

# MANCHA

CIUDAD REAL 19

Revista de la Diputación Provincial

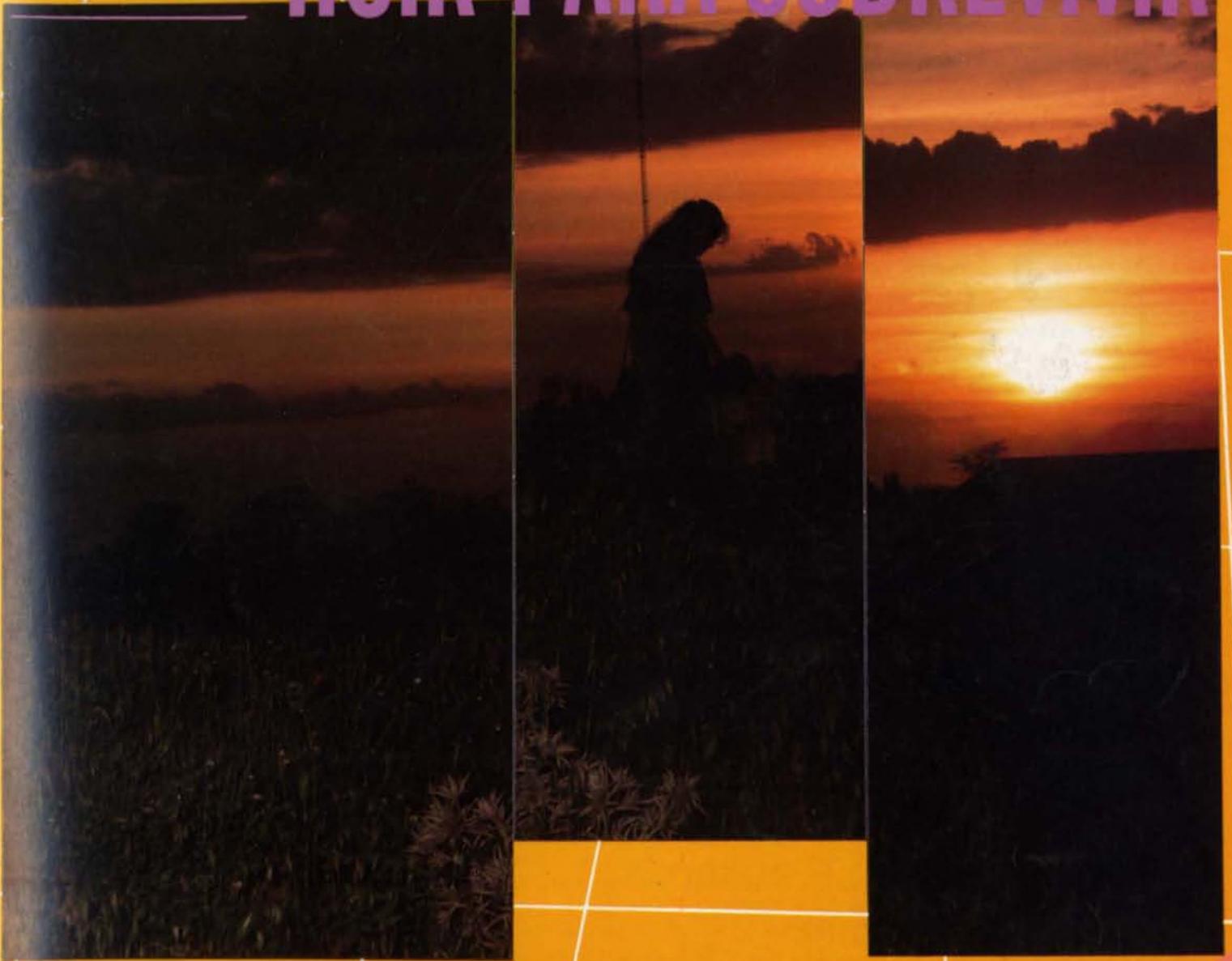
III EPOCA  
JUNIO - 86



80 Ptas.

Mujeres  
maltratadas

## HUIR PARA SOBREVIVIR



CONSEJOS ESCOLARES  
Puertas abiertas a la participación

AL OTRO LADO DEL MURO  
Profundas reformas terapéuticas  
en el Hospital Psiquiátrico Provincial



CAJA DE AHORROS  
DE CUENCA Y CIUDAD REAL



# NUESTRA CAJA

CON VOLUNTAD DE SERVICIO PARA  
NUESTRA REGION

# MANCHA

Revista de información de la provincia de Ciudad Real.

**Edita:** Excma. Diputación Provincial de Ciudad Real. Calle Toledo, 17. Ciudad Real.

**Redacción, Administración y Distribución:** Diputación Provincial. Gabinete de Prensa. Tfnos.: 25 00 04 y 22 74 12.

**Presidente:** Francisco Javier Martín del Burgo Simarro.

**Director:** Manuel Muñoz Moreno

**Coordinador de Redacción:** Ignacio Morate Sánchez.

**Redactora:** Helena Casado.

**Colaboradores:** María del Carmen Sánchez, Ataúlfo Solís, F. José Gómez Herruz, Juan Gómez Castañeda, Valentín Arteaga, Luis Mariano Mozo, José Rivero, J. González Ortiz, Angel Cerro, Curro Guadiana, Cándido Barba, Javier Coll, José Luis Murcia, Javier G. Bresó y Juana Aparicio.

**Dibujo:** Víctor Barba Pizarro.

**Fotografía:** Herrera Piña y Ceci.

**Secretaria de Redacción:** Pilar Arenas.

**Coordinador Técnico:** Lucio Gómez Brihuega.

**Equipo técnico:** G. Márquez, R. Romero, V. Pizarro, P. Márquez, J. A. Flores, J. M<sup>a</sup> Ruiz, J. L. Carrasco, J. Márquez, L. Prado, A. Hondarza, L. F. Casero, F. García, Z. Ruedas, J. A. Velasco y Pedro L. González.

**Imprime:** Imprenta Provincial. Plaza de San Francisco, 1 Ciudad Real.

**Depósito Legal:** C.R. -243-1982

"MANCHA" no se hace responsable de las opiniones de sus colaboradores en los artículos publicados ni se identifica con los mismos. Su línea ideológica viene determinada únicamente por sus editoriales.

### Indefensas y maltratadas

*"Si la vida te golpea, la Comunidad te protege", "Mujer, no llores, habla. Deficiendo tu dignidad". Ambos eslóganes aparecidos en distintos medios de comunicación tienen en común la defensa de la mujer víctima de malos tratos, incluso dentro de su propio hogar.*

*Durante largo tiempo se ha ocultado el problema de los malos tratos a mujeres en nuestro país. Durante años, estas víctimas han permanecido calladas o silenciadas de las palizas que con frecuencia recibían de sus maridos. Palizas físicas o psíquicas que se producen en todos los estratos sociales y no sólo en las clases bajas como en un principio podría darse a entender. La mujer que padecía estas vejaciones —hasta hace unos años— tenía miedo a denunciar el caso, en parte por las represalias que podían tomar los denunciados y, en parte, porque en las comisarías no admitían tales denuncias.*

*Aún hoy esta situación, este miedo a denunciar al agresor, sigue estando patente. No obstante poco a poco, la sociedad, la opinión pública está más sensibilizada y ya se conocen más casos de maltratos, aunque el número de mujeres que se atreven a poner una denuncia es todavía bajo, y cuando dan ese paso es porque han sido maltratadas en forma brutal o porque el daño se ha repetido de forma incesante y reiterativa.*

*Junto a este cambio de mentalidad, que permita a la mujer maltratada hacer valer su derecho como persona, aunque para ello tenga que huir del infierno de su casa con lo puesto estrictamente, la mayoría de ellas sin medios económicos pues su dependencia del marido suele ser total, se ofrece una ayuda, limitada, con la creación de residencias temporales para que estas mujeres puedan refugiarse en algún lugar y terminar con la situación insostenible de su casa. Sólomente existen en la actualidad siete casas de acogida en toda España, una de las cuales funciona en Ciudad Real. En estos centros se puede permanecer por un tiempo máximo de tres meses, recibiendo tanto ellas como sus hijos asistencia médica, jurídica y toda clase de ayuda que valga para sobreponerse a la situación que arrastraban en el momento de escapar de las agresiones, aunque la decisión final de rehacer sus vidas dependa de ellas. Las casas de acogida son sencillamente refugios donde reponerse, donde coger fuerzas para salir de allí hacia una vida nueva, nada fácil precisamente porque buscar trabajo no es sencillo. Pero al menos se podrá huir de la agresividad.*

*La Ayuda que este sector de la población necesita es aún mucha. El Estado, las instituciones oficiales, además de entidades particulares, asociaciones y otras organizaciones, deben procurar esa atención prioritaria e indispensable hacia esas personas desprotegidas e indefensas. Pero más que llegar a esta situación se debe conseguir una sociedad más justa para la mujer, más igualitaria para que su incorporación a la misma tenga la importancia que le corresponde, y no se vea sometida a esa sumisión al marido, a la obediencia ciega, no ha mucho, respaldada incluso por la ley.*



# **CAJA RURAL PROVINCIAL DE CIUDAD REAL**

**Nuestra CAJA RURAL, el mejor fruto de nuestra tierra, mantiene viva su voluntad de ser, de hacer y de estar, en todo aquello que redunde en BENEFICIO DE NUESTROS PUEBLOS.**

**Esta es nuestra razón y nuestro estilo por lo nuestro, porque SOMOS DE CIUDAD REAL Y AMAMOS A CIUDAD REAL.**

**¡CAJA RURAL!... LO NUESTRO**

## LAS UPP RURALES DEL VALLE DE ALCUDIA

Durante el pasado mes de mayo y en el presente mes de junio han sido inauguradas las Universidades Populares Rurales del Valle de Alcudia, como una nueva experiencia que se está llevando a cabo en todo el territorio nacional. Guadalmez, Brazatortas, Alamillo, Cabezarrubias, Almadenejos, Solana del Pino, El Hoyo, Chillón y Mestanza disponen de su propia U.P. Uno de los problemas con que se enfrentaban los núcleos rurales es la distancia, no solamente física sino de marginación y olvido, por lo que una de las formas de acercar o de romper este aislamiento es hacer que desde las instituciones se lleven a cabo proyectos viables como el de las Universidades Populares, que permite a los ciudadanos adquirir los conocimientos suficientes para su integración y participación plena en la vida diaria. Con estos objetivos se ha puesto en marcha esta experiencia piloto patrocinada por la Diputación Provincial, el Ministerio de Cultura y la Junta de Comunidades.



## INTERCAMBIO CULTURAL

Treinta y nueve alumnos del Colegio Público "Miguel de Unamuno", de Baracaldo, y otros treinta y cinco del Colegio de Prácticas de Ciudad Real, acompañados de sus respectivos profesores, visitaron el Palacio de la Diputación Provincial, dentro del recorrido que vienen haciendo con motivo de un intercambio cultural llevado a cabo entre ambos centros. En el patio de luces, habilitado provisionalmente como salón de plenos, fueron recibidos por el vicepresidente, Anastasio López Ramírez, y el presidente del Área de Cultura, Manuel Juliá Dorado, quienes en nombre del presidente de la Corporación, dieron la bienvenida a los visitantes.

## LA DEPURADORA DE ALARCOS, EN MARCHA

En septiembre comenzarán las obras de la depuradora de aguas residuales de Ciudad Real y Miguelturra. El convenio fue firmado por la Consejería de Política Territorial, la Diputación Provincial y los Ayuntamientos de ambas localidades que se beneficiarán de esta instalación, que vendrá a completar el ciclo de plan de aguas trazado hace unos años y que posibilitará la recuperación de las aguas del río Guadiana a su paso por el histórico Puente de Alarcos. La cantidad inicial para la iniciación de esta obra es de 272 millones de pesetas, de los que 200 millones serán aportados por la Junta de Comunidades, 36 por la Diputación, 32 por el Ayuntamiento de Ciudad Real y 4 por el de Miguelturra. El costo global de la obra a su entrada en funcionamiento podría oscilar entre los 450 y 500 millones de pesetas. La segunda fase se realizaría en 1987 y su financiación sería mediante aportaciones de las administraciones regional, provincial y locales.

## EMILIO CASTRO, REELEGIDO

Emilio Castro fue reelegido secretario general de UGT de la provincia de Ciudad Real en su VI Congreso. "Acabar con los problemas económicos en la provincia es más que una necesidad, una exigencia", señaló el reelegido, significando además que "UGT es la única central sindical que puede presentar logros, pero no hay que dormirse para conseguir nuestra hegemonía".

## PREMIO DE TURISMO

Hasta el día 1 de septiembre podrán presentarse los trabajos al concurso de "Imagen y Proyección Turística" organizado por la Diputación Provincial, a través de su Área de Cultura. Los objetivos del mismo son difundir el conocimiento de nuestra provincia, sus tradiciones y fiestas, así como su paisaje; también recabar una fuente de ingresos económicos de gran utilidad y potencialidad en numerosos municipios de nuestra provincia, donde a pesar de la calidad de sus recursos turísticos (tradiciones, paisajes, monumentos, gastronomía, etc...) la falta de proyección e imagen a escala provincial, regional y nacional, hace que se desperdicie este posible motor de dinamización en la economía municipal. Podrán presentar los estudios todos los Ayuntamientos de la provincia, Universidades Populares, Asociaciones Culturales y vecinos, así como cualquier profesional relacionado con el carácter del concurso. El premio consistirá en 100.000 pesetas y placa honorífica, así como la edición de 3.000 ejemplares del catálogo.

## 2 Sumario

	<u>Pág.</u>
<b>Editorial</b> .....	1
<b>Para empezar</b> .....	3
<b>Crónicas de la Presidencia. El Convenio de estímulo al empleo</b> .....	4

### AQUI Y AHORA

Huir para sobrevivir .....	5
Lo que la grúa se llevó .....	9
Viajes y aventuras para el verano .....	13
<b>En público y en privado. Julián Pérez-Templado</b> .....	14
<b>Los pecados capitales de los manchegos. El escondido vuelo huido de las ventanas.</b> .....	17

### ECONOMIA

<b>Para empezar</b> .....	19
Cuatro opciones para el campo: CNAG, CNJA, UPA-FTT y COAG .....	21
Nuevas alternativas agropecuarias .....	25
Malas perspectivas de herbáceos, tubérculos e industriales .....	27

### CULTURA

<b>Para empezar</b> .....	29
Los Consejos Escolares, puerta abierta a la participación ..	31
Intensa jornada cultural en la capital de España .....	35
Puertollano fue sede del "II Ciclo de Novela Española Contemporánea" .....	38
Deucalión recuperada .....	40
<b>Arquitectura</b> .....	41
<b>Artes plásticas</b> .....	42
<b>Cine</b> .....	43
<b>Pop</b> .....	44
<b>Libros y publicaciones</b> .....	45
<b>Contemporáneos. Félix Pillet</b> .....	48

### SOCIEDAD

<b>Para empezar</b> .....	51
Al otro lado del muro .....	53
Master de Popularidad, un premio que se paga .....	57
<b>Aquí los toros. La Fiesta y el "Viejo Profesor"</b> .....	59
<b>Retratos. Rafael López León</b> .....	62
<b>Astrología. Acuario</b> .....	63

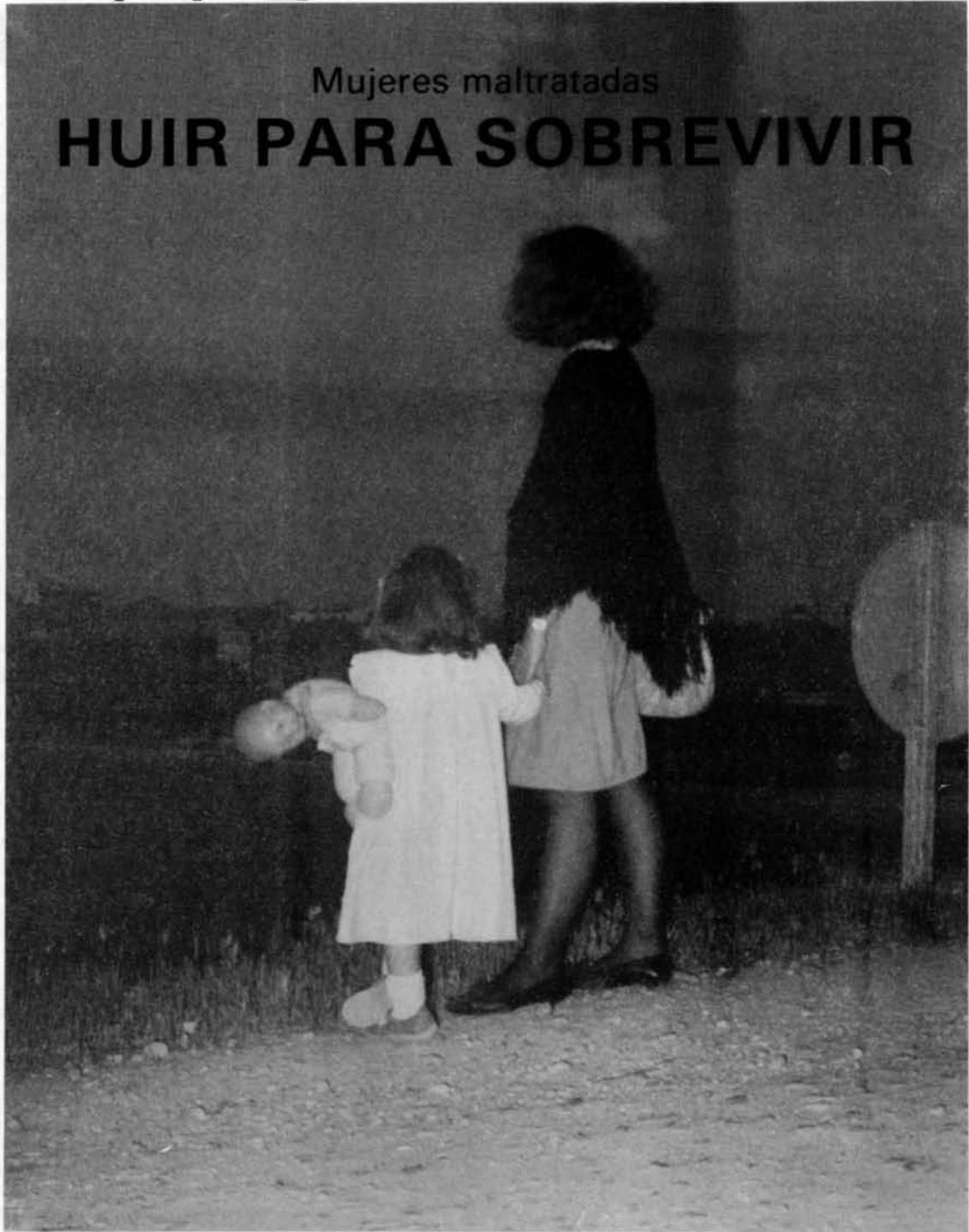
### OPINION

Felipe González y el PSOE: por buen camino .....	65
--	----

<b>HISTORIA DE LA PROVINCIA (Cómico)</b> .....	67
--	----



Mujeres maltratadas  
**HUIR PARA SOBREVIVIR**



*Cambiar de ambiente y ciudad les ayuda a emprender una nueva vida.*

**L**A Asociación de Mujeres Manchegas creó hace ya más de diez meses una Casa de Acogida para maltratadas dado que, a pesar de los cambios sociales y legislativos encaminados a la consecución de la igualdad entre el hombre y la mujer, existe una realidad alarmante de desamparo hacia el sexo femenino por malos tratos, vejaciones y violaciones. Y aunque existe una legislación penal que persigue estos hechos, se producen situaciones de auténtica indefensión en muchos casos.

Si las perjudicadas optan por la ruptura de la convivencia familiar para defender su dignidad como personas, se encuentran sin medios económicos y sin apoyo real.

El Centro Asesor y la Casa de Acogida a Mujeres Maltratadas ofrecen una serie de servicios dirigidos a éstas como son: asesoramiento jurídico, cuidados médicos, terapias psicológicas y, sobre todo, techo y comida para paliar la crisis más aguda.



## El Convenio de estímulo al empleo

**E**N el último Pleno de la Diputación Provincial, celebrado en el mes de mayo, se aprobó el proyecto de convenio entre la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, las Diputaciones de Ciudad Real, Albacete y Cuenca, y la Confederación de Empresarios de la región, para la creación de 3.300 puestos de trabajo, de los que setecientos corresponderán a la provincia de Ciudad Real. Para esto será preciso una aportación económica de esta Diputación de 127 millones de pesetas en los ejercicios de 1986, 1987 y 1988.

Con esta medida, el 65% de los puestos de trabajo que se creen serán financiados con cargo a los presupuestos, del presente ejercicio y el 35% restante con cargo a los del 87, pudiéndose beneficiar de estas subvenciones todas las empresas radicadas en nuestra provincia y las que en un futuro puedan establecerse, cualesquiera que sea la forma jurídica adoptada en su constitución (cooperativas, sociedades anónimas laborales, pequeñas y medianas empresas, etc) y siempre que realicen contratos con una duración mínima de tres años. Preferentemente se atenderá la contratación de jóvenes que accedan a su primer empleo, por lo que el 50 por ciento de estas subvenciones irán referidas a contratos suscritos con trabajadores menores de 25 años.

Las ayudas a que se refiere este convenio irán destinadas a crear veinticinco nuevos puestos de trabajo, como máximo, en una sola empresa o para un único empresario. Excepcionalmente se estudiarán propuestas en las que los puestos a cubrir superen ese número.

Nunca desde la vida pública se han incentivado tanto las acciones al estímulo de empleo como en los últimos años —casi cuatro— de administración socialista. La Constitución dice además que los poderes públicos fomentarán y estimularán la creación de puestos de trabajo. Tal vez nuestra Corporación es la primera en tomarse en serio este tema, por eso se hacía necesario seguir colaborando en esta materia, participando de lleno con este convenio de

estímulo al empleo. Si ya el año pasado hicimos una avanzadilla mediante el programa de ayuda para la inversión y fomento del empleo, este año queríamos profundizar en un programa mucho más ambicioso. Esta es la realidad, y la realidad nos dice que en Albacete se deben subvencionar 1.100 puestos de trabajo, en Ciudad Real 700, en Cuenca 480, en Guadalajara 240 y en Toledo 780, que en datos porcentuales, sobre un total de 3.300 puestos de trabajo, corres-

ponde un 30% a Albacete; 21,2% para Ciudad Real; 14,5% para Cuenca; 7,2% para Guadalajara y 23,6 para Toledo.

**S**IN embargo, en lo que concierne a nuestra provincia sería factible llegar a un acuerdo adicional como deseo expreso de la Corporación Provincial, para que se faciliten vías de estímulo al empleo en toda la provincia de hasta mil puestos de trabajo. Es decir, trescientos más de los que contempla el convenio. Las vías de financiación para este aumento importante podían efectuarse por tres conceptos distintos:

Primero, mediante ampliación del convenio.

Segundo, solicitando reasignación de recursos de aquéllos que no se hayan podido gastar en las otras provincias, es decir, que si sobra dinero de la subvención correspondiente a las otras provincias y en la nuestra se agota, pidamos y vayamos a por esos sobrantes.

Y en tercer lugar, arbi-trando líneas complementarias de financiación y de estímulo al empleo a través de la propia Sociedad de Fomento Regional o a través de la propia Sociedad de Fomento Provincial y de Promoción Económica que vamos a crear nosotros y, en su defecto, acogiéndonos al Gran Área de Expansión Industrial de Castilla-La Mancha

Es lícito que solicitemos a la Comunidad Autónoma esta ampliación, porque nuestra provincia tiene un elevado índice de desempleo y esto puede ayudarnos a coadyuvarlo.

Fco. Javier MARTIN DEL BURGO

***Nunca desde la vida pública, se han incentivado tanto las acciones al estímulo de empleo como en los últimos años -casi cuatro- de administración socialista. La Constitución dice, además, que los poderes públicos fomentarán y estimularán la creación de puestos de trabajo. Tal vez nuestra Corporación es la primera en tomarse en serio este tema; por eso, se hacía necesario seguir colaborando en esta materia, participando de lleno con este convenio de estímulo al empleo***

experiencia surgió en Inglaterra, en 1971, de manos de una mujer inglesa nacida en la India, Erin Pizzey. Al principio era sólo un lugar para que las mujeres pudiesen intercambiar sus problemas y ayudarse entre sí. Enseguida mujeres maltratadas de todo el mundo llenaron aquella casa situada en el barrio londinense de Chiswick, pese a que surgieron problemas de acondicionamiento, masificación, penuria económica, etc. El "Chiswick Women's Aid" era ya imparable.

En España la primera Casa de Acogida se abrió en Madrid. Ahora existen siete en todo el territorio nacional y la única de Castilla La Mancha está en Ciudad Real. De momento sólo tiene capacidad para tres mujeres con sus hijos, pero pronto disfrutarán de cuatro viviendas cedidas con carácter gratuito

por la Consejería de Política Territorial, con capacidad para doce mujeres y sus respectivos niños. La Diputación asumirá los gastos comunes que les sean imputables, así como los suministros y servicios, conservación ordinaria y reparación. La Junta de Comunidades también contribuirá con una aportación económica aun sin determinar; el Instituto de la Mujer cubrirá el equipamiento completo de las viviendas, ropas, mobiliario y todo tipo de objetos necesarios en un hogar.

La Casa estará en un bloque de pisos normal, en medio de una comunidad de vecinos; éstos, por su parte, deberán guardar con auténtico celo su ubicación, del mismo modo que lo vienen haciendo en el domicilio actual. El secreto es el arma más valiosa con que cuentan estas mujeres para salir de su

indefensión. Incluso a veces se producen intercambios entre las comunidades españolas para evitar que las encuentren, por otro lado a ellas suele favorecerles el desplazamiento, porque cambiar de ambiente y de ciudad les ayuda a emprender una nueva vida. Sobre todo después de llegar al punto límite en el que necesitaron huir, ya que ni las denuncias policiales, ni las demandas de separación, ni por supuesto las súplicas de que las dejaran en paz, podían conseguir que cesaran de acosarlas, bajo falsas promesas de reconciliación o amenazas de muerte.

La Constitución española en su artículo 32 dice que "El hombre y la mujer tienen derecho a contraer matrimonio con plena igualdad jurídica". Sin embargo hay un sector de la sociedad espa-

ñola convencido de que al casarse adquieren una esclava que habrá de atenderles en todas sus necesidades, cuidar del hogar y de los hijos y sobre la que podrán descargar su agresividad sin que ella tenga el más mínimo derecho a la réplica.

La Asociación de Mujeres Manchegas a través de la Casa de Acogida a mujeres maltratadas es hoy por hoy la única solución existente para estas víctimas, cuya única salida es huir, a veces con lo puesto, sin trabajo, sin medios económicos y a menudo con dos o tres hijos. La labor de esta casa refugio consiste en algo que no se esconde bajo el título de "obras de caridad". Ofrece una convivencia en libertad; se entra libremente y se sale cuando ha transcurrido un tiempo de permanencia establecido en tres meses, aun-

## Hombres contra la violencia masculina

La violencia del hombre hacia la mujer no es un delito cardinal y ya no es algo excepcional. Se estima que unos 2,5 millones de mujeres son violadas anualmente por sus esposos, siendo mucho mayor la cifra de casos que no trascienden. A esto se añaden los incontables casos de hombres, casados o no, que golpean, maltratan o hieren a otras mujeres.

Hans Peter Lütjen, hamburgués de 39 años, es el fundador de un nuevo movimiento que se demonina "Hombres contra la violencia masculina", esto es, violencia contra las mujeres. Está respaldado por Bonn y actúa en Stuttgart, Berlín, Cassel, Essen, Wuppertal, Munich y otras ciudades alemanas.

El núcleo del grupo lo forman nueve hombres: dos artesanos, un especialista de albañilería, un jefe de sección de una empresa exportadora, un consejero

empresarial, un especialista en informática, un ingeniero, un sindicalista y un empleado de banca. Los hombres que forman el grupo tienen entre 28 y 40 años y la mayoría de ellos ejercieron la violencia contra las mujeres más de una vez.

Han instalado una consulta telefónica con carácter de "freno de emergencia" para los hombres que quieren romper el círculo vicioso del maltrato a las mujeres. Cada semana reciben 20 llamadas. A los comunicantes se les ofrece asistir a sesiones en grupo, que tienen lugar cada dos miércoles y cuya finalidad es ayudarles contra la propia brutalidad.

Uno de los que han pegado a su mujer es Hans Peter Lütjen. "A menudo. Por eso me calificaría de violento", afirma. "Cuando me divorcié y mi nueva pareja trataba de buscar en la conversación el porqué de mi con-

ducta, lo ví todo claro. Este cambio feliz coincidió con que llegase a mis oídos que en Estados Unidos había grupos de hombres que combatían la violencia masculina con las mujeres". Se puso en contacto con grupos de Boston y Pittsburgh. Este último aplicaba un entrenamiento de conducta confeccionado por un psicólogo y que es la base del método del grupo de Hamburgo.

Según Lütjen, no existe ninguna solución general. "Las causas desencadenantes de la violencia son muy diversas y a veces banales. "Un marido informa, por ejemplo, que su mujer es muy perezosa por las mañanas y que él tiene que despertar al hijo, lavarlo y prepararle el desayuno para que vaya al colegio, lo que le resulta "estresante" y termina a menudo en riñas y agresiones con la esposa". El consejo del grupo es que le

ponga al hijo un despertador, ya que con siete años es lo suficientemente mayor para levantarse y lavarse solo. El desayuno lo puede preparar tranquilamente la noche anterior.

Naturalmente, son "sólo consejos para empezar", dice Lütjen. Las verdaderas causas de la brutalidad contra las mujeres son frecuentemente "más profundas", por ejemplo al negarse a hablar en casa de los problemas personales hace que las frustraciones tomen otra válvula de escape, la de la violencia.

La mejor terapia es la comprensión: "Los hombres deben darse cuenta de que su idea sobre las relaciones matrimoniales es anticuada, que la mujer no está a disposición del marido y que éste debe colaborar para que en el matrimonio se imponga la relación de igualdad de derechos y obligaciones".



La única salida es huir, a veces con lo puesto, sin trabajo, sin dinero...

**B**LANCA, tuvo que salir de su casa medio desnuda y descalza. Encontró amparo en la comisaría de policía. Allí pasaron la noche sus hijos y ella. Esta vez había conseguido escapar, pero cuando Juan la atrapaba la golpeaba sin piedad. La última vez le fracturó varios huesos y convirtió su cuerpo en un hematoma.

Cuando se casaron él parecía un buen chico. Después empezó a beber y a tomar drogas. En ese estado, Juan pensaba que en sus ausencias, Blanca le engañaba con otros hombres y para ponerla a prueba, llevaba a sus amigos a casa. Ella tenía entonces que encerrarse en el dormitorio porque si no él creía que intentaba seducir a los invitados.

#### "¡NO PEGUES A MAMA QUE ES BUENA!"

Harta y cansada intentó huir, pero Juan siempre la encontraba. Al principio le prometía que la quería y que nunca más volvería a maltratarla, pero en cuanto tomaba un par de copas se le olvidaban las buenas intenciones y se producía la infernal situación. Los niños gritaban "no pegues a mamá que es buena".

Blanca tiene miedo de que descubra su paradero porque su marido ha recorrido todas las ciudades en las que tienen amigos o familiares y como le ha denunciado en repetidas ocasiones, Juan le ha prometido que si no retira las denuncias la matará y es posible que lo haga "porque este hombre tiene muy poco que perder".

Las Casas de Acogida están hoy en día extendidas por toda Europa. La primera

## ULTIMA HORA

*Mientras nuestra publicación se hallaba en imprenta, la Asociación de Mujeres Manchegas, promotora del Centro Asesor de la Mujer y de la Casa de Acogida a Mujeres Maltratadas, estalló en una crisis de carácter interno produciéndose la división entre sus componentes.*

*A raíz de esto, la Diputación se ha hecho cargo de las gestiones iniciadas por la Asociación, permitiendo que los centros anteriormente citados continúen a disposición de todas las mujeres de la Provincia y de la Comunidad. Su financiación corre a cargo del Instituto de la Mujer y de la Junta de Comunidades además de la Diputación.*

# LO QUE LA GRUA SE LLEVO



*Depósito municipal. Junto a otros enseres, aquí se guardan los coches que la grúa previamente ha retirado de la calzada por infracción.*

**aparcamiento incorrecto. Las quejas surgen por aspectos relacionados con la organización, por el hecho de que el depósito sólo permanezca abierto doce horas diarias, por no cumplir una función exclusiva, por no disponer de un vigilante encargado de devolver el automóvil con rapidez, y por otras causas que a continuación exponemos. El otro punto de la provincia que dispone de este servicio es Puertollano. En ambos existen diferencias notables.**

**L**

A grúa municipal de Ciudad Real es un servicio que provoca cierto malestar entre los ciudadanos, no sólo a los residentes, sino también a aquéllos que por cuestiones administrativas, médicas u otras circunstancias tienen que trasladarse a esta capital. Los inconvenientes no se deben a la incomodidad ni al gasto que se desprenden de la retirada del vehículo, ya que eso es consecuencia lógica de la infracción por el



*En la capital el tráfico es desordenado, por eso se hizo necesario poner en funcionamiento el servicio de grúa.*

que suele haber bastante flexibilidad. A lo largo de ese período, además de alojamiento reciben terapias, cuidados médicos, medios para encontrar un trabajo, colegio para los niños y la seguridad de que el enclave de la vivienda es secreto. Después han de dejar sitio a otras mujeres que también lo necesitan.

**LA CASA NO ES MILAGROSA**

**P**ERO la Casa de Acogida tampoco es milagrosa, la mayoría de las veces las mujeres que pasan por allí no consiguen reciclarse. Llegan con traumas que han soporado durante demasiados años y han de realizar un esfuerzo tremendamente costoso para sacar adelante una vida equilibrada, en solitario, y con unos niños que también han sufrido. La mayoría de ellas arrastra una gran dependencia del marido o del compañero, sobre todo de tipo económico. Tienen miedo a vivir por sí solas y por eso antes de pedir ayuda aguantan hasta el final, pero los malos tratos y la presión psicológica es mucho más angustiosa.

Hay casos en los que tras superar la crisis aguda, encuentran trabajo y una vivienda digna; prácticamente se han repuesto y entonces conocen a otro hombre, buscan en él ese cariño humano que es tan natural como la vida misma y ocurre que, al cabo de un cierto tiempo, el nuevo compañero es una "bestia" igual o peor que el primero, por lo que se ven en la misma situación que cuando fueron a la Casa por primera vez.

También hay mujeres que intentan aprovecharse, buscan alojamiento bajo falsos pretextos, pero rápidamente son descubiertas porque la organización del centro funciona perfectamente y cuando alguien llega se tarda muy poco en indagar y conocer su pasado.

En la Casa de Acogida hay normas que se cumplen a rajatabla, una de ellas es que quien haya pasado por allí y

decida libremente volver con su pareja, bajo la promesa de "vuelve, te aseguro que no pasará nunca más", y el intento de reconciliación fracasada, no podrá refugiarse allí de nuevo.

**LOS NIÑOS LOS MAS DESVALIDOS**

**H**ASTA ahora en la Casa de Ciudad Real se ha acogido a un total de 22 mujeres, con una edad media de 24 años y un promedio de 2 ó 3 hijos. Cuando llegan reciben asistencia médica y farmacéutica completamente gratuita, sobre todo si no tienen cartilla de la Seguridad Social. Suele ser frecuente que lleguen con huesos fracturados, hematomas y heridas por todo el cuerpo.

Está terminantemente prohibido gritar o agredir a los niños dentro de la Casa, porque sucede que de manera inconsciente descargan contra ellos sus frustraciones. Los niños, por su parte, son los más desvalidos. Muchos de ellos padecen stress, sufren tanto como su madre y además se sienten mucho más impotentes, sobre todo desde que tienen edad de comprender. Hay una psicóloga que les atiende y los casos más graves reciben tratamiento del hospital psiquiátrico.

Otro de los servicios que ofrecen es asesoramiento jurídico e interposición de acciones penales de los hechos narrados por las mujeres, si se estima que puede haber indicios racionales de criminalidad. De hecho, en las primeras Jornadas Nacionales, que se celebraron en Madrid los días 17 y 18 de abril pasado, se denunciaron algunos asesinatos.

Se han dado también casos de niños disminuidos físicos y madres imposibilitadas a consecuencia de las palizas, por lo que una persona del Centro Municipal de Minusválidos se encarga de ayudarles para que puedan realizar un tratamiento de fisioterapia y técnicas especiales. Algunos, si bien no son recu-

perables, al menos han conseguido reinsertarse en la actividad escolar.

Nada más llegar los niños son escolarizados; además se ha establecido un concierto para que realicen actividades extraescolares en las que puedan desarrollar los rasgos

predominantes de su personalidad. Durante el período vacacional podrán asistir a campamentos en zonas del territorio nacional y, en el verano, a través de la Diputación y de la Junta de Comunidades, se han conseguido pases libres para una piscina pública.



*Los niños suelen ser los más desvalidos, sufren tanto como su madre y se sienten impotentes.*

**D**E las 22 mujeres que han pasado por la Casa-Refugio, una ejercía la prostitución hasta el momento de ser acogida; cinco eran madres solteras; 17 presentaban marcas de malos tratos físicos y cinco de ellas psíquicos, fundamentalmente anulación de la personalidad, vejación constante y amenazas incesantes. Del total, 18 mujeres han presentado denuncias; 11 han demandado la separación y 3 han vuelto con sus compañeros. Las causas más frecuentes de agresión son: cuatro casos por drogadicción, 16 por alcoholismo y dos por trastornos caracteriales. En dos casos las acogidas eran de raza gitana y se notó menos solidaridad y camaradería por parte de las compañeras, pese a que no ocasionaron ningún trastorno. Entre las mujeres que ya han abandonado la Casa sólo una tiene trabajo fijo, las demás encuentran empleos temporales y lo predominante son labores de limpieza.



Escolástico González, concejal de Tráfico, llevándose con la grúa al procurador Fernando Martínez Valencia (Dibujo de Jacinto Climent).

Ayuntamiento consiguió poner en práctica el procedimiento de hacer ejecutivas las multas. Para ello, en primer lugar se pasa una notificación de la exacción y se marca un plazo. Si no se produce el pago en ese tiempo, se ejecuta por vía de apremio y, a continuación, se embargan los bienes equivalentes al valor de la multa. Para llevar a cabo este trámite es necesaria una autorización legal.

No conviene olvidar que hay un tipo de "infractor cotidiano" que no respeta las normas y además se resiste a correr con las consecuencias. Por este motivo ahora existen mecanismos que recurren al embargo si el impago se demora.

Una vez que se establecieron los trámites para la legalidad de este procedimiento se produjeron en esta ciudad cerca de setenta conatos de embargos, pero no se materializaron porque al final siempre se pagaron.

Para Escolástico González el problema grave del tráfico en Ciudad Real es que durante varios años no se

hizo la infraestructura necesaria para conseguir una circulación fluida, de ahí que ahora no tenga una solución fácil. Existen calles estrechas y eso no se puede cambiar, además en toda la zona centro no se obligó nunca a construir plazas de garaje subterráneas, por lo que el único estacionamiento posible es la vía pública.

#### DIFÍCIL PERO NO IMPOSIBLE

**P**ARA el concejal de Tráfico existen posibilidades de aparcamiento a menos de ciento cincuenta metros de cualquier punto, dentro del centro. "Lo que ocurre es que siempre pretendemos dejar el coche en la puerta del sitio al que vamos. Dentro de poco se construirá un parking bajo la Plaza Mayor, con capacidad para doscientos cuarenta coches distribuidos en dos plantas. Esta obra puede que se sufrague, al menos en una parte, con el dinero que se recauda por infracciones, unos cinco millones aproximadamente al año.

#### SIN DISTINCIONES

**A** la hora de sancionar a un ciudadano no se suele tener en cuenta la condición social ni política, de hecho los alcaldes de Puertollano y Ciudad Real han pasado por la desagradable experiencia que nos ocupa. En concreto, el alcalde de Puertollano, una noche al volver de un viaje, cansado, no se fijó y aparcó en una zona reservada a carga y descarga; por la mañana al no encontrar su automóvil pensó que se lo habían robado y al llamar al Ayuntamiento para notificarlo le comunicaron que estaba en la explanada retenido, por lo que pagó su multa correspondiente y no pasó más. El alcalde de Ciudad Real también tuvo que pagar en cierta ocasión para recoger su coche del depósito municipal.

Otro caso parecido fue el que le ocurrió a la mujer del concejal de Tráfico de Puertollano, con la particularidad de que además del coste de la multa se llevó la reprimenda del marido al considerar que

**Actualmente se está cuestionando la eficacia del cepo, porque inmovilizar automóviles mal aparcados no supone una solución.**



*El doble aparcamiento suele ser frecuente en el centro de la ciudad.*

**E**L servicio de grúa de Ciudad Real se creó el 1 de enero de 1980. Ese día, concretamente, realizó su primer recorrido por la ciudad. El motivo que generó su existencia fue, en parte, la falta de respeto que los contribuyentes demostraban a la policía municipal, obviando el pago de las multas. Junto a la grúa, el Ayuntamiento compró un lote de diez cepos que retiró la Casa de la Villa de Madrid.

El concejal de Tráfico, Escolástico González, opina que en la capital el tráfico circula desordenadamente. Con demasiada frecuencia se estaciona en pasos de peatones, en doble fila e incluso sobre las aceras, ocasionando serios trastornos para la fluidez. Estas infracciones son las que la grúa persigue con carácter prioritario, aunque también lo hace cuando surgen llamadas indicando la imposibilidad de acceder a cocheras o cuando se ocupan estacionamientos reservados. Para los dos últimos supuestos el servicio es de veinticuatro horas; para el resto solamente de cinco y durante la mañana, salvo en campañas esporádicas. Con el cepo se sigue el mismo procedimiento.

#### APARQUEN CON CUIDADO

**E**N cierta ocasión una conductora dejó su coche en la calle Calatrava, por desquite, según cuenta. No se fijó en la señal que prohibía el aparcamiento en ese lado de la calzada. Eran las siete de la tarde, cuando fue a recogerlo encontró que estaba cepado. Buscó dinero para pagar la multa y se acercó al Ayuntamiento —todavía no eran las nueve de la noche— abonó la cantidad correspondiente a la multa, pero le indicaron que a esa hora ya no podían devolverle su vehículo.

Esta persona, al día siguiente, tenía que estar en Madrid a las nueve de la mañana, y justamente a esa hora se abría el depósito de la grúa y empezaban a quitar los cepos. Ante esta situación, la propietaria del automóvil consideró que la única solución posible era presentar una denuncia en la comisaría contra la actuación municipal. Finalmente las autoridades cedieron y le entregaron el coche.

Para recuperar un automóvil por el Servicio de grúa, el usuario ha de abonar el importe de la multa en el Ayuntamiento y, a continua-

ción, desplazarse hasta el depósito municipal, que se encuentra a las afueras y allí esperar indefinidamente a que un policía llegue, quite el cepo que previamente le habrán puesto, para que no puedan robarlo, ni retirarlo sin autorización.

Escolástico González considera que lo más correcto sería tener un vigilante permanente en este servicio y no cerrarlo, pero "como no se dan muchos casos —sólo dos o tres diarios— y la grúa sólo interviene por la mañana, creemos que hay cinco horas de por medio para poder reclamar el vehículo".

#### CONSERVAR LA CALMA

**O**TRO caso digno de resaltar es el de un conductor, que ha preferido mantenerse en el anonimato. Estacionó su coche invadiendo, aproximadamente un metro, una zona reservada. Avisaron a la grúa y se llevó el vehículo. El conductor, tras cerciorarse de que no había sido robado, abonó el importe de la multa y se dirigió al depósito a recogerlo. Una vez allí vio que no se lo podía llevar porque tenía el cepo puesto y ninguna de las personas que se encontraban en

aquel lugar estaban autorizadas a quitarlo. Le dijeron que debía esperar a que llegase un agente municipal y lo liberase.

El sujeto en cuestión, tenía prisa porque debía acudir a su trabajo en una localidad a cien kilómetros de Ciudad Real. Pasado un tiempo y en vista de que nadie acudía, decidió quitar el cepo por su cuenta y riesgo. Los obreros que trabajan en el depósito avisaron a los municipales, que inmediatamente se presentaron allí, le detuvieron y denunciaron acusándole de haber deteriorado e inutilizado el cepo. Más tarde se confirmaría que no se hallaba inservible, aunque tenía la yanta torcida.

Quince días más tarde se celebró el juicio contra este conductor denunciado, siendo condenado a pagar una multa de tres mil pesetas, a indemnizar al Ayuntamiento con la cantidad de veintidós mil —que es aproximadamente lo que costaría un cepo nuevo— y también a abonar las costas procesales.

#### CONCEJAL CONDENADO

**E**L 21 de mayo del año pasado se celebró un juicio en el Juzgado de Instrucción de Ciudad Real en el que se acusaba al concejal de tráfico, Escolástico González, de autor de falta de coacción injusta de carácter leve. El recurso lo presentó el procurador Fernando Martínez Valencia que, tras dejar su vehículo mal aparcado se lo llevó la grúa y, al ir a recogerlo, se encontró con que no podía hacerlo mientras no pagase las multas atrasadas. Esto no le pareció correcto por parte del Ayuntamiento y presentó una denuncia contra el responsable de Tráfico. El juez estimó que las multas debían cobrarse por el procedimiento habitual y no del modo pretendido por el concejal de Tráfico, por lo que fue declarado culpable, tuvo que pagar una multa de cinco mil pesetas, indemnizar a Fernando Martínez Valencia con la cantidad de veinte mil, y pagar las costas procesales.

Después de este juicio el



**Nueve son las rutas turístico - aventureras:**  
**Argelia, Centroeuropa, Marruecos, Raid a Zagora, Países Mediterráneos, Ruta del Nilo, Sierra del Bierzo y Ancares, Sur de Inglaterra, Ruta Ecológica por el río Tajo**

Turismo joven alternativo, una oferta de la Diputación Provincial

## Viajes y aventuras para el verano

**U**NA variada gama de viajes y aventuras por distintos países de Europa y del continente africano, así como de la península Ibérica, forman la oferta veraniega de la Diputación Provincial de Ciudad Real para la juventud. El plazo de inscripción para las 259 plazas disponibles se encuentra ya abierto en el Area de Cultura de la Diputación. Con esta oferta se pretende satisfacer las facetas de un turismo no convencional, de carácter aventurero e informal, donde la convivencia y la colaboración entre los participantes es primordial para el éxito del viaje.

**L**A duración de los viajes oscila entre diez y veintitrés días y se reparten entre los meses de julio, agosto y septiembre. En total son nueve las rutas turístico-aventureras propuestas: Argelia, Centro Europa, Marruecos, raid a Zagora, Países Mediterráneos, Ruta del Nilo, Sierra del Bierzo y Ancares, Sur de Inglaterra y ruta ecológica por el río Tajo.

Las rutas programadas uti-

lizan todos los medios de transportes, incluido el avión. Así, por ejemplo, para Argelia, el primero de los viajes programados —del 1 al 16 de julio—, el recorrido, tras embarcar en Melilla, se hace en camión tipo Man; para Centro Europa se viaja en autocar y para recorrer el Nilo, el traslado se hace desde Madrid a El Cairo en avión para después emprender la ruta en camión todo terreno y en tren. Otras rutas como el Bierzo y Ancares se

hacen a pie, otras en bicicleta como la del Sur de Inglaterra o en zodiac como el recorrido por el Tajo extremeño. Como se puede apreciar distintas modalidades para diferentes gustos.

Otra característica interesante de estos viajes la constituye el alojamiento, ya que se dejan a un lado los hoteles confortables y lujosos, para dar paso a la aventura y a la imaginación. El camping es la forma más habitual de estas excursiones, pero también hay albergues e incluso, por qué no, noches a la intemperie como pudiera ocurrir en el raid a Zagora o en la ruta del Nilo.

**D**ESIERTO y oasis para jóvenes curtidos en la aventura, todo el clasicismo y la elegancia de la vieja Europa, el exotismo y el misterio de un pueblo tan próximo como desconocido, una fuerte y arriesgada aventura que deparará impactos de belleza inolvidable, un salto a las pirámides, a los tesoros del Nilo, un periplo a los ori-

genes, son algunos de los eslóganes con los que se ha tratado de definir esta gama de viajes para la juventud.

Los precios de estas actividades oscilan entre las 14.000 pesetas de la excursión por la Sierra del Bierzo y Ancares y las 79.000 pesetas de Egipto: la ruta del Nilo. El viaje a Argelia supone un desembolso de 42.000 pesetas; a Centro Europa, 34.300 pesetas; a Marruecos, 17.220; el raid a Zagora, 36.400; los países mediterráneos (Italia, Grecia y Yugoslavia), 39.200; el Sur de Inglaterra en bicicleta, 37.800 y la ruta ecológica en zodiac por el Tajo, 16.800 pesetas, un baremo que establece distintas tarifas según las posibilidades económicas de cada uno.

Las inscripciones para los distintos viajes pueden efectuarse en el Area de Cultura de la Diputación Provincial, calle Rosa, 2, debiendo abonarse en el momento de hacer la reserva el 25 por ciento del importe total del viaje.

ellos debían dar buen ejemplo.

En cuanto al modo de circular en Puertollano, el oficial jefe habilitado de la policía municipal, que no es de allí y ha trabajado varios años en Madrid, considera que los conductores de Puertollano son ciudadanos modélicos en este aspecto. De alguna manera, esta opinión se comprueba fácilmente si consideramos que han conseguido premio nacional y otro internacional de seguridad vial.

En cambio el concejal de Tráfico de Ciudad Real, Escolástico González considera que la circulación deja mucho que desear, fundamentalmente por la forma en que se urbanizó hace aproximadamente diez años, esta ciudad.

En cuanto a la utilidad del cepo, actualmente se está cuestionando, dado que si un vehículo mal aparcado representa un estorbo, inmovilizarlo no soluciona nada. Otra de las cuestiones que preocupan al ciudadano es la seguridad de que encontrarán el coche en las mismas condiciones que estaba antes de que lo retiraran de la vía pública. Ante ésta duda el concejal de tráfico de Ciudad Real asegura que el Ayuntamiento dispone de un seguro, para que en el caso de que involuntariamente, la grúa ocasionara algún desperfecto, el arreglo no le cueste nada al contribuyente. En Puertollano puntualizan aún más, de tal modo que el policía que pone la denuncia rellena un boletín con la descripción completa del estado del vehículo al que se va a sancionar, y si en el momento de la recogida aparecen daños que no estaban contemplados se subsanan completamente.

### **PUERTOLLANO, PREMIO A LA ORDENACION VIAL**

**E**N Puertollano se aparcaba anárquicamente. Para evitarlo hace ya cuatro años que la temible grúa pone orden en las calles. Allí a falta de un depósito que reúna las

***El depósito de la grúa en Ciudad Real, se cierra a las 9 de la noche. Después de esa hora, es necesario esperar al día siguiente para recoger el coche.***

***En Puertollano, antes de retirar un vehículo avisan por teléfono al propietario, para que pueda aparcarlo correctamente.***

***La actuación de la grúa ha requerido, en algunas ocasiones, la actuación de los Tribunales de Justicia.***

condiciones deseables, el Ayuntamiento ha brindado la posibilidad de que se dejen en una explanada frente a la Policía Municipal, que mantiene un servicio de veinticuatro horas y una estrecha vigilancia, además cuenta con la ventaja de estar ubi-

cado en el centro de la ciudad.

La grúa intensifica su servicio en horas "puntas", fundamentalmente en las que son más necesarias las labores de la carga y descarga.



*Grúa municipal de Ciudad Real: preparada para actuar.*

Por otra parte, suele actuar con cierto grado de flexibilidad. En primer lugar se intenta localizar al conductor para que cambie de estacionamiento y en caso de que no se le encuentre, se lo llevan. Para recuperarlo no es necesario pagar la multa, pero sí abonar los gastos de arrastre, que suelen ascender a dos mil pesetas aproximadamente.

Una vez que se produce el levantamiento es imposible que se retire la denuncia y si esto se hiciera porque el alcalde tiene autoridad para ello aunque no suele utilizarla, los gastos de arrastre no pueden evitarse, entre otras cosas, porque en Puertollano la grúa no es de propiedad municipal sino que se trata de una concesión a una empresa privada, ya que el Ayuntamiento ha comprobado que este sistema es mucho más rentable, que tener servicio propio como ocurre en Ciudad Real.

El concesionario cobra por servicios y puede cargar vehículos de hasta 2.000 kilogramos; si excede de este peso se le conduce hasta un lugar que no moleste y allí se le pone el cepo, siendo ésta la única utilidad que se le da.

Puertollano es una ciudad modélica en cuanto al tráfico, como demuestran los dos premios que han obtenido: uno de carácter nacional; y otro internacional. Además allí el Ayuntamiento no concede licencia de construcción a aquellos proyectos de edificios que no contemplen una plaza de garaje por vivienda si el emplazamiento va a ser céntrico y uno por cada dos, si se va a hacer en las afueras. Aún así el concejal de tráfico considera que si el usuario no compra la plaza de garaje que le correspondería, cosa bastante frecuente, no se da cuenta de que ahorrándose quinientas mil pesetas, que es el precio que suele costar, está exponiendo el coche, cuyo valor sobrepasa el millón a otros peligros. Por lo que si faltan aparcamientos los responsables son los residentes que dejan sus automóviles en la vía pública, pudiendo resguardarlos y ceder el sitio a otros que necesitan desplazarse hasta esa calle.

improvisa en dos días. La Ley Orgánica del Poder Judicial ha arbitrado la posibilidad de que determinados turnos, se cubran con jueces por mediación de abogados y juristas de reconocida competencia y prestigio, que en mi opinión es un buen sistema”.

#### JUSTICIA GRATUITA

**D**ENTRO de estos cambios en la administración de Justicia es acérrimo defensor de su gratuidad, “porque en definitiva, la Justicia es un servicio público y no hay por qué gravarlo excesivamente”. La supresión de las tasas judiciales ha quedado paralizada por haberse terminado la legislatura antes del tiempo previsto. Sin embargo, este capítulo no es el que más encarece los costos de la Justicia. “El encarecimiento viene dado por el servicio de los profesionales” —afirma Julián Pérez-Templado—. “Es aquí donde el llamado turno de oficio debe actuar, incrementándose las partidas presupuestarias, de forma que esté bien pagado y se pueda exigir a los profesionales cumplir dignamente con su función. Incluso se podría recurrir a la libre disposición de abogados igual que podemos recurrir a la libre elección de médico. De otro modo podríamos caer en una especie de abogados del Estado del turno de pobreza”.

La institución del Jurado —pendiente de implantarse— se ha visto ya potenciada con juicios experimentales en varias audiencias, incluso en Ciudad Real se ha llevado a cabo alguna prueba. Pérez-Templado es partidario de esta fórmula, aunque le gusta más en su forma pura, de tipo anglosajón. No le disgusta el sistema de jurado mixto o **Escabinato**, que es el más frecuente en los países occidentales. “Creo que en España se va a intentar una fórmula mixta entre las dos, es decir compuesta de jurado puro, pero con mayor intervención del juez o del magistrado que estuviera presidiendo el juicio. Pero lo interesante es que haya jurado; cualquiera de las fór-

mulas puede ser buena”. España ya tuvo experiencias de la ley del Jurado. Fue a finales de siglo cuando se instituyó esta figura que se mantuvo hasta el 36, con el paréntesis de la Dictadura de Primo de Rivera. No obstante, aquella experiencia no resultó todo lo buena que se hubiera esperado, tal vez porque los poderes públicos no se preocuparon demasiado. “Hay que tener en cuenta que esta institución puede ser cara” —manifiesta el presidente de la Audiencia ciudarrealeña— “porque si a un señor se le molesta, se le saca de su trabajo y se le echa encima una serie de responsabilidades, es lógico que se le compense de alguna forma y que se encuentre satisfecho y convencido de que está cumpliendo una función pública de magnitud. Por lo demás, nunca he creído que un Jurado pueda ser más blando que los tribunales ordinarios o que pudiera favorecer la impunidad. Es más, creo que sería conveniente porque sería un incentivo para los jueces técnicos y fiscales, pues se estaría en contacto con la manera de pensar y de entender la justicia por el pueblo, que es, en definitiva, a quien debemos servir”.

#### IGUALDAD E IMPARCIALIDAD

**N**UESTRA Constitución recoge el principio de que todos somos iguales ante la Ley. Trasladando este concepto a la ley de Justicia, Pérez-Templado opina que cree en ello y procura que se practique, “otra cosa es que se dé en la realidad, en nuestra sociedad o en cualquier otra”, dice. Otra de las características que, al menos en la teoría deberían darse en materia de Justicia, entre los jueces y magistrados, es la imparcialidad.

“Esto es un desiderátum”, manifiesta nuestro hombre público. “El juez imparcial, ciego, como se nos ha representado siempre con la balanza en las manos, es una estupidez y conduce a la injusticia. El juez debe ser una persona muy integrada en la



El joven presidente de la Audiencia Provincial defiende el cambio en la Administración de Justicia

### *El cambio en la administración de Justicia, la impregnaría de mayor agilidad.*

sociedad, muy enterado de las corrientes sociales, y debe juzgar con imparcialidad, por supuesto, pero no con ceguera, sino procurando en cada momento juzgar lo igual de manera igual y lo desigual de manera desigual. A la hora de dictar sentencia existen una serie de condicionamientos que influyen en la persona, por eso se dice que hay jueces duros y blandos, progresistas, conservadores, etc., y no por eso hay que negarles la imparcialidad, que es al fin y al cabo una categoría subjetiva”.

Esa imparcialidad nos mueve a interesarnos por la dificultad que realmente debe tener un juez a la hora de dictar sentencia, sobre todo en casos determinados. Desde su experiencia, Julián Pérez-Templado asiente rotundamente. “Sí es muy difícil. No digo la mayoría de las veces, porque esto es también un oficio que acaba creando callo, aunque parti-

cularmente pretendo que no me pase; pero sí, en muchas ocasiones te enfrentas a problemas verdaderamente desgarradores”.

#### MAS DE VEINTE MIL PRESOS

Abordamos a continuación el tema de las cárceles. La labor en las instituciones penitenciarias aún no es todo lo eficaz que se esperaba, a pesar de que se hayan hecho esfuerzos improbos por adentrarlas, desmasificarlas y evitar que se conviertan en escuelas de delincuencia. “Son problemas difíciles de resolver, principalmente por su masificación”, indica Pérez-Templado. “Difícil, caro y, además, un tanto desolador. En estas condiciones es muy difícil llevar un proceso rehabilitador serio. En Suecia, por poner un ejemplo, el que delinque lo hace porque es un delincuente

**En público y en privado**

*Julián Pérez-Templado no cree que haya alguna diferencia entre lo público y lo privado.*

Julián Pérez-Templado,  
Presidente de la Audiencia  
de Ciudad Real

## “Dictar sentencia no es fácil”

— ¿Qué haría usted si tuviera un hijo delincuente?

— *Fastidiarme como tantos otros padres que los tienen. Después intentar corregirlo y si fuera incorregible, dejarlo en manos de la justicia, ni más ni menos. Lo que no haría sería andar por los Juzgados pidiendo que le dieran la libertad.*

Así se manifiesta Julián Pérez-Templado, presidente de la Audiencia de Ciudad Real desde febrero de este año. Murciano; es un hombre progresista que cree en la igualdad y en la imparcialidad de la Justicia, aunque sea un desiderátum. Le duele dictar sentencias condenatorias contra esa juventud que, tal vez, si la sociedad le hubiera dado su primer puesto de trabajo, no se hubiera mezclado en el mundo del delito. Defensor de un profundo cambio en la reforma de la Justicia, que resolvería muchos de los problemas ahora planteados.

**C**UANDO nos enfrascamos en esta entrevista está de plena actualidad el llamado “caso Bardellino”. La sentencia absolutoria del Tribunal Supremo hacia los magistrados Rodríguez Hermida y Varón Cobos, acusados de delito de prevaricación (dictar una resolución injusta a sabiendas) por la puesta en libertad del mafioso Bardellino, es la primera pregunta que surge frente a Julián Pérez-Templado, joven presidente de la Audiencia Provincial de Ciudad Real.

“Hay que respetar las decisiones que tomen los Tribunales” —responde el entrevistado. “Ellos son los que tienen a mano el sumario, las pruebas... Lo único que puedo decir sobre este particular, por lo que he podido leer en los periódicos, es que mi opinión está al lado de los magistrados disidentes, es decir de los señores Vivas Marzal y Latour Brotons, que votaron en contra de la sentencia absolutoria. Con esto creo que ya he dicho bastante”. Poco después, el Pleno del Consejo General

del Poder Judicial acordó la separación definitiva de la Magistratura de Rodríguez Hermida y Varón Cobos.

Julián Pérez-Templado no oculta su talante progresista, defensor de un profundo cambio en la Administración de Justicia. Un cambio que, indudablemente, debería impregnarla de mayor agilidad. Para el presidente de la Audiencia de Ciudad Real, el problema es sencillo y difícil a la vez. “Sencillo, porque es cuestión de dotar a la Justicia de medios humanos suficien-

tes. Estamos en un nivel muy inferior al que nos corresponde por nuestra ubicación dentro de Europa. Estamos por debajo de la mitad en número de jueces por habitantes que los que tienen Francia o Italia. Además de los jueces se necesitan otros medios humanos y materiales, aunque en esto último ya se ha hecho un esfuerzo grande y ahora mismo existe un plan nacional en el Ministerio de Informatización de la Administración de Justicia. Y difícil, porque el eterno problema es que un juez no se

## El escondido vuelo huido de las ventanas

**M**ÚLTIPLE y circular, redonda siesta entera que se enrosca como un cordel sin punta, es la Mancha un inmenso visillo que se aturde, vaci-nea, se mueve, conmueve, azárase, inconfesado y medroso gusto para el pensamiento, y atisba, presente, huele, o hasta sopesa, la sombra que construyen los terrones en el sol. Vuelan a escondidas las ventanas por esta anchura hosca de animal agazapado, mientras alrededor se calla el universo épocas y barbecheras, y limita la linde consigo misma o su silencio; cállate, corazón, no respire y mira; pues en los pueblos y villas manchegos lo que importa es ver, enredar la flor de pasión en la reja estrecha de los párpados, ojalá las cortinas de los balcones fuesen el velo del templo, el conopeo del sagrario, las enaguas de la parienta del vecino, el telón del Teatro Cervantes, las sotanejas de los monagos, la saya bajera de Virtudes, Rosario, Sacramento, la haldilla de feria del Cristo de Villajos o el miriñaque encendido de las Meninas, leche, jopelines a la mar, a las Canteras de la Virgen, a la Albería del Villalgordo, al abrevadero, chica, de la Fuente del Moco, corazón, que, cuando la siesta le agujerea a uno el cogote y el mentidero de la sala de estar con uno propio, te pueden arrear un cantarazo de no te menees ya más, requiescant in pace, amigo.

Todo el lugar es únicamente ventanas, ventanas, ventanas. Huyen, persiguiéndose unas a otras, en los pueblos manchegos, las ventanas, arrebujadas cada cual en el toquillón de siesta y enjalbiego de su particular esquina, su sitio de mira, su paredón apostado, todos los saltejos del minutero del año un golpe para la costumbre, los cerros del sobresalto, acabamos de verte parpadear, conversar con el saboreo de tu pensamiento, hermano.

Se echan por acá unas encima de otras las ventanas en un bisbeo sofocante de puertas, contrapuestas, persianas, cortinillas, el cordel umbilical que las desmadre quién lo cortará, visiones, visillos, visajes, miradores, mirones, vigías marineros, mariposas de pesadez y penumbra, o abróchate la chambrá, que sabrán dentro de un rato en el Casino de la Concordia cómo saltan tus pechos, quinceañera.

Por esta andanada de sol de los pueblos-quintería, cuando explotan por la cal los globitos de las paredes, esos inesperados y relampagueantes

sustejos para el oído de la siesta, o tiemblan los "coceros" en el campo, se echan, por lo bajines, al vuelo las ventanas. La Mancha está agujereada de ventanas, secretísimos ojos de buey redondeando la canícula, sin un vasito de mar para llevárselo a la boca, regular con la tía de la terraza ésa, padre, que seguro que no está apuntada en el padrón de acá, te lo digo por la transparencia de su hermosura, apoya tu barbilla en el horcate de mi hombro para que te dé más tiempo a trasegar la sequía, qué par de cántaros forasteros los suyos, la madre que le endomingó la calentura, que aquí ni fiestas nos concede el fisgoneo, o se nos escapan las piqueras por entre el arco de las cejas, coño.

**E**N los pueblos y aldeas manchegos mirase lo mismo que te escuece un disparo, pero con sordina, leche. Quien, por un casual de la necesidad, cruza solitario a sus asuntos, vaya con echarse al sol crujiente a estas horas, vergüenza le tenía que dar, nota vívido y terrible un trallazo en la nuca, una corriente eléctrica desvistiéndole el desasimiento del esqueleto, dejándole en puriticos cueros el adentro total de uno, la de ventaneo constante que te tienes que echar a las espaldas, Pozos de la Guindalera arriba, Mindola, meneando como vas la anchura inabarcable de tus caderas desde la Madre de Dios hasta el Cerro Lobero, hija.

Los pueblos manchegos son decididamente pornográficos, con perdón, vaya, porque ésto, dése cuenta usted, señor, de que sin más, le entre asma al rabete de la boina del hermano Celirino, no es asunto de la calle, tan sólo, ni mucho menos, comadre, sino del ventanerío y de los adentros. La pornografía no está en la desnudez de la piel sino en los ojos. Ventanas, ventanas y ventanas, o ese erotismo de leche recién ordeñada que se pudiera cortar como el silencio, y que sube, por la Esquina de la Chorrilla arriba, como el traqueteo terrible de la especie, entre un rumor bizco de visajes, visiones, nudos de cuerdas de persianas y el pestajeo del personal que, de sonar, se oíría agigantado, vivo resuello a todo volumen, como las correderas mismas del comercio: de Higinio, de la alparguetería de las Guapas, la

tienda de Serrano, el puesto de pipas de la Santa Negra, la peluquería de Aurio, la pescadería del Gato, la Buena Estrella... Si se descarriaran ahora mismo un poquitín las esquilas del ganado, se desconchaban de pronto las tapias todas de la Mancha, tensas como están con el entretenimiento de la retina, que dijérase, niña-mor, que las ventanas se comunican, se pasan la corriente de la sangre, se trasvasan, se arriman o jugaran a las "hartesillas", mirar sobre mirar, que nos tulle, joder, como un remolque de melones pesas, y se nos va a ladear la Cruz de Santa Ana, una siesta hogañeo, cuando se nos grapa más el bochorno en el cerebro y relumbran tanto las trébedes en el fraile de la cocinilla.

Por acá no hay beso en la boca, agraz como la uva o maduro como un membrillo, que se no lo sorba con embudo el vecindario detrás de los visillos, o méate, caporal, frente al rejerío cuando vuelvas de tenturrear a la parienta; y no llame usted, arcediano, arcipreste, a la portada de las Herminias que, al atardecer, en el corro del chismorreo y el zurcido azul del solano, todo el barrio sabrá qué planes le traían por aquí, que nos va usted a desheredarnos de los cielos por obligarnos a pensar mal, Santa Tecla ruega por nosotros.

Ah, el escondido vuelo huido de las ventanas manchegas, bajo la sombra tasada y breve, de los aleros, en el retorcimiento ése, antiguo y primitivo, de las conciencias y las callejas, por donde la seguridad y la hipocresía se parapetan, o se abre de piernas el verano, madre y regüelda la canícula, se distorsiona el pegaos y las campanadas de visperas resbálanse, cálidas, profundas, por el escote de la hija del pregonero, o cabría en la bragueta de su padre la imaginación completa de la villa, el tambor del tonto del lugar y hasta los "galgos" que le hacíamos de chicos, por las Charcas, a la Hermandad entera de los Cardadores, hija, Soledad, Purita, que el mirar y el ver, apostados aquí en el payete glorioso de los ojos, estos chorros para el placer que se comerá la tierra, te salpican en el mandil, consuegra, tanta cultura, tanta hermosísima alcahuetaría que de balde, ea, nos regalan los descastados y frescales que se echan, descuidados, perfectos, diana para el parpadeo de la tribu, al sol compacto de la calle y de la siesta, o de mármol los tendríamos que tener.

Valentín ARTEAGA

redomado; sin embargo, en España la mayoría de los jóvenes que metemos en las cárceles, si hubieran tenido un puesto de trabajo en su primer momento, tal vez no se hubieran mezclado con el mundo del delito. Yo soy un convencido de ello, por eso me duele tener que dictar sentencias condenatorias contra ellos”.

Otro factor delictivo a destacar lo determina la drogadicción, situación derivada también de la falta de trabajo. “Esta sensación de vacío que provoca la falta de perspectivas vitales es lo que aboca a estos muchachos a consumir droga. Luego habrá otros, como son los niños bien, que para colmo de diversión hasta se pinchan, pero son siempre una minoría frente a los más de veinte mil presos que hay en nuestras cárceles, de los que más de la mitad son jóvenes. Eso es tremendo para un país”.

Los delitos contra la propiedad son los más frecuentes en la provincia. Según datos facilitados por el Gobierno Civil, en 1985 se registraron 1.988 casos, frente a los 2.882 del año anterior. Julián, Pérez-Templado considera que este tipo de delitos es el más frecuente en sociedades como la nuestra, motivados por un entorno con problemas de paro: drogadictos, personas necesitadas y ladrones vulgares suelen producir estos robos contra la propiedad. Les sigue en menor escala los daños causados, contra las personas, contra la honestidad, etc.

El tema de la seguridad ciudadana, en definitiva, preocupa al ciudadano de la calle. Desde diversos sectores se critica la acción de la Justicia, que pone en la calle a los autores de delitos cometidos tras las pocas horas de su detención por la Policía. Sobre este aspecto, el presidente de la Audiencia Provincial opina que hay dos cuestiones en juego: por un lado, la Reforma Judicial, es decir, conseguir que haya un número suficiente de Juzgados, de organismos para hacer frente a la necesidad social y, por otro lado, la prisión preventiva. “Si no hay suficientes jueces, te ves en



*Treinta y siete años. Natural de Cieza. De talante progresista, cree en la igualdad de la Justicia.*

### ***Siempre soy la misma persona, esté celebrando juicios o esté con mis hijos.***

la necesidad de aplicar la prisión preventiva. Sobre estos dos ejes se mueven los gobiernos. Un gobierno progresista procura atenuar la prisión preventiva e inmediatamente se produce una desbandada de delincuentes en la calle. Un gobierno conservador, por el contrario, lo que haría sería fortalecer la existencia de prisión preventiva, en cuyo caso se retiraba de la circulación gente previsiblemente delincuente. El problema, sin embargo, es el mismo y no se resolverá mientras no se produzca en profundidad la reforma judicial. Cuando haya un número de organismos suficientes y los juicios se puedan celebrar con celeridad, entonces será cuando empiece a resolverse el problema”.

El problema de nuestras cárceles viene determinado también por la falta de medidas de reinserción social. En la actualidad funcionan las Comisiones de Asistencia al

detenido, que se ocupa de las familias de los presos y de éstos cuando terminan su período carcelario, procurando buscarles alguna salida. “Medidas de reinserción se intentan hacer” —explica— “pero todo esto es muy caro y sobre todo hay que contar con la voluntad del sujeto, porque ¿hasta qué punto la sociedad puede imponer una reasociación cuando el individuo no quiere?”.

### **UN CARGO VARIADISIMO**

**L**OS temas sobre la justicia son múltiples y variados. Podríamos seguir extendiéndonos en ellos durante mucho tiempo aún, pero preferimos acercarnos más a la persona de nuestro protagonista que a últimos de febrero tomó posesión de su cargo como presidente de la Audiencia de Ciudad Real. Han transcurrido ya varios meses desde que Julián Pérez-Templado, procedente de la Sala de lo Civil de la Audiencia Territorial de Albacete, donde actuaba como magistrado, aterrizó en Ciudad Real como presidente de la Audiencia Provincial.

“No tenía experiencia en esto, pero de lo que sí estoy seguro es que es un cargo variadísimo y además acaba aturdiendo”, explica el presidente sobre su quehacer diario. “Aquí hay que hacerle frente no sólo a lo que es el trabajo de despacho normal: firma, celebración de vistas..., sino que todos los problemas judiciales de la provincia caen aquí, aunque no tengamos competencia en ellos porque corresponden a la Audiencia Territorial y hay que canalizarlos correctamente. Los problemas son variadísimos, desde los que puedan tener las limpiadoras del edificio hasta los del habilitado, pasando porque hay que poner una bombilla en tal sitio, etc”. Efectivamente, uno de los problemas que esta Audiencia tenía planteados cuando llegó Pérez-Templado, era que los trabajadores de la misma no habían percibido su sueldo desde el mes de enero. Ahora ya ha quedado resuelto.

### **“SIEMPRE SOY EL MISMO”**

**D**ENTRO de su carrera judicial, ocupar la presidencia de la Audiencia es un escalón más. Pérez-Templado no considera que su forma de ser varíe cuando ejerce como juez o como ciudadano normal. “Siempre soy la misma persona esté celebrando juicios o esté con mis hijos. Esas distinciones tan arraigadas en nuestro pueblo, es decir, como juez hago tal cosa y como persona otra, me ha parecido siempre ficticio. No creo que haya una diferenciación entre lo público y lo privado, puesto que somos la misma persona”. Su vida particular no difiere mucho de la de cualquier ciudadano normal. Sus ratos de ocio los dedica a la lectura y a pasarlo junto a su familia, su mujer y sus cuatro hijos, gemelos por partida doble (dos niños de nueve años y dos niñas de cinco). Aficionado a la caza, con poco tiempo para practicarla, “cada vez menos, por desgracia”.

Julián Pérez-Templado tiene 37 años. Es natural de la localidad murciana de Cieza. Su vida profesional y familiar ha estado y sigue estando vinculada a Albacete y Murcia. Sus primeros años de ejercicio los pasó en Alcaraz (Albacete), pasando después a Caravaca, donde permanece cinco años hasta que se tiene que trasladar a San Sebastián, donde es ascendido y permanece allí seis meses para volver después a Albacete, ejerciendo dos años en el Juzgado y dos y medio, hasta su traslado a Ciudad Real, en la Sala de lo Civil. El verano, sus vacaciones del mes de agosto, prefiere pasarlas en Cabo de Palos, junto a la Manga del Mar Menor.

Con tono jocoso, cuando le preguntamos sobre qué espera de la vida, contesta que salud, dinero y amor. Pero la respuesta en serio no se deja esperar: “Que la sociedad siga progresando hacia conseguir metas de mayor justicia, de igualdad y de libertad. Y, personalmente, criar honestamente a mis hijos y que salgan integrados en la sociedad”.

## INAUGURADA LA PLANTA DE TRATAMIENTO DE VINAZAS

La planta de tratamiento de vinazas con obtención de biogás de Tomelloso quedó inaugurada a finales de mayo por el consejero de Política Territorial, Rafael Martín Sanz. La planta aunque ha sido promovida por la iniciativa privada, ha contado con una subvención de 150 millones de pesetas. La justificación de la puesta en marcha de esta planta de tratamiento de vinazas viene impuesta porque el acuífero de la comarca se ha visto contaminado por el vertido sin tratamiento previo de las vinazas (370.000 metros cúbicos al año), que aportan una carga contaminante muy elevada; además, la fermentación de este contaminante en el subsuelo genera metano, originando un riesgo permanente de explosiones.

### TERMINO LA 3ª SEMANA DE LA PROVINCIA

Aunque aún es pronto para conocer con exactitud los resultados económicos de esta muestra provincial, hay que señalar que la tercera edición de la Semana de la Provincia de Ciudad Real se ha celebrado con gran éxito. Miles de personas han acudido al recinto ferial a visitar los trescientos stands que han participado en esta edición. Han sido aproximadamente unas cien empresas las que han concurrido con sus productos a la III Semana de la Provincia, además de organismos públicos e instituciones.

Treinta millones de pesetas ha sido el presupuesto con que se ha contado para la celebración de esta feria, que como novedades ha presentado un nuevo emplazamiento.

### SUBVENCIONES DEL INEM

Al amparo de la Orden Ministerial de 21 de febrero del 86, que regula el convenio INEM-Corporaciones Locales, el Instituto Nacional de Empleo ha subvencionado 63 expedientes correspondientes a 28 municipios por un importe aproximado de 518 millones de pesetas. Entre los expedientes subvencionados, destacan por su cuantía más de 39 millones de pesetas para pavimentación de calles en Almagro; 41 para Manzanares, otros 41 para saneamiento de calles en La Solana y 38 millones para el Palacio de la Feria de Muestras en Valdepeñas.

Para empezar



### CASTILLA LA MANCHA EN GALERIAS

Numeroso público ha podido presenciar durante el mes de mayo pasado la "Promoción Castilla-La Mancha en Galerías", una exposición de los productos de nuestra región en estos grandes almacenes de Madrid. Entre los numerosos productos que han compuesto esta muestra del tipismo castellano-manchego destacan los muebles de Sonseca, los damasquinados toledanos, las navajas albaceteñas, los bordados de Lagartera, las cerámicas de Puente del Arzobispo y Talavera, etc., además de los prestigiosos caldos correspondientes a las denominaciones de origen Mérida, Mancha, Valdepeñas, Jumilla y Almansa.

## EN LA REGION...



### OBJETIVO CASTILLA-LA MANCHA

(De lunes a sábado a las 13,30 h.)

*Un Informativo Total*

**RUEDA RATO, LA PRIMERA CADENA DE RADIO CON COBERTURA REGIONAL**

EMISORAS:

Radio Ciudad Real O. M., RCR-2 F. M., Radio Cuenca F. M., Radio Guadalajara F. M.,  
Radio Luz-Alcázar de S. Juan F. M., Radio Sol-Valdepeñas F. M., Radio Tajo F. M., Radio  
Talavera F. M. y Radio Toledo O. M.

El sindicalismo agrario ha experimentado un auge enorme en nuestra provincia

# Cuatro opciones para el campo: CNAG, CNJA, UPA - FTT y COAG

**U**NO de los sitios de España donde las organizaciones agrarias han experimentado un mayor auge ha sido, sin duda, Ciudad Real. Hombres curtidos en el sindicalismo han hecho el milagro de que el hombre del campo, desconfiado por naturaleza, se afilie y defienda sus intereses desde las ofertas más variadas. Al menos cuatro opciones se ofrecen al agricultor, todas de diferentes ópticas pero con el objetivo común de conseguir que la agricultura española juegue un papel digno dentro de la Comunidad Económica Europea.

**D**E un tiempo a esta parte, las organizaciones profesionales agrarias han adquirido tal auge en nuestra provincia que es rara aquélla que no cuenta entre sus filas con un dirigente nacional. Así, en la Confederación Nacional de Agricultores y Ganaderos (CNAG), la más interclasista de las cuatro que funcionan en la provincia, Ignacio Barco es, desde hace muy poco tiempo, presidente nacional; en Jóvenes Agricultores, Antonio Castellanos Martínez, que en su día fue elegido "Mejor joven agricultor europeo" en Italia, es secretario general de su sindicato; el nuevo secretario general de UPA-FTT, señor Galán, cuyo hermano es además un alto cargo en el Ministerio de Agricultura, es de Valdepeñas y, por último, Cayo Lara, uno de los pioneros del sindicalismo agrario provincial, es hoy miembro de la Comisión Permanente de la Coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos (COAG).

Como es lógico, cada uno

de ellos defiende una alternativa diferente, ya que diferentes son sus orígenes, sus creencias, su óptica de ver las soluciones al sector que representan y la propia idiosincrasia de la gente a la que se dirigen. Pero todos tienen en común la defensa a ultranza del campo y, con más ahinco si cabe, tras nuestra incorporación a la Comunidad Económica Europea.

Con todas ellas, con la Federación Agraria Provincial, integrada en la CNAG; con el Centro Provincial de Jóvenes Agricultores, integrado en CNJA; con UPA-FTT y con la Unión de Agricultores y Ganaderos de Castilla-La Mancha, integrada en la COAG, hemos hablado sobre su número de afiliados, retos del sindicalismo agrario a nivel provincial, situación del sector y perspectivas tras nuestro ingreso en la CEE. Y todos ellos coinciden, cosa curiosa, en que el gran problema del hombre que habita en el medio rural y vive del campo es su escasa formación cultural y su poca infor-

mación con respecto a las ayudas que tanto el Gobierno central como el autonómico, anualmente pueden ofrecerles, así como la orientación de planificación de cultivos, comercialización, mejora de calidades y promoción de productos que todavía no alcanza los rincones de todos y cada uno de nuestros pueblos.

## SER EUROPEOS CON TODAS LAS CONSECUENCIAS

**L**A Federación Agraria Provincial, que dice contar con 14.280 afiliados, está compuesta por las organizaciones siguientes: Asociación Provincial de Remolacheros, Asociación Provincial de Ganaderos, Asociación Provincial Independiente de Viticultores de Tomelloso, Asociación Independiente de Viticultores de Daimiel, Juventudes Agrarias, Asociación de Agricultores y Ganaderos, Asociación Cultural "El Cangilón", Asociación Provincial de Pozos y Aguas Subterráneas y Asociación Provincial Independiente de Viticultores de Manzanares.

Desde su fundación en 1980, a juicio de su secretario general, Pedro Barato, "el punto de partida ha sido y sigue siendo la independencia y el trabajo en favor de la problemática agraria. Nosotros no preguntamos cuántas hectáreas tienen nuestros asociados, sino que entendemos que la defensa del sector, de una forma global, repercutirá en todos favorablemente. Desde que ASAGA, núcleo provincial de la Federación, inició su andadura, nuestra preocupación ha sido y sigue siendo que el

hombre del campo viva mejor".

Para Pedro Barato la supervivencia es difícil porque la independencia política resulta cada día más cara "pero jamás nos hemos dedicado a vender a alguien los intereses del campo para evitar que éste sea una correa de transmisión de un partido político. Y no todos pueden decir lo mismo".

El señor Barato entiende que las organizaciones agrarias no tienen el suficiente respaldo de la Administración "y es hora de que se den cuenta. Si hemos entrado en la CEE y somos europeos, queremos serlo con todas las consecuencias y, en primer término, con un mayor diálogo entre Administración y OPAS que propicie una situación equivalente a la que hoy se da en cualquier país europeo".

Pedro Barato califica de nefastas las negociaciones realizadas por la Administración para nuestra incorporación a la CEE "porque no hay estructuras agrarias, no existen almacenes donde los agricultores puedan llevar su grano y defenderse en una economía libre de mercado. Y sabemos que la Junta está interesándose en resolver todo esto, pero nada más que interesándose".

Para este joven líder de la Federación Agraria, la relación precio-calidad en el tema del vino no se ve complementada, pues la calidad es buena, aunque se puede superar, según sus propias palabras. Hay un problema, apunta también, en el vacuno cuyos costes han subido un 9,25 por ciento y el incremento de precios ha sido cero "y aunque sí existen buenas perspectivas, hay que ver por dónde nos van a salir en el ovino y en el queso. Por lo que

### CONSTRUCCION DE CUATRO MIL VIVIENDAS

La Caja Postal de Ahorros y el Consejo Regional de la Construcción de Castilla-La Mancha han firmado un convenio, para la ejecución de cuatro mil viviendas de protección oficial en la región. Presentaron el convenio el director de la Caja Postal de Ciudad Real, Nicolás Clavero, el presidente de la Confederación de Empresarios, Juan Antonio León Triviño y el presidente de Asociación Provincial de la Construcción, Saturnino Palomares.

### CONVENIO DE ESTIMULO AL EMPLEO

La Comisión de Seguimiento del Convenio de Estimulo al Empleo firmado entre la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, las Diputaciones Provinciales de Albacete, Cuenca y Ciudad Real y la Confederación Regional de Empresarios, en su primera reunión estudió 105 expedientes registrados al amparo del convenio de 1985. Estos expedientes contemplan un total de 191 nuevos puestos de trabajo y afectan a las provincias de Ciudad Real, Toledo y Guadalajara. En lo que respecta a Ciudad Real, se vieron 23 solicitudes que globalizan 68 puestos. También se analizó en esta reunión la previsión de puestos de trabajo a crear en el presente año de 1986. La Comisión de Seguimiento está integrada por el consejero de Sanidad, Bienestar Social y Trabajo, Juan José de la Cámara, como presidente; por un representante de cada una de las Diputaciones firmantes del Convenio, tres vocales designados por la Junta de Comunidades, tres de la Confederación de Empresarios y otros tres de los sindicatos más representativos.



### JORNADAS INFORMATICAS

Se celebraron en Ciudad Real las primeras jornadas informáticas de Administración Local de Castilla-La Mancha organizadas por la Diputación, La Junta de Comunidades y la Federación Regional de Municipios y Provincias. La importancia de su realización vino determinada por el auge que la informatización y mecanización de los servicios locales de administración han adquirido en los últimos tiempos, como un hecho irreversible. Entre las conclusiones tomadas al término de estas jornadas cabe destacar las siguientes: instar a las autoridades regionales y provinciales a la organización de cursos de formación informática para funcionarios, celebración de cursos básicos de Informática, impulsar la creación de mancomunidades municipales para el establecimiento de sistemas informáticos, el establecimiento por parte de las Diputaciones de servicios de asesoramiento informático a los municipios de la provincia, dar continuidad a la celebración de estas jornadas y constituir una mesa permanente de la JIAL.

*Recargas  
España*



Taller: Ronda de Alarcos, 9  
CIUDAD REAL

**Telf. 21 17 67**  
**Venta, Recarga y Reparación  
de**

Extintores y toda clase de material  
**CONTRA INCENDIOS**

necesarias y la Administración las necesita "porque somos una de las excusas para que la democracia funcione y en cualquier país nuestro concurso es importante".

La Administración, según él, se equivoca cuando dice que las OPAS están atacando más ahora porque está en el poder el Gobierno socialista "y demuestran un desconocimiento profundo de la realidad porque no se acuerdan que la primera gran manifestación del campo se le montó a Lamo de Espinosa y que siendo subsecretario de Comercio Blas Camacho, se metieron dos terneros en su Ministerio y por dicha acción se nos multó. Las manifestaciones van en aumento porque esto se va pareciendo a Europa y allí las organizaciones agrarias son profundamente reivindicativas y decir que esto es involucionista es una majadería ¿o es que los socialistas, afortunadamente para la democracia, no se han manifestado cuando era otro

partido el que se encontraba en el Gobierno?"

El señor Rico cree que nuestra provincia ha ganado con la entrada en la CEE "aunque se podía haber hecho mejor, pero decir que hemos empeorado sólo puede decirse desde posturas demagógicas. La verdad es que no hay que echarle la culpa a nadie porque el problema del campo es de siempre, de todos los Gobiernos anteriores".

### HACIA UN SINDICALISMO MODERNO

**C**UANDO estas líneas se escriben, UPA-FTT está preparando su I Congreso Provincial, que significará de alguna manera el impulso definitivo para que el sindicato despegue en la provincia. La Unión de Pequeños Agricultores viene trabajando desde hace unos años aunque sin una infraestruc-

tura real que pueda dar servicios eficaces a sus 600 afiliados.

Para Antonio Gómez del Moral, responsable del sindicato, "todo está por hacer. De momento contamos con núcleos importantes de gente en Cinco Casas, Los Llanos, Alcázar de San Juan o Arenas de San Juan y de ahí tenemos que partir".

El señor Gómez del Moral estima que el gran reto del sindicalismo agrario en la provincia es informar al agricultor de las subvenciones, créditos o ayudas que otorgan el Gobierno central o autonómico y que éste ignora por encontrarse bastante aislado del tema burocrático.

"El pequeño agricultor tiene mucho que hacer y decir tras nuestra incorporación a la CEE y para ello es preciso que tome parte en los sindicatos agrarios que mejor defiendan sus intereses, igual que ocurre en el resto de los países europeos. Y nuestra obligación es adver-

*"En Europa, las organizaciones agrarias son profundamente reivindicativas"*

# LA PRIMERA DE LA TARDE.



Y con "Directamente Encarna," otro de los programas populares de la Cope, Encarna Sánchez hace lo propio entre las 5 y las 8 de la tarde nacional.



**LA COPE A TOPE.**  
EN BARCELONA RADIO MIRAMAR.

*Lo dice el EGM.*

Radio Popular de Puertollano. OM: 1.224 KHz/FM: 97.5 Mhz

respecta a la carne hay que defender la canal del lechal que sí gusta en la CEE como lo demuestran la gran cantidad de turistas de esos países que visitan España y lo solicitan, aunque parece que desde la Administración nos quieren hacer ver lo contrario".

Por último, el señor Barato dijo que la Administración los considera, a efectos teóricos, interlocutores válidos, pero a nivel práctico "dicen que no estamos preparados".

**"Agricultura es igual a pobreza, incultura, subdesarrollo y, a veces, hasta tercermundismo".**

**INDEPENDENCIA Y PROFESIONALIDAD**

**P**ARA el director del gabinete técnico de Jóvenes Agricultores, Angel Rico, el gran reto del sindicato en la provincia y, en general, en toda España "es ser capaces de realizar sindicalismo desde la independencia y la profesionalidad que impera en las organizaciones agrarias de la CEE".

Esta organización agraria, que dice contar con cerca de 10.000 afiliados, comenzó su andadura en la provincia en 1979 aproximadamente de manos "de algunos forofos del sindicalismo agrario que están demostrando como se debe trabajar. Antonio Castellanos desde Alcázar y Gregorio Martín Zarco, al frente de un sindicalismo popular en la zona de La Solana, donde ha trabajado siempre, han hecho posible que Jóvenes Agricultores sea hoy una importante realidad en la provincia".

Para el señor Rico la agricultura está marginada y ello lleva consigo una automarginación del agricultor "porque, desgraciadamente, hoy agricultura es igual a pobreza, incultura, subdesarrollo y a veces, hasta tercermundismo; al menos la agricultura que nosotros representamos que es la de la explotación familiar preferentemente".

La labor del sindicalismo

durante estos últimos años ha hecho que se gane algo de confianza, según sus manifestaciones, pero, por contra, los agricultores piden, a veces, imposibles que las organizaciones no pueden darles.

"Nuestro mayor problema -dice Angel Rico- es que la clase política legisla por encima de las necesidades primarias de los hombres del campo. A ellos les extraña cuando hablamos de que hay incultura, pero es normal porque viven en las ciudades, en pisos confortables, con buenos sueldos y se olvidan del exterior metidos en su torre de cristal. Y dicen que comercialicemos porque desde sus despachos todo lo ven sencillo, pero para llegar a comercializar hay que tener mejor información, mejores medios, mejores instalaciones, en una palabra, y todo eso es hoy todavía una preciosa utopía que tardará en hacerse realidad".

El señor Rico cree que las organizaciones agrarias son

# EL PRIMERO DE LA MAÑANA.



No lo decimos nosotros. Lo certifica el Estudio General de Medios en su último sondeo.

El programa de la Cope, "Protagonistas," presentado y dirigido por Luis del Olmo, es el que registra mayor índice de audiencia en las mañanas de la radio.

**Radio Popular de Ciudad Real. OM: 1.134 KHz/FM: 93.6 MI**

## Nuevas alternativas agropecuarias

**La UPA o Unión de Pequeños Agricultores y Ganaderos es una organización que agrupa a los pequeños y medianos agricultores, como su propio nombre indica. Es decir, aquellos que poseen y explotan parcelas no superiores a las 10 hectáreas, siendo ésta la dimensión mayoritaria en la provincia de Ciudad Real. La UPA empezó a germinar en nuestra provincia hace dos o tres años. Sin embargo ha carecido de infraestructura hasta hace un par de meses, y más concretamente desde junio que celebró su congreso constituyente.**

La UPA, a nivel nacional está sólidamente asentada, lo que le ha servido para tener representación internacional en organismos como el COPA —Comité de Organizaciones Profesionales Agrarias— inserto en la Comunidad Económica Europea. Es de carácter consultivo y elabora decretos en función de las necesidades de sus miembros que, además de voz, tienen voto. Esta entidad, cuenta con un grupo de expertos encargados de elaborar informes sobre las alternativas a nivel agrario en Europa y se nutre de la opinión de un miembro de la UPA, así como de las opiniones del resto de las asociaciones agrarias de toda la Comunidad.

Dentro de la Comunidad, la UPA cuenta también con representación en el COCEGA, que se encarga de todos los asuntos relacionados con el cooperativismo en el marco de la CEE.

En cuanto a la presencia institucional en el gobierno español destaca la existente en el Ministerio de Agricultura, al lado del resto de agrupaciones agrarias españolas. En la región forma parte del Consejo Asesor Agrario de Castilla-La Mancha, aquí incluso interviene en la aprobación de anteproyectos de los presupuestos. Y en la provincia, la UPA está en algunas comisiones de carácter permanente y en todas las eventuales.

Su principal función es la de canalizar las inquietudes de los pequeños agricultores y ganaderos y transmitir las a la Administración a través de



*Los agricultores han sabido producir bien en nuestra provincia, pero el valor añadido de la producción en su fase final de la comercialización no han sabido abordarlo.*

tirle del peligro que corre de ser explotado por los intermediarios y ayudarle a potenciar las asociaciones profesionales agrarias (APAS) para que sea él mismo quien comercialice sus productos".

El líder de UPA cree que el campo está muy mal "pese a que este Gobierno ha hecho un enorme esfuerzo para que salga del bache en el que se encontraba cuando llegó al poder, pero es difícil hacer más en tan poco tiempo, ya que la agricultura trae un retraso de siglos y esto es todavía más acentuado, si cabe, en nuestra provincia".

Antonio Gómez cree que la entrada en la CEE será positiva en todos los sectores "porque sólo pueden verse perjudicados el vacuno, que apenas existe aquí, y la remolacha que fue un cultivo ocasional que últimamente ya va a menos. Pero el ovino y, en especial, el queso manchego se beneficiarán mucho, así como el caprino y el resto de productos agrícolas".

Por último, el señor Gómez del Moral valoró muy positivamente que esta Administración "ha sido, al menos, más dialogante con las OPAS que cualquiera de las anteriores".

#### **SIN ESTRUCTURA ORGANICA**

**C**AYO Lara, líder nacional de la COAG y uno de los pioneros del sindicalismo agrario provincial con aquella tractorada de 1977, dijo que la COAG no tiene estructura orgánica en nuestra provincia y que a duras penas llega a los 300 afiliados "que trabajan más por libre que con un nexo común en la lucha agraria".

Para Cayo Lara el problema de la COAG en nuestra provincia, tras su magnífico despegue en 1976, puede tener varias lecturas. Por un lado, es posible que influyera negativamente su presencia en las listas al Congreso por el PCE en las elecciones de 1977 "ya que el agricultor es bastante independiente y no ve con buenos ojos que sus dirigentes tengan cargos de

### ***"El gran reto del sindicalismo agrario en la provincia es informar al agricultor de las subvenciones, créditos o ayudas de los gobiernos central y autonómico"***

responsabilidad en un partido político y menos, en aquella época, en el PCE".

El apoyo claro, según sus manifestaciones, de UCD de Jóvenes Agricultores y el boicot de contratos por parte de las Cajas de Ahorro a su organización propiciaron que el invento se viniera abajo "pero desgraciadamente la entrada de los socialistas en

la Administración no ha propiciado el desarrollo de las organizaciones agrarias progresistas y eso es malo".

Para el señor Lara hay un problema que influye negativamente en el agricultor y es su mentalidad conservadora fomentada por el bajo nivel cultural que existe en las zonas rurales, "aunque en el haber de Jóvenes Agriculto-

res de esta provincia, por ejemplo, hay que anotar que gente como Castellano o Rico hayan hecho una política agraria más moderna e independiente y, por ende, menos derechosa que en el resto del estado".

Cayo Lara cree que nuestra incorporación a la CEE debe llevar aparejado un cambio de mentalidad en cuanto a los productos que deben ser sembrados y potenciados en la provincia. Así estima que el estancamiento de la remolacha debe ir encaminado a que no supere unas cotas mínimas que deberán estar por debajo de las actuales. Según el líder de la COAG hay que potenciar el maíz y trabajar en la búsqueda de nuevas calidades en el cereal, que nos permita hacer frente a la competencia europea, hecho que debe ser complementado con la comercialización directa del pienso por parte del propio agricultor.

En la ganadería extensiva las posibilidades del ovino y del queso manchego pueden ser muchas, en el tema del Acuifero-23 habrá que poner coto a los desmanes que se están produciendo mediante la inmediata aplicación de la Ley de Aguas "que es necesaria y que beneficiará, sobre todo, a los pequeños y medianos agricultores que ven como se secan sus pozos año tras año".

Por lo que concierne al viñedo, Cayo Lara estima que la reconversión es necesaria con la normativa de la CEE "y no con la chapuza que en su día preparó la Consejería". Por último manifestó que las industrias de transformación son necesarias para que el valor añadido no salga de Ciudad Real.

En cuanto a las relaciones con la Administración autonoma dijo que "pese a la creación del Consejo Asesor Agrario hay un proceso débil de relaciones, pero no como todos deseáramos, aunque es necesario, porque hay que dar al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios, resaltar los esfuerzos que la Consejería ha realizado en programas de divulgación publicitaria en favor del campo".

José Luis MURCIA

### ***"El agricultor es bastante independiente y no se ve con buenos ojos que sus dirigentes tengan cargos de responsabilidad en un partido político"***

# Malas perspectivas de herbáceos, tubérculos e industriales

**L**OS tubérculos de consumo humano, los herbáceos industriales y los forrajes no son, con alguna pequeña excepción, nuestros fuertes de cara a la Comunidad Económica Europea. La caída en picado del cultivo de la remolacha y los dos años de excedentes de la patata dejan mal parado este apartado. Sólo la producción de azafrán en puntos muy localizados y la alfalfa, dentro de los forrajes, tienen cierto futuro, además de la veza que ha empezado a calar en el ánimo de determinados ganaderos.

**D**ENTRO del análisis que comenzamos en nuestro anterior número en relación con los productos agrarios y su futuro dentro de la Comunidad Económica Europea, en esta ocasión vamos a hacer un somero repaso dentro de los apartados de tubérculos de consumo humano, herbáceos industriales, forrajes y pastos.

El sector de la patata que tanto ha dado que hablar en los últimos tiempos tiene, desde luego, si su cultivo no se planifica un futuro muy negro en el seno de la Comunidad. Los excedentes de Bolaños, que de alguna forma han conformado el 85 ó 90 por ciento del total provincial, tendrán una salida más difícil todavía cuando tengan que competir directamente con Holanda o Francia, por ejemplo.

Para Angel Aranda, responsable de este sector dentro de Jóvenes Agricultores e impulsor de la protesta acaecida en Bolaños, "el costo de producción de la patata en nuestro pueblo se sitúa en torno a las 14 pesetas/kilo, mientras en la Comunidad, en no pocas ocasiones, no llega a seis pesetas. El problema, pues, es peliagudo y se nos presenta ahora el dilema de dar un vuelco a unas estructuras agrarias tradicionales cuando nadie nos ha orientado hacia dónde debemos ir."

El consumo de patatas que,

con gran acierto a nuestro juicio, ha promocionado el Ministerio de Agricultura no ha experimentado, desgraciadamente para el sector, un alza espectacular y, en consecuencia, es hora de plantear una alternativa. Es posible, sin embargo, que determinadas campañas puedan resultar exitosas por una serie de factores que habitualmente convergen a la hora de salir a los mercados, pero con dos cosechas excedentarias seguidas y un hundimiento del mercado tan bestial es difícil salir del bache y recuperar lo perdido, máxime cuando los costes de producción en el regadío son cada vez más elevados y hay que tender a rendimientos excelentes para obtener buenos dividendos.

En el capítulo de industriales, señalaremos la remolacha únicamente de pasada, ya que un análisis completo fue publicado en el pasado número de MANCHA. Soñar con una producción de 900.000 toneladas como la de 1982 es no tener los pies sobre la tierra. Si bien es cierto que Ciudad Real no ha sido tradicionalmente una provincia remolachera, el auge experimentado por el sector en los últimos años, en alguna ocasión debido a la suerte y a la mala producción de otras provincias, hará que las aguas vuelvan a su cauce con el consiguiente perjuicio para la mano de obra que emplea como principal cultivo social.

De cualquier forma, el

hecho de que su precio sea más bajo en la CEE, aunque las semillas monogermen las poseamos nosotros, no augura un buen porvenir al sector. Y eso, pese al empeño que en ello están poniendo los cultivadores y la industria que mediante una campaña de imagen estimulan el consumo de azúcar. El hecho de tener en nuestra provincia una industria azucarera hará, de todas formas, que podamos contar con un contingente de producción limitado que salvará del caos a algunos agricultores cuya vida ha sido siempre la remolacha.

El girasol, otro de los cultivos industriales herbáceos, tiene todavía en nuestra provincia una producción muy limitada, ya que el clima que realmente le va y, en especial, las tierras que necesita se encuentran en la vecina provincia de Cuenca que es hoy, sin lugar a dudas, la mayor productora nacional con bastante diferencia.

Y dentro de este apartado se encuentra por último el azafrán, un cultivo de enorme tradición en algunos de nuestros pueblos como Herencia o La Solana. Su producción es sumamente compleja y delicada, pero los dividendos son realmente buenos. Así, aunque en 1983 se produjo un enorme bajón en su rendimiento, 1984 fue según los datos que poseemos, un buen año y ha aportado a la zona 426,7 millones de pesetas que, dada la escasa extensión del cultivo, no está nada mal.

## FORRAJEROS, PASTOS Y PRADOS NATURALES

**A**UNQUE los prados naturales abundan en algunos de los países comunitarios no hay temor en este terreno de competencias, ya que de lo que se trata es de que los ganaderos puedan aprovechar los recursos naturales en toda su extensión. La figura del agricultor-ganadero, tan abundante en los países comunitarios, no es todavía en España una realidad, pero las condiciones son cada vez más óptimas para que sea así. Dentro de los cultivos forrajeros, únicamente la alfalfa se encuentra en una situación importante en la provincia. Todavía es tradicional ver a muchas mujeres en los pueblos acercarse a los huertos donde el dueño les despacha un haz de este producto para sus conejos.

La alfalfa, primero al natural y después empacada, es el principal alimento del ganado en Ciudad Real, amén de los piensos compuestos que, en no pocas ocasiones, hay que traer de otras provincias o del extranjero con el consiguiente valor añadido.

La veza, sin llegar a las cotas de producción de la alfalfa, es también apreciada por los ganaderos y sin que su aumento pueda considerarse sustancial, ya son varios los que se han decidido a cultivarla en sus parcelas,



*El pequeño agricultor necesita que le informen sobre aspectos que aparecen en los boletines oficiales, subvenciones, etc.*

las diferentes instancias administrativas, constituyendo de este modo, una serie de variables que al final, determinan la política agraria. En la actualidad cuentan con 600 afiliados y una serie de medios imprescindibles, como pueda ser un local, instrumentos para la tramitación de préstamos y subvenciones, información sobre la constitución de cooperativas, asesoramiento a la hora de hacer las declaraciones de la renta, y de otros asuntos en los que es necesaria la presencia de un economista, tienen también protección jurídica y un perito agrícola. Por lo que ya han empezado a solucionar algunos problemas del sector.

Los medios provienen de las cuotas de los afiliados y de otras provincias donde la UPA está más consolidada. Por su parte la Consejería de Agricultura les ayuda económicamente a la hora de realizar actividades divulgativas, es decir, charlas, conferencias, etc.

### CONGRESO CONSTITUYENTE

En junio se celebró el congreso constituyente al que asistieron ciento ochenta delegados de toda la provincia de Ciudad Real, y en el que intervinieron el secretario provincial de la Unión General de Trabajadores, Emilio Castro, el delegado provincial de la Consejería de Agricultura, José Ramón

Aragón, y el presidente de la Diputación, Francisco Javier Martín del Burgo.

Una de las decisiones que se tomaron fue la elección de los coordinadores encargados de actuar en las diferentes áreas, por lo que desde ese día el coordinador provincial es Manuel Antonio García Muñoz, daimieleño. Se nombró coordinador de administración y organización a Ángel Jiménez Prado, también de Daimiel. Eligieron coordinador en el área de relaciones públicas a Manuel Ureña Prieto, de Almagro. Coordinador del sector ganadero a Nicolás Ruiz, de Villarrubia de los Ojos y coordinador del sector agrícola a Pedro Martín Mena, de Cinco Casas.

Las ponencias que se presentaron plantearon los problemas que preocupan en mayor medida a los asistentes y de los que les informaremos a continuación.

### INDUSTRIAS PARALELAS

Una de las cuestiones más problemáticas en nuestra provincia es que los agricultores han sabido producir bien, sin embargo el valor añadido de la producción en su fase final y sobre todo el aspecto comercial no han sabido cómo abordarlo. Mientras que en provincias como Valencia y Murcia han creado empresas paralelas encargadas de enlazar o

envasar los productos y llevarlos al mercado, en Ciudad Real tradicionalmente han enviado fuera el resultado de sus cosechas y posteriormente el consumidor de esta provincia ha comprado los productos de su tierra, a un precio más alto. Cuando ese margen se debería haber quedado aquí si hubieran existido industrias encargadas de manufacturar esos bienes.

En esto consiste una de las alternativas de la UPA, en aras de que se incrementen las rentas en el sector. Además transformando y comercializando la producción agraria se abre todo un mundo de expectativas laborales para las próximas generaciones.

Aunque ha pasado un plazo de tiempo pequeño para empezar a actuar en este sentido, la UPA está preparada para informar a los agricultores y ganaderos de la existencia de ayudas, unas veces con bajo interés y otras a fondo perdido, para aquellos que decidan montar industrias paralelas a sus explotaciones, ya sea individualmente o en cooperativas. Por su parte la UPA efectúa todos los trámites y ofrece todo el asesoramiento necesario para que el proyecto se convierta en realidad.

### AYUDAS A LOS AGRICULTORES JOVENES

Otra de las preocupaciones de la UPA es la edad de los agricultores, dado que en el año 70 el treinta y nueve por ciento de los trabajadores agrícolas tenía más de cuarenta y cinco años y en el 78, la cifra se había incrementado por encima del cuarenta y siete por ciento, lo que indica un claro envejecimiento de la población laboral en el sector.

De ahí que la UPA pide a la Administración que ayude a los jóvenes agricultores mediante cooperativas, asociacionismo juvenil y solicitud de subvenciones a fondo perdido. Persiguen que, llegado el momento de la jubilación, sean los hijos quienes continúen en la explotación familiar y no tengan necesi-

dad de abrirse camino en otros sectores como la construcción o la emigración.

Además, en cuanto a la transmisión hereditaria de las tierras, si se hace globalmente, el legatario, está exento de pagar IVA, en cambio si las dividen tienen que tributar. Porque se considera poco práctico que una finca cuya explotación estaba siendo total, pase a necesitar mayor número de tractores o maquinaria de otro tipo. Esto contribuye a que los hijos se queden en plan cooperativo, asociados entre ellos para la explotación de las tierras del padre. Pese a todo, la UPA persigue que la división sea lo menor posible.

### GESTORIA AGRICOLA Y GANADERA

La UPA es una especie de "gestoría" para agricultores y ganaderos, para aquellos que tienen que subirse al tractor o conducir el rebaño y no tienen tiempo material, o no disponen de la información suficiente para dirigir correctamente sus intereses. El pequeño agricultor necesita que le informen sobre aspectos que se publican en los boletines oficiales, que les digan si tienen derecho a subvenciones, que les orienten sobre la forma más idónea de repartir su patrimonio, e incluso, a veces, que les rellenen los impresos. Por el único precio de una cuota mensual.

El trabajador del campo, a menudo, carece de un alto nivel cultural, pero es un sector muy sabio, con mucha intuición. Es un tanto desconfiado porque en ocasiones han sido víctimas de abusos.

Durante el congreso constituyente las ponencias se discutieron en su globalidad, los asistentes expusieron sus puntos de vista y finalmente se aprobaron por unanimidad.

El congreso despertó grandes expectativas; de alguna manera, los pequeños agricultores estaban esperando que fraguara una organización que les resolviese sus problemas y les ofreciera una serie de servicios.

## HILARIO CABALLERO MOYA, DELEGADO PROVINCIAL DE LA CONSEJERIA DE EDUCACION Y CULTURA

En los primeros días de junio tomó oficialmente posesión del cargo como delegado provincial de la Consejería de Educación y Cultura, Hilario Caballero Moya, que de esta manera viene a cubrir la vacante dejada por su antecesor José Tomás Cano de Mateo, actual secretario general de la Consejería.

La conexión con el mundo de la Educación del nuevo delegado viene muy de atrás, ya que, además de contar con estudios de Derecho realizados a través de la UNED, ha ejercido durante quince años como profesor de E.G.B. y, durante los últimos dos años, ha estado al frente de los programas de Educación Compensatoria, lo que le ha valido además, para conocer en profundidad la problemática de las zonas rurales.

El primer proyecto a acometer, según sus manifestaciones, estribó en la preparación de la campaña de cine de verano con la proyección de un importante ciclo de películas por diferen-



tes localidades de la provincia y de cara a despertar la inquietud cultural entre sus habitantes.

### VIII CONCURSO NACIONAL DE ARTES PLASTICAS

Con una importante muestra de 39 obras, se celebró durante la segunda quincena del pasado mes de abril en la Escuela de Artes Aplicadas, el Concurso de Artes Plásticas que con carácter nacional, en el presente año cumplía su VIII edición. El jurado calificador, que se reunió previamente, lo compusieron como presidente Fernando Barrera Treviño como vocales Miguel Navarro Sánchez, Isidro Antequera López, José Ramón Poblador Arias, Emilio Arjona Carrasco, y como secretario Domingo Amores Fernández, quienes, tras revisar el conjunto de las obras presentadas, acordaron por unanimidad otorgar los siguientes premios:

Premio Caja Rural Provincial, dotado con 250.000 pesetas a la obra ROMPIMIENTO, de Jesús Cortés Caminero, dotado con medalla de Plata y Mención Especial a la obra titulada DESAGUE, de Angel Pintado Sevilla.

Accésit, dotado con Medalla de Plata a la obra titulada ESSUKO, de Servando Corrales Gómez.

Accésit, dotado con Medalla de Plata a la obra INTERIOR, de Gema Climet Camacho.

### Para empezar

## UN DELEITE PARA BIBLIOFILOS

Durante los días 7 al 11 del pasado mayo tuvo lugar en la Casa de la Cultura de Ciudad Real, una exposición que bajo el título "Libros en Castilla-La Mancha" y con carácter itinerante, estuvo organizada por el Gremio de Editores de Madrid con la colaboración de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y el Ministerio de Cultura.

Juan Sisinio Pérez Garzón, director general de Educación de la Junta de Comunidades, José Tomás Cano de Mateo, delegado provincial de Cultura, Emma Cadhía, directora de la Casa de Cultura y el senador Rogelio Borrás, abrieron las puertas a lo que suponía un auténtico placer para bibliófilos.

Una amplísima gama de temas: filosóficos, de mitología, política, sociología, derecho, economía, clásicos grecolatinos y españoles, contemporáneos..., y una larguísima relación de editoriales estuvieron presentes y entre ellos un reflejo de las publicaciones castellano-manchegas con las aportaciones, por lo que a Ciudad Real respecta, de todos los libros editados por la Diputación Provincial, Ayuntamiento, Museo y Colegio Universitario, y otros realizados a nivel particular. Lo dicho, un acierto organizativo y un deleite para los amantes del libro que además se vió complementado con la oferta de lotes de libros por valor de 100.000 ptas. a escoger entre las más de 3.000 obras del catálogo de la Exposición, para ampliar o crear bibliotecas en los centros públicos regionales de BUP y FP. La ayuda, hay que resaltarla, supone un esfuerzo importante por parte de la Consejería de Educación en orden al fomento de la lectura.

## ORGANIZADA POR LA REVISTA "PASOS", I SEMANA CULTURAL

Con notable éxito de asistencia, animación y garbo, se desarrolló la I Semana Cultural que organizada por la revista PASOS tuvo lugar del 28 de abril al 3 de mayo.

El Pregón con la que se abrió corrió a cargo de Manuel Juliá Dorado, presidente del Área de Cultura de la Diputación y a partir de ahí hubo de todo: literatura, teatro, música, deporte, y cine, sin que faltaran exposiciones y actividades dedicadas a la gente menuda.

Cuentan, los que se han trasladado a tierras tomelloseras, que la semana ha sido un acierto, que la gente ha respondido y los organizadores se lo han sabido montar; enhorabuena.

## PLAN REGIONAL DE ARQUEOLOGIA

Un total de 4.850.000 pesetas de las que 500.000 se destinan a la carta arqueológica y el resto para los trabajos de 8 yacimientos paleontológicos, actuaciones etnográficas y yacimientos paleontológicos serán los destinados a la provincia de Ciudad Real dentro del Plan Regional de Arqueología de la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades en el que se encuentran incluidos 46 yacimientos de las cinco provincias de Castilla-La Mancha para los que se destinarán un total de 25 millones de pesetas. El Plan, que incluye también otras actividades fue previamente consultado a la Comisión Arqueológica, Paleontológica y Etnológica de la Comunidad Autónoma y prevé además la confección de la carta arqueológica de la región.

la mayoría pequeñas, que producen unos rendimientos importantes, unido a la calidad que, los que se han decidido por ella, dicen que tiene.

La pradera polifita, sin embargo, abundante en otras provincias, no ha cuajado en la nuestra y no sabemos las causas, aunque, como ocurre casi siempre, la tradición y la necesidad de una buena infraestructura de riegos obligan de alguna forma a la potenciación de otros culti-

***El consumo de patatas, promocionado por el Ministerio de Agricultura, no ha experimentado un alza espectacular en el sector.***

vos como es el caso de la alfalfa que antes comentábamos.

Por último, los aprovechamientos de prados naturales, barbechos, rastrojeras y otros es mínimo, ya que el agricultor necesita explotar la tierra al máximo para obtener unos buenos rendimientos y a ello va aunque ésta sufra un empobrecimiento paulatino del que cada vez resulta más difícil salir.

José Luis MURCIA

### TUBERCULOS CONSUMO HUMANO Y CULTIVOS INDUSTRIALES HERBACEOS

Cultivo	1982		1983		1984	
	000 Tm.	Mill. Pesetas	000 Tm.	Mill. Pesetas	000 Tm.	Mill. Pesetas
Patata .....	62,4	1.143,5	60,9	1.055,8	75,5	1.598,7
Batata y boniato .....	0,60	13,8	0	0	0	0
<b>Total tubérculos .....</b>		<b>1.157,3</b>		<b>1.055,8</b>		<b>1.598,7</b>
Remolacha .....	900	4.516,5	779,02	4.263,3	438	3.334
Girasol .....	7,20	277,2	3,40	153	4	184
Cártamo .....	0,12	4,2	0	0	0	0
Soja .....	0,07	2,6	0	0	0	0
Azafrán .....	5.567 kg. (1)	361,9	2.310 kg (1)	141	6.062 kg (1)	426,7
Tabaco .....	0	0	0	0	0,04	8
Otros .....	0	0	0,05	2	0,02	0,9
<b>Total industriales .....</b>		<b>5.162,4</b>		<b>4.559,3</b>		<b>3.953,6</b>

(1) El azafrán por su escaso peso y su gran valor se da en kilogramos.

### CULTIVOS FORRAJEROS, PASTOS FORRAJEROS Y PRADOS NATURALES

Cultivo	1982		1983		1984	
	000 Tm.	Mill. Pesetas	000 Tm.	Mill. Pesetas	000 Tm.	Mill. Pesetas
Cereales invierno .....	6,91	11,7	9,89	18,3	15,43	30,9
Maíz forraje .....	14,10	26,8	12,69	27,3	11,10	25,5
Sorgo forraje .....	7,15	13,5	12,11	24,8	13,11	28,8
Ballico .....	0,69	1,2	0,60	1,2	0,78	1,7
Otras .....	8,88	15,5	7,14	13,2	8,91	17,8
Alfalfa .....	786	1.965	752,70	1.957	760	2.090
Trébol .....	0,06	2,1	0,02	1,2	0,26	3
Veza .....	87	191,4	91,88	220,5	90,78	226,9
Habas, guisantes, etc. ....	0,80	1,8	1,62	4	1,93	4,8
Nabo .....	0,10	0,2	0,10	0,2	0,22	0,4
Remolacha forrajera .....	2,07	3,6	4,68	9,3	2,05	8,8
Zanahoria forrajera .....	0	0	0,30	0,8	0,21	0,5
Pradera polifita .....	0,54	40,5	0,39	25,4	0,276	31
Col forrajera .....	2,56	4,1	3	5,4	2,60	5,2
Cardo y otros .....	0,14	0,2	0,27	0,5	0,22	0,4
<b>Total forrajes .....</b>		<b>2.277,6</b>		<b>2.309,1</b>		<b>2.475,7</b>
Prados naturales .....	32,72	130,9	21,43	40,2	0,156	0,5
Barbechos .....	320,17	96	317	47,6	316,91	139,8
Rastrojeras .....	299,50	134,8	308,84	208,5	326,49	369,2
Otros aprov. ....	21,37	53,4	18,20	36,3	18,50	52,6
<b>Total pastos accidentales y prados naturales .....</b>		<b>415,1</b>		<b>332,6</b>		<b>562,1</b>



Dámaso S. de la Nieta Santos, director del I. B. Santa María de Alarcos, en el momento de emitir su voto.

## Los Consejos Escolares, puerta abierta a la participación

**A**PROBADO el reglamento de órganos de gobierno de los centros públicos de Educación General Básica, Bachillerato y Formación Profesional por Real Decreto 2376/1985 de 18 de diciembre y dictadas con posterioridad, marzo de 1986, las normas para la elección y constitución de los mencionados órganos, la famosa Ley Orgánica del Derecho a la Educación, LODE, se va afianzando, con innegable polémica pero absoluta firmeza, en el panorama educativo español.

**S**EÑALA el mencionado reglamento de órganos de gobierno, que éstos presentarán dos vertientes: la unipersonal (director, jefe de estudios y secretario), y la colegiada (consejo escolar y claustro de profesores), y que la participación de los diferentes estamentos: profesores, alumnos, padres de alumnos, personal de administración y servicios y representante del municipio, en la gestión de los centros sub-

vencionados con fondos públicos, se llevará a cabo por los consejos sin que ello suponga obstáculo para las actuaciones propias del claustro.

De esta manera los consejos escolares, que iniciarán su pleno funcionamiento en el próximo curso 1986-87, actuarán como auténticos órganos de participación de los diferentes sectores de la comunidad escolar cuyo único óbice —es lógico pensar que sus miembros inten-

tarán una correcta actuación— puede estribar en el recurso que contra él han interpuesto diferentes entidades. En cualquier caso se prevé que en las presentes fechas pueden ser unos 30.000 los consejos escolares constituidos en las 26 provincias de la geografía nacional que dependen del Ministerio, de los que las tres cuartas partes pertenecen a centros públicos y el resto, unos 10.000 a privados con subvención estatal.

OCHO MILLONES DE VOTANTES

**P**OR lo que se refiere al censo electoral con participación en la votación, las estimaciones arrojan cifras totales que convierten este acceso a las urnas en el segundo en número de participantes después de las elecciones generales o municipales. Sólo el de alumnos ha supuesto un total, entre los de centros públicos y privados, de aproximadamente 3.500.000 votantes y el de profesores 270.000 cifras a las que hay que añadir un número algo inferior de padres que de alumnos (ya que algunos tienen más de un hijo en el mismo centro y, con la excepción de las comunidades de Valencia y Cataluña, sólo se admitía el voto del padre o de la madre) y otro, considerablemente más

**Para empezar**



## CERTAMEN DE ARTES PLÁSTICAS

Durante el mes de mayo estuvieron expuestas en el Museo de Ciudad Real, las obras premiadas y seleccionadas que concurren en el Certamen Nacional de Artes Plásticas, cuya celebración tuvo lugar en la capital y que estuvo patrocinado por el Instituto Nacional de la Juventud, dependiente del Ministerio de Cultura.

La muestra la compusieron setenta y una obras divididas en tres modalidades: pintura, escultura y dibujo provenientes de diecisiete provincias españolas.

Los ganadores, de la categoría denominada A, tuvieron la oportunidad de participar en un encuentro que se celebró en la residencia juvenil El Doncel entre los días 13 y 17 de mayo. Los asistentes, además de convivir e intercambiar impresiones, pudieron tomar parte en un Taller de Arte no Convencional y en un ciclo de vídeo.

## MUSEO DE ANTONIO LOPEZ TORRES

Antonio López Torres, el máximo exponente del realismo contemporáneo, ya tiene su museo propio. Tomelloso, ciudad natal y residencia habitual del pintor, le ha rendido el mejor homenaje que se le podía hacer. Un edificio dedicado a su obra, construido por el arquitecto Fernando Higuera, que ha cuidado al máximo todos los detalles para conseguir que el paso del tiempo no borre tan valioso legado.

La obra, cuyo coste ha superado los setenta y cinco millones de pesetas ha sido financiada por el Ayuntamiento de Tomelloso, la Diputación Provincial de Ciudad Real y la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha a través de la Consejería de Cultura.

Desde el pasado 20 de abril, todos aquellos que lo deseen podrán contemplar los cuarenta y siete óleos y los veintinueve dibujos que allí se exponen con carácter permanente.

## EL LIBRO PROTAGONISTA

Organizada por el Ayuntamiento de Ciudad Real, Delegación Municipal de Cultura, y con la colaboración de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, la Diputación Provincial, el Centro Coordinador de Bibliotecas, la Casa de Cultura de Ciudad Real y Ediciones S.M., se celebró, durante los días 23 al 30 de abril, la semana del libro 1986.

Las jornadas, que se iniciaron con el homenaje a Cervantes, ante su monumento, en el que participaron escolares de los centros docentes de la capital, contaron con un variado abanico de actividades como los realizados en torno al Libro y la Paz, animación a la Lectura entre los escolares de diferentes barrios, Títeres, Guiñol, Marionetas, Conferencias, Encuentros con escritores, Conciertos..., y, como plato fuerte, con la inauguración de la Feria del Libro en la Plaza Mayor que se convirtió durante la semana en lugar de cita para numerosos visitantes.

Unas quince casetas entre ellas tres de librerías locales, una del Centro Coordinador de Bibliotecas, la Biblioteca Pública, el Servicio de Publicaciones de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y la que recogía una amplísima gama de libros publicados por la Diputación Provincial, además de otras pertenecientes a diversas editoriales nacionales, componían el bagaje total en el que el libro se erigió como protagonista.

Los librerías comentaron el acierto de la ubicación y, según parece, las ventas, a pesar de que corrían los últimos días del mes, tampoco estuvieron mal. Muchos comentaron que esta semana debe seguir promocionándose. Vaya el deseo al Ayuntamiento de Ciudad Real, su patrocinador, que, como primer acierto ofreció un bonito cartel anunciador de la semana.

## LA MUSICA DEL CLASICISMO

En el polideportivo Príncipe Felipe de Ciudad Real, se celebró el pasado 28 de mayo un magnífico concierto que, a cargo de la Orquesta Sinfónica de Bilbao y dirigida por Enrique García Asensio, formaba parte de un ciclo que la mencionada Orquesta ha llevado a cabo por la región.

Las interpretaciones de esta orquesta, fundada en 1922 y que cuenta con resonantes éxitos, se enmarcaban en el "Ciclo de Beethoven" que, en homenaje del músico alemán, organiza la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

La Obertura de Egmont, Concierto en Re Mayor para violín y orquesta y la Sinfonía número 5 en Do Menor, fueron las interpretaciones que, como viene siendo habitual, contaron con una atenta audiencia de público.

**TREINTA AÑOS DE RETRASO**

**H**ASTA aquí la historia a grandes rasgos del mecanismo de constitución de los consejos escolares, primeros que se celebran en España, que inician una participación efectiva de todos los sectores implicados en la educación y que, conociéndose la reticencia con que han sido aceptados por algunos estamentos, son considerados por un amplio sector de nuestra población como un logro trascendental. Logro que, según interesados en el tema educativo, se produce a costa de la merma de poder que los poderes fácticos, entiéndase tanto Iglesia como Estado, han venido ostentando tradicionalmente. De ahí, el énfasis puesto por algunos para que el proceso iniciado sea irreversible, de manera que, sobre todo los padres, con un esfuerzo que nadie podrá hacer por ellos, dejen de ser los grandes perdedores en la participación de la enseñanza de sus hijos. Participación que ni siquiera quedó regulada durante la II República Española y que, en los actuales momentos y en cumplimiento de la LODE, no sólo se hace efectiva sino que además ofrece la posibilidad de intervenir. Nos encontramos pues ante una situación de conquista de la que nunca se deberá hacer dejación y en la que nuestro país lleva un retraso aproximado de 30 años con respecto a los restantes países europeos.

El seguimiento que MANCHA ha realizado a través de algunos centros educativos de Ciudad Real y que ha sido complementado por informaciones facilitadas por representantes provinciales del Ministerio, permite afirmar que la legalidad se ha cumplido en términos generales y a pesar de la constatación de aisladas excepciones (en uno de los centros el sorteo público entre los padres para formar la junta electoral no se realizó entre todos los integrantes del censo sino entre los voluntarios asistentes a la convocatoria) o de cierto deseo de representación exagerado (alumnos de

otro de nuestros institutos comentaban a MANCHA la intención de un profesor de presentarse al consejo como representante a la vez de los profesores y de los padres, mientras un hijo suyo también del centro lo hacía en representación del alumnado).

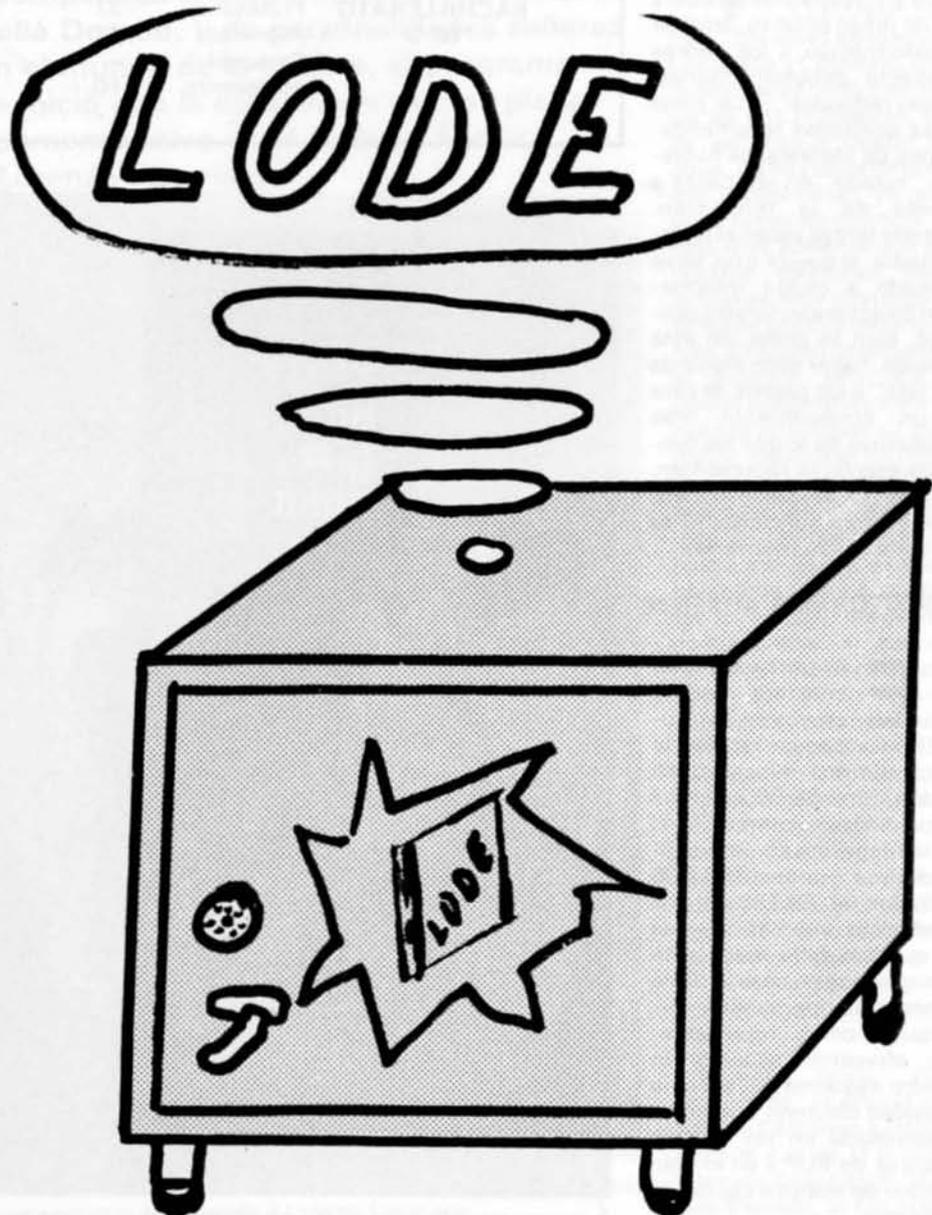
**LA POLITIZACION, UN PELIGRO A EVITAR**

**L**A politización del tema era otro de los graves peligros que se preveía ante las recientes elecciones y que a veces resulta difícilmente evitable: aspirantes a la dirección haciendo excesiva campaña ante los alumnos o

padres y profesores con intereses que sobrepasan los meramente educativos. Y sin embargo, es precisamente en el tema de la politización (y en cuanto a la manipulación que puede llevar consigo) en el que todos los sectores coinciden, teóricamente, que debe estar ausente de las aulas. Si, como temen algunos, la escuela se convierte en un hervidero político, donde cada cual, según su fuerza, intente jugar con ideologías por encima del interés educativo, se seguirá haciendo un flaco favor a una parcela tan necesitada de auténticos favores como es la educación.

Por lo que se refiere a la participación, ampliamente predicada desde todos los

ángulos aunque, lógicamente, con intereses diversos, parece haber contado, en líneas generales, con cierto vacío por parte de los padres. Los sondeos realizados en la provincia permiten establecer cifras aproximadas de un 25% en los centros de BUP y FP y algo más elevadas en los de EGB. La indolencia, falta de información, miedo a represalias para los hijos, comodidad,... suelen ser causas que se atribuyen a esta ausencia de las urnas pero, quizá, precisamente porque se las conoce han podido ser más eficazmente combatidas. El presupuesto que el Ministerio ha invertido en la campaña electoral se ha estimado en unos 200 millones de pesetas; el simpático personaje de Mafalda ha



reducido, de votantes pertenecientes al sector administrativo y de servicios. En total, las estimaciones presuponian una cifra aproximada de 8.000.000 de votantes.

Los pasos a seguir para la constitución de los consejos han venido determinados, según directrices del Ministerio, por la elaboración de un censo electoral de todos los sectores de la comunidad educativa: alumnos, padres, profesores y personal no docente, así como de una junta electoral integrada por el director del colegio, un padre, un alumno y un miembro del personal administrativo y de servicios, que habían de ser elegidos —con la excepción del director— por sorteo público y cuya misión consistía en aprobar y hacer públicos los censos electorales, concretar el calendario electoral, ordenar el proceso electoral, admitir y proclamar las candidaturas y constituir la mesa electoral.

#### VOTO DIRECTO, SECRETO Y NO DELECABLE

**E**L voto, que tenía carácter secreto, directo y no delecable había de formalizarse con los requisitos habituales de las elecciones políticas (en urnas y previa identificación, escrutinio, recuento público de votos, etc.). Y si bien todos los miembros de la comunidad escolar eran electores y elegibles, sólo se podía elegir ser elegido dentro del respectivo sector de pertenencia (los profesores a y por los profesores, los alumnos a y por los alumnos etc.)

El número de componentes de los consejos viene determinado por el número de unidades. En los de 16 lo integran 21 miembros:

- Director
- Jefe de estudios
- Representante del ayuntamiento.
- Ocho profesores
- Ocho representantes de padres y alumnos
- Un representante del personal no docente.
- El secretario del centro (con voz pero sin voto).



### ATRIBUCIONES DE LOS CONSEJOS ESCOLARES

- a) Elegir el director y designar el equipo directivo por él propuesto.
- b) Proponer la revocación del nombramiento del director, previo acuerdo de sus miembros adoptado por mayoría de dos tercios.
- c) Decidir sobre la admisión de alumnos, con sujeción estricta a lo establecido en la ley orgánica y disposiciones que la desarrollen.
- d) Resolver los conflictos e imponer las sanciones en materia de disciplina de alumnos, de acuerdo con las normas que regulen los derechos y deberes de los mismos.
- e) Aprobar el proyecto de presupuesto del centro.
- f) Aprobar y evaluar la programación general del centro que, con carácter anual, elabore el equipo directivo.
- g) Elaborar las directrices para la programación y desarrollo de las actividades escolares complementarias, visitas y viajes, comedores y colonias de verano.
- h) Establecer los criterios sobre la participación de centros en actividades culturales, deportivas y recreativas, así como aquellas acciones asistenciales a las que el centro pudiera prestar su colaboración.
- i) Establecer las relaciones de colaboración con otros centros, con fines culturales y educativos.
- j) Aprobar el reglamento de régimen interior del centro.
- k) Promover la renovación de las instalaciones y equipo escolar, así como vigilar su conservación.
- l) Supervisar la actividad general del centro en los aspectos administrativos y docentes.
- ll) Informar la memoria anual sobre las actividades y situación general del centro.
- m) Conocer la evolución del rendimiento escolar general del centro a través de los resultados de las evaluaciones.
- n) Conocer las relaciones del centro con las instituciones de su entorno, en especial con los organismos públicos que llevan a cabo tareas de responsabilidad en materia educativa.
- ñ) Conocer en los centros de formación profesional las relaciones con los centros de trabajo, especialmente las que afecten a aspectos referentes a la formación.

En los de ocho o más unidades y menos de dieciséis, 14 miembros: la representación de profesores se reduce a cuatro y la de padres y alumnos a cinco. Los alumnos están representados en número de tres en los centros de E.G.B. de 16 unidades y de dos en los de ocho y menos de 16; cuatro en los institutos de B.U.P. y en los centros de F.P. de 16 o más unidades y dos en los de ocho o menos de 16. Los alumnos, de otra parte, sólo estarán representados a partir del ciclo superior —6º, 7º y 8º— y, en los centros de E.G.B. no podrán participar en la elección del director, designación del equipo directivo y en la propuesta de renovación del nombramiento del director.

De esta forma, los últimos meses del curso han estado marcados, en los centros de E.G.B., B.U.P., C.O.U. y F.P., por una actividad electoral que ha variado en intensidad y participación de unos lugares y centros a otros. El diez de abril finalizaba el plazo para la constitución de los respectivas juntas electorales. Entre el 21 de abril y el 3 de mayo se efectuaron las elecciones de representantes de los distintos sectores de la comunidad escolar que previamente se habían presentado como candidatos. Dentro de los diez días siguientes a la proclamación de éstos, los directores de los centros procedían a la convocatoria de la sesión constitutiva del consejo escolar, que como primera misión ha realizado la elección del nuevo director (antes del 13 de junio) para la que se requería mayoría absoluta y cuya toma de posesión tuvo como fecha tope el uno de julio.

En cuanto a los colegios privados, que en las anteriores fechas negociaban con el Ministerio las condiciones para la concertación de los centros, las elecciones se han retrasado con respecto a las de los públicos, iniciándose el proceso de creación de los consejos a partir del 15 de mayo y con terminación prevista para el mes de septiembre.

HOMENAJE A DOS PEDAGOGOS MANCHEGOS: LUZURIAGA Y CASTILLEJO

# Intensa jornada cultural en la capital de España

**S**E realizó, con posterioridad, una visita al Centro Municipal de Investigaciones Pedagógicas y, en el Centro Cultural "Conde Duque", se llevó a cabo la presentación de los libros "Jornadas de Educación Lorenzo Luzuriaga y la política de su tiempo" por Isabel Luzuriaga, y "Castillejo, educador" por Manuel Espadas Burgos, editados ambos por el Área de Cultura de la Diputación Provincial de Ciudad Real. El broche de oro vino constituido por una conferencia que bajo el título "El hombre, el educador que fue Castillejo", pronunció el insigne antropólogo e historiador Julio Caro Baroja presentado por Justino Azcárate, presidente de la Fundación "Giner de los Ríos".

Los escolares del colegio Lorenzo Luzuriaga fueron, por la mañana, atentos oyentes del cálido recuerdo tributado a los dos pedagogos manchegos aportadores importantes de la última etapa de la Institución Libre de Enseñanza, que, relegados al olvido en el anterior espacio político, vuelven a aparecer y lo hacen, precisamente, de la mano de los actuales políticos.

Juan Barranco, alcalde de Madrid, Francisco Javier Martín del Burgo, máximo responsable de la Diputación Provincial de Ciudad Real e Isabel Luzuriaga, hija del pedagogo valdepeñero, hicie-

**Para reformar la sociedad había que llevar a cabo la reforma educativa.**

**E**L pasado abril se celebraron en Madrid una serie de actos en homenaje a dos educadores de La Mancha: Lorenzo Luzuriaga y José Castillejo. Con la presencia de autoridades

políticas encabezadas por el alcalde de Madrid, Juan Barranco, y el presidente de la Diputación Provincial de Ciudad Real, Francisco Javier Martín del Burgo a quien acompañaba el diputado de Cultura Manuel Juliá Dorado, y de personalidades señeras en el mundo de la cultura, el programa se inició con la colocación de una placa conmemorativa en el Colegio Público "Lorenzo Luzuriaga".



El alcalde de Madrid, Juan Barranco, descubre la placa conmemorativa en recuerdo a Lorenzo Luzuriaga.

ron flotar en el ambiente, —tarea difícil cuando a penas si quedan sus cenizas—, la labor magnífica y nunca suficientemente ponderada de la Institución Libre de Enseñanza, o mejor, de los hombre que la hicieron posible.

## UN LEGADO INALTERABLE

**P**ORQUE como apuntó Isabel Luzuriaga, también "las ideas educativas de Luzuriaga y Castillejo, que no pueden separarse a su vez de las de sus profesores, Giner de los Ríos y Cossío entre otros, no hay duda de que hay que recuperarlas, ya que siguen teniendo vigencia". Señaló más adelante que el panorama educativo español actual es muy diferente al de la etapa política anterior gracias al régimen democrático y al progreso, pero que este último puede derivar en otros nuevos problemas ya que "la mayor capacidad de comunicación crea, por ejemplo, el problema de la posible pérdida de identidad de los pueblos e individuos, a causa del bombardeo de ideas simplistas y únicas, masivamente comunicadas, al que constantemente estamos sometidos. El libre tránsito geográfico, que nos une para cambiar ideas a través de la importación de libros, desgraciadamente ha abierto también la puerta a la introducción de drogas, sean éstas de ideas simplistas y falsas, o bien de carácter químico. En cierto modo los dos se parecen pues llevan a la despersonalización, a la aniquilación paulatina del individuo".

Destacó como "legado inalterable" la actitud ante la vida de Castillejo y Luzuriaga (común a la de la Institución Libre de Enseñanza, el Instituto Escuela, la Escuela Plu-

entrado en las casas, a través de la televisión, pidiendo el voto, los centros han enviado circulares informativas a los padres mediante los alumnos (muchas no han llegado a su destino), y las APAS, según comentarios las grandes olvidadas, también han vertido información a través de diferentes medios.

No obstante sí, como indicaba el Ministro Maravall, éstas eran "las elecciones más importantes en número después de las legislativas" y con una significación importante ya que suponían variar el modelo de escuela marcado por el autoritarismo, puede pensarse en determinadas lagunas informativas. Ciertamente no cabe el parangón propagandístico con respecto a las legislativas, pero quizá sí hubiera sido posible y desde luego positivo, ampliar la información a los padres mediante debates, charlas, mesas redondas... que, junto a las acertadas recomendaciones de Mafalda, se hubieran "colado" en las casas a través de la televisión. Cuando tantas veces el telespectador, lo quiera o no, se ve abocado a recibir información de actos electorales políticos, bien se podía, en esta ocasión, haber dado algo más la "lata" a los padres de cara a un conocimiento más exhaustivo de lo que los consejos escolares representan. La realidad es que ni el mensaje ha sido suficiente ni se ha conseguido motivarles.

#### EL SECTOR MAS AUSENTE

**E**N un orden más concreto, en la provincia de Ciudad Real el censo electoral de la comunidad educativa se cifraba en 85.000 (cifras aproximadas) votantes —el de las legislativas está estimado en unos 368.000 incluidos los 39.299 correspondientes a la capital— de los que sin duda muchos se han quedado en casa. A título referencial, que puede interpretarse como representativo, ofrecemos al lector un cuadro esquemático sobre la actividad electoral que se ha desarrollado en los centros públicos de BUP y en el Politécnico de nuestra capital de provincia.

	Censo Gral.		Votos emitidos	Represent. elegidos	
	de electores	Candidatos			
<b>INSTITUTO POLITECNICO</b>	Padres . . . .	891	10	25	4
	Profesores.	61	15	60	8
	Alumnos ..	945	18	650	4
	Personal no docente.	8	2	8	1
<b>INSTITUTO MAESTRO JUAN DE AVILA</b>	Padres . . . .	649	14	134	4
	Profesores.	48	18	48	8
	Alumnos ..	734	11	507	4
	Personal no docente.	10	2	10	1
<b>INSTITUTO SANTA MARIA DE ALARCOS</b>	Padres . . . .	666	15	134	4
	Profesores.	54	22	48	8
	Alumnos ..	1034	30	507	4
	Personal no docente.	14	2	10	1
<b>INSTITUTO DE BACHILLERATO Nº 3</b>	Padres . . . .	580	7	80	
	Profesores.	37	11	34	
	Alumnos ..	647	7	516	
	Personal no docente.	10	1	7	



*Ambiente relajado antes de la emisión del voto.*

Cuando se redactaba el presente informe, los centros privados —según dijo lacónicamente pero certeramente el director provincial de Educación, Francisco Ureña, firmaron todos, al final, la concertación con el Ministerio—, habían iniciado ya el proceso electoral. Y, si bien es conocida la prevención que algunos han manifestado ante la Ley del Derecho a la Educación y ante los propios consejos, la normalidad parecía la tónica dominante en su constitución.

La realidad última es que los consejos escolares están formados. Para algunos educadores en un proceso demasiado rápido con respecto a las fechas en que se fijaron las normas de constitución. Para los alumnos en general con una representación, en su sector, discriminada con respecto a la de los profesores, cuyo número censatario es ostensiblemente menor. Pero en cualquier caso están aquí, son los primeros que se realizan en nuestro país, hay que darles la bienvenida y sobre todo esperar, por el bien y la democratización de la enseñanza, que funcionen y que lo hagan bien.

M<sup>o</sup> del Carmen SANCHEZ

## UN MANCHEGO UNIVERSAL

**L**A vinculación con Giner y la I.L.E. le llevarían hacia el campo de la educación "adheriéndose a la idea institucionalista de que para reformar la sociedad había que llevar a cabo la reforma educativa". Contando en su haber con una sólida formación que incluyó estudios de Derecho, en los que ganaría por oposición la cátedra de "Instituciones de derecho romano" y de Filosofía y Letras, Castillejo luchó a su vez por "una educación para todos, gratuita y obligatoria" en la que el respeto a los jóvenes, a su formación y libertad, ocupó siempre un sitio de honor. "Intelectual abierto a las más modernas corrientes europeas, conferenciante, prestigioso catedrático enemigo de todo protagonismo, espíritu tolerante, organizador de fructíferas realizaciones, hombre clave de la I.L.E. en su última fase, abrió caminos al renacer intelectual de España en el primer tercio de siglo". Más adelante señaló las creaciones propias del insigne pedagogo: Escuela Internacional Plurilingüe y la Escuela Internacional Española, y su dimensión universal en la que no dejó de pervivir el "manchego que siempre fue" y finalizó indicando que "si el hombre practicara la tolerancia no solamente se hubiera cumplido el ideal pedagógico de nuestro ilustre manchego, también estaríamos en camino de escribir una página en la historia, quizá la más importante" (...)

### CASTILLEJO, FIGURA EXCEPCIONAL

**P**RESENTADO por Manuel Juliá Dorado, Justino Azcárate realizó a continuación una emotiva semblanza, salpicada de recuerdos personales, sobre el gran reformador educativo, figura excepcional carente de vanidad que fue Castillejo, del que indicó que le había producido impresión de persona singular desde el momento

en que le conoció, conversando con Cossío, en la Institución Libre de Enseñanza. Como dato curioso destacó que, Castillejo, trajo a España el balón de fútbol en uno de sus viajes de Inglaterra, y la idea fija que tuvo de servir a nuestro país en el campo de la educación. Aludió a la vinculación estrecha que mantuvo con Giner de los Ríos, también persona original, "porque los dos buscaban parecidos objetivos, se completaban de una manera continua y ponían gran empeño en superar cuantas dificultades les salían al paso". Recordó los frecuentes contactos con la Residencia de Estudiantes, "cuya promoción fue obra fundamentalmente de Castillejo" y que se caracterizó por ser centro de formación de estudiantes en el que el trato correcto y humano se convirtieron en tónica de actuación y que, habiendo sido cuna de destacadas actividades, albergó a un grupo importantísimo de la poesía española y recibió a grandes figuras universales: Einstein, Madame Curie, que la visitaron atraídos por su renombrado prestigio. Y se refirió también, en otro momento, a la profunda tristeza que la guerra civil y el exilio provocaron en los últimos años de Castillejo.

### EL INSTITUTO ESCUELA

**E**LVIRA Ontañón, por último, señaló el trabajo y la eficacia como notas significativas de Castillejo que hizo suya la tarea ya iniciada por Giner y Cossío de renovar la educación española y el ideal de hacer hombres, más incluso que eruditos, "verdaderos ciudadanos capaces de mejorar la situación de España de primeros de siglo". Destacó la exigencia enorme que, consigo mismo, y con los demás mantuvo Castillejo, su gran agudeza y habilidad para buscar inteligencias multicolores, su capacidad de "gran psicólogo que sabía llegar a la gente" siempre dentro de un espíritu de transigencia institucionalista que él proclamó y ejerció, su proyección internacional de hombre abierto al mundo, cotizado internacionalmente.



Justino Azcárate inauguró las II Jornadas de Educación.

**Si el hombre practicara la tolerancia, no solamente se hubiera cumplido el ideal pedagógico de Castillejo, también estaríamos en camino de escribir una página en la historia, quizá la más importante.**

Y sus grandes obras: Junta de Ampliación de Estudios, Residencia de Estudiantes e Instituto Escuela, incidiendo de forma especial en el experimento de enorme interés que constituyó este último y su intento de terminar con los institutos adocenados rutinarios, para abocar en una enseñanza global, continua que abarcara desde los cuatro años hasta el paso a la Universidad, en la que la edu-

cación primara incluso sobre la instrucción y los educadores, todos, se integraran plenamente con el niño convirtiéndose más bien en compañeros.

Y todo esto fue encauzado por Castillejo sin buscar en ningún momento el lucimiento, sino más bien una eficacia en la labor, un entusiasmo común, una inquietud profunda por estar al día y una intención continua de hacer las cosas lo mejor posible. Constató algunos frutos de esta ingente labor al citar a Severo Ochoa, Ramón y Cajal, Torres Quevedo, Julio Palacios, Miguel Catalán como algunas de las personalidades salidas del I.S.I.C. centro dependiente de la Junta para Ampliación de Estudios.

Estas importantes jornadas educativas, segundas que se celebran en la provincia, tuvieron seguimiento con ponencias de alto valor cualitativo en el campo de la enseñanza, en las que el tema de Castillejo o su época se mostraron como telón de fondo. Así, "España vista por Castillejo" (Anselmo Romero Marín, catedrático de la Universidad Complutense), "Los laboratorios científicos de la J.A.E." (Agustín Albarracín, profesor de Historia de la Medicina), "El Centro de Estudios Históricos y la Escuela Española de Roma" (Manuel Espadas Burgos, profesor de Investigación del C.S.I.C. y director del Departamento de Historia Contemporánea), "La trayectoria y actividad educativa de Castillejo" (Luis Palacios Buñuelos, profesor de Historia Contemporánea en la Universidad de Córdoba) etc.

A las propiamente de trabajo, siguieron otras actividades complementarias como la asistencia al Concierto de la Orquesta Sinfónica de Bilbao, Recital Poético Musical, Recepción del Ayuntamiento, visita turística a Almagro, etc, todo lo cual ha convertido a esta iniciativa del Área de Cultura en una de las actividades culturales con mayor relieve de las programadas durante el primer trimestre del presente año.

M<sup>a</sup> del Carmen SANCHEZ



*El antropólogo Julio Caro Baroja durante su intervención.*

rilingüe creada por Castillejo, las Misiones Pedagógicas, La Barraca, etc), en la que, a grandes líneas, pueden señalarse cuatro grandes momentos: observancia inteligente de la situación dada, capacidad de sentir lo observado, identificación con el otro o con lo otro y búsqueda de soluciones.

Terminó su sentida alocución con el recuerdo de una poesía de Machado dedicada a Giner de los Ríos en su muerte:

"Murió,... Sólo sabemos que se nos fue por una senda clara, diciéndonos: Hacedme un duelo de labores y enseñanzas, sed buenos y no más, sed lo que he sido entre vosotros: alma. (...)

#### DOS MANCHEGOS ILUSTRES

**P**OR su parte, Francisco Javier Martín del Burgo se refirió al abrazo "sincero" en que se fusionaban con

este acto la Villa de Madrid y Ciudad Real y a la satisfacción que, particularmente, le producía: "como manchego y presidente de la Diputación Provincial, dijo, me siento orgulloso de participar en esta intensa jornada de homenaje a dos manchegos ilustres, a Lorenzo Luzuriaga y a José Castillejo, también insigne pedagogo"

Indicó que "el ideario de Luzuriaga es un magnífico timonel para las esperanzas del florecimiento cultural y pedagógico de nuestro país" y que las huellas profundas de su pensamiento quedaron en las medidas importantes que en materia de educación, tomaron las autoridades de su época durante la II República y que después el "trágico" paréntesis nacional sumió en el olvido.

Aludió en otro momento a la magnífica labor llevada a cabo por la Biblioteca de Autores Manchegos de la Diputación Provincial de Ciudad Real que incluye valores tanto no consagrados, como de la talla de los homenajeados y a la gran oportunidad que constituye para unos y otros. Refiriéndose a Luzu-

riaga dijo que era "un adelantado de su época propagador de los postulados fundamentales de la Escuela Unica en el que se identificaron los criterios avanzados y progresistas para la reforma educativa de España"

Citó a José Castillejo como "promotor de la política de fomento europeísta en los estudios y la investigación, creador de la Escuela Internacional Plurilingüe, (...) y también de la Escuela Internacional Española. Hombre de elevados ideales, educador abierto a las más modernas corrientes europeas, que intentó forjar una profunda reforma en los anquilosados sistemas educativos"

Terminó lamentando que aconteceres de la historia de España, hubieran truncado, en parte, la magnífica labor iniciada por ambos pedagogos y, en nombre de la Institución que preside y de toda la provincia de Ciudad Real, agradeció la enorme colaboración de cuantos han participado en el homenaje a los dos educadores, en especial a Julio Caro Baroja, Manuel Espadas y Justino Azcárate, presidente de la Fundación "Giner de los Ríos"

El antropólogo e historiador, Julio Caro Baroja, puso de relieve, por su parte, algunas notas emotivas sobre José de Castillejo a quien recordó recorriendo las calles madrileñas en bicicleta y con una indumentaria elegante a la vez que desaliñada. Destacó el gran acercamiento que mantuvo siempre con los alumnos y el profundo respeto, no obstante, que éstos mantenían hacia su persona. Y, sobre todo, recordó la personalidad señera como educador y hombre.

## II JORNADAS DE EDUCACION

**A** los anteriores actos siguieron, del 28 al 31 de mayo, las II Jornadas de Educación que bajo el título "José Castillejo y la política europeísta para la reforma educativa española" y organizadas por el Área de Educación y Cultura de la Diputación Provincial de Ciudad Real, tuvieron lugar en el salón de actos de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Una exposición sobre "El Museo Pedagógico, Cossío, Luzuriaga y Castillejo" en el patio del rectorado de la Universidad, dió comienzo a estas jornadas que contaron en el acto oficial de inauguración con la presencia de Francisco Javier Martín del Burgo, presidente de la Diputación, Manuel Juliá Dorado, responsable del Área de Cultura, de la misma entidad, Lorenzo Sánchez, secretario de la Universidad de Castilla-La Mancha en representación del rector de la misma, Elvira Ontañón, directora de la I.L.E., Jacinta Castillejo, hija del pedagogo y Justino Azcárate, presidente de la Fundación Giner de los Ríos, que actuaba como conferenciante.

Francisco Javier Martín del Burgo, en presentación, calificada de "excelente" por Justino Azcárate, de la figura de Castillejo, realizó una exposición detallada de la vida, obra e ideales llevadas a cabo por el pedagogo ciudarealeño del que recientemente se ha cumplido el cuarenta aniversario de su muerte.



*Los actos se iniciaron en el Colegio Público "Lorenzo Luzuriaga".*

lizar todos los aspectos singulares y humildes de una realidad concreta. "El novelista no tiene por qué ser un autor de tesis que haga grandes teorías acerca de los seres humanos; su tarea debe limitarse a describirlos" fueron las palabras del escritor y filósofo santanderino.

Los actos programados para el jueves consistieron en una mesa redonda en torno a la situación y problemática de las revistas de creación literaria en nuestra provincia. Vicente Cano, representante de la revista "Manxa" y componente del grupo Guadiana de Ciudad Real; Ana María Molina, directora de la publicación literaria "Estaribel" de Puertollano; José Fernando Sánchez, director de la revista "Alacena de deseos" de Alcázar de San Juan y Francisco Asensio Rubio, miembro de la revista "Mirador" de Almagro, compusieron junto a Raúl Carbonell, quien realizó las tareas de moderación y presentación, una mesa de intervenciones exclusivamente de carácter provincial, pues a última hora no pudo estar presente Juan Bravo Castillo, director de la revista "Barcarola" de Albacete.

Tras una breve intervención de cada uno de los representantes quienes explicaron las respectivas trayectorias y los problemas particulares con que se han enfrentado las revistas, se pasó a cuestiones más genéricas que ahondaban en el título de la conferencia. Para Vicente Cano, representante de "Manxa", "el problema de estas publicaciones es que pueden tener dos caminos: publicar trabajos de gente muy conocida o recoger los escritos de las personas que comienzan y necesitan de los estímulos de la publicación". José Fernando Sánchez, de "Alacena de deseos" explicó la imposibilidad de publicar novelas en estas revistas debido a los problemas de maquetación que esto lleva consigo, loando la labor que está realizando la Diputación Provincial de Ciudad Real con su Biblioteca de Autores Manchegos. Por último Francisco Asensio, miembro de la revista "Mirador", destacó



Jesús Torbado durante su intervención en el II Ciclo de Novela Española Contemporánea.



Miembros de la mesa redonda sobre las revistas de creación literaria en nuestra provincia.

que con su revista literaria no pretenden la creación de ningún tipo de cultura regional.

El acto se cerró con un coloquio en el que José Fernando Sánchez propuso la realización de un encuentro de Universidades Populares de la provincia en el que se trataran las problemáticas de estas revistas así como el estudio de formas conjuntas de distribución que abarataran los costes de estas publicaciones de creación literaria.

**L**OS actos de clausura del II Ciclo de Novela Española Contemporánea estuvieron deslucidos ante la ausencia de la escritora catalana Ana María Matute y el novelista Leopoldo Azancot que motivó

la soledad del escritor Jesús Torbado sobre la última mesa de intervenciones.

Nicasio Sanchís, periodista, fue la persona encargada de presentar y marcar las líneas literarias que definen la carrera novelística de Jesús Torbado. Los datos relativos a la última encuesta sobre lectura realizada por el Ministerio de Cultura, en la que se citan a la novela de intriga y poesía como géneros en alza frente a la literatura juvenil, religiosa y cuentos que se encuentran cada vez más abandonadas por el público, fueron el primer objeto de polémica por parte del conferenciante quien puso de relieve la especial atención que la literatura infantil y juvenil están recibiendo por parte del mundo editorial español.

"La literatura es una industria gobernada por las editoriales que publican lo que quieren y cuando quieren, y en consecuencia los lectores tienen que leer aquello que se les ofrece. Como toda buena industria tiene un respaldo fabuloso y el lector ha de atenerse a las presiones y propaganda de éstos. Así, por temporadas se ponen de moda un cierto tipo de narrativas como ha sucedido en los últimos años con la novela policíaca" dijo Jesús Torbado criticando duramente la manipulación ejercida por las empresas editoriales españolas.

Los profesores de literatura también fueron objeto de atención del autor de "En el día de hoy" durante su intervención en la Casa Municipal de Cultura de Puertollano, les criticó la falta de pasión por la literatura inculcada a los alumnos, limitándose a los estudios léxicos, gramaticales o lingüísticos.

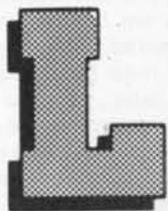
La relación lector-crítico novela fue el tema de mayor interés abordado por Jesús Torbado. "El lector cree que debe de leer aquello que le aconsejan los críticos, viéndose obligado a leer un determinado tipo de novela que muchas veces no le gusta y les lleva a criticar a los autores e indirectamente a abandonar la lectura. Por otro lado, el lector no puede acercarse a ese otro tipo de novela no recomendada por los críticos porque la desconocen y la desdeñan".

El mínimo influjo social que la novela ejerce en la actualidad sobre la sociedad, la falta de difusión cultural a nivel oficial, los best-sellers, el mundo editorial, la seguridad social de los escritores, el papel del lector en la elaboración de las novelas o la relación escritor-editor-lector fueron los temas abordados en el coloquio que culminó la conferencia de Jesús Torbado y el II Ciclo de Novela Española Contemporánea desarrollada en Puertollano y que despertó gran expectativa en los ambientes literarios de nuestra ciudad.

F. MORENO

Fotos: RUEDA VILLAVEVERDE

## Puertollano fue sede del "II Ciclo de Novela Española Contemporánea"



A Casa Municipal de Cultura de Puertollano fue durante la tercera semana del mes de abril sede para la celebración del II Ciclo de Novela Española Contemporánea organizado por la Diputación Provincial de Ciudad Real y el Área de Cultura y Universidad Popular de Puertollano. Los escritores Juan Benet, Alvaro Pombo y Jesús Torbado fueron los conferenciantes más destacados que a lo largo de esta semana expusieron sus particulares visiones del complejo mundo de la literatura desde que el autor recibe las primeras inspiraciones de las musas hasta que el lector paladea las últimas líneas de un producto literario.

LOS actos fueron inaugurados por Eduardo Egido, director de la Universidad Popular de Puertollano, quien ante un numeroso público compuesto en su mayor parte por estudiantes de enseñanza media, agradeció a la Diputación Provincial de Ciudad Real el haber elegido a Puertollano como marco para la celebración del II Ciclo de Novela Española Contemporánea, destacando a la par la gran afición literaria existente en esta ciudad cuyos habitantes participan con bastante asiduidad en los concursos y certámenes literarios organizados para la potenciación de las letras.

Una vez realizados los actos de inauguración se dió paso a la primera conferencia prevista por los organizadores. José Luis Loarce, miembro del Área de Cultura de la Diputación Provincial de Ciudad Real, marcó las características principales que priman en la obra del escritor Juan Benet, autor de obras como "Herrumbrosas lanzas I y II", "Saúl ante Samuel" o "El aire de un crimen", anunciando para la primera de estas novelas la posibilidad de convertirse en la obra maestra de la literatura contemporánea.

El conferenciante Juan Benet salpicó con anécdotas curiosas su conferencia titulada "El escritor español y el compromiso" en la que expuso sus opiniones en torno a esta curiosa polémica. "El escritor no es ni más ni menos que una persona cualquiera que no tiene por qué estar involucrado en

las situaciones políticas de una determinada sociedad ni más ni menos que cualquier otro profesional. Lo que importa de un escritor es su obra, no su persona" fue la frase más importante pronunciada por Juan Benet y que resumía su postura de "no compromiso social", aunque admitía que el único compromiso válido para el escritor es el compromiso personal, de carácter convulsivo y no moral. Juan Benet, ensimismado en sí mismo y haciendo hablar a su conciencia, respondió a todas y cada una de las preguntas que surgieron a lo largo de un coloquio marcado, entre otros temas, por el reciente conflicto bélico en el Mediterráneo.

La segunda jornada adquirió una mayor especialización ante la presencia del escritor, poeta y filósofo santanderino Alvaro Pombo quien a pesar de su aspecto afable y bonachón no conectó con un público demasiado lejano de sus planteamientos literarios. Javier Alfaya, crítico literario encargado de la presentación de su figura y obra literaria, poco pudo hacer para evitar el distanciamiento que a lo largo de la conferencia fue acrecentándose. Alvaro Pombo, a quien la modernidad pretende colocar en uno de sus más privilegiados pedestales, mostró, en contraposición a la opinión manifestada el día anterior por Juan Benet, una mayor preocupación por la anécdota y la historia que se cuenta en una novela, que por cualquier pretensión estilística o del lenguaje del propio autor.



Juan Benet fue el primer novelista que intervino en esta segunda edición de novela española contemporánea.

ALVARO Pombo destacó la invención de personajes irreales, que reflejan o constituyen un análogo de las personas reales; así don Quijote y Sancho Panza, según el escritor santanderino, proyectan iluminadoramente y de manera indirecta el mundo real, haciéndonoslo ver como dotado de un relieve y una intensidad nueva. "La relación de la novela realista con la realidad que intenta reflejar es una relación de iluminación que se produce

de una manera especial y singular, muy alejada de la relación existente entre la prensa diaria y la realidad que reflejan. Lo que nos interesa a los escritores realistas es la distorsión y la peculiar perspectiva que nos hace adoptar, captando de esta manera aspectos de la realidad que no habíamos percibido y dotando al realismo de una dimensión mucho más amplia" matizó Alvaro Pombo, quien reconoce en todo esto una intensa labor para el escritor que debe tota-

## Arquitectura

## Las piedras de la democracia



Torre de Juan Abad

Existe una enorme dificultad con los planteamientos y perspectivas actuales, para considerar suficiente el viejo principio de que a cada época histórica le corresponde una determinada concepción estilística. Se produce tal consideración desde la advertencia admitida que la transición democrática y la posterior institucionalización de un sistema constitucional, no ha producido una nueva arquitectura a la que identificar con aquella realidad político-social. Tal advertencia puede no ser admitida y objetarse desde otros supuestos que existe, que está existiendo, un vínculo entre la nueva realidad política y los lenguajes de los creadores. Cabría incluir en esa hipótesis actitudes que van desde la nueva cinematografía al expresionismo pictórico, pasando por el relevante papel que asume el diseño gráfico. Al margen de la discusión que podría prolongarse y reparando en el ámbito concreto de la Arquitectura, es preciso efectuar algunas consideraciones.

Si ciertamente no es posible hablar de una nueva Arquitectura ligada a la transición democrática, sí son encontrables diferentes actitudes que precisan al menos una reflexión. Por parte de las instituciones no ha existido una voluntad de "representarse" en lenguaje arquitect-

tónico, o lo que es lo mismo, enunciar un universo formal identificable e identificado. Ciertamente la Arquitectura ya no es el lenguaje del poder (1) que fue en otros momentos. Hoy la comunicación del poder prefiere otros soportes masivos, más practicables y con mayor penetración social: desde la publicidad a la televisión. Ello ha motivado una menor preocupación en la inquietud de dotar al poder de un discurso construido. Por otra parte, en el campo de la Arquitectura se asiste a un momento de reflexión y valoración de las posibilidades lingüísticas de la contemporaneidad. Perdida la confianza redentora y utópica de los dogmas del Movimiento Moderno, hoy no existe un "corpus" único capaz de abordar los problemas de representación de la Arquitectura en una sociedad avanzada. Asistiendo a un despliegue ecléctico que ha venido a vincularse a las actitudes morales de la posmodernidad: la ausencia de un proyecto histórico de progreso se une a la reivindicación del papel autónomo de la

Arquitectura como disciplina de creación.

Con estos supuestos sería oportuno pasar revista a la nómina más reciente dentro de la producción edificatoria institucional y dentro de ésta a algunos elementos que aparecen revestidos de un alto poder emblemático como son las Casas Consistoriales.

Los dos precedentes históricos que merecen ser tenidos en cuenta serían los Consistorios de Puertollano y Ciudad Real. Aquel, obra de Casares y Ruiz-Yébenes, planteaba en 1971 un esfuerzo de integración lingüística con los elementos formales del Movimiento Moderno, obteniéndose un resultado desigual pero no carente de interés. Interés que se patentizaba en la voluntad y el deseo de enlazar las mejores tradiciones del racionalismo con los problemas de representación de una Institución Local.

El caso de Ciudad Real, merece ubicarse en las antípodas de Puertollano. La Casa Consistorial fruto de una serie de errores acumu-

lados (2), se convertía en un polémico elemento incapaz de ubicarse en el entorno de la Plaza Mayor y resolver simultáneamente un problema compositivo. El proyecto de Higuera (1971) quince años después se nos sigue antojando un ejercicio de crueldad formal en clave neónórdica, pese a la vendida "atemporalidad" que yacía en su "rabiosa actualidad".

Entre estos dos vectores citados, modernidad versus historicismo, se han producido una larga nómina de trabajos de Casas Consistoriales por diferentes puntos de la provincia que reflejando esa tensión incorporan otras determinaciones. La primera de ellas, es la referencia temporal a un horizonte histórico determinado. Producido por la renovación municipal democrática de 1979, y que pese a lo expuesto antes, induce a ciertos valores emblemáticos de representación. La segunda, a caballo de la voluntad de representar la institución municipal democrática, genera actuaciones en entornos urbanos singulares o al menos de cualificación espacial; toda vez que la mayoría de las actuaciones se van a producir en los corazones físicos de pueblos y ciudades. Y finalmente la tercera, es la derivada de los instrumentos formales emplazados. Elementos formales que se producen en una línea argumental ecléctica. La timidez en unos casos, la confusión en otros y la ironía en los demás, es la consecuencia de la crisis formal y visual ya citada; aunque ahora se trate de fijar lecturas bajo ópticas variadas: posmodernidad, regionalismo crítico o autonomía del discurso arquitectónico.

Los trabajos de Franco (Torre de Juan Abad -1981-, Puebla del Príncipe - 1983 - y Torrenueva - 1985 -) son un buen exponente de las dificultades que existen en clasificar un ejercicio estilístico producido a caballo de viejas imágenes y de nuevas actitudes formales. Los tres edificios actúan como emblemas que ubican en las Plazas Mayores diferentes contenidos y cierta confusión formal que confiere su singularización física. La actitud de



Bolaños



Membrilla



De izquierda a derecha: Luis de Cañigral, Rogelio Borrás, Angel Crespo, Manuel Juliá Dorado y José Corredor Matheos, participantes de la mesa redonda en torno a Deucalión.

## Deucalión recuperada

El diputado Manuel Juliá Dorado en un acto de intenso contenido cultural al que asistieron numerosas personas relacionadas con el ámbito cultural, dijo: "No podíamos dejar de rescatar aquella hermosa empresa que, en un mar completamente borrascoso, se le ocurrió hacer un día a Angel Crespo y que, aunque terminó siendo víctima de la censura, durante once números pasa casi desapercibida a los ojos de quienes entonces le controlaban todo". Con estas palabras se daba a conocer la reedición de la revista DEUCALION que, dirigida por Angel Crespo, viera la luz durante tres años, del 51 al 53, y de la que la Diputación Provincial a través del Area de Cultura ha realizado 500 ejemplares en edición facsímil que se venderán al precio de 2.000 pesetas distribuidas por la editorial Siglo XXI y cuenta con un número 0 de nueva elaboración en que han intervenido entre otros, Leopoldo de Luis Fernández Molina, Sagrario Torres, Francisco Nieva, Carlos de la Rica, etc.

Indicó también que el toque de atención para la reedición de la revista, "un aire fresco que venía de la provincia de Ciudad Real" y cuando ni siquiera había archivo de la misma en la Diputación, lo dió Luis de Cañigral, poeta y profesor del Colegio Universitario, quien, por su parte se refirió a la génesis de la reedición señalando la valiosa colaboración de Juan José Miguel que le prestó la primera colección a través de Vicente Cano, de Antonio Sánchez Ruiz, que también le prestó los ejemplares, de Marisa Jiménez, que ha luchado por la consecución del proyecto y desde luego del Area de Cultura de la Diputación, que, en la persona de Manuel Juliá Dorado le dió luz verde.

Añadió que Angel Crespo sacó contra viento y marea la revista una vez que Evaristo Martín Fraire le abrió las puertas, puertas que después se cerrarían bajo otros auspicios significando la muerte de Deucalión, "auténtico deleite" que marca la fecha

de nacimiento de la poesía social, cívica.

José Corredor Mateos, natural de Alcázar y una de las figuras más prestigiosas en la actual crítica literaria, resaltó que la primera impresión ante Deucalión fue la de sorpresa por la acertada elección de las personas, todas ellas renovadoras, poetas, grabadores, pintores, dibujantes y escultores, que en aquel momento pudieron aportar una creatividad a un panorama que era desolador. Esto era difícilísimo, dijo, y supuso que la revista no sólo enlazara con el surrealismo, sino también que representara la abstracción y, en resumen, lo que fue con posterioridad el arte español en las décadas de los años 50, 60 y 70. Se refirió al hecho de que en Deucalión se hermanaron poesía, dibujo, pintura y escultura y al papel importante que jugaron muchos artistas plásticos manchegos: Benjamín Palencia, Nieva, Prieto, junto a otros que estaban dispersos por España, Angel Ferránt, Alberti Guijarro, Ubeda, y

prestigiosos nombres de nuestras letras: Aleixandre, Alberti, Lorca, Luis Felipe Vivanco, Juan Alcaide, Nieva, Cela, Cernuda, Celaya, Federico Muelas, etc.

Por su parte Angel Crespo, se refirió a diferentes revistas que, junto a Deucalión, engrandecieron el panorama estético y poético de aquellos años: **El Pájaro de paja**, también creación suya que salió tres meses antes que Deucalión, **Doña Endrina**, que realizó en Guadalajara Antonio Fernández Molina, las tres independientes entre sí y que coincidieron en marginarse del ambiente oficial, y, por último, **Hora de Poesía**, de la que dijo que no hubiera sido posible sin Deucalión pero que alcanzó un carácter más internacional.

Recordó la gran ayuda que Juan Alcaide prestó a Deucalión ya que les presentó a los postistas, y en cierto modo les lanzó hacia una vanguardia más actualizada, y así mismo a la de Gregorio Prieto y Fernando Calatayud que con su apoyo hicieron posible la revista.



quió con una bella muestra pictórica en la sala de exposiciones del Museo Elisa Cendrero.

Pintura impregnada de delicadeza la suya, con escenas y personajes que, habiendo sido tan reiteradamente llevados al lienzo, en ella adquieren un tono nuevo que sobrepasa el puro realismo para adentrarse en la ternura de los seres y de sus quehaceres. La gama de colores vivos, en modo alguno estridentes, y maravillosamente combinados, recuerdan en cierto modo la ingenuidad —en el mejor sentido del término— que muchos críticos atribuyen sólo a las pinturas del niño.

Hay en efecto una reminiscencia latente hacia la propia infancia, a las vivencias pasadas y a un tiempo, más que "perdido" acumulado, que adquiere vida en bodegones, en escenas caseras guardadas largamente en la retina: aliño de las aceitunas, en objetos ya convertidos en reliquias: cántaros, orzas, muebles; en la actitud delicada de las mujeres con pañuelos a la cabeza, de las que Dolores Almansa sabe plasmar el aspecto más intrínsecamente bueno.

A caballo entre la figuración y la pintura naif, impregnando el lienzo de un lirismo puro y sensibilidad exquisita, los pinceles abarcan una variada gama de temas que, no obstante, se armonizan entre sí, enraizados en una cierta esencia común que sólo el artista sabe imprimir al conjunto de su obra.

Una serie de dibujos, también reminiscencias del pasado: locomotoras, plan-

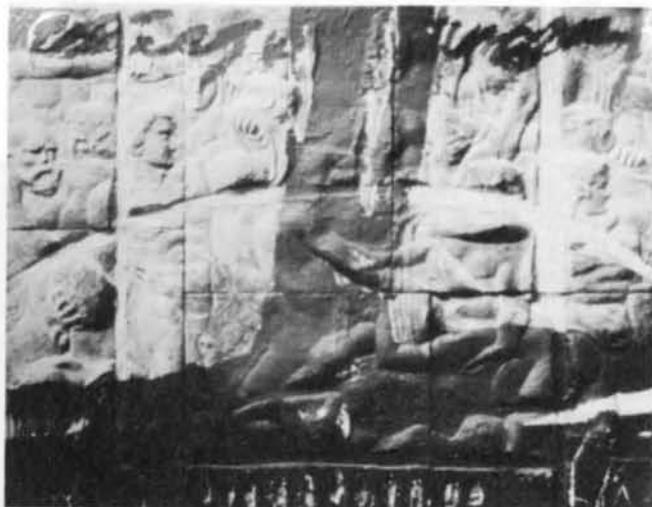
chas, objetos de otra época, contemplan esta exposición, que, organizada por la Delegación Municipal de Cultura, permaneció durante casi un mes a la contemplación del público.

M.C.S.



## Miguel Zapata o la pintura escultural

Una importante muestra con cerca de cincuenta obras del conquense Miguel Zapata, visitó Ciudad Real dentro del periplo que la exposición realiza por las provincias de la región castellano-manchega. Organizada por la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, contó,



en el acto de inauguración con la presencia del titular de dicha cartera, José María Barreda, a quien acompañaban el propio pintor y diferentes personalidades del ámbito cultural y político.

Era esta la primera vez que Zapata, más conocido fuera que dentro de España, acudía a nuestra provincia y lo hacía con una selección realmente importante. Pintor con sello propio, brillante, monumental, con captaciones variadas que abarcan desde el reflejo procesional de su propia tierra, hasta la grandeza artística de las viejas Grecia y Roma, es la suya una pintura distorsionada, de fuertes contrastes, desasosegada, de fuertes matices coloristas, enormes manchas rojas, negras, amarillas, en la que no falta el equilibrio y la madurez y que, en cualquier caso, asombra.

Pintura escultural en la que se produce un tránsito de figuras del ayer a perspectivas del hoy, inventiva original que hace presente una estética propia, emotiva, dramática en ocasiones que, como indica José de Castro Arines, apunta a otros caminos y que, en cualquier caso "es arte con la vida a cuestas, cuestión complicada, que aquí está una vez más con nosotros para explicar que no ha lugar para el pensamiento que margine este arte de la vida. Aquí se ve, en la pintura escultural de Miguel Zapata, sin necesidad de cubrir el suceso con más sustanciales ilustraciones".

M.C.S.

## Cine

### "Angel 2", una continuación inteligente

Hace un par de temporadas se estrenó en nuestro país "Angel". La crítica la recibió fríamente, el éxito popular fue notable. Como sucede en muchas ocasiones el público hizo justicia. Pienso que la película tenía suficientes valores para su buena carrera comercial. En su momento consideré y sigo considerando que era una obra maestra del cine de los 80. Lo mejor que puedo decir de "Angel 2" es que no merece de su antecesora. Pero hay dos aspectos que hacen que no alcance la perfección de la primera: Su falta de credibilidad a la hora de abordar algunas secuencias de acción y la lógica falta de sorpresa al incidir en personajes y ambientes que ya tuvieron su originalidad en el título anterior.

Lo expuesto no es óbice para reseñar que esta segunda parte me parezca una película estupenda. Se ha hecho evolucionar con ironía y verosimilitud al personaje central, Angel, que de ser una adolescente que durante el día iba a un colegio refinado y por las noches ejercía la prostitución, se nos muestra aquí cuatro años después y gracias a los desvelos de su ángel protector-teniente de policía, como una licenciada en Derecho que ha perdido todo contacto con su anterior vida nocturna. Pero hete aquí, que inesperados azares y maleantes de la vida la devuelven (impostoramente, claro está) a su antiguo ambiente, el Hollywood Boulevard, nocturno enclave para gentes de la más diversa condición y pelaje. Y es precisamente la descripción de este ambiente uno de los grandes hallazgos de las dos películas. Cuestión esta que se debe en gran parte a su director y guionista, el desconocido y brillante Vincent O'Neil, que se erige definitivamente con esta historia en el cronista oficial de este mítico lugar de Los Angeles.



Ayuntamiento de Daimiel

Montoya Taguas en Bolaños -1981- y en menor medida la de Lozano Urraca (Castellar-1983-) o la de Ruiz Labourdette (Miguelturra-1982-), tienen puntos en común con el ejercicio de recuperación de imágenes pretendidamente históricas y vernáculas. El intento de Lozano sorprende por la ruptura de escala producida en un solar que actúa como articulación de dos plazas que han venido configurando el primer espacio urbano. El recurso de elementos formales tales como las solanas y los soportales apuntan referencias asumidas pero no bien elaboradas. El caso de Bolaños habría que situarlo en la frontera del pastiche: claraboyas, buhardillas, soportales y texturas materiales componen un friso de difícil inteligencia y de abierta laxitud formal frente al esquematismo del muro parroquial. Ruiz Labourdette, por su parte, plantea cierta neutralidad externa que se quiebra en su relación con el espacio interior: Interior comprimido frente a la dilatación exterior. Mayor coherencia reviste la actuación de Ruiz Valdepeñas en Daimiel -1981-. El nuevo Consistorio mantiene prácticamente inalterada la estructura visual de la Plaza, pese a la libertad compositiva de las plantas, que se organizan a un patio de formas curvas. La singularidad compositiva es justamente la neutralidad impuesta, donde sólo el frontón y el reloj señalan el edificio.

El segundo bloque de actuaciones, tiene en común su intervención en las Casas Consistoriales existentes,

introduciendo diferentes planteamientos que versan más sobre la reutilización que sobre la configuración de nuevos elementos edificatorios. Así, Villahermosa, Alcázar, Malagón, Tomelloso y Manzanares componen la nómina de conceptos diversos. La realización de Alfredo Fernández en Villahermosa, sobre el primitivo proyecto de Rebollar -1895- viene a suponer un tratamiento superficial que no altera la estructura interior del edificio y donde el énfasis se pone en un correcto tratamiento de la fachada. Más interés tienen los trabajos de Navarro (Malagón-1984-) y Perucho (Alcázar-1985-) por suponer una revisión seria del espacio interior en sus actuaciones. Al tiempo que se plantea el ejercicio de elaborar una transformación interior sin apenas repercusiones externas, produciéndose las actuaciones con un compromiso espacial moderno. Los proyectos en curso que contemplan diferentes actuaciones sobre los Consistorios de Tomelloso y Manzanares, nos permitirá contemplar nuevas reflexiones sobre dos edificios singulares de Telmo Sánchez -1920- el de Manzanares y de Francisco Manuel Martínez -1904- el de Tomelloso.

La apuesta más abierta entre las actuaciones que revisamos la encontramos en Membrilla (Lasanta y Mestre -1983-), donde el esfuerzo por conjugar imagen moderna y edificio institucional es patente, aunque el resultado pueda ser discutible. La posibilidad abierta por Membrilla puede estar indu-

cida por un entorno escasamente formalizado que posibilita actuaciones abstractas y con una formalidad novedosa.

En esta línea de indagación formal simplificada, puede situarse el Ayuntamiento de Navas de Estena (Moyano y Rivero -1984-). Nuevamente un entorno de escaso interés construido aloja una pequeña pieza edificatoria destinada a dar cabida a la Casa Consistorial. Casa Consistorial construida con un volumen homogéneo y una estudiada disposición de huecos, apuntándose otras dificultades en este empeño que pueden considerarse no resueltas.

Menor interés mantiene el caso de Fuente el Fresno (González de Osuna -1984-) al considerar a la Casa Consistorial como un edificio más en un recinto urbano principal, solamente cualificado por el énfasis puesto en elementos menores (balcón, cornisa, etc...)

Concluidos, por otra parte diferentes proyectos y no habiendo comenzado las obras en unos casos y en otros estando reciente su desarrollo parece prematuro efectuar una valoración aproximada. La relación de trabajos más conocidos (Navalpino, Alcoba, El Robledo, Alcubillas, Las Labores, Santa Cruz de los Cañamos y y Alhambra) plantea nuevamente el debate entre las intervenciones integradoras y las renovadoras. Intervenciones que en cualquier caso encuentran dificultades económicas de partida y más adelante pueden plantearse nuevas dificultades de eje-



Navas de Estena

cución. En cualquier caso hay que señalar que pese a todo, es éste un fragmento (el de las Casas Consistoriales) que va a caracterizar pueblos y ciudades con las reflexiones producidas al filo de los ochenta. Reflexiones que sin ser sistemáticas han planteado las incertidumbres estilísticas y formales que surgen en un momento de crisis cultural y creativa.

José RIVERO SERRANO

#### NOTAS.

1. "Sueños de castillos", Xavier Sust. CAU nº 8, Barcelona 1971 "Cualquier tiempo pasado fue mejor", Xavier Sust. CAU nº 14, Barcelona 1972.

Como estudio general sobre el tema: "La arquitectura como símbolo de poder". VV.AA. Tusquets, Barcelona 1975.

2. "Transformación arquitectónica de un espacio público: el caso de la Plaza Mayor de Ciudad Real". Alejandro Moyano y José Rivero, ALMUD nº 4. Ciudad Real 1981.

## Artes plásticas

### Almansa Bustamante, el lirismo del lienzo

El crítico V. Vallman ha dicho de Dolores Almansa Bustamante: "es artista de valor, perteneciente a un plano internacional. Posee una personalidad auténtica y rara. Enraizada en lo figurativo crea con inteligencia y sensibilidad".

Sirvan estas palabras como presentación de esta pintora nacida en Torrenueva (Ciudad Real), que cuenta con destacados premios de pintura y dibujo y cuya obra se halla difundida en numerosas ciudades y en colecciones de Europa y América. Profesora a su vez de dibujo en la Escuela de Artes Aplicadas de Ciudad Real, nos obse-



centrar vuestra atención, no en los más populares, pero sí quizá en los más representativos.

#### WALL OF VOODOO

Se funda en 1977 como compañía de Los Angeles ocupada en componer música de terror para teatro.

En el 79, su fundador (Bruce Moreland) los abandona y el grupo comienza a introducir la caja de ritmos en sus composiciones. Su música es inicialmente una mezcla de New Wave, con aditivos rock, puestas al servicio de las búsquedas de raíces contry y folklóricas americanas.

#### TEX & HORSEHEADS

Es el más desconocido de los visitantes de la Enigma, toda la atención del grupo, se centra en la personalidad de su cantante y líder Miss Texcala Jones.

Aunque ellos dicen siempre haberse identificado como un grupo de directo por la fuerza de su música, en el disco se puede valorar, la potencia, el vigor de su rock callejero y sucio, personal y americano.

Sólo disponen de dos L.P.S, ahora se edita "Life's so cool" y en el próximo octubre su primer trabajo "Tex & Horsheads" publicado en EEUU en 1984.

#### DREAN SYNDICATE

Un legendario grupo de Los Angeles, con más de 10 años de historia y con evidentes influencias en su música del espíritu de la "Velvet Underground"

Drean Syndicate ha sabido dosificar en su sonido, el garaje de las guitarras afiladas con la languidez y la sabia como una sensible forma de recordar el pasado.

L. Mariano MOZO

### Libros y publicaciones

## ANECDOTARIO MANCHEGO

Ubaldo G. Visier

Biblioteca de Estudios Manchegos.

Ciudad Real 1986. 100 Pts.



El presente volumen, número 25 de los editados por la Biblioteca de Autores Manchegos que Edita el Area de Cultura de la Diputación Provincial de Ciudad Real, fue concebido, según manifiesta su autor, Ubaldo G. Visier en 1965 y como traducción del sentir de su propia tierra: La Mancha. La idiosincrasia de sus gentes y situaciones, vividas por el autor y recibidas de forma muy directa, quedan reflejadas, se diría con una fidelidad aplastante, en la que el lenguaje, medio ambiental, jocosidad y chispa de los manchegos, parecen revivirse en todas y cada una de las anécdotas.

Unas noventa componen el número total de las que van desfilando a lo largo de las 420 páginas con que cuenta el tomo. Y extensa es también la variedad temática presentada. La frescura de los relatos y la filosofía popular no exenta de la sabiduría que caracteriza a los habitantes de ámbitos rurales, hacen que la lectura de este volumen resulte interesante y constituya una evasión que no exime, en alguna de las anécdotas, cierto carácter trascendente.

El lenguaje ameno y sencillo adquiere tintes realistas, fidedignos y un tratamiento de enorme respeto hacia los protagonistas verdaderos que en resumen son las gentes de la llanura. "Gentes de blusilla. Gente de boina o pañuelo anudado al cuello (...) Hidalgos y gentes de pan llevar. Quijotes y Sanchos. Dulcineas..."

M.C.S.



## CASTILLEJO, EDUCADOR

Luis Palacios Bañuelos

Biblioteca de Autores Manchegos - Diputación Provincial de Ciudad Real, Area de Cultura.

Ciudad Real, 1986. 100 Pts.

Luis Palacios Bañuelos aborda en el presente volumen, nº 27 de la biblioteca de Autores Manchegos, que edita el Area de Cultura de la Diputación Provincial, la noble tarea de hacer presente en toda su amplitud, la dimensión humana, intelectual, universal, del impulsor de la reforma educativa española y manchego de nacimiento que fue Castillejo.

El libro, que desde sus primeras páginas ofrece una documentación rigurosa y amplia, viene a completar, según indicaciones de su autor, otra publicación aparecida en 1980 bajo el título "José Castillejo, última etapa de la Institución Libre de Enseñanza".

A través de diferentes apartados, que se inician con la visión de la enseñanza y la educación en España a primeros de siglo, Palacios Bañuelos realiza un repaso exhaustivo del hombre, plenamente identificado con las pautas marcadas por la I.L.E., y de su obra, plasmada en realizaciones concretas como La Junta de Pensiones. La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, el Instituto Escuela o su destacada labor en la Residencia de Estudiantes.

Pero O'Neil y su equipo no se ciñen solamente a esta descripción de lugares (lo cual ya no sería poco), sino que con su cámara retratan con sabiduría y cariño a una serie de personajes marginales o desarraigados con suficiente entidad para emocionarnos o interesarnos. A ello contribuye un magnífico grupo de actores. Si en la primera era Donna Wilkes la encargada de dar vida a esa chica de rostro medio angelical medio infernal, la sustituta elegida para encarnarla más mayorcita, no le va a la zaga. La chica en cuestión se llama Betsy Russell y aparte de moverse con desenvoltura podemos afirmar con todo nuestro respeto que cuenta con unas piernas magníficas. Rory Calhoun está magistral como un quijotesco cowboy que trata de recrear las hazañas de sus admirados héroes del Oeste, entrañable este viejo y anacrónico personaje al que intentan vanamente retener en una especie de asilo psiquiátrico. Susan Tyrrell sigue siendo una lesbiana cascarrabias pero simpática. El resto del pintoresco y variado reparto cumple con creces.

Habrà que ver cómo evoluciona la carrera de O'Neil. Por ahora puede estar orgulloso de haber dirigido este formidable díptico sobre los bajos fondos (esta película en vez de "Angel 2" podría haberse titulado "Angel se hace abogada" o "La venganza de Angel", hubiese sido más justo que el indicativo numérico ya que éste da pie para considerar erróneamente que se trata de un producto parasitario). Tanto "Angel 2" como su antecesora, ofrecen espectáculo, buen humor y sentimientos. Más que suficiente.

José Luis VAZQUEZ

**Pop**

## "Enigma Record's", en España

Tiempo ha pasado desde que los prematuros descubridores de "Rain Parade"



comenzaran a buscar con falsa ilusión entre las "interminables pilas" de discos de importación algún ejemplar perdido del histórico "You are my friend". El nuevo pop-rock americano no es algo tan nuevo como muchos creen, ni tan vanguardista como los más elitistas opinan; él estaba allí incluso antes de que "The Cramps" editaran su "Psychedelic Jungle" o sus "Songs the Lord taught us", desde que los "Wall of Voodoo" nos invitaran a acudir a llamada del oeste (The call of the west) y recorrer su "Dark Continent" (Continente Negro), desde que "The long ryders" presentasen de forma inequívocamente americana sus "Native sons", o "Green on red" su propio genérico, los "True west" sus (Drifters), o de nuevo "The Rain Parade", The Emergency Third Rail Power Trip. He de confesar que mi personal pasión por este último grupo trasciende de los límites profesionales para convertirse en una obsesiva vocación.

Con estas notas quiero hacer ver de forma documentada que la nueva movida americana, llámese nuevo rock-pop, no es patrimonio del 86, ni siquiera del 85, y

que en España incluso antes de estos años a través de la Zippo inglesa (distribuidora en el Reino Unido del catálogo Enigma) o directamente a través de la propia productora Yankee, ya había incondicionales decididamente interesados por este tipo de nueva corriente.

La cosa es que uno de los máximos objetivos de la siempre sorprendente Dro, desde primeros de año, ha sido la ultimación de negociaciones con Enigma, que ha dado como fruto la edición en España de "Green on reed-Rain Parade- Tex & Horseheads".

Enigma Entertainment Corporation, es una, primordialmente, productora (aunque también distribuye

material de otros sellos). Californiana, ubicada en un pacífico lugar de las afueras de Los Angeles, y, que como hiciese la Cherry Red en Inglaterra, ha tenido la lúcida idea de descomponer la totalidad de su catálogo en tres filiales dependientes del propio sello madre. En Inglaterra Cherry se subdivide en Anagram Records, Jungle Records y la propia Cherry Red, esto es: la primera, especializada en música "Punk", la otra, en Heavy y Rock Duro, y la tercera especializadas en orgamos poperos, oscuros y tridimensionales-Eyeless in Gaza-Kevin Coyne-Marine Girls etc.

En América Enigma Records, se subdivide en:

**Pink Dust**, que a la vez distribuye material muy seleccionado del sello Plan 9, grupos en la élite de Jet Black Berries, o Plasticland.

**Restless Records**, es el banco de prueba de la Enigma, edita grupos desconocidos y algún material ajeno al sello, aunque no sea novedoso, por ejemplo el L.P. en directo desde Japón de The Rain Parade, que se editará en España dentro de unos meses (Beyond the Sunset), o grupos como "Dead Milkmen-Electric Peace-Ther Outlets etc."

### ENIGMA RECORDS

Es el sello madre y en él se albergan los grupos consagrados, como Green on Red-Wall of Voodoo-Allah Holdsworth-Drean Sindicato-o Tex and the Horseheads.

Sería nuestro deseo el hacer una breve biografía de cada uno de ellos, que ahora por primera vez verán la luz en España, pero el reducido espacio del que disponemos nos obliga una vez más a con-

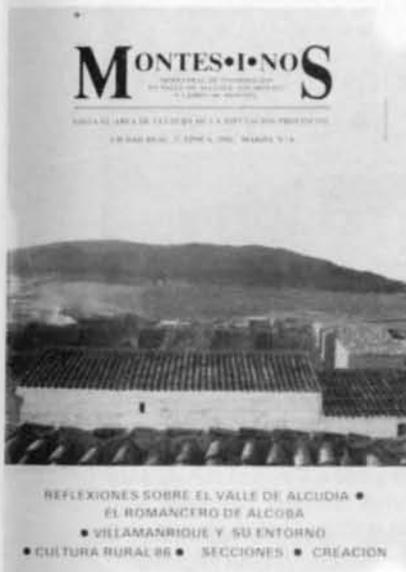


con vocación de ser la revista donde puedan publicar todos aquellos que cuenten con trabajos interesantes complementando la propia misión de un museo que estriba en la docencia, la investigación y la difusión.

Al acto de su presentación asistieron junto a Caballero Klink, director del Museo Provincial, el consejero de Educación y Cultura, José María Barreda, el secretario general de dicha Consejería, José Tomás Cano de Mateo, el gobernador civil, Joaquín Iñiguez, el alcalde capitalino, Lorenzo Selas, el delegado de Agricultura José Ramón Aragón y el director del Colegio Universitario, Félix Pillet.

El proyecto de su edición, largamente acariciado, inició la andadura el pasado mes de marzo con la publicación del nº 0. Cuenta con dieciséis páginas, que incluyen portada y contraportada en color, y las secciones, estructuradas en apartados genéricos, abordan temas de interés específico tales como los relativos a salud, educación, ecología, arte, teatro, etc.

El diseño corresponde al Servicio de Prensa e Imprenta de la propia Diputación; la difusión es gratuita y sus objetivos se enmarcan, según reza el editorial, en cubrir una serie de deficiencias en zonas deprimidas y en lo que al ámbito cultural se refiere. "Una publicación que aparece auspiciada por la Diputación para contribuir a un plan cultural coordinado y con la voluntad de servir como cauce de comunicación, opinión crítica, debate y participación ciudadana".



## MONTESINOS nueva revista de información cultural

Editada por el Área de Cultura de la Diputación Provincial de Ciudad Real, ha visto recientemente la luz una nueva publicación de carácter informativo y periodicidad trimestral cuyo contenido atiende de forma prioritaria temas relativos a tres zonas rurales de la provincia tradicionalmente desprotegidas y en las que el Área viene realizando un intenso trabajo cumplimentado a través de tres coordinadores de zona. Corresponde dicha cobertura al Valle de Alcudia, Los Montes y Campo de Montiel.

## DESPERTAR, semanario de información regional

Editada por la Promotora Castellano-Manchega de Información, S.A. ha salido recientemente a la calle una nueva revista que, bajo el título DESPERTAR viene a engrosar el número de publicaciones de nuestra región.

En el acto de presentación, que contó con la presencia de empresarios y sectores políticos provinciales de la derecha, su presidente, Carlos Calatayud Maldonado, indicó que la revista intentará ser portavoz de la opinión de un sector de ciudadanos de la provincia que, de otra manera, puede tener dificultades para dejarse oír.

Desde estas líneas vayan los mejores auspicios para este semanario dirigido por Pedro Peral, que aparecerá los jueves, consta de cuarenta páginas.

## Centro Asesor de la Mujer

Plaza de Cervantes, 6-3º derecha  
Teléfono (926) 211003

### CIUDAD REAL

### Casa de Acogida a Mujeres Maltratadas



Excma. Diputación Provincial.  
Departamento Bienestar Social  
Instituto de la Mujer  
Junta de Comunidades de  
Castilla-La Mancha  
(Consejería de Bienestar Social y Trabajo)

Ideales educativos que, no sólo no han perdido vigencia, sino que siguen siendo metas a lograr, así el deseo de formar hombres, alcanzar la tolerancia, conseguir una formación para todos y total, formar educadores capaces, que son, de otra parte, reflejo de la enorme capacidad de un Castillejo que siempre intentó estar al día y que inició la exigencia a los demás con la propia exigencia.

Precisamente la contribución más destacada de este tomo estriba en el atractivo, que deriva hacia una visión compartida de la necesidad de su aplicación, con que Luis Palacios presenta estos ideales comunes a los grandes hombres institucionalistas. Asimismo es importante destacar la aportación de la Diputación Provincial, que con su edición, al igual que con la del nº 26 de la Biblioteca, salva el conocimiento minoritario que de ello se ha venido teniendo, para lanzarlos a los cuatro vientos, hacerlos asequibles a un elevado número de lectores y contribuir a la inquietud, necesaria, por las mejoras educativas de nuestro país.

M.C.S.



**Primeras Jornadas de Educación. "LORENZO LUZURIAGA y la política educativa de su tiempo". Actos y Ponencias**

**Biblioteca de Autores Manchegos. Diputación Provincial de Ciudad Real, Area de Cultura, Ciudad Real, 1986 100 Ptas.**

"Conscientes de la dimensión extraordinaria de Luzuriaga, el Area de Cultura, no regateó esfuerzos para traer a los máximos especialistas en el tema, que desarrollaron sus ponencias en las secciones científicas celebradas en el marco del Centro Asociado Provincial a la UNED de Valdepeñas. Para ello contamos con la presencia de prestigiosos catedráticos y profesores de las Universidades de Madrid (Complutense), Central y Autónoma de Barcelona, Oviedo, Santiago de Compostela, Valencia y Universidad Nacional de Educación a Distancia".

Con estas palabras introductorias, Manuel Juliá Dorado, responsable del Area de Cultura de la Diputación Provincial, significa la importancia de las Primeras Jornadas Pedagógicas realizadas el pasado año en Valdepeñas bajo el título "Lorenzo Luzuriaga y la política educativa de su tiempo", cuyas actas y ponencias están recogidas en el presente volumen, nº 26 de la Biblioteca de Autores Manchegos.

El libro, valioso documento para educadores y pedagogos, recoge 16 ponencias reflejo de diversos aspectos sobre la obra e ideales pedagógicos de Luzuriaga y de su época, y culmina con un epílogo sobre la trayectoria y actividad educativa de Lorenzo Luzuriaga.

Al contenido técnico, se añade el humano, que Isabel Luzuriaga, hija del pedagogo, aportó a las jornadas. Aspectos personales y sencillos: el trato siempre correcto con los demás, su "feminismo", lealtad, modestia, y la vez la seguridad en sí mismo quedan de alguna manera grabados a fuego y junto a ellas, sacada del olvido, la figura de un pedagogo importante que siempre tuvo a honra divulgar sus orígenes manchegos.

M.C.S.



## **BARCAROLA, revista de creación literaria.**

Con un dossier sobre la "Joven última poesía española" —con introducción a cargo de Marcos Ricardo Barnatán—, la revista BARCAROLA abre las páginas de su último número, que aunque fechado en diciembre del pasado año acaba de aparecer en fechas recientes.

Blanca Andreu, Fernando Beltrán, Luis García Montero, Angel-Antonio Herrera, Julio Llamazares, José M<sup>o</sup> Parreño, José Ramón Ripoll, Cipriano Torres, Miguel Velasco ..., son algunos de los nombres que figuran, hasta un total de veinte, en este monográfico dedicado a la "últimísima" poesía española.

En el apartado de NARRATIVA aparecen relatos de Alonso Zamora Vicente, José M<sup>o</sup> Alvarez, Javier del Prado, José Antonio Labordeta, entre otros. Asimismo, se publica la pieza corta de Lauro Olmo titulada "La viuda y el oso" (versión libre de "El Oso", de Chejov), en la sección de CREACION DRAMÁTICA.

Edgar O'Hara, Angel Crespo, Anna Soncini, Juan Bravo Castillo (director de la publicación), Angel Ronda, ensayan en la sección de TRABAJOS MONOGRAFICOS, sobre Unamuno, Sade, Alejandra Pzarnik y Rafael Ballesteros, respectivamente. En la sección de TRADUCCIONES INEDITAS es Anto-

nio Martínez Sarrión quien realiza una selección de máximas de Chamfort, con introducción a cargo de Juan Bravo. En esta misma sección aparece un trabajo de Teresa de Manuel sobre Katherine Anne Porter.

El número se cierra con una entrevista realizada a Pere Ginfrer, de quien es autor Arturo Tendero, y un extenso dossier sobre Georges Duhamel.

BARCAROLA es una revista de creación literaria editada por el Ayuntamiento y la Diputación de Albacete. En ella, el aspecto artístico ocupa un destacado lugar, como se refleja en este último número, en el que han colaborado los artistas Luis Fega, Periche, Luis Eduardo Aute, Fernando Bermejo y Cruz Hernández, este último autor de la portada.

Tres nuevas publicaciones en la provincia

## **ORETUM, una revista científica**

Patrocinada por la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades, el Museo de Ciudad Real cuenta con una revista propia que como señaló Alfonso Caballero Klink, su director que también lo es del Museo, constituye una meta importantísima por la que se había luchado largamente. Su razón de ser estriba, según señaló Caballero Klink, en la existencia cada vez mayor de investigadores que de esta forma tendrán un cauce para dar a conocer sus trabajos; en la idea de que el Museo no es sólo un centro donde se guarda, catalogan y exponen materiales, sino un centro de investigación y docencia y, por último, en su carácter de vía de comunicación con la sociedad. Está estructurada en dos grandes secciones: prehistoria y arqueología de un lado y etnografía de otro, en resumen, nace con aval eminentemente científico y, como señaló Barrera Fontes,

de alguna manera, presentan un enfoque distinto a la tónica de su anterior poesía. En la misma colección ha coordinado una trilogía sobre la provincia de Ciudad Real: *Espacio geográfico, Arte y cultura e Historia de la provincia de Ciudad Real*

Su poesía, desligada de tierra o paisaje determinados, puede definirse en sus orígenes como expresionista, escueta, quizá por las propias circunstancias que concurrían en el país pero también directa e inteligible. No habiendo concurrido con ella a ningún premio poético, gusta, no obstante de leer poemas entre amigos.

Su asentamiento en Ciudad Real se remonta a 1975 como consecuencia de la convocatoria de una plaza en el Colegio Universitario para la que fue aceptado. Ello le ha supuesto dos oportunidades: ser profesor e investigar sobre la capital de la provincia que apenas estaba estudiada. Otra serie de factores han contribuido a su asentamiento en Ciudad Real: la aceptación con que ha contado, el futuro de trabajo docente y de investigación creado con la puesta en marcha de la Universidad de Castilla-La Mancha y el haberse casado con una ciudadareña, lo que en sus propias palabras supone echar muchas "anclas" entre las raíces de esta tierra. El recuerdo del mar permanece, no obstante como telón de fondo, como querencia profunda e inalterable.

**D**ESDE su dedicación a la dirección del Colegio entiende como esfuerzo inestimable el llevado a cabo por diferentes entidades: Diputación, Caja Rural, Caja de Ahorros de Cuenca y Ciudad Real, Ayuntamiento, para la potenciación del centro en el que la calidad de enseñanza es un hecho determinante.

Mantiene una confianza arraigada en el futuro de la Universidad Castellano manchega —que ya ha comenzado a recibir una importante dotación de medios técnicos por parte del Ministerio— en el desarrollo de la nueva polí-



*Aunque el trabajo es a veces desbordante, Félix Pillet lo acomete con buen ánimo.*

tica educativa encauzada a través de L.R.U. y en la potenciación del Departamento como engranajes de revalorización de la Universidad.

Bajo su dirección se han realizado en el Colegio actividades culturales como exposiciones de arte, jornadas de traducción, creación de una revista de filología, estudios regionales sobre Castilla-La Mancha, Congreso Internacional sobre los Judíos... y se ha mantenido una apertura total para las realizadas por otras entidades así como estrecha colaboración con las empresas de la provincia: azucarera, minas de Almadén... y con la Cámara de Comercio.

Un logro destacado ha sido conseguir la normalización de la vida interna del centro mediante un proceso democrático, de consenso general, que incluye de manera efectiva al alumnado.

Actualmente imparte tres asignaturas en el Colegio y está enmarcado en el proceso de oposiciones. Mientras, prepara un estudio sobre la *estructura de la propiedad agraria* e investiga en los archivos del Congreso sobre la pugna por la capitalidad de la provincia mantenida, en el anterior siglo, entre Almagro y Ciudad Real.

M<sup>a</sup> del Carmen SANCHEZ

#### DESDE LA INSULA REAL

*Hace ya algún noviembre  
yo nacía profesor del paisaje  
y en la Mancha  
mientras una hoja de la historia  
se apolillaba y moría*

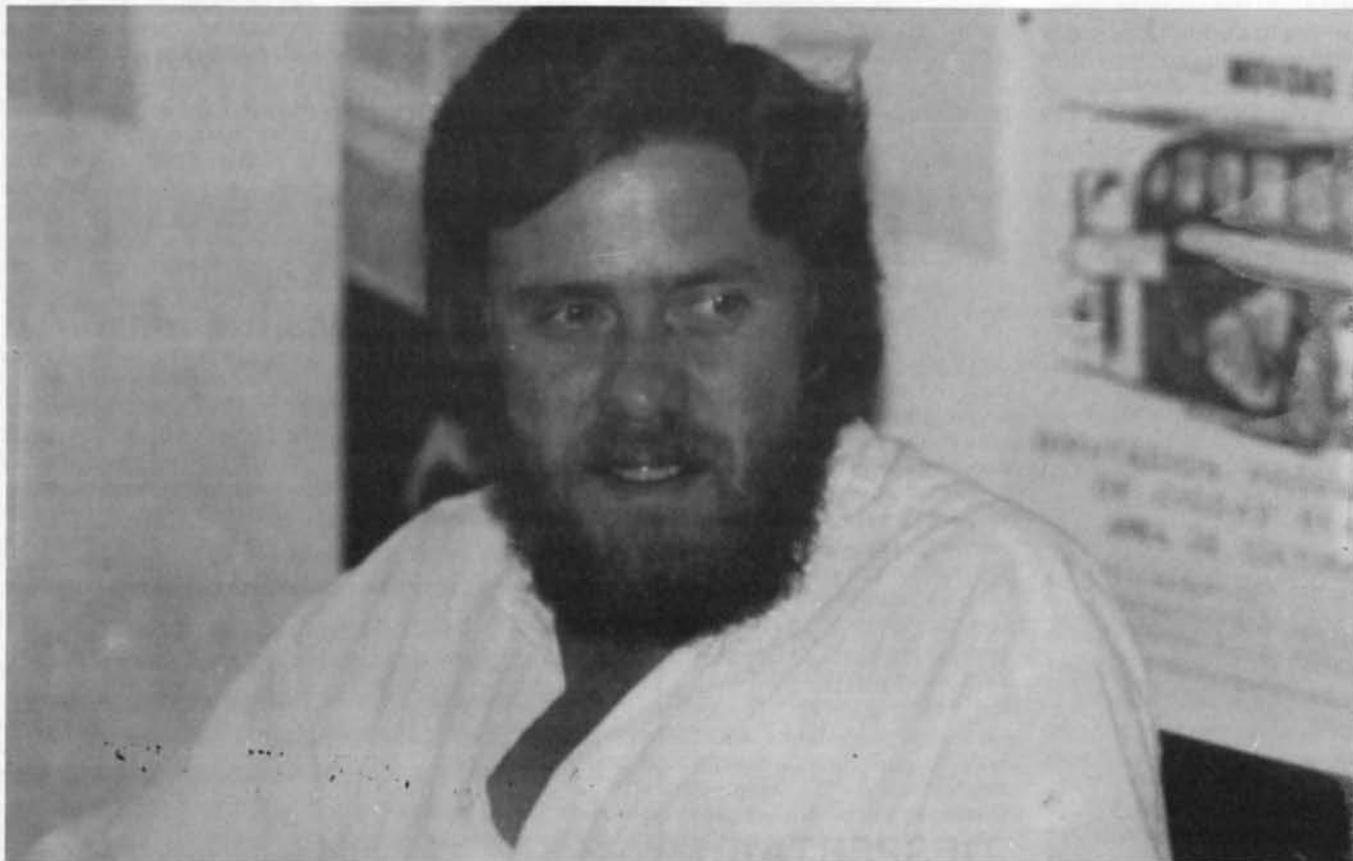
*en esta tierra  
donde el viento pasaba entre "molinos"  
descubrí una ciudad bombardeada  
después de la guerra*

*casi mesetero  
por las noches  
cuando los edificios se caen  
de pie en las aceras  
deambulo*

*de la judería a la morería  
del tedio al hastío  
por fortaleza hago mía  
un trozo de muralla  
perdida en rondas  
y desde lo alto  
de mi falacia*

*longo gritos a los ríos  
os manejo a mi antojo  
a veces en la niebla  
de la miopía  
busco ese mar  
caprichoso como yo*

*(de la Antología Poética editada por el  
Área de Cultura de la Diputación  
Provincial)*

**Contemporáneos**


Félix Pillet, decano en funciones de la Facultad de Letras.

## Félix Pillet, educador, poeta e investigador

**N**ACE en Alicante en 1948 a pocos metros del Mediterráneo. Tras realizar los estudios primarios y secundarios, estudia el primer ciclo de estudios superiores en el Colegio Universitario de Alicante trasladándose después a la Universidad Autónoma de Madrid donde obtiene la licenciatura en Geografía.

Realiza la tesis doctoral sobre el tema *Geografía urbana de Ciudad Real*, que abarca desde la fundación de la ciudad en 1255, hasta el momento actual 1980, con la calificación de sobresaliente cum laude. Desde 1975 es profesor del Colegio Universitario de Ciudad Real en el que imparte enseñanzas de geografía: humana, descriptiva, universal, de España, etc.

En el curso 1983-84, tras permitirse, por decisión del

Patronato y con acuerdo de la Universidad Complutense, que el director del colegio pudiera ser elegido por los profesores, salió designado democráticamente y desde entonces ha ostentado la máxima representación del centro.

A partir del curso 1985-86, con la puesta en marcha de la Universidad y de la Facultad de Letras, viene simultaneando las funciones de director del Colegio, centro en vías de desaparición como tal, con la de decano en funciones de la Facultad de Letras.

**E**N TRE sus publicaciones, aparte de los primeros estudios realizados sobre Alicante, su ciudad natal, destacan las dedicadas a Ciudad Real capital, la provincia y la

región. Además de la tesis doctoral, publicada bajo el título *Geografía urbana de Ciudad Real*, tiene en su haber *Estudios demográficos sobre la provincia de Ciudad Real*. Ha dirigido un estudio con los alumnos en torno a *Las Áreas de influencia socio-económicas*, y, en la actualidad desarrolla un trabajo, del que ya se ha publicado la primera parte, sobre el *Problema agrario en nuestra provincia*.

En el plano regional ha realizado diversas publicaciones. Una con los alumnos en 1980, sobre qué era la región de Castilla-La Mancha (tema del que en aquellos momentos se hablaba mucho sin conocimientos claros del tema), y otro ya a nivel individual, sobre el *Proceso histórico de formación de la región*; además, cuenta, entre otras, con una publica-

ción sobre *Propuesta de comercialización regional*.

En poesía viene creando desde el año 1970 al final de cuya década publicó una antología con lo realizado hasta el momento aparecida bajo el título *De amores, batallas, mentiras*, que, publicada en la editorial madrileña Carballo, recogía una serie de poemas publicados en diferentes revistas especializadas españolas y alguna de América del norte (*Insula y Poesía Hispánica*, en Madrid, y *Mester*, en Los Angeles).

Otros poemas, dirigidos fundamentalmente a Miguel Hernández y Chile, fueron publicados en diferentes antologías nacionales. En la Antología publicada por la Biblioteca de Autores Manchegos, número 1 de dichas publicaciones, están recogidos sus últimos poemas, que,

## VISITA DE INCOGNITO

El ministro de Obras Públicas y Urbanismo, Javier Saenz de Cosculluela, realizó una visita privada a las Tablas de Daimiel y a las Lagunas de Ruidera, para conocer sobre el terreno la situación y problemática de estos dos espacios naturales. El ministro conoció, de representantes de agricultores y ecologistas, la problemática planteada, comprometiéndose a hacer todo lo posible para solucionar los problemas y llevar a cabo acciones precisas para hacer cumplir la ley y se sorprendió con respecto a las lagunas artificiales de que no estuvieran ya derribadas.

## EX-ALCOHOLICOS DE CIUDAD REAL

La Asociación de Ex-Alcohólicos Españoles ha abierto en la provincia de Ciudad Real una delegación para la ayuda y prevención del alcoholismo. Funciona con carácter autónomo e independiente y sus pretensiones son asistir a todos aquellos enfermos alcohólicos y prevenir sobre dicha enfermedad que tantos estragos causa en la sociedad y en la salud del individuo. Su sede se ha establecido provisionalmente en el número 44 de la Ronda de Alarcos de Ciudad Real, en el llamado "Hospital de Día", pudiéndose dirigir los interesados a esta dirección o bien llamando al teléfono 21 42 22

## EL MAPA SANITARIO

El mapa sanitario de Castilla-La Mancha ya ha sido definido, según una orden publicada en el Diario Oficial de la Región. Se establecen 31 zonas de salud en la provincia de Albacete, 38 en Ciudad Real, 36 en Cuenca, 20 en Guadalajara y 44 en Toledo.

En lo que concierne a la provincia de Ciudad Real, las zonas de salud definidas corresponden a los siguientes municipios: Alcoba de los Montes, Retuerta del Bullaque, Porzuna, Piedrabuena, Agudo, Abenojar, Almadén, Almodóvar del Campo, Argamasilla de Calatrava, Mestanza, Calzada de Calatrava, Almagro, Corral de Calatrava, Malagón, Villarrubia de los Ojos, Daimiel, Villarta de San Juan, Herencia, Alcázar de San Juan, Campo de Criptana, Tomelloso, Argamasilla de Alba, Socuéllamos, Manzanares, Valdepeñas, Moral de Calatrava, Villanueva de los Infantes, Miguelturra, Santa Cruz de Muedela, Carrión de Calatrava, Fuencaiente, La Solana, tres en Ciudad Real y otras en Puertollano.

## Para empezar

## CINE SOCIAL

Del 5 al 20 de mayo, once localidades de la provincia han tenido la oportunidad de presentar cuatro grandes obras maestras de la cinematografía, gracias al ciclo de "cine social" organizado por el Area de Cultura de la Diputación Provincial "El gran dictador", "Metello", "Padre Padrone" y "Brubaker" han sido los cuatro títulos de interés que fueron seleccionados para proyectarse en Miguelturra, Calzada de Calatrava, Moral de Calatrava, Villanueva de los Infantes, Argamasilla de Alba, Campo de Criptana, Herencia, Almadén y Chillon.



## CENTRO CULTURAL PARA POBLETE

La localidad de Poblete cuenta desde mediados de mayo con un Centro Cultural dotado de modernas y nuevas instalaciones. Ministerio de Cultura, Diputación Provincial, Junta de Comunidades y el propio Ayuntamiento han hecho posible que los vecinos de esta localidad, fundamentalmente los jóvenes, puedan disfrutar de ahora en adelante de un centro de lectura y de una sala de reuniones, obras realizadas en base al Plan de Instalaciones Culturales "V Centenario de la Unidad de España". Importantes personalidades y autoridades de la provincia se dieron cita en la inauguración oficial del centro, además de prácticamente la casi totalidad de los vecinos.

## EL ALCOHOLISMO ES UNA ENFERMEDAD QUE SE TRATA A NIVEL MEDICO

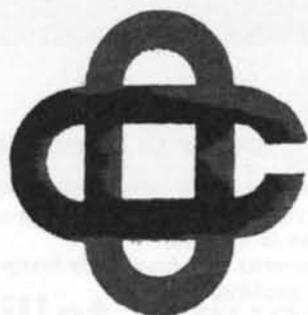
**TU PROBLEMA CON EL ALCOHOL TIENE SOLUCION ¡LLAMANOS!**

Asociación de Ex-alcohólicos de Ciudad Real  
HOSPITAL DE DIA - Ronda de Alarcos, 44  
Tfno. 21 42 22 CIUDAD REAL

# EL MUNDO DE LA INFORMATICA EN CONOR

CURSOS DE INFORMATICA TODO EL AÑO

- PROFESORADO TITULADO
- CLASES DELANTE DE UN ORDENADOR
- TODO EL MATERIAL NECESARIO
- GRUPOS REDUCIDOS



## CONOR

CONSUMIBLES PARA ORDENADOR

DISTRIBUIDOR OFICIAL — **BASF** — SOPORTES MAGNETICOS

- DISKETTES
- ETIQUETAS PARA ORDENADOR
- PAPEL PAUTADO
- ORDENADORES AMSTRAD

*Infórmate en Conor. c/ Tinte, 35 — CIUDAD REAL*

*Tfno: 214499*



Profundas reformas terapéuticas  
en el Psiquiátrico de Ciudad Real

## Al otro lado del muro



*Los pacientes toman el sol o pasean tranquilamente por el jardín.*

**L**A propia patología, la reclusión institucional y tratamientos, con frecuencia mal administrados, constituyen causas determinantes de la expresión del rostro y de ciertos rasgos corporales característicos de un sector de la población a cuyos miembros se les ha llamado "locos" y que con frecuencia son sencillamente un fruto más de la sociedad y no el más peligroso según cantan las estadísticas. Desde el Hospital Psiquiátrico de Ciudad Real, cuyo máximo responsable es el doctor León Badía, se llevan a cabo profundas reformas que ya comienzan a constatarse como altamente positivas para los enfermos.

**Para empezar**



**I MUESTRA INTERNACIONAL DE VIDEO**

Alcázar de San Juan ha sido el escenario de la Primera Muestra Internacional de Vídeo, celebrada del 3 al 6 de junio. La Diputación Provincial, junto con el Ayuntamiento de esa localidad, ha querido con esta muestra prestar la atención que el soporte magnético merece en la actualidad y contribuir a su máxima difusión en la provincia de Ciudad Real, al mismo tiempo que potenciar la propia creación en vídeo. Esta exposición internacional ha recogido desde perspectivas temáticas y estilos diferentes, una selección de los mejores trabajos producidos recientemente en España y en el extranjero. Los vídeos programados se han presentado en cinco grandes bloques: vídeos de Barcelona, videografía gallega, "New video USA", "Computer-Art" y Vídeo Musical.

**LA CARCEL, UNA INSTITUCION ABIERTA**

El Centro Penitenciario de Ciudad Real realiza una serie de actividades en la que intervienen por igual los internos, funcionarios, organismos oficiales, particulares y la Comisión de Asistencia

Social Penitenciaria. Así, por ejemplo, con el Palacio de Justicia se están abriendo canales directos de conocimiento e información mutuos entre el estamento judicial y los reclusos; también se hacen conferencias de diversa índole y actuaciones artísticas en colaboración con organismos como la Diputación, Ayuntamientos, etc.

**MEJORAS PARA LOS RADIOAFICIONADOS**

La Junta de Comunidades, a través de su Consejería de Transportes y Comunicaciones y la Unión de Radioaficionados Españoles en Castilla-La Mancha, han suscrito un acuerdo de mutua colaboración, por el que la primera apoyará financieramente a la URE y ésta pone a disposición de la Administración Regional los medios técnicos de su titularidad, siempre que el interés social y general así lo demande. En Castilla-La Mancha existen aproximadamente mil radioaficionados, de los que 400 están adscritos a la URE, asociación cultural declarada de utilidad pública. La cifra de afiliados en Ciudad Real está entre los 80 y cien.

**TU VIDA NOS INTERESA**

**TU PROBLEMA CON EL ALCOHOL TIENE SOLUCION ¡LLAMANOS!**

Asociación de Ex-alcohólicos de Ciudad Real  
HOSPITAL DE DIA - Ronda de Alarcos, 44  
Tfno. 21 42 22 CIUDAD REAL

**PODEMOS AYUDARTE GRATUITAMENTE**

**TU PROBLEMA CON EL ALCOHOL TIENE SOLUCION ¡LLAMANOS!**

Asociación de Ex-alcohólicos de Ciudad Real  
HOSPITAL DE DIA - Ronda de Alarcos, 44  
Tfno. 21 42 22 CIUDAD REAL

ejemplo la mejora de la alimentación, existen abandonos ostensibles en lo que se refiere a infraestructura: acondicionamiento deficiente de los edificios, falta de mobiliario o demasiado viejo, destaraladas salas de televisión y falta de salas de visita, salón de actos desaprovechado por falta de equipamiento y con viejas sillas amontonadas, un bar que, terminado desde hace casi un año, aún no se ha puesto en funcionamiento y que cuenta no obstante con buenas instalaciones, camas viejas, escasos ceniceros en los pasillos, falta de pintura en paredes y puertas, por no aludir a otros detalles estéticos que con una inversión reducida podrían contribuir a gratificar el ambiente.

El doctor León Badía señala, a este respecto, que la aspiración, lejos de pretensiones lujosas, sería la de conseguir instalaciones dignas y estancias más adecuadas. Por el momento las aportaciones económicas de cara a la presente reestructuración, han sido respaldadas por la Consejería de Sanidad y Bienestar Social de la Junta de Comunidades que, además de los 18 millones ya aportados, invertirá 16 para el acondicionamiento de la residencia asistencial y 7 más para completar la iniciada remodelación. Otros aspectos a conseguir vienen determinados por la carencia del área de servicios sociales en lo que se refiere a pisos protegidos, casas a medio camino, hogares postcura, talleres protegidos y ocupacionales e incluso medios móviles, de los que actualmente sólo existen dos a disposición de los equipos asistenciales para cubrir todas las necesidades extrahospitalarias.

El recorrido entre los enfermos sirvió, por otra parte, para constatar la falsedad de la leyenda negra que, en términos absolutos se ha vertido sobre el llamado loco. Un paciente que, lejos de agredir, sonríe; que como nota más significativa presenta el deseo de afecto y un agradecimiento a ultranza ante la más pequeña muestra del mismo; que no pregona el sufrimiento; que trabaja la



*El bar lleva casi un año sin entrar en funcionamiento.*



*Dormitorios de los pacientes.*

enea, encuaderna libros, pinta o toma pacientemente el sol; que agradece un simple cigarrillo y extiende abiertamente las manos. Confesar que el miedo es un sentimiento ausente ante su presencia es sólo un acto de justicia; reírse de él, una salvajada; sonreírle y acercarse, un acto humano.

### MAS DE 6.000 ENFERMOS ADULTOS

**O**BJETIVOS pues a medio plazo del equipo de salud mental, vienen determinados por capítulos de tal importancia como son la prevención y la investigación



*Uno de los equipos de salud mental del Hospital Psiquiátrico en sesión de trabajo.*

(existe el proyecto de crear una Escuela de Enfermería Psiquiátrica que sería la única existente en la región de tales características). Hoy por hoy, la notoria desprotección anterior del INSALUD frente a las enfermedades mentales hace que el peso específico de su atención haya recaído sobre los servicios de la Corporación Provincial que, de esta forma, se han visto desbordados. Estimaciones del jefe de los servicios psiquiátricos provinciales, indican que, en el presente 1986, se sobrepasará con creces el número de 6.000 demandadas asistenciales que se atendieron el pasado año. En efecto, la atención extrahospitalaria, que abarca: la asistencia del enfermo en la propia familia siempre que lo solicite, visitas domiciliarias; hospitalización a domicilio; visitas a la cárcel; colaboración con la Audiencia Provincial, los magistrados y la fiscalía en aquellos casos que lo requieran y de cara a un mejor desarrollo de la justicia; visitas a todas las residencias de ancianos de la provincia... ha supuesto que la citada asistencia extrahospitalaria se haya triplicado en el presente año en relación a los datos del 83. Por el contrario, el número de ingresados se ha restringido considerablemente, frente a los 270 enfermos de 1983, actualmente sólo permanecen internados 112.

### ¿POR QUE ENFERMA LA MENTE?

**E**N cuanto a la proporción de los enfermos de la provincia con respecto a los detectados en otras zonas, el doctor León Badía estima que los estudios epidemiológicos realizados no ofrecen grandes diferencias, como tampoco mayor presencia de la enfermedad en el hombre o la mujer. Lo que sí existe en este último sentido son diferentes formas de la enfermedad en uno u otra. La configuración socio-económica de Castilla-La Mancha, la situación de dependencia y la falta de medios culturales de la mujer, su soledad..., hacen que en ella, las enfer-



Miguel Ángel León Badía, máximo responsable de los servicios psiquiátricos provinciales.

**M**IGUEL Ángel León Badía, jefe de los servicios psiquiátricos del Hospital Provincial, a cuyo cargo está prácticamente la total asistencia psiquiátrica de la provincia, manifiesta en este sentido que, en efecto, la agitación derivada de la propia patología puede ser causante de la deformación de los rasgos y de la expresión corporal típica de estos enfermos, junto con los efectos de la llamada "neurosis institucional", incrementados por la reclusión y su consecuente falta de perspectivas, y los tratamientos mal administrados.

Afortunadamente estas "notas identificativas" comienzan a desaparecer ante las modernas terapias, de la misma forma que la configuración del tratamiento del enfermo mental,

del psicótico, esquizofrénico o cuantos poblaban antes los grandes manicomios, está cambiando en toda España y desde luego en la provincia, de una manera radical. A este respecto, el doctor León Badía indica que la línea a seguir en los actuales momentos es la de la psiquiatría comunitaria y la de la atención al enfermo en el seno de su medio ambiente, de forma que deje de convertirse en una persona estigmatizada.

Frente a terapias decimonónicas y de principios de siglo, con frecuencia terribles: duchas, camisas de fuerza, electro-schok, leucotomías, choques insulínicos, que a veces "cosificaban" de manera real al enfermo, a partir de los años 50 y 60 se comienzan a imponer técnicas más positivas como son el capítulo de la psicofarma-

cología que, en líneas generales se considera necesario (siempre que su administración se realice de forma suave y no exclusiva), para abordar con posterioridad el tratamiento psicoterapéutico desarrollado a partir de Freud y Charcot en sus diferentes formas de psicoterapia y psicoanálisis. Junto a ellas, en nuestros días impera la psicoterapia familiar que concibe al enfermo como un ser que convive en el seno de una familia, con todos los factores influyentes que de él se derivan, y de cara a una actuación más positiva en el orden de la salud mental. En resumen, fármacos y terapias se conjugan en la actuación repercutiendo tanto en el aspecto biológico como en el psicológico: terapia de grupo, individual, de familias, ocupacional, etc, tendentes todas al objetivo último que es la reinserción social del enfermo.

Sin embargo los esfuerzos no se detienen aquí, el serio trabajo del equipo de salud mental, desde la dirección a los restantes miembros, junto con la ayuda de los políticos —con un protagonismo destacado para la Diputación Provincial y la Junta de Comunidades— revertirán en que el Hospital Psiquiátrico de Ciudad Real sea uno de los primeros en España que va a dejar de serlo para transformarse en servicios psiquiátricos dispersos con actuación por toda la provincia.

#### NUEVAS UNIDADES DE SALUD MENTAL

**E**STA nueva configuración va a suponer la creación de una unidad de agudos con treinta camas, que se ubicará en la 5ª planta del Hospital Provincial; otra de desintoxicación de drogodependencias, con ocho camas, que dispondrá de los servicios existentes de laboratorio y radiología así como de un equipo especializado que estará en contacto con los servicios sanitarios de la Diputación, y una tercera, o unidad de estancia media, para atender a unos veinte o veinticinco pacientes que,

provenientes de la unidad de agudos, requieran mayor tiempo de hospitalización. De otro lado, el actual pabellón de hombres quedará convertido en Centro de Salud Mental Comunitaria con dedicación a la docencia y a estudios estadísticos y epidemiológicos, y también, una de sus zonas, en hospital de día para aquellos tratamientos que, junto a los que vienen realizándose a través del pabellón de terapia ocupacional, así lo requieran. Por último, el pabellón de mujeres se transformará, tras su acondicionamiento, en una unidad residencial asistida, de alrededor de 50 camas, para atender a aquellos enfermos difícilmente reinsertables por diversos factores como la carencia de familiares, y que serán asistidos por los equipos de salud general del Hospital o, en caso de descompensación psíquica, por el equipo de salud mental.

Otro aspecto a destacar viene determinado por la profundización, ya iniciada, en orden al desarrollo del trabajo comunitario, con desplazamientos, dos veces por semana, de miembros del equipo psiquiátrico a sectores de salud mental comunitaria: Valdepeñas, Alcázar y Puertollano, así como a los que se prevén con funcionamiento para finales de año, en Alcobaca de los Montes, Almadén y la zona de Montiel, en el centro de salud de Villanueva de los Infantes. Con esto se habrían realizado las tres cuartas partes de la reforma psiquiátrica que viene verificándose, y dado cumplimiento a las necesidades asistenciales psiquiátricas de la provincia.

#### QUEDA MUCHO POR HACER

**N**O obstante es mucho lo que queda por hacer. Una detenida visita a los actuales pabellones de hombres y de mujeres pone de manifiesto que, junto a la mejora ostensible en la dotación de personal asistencial y al serio esfuerzo que se viene realizando en orden a la salud mental que incluye, por



*El "Master de Popularidad 1986" reunió a numerosos empresarios de la provincia y a destacados políticos de Castilla-La Mancha y de Ciudad Real.*

La Master Barometer Assotiation es una empresa de publicidad con una peculiar variante, en lugar de utilizar las fórmulas habituales como

cuñas en las emisoras de radio o anuncios en la prensa, otorga premios. Los interesados suelen ser firmas comerciales. Si la

proposición de la Asociación les parece bien, contribuyen con una aportación económica de ciento veinticinco mil pesetas, con las que "ayudan" a sufragar

los gastos que la Master Barometer acomete organizando una fiesta de gala en la que se lleva a cabo la entrega de trofeos.

## MASTER DE POPULARIDAD, UN PREMIO QUE SE PAGA

**S** i usted es empresario solvente y con proyectos de expansión tiene muchas probabilidades que le propongan para el premio Master de Popularidad. Si eso le ocurre,

podrá participar en el tinglado publicitario que inventaron y propagaron los americanos en los años 50, y que en nuestro país, y sobre todo en nuestra provincia, aún no es muy usual.

Hasta hace ocho años la Master Barometer Assotiation no puso en práctica en España su método publicitario de venta de premios, entre otras cosas, porque aquí, aun teniendo esquemas econó-

micos capitalistas, nuestras empresas gastan poco dinero en publicidad; únicamente Televisión Española contrata anualmente entre sesenta y setenta y cinco mil millones y esta cifra es la más baja del mercado europeo.

medades depresivas, neuróticas, sean más frecuentes, mientras que en el hombre abundan más ciertas drogodependencias como las alcohólicas, y, la esquizofrenia, patología que más sustratos biológicos presenta, tiene la misma incidencia en ambos. De la misma manera, aunque los estudios indican que las zonas más pobres y subdesarrolladas y las clases medias bajas y bajas, por sus propios condicionamientos, enferman más en todo tipo de patologías y también en las mentales, con respecto a estas últimas no es menor su aparición en las zonas desarrolladas, si bien son distintas las causas que las originan: el desarraigo, la soledad, la competitividad, que abocan en depresiones y psicosis alcohólicas o de drogadicción. "En este sentido, indica Miguel Angel León, podría hablarse de distintos caminos que conducen al mismo sitio".

En contra de creencias habituales no existen fundamentos rigurosos que permitan sustentar las enfermedades mentales en causas genéticas o hereditarias. Tres factores, el biológico, el psicológico y el social, que configuran la totalidad del hombre, confluyen en la aparición de una enfermedad de la que, según la moderna psiquiatría, tampoco puede afirmarse cuál sea su determinante último ni qué factor prima sobre el otro.

No obstante, el sistema social imperante basado en la competitividad, la lucha dramática y desafiada por la vida, los graves conflictos y diferencias sociales, las prisas, el stress, la actual crisis económica y su consecuente falta de perspectivas laborales, tienen mucho que ver en la etiología de esta enfermedad de la que el hombre aparece como el único sujeto entre los seres vivos. "Una sociedad que fuera más humana, más ecológicamente equilibrada, fomentaría la salud mental —dice Miguel Angel León— e incidiría en la disminución de la enfermedad. Fundamentalmente en el tipo de pequeñas y medias patologías: neurosis y depresiones, pero también

en la gran enfermedad como la esquizofrenia".

### LOS DESEQUILIBRIOS PSÍQUICOS SE CURAN

**E**STADÍSTICAS realizadas al respecto aceptadas tanto por tendencias psiquiátricas tradicionales como por las más avanzadas o alternativas, muestran que, en términos proporcionales, pueden ser más peligrosos los que no han saltado las tapias del manicomio que aquéllos que han estado dentro, los que están en las calles que los que están reclusos".

Pero es que además, muchos estados de desequilibrios psíquicos podrían evitarse con una consulta a tiempo y adecuado tratamiento. Por desgracia, todavía existen en nuestra provincia, como en la restante geografía española, falsos prejuicios en orden a los cuales las familias tienden a ocultar al enfermo mental. La urgencia de acabar con estas concepciones equivocadas se hace evidente, tanto en orden al propio enfermo como al de la sociedad. Existen enfermos denominados graves que se restablecen casi en un 100% merced a los grandes avances de la psicofarmacología y las psicoterapias. Un tratamiento adecuado y a tiempo, trae consigo la curación de la gran mayoría de los enfermos mentales psicóticos, neuróticos y depresivos. El trabajo multiprofesional en el que psicólogos, psiquiatras, ATS, auxiliares psiquiátricos y asistentes sociales, se integran en equipo, presenta también una incidencia altamente positiva en el índice de curación de la mente. Curación que, en los actuales momentos, es similar a la que se produce en cualquier otra especialidad.

Cuatro equipos asistenciales configuran el número de personas que desde la Corporación Provincial atienden la salud mental de la provincia. Está integrado cada uno de ellos por dos psiquiatras, un psicólogo, una asistente social, una enfermera psiquiátrica y seis u ocho auxi-



Talleres ocupacionales. Algunos permanecen vacíos con la estructura totalmente desaprovechada.

liares de psiquiatría, cuyo trabajo se desarrolla tanto intra como extrahospitalariamente. Existen además unos catorce ATS que trabajan en la sección de agudos y sectores intrahospitalarios, un grupo de 80 a 90 auxiliares, dos terapeutas ocupacionales y cinco monitores. Personal en su conjunto que, si bien no llega a las cifras ideales estimadas por la Consejería de Sanidad, sí guarda cierto acercamiento con ellas.

Hasta aquí quedan reflejados aspectos de unos enfermos —encasillados en negras listas sociales— y de la asistencia —en constante superación— que desde la corporación provincial se les oferta y que aparece como pionera en la asimilación de modernas técnicas. Pero las soluciones, para algunos profesionales de la especialidad psiquiátrica sobrepasa las

reformas parciales que, aunque necesarias pueden quedarse en simple encalado de la fachada, para remontarse de forma directa a la actuación de los poderes públicos en base a que sólo el cambio de mentalidad ante el enfermo psíquico y el de las estructuras sociales podrá traer consigo una salud mental digna.

Mientras tanto también al resto de la sociedad compete responsabilizarse de la problemática contribuyendo a la reinserción social de los enfermos y constituyéndose, sus miembros más responsables, en agentes de salud hacia quienes durante siglos han sido tratados de leprosos sociales recibiendo, como única medicina, la reclusión en manicomios, asilos-cárceles, que lejos de curarles sirvieron para incrementar la enfermedad.

M<sup>a</sup> del Carmen SANCHEZ

Aquí los toros



Don Enrique Tierno Galván. (1919-1986)

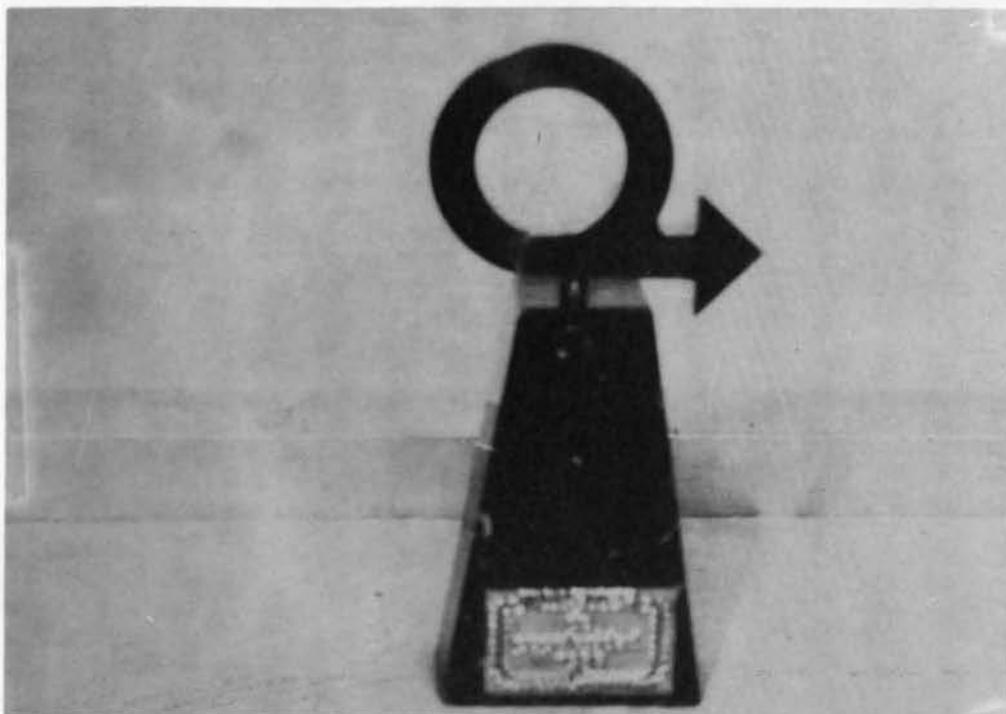
## La Fiesta y el "Viejo Profesor"

Tras la muerte de Enrique Tierno Galván —sentida y llorada por la inmensa mayoría del país— se llenaron páginas y más páginas en la Prensa escrita y gráfica; se consumieron horas y más

horas en la Prensa hablada —la radio— y de imagen —la televisión— ensalzando la ingente y señera figura intelectual y política de este gran hombre que prematuramente desapareció.

Evocaciones y recuerdos afioraron de sus comparecencias públicas, de su gestión político-municipal, de sus celebérrimos bandos municipales, de sus para muchos benditas utopías.

Pero pocos, por no decir nadie, recordó que Tierno Galván fue un conspicuo espectador de la fiesta de los toros, eso sí, sin alharacas, sin exhibicionismo, no como tantos otros que ora en locali-



Estatuilla que identifica el premio "Master de Popularidad"

La Master Barometer Association es una empresa americana. Se implantó dentro de nuestras fronteras en 1978 y revolucionó los esquemas comerciales, ya que por 125.000 pesetas se puede ser Master de Popularidad. Lo que ocurre es que la Master Barometer Association experta en marketing, no se lo va a proponer así: le dirá que pertenecen a una prestigiosa asociación que actúa en todo el mundo, que hace tiempo se fijaron en su labor como empresario y que usted figura entre los candidatos de la próxima edición. A continuación le expondrán que la entrega del premio tendrá lugar en una fiesta de gala, a la que asistirán caras famosas, políticos relevantes y los medios de comunicación darán extensa cobertura. Todo ello supondrá una larga lista de gastos para lo que necesitarán su colaboración, por lo que si usted está interesado deberá extenderles un talón por valor de ciento veinticinco mil pesetas.

Las ediciones del premio no se efectúan con regularidad. Para que se lleven a cabo es necesario contar con un número determinado de firmas, el suficiente para que la operación resulte rentable. Tampoco se celebra todos los años en la misma provincia.

A Ciudad Real, le tocó recientemente, en el mes de abril. Hubo 40 galardonados. Pero si en lugar de esa cantidad sólo hubieran contratado a veinticinco empresas, se habrían esperado un año más o el tiempo necesario para acumular un volumen de negocio que les fuera rentable.

#### HAY UNA PARTE ENGAÑOSA

La fórmula empleada por la asociación no tendría ninguna objeción si no fuera porque el Master de Popularidad se muestra al público bajo el concepto de prestigio, de seriedad, como una tarjeta de presentación que otorga credibilidad profesional. El premio Master selecciona las mejores firmas, las más solventes y las que poseen mayor liquidez bancaria, lo que muchas veces va unido a la calidad porque entre otras cosas es difícil mantener un volumen de venta beneficioso cuando la fabricación del producto no satisface las necesidades del consumidor. Por otra parte, quienes "compran" el trofeo consiguen abrirse las puertas de determinadas entidades financieras, que desde ese momento empiezan a hacerles ofertas.

Pero también es cierto que si el interesado destinase una cantidad como la del Master a una campaña publicitaria, seguramente obtendría mejores resultados. Además si la empresa desea que el premio tenga mayor difusión, después de recibir su trofeo, ha de pagar más publicidad, porque de lo contrario, el único recuerdo sería la estatuilla consistente en una flecha que gira sobre sí misma.

#### NO TODOS PAGAN

Algunos premiados no compran el trofeo; por ejemplo, los políticos y los medios de comunicación no pagan nada. Se les otorga por el hecho de asistir a la fiesta, como reclamo.

En la última edición, que tuvo lugar en Ciudad Real, se entregaron cuarenta premios. La fiesta se celebró en el Parador de Turismo de Almagro. El presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, José Bono Martínez recibió de la Master una placa, que recogió en su nombre el consejero de Economía y Hacienda, Juan Pedro Hernández Moltó. También recogieron

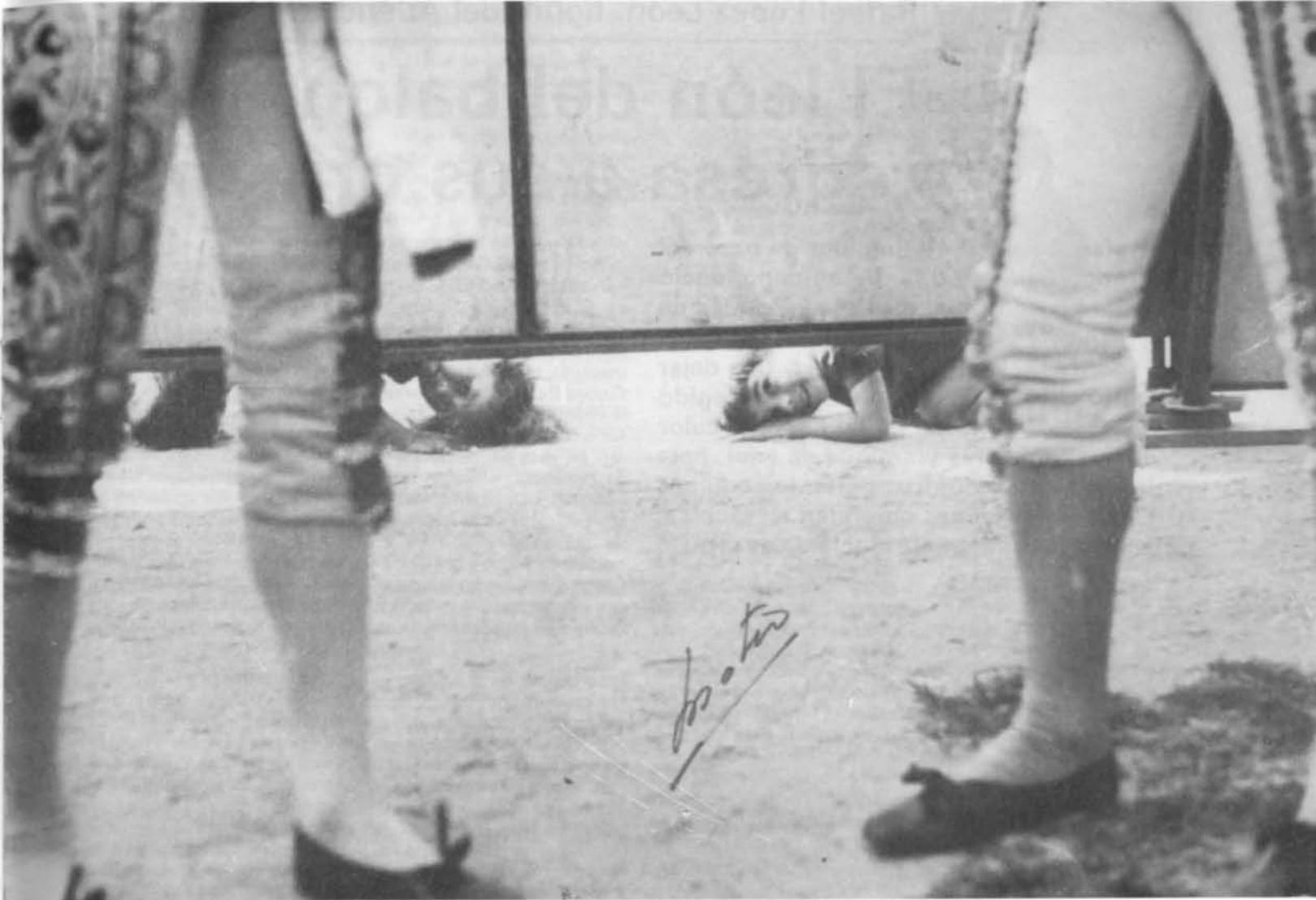
su galardón el presidente de la Fundación Diario Lanza, que es a su vez presidente de la Diputación Provincial, Francisco Javier Martín del Burgo Simarro; el presidente de la Cámara de Comercio, Joaquín Beltrán, el director del programa de televisión regional, Alfonso González Calero, y el productor de dicho programa, Santiago Zafrá.

Junto a ellos se encontraban los que con su aportación monetaria hicieron posible la celebración del premio internacional "Master de Popularidad 1986", cuarenta firmas comerciales de la provincia.

#### UN NEGOCIO RENTABLE

Quienes componen la Master Barometer Association saben muy bien lo que hacen. Si tenemos en cuenta que treinta y cinco empresarios, aportaron ciento veinticinco mil pesetas, el total es de cuatro millones doscientas treinta y cinco mil pesetas. Si descontamos de aquí el coste de la cena, a la que asistieron unas ochenta personas, y por la que la Asociación pagó cerca de trescientas mil pesetas; lo que cobraron María Kosty y Pepe Domingo Castaño por hacer la presentación y entrega de los trofeos, más la actuación de Emilio José y la salvadoreña Glenda Gay, que calculamos ascenderá al millón de pesetas en total, más el salario de las dos señoritas que contrataron a las diferentes firmas comerciales, y el coste de las estatuillas, nos encontramos con que la Master Barometer Association ganó dos millones de pesetas limpios como mínimo. Teniendo en cuenta que se han hecho 300 ediciones en ocho años, el resultado es que se trata de un negocio hábilmente realizado y sobradamente rentable.

De este modo no resulta difícil comprender que don Benito Molina Gay, director general de Master, confíe en que, como siempre puede quedar alguien fuera, en lo sucesivo todos aquellos que estén interesados puedan tener la oportunidad de llegar a ser Master de Popularidad.



El festejo va a empezar y los chavales —tan queridos por el "Viejo Profesor"— atisban por el portón de cuadrillas.

aportaban al propio espectáculo de los toros.

También hay en ese mismo Bando unas expresiones muy peculiares de la fiesta nacional y que inserta al referirse al sano deporte del balompié:

*"Pero, renuévanse los tiempos, se alteran o cambian las costumbres y se introducen novedades que, sin perjuicio de que sobrevivan los antiguos usos y públicos espectáculos, ocasionan nuevos modos de esparcimiento y distracción, tales como el llamado "Foot-ball", expresión anglicana, que en nuestro común castellano equivale a que 11 diestros y aventajados atletas compitan en el esfuerzo de impulsar con los pies y la cabeza una bola elástica, con el afán, a veces desmesurado, de introducirla en el lugar sollicita-*

*mente guardado por otra cuadrilla de 11 atletas, y viceversa".*

Como vemos cita términos con evidente sarcasmo, no exento de buen humor, que pueden hallarse, y de hecho se hallan, en el lenguaje que se emplea en el espectáculo de los toros, aunque, ciertamente, sea de empleo común, tal lo de "diestros" y "cuadrilla". Luego, en el párrafo siguiente de su Bando, habla de los grandes "cosos que en la Villa y Corte existen", sin duda refiriéndose a los campos donde se practica el fútbol.

Recordemos que don Enrique Tierno posibilitó la creación del Patronato de la Escuela de Tauromaquia de Madrid y la inclusión en los presupuestos municipales de sustanciosas partidas econó-

micas para este empeño, ejemplo que fue seguido por otras Corporaciones locales, culminando con la constitución de la Federación de Escuelas Taurinas.

Con enorme cariño presidió actos de índole taurina, promocionados por el Ayuntamiento madrileño, con motivo de las entregas de premio al toro más bravo de las ferias de San Isidro o en la clausura de curso en la Escuela de Tauromaquia, pronunciando elocuentes discursos donde ponía de manifiesto su conocer y saber de la fiesta nacional y su entorno.

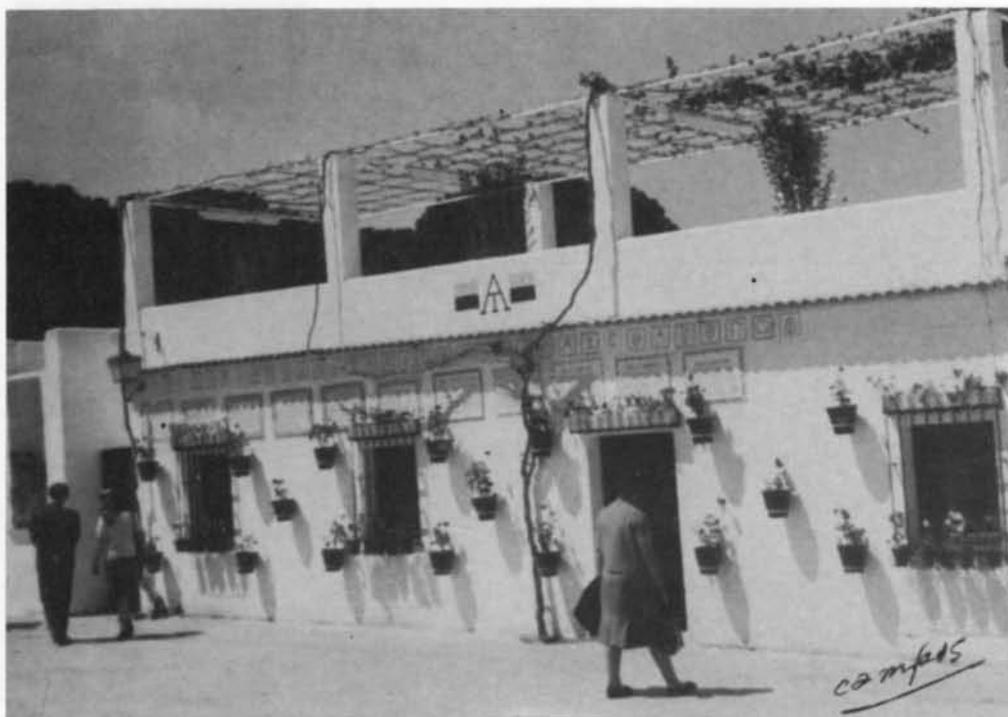
Satisfacción sentía, asimismo, cuando visitaba la Venta del Batán y la Plaza de tientas allí ubicada, deleitándose viendo torear a los chavales de la Escuela de Tauromaquia. Y no faltó su

ayuda y decisión para conservar y mejorar aquellas instalaciones para uso y recreo de los madrileños y de todo ciudadano que las visitaba.

Queremos rendirle al "Viejo Profesor" un merecido y emocionado homenaje. Hombre ejemplar, valedor, sin cicatería, de la fiesta de los toros, tan arraigada en el pueblo. Don Enrique Tierno Galván ha dejado honda huella en la vida toda del país, y cuyo recuerdo, también en la peculiar parcela de nuestro racial espectáculo, será evocado con cariño y profundo afecto por muchos aficionados, y muy particularmente por los que han tenido la dicha de conocerlo y tratarlo personalmente.

¡Hasta siempre, "Viejo Profesor"!

Curro GUADIANA



Venta de "El Batán". Patio de mayores.



Placita de tientas ubicada en la Casa de Campo.

dad de barrera ora en un bur-ladero de callejón de una plaza —por ejemplo, en Las Ventas— los hallamos sacando pecho casi cotidianamente.

El "Viejo Profesor" fue un madrileño al que le complacía la fiesta nacional, si bien, como en ocasiones decía, no le era posible asistir con continuidad a los toros —a ver funciones de toros por tener

que atender otras obligaciones prioritarias e ineludibles. Pero escribió algo sobre nuestro racial espectáculo. Incluso tomó parte, junto a varios y destacados intelectuales, en aquel importante ciclo de conferencias organizado por el Ateneo de Madrid allá por el mes de junio de 1984, ciclo titulado "Introducción a la Tauromaquia".

Allí, en aquella importante

tribuna, disertó sobre la sociología de la fiesta, tesis inserta en su ensayo titulado "Los toros, acontecimiento nacional", recopilación seleccionada por él mismo de ensayos publicados hace ahora más de treinta y cinco años en su libro "Desde el espectáculo a la trivialización". Repitió en el Ateneo lo que afirmaba en su ensayo: "Los toros son el acontecimiento que más ha educado,

social y políticamente, a una nación".

Para el "Viejo Profesor" los toros es un acontecimiento y no un espectáculo, acontecimiento, afirmó, que, "por una parte, se ha ido refinando estéticamente y, por otra, ha ido acrecentando sus elementos lúdicos".

Sobre el público, en su ensayo, reflexionaba así: "Los juicios de valor que los espectadores de la fiesta formulan poseen absoluta autenticidad. Se trata de una valoración colectiva, en la que cada uno de los participantes aprende a juzgar con despiadada rectitud. Y aún más, no solo aprende a valorar y juzgar respecto del hecho, tremendo por lo insólito, de la actitud de un hombre ante la muerte, sino que se enseña a buscar, de todos los puntos de vista posibles para la valoración, aquel que es objetivamente más adecuado al juicio". Y cierra su axioma de este tenor: "La fiesta enseña a valorar con justicia y a apreciar con finura la validez del juicio".

No olvida el que fué ejemplar Alcalde de Madrid la fiesta de toros cuando tiene que hacer concreta demanda a su pueblo con motivo de un acontecimiento deportivo. Así, en su Bando del 11 de junio de 1982 introduce este párrafo:

"Entre todos cuantos espectáculos públicos distraían y animaban a los vecinos de este Concejo, descollaban de modo principalísimo y casi único las fiestas de toros, en las que participan los moradores de la Villa con singular entusiasmo y regocijo, no faltos de percances y, en ocasiones, desgracias".

Obviamente, al "Viejo Profesor", al redactar tal Bando, le debieron venir a la mente aquellas castizas estampas, ya añejas, de cuando se celebraban en la Villa y Corte sus fiestas taurinas, yendo a la plaza toreros y también majos y chulapas en berlinas y calesas de la época, piropeados uno y otras por aquellas calles, hervidero de gentes, camino del coso, como asimismo tras terminar el festejo, y que tanto colorido

## El signo Acuario

El Sol se halla en el signo de Acuario del 20 de enero al 19 de febrero. Es un signo de Aire, Fijo, Masculino. Está regido por los planetas Saturno y Urano. Es el undécimo signo del Zodíaco.

### SIMBOLISMO

En la naturaleza simboliza la primera asimilación de la semilla nuevamente sembrada que se integra en el medio.

Signo de aire al igual que Géminis y Libra, a diferencia al lazo espiritual de Géminis y el lazo afectivo de Libra, significa y simboliza la fraternidad Universal.

Siendo el signo opuesto a Leo, que como sabemos personifica la voluntad toda al servicio del YO, Acuario representa y busca la integración del estadio superior de la persona en el Universo.

### PSICOLOGIA, CARACTER Y DISPOSICIONES

Por oposición al hercúleo Leo, el Acuario es de natura-

leza etérea, volátil, angélica, tendiendo a liberarse espontáneamente de los elementos materiales y a alejarse del instinto.

Posee el don de poder desapegarse de sí mismo, de sus pulsaciones instintivas, llegando a verlas como si de un extraño se tratase. Se toma con gran calma las contingencias materiales de la vida, sin llegar a alterarse.

Es por excelencia el individuo del consejo, de la ayuda, de la acogida, poseyendo un gran sentido de la amistad.

Es un ser independiente, excéntrico, original, rebelde, que evita seguir por los senderos ya trillados, gusta de romper con las rutinas y prejuicios, y trastocar las costumbres establecidas de la moral y la sociedad.

Puede llegar a experimentar un deseo casi enfermizo por distinguirse de los demás.

### CUALIDADES FAVORABLES

Tendencia a lograr una amplia cultura. Intelectualidad. Curiosidad. Progreso. Intuición. Originalidad. Independencia. Constancia.

## Astrología



Amistad. Cordialidad. Fraternidad. Sinceridad. Altruismo.

### TENDENCIAS PATOLOGICAS

Posibilidad de anemia. Trastornos circulatorios, debilidad cardíaca. Predisposición a la formación de varices y a la hinchazón de tobillos. Trastornos nerviosos y espasmódicos. Predisposición a las torceduras de tobillos.

MINERALES: Uranio. Obsidiana. Perla negra.

PLANTAS: Incienso. Mirra. Nardo.

ANIMALES: Cordero

COLORES: Los oscuros

NUMERO: 2

DIA: Sábado.

Javier COLL

### CUALIDADES DESFAVORABLES

Exceso de rebeldía, de movilidad, de independencia. Cerebralismo en detrimento del corazón. Búsqueda exagerada de lo inédito, lo prohibido, lo contrario a las normas. Extravagancia. Brusquedad en la forma de actuar.

### VIDA PROFESIONAL Y DESTINO

Está especialmente dotado para toda la actividad relacionada con las técnicas nuevas, nuevos métodos de aplicación. Ingeniería, aviación, radio, T.V., electricidad. Astrología y Ocultismo. Historia.

Gran interés por los problemas sociales, con respecto a los cuales siempre adopta una actitud claramente revolucionaria.

### ANATOMIA

Osamenta resistente. Predominio del elemento nervioso. Desarrollo de la espalda, de la columna vertebral, de los tobillos.

### NOTA:

Se recuerda a los lectores que tengan interés de conocer su signo ASCENDENTE, que pueden escribir a la redacción aportando los siguientes datos: Hora, día, mes, año y lugar de nacimiento.

(La hora lo más exacta posible).



**Retratos**

Rafael López León, figura del Atlético de Madrid

# El león del balonmano regresa a sus orígenes

**Rafael López León, jugador de base del Atlético de Madrid de Balonmano, nació en Ciudad Real y, después de triunfar en competiciones nacionales e internacionales, tras dejar muy alto el balonmano nacional, ha elegido su ciudad natal, el calor de sus familiares y amigos de aquí, para ofrecerles sus triunfos. Serán los equipos juveniles quienes aprendan su técnica, por ello su provincia está hinchada de orgullo**

**R**AFA es un hombre sencillo, cuando jugaba en el equipo del colegio nunca se imaginó que llegaría a pertenecer a un equipo de división de honor, mucho menos que completaría la selección nacional y, desde luego, lo que nunca se pasó por su imaginación es que participaría en las olimpiadas. Pero la mili, el "odioso" Servicio Militar fue provechoso para él.

López León vivía en Madrid, estudiaba en el INEF —Instituto Nacional de Educación Física—. Hasta entonces nunca había fichado con un equipo de primera división, pero en el cuartel jugaba a balonmano y el HELIOS de Zaragoza se fijó en él, Rafa pensaba que ya era muy mayor, tenía 25 años, sin embargo esto nunca supuso una traba para su carrera deportiva.

En la alineación del Zaragoza sólo tenía un inconveniente, no le gustaba vivir a tanta distancia de su tierra y cuando el Jaén le propuso que se fuera con ellos aceptó sin dudar, ya que, por lo menos, los entrenamientos los haría en Madrid. De todos modos, pertenecer a un equipo del sur, cuya sede está en el centro y compite cada semana en una provincia distinta le alejaba de su familia con mucha frecuencia, más de lo que él deseaba.

Estando en el Jaén, le ficharon para la selección nacional y dentro de ésta jugaron en las olimpiadas. Su categoría y saber moverse en la cancha provocaron que los catalanes, que serán como quieran, pero para cuestiones de calidad son sumamente selectivos, no se resistieron a quedarse sin uno de los "grandes" del balonmano nacional y López León firmó un contrato con el Barcelona; "sin embargo", comenta, "nunca conseguí adaptarme al carácter catalán. Pese a que el equipo fue campeón de liga, determinados triunfos en esta vida no son lo más importante para mí".

Sólo los jugadores de primera fila tienen oportunidad de elegir y, como él lo es, cambió el Barcelona por el Atlético de Madrid. Allí estaba como en casa. Con Cecilio Alonso al lado, en perfecta compenetración dentro de la cancha y unidos por una gran amistad fuera, por eso a estos dos manchegos el Atlético de Madrid sabe que les debe mucho. En los 4 años que él ha estado allí han sido 3 veces campeones de liga y una vez subcampeones de Europa.

**ATRACCION PODEROSA**

**A** HORA, este triunfador rubio, de inmensos

ojos verdes ha tomado una decisión que emociona a sus paisanos: ha decidido finalizar su contrato con el Atlético de Madrid y tomar posesión de la plaza de agregado de un Instituto de Bachillerato de Ciudad Real, para dedicarse a la enseñanza. Durante el próximo curso él y su familia vivirán en esta pequeña capital de provincia, alejados de la élite del balonmano, de las competiciones y de los viajes, de las concentraciones en hoteles de cinco estrellas, de la convivencia con los mejores jugadores del mundo, y no sólo en balonmano.

Seguramente se alejará también de las lesiones, de los días interminables lejos de sus chavalines y de su mujer. Ha decidido apearse de un tren que exige un sacrificio excesivo, raras veces recompensado con el "vil metal", porque el deporte, en general, y el balonmano, en particular, exige la vida del jugador, una entrega total y absoluta, absorbe el pensamiento, acaba con la tranquilidad. No hay moneda que pueda pagar la inquietud, el trabajo incansable, el entrenamiento duro, tamaña la responsabilidad y la falta de horas para la intimidad, para la vida familiar.

Rafael se queja de que llevando nueve años en equipos de división de honor, a la hora de contabilizar lo que ha entregado y lo que ha recibido, la balanza se inclina hacia el primer caso.

**UN ALTO RETO**

**T**ODA la familia coincide en el deseo de vivir en calma y es que jugar a tan alto nivel cansa. Cambiar de residencia, concretamente Madrid por Ciudad Real es todo un reto, cabe la posibilidad de que pueda ser traumático, ellos lo saben y lo

afrontan, porque en el fondo lo tienen muy claro. Saben que necesitan descansar, y en ningún sitio podrían hacerlo mejor que en la tierra que les acunó a él, a Amparo, y a sus dos pequeños.

Esta decisión está afianzada porque además de jugador este señor es entrenador y si en un período de tres o cuatro años las cosas no le satisficiesen, o no saliesen como estaban previstas, siempre tendrían la posibilidad de regresar a Madrid o a otra ciudad, entonces López León se dedicaría a la preparación de otros.

Por otra parte, el mayor de sus hijos tiene ya ocho años y en Ciudad Real es donde más se divierte. También influye en el retorno el cambio que ésta ciudad ha experimentado en los diez últimos años. Ahora pueden practicar aquí sus deportes favoritos, ya que ésta constituye una de las actividades que, de modo más intenso, llena sus vidas; tenis, baloncesto, balonmano, no importa qué. Rafael niño cuenta con toda clase de material deportivo, porque a su padre no le duelen prendas a la hora de comprarle balones, zapatillas, camisetas, etc., además está convencido de que sabe apreciarlo, y en el fondo le encantaría que siguiera sus pasos.

Sea como fuere, en esta tierra se cosecha el balonmano con fertilidad; de hecho hay cinco hombres jugando en equipos de división de honor, y además Ciudad Real cuenta con un equipo, el Caserío Vigón, que en la última temporada se clasificó en primera división, clase B. Esto supone un motivo para que Rafa pueda compaginar su actividad docente con el entrenamiento de competición. Pero de momento, viene sin ideas preconcebidas, intentará adaptarse.

**Francisco Javier Martín del Burgo, presidente de la Diputación y diputado electo al Congreso por Ciudad Real esboza en este artículo de opinión el programa socialista de Gobierno que tendrá que ponerse en práctica tras el triunfo del PSOE en las elecciones del 22-J. Este artículo apareció publicado en el diario LANZA los días 19 y 20 de junio**

# Felipe González y el PSOE: por buen camino

De nuevo los españoles nos encontramos en vísperas de una fecha histórica para nuestro país. Cuando sólo restan unas horas para que los españoles ejerzamos el derecho-acto más significativo y trascendente en toda democracia, el derecho al sufragio, quiero en estas líneas y a modo de sucinta reflexión, enumerar los puntos más señeros de la gestión realizada y del programa para los próximos cuatro años, que oferta a la ciudadanía el partido político por el que tengo la satisfacción de concurrir a estas elecciones generales del 86. Atrás han quedado unas intensas jornadas de actos informativos, coloquios, reuniones etc., por toda nuestra geografía provincial, en las que hemos abrigado el propósito de explicaros lo realizado y lo proyectado, lo conseguido y lo frustrado, lo gestionado y potenciado. Hemos eludido el ataque personal y demagógico hacia las fuerzas políticas adversarias —que no enemigas—, recurso al que tan proclives se muestran personas y sectores concretos, candidatos o no. La discrepancia ideológica o la contradicción en nuestros esbozos, nunca debe ser motivo de furibundos ataques o valoraciones arbitrarias, que sólo delatan impotencia, ánimo malévolo, y por ende descalificación de quien ello practica.

## GESTION SOCIALISTA

Una idea central y prioritaria ha marcado la acción global y la filosofía de nuestro trabajo: sentar las bases imprescindibles para afrontar con garantías el importante reto de modernidad y progreso económico de

España. Para ello había que conseguir el definitivo e inquebrantable marco democrático y alejar todo atisbo involucionista; había asimismo que estructurar racionalmente nuestra economía para propiciar el despegue de la misma y combatir la crisis. Era también necesario entrar en Europa para canalizar nuestras aspiraciones en un proyecto común y supranacional, en un campo más amplio de mercados y seguridad.

En este último período legislativo se han acometido las tareas de modernización del aparato industrial y los efectos positivos de la reconversión industrial ya están apareciendo. Se está operando una transformación-adaptación tecnológica, que a nivel de empresa pública, ha detenido los enormes déficits crónicos de éstas, pagados por todos. Esta reforma se llevó a cabo conjugando los intereses afectados y gestando medidas conducentes a atenuar los efectos sociales de su aplicación (jubilaciones anticipadas, indemnizaciones, fondos de empleo, perspectivas reales de nuevas ocupaciones...) como corresponde a un ejecutivo progresista y anhelante de la justicia social.

Ha habido durante el último año 1985 creación neta de puestos de trabajo, disminución de la inflación de precios y mantenimiento del poder adquisitivo de los salarios, duplicándose el número de pensionistas, con un incremento global en sus percepciones de un 64%, evitándose con la reforma del sistema de acceso a las prestaciones de Jubilación e Invalidez, reclamaciones fraudulentas y solicitudes irregula-

res. El bien común es prevalente en un Estado cho.

El esfuerzo de nuestro Gobierno ha ido encaminando, en otro orden de cosas, a favorecer al más débil, pasando de 400.000 a 800.000 millones la cifra destinada a desempleados. Se ha reformado el sistema educativo para lograr con ello mejorar el mismo, y democratizar su funcionamiento, lo que no ha sido óbice para aumentar el número de plazas escolares, construir centros educativos, aumentar las subvenciones a los centros financiados por el Estado, reformar la Universidad, aumentar el presupuesto de becas, etc. Una enseñanza de calidad, siendo protagonista de la misma la sociedad, la comunidad escolar, padres, alumnos, responsables municipales, que no el Estado.

Por otra parte, las Universidades Populares creadas, han cubierto un enorme vacío ocio-cultural en nuestras ciudades y pueblos, que demandaba un gran sector de la misma; a lo que debemos añadir la apertura de bibliotecas públicas, auditorios, casas de cultura... en definitiva, un aumento de la infraestructura cultural en un 75% aproximadamente.

Tampoco debemos olvidar las sensibles mejoras experimentadas en servicios sociales, tales como asistencia sanitaria a un elevado número de personas que carecían de ella, multiplicación de Hogares y Centros para ancianos, etc., medio ambiente, con leyes de protección del patrimonio y el entorno ecológico, la aparición de la Ley de Aguas, que racionaliza su

consumo y utilización en la irrigación agraria.

En el área de las libertades también se han experimentado sustanciales reformas, tales como el "Habeas Corpus", asistencia letrada al detenido, reforma de la justicia militar y gratuidad en la administración de justicia, protagonismo de las Cámaras en la designación de miembros del C.G.P.J., fortalecimiento de la figura del Defensor del Pueblo, y mejora en la preparación-equipamiento de nuestro ejército, entre otras.

Por lo que atañe a la política exterior, la labor en aspecto tan trascendente, ha sido notoria, superando con el ingreso en la CEE nuestro enquistado aislamiento secular, coadyuvando a la construcción y engrandecimiento de Europa, y ligando nuestro futuro a través de la participación española en todas las instituciones europeas, —políticas, económicas, culturales, defensa y seguridad...— con el despegue definitivo de nuestra economía y sectores productivos.

Todo este gran cambio experimentado por la sociedad española a lo largo del cuatrienio pretérito, es sólo un mínimo exponente del armazón sobre el que consolidar la edificación de un devenir transparente y justo para nuestros hijos, alcanzando a su vez nuestro país un papel protagonista en el contexto internacional. Esta preocupación ha presidido la elaboración de un programa político coherente, que pretende ajustarse a lo que la sociedad española en su conjunto demanda. Entendemos que es una tarea



## PARA VER EL FUTBOL POR LA RADIO SIGA ESTA RECETA

### COMPOSICION:

Honestidad, Verdad, Valentía,  
Profesionalidad y Oportunidad.

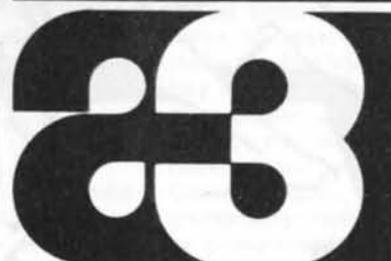
### EXCIPIENTE:

Un brillante equipo de colaboradores  
trabajando en la Primera Cadena  
de Radio totalmente privada en España.

### POSOLOGIA:

Tómese a lo largo de la temporada 84/85  
en caso de Liga, Copa,  
Copas Internacionales, encuentros  
de la selección o cualquier evento  
deportivo digno de interés.  
Y siempre, a las 12,00 horas en  
"Supergarcía en la Hora Cero",  
en la repetición de "Supergarcía"  
a las 5,30 h. y todas las mañanas, cinco  
minutos diarios, con los  
"Comentarios de José María García"  
en "El primero de la mañana".

**antena3**



*La Radio Comercial Bien Hecha.*

Ciudad Real 96,2

Puertollano 89,3

# en el umbral de la Edad Moderna



DESPUES DE LOS SUCCESOS DE **MONTIEL** Y DEL REINADO DE **ENRIQUE**, SE SUCEDEN LOS DE **JUAN I** Y **JUAN II**, EN LOS QUE LAS FRONTERAS AVANZAN UNAS VECES Y RETROCEDEN OTRAS, LOS CABALLEROS Y HOMBRES DE ARMAS SIGUEN LUCHANDO Y BATIENDOSE, TANTO CONTRA LOS MOROS COMO ENTRE SI, LAS CAPITALES DE LOS REINOS CAMBIAN DE SITIO SEGUN VAYAN LAS CONTIENDAS...



Y EN DEFINITIVA LA TIERRA Y LA GENTE QUE SE DEDICA A ELLA SIGUE SUFRIENDO LAS CONSECUENCIAS DE ESTA TREMENDA INESTABILIDAD Y BATALLAR CONTINUO...

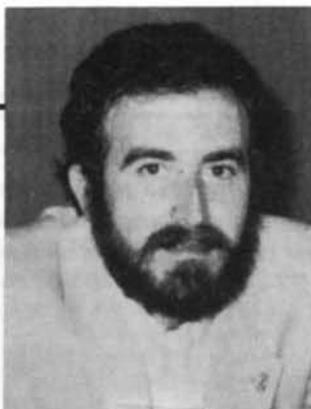
compleja y no exenta de dificultades, pero nos consta que estaremos respaldados por un pueblo que ha demostrado su madurez y deseos de avanzar por el BUEN CAMINO.

### PROGRAMA SOCIALISTA DE GOBIERNO

El PSOE consciente de que el principal problema es la creación de empleo, situación hermana a los países de nuestro entorno y relación, pondrá su esfuerzo en estimular el crecimiento económico, mediante la concertación social de todos los sectores implicados. Será nuestro objetivo la superación definitiva de la crisis que presenta síntomas de recuperación, poniendo especial énfasis en nuestra adaptación a la CEE y a su mecánica de actuación y funcionamiento, lo que redundará en la calidad, competitividad y comercialización-exportación, de nuestros productos, con incremento de la inversión propia y exterior que dé como resultado deseable un aumento del PIB con balanzas comerciales y de pagos favorables.

Impulsar la tecnología mediante Centros de Investigación que eviten nuestra dependencia industrial, ayudar a la promoción empresarial como medio indirecto de crear inversión y empleo, así como facilitar la coparticipación de empresas españolas y extranjeras, serán atenciones de primer orden.

Reformar y renovar nuestra economía, combinando reconversión con reindustrialización, es otro objetivo perseguido. Tomar medidas que favorezcan la iniciativa empresarial, tales como reducción de tipos de interés, convenios que incentiven la contratación con subvenciones a fondo perdido, simplificación de la burocracia, apoyo a las cooperativas, creación de sociedades de promoción económica, una presión fiscal justa y racional... etc, constituyen el nudo gordiano de una industria ajustada en lo económico. Asimismo rentabilizar la empresa pública para mejorar sus resultados y balances,



Francisco Javier Martín del Burgo, presidente de la Diputación Provincial.

reducir pérdidas, y por inducción garantizar con ello sus plantillas.

Debemos tener presente en política agraria el aforismo, España como "despensa de Europa", por lo que incidiremos en medidas de apoyo a pequeños y medianos agricultores, diferenciando las iniciativas que afecten a éstos, con las de mayores dimensiones, encauzadas a paliar la infrautilización de la tierra, saneando por ámbitos concretos el campo español, prestando ayuda a las organizaciones agrarias en una labor de orientación y formación del colectivo, ajuste de la política de precios dentro del Consejo de la CEE, que permita la elevación del nivel de vida del sector, apoyo a los jóvenes agricultores y las explotaciones de tipo familiar, fomento de nuevos cultivos y apertura de mercados que hagan competitiva la industria agroalimentaria. Es primordial crear centros de investigación para estudio e implantación de nuevas técnicas. Las cooperativas agrarias y la comercialización de productos, tienen su referencia expresa en este capítulo.

El futuro de las Cámaras Agrarias pasa por su reforma y adaptación, con criterios que las equiparen a organismos similares de la CEE y que las convierta en verdaderos vehículos de apoyo a las necesidades del agricultor, democratizándolas y haciéndolas más eficaces colaboradoras de aquéllos y auténticas voces auxiliares de la Administración.

La Seguridad Social de nuestro país debe ser generalizada y extensiva, mejorando su campo de protección, agilizando su actuación en todos los órdenes para

una mejor y más completa asistencia al ciudadano, reduciendo la aportación en el coste de los medicamentos básicos, mejorando las pensiones más bajas, etc.

Se ha comenzado una gran labor y se debe seguir trabajando para mejorar el equipamiento de núcleos rurales y zonas más deprimidas; seguir modernizando nuestra red vial con el nuevo Plan de Carreteras proyectado por el MOPU, que sitúe nuestras comunicaciones terrestres a nivel europeo.

Incrementar las medidas necesarias para lograr una escuela integradora y participativa para todos, a partir de la reciente puesta en marcha de la LODE, homogeneizando las condiciones entre los Centros estatales y los concertados con fondos públicos, fortaleciendo la escuela rural, incrementando el número de becas y cuantía de las mismas, prosiguiendo con la apertura de Universidades Populares. La escolarización de los niveles de preescolar y asentamiento-desarrollo de nuestra Universidad regional son dos grandes empresas para estos próximos años. El Estatuto del ximos cuatro años. El Estatuto del Profesorado con su carrera docente abrirá horizontes de promoción para estos profesionales. El papel científico e investigador de la Universidad será otro elemento esencial de esa política.

En el terreno del empleo se ampliará la cobertura del subsidio, sobremanera en las situaciones en que concurren cargas familiares.

Los servicios sociales se incrementarán de tal forma que lleguen a todos aquellos sectores que más necesitan de ellos y especialmente personas a las que no llega el ámbito de protección de la Seguridad Social. Servicios sociales para todos es la receta.

Cooperación interregional y solidaridad intraregional, a partir del marco legal necesario, para evitar los desequilibrios que en ciertos servicios básicos sufren unas Comunidades con respecto a otras. Podemos citar en el ámbito local, la creación de servicios públicos necesarios, y valga

como ejemplo próximo, el Servicio contra Incendios y Salvamento para la provincia, que recibirá aportaciones dinerarias sustanciosas a cargo del Estado (AES, Fondo de Solidaridad, más los beneficios del Gran Área de Expansión Industrial de Castilla-La Mancha y el capital desembolsado por Diputación, Junta y Ayuntamientos).

En el campo de la mujer y juventud, seguiremos corrigiendo las desigualdades socio-laborales que tengan su origen en razones de sexo, y cualquier otro tipo de discriminación. Incentivaremos el empleo juvenil a través de subvenciones —ya existen antecedentes en nuestra región de creación neta de puestos de trabajo para jóvenes en más de 900, y programas de la Administración para estos fines.—

Otro punto en el que nuestro partido pondrá especial interés será la consolidación de las Autonomías, favoreciendo la coordinación y cooperación interadministrativas, siempre dentro del marco de la Constitución, los respectivos Estatutos de Autonomía y la Ley de Bases de Régimen local. Aunar los esfuerzos en la gestión de la cosa pública es siempre garantía de eficacia, amén de más dotación presupuestaria.

Como epílogo de estas líneas maestras, se trata de continuar por el **buen camino** iniciado. Somos conscientes de que aún quedan tareas por desarrollar y expectativas a las que dar satisfacción, y a buen seguro que no cejaremos en su logro. Las tres aspiraciones eje que recogen el ideal socialista para nuestra sociedad, Libertad, Igualdad y Bienestar, para equipararnos al resto de los países que hoy son vanguardia en la Comunidad Internacional, sólo pueden ser realidad optando por **abrir caminos** y **no cerrar fronteras**.

El buen camino de Felipe González al frente de un nuevo gabinete socialista que surja el 22 de junio, como resultado de una mayoría parlamentaria en los albores del siglo XXI.

---

# Escúchenos. Somos sus vecinos.

Radiocadena ha potenciado, al máximo, la programación local y regional.

Hacemos una radio próxima, atenta a todo lo que pasa en su ciudad, en su pueblo, en su comarca.

Compruebe que Radiocadena habla, exactamente de lo que a usted le interesa.

Por algo somos vecinos.

**Radiando las 24 horas del día.**

**Primer programa regional a las 7 de la mañana**



**Radiocadena  
Española** 

*LA RADIO DE AQUI !*

Y AUNQUE EN UNA DE ESTAS MÚLTIPLES BATALLAS, DURANTE EL REINADO DE **JUAN II**, LOS DE **VILLAREAL** CONSIGUEN COMO PREMIO A LA AYUDA PRESTADA AL REY EN APURIOS EL TÍTULO DE CIUDAD PARA SU VILLA, DESDE ENTONCES **CIUDAD REAL**, ...



NUESTRA PROVINCIA CONTINUIARA SIENDO DURANTE MUCHOS AÑOS TERRITORIO FRONTERIZO Y SITIO DE PASO PARA GENTES DE ARMAS..

CON EL CONSIGUIENTE DESASOSIEGO Y PRECARIEDAD EN EL VIVIR DE QUIENES LA HABITAMOS

BARBA 7-86