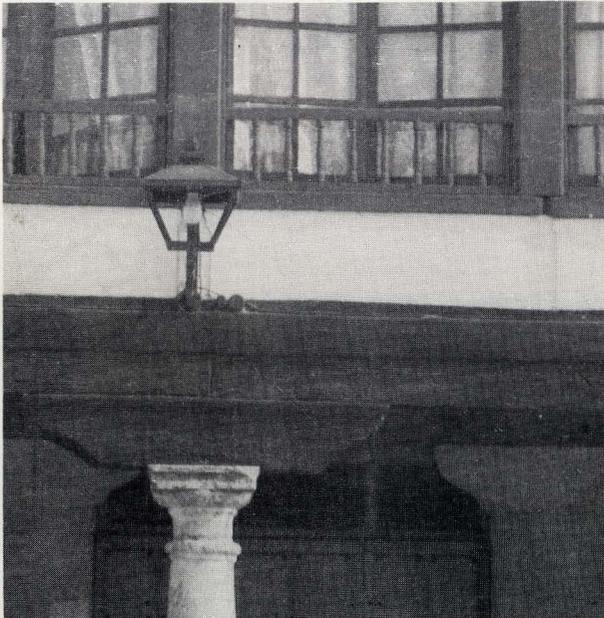


MIRADOR

DE

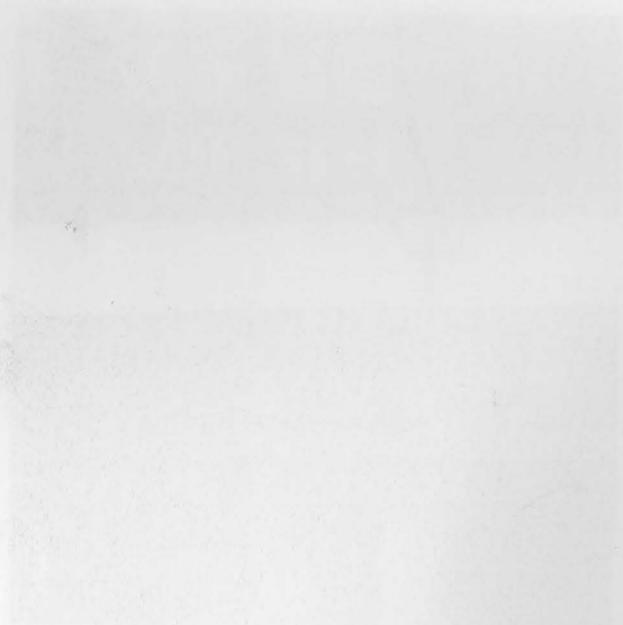
ALMAGRO



Universidad Popular de Almagro

R M

MIRADOR



ALMAGRO

05/0/18

MIRADOR

Revista mensual de información local

Edita: Universidad Popular de Almagro

Tema portada: Plaza Mayor (detalle)



EQUIPO DE REDACCIÓN:

M.^a Teresa Bermejo Parras
Encarnación Asensio Rubio
Dionisio Muñoz Moya
M.^a Teresa del Pozo Arroyo
Antonio Castro Cuadra
Albertina Calle Delgado
Manuel Parras Delmás
M.^a Nieves Bermejo Parras
Antonio Sánchez Calero
Enrique Barroso Gippini

Francisco Racionero de la C.
Consuelo Ramírez Liñán
Francisco Asensio Rubio
Emilia Rivera Villa
Francisco del Río Muñoz
Montserrat Rayo Olmo
Francisco de la Rubia Prieto
Andrés Peláez Martín
Araceli Monescillo Díaz
Vicente Gómez Ramos

(Los artículos firmados son responsabilidad de sus autores; la revista no comparte, necesariamente, las opiniones que se expresan en los mismos)



Palacio Fúcares (S. XVI). Sede de la Universidad Popular

Editorial

CON el final del verano termina el tiempo de descanso y todo vuelve a su ritmo normal. Uno de los acontecimientos más significativos de esta vuelta a la normalidad, es la vuelta a clase, un nuevo curso escolar comienza, tal vez cuando aún no nos hayamos dado cuenta de que el anterior ha terminado. Otra vez los problemas escolares volverán a centrar el interés de muchas familias, en este mes serán los libros y el material escolar, que "cada día está más caro", dentro de poco serán las notas, las visitas a los centros, las charlas con los profesores tutores, etc. y, cuando las cosas vayan demasiado mal, académicamente hablando, las culpas al profesor que no enseña. Y es que este es el pan de cada día con el que nos encontramos todos los profesionales de la enseñanza.

Quizá no nos demos cuenta de que en todo proceso de aprendizaje intervienen dos elementos: por un lado el docente, es decir, el que enseña; y por otro lado el discente, es decir el que aprende, o el que es enseñado. Dice un refrán castellano que "dos no riñen si uno no quiere", y en este caso, como en otros muchos para que el aprendizaje se produzca es necesario que los dos elementos "quieran". También es verdad que no estamos en una sociedad que favorezca el estudio y el aprendizaje, pues estas dos tareas necesitan algo tan fundamental como es la reflexión, y hoy por hoy nuestros estudiantes no gozan de demasiado tiempo para llevar a cabo tan sano ejercicio, más que nada porque tenemos el enemigo en casa, en forma de caja cuadrada que se llama televisión. Y es que el tiempo que cualquier joven emplearía en el estudio, o en la simple lectura de algún libro, aunque no sea de texto, pues la ciencia se encierra en todos los libros y no sólo en los escolares, lo emplea en pasar muchos de sus ratos libres sentado ante el televisor, siendo consumidor pasivo de todo lo que en la pantalla aparezca. Y no es que esté en contra de la televisión, nada más lejos de mí, no es que hemos de utilizarla bien, y en muchos casos nuestros escolares lo utilizan bastante mal, por cierto, es este uno de los campos donde los padres deben intervenir para educar a sus hijos.

Otra de las posibles interferencias que el proceso educativo suele sufrir en los últimos tiempos, es la gran cantidad de actividades extraescolares que los muchos realizan fuera del horario escolar, actividades, que en su justo medio son muy beneficiosas, pero que en exceso, suelen ser, como todo, perjudiciales, porque acarrear cansancio que luego va a impedir rendir satisfactoriamente al alumno.

Son muchos, pues, los elementos que pueden influir en el bajo rendimiento académico de los muchachos, no sólo el profesor, pensemos, si llega el caso, cuál de estos elementos, u otros posibles están impidiendo que el rendimiento académico de un alumno no sea normal. Y si descubrimos cuál es, analicemos nuestro comportamiento como padres, y cuál ha sido nuestra responsabilidad.

F. DEL RÍO

ALMAGRO EN 1796

A lo largo de la historia moderna española fue frecuente que los reyes a través de sus ministros y secretarios conocieran la realidad social, política y cultural de sus pueblos y ciudades. Felipe II así lo hizo, Carlos III también, y Carlos IV otro tanto. Normalmente este tipo de informes tenían un carácter eminentemente económico, ya que se pretendía conseguir mejorar la fiscalidad, con el ánimo de que la administración poseyera más recursos para financiar la política de Estado. Normalmente se incluía en estos informes un bosquejo histórico de la población en cuestión, y se daban datos de aguas, agricultura, clima, población y hechos históricos. El presente informe es simplemente eso, pero lo interesante del mismo es que nos revela el estado en que se encontraba Almagro a finales del siglo XVIII. Observen por otra parte el paralelismo, desde el punto de vista administrativo, con los datos que da Madoz muchos años después.

“Noticias de su identidad, su situación, à algunas de sus circunstancias tocados por maior y satisfactorias à los puntos indicados en papeleta entregada a este fin, p^a que el sujeto que la solicita pueda cercionarse, y hacer el uso que le conbengas à su curiosidad, o interès, no estrañando que aunque de paso se roze, o tropieze con algun àtomo de Ystoria como incidente inseparable siempre que se trata de Poblaciones, antiguas, y mas espuesto cuando en ellas concurren causas, y motibos de grabedad que exijan su demostracion, ya para ebitarles perjuicio en su ocultacion, y ya para llenar el conzepto de quien pregunta: vajo de cuios principios, y fundamentos se expóne.

La obscuridad delos primeros siglos son causa de que la literatura esté desposeida de muchos conocimientos y noticias que le faltan, y por este motibo no se ha podido aberiguar el berdadero origen, y fundacion de esta villa, sabiendose solo que en el 3.º siglo de Nuestra Redempcion segun Raez, el Arzobispo D. Rodrigo, y Mariana, con Garibay, entraron en Ntra. Peninsula Varias Legiones alemanas, una de ellas se establecio en las Riberas de Guadiana, y fundò acalatraba la Vieja (cuias ruinas seben) 4. Leg àl Norte de àqui. En el A.º de 714 fue la Vatala de Guadalete enqº tubo fin el Rey D.º Rodrigo, y su exercito. Los Moros como un furioso torrente se derramaron y llegando a Almagro la hallaron fundada con el nombre de Jemila-Germanorum, y siendo este Aleman persuade que los mismos que fundaron a Calatrava, y otros semejantes lo hicieron en Almagro. Los Moros les pusieron este nombre dicién-



do en Arabe lugar de Aguas Azedas, ò agrias que subsisten.

Siguiendo aquellos calamitosos tiempos y desde Covadonga fueron adelantando sus conquistas los Catolicos: llego Calatraba aser Plaza frontera de la Morisma. Los Reies Castellanos la dieron a los Templarios, y habiendola abandonado estos sedio a S.^r Raimundo Abad de Fictero origen dela orden y caballeria de Calatrava, por Pribilegio de D. Sancho el Deseado espedido en Almazan por Henero de 1158.

El A.^r de 1164. ya florecia frey D. Garcia 1.^o maestre dela orden, y apoco tiempo ya hera Almagro Corte y residencia deesta primera dignidad donde tenia su consejo compuesto del Comendador Maior, Clabero, obrero, Sachristan Maior, Comendadores deTorroba, Montanchuelos, y otros freiles, y caballeros, cuias casas permanezan tanbinsubsiste el Palacio residencia delos Maestres hasta el tiempo delos SS. Reyes Catholicos enque se incorporaron los Maestrazgos ala Corona R.^L en Vrd. de Bula de Ynocencio octavo.

Desde cuiu epoca al referido Palacio Casas Mrâles. han ocupado, yabitan los SS. Gobernadores desstaV.^a y Partido, cuios reparos ha costeadado enmi Tpo. barias bezes eltessoro dela orden.

esta villa segun el Padron executado el A.^o proximo de 1795. contiene 2493 Vecinos de todos estados sin incluir las casas Religiosas. en la connumeracion grâl. de Almas practicada en Vrd. de R.^L orden deA.^o de 1781. sehallaron haber en esta poblaz.ⁿ 9648. y en todo el Partido 14746.

ây dos Yglesias Parrochiales tituladas del S.^r Bartholomè (Matriz) y Madre de Dios, cuios Parrochos precisam.^{te} son freiles dela orden de Calatraba tienen cabildos numerosos de clerigos de S.^{ra} Pedro.

Conv.^{tos} quatro de Religiosos. 1.^o el de Predicadores con unibersidad desde eltpo. del S.^{or} Carlos 1.^o y 5.^o emperador de Alemania deste nombre: Nobisimam.^{te} aprobada p.^r el Cons.^o bajo dela uniformidad dela de Abila, tiene las catedrasde primera, Visperas, Lugares Teologicos de el Yll.^{mo} Melchor Cano: Concilios, escriptura, y Moral, y de filosofia sumulas, y lojicas, Metaphisica, y Fisica, y una de Gramatica. Confierense Grados de Ba.^{es} Liz.^{dos} y D.^{res} en Theojia; yde Bach.^b Lic.^{dos} y Mrôs. en filosofias ó Artes. Han salido de este cuerpo Varones eminentes utilissimos a la Yg.^a y al estado. ahora ai elproiecto de establezer cathedras de Canones, Leyes, y Medicina p.^a lo q.^e seha declarado protector el ex.^{mo} Duq.^e deHijar Marqu.^z de Uran, Presid.^{te} deel R.^L Consejo delas Ordenes. El Alcalde ma.^{or} deAlmagro es Censor Rexio dela misma Unibersidad p.^r Vrd.^z de R.^L cedula de 25 de Maio de1784. cuiu ejemplar cumplida la bara deber entregar al sucesor, como està prebenido, y asi encargado ael actual.

el 2.^o conv.^{to} es de Fran.^{cos} menores q.^e tambien tienen su forma de colegio.

el 3.^o Agustinos Recolectos q.^e higualm.^{te} tienen cus cathedraticos por la Relijion. y el 4.^o de S.ⁿ Huan de Dios con su Hospital.

De Relijiosas otros 4. al 1.^o es de la orden de Calatraba q.^e handeser Nobles como las de Madrid, y Burgos.

2.^o Franciscas de S.^{ta} Clara fundado deorñ. de la Reina Catholica D.^a Ysabel por el Cardenal de españa D.ⁿ fray Fran.^{co} Jimenez de Zisneros, q.^e bino aello.

3.^o de Relijiosas Dominicass della encarnacion.

Yel 4.^o Monasterio de la Orn.^z del Gran Padre S.ⁿ Fernando: unos, yotros con considerables Rentas, y Heredeamientos.

Dista esta V.^a de Madrid 30. leguas y 18 de Toledo que està a su Norte, y 3. de Ciudad Real y 4 de Calatraba la Nueva q.^e està al Sur.

Su Situacion en los antiguos Campos Oretanos, y una hermosa llanura desembarazado todo su horizonte de Montes, y cumbres, estando mui distantes algunos cerros, y asigoza un hermoso cielo, yaires purtos.

La Poblacion puede ser embidiada por muchas Ciudades deel Reino como es Constante, Su Plaza aunque Quadrilonga es hermosisima, adornada de portales, y Corredores dedos altos dados de Verde esmeralda: las Casas Consistoriales en la misma Plaza Tienen la fachada dedos ordenes de Arquitectura. Las calles empedradas con buenos edificios con su Balconaje, y Casas que podian pasar por villas. La Parroq.^a de M.^e de Dios es Magnifica de tres Nabes, sobstenidas sus bobedas de Soberbias Colunas. la de San Bartholomè fue trasladada a la Yg.^a q.^e fuè de los Jesuitas es hermosisima, y su planta de Cruzero su Campana Maior notiene higuual lo sonoro, y grabe de su eco. ai otras particularidades que seria dilacion el refutarlas.

No goza de Aguas Corrientes, cuiu falta queda compensada, con la sanidad que asegura la misma falta, pues rarabex ocurren fiebres Tercianarias q.^e tanto molestan a la Humanidad en los Pueblos que estan proximos a Rios, Arroyos y Lagos.

este elemento de prim.^a necesidad a la Vida, en muchas partes se encuentra dulce, y bastante delgada, en otras es mas gruesa, y en otras son agrias, divididas en aluminosas, y Nitrosas estas son las mas usuales por gustosas, y salutiferas por la maior parte de estos abitantes: entre las mas notables que llaman la primera aten-

cion son las Aguas q.^o suministra un pozo llamado fuente extramuros, eimmediato a el Pueblo al rumbo del Sur: con cuio motivo hace años q.^o se estableciò un paseo y Alameda con Titulo delà Florida, uno, y otro arruinado; pero el Cav.^o Gov.^{or} actual con su infatigable celo, lo ha reparado, mejorado, y adelantado de modo que sera, yaun es delicioso desago de estos Abitadores. ados Leguas de la V.^a en su term.^o y rumbo de Poniente, cerca del Rio Jabalon ai una Notable fuente de Aguas Agrias nitrosas.

Ydenticas alas anteriores, pero de menos peso, ymas delgadas como se han obserbado aqui, y en la Academia de M.^d y tambien q.^o su caudal es el mismo en Años copiosos de llubias, como en los secos, yescasos: ai tradicion, ylatocan barrios escriptores antiguos q.^o sinembargo deq.^o en la Seca grál. de españa q.^o duro 26 años en q.^o los Rios quedaron estinguídos por los años deel mundo de 2980. Reinando Dabid la dia fuente dela Naba q.^o se llamaba cuando la irrucion delos Moros, semantubo, y conserbò con su caudal.

Muchos timores tiene esta v.^o adquiridos en la serie de tantos siglos quefue Plaza de Armas donde se reunian todos los Cavalleros y tropas dela orden como su Corte y Metropoli para salir conlas de Castilla ala Guerra de Cordoba, Jaen, ySevilla. Y aqui estubo granparte deel ejercito en q.^o hiban D.ⁿ Alonso Nono Rei de Cast.^a y los de Aragon, y Nabarra con los Maestres deq.^o resulto la famosissima Batalla delas Nabas de Tolosa de 1212. Nosiendo el menor merito y trofeo los escesos y lealtad q.^o aqui se manifestaron en el principio deeste siglo conmotibo dela Guerra de Subcesion enque todos se espusieron a sacrificase a favor deel S.^{or} D.ⁿ FP.^o 5.^o su lejitimo soberano, no obstante q.^o otros pueblos sus vecinos dio el mal ejemplo dedeclararse p.^r elArchiduque Carlos de Austria: sobre q.^o S.M. desde el Campo R.^l deAtienza se esplicò conlamaior gratitud dquepaso oficio el Marq.^s de Grimaldo su primer Ministro y Secret.^o deestado, en cuio punto habia mucho que decir, que de para otro lugar, y bamos ala sustancia de asorber las preguntas que es lo esencial deel àsumpto.

Por lo que toca a esta bara el sueldo fijo q.^o han tenido los SS. Alc.^{es} maiores de muchos años, aesta parte ha sido 200 Ducad.^s en la Mesa Mrâl y 1.100 r. sobre Propios, Conmotibo dela formacion dela escala de estos empleos, yOrdenes q.^o sobre ello vajaron elAyuntam.^{to} teniendo pres.^{te} loq.^o informò D. Thomas Manuel deUruñuela Alc.^o ma.^{or} q.^o hera representò que dichos dos ducados y el Poyo se conceptuaran Rta. 90-r.^s quedò esto assi hasta q.^o en el A.^o pasado del 1794 bajo R.^l orden porla cual se añadieron 30 sobre dichos Propios para q.^o tubiese 120- vajo de dicho supuesto, pues lo cierto es que nopuede haber quien sepa la verdadera produccion de el poyo, ni el poco mas omenos, sino es los mismos Alc.^{es} Maiores llebando formal quenta deello.

En los Cabildos, festejos publicos, Procesiones, y funciones deYglesia donde concurre el Cav.^{ro} Gov.^{or} no assiste el Alc.^o Maior. ni enla Yg.^a tiene asiento señalado este ultimo; pero en las ausencias y enfermedades deaquel tiene precisam.^{te} la Presidencia entodo.

La Adm.^{es} son la deR.^{tas} Prov.^{les} deel casco dela villa, aqui està yncorporada la Grál. de Yergas de el Partido. Ladetabacos de donde se surten diferentes pueblos. Lomismo elAlfoli de Sal: yla Mesa Mrâl detodo el Campo de Calatraba que corre acargo de las Asentistas de Maestrazgos q.^o oi son los 5. Gremios Maiores deMadrid.

Los ess.^{no} son 8. tres q.^o entienden enlo escriptuario; y los 5 en el Juzgado, ydemas Ramos, dos delos cuales sirben assimismo las de el Ayuntamiento en Num.^o cerrado.

No ai Casa deoficio para lavara de Alc.^o Maior, los cuales tienen q.^o bucarla por su Arrendamiento.

Los Viberes en toda estacion so Abund.^{tes} Las ortalizas, ylegumbres es un ramo considerable dela Agricultura. La Plaza es la mas surtida de esta Provincia dela Mancha, ala Casa deel Peso bienen muchos generos, y comestibles.

El termino es de considerable estencion con tierras Campias, Viñas, y un podigioso Numero de Heredades de olivos que es la principalisima substancia de el Pueblo, y su maior apoyo.

Bamos ael Partido cuias Villas, Una por Una se manifestaràn, con manifestacion delas que son de Residencia, enajenadas, yde Señorío, con las que tienen Alc.es Maiores en este modo.

Almagro. Capital.

Villas de Residencia q.^o hazen los SS. Gobernadores

Bolaños.

Miguelturra... —tiene una Aldea—

Torralba

Moral

Granatula

Luciana
Caracuel
Ballesteros
Alcolea
Carrion
Corral
Puertollano... -tiene varias Aldeas-
Mestanza... Ydem
Villa-Maior
Pozuelo
Calzada
Aldea del Rey
Sazeruela... -tiene una Aldea-
Cabeza de arados
Argamasilla
Fuen-caliente... -tiene una Aldea-
Pozuelos

Villas enajenadas, y de Señorío

Villar del Pozo. es encomienda de la orden de S.ⁿ Juan
Valenzuela, pertenece al Marq.^s de Torremejía Vez.^o de Almagro.
Almagro
Picon.. Ydem
Santa Cruz de Mudela: es el Marq.^{es} de este título.
Valdepeñas. Ydem.
Viso. Ydem.
Piedra-buena. Pertenece al Marq.^{es} de Mortara.
Porzuna. ydem.
Villarrubia, al S.^{or} Duque de Híjar.
Malagon. al de Santisteban.
Fernan-cavallero. Ydem.
Fuente de Fresno. Ydem.
Velvis. es del Sacro Conv.^{to} de Calatraba.
Villanueva de S.ⁿ Carlos. de la obrería de dha orn.

Villas con Correx.^{es} y Alc.^{es} Maiores.

Almaden. tiene Gov.^{or} Lego, superintend.^{te} de aquellas R.^l Minas, por la vía de Yndias.
Daimiel. con Alc.^e Maior por el R.^l Cons.^o de ors.
Manzanares. Ydem.
Almodovar. Ydem. tiene diversas Aldeas, y residencia a las Villas de Cañada
y Puebla de D.ⁿ Rodrigo. además tiene diversas Aldeas.
Agudo. Con Alc.^e ma.^{or} por la encomienda Maior de la orn.
Abenoja. Ydem.

Los SS. Gobernadores desta dhav.^a y partido han sido siempre Caballeros de Calatraba a excepción de D. Joseph Conock, y D.ⁿ Luis Ag.ⁿ de Ybarra q.^e lo fueron de Santiago desde 1761 a 1785. otros además de tales Caballeros fueron Veintey cuatro de Ciudades de Voto en Cortes, como D.ⁿ Josef Ignacio de Conique de Sevilla desde 1730 a 34. D.ⁿ Fran.^{co} Pascual Abaunza Merino sucesor h.^{ta} 1739. de Panplona: D.ⁿ Juan Joseph de Melgar Barrio de Zamora hasta 1746. D. Diego Joseph de Acuña y Benébides de Baeza hasta 1750. También ha habido SS. de título, por el fin del siglo inmediato el Marq.^{es} de Alba Cerrada. en 1711 el Marq.^{es} Conde de Benafiar 24 de Ciu.^d de Sevilla desde 1754 hasta 1760 y el Marq.^{es} de la Granja (oy Indend.^{te} y Correx.^{or} de Salamanca) desde 1785 hasta 1793. siendo el actual el s.^a D.ⁿ Manuel Moreno, Cav.^o de dhá orden de Calatraba, Then.^{te} Coronel en los R.^s ejércitos, eYntend.^{te} honorario de Provincia, y lo q.^e es más notorio celo al servicio de el Rey, y beneficio de el Pueblo, y sus vecinos.

Bien podían satisfacerse las preguntas hechas sin plicada y desnudamente con que se cumplía el encargo, no obstante esto, y aunque se conceptua q.^e el caballero solicitador de las mismas preg.^{tas} estará instruido de los puntos cronológicos, eHistoriales q.^e bñ citados, y de otros muchos, con el fin demostrado en el exordio, hasido inevitable darle la fatiga de q.^e sea esta dilatación de la q.^e será fácil estar, o desestimar lo q.^e le parezca, y combenga. Almagro y feb.^o 20. de 1796.

Notta. El lugar el límite afuera con Jurisdic.ⁿ Ordinaria q.^e residencia el Alcalde m.^a de Almodobar se ha quedado sin Yncluir y conel se compone el Partido de 46. Pueblos formales y además dhás Aldeas in supra.

ôtro: Por Vrd. de Antiquísimo Privilegio Rodado celebra esta V.^a en cada un A.^o dos ferias un en Abril, y otra en Agosto: la 1.^o es de poco nombre; pero la w.^a es de las más famosas de el Reino, concurren gran Num.^o de Comerciantes, muchos extranjeros especialmente de Portugal, e Ynumerables Jentes de Madrid, Valencia, Andalucias, y otras partes: el Ramo más estimable son las Piaras de Mulas, y Machos Cerriles de Yeguas de esta Provincia de la Mancha que concurren, conq.^e se haze un Jiro prodijioso Vt. supra".

M.^a TERESA DEL POZO



**¡Y MUCHOS SERVICIOS MAS
A SU DISPOSICION !**

- **Venga a vernos**
- **Una solución para cada caso**



**CAJA DE AHORROS DE
CUENCA Y CIUDAD REAL**

==== TU CAJA en **Castilla-La Mancha** ====



Rda. Calatrava, 4 - Teléfono: 86 05 65 - ALMAGRO (C. Real)

LA POLICÍA LOCAL



Todo el mundo sabe distinguir a un policía por su uniforme azul, pero no todos saben cuáles son las funciones de estos hombres. La Policía Local tiene determinadas sus funciones por la Ley Orgánica de Cuerpo y Fuerzas de Seguridad; dichas funciones son:

- Proteger a las autoridades de las corporaciones locales y vigilancia o custodia de sus edificios o instalaciones.
- Ordenar, señalizar y dirigir el tráfico en el casco urbano de acuerdo con la Ley de Tráfico.
- Instruir atestados por accidentes de circulación dentro del casco urbano.
- Actuar de Policía Administrativa en lo relativo a las ordenanzas, bandos y demás disposiciones municipales dentro del ámbito de su competencia.
- Participar en las funciones de Policía Judicial en la forma establecida por la propia Ley.
- Prestación de auxilio en caso de accidente, catástrofe o calamidad pública, participando en la forma prevista en las Leyes en la ejecución de los planes de Protección Civil.
- Efectuar diligencias de prevención y cuantas actividades tiendan a evitar la comisión de delitos en el marco de la colaboración establecida en las Juntas de Seguridad.
- Vigilar los espacios públicos y colaborar con las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado en la protección de las manifestaciones y el mantenimiento del orden en grandes concentraciones humanas cuando sean requeridos para ello.
- Cooperar en la resolución de los conflictos privados cuando sean requeridos para ello.

En el cumplimiento de sus funciones deben tener absoluto respeto a la Constitución, actual con absoluta neutralidad política e imparcialidad, con integridad y dignidad y sujetándose a los principios de jerarquía y subordinación.

De todo esto son responsables estos hombres a veces injustamente tratados, que deben llevar a cabo su labor con tal dedicación, ya que deben intervenir en todo momento y lugar, se hallen o no de servicio.

En Almagro hay 15 plazas de Policía Local: un sargento jefe, Nicolás Jesús González Delgado, un cabo y 12 agentes, además hay una plaza vacante. Recientemente el Ayuntamiento ha incorporado nuevas tecnologías para facilitar la labor y aumentar la eficacia.

Uno de los problemas más importantes que se les plantean a los policías de Almagro es el alto volumen de accidentes de circulación. También toman las denuncias de los vecinos, tramitan los expedientes sancionadores, vigilan el orden en partidos de fútbol, toros... patrullan diariamente y casi de forma permanente... y se encargan de la organización del Cuerpo de Voluntarios de Protección Civil, para este voluntariado se ha recibido una dotación de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha: un equipo de rescate, dos camillas y dos botiquines, 20 uniformes y una dotación económica de 200.000 pesetas. Este cuerpo cuenta con 43 voluntarios que van a ponerse a trabajar de forma inmediata.

ALGUNAS DUDAS

Esta es, a grandes rasgos, la Policía Local, un cuerpo creado por el Estado para servir al ciudadano y mantener la Ley; pero los ciudadanos a veces tienen dudas sobre la actuación de los policías. Nosotros las hemos recogido y se las hemos planteado al sargento jefe:

—¿Qué pruebas hay que superar para ingresar en la Policía?

—Se accede a través de oposición libre. Se crea la plaza en el Pleno del Ayuntamiento, se hace una convocatoria pública a la que pueden acceder todos los ciudadanos que estén dentro de los límites que se marcan en las bases (edad, estudios...). Posteriormente se hace la oposición en la cual hay un tribunal en el que está representado el Ayuntamiento, el profesorado de la población, algún técnico de la Administración Pública y suele representar a la Junta de Comunidades algún Jefe de Policía como técnico en la materia. Una vez que se aprueba, se pasa a un curso de tres meses (en el futuro va a ser más) en una Academia que está en Albacete, la Academia de Estudios Regionales de Policía Local de Castilla-La Mancha y hay que superar el curso. Después de esto se toma posesión de la plaza y el policía está listo para trabajar. Después hay diferentes cursos específicos en materia de tráfico, atestados, ordenanzas...

—¿Qué libertad tienen de actuación?

—La policía dispone en general de bastante poder discrecional a la hora de trabajar. Habitualmente, guardando los límites que marcan la Ley Orgánica de Cuerpos y Fuerzas de Seguridad, las ordenanzas y los reglamentos, suele actuar con bastante libertad, dispone de gran flexibilidad, entre otras cosas porque su trabajo en la calle no permite un control más estricto.

—¿Hay droga en Almagro?

—Se ha realizado en los últimos tiempos, en base a que había bastantes rumores, una vigilancia intensiva durante bastante tiempo, se ha investigado a personas, vehículos... y se puede afirmar que en Almagro el índice de drogadicción es ínfimo. Prácticamente inapreciable y el índice de tráfico de drogas es prácticamente cero, se limita a alguna persona, entre los pocos que se drogan es entre los que se vende. Esto ha dado ocasión incluso a una operación conjunta entre los diferentes Cuerpos de Seguridad y se ha podido determinar y se puede afirmar con seguridad que no hay una situación que pueda alarmar a la población en materia de droga, lo cual no quiere decir que no haya que estar atentos.

—¿A qué se deben las nuevas medidas de tráfico?

—Estas nuevas medidas vienen determinadas por la Ley de Seguridad Vial que se ha puesto en marcha aproximadamente en el mes de marzo y que viene a actualizar el Código de Circulación que no tenía carácter de ley, sino que era un reglamento que databa de 1934 aproximadamente y que había ya desde 1929 un reglamento para regular la circulación entre personas, animales, vehículos y demás. Lo que sí ha tenido de especial es que ha incrementado los costos de las infracciones y por lo demás ha modernizado los conceptos y ha modernizado todo el sistema del procedimiento sancionador. Todo lo que viene en materia de tráfico anteriormente venía dado por el Código de Circulación, algunos de cuyos reglamentos siguen vigentes, y por otra parte por la Ley de Tráfico.

—¿Cómo son las relaciones de la Policía con la población? ¿Por qué se quejan más los ciudadanos?

—Las relaciones de un policía son las de un ciudadano que vive su propio pueblo, es fluida, sin problemas por lo general.

Las quejas de los ciudadanos vienen determinadas porque cuando tienen algún problema, por ejemplo de molestias de ruidos, exigen una solución inmediata que no está en manos de la policía. Se necesitan una serie de elementos jurídicos para actuar, una serie de elementos técnicos que con frecuencia no se dispone de ellos y lleva absolutamente todo lo relacionado con la Administración una serie de trámites con frecuencia largos y que son los que marcan los límites de eficacia de la policía en bastantes ocasiones, aunque las

mayores protestas son por las denuncias, todo el mundo cree tener derecho, por el hecho de pagar impuestos, a poder estacionar en el sitio donde va, y, evidentemente, hay más vehiculos que espacio con frecuencia y resulta imposible; la única manera de organizar y regular la circulación para que la gente pueda disfrutar de un aumento en la calidad de vida es que todos los ciudadanos respeten a rajatabla todas las normas de circulación y esto puede incidir en un mayor índice de seguridad a la hora de circular por Almagro, tanto para los peatones como para los vehiculos.

—¿Cuál es el principal motivo de detención?

—El mayor número de delitos se cometen en materia de robos en vehiculos, domicilios, aunque son muy escasos, y algún que otro delito en materia de circulación: conducir bajo el efecto de bebidas alcohólicas o conducir de forma peligrosa...

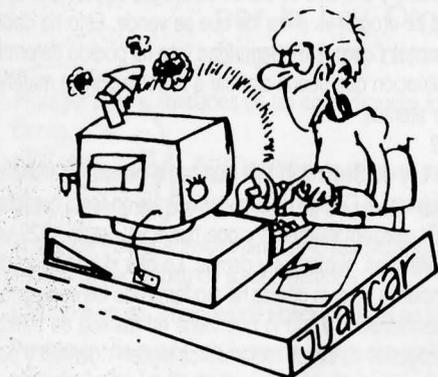
—Hay gente que dice que la Policía ejerce una discriminación al denunciar unos vehiculos sí y otros no, y que se denuncian más a los coches de Almagro que a los de fuera.

—La policía, cuando tiene que denunciar, denuncia porque hay un coche que está infringiendo una norma.

Y el hecho de que se denuncia a unos coches sí y a otros no es la escasez de plantilla. Con frecuencia hay a lo mejor 40 vehiculos estacionados en la plaza, hay sólo un policía y en ese momento inicia las denuncias y no puede hacerlas todas por falta de tiempo. Se puede dar la circunstancia de que de 40 vehiculos infringiendo sólo se denuncia 3, 4, 5... pero en general nunca suelen estar seleccionados por el policía en base a ningún tipo de discriminación, se puede demostrar estadísticamente que por ejemplo en los festivales de teatro que hay más coches de fuera que de Almagro. Hay muchas más denuncias de vehiculos que no son de aquí que los que son de aquí. Pero claro, habitualmente a lo largo del año la mayoría de los vehiculos que se denuncian son de gente que reside y se mueve en Almagro; lógico, no vamos a denunciar a vehiculos que no están en la población... puede haber algún error humano como en cualquier otro trabajo y los ciudadanos tienen obligación de venir y plantear abiertamente su queja. Si fuera real debe ser atendida y corregida la actuación de cualquier policía, pero desde luego yo respondo personalmente (nos dice el cabo) que los policías no discriminan ni eligen a los denunciados sino que son ellos mismos los que se eligen como denunciados cuando infringen la Ley de Tráfico.

SARA BORONDO RODRÍGUEZ

JUANCAR INFORMÁTICA



Ordenadores
SPV, AMSTRAD, INVES, EPSON,
ELBE, SANYO, ETC.

Impresoras
EPSON, PANASONIC, OLIVETTI, ETC.

Máquinas de escribir
OLIVETTI, OLYMPIA, GUILLAUMET, ETC.

Calculadoras
ORIENT, CASIO, FACIT, TOSHIBA, ETC.

Registradoras
CASIO, NTS, REELSA

Diskettes NASHUA, 3M, BASF, TDK y KODAK

Cintas de impresora de todas las marcas y modelos

Papel de ordenador blanco, pijama y a medida

Papel para Fax y Fotocopiadoras

...Y todo lo relacionado con la oficina

Estamos en Calle Feria, 18

ALMAGRO

El Hospital de los Cómicos

Así era conocido vulgarmente la Enfermería del Gremio de Representantes u Hospital del Silencio, que la Congregación del Gremio de Representantes había fundado en 1767 y, que tras algunos cambios se mantendría abierto como lugar de beneficencia para los que ejercían la profesión teatral hasta 1854, fecha en que fue incautado por el Estado para instalar en sus dependencias el Asilo de Huérfanas de la Caridad. Esta Enfermería estuvo situada en la calle Fúcar, con vuelta a la de la Leche y la de San Blas, en Madrid.

El Gremio de actores elevó un Memorial en 1764 a Carlos III, solicitando la autorización para fundar

una casa con destino a los pobres enfermos de la facultad cómica. Acompañaron a la petición las Ordenanzas por las que habría que regirse el establecimiento y el plan de rentas y gastos necesarios para sostenerlo debidamente.

El 4 de noviembre de 1765, el Rey Carlos III oído el Real Consejo de Castilla, aprobó las Ordenanzas y concedió el permiso para el levantamiento de dicha Enfermería. Se conserva entre los fondos del Museo el original de estas Ordenanzas, en ejemplar manuscrito en 8.º y cuya primera hoja reza así: *Constituciones para la fundación de la Enfermería de Ntra. Sr.ª de la Novena, propia de los Representantes del Reino, Aprobadas por el Rey Ntr. Sr. D. Carlos 3.º (q.D.g.) y por los Sres. de su Real Consejo de Castilla, en las que se trata de la asistencia espiritual y corporal de los pobres enfermos de la facultad cómica, establecida a honra y gloria de Dios Nuestro Sr. Su Santísima Madre y nuestros hermanos necesitados...*

En la Villa y Corte de Madrid el 4 de noviembre de 1764.

La documentación existente sobre la Enfermería se reparte entre el Archivo de la Congregación y en el Museo del Teatro. Agrupa en su mayor parte hojas sueltas con los gastos anuales ocasionados por la Enfermería y recibos sueltos. En el Archivo de la Congregación se conserva además un libro encuadernado en pergamino, cuyo primer folio tiene una imagen del cuadro de Nuestra Señora de la Novena; estampa que debía venderse suelta y de la que se pegó un ejemplar para ilustrar el volumen. El 2.º folio del volumen consigna: *Libro 2.º Para el gobierno del Administr. En que se apuntan las Dotaciones de Médicos, Cirujanos, Botticario, salarios asistencias, Reparos de Casa y Jardín. Se empezó en año 1775, siendo su primer Administr. or Nicolás López.*

En el Museo se conservan los dípticos de las cuentas desde el año 1773 hasta 1807. Estas hojas que encabeza siempre el Tesorero de la Enfermería: Manuel Martínez (1773-1784); Eusebio Rivera (1784-1797); Joaquín Luna (1797); Luis Navarro (1797-1799), todos ellos cómicos y con Compañía en cualquiera de los dos coliseos madrileños, Cruz o Príncipe. A partir de 1800 ocupa este cargo, por decisión de la Junta Protectora de los Teatros el Excmo. Sr. Duque de Medinaceli y Santisteban. Mayordomo Mayor de la Reina, y junto a él el tesorero designado, y que se sucedieron entre Luis Navarro (1800-1801) y Joaquín Luna (1802-1807).

En estas hojas, y de manera casi invariable, se registran, en primer lugar, los cargos que corresponden a los donativos que las Compañías entregaban, según el número de representa-



La Caramba, actriz del s. XVIII

ciones habidas, a la tesorería de la Congregación. Se registraban a continuación las limosnas de los cofrades u otras personas afines al establecimiento. (Es el caso del escultor José Piquer, que en 1791 hace un donativo de 500 rs.)

Posteriormente se registran los gastos ocasionados durante el año.

Las hojas presentan valores de primer interés, no sólo para la Historia del Teatro, pues podemos hacer un seguimiento puntual de la economía de las Compañías teatrales en Madrid, en los Reales Sitios y en todas las ciudades y pueblos de España, tienen además otro interés, para la Historia de la Medicina, que indudablemente escapa a nuestros propósitos, pero que reseño, para asombro del lector: durante todos aquellos años se prodigaban las partidas de leche de burra para los enfermos, no era ésta sin embargo, la única medicina que se aplicaba con vistas a la mejoría o a la curación de los enfermos y dolientes, pues se dan cuenta de los gastos de botica, donde además de la leche, se registran los gastos ocasionados por chocolate, raíz de malvavisco, cremor tártaro, conocimiento tenue de zaragatona, espíritu de nitro dulce, jarabe de corteza de Cidra, Mostaza, clorato de potasa, agua destilada, arrope de moras y sulfato de quinina.

Puede que los enfermos no curasen, pero no hay sombra de duda de la *dulzura* de sus enfermedades.

Junto a estos gastos se unían los producidos, por la compra de aceite para las lámparas, cera, lienzo para sábanas, arpilleras, lana, colchones, pinturas, menaje de cocina; los gastos de esterar, amortajar, velar, ayudas de costas para las familias de los fallecidos... y los salarios de médicos, boticarios, jardineros, lavanderas...

Las limosnas de los actores ayudaban sobremanera a llevar los gastos, ya que los ingresos de las compañías de fuera de Madrid, se retrasaban o no llegaban nunca por deshacerse la Compañía. Antes de finalizar el año, aún cuanto a la hora de la formación de una compañía nueva, la tesorería del Gremio exigía una fianza de unos 500 rs. aproximadamente. De las hojas que conservamos, la de 1802 es muy ilustrativa en este apartado de las limosnas al recoger las que hacen "La señora Lorenza Correa, la señora Antonia Zárate y la señora María del Rosario Fernández, la Tirana" (las tres cómicas pintadas por Goya)... que suman 15.782 rs. "limosnas que ha adquirido el Administrador de las flores del jardín, y otras particularidades". En este mismo año, y al final, se recoge una nota, absolutamente esclarecedora sobre la bondad de esta institución: "Se hace público á todos para honra y gloria de Dios nuestro Señor y de su Santísima Madre nuestra Señora de la Novena, y de nuestro Católico Monarca Don Carlos III. (que de Dios goce) con cuya Real Facultad y permiso se estableció esta Obra Pía, que desde el 21 de mayo del año 1775 hasta fin de marzo de 1803, se han asistido 627 enfermos en esta Enfermería como consta en el libro y asiento de enfermos: es a saber, 357 mugeres, y 270 hombres. Y es digno de notar que sin rentas, y únicamente con la contribución de los Hermanos, se mantenga esta Obra Pía".

Desde 1787 se estableció que todos aquellos cómicos y volatines, que estuvieran fuera de ejercicio, habían que pagar 6 rs. cada mes a la Enfermería "si quieren tener derecho a ella, pues de no pagar los dichos 6 rs. en el término de tres meses queda en demora, y excluido del derecho á la mencionada Enfermería".



Miguel Garrido, actor del s. XVIII

Con alternativas de sus actividades, aquel "Hospital de Silencio", como también era conocido, se mantuvo y sostuvo en provecho no solamente de actores, sino de otras personas que acudieron a su consulta. Llegó a contar con treinta camas. Durante los acontecimientos del Dos de Mayo acudieron a él para curar las heridas de la refriega, dada la proximidad a uno de los lugares donde la lucha fue más encarnizada, muchos ciudadanos y soldados participantes y en los últimos años de existencia se practicaron allí arriesgadas operaciones quirúrgicas con éxito satisfactorio.

Para finalizar, y a modo de resumen, se puede hacer un recorrido que, desde su creación en 1765, hasta su desaparición en 1854, aquel "Hospital de los Cómicos" u "Hospital del Silencio", llenó su cometido cumplidamente. Allí sanaron muchos pacientes, hallaron consuelo muchos afligidos y encontraron albergue viejos cómicos cuya vivienda no podía proporcionar ningún beneficio a su precaria salud.

A mediados del siglo XIX, una Junta de Damas de Honor y Mérito solicitó que se pusiese a su disposición el edificio de la Enfermería, para que reportara unidad benéfica a las clases desvalidas. El Ministerio de la Gobernación dictó el 10 de febrero de 1854 una Real Orden atendiendo aquella petición y contraviniendo lo dispuesto por Carlos III de que una vez erigida la fundación, en ningún caso se debería inquietar a la Congregación de Actores en la posesión de su enfermería.

ANDRÉS PELÁEZ MARTÍN
Director del Museo del Teatro
y del Corral de Comedias

LENCERIA

“El Arco”

Ropa de Hogar y Encajes

C/ Madre de Dios, s/n – Tlfns.: 86 00 15 y 86 06 55 – ALMAGRO (Ciudad Real)

MUEBLES Y REGALOS

DÍAZ ARIAS

Cl. La Tercia, 2

-

Teléfono: 86 07 87

ALMAGRO (Ciudad Real)

LOS LECTORES ESCRIBEN

EVOcando UN PASADO

Conservando las cenizas de aquel fuego juvenil, y rememorando el pasado de la afición que aquellos años sentíamos, no he podido sustraerme al conocer la existencia en la actualidad de un joven Club Ciclista, más consolidado que el que nosotros forjamos a fuerza de ilusiones.

Yo intervine como fundador, al igual que otros varios chavales, que en aquella época reunimos el esfuerzo. Este club nació con énfasis porque todos sentíamos arder una llama creadora, pero desgraciadamente murió muy joven, ya que la situación general de aquellos tiempos, además de truncar las ilusiones de muchos aficionados principiantes al desarrollo de este magnífico deporte, que es el ciclismo, arrasó también con el esfuerzo creador, que los jóvenes de entonces, hicimos nacer.

Por eso al leer en la revista Mirador, del pasado mes de julio, el recuerdo de aquel desaparecido Club Ciclista, me ha surgido la inquietud, y hoy recordando aquel pasado, felicito tanto a la directiva como a esa afición, a que de aquellas cenizas, mantengan el fuego vivo y consigan encumbrar este deporte que de raíz quedó cortado en el año 1936.

Me satisface como propulsor que fui, y aficionado al desarrollo que soy de este deporte en la práctica, que a través de este joven club se desarrollen unos valores que puedan continuar esa privación que a nosotros nos deparó el destino, anulando todas nuestras ilusiones.

Reciban todos un cordial saludo.

ALFONSO BRIÑAS

ALGUNOS DATOS SOBRE NTRA. SEÑORA DE LOS LLANOS

Intentando contestar alguna de las preguntas que plantea Pablo Herrero sobre Nuestra Señora de los Llanos, puedo aportar el dato recogido por el padre Antolín Abad Pérez en un artículo sobre el monasterio de S. Juan de la Penitencia de Toledo: "Para su marcha inicial (la de S. Juan de la Penitencia) hubo de buscar cuatro religiosas, que se trajo del convento de Nuestra Señora de los Llanos de Almagro, fundación que él (el Cardenal Cisneros) había dirigido siendo Guardián del Castañar en 1493, a saber: la venerable madre Isabel de Hungría, a la que por sus virtudes y discreción nombró abadesa y Sor Ana de San Francisco, Sor Isabel de Santa Clara y Sor Ana de San Gabriel (1).

Por lo que se refiere a las noticias sobre el monasterio y el Hospital que aparecen en los Libros de Acuerdos del Archivo Municipal de Almagro son escasas; las referentes al monasterio apenas mencionan limosnas de leña y harina por parte del concejo. Es curioso que al referirse a las monjas siga conociéndoselas como las Beatas, reservándose el nombre de los llanos para el Hospital.

En cuanto al Hospital parece que en 1577 pensó suprimirse usando sus rentas para curar pobres en el Hospital del Comendador o de la Misericordia sito en el Convento de la Asunción de Calatravas; también existe la referencia a un pago por una tapia del Hospital que se derribó para ensanchar una calle y se le menciona asimismo como lugar para reparto de pan en el mismo año.

La Cofradía debió ser poderosa pues en 1581 hace donativos a la Cofradía de la Caridad, fundada en ese mismo año por el Concejo para paliar las necesidades producidas por la sequía, langosta y malas cosechas.

También se menciona, en 1585, una procesión de rogativa por la langosta con la imagen de San Francisco, en la que participaron todas las cofradías y que salió de Santa María de los Llanos.

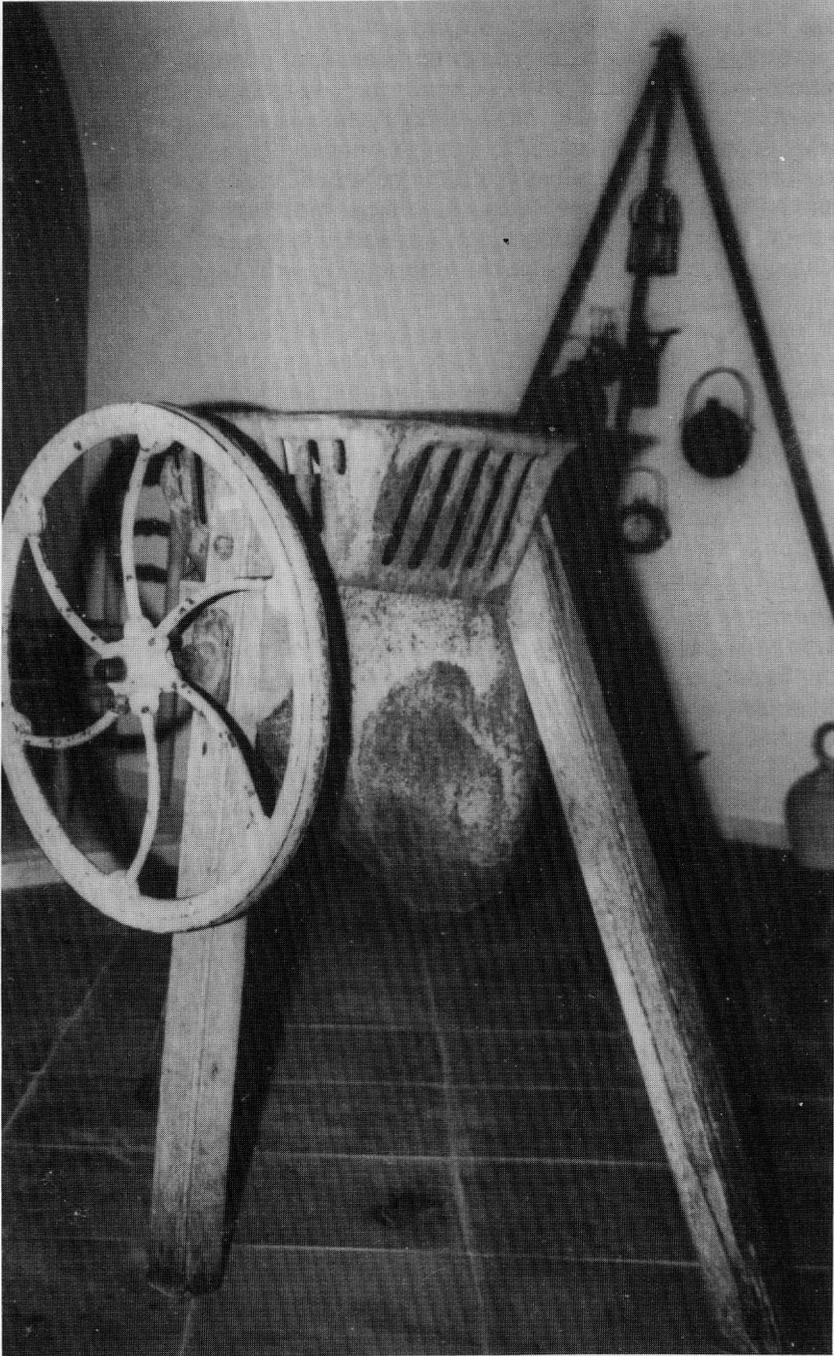
Espero que entre todos podamos seguir aportando datos sobre este convento tan desconocido y grano a grano llenar el granero.

NOTAS: (1) ABAD PÉREZ, Antolín: *San Juan de la Penitencia, Obra Social del Cardenal Cisneros en Toledo, 1514*, en "Anales toledanos" (Toledo), II (1968). Noticias extraídas de HURTADO LEONÉS, Diego: *Crónica manuscrita de la Provincia de Castilla*, pp. 420-421, Archivo de Pastana.

A. ARELLANO CÓRDOBA

LA JAULA

Suplemento de las Artes y de las Letras



Molino de trigo manual

LA CHICA DE LOS VECINOS

Autora: REMEDIOS LÓPEZ ESCRIBANO

Querido Federico:

¡Oh, tú, presencia lejana, te auguro salud y alegría! ¿Que por qué una entrada tan solemne, tan aparentemente artificial cuando te podría saludar con una pregunta personal de las que a ti te gustan, o con una broma explosiva, o un comentario fuera de tono (sé que adoras ese humor vulgar del que a veces hago gala), y que así honran nuestra mutua confianza? Creo que disfruto de la influencia de una de mis "venas". Añado que la luna se asoma al cielo claro de Almagro en su completa redondez y que el lenguaje y el estilo de los autores clásicos todavía resuenan como un eco de voces cálidas o frías, de comedia o tragedia, en mis impresionables oídos. Y aún así, ¿acaso no mereces tú unas notas del rimado y musical hablar de los bardos y almas literarias? Sé que sonríes pensando: "A mi niña la han alterado los exámenes finales". Pero detrás, más hondo, más allá de tu mirada, donde tú sólo habitas a solas con tus sentimientos, en el escenario revelador donde se cae la última máscara, me alegro al pensar que me estás comprendiendo y que ambos somos cómplices y protagonistas en esa íntima complicidad propia de adolescentes.

Por estas razones te escribo esta carta y, también por ellas te haré partícipe, como hasta ahora ha sido, de mis sueños y obsesiones. Y sabrás así de mi ya definitivo plan.

Debes maravillarte al oirme afirmar con tamaña rotundidad, sobre todo cuando sólo tengo dieciséis años y mis estudios aún por acabar. Déjame soñar, Federico, y cuando te cuente todo, no me vengas con reprimendas aguafiestas (en las que no crees) que me ahoguen la chispa, temiendo más que nada la reacción de mis padres.

No te extrañes si soy así de franca al confesarte que tú me has enseñado a ser como soy. Del quien soy parecen ocuparse mis padres, empeñados (por otra parte, natural) en convertirme en alguien con un futuro definido, y en proporcionarme una existencia rectilínea, sin sobresaltos, sorpresas o fracasos, donde mi felicidad se afiance por los siglos de los siglos.

Me asombra que papá y tú seáis hermanos. Él, que os tolera a ti y a tus ideas, pero siempre desde la autoridad con que se reviste a sí mismo, y en la suposición de que tus opiniones nunca estarán en abierta contradicción con las suyas, sobre todo delante de mi hermano y de mí. "Qué Federico éste..., ¿Cuándo va a sentar la cabeza?". Y mamá, que ha aprendido a saber lo que significa tener bien sentada la cabeza, cabecea con la suya muy deprisa en un gesto casi cómico mirando al techo (sabes que mi madre nunca ha sido creyente). Desde luego, el abismo de tu no-paternidad os separa y os coloca en orillas diferentes, porque tú sólo tienes por hijos a tus actos y por guía a tu imaginación. (¿Está bien expresado eso de "no-paternidad"? me parece que el inglés interfiere en mi español... Si supieras lo mucho y con qué gusto he estudiado esta asignatura).

Mi profesora de Inglés te encantaría. Es una mujer joven y valerosa: lo digo porque se atreve a intentar enseñarnos. La querías porque parece tan interesada en nuestro conocimiento amigable como en nuestro aprendizaje. Lo peor (o lo mejor) llega cuando trae postales y fotografías a clase. Manifiesta tanto entusiasmo y optimismo en las explicaciones que me apena un

poco porque el interés de mis compañeros suele ser mínimo o forzado. Estoy segura de que le gustamos. Un día vino hablándonos, en otra de sus explosiones de entusiasmo incomprensido, de una noticia “boom” (aunque ya sabes que no estoy a favor de la violencia): ¡nos habíamos enterado de que el muro de Berlín había dejado de existir! Nos lo comunicó en un español claro y diáfano. Algunos asentimos con la cabeza, pero en la boca del compañero de al lado se coló una mosca, de abierta que la tenía. Y otra sostuvo la respiración como si estuviera presenciando un concierto de “Mecano”, Ana Torroja hablándonos desde una de las esquinas de la clase. ¡Qué conocido y familiar y protector y tranquilo resulta Almagro al lado de estos relatos!

Almagro, ahora festejando los festivales de teatro. ¡Cómo me entristeció saber que no asistirías a tu acostumbrada cita con ellos este año! Y qué dolor tener que prescindir de tu efervescente presencia hasta como siempre, te hubiera conseguido las entradas. No hay forma de convencer a Paco de que se baje de la “Vespa”, recién adquirida a cuento de no sé qué mérito, y ocupé una de las sillas de esparto en la casita mágica que es el “corral”, o en las plastificadas sillas del improvisado “plató” de la Plaza de Santo Domingo, al aire libre y con los astros por testigos (qué calderoniano verdad).

Mi profesora de lengua estaría orgullosa. Presiento que la fantasía motorizada de Paco no alcance más de los cien kilómetros por hora. Y ponle alguna amazona a la grupa, que las hay en esta tierra cuna de santos, locos y poetas. Un día escribiré una historia sobre mi donjuanescos hermano. Seguro que, como a mí, (y ahí coincidimos), le encantará ver las fotos que traigas de Egipto, y oírte narrar todo sobre la legendaria maldición de los faraones, de la que espero no te contagies ni nos contagies. Porque está claro que tú recorrerás hasta el último pasadizo y corredor, y no por pasarte de avisado y querer profanar lo sagrado, sino porque el guión de tu personalidad lo exige así.

Nunca he sabido entender claramente en qué consiste o consistió el Romanticismo, así, con mayúscula, del que me hablaste una vez de pasada, y en un comentario de texto de los de final de curso, también en clase de Lengua, ¡ahí estaban al término de la idea! Entre explicación y explicación me asaltaban los rostros conocidos y atesorados en la memoria de Tom Cruise, Miguel Bosé, Madonna,... y hasta de Romeo y Julieta, que una vez vi en una obra de televisión y, me dio por pensar hubiera estado bien que fuéramos tú y yo (maquillados y aderezados para la ocasión) hablando por sus bocas en el “corral” delante de un público arrobado. Hubiéramos hecho un papelón... sin olvidar que este lugar está poblado de románticos al estilo que antes meciono.

Pensé: de esta lección de fin de curso tiene que saber Federico en una de mis cartas... Pero, fíjate, y esta idea es propia, que imaginé a un Romántico, como a una persona muy cercana a ti, y quizás a mí también, que por algo afirma mamá que tengo un “ramalazo” tuyo: un Romántico es, o debe ser, un espíritu libre que nunca vive de cara a la gente y que no se molesta en explicar su conducta y sus actos. Si lo que digo es verdad, también es verdad que el broche lo ha puesto más de una vez una sonora bofetada. Te hago saber de estas reflexiones mías para que apruebes de mejor grado lo que más tarde te comunicaré.

Hablando de otros asuntos, me ha quedado la Mecnografía. Y eso que nunca me dejó crecer las uñas, como varias de mis compañeras (y algún que otro compañero involuntariamente) que además alcanzan las pulsaciones exigidas. Lo sé... necesito más práctica y mucha concentración. Pablo, que se sienta a mi lado, llegará a convertirse un día en un afamado músico de “rock”, tal es su energía al pulsar la máquina. Luego le salen los textos con las letritas en relieve. Concienzudo pero no veloz. M.^a José mueve sus dedos ágiles con gracia, como un roce de mariposa, tal vez imaginando una carta exigida con prisas, y se le arracima un impertinente grupo del teclado,

ansioso por hacerse constar en el papel. ¿Y cómo serán las historias, los rasgos físicos de las voces grabadas que nos apremian a través de los auriculares?

El Cálculo me costó sudores, pero logré aprobarlo (por mucho que mamá se pase el día repitiendo que no lo tengo). Cada vez que debía resolver un problema, no importa la lógica regular y recurrente del lenguaje matemático, recordaba las adivinanzas que tú nos proponías siendo niños, como aquella de la casa en mitad de una línea fronteriza, cuyo tejado inclinado se decantaba por un ala hacia un país, por la otra hacia el país de al lado. También había un gallo en el centro del tejado, y nos preguntabas hacia qué país caería el huevo siendo igual la inclinación de ambas alas.

Y la solución estaba ahí, evidenciándose con la adivinanza: un gallo no pone huevos.

Te sorprenderá cuando sepas el motivo principal de mi carta, mi preocupación por todas estas cosas: estudios, porvenir, porque unos y otros son casi incompatibles. Pero mi “sangre adolescente”, que tú dirías, demanda mayores y más variados cauces, quizá desconocidos, y las carreteras radiales que convergen en Almagro para convertirse luego en sus limpias calles empedradas flanqueadas por relucientes fachadas blancas, son también las promesas físicas, visibles, de que la aventura existe si se busca.

¡Qué memoria, Federico! No te he contado nuestra despedida de curso: cercana, por las muchas risas que hubo; bella por inútil, como las piezas que hemos visto representar y hemos seguido (yo, al menos, con atención inquebrantable), porque la mayoría de nosotros nos encontramos de un modo u otro durante las vacaciones. Ya han pasado unas semanas desde que montamos entre muchos aquella suerte de charada en el jardincillo del instituto, inmejorable escenario para nuestro uso exclusivo y el mismo parque en miniatura que tú has conocido siempre, con sus pinos y pérgolas de flores, y caminillos empedrados, y la fuente de mosaicos árabes que sólo alberga el agua a principio de curso (para mejor poder remojar a los novatos). Imagina el momento de la despedida iluminado por la tórrida y blanca luz de junio. Tras la hora de los refrescos y las cervezas —a más de uno se nos subió a la cabeza— y las patatas fritas y demás viandas, entre gritos y jolgorio, a Fran, nuestro delegado, se le ocurrió rescatar la abandonada carretilla del jardinero para trasladar a los numerosos voluntarios hasta la entrada del instituto. Pronto hubo ayudas y más voluntarios, y como la ansiada anarquía se enseñoreó de nosotros, varias manos ligadas a otras soltaron la rosca de la manga de riego en toda su presión, y entonces se formaron grupos arbitrarios que se encaramaban a la carretilla y que la empujaban mientras el agua nos caía como una cascada, dirigida por grupos contrarios que pretendían hacernos desistir y saltar dentro de la superficie móvil. Los menos atrevidos, recostados en el césped, controlaban quienes mostrábamos más valor y resistencia. Un grupo de alumnos de Automoción aplaudían y vitoreaban frenéticamente como los conejos del tambor del anuncio, y algunos de los chicos de Electrónica se quejaban, entre risotadas y voces desaforadas, de que íbamos a hacer saltar el garito por los aires, con tanto cable y transistor ahí dentro, porque a veces el improvisado manantial alcanzaba las ventanas vecinas. Volví a casa ese mediodía, al final de la soledad fiesta, sintiendo la sangre ligera y exaltada, sabiendo que “los lazos de la camaradería pura” —que a ti te oigo nombrar y que creo que debe referirse al animado rato que te he descrito— son lo más necesario de la vida. Marivi, Ana y yo llegamos, los brazos en los hombros, cansadas, resoplando empapadas y felices a nuestras casas.

Quizás mi excelente humor y la energía contagiosa de horas antes que empujaron a decirles a mis padres durante la comida y con las molestas moscas alrededor, que había aceptado trabajar por las tardes, julio y agosto, en la heladería que hay en los soportales de la plaza. Mamá, lanzándome involuntariamente una partícula de pepino de la ensalada a la nariz, masculló

y que bueno estaba, y que si eso iba a servir para ocuparme un poco y tenerme distraída y evitar que estuviera por ahí con unos y con otros, que me iban a tomar por loca y veleidosa, y para colmo sin formalizar ni una relación (como si hubiera que batir récords en esto último) pues que por ella estupendo. Desvié mis ojos hacia papá (ella también lo hizo) y éste terminó de tragar un bocado que bien pudiera haberse tratado de una berenjena entera, se limpió la boca y quiso saber: “¿Pero no tenías que estudiar para septiembre?” Contesté que sí, pero que además no deseaba perderme ni una de las obras de teatro que se iban a representar.

De este modo, a los dos días me encontraba rellenando barquillos de la dulce y helada sustancia. Entre sorbete de limón y cucurucho de frambuesa me percataba de los grupos de gentes extrañas, lejanas, pero que, en cualquier caso, nunca me han dejado indiferente. De sus aires informales, sofisticados, ligeramente aplanados por el calor. De los aromas que se enredan invisibles en las columnas de piedra de la plaza, cuando se mueven para ocupar las sillas de las terrazas, o cuando se incorporan y se levantan para pasear pausadamente por las calles del pueblo. Del siseo de las gasas transparentes de colores de los vestidos de las mujeres. Aromas y colores de ciudad, de lejanía y de viajes, que deben, sin duda, aliñar historias intensas.

Mirando distraídamente las adelfas rosas y blancas, en un momento en el que la tiendecita estaba vacía, recordé tu visita del año anterior cuando fuimos juntos a ver “Antes que nada es mi dama”, y tú te vestiste, inusualmente, con un traje de dril malva (que dejó a todos boquiabiertos en casa), “jugando a ser dandy”, como me dijiste, embromado, y me urgiste a lucir, en medio de elogios, un precioso dos piezas que habías traído contigo y que me regalaste “porque yo era la única mujer en el mundo a la que le quedaba a medida”. Y así, apoyada en el umbral de la puerta con los brazos cruzados volví a revivir esa tarde el momento cuando entrábamos al “corral”, y hacías un comentario simpático a una de las acomodadoras, y una vez sentados, nos reíamos imaginando un gigantesco telescopio surgido de un asteroide cercano enfocando hacia el descubierto recinto porque, aclarabas tú, “el mensaje de los clásicos es universal y concierne a los corazones de todos los siglos; tanto viven «ellos» en el universo como nosotros en nuestro planeta azul”. A los pocos instantes, las voces y movimientos y luces desfilaron otra vez envolviéndonos en su hálito de magia.

Y otra calurosa tarde, ya bien dadas las nueve y aprovechando que mi compañera se ocupaba de los clientes, presencié ilusionada la representación de “El Quijote” a cargo de una compañía checa. Se arremolina la gente en un rincón de la plaza, se oye una voz profunda a través del altavoz, se descubre una fingida estatua cubierta por una sábana blanca y... allí está Don Quijote, espíritu cuyo motor es la poesía, como explicó el narrador. No sabes lo que me recordaste al actor protagonista: primero, por tu porte suavemente nórdico; segundo, por creer que la apariencia puede transformarse y que es necesario saber ver más allá de ella. Tú me has dicho que lo esencial es invisible a los ojos.

Y ahora ha llegado el momento de la confesión y de lo que tal vez hayas deseado saber impacientemente a lo largo de esta extensa carta. Ha llegado la hora de reunir unos pocos y amados objetos: el abanico chino que me regalaste, mi libro preferido, algunas fotos y mi agenda de direcciones, un pañuelo con moneditas que compré en una tiendecita exótica de la calle de la Feria, el dos piezas de esa noche y algo más de ropa, el póster de Marilyn en la playa de Malibú que hay en mi dormitorio... y meterlo todo en una maleta.

Sé que harás por derramar, con tus palabras, un bálsamo en los corazones de mis padres pero que no moverás un dedo por intentar detenerme y que, siendo como eres, y habiéndome hablado como lo has hecho desde que soy niña, entenderás que tu pasión por la lectura haya sido también la



Juntos para la celebración de alguna fiesta. (Foto cedida por A. Molina)



que que lo que
autodidacta
siempre se han
cuando me voy
que son todos
Hable me con
to irán. Me va
cuando me voy
de los de los
con los de los
se renuncian a
de que se van
de la vida a
de la vida a
vez y a la vez
de los con una
orden



mía; que tu curiosidad y rebeldía hayan llegado hasta mi ávido ser; que mi autoindulgencia (también tuya) sacrifique responsabilidades y compromisos siempre en nombre de lo que la vida me ofrece y me pone en el camino; que busque mi verdad sin intermediarios. Que me atreva a vivir con los míos, que son todos.

Nadie me conoce, pero me conocerán. Nadie me ha invitado, pero un día lo harán. Me iré con los cómicos, con mi maleta, como una sombra, en cualquier sitio y de cualquier forma, sin hacer caso del miedo que paraliza antes de toda hazaña importante. Me marchó con ellos porque aún resueñan tus palabras en mi corazón: "vivir es hacer de la vida una aspiración a no renunciar a nada", me dijiste citando a un escritor español.

Sé que, cuando recibas esta carta, te sentarás y dedicarás buena parte de tu tiempo a leerla, a considerarla, debatiéndote entre la culpabilidad y la satisfacción. La leerás despacio, con ojos admirados y aprobatorios a la vez, y al final comprenderás, gracias a esa complicidad nuestra. Doblarás la carta con una sonrisa, esperando acontecimientos y animándome desde tu corazón.

NIEVES



Restaurante SANCHO
Hotel DON DIEGO

C/. Ejido de Calatrava, 1
Telfs.: 86 02 67 - 86 12 87
ALMAGRO

PARADOR NACIONAL DE ALMAGRO

Rda. San Francisco, s/n.
Telfs.: 86 01 00 - 86 01 25
Dirección Teleg.: "PARAL"
ALMAGRO

Categoría 4 estrellas

Edificio Histórico Artístico

Antiguo Convento de San Francisco

Habitación con baño completo, aire acondicionado, calefacción y minibar

Restaurante, platos típicos manchegos, bodega típica, piscina y jardín

Banquetes, bodas y comuniones

Salones para convenciones, reuniones de empresas, exposiciones y actos culturales

Aula magna para conferencias

ELECTRODOMESTICOS

CELESTINO

SERVICIO TECNICO PROPIO

Pilar, 2 - *Telf.: 86 01 96* - *ALMAGRO*

EL CORREGIDOR MESON



**Plaza Fray Fernando
Fernández de Córdoba, 4**
Teléfono (926) 86 03 29
ALMAGRO
(C. Real)

Recordando

Siempre se vive añorando
algún recuerdo imperecedero,
que te parece fue soñando
lo que fue, un hecho verdadero.

Y mientras el alma viviente
tu mundo seguirá andando,
y tu corazón será el paciente
de tu cerebro, RECORDANDO.

Recuerdo que fuimos a pasear
a una pintoresca playa,
donde alegre canta la mar
y la arena siempre calla.

Donde el sol para ella calentaba
dando dulzura a su corazón,
la suave brisa la refrescaba
y el cielo le daba, su bendición.

Descalza empezó andando
para ir con más comodidad
y la arena le iba brindando
la más bella alfombra de Bagdad.

Pisaba con gran firmeza
fijando en mí, su angelical mirada
reclinando en mi hombro su cabeza
porque estaba enamorada.

A la orilla se iba acercando
viendo el agua en puro tropel
y las olas le iban bañando
las diez perlas de sus pies.

La mar con su inocente bruma
entonaba su canto arrullador
y le daba besos de espuma
en sus labios destilando amor.

Una ola cristalina y pura
mojaba sus mejillas de enamorada,
la que al llegar la noche oscura
canciones de amor entonaba.

El manso viento en algarabía
con su melodía daba ejemplo
y en su cabeza el extracto vertía
de incienso, de su gran templo.

Las sirenas le cantaban
en la serena tarde aquella
y sus grandes ojos brillaban
como diamantes y vivas estrellas.

Su cuerpo suave como el armiño
enamorada nube lo envolvía
y yo con mi corazón de niño
celoso de ella, la defendía.

Hasta el ejército de palmeras
le anunciaban con su vaivén,
que sus ramas verdes y ligeras
se enamoraban de ella también.

Su pecho estaba henchido
rebosante por aquel dulce sueño
y dejando todo en el olvido
de amores hablaba con empeño.

Sus grandes ojos me iban mirando
en ellos vi el deseo de su corazón
y despacio me fui acercando
besando sus labios con amor.

Bajo el manto azul del cielo
la mar, su encanto revelaba,
mientras yo adornaba su pelo
con caracolas que me encontraba.

Pequeñitas conchas busqué
en aquel suelo tan movido
y empezando desde su pies
también decoré su vestido.

Hermosa y radiante se veía
alhajada con su vestido de tul,
era la más bella poesía
entre todas las hadas de azul.

Era una mujer preciosa
que su amor estaba viviendo
y entre caricia y caricia amorosa
la feliz tarde, iba muriendo.

La noche, ya estaba rondando
desplegando sus negros crespones,
pero sus ojos seguían brillando
como los rayos de dos soles.

La oscuridad iba envolviendo
la mar con su bello encanto
y ella a su paso iban sintiendo
la angustia del negro manto.

Empezaron los insectos voladores
a surcar el aire con destreza,
fosforescentes y zumbadores
por encima de su cabeza.

Creía verse sola en un destierro
al gritar el viento su dulce nombre
el que giraba la veleta en su hierro
forjada por las manos del hombre.

Mis palabras daban consuelo
a su corazón noble y soberano,
canciones entonaba el cielo
mientras yo acariciaba sus manos.

Fue tal de la noche su espanto
que temblaban sus blancos pies,
ella irrumpió en silencioso llanto
y para consolarla, yo la besé.

Mi labios, lágrimas recogieron
en su faz de morena piel
y todas ellas me supieron
a lo más dulce de la miel.

Me quedé fijo entre tanto
algo bello había entre sus pies,
fue tal el fruto de su llanto
que en la arena perlas hallé.

Ya cerraba la oscura noche
y como el más amante fiel,
complaciente la subí en mi coche
con sus dos caballos al pie.

Al dejar de la arena su alfombra
en silencio quedaron los rumores,

porque el ángel de su sombra
hizo callar a los mares.

Feliz tarde, en aquella playa
respirando aire puro de amor,
donde toda la gente calla
y habla siempre el corazón.

Fue tan grande aquella ilusión
de aquella tarde en la playa,
que no descansa mi corazón
ni sosiego mi alma halla.

El reloj, siempre marcando
el tiempo que no es lerdo,
la vida se nos va escapando
y nos va dejando el recuerdo.

Cuanto más se acerca el destino
se quisiera vivir, lo que no se ha/
[vivido,
y empezar de nuevo el pesado/
[camino
dejando todo lo pasado en el olvido.

Yo, quisiera morir en pleno día
para ver mi alma volando,
así será más dulce mi agonía
si puedo morir, RECORDANDO.

ANTONIO MOLINA MORALES

EL DESVAIN

antigüedades
y muebles
de ocasión

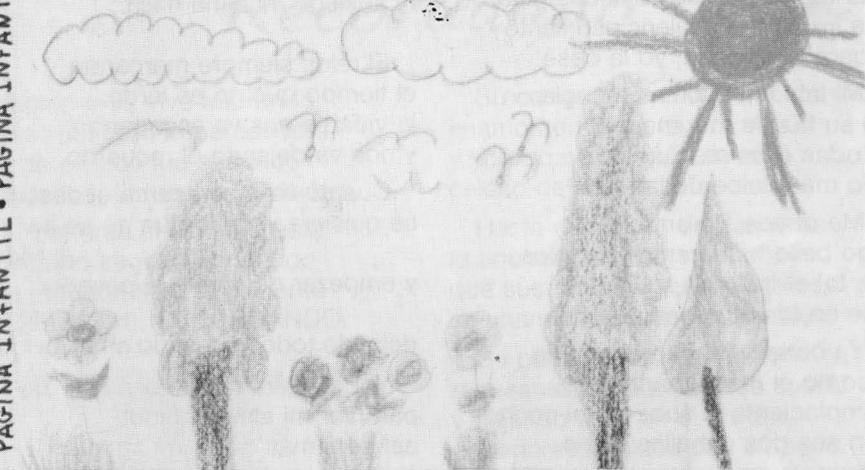
c. carrascos 1 tel. 861018
almagro

(Envíanos tus dibujos, cuentos, historietas, etc. Te los publicaremos por orden de llegada)

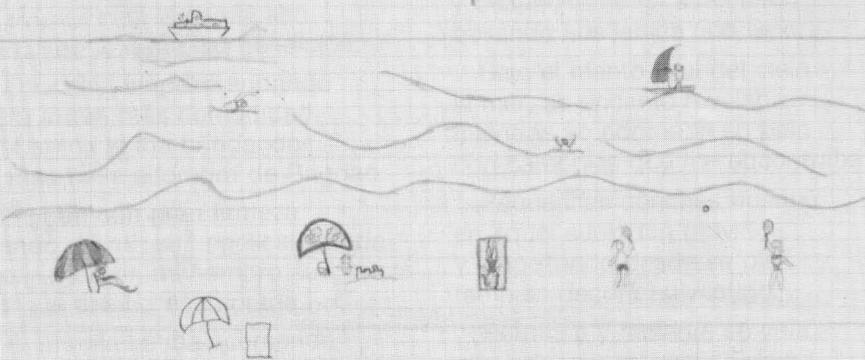
PAGINA INFANTIL • PAGINA INFANTIL • PAGINA INFANTIL • PAGINA

Dibujo de la primavera.

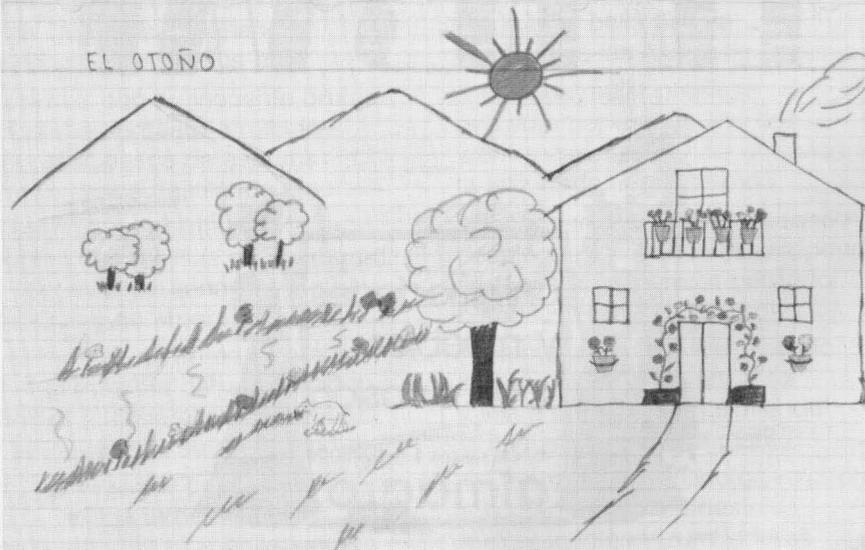
Miriam Martínez Baubista 7 años



● EL VERANO ●



EL OTOÑO



Rosana Muñoz 10 años

- 1.º Se aprobó el acta de la sesión inmediatamente anterior.
- 2.º Ordenar la imposición de contribuciones especiales por obras de Acerados y redes de suministro de agua en varias calles y plazas, fijar el coste total de las obras, la cantidad a exigir, equivalente al 90 por 100 del mismo, y establecer como bases de reparto los metros lineales de fachada.
- 3.º Aprobar provisionalmente las Normas Subsidiarias de Planeamiento de este Municipio.
- 4.º Aprobar proyecto de obras en colaboración con el INEM, referido al arreglo de la cubierta de la Iglesia de Padre de Dios y pavimentación y Acerado de la calle Ancha, facultándose al Sr. Alcalde para formular la correspondiente solicitud de préstamo al Banco de Crédito Local.
- 5.º Incorporar al Inventario de Bienes (rectificación al 31-XII-1989), determinada parcela urbana ubicada en calle Lope de Vega, s/n, facultándose al Sr. Alcalde para otorgar escritura de subsanación de la formalizada el 1 de septiembre de 1989, sobre retrocesión de dicha parcela al Ayuntamiento.
- 6.º Poner a disposición del Consejo Superior de Deportes los terrenos precisos para construir una instalación deportiva M-3CG, comprometiéndose a aportar 16.000.000 de pesetas, transferir el importe a la Cuenta del Consejo en el Banco de España, financiar los excesos que pudieran producirse, conceder la licencia de obras con carácter gratuito, a la gestión, mantenimiento y conservación de la instalación, urbanizar la parcela y accesos, realización de trabajos previos y acometidas de servicios.
- 7.º Se da por enterada la Corporación del escrito de la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia, reclamando la revisión del expediente administrativo de contribuciones especiales de pavimentación y Acerado, relativo a D. Víctor García Ramírez.
- 8.º Aprobar Cuentas de Tesorería del primero y segundo trimestres de 1990.
- 9.º Aceptar subvención con destino al Centro Social Polivalente y facultar al Alcalde para la firma del Convenio correspondiente.

Almagro, a 26 de julio de 1990

**EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR LA COMISIÓN
DE GOBIERNO EN SESIÓN ORDINARIA CELEBRADA EL DÍA
30 DE JULIO DE 1990**

- 1.º Se aprobó el acta de la sesión inmediatamente anterior, con alguna salvedad de tipo formal.
- 2.º Conceder licencia de obras a D. Ángel Vargas Galiano en cuanto a construcción de zócalo de cemento. No así, respecto a la apertura de puerta y ventana en Ejido de San Juan, 27 esquina a calle Marías, s/n.
- 3.º Conceder a la Diputación de Ntra. Sra. de las Nieves 150.000 pesetas como ayuda económica con motivo de la celebración de los actos tradicionales de los días 4 y 5 de Agosto.
- 4.º Autorizar a D. Julio Rubia Rubia, la instalación de rótulo comercial en Plaza Mayor, 48.
- 5.º No acceder a la baja de vehículos solicitada por Talleres Canete, S.L., al no existir constancia oficial de la transferencia, que debe tramitarse ante la Jefatura Provincial de Tráfico.
- 6.º Acceder a la instancia de D. Carlos José Masegosa Garrido sobre rectificación de cuota del impuesto de Vehículos de Tracción Mecánica.

Almagro, 1 de agosto de 1990

**EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR LA COMISIÓN
DE GOBIERNO EN SESIÓN ORDINARIA CELEBRADA EL DÍA
9 DE AGOSTO DE 1990**

- 1.º Se aprobó el acta de la sesión inmediatamente anterior.
- 2.º Contratar directamente, previo al expediente tramitado al efecto, las obras de mejora de la Casa Consistorial, en el precio total de 3.444.728 pesetas, con la Empresa Cooperativa de la Construcción San José.
- 3.º Jubilar por invalidez al funcionario D. José Ramírez Granero, previa conformidad de la MUNPAL.
- 4.º Resolver instancias sobre devolución de ingresos.
- 5.º Acordar devolución de garantía constituida por Saneamientos Selber, S.A., anterior empresa concesionaria del Servicio de Recogida de Basuras, previa exposición al público del expediente.
- 6.º Desestimar recurso de reposición formulado por D. JORGE LÓPEZ ÁLVAREZ frente a la multa por infracción de la ordenanza de Policía y Buen Gobierno.
- 7.º Aplicar sobrantes de determinadas rústicas de Valores Independientes y Auxiliares del Presupuesto, a destinos en que resulte necesaria dicha población.
- 8.º Aprobar certificaciones de obra números 12 y 12 bis), relativas a la promoción especial de ocho viviendas.
- 9.º Requerir al arrendatario de la repostería de la Plaza de Toros municipal para que en el plazo de veinticuatro horas efectúe el ingreso de la cantidad que adeuda al Ayuntamiento, o presente una aval bancario que garantice su pago, bajo apercibimiento de que en caso contrario quedará definitivamente rescindido el contrato formalizado, de forma automática y sin más trámite.

Almagro, 13 de agosto de 1990

**EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR EL AYUNTAMIENTO
PLENO EN SESIÓN EXTRAORDINARIA CELEBRADA EL DÍA
13 DE AGOSTO DE 1990**

- 1.º Se aprobo el acta de la sesión inmediatamente anterior.
- 2.º Autorizar al Sr. Alcalde para firmar convenio con la Consejería de Política Territorial para hacer efectiva la financiación de la construcción de un depósito para almacenar agua potable en viviendas de promoción pública, ejecutar por Administración la obra y aceptar y aprobar el proyecto correspondiente.
- 3.º Llevar a cabo la ejecución de determinadas obras en la calle San Ildefonso (acerao y red de agua), imponer contribuciones especiales por tal motivo, fijándose el coste total, la cantidad a repartir y las bases para el reparto de las contribuciones citadas, y facultar al Sr. Alcalde para solicitar y formalizar préstamo por el mismo importe que el presupuesto.
- 4.º Facultar al Sr. Alcalde para solicitar y formalizar préstamo por importe de 2.705.180 pesetas, con destino de atender a los diversos gastos producidos como consecuencia de la instalación del museo de la plaza de toros.
- 5.º Aprobar el expediente n.º 1 de modificaciones de créditos dentro del vigente presupuesto municipal.

Almagro, 16 de agosto de 1990

Noticias locales

La almagreña María Nieves Mestanza, campeona de España de natación para minusválidos, en varias modalidades, participó a finales del pasado mes de julio, en los juegos mundiales de natación para minusválidos, celebrados en Gran Bretaña.

María Nieves consiguió cuatro medallas de oro y una de plata. Al acto de inauguración de estos juegos asistió Sara Ferguson, duquesa de York y las autoridades de la Federación Internacional de Deportes para Minusválidos Físicos. Nuestra más sincera enhorabuena a María Nieves, y le deseamos muchos éxitos, los más inmediatos de cara a los próximos Campeonatos de España.

* * *



Nieves Mestanza

La cadena ser de Daimiel, dedicará parte de su programación a informar sobre nuestra localidad. La primera población en donde se pretende inclinar todos los esfuerzos de Radio Daimiel-Ciudad Real es Almagro. Las feria y fiestas de nuestra ciudad, son las de más tradición y antigüedad de nuestra provincia, tuvieron destacada presencia en los programas de esta emisora, concretamente en el programa "Hoy por hoy en nuestra provincia".

* * *

Organizado por el C.B. Almagro, se celebró el IV Torneo de Baloncesto, coincidiendo con las feria y fiestas de nuestra localidad. Se presentó el nuevo equipo del C.B. Almagro que este año militará en la categoría provincial, además del titular que lo hará en Tercera División.

* * *

Con motivo de las feria y fiestas de nuestra ciudad, se fallaron los premios del XIX Certamen Literario "Ciudad de Almagro", que convoca cada año el Ayuntamiento de nuestra ciudad. Resultaron premiados los siguientes trabajos: Primer premio dotado de 100.000 ptas. para el trabajo de investigación con el título "El proceso del médico Villa-Real", lema "Anussin" de la autora D.^a Pilar Menchero Márquez de Bolaños; y segundo premio dotado con 75.000 ptas. fue otorgado al trabajo (prosa) con el título "La chica de los vecinos", presentado por D.^a Remedios López Escribano, de Almagro. En el transcurso del acto de inauguración de la feria, fueron recogidos los premios por las autoras.

LA ALMAGREÑA ANA MARÍA DÍAZ, QUINTA EN EL CAMPEONATO DEL MUNDO DE DISMINUIDOS FÍSICOS

Ana María Díaz Montero, campeona de España de natación de minusválidos desde el 88, ha quedado quinta en la modalidad de 50 m. espalda en el Campeonato

del Mundo de disminuidos, celebrado entre el 14 y el 25 de julio en Assen (Holanda). Ana María participaba en la clasificación S5 (las calificaciones para la participación en las diferentes pruebas van desde S1, grado máximo de minusvalía, hasta S10, grado mínimo).

De los 4.000 participantes en el Campeonato, 200 eran españoles. Nuestros deportistas consiguieron puestos tan meritorios como el 2.º lugar en 100 m. libres de la asturiana Ana Belén o el quinto puesto de la manchega Ana María Díaz.

Esta joven de 20 años aprendió a nadar hace 6 en la Piscina Municipal de Almagro y ahora es miembro del "Club Polideportivo INSERSO" de Albacete, donde estudia 1.º de informática en el Centro de Recuperación de Minusválidos Físicos de Albacete. Este club se entrena bajo las órdenes de Emilio Martínez y Juan Antonio Calero.

En su historia deportiva, Ana María ha conseguido numerosas medallas: este año obtuvo una de oro, otra de plata y otra de bronce en el Campeonato Regional de Castilla La Mancha; además, desde 1988 ha ganado en campeonatos nacionales 7 medallas de oro, 4 de plata y 1 de bronce.

Ana María y su hermano Antonio José, joven promesa de la natación con 16 años, tienen un 85% de minusvalía a consecuencia de la polioneuritis, rara enfermedad que afecta a partir de los tres años y de la que hay pocos casos en el mundo.

Esta almagreña ha superado grandes obstáculos y esperamos que, apoyada por todos, siga consiguiendo buenos puestos en natación, demostrando que la Paraolimpiada del 92 puede dar buenos resultados para los deportistas minusválidos españoles.



LA PROTECCIÓN CIVIL DE ALMAGRO EN MARCHA

La ley 2/1985 de 21 de enero sobre Protección Civil dice que la actuación permanente de los poderes públicos, en materia de Protección Civil, se orientará al estudio y prevención de las situaciones de grave riesgo, catástrofe o calamidad pública, y a la protección y socorro de personas y bienes en los casos en que dichas situaciones se produzcan (art. 1).

La Protección Civil en Almagro cuenta con 45 voluntarios, habiéndose reunido por primera vez el 6 de agosto y habiendo intervenido en público por primera vez el día 12, colaborando en la prevención de accidente de circulación en una carrera ciclista de carácter nacional.

Se cuenta con una dotación de la Presidencia del Gobierno de Castilla-la Mancha de dos camillas plegables de alta resistencia, dos botiquines muy completos, veinte uniformes completos y una subvención económica de 200.000 ptas.

La Protección Civil es un servicio voluntario y generoso de algunos vecinos de Almagro que serán entrenados para atender casos de catástrofes (incendios, accidentes, etc.), colaborando también en tareas de apoyo en grandes concentraciones de personas. La Junta de Protección Civil de Almagro está constituida en Almagro desde el año 1984, siendo el Jefe de Protección Civil el Alcalde. Los miembros que pertenecen a la agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Almagro, no obtienen ningún beneficio económico de su labor, ni ventaja alguna por su generosa participación de servicio a la comunidad. A excepción de la satisfacción personal de saberse útiles realmente a sus vecinos en caso de cualquier eventualidad. Por lo que cualquier nuevo voluntario sería bien recibido, así como el mayor apoyo y colaboración con este pueblo.

EL RINCÓN DEL MONAGUILLO

Nuevo ambiente
viernes y sábados



TABERNA TAURINA

Santo Domingo, 16 – Teléfono: 86 12 28 – ALMAGRO

FRANCISCO ABELLAN GOMEZ

Joyería - Relojería
Artículos de regalo



Mayor de Carnicería, 8

Telf.: (926) 86 03 27

ALMAGRO (C. Real)

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

D.

con domicilio en

calle

desea recibir la revista, remitiendo para ello el importe de la suscripción de 1.200 pesetas (12 meses) a la Universidad Popular de Almagro (apartado 129), a nombre de la Revista MIRADOR.

..... de de 19.....

Firma del Subscriptor,



PROGRAMA DE ACTIVIDADES (octubre-diciembre 1990)

EDUCACIÓN BÁSICA:

- Alfabetización
- Pregraduado
- Graduado Escolar
- Cultura General (Curso destinado a personas mayores de 14 años, que deseen ampliar conocimientos, sin exectativas de titulación).

ÁREA ADMINISTRATIVA:

- Mecanografía (dos grupos)
- Informática (Iniciación)
- Contabilidad (Iniciación)

EXPRESIÓN ARTÍSTICA:

- Taller de Música
- Danza-aerobic
- Danza infantil

ARTESANÍA Y DISEÑO:

- Taller de Encaje
- T. de Corte y Confección
- Manualidades (Grupo A)
- Manualidades (Grupo B, para 3.^a Edad en Hogar del Pensionista).
- Curso de Rejilla, Pita y Rafia.

ÁREA DEPORTIVA:

- Gimnasia de Mantenimiento
- Karate I (Infantil)
- Karate II y III (adultos)

MONOGRÁFICOS:

- Curso de Historia del Teatro.

NORMAS DE INSCRIPCIÓN

1. Plazo de matrícula: DEL 17 AL 30 DE SEPTIEMBRE. Horas de oficina: Mañanas de 12 a 2, tardes de 5,30 a 9 h.
2. Todas las solicitudes de matrícula realizadas fuera de plazo, quedarán en función de la disponibilidad de plazas o bien se considerarán en lista de espera.
3. Todos los cursos y talleres tiene un mínimo de inscripciones para llevarse a cabo.
4. Las cuotas que se pagan por matrícula, son las siguientes:
 - GRATUITAS, para los cursos de Alfabetización, Pregraduado, Graduado Escolar, Cultura General, T. de Encaje y el curso de Historia del Teatro.
 - 1.300 ptas. para el resto de los cursos y talleres.
5. Las actividades darán comienzo a partir del día 2 de octubre. Los horarios de los mismos se les facilitarán al fomalizar la matrícula.



Participantes en el Curso de Gimnasia de Mantenimiento

Actividades de la Escuela-Taller en los meses de junio-julio



Varias son las actividades que se han llevado a cabo a lo largo de los meses de junio y julio, algunas de las cuales han tenido una gran repercusión tanto para los alumnos como para el público.

Quizás la más conocida, y ya anunciada en esta misma revista, haya sido las jornadas de Puertas Abiertas, que coincidiendo con el final de la 3.^a fase se celebraron del 12 al 15 de junio.

Dichas Jornadas se iniciaron con un sencillo acto, presidido por la Sra. Concejala de Cultura y la Directora de la Escuela-Taller, celebrado en el Salón de Actos del Excmo. Ayuntamiento, contando también con la presencia del Director Provincial de Trabajo, algunos miembros del INEM, directores de otras escuelas taller de la provincia así como concejales y directores de Colegios, etc., además de todos los miembros de nuestra Escuela.

Durante las Jornadas ha visitado la Escuela un elevado número de personas, mostrando los visitantes una gran satisfacción ante los trabajos realizados por los distintos talleres.

Coincidiendo con el inicio de las Jornadas, se abrió un ciclo de conferencias relacionadas con distintos aspectos técnicos de las disciplinas objeto de trabajo de la Escuela-Taller, las cuales despertaron un gran interés, no sólo entre los alumnos de nuestra Escuela sino también entre los de otras escuelas de la Provincia (Escuela-Taller Alcaraz, E.-T. de Alcoy, E.-T. Galiana, E.-T. Hernán Pérez del Pulgar).

Por otro lado, se han expuesto, en la Feria del Campo de Manzanares, algunos trabajos representativos de cada Taller.

En el apartado de cerámica, hemos contado con la colaboración de D. Julián Gómez Mota, alfarero de Granátula de Calatrava, el cual ha iniciado a los alumnos en la difícil técnica de fabricación de tejas árabes, de elaboración tradicional.

Dentro de la línea de intercambio, una alumna de nuestra Escuela ha participado

en el curso monográfico de "Diseño en Cerámica", celebrado en la Escuela-Taller de Consuegra (Toledo) del 16 al 20 de julio.



También durante la semana del 16 al 20, tres alumnos trabajadores han participado en el I Encuentro Regional de la Juventud de Castilla-La Mancha, celebrado en nuestra localidad en las aulas del Instituto de Formación Profesional. Los seminarios han versado sobre temas de gran interés como son:

- Dirección y gestión de asociaciones juveniles.
- Autoempleo.
- Trabajo juvenil internacional.

Como trabajos recientes que está realizando la Escuela en pro de la conservación y restauración de nuestra localidad, podemos citar: el inicio de las obras en la ermita de San Ildefonso, consistiendo éstas en la restauración y descubrimiento de un artesonado que permanecía oculto bajo un falso techo, reparación del tejado y embaldosamiento de la nave. Al mismo tiempo se está procediendo a la limpieza y consolidación de columnas del patio y fachada, de la casa que se supone perteneció a la familia GUESSEL, banqueros que acompañaron a los Fúcares en el s. XVI.

Por último, resaltar la inesperada visita que un grupo de jóvenes, procedentes de E.E.U.U., realizó a nuestra escuela. Durante la misma conocieron los distintos talleres y realizaron algunos trabajos en cerámica, cantería, jardinería y talla.

I ENCUENTRO REGIONAL DE JUVENTUD ALMAGRO'90, Y ESTO ES SÓLO EL PRINCIPIO

La localidad de Almagro, ha sido sede desde el pasado lunes día 16 hasta el sábado 21 de julio del 1.º Encuentro Regional de Juventud de Castilla-La Mancha, "Almagro'90" organizado por el Consejo Regional de Juventud de Castilla-La Mancha que ha contado con la colaboración de la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de C-LM y la Excm. Diputación Provincial de Ciudad Real.

Este Encuentro ha estado formado por cinco seminarios, cuatro de ellos formativos, Autoempleo, Gestión y Dirección de Asociaciones Juveniles, Trabajo Internacional Juvenil y formación para Mediadores en Materia de Drogodependencias, y un último seminario de reflexión y debate sobre La Universidad en Castilla-La Mancha que ha contado a lo largo de esta semana con cinco ponentes vinculados al mundo universitario, entre los que se han encontrado el rector de la Universidad de C-LM, Luis Arroyo Zapatero y los vicerrectores de Ordenación Académica y de Alumnos, respectivamente, Enrique Díez Barra y Clementina Díez de Baldeón, junto con Juan León, coordinador de los Programas Europeos de Formación Ocupacional de la Subdirección General de Formación Profesional de los servicios centrales del INEM y Antonio Noceda, responsable de la Unión de Estudiantes de Galicia y promotor de diferentes asociaciones estudiantiles.

PARTICIPACIÓN

El pasado domingo 15 de julio, alrededor de un centenar de jóvenes procedentes de toda la región llegaban a Almagro para asistir a este I Encuentro Regional de Juventud. El objetivo que intentaba conseguir el Consejo de la Juventud de C-LM, promotor y organizador del Encuentro, era crear un foro de debate e intercambio de opiniones, así como de formación y reflexión entre los y las jóvenes castellano-manchegos/as para lograr unas puestas en común de los problemas que les afectan, y dotarles de técnicas, recursos teóricos y prácticos, e instrumentos de trabajo para la resolución de los mismos. Para ello, los temas propuestos en estos seminarios se orientaban a la demanda formativa e informativa de la juventud, de tal forma que los conocimientos aquí adquiridos se pudieran trasladar a las asociaciones o entidades de las que son componentes, o a su localidad o barrio donde desarrollan su vida social y cultural.

La recién inaugurada Hospedería de los Padres Dominicos sirvió de alojamiento a todos estos jóvenes castellano-manchegos que aquí se dieron cita, además de servir de lugar de recreo en las horas libres y de encuentro amistoso entre unos y otros.

No podemos olvidar tampoco la amabilidad y gentileza con la que nos ha tratado el pueblo de Almagro, que durante esta semana ha sido testigo de este I Encuentro de Juventud y seguro que muchos de los y las participantes, los que han asistido a alguna de las representaciones teatrales que aquí se han ofrecido, no podrán olvidar esta edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro.

Por otra parte y como decía anteriormente creo que nuestros proyectos se han logrado en casi todo, a pesar de que en algunos casos la incipiente juventud de estos forasteros haya ocasionado alguna pequeña molestia. No obstante, desde estas líneas pedimos disculpas y agradecemos la colaboración que nos han ofrecido las instituciones y los almagraños que una vez más nos han acercado a sus vidas y costumbres.

SEMINARIOS

Los cinco seminarios que han formado este I Encuentro Regional de Juventud de C-LM, se podrían dividir en cuatro formativos y uno de reflexión y debate.

En primer lugar, empezaremos por los formativos, en el de AUTOEMPLEO. UNA ALTERNATIVA PARA LA JUVENTUD EMPRENDEDORA, se centró en la perspectiva de creación de empresas, ya que muchos alumnos procedentes de los últimos cursos de Escuelas Taller, como la de Almagro, tenían un especial interés en ello. También se vio el primer día la problemática del empleo juvenil a través de las soluciones y medidas que existen en el momento, así como su evolución en los próximos años. El director de este seminario, Miguel Ángel Serna, explicó en cuanto a la evolución de las ideas de empresa que "esta transcurre desde que a alguien se le ocurre una idea interesante hasta que se realiza el proyecto de la empresa de acuerdo con esa idea". Otra de las sesiones de este seminario se orientó en la búsqueda de empleo dando una clara importancia a la propia formación junto con el objetivo profesional y el diseño de estrategias para buscar empleo, mediante el uso del curriculum y la entrevista. En la



Asistentes al encuentro

parte práctica se analizó la experiencia de autoempleo basándose en la realidad de jóvenes que han creado su propia empresa.

Otro de los seminarios formativos el llamado GESTIÓN Y DIRECCIÓN DE ASOCIACIONES JUVENILES, se encargó de tratar temas como legislación fiscal y responsabilidad civil partiendo de la legislación sobre Asociaciones Juveniles (leyes de 1964 y 1977) y respecto al segundo de los temas, analizaron los deberes y obligaciones de un asociado con su asociación y de la entidad en sí misma. Por otra parte, también fueron importantes las sesiones dedicadas a los Recursos Humanos y a la Motivación del Personal. Según palabras del director del seminario, José González Bengoechea, "el control de calidad de cualquier entidad asociativa lo van a dar las personas, para ello lo más importante es la motivación". Además se trató el tema del diseño de marketing, entendido como la imagen de la asociación que sirve para influir a la hora de captación de recursos económicos y humanos. Por último, como clausura de este seminario se encargaron de analizar la organización de la gestión y sus estructuras de funcionamiento interno, así como la de organizaciones de voluntarios, profesionales y de ambas.

EL TRABAJO INTERNACIONAL JUVENIL, fue otro de los seminarios de este I Encuentro de Juventud "ALMAGRO'90", en él se llevaron a cabo el análisis de diferentes instituciones y organismos como la Comunidad Europea, Consejo de Europa, CENYC y el Foro de la Juventud Europea, para terminar con las relaciones Este-Oeste. También se ocupó en otra sesión de diseccionar un programa de intercambio en cuanto a organización, planificación y requisitos de calidad. Por otro lado, se abordó la orientación pedagógica de los programas y las oportunidades educativas de un programa de intercambio. Por último se trataron de descubrir los programas de intercambio que existen en el mercado, tales como Programas de Jóvenes Trabajadores y Juventud con Europa, entre otros. Esta sesión de trabajo fue impartida por el director del mismo, Manuel López Iglesias y Gregorio Martínez, gerente de la Asociación Intercultural y miembro español de esta asociación en la Federación Europea para el Aprendizaje Intercultural (EFIL).

El último de los seminarios formativos con el nombre FORMACIÓN DE MEDIADORES EN MATERIA DE DROGODEPENDENCIAS se enmarcó en dos bloques, uno de ellos sobre la actuación de las distintas administraciones en las competencias que concurren en la figura del líder juvenil y mediador social. El enfoque de estos temas, como indica la directora del mismo, Pilar Merlo, corresponde a la figura de esta persona como responsable en materia preventiva, así mismo, su función consiste en colaborar y controlar, una vez conocida la situación, en la prevención de las drogodependencias. Igualmente este seminario se centró en el análisis de las variables sociológicas junto con las psicológicas que intervienen en el fenómeno de las drogodependencias a través de la estructura que el colectivo de jóvenes tiene en relación al nivel de estudios, empleo y capacidad adquisitiva en función del ocio y del tiempo libre. En un segundo lugar, se estudió el papel de los medios de comunicación en materia de drogodependencias, como conformadores de opinión en relación a la evolución del tipo de noticias aparecidas sobre drogas desde el año 1980.

El seminario de reflexión y debate, LA UNIVERSIDAD EN CASTILLA-LA MANCHA, contó con diferentes ponentes a lo largo de este I Encuentro de Juventud de Castilla-La Mancha, "ALMAGRO'90". De esta forma, el primer día fue invitado Juan León, coordinador de los Programas Europeos de Formación Ocupacional de la Subdirección General de Formación Profesional y Ocupacional de los servicios centrales del INEM. Su intervención se basó en dos puntos, uno de ellos sobre los instrumentos que el INEM tiene para detectar las necesidades de formación en el desarrollo del sector productivo y en segundo lugar, en el establecimiento de unas mayores interrelaciones entre las administraciones.

El siguiente día, tuvo como ponente al rector de la Universidad de Castilla-La Mancha, Luis Arroyo Zapatero que centró su ponencia en el tema: "Hacia un modelo de Universidad en C-LM". En este sentido, Luis Arroyo explicó que la Universidad castellano-manchega debe servir para lograr la democratización de la sociedad regional además del logro del progreso específico de nuestra comunidad vinculado por una parte de la Administración y por otra al desarrollo agroalimentario. Por otro lado, respecto a la oferta de titulaciones de la Universidad de C-LM en relación con la demanda estudiantil de la región señaló que esta se adapta casi en su totalidad, ya que, la demanda que efectúan los estudiantes de estudios superiores se concentra en las carreras de Derecho, Empresariales e Informática. Por último destacar las palabras de Luis Arroyo en cuanto a la participación estudiantil, "la situación es extraña, hay mucha participación estudiantil en los órganos de la Universidad, pero existe muy poco debate", añadiendo, "la Universidad va a colaborar con el Consejo de la Juventud para desarrollar este debate en todos los campos que afecten a los estudiantes castellano-manchegos".

El tercer ponente de este seminario sobre la Universidad en C-LM fue Enrique Díez Barra, vicerrector de Ordenación Académica de la UCLM con el tema: La Reforma de los Planes de Estudios. Nuevas Titulaciones en C-LM. En este sentido, su conferencia se enmarcó en el proceso de Reforma Universitario intentando definir las características de esta en cuanto a la versatilidad de los planes de estudio. En segundo lugar, en relación a las Nuevas Titulaciones que se pueden aplicar en nuestra Universidad, señaló que "esta planificación se realiza de acuerdo a las necesidades del entorno social". Por otro lado, destacó la figura que plantea la LRU del profesor asociado, como un profesional de reconocido prestigio que encontrándose fuera de la Universidad se le puede incorporar a la misma para que imparta una asignatura concreta.

Otro de los invitados a este seminario fue la vicerrectora de alumnos de la UCLM, Clementina Díez de Baldeón, con la ponencia: El alumnado universitario en la Universidad de Castilla-La Mancha. En ella, dio a conocer la problemática del alumnado universitario de la región que se encuentra con un 16% de universitarios hijos de padres analfabetos o con estudios primarios y con el mayor porcentaje de alumnos becarios de todas las universidades españolas, esto es un factor peyorativo, ya que, "una parte de los alumnos del medio rural han estado compatibilizando trabajos y estudios y esta carga adicional se traduce en una mala condición de partida". En cuanto a dar respuesta a los problemas de esta joven Universidad indicó que "estamos ofertando servicios paralelos a los meramente académicos, como es el servicio del SIE (Servicio de Información al Estudiante) que trata no sólo de orientar a los universitarios, sino que empezará a funcionar a partir del próximo año como una verdadera bolsa de trabajo".

Finalmente, este seminario de reflexión y debate lo cerró Antonio Noceda, responsable de la Unión de Estudiantes de Galicia y promotor de diferentes asociaciones estudiantiles. Su ponencia con el título "El Asociacionismo Universitario como respuesta a las necesidades de las y los estudiantes", trató de dar a conocer el panorama del asociacionismo universitario a nivel nacional europeo, explicando "el escaso tiempo que llevan funcionando las asociaciones estudiantiles lleva a que su grado de madurez y aprendizaje de los comportamientos democráticos se encuentre a otro nivel que el del resto de las asociaciones juveniles".

CLAUSURA

El I Encuentro Regional de Juventud "ALMAGRO'90", fue clausurado con la presencia del presidente del Consejo Regional de la Juventud de C-LM, Sebastián Fuentes Guzmán y la concejala de Cultura del Ayuntamiento de Almagro, Consuelo Ramírez. En este acto también estuvieron presentes los alumnos participantes en los cinco seminarios además de los profesores respectivos de los mismos. A los primeros se les hizo entrega de un diploma acreditativo de asistencia, entre los aplausos del resto de sus compañeros.

Sebastián Fuentes Guzmán agradeció con sus palabras la asistencia de estos jóvenes de la región castellano-manchega que con su presencia y la del profesorado han enriquecido este primer Encuentro de Juventud, invitándoles el próximo año a un nuevo foro de encuentro que esperemos tenga la misma sede que este anterior. Así mismo, agradeció la colaboración de las instituciones que con su ayuda han hecho posible que este I Encuentro de Juventud "ALMAGRO'90" se haya hecho realidad.

MARÍA JESÚS MARTÍNEZ DEL CAMPO
Responsable del Gabinete de Medios e Imagen del CRJ/C-LM

NOTAS DE SOCIEDAD

(Julio-Agosto)

NACIMIENTOS

Cristian Pineño Villaescusa, de Alejandro y Concepción. Javier Espinosa Aranda, de Luis y María Josefa. Mario Bolaños Vera, de Félix y M.^a Josefa. Laura Novalbos Aparicio, de Antonio y M.^a Rosario. José Germán Izquierdo Vargas, de Santos y Carmen. Julián Mora Arias, de Julián y Amparo. Fernando Bermejo Fernández, de Emilio y Francisca. Nieves Ureña González, de Antonio y M.^a de los Ángeles. Alberto Sánchez Camacho Mejías, de Pedro e Isabel Teresa. Laura Asensio Arroyo, de Lorenzo y M.^a del Mar. M.^a Ángeles Núñez Ayllón, de José y M.^a Nieves. Raquel Calderón Martín, de José y Ángela. María del Río García, de Francisco y Lourdes. Vanesa María Ayllón García, de Juan Antonio y Antonia. M.^a Cristina Martín de Almagro Gómez, de Pablo y M.^a Pilar. Laura Rodríguez Alcaide, de Antonio y Josefa Vicenta. Ana Isabel Sánchez Fernández, de Emilio y M.^a José. Ernesto Aranda Escolástico, de Joaquín y Consuelo. Inmaculada Concepción Vidal Romero, de Antonio y Josefa. M.^a Alicia Fernández Ruiz del Valle, de Antonio y Purificación. José Fernando Pérez Serrano, de Plácido y M.^a Josefa. Luis Miguel Ordóñez Molina, de Luis y M.^a Nieves. Álvaro Ruiz Serrano, de Jesús y Piedad. Beatriz Galiano Cuadra, de Vicente y M.^a de los Ángeles. M.^a Dolores Ruiz Hervás, de Vicente y Dolores. Ismael Bautista Sánchez, de Santos y M.^a Nieves.

MATRIMONIOS

Francisco José Morales Ruiz, con M.^a del Carmen Alcázar Jiménez. Julián Isaías Roldán Medina, con Lourdes Ángeles Alemany Rojo. Antonio Arias Ruiz, con Esperanza Muñoz Aguilar. José Luis Amores González, con M.^a del Pilar del Rey Hervás. Rafael Jorge Díaz Bustamante, con Isabel Cerro Fernández. José de Gracia Valero, con Concepción Cantero García. José Luis Gascón Sánchez, con Isabel Fernández Nieto. Antonio López Molina, con M.^a Paz Broceño Bautista. Francisco López de Pablo Úbeda, con M.^a Prado Amores Toribio. Manuel Pedrero Álvarez, con M.^a Carmen Prieto Alcázar. Juan Carlos Cañizares Muñoz, con Dolores del Pilar Muñoz López. Luis Alarcón Alcázar, con Purificación Hervás Jiménez. Miguel Nové de Toro, con M.^a Nieves Sobrino Masegosa. Francisco Broceño Pérez, con M.^a José Fierrez Pedrero. José María Palacios Fernández, con Vicenta Hervás Ureña. Miguel Ángel Ruiz Aranda, con M.^a Isabel Ruiz Gómez.

DEFUNCIONES

Sacramento Vargas Gutiérrez, de 81 años. Torcuata Espinosa Rodríguez, de 81 años. Virginia Villaverde Fernández, de 77 años. Fermín Villaverde Gómez, de 41 años. Carmelo Fernández García, de 79 años. Esteban Rubio López, de 71 años. Vicente Gómez Espadas, de 81 años. Asunción Donoso Ruiz, de 91 años. M.^a Pilar Sánchez de la Nieta Mendoza, de 48 años. Dolores Colorado Colorado, de 91 años. José Garrido Barrajón, de 58 años.

GASTRONOMIA

TERNERA CON BERENJENAS

Se sofríe la carne en manteca y aceite, mitad y mitad, y se separa en un plato. En la grasa sobrante se sofríe la cebolla picada y cuando tiene color, se le agrega un tomate picado. Se vuelve a poner la carne en este sofrito y después de darle unas vueltas, se riega con agua tibia hasta cubrirlo.

Mientras cuece la carne, se cortan a lo largo las berenjenas, se dejan un rato de remojo en agua fresca y a continuación se enharinan y fríen en la sartén con abundante aceite. Cuando falte poco para estar cocida la carne y la salsa se ha reducido bastante, se echan las berenjenas en el guiso y se acaba de hacer a fuego lento. Ha de quedar en la grasa.

ARROPE

Plato típico de la época de vendimia, que se hace de la manera siguiente:

Se parten el melón y la calabaza y se ponen durante un día en agua de cal; después se lavan bien.

El mosto se deja en una cazuela para que pose, y para quitarle el agrio se le añade tierra tejera o una teja nueva durante un día. Se cuele el mosto y se pone a hervir a fuego fuerte y se espuma constantemente durante la cocción.

Cuando esté a media cocción (cuando va tomando color) se le añade el melón, la calabaza y la corteza de naranja, ya seca. Se hace una muñequilla con anís y albahaca y se pone en el arrope, para que dé sabor, luego se retira.

Se deja cocer hasta que tome punto de hebra.

Existen diferentes fórmulas de hacer el arrope, según los lugares pero los ingredientes básicos son los mismos en todas ellas. Las frutas que más se emplean son la calabaza y el melón.

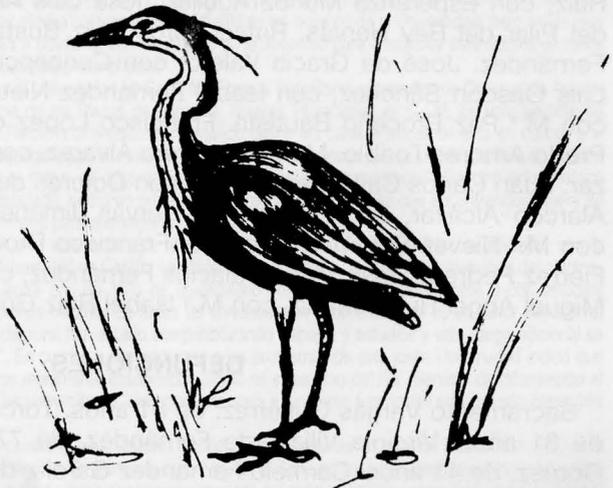
FAUNA DE NUESTRA COMARCA

GARZA IMPERIAL

“*Ardea purpurea*”

Se puede ver este hermoso animal, en La Mancha húmeda, de marzo a septiembre, tras haber pasado el invierno en África Tropical. Le gusta pasar gran parte del tiempo solitaria. Por su plumaje mimético pasa inadvertida entre los carrizos, que es donde nidifica. Hace su nido sobre el suelo, a una altura de 1 a 1,5 metros, amontonando gran cantidad de carrizo y otros vegetales.

Suele poner de 4 a 5 huevos y repite la puesta si se malogra. Su situación en La Mancha es muy precaria por la contaminación y desecación de nuestros ríos y lagunas, que son los lugares donde encuentra alimento. El sistema que utiliza, la garza, para pescar, es el acecho. Adopta una posición inmóvil, con el cuello replegado y cuando algún pez (lucios, tencas, etc.) se pone en su radio de acción lo ensarta como el arpón a su presa. Pertenece a la familia Ardeidae, familia de aves zancudas, de gran tamaño, cuello largo y angosto y cuerpo delgado.



HOROSCOPO DEL AÑO 1990

ARIES

Padecerá algún que otro dolor de estómago, causado por la temporada otoñal en la que vivimos. Su habilidad para las relaciones con los demás se verá en estos días degradada por su mal humor, procure levantar el ánimo que así no se puede ir por la vida. Sorpresas inesperadas.

TAURO

Se le acabaron los buenos momentos que pasó este verano, procure acomodarse a la nueva situación, es hora de centrarse de nuevo en su trabajo.

Algún que otro problemilla familiar, no desespere, compórtese con cordura y sensatez y todo se solucionará fácilmente. Sin duda sus mejores días serán los domingos y fiestas de guardar.

GÉMINIS

En el plano laboral pasará por una situación muy favorable para el desarrollo de sus planes y proyectos, aproveche esta situación con avidez y destreza. Buena suerte con los amigos, encontrará buenas y duraderas amistades. Físicamente se encuentra en su mejor momento, no deje de practicar el deporte le ayudará a seguir manteniendo su figura.

CÁNCER

Disfrutará durante este mes de una muy buena salud física y mental. En el terreno sentimental, experimentará agradables sensaciones, seguramente desconocerá a alguien muy importante en tu vida. En el aspecto laboral no te irán demasiado bien las cosas, no derroches, pues esta situación podría durar algún tiempo. El día 15 será favorable e influirá en su suerte de manera especial.

LEO

No desilusiones a tus amigos con tu forma de actuar, sé más reflexivo en tu comportamiento, pues las consecuencias podrían repercutir hasta incluso en tu medio laboral. No recibirás grandes sorpresas en el aspecto sentimental, procura al menos mantenerte en tus relaciones.

VIRGO

Los problemas económicos que últimamente ha atravesado por su peor momento comenzarán a encontrar solución, gracias a un buen amigo del que se ha dejado aconsejar muy acertadamente. La suerte le acompañará este otoño, sin embargo las cosas no vienen solas hay que ayudar un poquito.

Los peores días para usted serán sin duda alguna los lunes.

LIBRA

Grandes desilusiones y decepciones en su vida amorosa, sin embargo la vida continua, tendrá que hacer de tripas corazón y superarlo como mejor pueda, ya encontrará a alguien que merezca más la pena, no se preocupe. El buen ambiente laboral con sus compañeros le ayudará a llevar mejor las posibles situaciones personales que le agobien o le preocupen en exceso.

ESCORPIO

Es buen momento para realizar proyectos y desarrollar ideas en las que usted tiene puesto el pensamiento desde hace algún tiempo. Alguna discusión con su pareja por asuntos triviales, no pierda el tiempo ni el humor en discusiones tontas. Ningún problema de salud importante.

SAGITARIO

Decimonónicas decisiones en temas importantes, son las que usted adoptará estos días. Sea más moderno y emancipado, la vida no está para tonterías, de lo contrario su mundo laboral y sentimental se verá afectado gravemente. Claro que todo esto no tendrá la menor importancia, todo ello será el síntoma de inadaptación que casi todos los humanos sufrimos con el paso del verano al invierno.

CAPRICORNIO

Su prestigio aumentará de forma notable en estos días, algún aspecto de su comportamiento le hará sobresalir ante los demás y se convertirá en noticia. Aproveche bien esta situación, para salir de apuros económicos. La ausencia de la persona amada le hará sentirse más libre, aproveche ahora que no tiene quien le controle.

ACUARIO

No obre a la ligera, debe meditar bien antes de hacer o ejecutar sus acciones, de lo contrario podrá acarrear algunos problemas y encontrarse en serias dificultades. Sea más exigente consigo mismo y así podrá exigir también a los demás. Controle su línea, últimamente ha engordado algunos kilos y los años no pasan en valde. En el terreno sentimental tendrá algún altibajo, ocasionado por su despilfarro económico.

PISCIS

Se acabó el verano y por consiguiente hay que empezar a trabajar duro, sus ingresos económicos han dado un pequeño bajón. Ponga en marcha los proyectos que tiene en mente, tiene que recuperarse de los muchos gastos del verano. La salud a prueba de bomba, no tiene ninguna excusa para ser perezoso. En el aspecto amoroso, todo bien ¡qué más quiere!

SUMARIO

Contraportada	1
Editorial, <i>por F. del Río</i>	2
Archivo. "Almagro en 1796", <i>por Teresa del Pozo</i>	3
Entrevista. Con la Policía Local, <i>por Sara Borondo</i>	8
El hospital de los cómicos, <i>por Andrés Peláez</i>	11
Lectores escriben	14

LA JAULA

"Las chicas de los vecinos", <i>por Remedios López Escribano</i>	16
Página Central	20
"Recordando", <i>por A. Molina</i>	24
Página Infantil	26

ACTUALIDAD LOCAL

Extracto de Plenos y Comisiones Municipales	27
Noticias Locales	29
Universidad Popular. Programas de Actividades octubre-diciembre 90	32
Resumen del 1.º Encuentro Regional de la Juventud	35
Notas de Sociedad (julio-agosto)	37
Gastronomía y Fauna de nuestra comarca	38
Horóscopo	39



