

# Balcón de Infantes



GRUPO DE PRENSA "BALCÓN DE INFANTES"

Periódico Local. - D.L. C.R. 463/92 - III Época - Año XIX - N° 226 - JUNIO 2011



**Nueva Corporación Municipal**

El alcalde, Gabino Marco, juró el cargo

**IX Certamen Nacional de Pintura Rápida**





## Balcón de Infantes

Periódico Local. D.L.C.R. 463/92  
III Época Año XIX.- N° 226 JUNIO 2011  
EDITA: Grupo de Prensa "Balcón de Infantes".

### \* CONSEJO DE REDACCIÓN.

Dtor. Coordinador: Clemente Plaza Plaza  
Administración: José Antonio Sánchez Fernández  
Maquetación y pruebas: Tomás Santos Castellanos  
Redacción: Ramón Molina Alfonsea

### \* EDICIÓN GRÁFICA E IMPRESIÓN.

Natividad García Sánchez, Jesús Manuel Migallón  
Santillana y Jesús Migallón Albar

### \* DISTRIBUCIÓN.

Julián Jaime Castellanos

### \* SECCIONES

Arnaldo Serrano Fernández  
Jorge Solís Piñero  
Ana María Santillana Campos  
Paqui Castilla Gigante  
Julián de Nova Luna  
El Duende del Estrecho  
Juan Santos Santos  
Pilar Molina Alfonsea

### \* COLABORADORES:

Fermín Serrano Fernández  
Juan Ignacio Santos Martínez  
Mari Angeles Jiménez García  
Carlos Chaparro Contreras  
Carlos Javier Rubio Martínez  
Carlos Villar Esparza  
Ignacio Santos Gutiérrez  
José María Lozano Cabezuelo  
Luis Matamoros Ventoso  
Jorge Torrijos Fernández  
Miguel Medina Martínez  
Juan Antonio Gómez Gómez  
Pedro Torrijos González  
Casa Pepillo  
Manuel Villar Pacheco  
Juan Serrano Hurtado  
Emilio García Jiménez

COLABORAN EN ESTE NÚMERO: Banda de CCyTT  
Cadetes de Ntro. Padre Jesús Rescatado, Castor Sánchez  
Castellanos, M<sup>a</sup> Jesús Serrano, Asociación Cultural  
Luciernaga, Emilio A. López Migallón, Antonio  
Castellanos, Juan Antonio Bellón, J.S., Esteban Jiménez  
González y Víctor Corcoba Herrero.

COLABORACIONES: Deberán ir escritas a doble espacio,  
firmadas con nombre o seudónimo pero, en todo caso, haciendo  
constar en la Redacción de BALCÓN DE INFANTES nombre  
y apellidos del autor y fotocopia del D.N.I.

Las colaboraciones deberán de ser entregadas antes del  
treinta del mes anterior al de la publicación.

Los artículos firmados son responsabilidad de los autores.

BALCÓN DE INFANTES no comparte necesariamente las  
opiniones que se expresen en los mismos.

**PAGOS:** Todos los pagos en Efectivo o por Trasferencia  
deberán ser ingresados en UNICAJA. N° de Cuenta 2103  
0422 72 0030002283. Plaza Dr. Alberdi, 1 de Villanueva  
de los Infantes.

**OTRAS FORMAS DE PAGO:** Giro Postal, a nombre  
de Balcón de Infantes, al domicilio arriba indicado, o  
también por Domiciliación Bancaria, para lo cual deberán  
de remitir nombre, n.º de cuenta, agencia y población a  
Balcón de Infantes.

BALCÓN DE INFANTES Apartado de Correos, N.º 56  
- Domicilio Social: Ramón y Cajal, 12  
13320 Villanueva de los Infantes.  
Correo Electrónico: balcon@arrakis.es  
Edición Digital: www.arrakis.es/~balcon  
www.balcondeinfantes.com  
Cartas al director: clemente@balcondeinfantes.com  
IMPRIME: Imprenta Sto. Tomás, S.L.-D.L.C.R. 463/92

# Editorial

## Administrar la mayoría. Segunda parte

En el Editorial del n° 130 de Balcón de Infantes, correspondiente al mes de junio de 2003, recientemente celebradas las elecciones municipales que dieron como resultado 2,3 y 8 concejales para ICI, PP y PSOE, respectivamente, lo que significaba la posibilidad de gobierno del grupo municipal socialista por mayoría absoluta, decíamos lo siguiente: "Una vez más, el pueblo, los ciudadanos hicimos uso de la soberanía que reconoce y proclama la Constitución... Las infanteñas y los infanteños con derecho a voto participamos en la elección de nuestros representantes que superó el setenta y cinco por ciento, un punto por encima de la anterior convocatoria de 1999; participación que, en ambos casos, viene a significar el interés de la ciudadanía por mantener su particular opción entre los distintos equipos, alternativas políticas y programas presentados..."

En el mismo Editorial, recogiendo una cita de Balcón de Infantes n° 33, de julio de 1999, proseguíamos:

"Nuevos aires, nuevos concejales, nuevos equipos en la corporación deberían suponer nueva savia, renovadas ideas en política municipal y nuevas expectativas, tanto en la acción de gobierno, como en el ejercicio de la oposición, ya que el libre y legítimo juego democrático ha llevado al cambio de papeles."

"Ahora cabe preguntarse ¿cómo se va a administrar esa mayoría? Ya hemos elegido a nuestros representantes que compondrán la Corporación Municipal, y llega la hora de la verdad para ellos y para los ciudadanos, "la hora de las actitudes, la hora del diálogo, la hora de TRABAJAR TODOS POR INFANTES, procurando integrar programas y no desintegrar esfuerzos a favor de la lucha partidista o de los intereses personales..." (Balcón de Infantes n° 35, julio de 1995)."

"Pero también puede ocurrir, no sería la primera vez, que una borrachera de mayoría se convirtiera en arrogancia, en prepotencia, avasallamiento del adversario..., significando que nuestros políticos apenas habrían aprendido nada, ni madurado de la práctica municipal.

Conviene así, por parte de los ciudadanos, mantener una permanente exigencia y vigilancia del cumplimiento y transparencia en la acción de gobierno, reclamando del derecho a estar informados, tanto por el gobierno municipal como por los representantes de los grupos que forman la oposición, para que la sociedad civil tenga elementos de juicio y, en su caso, pueda actuar en consecuencia. Todo menos quedarnos en casa, en tertulias, o en la barra de los bares a esperar cuatro años de resignación. Con toda una legislatura por delante, estamos a tiempo."

Pues bien, han pasado ocho años desde aquel Editorial y lo dicho entonces vale para hoy, punto por punto, cuando la situación económica es mucho menos halagüeña que entonces, y la situación social nada tiene que ver con la del 2003.

Tampoco la política. Pues las elecciones municipales del pasado 22 de mayo, con una participación del 73,63%, han adjudicado 7 concejales para el PP y 6 para el PSOE, con 1680 votos para el primer partido y 1420 para el segundo. Por lo que revalida legislatura el Partido Popular, con Gabino Marco Solera como alcalde, que estará acompañado por concejales de la anterior corporación, como Antonio Ruiz Lucas, que encabezará la oposición, y nuevas incorporaciones.

Villanueva de los Infantes continúa teniendo enormes retos por delante, que no son precisamente retos partidistas, sino necesidades en orden al presente y al futuro de todos sus ciudadanos. Esperamos de los representantes del pueblo altura de miras para anteponer los intereses generales a los particulares, y la política de concertación y diálogo, a la política de enfrentamiento sistemático e irracional. Al fin y al cabo el concepto de política ya lleva implícito en su definición etimológica los conceptos de "polis", conjunto de personas, pueblo o sociedad, y el sufijo "tica", norma del obrar, es decir, de la ética. Lo que ocurre es que, a menudo, hasta los propios políticos y los partidos lo olvidan.



## Gran año para la Banda de Cornetas y Tambores Cadetes de Nuestro Padre Jesús Rescatado



La temporada 2010/2011 no va a pasar desapercibida en la historia de la banda de cadetes de Nuestro Padre Jesús Rescatado. Tras la Semana Santa 2010, los componentes de la banda decidieron comprometerse a hacer el esfuerzo de dar un salto cualitativo en cuanto a marchas y estilo musical se refiere y los resultados han sido inmejorables.

En el mes de Octubre, la banda fue invitada al "Certamen en honor a Santa Cecilia"

que organizaba la A.M. Ntro. Padre Jesús Redentor, de Moral de Calatrava. En este Certamen se estrenaron las tres marchas que ya tenían montadas y una más del año anterior: "El Salvador", "Soledad de San Pablo", "Mi Plegaria" y "Virgen de la Salud", además interpretaron la marcha "La Expiración" a petición del numeroso público asistente.

El 26 de diciembre, la Banda asistía al "I Certamen en honor a San Juan Evangelista" en la localidad de El Bonillo (Albacete), donde la banda interpretó, además de las marchas antes citadas, "Silencio Blanco" y un popurrí de Villancicos que fueron muy ovacionados por el público.

El 6 de diciembre, la banda cambia su traje de gala por disfraces para acompañar a SS.MM. los Reyes de Oriente en la cabalgata, tocando una gran variedad de Villancicos populares y marchas ordinarias de su repertorio como: Yo te quiero dar, Mi caballo camina palante, el Popi o el Fandango.

El mes de marzo de este año estuvo repleto de actuaciones, siendo el momento de empezar a disfrutar del trabajo que venían realizando después de 9 meses de trabajo continuado.

El día 12 la banda asiste al XI Certamen benéfico de música cofrade organizado por la Asociación Juvenil Amigos de los Silos.

El 18, los Cadetes organizan el "I Certamen día del Cadete", al que fueron invitadas la AM Ntro. Padre Jesús Redentor de Moral de Calatrava, AM Santa Cecilia de Infantes y la AM Ntra. Sra. de la Soledad y Sepulcro, de nuestra localidad, esta última no pudo asistir por motivos justificados.

El día 19, como viene siendo habitual en los últimos 18 años, la banda celebró el día del Cadete, asistiendo primero a la Santa Misa en la Iglesia de la Santísima Trinidad y posteriormente realizando un pasacalles en marcha ordinaria.

El 26 y 27 se celebraba en la vecina localidad de Valdepeñas el "VI Certamen Provincial de Bandas", al que una vez más acudían nuestros Cadetes para interpretar esta vez las siguientes marchas: "Tres Caídas de Esperanza", "Santa Cruz", "Soledad de San Pablo" y "Mi plegaria".

La banda actuó el sábado día 26 abriendo el certamen junto con las siguientes bandas: Banda de CCyTT Nuestro Padre Jesús Nazareno de Villarrubia de los Ojos, Banda de CCyTT Santa Cena de Ciudad Real, Banda de CCyTT Nuestra Señora de los Dolores de Bolaños de Calatrava, Banda de CCyTT Nuestra Señora del Prado-La Pasión de Ciudad Real, Banda de CCyTT Stmo. Cristo de la Columna de Daimiel, cuyo director musical, D. Antonio García-Maroto, está llevando a cabo todos los arreglos y armonizaciones de la banda de Cadetes.

El sábado, día 9 de abril, la banda de Cornetas y Tambores, sufría el mayor golpe de dolor de toda su historia. Uno de sus componentes, Ángel Bógalo Gallego, fallecía la tarde del sábado debido a un trágico accidente. Sus compañeros, apesadumbrados por tan luctuoso

suceso y engalanados con su mejor uniforme, acompañaron a Ángel en su último paseo por las calles del pueblo que le vio crecer como persona, amigo y músico.

El 14 de abril, Viernes de Dolores, comenzaba la Semana Santa y, como viene siendo habitual, la banda realizó un concierto en la Iglesia de su titular, estrenando la marcha "Silencio", que dedicaron

con todo el cariño a su compañero Ángel y a su familia. Además interpretaron otras marchas de corte clásico como: "Cristo del Amor", "Réquiem", "Cristo de la Buena Muerte", "La Expiración", "El Salvador", "Soleá" y "Virgen de la Salud".

El Sábado 15 de abril, la banda ponía rumbo a la vecina localidad de Cózar, en la que actuarían en la presentación del nuevo trono del Cristo. En esta ocasión la banda interpretó: "Cristo de la Buena Muerte", "Santa Cruz", "Tres Caídas de Esperanza" y "Silencio", al finalizarla banda de cadetes y la banda de Cózar interpretaron juntos la marcha "Cristo del Amor".

La siguiente, y última actuación de la temporada, sería el día de Jueves Santo, entre las dos luces del día grande de la Cofradía de la Santísima Vera-Cruz. La climatología impidió que se pudiera procesionar, por lo que la banda de Cadetes acudía a la Iglesia para realizar su último concierto del año, muy emotivo y profundo, ya que tanto los portadores de la imagen titular como las portadoras de la Virgen de los Dolores, acompasaron los correspondientes tronos al ritmo de las cornetas y tambores, emocionando a la multitud de infantes que permanecían en la Iglesia esperando que cesara la lluvia.

La banda cuenta en la actualidad con 55 músicos y 14 marchas en su repertorio pero, sobre todo, lo que más atesora son anhelos de seguir adelante con un proyecto ilusionante. Para la temporada 2011/2012, la banda seguirá montando marchas, asistiendo a certámenes, cultivando la devoción a Nuestro Padre Jesús Rescatado e, incluso, preparando alguna que otra sorpresa que, obviamente, aún no se puede desvelar.

Desde estas líneas, agradecer el esfuerzo realizado de todos sus componentes, son muchas las horas de trabajo y la única recompensa son los aplausos de la gente que nos escucha.

**Banda de CCyTT Cadetes de Nuestro Padre Jesús Rescatado**



Jardinería  
Las Jaras

Carretera de Cózar Km.0 - Teléf. y Fax 926 31 11 16

Móvil 606 997 885

e-mail: lasjaras@lasjaras.es

www.lasjaras.es

ÁRBOLES Y ARBUSTOS - FLORES DE TEMPORADA

PLANTAS DE INTERIOR - SEMILLAS, ABONOS Y FITOSANITARIOS

MOBILIARIO, BARRO Y COMPLEMENTOS

ASESORAMIENTO TÉCNICO

PROYECTOS, PLANTACIÓN Y MANTENIMIENTO DE JARDINES

**VALDEPEÑAS**





## Comunicado de la Cofradía de San Isidro Labrador de Villanueva de los Infantes

El presidente de la Cofradía de San Isidro Labrador de Villanueva de los Infantes quiere realizar algunas aclaraciones ante la venta de papeletas para el sorteo de una potra y un viaje que se está realizando, en las que aparecen como organizadoras del sorteo las Cofradías de San Antón y San Isidro.

La Cofradía de San Isidro Labrador **no** ha participado en la realización de las papeletas de esos sorteos, y sólo tuvo conocimiento de las mismas cuando estaban hechas.

La Junta Directiva no creyó conveniente participar, ya que esta Cofradía acaba de celebrar un sorteo para la festividad de San Isidro.

La Cofradía quiere mostrar su total desacuerdo con que se use su nombre sin haber dado autorización para ello ni participar del sorteo, ya que estas papeletas están llevando a la confusión a la gente, como así nos han manifestado.

Sólo queda animar a participar en el sorteo, pero teniendo en cuenta que la Cofradía de San Isidro Labrador nada tiene que ver en él.

El Presidente. Castor Sánchez Castellanos

## ¡Vaya idea!

Quiero hacer un homenaje a aquellas personas que tienen ideas para que el pueblo vaya prosperando. Y entre estas ideas, tengo que felicitar a los creadores del Certamen de Pintura Rápida, Fermín Serrano Fernández y Emilio Bustos (ya fallecido), por su gran idea. Actualmente dirigido por la "Asociación Arteaga Alfaro" y patrocinado por el Ayuntamiento y los colaboradores.

Recién celebrado el IX Certamen Nacional el día 4 de junio y el día 5 el III Certamen Nacional Infantil (aprovecho para dedicarle unas palabras antes de que pase al olvido por la llegada del próximo evento).

Aparte de la gran calidad que hay año tras año..He visto un pueblo vivo, bullicioso, colorido, lleno de arte por los rincones y me he sentido orgullosa de ser infanteña.

He visto a la gente en la calle, los bares llenos, las tiendas vendiendo nuestros productos manchegos. He coincidido con muchos infantejos que están fuera. Y todo esto es motivo de alegría.

En fin, he comprobado que después de 9 años, sigue funcionando aquella idea. Incluso ha culminado en el recientemente inaugurado Museo de Pintura.

Por cierto, soy hermana de Fermín Serrano, que además de un gran pintor, aunque el no participe en este certamen por motivos obvios, es un gran amante de su pueblo y una gran persona.

María Jesús Serrano

## Confirmada la asistencia de Fernando Arrabal

La Asociación Cultural Luciérnaga confirma la asistencia de Fernando Arrabal el día 24 de julio en las Jornadas Literarias de Villanueva de los Infantes (Ciudad Real).

Su participación consistirá en: una conferencia "Los cuatro Avatares de la modernidad en el milenio" de 41 minutos y después de un turno de preguntas de 17 minutos durante el cual el público dialogará con el autor. La conferencia será precedida de la proyección del film- documental de 64 minutos (actualmente en cartel en el cine parisiense Accatone [8º mes]) : "El arte de ser Arrabal".

Asociación Cultural Luciérnaga

## El Gobierno Central toma medidas para bajar el consumo eléctrico en alumbrado público: Infantes ya lo ha hecho

Si bien Villanueva de los Infantes no es el pionero, sí ha hecho una lectura del consumo excesivo de energía eléctrica, y ahora, seis meses después, nuestros gobernantes están tomando conciencia de la necesidad de conseguir un uso eficiente de los ya mermodos recursos naturales.

El Gobierno está empezando a legislar hacia la importancia de conseguir un uso eficiente de la energía que producimos. Una gran cantidad de esta energía se consume en la iluminación exterior por lo que "urge" el cambio de los ineficientes sistemas de iluminación exterior actual por modernos sistemas de iluminación de alta eficiencia. Pero como la economía no lo permite, se optará por dejar sin servicio muchos puntos de luz, sobre todo de accesos a las ciudades.



Bueno, pues eso es lo que se ha hecho en nuestra localidad: pruebas lumínicas, asesoramiento técnico y la puesta en marcha de un proyecto con una doble función: optimizar la eficiencia energética en los sistemas de alumbrado y reducir el consumo pasadas las 4 primeras horas de funcionamiento.

Tal y como se cita en el Real Decreto 1890/2008 de 14 de noviembre, "La eficiencia y el ahorro energético constituyen objetivos prioritarios para cualquier economía".

Según datos de Ministerio de Industria, en España, el alumbrado público consume alrededor de tres millones de mega-vatios anuales. De esta cantidad se asume que el 95% corresponde a instalaciones de alumbrado público municipal.

Con el proyecto llevado a cabo en Infantes se proporciona control y gestión de las redes de alumbrado actuales, permitiendo un ahorro del 40% de la energía (se ha pasado de consumir 403kW/anual por punto de luz a 239kW/anual). Ciertamente es que la tarifa eléctrica no para de subir y económicamente la diferencia no es la deseada, pero ya hay datos de ahorro de unos 12.000€ comparando facturas del pasado año.

De paso como nuestro sistema de alumbrado está compuesto por un sencillo sistema en el que se alojan lámparas de halogenuro con tecnología cerámica, es decir, "eficiente", supone un valor añadido ya que proporciona un aumento de la eficiencia luminosa, mejorando el ahorro y permitiendo unos niveles de iluminación nunca vistos anteriormente.

Es uno de los proyectos luminosos más importantes que se han hecho en nuestra provincia.

Ramón Fernández Palmeral en "Buscando a Azorín por La Mancha" dice: "Ya estamos en los Infantes, cruzamos sus calles en las que se aprecian las piedras nobles, monacales, aristocráticas de palacios, conventos e iglesias, piedras areniscas rojizas, bermellones, ocre, todas ellas convertidas en arte, piedras apretadas, quietas, hechas a besos de cinceles..."

Lo que este señor dice sólo era posible aprovechando la luz diurna. Ahora esa visita es incluso más destellante en la noche. Sin duda, la apuesta lumínica ha sido todo un éxito.

Emilio A. López Migallón

HIJOS DE

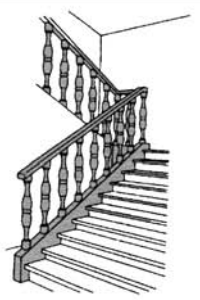
**DOROTEO  
TORRIJOS**

**CARPINTERÍA EN GENERAL**

Esmerados trabajos en BARANDAS, hechas en todo tipo de maderas Tropicales y del País

c/. San Antonio Abad,  
Teléfono 926 36 05 66

**VILLANUEVA  
DE LOS INFANTES**



**F** Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

## El Centro de Día rinde homenaje a todas las madres

Como viene siendo habitual cada mes de mayo, el Centro de Día Don Manolito celebró el Día de la Madre. Si en las pasadas ediciones esa celebración tenía nombre propio, este año, las usuarias del centro nacidas en los años 1921 y 1922, que serían las protagonistas de ese homenaje, no se encontraban en disposición de estar en la celebración, con lo que se ha generalizado el acto en honor a todas las madres.

Finalmente, gracias a la colaboración de los diversos grupos de actividades del propio centro, resultó una celebración por todo lo alto, de la que disfrutaron todos los asistentes. El acto comenzaba con una entrega de flores a las mujeres presentes. Seguidamente, comenzaba el turno de actuaciones, entre las que hubo lectura de poemas, actuación de la rondalla y grupo de jotas. El grupo de teatro llevó a cabo una breve representación que provocó la risa del público. También intervino el grupo de sevillanas, bailando con un arte que ni en el Rocío. Las actuaciones finalizaban, como no podía ser de otra manera en el mes de mayo, cantando el Mayo a la Cruz a cargo de la rondalla y coro del centro.



Asistentes en el Centro de Día con motivo del Día de la Madre

## El grupo alcazareño Los Galván ofrecen un concierto en La Encarnación

Los Galván "atterizaron" en Villanueva de los Infantes para ofrecernos su espectáculo "Viernes", dentro del Programa de Castilla La Mancha Red de Teatros. Los Galván convocaron a un público fiel, que coreó sus canciones. Temas fáciles con el amor como protagonista, que hace las delicias de un público adolescente que lo pasó en grande. El acceso del público al concierto, programado para las 22,00 horas del lunes 30 de Mayo, se hizo de forma paulatina, siendo escaso en los inicios del mismo. Poco a poco la sala fue cogiendo color y ambiente, disfrutando en conjunto de un concierto de pop-rock de este grupo de Alcázar de San Juan.

Viernes es el disco más variado de Los Galván, un disco de "canciones" lejos de etiquetas estilísticas donde confluyen distintas influencias musicales y personales. Al nombre de Raúl Galván como compositor de la mayoría de los temas se suma ahora Gelu Galván firmando cinco de ellos e incluso cantándolos; aportando otra visión más, que amplía los horizontes sonoros del grupo. Raúl Galván siempre se ha declarado seguidor de la música de Los Brincos, Los Bravos, Juan y Junior, etc. y se deja entrever en el estilo general de la banda.



Los Galván en La Encarnación

## El cantante de origen infanteño Roel actuó en El Alboroque

Roel, cantante y compositor de origen infanteño que ya tocara en La Encarnación el pasado mes de abril, volvió a repetir visita a Villanueva de los Infantes. En esta ocasión la cita fue en el disco bar Alboroque, donde presentó las canciones de su disco "Si me quisieras". En el momento del concierto, el aforo registraba una buena entrada para ver en directo a este artista y su banda en un concierto con entrada gratuita.

Roel, un músico con una amplia formación académica, estudia piano y solfeo en el Real Conservatorio de Música de Madrid, interpretación teatral y dramaturgia. A los 18 años, el gusanillo de la música lo llevó a formar parte de una compañía alternativa de Teatro musical.

Con 21 años, la casualidad hizo que se cruzara en su camino el productor José Luis Garrido (José el Francés, Eray, Vicente Amigo), comenzando así una amplia colaboración profesional. También colabora en la composición de canciones para artistas como Pastora Soler, en temas como En mi soledad, Herida, Y me quema el amor. O con Ruth, una joven con muchas ganas de dar ritmo en el mercado de la música disco. Aunque más centrado en su faceta compositora no abandona la interpretación musical y, como demostró en el Alboroque, el público disfruta con su música.



Roel y su banda en El Alboroque

# Cenforade

**Centro de Formación Avanzada y Empleo**

Formación Profesional para el Empleo  
Formación Gratuita para Trabajadores y Empresas  
Venta y Reparación de Ordenadores  
Suministros de Oficina y Papelería para Empresas

CENTRO HOMOLOGADO  
Nº 26680



sepecam

Calle Carros, 58  
13320 Vva. De los Infantes (Ciudad Real)  
Teléfono de Atención al Cliente: 926 350 527  
Fax: 926 350 528  
cenforade@yahoo.es





F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

## Comienza el X Ciclo Internacional de Conciertos en el Órgano Histórico de Torre de Juan Abad

En esta ocasión, el concierto tenía lugar el pasado 28 de Mayo en la Iglesia Parroquial de la vecina localidad de Torre de Juan Abad. La altura de todos los conciertos que se vienen desarrollando durante estos años, hace que el anuncio de una nueva actuación sea recibida con entusiasmo por toda la comarca y en el ámbito nacional para los aficionados a la música de órgano. Nuevamente el órgano histórico volvió a resonar poniendo los pelos de punta a los asistentes.

El concierto corrió a cargo del músico valdepeñero Jesús Fernando Ruiz que, aunque inicia sus estudios con el piano, desde 2003 continúa su formación en la especialidad de Órgano. Desde entonces viene formándose en la profesión de organista con varios de los grandes

organistas nacionales, como Roberto Fresco (organista titular de la Catedral de Santa María la Real de la Almudena en Madrid).

Ha realizado cursos de perfeccionamiento con los catedráticos Almudena Cano, Ana Guijarro, Guillermo González, Graham Jackson, en piano; José M<sup>a</sup> Sánchez Verdú, Carles Guinovart, o Alicia Díaz de la Fuente en análisis; Wolfgang Zerer, Jesús Martín Moro, Karl Richter en órgano, entre otros.

En 2006 obtiene el Premio "Andrés Segovia-Ruiz Morales" en Santiago de Compostela. Actualmente es Profesor Superior de Musicología en el R.C.S.M. de Madrid y Organista titular de la Iglesia Catedral de Getafe (Madrid).

## Éxito de participación en el casting del vídeo promocional del Campo de Montiel

Más de 200 personas han participado en el casting que la Mancomunidad Campo de Montiel "Cuna del Quijote" junto con la productora Enfoque han organizado con el objetivo de buscar figurantes para el documental que se grabará durante en el mes de Junio, por todos los pueblos de la "Cuna del Quijote". Este vídeo tiene como tema central la ya creada Ruta del Siglo de Oro. Personajes como Cervantes, Quevedo, Yañez de Almedina o Jorge Manrique serán los protagonistas y compañeros de viaje de este documental.

Los habitantes del Campo de Montiel son los encargados de simular a esos turistas a los que va dirigido este vídeo promocional. Quien mejor que ellos para enseñar todos los rincones de esta comarca de Ciudad Real.

De entre las 200 personas que han participado, la productora seleccionará un grupo de amigos de entre 20 y 30 años que vienen a hacer senderismo y a montar en bicicleta, una pareja de entre 30 y 40 años que represente una escapada romántica, una familia que interpretará que han venido al pasar el fin de semana con sus hijos, motoristas, niños para simular un grupo de escolares, y un grupo de mayores que darán vida a unos excursionistas del Inerser, además de diferentes figurantes. En total unas 50 personas serán las seleccionadas.

El casting consistía en una prueba de cámara, donde los participantes hablaban sobre sus aficiones y sobre todo de sus gustos a la hora de viajar. A todos los asistentes la Mancomunidad les ha entregado



Algunos de los participantes en el casting

un obsequio, agradeciéndoles su participación.

El documental se estrenará en el stand que la Mancomunidad tendrá en la próxima edición de Mencatur en Villanueva de la Fuente, los días 13 y 14 de Agosto.

Este vídeo es otra de las actuaciones que se incluyen dentro de la 3ª anualidad del Plan de Dinamización Turística.

## Los peques de la Escuela Infantil visitan la Biblioteca y la Yeguada "El Azafranar"

Como una de las actividades que durante el curso realiza el CAI Santo Tomasillo, el 26 de mayo, la mayoría de los alumnos visitaban por primera vez la biblioteca. En esta ocasión la directora, M<sup>a</sup> Ángeles Jiménez, les tenía reservadas unas cuantas sorpresas que los dejaron boquiabiertos: El dragón en el bosque, Los tres conejitos, Nanas y arrullos, Retahílas... formaban parte de un cuentacuentos en el que participaron con sus tutoras y familiares. Para M<sup>a</sup> Ángeles "no existe límite de edad para interesarse por la lectura, disponemos de cuentos para edades muy tempranas en los que no es necesario saber leer. Lo importante es que los niños en su entorno tengan contacto con las historias y los libros, y para ello es primordial involucrar a los padres".

Por otra parte el 3 de junio visitaron la Yeguada "El Azafranar" en Cózar. Una excursión en la que estuvieron acompañados por educadoras, madres y padres. Allí tomaron contacto con caballos, ponis, yeguas y potros en un recorrido que les llevó por el picadero, andador de caballos, clínica, cuadras y corrales. Fueron testigos de cómo viven los caballos de pura raza, de cómo los duchan, dónde comen y beben, cómo se les enseña el trote, cómo se les coloca la silla de montar... pudiendo incluso montar en ellos.



Cuentacuentos para los niños del CAI Santo Tomasillo



# El Abuelón

PANADERÍA • BOLLERÍA y PASTELERÍA  
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

También les frece sus ASADOS en horno de leña, tan solo llamando a los Teléfs. 926 360 272 - 670 663 678, puede hacer sus encargos; servicio todos los días de la semana, y a cualquier hora.

CABEZAS DE CORDERO • PIERNAS DE CORDERO • PALETILLAS DE CORDERO  
PALETILLAS DE LECHAL • COCHINILLOS • POLLOS ASADOS  
MUSLOS DE POLLO • LUBINAS A LA SAL



**F** Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

## Estudiantes de secundaria conocen Infantes a través de Quevedo

Francisco de Quevedo fue la extraordinaria excusa para que un grupo de estudiantes procedentes de Ceuta y Totana (Murcia) hayan visitado nuestra localidad el pasado día 24 de mayo. La actividad se enmarca en el programa Ruta Literaria del Quijote, organizado por la Consejería de Educación y Ciencia de Castilla-La Mancha en colaboración con el Ministerio de Educación. Mediante este programa se pretende que los alumnos completen su formación fuera de las aulas, utilizando para ello escenarios naturales como nuestro pueblo, en el que pueden recibir en clases de arte y literatura, aprovechando la excelente conservación de nuestro patrimonio y la presencia, de una forma o de otra de dos de los grandes genios de la literatura de todos los tiempos, Miguel de Cervantes y Francisco de Quevedo.

Durante una semana, recorren Castilla-La Mancha y visitan los itinerarios en torno a la figura de la obra de Cervantes, en una peregrinación que les transporta en el tiempo al siglo XVII a través de diferentes escenificaciones del Quijote con personajes de novela que como buenos anfitriones les acompañan y les presentan no sólo su obra, sino las excelencias de Castilla-La Mancha.

En nuestra localidad, visitaron los monumentos más importantes, Iglesia de San Andrés, la Plaza Mayor, la Casa del Arco, la Casa de los Estudios o la Alhóndiga. El programa también incluye actividades de dramatización, que en esta ocasión corre a cargo de Ágape Teatro y de Producciones Valdum.



Grupo de Estudiantes en la Alhóndiga

## La Gruta Teatro: "El tesoro más precioso del mundo"

El activo Grupo de Teatro La Gruta, de Carrizosa, volvió a presentar un espectáculo en nuestra localidad. Viejos conocidos del público infanteño, La Gruta, uno de los grupos teatrales más longevos de la región, puso en escena el pasado 21 de Mayo en el Auditorio La Encarnación la obra infantil "El tesoro más precioso del mundo", de Alfredo Gómez Cerdá, en una adaptación del propio autor. Dirigida por Lucía Briones, La Gruta Teatro la califica como "una farsa en clave de humor que combina personajes reales con otros fantásticos, e inculca de forma divertida valores como la generosidad, la amistad, el amor...".

Se cuenta la historia de Flor, una titiritera que un día conoce a Nomeacuerdo, un escritor sin memoria pero con una gran imaginación, con la que ambos darán vida a una función inolvidable con increíbles personajes como la caprichosa princesa Nariz de Pimiento, el valeroso Dragón Emplumado, el general Matachinches o el Caballero Valiempuesto.

Con la profesionalidad que caracteriza a este grupo carrizoseño, La Gruta Teatro encandiló a los presentes, chicos y grandes, que reconocieron su gran actuación en forma de aplausos, el alimento espiritual de los actores.

## El Catedrático de Música Javier Chamizo ofreció un Concierto de Guitarra Barroca en un marco excepcional

Invitado por la Escuela de Música Campo de Montiel de Villanueva de los Infantes, el Catedrático del Conservatorio Superior de Música de Málaga, Javier Chamizo, dio un Concierto de Guitarra Barroca el pasado 4 de junio en la Iglesia de Santo Domingo, un marco excepcional por la excelente audición del mismo.

Fue el broche de oro a una serie de clases magistrales en las que el grupo de alumnos y profesores de guitarra de la Escuela de Música ha cambiado por unos días el aula por el patio de la Alhóndiga para compartir la música con el maestro, y finalmente para oír este concierto final. Concierto en que deleitó a todos los asistentes con obras de guitarra del siglo XVII como Marionas o Pavanas Ricercare, de Francisco Guerau y Santiago de Murcia, respectivamente. Seguidilla Bolera, de Julián Arcas, y Homenaje a Debussy, de Manuel de Falla, fueron algunas de las obras de guitarra española del s. XX. Pini Cove o In Sorrrw's Wake de Andrew York formaron parte del repertorio de guitarra española en América, previas a la ejecución de varias obras del autor Brian Head.

Javier Chamizo es Académico de Bellas Artes de Cádiz. Nacido en Málaga y Doctor en Historia del Arte. Estudió en el Conservatorio Superior de Madrid y de Málaga, del que es Catedrático. Como intérprete, ha dado conciertos por toda Europa. Diseñó la presentación del Museo Picasso de Málaga con música de Manuel de Falla y con los vestuarios que diseñó Picasso para el Sombrero de Tres Picos. Su labor docente e investigadora es reconocida a través de sus conciertos didácticos por la recuperación del patrimonio histórico-guitarrístico español.



Javier Chamizo en la Iglesia de Sto. Domingo

**D**istribuciones  
**Dam, s.a.**  
TRANSPORTE, ALMACENAJE, DISTRIBUCIÓN E INSTALACIÓN

C/ Edison, 9 - Polígono San Marcos GETAFE  
Teléfs.: 91 683 67 77 / 99 - 91 683 25 17 - Fax: 91 683 01 12  
E-mail: dam.madrid@distribucionesdam.com  
28906 MADRID



C/ Río de Janeiro, 6 - Polígono Industrial Centrovía  
Tels.: 976 14 46 55 - Fax: 976 14 46 57  
E-mail: dam.zgza@distribucionesdam.com  
50196 LA MUELA (Zaragoza)



**F** Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

## Resultados Electorales en las Elecciones Municipales y Autonómicas del 22 de mayo

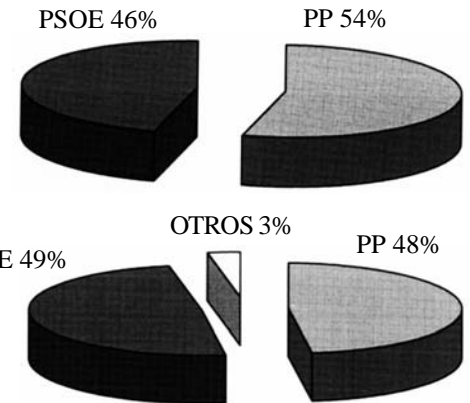
### Elecciones Municipales:

COLEGIO	CENSO	Nº VOTOS	PP	PSOE	OTROS	BLANCO	NULOS	%	TOTALES
Plaza	757	555	344	195	0	16	14	73,32	569
Fuente Vieja	979	757	387	350	0	20	15	77,32	772
Sto. Domingo	1758	1260	610	611	0	39	41	71,67	1301
San Sebastián	795	616	339	264	0	13	14	77,48	630
<b>TOTAL</b>	<b>4289</b>	<b>3188</b>	<b>1680</b>	<b>1420</b>	<b>0</b>	<b>88</b>	<b>84</b>	<b>73,63</b>	<b>3272</b>

Nº Concejales PP: 7      Nº Concejales PSOE: 6

### Elecciones Autonómicas:

COLEGIO	CENSO	Nº VOTOS	PP	PSOE	OTROS	BLANCO	NULOS	%	TOTALES
Escrutinio	4337	3265	1522	1563	93	51	36	73,56	3265



## Constituida la nueva corporación municipal de Villanueva de los Infantes

El pasado sábado 11 de Junio, como establece la ley, tras 20 días naturales transcurridos desde las elecciones municipales del pasado 22 de mayo, tomaban posesión de sus cargos de concejales del Ayuntamiento de nuestra localidad los 13 concejales salidos de los votos de los ciudadanos. La convocatoria estaba prevista para las 20,30 horas y comenzó con puntualidad, tomando la palabra el Secretario del Ayuntamiento, acto seguido ordenó la constitución de la llamada Mesa de Edad, compuesta por los concejales mayores y más joven de los 13, en este caso, el honor recayó en Guadalupe Pacheco y Sebastián Alcázar, ambos del PSOE.

Posteriormente, todos los concejales fueron jurando o prometiendo su cargo, para pasar seguidamente a la elección de Alcalde por parte de esos 13 concejales. El elegido obviamente fue Gabino Marco Solera, con 7 votos, frente a Antonio Ruiz Lucas, con 6. Así pues, el Grupo Municipal Socialista estará formado por Antonio Ruiz Lucas, Rosario Valero Villar, Encarnación Navarro González, Jesús García Mata, Guadalupe Pacheco y Sebastián Alcázar de la Cruz. Por su parte, el nuevo equipo de gobierno está formado por Gabino Marco Solera, que además de ejercer como Alcalde, se encargará de Agricultura, Urbanismo, Hacienda y Seguridad Ciudadana; Carmen María Montalbán Martínez, que será la Concejala encargada de Bienestar Social, Empleo y Recursos Humanos; Víctor Manuel García Gallego será el Concejale Delegado de Educación, Infancia, Cultura y Festejos; José Francisco Valverde García se encargará de Turismo y Juventud; Felicia Flor Valverde será la encargada de Sanidad, Consumo y Mujer, mientras que Fernando Javier Mena Montalbán ejercerá las funciones de Concejale de Deportes, Prensa y Participación Ciudadana; y por último, Jesús Parra González llevará las riendas en las áreas de Obras e Infraestructuras. Los Concejales Delegados serán nombrados en un pleno extraordinario que se celebrará próximamente.

El recién nombrado Alcalde de Villanueva de los Infantes, agradeció finalmente "la confianza que han depositado los infanteños en nuestro grupo. Corren tiempos difíciles, pero vamos a trabajar para conseguir lo mejor para Infantes. Insistiremos ante la Junta de Comunidades para conseguir lo que sea necesario. El equipo tiene preparación para la política municipal y ejerceremos una acción de gobierno consensuada, tendiendo la mano a la oposición para conseguir los propósitos, principalmente en cuanto al empleo".



Gabino Marco Solera recibe el bastón de mando para una nueva legislatura



Mesa de Edad, compuesta por los miembros mayor y más joven que forman la candidatura



**RENAULT**  
CREAMOS  
AUTOMÓVILES

**AUTO RIAZA**

AGENCIA **RENAULT**

Avda. de las Coopeativas, s/n - Teléfono 926 36 00 11

VILLANUEVA DE LOS INFANTES (C. Real)



Renaut Megane CC



F Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

## La Cooperativa Ntra. Sra. de la Antigua y Santo Tomás de Villanueva recibe el "Premio al Esfuerzo" de SIGFITO

Se trata de un reconocimiento a la labor medioambiental llevada a cabo por la entidad infanteña gracias al empeño de esta entidad por facilitar un punto de recogida de envases vacíos de fitosanitarios dentro del Sistema Integrado de Gestión de Envases Vacíos Fitosanitarios (SIGFITO).

El Presidente de la Cooperativa, José María Arcos González, ha asegurado que "este premio está dedicado a todos los socios agricultores, que desde que se implantó este servicio, se han ido concienciando en el respeto por el medio ambiente".

En los últimos años el volumen de envases depositados en los contenedores con los que cuenta la Cooperativa se ha multiplicado por cinco. "Desde la Cooperativa le estamos dando un servicio al socio, contribuyendo con la mejo-

ra del medio ambiente y respaldando al agricultor en el cumplimiento de la normativa", ha señalado Arcos. No hay que olvidar que tanto los productos fitosanitarios como los envases que los contienen están catalogados de peligrosos y "su quema o abandono, además de contaminar, supone una sanción por parte de las autoridades competentes", ha afirmado el responsable de la institución infanteña.

Este "Premio al Esfuerzo" de SIGFITO, supone, además del reconocimiento a una labor desarrollada conjuntamente entre Cooperativa y agricultores, un premio en metálico de mil euros que Nuestra Señora de la Antigua y Santo Tomás de Villanueva va a emplear en seguir apostando por buenas prácticas medioambientales.



José María Arcos con el diploma que otorga el premio "Sigfito"

## La Biblioteca Municipal Quevedo finaliza sus talleres de lectura con un maratón de cuentos

Alumnado de primero, segundo, tercero y cuarto de educación primaria, participantes en los talleres de lectura de la Biblioteca Municipal Quevedo de Villanueva de los Infantes, clausuraron el curso el próximo viernes con un Maratón de Cuentos.

Con un maratón de cuentos, medio centenar de escolares de primaria demostraron las habilidades adquiridas, leyendo ante numeroso público, fragmentos de cuentos, fábulas y clásicos de la literatura universal como Los Tres Cerditos, Caperucita, La Cenicienta, Los Tres Mosqueteros, Mujercitas, Las mil y una noches o Don Quijote de la Mancha.

Para los adultos que acompañaban a los niños fue una delicia escuchar las historias que llenan sus sueños relatadas por ellos mismos. Sin duda alguna, una labor encomiable de la Biblioteca, dirigida por M<sup>a</sup> Ángeles Jiménez.



Los más pequeños en la II Maratón de Cuentos

## El Área de Cultura oferta entradas para el Festival de Almagro

Este año, la obra escogida es Las mujeres de Shakespeare, sobre textos de Harold Bloom y versión de Rafael Álvarez El Brujo, que tendrá lugar el domingo 3 de julio en la Antigua Universidad Renacentista. Las personas interesadas pueden adquirir sus entradas en la Oficina de Turismo al precio de 15 euros. Para asistir al espectáculo, el Ayuntamiento facilitará un autobús, que saldrá a las 20 horas desde la Plaza de la Fuente Vieja.

## El Centro de la Mujer presenta su Programa de Prevención de la Violencia Doméstica

Este programa ha sido presentado a todos los profesionales del ámbito judicial, policial, sanitario, social y educativo de la comarca del Campo de Montiel. Para las profesionales que trabajan en el Centro de la Mujer, es imprescindible mejorar continuamente las pautas de intervención y la coordinación entre los profesionales que intervienen ante un caso de violencia de género.

A través de encuentros de periodicidad quincenal y mensual, el Centro de la Mujer infanteño pretende crear una red de apoyo para intentar que las víctimas no se sientan solas, según ha explicado su coordinadora, Visitación Arcos, que ha asegurado que los grupos de autoayuda darán apoyo emocional, material e informativo a las mujeres víctimas. Este Programa culminará el día 24 de noviembre con la celebración de un seminario abierto a otros profesionales interesados en la materia.

CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC

**Aluminios**  
**GARCIA FLOR, S.L.**  
Carpintería de Aluminio

CUMPLIMOS LA NORMATIVA CTE Y MARCADO CE

PUNTO DE VENTA HOMOLOGADO PVC STRUGAL

Aluminio y PVC  
en General  
Claraboyas  
Puertas  
Seccionales  
Cierres Metálicos  
Mamparas  
de Baño  
Persianas y  
Cortinas

Marquetería - Cristaloría

**Flor**

Marquetería - Espejos - Marcos de Estilo - Vidrieras - Fusing

AISLAR ES AHORRAR SGG **climalit**

Paraje Cerro Pardo, s/n - Teléf. y Fax: 926 350 138 - E-mail: gflor@telefonica.net - 13320 VILLANUEVA DE LOS INFANTES (Ciudad Real)

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

## Pilar Adón presentó su novela “El mes más cruel”, de la mano de la Asociación Cultural Luciérnaga

El sábado 21 de mayo la joven escritora Pilar Adón presentaba en el Patio de la Alhóndiga su libro “El mes más cruel”. Este libro le ha dado el reconocimiento Nuevo Talento FNAC de Literatura 2010. La presentación formaba parte de la tercera “mirada” del ciclo “Miradas al Arte y la Literatura Actual” iniciado el pasado 19 de marzo por esta asociación cultural infanteña. Durante la presentación se estableció un diálogo entre la propia autora y Enrique Redel, editor de Impedimenta, durante el cual se fueron desgranando algunas de las claves de la escritura de Adón, así como de la trayectoria y objetivos de la editorial Impedimenta.

El libro “El mes más cruel” está compuesto por catorce relatos en los que abundan las relaciones de dominación-sumisión, personajes que someten a otros a quienes supuestamente aman “por su bien”. Sale a relucir como ejemplo su relato “El fumigador”. La escritura de Pilar Adón gira en torno a las relaciones cotidianas -muchos de sus relatos acontecen en casas aisladas-, ya sean familiares, de amistad, de pareja, en las que algo aparentemente trivial desencadena el establecimiento de

un nuevo orden de cosas. Al final de cada relato encontramos un poema, relacionado con algún aspecto de la narración que le precede. La autora ha sentido la necesidad de hacer una escala entre una historia y otra, de modo que la transición entre ellas sea más gradual, menos radical.

La Asociación Luciérnaga, por cierto, tiene ya cerrada la programación que ofrecerá en sus tradicionales y exitosas Jornadas Literarias, a celebrar entre las fechas 20 y 24 de Julio. En la presente edición dos nombres justifican la existencia de estas jornadas, el filósofo Agustín García Calvo y el dramaturgo español afincado en Francia Fernando Arrabal. Dos nombres de talla internacional que situarán a Villanueva de los Infantes en la primera división del panorama cultural veraniego en nuestro país. Nombres que vienen asumirse a la larga lista de primeras figuras que han pasado por Infantes en estos 13 años de Jornadas Literarias: Antonio Gamoneda, Félix Grandes, Francisco Brines, Ángela Vallvey, Pablo Guerrero, Espiro Freire, Antonio Escotado, entre otros. El programa completo se puede visitar, de momento, en la web de la asociación: <http://asociacionculturalluciernaga.wordpress.com/>

## Miguel Medina expone varias de sus obras en la librería “Voces de antaño”

La inauguración de la exposición tenía lugar en el mediodía del pasado sábado 4 de Junio en la librería “Voces de antaño”, sita en la Calle Rey Juan Carlos. La exposición, a la que Medina ha llamado con cierto tinte nostálgico “Recuerdos de una época” está compuesta por 10 obras ya expuestas en otras ocasiones, que conforman una muestra precisa del estilo artístico de este conocido pintor infanteño. Esta pequeña colección está formada por cuadros realizados con diversas técnicas, oleo, acrílico, plumilla, lápiz. En cuanto a los temas, costumbrismo, ficción histórica, naturalezas muertas, etc. Colores puros, de los que gustan a Medina, sin mezclas, colores básicos en la pintura que este artista utiliza sin contaminar. Los interesados en ver esta exposición pueden hacerlo durante todo el verano, en fines de semana y en horario de mañana y tarde, en la propia librería “Voces de Antaño”.



Miguel Medina ante varias de sus obras

## La Asociación Campecho finaliza su programación de primavera

Una programación que se ha caracterizado por ser variada y amena para los asistentes a las distintas actividades organizadas por este colectivo infanteño. El centro de operaciones, por llamarlo de alguna manera, es la Multi-Sala Rural Campecho, sita en Callejón de la Tejera, s/n, junto a las instalaciones del Hotel Rural La Casona del Abuelo Parra.

Esta programación comenzaba con la proyección de las videocreaciones del artista de Torre de Juan Abad José M<sup>a</sup> Guijarro. El cineforum ocupó el mes de abril, un cineforum en el que se proyectaron películas de interés y relevancia artística, de la mano de un tema para el debate, la crisis nuclear, el mundo islámico, el hombre y la máquina...

El mes de mayo la programación ha estado centrada en la música, con la celebración del festival de música “Del Tajo p’abajo”, con las actuaciones de los grupos Japiwor, The wives and the husbands, Ensayo Error, para terminar con Dúo Deno. La procedencia y estilos musicales de los grupos que han intervenido en este festival van desde Ciudad Real a Granada, pasando por el Garaje o el Hip Hop.

Sin duda alguna, una programación de lo más interesante, ideada por una asociación sin ánimo de lucro e independiente.



Raquel Nieto en su concierto formando parte del Dúo Deno

Escuelas, 59 • T. 926 322 585  
Valdepeñas

Cervantes, 36 • T. 926 378 107  
Villanueva de los Infantes

**MULTIÓPTICAS**  
Barba





## Se disputan las VIII Jornadas de Atletismo Escolar

El pasado Domingo día 12 de Junio se celebraron en el Parque de la Constitución, un año más, las VIII Jornadas de Atletismo Escolar -miniolimpiadas-, organizadas por las AMPAS de los centros educativos de Villanueva de los Infantes, en colaboración con el Área de Juventud, Infancia y Deportes del Ayuntamiento, así como numerosos voluntarios que como monitores participaron en la organización de las distintas pruebas.

Las distintas modalidades de atletismo en la que participaron más de 140 escolares divididos en las categorías de Infantiles de 3 a 5 años, de primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto de Primaria, así como alumnos de ESO y Bachiller, fueron: Carreras de velocidad y resistencia, lanzamiento e jabalina, salto de longitud, salto lateral de obstáculos y lanzamiento de peso.

El buen tiempo permitió disfrutar de una mañana de buen deporte, realizado por estos futuros atletas, tanto a niños como a los padres y familiares, que les siguieron con mucho interés animando a todos los participantes. Las AMPAS obsequiaron a todos los participantes y familiares con un pequeño refrigerio que debido al calor soportado fue muy agradecido.

A la finalización de las pruebas se procedió a la entrega de medallas a los ganadores absolutos de las distintas pruebas por categorías, por parte de los recién estrenados Concejales de Deportes y Cultura, estando acompañados por la Concejala saliente de Deportes; también fueron obsequiados todos los participantes con una bolsa de "chuches".



Participantes y ganadores en las VIII Jornadas de Atletismo Escolar

## El C.F. Infantes –Alevín- Campeón de grupo en La Roda

El pasado día 4 de Junio se celebró en La Roda el XVII Torneo Nacional de Fútbol-7 Alevín "Virgen de los Remedios", con una participación de 32 equipos venidos de toda España, entre otros, conocidos como el equipo de la Real Federación Española de Fútbol o el Rayo Vallecano.

El C.F. Infantes, sorprendió en esta edición con un equipo muy sólido en todas sus líneas, a pesar de que la mayoría eran jóvenes para esta categoría –nacidos en el 2000-, y con un juego casi perfecto sorprendió a propios y extraños. Este conjunto de niños de 11 y 12 años al frente del incombustible Matías Macebo (Mati) compuesto por Aarón Aparicio, Álvaro Aparicio, Daniel Aguado, Antonio Castellanos, Alfonso Fernández, Diego Guirado, Daniel Hernández, Pablo Molina, Guillermo Pérez, Iván Romero, Antonio Ruiz, José Javier Sánchez, José Antonio Sánchez, Diego Valero y Gonzalo Valero. De cinco partidos disputados se alzaron con el triunfo en cuatro de ellos sin dar opciones a los rivales que en todo momento se vieron superados en velocidad y precisión de pase y en el único partido que fueron derrotados -a pesar de dominar el partido de principio a fin- en las dos únicas jugadas que lograron llegar a su portería, el equipo rival, la fortuna les fue desfavorable.

Los resultados de los partidos fueron:

Tarancón 2 - C.F. Infantes 0

Puertollano 0 - C.F. Infantes 1

C.F. Infantes 1 - Real Federación Española 0

C.F. Infantes 2 - Valdepeñas 0

Los Silos de Valencia 0 - C.F. Infantes 4



Miembros del equipo del C.F. Infantes junto con la Copa de Campeones del Mundo conseguida por la Selección Española el pasado verano

### COMPLEJO TURÍSTICO RURAL

## "El Retiro de Don Quijote"

6 CABAÑAS DE MADERA • TABERNA RESTAURANTE • ZONAS COMUNES • PARQUE INFANTIL  
**TURISMO RURAL Y CAZADORES**

BAUTIZOS • COMUNIONES • COMIDAS DE EMPRESA • COCINA PRIVADA • MENÚ DEL DÍA  
 CARTA DEGUSTACIÓN • Ctra. Ciudad Real-Murcia km 125.50- Teléf. 926 69 41 29-Vva. DE LOS INFANTES





**F** Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

## Vuelve el arte de la pintura rápida a Infantes

Artistas de distintos puntos de la geografía nacional, han participado en el IX Certamen Nacional de Pintura Rápida que organizan conjuntamente el Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes y la Asociación de Artistas Plásticos "Arteaga Alfaro".

A primera hora de la mañana del sábado 4 de Junio, los más de 80 artistas que participaron en el certamen se inscribían en la Plaza Mayor para, posteriormente, colocarse en su lugar elegido de los muchos bellos rincones que ofrece nuestra pueblo. Entre los temas más recurrentes, la emblemática Plaza Mayor, que ha sido plasmada en más de la mitad de las obras, desde diferentes perspectivas. Vistas panorámicas de la ciudad, con la inconfundible silueta de la iglesia de San Andrés, también han sido representadas en más de una ocasión. En definitiva, multitud de estilos y técnicas para representar lo más característico de Infantes a través de los ojos de más de ochenta artistas participantes en el certamen.

Esta edición el jurado ha estado compuesto por Guillermo Bellod, pintor y arquitecto; la pintora Karny'O; Pedro Sánchez Abad, (Sabapé) pintor y galerista; Julián Luís Medina Medina, pintor; Enrique Mata Trujillo, técnico de patrimonio del Ayuntamiento de Infantes y Carlos Saura Riaza, pintor y Premio Nacional de pintura figurativa.

El certamen está dotado con 15 premios patrocinados por distintas empresas de la comarca y por el Ayuntamiento, cuyas cuantías oscilan entre los 1.750 euros del primero y los 300 y 200 euros de los dos últimos premios, que tienen carácter comarcal, y que este año han correspondido a José María Pacheco y Carmelo Peinado, respectivamente.

El pintor malagueño Cristóbal León, se alzaba con el primer premio, por una estampa de la Alhóndiga. El cuadro será sorteado entre los poseedores de las papeletas que la Asociación ha distribuido por distintos establecimientos y que se pueden adquirir al precio de un euro.

El segundo y tercer premio han recaído en Carlos Romera Pérez y José Ignacio Amelivias García, dotados con 1500 y 1000 euros respectivamente. Con las obras premiadas se ha montado una exposición en el Patio de la Casa de Cultura, que se puede visitar hasta el 12 de junio.

El domingo 5 de junio se celebraba el III Certamen Infantil de Pintura Rápida en las categorías de hasta 9 años, de 9 a 12 años y de 12 a 14 años, con medio centenar de participantes. Los ganadores en la primera categoría han sido Elena Valverde Arcos, Mónica Pérez Lucas y Rocío Quintanilla Matute, en primera, segunda y tercera posición respectivamente.



El infanteño José M<sup>a</sup> Pacheco obtuvo el premio al mejor artista comarcal

En la categoría de 9 a 12 años, los premios recaían en Sheila Quintanilla Matute, Adrián García Fernández y Lucía Jiménez Pérez. En la categoría de 12 a 14 años, se alzaban con los galardones Martín García Parra, Jesús González Campos y Aurora García Jiménez. Todas las obras premiadas en el certamen infantil pasan a ser propiedad de la Asociación de Artistas Plásticos "Arteaga Alfaro", que días más tarde, inauguró la exposición con los trabajos creados por los miembros de la Asociación durante el curso en el Taller de Pintura o fuera de él. En el mismo, y después de la intervención del presidente de la Asociación, Fermín Serrano, que habló de los proyectos de la misma, se sorteó un cuadro entre los socios donado por Marcelo Lorenzo Arcos que correspondió a Antonia Gómez Mata.



1º Premio del Certamen de Pintura Rápida 2011



Inauguración de la Exposición de trabajos de los miembros de la Asociación de Artistas Plásticos "Arteaga Alfaro"



Marcelo Lorenzo donó un cuadro que por sorteo le correspondió a Antonia Gómez



El Lugar...  
BAR - CAFETERÍA  
**La Plaza**  
«Tu punto de encuentro»

Auténtica Cocina Manchega  
TAPAS EN BARRA  
EXCELENTES VINOS  
«Les recomendamos nuestra  
confortable Terraza»

Plaza Mayor, 12  
Teléfono 926 378 023 - 690 626 217  
VILLANUEVA DE LOS INFANTES (C. Real)



## Noticias deportivas

El pasado 30 de Mayo finalizaron las Actividades Extracurriculares, así como los entrenamientos y competiciones de los distintos equipos de la Escuela Municipal Deportiva (EMD) del Curso 2010 – 2010. Las **Actividades Extracurriculares** son una actividad lúdico deportiva ya consolidada en nuestra localidad, que año tras año cuenta con una mayor aceptación. Dicha actividad, organizada por las distintas AMPAS y el M. I. Ayuntamiento de Vva. de los Infantes, ha contado para este curso con más de 95 niños y niñas de Infantil (1º y 2º) y Primaria (1º, 2º y 3º). Mientras que los niños y niñas de Infantil han participado en actividades de Psicomotricidad los niños y niñas de Primaria han participado en Tenis y Multideporte, una disciplina pionera, que ha consistido en el desarrollo y aprendizaje de distintos deportes a lo largo de todo el curso como el Fútbol – Sala, Baloncesto, Jugando al Atletismo, Badminton, Tenis de Mesa y Fútbol – 7. Dentro de este apartado, destacar la gran actuación realizada por el equipo de 3º de Primaria en las II Jornadas de Deporte Escolar para núcleos rurales, quedando en 3ª posición dentro del grupo del Campo de Montiel

En cuanto **la Escuela Municipal Deportiva (EMD)** de gran año podemos calificar la actuación de los distintos equipos de Vva. de los Infantes. Si bien el deporte del balompié ha sido el que más aceptación ha tenido en este curso, sobre todo entre los chicos ninguno de los equipos participantes (7 en total) superó el corte de la I Fase, lo que les ha impedido luchar por objetivos más altos.

**En el deporte de la canasta**, la EMD ha tenido representación en cada una de las categorías tanto en chicos como en chicas (6 equipos en total), siendo las féminas las que han obtenido mejores resultados pues las cadetes, entrenadas por Juan Carlos Gallego, y las infantiles, dirigidas por Juan Chaparro Jiménez se han clasificado en 3ª posición provincial.

**En Fútbol – Sala** la EMD ha contado con 3 equipos, 2 femeninos (Infantil y Cadete) y 1 masculino (Infantil). Las jugadoras entrenadas por Ana María Moya Pacheco, realizaron una fase provincial inmaculada, en cuanto a victorias se refiere, lo que le permitió hacerse con el 1º puesto provincial. Sin embargo, el buen hacer, esfuerzo y pundonor de las chicas de la generación del '95 y '96 no obtuvo recompensa en la fase regional, pues quedaron apeadas por la lucha de las medallas, al perder dos de los tres partidos disputados. En cuanto a los equipos Infantiles, si bien los chicos, entrenados por Pedro A. Montalbán y Diego Gómez, no pasaron las I Fase, las chicas dirigidas por Beatriz Sánchez y Laura Huéscar, si lo consiguieron tras una trabajada I Fase, aunque en la II Fase los resultados no acompañaron.

Una actividad deportiva pionera dentro de la Escuela Municipal Deportiva ha sido la especialidad de **Orientación**, práctica deportiva que consiste en completar un recorrido con balizas por el campo, y que nuestra localidad ha participado con un equipo Alevín Masculino. Los resultados han sido más que satisfactorios y prometedores, pues José Antº Sánchez Gallardo se clasificó en 1ª posición y Álvaro Aparicio Gallego en 2ª posición, mientras que en la clasificación por equipos, Vva. de los Infantes quedó en 3ª posición.

También resaltar la encomiable dedicación y trabajo que en los últimos años llevan desarrollando los monitores de **Ajedrez**, Antonio Castellanos Bógalo (el cual se ha proclamado recientemente subcampeón absoluto de Ciudad Real), y Tenis, Rafael Parra Luna, con un grupo de chicos esforzados y entusiastas de estos deportes.

En cuanto al **Fútbol-7 amateur**, desde el pasado 23 de Mayo se viene disputando el IV Torneo de Fútbol – 7 de Villanueva de los Infantes 2011, organizado por la Concejalía de Juventud y Deportes del M. I. Ayuntamiento de Vva. de los Infantes. En esta edición participan un total de 18 equipos (record de participación) tanto de Infantes, como de poblaciones vecinas como Carrizosa, Villahermosa, Fuenllana, Cózar, Villanueva de la Fuente, Pozo de la

Serna y Valdepeñas Se llevan disputadas 4 Jornadas de la I Fase, siendo estas las clasificaciones:

### GRUPO A

	EQUIPO	PUNTOS	G.F.	G.C.
1º	La Paramampaya	12	38	2
2º	Aluminios Algibe	9	26	20
3º	Recreat. Margarito	8	25	21
4º	U.D. Carrizosa	4	18	24
5º	Infantes 1993	3	10	15
6º	Deportes Cronos	0	6	37

### GRUPO B

	EQUIPO	PUNTOS	G.F.	G.C.
1º	Rte. Europa	11	19	7
2º	Const. La Infanteña	10	26	2
3º	Multiópticas Barba	9	9	11
4º	C.F. Villahermosa	3	9	17
5º	Fuencalduxos	3	7	25
6º	El Combo Latino	0	7	15

### GRUPO C

	EQUIPO	PUNTOS	G.F.	G.C.
1º	T. Sprint Sport Cózar	12	15	4
2º	Vva. de la Fuente	9	28	11
3º	Kedamos-Jamila	8	13	11
4º	Un Poco de Todo	4	12	15
5º	Los Veteranos	3	14	18
6º	M. Badulaque	0	5	28

Antonio Castellanos - Juan Antonio Bellón



Equipo de Fútbol-Sala femenino, 1º puesto provincial

# CARNICERÍA

# FLORENTINO

VILLANUEVA DE LOS INFANTES

## CARNICERÍA - POLLERÍA

Especialidad en Ternera  
y Cabrito Lechal

COMPRA-VENTA DE GANADO

c/. Monjas y Honda, 5  
Teléfono 926 361 701  
Móvil 666 914 522

CARNICERÍA



# La gotera



## Cardos como atractivo de interés

Seguro que más de uno ha pasado y paseado por la calle Mayor estos días sin percatarse del atractivo que tiene ver una fachada magnífica en pleno centro de la ciudad, eso sí, adornada con las más variadas especies de cardos y malas hierbas. Que no lo advierta el paseante sería normal, pero que no lo detecten los servicios de limpieza, ya no tanto.

Pues ese es el caso, en plena calle Mayor un mayo lluvioso nos ofrece abundante vegetación que, como mínimo, produce sensación de abandono en la fachada

y en los servicios. A no ser que estos estén tan especializados que sólo puedan hacer labor de recogida de naturalezas muertas, y no arranque y erradicación de vegetaciones vivas.



## El botellón que no cesa

Este es uno de los mejores aspectos que pueden presentar los lunes y días después de fiesta (aunque para algunos fiestas son todos los días) los patios de colegios, por la feliz idea que alguien tuvo de reubicar el botellón en la vía, camino sin salida por ahora, entre los centros educativos IES Quevedo y García Bellido. La normalidad no es que se encuentren botellas enteras como las de la fotografía, sino cristales rotos de botellas y vasos que no pueden suponer sino un serio peligro para la salud de los demás.

Indudablemente los responsables del desahogado son los irresponsables que no se contentan sólo con beber y pasar un rato en compañía de los amigos, consumiendo alcohol en la calle que debe o debería estar prohibido. Sino que entre éstos, los hay que si no hacen mal como animales dañinos, que dirían algunos, no disfrutan. Es decir la diversión a costa del perjuicio a los demás, cosa que no debería estar permitido bajo ningún concepto. Hay que empezar a llamarle ya a las cosas por su nombre. Y esto es necesidad y falta de educación.



## Accidente tormentoso

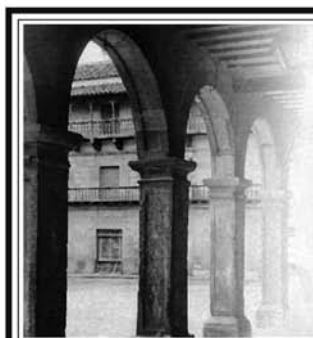
El pasado mes de mayo fueron frecuentes las lluvias, algunas veces acompañadas de tormentas que, aunque hicieron algún daño en la agricultura, no fueron muy extensivas en su zona de acción. Una de esas tormentas, sin embargo, nos brindó algo más que agua y granizo. Parece que descargó un rayo, cargada de aparato eléctrico como iba, que debió introducirse a través de las alcantarillas, según algunos vecinos de la zona, con el resultado que ven en la fotografía. La alcantarilla se encuentra en la calle D. Tomás el Médico (a la altura de lo que se llamó siempre calle del Agua), cruce con la antigua carretera Valdepeñas-Albacete. Bien fuera por la descarga eléctrica, bien por la presión que en algún momento debió llevar el agua por la zona, lo cierto es que dejó tal como se ve la boca de alcantarilla citada.



## Recinto ferial

Teníamos la idea de hacer este comentario antes del relevo de la nueva corporación, en la que se aludió a este tema, pues eran evidentes las obras y el vallado en el antiguo recinto de las eras de la carretera de Almedina, donde hasta ahora se situaba el recinto ferial.

Se trata de una necesidad que se ha ido posponiendo por diversas corporaciones, sin que ninguna le metiera mano al asunto. Si bien es verdad que el asunto no se consideraba urgente, pues siempre había la posibilidad de seguir realizándolo en el marco donde se venía haciendo tradicionalmente. Pero todo llega y la necesidad de planificar un recinto ferial con amplia cobertura para distintos servicios necesarios en una población como Villanueva de los Infantes también. Bueno será tomar cartas en el asunto con perspectivas a largo plazo, aunque por ahora lo que urgirá será disponer de un nuevo recinto para esta misma Feria y Fiestas.



Pio XII, 11  
Teléf. 926 350 242  
Móvil 649 775 969

e-mail: [abueloparra@abueloparra.com](mailto:abueloparra@abueloparra.com)  
<http://www.abueloparra.com>

VILLANUEVA DE LOS INFANTES (Campo de Montiel - C. Real)

La  
Gasona  
del  
Abuelo  
Parra



Flores-Decoración-Regalos

ARTIFLOR

Servicio permanente - Reparto a domicilio



Estrecho de la Iglesia  
Teléfono 926 35 02 42  
Particular 926 36 08 18  
VILLANUEVA DE LOS INFANTES





# IMÁGENES ENTRAÑABLES



## Infanteños en la provincia Lérida, trabajadores en los pantanos. 1954

Ahora que hablamos con frecuencia de emigración, falta de trabajo y crisis económica, se nos olvida que otros muchos tiempos hubo que buscar el pan allí donde se podía encontrar, si en el lugar de origen faltaba el trabajo. Tal es el caso de esta fotografía que recoge a un buen puñado de infanteños e infanteñas, que tuvieron que irse a trabajar lejos, nada menos que a la provincia de Lérida, cerca del pantano de Mequinenza (Zaragoza), allá por los años 50 del pasado siglo.

Entre otros reconocemos a: 1.-Eduardo Pérez Soto ("Melero") 2.-Hijo del Guarda Mayor (De Mata) 3.-Miguel Santos 4.-Félix Morales "Garlopa" 5.-Luisa Pérez Soto 6.-Ramón Lorenzo y una sobrina.

Y hubo hasta quien falleció allí, como Pedro Salido Ergueta.

Otros muchos infanteños aparecen en la foto, que a buen seguro podrán reconocer nuestros lectores que, como José Luis Fernández Jaramillo, también estuvieron allí.

# Fordelux

C/ Mencheros, 31 - Villanueva de los Infantes  
Situado en la Ctra. salida hacia Carrizosa

Teléfono.: 926 360 022 - [www.fordelux.es](http://www.fordelux.es) También Duplicamos Llaves

Pinturas y Barnices  
Accesorios de Chimeneas  
Lámparas - Faroles - Apliques  
Material Eléctrico  
Antenas - TDTs - Amplificadores  
Herramientas  
Rótulos y Carteles en Vinilo  
Metacrilato Cortado a Medida





## Fotos que hacen historia

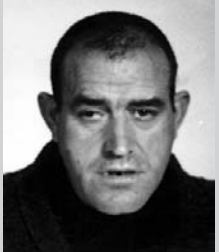


Un lector de Balcón de Infantes, Alfonso Pérez, nos envía esta foto que ha podido rescatar recientemente y que hace Historia. Se trata del surtidor que había en la esquina de la Fuente Vieja, frente a la fachada de la casa de Izarra, que regentaba en este tiempo Evaristo Fresneda.

El encargado que atiende la gasolinera en la foto es Rafael Pérez Pradillos, "El Bú". El conductor del camión que saca la cartera para pagar es Juan de la Cruz Peinado y el taxista que está repostando es José Pérez Montes.

Muchos todavía recordamos el juego de subidas y bajadas del combustible en dos cilindros transparentes, a modo de émbolos, cuando el operario le daba al manubrio para propulsar el preciado líquido. Por la década de los 60 era paso y parada obligada con el carro, cada cierto tiempo, para cargar los bidones de combustible que había que llevar a la huerta donde el agua de la noria ya se extraía con aquel viejo motor Reus y Diter.

## OBITUARIO



## "El Santo Inocente"

La semana pasada enterramos a José Antonio Martínez. Dicho así a muchos no les dirá nada, pero si decimos que enterramos a "Piñón", a muchos ya les dirá algo más.

José Antonio era uno de esos "Santos Inocentes" de nuestro pueblo, conocido por todos, que paseaba nuestras calles preguntando a todo el mundo la hora o pidiendo cigarros.

José Antonio, "Piñón", se merece una despedida digna y respetuosa de sus paisanos. Ser recordado con la misma dignidad con que Velázquez immortalizó al "Niño de Vallecas" o a "Calabacillas", a los que el maestro trataba con el mismo miramiento y delicadeza que a los reyes que retrataba, pues ante todo, eran seres humanos.

Hoy, huyendo de calificativos que pudieran parecer ofensivos, y a través de una evolución semántica, se les llama "discapacitados". Pero "discapacitados" somos todos. Yo estoy discapacitado para correr diez mil metros en una Olimpiada, escalar el Mont Blanc o pintar una obra maestra como "Las Meninas". Pero también estoy discapacitado, por el bagaje cultural acumulado, para tener la inocencia, la "santa inocencia", ausente de toda malicia, que tenía José Antonio.

"Piñón" era de mi quinta y nunca olvidaré el mal rato que pasó su padre cuando lo llevó al acto de la talla. Se negaba a subir a la báscula, pese a la insistencia de los funcionarios, que intentaban obligarlo, y cómo gracias a la intervención

## Ecos de Sociedad

## BAUTIZOS: 7-05-2011

GONZALO, hijo de José Luis Fernández Gómez y M<sup>a</sup> Isabel Mestre Valverde.

CELIA, hija de Javier Luciano Castro y Elena Romero Valverde.

ADRIANA SOFÍA, hija de Alfonso Claudio Lucas Morcillo y Katherine Silvia Mora Naranjo.

HUGO, hijo de Oliver Lozano Maestro y M<sup>a</sup> Carmen Maestro Arcos.

ALEJANDRA, hija de Mariano Pérez Gabaldón y M<sup>a</sup> Carmen Abad García.

LUCÍA, hija de Felipe Badillo Mateo y Francisca Mena Martínez.

## MATRIMONIOS:

07-05-2011.- José Ángel Martínez Pacheco y Ana M<sup>a</sup> Franco Chaparro.

21-05-2011.- Miguel Ángel Moreno Serrano y María Torregimeno González.

28-05-2011.- Mariano Brazales Solís y M<sup>a</sup> Carmen Tejerina Llamazares.

## DEFUNCIONES:

18-04-2011.- D. Manuel Ángel Gómez López. Fallecido en Madrid.

06-05-2011.- D. Manuel Brazales Casero.

14-05-2011.- D. Francisco García Vellón.

22-05-2011.- D<sup>a</sup>. Pascuala Torrijos Montalbán.

22-05-2011.- D<sup>a</sup>. Carmen Landaluce Domínguez.

24-05-2011.- D<sup>a</sup>. Sagrario Rodado Fdez. de Sevilla.

24-05-2011.- D. Rogelio de Nova Sánchez.

Fallecido en Ciudad Real.

29-05-2011.- D<sup>a</sup>. María Castro Arroyo.

31-05-2011.- D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Vicenta Molina Molina.

de D. Ángel Migallón, se pasó por alto ese trámite.

Todo esto, su padre lo veía con pena. Con la misma que nos miraba a los demás quintos, que con el vigor y la alegría de los veinte años, acudimos al acto sanos y "útiles". El suyo, de los más altos y un hombretón, que cómo él contestó a la pregunta de si tenía algo que alegar, "no tenía sus sentidos cabales".

Parafraseando a Hemingway, cuándo doblaron las campanas por "Piñón", doblaron por todos nosotros, pues un pedazo de Infantes se desprendía, una persona, a la que se la recordará durante años, desaparecía del conjunto de infanteños.

A los que fallecen se les suele decir que descansen en paz, pero "Piñón" tuvo paz durante toda su vida, esa paz de los espíritus puros, de los "Santos Inocentes".

Por eso, José Antonio, descansa y continúa con tu paz.

J.S.

DISTRIBUCIÓN DE  
NEUMÁTICOS

DISNEUMAN, S.A.L.

VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Camino San Miguel, 15  
Teléfono. 926 360 821  
Fax 926 350 247





El día 2 de agosto de 1946 quedaron excluidos de alistamiento 20 mozos que residían fuera de la localidad y que iban a ser alistados en los ayuntamientos de su residencia. Si a los 125 mozos que iban a ser tallados en el pueblo, le añadimos estos 20, más los que ya eran soldados voluntarios, más los inútiles, nos da una idea de lo numerosas eran las quintas por esos años. También nos confirma el alto índice de natalidad que había en los años veinte (estos habían nacido en 1926), si sumamos las hembras y los fallecidos durante la infancia.

El día 5 de agosto, se remitió un escrito contestando a la Maestra Nacional, Dña. Herminia Gasanz Sánchez en el que solicitaba de la Corporación que le fuera reconocido el derecho a percibir la gratificación



Herminia Gasanz, maestra

por casa-habitación que venía disfrutando y que fue suspendida por el Alcalde anterior desde el 12 de noviembre del pasado año. Los Sres. Gestores a la vista de las razones que alegaba en su escrito y estimándolas justas, acordaron por unanimidad reconocerle el derecho a continuar cobrando dicha gratificación que sería abonada con efectos retroactivos.

El día 5, se comunicó a la Junta Provincial de Paro, que durante el pasado mes de julio, no había existido paro obrero de ninguna clase en la localidad.

El 9 de agosto, el Alcalde remitió al Gobernador Civil el acta resumen de las operaciones realizadas en la Delegación Local de Auxilio Social durante el mes de julio. Con lo que se comprueba que dicho organismo aún funcionaba en esa fecha.

Como en años anteriores se envió al Secretario de la Cruz Roja en Ciudad Real lo recaudado en la Fiesta de la Banderita que ascendía a un total de 120 Ptas.

El 13 de agosto, se reunieron en el Ayuntamiento de esta localidad los alcaldes de Infantes, Fuenllana y Villahermosa para tratar asuntos sobre la traída de aguas. A esa reunión también estaba citado y faltó, como en otras

## Villanueva de los Infantes durante la Posguerra 1939-1946 (42)

Por: Jorge Solís Piñero

donde se trató el tema, el Alcalde de Montiel, que al parecer, no quería ni hablar del agua de su manantial de los «Ojos de Montiel».

El día 16, se remitió al Secretario de la Junta Provincial del Paro el proyecto de obras a realizar en la calle de Cervantes y zona de Nuevo Infantes.

El día 31, el Alcalde comunicó a las fábricas de harina que en lo sucesivo se abstuvieran de despachar ninguna ración de pan del sobrante y a disposición de la alcaldía, como no fuera con vale firmado por el Alcalde y con un sello especial de tinta azul igual que el que llevaba el presente escrito. En los mismos términos se remitieron oficios a los comerciantes. Advirtiendo a todos que la infracción a esa orden sería castigada con la retirada de los cupos correspondientes y la consiguiente multa.

El 16 de septiembre, se comunicó al Sr. Inspector de Enseñanza Primaria que para dar cumplimiento a lo preceptuado en el B. O. de la Provincia núm. 109, se había celebrado el día 14 el acto de apertura del curso escolar, celebrándose una misa en la iglesia parroquial a la que asistieron todos los maestros y maestras de la localidad con sus respectivos alumnos, así como Autoridades y Jerarquías locales.

El día 21, el Ayuntamiento acordó acceder a la petición formulada por los maestros, Manuel Ruiz, Manuel Fernández de Sevilla, Pedro Castellanos, José Solís, Vicenta Muñoz y Dolores Solera, para que se les abonara la indemnización por casa-habitación. Al parecer, todos estos maestros y maestras eran interinos.

El día 2 de octubre, se comunicó a los practicantes que se personaran a las 16 horas del día siguiente en la enfermería de la plaza de toros del Santuario de la Virgen Antigua, al objeto de prestar servicio de su cargo a las órdenes inmediatas de cualquiera de los médicos de la localidad. Lo cual supone que ese día se celebró un festejo taurino. En el registro de corridas celebradas en el Santuario, en 1946 sólo aparece una, que coincide en día y hora

con el contenido del oficio, pero no en el mes, pues Don José Valle en su libro «El Santuario de la Antigua» la sitúa en el mes de agosto. Quizás sea un error de transcripción, pues en el mes de agosto a las cuatro de la tarde hace demasiado calor para celebrar ningún festejo. Por lo cual, suponemos que el festejo taurino se celebró el tres de octubre de 1946 (cuando los toreros ya habían terminado su temporada). El festejo fue un festival de gran categoría pues se lidiaron cuatro novillos de la ganadería de Frías, uno para el rejoneador Duque de Pinohermoso y los otros tres para los hermanos, Domingo, Pepe y Luís Miguel Dominguín.

El día 15 de octubre, el Alcalde comunicó al Director General de Administración Local que en el día de la fecha tomó posesión del cargo de Secretario de este Ayuntamiento, D. José María Palop Marín según resolución definitiva publicada en el B. O. del Estado de día 13 del mismo mes.

El día 17, se remitió al Coronel Jefe de la Zona de Reclutamiento y Movilización de Ciudad Real, Hojas de Movilización con una relación detallada de fallecidos, desconocidos y ausentes en la localidad. La relación empezaba con el reemplazo de 1931 y terminará con el de 1935. Como curiosidad aparecen 11 como exiliados residentes en México, California, Francia, Brasil y Argentina; fallecidos en la guerra aparecen 19 en los más diversos frentes, Jarama, Teruel, Madrid, Brunete, Badajoz, Pirineos, Pozoblanco... etc.; otro fallecido en el frente de Rusia y un ejecutado en Ciudad Real en 1939.



Manuel Ruiz, maestro

El 21, el Alcalde dirigió un escrito al Director Gerente de la Compañía Eléctrica Centro de España, en el cual le manifestaba las numerosas quejas del vecindario por la frecuencia con que se fundían las bombillas de alumbrado eléctrico. Preguntado el Sr.

que observaran con la mayor rigurosidad la calidad de la leche que se vendía en la población, dando cuenta de todos aquellos que la vendieran adulterada para imponerles la correspondiente sanción.

El 21, el Alcalde dirigió un escrito al Director Gerente de la Compañía Eléctrica Centro de España, en el cual le manifestaba las numerosas quejas del vecindario por la frecuencia con que se fundían las bombillas de alumbrado eléctrico. Preguntado el Sr.

926 360 907



vodafone  
Villanueva de los Infantes

SERVICIOS DIGITALES DECOMISO

ALBUM Y REVELADO DIGITAL EN EL ACTO



Cartelería - Lonas - Banderolas

Encargado de esta Central Eléctrica por los motivos de estas anomalías, manifestó que se debía al alto voltaje a que trabajaba el transformador de esta población, teniendo noticias de que hace tiempo que está en el ánimo de la Compañía el cambiarlo por otro en buenas condiciones. Por lo cual el Alcalde rogaba encarecidamente que se sirviera dar las ordenes oportunas para corregir estas deficiencias.

El día 4 de noviembre, el Alcalde comunicó al Gobernador Civil que la Alcaldía veía con agrado la realización de obras de reparación de la carretera C-145 de Ciudad Real a Murcia, estando dispuesto a prestar la máxima colaboración para que se lleven a cabo.

Se comunicó al Ingeniero Jefe de Obras Publicas que la Alcaldía veía con satisfacción el restablecimiento de la línea de viajeros de Valdepeñas a Ciudad Real, que tanto beneficio reportaba a nuestra comarca. Pero el horario que tenía era perjudicial para los viajeros de este pueblo y partido, que no podían enlazar con dicho servicio, ya que el coche público de Infantes a Valdepeñas llegaba cuando ya había salido el de Ciudad Real. Por lo que solicitaba que el coche hacia Ciudad Real retrasara su salida entre una y dos de la tarde, tal como lo hacía antes de nuestra Guerra de Liberación.

La Alcaldía comunicó al Ingeniero Jefe de Obras Publicas que veía con agrado el anuncio por el vecino de Madrid, D. Fernando de Lucas Domingo, solicitando autorización para restablecer una línea de transporte de viajeros por carretera entre Infantes y Madrid, y siendo este un servicio de gran utilidad para este pueblo y los del partido, tenía el horror de informar a V. I. que debía conocerse la autorización que solicitaba.

El 25 de noviembre, se comunicó al Delegado Provincial del Frente de Juventudes que la asignación en el actual presupuesto para el Frente de Juventudes era de 2500 Ptas. De las cuales habían sido entregadas al Delegado Local 1084 pesetas para pago de uniformes. El resto de la asignación le será remitida tan pronto como la situación económica del Municipio lo permita.

El 16 de diciembre, el Alcalde comunicó al Inspector Provincial de Justicia Municipal que las deficiencias observadas en el Juzgado Comarcal, eran debidas al retraso con que los ayuntamientos de esta comarca ingresaban sus respectivos cupos. No se ocultaran a V. E. las dificultades con que tropiezan todos los ayuntamientos debido al régimen hacendístico. No obstante, se han expedido las correspondientes certificaciones de descubierto para iniciar el expediente de apremio correspondiente contra los ayuntamientos morosos.

El día 24 de diciembre, el Alcalde dirigió al Gobernador Civil y al Delegado de Hacienda, sendos escritos manifestando que habiendo aparecido en el B. O. de la Provincia una relación de pueblos a los que se les concedían cantidades a cuenta del cupo de compensación y muchos de ellos por segunda vez, y no encontrándose este pueblo entre ellos, a quien únicamente se le ha entregado 44.000 Ptas. de las 221.800 pesetas que se le había señalado de cupo, le rogaba se interesara porque fuera asignada alguna nueva cantidad, ya que la situación de la Hacienda Municipal era difícilísima, teniendo desatendidos los pagos a los sanitarios desde el pasado julio, la casa-habitación de los Maestros, subsidios familiares de los empleados y adeudar al Banco de Crédito Local 77.000 Ptas. que constantemente están devengando intereses.

El día 26, se comunicó al Administrador de Rentas Publicas de la Provincia que no se habían recibido en esta Alcaldía los recibos de la Contribución Industrial por haber estado el pueblo incomunicado a causa de la nieve. Firmaba todos estos escritos José Tomás Parra Pacheco, que aún seguía desempeñando interinamente el cargo de Alcalde.



José Solís, maestro

## Se presenta el libro "Torre de Juan Abad en su Historia. La Huella de Quevedo", de Jiménez Ballesta, con la colaboración de José M<sup>a</sup> Lozano, participantes habituales de "La Ruta"

El pasado día 10 de junio se presentó en el salón de actos de la Casa de Quevedo de Torre de Juan Abad el libro del campomonteño, nacido en Alcubillas, Juan Jiménez Ballesta con el título "Torre de Juan Abad en su Historia. La Huella de Quevedo".

El acto se inició con palabras del alcalde, Emilio Molina, quien manifestó su satisfacción por ver este proyecto cumplido que presenta - en sus palabras- "las singularidades propias de nuestra historia". A continuación hizo una semblanza del autor del libro, Jiménez Ballesta.

Intervino a continuación Roberto Navarrete, de la Universidad Autónoma de Madrid, que ha prologado el libro, señalando que los valores de la cultura están en el rigor de la investigación, haciendo más tarde alusión a los fondos documentales y archivos consultados por el autor, "reconocido estudioso de la historia de los pueblos, llamado por la Historia a escribir historias locales". Así como al profundo conocimiento de la vida y obra de Quevedo del colaborador en la obra, Lozano Cabezuelo, quien intervino más tarde manifestando que "comprender nuestra historia es comprendernos a nosotros mismos".

Intervino finalmente Jiménez Ballesta, quien agradeció a distintos colaboradores que han contribuido de alguna manera a configurar el libro: Ángela Madrid, Justiniano Rodríguez, Pedro Reyes Moya, Urbano Patón y Carlos Barraquete, participando este último con un esmerado diseño y fotografía.

Manifestó así mismo, que "es una suerte y un estímulo haber contado con la Corporación Municipal, que ha estado en todo momento al tanto de cada uno de los capítulos del libro". Después hizo un recorrido desgranando algunos de los principales temas y capítulos que aborda el libro: antecedentes y privilegios reconocidos por don Alonso de Cárdenas, vinculación de Quevedo con Torre de Juan Abad, participación de Torre de Juan Abad en la aventura americana, importancia de la eliminación de la primera instancia a las villas de la Orden de Santiago, la relación y estancia de Ramón Giraldo en Torre de Juan Abad, etc.

En este libro el autor "ha sabido unir su reconocida experiencia y rigor científico en esta materia, sumando este trabajo a numerosas publicaciones relativas a la historia de nuestra región" según palabras de presentación del alcalde, Emilio Molina, recogiendo una amplia y rica bibliografía. El libro ha sido propiciado y editado por el Ayuntamiento de Torre de Juan Abad.



Ballesta, Molina, Lozano y Navarrete

# EXCAVACIONES MARTÍNEZ

Diego Martínez Valero

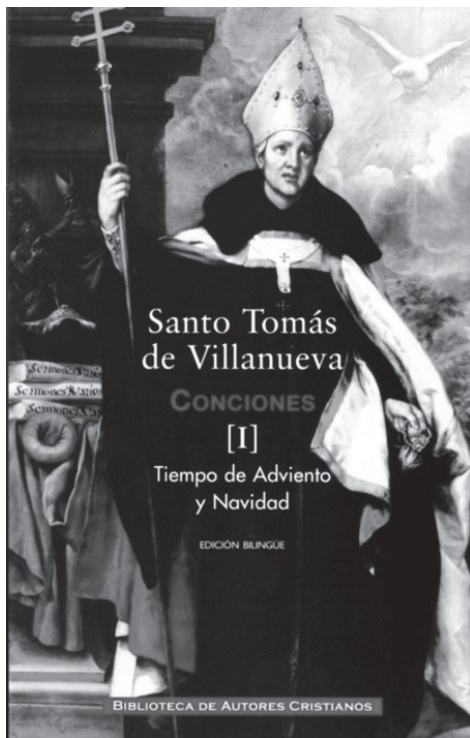
c/ Fuente, 29 - Teléfs.: 926 361 923 / 677 094 307  
VILLANUEVA DE LOS INFANTES



EXCAVACIONES Y DERRIBOS - MOVIMIENTO DE TIERRA - TRABAJOS DE MARTILLO - TRANSPORTES



**F. Javier Campos Fernández de Sevilla como señal de buena voluntad nos envía a la Biblioteca el primer ejemplar de la obra Santo Tomás de Villanueva: Conciones (Sermones)**



Cinco años de intenso trabajo les ha costado a varios especialistas agustinos preparar una valiosa edición crítica bilingüe (latín-español) de las obras de santo Tomás de Villanueva. La Biblioteca de Autores Cristianos ha publicado el volumen I y va a ir publicando paulatinamente los doce volúmenes que integran la obra en fechas próximas. El estudio preliminar, edición crítica e índices son de Laureano Manrique, OSA. Biografía de Javier Campos, OSA. Traducción

de Isidro Álvarez, OSA. Aparato crítico de José Manuel Guirau, OSA.

Después de más de cuatro siglos, se presenta por primera vez en edición crítica y bilingüe la obra literaria de santo Tomás de Villanueva (1482-1555), religioso agustino y arzobispo de Valencia, realizada por un equipo de investigadores agustinos de España.

Para sus autores, variadas razones han sido las que apremiaban la realización de este arduo trabajo: la dificultad de acceso a la obra del santo, cuya última edición es la de Manila (1881-1883; 1897); la necesidad de una versión en español, ya que la casi totalidad de sus conciones o sermones ha sido publicada en latín (solo 32 conciones fueron publicadas en español en 1952, de las 454 que se registran en esta edición); dar a conocer a toda clase de personas religiosas y seculares la singular expresión, por medio de la predicación, de un hombre de Dios, santo, sabio y clarividente; la cercanía de una palabra que modeló las mentes más brillantes de nuestro Siglo de Oro literario con su elocuencia mesurada y siempre concorde con la fe genuina de la Iglesia;

Santo Tomás de Villanueva sigue teniendo, sin duda, una palabra nueva y una ejemplar actitud para esta nuestra desconcertada y envejecida Europa del s. XXI.

M<sup>a</sup> Angeles Jiménez García

**Publicado el libro “El colapso de occidente. La crisis ante la historia. 2011”, del infanteño José Ignacio Ruiz y F. Mochón**



El colapso de Occidente de Ediciones del Serbal

La crisis financiera internacional iniciada en 2007, si se analiza desde un perspectiva histórica, no tiene mucho de novedosa. En esta ocasión, como siempre ha ocurrido a lo largo de la historia, la crisis se desencadenó como consecuencia de un cúmulo de factores (políticas de bajos tipos de interés seguidas por los bancos centrales, exceso de ahorro mundial generado por determinados países y fuertes déficits en otros, innovaciones financieras que encubrían el riesgo y deficientemente reguladas y el pinchazo una burbuja inmobiliaria en diversos países) que bruscamente evidenciaron lo

insostenible de la situación.

Esta crisis, como también ha ocurrido en ciertas ocasiones, encierra un fondo de crisis sistémica-estructural junto con elementos propios de una crisis de coyuntura. Por ello, para luchar contra ella se debe actuar en dos frentes; con políticas a corto plazo que desbloqueen los mercados financieros y compensen la caída de la demanda agregada, y otras de carácter estructural orientadas a afrontar los problemas de fondo. Estas son las más complicadas de llevar a cabo pues cada momento en la historia tiene una forma de organizar la sociedad y la economía y las crisis lo que evidencian es las resistencias al cambio. Esta resistencia a introducir las reformas estructurales que requiere la nueva situación se debe a que todo cambio conlleva una amenaza para los privilegios adquiridos por determinados grupos sociales y ciertas instituciones.

La historia también deja bien claro que a toda crisis le sigue una recuperación en la que generalmente adquieren un protagonismo destacado nuevos agentes. Las crisis ponen de manifiesto con toda virulencia el anacronismo de ciertas situaciones y hábitos de comportamiento. La incapacidad para adaptarse al cambio agrava los efectos de la crisis. Aquellos países que se muestran más proclives a aprovechar las oportunidades que toda crisis trae consigo para aunar voluntades y llevar a cabo las transformaciones requeridas por los mercados serán los que finalmente se verán beneficiados. Estas transformaciones son especialmente necesarias en el sistemas productivo pues las crisis vienen a decirnos que determinadas formas de hacer las cosas ya no son se pueden mantener pues no están a al “altura de los tiempos”.

Desde una perspectiva europea y occidental, la evidencia de lo ocurrido en los años anteriores a la crisis y especialmente durante ella no es muy esperanzador. Claramente los países emergentes y especialmente los situados en el Anillo del Pacífico son los que están liderando el cambio y el crecimiento, por lo que el futuro será de ellos.

Nota de Prensa



**Óptica  
Quevedo**

Quevedo, 6 - Teléf.: 926 361 389  
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Alfonso Valero García  
ÓPTICO OPTOMETRISTA Nº 7.102

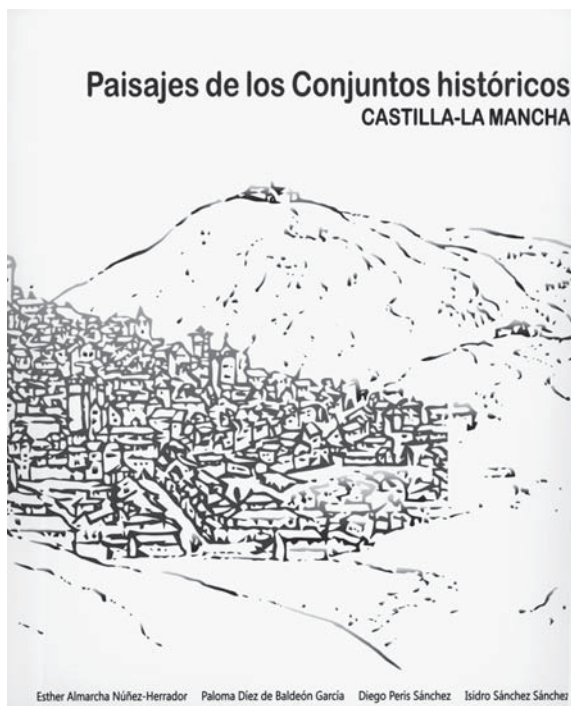
## El paisaje horizontal como peculiaridad del Conjunto Histórico

Hace unos días se presentó en Ciudad Real el libro "Paisajes de los conjuntos históricos de Castilla-La Mancha", editado por el Centro de Estudios de Castilla-La Mancha de la Universidad regional y cuya autoría debemos a un equipo multidisciplinar formado por los profesores Esther Almarcha, de Historia del Arte, Isidro Sánchez, de Historia Contemporánea, el reconocido Diego Peris, arquitecto experto en urbanismo y Paloma Díez de Baldeón, especialista en conservación y restauración del Patrimonio arquitectónico.

Es el fruto de un trabajo de investigación que se propone (y en mi opinión lo consigue), ilustrarnos sobre la relación entre el paisaje natural y los conjuntos históricos enclavados en él, y lo hace apoyándose en una amplia y rica documentación, incluyendo gráficos, mapas y excelentes fotografías, tanto actuales, como del pasado, así como aéreas. En su introducción nos presenta los 38 conjuntos de nuestra comunidad, mostrando más adelante las características de la ciudad histórica y del paisaje castellano-mancheño.

A continuación y para el grueso del trabajo, se centra en una selección de diez de estos conjuntos históricos (dos de cada provincia), como representantes de diferentes tipologías en su estructura y evolución histórica. Diferencia 4 tipos, dedicando un capítulo a cada uno de ellos: "La ciudad defensiva", donde se analizan Alarcón, Alcalá del Júcar, Atienza y Molina de Aragón. "Plaza Mayor y ciudad" con los ejemplos de Alcaraz, La Puebla de Montalbán y Viso del Marqués, en tercer lugar "La ciudad en la llanura", tomando como única referencia a Villanueva de los Infantes, para terminar con el titulado "Ciudad, colina y río", para los dos conjuntos declarados Patrimonio de la Humanidad, Cuenca y Toledo.

Centrándonos ya en el capítulo 3, referido a nuestra ciudad, expone a



Portada del libro editado por el CECM en el que Villanueva de los Infantes aparece como un ejemplo de "Ciudad en la llanura"

lo largo de 24 páginas, y casi 40 fotografías, amén de los gráficos y mapas, un exhaustivo estudio del origen y desarrollo del núcleo urbano en un paisaje, que por mucho que nos parezca poco interesante debido a la llanura predominante, debemos valorarlo en su justa medida, en cuanto a su perfecta simbiosis con la ciudad histórica, y por ser además una de las causas de la belleza del conjunto.

Tras un repaso por la historia, geografía y geología de Infantes, pasa a descubrirnos las vistas de la ciudad desde todas las perspectivas posibles. Desde el interior, de donde podemos extraer alguna frase en la que sus autores nos expresan sensaciones tan familiares como estas: "los colores de la piedra con la que se construyen los diferentes elementos conforman un espacio cálido y peculiar" a lo que añaden otras sugerentes palabras: "el paisaje interior es de tranquilidad, de horizontalidad y equilibrio de las formas y elementos, que tienen acentos en portadas,

soluciones de esquina o pequeños espacios urbanos".

Respecto a las vistas exteriores, podemos percibir un toque de atención cuando nos advierten de la cara menos amable de nuestra población, impresión ésta que comprobamos al aproximarnos por cualquiera de las carreteras de acceso y apreciar en primer plano el desarrollo desordenado con naves industriales y otras edificaciones que ocultan el conjunto histórico, de donde se salvan elementos puntuales que sobresalen del resto, especialmente la torre de la iglesia de San Andrés, referente visual desde todos los puntos cardinales.

Para la descripción del paisaje natural del Campo de Montiel, y que demuestra el gran conocimiento que de nuestra localidad y comarca tienen sus autores, podemos apreciar una descripción amena y la alusión a minuciosos detalles geográficos para explicarnos con sencillez, no exenta de rigor, la contextualización entre el territorio y el conjunto histórico. De todo ello podemos llegar a la conclusión de que la población se ha construido a una pequeña altura, como queriendo ocultarse en la llanura en que se localiza. Impresión, que por otra parte he escuchado a muchos viajeros, que se sorprenden con el pecado de soberbia que supone la Plaza Mayor y otros edificios del casco urbano cuando observan en la lejanía el tímido perfil del caserío.

Y concluyo mi recomendación de lectura de esta obra con otro párrafo de la misma que creo, puede resumir el trabajo referido a nuestra localidad: "la ciudad de Infantes parece mimetizarse en los tonos del conjunto con el territorio de su entorno". Esto y mucho más podrán encontrar en sus páginas, además de otro apartado más técnico dedicado al planeamiento urbanístico y, por supuesto al análisis de los demás conjuntos que aparecen en el libro.

Esteban Jiménez González

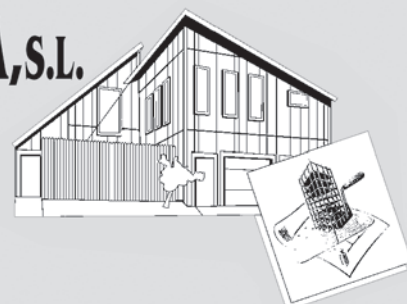


# CONSTRUCCIONES LA INFANTEÑA, S.L.

## HERMANOS FERRER

Carretera de Valdepeñas Km. 1  
Teléfono y Fax 926 360 839

VILLANUEVA DE LOS INFANTES



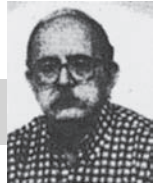




## Fabulario

### El hombre, san Pedro y la inmortalidad perdida

Carlos Villar Esparza



Desde que el hombre descubrió la muerte y la certeza de ella, utópicos y crédulos, desearon, creyeron y buscaron la inmortalidad. Hubo tiempos, edades de oro, donde los hombres fueron felices y eternos, pero, edad tras edad, perdieron esa condición por sus propios errores e impíos actos. En ocasiones fue la cólera de los dioses que exterminaron a los hombres y su inmortalidad, otras, fueron la torpeza y la estulticia de algunos animales que no supieron transmitir con corrección a los hombres, el mensaje que los hacía inmortales.

Pues bien, esta es la versión contada por una mujer-memoria, torreña de nación. Aquí el implacable juez que condena a los hombres a la mortalidad es...

“... Verá usted, esta historia la contaba mi madre: La cosa empezó cuando los hombres y las mujeres no morían, no morían, pues, eran inmortales. Vaya, que no tenían conocimiento de la muerte, cuantimás que por aquel antiguo todos eran buenismos, no había guerras ni crímenes, no se conocían los robos y ni pensamiento de matarse por una linde, una herencia o por las chuminás de siempre. La verdad y nunca mejor dicho es, ¡que no moría ni Dios! Sí es que, ¡Señor!, contaban que no había ni cementerios, pa qué haberlos, si nadie era difunto. Vivían miles de años. Pero, mire usted, todas las cosas tienen su aquello, y el asunto de no morir se tracamundeómalamente sin saber muy bien por qué...

En aquel entonces los hombres y mujeres ya andurreaban en la tierra como chotos con dos madres. Todo era ramalear tras la fiesta, morcillas a ojo pila, tocar teta to el santo día y no hacer ná de ná. A más, perrismos y perrismas, iban en puros cueros. Y arriba en el Cielo, pues, el Señor y San Pedro a sus quisicosas divinas... hasta que un día Dios tuvo que dejar el Cielo y salir de viaje, viajaba mucho solo y también en compañía de san Pedro. Pues nada, antes de irse le deja las llaves del Cielo y la guarda y comanda de todo a san Pedro, con el aviso que tuviera los ojos, así medio cucaos. Que vigilara, especialmente, y dispusiera de los hombres y su destino a su antojo y parecer. Le recordó a san Pedro que al menor descuido, los hombres lo engallinaban to de mala manera. Y Dios se marchó, sin decir ná más. Y allí quedó San Pedro como administrador, mayoral, manijero... de to el cortijo celestial y las cuadrillas de los hombres.

La verdad del Señor es, que hogaño aún no se sabe bien lo que pasó. Mucho pejuguero y pejuguera sueltos es lo que hay, liantes y liantas que sólo lían más la cosa. Algunos dicen que los hombres hicieron juntas con demonios y ángeles caídos, otros, que el pensaoero se les esrramó y se volvieron faltones, adanascos de mal vivir y en fin... hay quien dice que le hicieron alguna mala y gorda judía a san Pedro y que éste se lo tomó muy a mal... pero, lo cierto y verdadero es que pasó lo que pasó y sanseacabó. Así, mismamente como lo cuento pasó, pero ni mi santa madre ni mi abuela, que en la Gloria se encuentren, supieron decirme la judía y si lo hicieron, la olvidé. Perdone usted, yo tampoco sé de darle más esclarecíos del sucedío entre san Pedro y los hombres... pero lo que sí es verdad es, que cuando Dios llegó de viajar y se sentó de nuevo en su silla, llamó a san Pedro, le preguntó que como habían ido los asuntos de los hombres durante su ausencia.

“Mal, mal... mal de peor, mal de echar las asuras, mal de tener las trébedes atravesás”, respondió soliviantao el santo portero que abre y cierra las puertas de arriba.

“Pedro, aunque esté feo preguntar, dime... ¿Qué pasa con los hombres ...?”

“¿Qué pasa con los hombres...? ¿Qué, qué pasa con los hombres? ¿Qué, cómo están...? ¿qué, cómo están esos jodíos estezones?... ¡encabronaos y resabiaos! Me he pasao todo este tiempo de uñas, echando las muelas. Ni catando la sogá han hecho caso. Una judía tras otra, eso es lo que han hecho. Mira cómo habrá sido de grave la cuestión que, en un arranque, se me ha ido la cabeza y les he quitado la inmortalidad. Señor perdóneme, pero, ahora creo, que si no lo hago así, el Cielo se va a pique. ¡Ea! Ya están avisados y puestos al día: conocerán la muerte y sus dolores hasta que duren los tiempos. Jamás volverán a ser inmortales y los vivos, mientras vivan, llorarán a los muertos, hasta que les toque ser llorados. También he decidido que sepan todos los hombres y mujeres que les llegará el día a todos ellos, que no escapará nadie, el día señalado morirán, pero, jamás sabrán cuándo ni dónde, ni la hora en que la muerte acudirá a la cita con ellos”

La trágica relación cogió a Dios algo torció: “Pobrecicos, pobrecicos de los hombres. Ahora pasarán toda la vida pensando, repensando y pensando en la Muerte... vivirán en una agonía y en un sin vivir permanente”. Bien sentía Dios el nuevo y dramático destino de los hombres, pero lo hecho..hecho estaba y san Pedro en su ausencia había utilizado parte del poder divino, y eso no tenía arreglo (creo que san Pedro tuvo en aquella aventura una miaja de muy mala condición, ¿sabe usted? Los santos también tienen sus quisicosas).

Escuchando los suspiros de Dios, san Pedro le respondió: “Señor, no te apenes, pues, con el castigo a morir, también les he pronosticado que, siendo mortales, pasarán tantas hambres, tantas miserias y tantos trabajos que no tendrán tiempo de pensar en ella”. Y así penamos desde entonces (un pelín cabroncete sí que resultó san Pedro ¿no creé usted?).

Por los años pasados y las experiencias, sabemos muy bien sabido que, sea con los amanecíos, llegue tardeando o con las claras lunares, la verdad del Señor es, que la muerte casi siempre nos coge a unas con las sayas engorriñas y a otros con el: “Mañana me toca arar las olivas...”



Cristo entrega las llaves a Pedro, Perugino 1482, Capilla Sixtina. Vaticano



LA BOUTIQUE DEL CUARTO DE BAÑO  
**Alfonso Riaza Salido**  
 SANEAMIENTOS - GRIFERÍA - CALEFACCIÓN - MUEBLES PARA BAÑO Y COCINA  
 ACCESORIOS Y REPUESTOS

Santo Tomás. 58 - Teléfono 926 35 02 17 - 926 36 04 31

VILLANUEVA DE LOS INFANTES

# Nuestros paisanos y nuestras cosas

## Hoy, Doña Purificación Cantón de la Hoz, más de 100 años de memoria viva.

Acaba de cumplir 101 años, el pasado 6 de junio, con la memoria viva de todos sus recuerdos que nos relata ella misma. Nació en 1910 en Villanueva de los Infantes, en la casa familiar alquilada de la Costanilla del Remedio nº 5 (ahora 9), frente a la que había por entonces –nos dice- una farmacia, la de Félix Bustos.

Sus padres fueron Anacleto Cantón Rodríguez, procurador de los tribunales y dos veces alcalde de Villanueva de los Infantes, y Victoriana de la Hoz González.

Nunca tuvieron casa propia. La casa donde nació era de Carmen Aguilar, hermana de Manuel Aguilar, sacerdote, que casó a sus padres y bautizó a todos los hermanos, ocho, de los que cinco llegaron a adultos. Y fue su padrino Don Manolito, Manuel Fernández Yáñez, con el que la familia tenía una excelente relación, tal que su padre, Anacleto Cantón, militaba en el mismo partido que D. Manolito. Recuerda que muchos días de su infancia los pasó en la finca que Fernández Yáñez tenía en Montiel, “Varaguindales”.

Pura, como le llaman familiarmente, vivió en Villanueva de los Infantes hasta cumplidos los 21 años. Así recuerda la proclamación de la República en nuestro pueblo. Más tarde acompaña en su destino a su hermano Juan, registrador de la propiedad, junto a su hermano Manuel y su cuñada.

La guerra civil le sorprendió en Riaza (Segovia) que estaba en lo que se llamaba zona nacional, por lo que estuvieron largo tiempo, casi tres años, teniendo escasas noticias de Infantes. Recuerda que ella trabajaba allí como enfermera, en el hospital del doctor Tapia, un centro de acogida de heridos en el frente. Había allí muchos vascos por entonces –recuerda-. Su madre fallecerá en 1937.

Luego vendrían otros destinos: Casas Ibañez, Belmonte, Zafra, Baeza y, por fin, Sevilla, donde vivió casi 30 años. Si bien visitaba con frecuencia a su familia en Villanueva de los Infantes, particularmente en el verano, residiendo en casa de su hermana Carmen y sus familiares, como Pepita González, con la que vive actualmente.

Hoy, a sus 101 años hace ejercicio diario manteniendo clara y viva la mirada y la memoria, por lo que le preguntamos:

P.-¿Qué recuerdos tiene de su infancia?

R.-*Yo siempre fue una niña alegre, me gustaba reírme con la gente y hasta de mí misma. Mantengo buen humor y trato de ser cariñosa y querida con mi familia. La época de Sevilla fue un tiempo muy feliz, cuidando de mis hermanos y con mi cuñada. Vivíamos como cuatro hermanos.*

P.-¿Cómo vive el día a día a sus 101 años?

R.-*Todos los días paseo un buen rato por la mañana y otro por la tarde. A veces hasta dos horas, por las galerías y por el patio. Por la mañana paseando rezo un vía crucis muy antiguo y por las tardes rezo, memorizando y nombrando a todos mis familiares.*

P.-¿Qué aficiones cultiva todavía?



Felicidades en su 101 cumpleaños

R.-*Me gusta leer todos los días un poco. El ABC o libros de familias reales. Me gustan también las noticias y estar al tanto de los que pasa, y quiero que ganen los que me gustan a mí –nos dice-. A menudo, nos comentan los familiares, ve aquellos programas que dan las noticias con subtítulos, pues al tener dificultades con el oído lee los subtítulo. Y le gusta leer siempre la tercera del ABC, que lee todavía sin necesidad de gafas.*

P.-¿Cómo pasó su 101 cumpleaños?

R.-*Invité a mi familia en un restaurante –Jaraíz-, donde se portaron muy bien invitándonos a una tarta. Nos dicen que comió de todo junto a sus 16 ó 18 familiares, sobrinos, resobrinos... La tarta tenía 11 velas que representaban 100 y 1 años celebrados.*

Inagotable en su conversación nos sigue contando cómo recuerda la Plaza de Infantes con una sola farola en el centro, luego la fuente y más tarde sucesivas transformaciones. Sigue recordando a numerosos infanteños del pasado, a quienes conoció y con los que convivió. Algunos hasta le enseñaron a recitar, como uno de sus maestros ocasionales, D. Caralampio, de quien recita todavía la “Oda al 2 de mayo”

Después de 101 años está muy bien y mantiene la curiosidad por las cosas y ganas de vivir. Nos dice que recibe con deseo y agrado Balcón de Infantes, siendo la primera de su casa que lo lee.

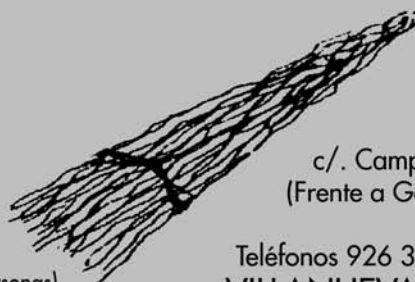
Esperamos que reciba con satisfacción este número del que le dedicamos la sección de Nuestros paisanos...como homenaje a su persona, a su ejemplo y a sus ganas de vivir.

Cpp

# "La Gavilla"

HOSTAL - RESTAURANTE

- HABITACIONES CLIMATIZADAS CON BAÑO Y TV
- SERVICIO DE CAFETERÍA
- SALÓN COMEDOR CLIMATIZADO (Capacidad 80 personas)



c/. Campo de Montiel, s/n  
(Frente a Gasolinera c/. Pío XII)

Teléfonos 926 36 18 93 - 649 30 61 49  
VILLANUEVA DE LOS INFANTES





## Cosas de nuestra vida

Bien, pues ya estamos aquí en nuestro Balcón, asomados para ver qué pasa por la calle, normalmente siempre es lo mismo, coches y gente..., que no es poco. De vez en cuando una moto ruidosa y pocas bicicletas, con lo sanas que son, que se lo digan a mi padre, nunca estuvo pachucho y murió en media hora a los 86 años, todo gracias a la bicicleta y a la huerta. Tengo que decir que mi padre, para mí, fue el mejor padre, no tenía otro y aprendí

mucho de él y especialmente de mi tío Joaquín, que era serio pero sabio y honrando como pocos.

Bueno, ¿no íbamos a hablar del piropo retrechero?, pues vamos a ello. No sé cómo empezar, vamos a ver, no sé si estas generaciones, que están "embotellonaos", saben lo que es un piropo a una chica, se supone, aunque ahora hay de todo: gays, lesbianas, transexuales, travestis... la tira, o no la tiran al final veremos lo que pasa...

Decía yo que en nuestra juventud y un poco después, vamos a calcular, hasta que llego la democracia, los chicos, mayores y hombres machotes, cuando veían una "jay buenorra" o guapetona, era espontáneo, les salía de dentro eso de: "tía güena si voy t'avío" y... cosas mas fuertes. Luego poco a poco nos fuimos refinando y habían hasta libros de piropos, yo los usaba algunas veces y escogía los más retrecheros (que no sé lo que quiere decir), eran cosas de las películas que veíamos de Pepe Blanco, Carmen Morell y cía.

Yo creo que las chicas de antes salían a la calle a... cazar novio y se arreglaban muy bien y muy tapaditas ellas, las más bellas. Vamos a contar los tiempos de antes, en realidad quien quería cazar el conejo (bien entendida la acepción), éramos nosotros, los machotes de "toa" la vida, y no sólo las abordábamos en cualquier momento, las llevábamos corriendo hasta su casa, a eso se le llamaba encerrarlas. ¡Qué brutos éramos!... Pasó el tiempo y sigue pasando..., ahora todo ha cambiado con la democracia, quien ataca es Eva casi al desnudo, ya veremos qué pasa si enseñan el picatoste por llamarle de alguna forma (tiene montones de sinónimos).

Ahora todo es escaparate, para que no puedas escapar-te, y... la moda modísima es irse a vivir con ella o con él, el primero de los dos que llegue y diga: "Oye, que tengo un loft, ¿te vienes a vivir?" y se van... que si se va pa tóa la vida, menudo chollo con su chollo. "Er" niño le dice a sus papis que ya es mayorcito (30 años o... más) y que quiere emanciparse y vivir la vida. No sabe bien lo que se ha buscado, después... pasa el tiempo y él dice: "¿Madre mía donde estás?". Esto de independizarse es un poco cuentitis, conozco a miles que lo han dejado y ahora no saben donde ir, algunos están debajo del puente mirando a la luna y se acuerdan de su papis y de su casa, pero qué van hacer ellos, los más bellos. Quieren irse de casa para terminar en un puente, qué vida tan futurible la de los que no tienen futuro, ya sabes, hacer cola en el paro o a los comedores sociales. ¡Cómo cambia la "viuda"!, antes también en su casita con sus papis, sus pagas, la ropa planchada y limpiita y comiendo calentito todos los días, pero llega un tiempo que ellos, los más bellos, no pueden aguantar y viene Diana la cazadora y se los lleva al catre.

No sé bien como podrá terminar esta moda del arrejuntamiento y no miento, la mayoría las están pasando canutas, pero ellos... los más bellos y ellas, las más bellas, reconocen que se han equivocado y vuelven como el hijo pródigo a vivir con los papis que es lo mejor y lo más barato. Much@s se dan cuenta del error que cometieron y rectifican con sentido y responsabilidad, pero hay otr@s muchos que se marchan a Ibiza a pasar hambre y calamidades tuam. Yo, por suerte o desgracia, lo he vivido en mi propias carnes en los tiempos de los huppy-loyas, en dos semanas adelgacé 20 kilos y pasaba más hambre que un parado de ahora.

La vida es bonita, dulce y amorosa, cuando encuentras una pareja que sea inteligente y que te quiera mucho, ese es el secreto de la vida. Si no es así, vas... arrastrándote de culo, en culo y al final te pasa... lo de siempre, sin dinero o con dinero no hago siempre lo que quiero. Busca tu ovejita/ovejito y juntos con el tiempo os hareis viejecitos, felices de haber vivido una aventura sana, saludable y cariñosa, lo demás es cuento. Para mí el amor es una filosofía de vida que tiene momentos inolvidables, pero el fin de todo es quererse a morir y hasta morir, así no fracasa y sabed amigos del alma que... cualquier tiempo pasado fue mejor, ya lo dijo nuestro vecino Jorge Manrique, el de las aguas al mar. Abrazos.

www.trunyluna.com



## Algo más que palabras

### Volver a empezar; tan justo como preciso

Todo es lo que es, un incesante volver a empezar. Cada día es una nueva oportunidad que se nos presenta; no en vano, la vitalidad se revela más que en la capacidad de resistir, en la capacidad para volver a nacer. El aluvión de fracasos que vive actualmente el mundo, debe generar otro aluvión de vueltas y revueltas para comenzar otra vez con más ingenio y lucidez, que en el pasado. Todo es mejorable y todo debe ir mejorándose. O sea, hermanándose, conviviendo y viviendo la gran oportunidad de crecer como persona y de progresar como sociedad civilizada. Esto es lo fundamental. Y no un sistema de producción que deshumaniza y degrada al ser humano. A mí, personalmente, no me interesa para nada esa recuperación mundial que sólo entiende de productividad, no es la liberación humana que el mundo precisa, puesto que es una reparación sometida a tensiones, que genera desequilibrio entre naciones y dentro de los países, donde la factura mayor siguen pagándola los pobres.

Hay que volver a empezar de manera distinta, y la primera consideración para ese inicio, ha de ser la estima a la persona, el respeto de sí mismo y el respeto por los otros. En consecuencia, el aprecio por el individuo parte del mismo derecho y deber de poder realizar una actividad, llámese trabajo, que produzca una modificación del mundo que habitamos. Todos tenemos la obligación de aportar nuestro talento para construir un planeta, no de conveniencias, sino de convivencias. Precisamente, el alarmante desempleo mundial es una fuerza contraria a la propia naturaleza existencial. Lo peor que le puede pasar a un país es que sus jóvenes pierdan la esperanza de encontrar un empleo, y tengan que emigrar a otras naciones en busca de futuro, si no quieren acrecentar la bochornosa lista de la "generación perdida", destinada a sufrir el desempleo perennemente.

Será tremendo, pues, consentir que haya "generaciones perdidas" en un mundo que precisa construirse a diario, abrirse camino a la convivencia. Cada amanecer requiere de nuestro trabajo, cansancio y entusiasmo, para alcanzar ese estado de bienestar que todos nos merecemos. Más importante que producir es poder sentirse bien, saber compartir caminos y abrazar una vida soportable para todos. Desde luego, nada se consigue sin trabajo, porque aparte de ayudar siempre a descubrir lo que uno tiene dentro, debe contribuir a comprender que no somos personajes de tragedia, sino actores empleados en hacer de la vida, un lugar sin exclusiones, un territorio donde la cultura del trabajo, cautiva y cultiva el hermanamiento del mundo. Ese debe ser el espíritu. Nadie olvide que hoy, volver a empezar es tan justo como preciso y tan urgente como necesario, en un mundo ahogado por la desesperanza y acosado por la discriminación como jamás.

Víctor Corcoba Herrero



# DEPORTES cronos



c/. Cervantes, 12 - Teléf. 926 361 930 • VILLANUEVA DE LOS INFANTES (C. Real)

# Otras Noticias



## La revista Cuadernos para el Diálogo ofrece diez páginas sobre Villanueva de los Infantes

El número 56, correspondiente a mayo-junio, de la revista de carácter nacional Cuadernos para el diálogo recoge diez páginas sobre Villanueva de los Infantes a través de una entrevista que el escritor y periodista Víctor Corcoba Herrero hace al Cronista Oficial de Villanueva de los Infantes y Director del periódico local Balcón de Infantes, Clemente Plaza. Historia, personajes, turismo, actividad cultural, asociaciones...son algunos de los temas tratados a lo largo de la entrevista, con un reportaje fotográfico que va desde la Lectura

del Quijote, el conjunto escultórico, la Plaza Mayor, celda y cripta de Quevedo, Casa de los Estudios, la Orden Literaria, Santo Domingo, Casa del Arco, la Alhóndiga o la Iglesia Parroquial y el Festival Intenacional de Música Clásica. Víctor Corcoba hace así un homenaje a Villanueva de los Infantes, tierra tan vinculada a las figuras de Cervantes, Quevedo, Santo Tomás de Villanueva, Jiménez Patón, Arteaga Alfaro o García Bellido. Y a algunas de las Asociaciones que mantienen viva esta memoria. Cuadernos para el Diálogo significa así una excelente oportunidad de divulgación de nuestro patrimonio, nuestra cultura y de promoción turística.

Vistas desde el cielo



**Camino del Cartabón y Carretera de Valdepeñas** Emilio García Jiménez

En este mes de junio, cuando las numerosas huertas de nuestro campo están en plena actividad, traemos este paisaje de casas de campo, tras de las que hay siempre una noria o un pozo que da vida a los cultivos. Y donde el agua no podía llegar un precioso fondo de vides y olivos alfombran decorando en cuadrículas y sombras alineadas el paisaje entre el Camino del Cartabón, a la izquierda, y la Carretera de Valdepeñas, a la derecha.

**Ganador de las VACACIONES GRATIS 15 días en un apartamento en la costa**

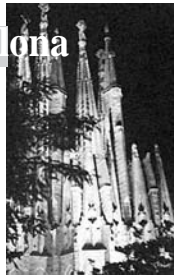
**Mojitos Caipirinhas Bebidas Premium**



## Plaza de Catalunya



## Crónica de Barcelona



Barcelona, 25 de mayo de 2011. Hoy es un día de primavera, barnizado por un calor veraniego que deja un respiro por el fresquito que se respira a la sombra. Un día en que apetece pasear y detenerse en todo aquello cotidiano y que, normalmente, no paramos mucha atención.

La Plaza de Catalunya, sin ser actualmente el centro geográfico, sí es el punto neurálgico de esta Barcelona diversa y multicultural. Su origen no es muy antiguo; nada que ver con grandes y monumentales plazas, como la de nuestro Infantes o la Plaza Mayor de Madrid. Tampoco, por ser sinceros, ofrece unas edificaciones excepcionales, hasta el punto que su urbanización y arquitectura es criticada frecuentemente por los cronistas de la ciudad. Tiene fuentes y algunas estatuas destacables y una gran explanada de mosaico en la que era típico dar de comer a las palomas en la mano (te vendían unas bolsitas por céntimos –de peseta-, de berzas), antes de que se convirtieran en una plaza urbana.

Esta plaza era en su tiempo un gran solar fuera de las murallas de Barcelona y no fue hasta mediados del siglo XIX en que comenzó su urbanización, casi forzada, por el nudo que suponía unir las Ramblas y el casco antiguo con el Paseo de Gracia, que apuntaba a las entonces villas colindantes de Gracia y San Gervasio.

Su encumbramiento definitivo fue a caballo de las dos exposiciones universales de 1888 y 1929, y a partir de esa fecha vinieron los edificios de bancos, grandes y clásicos cafés, el subsuelo con la Avenida de la Luz, gran espacio comercial del siglo XX, que fue en su día admiración por su originalidad, entró en decadencia y finalmente desapareció hace unas décadas. Llegó a mediados de ese siglo El Corte Inglés, que yo diría que es el que hoy preside la plaza.

Habitual punto de reunión, paseantes, turistas, y compradores compulsivos entre los que se entremezclan trileros, carteristas y gentes muy diversas. Durante bastantes años fue refugio y hábitat diurno y nocturno de personas de raza negra, sin papeles, y sin techo, que hallaban su rincón en el césped, las fuentes y bajo lo árboles que la rodean.

Tiene su encanto y es una seña de identidad de la ciudad.

Es la una del mediodía; oigo en un bar cercano a la plaza una conversación entre dos jóvenes en la que uno anuncia "una próxima guerra de los Estados Unidos en Colombia". Son activistas, de los centenares de indignados, que aún están concentrados en la plaza. ¡Quién me iba a decir cuando el pasado mes escribía (ver Balcón de Infantes, mayo 2011) que la indignación que les proponía se haría realidad en apenas tres semanas en Barcelona, Madrid y tantos puntos de la geografía de España!

Paseo por la Plaza: tenderetes de logística, información, audiovisuales, conciertos, conferencias... Nadie te pide nada y te ofrecen desde folletos hasta un piscolabis o un té moruno. Orden, originales y limpias cajas de cartón, a modo de contenedores, para reciclar. Un pequeño huerto urbano improvisado en un parterre, dicen que en cuarenta días comeremos lechugas. Mucha juventud, con aspecto mayoritariamente de universitarios, sectores temáticos. Un joven "indignado" pregunta cuál es el paso siguiente, porque esto no puede quedar ahí. No hay presencia policial ni altercado que la precise. Hay un aire fresco de primavera, juventud e ilusiones, bajo un sol que nos debe alumbrar a todos. Especialmente a los políticos que si hacen caso y escuchan deberán tomar caminos alternativos a los que últimamente seguían.

Había una canción en los años de la transición; decía: "Habla pueblo habla, tuyo es el mañana; no dejes que nadie calle tu palabra". Se ha hablado en las urnas recientemente, pero se sigue y seguirá hablando en nuestras plazas y calles. ¿Será tan difícil que unos y otros nos escuchen?

P.S. Pues sí, viernes 27 de mayo, 10 h. de la mañana, se inicia una brutal y desproporcionada carga policial (300 agentes entre mossos y guardia urbana) contra gente pacífica y con las manos en alto. 100 heridos y desalojo provisional, decían que para la "limpieza". Pero por la noche ya volvían todos y más. Deberán escucharles, escucharnos. Palabras cargadas de futuro.

El Duende del Estrecho  
elduendedelestrecho@telefonica.net

## COPLILLAS



### El día de san Pedro

San Pedro tiene las llaves de la puerta de la gloria, y yo muy buenos recuerdos, de san Pedro, en mi memoria.

Era san Pedro en Infantes un día muy señalado, y aunque no fuera domingo siempre venía colorado.

Paraban los segadores, paraban los hortelanos, y venían de rodeo los pastores más lejanos.

Nadie iba a trabajar aunque fuera necesario, ni siquiera a su majuelo el pequeño propietario.

La fiesta del día san Pedro la pillábamos con gana, daba gusto ir a la plaza ya desde por la mañana.

Si yo no lo hubiera visto seguro que no lo creo, que el turrón movilizara tanto barullo y jaleo.

En la esquina de Gabino subido sobre un camión, un charlatán sorteaba ricos lotes de turrón.

A sujetar las tabletas, se subía algún criaturito, y el turroneiro lo hinchaba a comer turrón del duro.

A los que no les tocaba en la rifa los turrones, podían comprarlo en un puesto que los había a montones.

Blancos eran esos puestos, las gorras y las viseras, lo mismo que los mandiles de las guapas turroneiras.

Hacia aquellos mostradores se nos iban las miradas, por los montones tan ricos de almendras garrapiñadas.

Los hombres compraban ramos para sus novias y esposas, y dicen que esa dulzaina las ponía muy melosas.

Aquello estaba muy bien pero visto con reposo, el turrón para el verano queda un poco pegajoso.

Aunque san Pedro y san Pablo fueran hoy festividad, para comerme el turrón prefiero la navidad.

Juan Santos Santos  
jsantosbis@gmail.com



# Talleres La Ese Villanueva de los Infantes, S. L.

## Servicio Oficial CITROËN



Taller. c./ La Ese, 3  
Teléf. 926 350 058

VENTA Y REPARACIÓN DE COCHES NUEVOS Y USADOS  
MECÁNICA, CHAPA Y PINTURA  
REPARACIÓN EN BANCADA

**VILLANUEVA DE LOS INFANTES**



Exposición: Ctra. de Valdepeñas, 2



## El Pepino

El pepino, tristemente famoso en las últimas semanas, por aquello de que es más fácil echar las culpas al vecino pobre que investigar qué pasa en palacio, es originario de las regiones tropicales del sur de Asia, siendo cultivado en la India desde hace más de 3.000 años. Su explotación como alimento llegó con el tiempo a Egipto y se convirtió en uno de los alimentos preferidos por los faraones. Con el paso de los años se hizo popular en Grecia y en Roma. Tanto griegos como romanos empleaban el pepino como hortaliza y con fines terapéuticos. Fueron éstos últimos quienes lo introdujeron en el resto de Europa. Aparecen regis-



tros de cultivo en Francia, en el siglo IX, en Inglaterra, en el siglo XIV, y en Norteamérica a

mediados del siglo XVI, ya que Cristóbal Colón, en sus viajes al nuevo mundo, se acordó de echarse unas semillas de pepino para un "por si acaso".

El pepino es el fruto en baya procedente de una planta herbácea que recibe su mismo nombre. Perteneció a la familia de las Cucurbitáceas. Bajo este nombre se engloban frutas como la sandía y el melón, junto con hortalizas tan comunes como el calabacín o la calabaza.

Podemos distinguir tres variedades de pepino, la nuestra, que es de tamaño corto, pepino medio largo, tipo francés y pepino largo, tipo holandés.

El nutriente más abundante es el agua. Los pepinos con piel tienen un mayor contenido nutricional como fibra y vitamina A, que se puede perder al ser pelados.

Tradicionalmente se le ha considerado un excelente aliado de la piel.

Su gran contenido en agua refuerza algunas propiedades diuréticas y laxantes. Es buen ingrediente para las dietas de control de peso o de adelgazamiento.

El pepino está asociado a la estación veraniega. Su temporada tradicional se extiende de junio a septiembre, si bien es fácil encontrarlo todo el año en el mercado.

Un pepino está en su punto de alta calidad, cuando es uniformemente verde, firme pero se quiebra fácilmente. No permita que los pepinos se pongan amarillos.

Los pepinos aguantan bien en el frigorífico aproximadamente un par de semanas.

Nunca deben guardarse dentro de una bolsa de plástico, ya que así se acelera el proceso de maduración. También se mantienen frescos dentro de un recipiente de cristal con agua fría, introducidos verticalmente por el tallo.

Esta hortaliza, por su elevado contenido de agua no admite la congelación, ni entera, ni troceada porque queda blanda y acuosa.

Es un alimento muy refrescante, por lo que resulta perfecto para elaborar sabrosas ensaladas e hidratar al organismo.

El pepino es un alimento que, por lo general, se digiere con facilidad cuando se usa al natural e incluso se puede consumir con la cáscara, siempre que esté tierno. Es aconsejable comer el pepino sin sal ni vinagre porque estos son los condimentos que pueden convertirlo en un alimento indigesto. Crudo y al natural es un alimento muy recomendable para neutralizar la excesiva acidez de los líquidos corporales que puede producirse en casos de diabetes, gota, artritis, etc. Sin embargo, algunas personas no lo toleran y, tras su ingesta, les repite y siguen teniendo su sabor presente en la boca durante horas. Esto se debe a la presencia de sustancias amargas en la piel que pueden provocar la irritación de la pared intestinal en personas sensibles.

Su contenido de fibra le confiere propiedades laxantes. La fibra previene o mejora el estreñimiento, contribuye a reducir las tasas de colesterol en sangre y al buen control de la glucemia en las personas que tienen diabetes.

Para evitar el amargor del pepino existen varios trucos sencillos. Entre ellos, dejarlo en remojo con sal unos minutos o bien, tras pelarlos, rallarlos con ayuda de un tenedor para hacer que las sustancias amargas que se concentran en mayor medida bajo la piel sean eliminadas. En algunos países el pepino se consume cocido como acompañamiento de carnes, o incluso, se emplean para elaborar dulces junto con un jarabe azucarado.

El pepino también admite otras preparaciones culinarias; se puede servir gratinado con una salsa bechamel o relleno con carne o marisco. Así mismo se pueden consumir encurtidos en vinagreta, en cuyo caso conviene escoger los ejemplares más pequeños ya que suelen ser los más tiernos. De este modo se pueden tomar a modo de aperitivo o también como ingrediente de diferentes ensaladas.

Bueno, pues una vez que hemos adquirido los conocimientos suficientes sobre el pepino, vamos a intentar colaborar todos en el resurgimiento patrio del mismo elaborando un plato muy sencillo y refrescante, para estos tiempos calurosos que se avecinan, si es que por fin se decide el tiempo a cambiar.

### Ensalada de pepino con salsa de yogur

#### Ingredientes:

- 200 gr de pepino
- 1 cebolla
- 1 yogur natural
- 25 gr de nueces peladas
- 1 manzana verde
- 6 hojitas de hierbabuena
- Sal

#### Elaboración:

Limpiar, pelar y cortar en tiras finas los pepinos. Pelar la cebolla y rallarla con un rallador. Picar la hierbabuena fresca.

Para la salsa, cortar la manzana en cuadrados, picar las nueces y mezclar todo con el yogur y las hojas de hierbabuena.

Poner a punto de sal.

Adornar un unas hojas de menta.

Colocar en la nevera durante dos horas para que se mezclen los sabores y servir fresquito.



elranchero@balcondeinfantes.es

**CARROGERÍAS**  
**SEVILLA**  
S. L.

**Rafael Á. Serrano**  
**Fernández de Sevilla**

Ctra. C. Real-Murcia km. 122,400  
Teléfono 926 36 07 99  
**VILLANUEVA DE LOS INFANTES**



# Balcón al Campo



## Hierbas y abonos

Antonio López Marco

### Las quejas

¡Ay!, ¡qué sería de los hombres del campo sin algo de qué poder quejarse! Todo lo bueno cansa, y más aún al no tener costumbre. Cuando estamos en sequía ya se sabe qué hacer para que las plantas gocen de la humedad, tan vital como imprescindible, que proporciona el agua y mientras la sequía continúa ya estamos diciendo todo lo que sería bueno haber hecho para este tiempo de emergencia y a la vez comentando las malas gestiones de "fulanico": que si no hace barbecho, que no hace las cosas a tiempo por lo que pueda venir, que el Gobierno es el culpable de todos los desiertos, que sólo hablan del campo a la hora de votarlos... ¡y así se nos pasa el tiempo!, hasta que por fin se agarra a llover y... ¡ya estamos! ¿no te lo decía? Después de una sequía una buena "remojá", ¡bendita sea la Virgen!, ¿ésto qué va a ser?, ¡la madre que parió al tiempo y el Dios que lo batanó! —¿Sabes los litros que han caído, vecino?. —Pues no lo sé, pero la espuerta que tengo en la canal ha "rebosao" y cuando se llena la tierra se pone a gusto, con esto te lo digo "to", esto es el colmo, esto viene a por nosotros. —Bueno, no será "pa tanto. —¡Pero cómo!, si por pocas nos lleva el agua. —Y llevas razón, si después de cómo ha ido la sementera, sin una gota de agua, que más de cuatro tienen los bancales con cuatro plantas por fiarse del tiempo; y ahora "to arrancao" que ya no se sabe si continuar de siembra o hacerlo barbecho, porque esto es el caos.



Llega la poda de la vid y sin parar de helar, ¡ya estamos dándole vueltas a la cabeza!: pulgares "helaos", cepas "escalabrás" formando roscas con el pulgar... Nos quejamos de estos problemas y del mucho trabajo que dan. En otros tiempos por si fuera esto poco, al estar el tiempo tan gracioso, las mulas trapaleaban en el barro, incluso en algunos sitios se "alcanzaban" al ir atascándose ("alcanzarse" es pi-

sarse con las patas de atrás las de delante al no haberlas movido a tiempo, algo desastroso) y de estas cosas al otro día en las tertulias estaba el comentario: —¿Te parece qué? ¡Mandarlos a arar a Los Rubiales de la Virgen, con lo que es ese terreno! —Pues no acaba aquí, porque tres cuartas partes de lo mismo les ha "pasao" a los del Juez, en el cortijo de Vara de Rey. Y así todo el año, de comidilla en comidilla.

En la era ocurrían cosas notables: acarreo de las mieses (barcinar), tender la parva (mies tendida para trillar o una vez trillada), hacinar, amontonar, aventar, cribar, envasar y dormir en la era y a media noche... ¡tormenta!, que aunque estos fenómenos se prevean no quita que te en algo te veas sorprendido: si te ha cogido con la hacina sin colocar, si a una parva la coge en greña (en la era), no se puede amontonar y da mucho trabajo para secarla; si el pez de mies trillada lo coge con varios bocados del día de antes para aventar o el grano en el pez, etc. Se juntan un cúmulo de cosas que son para maldecir del campo y de la madre que... Y también, después de todo el trabajo duro y poco reconocido queda por aguantar el qué dirán que siempre ha sido una hermosa y arraigada costumbre, aunque duela.

## Paremiología



Es el nombre que recibe el tan abundante compendio de sentencias breves que encierran la sabiduría popular donde se puede aprender todo lo que el hombre necesita para estar bien informado y poder desenvolverse en cualquier circunstancia y momento. Esta fraseología presenta trazos de discurso fosilizado que no acepta cambios conceptuales pero sí de circunstancia y uso. Cierta es el refrán que asegura "Haber más refranes que panes" dada la cantidad de consejos y enseñanzas que este apartado didáctico y sapiencial de la literatura popular encierra.

Estos dichos disponen de su propio calificativo y enumeración, así tenemos los refranes, proverbios, adagios, aforismos, locuciones, apotegma y frases hechas.

Los latinos llamaban *dictum* a un conglomerado de sentencias, aforismos, tópicos, adagios y máximas dentro de cuya variedad existía alguna diferencia: el refrán es fruto de la observación, el adagio da matiz poético, el apotegma es agudo y breve y es tan válido como la autoridad de la persona que lo dice, la máxima tiene trasfondo filosófico, la sentencia es otra cosa ( *ex cathedra*), la frase hecha basa su virtud en la autoridad y la experiencia. Como es de suponer tanto la fraseología como el refrán actúan parecidamente a como lo hace el significante en relación con el significado.

Todo está ya inventado. Esto viene de los abuelos de nuestros abuelos y uno no está llamado a descifrar nada novedoso ni algo que se le perezca, sólo que el atribuirse la mayor parte de esta paremiología a la agricultura es porque sus hombres rudos con sus experiencias pudieron plasmar estos inmemoriales y dichosos dichos, patentando de por vida esta rica sabiduría popular.

## Mis curiosidades

La moza en amores y la higuera al lado de un camino, a fuerza de tentones madura el higo.

Hizo más de lo que le mandaron que lavó los libros.

## CLÍNICA DENTAL «Santo Tomás»

*Cuidamos su sonrisa*

Todo tipo de tratamientos dentales a su alcance con la última tecnología

c/. Santo Tomás, 32 • Teléfono 926 350 235 VILLANUEVA DE LOS INFANTES

En VALDEPEÑAS • Seis de Junio, 37 - 2º E • Teléfono 926 312 840



## Balcón al Emprendedor



### Ya está disponible la Programación 2011 de Cursos Gratuitos del SEPECAM

A través de la Web del Servicio Público de Empleo de Castilla-La Mancha (SEPECAM) podrás consultar la programación de cursos dirigidos a trabajadores ocupados y en situación de desempleo, dentro de las distintas modalidades de Formación, así como gestionar tu inscripción en los mismos. Tanto las plazas ofertadas como los plazos de inscripción son limitados.

Más información en Web del SEPECAM. Enlace web: [www.sepecam.jccm.es/pestanas/ciudadania/trabajadores-en-activo-ocupados/formacion/](http://www.sepecam.jccm.es/pestanas/ciudadania/trabajadores-en-activo-ocupados/formacion/)

### Creada la primera Red de Agencias Privadas de Colocación

Servicio gratuito.

Al amparo de la reciente reforma laboral, que ha permitido poner en marcha una figura que ya existía en Europa y que ahora comienza a funcionar en España. La principal diferencia con respecto a las Empresas de Trabajo Temporal es que estas nuevas agencias no son las que contratan a los trabajadores para cedérselos a un tercero sino que simplemente actúan de mediadores entre las empresas y los demandantes de trabajo. Se trata además de un servicio gratuito para los trabajadores, a diferencia de lo que ocurre con otros países. Además, la incorporación de la iniciativa privada en este sector permitirá "triplicar" la cifra de intermediaciones laborales que se están realizando actualmente", lo que supondría un "importante impulso" al mercado actual y una "esperanza" para millones de desempleados. Para la creación de esta oficina se han juntado dos grandes del sector: la Red Emplealia y la Red Araña (Red Española de Entidades por el Empleo), ambas con más de veinte años de experiencia y con una importante red de oficinas en todo el territorio nacional.

Más información en: <http://oficinaprivadaempleo.com/> y <http://www.empleoerred.org/donde-estamos/presencia-en-espana>.

### Para trabajar a domicilio puede anunciarse gratis, Mavencharts ofrece esta posibilidad

El registro es totalmente gratuito tanto para particulares como para empresas y contempla todo tipo de ramas profesionales. Mavencharts es un potente buscador dirigido, por un lado, a cualquier profesional que desee prestar servicios a domicilio por horas y, por otro, a cualquier persona que necesite un experto en su vivienda. Puede ser una buena oportunidad para conseguir nuestro propio trabajo o al menos, unos ingresos extra mientras esperamos a que llegue la tan deseada oferta.

Mavencharts surge con el propósito de crear en Internet un punto de encuentro único entre esos prestadores de servicios y los usuarios que los necesitan. Actualmente, este innovador ca-

nal de servicios se encuentra en fase de consolidación mediante la inscripción de profesionales y empresas que ofrecen servicios. El registro es totalmente gratuito tanto para particulares como para empresas y contempla todo tipo de ramas profesionales. En Mavencharts, puede ofrecerse para cuidar niños, ancianos, mascotas, para practicar fisioterapia, acupuntura o yoga, las posibilidades son ilimitadas. En la prestación de servicios a domicilio, en tan sólo un minuto, se puede ofrecer o buscar al profesional que se necesita de manera segura y eficaz en la web <http://www.mavencharts.es>.

### Programa de Iniciación a las licitaciones Internacionales (ILI). Convocatoria a empresas Pymes de la demarcación de la Cámara de Comercio de Ciudad Real

El Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Industria y Navegación de espacio, junto con la Cámara de Comercio de Ciudad Real, han puesto en marcha el Programa ILI en el marco del Programa Operativo de Castilla-La Mancha para el periodo 2007-2013, estando cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) y las Cámaras de Comercio. De esta manera, la Cámara de Comercio de Ciudad Real anuncia la puesta en marcha del Programa de Iniciación a Licitaciones Internacionales (ILI).

El día 21 de junio de 2011, martes, a las 10:00 h. se celebrará una jornada informativa de sensibilización y lanzamiento en la sede de la Cámara, calle Lanza, 2, de Ciudad Real, en la que se explicará con detalle las prestaciones y los beneficios del ILI para las Pymes y los requisitos a cumplir para beneficiarse de dicho Programa. La asistencia a esta Jornada constituye un hecho imprescindible para ser considerada una empresa potencialmente beneficiaria del Programa ILI. El objetivo del ILI es ampliar la base de empresas españolas que participan en licitaciones internacionales, aprovechando las oportunidades de negocio que este mercado ofrece a las Pymes. El Programa se basa en asesoramiento técnico especializado y dedicación personalizada de un promotor (asesor experto en la materia), apoyo económico y formación específica orientada a la preparación de ofertas. El texto completo de esta convocatoria están a disposición de las empresas en la sede de la Cámara. Además puede consultarse a través de [www.camaracr.org](http://www.camaracr.org)

Si su empresa está interesada en participar en el Programa, y a efectos organizativos, deben ponerse previamente en contacto con el área de Internacionalización Empresarial de la Cámara de Comercio, teléfono 926 274 444, Nicolás Aponte, [naponte@camaracr.org](mailto:naponte@camaracr.org).

Ana Santillana Campos

Técnica de Empleo y Empresas. C.M. Vva. de los Infantes Paqui Castilla Gigante

AEDL. Manc. Campo de Montiel- Cuna del Quijote



## TRAPICHEO ANUNCIOS GRATIS

### SE VENDE CASA

C/ Monjas Franciscanas, 33 - Teléf.: 660 440 200

### SE VENDE CASA MÓVIL (8x3)

Totalmente amueblada y con aire acondicionado  
Interesados llamar al teléfono:  
600 755 895

### SE ALQUILA LOCAL COMERCIAL

Con 20 m<sup>2</sup> en Plaza de San Juan n<sup>o</sup>, 4  
Teléfs. 926 360 778 - 608 366 508

### SE ALQUILA APARTAMENTO EN BENALMÁDENA COSTA (MÁLAGA)

1ª línea de playa - Totalmente equipado  
Cap. 4 perso - Complejo Benal Beach  
Tels. 638 220 180 / 635 657 124

### SE VENDEN DOS BICICLETAS

Nuevas. A mitad de precio.  
Interesados: Imprenta Santo Tomás

### SE ALQUILA, O SE VENDE

Local Bar «El Pilar»  
D. Tomás el Médico, 7-Teléf. 926 361 949

### SE ALQUILA APARTAMENTO Y ESTUDIO

EN CULLERA 1ª LINEA DE PLAYA  
Fines de semana, puentes, verano...  
Teléfs.: 654 494 728 - 962 560 179

### SE VENDE OLIVAR

Camino del Pozo Higuera con 142 olivas y 2 norias, a 3 km. del pueblo-Teléf. 649 950 481

### SE VENDE CASA SOLA NUEVA

Dos Plantas, Patio y Cochera  
C/ Carretas. Teléf. 617 982 101

### SE VENDE NAVE CON TERRENOS

2000 m<sup>2</sup> en c/. Antonio Machado, 2  
esquina Camino del Barranquillo Junto al Paseo  
Teléfs.: 926 360 427 - 971 850 260

### SE ALQUILA PARA VACACIONES

Casa Adosada en Islantilla (Huelva)  
Cap. 6 personas. Teléf.: 639 735 763

### SE VENDE PARCELA RÚSTICA, 7,89 Ha.

Con agua. Pozo de Barbas.  
Interesados: Teléf. 91 730 87 35

### SE VENDE PARCELA 280 M<sup>2</sup>

Zona Tejeras y Barrio Chico  
Interesados: Teléf. 629 118 062

### VENDO CASA

Con 250 m<sup>2</sup> y corral con 300 m<sup>2</sup> con portada  
Interesados Teléfs. 926 360 778-649 899 396

### SE VENDE CASA UNIFAMILIAR

en Poblete (Ciudad Real). 234 m<sup>2</sup>, 4 hab., 2 baños,  
cocina amueblada y garaje. Precio a convenir.  
Teléfs.: 651 088 096 - 635 245 344

## CRISTALERÍA DEGAR

Ctra. de Valdepeñas, 1 - Teléfono 926 360 612



CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC  
ACRISTALAMIENTO DE OBRAS  
ESPEJOS Y GRABADOS - MARQUETERÍA  
PERSIANAS Y CORTINAS

ANTONIO M<sup>a</sup> GARCÍA ARCOS  
VILLANUEVA DE LOS INFANTES



# Pasatiempos

Por **Arnaldo**

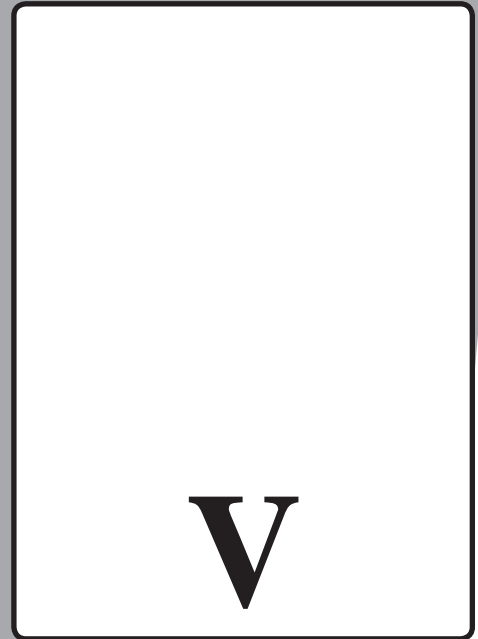


## SOPA DE LETRAS

En esta sopa de letras en vertical, horizontal y diagonal se encuentran los nombres de diez CALLES de Villanueva de los Infantes.

L	L	O	E	A	R	E	J	E	T
L	E	S	C	L	I	A	R	R	A
A	R	A	I	E	S	G	E	R	E
N	I	R	S	A	O	L	A	O	A
Z	O	E	D	R	E	J	I	T	Z
A	L	I	R	I	O	S	R	E	O
O	C	E	L	A	L	A	R	O	R
R	A	O	L	B	O	L	E	A	I
L	E	L	E	I	L	L	O	S	N
L	A	S	O	T	E	I	N	A	O

## JEROGLÍFICO



¿Cómo vuela el avión?

## CRUCIGRAMA


**HORIZONTALES:** 1.- Asesorará. - 2.-Tienta.- Extraes.- 3.- Lige- ra.- Rodé.- 4.- Cierta Flor.- Presidente de Portugal .- 5.-Terminación Verbal.- Cabeza de Ganado.- Colera .-6.- Consonante.- Propalas.- 7.- Comida.- Vocal.- 8.- Nombre de Mujer.- Símbolo Químico.-9.- Amalga- marás.- Vocal.- 10.- Apocope.- Probais.

**VERTICALES:** 1.- Sitios donde se construyen y reparan embar- caciones.- 2.- Sustancia preparada para pintar.- Sacerdote tibetano.- 3.- Cierta anades.- Manifiesten con palabras.- 4.- Avanzaremos en el agua.- 5.- Consonante.- Vocal.- No tiene, al revés.- 6.- Está.- Refregase con arena, .-al revés.- 7.- Calle de Infantes.- Consonantes.- Símbolo Químico.- 8.- Planta con usos medicinales.-Siglas Comerciales.- 9.- Ladrona de Poca monta.- Vocal.- Vocal.- 10.-Adquiriesemos corduea.

**SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA ANTERIOR:**  
**HORIZONTALES:** 1.- Remendarás.- 2.- Erina .- Caco.- 3.- Pata.- Bulos.- 4.- Elasticos.- 5.- S.- D.- Irisas.- 6.- CA.- Pelease.- 7.- Al- menas.- ED.- 8.- R.-aseB.- Isa.- 9.- Abrasado.-R.- 10.- Seis.- Sonda.

**VERTICALES:** 1.- Repescaras.- 2.- Eral.- Al.- Be.-3.- Mitad.- Mari.- 4.- Enas.- Pesas.- 5.- Na.- Tienes.- 6.- D.- Birlabas.- 7.- Acucies.- Do.- 8.- ralosA.- Ion.- 9.- Acosases.- D.- 10.- Sos.- Sedara.

**SOLUCIÓN A LA SOPA DE LETRAS ANTERIOR:**  
 CARROS-LANZA-JARA-CIDAS-ESE-GATO- BOLEA-NIETOS- MAYOR-FUENTE

**SOLUCIÓN AL JEROGLÍFICO ANTERIOR:**  
 Sinceros.- Sin ceros.

## Urbanización Luis Mejía

Construye Promueve Comercializa

## Calidad de por Vida

VALDEPEÑAS

618 317 222 / 696 529 937