

Entre líneas

Boletín informativo de la Biblioteca Pública Municipal de Cuenca



Biblioteca Pública
Municipal • Cuenca



Fundación de Cultura
Ciudad de Cuenca



CONSORCIO DE
CIUDAD DE CUENCA

CONTENIDO:

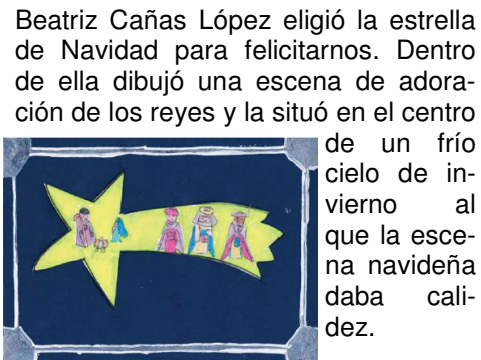
- Entrega de premios del III concurso de postales navideñas.....pág. 1
- La tienda del mono Cachirulo.....pág. 3
- Novedades infantil.....pág. 4
- Novedades adultos.....pág. 6
- Noticias Cultura.....pág. 7
- Noticias Bibliotecas.....pág. 8

Entrega de Premios del III Concurso de Postales Navideñas

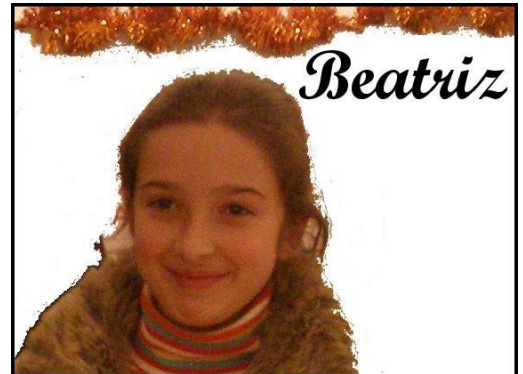
El día 20 de diciembre se entregaron los premios a los ganadores del concurso de postales de Navidad. Hubo tres protagonistas:



Aitor Martínez de la Cruz se convirtió en el indiscutible ganador en la categoría de concursantes de hasta 8 años de edad con este típico paisaje de invierno que deja imaginar las celebraciones bajo los tejados cubiertos de nieve.



Beatriz Cañas López eligió la estrella de Navidad para felicitarnos. Dentro de ella dibujó una escena de adoración de los reyes y la situó en el centro de un frío cielo de invierno al que la escena navideña daba calidez.



Mateo Fernández Solera eligió un fondo de colores para colocar sobre él las esquemáticas figuras del Belén. Esta original técnica le hizo merecedor de uno de los dos premios en su categoría

GANADORES

Biblioteca Pública
Municipal • Cuenca



Fue una tarde de emociones para los tres ganadores. Primero Aitor, luego Beatriz, por último Mateo, fueron atendiendo a los medios de comunicación que les preguntaban acerca de los motivos que habían elegido o de cómo habían elegido una u otra técnica para plasmarlos en el papel.

Poco después llegó el alcalde de Cuenca, Francisco Javier Pulido, que hizo un recorrido por la exposición para conocer los dibujos de los demás concursantes: el Portal de Belén, Papá Noel repartiendo regalos, ángeles anunciando la Navidad y Reyes Magos cargados de regalos habían sido las escenas preferidas por los concursantes.

Cuando los tres concursantes terminaron de contestar a las preguntas de los periodistas, se procedió a la entrega de premios por parte del alcalde. Uno por uno, Aitor, Mateo y Beatriz recibieron un lote de libros, un diploma y las felicitaciones de Francisco Javier Pulido mientras una lluvia de flashes caía sobre ellos para fotografiar el momento. Todos posaron con alegría: era el comienzo de la Navidad.



Y así, con la alegría de los ganadores de este año, aprovechamos para recordar a los ganadores de la Navidad de 2006, Teresa, Alberto y Candela, esperando que en las Navidades de 2008 unos nuevos amigos de la Biblioteca Municipal ganen un nuevo premio con dibujos tan entrañables como los que nos han llegado en estos años. Con ellos os deseamos una Feliz Navidad y un Prospero Año Nuevo.





La tienda del mono Cachirulo

El grupo de títeres **La cacaramusa** nos contó de día 20 de diciembre una historia con títeres llamada *La tienda del mono Cachirulo*, del titiritero argentino **Alberto Cebreiro**. Todos disfrutamos con una historia que era algo así:

El mono Cachirulo quiere comprar una cometa, así que decide vender algunas cosas: un reloj que no suena, una pluma que no vuela... Le costaría mucho vender todas esas cosas y conseguir el dinero que necesita.

Pero una mona llega a la tienda y se entretiene mirando las rebajas que le ofrece Cachirulo.

Mientras tanto, un cazador de bichos raros llega a busca cerca de allí algo que cazar. ¿le parecerá la mona un bicho lo bastante raro como para perseguirlo?

Con esta historia pasamos riendo toda la tarde de ese jueves y después pudimos conocer de cerca al títere y al titiritero, al mono, la mona y el cazador.



PRÓXIMA OBRA DE TÍTERES EN LA BIBLIOTECA MUNICIPAL

Sapo y Sepo

Una obra de **Arnold Lobel** representada con títeres de guante por el grupo **Títeres Larderos**

**VIERNES 11 DE
ENERO A LAS
19:00 H.**

**SABADO 12 DE
ENERO A LAS
12:00 H.**

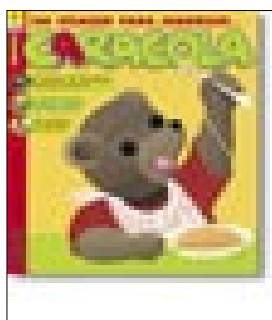


INFANTIL

NOVEDADES



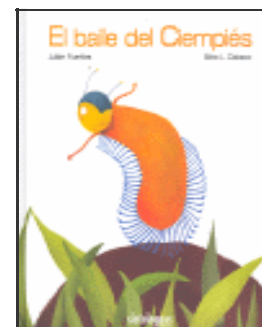
Leo Leo. Revista.



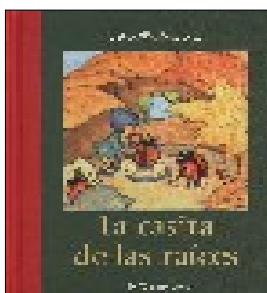
Caracola. Revista.



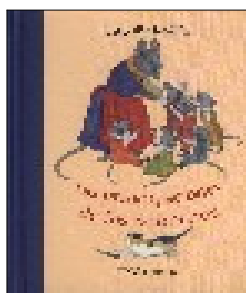
El pez Cham



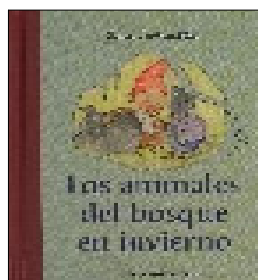
El baile del ciempies



La casita de las raíces



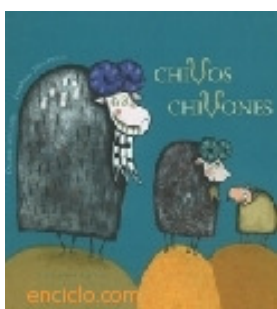
Las preocupaciones de los ratoncitos



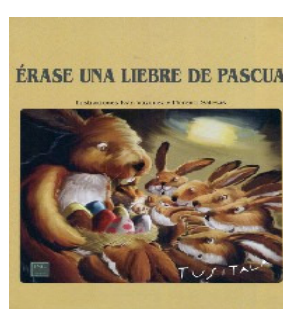
Los animales del bosque en invierno.



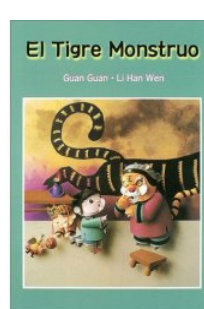
Frederick



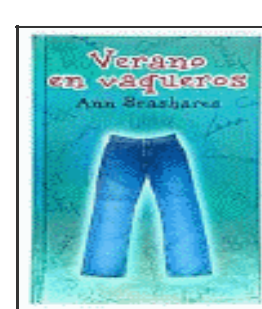
Chivos chivones



Érase una liebre de Pascua.



El tigre monstruo



Verano en vaqueros

Guillaume de Sancy y Antoine Moreau-Dusault *Chupacazuelas*

Unas fuertes pisadas despiertan a Alejandro en mitad de la noche. Su madre y su hermano Lorenzo todavía no han vuelto del hospital: está solo en casa. Alejandro está solo en casa. Su madre no ha vuelto aún del hospital, donde ha llevado a su hermano Lorenzo para una cura. Un misterioso ruido le despierta a medianoche, y de golpe se encuentra de bruces con el terrible troll Chupaca-

zuelas, quien, muerto de hambre, está dispuesto a llevarse a la boca al mismísimo niño. El pequeño, superando su miedo y con no poco ingenio, se pone manos a la obra para intentar escapar de las fauces del ogro.



INFANTIL

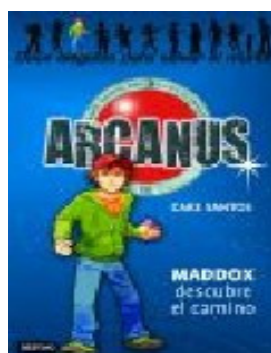
NOVEDADES



El hombre de la arena



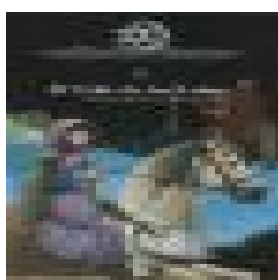
Diario de la joven maniática



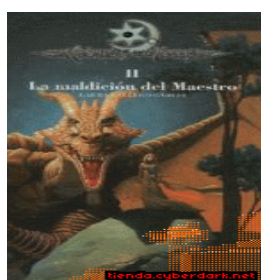
Maddox descubre el camino.



Memorias de Idhún: La Resistencia.



El valle de los lobos.



La maldición del maestro



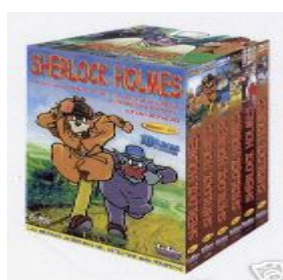
La llamada de los muertos



Bailando con las tres mellizas. Grabación Sonora.



Liberad a Willy: el 3. DVD



Sherlock Holmes. . .



Las 3 Mellizas: Libros y DVDs.



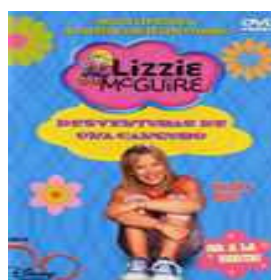
Las 3 Mellizas. Don Quijote



Scooby-Doo y la escuela de fantasmas. DVD.



Merlín el encantador. DVD.



Lizzie McGuire 2. Desventuras de un canguro. DVD



Eragon. DVD

ADULTOS

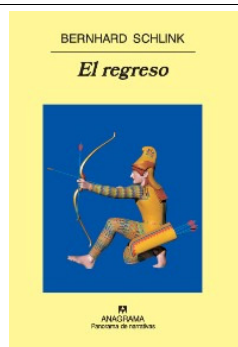
NOVEDADES



El perfecto anfitrión
CARLOS GARCÍA CALVO



Canta la hierba
DORIS LESSING



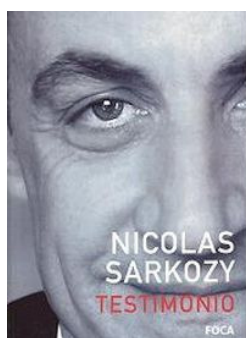
El regreso
BERNHARD SCHLINK



Viaje a la Antártida
CHELO NOGUEIRA



medusa
SERGIO ROSSI Y TONI POLO



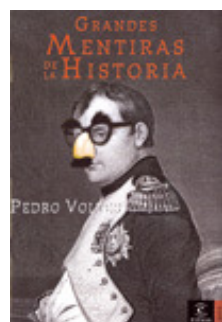
Testimonio
NICOLÁS SARKOZY



El imperio y la resistencia
TARIQ ALÍ



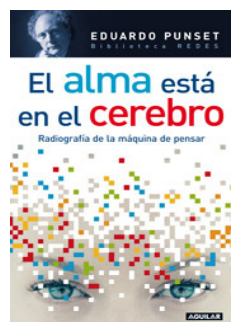
José Bergamín, ángel rebelde
XABIER SÁNCHEZ ERAUSKIN



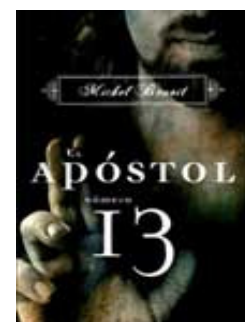
Grandes mentiras de la historia
PEDRO VOLTÉS



La reina sin espejo
LORENZO SILVA



El alma está en el cerebro
EDUARDO PUNSET

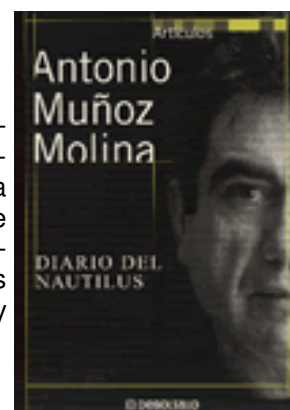


El apóstol número 13
MICHEL BENOIT

Antonio Muñoz Molina
Diario del Nautilus

Diario del Nautilus recopila una serie de artículos originalmente publicados en el periódico Ideal de Granada, entre septiembre de 1983 y junio de 1984. A partir de sus propias ideas o de hechos y noticias que dan pie a la reflexión, el autor desarrolla con claridad y agudeza su opinión personal sobre diversos temas, entre ellos el proceso de creación litera-

ria, el futuro de la literatura, Julio Cortázar, James Joyce, la soledad, la melancolía, la vida misma. La calidad de la prosa de Antonio Muñoz Molina ofrece en estas páginas una vertiente apasionante, el artículo de opinión, que gracias a su pluma se convierte en pieza breve y de alta factura literaria.



NOTICIAS / CULTURA

Premios Lazarillo 2007

Se han concedido los Premios Lazarillo 2007 que convoca la Organización para el Libro Infantil y Juvenil (OEPLI), con el patrocinio del Ministerio de Cultura. Jesús Cisneros ha sido galardonado con el Premio Lazarillo de Ilustración con la obra *Ramón*. El

Premio Lazarillo de Creación Literaria ha recaído, ex aequo, en Luz Álvarez García por su obra *Alba de Montnegre* y en Miguel Ángel Mendo, por *Aeternum o Memorias de un inmortal (joven)*. Más información en la página web de la OEPLI:

http://www.oepli.org/esp/actividad/es/laz_notas_2007.html

Fuente: Charo Egido
Fundación Germán Sánchez Rui-
pérez

<http://www.fundaciongsr.es>

Sherlock Holmes cumple 120 años de aventuras detectivescas

El escritor británico **Arthur Conan Doyle** (1859-1930) dio vida al célebre sabueso en "Estudio en escarlata", una novela que se publicó por primera vez en 1887 en la revista "Beeton's Christmas Annual". La revista salió a la venta en noviembre de ese año al precio de un chelín de la época, y se agotó antes de Navidad. Los pocos ejemplares que existen de la "Beeton's Christmas Annual" de 1887 se han convertido en un valiosísimo objeto de colección para los admiradores de Holmes. Sin ir más lejos, este año **se subastó en la casa Sotheby's de Nueva York** por 156.000 dólares (unos 108.500 euros) una copia de la legendaria publicación que había sido objeto de restauraciones.

La revista sirvió, pues, de lanzadera para "Estudio en escarlata", que no apareció como libro hasta julio de 1888. En la obra, escrita por Doyle a los 27 años, **Watson enumera y examina al milímetro los conocimientos de Holmes**, que en literatura y astronomía, por ejemplo, son nulos, y escasos en botánica, pues sólo le interesa la belladona, el opio y los venenos en general. Sobre química, en cambio, el sagaz detective acumula profundos conocimientos, toca bien el violín (un Stradivarius), tiene cierta

habilidad con el boxeo y la esgrima y conoce al dedillo las leyes inglesas. No obstante, esas cualidades resultan engañosas, ya que Holmes demostrará en futuros episodios una mayor destreza intelectual, dejando claro que le "toma el pelo" a Watson en "**Estudio en escarlata**".

En ese primer libro, el sabueso debuta resolviendo un crimen cometido en Londres y cuya trama se relaciona con la secta mormona y su cuna, el estado de Utah (EEUU). Doyle acabó escribiendo cuatro novelas y 56 relatos sobre las peripecias de Holmes, que se ha convertido en el paradigma de detective y ha influido en la creación de otros insignes **sabuesos ficticios**, como Hércules Poirot, de Agatha Christie (1890-1976).

No en vano, Holmes inventa su propia profesión, la de "detective consultor", que consiste en ayudar a aclarar casos que se le atragantan a la Policía (Scotland Yard, en su caso). No cabe duda de que Holmes continúa siendo el "detective más famoso del mundo", como dijo el presidente de la Sociedad de Sherlock Holmes de Londres, Guy Marriot, al subrayar que sus historias "**han sido traducidas a muchos idiomas** diferentes".

Además, el Libro Guinness de los

Récords se refiere a él como "el personaje cinematográfico más interpretado", pues unos setenta actores -entre ellos **Basil Rathbone** (1892-1967), acaso el mejor Holmes de Hollywood- han encarnado al investigador con su eterna pipa en los labios y su inconfundible gorra de doble visera.

Obras teatrales, series televisivas y radiofónicas, dibujos animados, cómics y videojuegos han hecho del detective un "icono reconocible al instante incluso por quienes no han leído nunca sus historias originales", señaló Roger Johnson, director de The Sherlock Holmes Journal, una revista dedicada al personaje. Muchos ignoran también que la archiconocida frase "**Elemental, querido Watson**", atribuida a Holmes, jamás fue dicha por él en ninguna obra de Doyle, sino que procede de "El retorno de Sherlock Holmes" (1929), primer filme sonoro sobre el detective. Sea como fuere, Sherlock Holmes sigue fascinando 120 años después de su nacimiento y, como exclamó el conservador ayudante del citado museo, John Aidiniantz, quizás se deba a que "ja todo el mundo le gusta resolver un misterio!".

FUENTE: www.terra.es

NOTICIAS / BIBLIOTECAS

La Biblioteca Nacional felicita la Navidad con uno de los mapamundis robados

La Biblioteca Nacional ha elegido para su Christmas navideño el mapamundi que fue localizado en Sydney por la Interpol y que aún permanece en Australia, en espera de que transcurra el plazo que establecen las leyes de ese país para su devolución a España. El otro mapamundi regresó a la Biblioteca hace poco más de un mes, junto con nueve de las dieciséis láminas sustraídas por César Gómez Rivero, de origen uruguayo y residente en Argentina, a lo largo de sus doce visitas a la sala Cervantes.

Además del valioso mapamundi de Ptolomeo, la felicitación navideña contiene una curiosa cita de Petrarca: 'Los muchos libros a unos hicieron sabios y a otros

locos'.

Se cierra así un año lleno de sobresaltos para la Biblioteca. La noticia del robo de los dos mapamundis, pertenecientes a sendos ejemplares de la citada obra de Ptolomeo de 1482, saltó el pasado 24 de agosto y provocó un duro enfrentamiento entre la directora de la Biblioteca Nacional y el ministro de Cultura.

En cuanto la Biblioteca realizó un estudio de los fondos consultados por Gómez Rivero, se supo que habían sido robadas dieciséis páginas de diez libros antiguos de gran valor.

El Grupo de Patrimonio Histórico de la Unidad Central Operativa de la Guardia Civil se hizo cargo de inmediato de la investigación,



que, en honor a Ptolomeo, se llamó 'operación Cosmografía'. En colaboración con Interpol, los expertos españoles fueron siguiendo la pista de las láminas robadas, algunas de las cuales han viajado por varios continentes antes de ser localizadas. Buenos Aires, Londres, Nueva York y Sydney son algunos de los puntos de ese peculiar recorrido. La operación policial sigue abierta, dado que aún faltan seis láminas por recuperar.

Para evitar que vuelvan a producirse nuevos robos la Biblioteca Nacional ha reforzado las medidas de seguridad, y del 14 al 19 de enero realizará un inventario de sus fondos, que ascienden a 25 millones de ejemplares. Hace veinte años que no se efectuaba ese inventario y, como ya advirtió Milagros del Corral, 'no se descartan sorpresas'.

FUENTE: www.terra.es



“Los muchos libros
a unos hicieron sabios y
a otros locos...”

(Francesco Petrarca,
*De los remedios contra próspera
y adversa fortuna. XLIII*)

Edición y redacción.

Sergio Cano España
Jesús Escudero Torralba
José Carlos Estirado León
Paula García Gavilán
Jesús Herraiz Murie
Sonia Martínez Bueno
Olga Muñoz Navarro
Guadalupe Vázquez Corrales



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL

Centro Cultural Aguirre
c/ Aguirre, 2. 16002 - CUENCA
telf. 969 240 403 / biblioteca@cuenca.es

B.M. FUENTE DEL ORO

Pza. Reina Sofía, s/n
16003 - Cuenca

B.M. VILLA-ROMÁN

Avda. del Mediterráneo, 10
16004 - Cuenca



La Biblioteca Pública Municipal de Cuenca está gestionada por la Fundación de Cultura "Ciudad de Cuenca", Paseo del Huécar s/n.
TEL 969 23 27 97