

·revista·

PUERTOLLANO

N.º 22 - DICIEMBRE 83 - 35 ptas.

NAVIDAD
A PESAR DE TODO
¡FELICIDADES!



Life PUB y Life PUB Two

Les desean un año 1984 lleno de ilusión y prosperidad



¡Feliz 1984!

Estamos en Goya, 9 y Vélez, 1, para VIVIR y COMPARTIR

FELICIDADES

A pesar de todo es Navidad. Los avatares y complicaciones que se derivan no solo de la convivencia entre las naciones, sino entre los pueblos de un mismo país, o entre los vecinos mismos de una comunidad, suelen dividirse durante la tréguera navideña por costumbre milenaria.

Mi deseo para todos mis conocidos en estas fechas no son otros que los de paz para vivir estos días, que luego vendrá en año nuevo; solidaridad con aquellos compañeros que viven circunstancias adversas, y de recuerdo para todas aquellas personas que faltamos y que en este tiempo entrañable no pueden estar con nosotros. ¡Felicidades!

El Alcalde de Puertollano.



AGROMAN
Empresa Constructora
 RAIMUNDO FERNANDEZ VILLAVERDE, 43 - TELEF. 253 58 00 - MADRID-3
EN EL PLAZO PROMETIDO . EN EL PRECIO CONVENIDO

stator

TELEFONOS- 42 51 46- 42 12 38

revista

PUERTOLLANO

N.º 22 - DICIEMBRE 83 - 35 ptas.

- 1 PORTADA: DISEÑO Y FOTOGRAFIA DE ANGELA M. MONROY
- 7 EDITORIAL
- 9 EL ALCALDE INFORMA
- 10 AYUNTAMIENTO
- 19 NOTICIAS
- 23 EL 83
- 26 LIBRERIAS
- 28 DICKENS VIVE
- 30 CASAS CON HISTORIA
- 32 NUESTRA AGRICULTURA
- 34 COOPERATIVAS
- 37 CULTURA
- 43 OPINION

PUBLICACION MENSUAL EDITADA POR EL AYUNTAMIENTO DE PUERTOLLANO

PRESIDENTE
 Ramón Fernández Espinosa
 DIRECTOR EN FUNCIONES
 Manolo Valero
 DISEÑO:
 Tomás Fernando Flores

ESCRIBEN:
 Chema T. Fabero, Alfonso Castro, Francisco Javier Flores, Angeles Rabadán, Eduardo Egido, Loli Alonso, José López,
 Manuel Serrano, Elías Zamora, Francisco Gascón, Florencio Egido, Lourdes Carrascosa.

REDACCION:
 Gabinete de Prensa. Ayuntamiento. Plaza de la Constitución, 1- PUERTOLLANO. C. Real. Tel. 42 15 00

Subscripciones:
 Un año, incluidos los extras de Mayo y Septiembre, 450 ptas. Para el extranjero 550 ptas.

Imprime:
 IMPRENTA GUERRERO. Tercia, 9 - Tel. 42 61 29. PUERTOLLANO
 D.L. C.R. 1.068/ 81

PUERTOLLANO, es una publicación plural. Los artículos firmados expresan la opinión de sus autores y no necesariamente, la línea editorial de la revista.



Un Disco - Bar Joven



Puerto, 22

PUERTOLLANO

El Arte del Buen Yantar BAR - CAFETERIA



Cena's



Santísimo, 11 - Bajo

PUERTOLLANO

ACCION SOCIAL Y MUNICIPIO, U OTRA FORMA DE VIVIR

El papel de los Ayuntamientos en la vida ciudadana es hoy otra cosa. Los propios vecinos lo saben. Han comprobado que ellos mismos, son proyecciones vivas de la Casa Consistorial, centro y objetivo de su labor, principales protagonistas de la secuencia local. Los Ayuntamientos prefieren la acción a la palabra sin menoscabo de esta última; una acción amplia, de gran cobertura. La acción social es la médula espinal de las corporaciones modernas. ¿Por qué? Por que hablar de acción social es hablar de todo lo relacionado con nuestra vida, lo que nos ocupa y nos preocupa: enseñanza, vivienda, sanidad, cultura, consumo, medio ambiente, deportes, seguridad social, tiempo libre... y por que de alguna manera la acción social es la respuesta de solidaridad social ante las necesidades sociales. Es lo que permite integrar la política en la vida y viceversa, haciendo que el quehacer político responda a las necesidades de la vida, y que esta sea enriquecida y potenciada por la política para que, desde la sociedad y desde las instituciones, se establezcan las condiciones que permitan alcanzar a todos los ciudadanos su pleno desarrollo. Ello nos hace percibir que los Ayuntamientos hoy no solo escuchan las demandas de los ciudadanos, no solo detectan zonas de urgencia para ponerse a trabajar, no solo proyectan cara al futuro la creación de una casa común, la ciudad, más cómoda y funcional, sino que perciben la resolución de una necesidad social concreta, como una cuestión central de cambio que, desde una política concreta de salud, educación, defensa de los consumidores, del medio ambiente, acorta distancia hacia un nuevo modelo de vida, de sociedad, de ver las cosas.

Los principios inspiradores de la acción social, pues, hay que buscarlos en el centro mismo de las relaciones humanas. La igualdad es ineludible, la sal del mar para una nueva vida. La acción social implica el logro de la **igualdad** en el ejercicio de los derechos sociales: un enfermo no puede depender de su bolsillo particular para sanar o, al menos aquel que su bolsillo contenga más aire que metal tenga el mismo derecho que el boyante para gozar de plena salud. La **solidaridad** inspirada asimismo por la acción social rige las relaciones entre personas y pueblos, promueve el desarrollo de la conciencia social ante las necesidades sociales ante la problemática comunitaria por que sus causas y su existencia afecta a todos, aunque se manifieste en una determinada persona, grupo o pueblo. Tenemos que hablar por que sí, de la **libertad**. Ciertamente una persona no puede ser libre si es prisionera de la enfermedad, del analfabetismo, de la miseria, de la ignorancia, del paro, del consumismo incluso... Por ello la acción social no pretende paliar las necesidades sociales sino resolverlas. En consecuencia la acción social parte de la salud y no de la enfermedad, de la integración en la comunidad y no de la marginación, de la defensa del consumidor y no del consumismo, de la defensa del medio ambiente y no de su degradación... y, con ello, el desarrollo integral de las personas está no a solo un paso sino rozando nuestros dedos.

La acción social por otra parte exige la aplicación de las ciencias sociales, la intervención de equipos interdisciplinarios y la participación de afectos para tratar las necesidades sociales, en definitiva se **previene** los problemas del colectivo. Por fin la **autonomía** y la **participación** completan el cuadro de principios inspiradores de la acción social que los ayuntamientos hoy - nuestro Ayuntamiento - llevan paulatinamente al meollo convivencial de los hombres y mujeres que viven en cualquier pueblo o ciudad de nuestra provincia, región o país. De modo que los objetivos a conseguir que no son otro que promover y defender un bienestar básico para todos los ciudadanos y desarrollar una creciente calidad de vida transmigran al mundo de los hechos. Un gran papel, una estimulante labor para ministros, diputados, alcaldes y concejales. Y nuestro Ayuntamiento lo sabe. ■

Haciendo referencia al artículo titulado: "EL DINERO QUE SE VA...", publicado en la revista "Puertollano" del mes de noviembre del año en curso y como Director de la Sala de Bingo del Club de Fútbol Calvo Sotelo, me creo en el deber de ampliar y puntualizar algunos conceptos que al parecer no han quedado muy claros o pueden conducir a un error que deseo evitar, y para ello me brindo muy gustosamente a dar a conocer algunas normas del Juego del Bingo. En principio y siguiendo el discurrir de la periodista en su introducción he de decir que empieza muy bien pero llega a un punto en el cual dice literalmente: "un dinero que se vá que no sabemos donde y que no vuelve"; ahí, la periodista comete un pequeño desliz periodístico que podría llevar al equivoco a sus lectores.

En principio, quiero destacar que en la página 17 de la revista a la que anteriormente he aludido, da una detallada información de como se distribuyen los ingresos del bingo, por tanto sí, si que sabemos donde va ese dinero y para que quede clara constancia, paso a continuación a detallarlo.

El 70 % de la recaudación, se entrega en premios a los jugadores; el 20 % de la recaudación al Tesoro Público, por tasa de juego; 2 pesetas por cada cartón vendido, al Tesoro Público; el resto, 8,1 % aproximadamente para la empresa de servicios y esta a su vez, lo distribuye así: nóminas de 34 empleados más seguros sociales y gratificaciones voluntarias al personal. Cánón al Club de Fútbol del Calvo Sotelo y gastos generales donde quedan incluidos los 58 proveedores.

En este artículo y refiriéndose a la sala de juego se nos dice que: "tiene una cabida de 101 a 250 personas" y esto no es así. Cualquier persona que nos visite, verá que su cabida es muy superior; pero a lo que debemos atenernos es al aforo autorizado en relación con la categoría a la cual pertenece, en este caso, segunda categoría.

Las normas del bingo, obligan a que todas las salas estén clasificadas dentro de una categoría y esta depende directamente del número de jugadores. El bingo del Club Fútbol Calvo Sotelo está autorizado para un máximo de 250 jugadores que es lo que corresponde a una sala de segunda.

A mí personalmente, me satisface, ya no sólo como director de esta sala sino como ciudadano de Puertollano, el contar en esta localidad con un centro de expansión clasificado por expertos como uno de los primeros de España en su

categoría.

También se comenta más adelante "frecuentemente los cartones que se ofrecen a la mesa de inspección para comprobar que han sido premiados son incorrectos", y de nuevo me veo en el deber de rectificar: estos casos son mínimos como se puede entender. Si por contrario fuese así, las jugadas se harían interminables, y por supuesto habríamos cerrado hace tiempo.

Quiero dar una versión exacta, transcrito del catálogo de juego y que ordenadamente cumplimos todas las salas de España.

JUEGO DE BINGO:

El juego de bingo, es una lotería jugada sobre noventa números, del 1 al 90 inclusive teniendo los jugadores como unidad de juego cartones o tarjetas integradas por 15 números distintos entre sí, y distribuidos en tres líneas horizontales de cinco números cada una y en nueve columnas verticales, en cualquiera de las cuales puede haber, tres, dos o un número pero sin que nunca haya una columna sin número.

Se premian las siguientes combinaciones:

LINEA: Se entenderá formada la línea cuando hayan sido extraídos todos los números que la integran, siempre y cuando no haya sido cantado correctamente por otro jugador durante la extracción de las bolas anteriores. Podrá ser cualquiera de las tres que forman un cartón: superior, central e inferior.

BINGO: Se entenderá formado el bingo cuando se hayan extraído los 15 números que integran el cartón.

Tanto en un caso como en otro la aparición de más de una combinación ganadora determinará la distribución proporcional de los premios.

En el juego del bingo serán necesarios los siguientes elementos:

CARTONES: Habrán de reunir las condiciones establecidas en el apartado primero de este comentario y estarán necesariamente fabricados en un material que permita sean marcados por los jugadores. Los cartones solo serán válidos para una partida y todos deberán estar seriados en un material que permita, en lugar visible, el valor facial y el número de cartones de una serie.

Aparato de extracción de bolas y mecanismos accesorios:

El aparato de extracción de bolas podrá ser de bombo o neumático. Será preciso la homologación previa por parte de la Comisión Nacional del Juego de los distintos modelos a utilizar.

Será obligatorio la existencia de un circuito cerrado de televisión que garantice el conocimiento por los jugadores de las bolas que vayan saliendo durante el juego; para ello, la cámara enfocará permanentemente el lugar de la salida de aquellas y la imagen será recogida por los distintos monitores (aparatos receptores) distribuidos por la sala en número suficiente para asegurar la perfecta visibilidad por todos los jugadores.

Como complemento de todo ello, existirá asimismo una pantalla o panel donde se irán recogiendo los números a medida que vayan siendo extraídos y cantados. Existirá igualmente una instalación de sonido que garantice la perfecta audición en toda la sala por parte de los jugadores.

Es indudable que existen múltiples de reglas tanto para jugadores como para las Entidades que explotan este tipo de Salas, creo que con esta pequeña dirección de como es y como se realiza este juego, en artículo publicado por María de los Angeles Rabadán quede más completo.

Pero aún debo de añadir que el bingo crea en cada uno de sus jugadores una emoción continuada desde las primeras extracciones pasando por línea y llegando hasta ese ¡BINGO! que, con todo calor se suele cantar. Se termina la jugada y la gente comenta el número o números que le han quedado con sus compañeros de mesa, a los que posiblemente ni tan siquiera conocía. Así empieza una conversación, un contacto, que en un gran número de ocasiones termina en amistad, y conste que esta comunicación entre los asistentes a una sala de bingo surge de una manera espontánea en el 99 % de ellos. Si se llega a conseguir el tan ansiado bingo, las enhorabuenas y felicitaciones se suceden, por que todos son compañeros de juego, no importa edad, ideología o condición social. El ganador a su vez obsequia a los componentes de la mesa con unos cartones y así vuelven a renacer las conversaciones que habían quedado interrumpidas por el comienzo de la ya finalizada partida. Una nueva jugada aparece y probablemente distintos números "mire, el mío es capicúa...", la ilusión, la fé y la emoción comienzan de nuevo; no es necesario ningún estimulante se consigue por sí solo.

Señor o señorita que hace su comentario en el recuadro del artículo, le invito a que presencie una emocionante jugada y verá que no hay ninguna víctima, todos vienen con verdadera ilusión de ganador.

Como colofón a esta información que tan gentilmente me ha permitido publicar la revista Puertollano, le doy mis expresivas gracias; y en nombre de todos mis compañeros de trabajo y en el mío propio queremos mantener la oferta de dedicar las propinas tanto del personal de sala como de cafetería y los beneficios de un día de trabajo para la cabalgata de Reyes. ■

PEREZ VILLAHERMOSA
Director del bingo del Club Fútbol Calvo Sotelo

En el número correspondiente al mes de noviembre de la revista "PUERTOLLANO" figuraba un trabajo informativo mío sobre el juego del Bingo en Puertollano. Los títulos de portada y la confección de una serie de datos y opiniones - no míos - han inducido a pensar a muchos lectores que la totalidad del contenido era de inspiración mía. Las críticas adversas me obligan a puntualizar que mi trabajo se limita al contenido puramente informativo publicado en las páginas 15, 16 y 17. El resto, sin firma no puede ser atribuída mas que a la propia revista. ■

Angeles Rabadán

N. de la R. El único objetivo que nos movió a tocar el tema del bingo fue el periodístico queríamos saber cuanto dinero se gasta el ciudadano de Puertollano en tentar a la fortuna mientras nos lamentamos de la crisis y el paro. Buscábamos el contraste que como profesionales de la información estamos obligados a analizar para la comunidad. En ningún momento hubo maldad en el tratamiento.

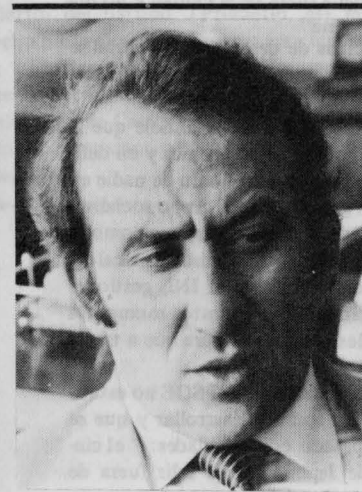
En cualquier caso para información de nuestros lectores, he aquí el equipo que trabajó en el tema del bingo. La portada fue creada por Angela M. Monroy, la entrada del reportaje corrió a cargo de Manolo Valero, el comentario lo escribí Eduardo Egidio la entrevista a Manuel Toledano la realizó Manolo Muñoz y el artículo central fue obra de María Angeles Rabadán. ■

La cuota mensual de los cursos de mantenimiento para señoras que se están realizando en el Gimnasio Municipal es de 800 Ptas. y no de 450 ptas. como apareció publicado en el anterior número de esta revista.

Desde luego son muchas las cosas que diariamente te saludan desde la mesa de tu despacho: algunas pidiendo a gritos - si es que el papel puede gritar - inmediata realización; otras por modestas o ambiciosas esperan pacientemente su turno (aunque en ocasiones , las más, la dinámica es la simultaneidad) , pero con la certeza de su materialización. Si el Ayuntamiento se moja no lo hace en vano.

Lúego están esos proyectos que pueden resultar más grato gestionar por su trascendencia social, cual es el tema de la vivienda que ha ocupado parte de mi tiempo durante un período de intensa actividad. A las doscientas viviendas de promoción municipal, que si todo va bien podrán comenzar a construirse en la próxima primavera, hay que sumar otras doscientas más promocionadas por el MOPU y que transferirá posiblemente el uno de Enero próximo a la Junta de Comunidades y aún añadir doscientas viviendas promocionadas así mismo por la Junta. En total seiscientas viviendas que albergaran a un buen número de ciudadanos y supondrán un aldabonazo a los barrios marginados. En el caso concreto de los pisos de promoción municipal, la alcaldía, trabajó contra reloj para firmar el convenio marco con el Instituto Provincial para la vivienda, (IPPV) y tener preparado antes del último día del año el proyecto global de la obra.

Durante el pasado mes de Noviembre recibí al Consejero de Transportes y Comunicaciones de la Junta de Comunidades para tratar varios asuntos de interés para la ciudad. Hablamos de los camiones que aún cruzan por el centro de Puertollano a pesar de la variante, de la construcción de un aparcamiento para camiones en la zona de Empetrol y sobre la concesión de Transportes públicos.



Ya estarán enterados por otros medios, radio, prensa o quizá por este mismo, del proyecto que el Ayuntamiento tiene previsto llevar a cabo en la zona de la Virgen de Gracia. Por este motivo y para clarificar criterios y delimitar responsabilidades me entrevisté en Madrid con la Subdirectora General del Suelo Milagros Calle. Me acompañaron en esta ocasión el Secretario General y el Arquitecto del Ayuntamiento.

Rápidamente les diré que la construcción de un nuevo puente, el estadio municipal y algunos tramos de conexión entre la nacional y la variante son los aspectos más sobresalientes del proyecto, además de la ornamentación del paseo que de una forma u otra se desprende de esta obra en la que, repito la Corporación y yo mismo tenemos un especial interés. La vivienda y la urbanización áreas donde se futuriza la ciudad de mañana.

En otro orden de cosas y para finalizar, que los distintos cuerpos de seguridad del Estado a nivel provincial buscan mayor operatividad en la coordinación de sus actuaciones. Por esta causa , el Gobernador Civil de Ciudad Real Joaquín Iñiguez se trasladó el último día de Noviembre a Puertollano para presidir la primera reunión de la Comisión Provincial de Orden Público que se celebró en el Salón de actos del Ayuntamiento.

Nuestra ciudad ha sido, pues, punto de cita de esta primera reunión en la que se habló del nuevo Plan de Seguridad Ciudadana.

En ello ha sido donde me he volcado durante buena parte del pasado mes, junto a multitud de asuntos que por espacio e interés informativo eludo. Que pasen ustedes unas Navidades agradables. ■

La vivienda, el abono lineal a los funcionarios del 2,5 % de la masa salarial correspondiente a la subida del 11,5 % - de la que se abonó el 9 % según proporcionalidad - Isplasa, la ubicación de la Universidad de Castilla-La Mancha, fueron entre otros, los temas más destacados de la cita plenaria que la Corporación celebró el último jueves del pasado noviembre. Hubo, además, pleno de asistencia - estaban todos los concejales - y se informó por parte del grupo socialista de las recientes modificaciones habidas en el seno del grupo mayoritario, referentes a algunas concejalías y áreas y a una mejor concreción en los cometidos de los miembros socialistas del Ayuntamiento con la mira puesta en una mayor operatividad futura de cara a la comunidad. Hidalgo Alonso, hasta hace unas fechas presidente de la Comisión de Urbanismo, señaló que podría haberse equivocado en su labor, 'por lo que pido perdón a los ciudadanos', pero que se había volcado con todas sus fuerzas en su trabajo diario como concejal.

La cuestión escolar abrió el orden del día con el interés centrado en la ampliación de plazas escolares en los colegios Calderón de la Barca y Ramón y Cajal. En el primer centro dicha ampliación se eleva a 320 puestos escolares - prácticamente se trata de la construcción de un nuevo colegio, en la zona del Abulagar con un presupuesto inicial de unos nueve millones de pesetas que podría verse aumentado por la posible elección del modelo T-1 de mayor amplitud - y 160 en el Calderón de la Barca de la plaza de San José. Por su parte Ramón y Cajal podrá acoger a casi doscientos niños más en un futuro próximo. La propuesta de la presidencia sobre la redacción del Plan Parcial del sector 4.º que afecta directamente a gran parte de Abulagar incide así mismo sobre la ampliación citada ya que el plato fuerte lo constituye esos 320 "pupitres" a añadir que se encuentran incluidos en la zona a planificar.

En lo que respecta a las parcelas 8 y 9 para la construcción de lo que será en su día el estadio municipal se acordó reiterar la petición al Instituto Provincial para la Vivienda (IPPV). Esta importante instalación deportiva forma parte integrante de un ambicioso plan que la Corporación tiene previsto para el polígono de la Virgen de Gracia cuya urbanización correrá a cargo del Ministerio de Obras Públicas pero cuyo proyecto tendrá que supervisar el Ayuntamiento.

Otro punto lo ocupó la petición a la Comisión Nacional de Transferencias de una entreplanta en Aduana, 33, que perteneció a la Sección Femenina pero que no aparece en ningún inventario de los inmuebles propiedad del extinguido Movimiento y por tanto se da la circunstancia de ser propiedad sin propietario. Según acuerdo de Pleno se pretende que dicho local pase a manos del Ayuntamiento.

La Comisión de Interior propuso por su parte, el abono lineal del 2,5 % que el Ayuntamiento debía a los funcionarios en base a que solo se abonó el 9 % de una subida de un 11,5 % acordada en su día para 1.983, incremento que se distribuyó con criterios de proporcionalidad. El Pleno aprobó que el porcentaje impagado se abonase linealmente.

El debate parlamentario municipal calentó motores a partir del punto nueve del orden del día relativo a la financiación y destino de las 200 viviendas de promoción municipal a construir en breve. Y tres criterios: la provisionalidad en los estudios previos en tanto se reciben las demandas ciudadanas por el grupo socialista; la matización de los porcentajes de alquiler y venta en base a qué motivaciones, sociales o financieras por el grupo comunista y la interrogante del grupo popular sobre el montante financiero de la obra total y los baremos de alquiler que podrían no resultar tan asequibles para las familias de rentas bajas.

Previamente De la Orden señaló que con carácter de provisionalidad 180 viviendas podrían ser puestas a la venta y las 20 restantes alquiladas pudiendo hacerse cargo la Junta de Comunidades del pago del alquiler de algunas de ellas en los casos de extrema necesidad. El grupo comunista sopesó la posibilidad de flexibilizar el margen venta-alquiler. Para el grupo popular no quedaba clara la cuantía de los alquileres. De la Orden insistió en que se trataba de datos estimativos únicamente y que la acción a seguir después vendría dada por la demanda de los solicitantes. Una vez conocida la situación real de los peticionarios se iría concretando la distribución de viviendas. Por su parte Fernández Espinosa señaló la incidencia social importante que se desprende del hecho de que los Ayuntamientos se conviertan en promotores, que es mucho más beneficioso negociar con el IPPV que con la privada - en este caso tanto los precios de venta como los de alquiler se dispararían - y que tan necesario es hacer casas como estudiar la realidad social para adecuar viviendas a necesidades. La propuesta al respecto presentada por la Comisión de Interior, prosperó.

Tras la modificación de las Ordenanzas Fiscales relativas al Servicio de Aguas y conservación de contadores se debatió la propuesta del grupo comunista sobre el futuro de Isplasa y sobre proyectos de transformados del plástico. En palabras del portavoz comunista Fernández Calvo, la Corporación estaba cayendo en cierto conformismo sobre el tema demostrando algunas incoherencias entre lo que se dice o se escribe - recordó algunas publicaciones de esta revista - conformismo que puede desprenderse de un dejar pasar, de resignarse a la crisis. "Después de la experiencia de Dipensa en 1976, Isplasa es la única empresa de transformados de Puertollano que puede ver pronto la mitad de la plantilla trasladada fuera de la ciudad y no distribuida en empresas del grupo, en la zona"

Recordó que la creación de oficinas de desarrollo industrial se había olvidado y que el Ayuntamiento podía poner todos los medios a su alcance para colaborar con la iniciativa privada.

De la Orden contestó a Fernández Calvo recordándole que la preocupación no solo por Isplasa sino por la petroquímica y en definitiva por el nivel de vida en la ciudad no es patrimonio de nadie en concreto sino de toda la población en general, que el grupo socialista en absoluto se muestra conformista con el tema de Isplasa como lo prueba las innumerables gestiones llevadas a cabo desde la alcaldía hasta el propio senado, pasando por la Junta y el INI, gestiones que en alguna ocasión evitaron despidos y que en estos momentos siguen su curso. "Insto a los concejales comunistas para que a través de sus parlamentarios hagan otro tanto".

De nuevo el portavoz comunista señaló que el PSOE no estaba asumiendo el papel histórico que le ha tocado desarrollar y que se estaba confundiendo problemas del pasado con realidades: "el cincuenta por ciento de la plantilla de Isplasa puede salir fuera de Puertollano". El portavoz socialista reafirmó la postura de su grupo en el sentido de seguir presionando ante quien fuera preciso, sin necesidad de mociones, para conocer los planes que pudiera el gobierno tener sobre el sector petroquímico y actuar en consecuencia, "no sólo en defensa de Isplasa sino de todo el complejo". El Grupo Popular se sumó a la preocupación compartida por todos los ciudadanos. La moción fue derrotada por diecisiete votos en contra, los del grupo socialista, y ocho a favor - PCE y AP. Antes Fernández Espinosa informó que el sector de Puertollano no se vería afectado por la re conversión y que no había motivo de preocupación por el momento. "No obstante el tema está planteado a nivel de Junta y gobierno y cualquier evento al respecto se comunicará puntualmente"

La Universidad de Castilla-La Mancha, más concretamente su ubicación esperó pacientemente el debate anterior. En este caso fue el grupo popular quien presentó la moción inclinándose por Ciudad Real como sede de la Universidad Regional. Gabriel Rodado basó el fundamento de la moción en la infraestructura existente, en que hay una comisión municipal pro-universidad cualificada y que la capital es el sitio ideal ya que al encontrarse alejada de centros universitarios cuenta con un potencial de alumnado fuerte. Para el grupo comunista el tema de la Universidad de Castilla-Mancha es un tema confuso y contradictorio, "y da la sensación de estar empezando la casa por el tejado", según las palabras de López Montero. Antes de la ubicación del grupo comunista planteó una serie de problemas "que es preciso solucionar previamente cual son los estudios a realizar, el modelo de Universidad, Campus Unico, financiación..."

Por el grupo socialista Juliá Dorado mostró su extrañeza por la moción popular toda vez que el tema se había tratado en la comi-

sión y precisamente por ser un asunto de envergadura se escapa a los estudios que pudieran confeccionar los ayuntamientos. "Precisamente la Junta", dijo, "está llevando a cabo sondeos, encuestas; está recabando información para informar al gobierno detalladamente sobre lo que puede ser la Universidad en nuestra región"

Contestando a López Montero señaló que sería absurdo que se instalase la Universidad en Castilla-La Mancha sin antes haber estudiado el tema a fondo. "El cambio de Rector, el desconcierto del estudiante de la región que desconoce el tema, la ubicación, me demuestran que el asunto no está claro, por que primero hay que clarificar y luego pronunciarse". A su vez el grupo popular insistió en los fundamentos de base antes citados. Juliá Dorado presentó entonces una moción alternativa en nombre de su grupo para pronunciarse por el Campus Unico, dejando bien claro que los criterios han de ser objetivos y no localistas. La moción socialista prosperó sobre la popular. El grupo comunista se abstuvo en ambas.

Finalmente se informó al Pleno de la remodelación llevada a cabo en el seno del grupo socialista, remodelación que distribuye así las tareas de los hombres del PSOE: Miguel López Mora, presidente de la comisión de Urbanismo; Julián Pintor, presidente de la comisión de Cultura; Juan Antonio Hidalgo, concejal de Sanidad; Tráfico se integra en la comisión de Interior. Manuel Juliá continuará con las tareas de festejos y temas culturales.

Hidalgo Alonso pidió la palabra a la presidencia. En su breve intervención, ciertamente sincera, se disculpó ante los ciudadanos por los errores que hubiera podido cometer, y dejó claro que antes que la individualidad está el partido, "los errores han sido míos, los aciertos del partido" y prometió, así mismo, trabajar como lo ha hecho hasta ahora en el nuevo área que se le ha encomendado.

Finalmente la Corporación aprobó sumarse a un homenaje que una comisión preparó al profesor de matemáticas Francisco Velázquez de Castro con motivo de su jubilación tras 39 años enseñando logarismos y ecuaciones en Fray Andrés y Escuela de Maestría.

La aprobación de una propuesta de la Presidencia para la construcción de 200 viviendas de promoción pública municipal, la aplicación del Real Decreto 1.445/82 para la contratación de trabajadores subsidiados con destino a obras puntuales municipales y la aprobación, asimismo, del informe técnico del Plan General de Ordenación Urbana, a requerimiento de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, ocupó las dos horas y media que duró el debate plenario - extraordinario - del pasado mes de noviembre.

"Desde hace cuatro años estamos intentando incidir en la política de la vivienda para erradicar los barrios marginales y constituir un Patronato Municipal de la Vivienda con el fin de que el Ayuntamiento pueda ofrecer viviendas sociales aprovechando las medidas de financiación del Gobierno". Fernández Espinosa explicó la premura en el envío de la documentación de esta primera fase del convenio-marco entre el Instituto Provincial para la Vivienda, IPPV, y el Ayuntamiento, en el sentido de que existía un sobrante de los cinco mil millones de pesetas que en su día ofreció el Director General de Vivienda a Ayuntamientos y Diputaciones que no se había agotado, por lo que apremiaba adoptar el acuerdo cuanto antes ya que el plazo de presentación de proyectos finaliza el 31 de Diciembre. Adujo también Fernández Espinosa a razones de tipo urbanístico, "no se puede permitir la invasión de escombros de Encasur que hace aún más difíciles las condiciones de vida en las barriadas de la zona sur de la ciudad y, sobre todo, razones de tipo humanitario.

Las viviendas serán sufragadas por el ministerio que financiará el presupuesto protegible, esto es, vivienda más urbanización; el Ayuntamiento tendría 25 años para amortizar el crédito con un interés del 5% y las mismas, con una superficie máxima de 90 metros cuadrados útiles, serían asumidas por el Ayuntamiento quien decidiría los porcentajes de alquiler y venta. En los casos de extrema necesidad el Ministerio financiará el 50% del alquiler o en su caso el 100%. Las nuevas viviendas se construirán en la margen izquierda de la carretera de Almodóvar con lo que se urbanizaría la zona según el Plan Parcial de Tolerancia Industrial y al norte de la calle de Almagro en la barriada de Cañamares. El costo total de las obras asciende a unos 600 millones de pesetas y el volumen de trabajo generado será considerable.

Por el Grupo Comunista Florentino López puso de manifiesto lo positivo de la obra pero matizando que dadas las condiciones socioeconómicas de los potenciales adquirentes de las viviendas, habría que ir a una amplia cobertura en régimen de alquiler. Por otra parte mostró cierto incomodo por que el tema no había sido consultado con los concejales, "cuando ni siquiera había pasado por la Comisión de Urbanismo". "Votaremos a favor del proyecto pero sería conveniente realizar un estudio en mayor profundidad"

Fernández Espinosa le contestó que ello era resultado de la premura con que había que presentar la documentación ante el Ministerio. En los proyectos de la segunda fase podría realizarse un estudio financiero ya que había tiempo hasta el 29 de noviembre. Gabriel Rodado, portavoz aliancista manifestó hasta que punto podía obligar la adopción de este acuerdo a lo que volvió a contestar Fernández Espinosa que la aprobación de la propuesta no tiene carácter de ligazón. Finalmente la propuesta de la presidencia sobre convenio-marco entre el IPPV y el Ayuntamiento para la construcción de 200 viviendas de promoción pública municipal, fue aprobada por unanimidad.

El segundo punto, que se aprobó con los votos en contra de los grupos popular y comunista, versó sobre la aplicación del decreto 1445/82 por el cual se faculta al Ayuntamiento a contratar trabajadores en paro subsidiados para trabajos de utilidad pública y social - arreglo de jardines, pintura de colegios - con lo que, además de elevar el salario del trabajador supone un ahorro toda vez que el ayuntamiento remunera solo un 20% más el 8% por accidente y enfermedad profesional correspondiendo el resto al INEM y se consigue además que el trabajador subsidiado justifique su sueldo y responda, en palabras de De la Orden "a la pregunta de muchos ciudadanos que desean saber donde van los fondos para el desempleo así como verlos justificados". Este punto suscitó un pequeño debate ya que para el portavoz comunista con tal medida no se soluciona nada la precaria situación municipal en materia económica y sí se perjudica aquellos trabajadores que no perciben ni un céntimo del subsidio. "Lo mejor sería", dijo, "que pregonáramos con el ejemplo y dejásemos de percibir lo que nos corresponde como concejales". En el mismo sentido se manifestó Gabriel Rodado que se adhirió al razonamiento del PCE y se hizo la pregunta de "¿qué pensaría un trabajador en paro sin subsidio si viese que otro subsidiado es requerido para trabajar en el ayuntamiento? Sin lugar a duda pensaría que se trata de una injusticia". De la Orden concretó que la aplicación de dicho decreto no merma la capacidad del ayuntamiento para seguir contratando por los cauces habituales a trabajadores en paro sin subsidio para emplearlos en obras de mayor envergadura y que la finalidad, el espíritu de fondo de tal medida es que, de alguna manera, el dinero de los subsidiados revierta en beneficio de la comunidad y del propio trabajador. Finalmente se aprobó por unanimidad el informe técnico del Plan General de Ordenación Urbana con apreciaciones y precisiones de tipo formal y jurídico a solicitud de la Junta de Comunidades que si bien aprobaba genericamente el plan requería una mayor precisión en aspectos como la definición de núcleo urbano la señalización de las parcelas tal y como refleja la Ley del Suelo y establece la Junta de Comunidades, con el fin de evitar irregularidades en aquellas zonas en las que por la promiscuidad en la construcción se pudiesen convertir en núcleos urbanos con el consiguiente trastorno para el ayuntamiento que podría verse obligado a ofrecer los servicios correspondientes.

SONDAS

la LIMPIEZA

Existe un refrán popular que dice: "Según veo el hato, así te trato" y como afirman los expertos el refranero es la interpretación callejera y certera de la filosofía. Sólo que ésta es transferida a la cotidianeidad y convertida en la sabiduría de hombres anónimos, sabios en la rutina como lo son los de verdad en la abstracción. Una ciudad limpia es respetada, una ciudad sucia, sorteada. De momento se trabaja para lavarle la cara a la nuestra, cada noche o cada mañana, con hombres y máquinas. Falta su colaboración. En el Ayuntamiento hay un teléfono para emergencias, 42 47 08, que emite el pitido salvador, si no comunica, de siete de la mañana a dos de la tarde.

Según nos informa el concejal de Limpieza, Juárez Viciconti una de las cosas que hizo casi inmediatamente de tomar posesión en la Corporación fue girar visitas personales a cada una de las Asociaciones de Vecinos, para oír de viva voz las necesidades de las barriadas en materia de limpieza e higiene vial. De estos contactos surgieron acciones concretas que desde ese momento y asiduamente, se están llevando a cabo. En palabras del propio responsable municipal en esta materia fueron numerosos los carteles prohibiendo el vertido de basuras que se instalaron en los barrios Libertad, El Carmen, El Villar y el camino del Pozo Norte. Por su parte, se desbrozaron las calles Pavía y Enrique Granados y la limpieza de las zonas periféricas - carretera de Córdoba, Virgen de Gracia, Mestanza y Villar - fue, asimismo, llevada a cabo. Lógicamente el Paseo de San Gregorio, por ser la tarjeta de visita de la ciudad, ha sido objeto de especial atención reforzándose la brigada que se ocupa del "bosque sobre el asfalto". Como anécdota, los escalones de la Fuente Agría se friegan todas las semanas.

Para que la limpieza sea tarea común, durante la época estival se giran circulares a los bares que poseen terrazas en el paseo, para que contribuyan en esta tarea. Juárez Viciconti, señala que los resultados han sido positivos.

Los vecinos que por cualquier circunstancia sufren el atasco de tragonas y tuberías también han sido atendidos por los servicios municipales.

El Mercadillo, siempre ha sido un tanto polémico en este aspecto, pero últimamente la cosa está cambiando y la limpieza de esta zona, tarjeta de presentación de la ciudad, se ha mejorado ostensiblemente, con la partici-



informan diariamente sobre la labor y otros temas relacionados con el servicio y organización del mismo tales como partes de altas y bajas, vacaciones, facturas, horas extras..." indica el concejal Juárez quien continúa y dice, "la concejalía está en contacto permanente con el responsable de su área en "Servicios Generales" con el fin de coordinar la acción y conjuntar decisiones en bien de la comunidad. Fruto de esta coordinación ha sido la limpieza de las Cuevas del Conde de la Comunidad Gitana".

Se ha hecho un estudio de valoración sobre el costo de los contenedores y valor salario-hora. La conclusión es que los contenedores alquilados por el Ayuntamiento son gravosos con la pérdida, además, de 700 horas de barrido. Por ello la concejalía de limpieza hizo un propuesta en su día que fue aprobada por la Permanente y, posteriormente por el Pleno para la adquisición de 10 carrillos y un camión especial -Transtocar - lo cual agiliza el trabajo y supone un ahorro de horas con los mismos funcionarios.

Sobre el servicio de recogida de basuras los empleados tienen bien claro que su labor ha de ser eficiente y silenciosa para que causen las menores molestias posibles. En este sentido y según nos informa el responsable de la limpieza, "las quejas de los vecinos han bajado casi a cero". Con el fin de terminar con la discriminación entre recogedores y conductores y evitar el abandono del servicio una vez concluido y motivo de cierta discordia entre unos y otros, recibo personalmente, a los funcionarios al terminar la jornada. Este asunto está prácticamente resuelto.

El pasaje del edificio Tauro, en su parte sur, esto es, la que da a 1.º de Mayo se ha destacado por la gran montaña de basura que lógicamente generan las personas que allí viven. Los automóviles aún viendo esto aparcaban en las cercanías, sino encima mismo de las basuras, dificultando la limpieza de los trabajadores. Asunto solucionado por que una línea amarilla al borde del acerado recuerda que en la zona está prohibido aparcar.

LA LIMPIEZA DE LA CIUDAD, UNA TAREA "HUMILDE", SIN LA CUAL UNA CIUDAD NO SERIA UNA CIUDAD; O SEA UNA TAREA SUBLIME...

He aquí el material técnico y humano que conforma la infraestructura municipal para el ejercicio de la limpieza en la ciudad.- 9 brigadas de limpieza vial repartidas en otros tantos distritos cuyo cometido es el barrido diario de calles, 1 brigada de cuatro hombres que se encarga del Mercado Central; dos hombres del mercado de San Agustín y cuatro empleados que se dedican al mercadillo, los sábados por la tarde, dos empleados, atienden las emergencias de atascos de tragonas y tuberías.

Por su parte el encargado de la limpieza vial revisa los distritos permanentemente.

Este personal, además, lleva a cabo la limpieza de los colegios públicos tanto en su interior como su entorno.

En el servicio de recogida de basuras el Ayuntamiento cuenta con un capataz, seis brigadas, un conductor y dos peones, que también realizan servicios en días alternos en los barrios Asdrúbal, María Isabel, Salas, Ojalén y carretera de Brazatortas.

Tres peones que bajan las basuras de Santa Ana y calles estrechas. Estos hombres se dedican también a la limpieza de la Fuente Agría y la Marquesina.

Al Paseo de San Gregorio concretamente y a su entorno le dedican su

tiempo y su trabajo tres brigadas. En cuanto a maquinaria se refiere existen 10 carrillos modernos que están ya en servicio, 6 camiones contenedores para la recogida nocturna que dependen del Parque Móvil y se está a la espera de la adquisición de un Transtocar para facilitar las tareas de limpieza y aumentar la efectividad en la labor.

Finalmente, la concejalía de limpieza, abierta a todos los ciudadanos, espera no obstante sus sugerencias y participación para que entre todos podamos lograr un habitáculo común limpio e higiénico.■

POLICIA Y BOMBEROS	
Visitas atendidas	215
Informes emitidos	1.600
Salidas no programadas (emergencias)	183
Kms. recorridos por las motocicletas	2662
Kms. recorridos por los coches ligeros	1.180
Kms. recorridos por el todo terreno	3.542
Ordenes cursadas por radiofonía	613
Socorros facilitados a personal transeunte	47
Averías callejeras subsanadas por gestión directa	208
Desviaciones de ruta para atender peticiones de ayuda	96
Denuncias por infracción de tráfico urbano	715
Denuncias ordenanzas municipales (obras sin licencia)	9
Denuncias por arrojar basuras, venta ambulante, etc	24
Captura perros vagabundos	5
Control y análisis venta de leche a domicilio	21
Intervención de la grúa	50
Vehículos inmovilizados por cepo	21
Accidente de circulación	8
Muertos	0
Heridos	9
Señales de tráfico instaladas	43
Control de calles por derribo u obras	18
Coches precintados	6
vehículos recuperados y entregados a sus propietarios	5
Captura de delincuentes, evitación de robos, intervención en reyertas, en colaboración con la vigilancia que prestan otros cuerpos de seguridad ciudadana	15
Quema de zona de pastos en el cementerio	2
Apagar fuego en el vertedero	1
Regar zona aparcamiento en el cementerio	2
Apagar fuego de un contenedor Extinción del incendio de la carga de un camión	1
Desagüe en un sotano	3
Extinción de incendio en vivienda	1
Abrir puertas de un domicilio	2
Intervención de un incendio por cables eléctricos	1
Apoyo en la recogida de basuras	1
Extinción de incendio en un coche	1
Remolcar camión caído en socavón	1
Atención a la celebración de una competición deportiva urbana	1
Atención a la regulación de tráfico durante una manifestación autorizada	1
Servicios sábados y domingos en diversos campos de fútbol	
Regulación de tráfico en zona céntrica afectada por obras	
Control sanitario de leche	
Control del mercadillo auxiliando a inspección sanitaria	
Control e información sobre adjudicatario de viviendas de protección oficial	
Y de forma destacada, en el montaje de servicios durante 4 días en el cementerio municipal, proporcionando aparcamientos y consiguiendo terminar la operación sin incidente alguno. Hubo que utilizar la mayoría de la plantilla existente.	



Notificaciones a ciudadanos entregadas a domicilio	2.308
Documentos de otros organismos	715
Llamadas telefónicas atendidas	757
Detenidos en custodia	11
Conducción de dementes	3
Novedades en partes diarios para solución de problemas	190

NO DEJE QUE OLVIDEN

No permita que sus familiares olviden Puertollano, Hágales llegar nuestras noticias, que sepan como cambia Puertollano, como se mejoran las cosas día a día; como luchamos, con esperanza, para que puedan volver.

No deje que olviden. Envíeles, cada mes, la revista PUERTOLLANO, para que estén al tanto. Si lo prefiere, nosotros lo haremos por usted. Infórmese sobre ello en el Gabinete de Prensa del Excmo. Ayuntamiento, tel. 42 15 00.

La revista PUERTOLLANO, es mucho más que eso. Suscríbalos. Ellos se lo agradecerán. Que no olviden, que sepan lo que pasa en su Puertollano.

respete las señales

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Boletín Municipal de Puertollano. 12/1983.

Las 50 preguntas a:

M. Julid

Pregunta.— ¿Crees que un concejal de cultura puede permitirse el lujo de leer novelas de Marcial La Fuente Estefanía?

Respuesta.— Cualquiera persona puede leer lo que le dé la gana, desde las novelas del señor Estefanía, el LIB o las aventuras del Capitán Trueno y el Jabato. Indudablemente cada uno selecciona el tipo de literatura que más le interesa.

P.— ¿Has estado alguna vez en el Centro Cultural de la Villa de Madrid?

R.— Dos veces.

P.— ¿Qué es lo que más te ha sorprendido de dicho Centro?

R.— Hombre... me ha sorprendido la arquitectura, el modo en que está hecho. Lo considero bastante artístico y funcional.

P.— ¿La cultura necesita de este tipo de revestimientos?

R.— De eso y, ¡hombre! de muchas más cosas. Medios, imaginación, voluntad, trabajo.

P.— ¿Te hubiera gustado tener a Pablo Porta como suegro?

R.— MM... Ante esta pregunta... o sea, hay que considerar varias premisas: primera, que tenga una hija; segunda que la hija no se parezca al padre; tercera que sea mocita y cuarta que su periodista favorito sea José María García. Pero ¡claro! en el caso de que reuniese esas condiciones tampoco, porque mi suegro podría enfadarse.

P.— Eres, además de concejal, diputado provincial y por ello te ves obligado a estar mucho tiempo en la carretera, al volante... ¿qué piensas en la soledad de tu coche entre viaje y viaje?

R.— En el trabajo.

P.— Alguna vez en uno de tus desplazamientos a la capital o de regreso has sentido la tentación de parar el coche, bajarte y arramblar con un racimo de uvas?

R.— Como voy pensando en el trabajo, ¡Qué quieres que te diga! no caigo en la cuenta de si a ambos lados de la carretera hay viñas. Por cierto, ¡hay viñas!

P.— Sí, sí haberlas haylas y de buen ver. ¿Vas mucho al cine en Puertollano?

R.— Si te gusta el cine es muy difícil que vayas mucho al cine en Puertollano. Y para mí desgracia a mí me gusta el cine.

P.— Y en Ciudad Real?

R.— Mira en Ciudad Real hasta el momento no he ido ni una sola vez al cine.

P.— ¿Ha quien te recuerda E.T... el extraterrestre?

R.— Si le quitamos el calificativo de extraterrestre me recuerda a Enrique Tierno, sólo que en hombre, en un gran hombre y me recuerda su labor al frente de la alcaldía de Madrid, como uno de los mejores alcaldes que Madrid ha tenido.

P.— ¿Y si el alcalde fuese Jorge Vestringe?

R.— Me obligas a forzar excesivamente la imaginación ya que veo bastante difícil que Jorge Vestringe pueda ser algún día alcalde de Madrid.

P.— Tú, que como concejal de cultura y con experiencia en el campo de la juventud, has tratado con numerosos jóvenes en todos los campos. ¿piensas que el desencanto juvenil es real, ficticio, mitad y mitad?

R.— La pregunta es compleja, ¿eh? Yo creo que existe un cierto desencanto juvenil que se plasma a veces en una actitud pasiva hacia la realidad. Y es lógico por la crisis social en la que nos encontramos, crisis que de una manera u otra incide en la juventud. Sin embargo, pienso que en estos momentos se ha tocado fondo, o se está empujando a tocar fondo y la juventud está comenzando a emprender una nueva lucha por la cultura que ha de dar en un plazo no muy largo de tiempo excelentes resultados, yo al menos lo veo así. Además la juventud siempre es optimista por naturaleza. ¿Tú no eres optimista?

P.— Si, sí... lo soy pero veo que muchos jóvenes están apretando filas contra el rearme nuclear, contra los bloques, ¿Lo ves así?

R.— Bueno desgraciadamente no todos los que deberían luchar, quiero decir... todos los jóvenes. Eso sería maravilloso. Ver a toda la juventud española, europea luchando contra el rearme...

P.— Galdós...

R.— Junto con Cervantes y Clarín los tres narradores que más admiro de la literatura española.

P.— ¿Has leído el último premio Planeta, La Guerra del General Escobar?

R.— No, voy a comenzar a leer "La Canción del Pirata"

P.— ¿Por qué?

R.— No por que haya sido finalista del Planeta sino por que sobre su autor Fernando Quiñones opino como Borges: es uno de los mejores narradores vivos de las letras hispánicas y sobre el que aún no se ha hecho verdadera justicia.



P.— ¿Mejor que Cortázar, o Sábato, o Vargas Llosa o García Márquez.

R.— En Literatura no se trata de buscar los cuarenta principales... A mi personalmente me gusta más la narrativa de Quiñones que la de Vargas Llosa y más la de Vargas Llosa que la de Sábato. Cortázar merece mención aparte.

P.— Oyes ligas mucho? Ya sabes.

R.— No, no, no... nada. ¡Absolutamente nada!

P.— Perdona pero no me lo creo. Esto.. cuando algún agente de tráfico te ha amonestado por que has cometido alguna infracción, ¿le has recordado que eres concejal o diputado?

R.— Nunca, pago más multas como todo el mundo y por cierto, en el tiempo que llevo de concejal he abonado ya varias multas y una retirada de grúa. ¿Ves? eso si ligo, multas.

P.— Cuál ha sido el momento más difícil de tu gestión hasta el momento?

R.— Yo no hablaría de dificultad no de intensidad. Para mí el momento más intenso fue la pasada feria de Septiembre.

P.— ¿Y el más divertido?

R.— Cuando veo el guiñol del Lobito Toby en lugares como Almadén, Miguelturra, etc.

P.— ¿Sabes de qué color es la piel de Dios?

R.— ¡Hombre! No sé si Dios tiene piel...

P.— ¿Qué tipo de música te produce más retortijones en el espíritu?

R.— El Jazz y la música clásica.

P.— ¿Compositores?

R.— Tchaikovski, Falla y Louis Armstrong.

P.— Por cierto ¿Has leído el Lanza de hoy?

R.— No, aún no. El de ayer, si, pero el de hoy no, no...

P.— Cuando te tiran fotos para algún medio, pones cara de pose?

R.— Como sólo tengo una cara pues no tengo más remedio que poner la mía. Por que además ¿qué derecho tengo yo a poner cara de nadie. Y pose es muy suyo para poner la cara que le apetezca. Es suya.

P.— Háblame de proyectos culturales a corto o medio plazo que tengas desde la Diputación.

R.— Vamos a ver... Mmm, la Biblioteca de Autores Manchegos, La Barraca que es una caravana cultural itinerante por los pueblos de la provincia, creación de una bolsa cultural, Universidades Populares en la provincia, diversos planes de acción cultural, la celebración de la Semana de la Provincia, creación de una revista de literatura, otra de comics, otra de información general...

P.— Para, para... ¿Te gustaría que tu hijo fuese futbolista, artista, fontanero, escritor o político...?

R.— Eh! me gustaría que tuviera una profesión u oficio que le gustara y con la que él se sintiera identificado.

P.— ¿Has tenido tú esa suerte?

R.— Sí me dedico a lo que me gusta.

P.— ¿La gozaste cuando la nevada pasada, en febrero, nevada insólita por estos pagos en muchos años a decir por los más viejos?

R.— No, por que coincidió con un terrible dolor de muelas. Aún así no me gusta nada la nieve.

P.— Entonces, no te gustará esquiar.

R.— No lo se por que nunca lo he probado, pero se debe pasar bien, ¿no?

P.— ¿Sabes qué es la mandrágora?

R.— Una planta.

P.— ¿Y qué más, y qué más?

R.— Pues ni idea.

P.— El título de un LP de unos buenos chicos madrileños, que por cierto ahora se lo hacen en el programa de Tola. La Masía, ¿Sabes quien la utiliza?

R.— Eres muy simpático ¿Eh? Te interesa saberlo?

P.— Sí.

R.— Oye pues eso me parece grave, ¿no será una deformación profesional?

P.— Pues mira ahora que caigo en la cuenta puede que sí, pero insisto ¿sabes o no sabes quien utiliza la Masía?

R.— Está bien, está bien... Según fuentes bien informadas parece ser que la utilizan mamás inteligentes, cocineros eficientes y...

P.— ¿Andas siempre con prisas por tu trabajo?

R.— Sí.

P.— Cuando un ciudadano necesita consultarte algo o verte o charlar un rato contigo, ¿lo tiene muy difícil? Lo digo por lo de las prisas.

R.— A veces sí, a veces no. Depende de los asuntos que tenga en esos momentos, y no es fácil, no es nada fácil. Tienes que sacar tiempo de donde no lo hay. En momentos en los que se producen ciertos relajamientos del tiempo, entonces me vierto, y dedico todo a quien me consulta.

P.— Háblame de proyectos culturales a corto o medio plazo que tengas desde la Diputación.

R.— Vamos a ver... Mmm, la Biblioteca de Autores Manchegos, La Barraca que es una caravana cultural itinerante por los pueblos de la provincia, creación de una bolsa cultural, Universidades Populares en la provincia, diversos planes de acción cultural, la celebración de la Semana de la Provincia, creación de una revista de literatura, otra de comics, otra de información general...

P.— Lo comprendo. Por cierto, en Ciudad Real hay un gran museo, ¿lo visitas con frecuencia?

R.— Sí, varias veces...

P.— ¿Qué piensas hacer las próximas navidades?

R.— ¡Descansar!

P.— Imaginate que tienes que redactar la leyenda de una felicitación universal en un Christmas para distribuirlo entre todos los pueblos ¿Cual sería el texto de esa leyenda?

R.— De todos depende que mañana hablar de guerras, pueda ser una utopía

P.— Para el año nuevo ¿qué plan de trabajo tienes?

R.— Creo que te lo contesté en una pregunta anterior.

P.— Misiles sí, o misiles no.

R.— Esta claro. Misiles, no gracias.

P.— Cual sería tu país favorito, aparte del nuestro, por supuesto, en el que te pasarías unos días de vacaciones.

R.— Hablar de vacaciones siempre tiene que ser secundario y primero hay que poner en orden, modernizar, nuestra casa. Me refiero no solo a Puertollano o a la Provincia, sino al país todo, por que el trabajo que tenemos por delante todos y cada uno de los ciudadanos, y yo, y mi grupo no es una labor que haya que hacer a vuela pluma pensando en el ocio posterior. Hay que dejarse la piel. Pero como estamos en suposiciones y eso no cuesta dinero te contesto : Italia.

P.— ¿Crees que tu grupo está satisfaciendo con su labor, con lo que está llevando hasta ahora?

R.— Sí, estoy absolutamente convencido. Por que estamos trabajando con el convencimiento de que a pesar de posibles errores la comunidad merece nuestro esfuerzo y mucho más.

P.— ¿Cuál es la imagen con la que representas mentalmente Puertollano dentro de seis o siete años, por ejemplo?

R.— Con la cantidad de proyectos que hay en marcha, alguno de ellos empezarán a materializarse a corto plazo, imagino a Puertollano como una ciudad que va a ser difícil abandonar... o al menos no demasiado fácil...

P.— El paro, aquí también lo sufrimos...

R.— Bueno entonces si el paro se redujese a cero, entonces ¿Para qué pedir más! ¿Y por qué no se va a solucionar? Yo creo que sí...

P.— Darwin fue un gran tipo. Hoy los jóvenes tienen miedo a que el entorno natural destruya más de lo que está, parece como si hubiese un nexo de unión.

R.— La historia es eso. Dialéctica con catenación espacial y temporal de los hechos, inercias...no es extraño. De todas formas pienso que por el momento solo tenemos un planeta y hay que cuidarlo.

P.— ¿Ves mucho la tele?

R.— No, mucho por el tiempo... a penas tengo.

P.— La virtud más bella del hombre... ¿Ah! Y Feliz Navidad.

R.— Obstinción, honestidad y honradez. No una, sino tres. ¡ Me ha sacado un pareado! Igualmente.

P.— ¿Ves mucho la tele?

R.— No, mucho por el tiempo... a penas tengo.

P.— La virtud más bella del hombre... ¿Ah! Y Feliz Navidad.

R.— Obstinción, honestidad y honradez. No una, sino tres. ¡ Me ha sacado un pareado! Igualmente.

P.— ¿Ves mucho la tele?

R.— No, mucho por el tiempo... a penas tengo.



P.— ¿Crees que tu grupo está satisfaciendo con su labor, con lo que está llevando hasta ahora?

R.— Sí, estoy absolutamente convencido. Por que estamos trabajando con el convencimiento de que a pesar de posibles errores la comunidad merece nuestro esfuerzo y mucho más.

P.— ¿Cuál es la imagen con la que representas mentalmente Puertollano dentro de seis o siete años, por ejemplo?

R.— Con la cantidad de proyectos que hay en marcha, alguno de ellos empezarán a materializarse a corto plazo, imagino a Puertollano como una ciudad que va a ser difícil abandonar... o al menos no demasiado fácil...

P.— El paro, aquí también lo sufrimos...

R.— Bueno entonces si el paro se redujese a cero, entonces ¿Para qué pedir más! ¿Y por qué no se va a solucionar? Yo creo que sí...

P.— Darwin fue un gran tipo. Hoy los jóvenes tienen miedo a que el entorno natural destruya más de lo que está, parece como si hubiese un nexo de unión.

R.— La historia es eso. Dialéctica con catenación espacial y temporal de los hechos, inercias...no es extraño. De todas formas pienso que por el momento solo tenemos un planeta y hay que cuidarlo.

P.— ¿Ves mucho la tele?

R.— No, mucho por el tiempo... a penas tengo.

P.— La virtud más bella del hombre... ¿Ah! Y Feliz Navidad.

R.— Obstinción, honestidad y honradez. No una, sino tres. ¡ Me ha sacado un pareado! Igualmente.

P.— ¿Ves mucho la tele?

R.— No, mucho por el tiempo... a penas tengo.



PUERTOLLANO

Limpio,

entre todos.

**AGAPITO
BASTANTE
FLORES**



Teléfono 42 09 26

Plaza Almodóvar, 2, 5.º A
PUERTOLLANO

**MONTAJES
METALICOS**

**GRUAS
PARA PEQUEÑO
Y
GRAN TONELAJE**

Benigno García García

Juan Bravo, 14

Les ofrece sus grandes surtidos en Cortinas,
Mantas, Colchas, Edredones y Visillos.

Especialistas en la decoración de su hogar.

Vestidos de alta calidad en exclusivas y te-
jidos en general.

ENCUESTA A LA MUJER DE PUERTOLLANO

Este cuestionario pretende obtener datos de la realidad social de la mujer de nuestra ciudad. No es nuestra intención hacer un análisis científico de la situación sino más bien intentar hacer publicas las opiniones de las mujeres. Las encuestas pueden ser entregadas personalmente o enviadas por correo al Gabinete de Prensa del Ayuntamiento o a la Universidad Popular (Calle Calzada, 17). En ambos casos se ruega indicar en el sobre "Encuesta a la mujer". Pueden contestar las preguntas en papel aparte. Agradecemos de antemano su colaboración.

Edad:

Estado civil:

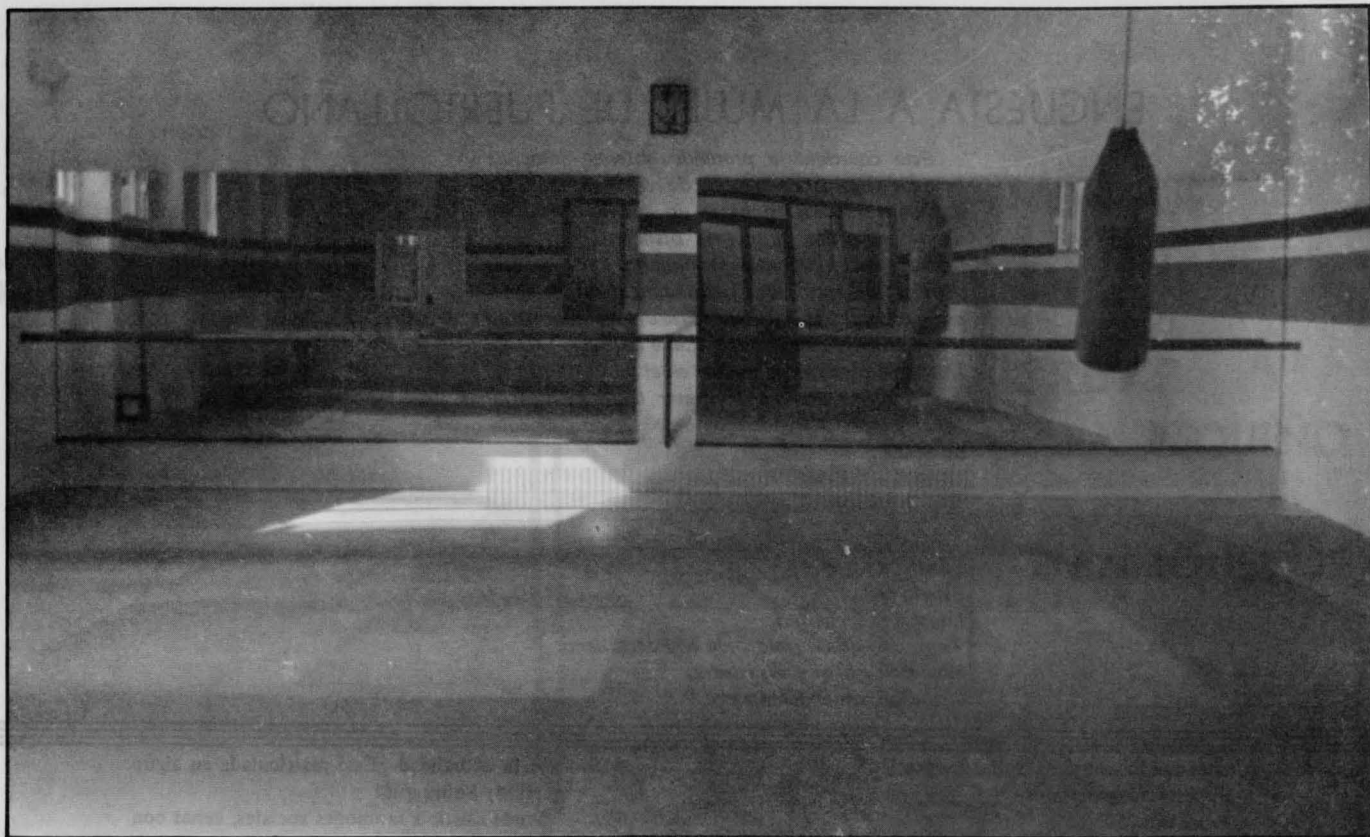
Lugar de nacimiento:

Tiempo que lleva residiendo en Puertollano:

Número de hijos y sus edades:

Profesión actual del marido:

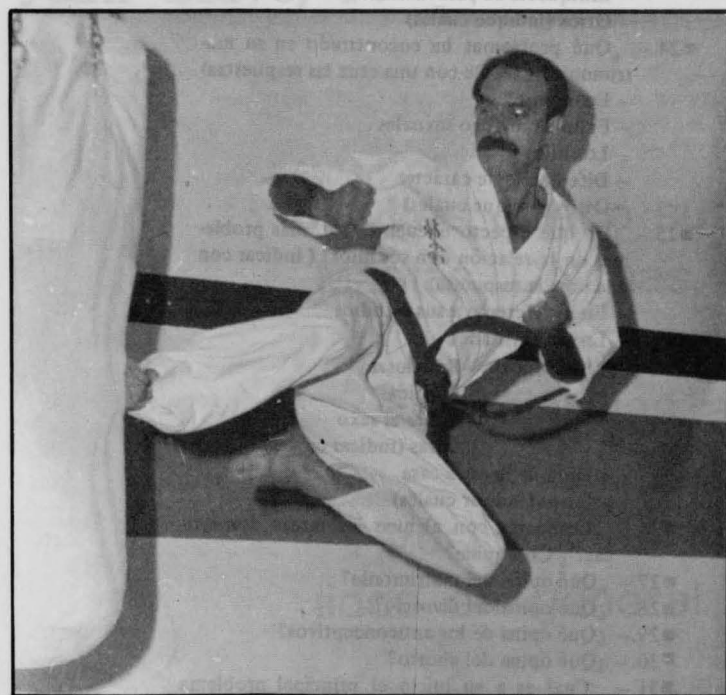
- 1.- ¿Cuales son los estudios realizados por Vd?
 - Sin estudios primarios
 - Primarios
 - Bachiller elemental
 - Bachiller superior
 - Formación profesional
 - Titulado medio
 - Titulado superior
 - Otros (indique cual)
- 2.- ¿Estudia actualmente? (si su respuesta es afirmativa indique los estudios que realiza)
- 3.- Profesión u ocupación principal
- 4.- ¿Ejerce Vd. su profesión? (En caso negativo indique el porqué)
- 5.- ¿Ha realizado alguna vez un trabajo remunerado? ¿Cuál?
- 6.- Mencione tres actividades en las que ocupe su tiempo libre.
- 7.- ¿Cuales son las revistas que suele comprar?
- 8.- Ponga sus dos programas preferidos de Televisión.
- 9.- Otros dos de los que no le gusten.
- 10.- ¿Cuándo leyó el último libro? ¿Recuerda su título?
- 11.- ¿Qué libro está leyendo en la actualidad?
- 12.- ¿Donde se hace con sus libros? (señale con una cruz la respuesta)
 - Biblioteca municipal
 - Los compra
 - Se los prestan
 - Otros
- 13.- ¿Porqué medio se entera de las noticias principalmente (señale con una cruz la respuesta)
 - Por la televisión
 - Por la radio
 - Por la prensa
 - Por su marido
 - Por las vecinas
 - Otros (indique cuales)
- 14.- ¿Tiene algún programa favorito de radio? ¿Cual?
- 15.- ¿Pertenece alguna asociación? ¿Cual?
- 16.- ¿Qué echa de menos en la televisión? ¿Y en la radio?
- 17.- ¿Practica algún deporte? ¿Cual? ¿Desde cuando?
- 18.- ¿Con qué frecuencia va Vd. al cine? ¿Y a la discoteca?
- 19.- En la actualidad ¿Está matriculada en algún curso? ¿Sobre qué?
- 20.- ¿Suele asistir a reuniones sociales, cenas con amigos, etc?
- 21.- En las situaciones anteriores ¿Se divierte? ¿Porqué?
- 22.- ¿Por cual de estas razones escogió Vd. a su marido? (señale con una cruz la respuesta)
 - Su posición social
 - Temor a la soledad
 - Su inteligencia
 - Su físico
 - Imposición familiar
 - Bondad y sensibilidad
 - Otros (indique cuales)
- 23.- ¿Qué es lo más positivo que ha encontrado Vd. en su matrimonio? (señale con una cruz las respuestas correctas)
 - Protección
 - Compañía
 - Afecto
 - Los hijos
 - Enriquecer su personalidad
 - Otros (indique cuales)
- 24.- ¿Qué problemas ha encontrado en su matrimonio? (señale con una cruz las respuestas)
 - Económicos
 - Falta de diálogo sexuales
 - Los hijos
 - Diferencias de carácter
 - Otros (indique cuales)
- 25.- ¿En qué aspecto encuentra Vd. más problemas en la relación con sus hijos? (indicar con una cruz la respuesta)
 - En lo referente a sus estudios
 - En sus amistades
 - En sus ideas:
 - Religiosas
 - Políticas
 - Sobre el sexo
 - Otras (indicar cuales).
 - Hora de llegar a casa
 - Otros (indicar cuales)
- 26.- ¿Comparte con alguien las tareas domésticas? ¿Con quien?
- 27.- ¿Qué opina del matrimonio?
- 28.- ¿Qué opina del divorcio?
- 29.- ¿Qué opina de los anticonceptivos?
- 30.- ¿Qué opina del aborto?
- 31.- ¿Cual es a su juicio el principal problema de las mujeres de Puertollano?



Escuela de Karate YANTSU

Con más de 123 m.2 de TATAMI, para la práctica de las **ARTES MARCIALES**

Avda. 1.º de Mayo, 1 - Tel. 42 73 39 - (Edificio Tauro - Entreplanta) PUERTOLLANO



NOTICIAS

LA CONSTITUCION



El pasado día 8 se celebró en nuestra ciudad el día de la Constitución con un sencillo pero vistoso acto en el que se dieron cita autoridades civiles de la provincia y la región.

La Corporación celebró un Pleno extraordinario en el transcurso del cual los grupos municipales, hicieron una defensa clara de la Constitución y los valores democráticos, aunque "habría que ir a una mayor adecuación entre la letra y la realidad" según Fernández Calvo o "no sea la Constitución Socialista", según de la Orden. "La Constitución Española no rige los valores fundamentales de la sociedad" para el grupo popular según su portavoz.

Entre las autoridades existentes cabe destacar al Presidente de las Cortes de Castilla-La Mancha Javier de Irizar; el Secretario primero Mario Mansilla; los parlamentarios socialista, Borrás y Granados; el diputado popular Aguilera; el Presidente de la Diputación Provincial Javier Martín del Burgo y las

autoridades civiles, judiciales y eclesiásticas de la localidad.

Tras el pleno, se trasladaron al Paseo de San Gregorio, a la Marquesina, desde donde el Presidente de las Cortes Castellanos-Manchegas izó la bandera nacional. Después el alcalde de la ciudad leyó la fórmula de acatamiento al orden constitucional para que la policía municipal al mando del capitán López desfilara ante la bandera y la Constitución acto al que se sumó la Corporación, numerosas autoridades y parte del público asistentes. Desde la concha de la Marquesina los parlamentarios coincidieron en la importancia histórica de nuestra carta magna, así como en la necesidad de esta para la convivencia democrática en paz y tolerancia.

Finalmente el grupo folklórico de la Casa de Cultura Ntra Sra. de Gracia puso fin a la celebración del quinto aniversario de la Constitución, bajo los compases de bailes y canciones de la tierra.

Se había organizado también un vino de honor para los invitados pero se suspendió como señal de duelo por las víctimas de los últimos accidentes de aviación ocurridos en Madrid.



De izquierda a derecha y de arriba a abajo: Javier de Irizar, Ramón Fernández Espinosa, José Luis Aguilera, Francisco Granados, acatamiento a la Constitución por la policía municipal, autoridades civiles, judiciales, militares y eclesiásticas, la justicia y la policía municipal personificados en sus representantes y personalidades que dirigieron la palabra al pueblo de Puertollano.

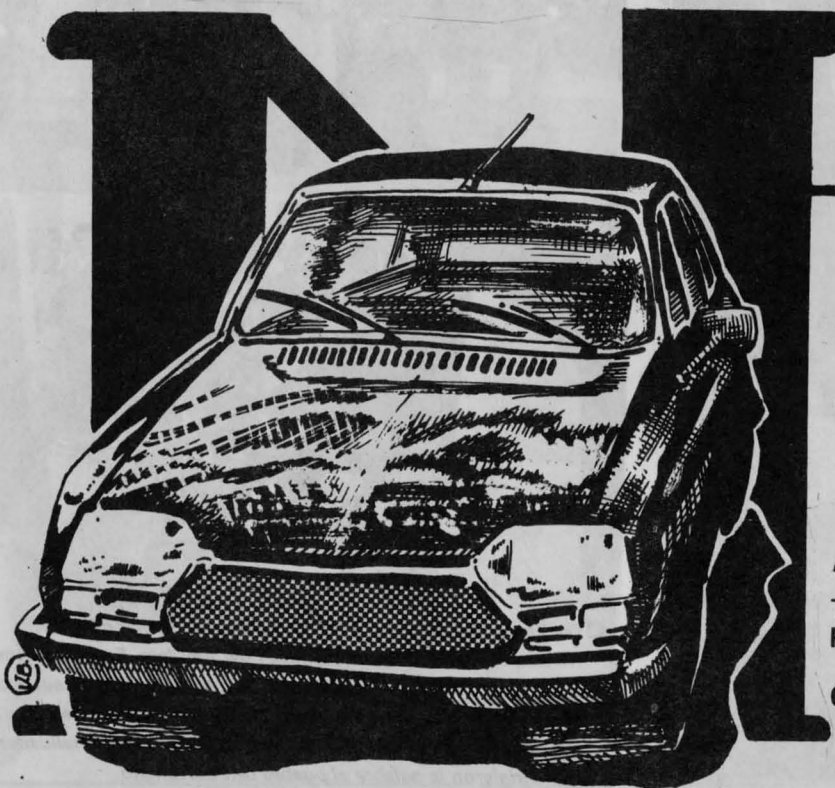
Antonio García e Hijos

EXCAVACIONES Y TRANSPORTES

- CHATARRA
- HIERROS
- PLASTICO
- PAPEL
- METALES
- Construcción de
- Estructuras Metálicas
- SOLDADURA
- Excavaciones y
- Transportes
- DERRIBOS
- Trabajos para
- Agricultura y Ganadería

Apartadero de Calatrava, 3
 ☎ 42 47 87 - 42 63 97
 PUERTOLLANO

AUTORECAMBIOS navarro



NAVARRO

suministros en general:

CHAPA-MECANICA
 - ELECTRICIDAD.

AVENIDA 1º DE MAYO, 44

TELEFONOS. 42 30 08 - 42 52 49
 PUERTOLLANO

CTRA. ACEUCHAL, s/n. ALMENDRALEJO
 BADAJOZ

NOTICIAS

ASAMBLEA DE LA JUNTA LOCAL DE EMPLEO

Una mayor objetividad en el reparto de puestos de trabajo, la posible flexibilización de las medidas del INEM en este sentido - como variar el rígido sistema de antigüedad - la repartición de fichas a los sindicatos para un mejor conocimiento de los trabajadores en paro en nuestra ciudad así como la probabilidad de plantear estudios encaminados a la ubicación de empresas en Puertollano con el asesoramiento correspondiente, fueron los puntos que el representante municipal en la Junta Local de Empleo, Dionisio Machuca, destacó en la asamblea convocada, por la misma el pasado 19 de noviembre.



A dicho encuentro con los trabajadores en paro de nuestra ciudad, asistió también Rufino Calatrava por CC.OO. y Donaire Luna, portavoz de los parados y miembro así mismo de la J.L.E. Por su parte el representante de CC.OO. hizo incapié en la participación de los trabajadores y en la colaboración que en todo momento han de prestar todas las fuerzas políticas, sindicales y sociales para intentar, en la medida de lo posible, soluciones encaminadas a paliar el paro en Puertollano y su comarca.

A dicha asamblea celebrada en el salón de actos de la AISS, asistieron alrededor de 80 personas.

VISITA DEL CONSEJERO DE TRANSPORTES



Alfredo Arijá Fernández, Consejero de Transportes y Comunicaciones de Castilla-La Mancha, visitó el pasado noviembre nuestra ciudad para tratar entre otros asuntos el

problema de la circulación de camiones por la zona centro, así como la posible creación de un aparcamiento cerca del complejo industrial Arijá Fernández, que contactó en su visita con el alcalde de la ciudad, vino acompañado por el director general de Transportes y Comunicaciones del ente autonómico.

LA HUELGA DE POLICIAS AFECTO TAMBIEN A PUERTOLLANO

Los trece miembros que integran la plantilla del Cuerpo Superior de Policía de la comisaría de nuestra ciudad, secundaron la jornada nacional de huelga policial del pasado 29 de Noviembre, convocada por la Unión Sindical de Policía (USP) y el Sindicato Profesional de Policía (SPP), en demanda de que fueran atendidas varias reivindicaciones de tipo profesional. Asimismo algunos días antes, como ocurrió en el resto del País, tuvieron lugar varias jornadas de huelga de celo.

Las acciones más relevantes llevadas a cabo por los inspectores de Puertollano, consistieron en carecer de iniciativa servicial alguna; adoptar una actitud pasiva ante cualquier tipo de servicio, si bien los mínimos estuvieron cubiertos con regularidad; negarse a escribir a máquina y cursar cualquier tipo de oficio o diligencia (a no ser que fueran escritos a mano).

Del mismo modo los dos automóviles (camuflados) de que dispone la comisaría, no fueron utilizados aquel día. Al margen de que los mismos, según un inspector, no responden excesivamente bien a sus necesidades, estando el más antiguo de ellos en muy malas condiciones, lo que entraña un cierto peligro para la seguridad de sus ocupantes.

El día de la huelga, en cambio, se atendieron las solicitudes de denuncias que fueron efectuadas por algunos ciudadanos. En tanto que, curiosamente, no se procedió a la detención de ningún individuo: No registrándose tampoco tensiones en el interior de comisaría a consecuencia de la jornada de lucha.

De los trece inspectores que secundaron la convocatoria huelguista, once son miembros del SPP, en tanto que los otros dos, al igual que el comisario, no están afiliados a ninguna organización sindical, lo que no fue óbice para secundar a aquella al igual que el resto de sus compañeros. El comportamiento del comisario-jefe, al decir de un portavoz del SPP, fue en todo momento correcto y solidario con el fondo último de las reivindicaciones.

CONTRA EL PARO



Aproximadamente 100 trabajadores en paro se manifestaron el pasado día 11 de noviembre, en una marcha que se inició en la Iglesia de Ntra. Sra. de Gracia y finalizó en 'la concha' del Paseo de San Gregorio, desde donde representantes de la central sindical CC.OO y de la Asamblea de parados se dirigieron a los manifestantes que recorrieron las calles de nuestra ciudad, en una alocución contra el paro y sus consecuencias.

COMITE DE PERSONAL DE FUNCIONARIOS MUNICIPALES DEL AYUNTAMIENTO DE PUERTOLLANO

El pasado 29 de Octubre se celebraron elecciones para elegir a las personas que debían formar el comité de funcionarios del Ayuntamiento. A dichas elecciones se presentaron dos candidaturas encabezadas por Sotero Gutiérrez y Carlos Fernández, respectivamente.

El resultado de los escrutinios fue el siguiente: 5 miembros de la lista encabezada por Sotero Gutiérrez y 4 de la de Fernández Castro.

En reunión celebrada por los elegidos el día ocho de noviembre quedó constituida la presidencia que recayó sobre Sotero Gutiérrez y la secretaria para Francisco Bautista. No obstante, hay que señalar las bajas de Carlos Fernández y de Amador Ríos. El Comité de funcionarios municipales quedó definitivamente formado por Sotero Gutiérrez Bonifacio Fernández, Francisco Bautista, Abraham Fernández, José A. Trujillo, Jesús Marcos, Francisco Gómez, Alejandro Gómez y Ezequiel Aparicio. Jesús Marcos y Francisco Gómez sustituyen las bajas antes mencionadas.

El mismo portavoz señaló a PUERTOLLANO, que la comisaría local se encuentra con una gran escasez de personal profesional, sobre todo a raíz del incremento delictivo que se ha registrado en los últimos meses, del que es buen ejemplo el índice de hurtos llevados a cabo en bares y cafeterías que poseen máquinas de las denominadas "tragaperras". Y ha denunciado asimismo las coacciones habidas por parte de la Administración con motivo de la huelga, y que en la comisaría Puertollanense se concretaron en la llegada de un telex proveniente del Jefe Superior de Policía

ALFONSO CASTRO

Construcciones

MATEO GARRE

SERVICIO Y CALIDAD

Teléfonos: 42 14 21 - 42 16 95

Hormigones

Puertollano



GRUAS

CARRASCO

Servicio permanente

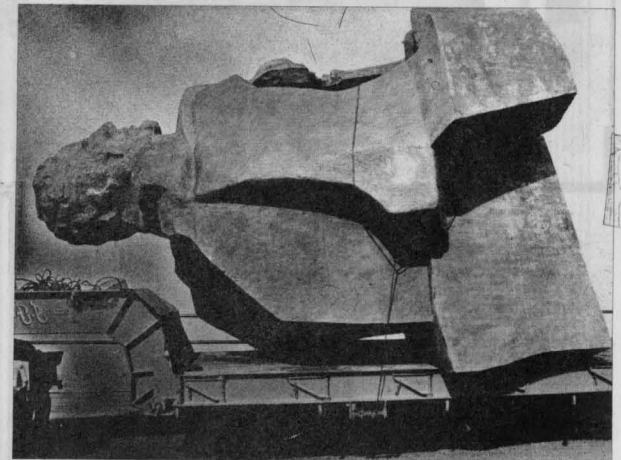
Plataforma para garantía del transporte de su coche

La Rosa, 60 - Teléfono 42 03 38 - PUERTOLLANO

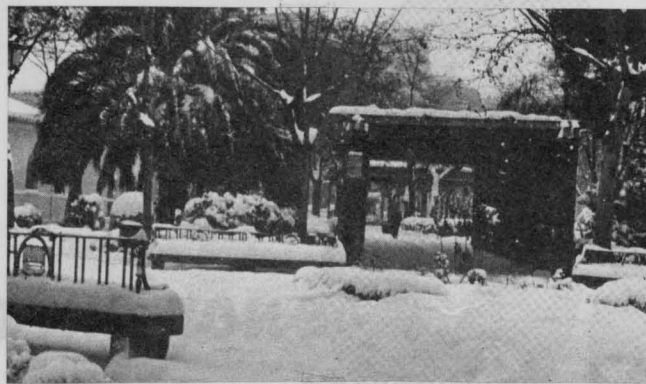
REPORTAJE

EL 83

El Jueves 24 de Febrero, a las ocho de la mañana, se colocó en el cerro de Santa Ana la primera piedra del monumento al minero. Concluyó así una larga campaña que comenzó en Diciembre de 1981.



A la inauguración asistieron diversas autoridades provinciales y regionales.



En Febrero se desató sobre nuestra ciudad la nevada del siglo. Algunas calles llegaron a estar cubiertas por casi un metro de nieve. Problemas de circulación, problemas para conseguir pan... Los más viejos del lugar no recordaban una nevada así."



Se emprendió la reestructuración del tráfico en la ciudad. Para unos error, para otros con acier-tos. Pero se emprendió."



En Abril visitó Puertollano Pablo Sorzabal con motivo de la inauguración del Conservatorio que lleva su nombre. Autor de "Katiuska", "La Tabernera del puerto" y "Black el payaso", entre otras zarzuelas, la visita del insigne compositor vac-có supuso una de las noticias más sobresalientes del mes de Abril."

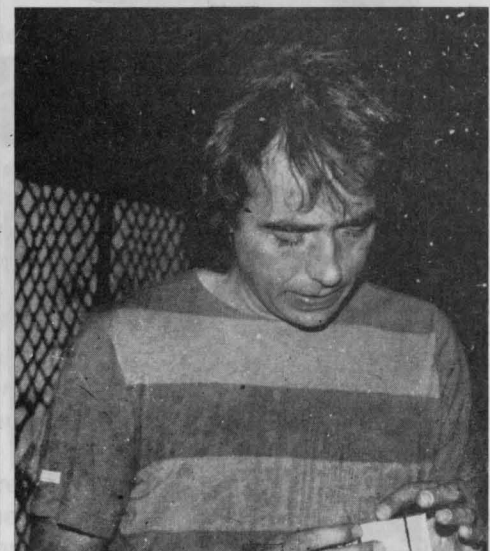


Pape Noja, autor del monumento al minero, fue el protagonista de la feria de Mayo."

El 8 de Mayo, coincidiendo con la feria, se celebraron las segundas elecciones municipales democráticas. Dos concejales para el PCE, seis para AP y 17 para el PSOE. Fernandez Espinosa era reelegido alcalde."



Se terminaron las obras del colector del Paseo."



Serrat vino a cantar por primera vez a nuestra ciudad. Seis mil personas fueron a verle."



LIBRERIAS, una aventura

Una librería. Para muchos de los que la ven desde fuera es simplemente lo que dice cualquier diccionario de lengua española: Un local o tienda en donde se venden libros. Sin embargo, una librería es algo más que eso. Precisamente para conocer ese "algo más", hemos hablado con los propietarios de algunas de las de Puertollano, quienes nos han contado su historia y nos han expresado sus inquietudes, preocupaciones y problemas.

Por Antonio Merino

Son varias las librerías que hay en nuestra ciudad. Algunas, aunque situadas en locales de reciente construcción llevan mucho tiempo al servicio del público.

Fue alrededor de 1.916 cuando abrió sus puertas **La Casetilla** de la mano del que fuera abuelo de su actual propietario. Es por tanto la más antigua de nuestra ciudad y en palabras de sus propios compañeros y a la vez competidores, la que cuenta con el stock de material más amplio y diverso. Con respecto a aquella época, su dueño dice: "Aunque se ganaba menos, era más fácil también llevar el negocio, se necesitaba tener menos material, había una sola enciclopedia de un autor determinado que valía prácticamente para todos los colegios y ello hacía que no hubiera tantos problemas como ahora".

En segundo lugar en cuanto a antigüedad se refiere está la **Librería Iris**. Aunque no con este nombre, su dueño comenzó el negocio allá por el año 1.961 como socio de la desaparecida librería-impresora **La Cervantina**. Vivimos, dice, muy mal los primeros cuatro o cinco años, eso a pesar de que trabajábamos día y noche. Disuelta la sociedad pasó, hará unos diez años, a abrir la librería con el nombre que ostenta actualmente. En su familia solo su hermano se ha dedicado también a esta clase de negocio.

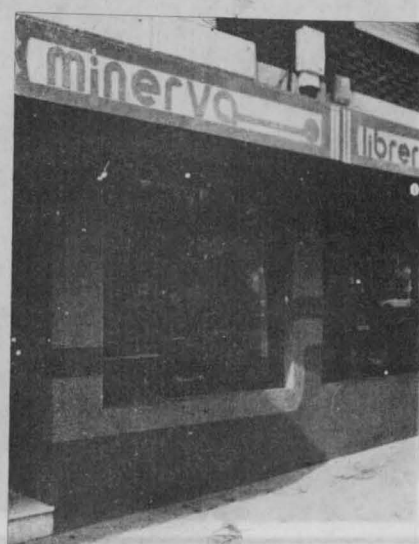
Por su parte, la **Librería Minerva**, abrió sus puertas en el año 1.972. Su propietaria es D.^a Isabel García García quien, preguntada sobre las causas que la indujeron a ponerla manifiesta:

"En mi familia no había ningún librero. Por entonces yo no tenía trabajo y aconsejada por mi novio, hoy mi marido que era y es profesor, decidí montar esto. Fue, digamos, un poco por casualidad".

La Librería Gadiana empezó más recientemente, en 1.979. Reune una característica singular ya que, mientras el resto de las librerías de nuestra ciudad se dedica, principalmente, a la venta de material escolar, material de dibujo, etc... en "**Gadiana**" solo se dedica a ello un diez por ciento, dejando el otro noventa por ciento para la venta de libros.

Si hemos de hacer caso a los librereros tenemos que, excluyendo los de texto, apenas se venden libros en nuestra ciudad. Solo unos pocos de Ciencias y Técnicas en la "**La Casetilla**" y como en las demás librerías, algunos de Política, Arte y, principalmente Literatura y Novela. Dentro de estos dos últimos géneros, los más solicitados son los correspondientes a los grandes premios, con lo que títulos como "Crónica de una muerte anunciada" o "El otoño del patriarca" de Gabriel García Márquez y "La guerra del general Escobar" - Premio Planeta 1.983 - son los que están alcanzando ultimamente una mayor cifra de ventas. Considerando exclusivamente estas ventas, nuestros librereros coinciden en afirmar que se lee poco en Puertollano. Tanto es así que midiéndolo con una supuesta escala numerada del uno al diez, no superaríamos, a su juicio, el cuatro.

La apertura de curso es el centro alrededor del cual gira la vida de las librerías de esta ciudad, puesto que es en la época que coincide con esta (me-



diados de Agosto a mediados de Octubre), cuando realizan la mayor parte de las ventas de cada año. Sin embargo y aunque resulte paradójico, es en esta misma época cuando también tienen sus mayores dificultades y problemas. Repletas sus estanterías de libros, confían en que se cumplan las previsiones que hicieron cuando los solicitaron y que no surjan cambios de última hora en los textos que se van a utilizar en los diferentes colegios e institutos. Un cambio inesperado o un exceso en los libros no vendidos puede suponer una pérdida importante de beneficios, ya que las editoriales únicamente les admiten la devolución de, como máximo el doce por ciento de los que hubieran pedido. Si todo

ra los librereros, esta decisión de los profesores se hace con un buen criterio, pensando en la calidad de los textos ofrecidos y en el interés de los alumnos. No creen que en ello inter venga para nada ningún otro factor, y niegan rotundamente el que los profesores reciban algún regalo o comisión de las editoriales si recomiendan sus libros.

Algo que no deberían hacer los colegios es indicar a sus alumnos a donde han de ir para proveerse de los libros de texto y otro material escolar. A pesar de que nuestros interlocutores están totalmente de acuerdo en este sentido, reconocen que algunos centros continúan todavía con esa mala costumbre.



sale bien, son las ganancias obtenidas en esas fechas las que permiten que subsistan la mayor parte de las librerías que conocemos.

Respecto a este mismo tema, los librereros quieren aclarar que los precios de los textos son fijados por la editoriales que los suministran, tras la correspondiente autorización ministerial. Ellos no tienen arte ni parte en este asunto. Únicamente y como es lógico perciben una comisión, el veinticinco por ciento, por las ventas realizadas.

Son los profesores junto con los directores de los distintos colegios los que determinan que libros se van a emplear en cada uno de los cursos. Pa-

Entre los problemas que afectan a las librerías de nuestra ciudad está, según nos dicen, la competencia desleal que sufren por parte de diversos estancos, comercios y otros establecimientos que se dedican a vender material escolar y de escritorio, algunos en gran escala, sin contar con la correspondiente licencia o autorización. En palabras de uno de los entrevistados esto es "el cáncer de las librerías" y considera que el Ayuntamiento podría ayudar a solucionar este tema ejerciendo una mayor vigilancia y control. Añadió: "Si la policía anda por las calles y vigila que todas las obras que se realicen cuenten con la correspondiente li-

encia, ¿porqué no hace lo mismo con los establecimientos que venden cuadernos, carpetas, folios, etc, ilegalmente?"

Por el mismo motivo, los librereros están totalmente en contra de las Asociaciones de Padres de algunos colegios que se dedican, solo en los comienzos de cada curso, a vender los libros de texto a los hijos de sus asociados. Para ellos esto es algo totalmente injusto y que no debería ser permitido: "No nos oponemos a que vendan los libros, pero si lo hacen que sea en nuestras mismas condiciones, es decir, que paguen los mismos impuestos que nosotros y que mantengan abierto durante todo el año un establecimiento de este tipo". Aunque están conscientes del daño que esto les está causando no creen que ello pueda resolverse satisfactoriamente, al menos en un futuro inmediato, porque: "El gobierno tira mucho, les ha dado ahora por esto de las asociaciones y, por el momento, no creemos que prosperen nuestras gestiones. Es un tema difícil".

Esta problemática hace que todas las personas con las que hemos hablado contesten con un "lo pensaré" a la pregunta: "Si tuviera que hacerlo ahora, ¿volvería a poner una librería?"

Aunque independientes, las relaciones entre los librereros son buenas. Ello hace que se reconozcan mutuamente el lugar que ocuparían en el caso de tener que hacer una lista por orden de importancia. En este supuesto, dicha lista quedaría así: La Casetilla, Librería Minerva o Librería Gadiana y Librería Iris. No obstante, ello no significa en modo alguno que en cualquiera de ellas no podamos encontrar el buen servicio que esperamos.

Por último, no queremos terminar este reportaje sin hablar de la desaparecida **Librería Pizarro**. Hoy, el local en donde estuvo situada está descuidado, con bastantes desperfectos, y su fachada está empezando a usarse para fijar carteles publicitarios, pero todavía continúa exhibiendo su rótulo. Sin duda alguna, la **Librería Pizarro** cubrió una época que los que fuimos estudiantes aún recordamos. Para ella y para las que hoy están abiertas, nuestro reconocimiento por el servicio que, como tantos otros establecimientos y comercios de nuestra Ciudad, prestan a la comunidad. ■



DICKENS VIVE

Por Chema T. Fabero

Lovía con insistencia, cosa casi olvidada, y en la esquina de la calle Aduana, bajo un sombrero de ala ancha, tras unas gafas de sol y ante un platito con tímidas monedas el Señor Antonio, hombre ya viejo con barba de varios días, hacia sonar su saxofón plateado al son de las gotas que caían, endulzando el día tan gris con notas de pasodoble anciano que hacía detenerse a más de uno.

Quisimos hablar con él. Decía venir de Galicia, donde nació hace ya mucho tiempo, y que tenía un cabra y un mono, allí, no se donde, en un carro que lo llevaba por esas ciudades y pueblos. Apenas pudimos sacar nada más de su acento casi imperceptible, porque casi no se le entendía y porque era en realidad hombre de pocas palabras. Lo suyo, en estos tiempos en que tanto se ven hombres y mujeres por las esquinas, con el cartelito rústico de pobre caligarfía solicitando una mínima ayuda del transeúnte, era hacer lo mismo, solo que cambió el papel escrito por el saxofón. Por aquí anduvo unos días más.. Hay quien lo vió en otros lugares del paseo de San Gregorio o en el "mercadillo" de los sábados con sus pasodobles y su plato, serio.

Lo dicho, los tiempos parecen favorables para la aparición de personas sentadas en las esquinas, como nacidas ahí un amanecer cualquiera, así de crecidos y tristes. Para que usted se haga una idea (o usted o usted) entre los meses de Mayo y Octubre se facilitó, en el Ayuntamiento de Puertollano, un socorro o ayuda monetaria cifrada en la compra de un billete de tren, a 315 personas, vecinos de esta localidad o transeúntes de paso por acá que por una u otra razón necesitaban desplazarse hasta otro punto cualquiera. Hay que decir que esta ayuda, sin que en realidad exista ninguna norma que rija las formas de llevarlas a cabo, consiste, salvo en contadas excepciones, en la compra el billete solo hasta el límite de la provincia en cualquier dirección. Una iniciativa pues digna de mención.

Existen casos más concretos de ayudas a necesitados, cuya factura asciende a una suma mucho más considerable que la que pueda suponer la adquisición de un asiento en un vagón de segunda. Este es el caso, entre otros, de un niño enfermo que necesitaba ser operado. Ante la imposibilidad de pagar el coste del trabajo médico, sin seguridad social ni inventos parecidos, la madre (el padre abandonó a la familia) optó por recurrir a los servicios de beneficencia de su ciudad y de ahí, desde Puertollano, el caso fue remitido a los mismos servicios de la Diputación Provincial, donde una vez reconocido pasó a un hospital de Madrid donde fue operado con los resultados de completa satisfacción. Actualmente se tramita entre Ayuntamiento y Diputación el pago de una factura por 400.000.- Ptas.

Aunque este caso, casi digno de una historia de Dickens que hubiera salido del Londres Victoriano para llegar al 1.983 de Puertollano, y con perdón por la comparación, es solo uno más de los que suelen llegar a los oídos de un servidor, que no sabe como remitirlo a la letra impresa sin caer en sensiblería ni novelaría ni cachondeo o tapones de cera.

El caso es que ya nos son solo las iglesias (como antaño) las que acogen en sus puertas las manos extendidas que salen como ramas a pedir desde un tronco pobre. Lo más fácil, por supuesto, es no mirar: mantener alta la frente sin que los ojos se nos caigan en la palma de la mano de esa señora que casi no se atreve a hablar en voz alta, o de ese otro caballero polvoriento que muestra su pierna talada por no se que hacha-destino, en cualquier esquina, en el quicio del mercado de abastos, en la salida del pasaje Roma, en la puerta de la Iglesia de la Asunción o Ntra. Sra. de Gracia, frente al supermercado naranja, entre tenderete y tenderete. Lo más fácil, por supuesto, es no mirar: mantener alta la frente sin que los ojos se nos caigan en la palma de la mano de...

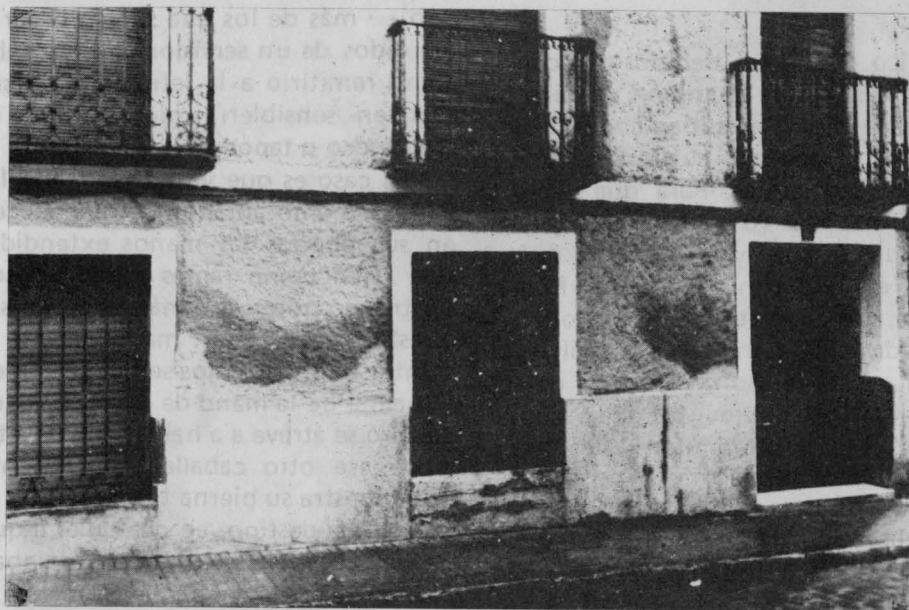
Y ahora que se acercan las tan entrañables fiestas de fin de año uno recuerda aquel viejo slogan amarillento que rezaba "siente un pobre a su mesa, es Navidad" y no deja de sonarle como un detalle rosa pálido de señor con levita y sombrero y anchos bolsillos, que se enternece de seis a ocho entre el 24 y el 25 de Diciembre porque, al fin y al cabo, es un ser humano de buen corazón, que quiere lo mejor para sus semejantes. Mientras, hay quien además de quererlo, lo añora... o, al menos, así es mejor pensarlo... ¿no?

Para calmar los ánimos: "Si luego el dinero lo quieren para emborracharse en el bar de la esquina"

Oiga, felices fiestas y próspero año nuevo. ■

CASAS con HISTORIA

Por Mari Angeles Rabadán



Fue construida hacia el año 1860 en una zona dedicada a huerta. Aun se conserva el pozo de la noria. La casa tiene dos plantas. La parte superior servía para almacenar los aperos de labranza y co secha; la inferior para vivienda hasta 1900, fecha en la que fue ocupada para formar la sede de la Cruz Roja. Este casa ha sido visitada por altos cargos de la asamblea suprema de la Cruz Roja.*

Esta vivienda cuenta alrededor de trescientos años. Los moradores iniciales fueron Jose Moreno y Rosario Martí. Una biznieta de estos Rosario Ramirez, contrajo matrimonio con Pio Solana que fue alcalde de Puertollano. La casa consta de dos plantas: la de arriba, hoy sin habitar, sirvió para la instalacion del Colegio Maria Inmaculada en un principio. La casa fue visitada por ilustres personajes. En 1952 la vivienda fue restaurada. Actualmente tiene doce habitaciones.*



Propiedad de Josea Melinero y Pilar Cabañero. Fue construida en 1928 por Modesto Navalvas. En la casa vivió un sacerdote que suria durante la guerra, Jaime Cabañero. La parte baja estuvo dedicada a almacén y la superior a vivienda. Los propietarios fueron letrados hacendados. En 1931 se instaló la tienda de calzados Duarte. Hoy la casa está prácticamente hundida.*



Esta casa fue comprada por Emilio Porras a Diego Caspos por 4000 pesetas. Los hermanos Porras, andaluces, llegaron a Puertollano como ganaderos y compraron los terrenos de la Extranjera. Actualmente la casa está alquilada, en gran parte. El origen andaluz de los propietarios se deja entrever en las numerosas modificaciones que llevaron a cabo, como las ferrosas cancelas de hierro forjado.*



Construida en 1908 por Manuel Pastor y Modesto Navalvas. Vivieron originariamente Jose Diaz y Aurora Gomez. Después la habitaron Julian Diaz y Dorita Porras. La casa tiene dos plantas. La ferreteria que ocupa la planta baja, fundada en 1876, se instaló en el lugar al ser construida la casa. La primera planta está destinada a vivienda. En su primera época tuvo un bello jardín. Hoy es utilizado como almacén de la ferreteria.*

AGRICULTURA

NUESTRA

Por Francisco Javier Flores



Muchos de los habitantes de Puertollano piensan que esta ciudad solo depende del complejo petroquímico. Bien es verdad que muchos de los trabajadores realizan sus actividades en dichas empresas, otros, se encargan de los servicios públicos (hostelería, funcionarios públicos, etc.) pero existe también un número, aunque menor que el de estos sectores, de agricultores, ganaderos y trabajadores del campo en el municipio de Puertollano y de El Villar.

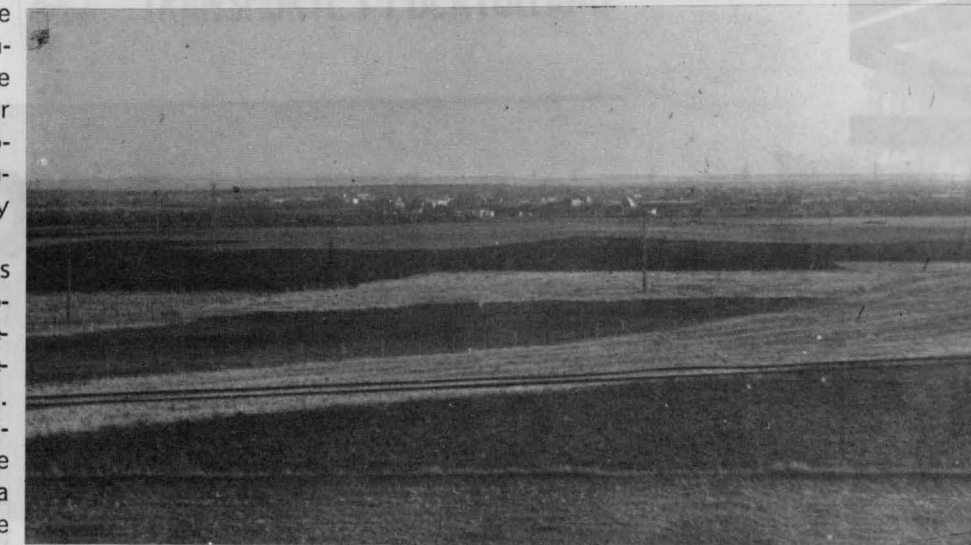
Para informarnos sobre todos los problemas y las actividades productoras que llevan agricultores y ganaderos estuvimos conversando con el presidente de la Cámara Agraria Local. Esta entidad es una institución pública, dependiente del IRA (Instituto de Relaciones Agrarias), subordinado a su vez del Ministerio del Interior, que se ocupa del asesoramiento y control de los problemas y subenciones otorgadas a los agricultores y ganaderos de Puertollano y El Villar..

Estadísticamente hablando, el número de agricultores-productores es de 80 y el de ganaderos-productores de 50.

Dependientes de ambos dependen 400 trabajadores, de los que 180 son trabajadores autónomos y 220 eventuales o fijos.

La producción agrícola es de un 90 % de cereales y olivar y el 10 % restante de hortalizas. En cuanto a la producción ganadera es bovino y ovino. Esta producción no se vende, únicamente en los mercados de Puertollano, sino que los ganaderos y agricultores deben buscar nuevos mercados donde poder vender sus productos.

Entre los principales problemas de los agricultores de Puertollano, se encuentra el río Ojailén. Este río tiene desbordado su cauce por lo que anega todas las parcelas que en su recorrido encuentra. Si a esto unimos que el río Ojailén es el portador de los desperdicios de esta ciudad y de los de la Sevillana, tenemos parcelas anegadas y que se dedican a dismantelar campos enteros de olivar o, por puro capricho a destroz ar algunos campos de hortalizas. En este sentido, el Presidente de la Cámara Agraria, nos refirió la magnífica labor que esta llevando a cabo la guardia civil, atrapando a dichas bandas.



además las tenemos anegadas de contaminación, lo que poco a poco va destruyendo el terreno cultivable. En cuanto a este problema, la Cámara Agraria hizo, en reiteradas ocasiones a la corporación anterior a las dos socialistas, alusión a este mal. La Cámara Agraria Local no culpa a la actual corporación sobre este problema, porque quizá no sea conocedor del mismo, sino que, simplemente, se quiere servir de intermediario de esta revista, para dar a conocer el citado problema.

Otro de los principales problemas con el que se encuentra el agricultor de Puertollano es el hurto: existen grupos de personas, llamemos bandas,

El sector agrario, junto con el ganadero, es el sector económico más explotado por todos los demás sectores, esto se puede ver fácilmente en que el 90 % de los agricultores de Puertollano han agotado todos sus créditos bancarios, introduciéndose, aún más, en esta crisis.

Nosotros desde aquí, queremos hacer una llamada a todos aquellos que puedan ayudar, de alguna manera a estos agricultores y ganaderos, bien sea por créditos, o bien invirtiendo en la agricultura y en la ganadería porque no solo está la industria para invertir, o aquellos que adquieren productos, a gran y pequeña escala, amplien el mercado de estos productos y así el círculo económico se quede en Puertollano. ■

LA UNIVERSIDAD POPULAR
Ha convocado concursos de
tarjetas navideñas,
belenes vivientes
y
escaparates
informáte en la
Casa de Cultura
Tel. 42 13 97

Respete los
JARDINES.

El ejemplo de COTRAPU y de
Cooperativa Ntra. Sra. VIRGEN DE
GRACIA

Por Francisco Javier Flores

Como ya vimos en el pasado número 21 de esta sección, el sistema cooperativista puede ser una clara solución para todos aquellos trabajadores sometidos al fantasma del desempleo o, simplemente, sometidos a presiones de otras empresas o de agencias intermediarias o, quizá, para aquellos independientes que deseen agruparse para tener mayor poder económico.

Un claro ejemplo de esta solución es la cooperativa de transportes Puertollano, que se fundó con el fin de escapar de los grandes intereses a los que se veían sometidos por las agencias de transportes.

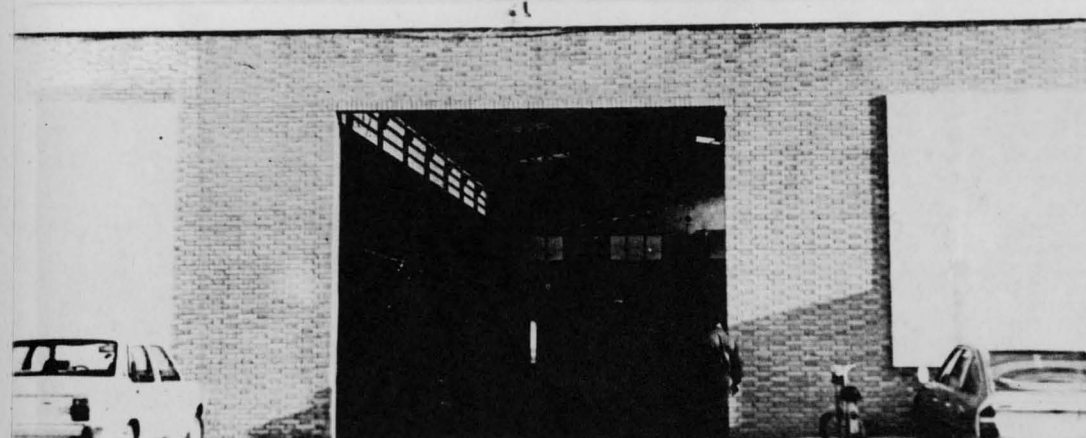
COTRAPU, se formó en 1.978 por 15 transportistas autónomos y procedentes de pequeñas empresas aportando 500 ptas. y más tarde 75.000 ptas cada uno. También aportaron su vehículo/s a dicha sociedad.

Esta cooperativa se vió apoyada por un préstamo otorgado por el Fondo de Compensación del Ministerio de Trabajo, por la cantidad de doce millones y medio de pesetas que ha servido para la compra de los terrenos y la construcción de la nave, donde están situados los talleres y lavadero de la cooperativa.

El sistema cooperativista de COTRAPU no es un sistema equitativo, es decir, los beneficios no se reparten atendiendo al número de socios existentes, sino que la cooperativa otorga los pedidos a los transportistas los cuales asignan a la cooperativa un 6 % del valor total de la carga. Además de esta clara independencia, todos los socios pueden contratar en el viaje de regreso, en el caso de que la cooperativa no tenga asignado ningún transporte, una carga independiente de la cooperativa.



SOCIEDAD COOPERATIVA  TRANSPORTES "PUERTOLLANO"



Los 42 socios actuales de COTRAPU, y los seis trabajadores de la sociedad (no socios), dos administrativos, un guardia y tres mecánicos, trabajan para todo el complejo petroquímico, de forma independiente para cada una de las empresas, y para CAMPSA, a la cual distribuye lubricantes.

Todos los socios de la cooperativa COTRAPU, estarían dispuestos a abrir sus puertas para todos aquellos transportistas independientes que, como ellos estuvieran en su momento, se encuentran explotados por las agencias de transportes, siempre que los clientes de estas agencias asignaran sus cargas a dicha cooperativa, cosa muy poco probable dada la corrupción existente entre clientes y agencias (pero eso es otra historia).

Otro tipo de cooperativismo es el efectuado por la Cooperativa de la Madera Ntra. Sra de Gracia, que desde 1.965 fecha en la que se fundara, se encuentra funcionando vigorosamente.

Esta cooperativa comenzó con 15 socios, siendo, actualmente 23. Aportando cada uno de ellos el capital de 50.000 Ptas, funciona, hoy en día con un capital social de 1.150.000. ptas.

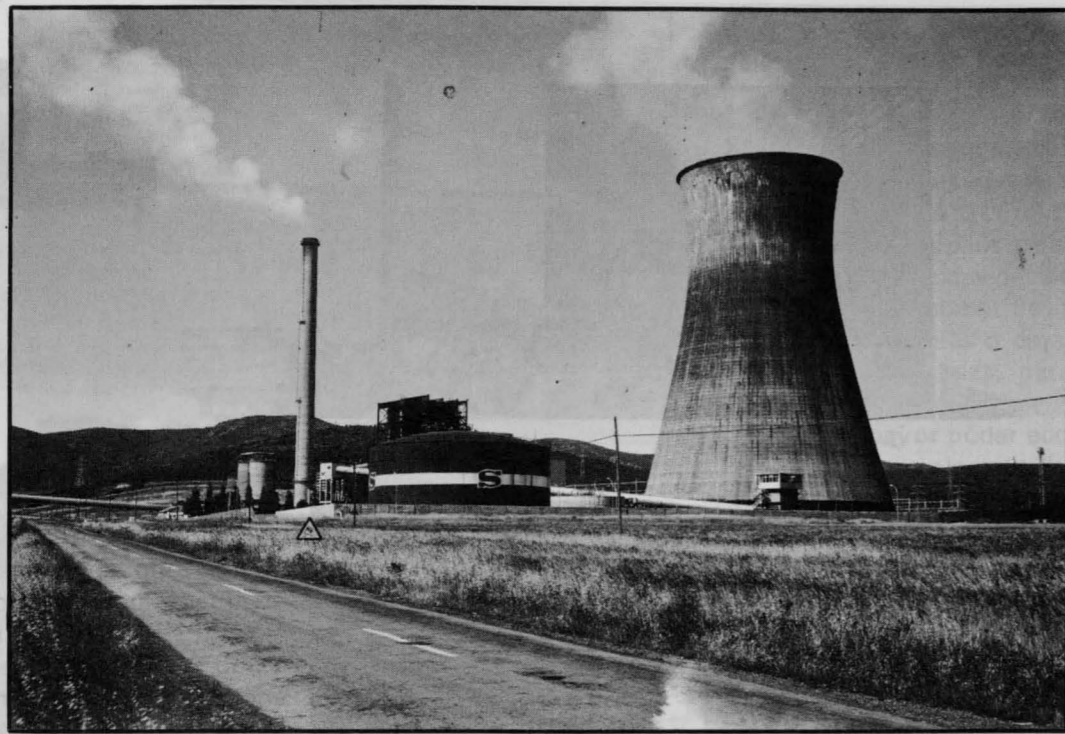
Un administrativo, siete carpinteros dos tapiceros y trece ebanistas completan esta sociedad, la cual hace un reparto equivalente entre todos los asociados, es decir, el beneficio de la cooperativa se divide entre el número de cooperativistas y ya está.

La Cooperativa Ntra. Sra. de Gracia sólo funciona directamente con el público, en trabajos de carpintería y muebles.

Lo que si está claro, y consultado con todos los socios cooperativistas, que las cooperativas funcionan y marchan viento en popa, o por lo menos dan trabajo y fuerza a cantidad de gente que de una misma profesión se han unido en estas sociedades. ■

S

COMPañIA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD, S. A.
Producción y Distribución de Energía Eléctrica



CENTRAL TERMICA PUERTOLLANO

**Combustible utilizado: Carbón procedente de la cuenca
minera de Puertollano**

Potencia instalada: 220.000 Kw.

revista

PUERTOLLANO Cultural



EL AULA DE MUSICA MUNICIPAL ORGANIZO UNA SERIE DE CONCIERTOS

DON FRANCISCO SE JUBILA, UNA VIDA A GOLPE DE LOGARITMOS

JORNADAS DE ECOLOGIA, LAS TABLAS AMENAZADAS

QUE PASA CON EL PROFESORADO DE BUP

ACTIVIDADES

ENSEÑANZA

UNA VIDA A GOLPE DE LOGARITMOS

SE JUBILA A LOS 40 AÑOS DE SERVICIO EN LA ENSEÑANZA OFICIAL

En 1912 nace en Baza (Granada) un hombre de una calidad excepcional: Francisco Velázquez de Castro Tamayo. Su tenacidad y esfuerzo han hecho de él una persona admirada.

Su padre médico, murió a los 48 años de edad, cuando él contaba seis exactamente. A los ocho años ingresa en un Colegio de huérfanos de médicos donde estudia bachillerato. Quiere ingresar en la Escuela de Ingenieros pero después de dos años de preparación la abandona ante los obstáculos que se le presentan y aprovecha los conocimientos de matemáticas adquiridos para estudiar la carrera de Ciencias Exactas en la Universidad de Madrid que termina después de acabada la Guerra Civil. Hace el Servicio Militar y le licencian en 1942.

"De nuestra guerra civil salí salvo, pero contraí el paludismo por descuido y me ocasionó la pérdida lenta de la audición".

En todo momento, Francisco Velázquez, fue un estudiante brillante, de buenas notas, de sobresalientes.

"El 90 % de lo que se, se lo debo a muchas horas de estudio en la Biblioteca. Antes no había tantos libros de texto como ahora ni posibilidades para comprarlos."

No es sencillo comentar la lucha realizada por este hombre. Su laboriosidad es una de sus principales virtudes. Siempre ha estado trabajando intensamente.

A los 25 años ya es profesor de matemáticas y después de dedicarse un año a la enseñanza privada ingresa como interino en el Instituto Nacional de Bachillerato de Torrelavega en Santander.

"Siempre he preferido la enseñanza oficial a la privada aunque se ganaba menos. En 1942 en un Instituto Oficial se ganaba 6.000.- ptas anuales y en la enseñanza privada 11.000 ptas."



"Para ser interino se necesitaba una recomendación y yo la tuve de D. Vicente Aleixandre, que fue director General de Formación Profesional."

En Torrelavega solamente estuve un año como interino. Fue una bonita época y además tuve una buena ocasión para conocer la provincia de Santander."

En 1944 prepara oposiciones en Madrid, las aprueba y llega a Puertollano en Enero de 1945.

"Cuando me destinaron a Puertollano nunca pensé organizar mi vida aquí. La primera impresión que tuve fue regular. Doña María Covadonga, profesora de griego y latín entonces, me dijo que se estaba bien y eso me animó."

Comencé dando clases en el Instituto de la Calle Torrecilla. Era como una casa grande de muchas habitaciones. Había unos 200 alumnos y yo era el único profesor de matemáticas"

"No encontré en los alumnos un buen nivel de educación ni de conocimiento. La educación para mí ha sido un factor muy importante. Siempre he valorado mucho el respeto. No me ha gustado nunca tratar a la gente a batacazos pero a veces era necesario hacerlo. Creo que aun conservo cierta dosis de brusquedad debido a los años que viví la guerra."

En este Instituto no había mucha disciplina. En Torrelavega, siendo yo un joven interino, los alumnos cuando me veían me decían: "adios Sr. Profesor", "Buenos días.. Buenas tardes... Sr. profesor" eran muy correctos, sin embargo noté que los alumnos en Puertollano no tenían esos detalles"

"Siempre luché contra el bajo nivel de conocimientos. En las clases notaba que el alumno se aburría mucho y esto me llevó a hacer nuevos ensayos para lograr un mayor rendimiento. Puse en práctica nuevos procedimientos,

CONCIERTOS DEL AULA DE MÚSICA



Con motivo de la festividad de Santa Cecilia, patrona de la música y de los músicos, el aula de música de la ciudad ofreció una serie de conciertos para los amantes del "lenguaje universal" y para los que no lo son tanto que tuvieron la oportunidad de escuchar diversos estilos. Desde de Mozart hasta el maestro Sorozábal. Participaron como concertistas el

cuarteto de viento del Conservatorio de Madrid, la Soprano Aurora Suárez que interpretó piezas de diversas zarzuelas de Sorozábal acompañada al piano por María Teresa García, el cuarteto español de Saxofones y la rondalla María Inmaculada de Empetrol que

dirige Manuel Mateo. Cerró esta semana la banda municipal bajo la batuta de Angel Parla, quien se mostró satisfecho tanto por la organización como por la asistencia de público. El alto nivel de los participantes quedó suficientemente demostrado.■

UNIVERSIDAD POPULAR

Durante el mes de Noviembre continuó el desarrollo normal de los cursos y grupos de trabajo correspondientes al ciclo del cuarto trimestre. En este ciclo están en funcionamiento 57 cursos de materias heterogéneas y cinco grupos de trabajo (Costumbres y Artes Populares, ecología, estudios de Puertollano y comarca, taller literario y taller de teatro). El número de personas matriculadas asciende aproximadamente a 1.000 personas, de todas las edades; de los cursos desarrollados, 47 tienen lugar en la Casa Municipal de Cultura, antiguo Instituto y Colegio Giner de los Rios, y 15 en la Residencia y Hogar de Pensionistas y diversas Asociaciones de Vecinos de nuestra ciudad.■

de los programas que TVE está ofreciendo actualmente para el aprendizaje de este idioma.■

Las exposiciones celebradas correspondieron a los artistas García Albea, María Luisa Medrano y Lorenzo Mercedes. Diversos estilos y formas de interpretar con el pincel.■

En cine se proyectaron las películas para niños La Isla del Tesoro, El Gato y el Canario, Puños Fuera, El Abuelo congelado. Películas que se llevaron a los Barrios de las Mercedes, Libertad El Carmen y Fraternidad.■

En el capítulo de "viernes culturales" se celebraron los actos siguientes: actuación del grupo FEBO, teatro homenaje a Federico García Lorca, charla coloquio sobre "prevención sobre la subnormalidad" a cargo del pediatra García Barrón y del ginecólogo Herrera Cardenete, mesa redonda sobre problemática de la mujer.■



El día 17 de noviembre se estrenó la obra "Gritos del Alma" de Giner de Maldonado. Fue representada en su único papel por Ildefonso Giner, autor igualmente de la obra. Se trata de una historia que transcurre en el interior de una celda. Allí un preso narra su vida. Pero es una alegato contra la intolerancia y la incomunicación. Un

pero cuando se acostumbran a ellos volvían de nuevo a la apatía y otra vez tenía que cambiar.

Para mí es tan importante la práctica como la teoría. Pienso que si las matemáticas se dan con aplicaciones, el alumno sale ganando."

"Por regla general, en los exámenes dejaba consultar libros y cuadernos. En cierta ocasión un profesor se enteró y me dijo: "pero D. Francisco, aquí falla algo..." y yo le contesté "Sí, sí, los alumnos.. porque si a pesar de dejarles los libros y cuadernos no sacan el problema..." Jamás puse un examen que incluyera algo que estuviese en los apuntes."

En 1.946, convocan exámenes en la Escuela de Maestría Industrial; se entera y se presenta. Los resultados, son óptimos.

"Empecé dando clases durante cuatro horas semanales y ganaba 200 ptas al mes. Siempre alterné las clases de la Escuela con las del Instituto. En aquella época esto era compatible. En la Escuela de Maestría estuve 32 años impartiendo clases y fue en 1.977 cuando pedí la excedencia por que ya me sentía cansado, las horas de trabajo aumentaron en ambos sitios y ya no podía con tanto y por esa razón preferí dedicarme exclusivamente al Instituto Fray Andrés."

En 1.957 se casa con Doña Agustina Ruiz, profesora de Física. Tienen dos hijos: María del Carmen, Licenciada en Filología española y Javier, estudiante de Ciencias Económicas.

"Creo que siempre hemos sido una pareja muy concienzuda. No quisimos casarnos a mitad de curso como hacían otros profesores... Esperamos a que terminase el curso y en Junio nos casamos..."

En 1.959 el Instituto de la calle Torrecilla se traslada al Fray Andrés.

He visto evolucionar a la juventud de Puertollano. En un principio mis alumnos, en una gran mayoría, eran hijos de familias de clase media. Hoy los son de todo tipo de clases.

¡Qué hermoso es poder decir: Siempre he estado rodeado de gente joven deseosa de aprender!

Don Francisco es un gran enemigo de exhibiciones. Lo más importante para él ha sido: la familia y los alumnos. No le gustan las tertulias. Es muy amante de la naturaleza.

"Pertenezco al Instituto de Exploradores de España (boy scout) de la que conservo los mejores recuerdos de mi juventud. Esta influyó mucho en mi formación ética y moral severa. Ella me enseñó a amar a la Patria y a la Naturaleza, a ser sobrio y austero, el rechazo al tabaco y al alcohol. También le debo a la afición a las excursiones y al montañismo, el gusto por la vida al aire libre y a ser reacio a permanecer en locales cerrados y contaminados, y a cumplir alegre y optimista con mi deber. Me enseñaron muchas canciones de nuestro rico y variado folklore, aparte de las canciones propias de los exploradores, que aún tarareo con frecuencia.

Todo esto constituyó mi modo de ser."

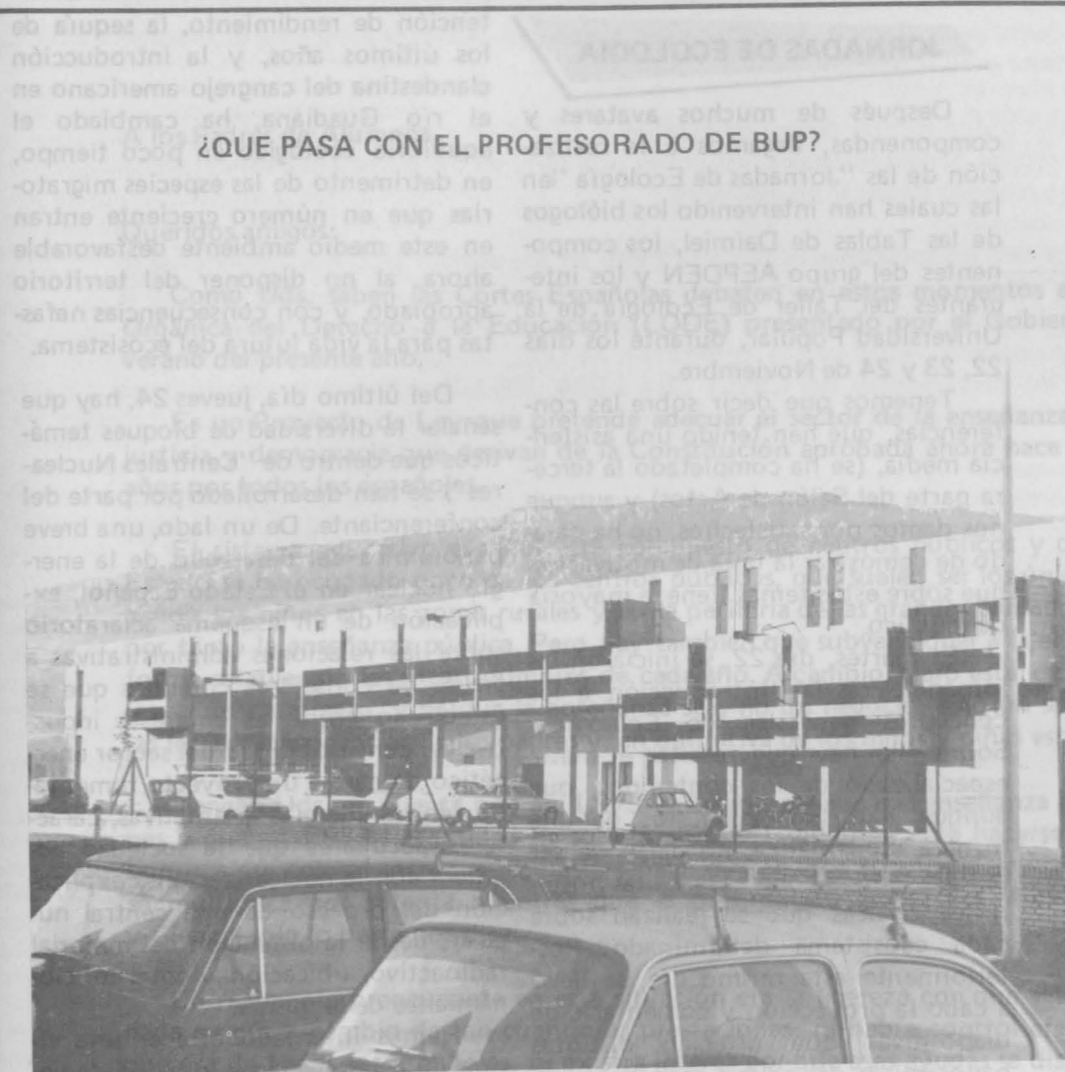
Su vida en Puertollano ha transcurrido sin problemas. Ha sido muy feliz - puntualiza - "de siempre he sido una persona alegre y optimista y poseo el secreto de estar contento con lo que tengo. Me suelo amoldar bastante a todo y jamás me he sentido desgraciado."

La personalidad humana de D. Francisco "Don Quico" para los alumnos, y su larga vida como profesor, ha contribuido a hacer de él una figura señera de Puertollano. Los que hemos sido alumnos suyos hemos podido apreciar que el estudio de ciertas aplicaciones han dado resultados que solo los modernos métodos han podido comprobar.

Después de 40 años dedicados a la enseñanza oficial, Don Francisco Velázquez se jubila y dice adiós al Instituto Fray Andrés donde dedicó su servicio a los alumnos y a las matemáticas.

La vejez - dice Jobert - no borra al hombre dotado de talento, sino aquellas cualidades inútiles de la sabiduría. A D. Francisco todavía le queda mucho por vivir posee una inteligencia lúcida y obstinada, admirada y comprendida. Sirva hoy de homenaje esta pequeña entrevista, cuyo objeto no ha sido otro que presentar un bosquejo popular de un hombre que debería gozar de mayor reconocimiento. ■

Mari Angeles Rabadán



Francisco Javier Flores

Al principio del curso 1983/84 se comprobó, al igual que en años anteriores que un cierto sector del profesorado estaba dando clases de asignaturas de las cuales no eran profesores. Indagando en el Instituto Dámaso Alonso, y tomándolo como ejemplo de centro estatal, ya que en los centros privados estos funcionan según y como quiere la dirección del centro privado, fuimos a parar a la conclusión de que esto no es determinación del centro.

El proceso que toma la dirección del centro, (siempre hablamos de centros estatales) es el siguiente: El Jefe de Estudios hace un compendio global de las horas de clase que se deben de dar en el centro durante el curso, después, toma los Catedráticos y agregados fijos que posee el centro y les asigna las horas y cursos correspondientes. Con las horas sobrantes llama a la delegación de Ciudad Real para que le asigne al centro el profesorado que falta, la delegación por su parte, asigna a los profesores que tiene,

dependiendo del tipo de profesorado que el centro necesite; pero, a veces, el número de horas que un centro necesita de una misma asignatura no coincide con el mismo de horas que da un profesor en el centro. Por ejemplo, si de una asignatura necesita un centro un profesor para cubrir doce horas de matemáticas, se solicita un profesor y ya está. El problema está en que los profesores tienen asignadas 18 horas y el centro solo necesita 12 ¿qué hacer con la diferencia?.

En un centro existen tres tipos de profesorado: los catedráticos, los agregados y los interinos. La diferencia entre los dos primeros solo existe la diferencia de que el primero ha pasado un examen más que el segundo tipo de profesorado y que cobra unas 15.000 ptas. más; el tercer tipo son aquellos que aún habiendo acabado la carrera, no han pasado la oposición y solo funcionan como licenciados, es decir no tienen asignatura fija, (estos son los anteriores PNN).

En el ámbito de la enseñanza los catedrático llevan a cabo solo su asignatura, los agregados solo por su parte dan su asignatura y en el caso de no completar las 18 horas, dan

asignaturas afines (estas asignaturas según la delegación, son asignaturas que son complementarias entre sí, como por ejemplo, química y matemáticas, o lengua y literatura, etc. Lo que, por parte del profesorado está considerado como algo ilógico por lo que hace un par de años hubo en Granada un pleito con la delegación para destruir este concepto de asignaturas afines. El pleito salió a favor del profesorado, pero a cambio la administración no otorgaba la dedicación exclusiva para cada asignatura quitando 20.000 ptas. de sueldo con lo que quedó la cosa en el aire). El tercer sector mencionado, los interinos es el que peor lo tiene. Funcionan por contrato dándoles, únicamente, asignaturas sueltas.

Concretamente, en el Instituto Dámaso Alonso existen este año 38 profesores, de los cuales 27 (71 %) dan su asignatura (23 %) la dan parcialmente, y 1 (6 %) no dan por completo su asignatura.

¿Cuál es la solución? ¿Donde hay que ir a buscarla? ¿Habría que cambiar el plan de educación al completo? Lo que si está clarísimo es que el más perjudicado es el alumno. ■

GRUPO DE TRABAJO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

El Grupo de Trabajo de "Artes y Costumbres Populares" de la Universidad Popular de Puertollano inicia su historia en Octubre de 1.982, fecha en que con la denominación de "Artesanía Popular" pretendía un fin muy concreto: el rescate, estudio y conservación de la artesanía popular dentro del ámbito provincial. En este sentido el primer punto de partida se centró en el conocimiento de una serie de oficios y actividades artesanales que se encuentran en trance de desaparición unas y otras que estaban experimentando un proceso de transformación total respecto a su configuración tradicional. De esta manera se estudiaron la forja del hierro, la alfarería, cestería, guarnicionería, encajes y bordados, etc., oficios estos muy extendidos en otro tiempo por todas las localidades de nuestra geografía provincial, pero que hoy corren peligro de extinción total. Esta primera etapa cristalizó en la exposición que sobre la Artesanía Popular la Universidad Popular organizó en la Casa de Cultura de Puertollano el pasado mes de febrero y que tuvo una extraordinaria acogida entre el numeroso público asistente. En la misma se expusieron obras de alfarería, encajes y bordados, obras de forja, muñequería, cestería, tallistas de madera, taxidermistas etc.; sobre todos esto todo los integrantes del grupo trabajaron intensamente con el fin de ahondar en sus raíces. Esta primera etapa o experiencia creemos resultó altamente positiva.

Con el proposito de profundizar de una forma más intensa y directa en el estudio del folklore y la cultura en general en nuestra provincia y de la comarca de Puertollano en general, hemos querido ampliar nuestros horizontes con el fin de estudiar todo lo relacionado con el Folklore, razón por la cual el Grupo tomó el nombre de "Artes y Costumbres Populares" Se pretendía con ello dar entrada a un mayor número de participantes o personas interesadas con nuestro folklore, al tiempo que nosotros mismos abarcábamos un campo de acción mucho más amplio. En este sentido estudiaremos, y así lo estamos haciendo, aspectos relacionados con artesanía, arquitectura popular, juegos y regocijos populares, fiestas tradicionales, cancionero y refranero popular, etc, es decir todo lo relacionado con la cultura y el folklore provincial.



JORNADAS DE ECOLOGIA

Después de muchos avatares y componendas, llegamos a la realización de las "Jornadas de Ecología" en las cuales han intervenido los biólogos de las Tablas de Daimiel, los componentes del grupo AEPDEN y los integrantes del Taller de Ecología de la Universidad Popular, durante los días 22, 23 y 24 de Noviembre.

Tenemos que decir sobre las conferencias, que han tenido una asistencia media, (se ha completado la tercera parte del Salón de Actos) y aunque nos damos por satisfechos, no ha dejado de demostrar la falta de motivación que sobre estos temas tiene la mayoría del público.

El martes, día 22, se iniciaron las jornadas con la "Introducción a los conceptos generales de Ecología". Sobre ello hay que resaltar el matiz especializado de los contenidos, que aunque han sido expuestos de una manera esquemática, no dejan de ser la base teórica coherente de las posteriores críticas que se realizan sobre cada ecosistema determinado. Posteriormente este mismo día, se llevó a cabo la proyección y comentario de diapositivas que ofrecían distintas panorámicas del paisaje manchego, en cuanto a la distribución geográfica de las comunidades vegetales existentes.

El día 23, en una primera parte, se proyectó un documental sobre las Tablas de Daimiel realizado en 1.971, seguido de una exposición a cargo de los biólogos del Parque, analizando el estado actual de las Tablas, observando que la canalización del río Guadiana, la sobre explotación del acuífero manchego, la contaminación de las aguas, la desecación de parte de terreno para explotaciones agrícolas, abandonadas posteriormente sin ob-

tención de rendimiento, la sequía de los últimos años, y la introducción clandestina del cangrejo americano en el río Guadiana, ha cambiado el equilibrio ecológico en poco tiempo, en detrimento de las especies migratorias que en número creciente entran en este medio ambiente desfavorable ahora, al no disponer del territorio apropiado, y con consecuencias nefastas para la vida futura del ecosistema.

Del último día, jueves 24, hay que señalar la diversidad de bloques temáticos que dentro de "Centrales Nucleares" se han desarrollado por parte del conferenciante. De un lado, una breve panorámica del desarrollo de la energía nuclear en el Estado Español, explicación de un esquema aclaratorio sobre las relaciones administrativas a través de consejeros comunes que se establecen entre las empresas industriales, convertibilidad del sector energético de cara a un proyecto fomentador de las energías alternativas, caracteres peculiares que la sociedad adquiere con la nuclearización y explicación del proceso de una central nuclear, desde la obtención del material radioactivo, ubicación y total funcionamiento de la misma.

Hemos intentado ofrecer una visión de estas Jornadas lo más fidedigna posible, para alentar el interés de las gentes por los matices ecológicos de su sociedad, y mantener una postura de apertura a las iniciativas y propuestas que del exterior nos lleguen al Taller de Ecología de la Universidad Popular.

Nos reunimos los jueves de 11 a 1 de la mañana, pudiendo cualquier persona integrarse en el Taller, con el único requisito de comunicárnoslo.

Las ballenas juegan todo el día, la envidia no justifica el asesinato.	Envía Jahvé el maná y el Forppa lo vende tiroo a los industriales.	Un enajenado mental, al parecer sheriff de Bibalapepha Town, celebra fuegos artificiales con los Pershing 2. Como por lo visto se fabrican para no usarlos a Reagan le daba no se qué verlos quietecitos.
Este producto contiene: aditivos, conservantes, colorantes, ¡póngame un preservativo en la lengua!	Contaminado el Tiberiades San Pedro pasa al paro.	No es igual: ¡No comas comecos!, que ¡No comas! ¡Come cocos!
El gusano de la manzana se ha hecho perito químico.	¿Y a quién se lo dijo?	Un niño precoz pide a los Reyes Magos dos átomos para cabrearlos e intimidar a los compañeros del colegio.
La señora de la casa es la tele; Usted solo es la otra.	A mi prima Mary.	(Del número 11 de la revista El Ecologista y cosecha propia)
Moby Dick, si	¿Qué le pasa en el ojo?	
Mobil Oil, no	Es que... la ropa le desapareció de la lavadora	
1.- Fisión	John Wayne llevaría hoy misiles en la canana	
2.- Fusión		
3.- Confusión		

Semanalmente el Grupo se reúne dos veces por semana (martes y viernes) en los locales de la Casa de Cultura de Puertollano, con el fin de estudiar todos estos aspectos. El método de trabajo que seguimos es básicamente un trabajo de a base de encuestas realizadas a las personas que de forma directa o indirecta están relacionadas con el trabajo que nos hemos propuesto. Para ello se vienen realizando periódicas "salidas" a los lugares que previamente han sido elegidos. Para la realización de estos estudios se elaboran unos cuestionarios (puramente descriptivos - etnográficos) sobre el tema a desarrollar. Los resultados de las entrevistas son valorados en conjunto, procediéndose posteriormente a su redacción definitiva. Todos estos trabajos pasan a engrosar el archivo que a tal efecto se ha creado. Paralelamente, toda la documentación oral y escrita se complementa con filmaciones y grabaciones en video y fotografía.

El objetivo principal del Grupo de Arte y Costumbres Populares se centra básicamente en la recogida y documentación oral, escrita y visual de los más diversos aspectos de nuestro folklore, unos ya desaparecidos por completo, otros en trance de desaparición y el resto que si bien hoy aún perviven, han sufrido un proceso de transformación respecto a su configuración inicial. Paralelamente se recogen todos los datos de las personas que nos informan sobre tal o cual aspecto o actividad para ello contamos con un fichero de informantes.

Creemos totalmente acertada la labor que se está haciendo de recogida y estudio de las más diversas manifestaciones culturales, sin limitarnos a una en concreto. Todo lo relacionado con la cultura es interesante y como tal entra dentro de nuestros objetivos.

Desde estas páginas queremos hacer una llamada a todas aquellas personas interesadas de una u otra forma con su folklore. El Grupo está abierto a todos los que deseen participar directamente por un mismo fin, y que no es otro que la recogida, estudio y conservación de nuestras raíces culturales. Todos los interesados se pueden dirigir a nosotros, entre todos haremos más viable esta ardua pero apasionante labor.

A los Padres de Alumnos

Queridos amigos:

Como Uds. saben las Cortes Españolas debaten en estos momentos el Proyecto de Ley Orgánica del Derecho a la Educación (LODE) presentado por el Gobierno poco antes del verano del presente año.

Es un Proyecto de Ley que pretende adecuar el sector de la enseñanza a las exigencias de justicia y democracia que derivan de la Constitución aprobada ahora hace poco más de cinco años por todos los españoles.

El sistema educativo español está compuesto de centros públicos y centros privados. El Estado se ha ocupado poco de los centros públicos, que suelen ser los únicos a donde pueden acudir los niños en las zonas rurales y en la periferia de las grandes ciudades. Hay que mejorar por tanto la enseñanza pública. Pero hay también que subvencionar a la enseñanza privada, de forma estable, sin las incertidumbres de cada año. A cambio, claro está, de los debidos controles sobre ese dinero, y de que la enseñanza sea, no un negocio, sino un servicio que atienda a las legítimas exigencias de los padres y, en definitiva de los niños y niñas españoles.

Tengan Uds. en cuenta que en 1.973 el Estado pagaba a la enseñanza privada 1.385 millones y que en 1.983 la cantidad ha subido a 96.741 millones. Para hacerse una idea de lo que significa ese colosal incremento, basta señalar que en esos 10 años la ayuda a la escuela privada se multiplica por setenta mientras que el presupuesto global del Ministerio de Educación y Ciencia solo lo haría por diez.

Lo realmente preocupante en esta situación era la ligereza con que actuaba el Estado, que nada exigía a cambio de tan cuantiosas prestaciones: ni había control efectivo de ese dinero que era de todos los españoles, ni existía interés por que esas ayudas se distribuyeran lo mejor posible para atender las necesidades escolares. Tampoco podía satisfacer este proceder a los centros privados ya que el sostenimiento de los centros privados quedaba a merced de Ordenes Ministeriales que no duraban más de un año.

A esta anomalía y vacío legislativo quiso poner fin el artículo 27 de la Constitución que exigía participación de la comunidad escolar en el control y gestión de los centros sostenidos con fondos públicos y que preveía una Ley donde se concretarían las contraprestaciones que deberían asegurar los centros privados que recibieran ayuda del Estado. Esta Ley que lleva esperando desde que fuera promulgada la Constitución hace 5 años, es la LODE.

Para que esta Ley pudiera hacer justicia a su cometido tenía que responder a los diferentes derechos que la Constitución contempla y ampara en materia de enseñanza. En primer lugar, **el derecho de todos a la educación**. El Estado está obligado a procurar que cada niño español que curse los estudios obligatorios tenga un **puesto escolar gratuito** y que sea digno; también garantiza a cada ciudadano **que progrese en sus estudios** hasta donde su talento se le consienta con independencia de su origen social y lugar de residencia.

A renglón seguido reconoce la Constitución la libertad de enseñanza esto es, la **libertad de creación** de centros privados y **el derecho de los padres** a que sus hijos reciban la formación religiosa y moral acorde con sus convicciones. Ambos derechos quedan explícitamente recogidos en la LODE. Estos derechos están también reconocidos en las legislaciones de todas las democracias occidentales. En estos países, sin embargo, el Estado, por lo general no financia la enseñanza privada. Ahora bien, en España, la LODE compromete al Estado a financiar a la enseñanza privada porque reconoce que esos centros junto a los públicos, sirven para escolarizar a los niños españoles y porque así lo desean la mayoría de los ciudadanos por considerar que la escuela es un servicio público de primera magnitud.

La LODE ampara también otros derechos tales como la **libertad de cátedra** y el derecho a dotar a un centro privado de **carácter propio**. Con todos ellos hay que crear un edificio armonioso, lejos de todo sectarismo e interpretación egoísta y unilateral que protege un solo derecho e ignora los restantes. Ese y no otro es el espíritu de la LODE y tal es la voluntad de este Ministro de Educación y Ciencia que quiere ser, como dije desde un principio, el Ministro de la enseñanza pública y de la privada.

Quisiera invitarles a una lectura desapasionada de la LODE. Podrán constatar el equilibrio entre todos los derechos constitucionales, así como una serie de mejoras en el sistema educativo de las cuales me permito destacar las siguientes:

1) **La enseñanza será completamente gratuita tanto en los centros públicos** - donde ya lo era - **como en los colegios privados** que deseen acogerse al sistema de financiación que la LODE introduce. Cualquier cantidad que se desee cobrar a los padres en concepto de actividades complementarias deberá contar con la aprobación de Uds., los padres de los alumnos. Ya están previstos en los Presupuestos del Estado para 1.984, **105.000 millones** de pesetas para subvencionar esta enseñanza gratuita en los centros privados concertados.

2) Cada alumno dispondrá de **una plaza escolar digna cerca de casa** evitándose el trastorno que en la actualidad representan los grandes recorridos en transporte escolar que se ven obligados a realizar los niños. Debe concluir la construcción caótica de puestos escolares que concentra una gran abundancia en ciertas zonas urbanas en contraste con el desamparo en el que quedan las zonas rurales y los suburbios de las ciudades.

3) Uds., los padres de los alumnos **podrán elegir el tipo de enseñanza que desean para sus hijos**, de acuerdo con sus convicciones morales o con sus preferencias educativas. La enseñanza de la religión queda así garantizada tanto en los centros públicos como en los privados: aquellos padres que desean para sus hijos una formación religiosa la tendrán, pero ningún niño será obligado a recibirla en contra de la voluntad de su familia.

4) **Los padres tendrán oportunidad de intervenir en la marcha de los colegios** en los que se educan sus hijos y de controlar el tipo de instrucción que reciben.

Podrán elegir a sus representantes para formar parte de un consejo de dirección integrado además por los profesores y el director (y en el caso de los centros privados por los representantes del propietario). Este consejo intervendrá en la designación del director así como en la supervisión de todas las actividades del colegio. La selección del profesorado de los centros privados se realizará de acuerdo con criterios de calidad y sin favoritismos. No se introduce ninguna intervención del Estado en estos temas: la Administración no se inmiscuye sino que son los padres y los profesores los que participan en las decisiones.

5) **La calidad de la enseñanza se verá incrementada** por la razón anterior. Uds., padres, junto con los profesores (profesionales de la enseñanza) son quienes mejor conocen las necesidades de sus hijos. La LODE potencia el protagonismo de la comunidad escolar hasta tal punto que en los centros públicos será el Consejo Escolar y no el Ministerio quien nombre los directores.

Espero disculpen la extensión de esta carta. Se muy bien que a Uds. les preocupa la educación de sus hijos. Como Ministro de Educación me sentía obligado a explicarles la intención y las grandes líneas que animan esta Ley del Derecho a la Educación.

Reciban un cordial saludo

José María Maravall Herrero

Por cuarta vez intentó el mismo solitario. noche de Diciembre. los siete no querían ocupar su lugar donde les corresponde para este juego, en el centro dibujado por las cuatro filas de las figuras de la baraja, recibiendo en su seno a los números más bajos, más débiles de su familia.

De vez en cuando tomaba un trago de vino seco para adormilar la muela que le venía molestando dos días atrás. así se iba quedando frío, y caliente, en la silla, oyendo pasar los trenes hacia Madrid o Badajoz y viendo pasar por sus dedos copas, oros, bastos, espadas que caían poco a poco en el montón de las inservibles, en lenta procesión que esperaba al siete de oros.. sueño, noche de Diciembre que escondía el despierto sueño de los niños con la ilusión de las fiestas. dolor de muelas..pensó que iba a salir para pasear, para sentarse en la estación a esperar que llegará el correo de los dos y veinte y mientras seguían pasando por sus dedos acostumbrados a la piel de los bongos, cartas en amarilloazulrojoverde helado, luego quiso remendar los pies al muñeco rosa que le miraba desde la estantería. luego apareció el siete de oros. un día de estos tenía que coserle los pies. pero el seis perdido casi al principio no parecía dispuesto... Acostumbrada a ese camino (desde el espejo a la salita increíblemente ocupada de cojines, figuras de escayola, jarroncitos, cortinas) la niña había aprendido en todos estos años a andar con soltura. llegaba a la puerta de la calle, y cuando el hilito de luz que entraba por la mirilla le daba justo en la frente, con la mano en el tirador, gritaba el "vengo sobre las diez" y oía el "no, antes" desde la cocina, como siempre porque era la consigna. luego salía.

Pero aquella noche no creía en ellos, ni en la consigna que venía envuelta en el vapor de la cena. pasaron ya las doce, sin luna y hasta ahí había conservado el sentido del tiempo. debía ser muy tarde y papá se habría echado a la calle con su paraguas y su gabardina mientras mamá aguardaba en casa mordiendo las uñas, mirando cada dos minutos por la ventana, indecisa entre la paliza o el abrazo, pensadora de hospitales.

Ella estaba sentada junto a un radiador, mareada. los ojos, rojos de alcohol, no se caían del panel luminoso que detallaba el horario de trenes. morena de dieciséis años desde Septiembre, pequeña ceñida a la niñez adulta de la huida, de cuatro o cinco horas de retraso, entre hombres y mujeres que esperaban la visita de hijos, padres, hermanos, para la Navidad.

La última carta que sacó fue el siete de oros. lo dejó puesto en el centro, apartó en la mesa el montón de las que quedaban por salir. se levantó y miró a través de los cristales del balconcito. sabía que frente a él estaba el invierno recién llegado, el frío nuevo, el ruido de los trenes y al compás la lluvia tan fina. Muy lejos el transatlántico iluminado de la refinería.

Y en la calle empezó a andar hacia abajo. ninguna sorpresa, noche de Diciembre que conmemorara la luna escondida, la lluvia por fin.

En el "paque imbécil" se sentó.

Miraba un sauce brillante de la lluvia sobre las hojas que no ceden, junto a la luz de las farolas de globos, y a lo lejos oía venir el tren, escandaloso, encendido. La estación de los trenes le traía siempre una sensación de alivio. aunque no fuese a viajar le gustaba ir allí de vez en cuando, porque hay en ella un poquito de huida, o regreso esperando, y parece que la vida, asustada, puede encontrar un destino en cualquiera de las dos vías que se extienden de este a oeste.

EL SOLITARIO

Chema T. Fabero

Llegó al mismo tiempo que el correo y tuvo que esperar fuera, junto a la puerta, a que los que se aparearon salieran, cargados, soñolientos, del brazo de aquellos que aguardaban su llegada. entró luego con las manos en los bolsillos y fue directamente a la cantina:

- un vaso de leche
- y próspero...

y en el andén aún sonaba la locomotora esperando que anunciaran su salida. había gente contra los cristales de las ventanillas, hartos de paisajes, aburridos. sobre las ocho llegarían al final del trayecto. militares, militares que pensaban en el momento de cambiar el uniforme por el disfraz de nochevieja, hacia la seriedad.

Muy poquito tiempo y anunciaron la salida del correo que traqueteaba afuera. se quedó solo en la cantina, calentándose las manos en el vaso de leche hasta que advirtió la cara, seria de sueño, del cuarentón que estaba detrás de la barra y que de alguna manera le estaba pidiendo que apurara. Sin ninguna razón él empezó a darle largas, evitando la mirada del sueño que resoplaba y se apoyaba frente a él con insistencia:

- me da una copa de anís por favor?
- lo siento, tengo que cerrar ya
- me la tomo en un momento y me voy...

No muy convencido le llenó una copa. él sonrió. noche de Diciembre. Y todavía le dió cuarto de hora más al anís hasta que el sueño se puso a gritar. dejó un moneda de cien y se fue a la sala de espera, al calor de los radiadores, satisfecho con los gritos del cuarentón.

Ella estaba allí, encogida casi en un sueño. solo alzó los ojos para mirarle un instante y volvió a su posición, como aguardando el amanecer. él se sentó enfrente, justamente enfrente y encendió un cigarrillo. al ruido del mechero ella le miró de nuevo. inexpresivamente se llevó dos dedos a las labios para pedirle un cigarrillo. él se levantó, le dió fuego después y la estuvo mirando un momento mientras ella fumaba. pero no volvió a alzar la vista.

- por lo menos se dan las gracias
- gracias - dijo ella secamente
- está bien, está bien

Y otra vez fue a sentarse frente a ella, justamente enfrente. empezó a escudriñarla muy despacio: los ojos perdidos en el suelo, el pelo largo y ancho y moreno, algunas pecas confundidas en la cara...

tan morena...poco a poco su mirada se iba perdiendo debajo de su falda, se hundió, estiró las piernas y bajó la cabeza inclinándola hasta alcanzar el triángulo perfecto, cálido, que se oscurecía al final, destino, destino que ya no concernía a las vías del tren, tercer destino, frágil y vertical hoja oscura de la carne.

La mirada abajo, no la alzaba, no la alzaba. hundida en cualquier tipo de espera había olvidado que no estaba sola, que papá la estaría buscando con su paraguas negro, que el amanecer dió su tercer grito. El frío se iba haciendo más duro. El comenzó a dar vueltas, a pasear dentro, con las manos en los bolsillos pero frías. de vez en cuando se detenía ante el quiosco de los periódicos a mirar títulos de Agatha Christie, y cuando pasaba junto a ella requería de su cabeza un movimiento mínimo para que advirtiera la primera luz con los primeros ruidos. él ya lo tenía pensado. tenía que salir de su escondite inanimado, tenía que salir...

Casi luz llena recordó que al llegar había alzado la vista cuando encendió el cigarrillo, al ruido del mechero.

Esta vez volvió a alzar la vista. volvió a llevarse el índice y el medio a los labios. Cogió el cigarrillo.

- hace frío
- estoy "helá"
- salió del silencio por fin, por fin!
- ¿te apetece un café?
- ¿cómo?
- ¿te apetece un café?
- sí, sí, claro.

Habían pasado muchas horas desde que llegó a la estación. la cantina estaba cerrada todavía, hasta el ter de las ocho menos cuarto.

- podemos subir a mi casa, vivo cerca

Cruzaron el puente, así una fecha, subieron las escaleras procurando no asustar a los dos ratones de la fábula. cerró la puerta. cerrojo, llave. cerró la puerta y una vez arriba puso agua a hervir para el café. lo quería con leche, claro. azúcar, leche condensada y café en la mesa, junto a las cartas. Ella estaba ahí, con él. amanecer veinticuatro de Diciembre. miraba los carteles, los libros, las fotografías, las cintas del caset. sólo eso. sólo lo que había en la pared, ocultándole su cara. sirvió dos tazas de café. luego, muy despacio, hirviendo también él, le empujó un paso, justo hacia la habitación separada por una cortina. ella huyó con los ojos. solo con los ojos. gritó suavemente, casi como una condición. solo una condición. y ahí, sobre el colchón, en el suelo, la tiró con el peso de su cuerpo.

Ella era suave, llena de miedo, y se fue abriendo paso entre sus muslos mientras se agitaba debajo como un pez recién sacado del río. con una mano le tapaba la boca, el codo sobre un hombro, hasta que solo fue un cuerpo pasivo debajo de su cuerpo y desde la sangre afluyó toda una vida. un cuerpo rendido, roto ya y rendido...

se levantó y ella se quedó allí, inerte.

Sacó del montón de las que aún quedaban por salir el cinco de copas hacia el centro. de la fila de arriba sacó el cuatro sobre el cinco. el tres, el dos. debajo del caballo de espadas el seis de bastos pasó a ocultar al siete de su familia. solo hacia falta el seis de oros y cada vez era menor el camino por recorrer.

Salió a la calle, esquivándose... ■

Hoy, día plomizo y resueltamente otoñal, se ha filtrado (a primeras horas de la mañana), un tímido sol por entre el enmarañado cielo resuelto en nubes. Las notas de un piano, en nocturna desbandada, corrían a llenar la casa cuando eran liberadas del viejo tocadiscos. Chopin me ha mostrado la calle y he visto a mi pueblo bostezar lentamente, lentamente cobrar vida. He decidido, gracias a Chopin y a este triste día, que es más importante escribir sobre quien llena las sempiternas calles de nuestra villa de pasos, risas, papeles, voces, miradas atónitas, etc.

Las noticias de la calle, las cotidianas, son tan importantes como las noticias que puedan llegarnos de esos personajes carnestoléndicos de la "Jet Society". Es un cúmulo de sensaciones observar todas esas idas y venidas de la gente, de nuestra gente.

A las seis de la mañana, aún cuando la noche es dueña y señora de nuestro pueblo, los despertadores comienzan su airosa sinfonía y los primeros ojos y bocas se abren al unísono. Son ojos y bocas de viajeros, conductores, trabajadores del área de servicios y estudiantes de anfetamínicos exámenes. La noche ha de compartir su soledad con las primeras luces de habitaciones, coches, autobuses y camiones.

A las siete y media tanto el día como la vida del pueblo se ha encauzado ya. Las chimeneas disparan al cielo algodoados dardos de humo, más o menos negro. El claxon de algún automovilista nervioso, con su extres portátil, la cera, el viento y el oído de algún durmiente que se acurruca después de mirar el reloj, después de pasado el sobre-

LA CALLE

M. Sánchez

El mercado está listo para colocar las mercancías en los puestos y ya hay alguien que ha comenzado a hacerlo hasta quien lo tiene todo perfectamente ordenado. A partir de esta hora, el engranaje se mueve sin pausa. Amas de casa que olímpicamente disponen su hogar para la exhaustiva revisión de su vecina de enfrente. Profesores y alumnos que a la misma hora y con las mismas energías se disponen, con semejantes bostezos, a encontrarse en el mismo cuadrilátero, con la misma metodología, aunque eso sí con distintos incentivos y motivaciones.

Los parados y los que desempeñan profesiones liberales pueden levantarse algo más tarde. En esto la sociedad los ha equiparado. Pero enseguida la misma sociedad sabe quien es quien, simplemente por el planteamiento problemático de la jornada. Aparte, claro está, de que uno saldrá a la calle cabizbajo y a pie, y el otro tomará su coche además de un sabroso desayuno en una cafetería por todos conocida y visitada por muchos menos.

Corren las horas, es la una y media. Otra vez las calles se abandonan lentamente, todos despedimos un ligero tufillo a bar. El vermuth ha dejado a su paso restos paulovianos, estimulados por unas buenas judías con chorizo. Es este un tiempo de programa regional, de "en el colegio me han dicho...", de "en el trabajo no se rinde..." o de "la lavadora no funciona..." Humea el café en una taza de siempre y de nuevo a la cotidiana tarea. Con más o menos prisa, a mayores o menores intervalos quedan vacíos los hogares y la calle recobra el bullicio.

Así nuestro pueblo, mudo testigo de su historia, ve nacer a los grandes personajes de su futuro próximo y ve morir a ese hombre que iba a por agua agria siempre a la misma hora. Sí, ese que iba siempre con dos bolsos, que trabajaba en fábrica y tenía tres hijos, y...

La noche va cerniéndose hasta tender su negro manto. La cena, la película de la tele que con los socialistas ha ganado en tolerancia, no en calidad, según dice el abuelo. Y es que hace mucho que el abuelo no ve a la Sarita Montiel. En fin, opiniones para todos los gustos y mañana será otro día.

Comienza a llover, la oscuridad ha llenado todos los rincones y en el silencio chapotean las gotas de lluvia sobre el asfalto recién estrenado, sobre el camión de la basura y sobre los hombres que van echando al camión los restos de un día que con ellos se irá a la cama.

Ojalá mañana en Puertollano, en nuestro pueblo, ocurra algo excepcional. Algo como ver de nuevo la luz del día y sentirnos vivir a pleno pulmón. Ojalá, ¡vaya noticia!

LLOVER HACIA ARRIBA

Manolo Valero

Me pregunto qué pensaría el primer homínido inteligente al ver cómo algo blanco, inaprensible, que no huele a nada ni sabe a nada, cubriría su piel peluda de humedad. Por que lo que tengo por seguro es que lo que caía del cielo formaba parte del entorno natural del antropoide: charcas, ríos, lagunas... Lo que me interesa es qué mecanismo de su cerebro se pondría en marcha al comprobar que lo que está en la tierra caía del cielo. ¿Pensaría en grandes mares aéreos? ¿O que todas las aves, de repente, se habían puesto a miccionar? ¿O que había llovido antes para arriba desde las charcas y era esa misma agua la que ahora caía hacia abajo, volviéndose a llover? Supongo que rascándose el mentón, frunciendo el ceño y guturando algo se diría, ¿de dónde demonios viene este agua? De tanto preguntarme la pregunta de nuestro pariente pleistocénico dedujo que lo que ocurría es que no conocía el mar y por tanto no podía imaginarse mares aéreos cuando ni siquiera conocía los de aquí abajo. Luego debió ocurrir que cayese en la cuenta de que cada cierto tiempo llovía. Con machacante periodicidad, con geométrica monotonía, invariablemente, siempre. Experimentó en su piel y en su estómago que era bueno. Entre humidades y aguas desarrolló su cerebro y así pasaron muchos, muchos años...

La misma pregunta me estremece cuando me asaltan los morros puntiagudos de los Pershing o los SS. La forma de estos petardos que parecen salir del cerco de nuestro aparato de televisión,

tres veces al día con la misma monotonía que la lluvia ancestral, es en sí misma un reto apocalíptico. Están hechos para clavarse, para enterrar su labio unidimensional en las entrañas de la tierra o para perder la cabeza por lo que va a destruir a modo de galanteo o de aquellos apareamientos en los que al menos una de las partes sucumbe al vaciar los colodrillos de la vida. Más estremecedor aún es sufrir la macabra prole. Los Pershing o los SS, no son hijos únicos, por el contrario constituyen una saga en la que de repente puede uno perderse si bucea en la genealogía de la muerte: crucero, in-

tercontinentales, tierra-tierra, aire-tierra, largo alcance, corto alcance... Es la lluvia, otra lluvia que de momento no llega. Y nos matiene en alerta roja, ¡paradoja! y ojalá la alerta se amorate y el óxido se convierta en una bendición.

El caso es que puede llover. Para abajo. Como ha ocurrido siempre. Y me pregunto qué pensará aquel hombre perdido en el vientre de Africa o del Amazonas, que no cogió ningún autobús y se quedó anclado en los tiempos limitándose únicamente a vivir y a esperar la lluvia para que moje su piel de chocolate o su cuerpo de azabache, cuando su agua secuestrada no sea blanca, sino roja; no sea inaprensible sino que taladre las manos; no sea inodora, sino que hieda a chicharrón; no sea insípida sino que sepa a cenizas; no fornique con la tierra para embarazarla de verde sino que la viole, en un loco, soez y asqueroso estupro para engalanarla con el color gris de los desatres. No se si morderme los labios, pegarle una patada a la máquina de escribir o irme al cine a ver cualquier película aunque sea de chinos dándose mamporros, pero me resulta insufrible imaginar que nuestro paisano amazónico pudiera pensar, por ejemplo: ¿De donde demonios viene este agua? Por lo menos ellos, que desconocen los paraguas, que vivan para sucedernos y soporten la posibilidad de civilizarse y rodar reportajes de museo con aquellos de su sangre que prefieran quedarse en casa, para amenizar nuestras tardes-noche de los domingos. ■

EL CUENTO DE NUNCA ACABAR

Loli Alonso

Existe una isla entre los mares del sur y del norte, entre el mar que no tiene fronteras porque nadie puede rayar el agua, en las aguas del Caribe continuas de exhalar mágicas historias sobre dictadores con braguero y sagas centenarias. Existe, digo, una isla que hasta ayer era libre, libre en el más amplio sentido de la acepción, porque su vida la había elegido ella. Porque el hombre, cuando hace lo que quiere hacer, es libre.

Una tarde, mientras maduraba la nuez moscada, un velo ocultó el sol de la razón y algunos isleños motivados por un concepto nuevo de formas de hacer, quisieron imponerlas; explicaron sus razones a través de los "altos-parlantes" cañones de sus fusiles. La isla se convulsionó. Abrieron las cárceles y entre sus rejas de desesperación, hierro y agobio, humillaron a quien antes había ensalzado y enarbolado la bandera de la dignidad del hombre.

Cometieron un craso error. ¿Quién puso el velo que nubló el sol?

Cuando todo esto ocurría y aún con mucha anterioridad, el vecino de arriba de nuestra isla, todo poderoso, inmenso en su relatividad, poseedor de la verdad y libertad (como si esas cosas se pudieran poseer) no dejaba de preocuparse por los del piso de abajo...

... Con el permiso del Sr. Emperador. Perdona el Sr. Emperador que le interrumpa su partida de golf, pero es que parece ser que los de abajo están construyendo un aeropuerto.

¡No me diga! ¿Y para qué?

... No sabemos Sr. Emperador, pero parece que es para que puedan aterrizar en él aviones.

¡Aviones! ¡Aviones de nuestros enemigos querrá Vd. decir!

... Sí, Sr. Emperador, eso quería decir.

Hacer un aeropuerto para aviones enemigos nuestros, es redundar una vez más que son "comunistas".

Y no se equivoca el Sr. emperador, eran comunistas porque en común se habían repartido el hambre y la miseria y la injusticia; eran comunistas porque en común trabajaron y trabajaban para ser libres, porque eran felices en común.

¡No lo podemos consentir! Bien está que coman, medio aceptable es que sepan leer y escribir pero que construyan un aeropuerto sin consultarlos y fuera de nuestro control (?) ¡No! Fabrique Vd., una excusa para impedirlo. Actuaremos de forma contundente para que al mismo tiempo sirva de escarmiento a los cuatro locos amigos de la isla, que piensan en su locura que pueden ser libres por sí mismos, y hasta han osado desembarazarse de la miseria. ¡A donde vamos a llegar!

Y les negaron el pan y la sal, y les cortaron los caminos, y los menospreciaban. Pero ellos seguían siendo felices porque eran libres. Por más que lo intentaban no encontraban la excusa.

Un día, una mano oculta movió los hilos de la discordia. Esa era la excusa. Había llegado la hora de solucionar de una vez por todas el problema. Tropas imperiales y marionetas coadyuvantes invadían la isla para restablecer el orden y la paz.

El Emperador abrió su catálogo de libertades y adjudicó el orden y la paz que le correspondía como tales.

El error que habían cometido los isleños, reactor de las discordias, era como una mancha de aceite en una prenda de vestir nueva, pero era el fin y al cabo error de ellos. La solución dada por el Emperador ha sido robarles la prenda y meterla en un aljibe de grasa para disimular la mancha.

Desde el alféizar de una ventana electrónica nuestro gentil-hombre miraba el desarrollo de la operación y su faz era el remedo de Goliat. Lo que en su precipitación olvidó, o tal vez de forma premeditada, fue la reacción de sus aliados. Pulsó el botón y su ordenador personal le tintineó y dibujó en la pantalla unas letras que leídas todas juntas significaban: INSULTO A LA HUMANIDAD, INSULTO A LA INTELIGENCIA. Este era el resumen de las reacciones amigas. La verdad es que no le quitó el sueño.

La isla del Caribe que hasta ayer era libre, hoy está triste, recuerda a sus hijos caídos, equivocados o no, y piensa con nostalgia en el tesoro arrebatado: La Libertad.

¡Pero no os preocupeis! Somos tan buenos que os daremos otra libertad, eso sí, enlatada y preparada a nuestro gusto, y no nos iremos de vuestro lado hasta que no aprendáis a usarla.

¿De qué os quejais? Hemos acallado los fusiles, aunque no os deje dormir en mucho tiempo el eco de las bombas y morteros.

¿Por qué gritais al mundo que os hemos invadido? ¡Calumnias! Solo hemos desembarcado en vuestra casa y os hemos regado el patio y el cielo de aviones y petardos.

Mañana ese pueblo romperá con cualquier medio a su alcance el molde de la libertad en paz y orden que les van a entregar. Pero no importa por que entonces diremos que el país es víctima de una agresión externa que pone en peligro el afianzamiento de la democracia y hace tambalearse las sólidas bases y valores occidentales que de forma tan clara ha expresado ese pueblo. Cualquier cosa menos la realidad.

La historia del invasor/agresor/tirano poniendo de rodillas al humilde y débil se ha vuelto a repetir, y lo que es peor: aún no hemos llegado al punto final. ¡Fanfarrón! ¡Métete con los de tu estatura!

¿Quien puede poner fin a estos desmanes? ¿Es que no hay una ley, norma o tratado que ampare al débil?

La excusa de la anarquía interna de un país se vuelve contra el invasor quintuplicada. Con su actuación agresora provoca la anarquía externa entre países, mucho más grave a todas luces que la primera.

¿Qué hacen las organizaciones internacionales? ¿Hasta cuando el derecho de votos? Que se vea un actuar empírico puede tener explicación. Pero qué estatuto puede catalogarse de eficaz si concede votos particulares hasta para las declaraciones de principios. Hoy no se reprueba una invasión y mañana se reconocerá de nuevo el derecho de conquista.

Nos cuesta mucho dinero, del que tenemos necesidad casi todos los países, mantener unas organizaciones ineficaces por falta de voluntad política, falta que se convierte en excedente trágico: Checoslovaquia, Afganistán, Las Malvinas, Apartheid, Namibia, Líbano, Vietnam... GRANA-DA... HASTA CUANDO

Como miembro soberano que soy de mí mismo, como miembro de un país soberano y libre, y porque no puedo soportar la injusticia: denuncio desde esta humilde tribuna todas las invasiones/agresiones internas, externas, directas y encubiertas a lo largo de toda la historia del hombre. Denuncio la falta de imaginación en la sociedad establecida.

Rompo el catálogo, no quiero libertad numerada, y además no quiero ni me gusta ser aliado de quien pega a los niños. ■

Loli Alonso es realizadora de radio

Los antiguos pensionistas tienen mucho, que decir en materia de pensiones, aunque sus razonadas lamentaciones nunca fueron recogidas por Organismos competentes, ni siquiera llegaron a ser motivo de preocupación en el ámbito de la Seguridad Social.

Ahora, nos referimos a la nueva corriente que en favor de estos hombres parece desarrollarse en el nuevo Gobierno que preside Felipe González, se entrevén signos más positivos y esperanzadores en cuanto a las bajas pensiones.

Sí, amigos y compañeros, nos alegra y nos consuela el oír y ver a hombres públicos encuadrados en la política de este Gobierno que han comprendido la necesidad de actuar, en la medida de lo posible, mejorando esta débil parcela de nuestra Seguridad Social. En este campo tenemos que destacar al ministro Joaquín Almunia por las manifestaciones hechas en la entrevista concedida a la Agencia EFE, que fueron publicadas en el mes de Agosto 1.983 en el periódico LANZA de esta provincia. Entresacamos los siguientes párrafos:

Se reajera la cuantía inicial del sistema de las pensiones de la Seguridad Social, sobre todo las altas, que deberán sacrificarse en favor de las medianas y bajas. La revisión del sistema de pensiones no supondrá un mayor costo, sino la redistribución del dinero que se destina a pensiones en beneficio de unos y detrimento de otros. Se establecerán toques a la revalorización de pensiones por encima de determinada cuantía inicial, sobre todo de las altas en relación a los salarios que se perciban. La reforma y aplicación será progresiva y está estudiándose por la comisión de la Seguridad Social para que esté preparada antes de final de año para su remisión al Gobierno y posterior envío a las Cortes. Naturalmente, los antiguos jubilados se congratulan y agradecen al ministro sus deseos de introducir nuevos aires reformistas en una Seguridad Social que está anquilosada y mal controlada desde muchos años antes de su llegada a este ministerio. Que sus nobles propósitos sean bien acogidos en el seno del Gobierno y con el beneplácito de los demás Organismos Nacionales pueda ser llevado a feliz término. De otra parte, el periódico ABC del día 28 de Agosto del mismo año 1.983 publicó un reportaje José Luis Carrascosa, con motivo de haber tenido acceso dicho periódico al programa económico a medio plazo del Gobierno. Por su importancia, también entresacamos algunas locuciones, párrafos o parte de los mismos del citado escrito:

El monstruo de la Seguridad Social puede llegar al CRACK antes de dos años y descalbagar al Gobierno de muchas de sus promesas, y en concreto, de la reducción del déficit público, si no se aborda una reforma urgente. Si el Gobierno no logra ahorrar a través de la racionalización del gasto y la mejora de la gestión, la reforma corre el riesgo de financiarse en un círculo vicioso: al ciudadano se le reduce las cotizaciones, pero por otro lado se le aumentan los impuestos. El programa Económico a medio plazo (1.983 - 1.986), es un modelo que supone mantener la misma tendencia histórica del gasto... La conclusión es clara: solo podría financiarse esa reforma con un significativo aumento de la presión fiscal:

Reforma de la Seguridad Social, Desempleo y Fondo Salarial.

MOTIVACIONES DE DOS VIEJOS PENSIONISTAS

Gabriel Núñez

AÑOS	% Presión Fiscal s / PIB.	% Presión cotización	Presión Fiscal total
1.983	12.59	11.31	23.90
1.984	13.39	11.09	24.48
1.985	14.19	10.44	24.63
1.986	14.99	9.79	24.78

El Vademécum para las reformas socialistas en la racionalización de la Seguridad Social, previene una serie de modificaciones a realizar en el citado período llamado plazo medio:

PENSIONES: Incrementar el período que determina la base reguladora, con objeto de evitar las elevaciones desproporcionadas en las bases de cotización correspondientes a los últimos años de vida activa. - Reducción de los porcentajes de pensión. - Establecimiento de fórmulas de conversión de pensiones conduciendo todas ellas hacia la vejez. - Establecimiento del principio de incompatibilidad de las pensiones con el trabajo.

INCAPACIDAD LABORAL TRANSITORIA: Supresión de los subsidios adicionales del ILP en los supuestos de parte múltiple. - Control eficaz. - Abono por el empresario de la remuneración de las primeras dos semanas en que el trabajador se ausente por enfermedad.

PROTECCION A LA FAMILIA: Supresión de las prestaciones actuales a excepción de los de pago único y periódico por nacimiento de hijo y menores a cargo, concentrando los recursos en éstos.

PRESTACION SANITARIA: Prohibición de realizar pruebas y exploraciones clínicas en consultas privadas cuando se puedan realizar dentro del sistema. - Prohibición de utilizar camas hospitalarias del sector privado cuando exista desocupación en los hospitales de la Seguridad Social a los del sector público sanitario. - Control de inventario permanente con exigencia de responsabilidades. - Control de compras por los órganos de administración y gestión económica de cada hospital. - Prohibición de contratar con clínicas y hospitales en cuya plantilla figuren médicos de la Seguridad Social o de los que estos o sus familiares sean propietarios o socios capitalistas. - Control permanente de las estancias en hospitales externos al sistema. - Dotar a los hospitales de órganos de administración y gestión económica. - Profesionalización de los gerentes de hospitales. - Asignación de responsabilidades a los gerentes y directores de hospitales.

PRESTACION FARMACEUTICA: Planes de inspección basados en resultados obtenidos del control informativo. - Control de recetas a pensionistas mediante la expedición de modelos peculiares. - Control de dispensación y consumo de medicamentos en centros hospitalarios. - Ordenación del registro de especialidades y control de su oferta. - Control de precios, composición y tamaño de expedición de productos farmacéuticos.

Ahora que estamos oyendo voces de hombres públicos en demanda de una justicia social más acorde y en favor de las bajas pensiones, así como igualmente se habla ya de importantes reformas dentro de la Seguridad Social, viene a cuento divulgar unas curiosas anotaciones que en cierta ocasión recogí al presenciar un diálogo entre dos viejos jubilados.

Regresaba de Madrid hace bastantes años, precisamente en uno de los viajes relámpagos que por entonces efectuaba con alguna frecuencia. Me gusta viajar en los asientos junto al ventanal, cosa que llevo a efecto siempre que puedo, como en esta ocasión que tuve la suerte de llegar con toda facilidad, para deleitarme en el continuo y variado paisaje artístico de la naturaleza: esas dilatadas y extensas llanuras que parecen estar cercadas por lejanas cadenas de montañas; blancos y alegres caseríos y aisladas casitas de campo en los que sus moradores, vistos en la distancia, nos parecen pequeñas y confusas figurillas con movimientos reales e irreflexivos; verdes olivares con sus antiguos y retorcidos troncos; árbol oleáceo que en nuestra patria representa una gran riqueza; grandes plantaciones de girasol con sus hermosas flores amarillas siempre mirando al luminoso astro sol.

Faltaban unos diez minutos para la salida de la unidad, y para distraer un poco el tiempo tomé la prensa y comencé a leer las noticias del día. Frente a mí, casualmente, se encontraban conversando los dos personajes de nuestro relato, apaciblemente, sin sospechar la atención disimulada que por mi parte había puesto al asunto de que venían tratando. Momentos después, el empleado de RENFE pasó con el banderín rojo enrollado bajo el brazo, canturreando, dándole vueltas a la cadenita a derecha e izquierda, alternativamente, en cuyo extremo tenía enganchado el pito con el que daría seguidamente la salida al tren.

Los dos vejetes habían callado de momento, parecían distraídos en la lejanía. De pronto, uno de ellos, al parecer el más joven, toca levemente mi brazo y exclama al mismo tiempo. ¡Jefe! ¿Un cigarrillo?

Al dirigirle la mirada para agradecerle su invitación, aún tenía el brazo algo alzado y en la mano sostenía el paquetillo con el que me había brindado. Gracias, muchas gracias, contesté. No fumo desde muchos años, y la verdad es que me alegro infinitamente de ello por que, si bien es cierto me costó grandes sacrificios, desterré para siempre este sucio vicio.

¡Oiga amigo! ¿Cómo consiguió suprimirlo? ¿Tomó alguna pócina para aborrecerlo?

Nada de eso. La fórmula magistral que yo usé fue sencillamente una férrea voluntad de no usarlo y ser firme y tenaz en el propósito de enmienda.

Entonces, ¿una vez hecha la intención no sintió más deseos de fumar?

Naturalmente que sí. No olvidemos que el fumador está siempre dispuesto a encender el cigarrillo en la primera ocasión que tiene, ese es el quid del problema que tenemos para luchar contra él con decisión y coraje.

El viejo sonríe, hace una pequeña mueca y dice al mismo tiempo: intenté una vez apartarme del tabaco y no pude conseguirlo, fui débil frente a él y fracasé.

Después de esta inesperada intervención, mi interlocutores vuelven a su continuado diálogo:

Jubilado 1.- ¿Qué opinas tú de lo ya hablado?

Jubilado 2.- No entiendo por qué el Estado sigue manteniendo pensiones con diferencias tan considerables entre los antiguos trabajadores y los que han ido jubilándose posteriormente, sobre todo a partir del año 1.975.

Jubilado 1.- Sí, efectivamente, cuando tantas veces he tenido ocasión de comprobar en taquillas de bancos, hoy ya lo hacen por cartillas o cuentas corrientes para evitar compromisos, créeme me siento humillado y lleno de vergüenza. Es obvio, todos los incluidos en este caso se sienten heridos en su pundonor, silenciosamente, cuando comparan pensiones tres y más veces altas que las nuestras, precisamente en hombres de profesiones y años de servicios homólogos.

Jubilado 2.- Mira, amigo, yo no entiendo nada de economía ni me gusta profetizar, pero considero que las pensiones bajas tienen que hacerlas subir grandemente para ponerlas a tono con las necesidades de la familia.

Jubilado 1.- Bueno, lo que yo vengo entendiendo hace años es que, a pesar de los aumentos periódicos que he recibido en mi pensión inicial, cada día tenemos más dificultades para hacer frente a las necesidades cotidianas, asunto éste que presenta un problema económico bastante agudo. No cabe duda, hay un latente malestar entre los pensionistas bien y mal pagados por la Seguridad Social.

Jubilado 2.- Tus palabras me hacen recordar los últimos tiempos de nuestra vida activa en el trabajo. A la distancia de nuestros años jubilados es necesario hacer balance de las incidencias negativas que han sido desencadenadas contra las antiguas generaciones de jubilados.

¿Quieres decirme en qué forma te dieron la jubilación?

Jubilado 1.- Por supuesto que sí. No puedo olvidarlas porque, en mis meditaciones sobre los antecedentes de nuestra Seguridad Social, que han sido muchas en el transcurso del tiempo, he podido comprobar a través del mismo los grandes errores cometidos originariamente en la adaptación de esta magna obra para con las clases jubiladas anteriormente, sobre todo con las más necesitadas: en vez de dar soluciones más racionales del problema en favor de estos antiguos trabajadores, lo que ha resultado, tal vez irreflexivamente, abrir demasiado la mano en favor de los altos funcionarios.

Mi jubilación fue con arreglo al Reglamento y Estatutos de la Mutualidad Laboral de la Industrias del Carbón del Sur, Ordenes Ministeriales de 23 Junio de 1.950 - 10 y 25 de Septiembre del año 1.954.

Se llevó a efecto por el mes de Julio o Agosto de 1.968 no recuerdo exactamente, cuando tenía los 65 años de edad y 45 de servicios prestados en la Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya, cuenca de Puertollano. La pensión que me correspondió fue de unas 4.000 ptas mensuales - cifra redonda - tres subidas generales de 500 ptas. y los siete aumentos periódicos de un diez por ciento, término medio, sobre el valor total de la pensión del año anterior. Esto es, resumido, unas 10.700 Ptas. mensuales para este año de 1.978.

Jubilado 2.- Sí efectivamente, mi liquidación fue hecha con la misma fórmula, aplicada rigurosamente, y por lo tanto mi pensión viene a ser algo mayor proque intervienen algunos factores de más valor. Por ejemplo; mayor sueldo regulador y los años de antigüedad pasado por trabajos en el interior de la mina. En realidad, no tuvimos suerte al llegar nuestra hora de jubilación en esas infortunadas fechas.

Recuerdo aún la importancia de algunos artículos del Reglamento de la Mutualidad Laboral, que por repetidas lecturas entre nosotros mismos se aprendía de memoria sus partes esenciales y creíamos eran invulnerables: la picaresca de los españoles nos ha demostrado lo contrario - Dice el artículo 11 del anexo al Estatuto de 1.950 -

La pensión de jubilación será incompatible con todo trabajo remunerado por cuenta ajena. Los jubilados pensionistas que volvieran a trabajar por cuenta ajena dejarán de recibir sus pensiones.

Y estas otras Ordenes Ministeriales de 10 y 25 de Septiembre 1.954: - Dice el artículo 32 - parte de párrafos:

Se da a conocer como se determina el salario regulador sobre la base de cotización por retribuciones. Período de tiempo elegido por el interesado, dentro de los siete años inmediatamente anteriores.

No podrán computarse retribuciones que excedan del límite máximo establecido por la Institución en que se cause la prestación.

Respecto al límite de pensión mensual, el Decreto de 10 de Noviembre 1.950 lo tenía establecido en 5.000 ptas. mensuales. En las fechas ya referenciadas, 1.968/78, el tope tengo entendido lo habían elevado a 7.000 ptas.

Jubilado 1.- Está bien claro. Las diferencias progresivas habidas en nuestras pensiones se han producido a raíz de desaparecer el tope, los grandes aumentos de sueldos y salarios que se han ido imponiendo posteriormente, y por la introducción del pluriempleo.

Jubilado 2.- Bueno, a mí no me parecen mal todas esas alteraciones si al mismo tiempo el Estado, paralelamente, no hubiera ido revalorizando las antiguas pensiones con aditamentos por la aplicación de sus correspondientes coeficientes o índices diferenciales. Creemos han debido tener en cuenta que el tope de las 7.000 ptas., creado en aquellos tiempos era, ni más ni menos, que la paridad existente entre los sueldos y el coste de la vida, equivalente al valor interior de la peseta, en nuestro mercado. Esa es la verdad razonada, la misma que ha generado esas grandes diferencias, la misma que siempre no han querido ver, hasta ahora, a pesar de los varios aumentos anuales recibidos por carestía de la vida.

Y completando los últimos datos, también recordaremos la escala de porcentajes por la que muchos trabajadores de la cuenca fuimos jubilados.

El artículo 62 lo define así:

A los 60 años de edad el 50% del salario regulador.

A los 65 años de edad el 70% del salario regulador.

A los 70 años de edad el 80% del salario regulador.

De 61 a 65 años, aumento del 40% por año. De 66 a 70 años, aumento del 20% por año.

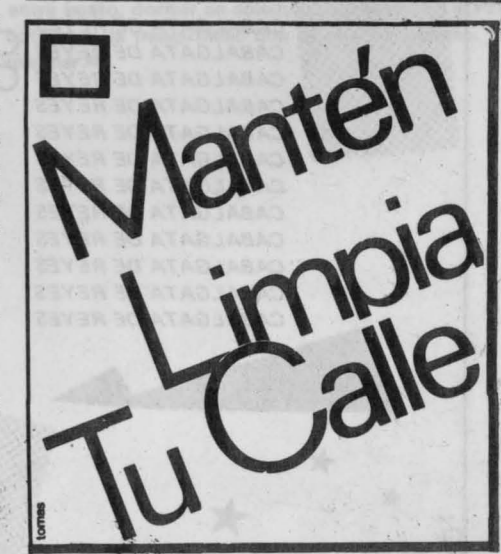
Así en estas condiciones, es como pasaron al pasivo la mayor parte de la masa obrera de Puertollano, muchos de ellos han desaparecido ya, de los que aún superviven cargados de años, verdaderos ancianos, también hay un buen contingente con la esperanza de que un día les llegue igualmente la justicia social.

Desde mi ventanal venía observando con atención las oscuras nubes iban formándose poco a poco sobre el horizonte, presagio de borrascas o tormentas. Los bordes de algunas nubes, próximas entre sí, aparecían ribeteados de un color plateado, de poca duración, indicio de que los rayos solares estaban declinando y anunciándonos el fin del día.

El ruido del tren al pasar por el puente de la Virgen de Gracia y la luces del Paseo de San Gregorio, cuyos postes nos daba la impresión de soldados puestos en fila y en posición de firmes, nos anunciaban la llegada a la estación de Puertollano. Al bajarme del coche en la estación recibí una bofetada de aire fresco y húmedo, como de haber llovido o estar lloviendo por esta zona.

Caminando hacia casa, un fuerte relámpago iluminó el cént y nos dejó entrever un cielo oscuro lleno de nubarrones tormentosos. Segundos después percibimos un duro trueno y el lejano retumbar en el espacio. No me había equivocado en la observación atmosférica desde mi ventanal, pues un segundo trueno me hizo acelerar el paso para que la lluvia no apareciera antes de llegar a mi domicilio.

Finalizamos este trabajo, compuesto con motivo de aquellas antiguas anotaciones tomada oportunamente en el diálogo de los dos jubilados de referencia y, muy especialmente, por las recientes declaraciones hechas sobre el particular por nuestro ministro de Trabajo y Seguridad Social. Sin embargo, las manifestaciones aquí expuestas de los dos personajes, reforzadas literalmente para mejor comprensión de los lectores, siempre han estado y están latentes en todos los pensionistas que forman en esta débil parcela de nuestra Seguridad Social. Por eso, sin ningún género de duda, las manifestaciones del señor ministro han sido en este sector de jubilados un agradecido toque de atención.



Cuando de inversiones se trata, es obligatorio justificar su necesidad y rendir cuentas de los beneficios obtenidos. Quizás por eso es hoy frecuente preguntar que se ha hecho con el dinero público y cuales han sido los resultados de tal inversión. Eso está tan bien como desear la autofinanciación de los servicios que requieren esa inversión.

Cuando de Cultura se trata, tengo el convencimiento de que la autofinanciación será casi imposible; que los beneficios serán a largo plazo y se irán produciendo lentamente (aunque de forma progresiva), y sobre todo, que para evaluarlos no nos podremos servir directamente de las cifras. Aún así pocos dudarían en afirmar que la inversión en este área es la mejor que el hombre puede hacer, que es necesaria y que sus beneficios se encuentran en la base de todos los progresos humanos.

Yo me atrevería a afirmar que sin inversión en Cultura no es posible una democracia sólida, capaz de enfrentarse a cualquier problema.

Pensando en "Cultura y Democracia" recordé las experiencias que se han llevado a cabo en el estudio de la influencia sobre los grupos de la estructura de poder, es decir, la influencia del tipo de líder que dirige al grupo.

Cuando el grupo funciona bajo una estructura de poder pasivo, el líder se "sacude" de sus responsabilidades, no las asume ni se compromete en la toma de decisión; lo deja hacer todo basándose en que "diez cabezas valen más que una sola". Los integrantes del grupo tienen dificultades para ponerse de acuerdo y emprender la tarea encomendada, las ideas y posibles soluciones brotan desordenadamente, pero no se analizan ni se llega a decisiones. Dentro del grupo se hacen grupos pequeños, la actividad sigue siendo desordenada y confusa, las ideas buenas y originales se pierden en la confu-

CULTURA Y DEMOCRACIA

Máximo Almodóvar

sión. El líder termina siendo olvidado pero no es reemplazado por los que surgen en los subgrupos. Los individuos están satisfechos en el plano personal ¡al menos han intentado trabajar! pero están insatisfechos en cuanto a los resultados conseguidos por el grupo.

En el grupo con estructura de poder autoritario, el guía aspira al poder absoluto, a controlar al resto del grupo, no es capaz de dar a participar sus responsabilidades no delegar poderes, cuando lo hace, favoreciendo a algunos miembros, marca diferencias, forma élites asegurándose el apoyo para el control del grupo. Los componentes no tienen sentimiento de participación; realizan las tareas grupales sin gusto, sin implicarse, las relaciones interpersonales son pobres y se van formando subgrupos, los marginados pueden ser más marginados y los integrados por sumisión más sumisos.

La satisfacción personal de los componentes del grupo es escasa, y más insatisfechos están con los resultados conseguidos con el trabajo grupal.

En el grupo con estructura de poder democrática, el líder ha de ser capaz de asumir sus responsabilidades y de darlas a participar, se preocupa de lograr acuerdo y unanimidad entre los componentes; está constantemente atento a que cada miembro del grupo tenga una posibilidad igual de hacer valer sus opiniones. Los individuos del

grupo son capaces de integrar al líder; los participantes opinan y se les solicita su opinión, todos sugieren y matizan las cuestiones. La satisfacción personal es grande y mayor aún la sentida por las consecuencias grupales que suelen ser de calidad, estos buenos resultados refuerzan la cohesión del grupo.

No es tanta la importancia de la Estructura de Poder del grupo, como la de las condiciones que la hacen posible.

Es obvio que en un sistema autoritario se impedirá la adquisición de información necesaria para moverse hacia una tarea grupal que ponga en peligro el control que ejerce el líder y el poder al que aspira.

A menor información, menor nivel de participación e integración grupal, al no existir la conciencia de pertenencia al grupo la implicación en la tarea es mínima. El individuo termina inhibiéndose, su agresividad hacia el líder existe, pero pocas veces se expresa, no se lo cuestiona y apenas aparece el sentido crítico.

En cuanto al sistema democrático, resulta necesario para que exista y permanezca, que sus miembros acepten participar activamente en la parte de la tarea común que se les confía, que sean capaces de integrarse solidariamente en el grupo, que tengan la competencia necesaria para asumir sus responsabilidades, que sean capaces de asumir, conocer y estimar a los otros componentes, que sienten tanta satisfacción por los logros grupales como por los personales, que se valoren las opiniones de los demás teniéndolas en cuenta; aprender a escuchar, obtener información y ponerla a disposición de los demás, etc.

Puesto que parece necesaria la participación activa de todos los miembros del grupo para que este pueda funcionar con estructura democrática, deberíamos aprender a participar y capacitarnos para la parte que nos toque. ■

CONFIDENCIAL HISTORIAS PROPIAS

Tomás Fernando Flores

LA AMENAZA

Las cosas importantes son sencillas. Sin ejemplos. Precisamente su importancia exige que cada uno las comprenda y sepa de ellas sin capacitación previa. Algo así como lo atávico. Por ello cuando se quiere confundir al hombre y suprimirle las cosas importantes, el eco de la protesta es universal.

La historia del hombre está llena de magos que se creyeron infalibles en su momento, el hombre ha tenido que aprender a descubrir que trucos empleaban sus magos y a sacudirles la manga para que apareciera lo oculto. A través de ese aprendizaje hoy los magos aparecen como fantoches sin galas brillantes, obligados a ensayar nuevos métodos de engaño. El escenario de su actuación también ha cambiado, ahora tienen que moverse continuamente a la luz pública, no en salones restringidos, exclusivos de los iluminados.

La paz. Palabra breve que se cae entre los dientes y que depositamos con excesiva frecuencia en cualquier lugar. La palabra paz debería estar, como el metro diezmillonésima parte del cuadrante del meridiano terrestre que pasa por París, custodiada en una sala de máxima seguridad, a buen recaudo de las malformaciones. Debería estar así y que nadie se viese en la obligación de medir su paz con la Paz para asegurarse de que es conforme. No es necesario cotejar las paces, sólo hay una.

Estamos convencidos de que corren malos tiempos para el hombre, que nos ha tocado vivir una mala época. Es falsa esta apreciación, como es falso creer que los objetos más próximos son más grandes. La perspectiva nos saca del error geométrico y del error histórico; en realidad, ocurre que es nefasta la era del hombre. Se ha mancillado la paz en todas las latitudes y todas las épocas.

Quizá por ello, porque hemos aprendido a descreer de la paz con que ha sido sembrada la historia, necesitamos fabricarnos una paz de bolsillo y alardear de ella ante los demás, amenazándoles con la guerra si no la aceptas. Existe un exceso de oferta de paz en el mercado de las mentiras, y una sola demanda de paz, de paz única, de LA paz.

Qué argumentos pueden ser convincentes para que aceptemos sacrificar este deseo unánime. En nombre de que falacia nacen los muertos.

Quien puede imponer la destrucción para que prevalezca su paz. Seguimos asistiendo a la representación histriónica de los embaucadores; ahora manifestamos nuestro desacuerdo con el espectáculo pero la representación sigue en una especie de Tragalá trasnochado; magníficos actores que imponen sus normas al auditorio: aún pervive la historia del héroe.

Los muertos descansan en la tumba del soldado desconocido; sólo algún muerto tiene mausoleo monumental, quizá como reconocimiento a que sin su contribución no existirían los otros muertos. Por una vez se hace justicia. El todo es más sencillo que la suma de sus partes, pero no es loable esta sencillez cadavérica.

El enemigo de los muertos no está en la trinchera de enfrente sino en la voz que les manda desde megafonía a distancia, porque alguien debe firmar al fin el armisticio. Los ideales quedan para los que tienen satisfechos los estómagos y necesidad de justificar sus decisiones; el resto es sangre y miembros de abono urgidos por la necesidad de que llegue la paz para entonces dar paso a los ideales: que es lícito morir por una causa, nunca matar por ella.

Nuevamente ahora, si es que alguna vez no ha sido así, la paz se ve amenazada por doquier; si en ocasiones anteriores burlar la paz sólo afectaba a espacios reducidos, paulatinamente se ha ido ensanchando su área de influencia. En este momento la amenaza se cierne sobre el mundo entero a través de las alianzas de bloques. Lo que no constituye novedad es que se sigan invocando razones insuficientes para ponerla en peligro, razones parciales y excluyentes de los adversarios; de mala gana, los países comparsas se ven constreñidos a apoyar a los gigantes jincoistas. Mientras tanto, las voces de la víctimas elevan su desacuerdo a la catástrofe pero su clamor resulta sordo. Estas voces preconizan de modo inequívoco que la paz debe ser preservada.

Verdaderamente, las cosas importantes son sencillas para todos. ■

OLVIDAR

Sería una costumbre sana acercar el mundo a nuestras calles. De hecho, es un rito que se viene haciendo desde que los pueblos son pueblos y las provincias son provincias. El mundo es grande e inteligente. La moral del mundo es también amplia y multicolor. Nosotros que somos pocos en el total numérico del planeta ni somos amplios, ni somos multicolores, ni grandes ni, probablemente, inteligentes.

EL

Los pastiches son nuestra realidad estética. Secundarios de menor orden. Ordenamos las estéticas de las calles, que son nuestro escenario, en unas desastrosas copias de la gran urbe. Eso sí, con moral de indudable cualidad rural. Vestimos nuestros jardines con indicadores horribles. Mal hechos. Mal diseñados. Rompemos la cuadratura vital en busca de una modernidad que compramos de tercera mano, en rebajas, y anticuada. Si otros hacen ciertamente de A, nosotros también, pero mal. Si allí se ponen B, nosotros también, pero mal.

PROVINCIANISMO

Para que algo se pueda intentar, tendrás que traer la prueba. El similar. El original. La identidad de otros será la que autorice nuestra imagen. La actitud moral será la nuestra. Muy nuestra. Mezquinos aderezados entre cotilleos. Con la luz del cinismo. Sin abrir el cerebro. Tratando de emular a los grandes individuos. Sobrecargados de pretensiones. Emuladores hipócritas con título falaz. Así, con el poder decisorio en lo tribal. Con el don desvirtuado. Soñando en la ascensión del membrete. Sin construir lo nuevo. Con autorización superior. Siempre con el miedo provinciano.

Y luego, entre boato, dormir en soledad. Con televisor, el País dominical, el cotilleo y la tranquilidad que da el aburrimiento. Lo justo para no imaginar. ■



¿Qué marca te ofrece más confianza?

Westinghouse

Para garantizar su calidad...
...una palabra basta!

Pregunte a su esposa...
...y le dirá que el Lavaplatos WESTINGHOUSE es el más seguro, perfecto y eficaz; "la más necesaria de las máquinas electrodomésticas", que siendo WESTINGHOUSE le ofrece absoluta confianza y una garantía universalmente reconocida.
También es WESTINGHOUSE la más completa y perfecta gama de electrodomésticos.

Westinghouse

SERGIO BALSERA SANCHEZ *

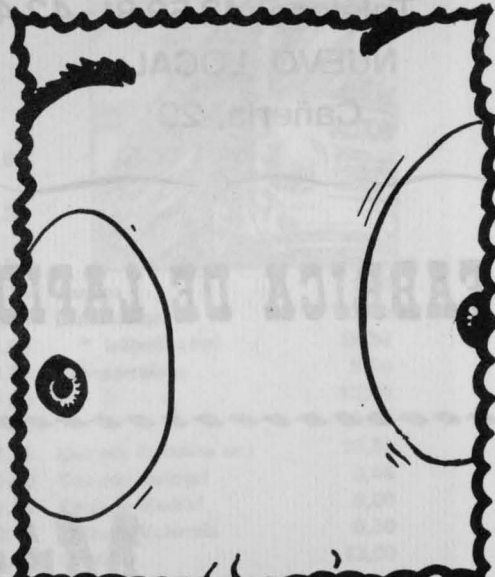
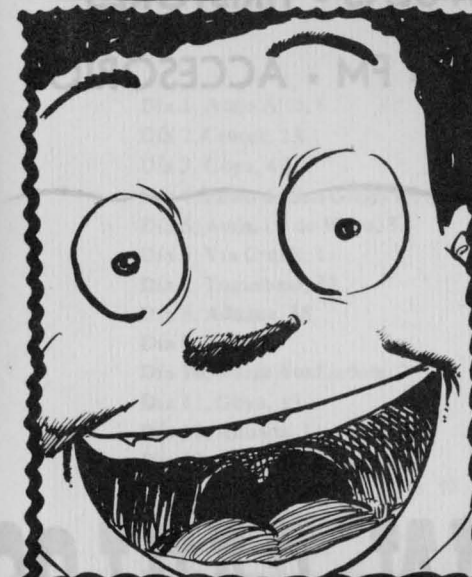
Amargura, 1 PUERTOLLANO Tel. 42 52 61

Mayor, 20 ARGAMASILLA de Cva. Tel. 47 71 01 *

TOMO

CON MIS MEJORES DESEOS

por V. BARRA



¡TOMO! ¡VA HORA!





RADIO AMORES

TALLERES PROPIOS DE ASISTENCIA TÉCNICA

TV. - SONIDO - VIDEO

Servicio Asistencia Técnica:

TV Color - ELBE - RADIOLA

COMPONENTES ELECTRONICOS

VALKIT - CARKIT

Ricardo Cabañero, 10

Teléfono 42 53 81 - 42 45 68

NUEVO LOCAL:

Cañería, 20

ALTAVOCES - VALVULAS - TIRISTORES

Antenas TV - VHF - UHF - FM - ACCESORIOS

FABRICA DE LAPIDAS Y PANTEONES

Mármoles JUAN CARLOS

- ❁ Encimeras para cocinas y muebles
- ❁ Chapados de fachadas, escaleras, soleras y chimeneas
- ❁ Mármoles nacionales y de importación
- ❁ Portaflores, jardineras, reparaciones, inscripciones y toda clase de trabajos para Cementerio

Numancia, 10 - Teléfonos: 42 64 99 y 42 47 93 - PUERTOLLANO

NOTAS!



Guardia Civil	42 49 20	Casa de Socorro	42 48 78
Guardia Civil Poblado	42 15 13	Res. Seguridad Social	42 11 00
Guardia Civil Asdrubal	42 12 14	Parada de Taxis	42 74 00
Comisaría	42 06 58	Estación de Autobuses	42 45 19
Policia Municipal	42 00 80	Renfe	42 15 54
Policia Nacional	42 03 16	S.U.A.	42 50 37
Policia Gubernativa	42 49 69	Aguajes (averías)	42 62 04
Bomberos Municipales	42 58 60	Unión Eléctrica	42 60 59
Bomberos SESEMA	42 06 16	Alcaldía	42 15 79
Cruz Roja	42 05 70	Juzgado de Instrucción	42 48 14
		Juzgado de Distrito	42 63 34
		Ayuntamiento	42 47 68
		"	42 15 00
		"	42 15 04
		"	42 15 08
		Casa de Cultura	42 15 12
		Correos	42 13 97
		Telégrafos	42 51 80
		Mercado Central	42 53 22
		Piscina Municipal	42 30 66
		Gimnasio Municipal	42 32 12
		Cementerio	42 54 90
		Residencia de Ancianas	42 57 46
			42 48 77

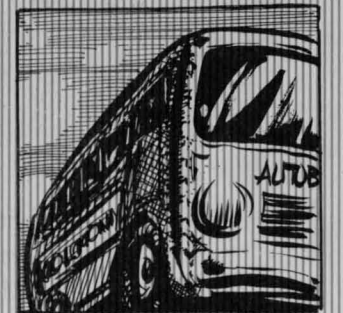


- Día 1, Atajo Alto, 6
- Día 2, Cruces, 23
- Día 3, Goya, 47
- Día 4, Paseo de San Gregorio, 51
- Día 5, Avda. 1.º de Mayo, 33
- Día 6, Vía Crucis, 1
- Día 7, Tomelloso, 33
- Día 8, Aduana, 38
- Día 9, Jaén, 4
- Día 10, María Auxiliadora, 2
- Día 11, Goya, 13
- Día 12, Aduana, 11
- Día 13, Avda. 1.º de Mayo, 1
- Día 14, Paseo de San Gregorio, 18
- Día 15, Torrecilla, 21
- Día 16, Córdoba, 42
- Día 17, Plaza de San Gregorio
- Día 18, Córdoba, 3
- Día 19, Conde Valmaseda, 6
- Día 20, Plaza de la Constitución
- Día 21, Gran Capitán, 24
- Día 22, Paseo de San Gregorio, 75
- Día 23, Avda. 1.º de Mayo, 15
- Día 24, Plaza de Alcudia
- Día 25, Plaza Villarreal
- Día 26, Atajo Alto, 6
- Día 27, Cruces, 23
- Día 28, Goya, 47
- Día 29, Paseo de San Gregorio, 51
- Día 30, Avda. 1.º de Mayo, 33
- Día 31, Vía Crucis, 1



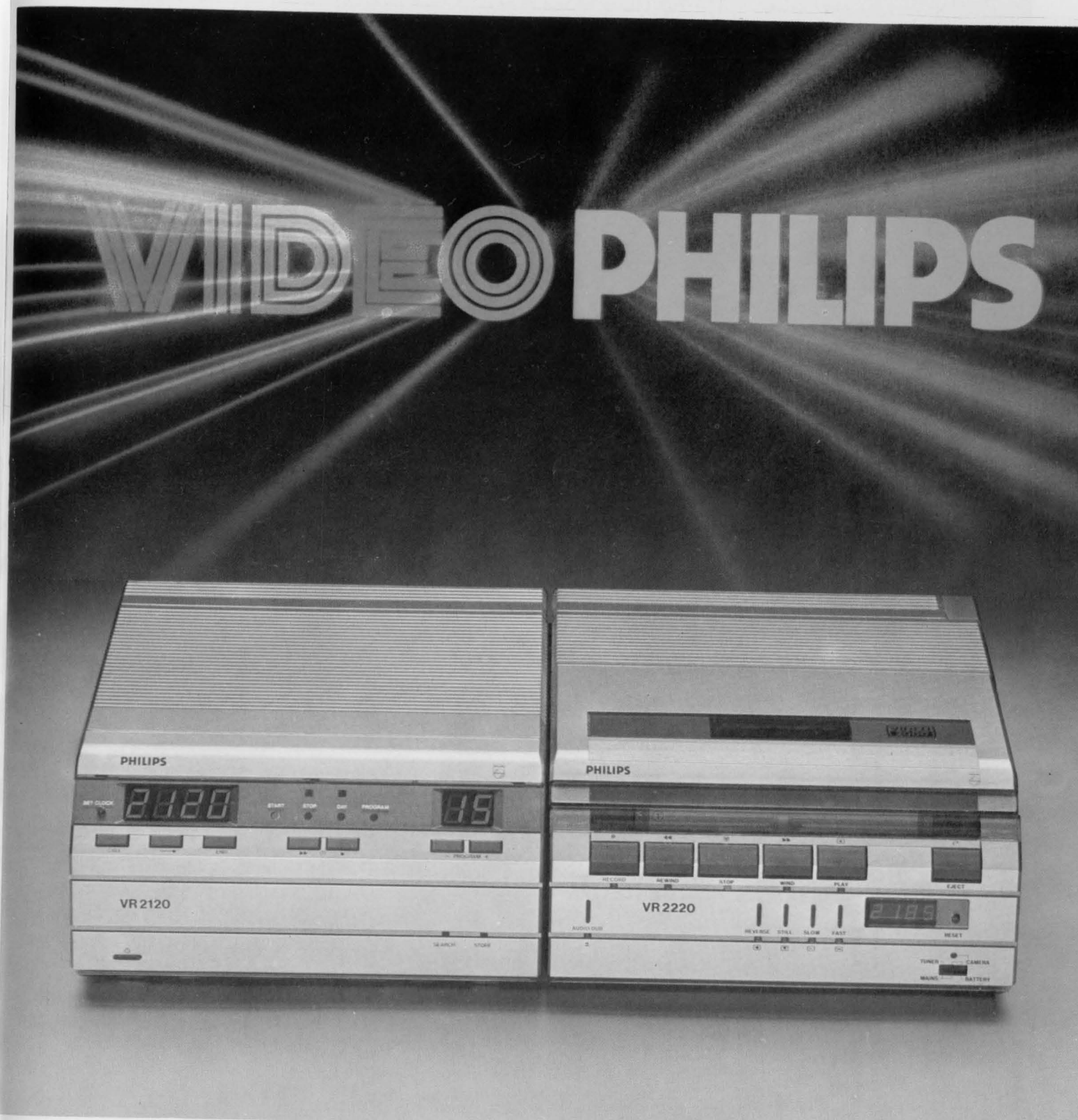
Horas de SALIDA

Abenójar	13,00	Azuaga	11,45
Almadén (domingos y festivos: 17,00)	16,00	Brazatortas	13,00
Almodóvar (festivos y domingos: 6,30, 8,20, 14,30 y 22,30)	6,30	" (sábados no)	19,30
Almodóvar	8,20	Cabezarrubias	9,00
"	10,00	"	13,00
"	12,50	"	19,00
"	13,30	Calzada (sábados no)	13,30
"	14,30	Calzada-Daimiel	5,45
"	17,30	Calzada-Madrid	9,00
"	18,20	Calzada-Valencia	8,30
"	18,50	El Villar	13,00
"	19,30	Villanueva de S. Carlos (sábados no)	18,15
"	20,45	Córdoba	11,45
"	22,30	Ciudad Real (sábados no)	8,00
Argamasilla de Cva. (festivos y domingos: 6,30, 14,30 y 22,30)	6,30	"	8,30
Argamasilla de Cva. (sábado no)	7,05	"	9,30
"	7,30	" (sábados no)	12,00
"	8,15	"	15,00
"	9,00	"	17,45
"	11,00	Fontanosas (sólo lunes, miércoles y viernes)	18,00
"	12,45	Fuencaliente (sábados no)	14,15
"	13,30	Mestanza	13,00
"	14,30	Peñarroya (sólo martes, jueves y sábado)	13,30
" (sábados no)	15,30	Solana del Pino	19,00
" (sábados no)	16,30	Valdepeñas	8,30
" (sábados no)	17,30	" sábados	14,00
" (sábados no)	18,30	"	17,00
" (sábados no)	19,30		
" (sábados no)	20,45		
" (sábados no)	22,30		





PHILIPS



TV color K-30

Distribuidor de siempre VALRO

Más de 35 años de experiencia PHILIPS

Avda. 1.º de Mayo, 30 - Teléfono 42 51 18

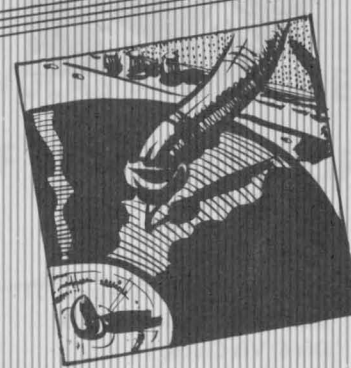
PUERTOLLANO

Notas

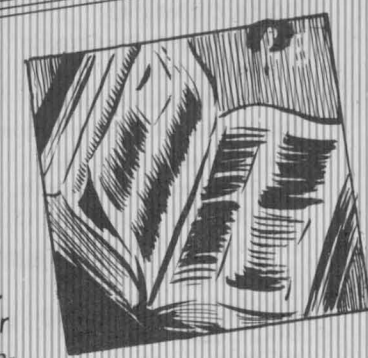
"Siete días Municipales" es, como mucho, el programa de más audiencia de Radio Popular de Puertollano. Este programa institucional es una isla informativa dentro del mar de musicales de la producción de la emisora local. Todos los jueves las autoridades locales dan repaso a la actualidad de la ciudad atendiendo a las preguntas que hacen los oyentes. La radio se constituye en un auténtico servicio público.



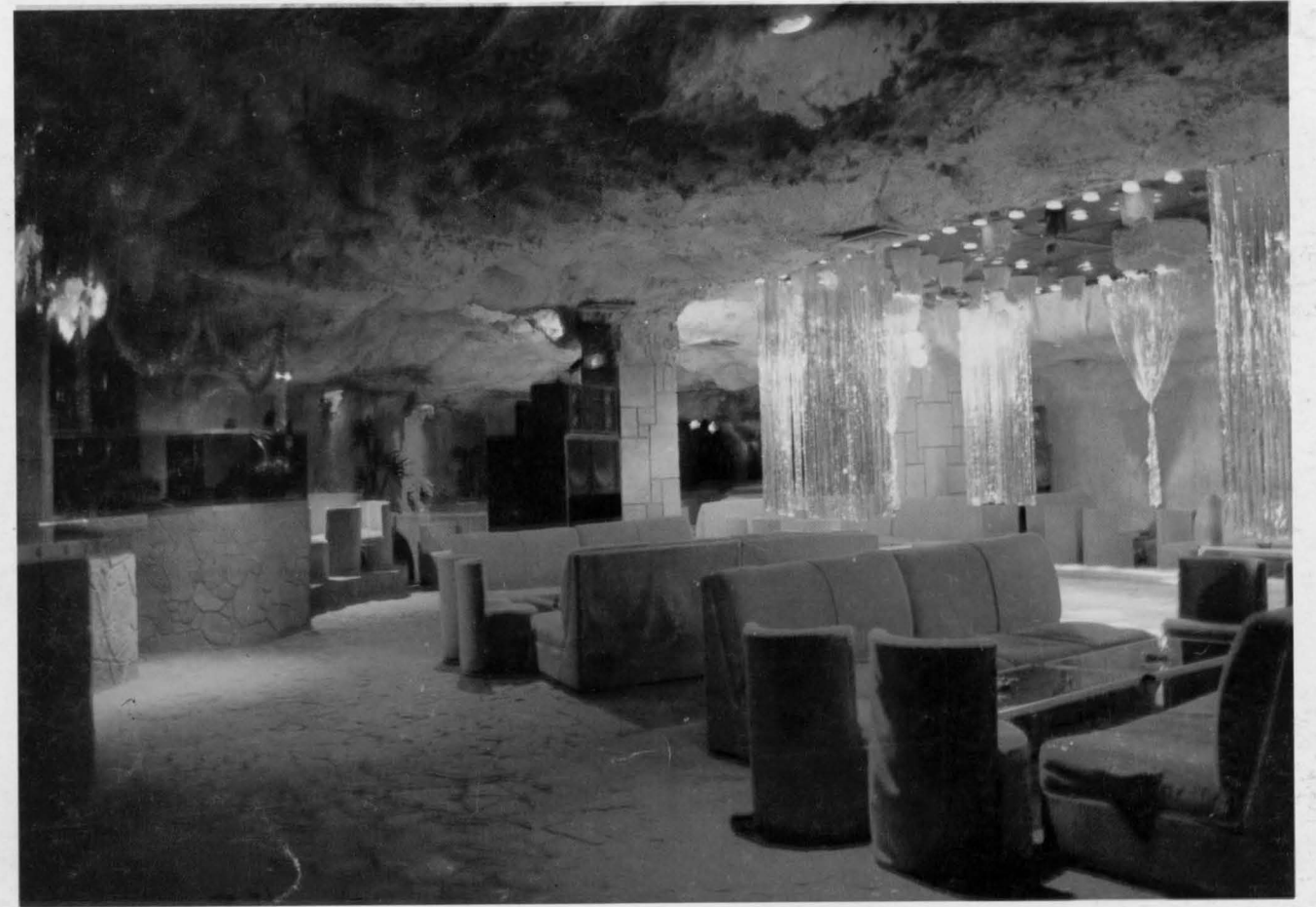
Si hubiera que hacer una crítica, por supuesto constructiva, esta estaría dirigida hacia el comienzo del programa. Se sabe "más o menos" cuando empieza y en la radio la programación tiene que estar marcada por minutos exactos. La otra crítica, si se puede, estaría en la realización técnica. Los ruidos, los trasiegos de micrófonos, son todo, menos radio. ■



El próximo año va a ser el del "soul". Vuelven las voces, las armonías y los arreglos corales al mundo de la música pop. Los solistas se convertirán en las figuras del estrellato. Lo aseguran los críticos especializados en esta materia. Así que, preparándonos por nuestra cuenta, sería bueno escuchar al líder (dicen) de este reencuentro. Se trata de Boy George, el líder de Culture Club. El dice ser andrógino, sin sexo definido, y canta realmente bien. Claro que tiene un competidor de talla dispuesta a superarle, Paul Young. El último y segundo álbum de Culture Club, "Colour By Numbers" es realmente de una elegancia arrolladora. Lo dicho, para estar enterados del pop del 84. El disco lo edita Virgin. ■



"Groucho y yo" es la biografía del hombre que partiendo de la nada alcanzó las más altas cimas de la miseria. Según sus propias palabras. Se trata, claro, de Groucho Marx, el mejor humorista de todos los tiempos, según opinión de muchos. El libro es autobiográfico y en él se cuentan las aventuras del hombre del frac y el bigote pintado. Unas aventuras que son difíciles de imaginar. Vamos, una auténtica sorpresa página a página. Y por si fuera poco, la narrativa de Groucho Marx es descaradamente ligera y comestible. En fin, una delicia de libro. Ideal para tomarse la vida de otra forma. ■



DISCOTECA

DRAG

ESTAMOS EN EL CENTRO DE PUERTOLLANO
EL RINCON JUSTO DONDE PASARLO BIEN

Ven a visitarnos
¡Te esperamos!

