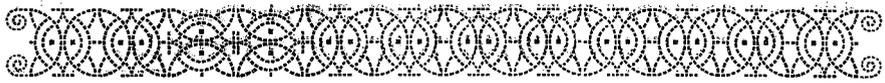


LEZUZA.--Artística imagen de la Virgen de la Cruz.



CENTAURO

30 cts.

46

ANUNCIOS RECOMENDADOS

Banco Internacional de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas

Casa central:

MADRID.--Carrera de San Jerónimo 43.

Banca - Bolsa - Cambios

Agencia de viajes Marsans

Sucursales: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellín, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Sucursal de Hellín.

Antonio Gómez Pérez

COMPRA Y VENTA
DE AZAFRANES

SAN ANTONIO, 23.

ALBACETE

CARBAJAL HERMANOS

Fábrica de Mosaicos Hidráulicos
y trabajos de Cemento armado

ALBACETE

Centro Vitícola de la Mancha

SOTUÉLAMOS

Grandes viveros de vid americana en las distintas variedades y sancionadas por la experiencia de muchos años.

Más de 100.000 cepas madres en explotación.

Producción 4.000.000 de injertos y barbados

Rupestris del lot.

R. X R. 3.309 A X R. 1 y 3

R. X B. 4,20 A M. R. 1.202

Ch X R 418

RICHTER 99 Y 110

Para análisis de tierras e informes gratis dirigirse a

Francisco R. Sedano

Villarrobledo

CENTAURO

Gaspar Martínez Sarrión

Cereales, Legumbres y Paja

Azafranes purísimos :-: Exportación en gran escala

La Gineta (Albacete)

DISPONIBLE

Sabas Pérez Fernández

Exportador en Aceites, Alquitrán y Pez negra. Huevos y frutas secas.

Yeste (Albacete)

Pedro Mulero Molinero

Tejidos, Paquetería y Coloniales

Central: Alfonso XIII, 17.

:::

:::

Sucursal: Carretera

YESTE (Albacete)

BANCO CENTRAL

Alcalá, 31.--MADRID

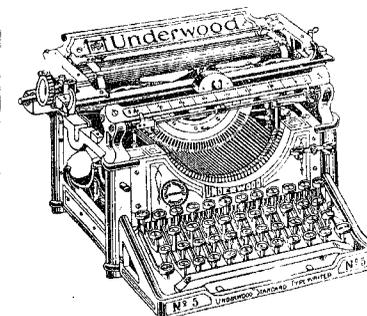
Continuador de los negocios
de las casas

Aldama y C. Sucesores de A. Jiménez y Banco Albacete

Capital: 200.000.000 de pts.

Sucursales: Albacete, Alicante, Almansa, Andújar, Arévalo, Avila, Barcelona, Ciudad-Real, Córdoba, Jaén, Lorca, Lucena, Málaga, Martos, Mora de Toledo, Murcia, Peñaranda, Talavera de la Reina, Toledo y Villacañas.

Caja de Ahorros, interés del 4 por 100 anual



Representante: EMILIO GOMEZ. León, 11.-ALBACETE

CENTAURO

BELDA

FOTOGRAFO

Rosario, 19 :: :: Albacete

SANATORIO ROMERO

Parque de Canalejas :: :: ALBACETE

CAFÉS TOSTADOS

Marca Legorburo

ALBACETE

Fotografía ESCOBAR

ESPECIALIDAD EN LAS AMPLIACIONES

Al contado y a plazos

Plaza del Altozano, 2.

ALBACETE

Modas : Pielles : Perfumería

CASA

Muñoz Fragero

Concepción, 2.

Huelva

CENTAURO

Revista Semanal Ilustrada

Año 2

Núm. 46

Director-propietario
Rafael Cuenca Muñoz
Abelardo Sánchez, 11.

Administrador
Antonio Alvarez Martínez
Padre Romano 14.

Albacete 20 de Junio de 1925

Justo homenaje a un hijo ilustre de Albacete

Nosotros, que nos hacemos siempre eco de toda idea noble, no podíamos menos de adherirnos a la que nos ocupa teniendo en cuenta su profunda justicia.

Fué siempre un deber de los pueblos honrar a los que con su trabajo, cultura y laboriosidad honraron y dieron gloria al pueblo que los vió nacer.

Este es el caso que nos ocupa don Francisco Fernández y González, hijo de esta capital, dedicó toda su vida al estudio; su nombre figura entre los más eruditos y sabios orientalistas y su extensa y sólida cultura le llevó a ocupar altos puestos en Reales Academias.

Lanzada la idea de colocar una lápida en la casa donde nació el ilustre orientalista y rendirle un acto de homenaje, no dudamos un momento que la hidalga y progresiva capital la recibiría con aplauso, pues honrando a don Francisco Fernández y González, se honra así misma.

El proyectado homenaje según los rumores que llegan hasta nosotros, es que tenga lugar en la próxima feria, lo que sería muy conveniente, pues de ese modo se daría mas realce y solemnidad al acto por la gran afluencia de público, siendo el nombre del ilustre sabio una presea mas que luciría Albacete, ya que es uno de sus legítimos motivos de orgullo.

No por vivir alejado de su ciudad natal, lo que hizo menos conocida la labor de don Francisco Fernández, deja de corresponderle la gloria a Albacete, pues el árbol se forma de pequeño y el sabio pasó aquí su juventud.

Para el acto deberían invitarse representaciones del Directorio y las Reales Academias a que perteneció.

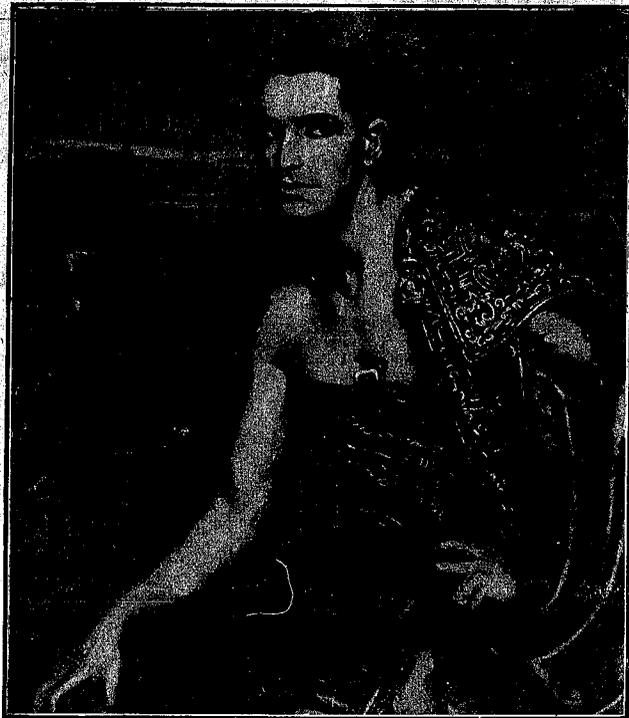
El Gobernador civil don Alfonso de Lara, que tan brillante labor viene desarrollando desde su toma de posesión, acogió con entusiasmo la idea, estando dispuesto a secundar tan plausible iniciativa, poniendo de su parte cuanto sea posible por que se lleve a efecto y el homenaje revista la mayor solemnidad.

No dudamos que la colocación de la lápida conmemorativa y el acto homenaje serán un hecho y que Albacete sabrá honrar a don Francisco Fernández y González como corresponde a una hidalga y progresiva ciudad.

Podría ser complemento de este homenaje el que la artística lápida fuese encargada a escultores de esta capital bien naturales, o adoptivos, para que el homenaje fuese más nuestro.

LOHENGRIN





El artista trianero; el Rey de la emoción; el mago del toreo, visto por Romero de Torres

Al abrir el chiquero

Se inauguró la presente temporada taurina con una novillada mediocre a pesar de la buena voluntad de los organizadores.

Los enmohecidos cerrojos del chiquero fueron descorridos en una tarde del Corpus, borracha de sol, tarde de toros, para dar paso a cuatro novillos de la ganadería de D. Ramón Flores encomendados a los maestros Ginesillo y Alpargaterito.

La gente acudió a la plaza habiendo más de media entrada y muchas mujeres guapas.

A la hora señalada empezó la fiesta soltándose el primer corniveleto, grande y como todos sus hermanos mansurrón y muy enterado del asunto, como lo probó con su manera de acularse a las tablas y defenderse derrotando a máquina; el mejor de los cuatro lidiados fué el soldado en segundo lugar y el más pequeño, único que demostró las más elementales condiciones para ser toro de lidia; el resto del lote con las mismas características que el primero que fué el peor de todos y al que no había manera de entrarle por encogerse en el cruce.

Ginesillo salió con ganas de trabajar; en el primero logró hacerse con el mansurrón y torearlo demostrando conocer la papeleta, cogió los palos y empezó con azaramiento que se acentuó al tomar la muleta y después de entrar diez veces o más, se le

fué vivo al corral. En su segundo toreó más y puso cuatro buenos pares, agarrando una buena que rodó el toro, concediéndosele la oreja. ¡Señores no era para tanto!

Alpargaterito, anduvo de cabeza en sus dos toros y eso que su lote fué el mejor y de menos arrobas; no le vimos nada que se destacase fuera de un acentuado *nerviosismo* y grandes condiciones para las danzas modernas.

CLARINETE

TARRAGONA

21 (9 noche)

Torós Campos Varela, buenos; caballos muertos 9, Gil Tovar y Juan Pastor bien.

«Ginesillo», colosal y superior toreando, banderilleando y matando; último toro oreja, rabo y salida en hombros. Contratajo nuevamente.

En vista de los recientes éxitos obtenidos por el popular y valiente novillero Ginés Hernández «Ginesillo», la empresa de la Plaza de Toros de Tobarra, lo ha contratado para tomar parte en la corrida que se celebrará en dicho pueblo el día 16 de Agosto.

Alternará con el citado matador el popular novillero Manuel Rodríguez Rufo.



«Te será el amor tirano y yo te seré cruel».

Cervantes, el «gallardo español».

I

Cautivo estaba en Orán un soldado castellano; en las galeras de Italia los turcos le han apresado.

Cautivo estaba en Orán, y Dragut era su amor; Dragut, el feroz guerrero de la cristiandad espanto.

Tiene jardines el corso de sus estancias al lado, que si amante es de la guerra también lo es de sus palacios.

En ellos está el cautivo de las flores al cuidado, al pie la cadena atada, por España suspirando.

No gusta del cielo azul, ni canta con los esclavos, ni baja al puerto, a mirar las presas de los corsarios.

Siempre sólo en el jardín a la cadena anarrado; siempre sólo, entre las flores, por España suspirando,

que nunca fueron bastantes de la Argelia los encantos, a olvidar la libertad tan amada del cristiano.

Por ella afligido reza aquel español gallardo, con ella endulza tan sólo sus dolores de forzado.

La llama por los jardines su protección invocando, sueña con su libertad y la dirige su canto:

— ¡Dulce don, de los mortales mas querido y más preciado! ¡Oh sagrada libertad que haces el vivir tan grato!

Pensando en ti soy cautivo y fuerte cadena arrastro, para después, al romperla, ser cautivo de tus brazos.

Acóreme con tu auxilio, se tú mi único amo y nunca serás servida cual por mí, siendo tu esclavo.

¡Oh libertad, don precioso de los hombres el más grato!

II

Cautivo estaba en Orán un soldado castellano; en las galeras de Italia los piratas le apresaron.

Pero va no está cautivo ni el toro corso es su amor; por buenas monedas de oro los frailes le han libertado.

Otra vez ciñe la espada y la pica está en su mano; que a combatir por el Rey marchó, como buen soldado.

Y sin embargo, contento tampoco está el castellano, siempre por una agarena con tristeza suspirando.

Ella era la favorita cuando él estaba forzado. Solo ella, con su presencia, daba consuelo al cristiano.

Y cuando estaba las flores de los macizos regando, ella al tardar se asomaba del rostro el velo quitado.

Tenia los ojos negros lo mismo que dos pecados; era morena su cara y rojos eran sus labios;

y fué bastante la mora y bastantes sus encantos; a olvidar la libertad tan amada del cristiano.

Por ella afligido vive sus victorias olvidando; en ella, constante, piensa con alegría, el soldado.

Y cuando en el campamento sólo está, en ella pensando, al notar que sus dos ojos el corazón le han robado, quisiera volver a Orán y la dirige su canto:

— ¡Oh tú, la hermosa sultana con cuánto ardor no te amo! Siendo libre, siervo soy pues tú solo eres mi amo.

Pensando en ti soy cautivo, cadena de amor arrastro. ¡Oh si pudiera romperla y ser presa entre tus brazos!

¡Mora de los ojos negros lo mismo que dos pecados!...

TOMAS BORRAS

CENTAURO

COSAS QUE PASAN

FEMINISMO

Empezó la orquesta a preludiar un conocido fox; las parejas van de un lado a otro a los acordes de la música; entre ellas hay un chico y una chica a quienes el azar hizo conocerse aquella tarde. Ella es casi una chiquilla, ingenua, alocada tal vez, resultado de su carácter alegre; apenas sabe lo que que encierra la vida; y por completo ignora lo que es querer.

El, por el contrario, ha hecho muchas veces lo que todos; tener una novia, más por pasatiempo, para borrar el tedio de unas horas interminables; sin embargo, aquella chita le interesó al principio, le gustó después, y el final fué que el flirt se convirtió en noviazgo.

Días después, el barco obedeciendo a inesperada orden, va camino de otros puertos, dejando tras sí una estela en las tranquilas aguas; algunos de sus tripulantes dejan también una promesa de escribir puntual, un juramento de no olvidarla nunca.

Y al saltar a tierra el chico «aqueí», escribe a su novia: «Nena mía, la vida es amor, ¿no te sientes feliz al saber que hay alguien que por tí suspira...? ¡El corazón vive del cariño! ¿Sabes...?»

La chiquilla rubia de ojos azules, que no sabía lo que era querer, aprendió ha hacerlo con toda su alma.

Pero un día, el se cansó. ¡Es tan pesado escribir! ¿Qué iba a decirle, si no sentía ya afecto hacia su novia? Porque lo que él creyó cariño verdadero se borró como la estela que dejó tras sí el haseo; todo se acabó y el recuerdo de la novia quedó en el rincón del olvido.

Algún tiempo después se encontró con otro compañero. Charlaron y como es natural la conversación recayó sobre noviazgos.

¡El compañero estaba contento, había encontrado una chica a quien amaba de veras, y por quien era correspondido! Era un cariño verdadero de dos seres que se comprenden.

El le dijo: en cuanto venga al paseo te la presentaré, verás como no te engaño al decir que es una chiquilla ideal.

La presentación llegó, y aquel marino reconoció a su novia de otros tiempos, de aquellos en que siendo guardia marina estuvo en aquella población! Volvió el rememorar de aquello que pasó, mas nada se dijeron; una mirada de ella le hizo comprender que debía callar.

Aquella noche, en su camarote, mientras el barco se balanceaba mécido por las olas, el joven marino pensaba en su vida pasada; había tenido muchos amores y de ninguno conservaba recuerdo alguno, de aquellos poseía algunas cartas.

El que siempre se burlaba de todo, estaba triste; sentía pena! Al ver que otro ocupaba su puesto en el corazón de su exnovia, comprendió aunque demasiado tarde, que la quería con toda su alma.

Inconscientemente cogió la pluma y escribió como en otro tiempo, pero ahora completamente convencido: Mi nena bonita, la vida es amor... ¿sabes?

MARIA AIDA D'AUBAL

Porque se enfada Curriqui

Simpático lector que tienes la amabilidad de leer estas mal pergeñadas crónicas, hoy quiero hablarte de mi amigo Curriqui, como verás si al final llegasés, el asunto es un poco baladí pero si te entretuvo y distrajo daréme por cumplidamente satisfecho y sobradamente pagado.

Curriqui es de los de esta casa, modesto, menudito, gracioso, viste de figuroso luto y tiene el humorismo de llevar unos largos guantes blancos moteados de negro.

Después de haberme ocupado del pintoresco y nunca bien ponderado Latón, pecara de desagradecido si no dedicase un ratito a hablarte al simpático Curriqui, al inteligente Curriqui.

Curriqui tiene dos pasiones o debilidades que llenan su metódica vida, su rojo corbatín y el azúcar; enseñarle un terrón y empezará a dar unos saltos de cuatro a cinco veces la altura de un cuerpo elástico.

Otra de sus características es la amabilidad; casi es su única ocupación el recibir al que llega; a penas oye unas pisadas sale pasillo adelante contoneando su menudito y brillante cuerpo y os dedica unas caricias, mientras en sus ojos brilla la alegría; por eso los terrones de azúcar que sobran del café se los guardo al amable Curriqui y no se los doy al engrido Latón.

Curriqui es inteligente, una ligera indicación basta para que os comprenda; claro está que tiene sus defectillos, carrete que coje, carrete que mueleu sus agudos dientes; otro es ese afán, ese interminable mover el rabo y su osadía ilimitada que le hace meter la cabeza en cuantos bolsillos se ponen a su alcance.

Curriqui y yo somos buenos amigos, le debo cierta gratitud; en esas horas en que terminada la tarea quedo pensativo mientras el humo del cigarrillo se desvanece en espirales, Curriqui corre a mi lado y con sus juegos y sus saltos me acompaña, me distrae hasta me dicen mil cosas las chispas que brillan en sus ojos inteligentes y que le hacen digno de ser tan admirado como el celeberrimo congener que popularizó Xaudaró.

Curriqui está siempre alegre, saltarin, de buen humor; pero si queréis verle indignado, furioso, acometeros con sus menudos, blancos y afilados dientes, llamarle andoval, ver transformarse en una fiera es cosa de un segundo; él es un perro serio y no es un andoval. ¿Verdad Curriqui?

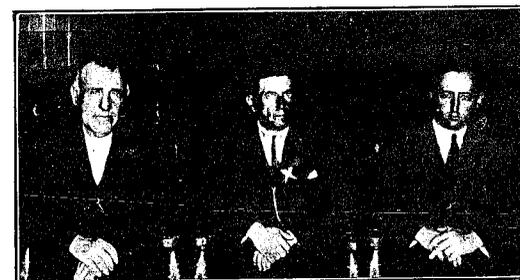
K. NASTOS



SALOBRE
La Comisión
permanente de aquella
villa.

POVEDILLA

El alcalde don Melitón
Arenas x y el primer
teniente de alcalde
de aquel Ayuntamiento.



VILLAPALACIOS
Señores que integran
aquella Comisión, cuya ges-
tión está siendo muy elogia-
da por el vecindario.

LEZUZA

La activa comisión! perma-
nente que tan acertadamente
labora en beneficio
del pueblo





Lezuza.--Una vista del interior de la Iglesia.



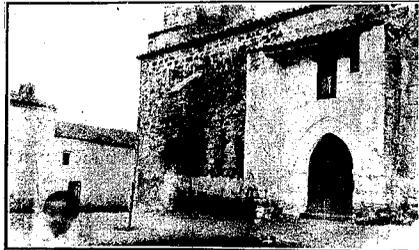
Villapalacios.--Plaza de la villa y X sitio donde se instalará la primera fuente pública.

(Fotos CENTAURO)



Lezuza.--La pintoresca plaza y al fondo la iglesia.

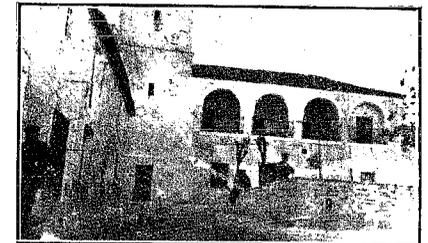
NOTAS GRÁFICAS DE "CENTAURO"



Villapalacios.--La puerta principal de la iglesia.



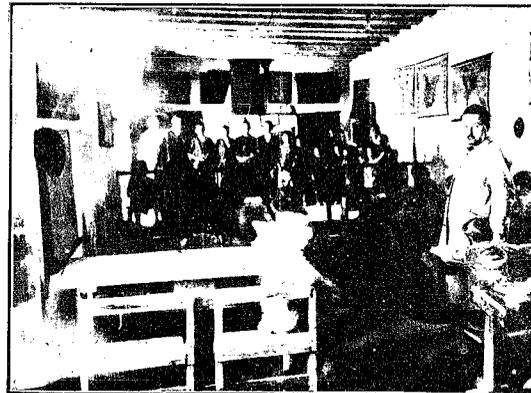
Povedilla.--Pintoresco rincón de aquella villa.



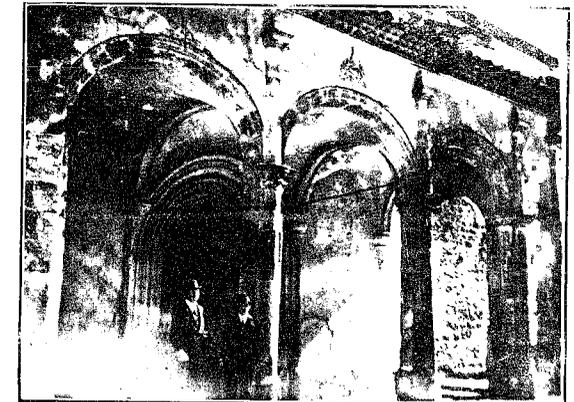
Lezuza.--Fachada principal del Ayuntamiento.



Povedilla.--Interior de la original Iglesia.



Lezuza.--Un aspecto de las Escuelas durante las clases.



Lezuza.--El artístico y amplio atrio de la iglesia.

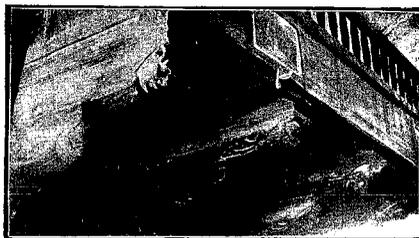
NUESTROS VIAJES



Villapalacios.—El prestigioso Alcalde don Pedro Rodríguez Pajares, que tan brillante gestión viene realizando.



Salobre.—D. Felipe Martínez Montano, Alcalde de aquella villa.

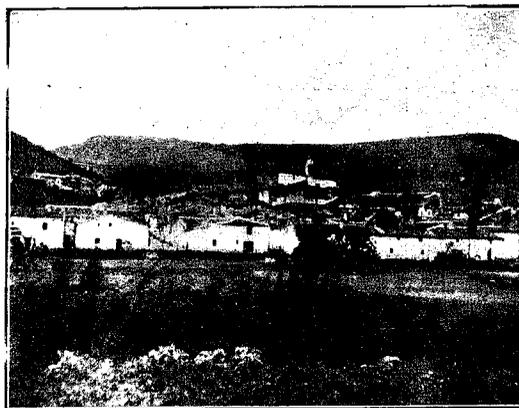


Villapalacios.—Un detalle del magnífico tallado del coro.



Lezuza.—D. Federico Sandoval Mulleras, laborioso Alcalde de aquel pueblo.

Fotos 'Centauro'



Salobre.—Una vista parcial de la pintoresca villa.

Lezuza

Antes de llegar a esta villa, el latón se deslizaba por la carretera que serpentea en la fértil, extensa y frondosa vega, venero inagotable y una de las fuentes de riqueza del mencionado pueblo.

Poco después nos deteníamos en la plaza principal a la que dan un marcado sabor arcaico los soportales del vetusto atrio de la iglesia de gran valor artístico.

Del rancio abolengo de esta villa, es un dato la leyenda conservada por la tradición relativa al paso por aquellos lugares del Apostol San Pedro.

Es el Alcalde de la citada villa don Federico Sandoval Mulleras, alto, enjuto, amable y zarco de ademanos y palabras. Al visitarle nos recibe en compañía del Secretario don Sotero Mulleras Cañada, funcionario activo, competente y laborioso.

Lleva don Federico año y medio al frente de la Alcaldía y fué uno de sus primeros cuidados el restaurar el hermoso edificio del Ayuntamiento, dándole un bonito aspecto y demostrando un buen gusto. Reparó las fuentes habiendo una gran riqueza de agua; construyó un lavadero público, así como un magnífico paseo a la Ermita de la Cruz y durante su gestión fué reparada la pavimentación de las calles.

Entre los proyectos en estudio figura la construcción de un cementerio, el arreglo de los actuales edificios-escuelas que es una necesidad imperiosa y la edificación de un matadero público.

Se mostró muy satisfecho de la marcha del Somatén y la Unión Patriótica ya que ambos aumentan diariamente el número de adeptos.

De entre todos el más importante es la construcción de un camino vecinal, incluido en el concurso abierto por el Gobierno con el número 3, que aún no se ha empezado pero que activamos las gestiones para que sea un hecho lo antes posible por su gran importancia para este vecindario.

Como puede verse por estas notas la actividad y el entusiasmo puesto en su gestión por el Alcalde de Lezuza don Federico Sandoval, son dignos de aplauso.

Terminada nuestra charla y acompañados de los citados y amabilísimos señores, recorrimos el pueblo, obteniendo varias fotografías; al visitar la iglesia fuimos sorprendidos por el mal estado en que se encuentra una artística capilla, sin techumbre, expuesta a los agentes atmosféricos, amenazando derruirse totalmente y con ella el hermoso templo. Esperamos que este aviso no caiga en el vacío y se hagan por quien le corresponda las obras necesarias y no muy costosas para impedirlo.

Durante el paseo por la villa fuimos presentados al primer teniente alcalde don Emilio López Bravo y a don Gabriel Martínez Fernández, activos colaboradores en la labor de la Alcaldía.

Villapalacios

Al llegar a Villapalacios hicimos nuestra entrada por la empinada cuesta y por no existir carretera de entrada se vió en un apurado trance el latón que sacando fuerzas de flaqueza logró salir airoso de su difícil cometido, gracias a su intrepidez.

Fué nuestra primera visita para el culto médico don Arturo Pretel, joven, afable y simpático que con su esplendidez peculiar nos atendió y obsequió durante nuestra estancia, por lo que quedamos profundamente agradecidos y encantados de sus amabilidades.

Acompañados del señor Pretel visitamos a don Pedro Rodríguez Pajares, Alcalde de aquel pueblo, hombre enérgico, inteligente y laborioso y enemigo de figurar en política, que aceptó el cargo imponiéndose un sacrificio, por amor a su pueblo desde el día 22 de Febrero de 1924.

En nuestra charla nos dá cuenta del completo abandono en que encontró al Ayuntamiento al tomar posesión debido a la mala organización, pues la administración estaba tan bien llevada como hoy. En la actualidad aquel Municipio está al corriente de sus pagos, esto bastaría para elogiar una gestión, pero no es eso solo; una de las primeras mejoras, próxima a realizarse es la traída de aguas, sueño del vecindario, anhelo sentido desde hace 30 años que ha necesitado de un hombre ajeno a egoísmos personales que supiera despertar la conciencia del pueblo y conseguir su apoyo para llevarlo a la realidad.

Esta obra cuyo importe es de unas 80.000 pesetas, anteriormente, en 1919, intento una armonía borrando las viejas pasiones en beneficio del pueblo, tropezó con los arraigados egoísmos que la hicieron desistir de su noble propósito, que tiene la dicha de ver a punto de realizarse próximamente.

Tiene los proyectos de reformar el edificio del Ayuntamiento, la construcción de una carretera de entrada al pueblo desde la general, la urbanización tan necesaria en las calles por el antiguo abandono en que estuvieron.

El mayor deseo de este activo Alcalde es ver inaugurado el nuevo servicio de aguas el día de San Pedro, mejora que tanto influirá en la salud pública y es digno de elogio.

Al ir a despedirnos fuimos presentados al primer teniente de alcalde don Pedro Resta Resta y a don Joaquín Polo Florez.

Durante nuestra permanencia recorrimos la villa

haciendo unas fotografías, complemento de esta información, de los lugares más interesantes y pintorescos.

Povedilla

Es Alcalde de esta villa D. Melitón Arenas y segundo teniente, don Mariano Calixto, hombres ambos que trabajan sin tregua ni descanso por el bienestar de aquel pueblo.

En nuestro reciente viaje una de nuestras vistas fué para don Alfonso Tarancón López, virtuoso y culto párroco, de trato tan afable y tan sumamente amable y cortés, que nos hizo objeto de múltiples e inmerecidas atenciones y obsequios.

Acompañados del señor Tarancón, recorrimos el pueblo viendo cuanto de interesante y pintoresco encierra, durante el cual admiramos la reforma realizada en la pavimentación que ha convertido las intransitables calles en las bien cuidadas de ahora, por las que se desliza majestuoso el latón, obra realizada, según informan por prestación personal, sistema que tanto dice en favor de Alcalde y pueblo.

Tienen en proyecto la construcción de un camino vecinal desde el pueblo al límite de la provincia, así como un nuevo cementerio, pues el actual se encuentra en pésimo estado; la traida de aguas para abastecimiento abundante de la población a cuyo efecto haremos un presupuesto extraordinario.

En la parte administrativa se han instruido y estamos instruyendo numerosos expedientes por falta de pagos al Ayuntamiento, pues hay quien adeuda mas de 20 años y este asunto pienso llevarlo con todo rigor.

Otro proyecto son las escuelas que en la actualidad puede decirse carecemos de ellas.

Poco después nos despedíamos de tan amables señores de los que siempre conservaremos un grato recuerdo, deseando se vean realizadas sus nobles aspiraciones.

Salobre

Entramos en el pueblo por el alto collado que forman unas altas montañas en extremo pintorescas y accidentadas que nos recuerdan los abruptos paisajes de Despeñaperros; la carretera descende bordeando barrancos y precipicios que impresionan el ánimo y hacen sentir el escalofrío de la emoción hasta al intrépido latón que asoma los faros como dos ojos agrandados por el temor de ser devorado por uno de aquellos abismos.

La campiña es frondosa, fértil y abundante en riegos fuente principal de la riqueza de aquella villa.

A la llegada y después de reponer nuestras fuerzas visitamos a don Felipe Martínez Montaña alcalde, siendo obsequiados con café, licores y habanos y presentados a don Emilio Martínez Navarro, primer teniente alcalde, a don Miguel Valle García, al secretario don Ramiro Aguilar Collado y al párroco don José Parras; versó la conversación sobre múltiples y amenos temas y nosotros aprovechamos la ocasión que nos brinda una pausa para nuestro fin informativo.

Don Felipe Martínez fué nombrado Alcalde el 16 de Mayo último, a pesar del poco tiempo ha hecho una intensa labor, reformó y reparó el Ayuntamiento realizó obras importantes en la pavimentación, ha plantado 200 árboles e inaugurarán en breve el nuevo abastecimiento de aguas, tiene en proyecto la prolongación de la carretera de entrada al pueblo hasta las Fábricas de Riopar de gran utilidad para la comarca y la construcción de unas escuelas unitarias contando con el apoyo del Estado, pues los locales actuales son alquilados, lo que supone una carga para el Ayuntamiento; también proyectan edificar un matadero que no tienen en la actualidad y otras importantes mejoras.

Terminada la charla recorrimos la villa viendo lo notable que encierra y partíamos nuevamente, andar... andar siempre es nuestro destino.

EL CABALLERO DE LA X.



Cervantes

Este elegante cine cerró sus puertas el domingo pasado con la proyección de la magnífica cinta «La Gitana Blanca», interpretada por la eminente artista Raquel Meller, siendo muy del agrado del público por las bellezas de los paisajes y argumento.

Cine Requena

Instalado en el Parque de Canalejas, abrió sus puertas en la actual temporada, el popular Cine Requena, proyectando hermosas películas y viéndose muy concurrido en todas las secciones. Mejor emplazado que en años anteriores, no dudamos se verá siempre lleno este cine de verano.



LOS CUENTISTAS

LA CHICA DEL PULGÓN



por Juan Pérez Zuñiga

I

¿Quién es «El Pulgón»? Un labradorcete de menor cuantía residente en el pueblo que tiene el honor de albergarme durante el estío.

Viudo el pobre «Pulgón», desde la muerte de su esposa, vive feliz con su par de mulas, con sus tierrecicas de pan llevar y con una hija de las entrañas de su madre, que se lleva el pan de las tierrecicas.

La joven, que no tengo inconveniente en llamar Crispula, porque con tal nombre la sazonaron en la pila, es fea como una legión de demonios, más áspera que un cardo bilioso, bizca del izquierdo y un poco patizamba.

A su padre, sin embargo, le parece una Venus de Milo, antes, por supuesto, de que la diosa se declarase en huelga de brazos caídos.

Dichosos vivían en íntima cordialidad el «Pulgón», su hija y las mulas, amén de otros animaluchos, dedicándose año tras año a las faenas campestres y a las delicias del hogar tranquilo.

Pero al bribón de Lucifer se le ocurrió, cierto día, turbar la paz que reinaba en la monótona si que también placida y saludable vida del «Pulgón».

Contaba nuestro hombre con una hermana en Madrid, la señá Guadalupe (como el llamaba), consagrada durante muchos años a la fabricación de bollos y pastaflores, que ella misma conducía en planas cestas a los domicilios de sus numerosos compradores.

Esta buena mujer tenía una paradoja en forma de hija, que si por su travesura era una obra del diablo, por su belleza era una bendición de Dios; y aprovechando ambas cualidades, habíala dedicado a la socorrida profesión de cupletista, con tan lisonjero éxito que pronto pudo llegar a divorciarse de bollos y pastaflores para siempre jamás.

Pues bien; esta señá Guadalupe de mis culpas, tuvo la peregrina ocurrencia de pasar en el pueblo con el «Pulgón» unos días, al cabo de los cuales regresó a la Corte, dejando en el espíritu de su inocente hermano el germen de la desgracia que después ha fructificado para tortura de la pobre Crispula, de su señor padre y, lo que es más lamentable, de este seguro servidor de ustedes, como puede verse por el diálogo inserto a continuación.

II

—¿Está don Juan?

—Sí, tío «Pulgón». Después de comer se ha echao un rato y...

—¡Revertedera! ¡Pues es verdá! Debía haberse-me ocurrido que estaría sesteando.

—¿Quiere usted que le llame?

—No, señora. No me corre prisa el verle. Venía sobre mi Crispula... Pero ¡qué cogollo!, ya le verá mañana, si se tercia; o si nó, cuando vueiva de vender las algarrobas.

—No es necesario, tío «Pulgón» —dije yo, aparcenciando en el zaguán. —Pase usted a mi despacho y hablaremos.

—Vamos allá, don Juan... Ante todo, dispéñeme usted que me quite el sombrero, porque hace mucho calor.

—Puede usted quitarse lo que quiera... Y to-tomar asiento.

—Ajá... Bueno, pues aquí vengo a molestarle con una pretensión. Usted sabrá disimular...

—No entiendo de «desimulos», tío «Pulgón». Pero diga, diga, en qué puedo servirle.

—Pus mayormente vengo a referirle que mi hermana Guadalupe, que se volvió anoche a Madrid, ha levanta'o de cascos a mi Crispula... que era una paloma, y me ha trastorna'o el caletre a mi, que era un hombre cabal. En fin ¡si estaré avergonza'o de lo que pienso que acabo de topar en el estanco al señor cura y no le hi contestao!

—Bueno dígame que es lo que pasa...

—Pus que nuestra vida tié que ser otra; que Crispula no se casa, porque no aguanta ancas de naide, y yo puedo fallar el mejor día, y no es cosa de que mientras mi sobrina, que es esa que habrá usté leido que atiende por la «Beila Cacahuet», gane una porrá de duros, su prima se pudra en el pueblo dándole al fuelle de la cocina y llenándose de cuchillos los calzones, que el día que la Guardia civil haga un cacheo por aquí, no se con qué voy a taptarme la pelleja.

—De modo que lo que pretende usté, tío «Pulgón», es pasar a mejor vida, a costa de su Crispula.

—No sé si será pasión de padre; pero pa mi que donde se ponga la chica de la Guadalupe se pué poner mi moza, que está más desarolla. To' ello es custión de aprender unos cuantos latinajos, ponerse maja y echar a un lao la vergüenza, que es por aonde prencipió la chica de mi hermana.

—Pero, tío «Pulgón», ¿es posible que piense usted de esa manera? Yo le tuve siempre por hombre sensato.

—Pus, don Juan, después de tó lo que la Guadalupe me ha metío en la cabeza estos días, se me ha nubiao la razón y no veo por toas partes más qué cupletes de moda y billetes de Banco y mis tierras en venta y una de bisteques y de fuaglases que nó-tié fin.

—Le oigo a usted y mé parece mentira que...

—¡Ah! ¿Cree usted, don Juan, que ese negocio no es mu tentaor? La Guadalupe me dice hablando de su hija, unas veces que quita el sentiú; otras que quita la cabeza; otras que quita el hipo... Y, la verdad, si por quitar tóo-eso la ponen cincuenta duros en la mano diariamente, yo le aconsejaré a mi chica que no se quede corta y que quite lo que pueda...

—Bueno, tío «Pulgón»; ¿a qué meternos ahora en lo que puede quitar o en lo que puede dar? Haga usted de su capa un sayo. Pero antes de hacérselo, dígame a qué santo me viene usted a mí con esos cuentos.

—Pus mayormente por que usted, que tiene metimiento con los que ajustan a esas cómicas, nos diga qué tié que hacer mi Crispula, y a donde nos encaminamos pa no perder el tiempo y pa que enciemencie a ganar pronto la creatura.

—No hay que correr tanto, amigo.

—Es que me bulle la impaciencia, don Juan, y ya estoy dándole vueltas al ramoquete que la himos de encajar pa que se presente.

—Sí; por que eso de Crispula no es nombre de cartel.

—Es nombre de pila, don Juan. Nos aconseja el tendero que se le llame la «Bella Chicharrona». ¿Qué le paice a usted?

—No sé, tío «Pulgón». Dejemos esos detalles y en otra ocasión seguiremos hablando del asunto. Entretanto demos tiempo a que usted vuelva en sí y, fijándose en el caracter y en la configuración de su Crispula desista usted de ponerla en ridiculo y acuerde que siga echando cebada a los pollos del corral, que después de todo, son los verdaderos «pollos bien que deben rodearla».

Notas varias

Accediendo a la reiterada y galante invitación de don Juan López Belmonte, visitamos el nuevo salón para exposición y venta de los automoviles «De Dión Boutón», acreditada marca que cada día tiene más aceptación entre los inteligentes.

Al acto de la inauguración asistieron numerosas y distinguidas personalidades y propietarios de coches de esta marca que durante el espléndido lunch con que el señor Belmonte obsequió a los invitados hicieron merecidos elogios y pusieron de relieve las ventajas de estos autos, bellos de líneas, de gran confort y con un motor potente de poco gasto y gran rendimiento.

Los últimos modelos son una maravilla de la mecánica moderna y de un depurado gusto y elegancia suprema en el carrozado.

A la inauguración asistieron las lindas señoritas de Jiménez y Cerdán viéndose honrado el nuevo salón con la presencia de la bella mujer manchega.

Numeroso público desfiló ante los escaparates del magnífico salón. Nuestra enhorabuena al señor López Belmonte por su acierto, a quien deseamos muchas prosperidades en el nuevo local de Alfonso XII.

**

Con toda solemnidad recorrió la carrera acotada la procesión del Corpus Christi.

El día esplendoroso contribuyó a darle realce; cayó una lluvia perfumada de pétalos de rosa precedida de un encantador grupo de niñas vestidas con sus blancos trajes de primera comunión, encendido el lindo rostro infantil por la emoción que llenaba sus almas, eran como rosas entre espumas, aladas como mariposas, puras como azucenas llenas de dicha simulaban arrastrar la carroza, trono de la refulgente Custodia, tirando de las albas y sedañas cintas.

El orden y la asistencia de las Autoridades civiles y militares dieron brillantez a la procesión del día grande que presidió don Alfonso Lara y Mena, nuevo Gobernador civil de esta provincia.

**

Nuevamente hemos visto el lento desfile de segadores; la legión agraria cruza silenciosa y rápida a la espalda el pesado bulto que les hace caminar inclinados con la mirada baja; van a la lucha con el fuego de un sol abrasador, las carnes quemadas, el sudor baña sus cuerpos y encorvados siguen el rudo trabajo y a costa de tanto sacrificio reunen el puñado de duros conque ahóña meñan sus frentes bronceadas al cruzar en silenciosa caravana nuestras ciudadanas calles.

**

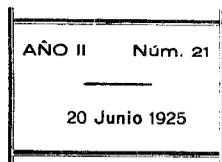
En Casas Ibáñez se celebró días pasados una reunión de Alcaldes de esta provincia, para tratar y tomar acuerdos relacionados con el aumento en un 80 por 100 en la contribución rústica.

**

El Excmo. Ayuntamiento anunció un concurso de carteles anunciadores de la próxima feria. Esperamos que el Jurado será integrado entre artistas de verdad y no por señores improvisados, para no dar lugar a la merienda de negros que hemos presenciado en otros concursos y certámenes y en otras manifestaciones del arte que fueron muestras de compadrazgos y desaprensiones.

**

En el próximo número daremos una extensa información sobre la política de ciertos elementos en Bieneservida.



El Tennis gentil deporte

Nuevamente, y a pesar del *guirigai* futbolero, se baraja y planea en la sociedad decana por una Peña de entusiastas deportistas la implantación en Albacete del gentil deporte.

Nosotros, que sentimos verdadera devoción por toda idea o manifestación deportiva, no podemos menos de congratularnos de que haya resurgido tan plausible iniciativa.

Depurado el elemento activo en la Real Sociedad y seleccionando las solicitudes de admisión en la sección nueva, piensan organizarla los autores de la iniciativa.

Parece ser que el ingreso a la nueva sección, exige como requisito previo ser socio del Club Cínegético y el abono de una pequeña cuota suplementaria para el elemento masculino, siendo de su cuenta la raqueta, y gratuito para el elemento femenino, para el que el Club tendrá a su disposición el número de raquetas necesario, con la única condición de ser hijas o hermanas de socios las afiliadas.

El proyecto es señalar un día o dos a la semana en que solo tendrán acceso al campo los socios pertenecientes a la mencionada sección, celebrándose varios *match* y habiendo esas tardes un completo servicio de repostería.

Teniendo en cuenta la forma en que ha sido planeada la organización de esta nueva sección, el magnífico chalet y la deliciosa perspectiva que ofrece desde la amplia terraza, unido a la belleza, distinción y elegancia del gentil deporte, creemos esta vez verán coronados por el éxito sus esfuerzos los entusiastas organizadores y nos parece ver en una tarde magnífica y esplendorosa la grácil y alada figura de una linda tenismomana ágil y elástica plasmar bellas posturas de escultura helénica, mientras en la terraza siguen sentados en sendos silloncitos de mimbre el madrigalesco idilio de una gentil pareja.

ALBACETE F. C.

Según nos comunica en atento besalamano el Presidente del «Albacete F. C.», en la última reunión celebrada en este Club fueron nombradas la Junta Directiva y Comisiones deportiva y de propaganda.

Integran la primera: Presidente, don Tadeo S. Matarredona; Vicepresidente, don Fernando Ramirez; Secretario, don Ernesto M. Tébar; Tesorero, don Antonio López; Contador, don Juan M. Ser-

na; Vocales, don José María Jubany y don Francisco Escalona.

Forman la Comisión deportiva don Manuel Peralta, don Ovidio Chapín, don Ernesto M. Tébar, don Francisco Picazo y don Juan M. Serna.

El día 21 tendrá lugar la inauguración del campo de deportes, lanzando el Kick off la señorita Juanita Sáñez, luchando el primer equipo del Albacete con el Hércules de Alicante.

EL CASO F. CANTÓ

Seleccionado Francisco Cantó Selva, medio izquierda de la R. U. D. para tomar parte en el partido de prueba que había de celebrarse en el campo de la Condomina, se presentó equipado en la citada palestra a la hora señalada.

Su nombre estaba puesto en la tablilla de los jugadores que habían de alinearse y cuando le iba a ser entregada la camiseta que debía de vestir le fué comunicada la noticia de su exclusión del encuentro.

La causa alegada debía dar risa si no indignase por la mala fé a que debió su origen: un elemento de un Club rival hizo una labor de zapa, haciendo circular una falsa especie que luego fué descubierta pero tarde, logrando así una venganza pequeña, que dice muy poco en favor de su autor.

La Junta Directiva de un importante Club secundó la patraña, mezclando en ella a sus jugadores ajenos a este burdo e insidioso manejo que forjaron la envidia y la venganza.

Esperamos juntamente con el «Stadium Levantino» cesen estos, hechos verdadera lepra del deporte sano y que la Federación tome energicas medidas si ha de seguir mereciendo el título de tal y tener la confianza y el respeto de los Clubs de la Región.

CURIOSO

OTROS PARTIDOS

EN HERENCIA

Los blanquinegros de la Unión Herenciana alinearon sus huestes frente a los blanquirrojos del Athletic Manchego de Albacete, en el campo de la primera el domingo 7 del actual.

Con una mediana entrada por lo inseguro del tiempo y a las órdenes del señor Albacete (R.), sacaron los herencianos y sus arrancadas dieron lugar a varios centros contra el Athletic sin consecuencias.

Los atléticos, reforzados por varios elementos de la R. U. D. y el medio centro del F. C. Alba-

CENTAURO

dele se irían y atacar el marco blanquinetto en una preciosa combinación que terminó con un pase de Plaza a Pepín este dirigía al defensa y al lanzar el tiro al balón se eleva apoyado en la resistencia que ofrecía el viento al colocado en el.

En una arrancada de los herencianos el interior derecha pasa al extremo colocado en *offside* y es de un centro bombeado que empuja el viento logra el primero y único tanto de la tarde.

Poco después el interior derecha blanquinetto enuta y es bloqueado por Royo que a la entrada del centro herenciano de lazo corto frenando el interior izquierda y cuando el tanto parecía inevitable es sacado por Enguidanos resolviéndose así la difícil situación.

Poco Casto formidable cortando juego sin que luciese todo lo que debía su labor por tener que suplir deficiencias del centro medio apático en el juego la que tarde.

En el segundo tiempo hay un franco dominio del Athletic.

El ataque bien llevado por Abelardo y secundado por Plaza se estrelló ante la defensa en colaboración con la mala fortuna al tirar a puerta.

Plaza hizo varias escapadas en las que lució su codicia y agilidad. Molina dio varios centros de marca que no fueron aprovechados.

Los de la Unión Herenciana hacen varias incursiones en los dominios de Royo que despeja con facilidad y seguro.

Finalizando el tiempo se puso el juego duro sin que hubiese nada más digno de reseñarse.

Se distinguieron del Athletic Enguidanos, Molina, Pico y Plaza de la Unión Herenciana. Verdu el interior derecha delantero centro y la pareja de defensas que fueron los mejores. El árbitro bien e imparcial pero se le escaparon algunos *offside*.

Un consejo y una anécdota; el primero, de que en lo sucesivo seleccione mejor los refuerzos el Athletic, y la segunda ocurrió en el viaje de ida al llegar a Alcázar esperaban a los del Athletic un turismo y una camioneta Enguidanos cómodo de nacimiento, cogiendo a Pepín del brazo le decía: «Al turismo, al turismo...» al principio todo fué bien pero cuando les faltaban 6 kilómetros para Herencia cayó un fuerte aguacero y mojados por no tener cortinillas decía Pepín indignadísimo: «Toma turismo toma turismo!»

EN VILLARROBLEDO

El día 14 el Albacete F. C. hizo su primera salida alineándose frente a la Unión Deportiva de Villarrobledo en la siguiente forma: Chapin-Cebrian, Barbero (B.)—Roberto, Calatayud, Quintana—Almansa, Alarcón, Peralta, García y Martínez.

El tiempo desapacible deslució el poco juego desarrollado; por ser este primer partido un tanteo y no estar bien acopladas las líneas; el dominio fué

muy alterno debido a que el centro medio seguía con pocas ganas de emplearse a fondo, el defensa izquierdo flojeó bastante y el quinteto atacante no se entendió gran cosa desordenando las ocasiones de entrar los jugadores del campo jugaron con entusiasmo y esa fué la causa de nivelarse el dominio que se tradujo en un empate a cero.

Esperamos que en su nuevo encuentro frente al Hércules de Alicante saquen al campo más coraje y triunfarán ya que ostentan el honoroso título de esta capital así es que hasta el próximo domingo que esperamos ver algo bueno.

ZANCADILLA

VISTO Y OIDO

Hemos visto que un valioso elemento juega a ratos nada más o sea cuando quiere y quiere cuando le da la gana las cosas y vivir para ver en las grandes solemnidades que en estos partidos.

Hemos oído que el Catalán que militaba en las huestes de Villarrobledo se quiere domiciliar en Albacete. Vendrá a jugar o solo a sacar la cédula.

Hemos visto dos telegramas que nos sumen en un mar de confusiones, el «Stadium Levantino» habla de represalias por una derrota en resumen que esto no está claro, se lo preguntaremos a Pocavoz el estanquero de Matalaguapa que es clarividente.

Hemos oído que el «Real Madrid» vendrá a Albacete ¿Será verdad? ¡Dios lo quiera!

Hemos visto que Afcoel estuvo a punto de venir.

Hemos oído que la sociedad decana dará un buen partido; pero como no dicen cuando ¿Será una sorpresa?

El día 21 saldrá para Hellín un equipo de la Real Unión Deportiva para jugar un partido amistoso con el primer once de aquella localidad en el campo de la misma.

SILBATO

GIMENEZ Y DALMAU S. A. ALBACETE

PASEO DEL ISTMO, 1 y 3.

**Grandes almacenes de Coloniales,
Salazones y Acelte, Gasolina
y Petróleo "Shell"**

Apartado 14.

Telegramas: DALMAU

FABRICA DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS
GOBERNA HERMANOS

Alcázar de San Juan

Almacén en Madrid, Puente de Vallecas, Virgen 10.

Depositorios exclusivos en Albacete Vda. de Baldomero Lerma

ESPECIALIDAD EN PASTAS PARA SOPA

Especialidad
en
Catálogos,
Revistas
Y
Folletos
Dibujos
artísticos y
comerciales



Cuatromía
Tricolor,
Bicolor
Directo
Y
Linea
Antes de
hacer sus
encargos
consulte
precios en
esta casa.

CENTAURO

PRECIOS DE SUSCRIPCION

CAPITAL UN MES. 1'00 Pesetas

FUERA TRIMESTRE. 3'50 "

-O- NUMERO SUELTO 0'30 ptas. -O-

¡¡Fabricantes Industriales!!

¡¡ Comerciantes !!

¿Quereis una vida próspera en vuestros negocios e industrias, ver aumentadas vuestras ventas y operaciones?

¿ C O M O ?

Anunciandoos eficazmente en la Farola del Altozano, columnas del Paseo de Alfonso XII y en las de la calle de Tesifonte Gallego.