos 45.000 décimos seleccionados), capicúas, terminaciones en dos ceros, en tres ceros, lotería de todos los países del mundo, etc. También colecciono sellos desde el mismo año, tengo un album de sellos del Rey, firmado por el Rey y la Reina.

Además colecciono vitolas, Naipes, botellitas de licor, etiquetas de botellas de vinos, soy radioaficionado y estoy haciendo un árbol genealógico de mi familia, sin olvidar mi pasión por las plantas, (geranios, hortensias, bonsais, etc.).

Bien Antonio, en otra ocasión nos tienes que contar lo que haces en tu tiempo libre, gracias por haberme dedicado parte de tu preciado tiempo y esperamos sigas pasándolo bien con tus colecciones.

ANTONIO LÓPEZ-MANZANARES

LLEGAR A PUNTO PUEDE SER VITAL PARA SU NEGOCIO, PARA SU EMPRESA.



EXPRESS-CARGO sabe

que no se puede dejar

nada al azar,

y cuenta con un equipo humano

perfectamente preparado

junto con los más modernos

medios técnicos y profesionales

necesarios para que las cosas

funcionen bien.



Si tiene que enviar

urgentemente sus mercancías

a cualquier punto

EXPRESS-CARGO le da la solución.

EXPRESS-CARGO es una empresa actual

ágil, y absolutamente segura.

Disponiendo de una red

de más de 90 delegaciones

y una numerosa flota de vehículos

capaces de dar la respuesta

que usted necesita.

En **EXPRESS-CARGO** está todo planificado,

perfectamente conexionado,

garantizándole una total seguridad

para sus mercancías.

Express Cargo

¡Acción Inmediata!

Servicios



Express Cargo

Express
Cargo
MANZANARES



61 49 37

En **EXPRESS-CARGO** sabemos que el tiempo es importante para nuestros clientes convirtiéndose en parte de la filosofía de la empresa.

Express **24 Horas**
Express **Reembolso**
Express **Courier**
Express **Provincial**
Express **Insular**
Express **Insular Courier**
Express **Portugal**
Express **Courier Internacional**
Master Cargo-48 Horas

EL PUESTO DE LINO

A Lino, con el mayor afecto

Lino se ha jubilado: Cuatro palabras que encierran todo un mundo fantástico, porque fantástico es el mundo de los niños y Lino, o mejor dicho, el puesto de Lino, ha sido durante cincuenta años el paso obligado de tres generaciones.

Desde aquellos primeros tiempos, con sus hermanos, en que había que montar y desmontar a diario los caballetes, el table-ro y la sábana blanca; el blombo para resguardarse del aire y las latas de brasas en los crudos inviernos. Siempre bien ordenado y limpio, con sus talegas arremangadas de cacahuets, pipas, garbanzos tostados, guijas, tostones o los altramuces siempre en remojo. Las bolas de anís, de barro o de china; los globos, los trompos de afilado rojo; los tirachinas, los cromos, las tiras de fósforos... El paloduz, el regaliz o el simpático pirulí en competencia con la Perigaya en la calle Ancha, colocado en su pupitre agujereado, donde este precursor del chupa-chup hacía las delicias de los niños de entonces.

El puesto de Lino en la Plaza, en la esquina, bajo los portales, de lo que fue Banco Hispano y después Bar Josito, era, junto con sus compañeros de los portales de enfrente, el que daba un tinte especial a este lugar tan entrañable de Manzanares.

A él acudíamos de pequeños a gastarnos los pocos céntimos que llevábamos en los bolsillos. Desde los cinco céntimos, perra chica o perrilla, a los diez céntimos, perra gorda o patacón, siguiendo por los dos reales y la peseta; ya ésta era demasiado. Por un patacón te llenaba el bolsillo de pipas.

¡Cuántos tebeos de Roberto Alcázar y



Pedrín habremos comprado, "alquilado" o cambiado el puesto de Lino!... y del Jabato, del Capitán Trueno, del Guerrero del Antifaz, del Coyote... y ¡qué sé yo! Se podían elegir, coigados de las cuerdas sujetos con pinzas de la ropa. ¡Cuántas novelillas, en las vacaciones de verano, habremos "alquilado" a Lino por quince céntimos, disfrutando a la hora de la siesta de las aventuras del Oeste o del F.B.I.!

Por el puesto de Lino pasaron también los aprendices a fumadores con la mata-lauva, el caldo de gallina, el cuarterón... hacer el cigarro tenía su arte. O con los Ideales, los Celtas y un sin fin de marcas que a escondidas les sabían a gloria. El Bisonte casi era un lujo.

Lino era el único superviviente en ejercicio de la Plaza. Méritos tenía para ocupar el primer kiosco que se instaló en el regazo de la Iglesia. Y así fue como pasó a ocuparlo librándose ya de las inclemencias del tiempo, de la carretilla y del montaje y desmontaje diario. Pero siguió siendo el puesto de Lino ya cargado de periódicos y revistas de actualidad junto a las golosinas, juguetes y tebeos del día.

No pasaba el tiempo por este hombre, siempre tan atento, siempre tan servicial, tan cariñoso y paciente con los niños, tan amable con los mayores. Siempre "al pie del cañón". Trabajador infatigable; la jornada continuada para él no fue un invento. Él la tuvo siempre sin días de descanso.

Fiel testigo de los acontecimientos de la Plaza durante cincuenta años que es como decir medio siglo de la vida del pueblo. Las memorias de Lino serían muy interesantes.

Lino se ha jubilado, o mejor dicho, le han jubilado los años y nos hace sentirnos mayores. Me resultará extraño no verte en la Plaza, no encontrar al amigo de siempre. Bien merecido descanso tienes; por trabajador, por buena persona.

No sé si podrás pasar el día sin tener delante a un niño que te esté pidiendo aunque sólo sea un caramelo. Probablemente soñarás muchas noches con tu puesto. Pero puedes estar seguro que en el corazón de niño que todos tenemos, los que te hemos conocido te llevamos en él. Gracias por todos los felices ratos que nos hiciste pasar. Por tu paciencia, por tu sonrisa, por tu mano amiga... Por tu ejemplo.

Aprovechate ahora para disfrutar de la vida, de esa larga vida que te deseamos todos "tus niños".

Se os fue Lino de la Plaza, seguirá el kiosco funcionando para otras generaciones, con otros niños, con otros juguetes, con otro mundo de fantasía, pero "el puesto de Lino" ya ha pasado a la historia.

FRANCISCO CALERO RECUERO

VALMOTIC, S.A.



Tubería presión y sanitario

**Pivot "Valley" – Cobertura
Goteo – Tubos de Aluminio**

Apdo. 71 – Telfs.: 61 28 56-61 07 80 – Manzanares



ABOGADOS Y CURIALES

En el día de Santa Teresa de Jesús, se reunieron en una comida, en el Parador Nacional de Turismo para celebrar a su Patrona, abogados y curiales. Octubre de 1944.

Fila 1.ª Carlos Rivera, Secretario 1.ª Instancia.
 Antonio García Noblejas, Abogado Procurador.
 Matías Camacho R. Escribano, Médico Forense.
 Secretario Juzgado Comarcal.
 Manuel Rodríguez Caso, Abogado.
 Sánchez-Carnerero (conocido por "El Alabardero").
 José Ramón Quesada Pérez, Abogado.
 Joaquín Sánchez-Cantalejo, Abogado.
 Domingo Díaz, Abogado.
 Rafael Ochoa Glez. Elipe, Abogado.
 Rodrigo Muñoz, Abogado.
 Fila 2.ª Jesús García Noblejas, Abogado.
 Martín Ochoa Glez. Elipe, Abogado (sólo se le ve asomar la cabeza).

No recuerdo.
 Registrador de la propiedad.
 José Calero Rabadán, Abogado.
 Juez de 1.ª Instancia.
 Dimas López, Párroco.
 Francisco Mansilla, Notario.
 Otro Abogado.
 Rodrigo Muñoz, Secretario Ayuntamiento.
 Fila 3.ª Sentados en el suelo. Rafael García (casado con Luisa Alcolea) Notario de Sevilla.
 Fabriciano, Agente Judicial.
 José García de Dionisio, Oficial Juzgado 1.ª Instancia.
 Antonio García de Dionisio, Oficial Juzgado de 1.ª Instancia.
 Miguel Moraleda Merino, Abogado.

UN DOMINGO DE RAMOS

Corría la década de los cincuenta, cuando en la desaparecida procesión del Domingo de Ramos desfilaban también personajes bíblicos, que aportaban más belleza y colorido a tan singular desfile. En aquella ocasión los personajes eran revividos por Pilar Muñoz, M.ª Teresa L. Peláez, Felicia Fernández, Carmen Calero, Mercedes Sánchez-Cantalejo, Mercedes Ochoa, Toñi Guijarro y Maribel G. Magdaleño.





TEMPORADA DEL 1966-68

En el antiguo Campo Municipal "José Camacho", cuando se encontraba en lo que hoy es el Colegio Altagracia. En una mañana de frío, ya que como podemos comprobar todos los asistentes en la tribuna se encuentran con buenos abrigos. Cuando el actuante importante Benito Floro, jugaba con los juveniles. Ésta es la relación del equipo.

Medina, Molinero, Juan Antonio, Paquillo, Manolo, Floro, Diego, Pruden, Pedri, Otilio, Para, Agus.



CARROZA DE FLORES

La hermosura de unas jóvenes que con sólo una sonrisa llenan por completo el espacio de una noche de sueños como fue ésta del 5 de enero del 59, en plena cabalgata de Reyes.

Muchachas como flores de primavera, arrullaban las calles de Manzanares. Hoy son madres de familia y los rasgos de sus caras aún conservan el delirio de aquella juventud tan hermosa.

De izquierda a derecha: Dolores Cantalejo, Mari Tere Mazarro, Cir-cun Ramirez, Maruchi Magan y M.^a Charo Casado.



CARNAVALES DEL 54

En la primera fotografía, frente al Casino, vemos como unos simpáticos carnavaleros, disfrazados de cíngaros, con mono incluido, se rodean de gente

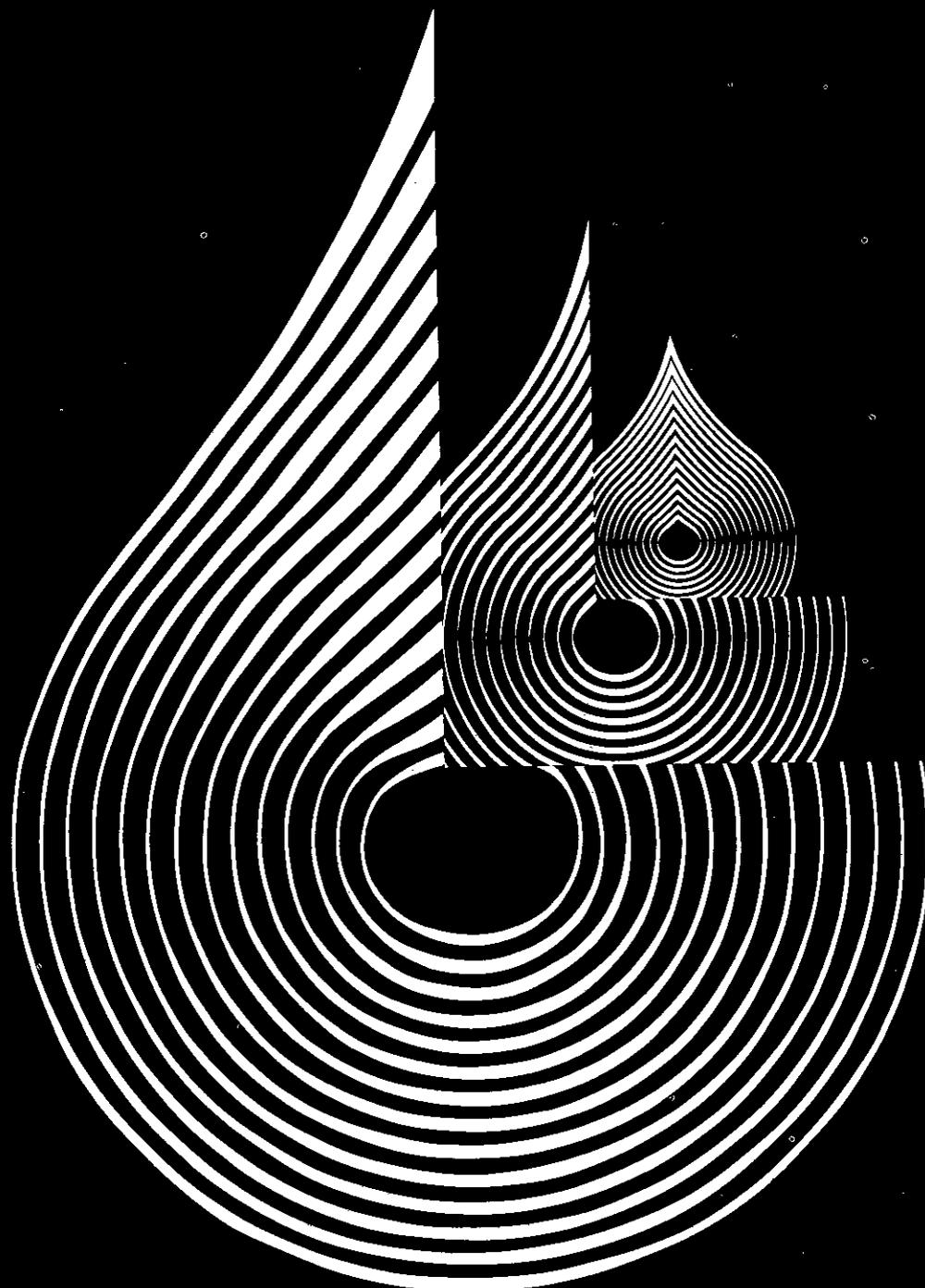
De izquierda a derecha: Pedro Almarcha, Luis G. Abad "Luisillo", Antonio Ávila, José L. Caba "Jolopca", Alfonso Ruiz "Confitero". También reconocemos a Ángel Mazarro Yarza (el de El Blanco y Negro), con la sonrisa en la cara, alabando la gracia de estos personajes, que alcanzaron gran popularidad en aquellas fiestas.

En la segunda fotografía, unos primeros planos de Andrés Albandea, "Jolopca" y Pedro Almarcha.



aspersión, goteo, pivot y bombas

JESÚS CABANES



C/. Comercio, 12 – Teléfono: 61 00 38 – MANZANARES



Festival de Teatro "Lazarillo 92"

Un año más, luchando contra viento y marea, Lazarillo T.C.E. vuelve a dar cuerda a su reloj, que marcará las horas en las que Manzanares vivirá una intensa semana teatral, con lo más novedoso que actualmente se representa por nuestra piel de toro. Para ello Francisco Gijón y Antonio Bellón no regatean esfuerzos organizativos para que todo esté a punto en el momento de levantar el telón. Ellos son los artífices, los que ponen su tiempo, su esfuerzo y su trabajo, lo que unido a la gran experiencia que ambos poseen en esta faceta, harán que cada pieza ajuste con precisión cuando la máquina se ponga en marcha.

La organización de un festival de este tipo exige tomarse mucho tiempo de mano, por eso a Bellón y Gijón se les unen Rafael Zárate, Tomás Fdez. Arroyo y Juanjo Rodríguez y desde enero se desplazan a los más diferentes puntos de nuestra geografía para visionar en directo cuarenta compañías de las que seleccionarán los grupos que interverán en el Festival, a lo que se añade el análisis de diez vídeos de otras tantas obras, lo que supone que la elección se realiza entre cincuenta espectáculos.

Vista la calidad de estos espectáculos, el cachet de los mismos, las fechas disponibles y la adaptación a los esquemas del Festival, la programación ha quedado así: Compañía Zotal con el espectáculo "Z"; Duodeno Teatro presenta "Tercer Congreso Internacional de Timadores"; P.M.S. Producción S.A. representará el monólogo "De noche justo antes de los bosques", interpretado por Pedro Mari Sánchez; Esteve y Ponce con "La verdad está en inglés"; Pavanna Espectáculos representará "La mujer de negro" y cierra el festival Sémola Teatre con el espectáculo basado principalmente en la luz y el sonido "Híbrido".

Las fechas en las que se desarrollará este Lazarillo 92 serán del 19 al 20 de septiembre, ambas inclusive, llevándose a cabo las representaciones en la Casa de la Cultura,

a excepción de la última que tendrá lugar en el patio de Lazarillo. La organización también está estudiando la posibilidad de traer alguna representación para la llamada "hora golfa", es decir hacia la una de la madrugada.

El presupuesto en el que se mueve la presente edición de ocho millones de pesetas y está financiado en un setenta por ciento por la Obra Cultural de la Caja de Madrid, que una vez más se ha sensibilizado con este acontecimiento teatral, ya que la ayuda oficial es nula, puesto que el Ayuntamiento de Manzanares y la Junta de Comunidades han denegado toda subvención económica. El resto de la financiación corre a cargo del propio grupo Lazarillo.

Es mucha la suerte que tiene el Ayuntamiento manzanareño en lo que a la actividad cultural se refiere, puesto que sin casi mover un dedo y con una aportación económica escasa —cuando la da— se encuentra con festivales de teatro, de danzas regionales, encuentros corales, jornadas de pulso y púa, festivales de bandas de música y un sinfín de actos de verdadera categoría y que nacen de forma espontánea de la auténtica inquietud popular, mientras se gasta una verdadera millonada en financiar los grupos de música moderna que acarrear a las arcas municipales cuantiosas pérdidas.

Toda la propaganda que promocionará este Lazarillo 92 está ya en los talleres de imprenta y girará en torno a un bien diseñado cartel salido de los pinceles de Manuel Fdez. Arroyo, artista manzanareño con gran experiencia en el campo de la cartelería.

Los aficionados al teatro ya pueden disponer su ánimo para asistir a una interesante semana que ya tiene todo preparado para cuando Crispín se decida a anunciar: "He aquí el tinglado de la antigua farsa..."

ROBERTO MUÑOZ - Fotos: M.R.M.

Ya está en la imprenta

Acabo de ver a Manolo Rodríguez por la calle, y al paso, me ha preguntado:

—¿Oye, es que no vas a mandar ningún trabajo para este número?

—Sí, —le he contestado— ¿Cuándo hay que entregarlo?

—¡Vaya leche! ¡Ya está en la imprenta!

Esta o similar escena se repite con harta frecuencia; tanta como números llevo colaborando en la revista. Y no es por apatía. Desde que inicié mi andadura en Siembra, he colaborado casi ininterrumpidamente, procurando siempre que mi artículo tenga sinceridad y frescura. Tal vez, el motivo del retraso en las entregas sea que el tiempo que necesito para escribir un artículo no es un tiempo muerto; no es la confección de una página. Es tiempo de reflexión, de aislamiento ¡Y de ese tengo tan poco..!

A veces, hay que esperar la frase sugeridora que, de pronto, llega a la mente como queriendo hacerse hueco. Y se queda ahí, martilleando su mensaje, obligándose a hurgar en su significado, a moldear a su alrededor ideas y conceptos, a darle la salida oportuna para que, fortalecida, pueda seguir su errante caminar.

En ocasiones, la idea muere estrangulada, asfixiada porque nos hay por donde llegar a ese intrincado laberinto lleno de vueltas y revueltas que es el cerebro.

De pronto me descubro con la cabeza inmóvil, los ojos en blanco, y algo en mi interior, ajeno totalmente a mi cuerpo, lucha por poner claridad, por coordinar los datos, por ser de nuevo idea, asimilando a veces, simplificando en otras ocasiones, pero siempre avanzando en una proporción insospechada.

Escribir, al menos para mí, no es, prioritariamente, cuestión de oficio. Por supuesto, que con el uso, se adquiere práctica y destreza en todo; hoy veía a una joven cajera contar torpemente el dinero, mientras sus dedos se afanaban en ser ágiles. Pronto —pensé— estos dedos volarán rozando apenas el filo de los billetes que ahora parecen quedarse pegados en las yemas. El uso, puede hacer dar determinados giros a la frase, jugar con sinónimos, utilizar metáforas. Pero esto, en definitiva, es un juego, un ejercicio. Escribir es otra cosa. Es intentar llegar a lo insondable, hurgar en los misterios, sentir la incertidumbre, la angustia o el exilio. Me refiero al exilio que supone bogar a la deriva interiormente.

A veces, pocas veces, el toque de la gracia se manifiesta en algo hermoso y diferente. Y aquella simple cosa que cada día miras con gesto descuidado tiene nuevos valores, nuevas tonalidades. Tal vez lo nuevo es sólo la forma de mirarla.

El artículo, entonces, puede derivarse de una nostalgia, de un sueño, de una puesta de sol, de una mujer que arrastra su miseria sobre sus ateridos miembros... Es decir, todo lo que aún siendo cotidiano impacta de manera distinta a lo habitual.

Y, uno escribe quizás porque se siente herido, porque busca la comprensión de los otros, porque quiere expresar su particular manera de ver las cosas.

Y no siempre se sabe decir lo que se pretende; y no siempre se encuentra ese momento de recogimiento para que la inspiración llame a tu puerta.

Por eso, amigo Manolo, tú me dirás en cada nuevo número:

—¿Oye, vas a mandar algo este mes?

Y yo, sabiendo de antemano que llego tarde, te diré:

—Sí, ¿cuándo hay que entregarlo?

—¡Vaya leche! ¡Ya está en la imprenta!

JERÓNIMO CALERO

GOTEO - PIVOT

COBERTURA TOTAL TUBERÍA DE PVC

 nodet
gougis

SEBRADORAS DE PRECISIÓN

MAQUINARIA AGRÍCOLA
E INDUSTRIAL

Riegos Lozano

MANZANARES - C/. Empedrada, 32 - Telfs.: 61 13 59-61 00 76-61 04 61 - Fax: 61 07 31

CIUDAD REAL

21 33 21

ALBACETE

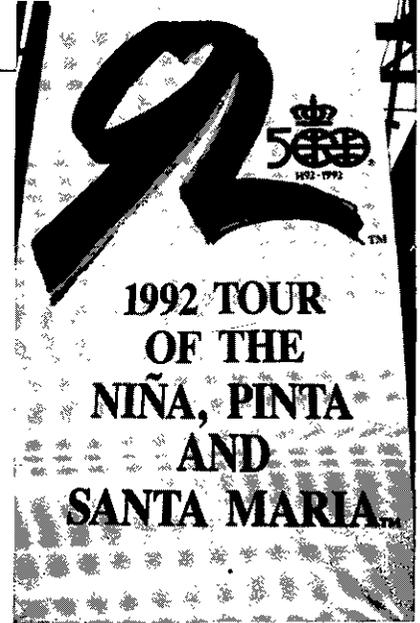
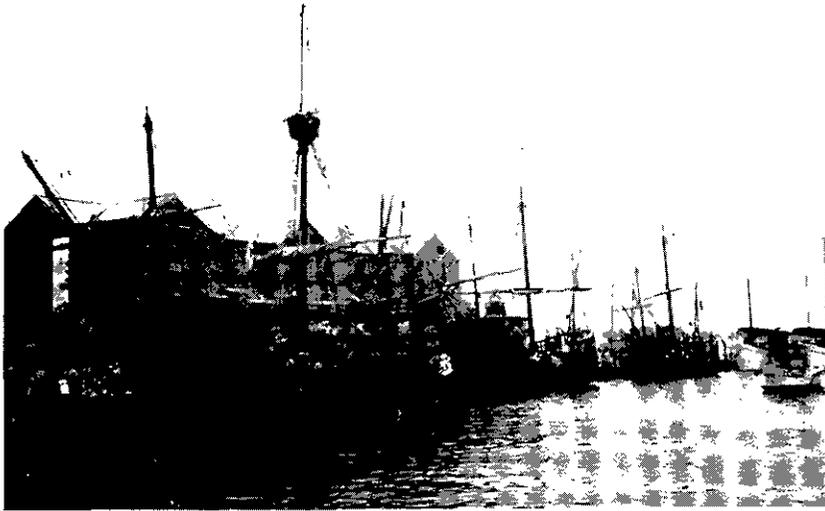
21 08 09

TOMELLOSO

51 16 16

DAIMIEL

85 09 64



Nuestro encuentro con las Carabelas

Por TERESA MADRID

Seis horas de distancia nos separaban desde nuestro lugar de residencia en EE.UU. hasta nuestro punto de encuentro (Baltimore, en el estado de Maryland) del recorrido por la Costa Este estadounidense de la Santa María, la Pinta y la Niña. Las réplicas, más o menos exactas de aquellas otras carabelas que hace 500 años se lanzaron a una aventura a la que tan sólo Cristóbal Colón, su promotor, le imaginaba un final.

Él nunca pudo imaginarse la gran controversia que originaría con el paso de los años aquel viaje, y lo bueno y lo malo que con su descubrimiento de una nueva ruta a un Mundo Nuevo, desconocido, aunque no deshabitado, iba a originarse.

Cinco siglos después sigue habiendo gente a quienes el nombre de Colón les habla de valentía y de acercamiento entre culturas y pueblos con el hecho importante de su llegada a América y de la de otros tantos europeos. Para otros, es el resentimiento por las razas y culturas desaparecidas y por las violaciones que hubo de los derechos humanos. Pero todo esto no de-

bería afectar el nombre de Cristóbal Colón, que realmente dio un paso de gigante en la historia del Mundo, la Ciencia y la Civilización. Desgraciadamente todos los países del mundo en el pasado, y lo que es peor, aun hoy, en la frontera prácticamente del siglo XXI han vivido, han sentido, y se han empobrecido, enriquecido y madurado con las guerras. Dueños de gloriosas civilizaciones, saquearon y sometieron países más pobres, pero también los hicieron avanzar a la vez.

Por eso, recreémosnos en el hoy, en este día de primavera perfecto que nos va a permitir recibir un reflejo del pasado en un lugar que nunca cambia: el Océano Atlántico. Una vez en Baltimore, nos acercamos al puerto (aquel puerto lleno de reconvocos) siguiendo las instrucciones que nos dieron, dónde por más que mirábamos, no la podíamos descubrir. Pero estaban allí, y nosotros lo sabíamos. Al adentrarnos un poco más en él, fue fácil. Sólo tuvimos que seguir el desfile interminable de personas que iban y venían de un punto concreto, y con un tema prácticamente

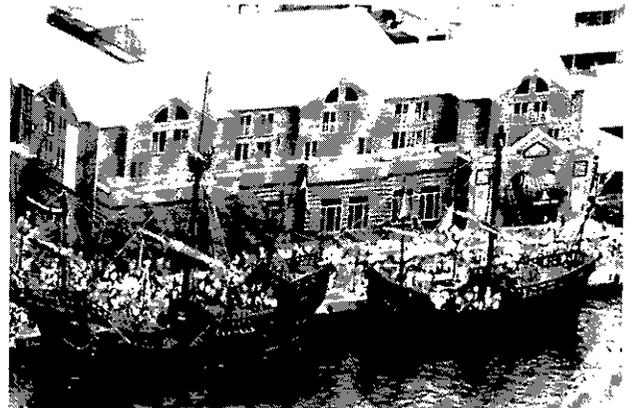
unívoco de conversación en los labios, de los que captábamos palabras conocidas: carabelas, Colón, 500 años...

Finalmente las vimos, con sus preciosas siluetas recortadas contra el puerto y el azul plomizo del cielo; serenas y majestuosas, sin apenas balancearse sobre el agua oscura, mientras un oleaje incesante y colorístico de personas se les asomaban por los cuatro costados.

Me impresionaron. Me llegaron al corazón, con un sentimiento que no se puede describir con palabras. Tienes que ser español, estar aquí y vivir alejado de tu tierra y de tus raíces para percibirlo.

Y nos quedamos allí, un poco alejados, contemplándolas con admiración mientras te contábamos a nuestro hijo cosas sobre la historia y lo que representaban. Y por supuesto, haciendo fotos desde todos los ángulos posibles que ellas solas (con una marea de gente alrededor) y con nosotros tres delante, para, de alguna manera, formar parte de la historia de este encuentro que no volverá a repetirse mañana.

Al atardecer, nos acercamos a ellas. Allí





conocimos a dos marineros, Cipri y José, a los que de entrada saludamos con un "Hola, nosotros somos españoles". Nos acogieron con una amabilidad y una alegría increíbles. Gracias a ellos visitamos las carabelas en un recorrido "especial" (las bodegas, que normalmente no las enseñan al público, por ejemplo) para nosotros manchegos. Por horas (maravillosas) nos contaron anécdotas de la vida a bordo, de las dos películas rodadas durante el trayecto, de las llegadas a puerto, de los hermosos recibimientos e invitaciones que reciben cada uno de ellos, de la curiosidad y admiración de las gentes de tantos países del mundo como las han visitado, de la emoción de sentirse parte de un acontecimiento tan especial y de recibir el cariño de tantas y tantas personas... También del cansancio de dos años de viaje, de la añoranza de la familia y de lo duro de vivir, día tras día, sin apenas asomo del confort al que al acabar de recorrer la Costa Este de este país, luego se irán hacia la otra costa, la del pacífico, en California (aunque esto no es muy seguro). El tiempo que compartimos con ellos se nos pasó en un soplo, y poco antes de marcharnos, nos presentaron a Benjamín, el contra maestre de la Niña, que era Manchego. Nos despedimos, como es de suponer con un "hasta mañana". Dispuestos a aprovechar el día siguiente, domingo, al máximo, puesto que el lunes por la mañana zarparían hacia su próximo destino, Annapolis, la capital del estado de Maryland.

Por supuesto, que a pesar del cansancio ninguno tiene la menor intención de decir adiós antes de que el viaje llegue a su fin, y eso que todavía les quedan largos meses por delante. Está dentro de los planes el que al acabar de recorrer la Costa Este de este país, luego se irán hacia la otra costa, la del pacífico, en California (aunque esto no es muy seguro). El tiempo que compartimos con ellos se nos pasó en un soplo, y poco antes de marcharnos, nos presentaron a Benjamín, el contra maestre de la Niña, que era Manchego. Nos despedimos, como es de suponer con un "hasta mañana". Dispuestos a aprovechar el día siguiente, domingo, al máximo, puesto que el lunes por la mañana zarparían hacia su próximo destino, Annapolis, la capital del estado de Maryland.

Y así lo hicimos. Y el lunes, después de verlas marcharse y una vez en el coche, dispuestos a volver a casa, nos lo pensamos e hicimos una locura. Los seguimos la ruta por tierra. Queríamos verlas entrar a puerto desde mar abierto, con las velas desplegadas.

Llegamos antes que ellos (las carabelas

van muy lentas puesto que, como las originales, sólo utilizan las velas, y esto cuando hay viento). Como nos habían anunciado previamente, el puerto de Annapolis esta-

ba vallado y cerrado al público hasta el día siguiente. Pero fuimos afortunados y alguien nos dijo que desde la Academia Naval las podríamos ver llegar. Y así lo hicimos y esperamos pacientes sobre las rocas, al sol, la llegada. Yo fui la primera en verlas. "¡Allí están!" grité con la emoción en la garganta. Tres pequeñas notas de color pardo en el Océano que poco a poco, con una lentitud inimaginable fueron virando y acercándose a la entrada del puerto.

Pasaron delante de nosotros, tan cerca, que pudimos ver a José en la Santa María, y nos saludamos. Una vez atracadas nos acercamos hasta ellas lo más que pudimos. Oímos la banda tocando la música y escuchamos los discursos de bienvenida y cuando la banda volvió a tocar por última vez y dio comienzo la recepción, decidimos que era hora de volver a casa.

DECÍAN, OPINABAN, COMENTABAN LOS AMERICANOS SOBRE LAS CARABELAS

Era la gran atracción de aquel fin de semana. Una cola de 15 minutos y 5 dólares y entrabas en el siglo XV. Si eras español o latinoamericano, acribillabas a preguntas a los marineros de a bordo. Si eras angloparlante, mirabas, remirabas, te maravillabas, y si encontrabas a un marinero bilingüe, le preguntabas tímidamente sobre alguna parte de su aventura. Dos inglesas de pelo cano se hacían cruces de que semejantes cascarones no hubiesen sido tragados por voraces olas en medio del Atlántico. El contra maestre de la Niña: "No se preocupen señoras, aquí estamos, sanos y salvos... ¡y lo que nos queda!". Luego, un corro de turistas: "¿Cuántos marineros van en total?" El contra maestre: "Pues unos 55, pero en el viaje original, Colón traía casi el doble". Un papá entrado en carnes: "¿Y éste es el camarote del capitán? ¡Qué pequeño!, pero... mira, un sextante de la época, parece mentira... sin radio, ni radar, ¡ya tuvieron valor, ya!". En la Santa María, dos marineros observan el interminable desfile de visitantes, algunos de los cuales se interesan por la alimentación. "Llevamos toneles de agua potable; en cuanto a las comidas nosotros mismos nos hacemos guisos a bordo" les responden.

Una noche, un grupo de hombres de color filman un reportaje, con las Carabelas de fondo. La presentadora insiste en que ciertos gobiernos escandinavos han reconocido que atrevidos navegantes llegaron aquí antes que Colón. Tiene tintes de protesta documental. Es sólo el preludio. A la mañana siguiente, un pequeño grupo de jóvenes, armados con un bote de pintura roja y pancartas con "¿Porqué debemos celebrar? Fue un genocidio" en un descuido arrojan la pintura al casco de una carabela. Dicen que represente la sangre derramada por los indígenas. Otro intenta encaramarse en el palo mayor. La policía los detiene inmediatamente. Pero las cámaras de T.V. lo han captado todo. Después de la conmoción, los visitantes comentan, se indignan, deploran el acto. Un marinero: "No tiene importancia, de vez en cuando algún grupillo monta alguna cosa para salir en la tele" Otro: "Yo no estoy de acuerdo con ellos, claro, pero cuanto más publicidad, mejor para nosotros".

La última mañana, un nutrido grupo de entusiastas están presentes en el puerto, cámara y videos a mano, diciendo el último adiós, mientras la torre del vigía de la última carabela en salir, la Santa María, se pierde por entre las chimeneas y las grúas de la industrial Baltimore. Un matrimonio llega presuroso "¿Se han marchado ya?" "Sí, señora, se lo ha perdido por unos pocos minutos" Un gesto de contrariedad "¡Qué penal, ha debido ser maravilloso". "Sí, lo ha sido" les respondo "se acaban de perder un acontecimiento que pasa una vez cada 500 años". Pero era sólo una broma, porque habría más ocasiones de verlas. Cuando llegan a otro puerto, la expectación es grande, los botes y lanchas de recreo tocan el claxon, agitan banderas, van y vienen formando círculos en torno a ellas. Los de a pie del puerto aplauden cuando pasan, majestuosas, por delante.

"The Nina, Pinta and Santa María" (como dicen ellos) y su recorrido por Estados Unidos: sensación, admiración, aplausos, respeto, odio... Pero desapercibidas, desde luego no.

Pradillo de Las Monjas

Eres la escala acorde de mi pueblo, en donde existe algo de recoleto y de espeso, acaso, la urdimbre y la trama que dejan, los muchos años en esa mezcla vital y romántica, que son las piedras unidas con la argamasa duradera de tantos y tantos recuerdos.

Cruces y calaveras allanadas en tu pradillo elevado, en donde esa elevación con la rodada es un respeto al no aplanar con la calle, tu montículo, tu ara, tu pedestal, tu plazuela conventual, a la que ha contagiado el rezo y el silencio de unas monjas de clausura, que no te dan ni un sólo ruido...

Murmullo de avemarías tamizado a través de esa espadaña pobrecita que da cara a la calle de Las Monjas, sobre el torreón con celosías, pulmón del convento, tendadero y azotea, cofa a los cuatro vientos, maravilla de la tarde ya en decaída, erguido y recordado sobre un azul "inmaculada".

Eres, pradillo, el aliento de la acacia allá por primaveras adelantadas, con rocío de "Pan y queso" sobre tus verdes hojas recién inauguradas, tiernas como niños que retozan de vuelta de colegio a tus pies, con olores a mix-

turas siempre iguales, por rosarios de la Aurora, sobre un aire especialmente manzanareño, recién depurado, madrugada y despertar, en la esmaltada placa de su conmemoración, talaverano recuerdo de su centenario.

Cuando paso por tu ámbito, algo hay, noto "algo" de sayal y mortaja que me sobrecoge. Algo tienes de hábito y de bastidor con la aguja clavada en los azules, mientras se reza con la boca y se dispara la imaginación a extramuros de tu iglesia y tu convento. Notas, que tras tu muro de piedra silenciosa, hay una monja que roza su mano con una flor en el patinillo interno de tu hermosa y sencilla arquitectura.

Siento, que hay que cuidar tu entorno y tu talante, tu vetustez de siglos perdurables, que nos hablan de otros tiempos y otras horas, y por el que uno recuerda, años de juventud dejando a mocitas de vuelta de verbenas y de churros o cruzaba por ella camino de la casa del maestro D. Cristóbal en mayos sofocados por estudios y amoríos, donde los latidos de tu joven corazón, se mezclaban con las terminaciones de los



verbos franceses como si fueran casi una misma cosa.

Ahora cuando paso, en este atardecer de sol acrisolado y calores sujetos a tus piedras y colgando como mieles de tus ventanas franciscanas, con el azafrán y el malva discurriendo por tus aleros y alfeizares dormidos, veo, a una pareja de jóvenes manzanareños, sentados en uno de sus bancos, descubriendo y diciéndose, las eternas agonías de todos los amantes, asunto este que hace más sonora y humana, más perfecta, su romántica y querida dimensión.

MANUEL AGUSTÍN SERRANO AMO



QUESOS EL HIDALGO
PRODUCTOS LACTEOS CUQUERELLA
Matadero, 29 - Telf.: (926) 61 05 53 - MANZANARES (C. Real)

Pinturas de una Antología de Clemente Maeso o la Técnica

Clemente Maeso, ya más que conocido pintor de nuestra localidad, volvió de la mano de una antológica a hacerse presente en el Patio de la Casa de la Cultura. Diego volvió porque junto en el mes de julio, y va para dos años, tuvimos el placer de observar otra antológica Clementiana, en el mismo local pero con distintas características, aquélla me gustó más, fue más completa.

Si suponemos que una Antológica debiera ser algo así como una biografía de quien nos la da, es bien cierto que una segunda antológica, tan cercana en el tiempo, tendría que reportarnos placeres inesperados... no fue así. Clemente Maeso es, evidentemente, Clemente Maeso, el mismo pintor, y en ello está el que no sorprendiera en mucho —a mí personalmente— lo expuesto.

Por aquel entonces (el entonces de aquella antológica) hablaba yo así de la pintura de este hombre-artista —en papeles de esos que no visitaron la imprenta—: "... la técnica, la precisión técnica, el metódico y sintomático estudio de un lienzo, desde su virginal predisposición hasta su apasionado punto y final. ¿Matemática del Arte? No. Porque aquí el espíritu nos acaricia, nos detiene ante el cuadro, nos invita a contemplar... ¡Tal vez ese espíritu sea consecuencia de una fórmula aritmética! (dibujo cuidado, composición estudiada arrastrando a lo pintado lejos del sentimiento, al equilibrio clásico, austero). Técnica;



por ello hay cierto **distanciamiento** entre el lienzo de Clemente Maeso y el espectador. Un respeto a lo creado que pide un enjuiciamiento correcto (frialdad de lo que pretende ser perfecto).

Así sus óleos respiran una **solidez trabajosa**, trabajosa solidez tanto en los paisajes como en los bodegones. Observamos su paisaje y nos es distante, observamos un bodegón y nos es distante, aunque mil veces hayamos saboreado esa fruta o pateado esas calles y paseos, porque esto, lector, es pintar algo, pero pintarlo técnicamente..." —1990, julio—.

Cosa algo distinta son las acuare-

las, más cercanas al sentimiento y al espectador precisamente por la exigencia de la técnica acuarelista. Poco más se puede añadir después de dos años a esta palabras. Eso sí, siempre hay algo en este pintor que obliga a no callar, trátase del de todos conocido "rupestrismo". Pintura "neorrupestre" la llama del artista. Para mí siempre serán estas obras intentos de arrastrar la magia de la épocas líticas a la contemporaneidad, un juego con el pasado y sus miedos para hacerlos —otra vez mediante una depuración de la técnica pictórica, basada en el tratamiento de las texturas— un esteticismo, un cuadro de salón. Decía yo en el pasado: "...ante estos cuadros se respira algo de religiosidad, de magia, de distancia del tiempo... ello gracias a la alabable superación técnica de este pintor. El lienzo incorpora una textura rugosa, gruesa, brusca, como el muro de esas cuevas pintadas ha siglos, y sobre ella, se disponen sacrosantos animales, plenos de vida y movimiento, y sacerdotales hombres con las armas filiformes en sus filiformes miembros, (comunidad del ABS-TRACTO y del figurativismo esquemático)" —1990, julio—.

Éste será siempre el mejor Clemente Maeso, y el mejor, más que el antológico será, a mi gusto, el maestro que de pintura ha sido. Pero espere-mos, acaso otra antológica depre sorpresas... Así son las gentes y el Arte y el Tiempo.

MANUEL DEL COLECTIVO PALESTRA

TRANSPORTES

Bwytrago s.a.



Servicios diarios con:

Madrid - Barcelona - Valencia y Andalucía

Servicio directo al resto de España

Polígono Industrial — Teléfonos 61 22 00 - 61 22 04 — FAX: 61 22 02 — MANZANARES

Importantes centenarios taurinos

En este año tan alardeado del 92 se cumple el centenario de la inauguración de la primera plaza de toros de Manzanares y de una corrida que hizo historia dentro de dicho coso. Nada menos que como único matador de seis toros el diestro Rafael Guerra "Guerrita".

El dueño y empresario de esta plaza que hubo en Manzanares fue Manuel Lozano Ruiz-Morote, íntimo amigo del exportador de vinos Diego Martín Quevedo. Esta plaza estaba ubicada en la calle Mártires, dando también a la carretera de La Solana. Se denominaba bodega de "La Torre", por elaborarse en este mismo lugar vinos, de los que más tarde se exportarían a Manila.

Por la fotografía de la época se puede apreciar que las instalaciones se encontraban bien dotadas, con ocho gradas y palcos alrededor. En el central un escudo de Manzanares y año 1892.

El día de su inauguración fue el 16 de junio de este año, con el cartel José Ruiz, Joselito, José Martín y Taravilla. La taquilla fue destinada a beneficio de nuestro Hospital. Para darnos una idea, el tendido de sol valía 3,50 pesetas y sombra 4 pesetas.

En este año de 1892 un acontecimiento cumbre. El 10 de agosto (feria), un cartel extraordinario, seis toros de la ganadería de Fructuoso Flores para el único diestro cordobés Rafael Guerra "Guerrita", quien por aquellos años se encontraba en la cumbre y era uno de los más cotizados. Gran competidor de "Lagartijo" y "Espartaco", cobraba por aquel entonces 6.000 pesetas por corrida. En los libros taurinos puede leerse que era uno de los maestros dentro de una línea clásica, como mandan los cánones. Todas las suertes y formas de torear las conocía. Su primer trabajo fue de rehiletero en 1881, en la cuadrilla de Fernando Gómez "El Gallo" y en 1899 se retiró en Zaragoza de Matador.

Una vez metidos en este saborcillo taurino, quiero relatar aquella corrida que se dio hace un siglo. Los datos e información me fueron proporcionados por varias fuentes (x).

Salió en primer lugar "Vitanquero", berrendo en colorao, bien armado y mal de carnes. Recibió dos buenos puyazos, dos caídas y perdió un caballo. Par y medio puso "Mogino" y uno Miguel Almendro. Rafael Guerra dio cuatro naturales y tres por alto, no sin perder en uno la muleta, varios de pecho y algunos ayudados. Una buena estocada al volapié un poco tendida. Tuvo que intentar dos veces el descabello. Silencio. El segundo "Pajarito", con las mismas características que el anterior. El maestro no se lució con la muleta. Fue muy castigado en la suerte de varas quedando hecho un marmolillo. "Guerrita" trabajó mucho, pero el toro se refugió en tablas y no se pudo hacer nada. Un pinchazo en el cuello y una estocada delantera atravesada, escupiéndose de la suerte (modismo antiguo).

"Serenio" se llamaba el tercero, castaño, ojinegro, buena estampa y con una cuerna espectacular, velete astifino. Cuatro puyazos le propinó el varilarguero Francisco Fuentes, aguantando y cebado el toro con el caballo a pecho

Por
**MANUEL
RODRÍGUEZ
MAZARRO**

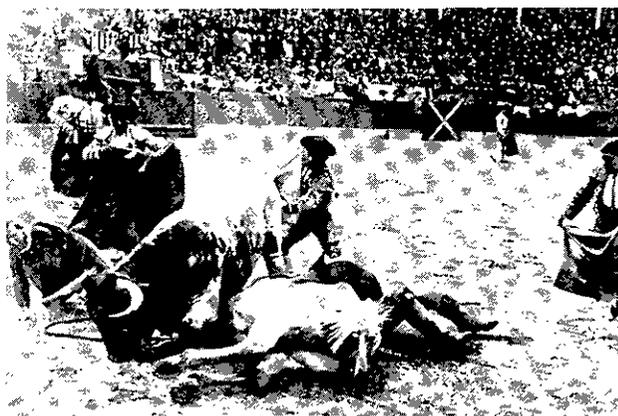
Rafael
Guerra,
"Guerrita"



descubierto. El maestro estuvo con la capa lucidísimo. Escuchó aplausos. Los palos los colocó en todo lo alto Ricardo Verduti y "Primito". "Guerrita" brindó al palco número dos ocupado por su amigo José Naral. La faena que ofreció después fue de verdadera maestría. Por la derecha iba bien. Si un pase era bueno, el otro mejor, los de pecho inmejorables, sin perder la cara. Mató de un pinchazo en un sitio y como consecuencia rodó el de Fructuoso Flores. Le concedieron dos orejas.

"Corucho" fue el cuarto de la tarde, colorado, ojo perdiv y bien de puntas. De salida hizo algunas cositas indignas de la altura de su divisa, permitiéndose el lujo de saltar las tablas. "Pegote", con la puya de limoncillo y costillas de acero para aguantar las terribles talegadas, mojó cuatro veces en el morillo. El cornúpeta dejó para el arrastre a dos jamelgos aún de buen uso. "Guerrita" muy tranquilo, supo aguantar a "Corucho" que se refugiaba en tablas, pero supo sacar partido de él, muy valiente y aguantado. Media estocada delantera y tendida que le fue silvada injustamente. Una laboriosa preparación para el descabello y lo consiguió a la primera. Palmas y vuelta.

El quinto, "Famoso", castaño, muy suelto y dando hachazos al capote de Miguel Almendro. Lo cogió "Juanerito" que mojó con desgracia, causando un rajón involuntario en la piel del cornúpeta que le causó perder la base. Tres varas recibió muy fuertes, de un palmo. A petición del público, cogió las banderillas de uno de los peones "Zoca" y las ofreció a sus compañeros, colocando los tres pares en



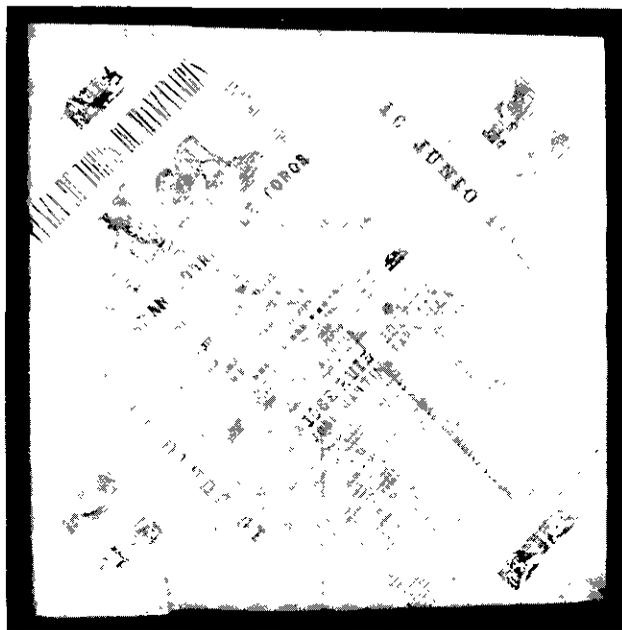
todo lo alto con gran maestría y soltura. Hay que tener en cuenta que sabía poner los palos como nadie, se inició en ello. Con la muleta fue un poste dándole pases de pecho, y varios desplantes, colocándole el acero en la coyuntura que le hizo rodar sin puntilla. Una faena completa que le premiaron con dos orejas y vuelta, así como la petición del rabo.

El sexto y último "Barbero", colorado como todos sus hermanos. Salió de los chiqueros tranquilo y pausado, astifino, ligeramente veleto, con dos buenos pitones. Dio buen juego con el capote y con los varilargueros que tendió a los caballos e hizo rodar a "Juanerito" por la arena. Estuvo a punto de ser enganchado. Cuatro varas tomó con gran celo en los jamelgos. "Guerrita" puso también los pares a este toro. Fueron buenos y adornados, y los brindó al público. El astado mejoró durante la lidia, lo que permitió gran lucimiento al matador. Hizo una gran faena levantando a los aficionados de sus localidades. Un pinchazo y media estocada fueron suficientes para que doblara el morlaco. Le fue concedida una oreja. Palmas para la ganadería y actuantes.

NOTAS CURIOSAS

Los seis toros lidiados en Manzanares en una tarde de sol del 10 de agosto, tomaron 19 varas, provocaron seis caídas y arrastraron cinco caballos. "Guerrita" se hospedó en la fonda del "Pinturo" en la calle Ancha. En esta temporada actuó en 80 corridas dando muerte a 204 toros.

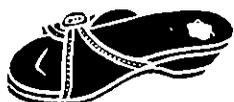
Se cuenta una anécdota de "Guerrita" que le sucedió



aquí en Manzanares. En el primer toro, "Mogino", desde el graderío, un aficionado le gritó insultándole: "matamonas". "Guerrita" se volvió y le contestó con la gracia andaluza: "Pos entavía no te matao a ti".

MANUEL RODRÍGUEZ MAZARRO

ORTOPEDIA
MADRID
 CALZADOS



Nueva gerencia

Ortopedia – Cirugía – Fajas a medida
Bastones – Prótesis – Coches para inválidos
Calzado anatómico

C/. Toledo, 2 – Telf.: 61 11 79 – 13200 MANZANARES (Ciudad Real)



Grupo Ter-Kul, para Siembra

Como presentación sumaria, diremos que somos un pequeño grupo de personas con más entusiasmo que capacidad.

Tiempo atrás acordamos reunirnos para organizar unas tertulias con carácter cultural.

Hemos abordado temas tan diversos como la música romántica, el Universo, la revista Siembra, los gitanos y algún otro.

Para orientar el pensamiento hay dos caminos principales, el dogma y el raciocinio, tan digno y respetable uno como otro.

Por acuerdo tácito, hemos elegido el segundo y hoy nos proponemos hablar de un tema apasionante que es debatido constantemente en publicaciones diversas a escala mundial, pero que no ha logrado todavía sensibilizar a una gran mayoría.

Hemos dicho anteriormente que somos pocos y mal dotados, por ello, antes de pasar adelante, invitamos desde aquí a las personas que tengan interés en participar, que se sumen a nosotros y aporten lo que puedan a este humilde movimiento cultural.

Hoy hablaremos del crecimiento demográfico y para mayor claridad, dividiremos la etapa humana en grandes jalones.

FINAL DEL PALEOLÍTICO

Desde las profundidades del paleolítico inferior, el hombre, igual que actualmente lo hacen sus parientes, chimpancé, gorila, gibones, etc., ha estado vagando por decenas de miles de años sin un gran crecimiento vegetativo.

Hace aproximadamente diez mil años, termina el paleolítico y se considera la cifra de cinco millones de seres, como bastante razonable para la población humana en aquella época.

FINAL DEL NEOLÍTICO

Durante este período, el hombre inicia la creación de la agricultura y la ganadería.

Ello le libera de la búsqueda diaria de su alimento, domestica a varios animales, aplicando su carne y su vigor físico a sus tareas, con lo cual consigue un gran salto en el crecimiento demográfico, que da un avance sorprendente, alcanzando la suma de doscientos millones aproximadamente.

Y estamos en el año cero de la era cristiana, se han creado muchas ciudades y grupos humanos considerables, en formas varias, tribus, naciones, etc.

Echa a andar la humanidad, afrontando guerras múltiples y calamidades varias como incendios, terremotos, pestes, etc.

A pesar de todo esto, que tiende a disminuir el número de personas, la humanidad sigue creciendo a un modo incontenible.

Por este camino llegamos a los siglos XVII y XVIII, que aunque nos parezca un salto enorme, no es tiempo considerable comparado con los cientos de miles de años que duró el paleolítico inferior.

Hace de dos a tres siglos, alcanzamos la respetable suma de mil millones de habitantes, aproximadamente.

Durante las últimas guerras y pestes, han muerto las personas por millones, pero ello no ha sido obstáculo para que a principios del siglo actual, alcancemos la cifra de dos mil millones de habitantes.

Para terminar esta rápida exposición, diremos que según están las cosas, al comenzar el siglo venidero, el XXI, seremos más de seis mil millones de habitantes.

Este crecimiento desmesurado nos advierte del peligro que corremos como especie, (y con nosotros, muchas más de las especies actuales).

Alimentar a tal número de personas, (propósito no conseguido en la actualidad, puesto que unos mil millones pasan hambre) significa más gasto de energía, más deforestación, más gasto de agua, mayor ruina del mundo que tenemos.

Este mundo que usufructuamos, más que heredarlo de nuestros padres, lo hemos tomado prestado de nuestros hijos, a ellos tenemos que dejarlo y por las trazas, llevamos camino de dejarles una ruina.

Ya hemos dicho que en un siglo, hemos triplicado la población, de seguir esta tendencia, en un par de siglos más, llegaríamos a ser de veinte a treinta mil millones de habitantes.

¿Qué consecuencias acarrearía esto? Incalculables, si no encontramos otras fuentes de energía, acabaríamos con las actuales, sin contar con los desechos de esta energía, arruinarían el ambiente, precipitando a la vida en general a una miseria infinita que acabaría con la gran cantidad de las especies actuales, entre ellas, la humana.

En resumen, el crecimiento precipitado de la especie humana, nos lleva a consecuencias ruinosas.

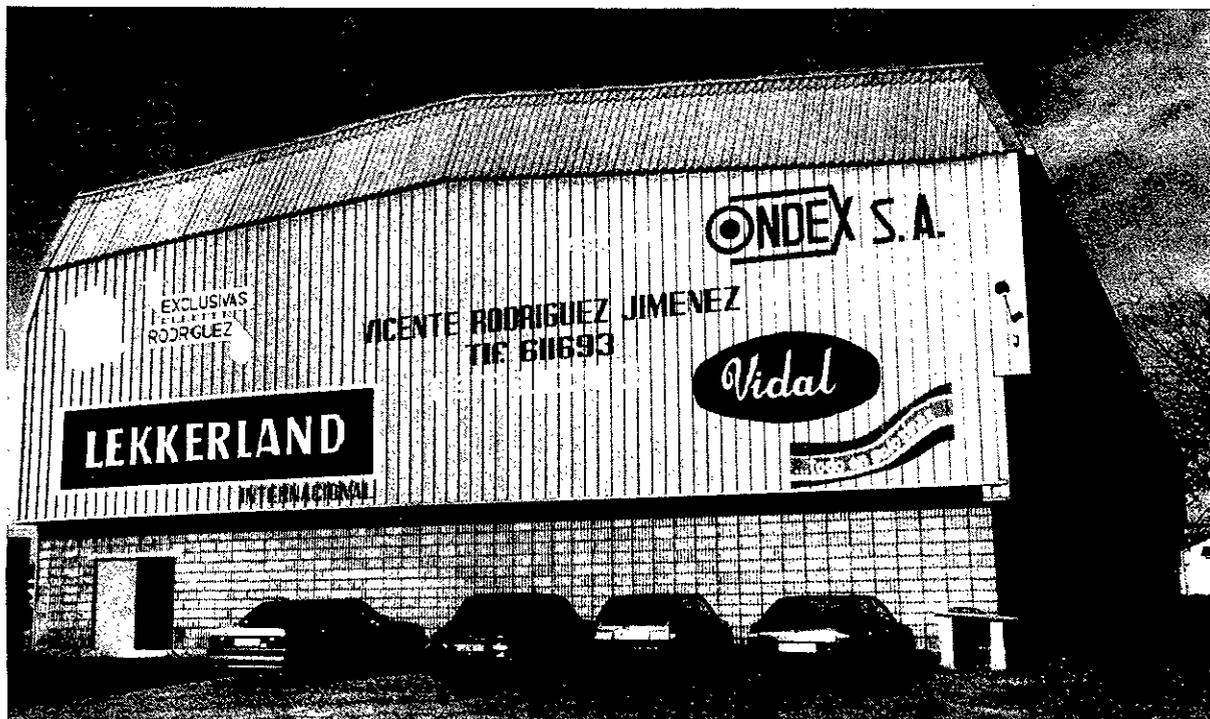
La tierra para la agricultura, el agua y el mismo aire, dan muestras de agotamiento.

No tenemos que perder de vista que el planeta que habitamos, no es más que una enorme isla en el Universo, que tiene unos recursos limitados.

Despilfarrar estos recursos, viviendo al día de una manera total, sin pensar al destrozarnos en lo que nos va a suceder, es por demás insensato y va siendo hora de que esta cuestión mentalice a la humanidad y la haga consciente de su conducta, por ahora, falta de juicio y propia de mentes infantiles.

POR EL GRUPO TER-KUL:

Antonio Bermúdez,
Juan Rodríguez,
Juan Caba,
Juan Misut,
Miguel Pérez,
Pedro del Castillo



DISTRIBUIDOR DE:



**Polígono Industrial - Parcela B-3
Telf.: 61 16 93 - MANZANARES**

Manzanares y América

LA CAPILLA DEL "PERULERO"

Dentro de unos meses, el 12 de octubre de 1992, van a cumplirse 500 años del "Descubrimiento del Nuevo Mundo", por Cristóbal Colón y los marinos españoles, que dio principio a la enorme obra de crear una veintena de naciones, unidas a la cultura occidental, con todos sus defectos y todos sus aciertos, completar el conocimiento de nuestro planeta y comenzar la Edad Moderna, en la historia de la humanidad.

Nuestra ciudad, MANZANARES y sus gentes, nuestros antepasados, ni pudieron, ni quedaron, ajenos a tan gran acontecimiento, teniendo tan cerca a un D. Diego de Almagro, descubridor de Chile, el cual, envió en varias ocasiones a Juan de Espinosa a su ciudad natal y a su sobrino Juan Gómez de Almagro, Procurador General de Chile, que en su visita a la Corte, pasó algún tiempo en nuestra tierra manchega, los cuales, contaron a sus convecinos las proezas de los descubridores y las riquezas de las nuevas tierras del otro lado del Atlántico, con el fin de llevarse gente, como así pasó y cuyas noticias llegarían a los pueblos colindantes, entre ellos, el nuestro, influyendo y arrastrando a la aventura a sus vecinos.

También, por otra parte, de cuando en cuando, los Reyes reclutaban soldados para la empresa de Indias, como ocurre con el caso concreto de Juan de Villaverde, "encargado de juntar un contingente de 300 hombres en la provincia de Toledo, La Mancha o en cualquier parte de los Reinos de España, excepto en Andalucía, que tengan más de 18 años y no



pasen de los 40 y que sean valientes, esforzados y leales".

¿Cuántos manchegos y concretamente manzanareños, en su afán de superación y de aventura, sumidos en la fiebre que enloquecía a toda España, no irían en estas expediciones civiles y militares, que tanto se prodigaron en aquellos tiempos y posteriores y que poco a poco nos irá desvelando la Historia?

Conocemos dos ciudades que llevan el nombre de nuestro pueblo: MANZANARES, en el Departamento de Caldas (Colombia), de la que tenemos algunas noticias y MANZANARES, en la provincia de Buenos Aires (Argentina), de la que no conocemos nada.

Nos preguntamos: ¿quién fueron sus fundadores, acaso antepasados nuestros, que, como en otros casos muy conocidos, qui-

sieron inmortalizar el nombre de su pueblo natal, en las nuevas tierras, donde se establecieron, añorando las que dejaron en España?

Fuera así o de otra forma, el caso es que los manzanareños también "hicieron sus Américas". Poco a poco lo sabremos. Ya conocemos un hecho concreto que, aunque de escasa importancia, nos lo dice. Existe una Real Cédula dirigida por el Consejo de Indias a los alcaldes de la Villa de MANZANARES, comunicándoles que los justicias de Nuestra Señora de los Remedios del Cabo de la Vela, impusieron una multa de 100 ducados, a SEBASTIÁN DÍAZ, de MANZANARES, por no haber venido a España a hacer vida marital con su mujer y les piden informes, ya que Díaz alega que no ha venido a la Península a causa de la muerte de su mujer. Años de 1549-1550.

Y por otro lado, el hecho conocido más importante que nos une a la epopeya americana, es la CAPILLA DEL "PERULERO", sita en la iglesia parroquial de la ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA, fundada por uno de los primeros pobladores españoles del PERÚ.

Según nos dicen los libros de Historia, D. CHRISTÓBAL RUIZ, (presbítero), natural de Vigo, que marchó en su juventud a aquella nación hermana, para evangelizar a los naturales, como recientemente lo han hecho bastantes frailes franciscanos de todos conocidos y nuestro paisano y sacerdote D. Pedro López de la Manzanara, vuelto a España, se estableció en nuestra entonces VILLA DE MANZANARES, deci-

diendo fundar una capilla en la iglesia parroquial de SANTA MARIA DE ALTA GRACIA, pidiendo licencia para ello y consiguiéndola del Rey Felipe II, que firmó la misma en el "Bosque de Segovia" a 31 de agosto de 1561.

Dicha Capilla, se situó en la parte izquierda de la Iglesia y de su nave central, haciendo la tercera, después de la de Nuestra Señora de la Candelaria y de la Transfiguración del Señor (hoy de la Virgen del Pilar), y de la del Santísimo Cristo de la Sangre (hoy de la Virgen del Carmen) y frente a la PUERTA DEL SOL, (puerta de entrada que da a la Plaza de la Constitución.

En ella puso una PILA BAUTISMAL, la dotó de ornamentos y de todo lo necesario para el culto, dejando la renta anual de QUINIENTOS DUCADOS, para que fueran repartidos en decir una misa semanal en la misma y cuidarla, en dar VEINTICINCO DUCADOS cada uno, a un estudiante de su linaje, y si se graduaba sin tener prebendas, se le dieran CINCUENTA DUCADOS MÁS, y todo el dinero restante lo emplearan para casar huérfanas y dar limosna a los necesitados del Hospital de Santiago, que dependía de su Patronato.

A su muerte, D. CHRISTÓBAL RUIZ, fue enterrado en ella en una tumba con su figura tallada. La misma, fue violada y destruida totalmente en la trágica noche del 20/21 de julio de 1936, en que fue quemada la iglesia de la Asunción de Nuestra Señora.

Antiguamente, era un orgullo para los manzanareños, haber sido bautizados en la misma, existiendo en el pueblo el dicho castizo de "manzagato y cristianado donde el Perulero".

Restaurado el edificio en los años de 1940/41, la Capilla fue dedicada a la Virgen Milagrosa, existiendo en su altar además, las imágenes de San Francisco y Santa Gema. Se instaló una nueva PILA DEL BAUTISMO, adornada con su hermoso cuadro de nuestro paisano Antonio Iñiesta, con la

escena del "Bautismo de Jesús, por San Juan Bautista, en el río Jordán", el cual, posteriormente, se ha sacado de la Capilla y se ha puesto en la parte derecha y trasera de la Iglesia. También se sitúan en la misma, las imágenes de Semana Santa, de las "Tres Marías" y de la "Virgen del Traspaso" y su confesionario.

Como hemos dicho anteriormente y repetimos, éste es el hecho conocido, más importante, que nos une con la obra de España en América, la CAPILLA DEL PERULERO, conocida vulgarmente por ese nombre, ya que su fundador, vino a Manzanares, desde las tierras del PERÚ, por lo cual, ya que ahora estamos tratando de recuperar "nuestro pasado histórico", me voy a permitir pedir desde estas líneas, al Sr. Párroco de la Asunción, a nuestras Autoridades Municipales y también a nuestras

asociaciones culturales, entre ellas SIEMBRA, que, bien individual o conjuntamente, se pondrán de acuerdo, para situar una PLACA en la misma que, al tiempo que recordará a D. CHRISTÓBAL RUIZ, nos asociara a las conmemoraciones del V Centenario del Descubrimiento de América, que en este año estamos celebrando en todo el mundo hispánico o ibérico y en muchos otros lugares de la Tierra.

TEODORO S. MIGALLÓN ARIAS

Bibliografía:

José A. García Noblejas, "Manzanares: Guerra de la Independencia".

Inocencio Hervás y Buendía: "Diccionario Histórico-Geográfico de la provincia de Ciudad Real".

Juan A. Martín de Almagro: "Presencia de la Provincia de Ciudad Real en el Descubrimiento y Conquista de América" (Cuad. E. Manchegos).

Juan Caba Guijarro: Cristóbal Ruiz "El Perulero", (Siembra 145).

Diccionario Espasa: "Manzanares".

ADIÓS AL "CAMARÓN DE LA ISLA"

Eras gitano y eras rubio. Qué contrastes se daban en ti. Y tenías los ojos azules, como el mar; por eso naciste a la orilla de él, en una isla, pero no en la de Madagascar ni en la Gran Bretaña, porque tenía que ser en Andalucía, y andaluzas sólo hay dos islas, viniendo al mundo en la de San Fernando, la de las salinas, la naval. Y en la provincia española más marinera, atlántica y mediterránea, con las llaves del Estrecho: Cádiz.

Por tu Isla se pasean los marineros, con sus tatuajes, desde los barcos de vela hasta los cafés del puerto. En cualquiera de ellos cantarías tus primeras bulerías gitanas, cartilla del cante flamenco.

Pero después, de tu boca han salido las soleares y las seguidillas, las dos hermanas mayores. Los cantes de Manuel Torre, de Chacón y de Silverio, los desempolvas, los digieres y, en seguida, siendo aún muy joven -joven has sido siempre, al morir con 41 años-, los restauras, dentro de los avances y progresos actuales de grabación, con tu estilo inconfundible y único, pero siempre sin perder ni un ápice de su esencia y hondura.

Tú has sido, José Monge Cruz, el nexo, el nudo, por donde ha pasado toda la historia del flamenco, que perdurará siempre para la actual y las próximas generaciones, tenga por marco el cante la sala espléndida y resplandeciente con porteros de librea y entorchados en la bocamanga o el sórdido colmao, ya a deshora, cuando sólo quedan los cabales, descorchándose botellas de vinos finos de los anaqueles.

Todos los gitanos no pueden ser como tú. Como todos los payos tampoco destacan fácilmente en las diversas profesiones normales, ni escalan puestos relevantes o logran carreras universitarias. Por ende, lo que hacen falta son "Camarones" para que la xenofobia y el racismo, en este momento ya debilitados, desaparezcan totalmente de nuestra sociedad.

Si ante tu cadáver han desfilado, para darte el último adiós, más de cincuenta mil personas, que no diga nadie que han sido todos de tu raza, la etnia del bronce, ni las riberas del Guadalquivir y el Genil y el barrio del Albaicín y de Triana. Esto hay que decirlo sin acritud, pero con énfasis.

Sepamos todos, y lo recordemos siempre, que ha sido tu suerte noticia de sensación en cuantas emisoras conectabas por radio; en todas las cadenas de televisión y en las principales páginas de todos los diarios españoles durante varios días.

Que a tu esposa y a tus hijos les sirva todo esto de algún consuelo, como también a toda tu grey gitana.

TOMÁS SÁNCHEZ-GIL





RAPE CON SALSA DE CANGREJOS DE RÍO

Por JUAN LÓPEZ

INGREDIENTES para cuatro personas:

- Un rape que pese 1 Kg. ó 1,1/2 kg.
- Un kilo de cangrejos de río
- Una taza de aceite de oliva
- Una cebolla gorda
- Dos puerros
- Dos zanahorias
- Cuatro dientes de ajo
- Un poquito de apio
- Dos hojas de laurel
- Una cucharada de perejil picado
- Sal y pimienta blanca
- Una taza de vino y una copa de coñac
- Un poco de nata líquida

PREPARACIÓN

Cocemos los cangrejos en agua hirviendo, con sal, durante 5 minutos y lo retiramos.

A continuación, en una cacerola ponemos con el fuego lento el aceite la cebolla, los puerros, las zanahorias, los dientes de ajo, el apio, el laurel y el perejil; todo esto lo dejamos que se rehogue durante 1/2 hora y cuando esté rehogado se le añade la mitad de los cangrejos, una taza de vino y una copa de coñac.

Todo esto se flambea y se le agrega una poquita de nata y se deja reducir unos 10 minutos, a continuación lo pasamos todo por el pasapuré y por último por el chino, para que quede toda la salsa fina.

Tendremos en un cazuela de barro el rape en rodajas, enharinado y salpimentado, una vez que está salteado le depositamos la salsa de cangrejo que ya hemos elaborado, le añadimos el resto de los cangrejos, lo cubrimos con un poquito de agua y lo dejamos cocer durante 10 minutos a fuego lento y sin dejarlo de mover; se le añade un poquito de perejil picado y unas patatas al vapor y listo para servir.

BBV

En Manzanares, al servicio de todos los manzanareños



ESTE AÑO, EL LIBRETÓN BBV SE LO PONE AÚN MÁS FÁCIL.

El Libretón
BBV

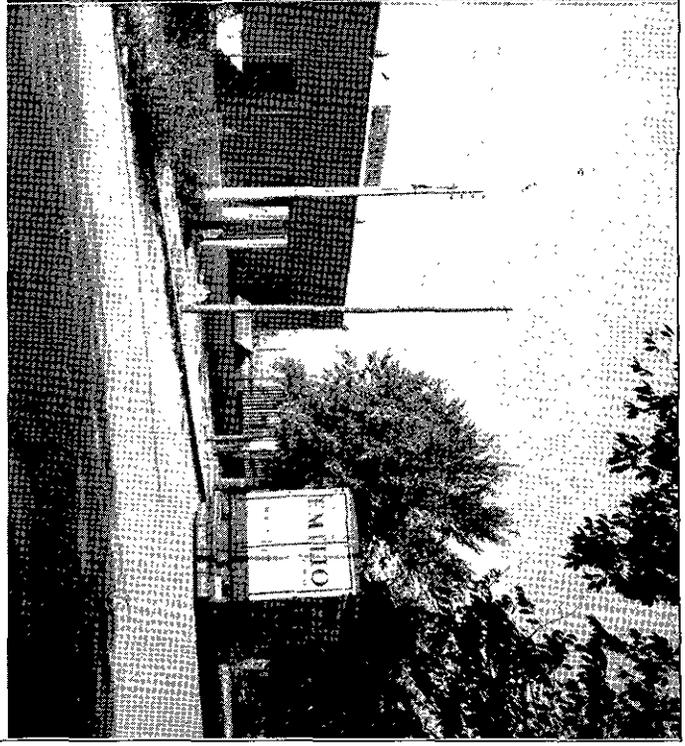
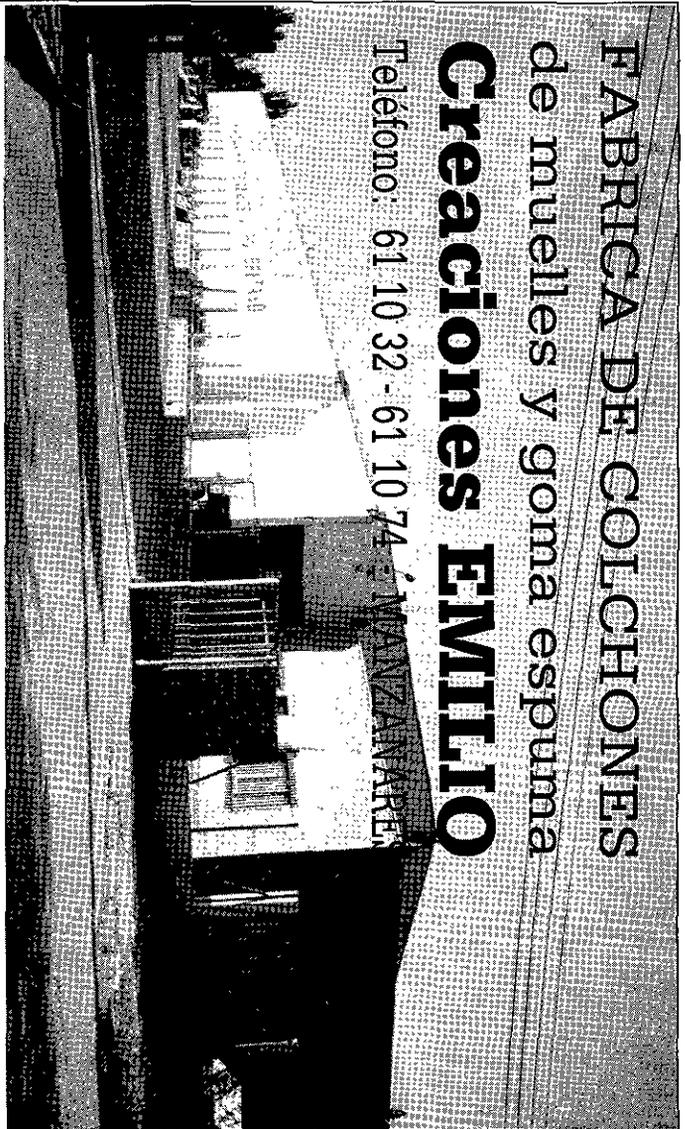
TE
ESPERAMOS
EN C/. TOLEDO, 9

Tarjeta para el sorteo

FABRICA DE COLCHONES
de muelles y goma espuma

Creaciones EMILIO

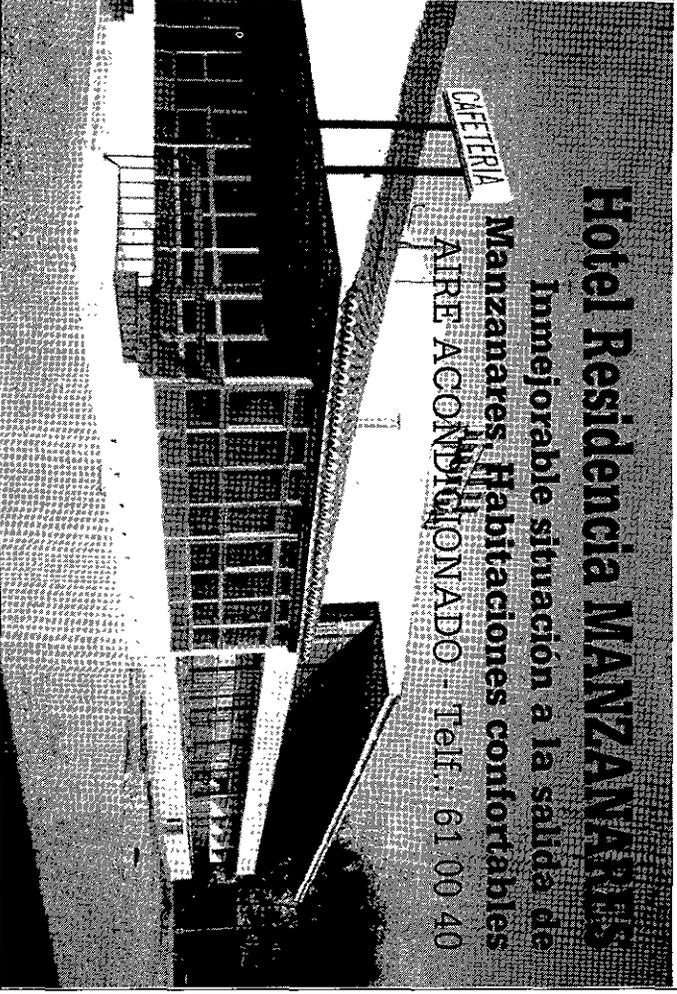
Teléfono: 61 10 32 - 61 10 74



Hotel Residencia MANZANARES

Immejorable situación a la salida de
Manzanares. Habitaciones confortables
AIRE ACONDICIONADO - Telf.: 61 00 40

CAFETERIA



LOS DEPORTES



Coordinados por JOSÉ RUIZ PEINADO

HACER UNA BUENA PRETEMPORADA, ES SIEMPRE IMPORTANTE

Estamos haciendo estos comentarios el día 12 de agosto, lo que quiere decir que el Manzanares C.F. como otros muchos equipos se encuentra en plena pretemporada. Un Manzanares que un año más excepto dos jugadores es totalmente nuevo, no debía de ser así, sino de un año para otro guardar el armazón y en vez de que sólo quedaran dos jugadores, que fuera buscar dos o tres para reforzar esos posibles puestos más debilitados, pero en fin, no es así y qué vamos a hacer.

Comenzó el equipo manzanareño jugando el día 1.º de agosto frente al Daimiel, venciendo por 2-0, al sábado siguiente se vencía también por el mismo tanteo al Villaverde Boeticher de Tercera División de Madrid, el día 8 se perdía con contundencia frente al Almagro de Primera Regional Preferente 0-4 un día después en "La Moraleda" de La Solana disputaban el XXI Edición del Trofeo "Rosa del Azafrán", se volvía a caer por 2-1.

Comentarios para todos los gustos y en cierta incognita por el momento, los partidos que restan por la pretemporada son el IV Trofeo Ciudad de Manzanares de carácter triangular que lo van a disputar Puertollano Industrial, C.F. La Solana y Manzanares C.F., los días 14, 15 y 16 de agosto, día 22 frente al Fuenlabrada de Madrid y el último sábado de agosto frente al Real Jaén C.F. de Segunda B.

Las pretemporadas que ha hecho el nuevo míster Luis Carlos López cuando ha estado en La Solana, estos cuatro últimos años, no han sido buenas, después en la competición el equipo daba el do de pecho, "quiero ensamblar al equipo y practicar el sistema adecuado que quiero para el bloque, esto no se hace ni en un día ni en dos, quizá tampoco en dos semanas, pido paciencia a la afición y disponemos de buenos jugadores para hacer una buena temporada, que no se ponga nadie nervioso y vamos a darle tiempo al tiempo".

Yo creo que lleva razón Luis Carlos López en sus palabras, pero la afición también como es lógico quiere buenos resultados y ganar partidos, pero con el tiempo pueden llegar, el equipo está entrenando con ganas y con tres días o cuatro de entrenamiento tampoco es para exigirles demasiado, demos tiempo al tiempo.

LEVANTADO EL PARTIDO DE CLAUSURA

Por leves incidentes ocurridos en el último partido de liga frente al Daimiel, cosa que tenemos que dejar ya de una y por todas tirar las célebres chinitas al colegiado y líneas porque ellos son dueños y señores y ponen lo que les apetece en el acta, porque por ejemplo el señor Bibiano Jiménez Hidalgo puso la que quiso, pero no que su colegiado de banda insultaba al señor Montañés Petit de Puertollano gravemente al público y provocando la que le venía en gana, pero además de todo esto, la afición de Manzanares que no es de las chillonas chillonas y demás, se queda dañada su imagen por una pequeñísima minoría de "aficionados" que lanza algún ue otro objeto al terreno de juego y no conduce a nada positivo, sino lo contrario.

Esa sanción de un partido de clausura que tenía el "José Cama-

cho" ha habido amistias con los Juegos Olímpicos y ha sido levantada por lo tanto el primer partido de liga que tenía que jugar el Manzanares fuera de su feudo lo podrá jugar en el Municipal



Aspecto que ofrece la tribuna del "José Camacho" con la instalación de butacas

"José Camacho" que dicho sea de paso presenta un magnífico aspecto, cuatro torretas con perfecta iluminación, un buen césped, buena tribuna, y ahora en el módulo central de la tribuna, han instalado butacas todo lo que es la parte de socios.

LOS CUATRO PRIMEROS PARTIDOS DE LIGA

Salió el calendario oficial del grupo XVII castellano-mancheño de la Tercera División, aún no nos lo ha remitido la Federación regional de Cuenca, pero sí sabemos los adversarios del Manzanares en las cuatro primeras jornadas empezando la temporada el día 6 de septiembre recibiendo el Manzanares al C.D. Azuqueca, para el domingo siguiente desplazarse a Albacete a jugar con el filial del Primera División, el día 20 se recibe a La Roda, y al domingo siguiente se juega en Villarrobledo, sobre el papel no es muy fuerte el comienzo de temporada, luego en la práctica ya veremos.

NUEVO SPONSOR

El Manzanares deja el sponsor del año pasado, Señorío de Guadianeja, producto de nuestra tierra y que la Vinícola de Castilla está aquí como sabemos en Manzanares, la directiva manzanareña ha creído conveniente, cambiar de sponsor, de salir ganando



económicamente y deportivamente, no es que haya queja ni pega alguna con esta firma vinatera y manzanareña, en absoluto, pero han creído conveniente cambiar de sponsor por lo comentado arriba. La firma de Seguros Solis es el nuevo anuncio publicitario que lleva el Manzanares C.F. en su camiseta azul frangiblancas, lo mis-



Antonio Caba concejal de Deportes y directivos del Manzanares C.F. junto con el presidente Antonio Sánchez Migallón

mo que toda la publicidad de carteles, rifas, papeletas y demás lo hará esta firma de seguros afincada en Manzanares desde hace ya casi un año.

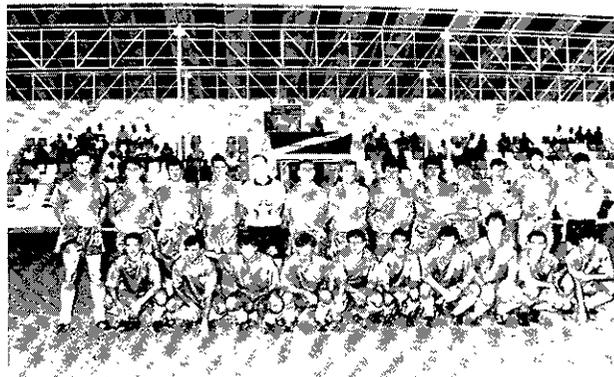
DICHOSA ASAMBLEA

En plena pretemporada ha habido movida en cuanto a directiva entrante y saliente en pocas palabras para unos que se han sentido engañados respecto a deudas que han salido después y otros que esas deudas se sabían, la verdad es que en la mañana dominiguera del pasado día 9 de agosto, hubo una asamblea Extraordinaria con carácter informativa en la Casa de Cultura, fue bochornosa se cruzaron palabras muy duras y en plena pretemporada y a la hora de captar socios y todo lo bueno que puede ir saliendo, llámese publicidad y demás, ¡vaya! que el único perjudicado que salió fue el fútbol de Manzanares. No queremos extendernos en más, porque sería larguísimo de explicar y crear polémicas que no conducen a nada.

PLANTILLA DEL MANZANARES C.F.

Desde el día de la presentación (1.º de agosto) hasta que da comienzo la liga siempre hay variación en cuanto a la relación de componentes de la plantilla.

Cuando falta unos 15 días para que dé comienzo la temporada a falta de un retoque que pasa por un delantero de calidad la plantilla manzanareña queda configurada así:



Equipo del Manzanares C.F. el día de su presentación día 1.º de agosto. Ni están todos los que son ni son todos los que están.

Porteros: Gómez y Castilla II.

Defensas: Morales, López-Reina, Manolo, Nájera y Aurelio.

Medios: Zacarías, Castilla, Paulet, Mayor, Jorge y Álvaro.

Delanteros:

Quique, Bule y Pocho.

En cuanto al delantero Jagüe, hay un estira y afloja en lo económico que no está todo resuelto. Creo que un delantero y un hombre de cierre en defensa dejaría una plantilla bastante completa.

En el próximo número ofreceremos una relación gráfica de la plantilla.



El bravo y veterano defensa Manzanareño Manolo, ha sido intervenido de menisco.

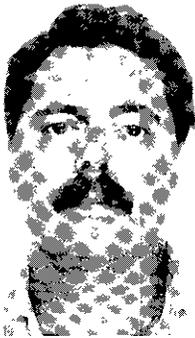
EL TROFEO "CIUDAD DE MANZANARES" LO GANÓ EL EQUIPO ANFITRIÓN

Volvió el trofeo "Ciudad de Manzanares" después de varios años de ausencia, torneo futbolístico triangular compuesto por tres equipos de Tercera División, Puertollano Industrial, C.F. La Solana y Manzanares C.F. Sin lugar a dudas el Manzanares ha sido el justo vencedor. El día 14 de agosto iniciaba este trofeo su IV edición enfrentándose La Solana y Manzanares, rotunda goleada manzanareña sobre su oponente 6-0 y que pudieron ser más porque hubo ocasiones claras y la madera libró al equipo amarillo de más tantos, al día siguiente el Puertollano derrotaba a La Solana 2-1 llegando el gol de equipo minero ya rebasada la hora, y el día 16 se jugó la final se puede llamar porque al ganar los días anteriores sus partidos tanto el Puertollano como el Manzanares el que ganara se lo llevaba el Trofeo. Ganó el Manzanares 3-1 al Puertollano resultado claro y merecido ya que el dominio correspondió al cuadro local, dejándose ver en este trofeo que el Manzanares puede ser un equipo importante en el grupo XVII de la Tercera División.

LOS PREPARADORES DEL MANZANARES C.F.

El contar con un buen entrenador es una base importante a lo largo de una temporada para un equipo. No es que queramos dar vaselina, ni mucho menos, no, si algo tenemos que decir lo decimos de cara a cara, no aprovechamos para darle betún a una persona cuando la tenemos enfrente o por teléfono en directo y cuando colgamos ponerla verde, hay quien lo hace, ése no es nuestro estilo.

Pero sí veo que en esta temporada el Manzanares puede contar con un buen entrenador, Luis Carlos López Gómez, extremeño, pero afincado en Madrid y empleado de Co-



Luis C. López Gómez. Entrenador del Manzanares C.F.



Antonio Cordón Ruiz. Preparador físico

reos, tiene 38 años, que nosotros sepamos entrenó al San Agustín de Madrid, y cuatro años consecutivos al C.F. La Solana, equipo que ascendió el mismo año que el Manzanares de la mano de este hombre.

Joven técnico, nuevas normas, nuevos sistemas, inteligente, con las ideas claras y que sabe lo que quiere, se ha rodeado de una buena plantilla eligiendo los hombres él mismo, respira optimismo y piensa que puede ser un buen año de fútbol para Manzanares, hombre al que le gusta el fútbol espectáculo.

La directiva y afición confían plenamente en este hombre.

PREPARADOR FÍSICO

Por primera vez en su historia el Manzanares cuenta con preparador físico, joven hombre que no hace mucho tiempo acabó su carrera, por lo tanto recién salido del INEF. También ha estado como tal al frente del equipo amarillo de La Solana. Son hombres muchas veces a los que no se les valoran su trabajo, trabajan un tanto en la oscuridad, pero con efectividad.

Antonio Cordón Ruiz, joven, no llega a los 30 años y el trabajo que viene realizando este preparador físico esta siendo ensalzado por los componentes de la plantilla franjiblanca. Es un hombre en el que se aprecia educación y modestia y pienso que puede ser una pieza muy importante este año en el engranaje de la maquinaria manzanareña.

En el próximo número que ya estará ajustada la plantilla a la realidad la daremos a conocer con todo detalle.



ALFONSO RANZ FUXA

Maquinaria de obras públicas

Carretillas elevadoras • Grupos electrógenos

Venta de nuevas y usadas • Taller de reparación



Autovía Andalucía, Km. 172,500

Telfs.: (926) 61 47 89 y 61 22 87

MANZANARES (Ciudad Real)



DIALOGANDO CON ANTONIO CABA, CONCEJAL DE DEPORTES

A plazo medio un frontón y piscina a construir, ambos cubiertos

—Por estas fechas siempre logramos dialogar con el Concejal de Deportes Antonio Caba Sánchez Migallón al cual le sugerimos si se encuentra satisfecho como se desarrolla el tema de deportes en Manzanares.

—Francamente estoy satisfecho, la mayoría de los ciudadanos que practican deporte se sienten a gusto y esto nos empuja a seguir trabajando por él.

—El Patronato Municipal de Deportes, fuente de deporte base, empieza a dar ya sus frutos. Hay deportes como son Escuelas de baloncesto, balonmano, ciclismo, ya están dando resultados muy satisfactorios hay alumnos en los primeros equipos y se lucha porque el número de foráneos sea cada vez menor.

—Esta temporada ha habido una gloria más para el deporte de Manzanares, el ascenso del C.B. Manzanares Viajes Arenas.

Ha sido la gran satisfacción del año el ascenso de este equipo, ha sido poner una pica en Flandes, partíamos como conejillos de Indias, se consiguió un brillantísimo segundo puesto ya después de llegar a la fase de play-off, y ha colmado de satisfacción a todos los amantes del deporte en Manzanares, aunque hay otras actividades deportivas que el estar en unas u otras categorías, pues no sólo es una cosa secundaria, lo que sí me importa es que en Manzanares en acorde con instalaciones se haga deporte con más calidad y vayamos mejorando las instalaciones deportivas, cada día son más los jóvenes y menos jóvenes que practican el deporte y va de manera muy ascendente.

—En cuanto a instalaciones ¿qué me puedes decir?

—Pues sí, durante esta legislatura nosotros tenemos dos obras muy ambiciosas, una dará comienzo el próximo año que será un frontón cubierto, creo que será de los más modernos de Castilla-La Mancha, hay gran demanda por este deporte en Manzanares, y ya al finalizar la legislatura como guinda tendremos una piscina cubierta, que creo que va siendo imprescindible, puesto si queremos tener afición

a la natación, además que puedan disponer de ello toda clase de gente mayores, escolares, etc. estas instalaciones serán a plazo para el año 95.

—Antonio, la escuela de fútbol funciona, el juvenil funciona, pero cuando salen de juveniles el mayor problema existe, dónde van esos chavales tal y conforme está montado el fútbol, no aquí en Manzanares sino en muchísimas localidades.

—Pues, efectivamente, no es mal de estos tiempos, porque desgraciadamente, tú sabes, yo he estado muchos años trabajando con juveniles y han tenido poco rendimiento, finalizada su etapa como juvenil, aunque se han obtenido buenos triunfos, la afición no tiene paciencia para ver los fallos y desde luego lo que gusta son resultados a corto plazo, pero eso resulta mucho más caro ya los chicos terminan por desilusionarlos y se pierden muchas futuras miniglorias para el fútbol local por falta de confiar en ellos los que rigen los destinos del Manzanares C.F.

Ocurre una cosa, nadie quiere fracasar, directivas, entrenadores y la afición le gusta ver realidades.

—¿Cómo se presenta la Feria en deportes?

—Es difícil por las fechas conseguir que haya espectáculos deportivos de calidad aunque sobresalen dos acontecimientos desde luego son de élite, la carrera Popular de Manzanares estarán presentes grandes corredores y el torneo de tenis campeones de Castilla-La Mancha sin olvidarnos que en la pista habrá una carrera ciclista open con grandes figuras en el asfalto, club ciclista y Ayuntamiento han hecho un gran esfuerzo por ello.

—Referente al deporte rey de nuestra ciudad ¿qué me dices?

—Pues nada, que se ha empezado un poco tarde pero que creo que el fútbol está en buenas manos y si no se cometen equivocaciones, puede haber una buena temporada. Que así sea.

AVILÉS AVILÉS, S.A.

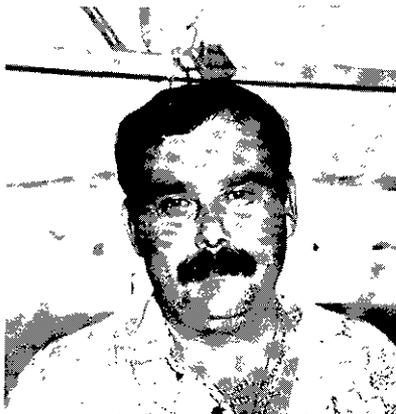
ELECTRIFICACIONES Y PROYECTOS ALTA Y BAJA TENSIÓN

Mantenimiento - Reparaciones - Bobinados

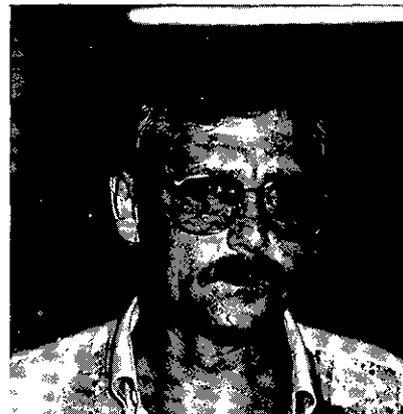
Nuevo Manzanares, 7 - Telf.: 61 47 89 - Fax: 61 22 95
MANZANARES (Ciudad Real)

CUERPO DE DIRECTIVOS DEL MANZANARES C.F.

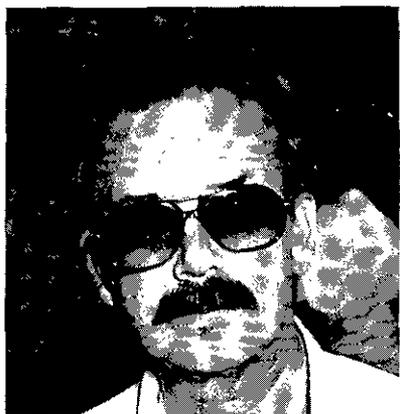
Son ausencia gráfica el Tesore-ro, Pedro Guijarro y los vocales Vicente López Callejas y Gabriel Buenasmañanas.



Antonio Sánchez-M. L. - de Pablo. Presidente



Alfonso Eugena. Vicepresidente



César Jose Misut Jiménez. Secretario



Francisco Camarena L. de la Osa. Fichajes



Francisco Naranjo. Vocal



Francisco Serrano. Vocal



Juan M. Sánchez Carnerero. Publicidad y rifas



Manuel Albandea. Delegado de Campo



Antonio González Rguez. Delegado de Equipo



Manuel Torres. Jefe de taquillas



Benito Sánchez. Encargado de material

AHORA MAS

**COMPETITIVOS
EN CALIDAD
Y PRECIOS**

COMPRUEBELO


IMPRENTA RODRIGUEZ
Teléfono 61 06 82 - San Marcos, 5 MANZANARES

EN LA IX POPULAR DE MANZANARES SE BATIÓ EL RÉCORD

En la matinal dominguera de ferias manzanareñas, se corrió la novena edición de la pedreste popular. Con muchísimo público durante todo el recorrido, y en la cual la homenajeadada este año fue la valdepeñera María López Ruiz campeona del mundo en 10.000 metros. Esta campeona recibió un obsequio conmemorativo en honor a su homenaje de manos del concejal de deportes de Manzanares Antonio Caba.

Antes de la prueba regional se celebró otra mixta donde corrieron atletas de diversas categorías y con una gran participación, donde Aurora Pérez fue la ganadora. La madrileña hizo una gran carrera.

Después de esta prueba mixta, antes de dar comienzo la carrera cumbre, se palpaba el gran ambiente y sobre todo la calidad de atletas habida, un gran nivel con preolímpicos en la parrilla de salida. En los 5.800 metros aproximadamente cinco vueltas al circuito el ganador absoluto fue Juan Carlos Paul que batió la marca, el toledano fue campeón en el 88 en 5.000 metros, en el presente año lo revalidó y el récord lo tiene en 10.000 metros en 28,03.

Breves palabras nos decía este campeón una vez que concluyó la prueba "Es la primera vez que corro esta prueba ya hace tres años que la presencié y es bastante dura por el tipo de terreno que tiene, aunque no creo que en Manzanares se haya corrido una prueba de este nivel de corredores y no sólo por los españoles sino



Juan Carlos Paul, vencedor absoluto de la prueba

también por los marroquies que han corrido".

Efectivamente había hombres como el segundo clasificado Milon Badinet, campeón en Marruecos en el 1988 en cross y esta temporada primero en los 20 kilómetros de Valencia, habían hombres de la talla de Jesús González de Torres, campeón regional de cross en el 91, Juan José Rosario, campeón de España de cross en las campañas 87 y 88.

También componentes del Club Atlético Manzanares realizaron una gran carrera. ¡Ah! y la organización, perfecta, que también cuenta.

NOS DEJÓ ALFONSO SÁNCHEZ REY

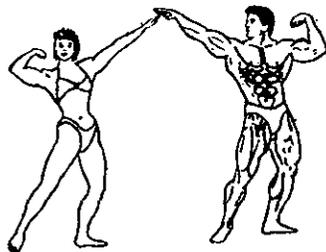
Cariñosamente le llamábamos "Alfonsillo el del Bar" hombre que recientemente nos ha dejado metidos en la barrera de los 60. Era un hombre inquieto siempre relacionado con el fútbol como directivo, ha luchado siempre en beneficio de Manzanares C.F. recordaba en muchas ocasiones cuando llegó la hora prácticamente de jugar un partido en el antiguo campo de fútbol (hoy Colegio Público Altagracia) y a cuatro o cinco horas antes de jugar un partido, la excavadora abrió una tremenda zanja para empezar la obra del Colegio, junto a Jesús Maeso Pedrero entonces presidente, tuvieron que andar lo suyo para tapar la zanja, que se jugara el partido y suspender las obras porque estaba claro no había otro campo, esa es una de las muchas anécdotas que nos pudiera contar. En la actualidad era presidente honorífico de la Asociación de Hostelería Santa Marta de Manzanares, fue fundador de esta asociación.

Cuántas y cuántas veces hemos pasado ratos y horas dialogando de fútbol con Alfonso, era un hincha y aficionado de los de verdad del Manzanares C.F. que Dios lo tenga en la Gloria.



Alfonso Sánchez Rey, haciendo entrega de un trofeo

**GIMNASIO
DE
CULTURISMO**



OLIMPO'S II

GIMNASIO DE CULTURISMO

OLIMPO'S II

Paseo Estación, 30 – Telf.: 61 43 17
(Primer portal, semisótano)

15 AÑOS DE EXPERIENCIA NOS AVALAN

Clases impartidas por
ENTRENADOR NACIONAL

MODALIDADES A IMPARTIR:

Físico-Culturismo Masculino y Femenino
Gimnasia de Mantenimiento, Ejercicios Suelo
Mantenimiento con Máquinas de Musculación
Acondicionamiento Físico para cualquier deporte
Preparación de pruebas físicas para la Guardia Civil, Policía y Bomberos
Aumento y disminución de peso mediante ejercicio y asesoramiento Dietético
Masajista Terapéutico-Deportivo (titulado)
Sauna

**Acondicionado con las últimas novedades en
Máquinas de Físico-Culturismo**

Abierto todo el día de lunes a viernes y sábado por la mañana

ENTRENA Y PONTE EN FORMA CON NOSOTROS, ¡TE ESPERAMOS!

NOTA: HEMOS HECHO UNA GRAN REFORMA Y ESTAMOS REPONIENDO
LA MAQUINARIA PENSANDO EN TU BENEFICIO



Equipo de Infantiles del C.C. Manzanares con su preparador.

GRANDES PRUEBAS CICLISTAS EN MANZANARES DONDE DESTACÓ LA OPEN

Con motivo de la XXXII Feria Regional del Campo y de Muestras en Manzanares y coincidiendo con las Ferias y Fiestas locales se han celebrado en la pista municipal grandes y extraordinarias pruebas ciclistas donde destacó la carrera OPEN del día 20 prueba nocturna con una total masa de asistencia de público de Manzanares, pueblos limítrofes y demás, 300 pesetas costaba la entrada pero no fue óbice para ello.

La prueba open para profesionales y aficionados en las que corrieron 23 ciclistas de gran calidad donde corrieron dos hombres de Manzanares José María Romero Manzanares del Portlan de Toledo y Felipe López Astilleros del Mavisa pero que no desentonaron para nada en absoluto al lado de hombres como González Salvador campeón de España en categoría de aficionados, Camarillo ganador de una etapa en la vuelta a España, Roberto Torres otro

gran ciclista y etc. de buenos y jóvenes ciclistas campeones de Castilla-La Mancha y profesionales. Después de una prueba por eliminatoria los profesionales y aficionados dieron 110 vueltas al circuito de la pista con una rivalidad enorme decantándose la carrera en la última vuelta donde la ganó un manchego en profesionales y otro manchego en aficionados Eleuterio Anguita del Seur, este chaval de Almodóvar y Pedro Antonio Marquina de Tomelloso respectivamente quedando la clasificación general así: 1.º Eleuterio Anguita (Seur), 2.º Juan Carlos González Salvador (Mavisa), 3.º Roberto Torres (Lotus), 4.º Casimiro Morera (Mavisa), 5.º Pedro Antonio Marquina (Seur). Estos fueron los cinco primeros clasificados en una excelente prueba que se vio calidad y ganas en los corredores, donde el público salió muy satisfecho por el ciclismo de gran escuela que presencié.

Hubo primas especiales ofrecidas por transportes Turruchel, sponsor del C.C. Manzanares y de un aficionado anónimo, como un enorme trofeo para el ganador de la prueba con premios en metálico de muy considerable cantidad, el trofeo fue donado por Unión Fenosa.

Antes de esta prueba mencionada se corrió una carrera para juveniles de 2.º y 3.º año, la cual también resultó brillantísima por la manera de pedalear los chavales, 20 chavales en pista después de una prueba por eliminatoria donde quedó como primer clasificado José Ramón Ortega Lomas del Solís, se corrieron 60 vueltas a la pista dando un buen ritmo los chavales quedando así clasificados los cinco primeros: José Ramón Lomas (Solís), Rafael Parrado Arias C.C. Manzanares Transportes Turruchel Eurotrans, también el tercer lugar lo ocupó otro manzanareño Joaquín Díaz Portales quedando en 4.º lugar Antonio Fernández Valencia (Solís) y en 5.º lugar otro corredor del Club Ciclista Manzanares Francisco Javier Junquera Martínez. Buena prueba la que hizo el equipo de Manzanares, hubo varias primas a lo largo de la prueba de 5.000 pesetas donadas por Transportes Turruchel Eurotrans.

En cuanto a las pruebas en la matinal del día 19 con una participación de 135 corredores en Promesas, Cadetes y Juveniles y alevines e infantiles, con mucho público en los aledaños de la pista y con vibrantes pruebas por eliminatoria, los tres primeros en promesas fueron Juan García González, Emilio Díaz Torres e Ismael Chaves Ayllón. En cadetes y juveniles, Miguel Ángel Rincón, Manuel Sanroma y Felipe Becerra, y en infantiles y alevines, Luis Ángel Arenas, Manuel Jesús Jiménez y Valentín Del Fresno. Pruebas que los chavales dejaron contentos al respetable.

Tanto en unas carreras como en otras concejales de Manzanares donde de los cuales Antonio Caba en el área de deportes hicieron entregas de diversos trofeos y premios en metálico.

MANUEL RODRÍGUEZ JIMÉNEZ, NUEVO DIRECTOR TÉCNICO DEL CLUB CICLISTA MANZANARES TURRUCHEL

Manuel Rodríguez (más conocido por el Cristeño) ya que es de Juan Carlos del Valle, hace unos meses se hizo cargo de la parte técnica como director del Club Ciclista Manzanares Transportes Turruchel Eurotrans. Este hombre dejó de correr hace unos 20 años, fue un corredor de mucha potencia, mucha clase, con 24 años se metió en profesionales, cuatro años después de comenzar en serio hombre que estuvo doce años en el equipo La Casera fue tres veces campeón de España, corrió un Tour del Porvenir, corrió dos vueltas a España, también estuvo en unos mundiales, ha ganado una Ruta del Vino. En fin un hombre con un gran historial

en la profesión de la bicicleta, un hombre que si le hubiera cogido ahora los 15 ó 20 millones por temporada se los hubiera llevado pero eran otros tiempos y muy difíciles, junto con Manzanera corrió muchísimas veces, ha recalado en el Club Ciclista Manzanares y vemos que se respira satisfacción por ambas partes.

En principio nos decía "En Manzanares me encuentro muy a gusto, yo aprecio a la gente y soy igual correspondido, estamos intentando hacer un buen equipo de cadetes y juveniles cuando yo llegué ya estaba la temporada en marcha, Los chavales estaban

un poquito descontrolados y ha habido que empezar a educarlos y formarlos que es importante”.

—Manuel no es igual llegar unos meses antes para ir conociendo a la gente, planificar la temporada que esto ir haciéndolo sobre la marcha y con la temporada ya comenzada.

—Bueno pues, lo bueno hubiera sido coger a los chicos por el mes de febrero, hacerle su gimnasia adecuada, para prepararlos, los chavales hay que empezar a formarlos sin ninguna prisa y cuando estén bien preparados empezar a exigirles, no empezar en marzo o abril a que den ya resultados, por ejemplo nosotros ahora seremos de los mejores equipos de Castilla-La Mancha, porque andamos bien preparados a otros equipos no les ocurre lo mismo.

—En cualquier deporte el aspecto humano es fundamental ¿Contento con las actitudes de los chavales?

—Pues sí, he encontrado un buen afecto de los chavales, tengo un buen trato con ellos, me aprecian, yo les aprecio a ellos como si fueran mis hijos, porque luchas con ellos, sufres con ellos, encima del coche y en este deporte las criaturas sufren mucho y al final les tienes que querer porque eres como un padre para ellos.

—¿Cómo cree que puede ser la temporada?

—La llevamos tranquila, muy buena bajo mi punto de vista, estamos comenzando a recoger el trabajo en Manzanera que hicimos segundos, ganamos por equipos y la montaña, en Tomelloso ganamos la carrera, en Tembleque hemos hecho 4.º y 5.º en la general y hemos ganado por equipos, ahora los chavales van dejando ya los estudios están muy bien preparados y en los meses de julio y agosto tenemos que dar el do de pecho.

—¿No cree que puede ser también una temporada de transición y tener bien puestos los ojos de cara a la próxima?

—Por supuesto, yo estoy trabajando con mucha ilusión, quiero formar ciclistas, educarles bien de lo que es la bicicleta, con el fin de que si alguno llega a figura se acuerden de mí con buenos recuerdos.

—¿Hay chavales que prometen?

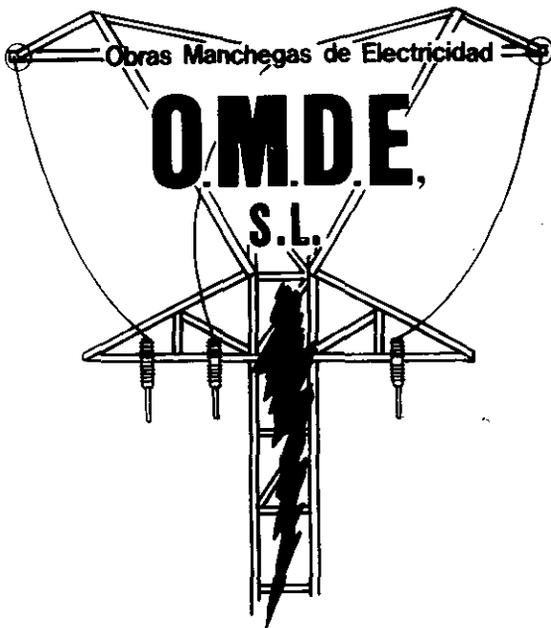
Sí, sí, en el club ciclista Manzanares Turruchel ya te he dicho que somos uno de los equipos de nuestra autonomía en su categoría, lo estamos demostrando y por donde vayamos se nos respeta, tenemos corredores como por ejemplo

David, juvenil de primer año, chaval con mucha clase, los de Valdepeñas Francisco Javier y Juanmi, pero hay que comprender que son chicos con 15 y 16 años y se están formando, les falta para llegar a ser ciclistas cinco o seis años, falta potencia, con 20-22 años es cuando ellos mismos se definen o son ciclistas o la cuelgan, pero ahora hay que educarlos y formarlos, el comportamiento con la gente, con los mismos compañeros de equipo.

Gracias a Manuel Rodríguez Jiménez director técnico del C.C. Manzanares T. Turruchel Eurotrans, donde su trabajo ya está empezando a dar sus frutos.

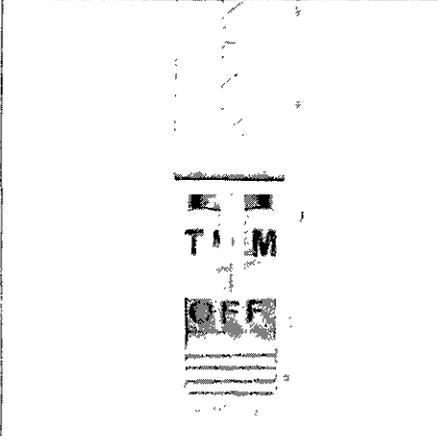
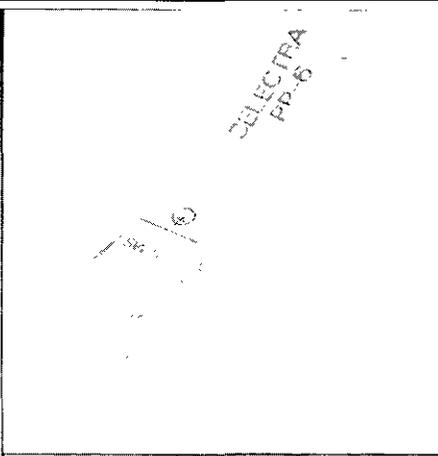
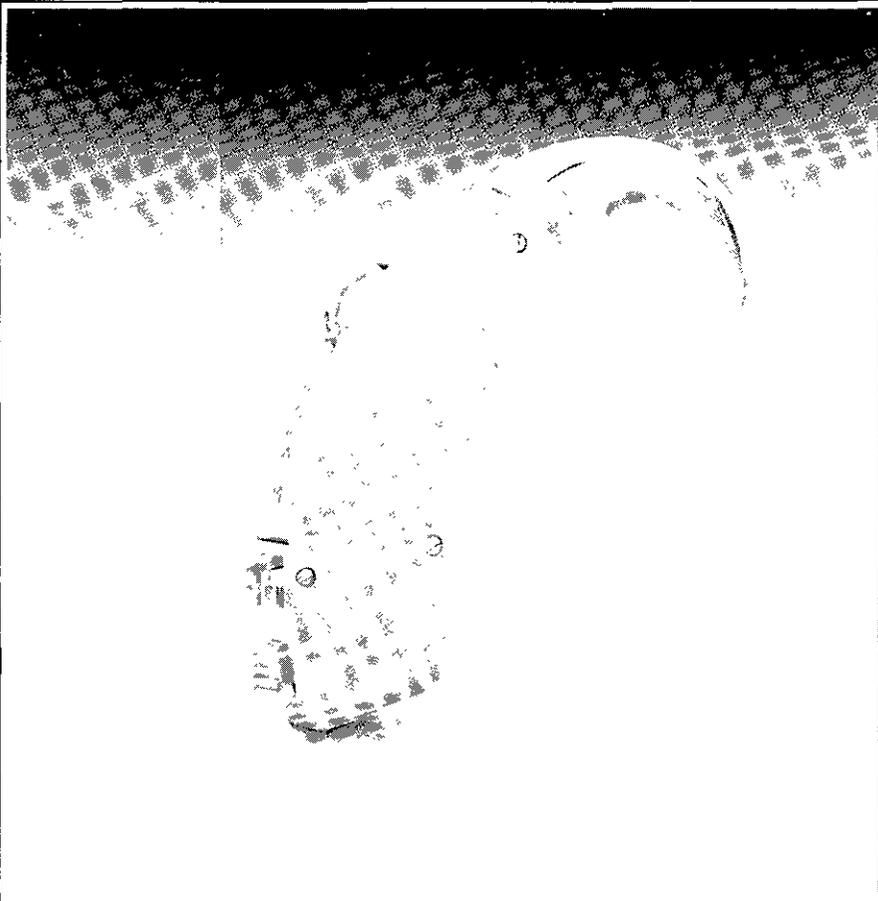


Manuel Rodríguez Jiménez (El Cris-teño) Director técnico del C.C. Manzanares T. Turruchel.



Apdo. Correos, 179 – Telf.: (926) 61 00 18
Fax: (926) 61 17 22
POLÍGONO INDUSTRIAL,
c/. XV-Parcelas 172 y 173 (Frente a I.T.V.)
13200 MANZANARES (Ciudad Real)

- Montaje de líneas de Alta y Baja Tensión
- Instalaciones industriales y domésticas
- Instalaciones de centros de transformación
- Instalaciones de telecomunicaciones
- Montaje de calefacción eléctrica
- Montaje aire acondicionado y frío industrial
- Instalaciones de urbanizaciones
- Reparación de averías
- Control calidad de edificios e instalaciones
- Elaboración de estudios y proyectos necesarios para cualquier obra e instalación



**GABINETE DE AUDIOLOGÍA
AUDIOMETRÍAS Y
ADAPTACIÓN DE AUDÍFONOS**

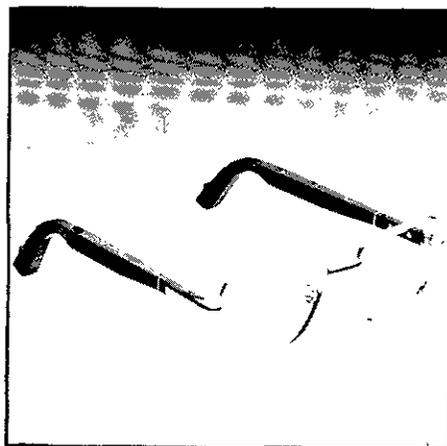
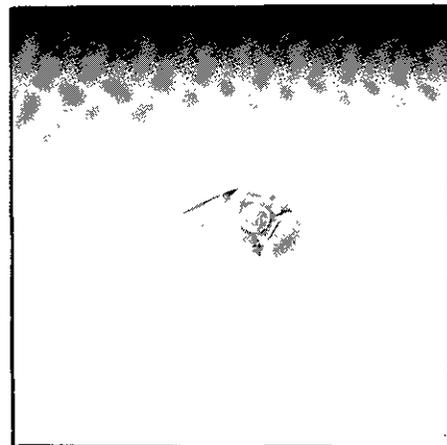


Sebastián Miñano Martínez
ÓPTICO - OPTOMETRISTA

C/. Morago, 4
Telf.: (926) 61 03 49
13200 MANZANARES (C. Real)

Marmaria, 13
Telf.: (926) 63 70 54
13230 MEMBRILLA (C. Real)

MÁS DE QUINCE AÑOS A SU SERVICIO



II TROFEO DE FÚTBOL INFANTIL FERIAS Y FIESTAS DE MANZANARES

Los días 21 y 22 del actual se han celebrado los partidos de este trofeo de Escuelas de Fútbol con la presencia de los equipos de Puertollano, Llanos del Caudillo, Argamasilla de Alba y Manzanares.

El día 21 se jugaron las semifinales quedando encuadrados Puertollano-Llanos del Caudillo y Manzanares-Argamasilla de Alba.

12 Puertollano: José Luis, Portugués, Hervás, Lillo, Enrique, Rivera, José Andrés, De la Rosa, Santiago, Alberto y Juan Antonio. Jugando también, La Fuente, Vizcaino, Mariano y Moreno.

2 Llanos del Caudillo: Eusebio, Molina, Rolando, Rodolfo, Navas II, Chufas, Navas II, Fernando, Nacta, Luna y Gustavo (López).

Árbitro: Chuchi, sin problemas.

El resultado de 12-2 dice la diferencia de un equipo y otro teniendo el Puertollano un hombre importante en sus filas como es Rivera, el sólo marcó 5 goles que junto con Santiago, que marcó otros 5 acompañados de otros dos tantos de Moreno y Domínguez, no dieron réplica al equipo de Los Llanos que marcó sus dos goles por mediación de su jugador Gustavo.

Un hándicap importante tuvieron los de Llanos, ya que no tenía banquillo reserva y si a esto añadimos el buen equipo que presentó Puertollano nos da ese abultadísimo resultado de 12-2.

E.M.F. Manzanares 1
E.M.F. Argamasilla 0

El segundo encuentro de



Equipo de la Escuela Municipal de Fútbol de Manzanares



Equipo de la Escuela Municipal de Argamasilla de Alba



Equipo del Colegio Oasis de Llanos del Caudillo



Equipo de la Escuela Municipal de Puertollano

este trofeo juvenil lo disputaron el equipo anfitrión y Argamasilla de Alba, dos escuelas de Fútbol, que lo hicieron de manera muy igualada ganando los manzanareños por 1-0 con un gol de Juanjo, a los pocos minutos de comenzar los segundos 35 minutos. Ambos equipos pudieron haber hecho subir más que el solitario tanto al marcador en un entretenido partido. A las órdenes de Alfonso Márquez los equipos formaron así:

E.M.F. Manzanares: Lope, Márquez, M. Ángel, José, Vicente, Maeso, Santi, Sergio, Manolo, Pacheco y Juanjo. También jugaron, Pedro, Manolo, Felipe, Juan Antonio, Vicente y Dionisio.

E.M.F. Argamasilla de Alba: Trujillo, Joaquín, Orlando, Ramón, Cesáreo, Cecilio, Luis, Antonio, Carlos, Raúl, Miguel Ángel y Antoñito. También jugaron Jaime, Eusebio, Manolo, España y Alberto. Se guardó un minuto de silencio por la muerte de Alfonso Sánchez Rey, el cual estuvo muy relacionado con el fútbol de manzanareños en muchísimas ocasiones.

EN LA FINAL PUERTOLLANO VENCÍO 1-3 A MANZANARES

Expectación y mucho público en las gradas del "José Camacho" para ver la final de estas dos Escuelas de Fútbol. Se sabía de antemano que no iba a ser fácil doblegar al equipo puertollanero. Ya el día anterior dió muestra de buen equipo teniendo dos jugadores que son auténticas promesas el medio Rivera y el delantero Santi, contando también que los componentes del equipo visitante daba impresión de ser cadetes más que infantiles.

Ya en el minuto 5, Santi abría el marcado para sus co-



El gerente del Patronato Municipal de Deportes hace entrega de un trofeo

res. El 0-2 llegó a los 11 minutos de la segunda parte por obra de Rivera, el 1-2 lo hacía Felipe (min. 57) y el 1-3 Santi de tiro cruzado (m. 65). Se ha visto un partido bonito asimilando en muchas fases del encuentro los chicos lo que es fútbol base.

A las órdenes de Jesús Martín de Bernardo, que se tragó un penalty en el área puertollanense los equipos formaron así:

E.M.F. Manzanares: Lope, Márquez, M. Ángel, Peña, José, Maeso, Santi, Fernando, Manolo, Pacheco y Juanjo (Lara por M. Ángel y Felipe por Juanjo).

E.M.F. Puertollano: José Luis, Portugués, M. Ángel, Lillo, Gallardo, Rivera, García, De la Rosa, Santi, Alberto y Rubio (Carlos, Gómez, Domínguez, Fuentes y Calvo). Antonio Ballesteros director del P.M.D. hizo entrega de un trofeo y Antonio Sánchez Migallón presidente del Manzanares C.F. entregó el trofeo de campeón al capitán de Las Escuelas Deportivas de Puertollano.

Brillante y organizado trofeo este de fútbol infantil que ha llevado el Patronato Municipal de Deportes.

J. RUIZ PEINADO

DIVERSOS TROFEOS DEPORTIVOS EN FERIA

— Fútbol-Sala fue uno de los torneos que se prodigaron en las Ferias y Fiestas, emocionante torneo con mucha asistencia de público, donde el equipo ganador fue el Distribuciones Ferlo y el subcampeón el Bar Porche.

— Tenis, importante trofeo de Tenis el que celebraron los del club de Tenis 84 donde pasaron importantes tenistas por las pistas del polideportivo Municipal.

También el Club de Tenis Manzanares, el otro que tiene sede en la autovía Madrid-Cádiz o Andalucía como queramos celebró con gran éxito su circuito donde también a nivel nacional pasaron por este club manzanareño de la raqueta importantes hombres de este deporte.

— En Pelota también hubo un torneo y resultó interesante, el club de Pelota pronto verá su sueño cumplido con ese frontón que se va a poner en marcha, y así unos y otros deportes, unas y otras modalidades fueron desarrollando sus competiciones. Por motivos de trabajo no pudimos estar presente en todas las entregas de Trofeos y en alguna que otra competición, pero no es óbice porque cualquier allegado a distintos clubs no tiene que hacer nada más que ponerse en contacto con nosotros.



Ganadoras en las pruebas de patines

NUEVO CITROËN ZX

NACIDO CAMPEON



Citroën presenta a su nuevo Campeón: El Nuevo Citroën ZX. Un vehículo probado ya en el más duro desafío: el Rallye Paris-Dakar '91, donde fue campeón absoluto. Un automóvil con la experiencia de un campeón que convierte al Nuevo Citroën ZX en un "Fuera de Serie".

Nacido con alto diseño. Diseñado en colaboración con Bertone, aporta una línea moderna, elegante. Con formas compactas y equilibradas. Consiguiendo un coeficiente aerodinámico extraordinariamente bajo ($C_x = 0,30 / 0,33$).

Nacido con la colección más completa. Con una colección de cuatro modelos que responden a las más exigentes demandas del Cliente. Por su completo equipamiento. Por el acondi-

cionamiento del puesto de conducción, con volante regulable en altura y reglajes múltiples del asiento.

Por su habitabilidad: una de las mayores de su categoría (longitud habitable de 1,67 a 1,71 m según modelo).

Por su máxima superficie acristalada: 2,98 m², la mayor de su categoría, lo que se traduce en una perfecta visibilidad y luminosidad interior.

Por su capacidad modular. El Nuevo Citroën ZX es el único vehículo europeo que ofrece la posibilidad de desplazar el asiento trasero longitudinalmente y con respaldo regulable en inclinación.

Nacido robusto. Robusto y seguro. Por la estructura de su carrocería, provista de una nueva plataforma compuesta de un auténtico armazón de vigas cerradas de acero

prerrevestido, que garantiza la integridad del habitáculo. Y por que, además, posee el mayor porcentaje de superficie protegida de todos los vehículos de su categoría consiguiéndose una excelente defensa ante la corrosión.

Nacido potente. El Nuevo Citroën ZX es potente por sus prestaciones gracias a sus brillantes motores y por su inigualable comportamiento en carretera, por su tren trasero con efecto autodireccional. Las ruedas traseras giran en la misma dirección de las delanteras con un efecto cercano al que obtienen los vehículos con cuatro ruedas directrices.

El Nuevo Citroën ZX, un automóvil nacido con la experiencia en las más duras pruebas que demuestran la calidad de un Campeón.



Campeón del Paris - Dakar '91

LEI/MAD/118

NUEVO CITROËN ZX - NACIDO CAMPEON



Talleres Alcántara Alsanco Ctra. Madrid-Cádiz, Km. 171. Teléfonos: 61 19 30 - 61 30 18. Manzanares.

¡HISPANIDAD!

El 20 de abril de 1992, el Rey de España, D. Juan Carlos I, inauguró la Expo-92 o Exposición Universal de Sevilla 1992, en conmemoración del V Centenario del Descubrimiento de América, que se cumple el 12 de octubre de 1992, por Colón y los marinos españoles, bajo la protección de los Reyes de España, D.^a Isabel I, de Castilla y D. Fernando V, de Aragón.

En homenaje al magno acontecimiento, sólo superado en la historia universal por el nacimiento de Cristo, la isla sevillana de La Cartuja, ha reunido a casi todas las naciones de la Tierra, que, en un despliegue expositor jamás igualado, nos presentan lo mejor de su pasado, de su presente y también, posiblemente de su futuro.

Ello y otros acontecimientos, van a convertir a España en el centro del mundo, en este año de la gracia del Señor de 1992.

Pero para nosotros, gentes de todas las tierras del mundo hispánico o ibérico, además de conmemorar el V Centenario como se merece, tienen importancia otras muchas cosas de cara al futuro, que se nos presenta prometedor, pero lleno de interrogantes, dificultades, problemas y subdesarrollo, todo lo cual, debemos superar, aunque, por desgracia, no sea en un día ni en un año.

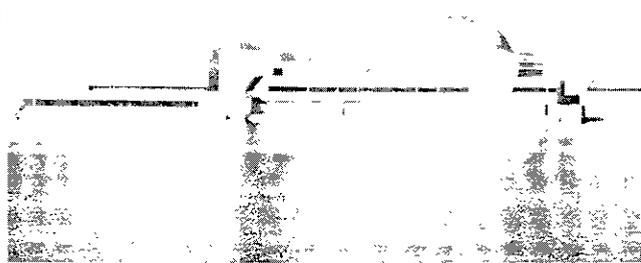
Por ejemplo y para empezar, se va a celebrar la II Conferencia de Jefes de Estado Iberoamericanos, que reunirá en

la Madre patria, a todos ellos, invitados por nuestro Rey, y a los que abría que añadir, si no lo están, los de Filipinas, estados de Oceanía de influencia hispánica, como Micronesia, Islas Marshall, Guam, Islas Salomón, Palau e Islas Marianas del norte, —que se han unido al V Centenario—, Guinea Ecuatorial, Rep. Árabe Saharaui y naciones del mundo africano-portugués.

Esta Conferencia seguirá trabajando en el proyecto empezado en la primera, celebrada el pasado año en Guadalajara (Méjico), en la que se sentaron las bases de la comunidad hispánica o ibérica de naciones, que, con el debido respeto a la soberanía y peculiaridades de cada uno de los pueblos que la forman, pretenden abordar un grandioso proyecto común y unificador, en primer lugar de todo nuestro pasado histórico y cultural, admitiendo lo bueno y lo malo del mismo, pero sin complejos de inferioridad ni vergüenza, sino con el orgullo de la impresionante obra hecha, en la que pesa más lo positivo que lo negativo, sin la cual, no es posible escribir la historia de la humanidad.

En segundo término, y esto es importantísimo, plantearse el desarrollo de nuestras tierras y nuestros hombres, que en una parte muy grande, pasan por la miseria y el subdesarrollo, siendo auténticas colonias económicas de otros Estados ajenos a nuestra Comunidad, que bien todos conocemos, cuando tenemos recursos para crear un brillante futuro y situarnos entre los bloques punteros del mundo.

Todo esto, es la materialización del proyecto "Hispanidad", con el soñaron en el pasado, Isabel, la Católica y Felipe II, creando provincias y virreinos, no colonias, en los territorios de ultramar y más recientemente, Ramiro de Maeztu, con su "Defensa de la Hispanidad"; García Morente, con su "Idea de la Hispanidad"; el P. Torró, con su "Filosofía de la Hispanidad"; Simón Bolívar, con sus proyectos panamericanos; Rubén Darío, con su poema libertador: "Inclitas razas ubérrimas, sangre de Hispania fecunda...", Yriyoyen, Presidente de Argentina, que, en 1915, estableció la Fiesta de la Raza; Américo Castro, que nos habla de la "Raza Cósmica", síntesis de todas las especies humanas, unidas por una misma sangre, una misma cultura que se expresa en español y portugués, y casi una misma religión, la católica, que nos hace únicos en la comunidad internacional.



CM

Carburantes Manzanares, S.L.
y Surtidor San Antón

Gasóleo C - Microfiltrado

Servicio a domicilio

Telfs.: (926) 61 27 56 - 61 02 64 - 13200 MANZANARES (C. Real)

También servimos a fincas

DISTRIBUIDOR COMERCIAL

Campsa



Sabemos que el "proyecto" es un hermoso sueño, casi irrealizable, casi una utopía, pero un grandioso ideal, por el que debemos luchar todos los hispanos o ibéricos, con la persistencia que lo está haciendo nuestro Rey Juan Carlos I y muchos políticos e intelectuales suramericanos que, en bastantes ocasiones, lo defienden con más entusiasmo y con más coraje que nosotros los peninsulares europeos.

Tenemos que defender frente a "leyendas negras" e interesadas de otros países que envidian nuestra historia, ese pasado que hizo de Toledo la "Ciudad de las tres culturas", con su Escuela de Traductores, donde convivieron cristianos, judíos y árabes, en unos tiempos muy distintos a los nuestros; tenemos que defender el hecho de que España fue la primera nación de la Edad Moderna, cuando muchos de nuestros vecinos se mataban en luchas medievales; tenemos que defender que nuestros navegantes, con Colón, descubrieron el Nuevo Mundo, en 1492, con Vasco de Gama, llegaron a la India, forzando el Cabo de las Tormentas en el siglo XVI, con Balboa, descubrieron el Océano Pacífico, con Legazpi, Mendaña y otros casi todas las islas de Oceanía, llegando con Torres a Australia, que lleva nombre español; y con Elcano, dando la primera vuelta al mundo, completando casi todo el conocimiento del planeta; tenemos que defender que hemos dado vida a una veintena de naciones, con todos sus defectos y sus problemas, a las cuales hemos unido a la civilización occidental europea.

Tenemos que defender que, en una tarea ciclopea, hemos llenado medio mundo de vías de comunicación, de ciudades, de iglesias, conventos, catedrales y edificios civiles, que son verdaderas joyas de arte, de universidades, como la de Santo Domingo, —la primera de América—, la de San Marcos, de Lima, la de Santo Tomás, de Manila, etc., que han sido transmisoras de la cultura europea y conservadoras de bastantes culturas autónomas.

Tenemos que defender esa enorme tarea de evangelización y colonización, llevada a cabo por nuestros misioneros, orgullo de la Iglesia Católica y de los hispanos, que llenaron la geografía de misiones-pueblos, entre los que hay que destacar las célebres y poco conocidas Reducciones del Paraguay, caso insólito en toda la historia del desarrollo humano.

Tenemos que defender y continuar una de las literaturas más importantes de la cultura universal, cuyo símbolo señero es El Quijote, de M. Cervantes; una de las pinturas más sobresalientes del arte, con obras como las de Velázquez, Goya y Picasso y la simpar muestra del Museo del Prado; una imaginería, con obras como las de Salcillo y Montañés; una arquitectura, con catedrales como las de Burgos, León, Toledo, México, Lima, Manila, etc., y construcciones como la Alhambra, de Granada; la Mezquita, de Córdoba; el Monasterio de El Escorial; el Acueducto, de Segovia, etc.

Pero sobre todo lo que tenemos que defender, que acometer, como digo antes, unos ambiciosísimos planes de desarrollo, que saquen a nuestras gentes del hambre y de la miseria, que hagan a todos los hispanos o ibéricos, dignos "hijos de Dios", como quería Isabel, la Católica, entre los que impere el derecho, que tan bien plantearon las Leyes de Indias, la justicia social y cultural.

Este es el auténtico sentido que tiene que tener la celebración del V Centenario del Descubrimiento de los Nuevos Mundos, que completaron el conocimiento del planeta, con independencia de darle todo el realce que se merece la conmemoración del magno acontecimiento.

TEODORO SÁNCHEZ MIGALLÓN ARIAS

JUSTA Y CLARA OPINIÓN

Es de mi gusto a la vez que obligado por mi conciencia, el enaltecer con justicia al autor de los dos tomos históricos, dedicados a nuestra cruel guerra civil, su descripción no hubiera sido posible si su autor no poseyese el don de ágil pluma ¡hábil pluma!

Su excelente narrativa tan documentada, llena de liberalidad, invitan a leer sin descanso alguno, porque denota fechas y constantes caos de ciudades y pueblos entre padres, hijos, familiares y amigos afectivos.

En sus dos tomos trata expositivamente el complicado tema en manera y forma exacta y liberal, que causa admiración su leal manera de narrar tan detalladamente los hechos, y las causas de ellos; de clara manera, tanto en su primer tomo cual en su segundo, abarcando las causas que dieron lugar a tan trágicas circunstancias de terror, lleno de un dramatismo inconmensurable entre los dos bandos, llamados republicanos unos y nacionales otros.

Su expresión tan perfecta, leal y verdadera en todas sus consecuencias, y evidentes que producen amena lectura histórica, que deseo sea leído por todos los españoles, y paisanos para inculcar que dejemos estériles polémicas y seamos más humanos.

Conste que sin adulaciones, pregunte ¿no es digno D. Antonio Bermúdez de una medalla de oro más a la par de los que tan dignamente han ganado, extendiendo internacionalmente nuestra muy querida España, en la que con orgullo se encuentra nuestro querido pueblo?

JUAN RODRÍGUEZ MENJÍBAR

RECORDANDO COSAS QUE FUERON D.ª Clotilde "La Corsetera"

Aunque la memoria tiene recuerdos, que nos llenan unas veces de tristeza y melancolía, tenemos sin embargo otros recuerdos, que nos llenan de íntimo bienestar, tal es el mo-



mento en este caso, que aviva nuestro recuerdo, por la presente fotografía, que ilustra estas modestas líneas, echa ya hace muchos años, que de la tal, ya no vive ninguna de ellas, acontecida en los lejanos tiempos de 1912, en que se instaló en Manzanares, el primer taller-comercio de corsetería a medida, que fue administrado y dirigido hasta el año 1923, por su dueña, fundadora y maestra, Doña Clotilde Sánchez y Sánchez, (abuela de Gabriel y Ramón Granados Marín), y que aparece en la foto del año 1910, con sus hijas Clotilde y Araceli. Este taller y comercio, dotado de los medios más modernos que existían por aquellos años, fue ubicado en la calle Ancha Núm. 17, antigua farmacia de D. Antonio Menchén, (hoy de D. Antonio Muñoz).

Contaba con una buena y selecta clientela, tanto de Manzanares, como de los cercanos pueblos de Membrilla, La Solana y Alhambra.

Como dato curioso, podemos reseñar, que de las siete u ocho chicas aprendices-costureras, todas muy jóvenes que componían el grupo de las mencionadas costureras, la primera en prestar sus servicios, siendo aún muy niña, es la que hoy es la única superviviente de aquel taller, Doña Antonia Jiménez Pardilla, de 90 años de edad, y con domicilio actual, en la calle Jesús del Perdón, 24-1.º, Doña Antonia, que Dios le guarde la vida algunos años más, es abuela de nuestro querido y conocido paisano, Cándido Sevilla.

Recuerdos del ayer, que aún perduran en nuestra nostálgica memoria, y que a través del paso de los años, reviven en nuestra mente de tal manera, que jamás el transcurrir del tiempo, no puede olvidarlo.

ANTONIO MIGALLÓN

TRES SONETOS A MI PUEBLO MANZANARES

EL GRAN TEATRO

Llevabas poco tiempo edificado.
Quiso Dios que mirándote naciera,
pues tu fachada fue la luz primera,
que siendo niño me dejó asombrado.
Contemplé el cine mudo/

[emocionado,
con piano evocando primavera,
y del sonoro la magia certera,
me dejó para siempre ilusionado.

Bailes de carnaval, sin par zarzuela,
anfiteatro y palcos muy amados;
fueron esas paredes siempre escuela,
de los que nunca te hemos olvidado.
Te doy mi último adiós, aunque me/
[duela.

¡Descansa en paz! te digo/
[emocionado.

EL GRAN CASINO

Carnaval. Balcón con musa amada
que despertó ilusión de colegial.
Arrellanados tras el ventanal
se fisgonea la calle Empedrada.
Billares, ajedrez, cartas... y ¡nada!

lugar de la "mejor" clase social.
Recuerdo una mañana muy crucial
en la que tuve mi alma angustiada.

En tal lugar de asueto y diversión,
los vencedores hicieron juzgado,
persiguiendo a vencidos con pasión.
Sentí mi corazón atribulado.
Raro edificio sin comparación.
Porque desaparezoas, no me enfado.

LA TORRE

Desde calle del Carmen te/
[contemplo
y te miro despacio y con amor.
Mi infancia recordada con fervor,
llena de dulce paz mi pensamiento.

También te vi azotada por el viento,
con golondrinas a tu alrededor.
Daba el sol vespertino su color
a las hermosas piedras de tu templo.

Siempre te amé en mi juventud/
[lejana
y tu esbelta figura recordé.

Al disfrutar de madurez lozana,
lejos de ti, con gozo, te añoré.
Pensando ya en la senectud cercana,
¡lo mismo que te quise, te querré!

JAVIER LAGAR MARÍN

MIS AMIGOS, LOS PÁJAROS

Conforme el sol se levanta
por la mañana temprano
y lanza sus rayos tibios
al contorno de los campos,
corro presto a comer moras
en un paraje cercano
donde la fruta se ofrece
como maná de los Alto.

En esta y otras moreras
voy a medias con los pájaros,
ellos comen las de arriba
y yo como las de abajo,
siempre en amor y compañía
pues nunca nos peleamos
y guardamos las distancias
con educación y tacto.

En cuanto yo me presento
ellos se marchan del árbol
y vuelven cuando me voy,
dando fuertes picotazos
a las moras, que fenecen
con el cuerpo perforado.

Mas, las moras no son mías,
ni mías ni de los pájaros
y cometemos un fraude
pisando el código humano
y el divino, según dicen



los que mueven el cotarro
pues Dios, al hacer el mundo
también procedió al reparto;

"Este trozo de terreno
será para Don Fulano;
para el conde de la Liza
aquella vega de álamos;
ese bosque tan frondoso
de pinos, se lo regaló
a la marquesa del Choclo"
y así se lo fue legando
a todos los señores
que están pidiendo a diario
aumento de capital
y mejora del salario.

A mí no me dejó nada
ni a mis amigos, los pájaros;
ni nos granitos de tierra,
ni una mata, ni un esparto!

Por eso comemos moras
robadas, de contrabando,
expuestos a que algún día
asome la jeta el amo
y traslade la denuncia
al oportuno juzgado...

¿Condenarán a Misut
y a sus amigos, los pájaros?
En el próximo episodio
lo dejaré reflejado.

JUAN MISUT

MENDIGOS

1930

Compasión para ti, desheredado,
que pasas por el mundo tan remiso,
tan conocedor y tan conciso
de lo que la vida te ha negado.

Dejas por el camino los pendones
de ropa que proclama tu pobreza,
y a veces sin querer, sientes vileza,
viendo cómo te cuelgan los jirones.

Comes por las veredas, con las/
[manos,
rebañando en el bote las migajas
de lo que te han dado tus hermanos.
Pero es sobra y siempre sin apaño,
mientras pelas, abres y desgajas,
el limón que te ha dado el desengaño.

1992

Te acercas a los hombres insolente,
y te encuentras por calles y barriadas,
con una figura casi desmañada,
buscando las limosnas de la gente.

En el suelo un periódico viejo,
los cuatro picos con piedras/
[sujetadas,
una mirada triste y estudiada,
y un aire mortecino de vencejo.

Te olvidas de pedir con cortesía,
y decir Dios te lo pague, hermano,

como antiguamente se decía.
Oyes como los duros van cayendo,
sin haber alargado ni una mano,
y todo en un silencio tan tremendo.

ANTONIO INIESTA

VA POR TI (a Antonio)

El llanto se ha desbocado
en un galope sin luna
expoleado por la espuma
de los recuerdos amados.

Y siento un hondo vacío
instalado aquí, en el pecho
al ir asumiendo el hecho
de que te hemos perdido.

Ya sé que te has liberado
de tus dolores terrenos,
pero nosotros perdemos
el más amable aliado.

Conciliador y paciente
atrayente cual imán
tu casa fue pan y sal
para multitud de gente.

Hoy que te llevó la muerte
huérfanos hemos quedado,
se nos derrumbó el tejado
que nos cubrió complaciente.

**...Más vale tener un seguro
y no necesitarlo
que necesitar un seguro
y no tenerlo**

coberprima

CORREDURÍA DE SEGUROS

Seguros agrarios – Ramos diversos

JESÚS CABA NOBLEJAS

C/. Toledo, 8 – Telfs.: 61 03 03-61 18 69 – Fax: 61 03 03 – 13200 MANZANARES - (C. Real)

Ahora andaremos perdidos
sin ese nexo de unión
que a todos nos hermanó
y nos fue haciendo amigos.

Y, aunque ya nuestros caminos
no se vuelvan a cruzar
siempre unidos quedarán
por recuerdo tan querido.

Va por ti, porque has sabido
dejar una honda huella
en toda la gente aquella
que contigo ha coincidido.

CONCHITA

VIVA CASTILLA-LA MANCHA

Por justicia y por razón
al hablar de nuestra patria,
no debe haber distinción
sobre los puntos de España.

Y aunque la Constitución
trajo las autonomías,
pienso que cualquier región
es lo mismo que la mía.

Mas si todo el mundo piensa
en defender su región,
pensando que sólo ella
tiene mejor condición,
yo defiendo con pasión
a esta región castellana,

y confirmo con tesón
que de noble es soberana.

Así es mi tierra querida,
esta Castilla-La Mancha
donde empezó a tomar vida
Don Quijote y Sancho Panza.

Con molinos y castillos
y llanuras deslumbrantes,
como ya lo dejó escrito
D. Miguel de Cervantes.

Que al contemplar su grandeza
D. Miguel, sin vacilar,
escribió su gran belleza
en un libro sin igual.

Sus colinas y montañas
sus cuencas, valles y ríos,
en todo el centro de España,
como un tesoro escondido.

Las Lagunas de Ruidera
donde nace el Guadiana,
y un puente de siete leguas,
la maravilla de España.

¡Viva Castilla-La Mancha!
sus viñedos y olivares,
sus industrias que son varias
y algunas bastante grandes.

Así es Castilla-La Mancha
tan alta, espléndida y bella,
que lloran al contemplarla
por envidia las estrellas.

La que el manco de Lepanto,
como un recuerdo de gloria,

le dedicó el mejor libro
que se conoce en la Historia.

A. VELACORACHO

A JESÚS DEL PERDÓN

Dedicado a la memoria de
José Muñoz de Luna, sin olvidarte

No consientas, mi Jesús
que quien en ti vive y piensa.
Se pierda por ligereza
o por loca ingratitud
que el amor más verdadero
que en la tierra se ha de hallar
es el que de ti descienda
lo otro es sólo vanidad
tú eres misericordioso
y tu perdón es sabido
guáanos pues por la senda
que conduce a lo divino
que quien en su última hora
de tu mano pueda ir
bien puede dejar el mundo,
que es preferible morir
el mundo es loca ceguera
es batallar y es sufrir
quién pudiera Jesús santo
nunca alejarse de ti
para gozar en el cielo
de las delicias sin fin.

D.L.L.

ASADOR BURGUER

“KISS”

POLLOS ASADOS, CONEJOS, CODORNICES, COCHINILLO, CORDERO
ESTOS ARTÍCULOS Y OTROS MAS PUEDEN CONSUMIR DENTRO DEL LOCAL
O BIEN PARA LLEVAR A CASA

ABRIMOS A LAS 8 DE LA MAÑANA PARA OFRECERLES:

NUESTROS ALMUERZOS

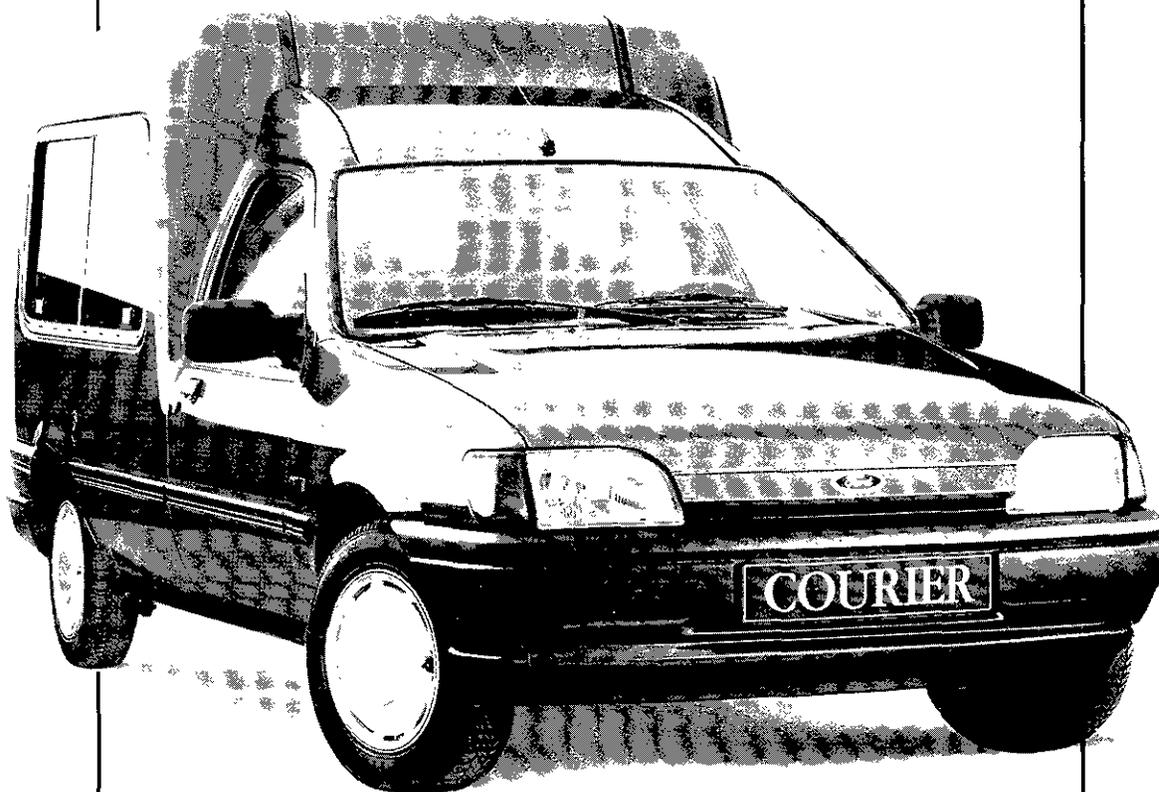
GACHAS – HUEVOS CON JAMÓN, etc, etc.

NUESTRA ESPECIALIDAD EN POLLOS

POLLO ASADO ENTERO 650
POLLO ASADO CON PATATAS 800
AMPLIO SURTIDO EN BOCADILLOS VARIADOS, A 150

Estamos en la Pza. Gran Teatro N.º 1

EL NUEVO
COURIER
KOMBI



SERRAMOTOR, S.A.

Autovía Andalucía, Km. 171,20

Teléfs.: (926) 61 13 15 y 61 11 92 - Fax: 61 16 81

MANZANARES

NUEVA PROPIEDAD, NUEVA GERENCIA: ¡NUEVOS SERVICIOS!

DEMOGRAFIA

PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN DE NTRA. SRA.

BAUTISMOS

Francisco Escandón Meneses. Miriam Ramírez Espinosa. Miriam Rodríguez Torres. Blanca Tolosa Muñoz. Inés Ortega Nieto-Sandoval. Cristina León Izquierdo. Lorena Criado Manzanegue. José María Díaz-Portales Teviro. Carlos Romero Pacheco. Cristina Serrano Jiménez. Carlos Lozano Sánchez-Gil. Carlos Javier Sánchez-Cantalejo Caba. Mónica Coronado Valero. Francisco Javier Ruiz de Martín Esteban Fernández. Andrés Javier Ortega Sánchez-Migallón. Sandra Romero Sánchez-Migallón. Juan Carlos Herrera Romero. Raquel María Guillén Díaz. Ana Victoria Jiménez Gallego. Alberto Jiménez Roldán. Estefanía Romero García-Madrid. José Davil Patón Romero.

MATRIMONIOS

Jesús Noblejas Caba con María José Serrano Sánchez-Migallón. Miguel Ángel Moreno Sandoval con Ana M.ª Cristina Cuesta Parada. Pedro María Romón López-Villalta con Isabel Camacho Jiménez. Juan José Sánchez Marqués con María Dolores Caballero García. Antonio Espinosa Bellón con María Antonia López Muñoz. Valentín Lara López de Mota con María Carmen Pérez Atienza. Felipe Bolaños Maeso con Juana Maldonado Muñoz. Ramón Coll Olmeda con María Pilar Arias Ruiz. Jesús Alfonso Huertas Cano con María Dolores Noblejas Crespo. Alfonso Jesús Villa Arroyo con Josefa Martín de Bernardo Bellón. Manuel López de los Mozos Sánchez-Gil con Paula Sánchez de Pablo López. Raúl García Lumbreras con María Elena Zarco Bascuñana. Miguel Ángel Alba García de la Plaza con Josefa Arroyo Almodóvar. Francisco Díaz-Merino Jiménez con María Ángeles Rico Armero. Luis Caba Camacho con María Pilar Quintana Marín. Luis Fernández-Pacheco Sánchez con María Ventura Ruiz Jiménez. Francisco Velázquez González con Ana Espinosa Morales. Francisco Lorente Velázquez con Luz Marina Ramírez Medina. Julio José Gordaliza Huertas con Tere-

sa Cruz Vázquez. Sebastián Callejas Bautista con Natalia Figueroa Carrón.

DEFUNCIONES

José María Torrente Ruiz. Justo Roldán Morcillo. Isabel Fornell Pedrero. Vicente Ruiz Martínez. Dolores García López. Ramón Fernández-Arroyo Fuentes. Juan Sánchez de la Blanca Romero-Nieva. Alfonso Sánchez-Rey Muñoz. Alberta Montero de la Hija. Fermina Herrerías García.

PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE ALTA GRACIA

BAUTIZOS

Mario Sánchez-Migallón Parada. José Busco Camacho Miñano. Roberto Mora Parada. Carlos López de Pablo García. Francisco José Faisano Blázquez. Álvaro Martín-Buro Pozuelo. José Javier Huerta Muñoz. María Jesús Martín Buro García de Dionisio. Aimoa Plaza Moya. Nuria Ruiz-Aragón Ruf. María del Pilar Guillén Díaz-Madroño. Sonia Díaz de Mera Sánchez-Migallón. Azahara Díaz-Madroño Cabrera. Macarena Díaz-Madroño Cabrera.

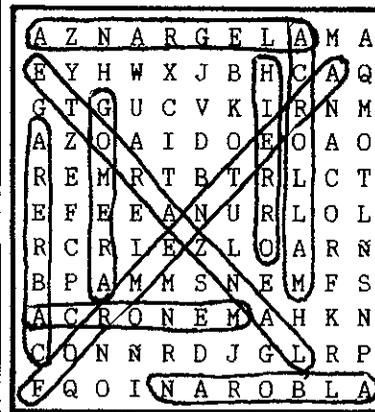
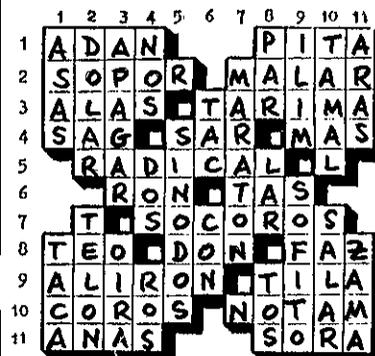
MATRIMONIOS

Félix Cerrillo Arias y María Eugenia Pérez Llamas.

DEFUNCIONES

Vicenta Fdez.-Pacheco Mazuecos. Carmen Vilanova Rodrigo. Antonio Doctor Ruiz. Avelina Peña Criado. Vicente Parrado Bermúdez. José Herraiz García. Alfonso Noblejas Sánchez-Carnerero. Roberto Carlos Torres Cano. Antonia Muñoz Sánchez-Migallón. Pedro Atienza Espinosa. Vicente León Duro.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS



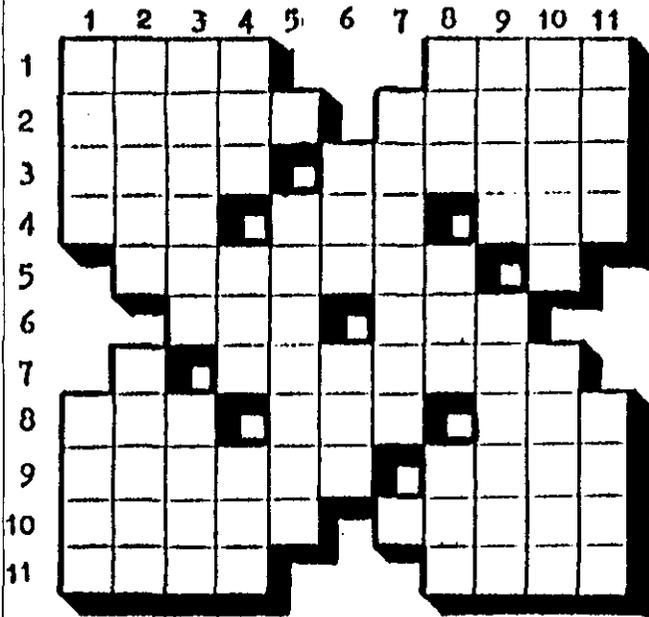
FRANCISCO SERRANO DOMÍNGUEZ e HIJOS C.B.

Cl. Goya, 7 (Taller) - Telf.: 61 18 57 - Telf.: 61 32 32 (Particular) - MANZANARES

FABRICACIÓN DE CARROCERÍAS Y CARPINTERÍA METÁLICA EN GENERAL

Grupo electrógeno trifásico y monofásico para trabajos y pruebas en lugares que carezcan de electricidad





(Soluciones en la pág. 107)

Por J. A. ROMERA

HORIZONTALES

1. Figuradamente, hombre desaliñado o haraposo. Bolita o cantillo con que juegan los niños. 2. Adormecimiento. Hueso de la cara. 3. Partes de un ejército. Enablado móvil. 4. Al revés, combustible. Río gallego. Signo de la suma. 5. Parte que queda de una palabra variable al quitarle la desinencia. Consonante. 6. Bebida alcohólica. Yunque del platero. 7. Consonante. Sitio que está bajo el coro, plural. 8. Prefijo que significa Dios. Dádiva, regalo. Rostro o cara. 9. Grito de ánimo de ciertos equipos de fútbol. Infusión. 10. Conjunto de cantores que ejecutan una obra musical. Al revés, persona que presume de valiente intimidando a los demás. 11. Sumo sacerdote judío. Al revés, anillos.

VERTICALES

1. Tuestas. Alacena pequeña. 2. Unidad monetaria. Lienzo grande que cubre la boca de un escenario. 3. Extinguir. Percibirá el sonido. 4. Pronombre personal. Número par. Gorro militar. 5. Consonante. Concilio de Obispos. 6. Onomatopeya del ruido de ciertos movimientos acompasados. Preposición. 7. Carrera pedestre de gran fondo. Consonante. 8. Totalmente igual o semejante. Hogar. Espiración brusca y enérgica. 9. Al revés, apócope de servicio militar. Parte inferior del saliente de una cornisa u otro cuerpo voladizo. 10. En América, empanada de masa de harina de maíz, envuelta en hojas de plátano, cocida al vapor o en el horno. Curar con sal carnes o pescados. 11. Altares. Batalla sostenida entre el ejército romano y cartaginés.

SOPA DE LETRAS

Ha de localizar el nombre de nueve islas españolas, de forma horizontal, vertical u oblicuamente en cualquier dirección.

A	Z	N	A	R	G	E	L	A	M	A
E	Y	H	W	X	J	B	H	C	A	Q
G	T	G	U	C	V	K	I	R	N	M
A	Z	O	A	I	D	O	E	O	A	O
R	E	M	R	T	B	T	R	L	C	T
E	F	E	E	A	N	U	R	L	O	L
R	C	R	I	E	Z	L	O	A	R	Ñ
B	P	A	M	M	S	N	E	M	F	S
A	C	R	O	N	E	M	A	H	K	N
C	O	N	Ñ	R	D	J	G	L	R	P
F	Q	O	I	N	A	R	O	B	L	A

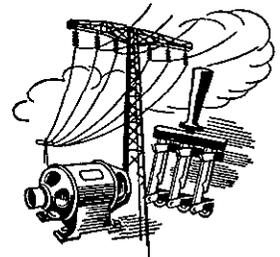
JUAN A. CARO FERNÁNDEZ-M.

INSTALACIONES Y MONTAJES ELÉCTRICOS

- Instalaciones Industriales
- Electrificación en Viviendas
- Calefacción eléctrica
- Iluminación
- Reforma y actualización de instalaciones
- Taller de reparaciones

GRAN EXPERIENCIA

Plaza de Santa Cruz, 10 – Telf.: 61 02 28 – MANZANARES





Una niña muere durante los cursillos de natación

El martes 25 de agosto era enterrada en Manzanares la niña Cintia Almazán, de cinco años de edad. El accidente sufrido el 11 de agosto en la piscina municipal le costó la vida. Esa misma noche Cintia era trasladada al hospital Doce de Octubre de Madrid con un pulmón encharcado, en estado muy grave.

El accidente ocurrido en la piscina municipal, en el transcurso del cursillo de natación organizado por el Ayuntamiento de Manzanares, aún no ha sido aclarado.

Nadie sabe exactamente cómo ocurrió. Únicamente se sabe que la niña fue encontrada en el fondo de la piscina, en el lado que cubría, pero no existe una versión oficial y por el momento parece ser que no va a ser hecha pública, puesto que nadie se presta a hablar.

Ni el Alcalde, Miguel Ángel Pozas, que asistió al entierro acompañado del concejal de deportes, Antonio Caba, ni el juez que instruye el caso, José Luis López, ni la Policía Municipal, que ha sido

quien ha realizado las primeras investigaciones, han querido realizar declaraciones a esta revista.

En la puerta de la parroquia donde se ofició el funeral el ambiente era de dolor y de tensión. Mucha gente quiso acompañar a la familia de Cintia en este difícil momento y eran muchos los padres de niños que también asistían al cursillo, que fue suspendido desde el día del suceso, los que mostraban su indignación porque este accidente hubiera tenido lugar.



Nadie se explica cómo pudo llegar a ocurrir que Cintia apareciera en el fondo de la piscina. Hay quienes dicen que fueron los propios compañeros los que alertaron a los monitores. También se dice que Cintia pudo perder el flotador, motivo por el que todo ocurrió. Su permanencia bajo el agua le provocó las lesiones que le ocasionaron la muerte, después de permanecer 12 días en la Unidad de Cuidados Intensivos del hospital madrileño.

Durante estos días en Manzanares ha dado tiempo a que numerosos padres de los casi 40 niños, que asistían al cursillo, se movilizaran. En la reunión que mantuvieron decidieron acudir al Ayuntamiento para entrevistarse con el alcalde, pero éste no les recibió. Finalmente un grupo de padres se entrevistó con el concejal de deportes, Antonio Caba, al que pidieron que al Ayuntamiento, por ser el organizador del cursillo, forme una comisión investigadora paralela a las investigaciones que realiza el Juzgado de Manzanares.

El representante de los padres, Antonio Bermúdez, se expresaba con prudencia ante lo ocurrido, "No es oportuno inculpar a nadie cuando hay una investigación judicial. Nosotros hemos pedido una comisión investigadora paralela, pero estamos a la espera".

Esta misma prudencia la mostraba el padre de la niña, Antonio Almazán quien manifestaba que aún era pronto para saber las medidas que iba a adoptar la familia. "Nosotros somos quienes menos sabemos lo ocurrido. Estos días de Madrid han sido duros y llegamos a Manzanares desde el hospital por lo que aún necesitamos tiempo para saber qué vamos a hacer".

Poco más podía contar Antonio Almazán puesto que, como casi todo el mundo, desconoce las causas del suceso. Esta joven familia ha visto cómo en el verano se truncaba su felicidad aumentada, recientemente puesto que hacía dos meses que la madre de Cintia había dado a luz una nueva hija.



El dolor de esta pareja no les deja transmitir las preguntas que muchas personas se hacían en la puerta de la iglesia. Las críticas se dirigían hacia la organización del cursillo "¿Cómo se puede organizar un cursillo para niños que no saben

nadar con un número tan elevado de niños y con tan sólo cuatro monitores?" Esta pregunta la realizaban muchos de los asistentes al entierro el pasado martes.

Otra de las incógnitas está en el hecho de que Cintia se encontrara por la parte que cubre de la piscina. Y éste es otro de los puntos al que varios padres dirigían sus críticas "porque ¿cómo se puede lanzar a los niños por la parte que cubre, cuando llevan tan pocos días en el cursillo y menos aún cuando hay tantos niños para tan sólo cuatro monitores?"

Éstas y otras dudas se despejarán cuando finalice la investigación abierta por el Juzgado de Manzanares, cuyas diligencias ya se han iniciado, aunque no han querido ser comentadas por el juez que las instruye. Estas diligencias incluyen las primeras investigaciones realizadas por la Policía Municipal. Las interrogaciones realizadas por los monitores, así como a los testigos, tampoco han sido comentadas por la Policía Municipal. El alcalde de Manzanares, Miguel Ángel Pozas fue concluyente a la salida de la iglesia y no pronunció nada más que "no hay declaraciones".

TERESA GONZÁLEZ

Puestos al habla con la familia hemos quedado consternados por el profundo dolor que la embarga. No comprenden cómo pueden llegar a producirse muertes tan gratuitas.

En su lógica confusión sólo saben una cosa: que enviaron a su hija a una clase de un curso de natación que organizaba el Ayuntamiento de Manzanares y que unos amigos les avisaron del accidente. Nadie les ha aclarado nada, ni el Patronato de Deportes ni el propio Ayuntamiento, responsable en última instancia en materia de organización y seguridad.

Esta injustificable falta de información a las personas interesadas y a la opinión pública se ha hecho extensiva al colectivo de padres cuyos hijos estaban asistiendo también a los cursillos, manteniéndose el silencio municipal.

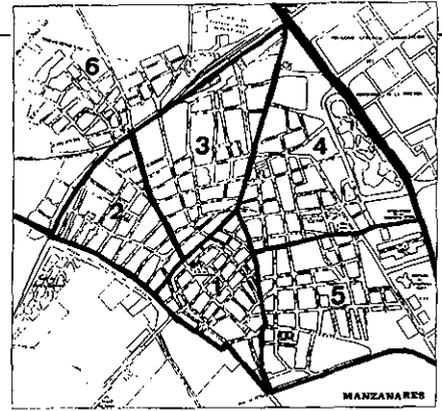
Los únicos datos que la familia conoce son las declaraciones del médico que atendió a la niña en el Hospital de Manzanares y que anticipó las lesiones cerebrales de carácter irreversible —que se confirmarían después en Madrid— como consecuencia del período de tiempo que la masa encefálica estuvo sin recibir oxígeno; y el de los niños que fueron los que llamaron la atención de los monitores e incluso recogieron el cuerpo, ya inserte, del fondo de la piscina.

En espera de una versión oficial que aclare hechos y circunstancias, así como responsabilidades, la Revista Siembra se une a la familia Almazán-Villegas en el inmenso dolor que les aflige.

LA REDACCIÓN

LAS CALLES DE MANZANARES (V)

Por ANTONIO BERMÚDEZ



ZONA 5

Como en cada uno de los sectores periféricos pueden distinguirse dos partes en razón de su antigüedad. La parte oeste, entre las calles Villarreal y Molinos de Viento es la más añeja, mientras la parte este, desde Molinos de Viento a la Carretera de La Solana, ha sido urbanizada más recientemente y se ha consolidado en varias fases, si bien constituye todavía una zona en plena expansión y desarrollo.

Se encuentran aquí las barriadas denominadas tradicionalmente "Barriónuevo" y "Las Cábilas" además del llamado "Nuevo Manzanares".

El primero se encuentra limitado por las calles Blas Tello, Molinos de Viento, carretera de La Solana y Prensa, y se formó entre 1870 y 1900.

El barrio de las Cábilas se extiende alrededor de la calle Independencia, entre las calles Molinos de Viento, Prensa, Matadero y carretera de La Solana. Apareció entre 1920 y 1930 y fue así llamado por tener sus casitas bajas cierto parecido con los poblados de las tribus bereberes del entonces Protectorado Español en África.

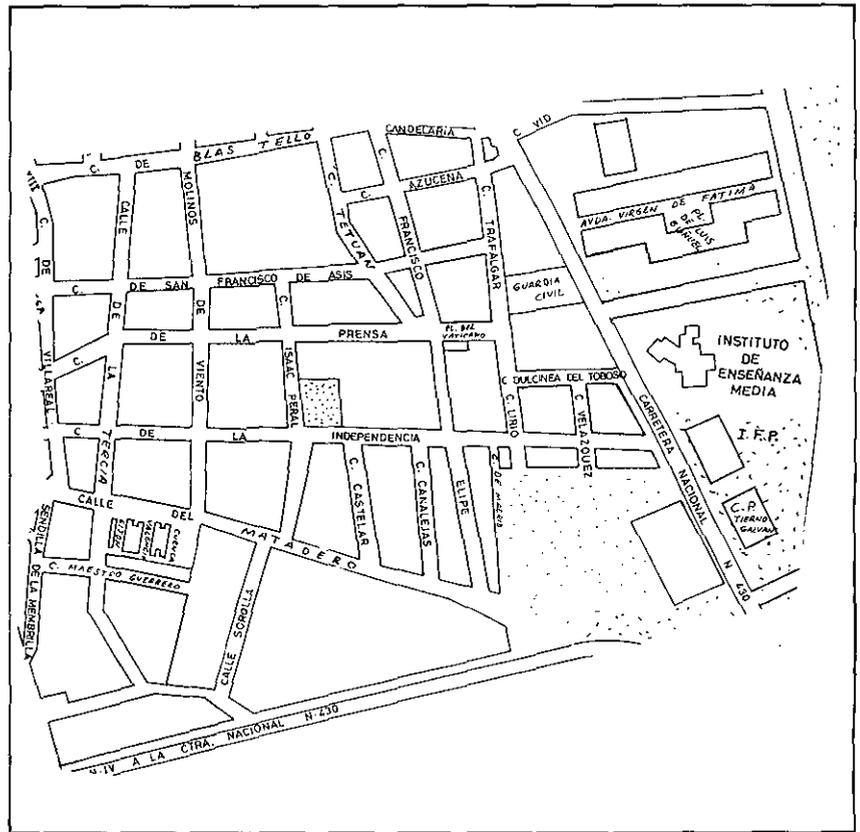
Al otro lado de la carretera Nacional 430 se construyeron entre los años 1978 y 1980 las urbanizaciones "Nuevo Manzanares", estructuradas alrededor de la Avenida Virgen de Fátima. También se encuentran ubicados aquí los dos institutos de Enseñanza Media; el de Bachillerato, inaugurado en Octubre de 1972 y el de Formación Profesional abierto en Mayo de 1982.

Posteriormente se construyó también el Colegio Público "Tierno Galván", abierto como un anexo del grupo "Candelaria", e independiente desde 1986.

Integran esta zona las siguientes calles:

C/. DE LA TERCIA

Calle de gran solera que discurría desde la de Blas



Tello hasta la del Matadero, habiéndose prolongado recientemente hasta la del Maestro Guerrero.

Debe su nombre a que daba a ella la parte trasera de la Casa de la Tercia, construida por D. Alonso Fernández de Córdoba y Aguilar, marqués de Priego, a mediados del siglo XVI, donde se almacenaban los frutos y especias que formaban los dos tercios de los diezmos correspondientes a esta antigua encomienda de la Orden de Calatrava.

En la remodelación de 1957 se le cambió el nombre por el de *calle de la Rosa*, recuperando su denominación original en 1975 gracias a la intervención del historiador D. José Antonio García-Noblejas.

En el edificio que hacía esquina con la calle del Mata-



dero estuvo situada la casa-cuartel de la Guardia Civil entre los años 1931 y 1983.

C/. DE LOS MOLINOS DE VIENTO

El tramo de esta larga calle comprendido en esta zona discurre entre la de Blas Tello y la del Matadero y tradicionalmente se llamó *calle del Toledillo*, la cual constituyó siglos atrás un camino de circunvalación que unía el camino de la Membrilla con la Cañada Real Soriana, y con el camino de Madrid.



En la remodelación de 1957 se unificó Toledillo con Cañameros adoptando ambas el nombre de Molinos de Viento.

En la esquina formada por esta calle y la del Matadero estuvieron ubicadas las escuelas del Toledillo construidas en 1933.

CALLES CUENCA, VALENCIA Y GIJÓN

Calles cortas, perpendiculares a la del Matadero que separan los bloques de viviendas situados frente al antiguo cuartel de la Guardia Civil, construidos en 1967.

C/. SOROLLA

Calle sin urbanizar que sale de la del Matadero y se dirige al extrarradio.

Debe su nombre a D. Joaquín Sorolla Bastida, pintor valenciano que vivió entre 1863 y 1923, autor entre otras obras de los lienzos "Niños en la playa" y "Retrato de Canalejas".

C/. DE ISAAC PERAL

Enlaza la calle San Francisco de Asís con la del Matadero.

Debe su nombre a D. Isaac Peral Caballero, marino e inventor español nacido en Cartagena en 1851. Entre sus muchos méritos está el de haber desarrollado y probado con éxito el primer submarino.

C/. TETUÁN

Como la actual ciudad marroquí que fuera capital de la zona occidental del Riff, zona bajo protectorado español desde 1902.

Comunica la calle Blas Tello con la de la Prensa.

Antes de la remodelación de 1957 se llamaba *calle Monteagudo(?)*.

C/. CASTELAR

Une la calle Independencia con la del Matadero. Debe su nombre a D. Emilio Castelar Ripoll, notabilísimo escritor, orador y político gaditano que vivió entre 1832 y 1899.

Fue el último presidente de la Primera República Española en 1873.

Data de 1924.

C/. CANALEJAS

Casi paralela a la anterior, comunica igualmente las calles Independencia y Matadero, y data de 1924. Toma el nombre de D. José Canalejas Méndez, abogado, político, liberal, periodista y escritor nacido en El Ferrol en 1854.

Desempeñó las carteras de Fomento, Hacienda y Agricultura, en 1910 fue nombrado Presidente del Consejo de Ministros, cargo que ocupó hasta el año 1912 cuando fue asesinado por el anarquista Pardiñas.

C/. DE FRANCISCO ELIPE

Bautizada con este nombre en 1924.

Conecta la calle San Marcos con la del Matadero.

Anteriormente sólo llegaba desde Matadero a Prensa pero después absorbió a la *calle del Mediodía* que iba desde Prensa a Blas Tello y se prolongó hasta San Marcos.

Es así llamada en memoria y homenaje a D. Francisco González-Elipse Camacho, doctor en Leyes y Cánones,



que fue abogado de los Reales Consejos, fundador del Liceo Artístico y Literario de Madrid y Jefe Político (gobernador) de Guadalajara, además de Senador Vitalicio y Gentilhombre de Cámara de S.M., nombrado por la reina Isabel II en recompensa a sus luchas y fidelidad en defensa de la causa liberal durante las guerras carlistas.

Vivió entre los años 1813 y 1881.

C/. TRAFALGAR

Discurre desde la calle Candelaria hasta el inicio de Dulcinea del Toboso.



Debe su nombre a la famosa batalla librada en octubre de 1805 en el cabo gaditano del mismo nombre, en la que la armada inglesa venció a la francoespañola mandada por Villeneuve y donde entre otros muchos perdieron la vida el Almirante Nelson y los marinos españoles Churruca y Gravina.

C/. DEL LIRIO

Como la flor de pétalos azules, morados o blancos que produce la planta irídea del mismo nombre.

Discurre a continuación de la de Trafalgar desde la calle Dulcinea del Toboso al campo cruzando la calle Independencia.

Actualmente incluye a la que desde 1924 fuera la *calle Pi y Margall*. Esta era una calle corta que iba de la calle Independencia al campo y debía el nombre a D. Francisco Pi y Margall, político y juriconsulto catalán, ministro de la Gobernación y Presidente de la Primera República Española, que vivió entre 1824 y 1901.

Tras la guerra civil la calle del Lirio se denominó algún tiempo *Hermanos García-Noblejas*, hasta que se dió este nombre a la calle Anega.

C/. MADRID

Callejón corto y sin urbanizar que sale de la calle Independencia y se dirige al campo.

C/. VELÁZQUEZ

Paralelo a la calle del Lirio, va desde Dulcinea del Toboso al campo cruzando la calle Independencia. Llamada así en honor a D. Diego Velázquez de Silva, famosísimo pintor sevillano que vivió entre 1599 y 1660, autor entre otras obras de los cuatros "La fragua de Vulcano" y "Las Meninas".

C/. AZUCENA

Como las flores blancas y olorosas de la planta liliacea del mismo nombre.

Antes de la remodelación abordada en 1957 recibía el nombre *calle García-Vao*, en recuerdo de D. Antonio Rodríguez García-Vao, doctor en Derecho y licenciado en Filosofía y Letras, nacido en Manzanares el 24 de marzo de 1863 y asesinado en oscuras circunstancias en las calles de Madrid, hacia finales del siglo pasado.

Fue también colaborador de varios periódicos de la capital y dejó escritas varias obras entre las que cabe citar "Ecos de un pensamiento libre" y "La Historia, su carácter y tendencia en la época presente".

C/. SAN FRANCISCO DE ASÍS

En memoria del religioso italiano natural de Asís, provincia de Perusa, fundador de la orden de los Hermanos Menores u orden de San Francisco, que repartió sus bienes entre los necesitados y se convirtió en apóstol de los pobres. Vivió entre los años 1182 y 1226. Comunicaba la calle Villarreal con la de Francisco Elipse, habiéndose prolongado recientemente hasta Trafalgar.

Antes de la remodelación del callejero efectuada en 1957 estaba formada por la *calle de los Carros*, que iba de Villarreal a Tetuán, y por la *calle del Clavel*, desde Tetuán a Francisco Elipse.

Durante la Guerra Civil, la calle de los Carros paso a llamarse *Calle Blasco Ibáñez* en homenaje a insigne y polémico novelista valenciano D. Vicente Blasco Ibáñez (1867-1928) autor entre otras obras de "Cañas y Barro", "La Barraca" y "Arroz y Tartana".

C/. DE LA PRENSA

Llamada así tradicionalmente por haber existido en ella tiempo atrás un molino de aceite.

Enlaza la calle Villarreal con Trafalgar.

PLAZA DEL VATICANO



Llamada así impropia ya que no es más que un pequeño ensanchamiento de la acera al final de la calle de la Prensa donde se encuentra la ermita de la Virgen del Carmen construida en 1968.

C/. DULCINEA DEL TOBOSO

Como el gran amor de D. Quijote de la Mancha, ambas figuras literarias creadas por la sinigual pluma de Cervantes.

Enlaza la calle del Lirio con la carretera de La Solana.

Actualmente sólo tiene una línea de casas de una planta.

Antes de la remodelación de 1957 se denominaba *Travesía de Velázquez*.

C/. DE LA INDEPENDENCIA

Discurre actualmente entre la Plaza del Castillo y la carretera de La Solana.

Tiempo atrás estuvo formada por las calles *Cruz de Toledillo*, desde la Plaza del Castillo a Molinos de Viento y por la calle Independencia, creada en 1924, desde Molinos de Viento a la carretera, unificándose a partir de 1957.

Su nombre recuerda la guerra mantenida contra los invasores franceses entre 1808 y 1812.

Destaca en ella la presencia de la plaza ajardinada construida en 1987 para disfrute de los vecinos del barrio.

C/. DEL MATADERO

Así llamada por estar situado en ella el Matadero Municipal inaugurado en 1906.

En principio enlazaba la calle Villarreal con el final de la de Francisco Elipe, después se integró en ella la llamada Espalda de San Blas que iba desde la Plaza de San Blas a Villarreal.



Durante el período franquista ambas se fusionaron bajo el nombre de *calle 8 de Agosto*, para conmemorar la trágica fecha del 8 de agosto de 1936, en que fueron fusilados treinta personas consideradas conservadores, como consecuencia del movimiento revolucionario que siguió al estallido de la guerra civil.

Llegada la democracia recuperó su nombre original.

C/. DEL MAESTRO GUERRERO

Calle de reciente creación que discurre paralela a la del Matadero uniendo la Sendilla de Membrilla con los extrarradios. Debe su nombre a D. Jacinto Guerrero Torres, compositor nacido en Ajofrín (Toledo), autor de la música de importantes Zarzuelas como "La Rosa del Azafrán", "Los Gavilanes", etc.

Vivió entre 1895 y 1951.

AVENIDA VIRGEN DE FÁTIMA

Calle principal de la barriada "Nuevo Manzanares", de carácter peatonal, que va desde la carretera de La Solana a la prolongación de la Avenida del Parque.

Debe su nombre a la imagen de Nuestra Sra. del Rosario, imagen muy venerada en Portugal por haberse aparecido en 1917 a tres pastorcillos de la aldea de Fátima, convertida desde entonces en lugar de peregrinación de los fieles católicos.

PLAZA DE LUIS BUÑUEL

Ubicada también en el barrio "Nuevo Manzanares".

Debe su nombre al director de cine D. Luis Buñuel Pórtolés nacido en Calanda (Teruel), autor entre otros filmes de "Viridiana" o "El discreto encanto de la burguesía".

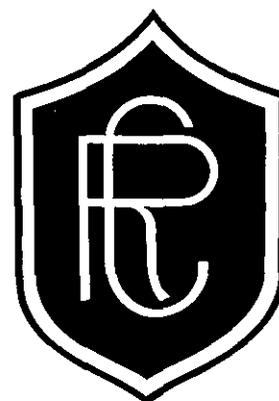
Vivió entre los años 1900 y 1983.

Medina

Hierros, S.L.

ALMACEN DE HIERROS

General Aguilera, 26 - Apartado de Correos, 17
Teléfonos: 61 03 00 - 61 03 04 - 61 03 08 - MANZANARES



**Comercial
ROMÁN**

TEJIDOS Y CONFECCIONES - MODA JOVEN

Empedrada, 16

Teléfono: 61 20 92

MANZANARES (Ciudad Real)



¡Sube a más! Si al completo equipamiento del Corsa Swing que ya incluye: Faros halógenos/Luz antiniebla trasera + Neumáticos 145 R 13-745 S + Pre-equipado de radio stereo con 4 altavoces y antena + Asiento trasero abatible (3 y 5 puertas) + Cinturones de seguridad delanteros automáticos y traseros + Retrovisores exteriores controlables desde el interior... sumas todo esto:

¡MÁS!

- * ELEVACIONES ELÉCTRICAS
- * CIERRE CENTRALIZADO
- * CUENTARREVOLUCIONES
- * CRISTALES TINTADOS

OPEL

El resultado es más: es la nueva versión Opel Corsa Swing +. Además, con modelos de 3, 4 y 5 puertas, Gasolina, Diesel y Turbo-diesel... ¡no se puede pedir más!

OPEL CORSA
Swing

— Diesel y 1.0 gasolina no incluyen cuentarrevoluciones.

T E S P E R A M O S
FUTURCAR, S. A.

Polígono Industrial - Parcela 58. Tel. 61 36 82
MANZANARES (Ciudad Real)

CONCESIONARIOS OFICIALES OPEL, MEJORES POR EXPERIENCIA.