

SUSCRIPCIONES

Capital: un mes. . . . . 0,75
Provincia: un trimestre. . . . . 2,50

DIRECCION

Caballeros 13.- Tel. núm. 20

EL LIBERAL

SE PUBLICA LOS MIERCOLES Y SABADOS

FUNDADOR-PROPIETARIO

Leopoldo Garrido Romero

ADMINISTRACION

CABALLEROS 13

NUMERO SUELTO 10 Céntimos

Franqueo Concertado

BANCO DE CUENCA

CAPITAL: 2 millones de pesetas

Dirección telegráfica: «BANCUENCA» Correos: Apartado núm. 7

Señores que componen el Consejo de Administración:

PRESIDENTE, en funciones de Director Gerente, el Excmo. Sr. D. José Cobo Jiménez.

VICEPRESIDENTE, D. Salvador Bautista Blanco.

SECRETARIO, D. Juan del Olmo Vela.

VOCAL, D. José Jouve Aparicio, D. Fornerio Montoya Viana y D. Federico Olmedilla García.

Este Banco realiza toda clase de operaciones bancarias, y especialmente se ocupará del cobro y descuentos de letras sobre todas las plazas de España y del Extranjero

Giros y cartas de crédito.

Custodia de valores, metales preciosos y alhajas.

Cambio, compra y venta de monedas y billetes extranjeros.

Créditos y préstamos, con garantía de valores y de carácter hipotecario.

Compraventa de toda clase de valores del Estado y de Compañías y Sociedades industriales.

Canje de títulos, renovación de cupones y cobro de los amortizados.

Cobro y descuento de cupones.

Imposiciones a plazo fijo.

Depósitos de valores y de efectivo, libres de comisión.

También abre cuentas corrientes abonando intereses según la siguiente escala:

- 2 por 100 al año en las cuentas a la vista
3 " " " " " " " a seis meses.
4 " " " " " " " a un año fecha.

CAJA DE AHORROS: Interés al 4 por 100

Domicilio social y oficinas: Calle de Quince de Julio, núms. 12 y 14

CUENCA

EN LA MONTAÑA

La cruz de madera

Tranquilas y susurrantes marchan las aguas por el cauce del río. Allí a lo lejos se escuchan las esquillas del ganado que pace la verde hierba del praderío. El viento «regañón» mueve las hojas de los álamos y olmos gigantes, que forman un tintineo extraño en medio de la tranquilidad campestre que todo lo invade.

—Muchacho ¿has «solao» la yegua?

Las montañas graníticas, que parecen besar el cielo, unos días, pocos, se presentan rojas como la sangre, bañadas por los rayos auríferos del sol, alegres y reidoras como chicas casamenteras en día de boda; otros, matizadas de un color morado obscuro, con la sombría tristeza que les proporcionan las nubes que fluctúan en el horizonte. En lo alto de una de esas montañas, la más elevada, se yergue protectora una cruz de madera que la fé de unos hombres sencillos y honrados puso allí para que presida sus faenas en el campo, para que bendiga el sudor de sus frentes, que en gruesas gotas, desciende a la tierra para fertilizarla, para hacerla producir en medio de la pobreza de sus elementos constitutivos, óptimos y abundantes frutos, el pan nuestro de cada día, lo qua es paz y vida en los hogares.

En una de estas tardes, de cielo gris, que amenaza descargar agua abundante sobre los campos, que la esperan sedientos para luego albergar en su seno las semillas que han de engendrar nuevas plantas, avanzo por una senda ondulante, de frondosa vegetación a un lado y a otro, zazamoras la mayor parte, y a los quince minutos escasos me encuentro

en la falda de la montaña gigante que sirve de pedestal a la cruz de madera. Unos pájaros cruzan con rauda vuelo por encima de mi cabeza. Por un claro azul que dejan las nubes en el cielo, brilla el sol y derrama su cabellera de fuego sobre las crestas rocosas de las montañas. La cruz de madera se matiza de un color rojo, se inunda de luz... Y ascendiendo por la falda de la montaña. A mis pies queda el valle con sus casas disminadas, con sus árboles y prados, con sus fuentes y río, con sus sendas rocosas y caminos de herradura... Asciendo... ascendiendo... Y la cruz de madera, que preside los campos, cada vez va adquiriendo ante mí mayores proporciones. El sol sigue derramando sus hebras de oro. El aire llega puro a los pulmones para proporcionarle oxígeno abundante, y el horizonte que abarca la vista aumenta, y el paisaje es hermoso, digno de que el mágico pincel de un pintor lo lleve a un lienzo, y la naturaleza se presenta con todos sus esplendores... ¡He llegado a la cima de la montaña!

Sentado sobre una piedra, como el filósofo de la fábula, contemplo todo a mis pies. Las casas, los árboles, los arroyuelos y el río parecen figuras de nacimiento. Hasta los pastores con sus ganados, allá a lo lejos, en las montañas vecinas, presentase como puntitos difusos que se mueven de un lado para otro, sujetos, como todo lo existente, a las leyes inmutables de la Naturaleza. Y aquí, sin saber porqué, acuden a mi imaginación las escenas realistas del grandioso drama de Grimerá.

El también, para escribir «Tierra baja», ascendería por la montaña; él también, sentado en una piedra, desde las elevadas cumbres de la sierra, contemplaría la llanura con sus ciudades llenas de vicios, donde con frecuencia suele premiarse la maldad disfrazada hipócrita y convenientemente; donde los más fuer-

tes se imponen sobre los débiles contra toda razón divina y humana; donde los hombres se convierten en lobos que afilan los colmillos y las garras para despedazarse zafiada y cruelmente; donde se forjan los políticos de oficio y los vagos que viven del sudor de sus semejantes como plantas parásitas que absorben el jugo de otras. Si no cómo hubiera sido posible que su pluma trazase con pinceladas tan recias, tan dentro de la realidad, los personajes de su obra?

Desciendo. La cruz de madera queda en la cima de la montaña. ¡Han hecho bien los humildes y honrados campesinos en situarla tan alta!

Desciendo. Marcho a la llanura; pero a una llanura rodeada de montañas gigantes, donde el trabajo es la única preocupación de sus habitantes. ¡No es la llanura que anatematiza Guimerá en su drama! Junto a la escuela, unos niños juegan alegremente. Se aproxima la hora de entrar a clase, de recibir el manjar sabroso de la inteligencia, el alimento del espíritu, la luz del saber que ilumina los cerebros para perfeccionarlos. ¡Que estos niños de hoy no se conviertan en lobos mañana!

C. MARTINEZ PAGE

Alba-Octubre-1920.

AYUNTAMIENTO

Con asistencia de los Srs. Lucas, Martínez, García, Caballer, Pinós, Leal, Muñoz, Espejo, Marco y Pardo, se celebró en segunda convocatoria la sesión para nombramientos de cargos.

Después de leída la convocatoria, el concejal Sr. García pide que se lea el artículo 43 de la ley municipal y después de leído, pregunta el concejal si dentro de el salón hay algún concejal que esté incluido en este artículo y si se le puede dar una certificación de que no hay ninguno incluido en el artículo.

El Sr. Marco pasa a la presidencia que diga si tiene conocimiento de lo que pide el Sr. García.

El Sr. Espejo pide que se lean los artículos de la ley municipal en que se trata de la forma de pedir las certificaciones y darlas, pues según la ley no es el salón de sesiones donde se deben pedir las certificaciones.

Se entabla un ligero debate entre los concejales Espejo, Marco, y García; y el Sr. Pinós ruega a la Presidencia que para cortar este debate se lea los artículos de la ley municipal en que digan los asuntos que hay que tratar en sesión extraordinaria; y como resulta que no se puede tratar de ningún asunto nada más que de lo convocado, se procede a la votación de Alcalde Presidente, resultando ser elegido D. Manuel Caballer, que acto seguido toma posesión y sigue la votación para los tenientes de Alcalde, resultando elegidos los Srs. siguientes: Primer teniente: D. Matías G. Espejo; segundo teniente: D. Gregorio Marco; tercer teniente: D. José M. Sanz; cuarto teniente: D. Luis Pinós.

CRONIQUELLA

¡Qué dulce soñar!

No quiero acordarme. ¡Que noche más triste he pasado! gozando mucho para después sufrir más! Acostarme construyendo en el aire innumerables castillos, y envuelto en risueños fantasmas y dulces quimeras he pasado la no-

che que me ha parecido más larga que mi siglo.

Sofí... qué se yo lo que soñé. Tantas cosas bonitas cruzaron por mi loca fantasía, que apenas si lo sé.

Sofí que habitaba en lo más alto de una montaña, rodeada de un silencio musical; que era pastor de los rebaños de mi abuelo con un redil en el otero donde guardaba mis ovejas y una ermita en el bosque nemoroso donde dejaba mis amores; que en amaneciendo, oía el tintineo de esquillos y el cantar de gafanes robustos y sanotes que iban a sus rudas faenas; y que en los días de jarana bailaban pastores y zagalas al son de mi buena dulzaina.

Sofí que era el día de las ordenes sagradas, y que un obispo vestido con rico ornamento, ungía mis manos pecadoras besábame el rostro, dábame un abrazo de padre y hacíame sacerdote, el eterno ideal de mi alma.

Sofí que cantando estaba la primera Misa, y que mis padres lloraban de dicha inefable.

Sofí que ya era pastor del os rebaños no de mi abuelo sino del Padre celestial, con una iglesia donde cuidaba mis ovejas, las cuales me amaban locamente, como yo también a ellas.

Sofí que la muerte me llevó al sepulcro, y que mi alma, libre de las ataduras de la carne, volaba a su Dios, para gozarle cara a cara, para sumergirse en su Esencia infinita.

¡¡Que dulce el soñar!!

Más viene la luz de la mañana, e hiiriéndome en los ojos hízome pasar de un mundo de quimeras a este mundo de quimeras a este mundo de ingratas verdades. Luché fuertemente mas todo fué en vano: tuve que resignarme con la baja y torpe realidad que con voz inapelable me decía que no habitaba en lo alto más alto de una montaña, ni era pastor de mi abuelo, ni oía el tintineo de las esquillas ni el cantar de gafanes sanotes y robustos, ni el Obispo ungiendo mis manos hacíame sacerdote, ni subí las gradas del Altar, ni lloraban mis padres de dicha inefable, ni mi alma—¡oh desventura!—volaba a los cielos a gozar de su Dios, sino que presa estaba en esta tierra miserable, como desgraciada avechilla entre las fieras manos de un chiquillo.

Sin embargo lloré largo rato y con el corazón apesadumbrado, exclamé:

¡Qué amargo el vivir! ¡Qué dulce el soñar!

FELIX VERDASCO

COSAS

RIFA DE UN MARIDO

Una idea extraordinaria para hacer dinero ha sido puesta en práctica por la señora Liliann Russel del Estado de Massachussets, en Norteamérica.

Según el «New Yow Herald», a fin de procurarse los medios necesarios para vivir desahogadamente ella y sus siete hijos, la señora Russel ha organizado una lotería, en la que ofrece como premio su propio marido a las mujeres americanas. Naturalmente, un pronto divorcio pondrá al marido rifado a la completa disposición de la mujer premiada.

La señora Russel en la circular en que anuncia esta original lotería, pinta a su marido con los colores más sugestivos y atrayentes.

Tiene treinta y cuatro años, pero no aparenta más que veinticinco. Es alto, de una estatura de 1,75 metros y un peso de 85 kilos. Tiene el pelo rubio y los ojos azules; está dotado de excelentes cualidades intelectuales y morales, y es un atleta perfecto.

**Noticias generales**

Declara además la señora Rus el en su circular, que, además del deseo de mejorar su vida y la de sus hijos, la mueve el de que su marido viva del mejor modo en el ambiente adecuado. Es zapatero, y parece que su negocio va bien, pero su mujer cree que merece una suerte mejor.

Muchísimas mujeres tomarán parte en la lotería con la esperanza de obtener un marido de tan buenas y bellas cualidades.

Por Real decreto se ha dispuesto lo siguiente.

Se llaman al servicio de las armas 86.600 hombres, de los cuales corresponden 5.042 a los mozos procedentes de revisión a quienes por el número obtenido en el sorteo hubiera correspondido ingresar en filas, de no haber existido la causa que motivó su primitiva clasificación; 577 a los mozos que han terminado sus períodos y por el cual comparen

les hubiera correspondido servir en filas con los de su reemplazo, y 80.381 a los mozos del actual reemplazo; habiendo servido de base de cupo para constituir la primera agrupación del contingente, 118.743 declarados soldados, y asignándose a las cajas de Baleares y Canarias el 80 por 100.

Las cajas de recluta contribuirán a formar el cupo total de filas con el número de hombres que por dichos conceptos se señalan.

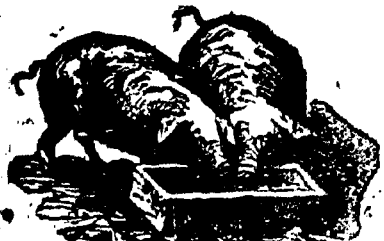
Las comisiones mixtas de reclutamiento cumplimentarán este decreto en la forma que determina el artículo 22 de la

vigente ley de Reclutamiento y reemplazo de Ejército.

Por virtud del real decreto anterior, corresponden a cada una de las cajas de Cuenca y Tarancón el número de reclutas siguientes: Cuenca 691 y Tarancón 569.

Ha sido nombrado magistrado de la Audiencia Provincial, el que fué teniente fiscal durante bastante tiempo, de esta Audiencia nuestro estimado amigo don Luciano Suárez Valdés.

Imp. de F. Viejobueno.—Cuenca



Un invento maravilloso para engordar y tener fuertes y sanos toda clase de animales

**POLVOS-DINAMO**

(MARCA REGISTRADA)

**INSTRUCCIONES PARA SU USO**

En los cerdos principalmente se obtienen resultados nunca vistos. El gasto es tan pequeño que mas no cabe de cinco a diez céntimos diarios!

Los POLVOS-DINAMO son completamente inofensivos, se componen de sustancias vegetales que no son nocivas. Cantidad que debe tomarse en cada comida o pienso. Cada buey, mulo y caballo, una cucharada. Cada diez gallinas, pavos y conejos, una cucharada. Cada veinte pollitos, etc., una cucharada. Cada cerdo, ternera y oveja, una cucharada. Cada cuatro corderos, cabritos o corderitos, dos cucharadas. Los POLVOS-DINAMO se pueden mezclar

con toda clase de comestibles y debe tenerse en sí lo donde no haya humedad.

**NO FIARSE DE LAS IMITACIONES!**

Precios de venta al público en toda España: Paquete de un kilo, 3,75 pts.; Paquete de medio kilo, 2 pts.

Puntos de venta: En todos los Mercados de comestibles del mundo y Droguerías.— Para pedidos dirijanse a los Almacenes Jorba, Madrid.—(Pídase su Revista General Ilustrada gratis).—En Cuenca, en los comercios principalmente FARMACIA Y DROGUERIA DE MONTERO.

La experiencia demuestra que los chocolates y dulces

**Matías López**

Son los mejores del mundo

PEDIDOS

en todos los ultramarinos y confiterías

**REEMPLAZO DE 1920**

Arturo Collada Aguilar, sucesor de Manuel Castanera e hijos de Vidal Collada.

Agente matriculado para substitutiones, permisos para el ejército de Africa y establecido en Madrid, calle del Barquillo, 20, principal.

Operaciones antes del sorteo en las Zonas y en los Ayuntamientos.

Para informes en Cuenca: Herreros, 3. Tarancón: Ignacio Sánchez.

Substitutos voluntarios para Africa continental, buenos premios. Herreros 3, principal.

**“Auto-transporte Conquense,”**

Transportes por auto-camiones de todas mercancías por carreteras.

**FÉLIX SÁIZ**

FÁBRICA DE HARINAS

— CUENCA —

**COLEGIO PENSIÓN - PALAFOX**  
Caballeros, 17.—CUENCA

Este centro cultural, el más antiguo de la provincia, el más económico y el de enseñanza Física e Intelectual más perfecta, como lo demuestran sus excelentes resultados, actuará durante las vacaciones estivales con clases de repaso y preparación y asegura reformas utilísimas para sus alumnos, tanto en lo material como en lo intelectual mejorando el edificio y ampliando el número de sus competísimos profesores para el próximo curso de 1920 a 1921.

Pídanse detalles y reglamentos a su director,

**D. Antonio Benítez Poveda**

**CASA PICAZO**

CUENCA Y TARANCÓN

**Temporada de invierno de 1919**

GRANDIOSOS SURTIDOS EN LOS RAMOS DE TEJIDOS.—CONFECCIONES Y PAÑERÍA

LAS ULTIMAS NOVEDADES en Lanería y sedería para vestidos, Panas, Terciopelos, Paños, Felpas, Caracules y Rizos para Abrigos de Señoras y niñas.

DEPOSITO DE ARTÍCULOS DE LOS PIRINEOS.—Géneros en piezas por metros y distintos modelos de Abrigos para señoras y niños, en los colores y estilos de mayor fantasía.

SUGESTIVA SECCION DE ABRIGOS CONFECCIONADOS PARA SEÑORA, formada por modelos de más éxito de LA VILLA DE PARIS de Madrid, y NEW-ENGLANG de Barcelona.

**ABRIGOS GABARDINA DE GRAN ACTUALIDAD**

PARA CABALLEROS.—Precioso y extenso surtido en pañería de color y negro. Gabanes confeccionados. Pellizas e Impermeables.

Sastrería a la medida.—Cortador de primer orden

Primera casa en Camisería.—Corbatería y Generos de punto.

**LA AMUEBLADORA**

DE

**FELIX NAVARRO**

Almacén y despacho

Calle de la Banca, 18

Talleres

Puente de Palo

CUENCA

Gran fábrica de camas y muebles de todas clases y estilos.—Grandes existencias en camas de madera, despachos, comedores, alcobas y sillerías.—Colgaduras, divanes y tapicería.—Centros y percheros.—Muebles de fantasía última novedad.

¡NO EQUIVOCARSE!

Esta casa no tiene sucursales

**Banco Vitalicio de España**

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

CAPITAL SOCIAL. . . . . Pesetas 15.000.000,00

CAPITAL DESEMBOLSADO. . . . . 3.750.000,00

RESERVAS en 31 de diciembre 1919 comprendidos los reaseguros. . . . . 49.987.171,75

PAGADO a los asegurados hasta 31 diciembre 1919. . . . . Pesetas 90.420.163,82

Esta Sociedad se dedica especialmente a constituir capitales pagaderos a la muerte del asegurado o a un plazo determinado para el cumplimiento de obligaciones, formación de dotes, redención de quintas y demás combinaciones análogas, rentas vitalicias inmediatas o diferidas y compra de usufructos y nudas propiedades

REPRESENTACIONES EN TODA ESPAÑA

Domicilio Social: Rambla de Cataluña, 18 y Cortes, 63 :: :: BARCELONA :: ::

Subdirector en Cuenca: José Echevarría. Solera, 3 pral.

SE VENDE la farmacia única de Minglanilla, para tratar dirigirse con sello a su dueño, el farmacéutico D. Eduardo Tamo.—Urge por precisar el ausentarse

**LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL**  
COMPANIA DE SEGUROS



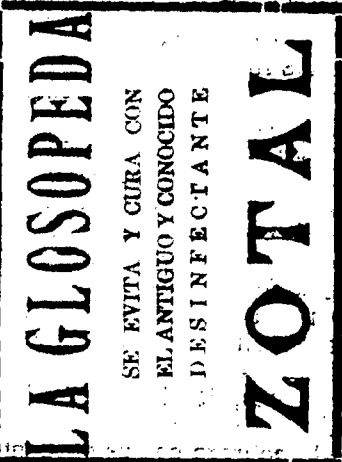
CAPITAL SOCIAL

12.000.000 de pesetas efectivas

completamente desembolsado. Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal: 63 años de existencia.

Seguros sobre la vida.—Seguros contra incendios.—Seguros de valores.—Seguros contra accidentes.

Sub-director en Cuenca: ANTONIO L. Oficinas: Calle de D. Mariano Cata, 38



**Motores y Gasógenos CROSSLEY**

(3)

Los mejores del mundo. Más de 3.500 instalaciones funcionando en ESPAÑA.—Motor a gas CROSSLEY.—Motor a gasolina CROSSLEY.—Motor a aceite CROSSLEY.—Gasgenos CROSSLEY para consumir toda clase de combustibles.

— DETALLES GRATIS —

CRAN VÍA 1. APARTADO 384 MADRID