

# MANCHA

CIUDAD REAL 

REVISTA DE LA DIPUTACION PROVINCIAL • III Epoca, N.º 1 • Especial enero-febrero • 50 pesetas

LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA, AL CAER  
Ciencias, Letras, Informática y el Rectorado  
para Ciudad Real

LA CRECIENTE MILITARIZACION  
DE LA COMUNIDAD AUTONOMA

ISPLASA DE PUERTOLLANO, ¿LA PUNTA DEL ICEBERG?

NUEVOS PLANES EN EL HOSPITAL PROVINCIAL

ANTONIO LOPEZ TORRES,  
MAESTRO DEL REALISMO MANCHEGO

LA HISTORIA DE CIUDAD REAL EN COMIC



UNIVERSIDAD  
CASTELLANO-MANCHEGA  
RECTORADO

# BIBLIOTECA DE AUTORES MANCHEGOS

BIBLIOTECA DE AUTORES MANCHEGOS



V. BARBA '83

**ANTOLOGIA POETICA.**

**SUSCRIBASE A LA COLECCION  
POR 1.000 PESETAS 12 VOLUMENES  
POESIA, TEATRO, CUENTOS, NOVELA, ENSAYO,  
INVESTIGACION**

**CONOZCA A LOS AUTORES DE LA MANCHA  
..... SUSCRIBASE EN EL ARCA DE CULTURA**

**DIPUTACION PROVINCIAL**

Jose Luis Loarce  
MORO 84.

## EDITORIAL



Revista de información de la provincia de Ciudad Real

Edita: Excm. Diputación Provincial de Ciudad Real.  
Calle de Toledo, 17. Ciudad Real.  
Depósito legal: CR -243- 1982.  
Redacción, Administración y Distribución: Diputación Provincial. Gabinete de Prensa.  
C/ Toledo, 17. Ciudad Real.  
Teléf. 22 74 12.

Impresión: I. Gráficas Valdepeñas.  
C/ Torrecillas, 33. Valdepeñas. Ciudad Real.  
Teléf. 32 14 66.

Consejo de Administración.  
Presidente: Francisco Javier Martín del Burgo y Simarro.  
Vicepresidente: Esteban Jurado.  
Consejero Delegado: Manuel Juliá.  
Vocales: Arsenio Diaz-Ropero, Daniel Almansa, Alejandro Escudero y Jesús Moreno.  
Secretario: Emilio Víctor Romero.

Director: Manuel Muñoz Moreno.  
Diseño y Maquetación: Víctor Barba.

Redactor-Jefe: Alfonso Castro.  
Redactores: Ernesto Garrido, José Luis Loarce, Julio de Pablos e Isabel Pareja.

Colaboradores: Cándido Barba, Angel Campos, Joaquín Castro, Francisco Flores, Amparo García, Eloy García, Coral Ginto, José González, Curro Guadiana, José Juan Horta, Isabel Melchor, Miguel Angel Mila, Luis Mariano Mozo, Marisa Muga, José Luis Murcia, Alejo de la Orden, María Peral, Pedro Pintado, Juan Carlos Prado, Mari Angeles Rabadán, Mari Carmen Ramírez, Pepe Rivero, Ataulfo Solís y Eugenio Tolentino.

Corresponsales: Alberto Aranda y Gorgonio Campos (Porzuna), Chema Fabero (Puertollano), Bernardo Fernández-Pacheco (Manzanares), Emilio García (Almadén), Tomás García (Villanueva de los Infantes), Antonio García-Cervigón (La Solana), Salvador Jiménez (Ruidera), Angel López (Valdepeñas), Francisco Rosado (Tomelloso) y Damián Villegas (Toledo).

Fotógrafos: Ceci, Marigrá García Rodero, Herrera Piña, May, Gabriel Muñoz & Pedro Miranda, José Luis Pinós, Enrique Rodríguez, Rueda Villaverde, Ruiz Toribio y Damián Villegas.

Ilustradores: José Luis Álvarez, José María García y Michel.  
Secretario de Redacción: Inocente Picazo.

Departamento de Publicidad: Amparo Moreno.

D.L.C. R-243-1982

### LA POTENCIACION DEL HOSPITAL PROVINCIAL Y LA FUTURA FACULTAD DE MEDICINA.

Mientras se plantea, se discute y se proyecta la futura Universidad de Castilla-La Mancha, la Diputación Provincial aprobó el pasado 30 de enero, una fuerte partida presupuestaria para la potenciación del Hospital Provincial.

La política marcada a través de este gesto es clara: llegar a un aprovechamiento del mismo en el máximo de sus posibilidades. Un total de 56 nuevos puestos de trabajo entre facultativos, ATS, auxiliares de clínica y operarios vendrán a completar una importante plantilla que lo ponen a la cabeza de la sanidad provincial. La puesta en marcha de la Comisión de Docencia para impartir clases a licenciados en Medicina y la escuela de ATS, hace del hospital un centro piloto en cuanto a experiencia en la enseñanza sanitaria.

A pesar de los fuertes debates que inspiró el tema del Hospital Provincial en el seno de la Corporación y más concretamente con respecto a su plantilla, a la que se puso objeciones por parte del grupo mayoritario de la oposición —Grupo Popular—, el objetivo es transparente, crear la infraestructura adecuada para que dicho hospital pueda ser el Hospital Clínico de una posible Facultad de Medicina, independientemente de como quede configurado el mapa universitario de nuestra región.

Esta posibilidad se ve reforzada si analizamos las situaciones en que se encuentran los hospitales provinciales de Castilla-La Mancha, casi todos ellos reducidos a una prestación mínima de servicios, centrados fundamentalmente en la beneficencia.

Una labor callada, no por ello menos loable, que además de ampliar la base de prestación de servicios sanitarios de la que se beneficiarán una gran parte de los habitantes de nuestros pueblos, prepara los cimientos de una Facultad de Medicina digna.

Es de esperar que la incompreensión, un tanto contradictoria, de determinados sectores políticos, deje paso a lo evidente y este esfuerzo tenga una culminación feliz.

# SUMARIO

## EDITORIAL

Página

3

## POLITICA

Dossier sobre la Universidad de Castilla-La Mancha	5-19
Plenos de la Diputación	20
Entrevista a Francisco Javier Martín del-Burgo	24
Proyectos de la Diputación para 1984	29
Las polémicas bolsas de Navidad	32
Proyectos de la oposición (grupo popular y API)	34
El Monumento a la Victoria de Valdepeñas	36
Toledo: Una capital para todos	38
Militarización de Castilla-La Mancha	42
Javier Rupérez y Hernández Moltó, a la greña	46
Crónica de La Mancha	47
Los vertidos de las alcoholeras	48
José Roselló, alcalde de Herencia	49

## ECONOMIA

El PRECA de Almadén, modificado	54
¿Se acaba la sequía?	58
Futuro termoeléctrico de Puertollano	60
«Isplasa», ¿la punta del iceberg?	62
La guerra de la remolacha	65
La Federación de Cajas de Ahorros	67
860 nuevas viviendas en 1984 para la provincia	68
Emilio Castro, secretario provincial de UGT	70
Los coletazos del transporte	72
La «directísima», ¿nueva línea férrea?	73
Aumenta el número de empresas	74
La Ley de Fincas manifiestamente mejorables	75
José Ramón Aragón	75
Manuel Marín, firme	76

## CULTURA

La Modernidad es hoy	77
Entrevista con López Torres	78
Cernuda y Gregorio Prieto	83
Artes Plásticas	84
Libros y Publicaciones	86
Música	87
Teatro	89
Cine	90
Televisión. Diseño	91
Moda. Arquitectura	92
Contemporáneos: Félix Grande	94

## SOCIEDAD

Nuevos planes en el Hospital Provincial	95
El futuro de la Formación Profesional	99
Las Universidades Populares	101
El Centro de Planificación Familiar de Ciudad Real	105
Los chalets de Ruidera, ilegales	107
El Fútbol Sala, en ascensión	108
Los catellano-manchegos del año	110
Toros	111
Rincones manchegos	113
Murió el compositor Angel Arteaga	114
Retratos: Sara Montiel, madre de Zeus	116

## HISTORIA DE LA PROVINCIA EN COMIC

119  
121

## SUPLEMENTO JUVENIL

Páginas  
centrales



# POLITICA

## UNA UNIVERSIDAD NUEVA PARA CASTILLA-LA MANCHA

**JOSE MARIA BARREDA FONTES**  
*Consejero de Educación y Cultura*

Castilla-La Mancha es la única Comunidad Autónoma de todo el Estado español (excepción hecha de la uniprovincial de La Rioja) que carece de Universidad. Y la Universidad es una gran necesidad social y científica, imprescindible para el desarrollo de esta Región.

A pesar de su extensión y de su potencialidad como productora de materias primas y productos alimenticios, Castilla-La Mancha se encuentra en situación de relativo estancamiento.

Un aspecto dramático y de urgente solución lo constituye el subdesarrollo cultural, cuya piedra clave estriba en la ausencia de lo que podemos llamar espíritu universitario.

Junto a otros objetivos programáticos de la Junta de Comunidades que ahora no vienen al caso resaltar, está en primer orden desarrollar una política que logre el despegue cultural y científico, globalmente como Comunidad Autónoma, y de forma individual y concreta, elevando el nivel educativo y técnico de los ciu-

dadanos, y en este sentido la Universidad de Castilla-La Mancha debe constituir el generador de la masa crítica necesaria para tal desarrollo.

La Universidad, por tanto, debe convertirse en factor fundamental de la política de despegue, de desarrollo y de integración regional. Debe ser también factor dinamizador porque impulsará el ambiente de creatividad intelectual y científica y racionalizará las conexiones entre exigencias sociales y conocimientos científicos. Además, generará efectos secundarios igualmente importantes, como son: la atracción de especialistas, técnicos y científicos; el incremento del desarrollo cultural y educativo de los ciudadanos; el aumento de las inversiones locales y el estímulo al comercio y los servicios.

Lógicamente, la contribución de la Universidad al desarrollo regional no será mecánica ni automática y su mayor o menor incidencia dependerá de las carreras que se impartan, de la estructura organizativa que se proponga y del sistema de relación

con la estructura económica y sus correspondientes órganos de transferencia de tecnología.

Entre los objetivos que deben conseguirse con la Universidad de Castilla-La Mancha, pueden destacarse los siguientes: suprimir el desequilibrio universitario y la discriminación de los castellano-manchegos al acceder a la enseñanza superior, eliminando impedimentos por razones de origen geográfico y social y logrando una efectiva democratización de los conocimientos; lograr una Universidad de calidad ajustada a nuestras exigencias sociales; y racionalizar e integrar, potenciándolos, los estudios ya existentes.

Con demasiada frecuencia se ignora que ya en la actualidad están funcionando en Castilla-La Mancha 17 centros universitarios en los que están estudiando 6.500 alumnos, con un presupuesto anual de 681 millones de pesetas. (Los 1.823 alumnos de la UNED y sus costes no están incluidos)

Aquel número de alumnos y los

681 millones de pesetas, son unas cifras lo suficientemente importantes y significativas como para reflexionar sobre ellas.

### **Mala organización de los centros existentes**

Necesariamente, la nueva Universidad no puede ignorar la existencia de estos 17 centros que tanto cuestan al año y en los que estudian tantos alumnos. Resulta, pues, imprescindible racionalizar en lo académico y en lo económico estos centros de enseñanza para que puedan ser incorporados a la Universidad que nace, de la que, inevitablemente, deben constituir sus cimientos ya que lo contrario —en cualquier momento, pero más en tiempos de crisis y austeridad— sería un despilfarro injustificable.

Estos 17 centros de enseñanza superior que en la actualidad funcionan (5 Escuelas de Formación del Profesorado de EGB; 5 E.U. de Enfermería; Politécnico de Albacete; I.T. de Minas e Industriales de Almadén; I.T. Agrícolas de Ciudad Real; I.T. Industriales de Toledo y los Colegios Universitarios de Ciudad Real, Cuenca y Toledo), se caracterizan por el desorden administrativo y educativo y por una mala organización de los planes de estudios: baste señalar que dependen de cinco distritos universitarios (Complutense, Autónoma, Politécnica de Madrid; Alcalá de Henares y Murcia).

Al ser centros marginales de sus respectivas universidades se encuentran desatendidos e infradotados. Al depender de universidades fuertemente lastradas (Complutense y Politécnica por su proceso histórico y de masificación; Autónoma y Alcalá en fase de construcción y equipamiento de su propio *campus*) se les asignan recursos mínimos y se les condena a un muy deficiente equipamiento: el capítulo de personal absorbe en todos los centros más de las dos terceras partes del programa económico, dato que resulta muy revelador.

Además, y esto es también muy importante en la actual coyuntura, las instalaciones existentes, los edificios y el personal administrativo y de servicios que los atienden están infrautilizados; es decir, que son susceptibles de ser aprovechados, con el mismo gasto, por más gente y para más actividades.

La organización de un *campus* para los estudios de segundo y tercer ciclo en un lugar distinto a donde ya de hecho se está impartiendo el pri-

mero, trae aparejada una duplicación de recursos humanos, debido a que los profesores que imparten las enseñanzas en los ciclos básicos deberían trasladarse con el fin de realizar su labor de docencia e investigación, lo cual es impensable, o habría que contratar a nuevos profesores, lo cual es imposible. Además, la necesidad de nuevas construcciones y los gastos de mantenimiento y de personal no docente harían absolutamente inviable el modelo. Por el contrario, en la mayor parte de los centros existentes cabe mucha más gente que puede ser atendida con la misma calefacción y por el mismo personal administrativo y de servicios.

Veamos un ejemplo: si se trata de implantar una Facultad de Ciencias Agrarias, ¿sería lógico ignorar la existencia de una Escuela de Ingenieros Agrícolas que cuenta con un edificio que la puede albergar, con un personal que la puede atender y con un profesorado que puede también utilizarse? Además ¿sería adecuado que las asignaturas y los planes de estudio de la nueva Escuela Técnica Superior y los de Grado Medio actualmente existentes no estuvieran coordinados?

En este mismo sentido podría hablarse sobre las Escuelas de Formación del Profesorado de EGB (actualmente una en cada capital de provincia) y las enseñanzas del primer ciclo de las Facultades de Ciencias y Letras (que actualmente se imparten también en las capitales): los proyectos de reforma de estas enseñanzas apuntan hacia una mayor relación y comunicación entre las mismas. ¿Cómo olvidar su actual existencia y cómo desgajarlas del segundo ciclo y de la investigación?

Reconociendo la realidad de la existencia de estos 17 centros que cuestan más de seiscientos millones al año y en los que estudian 6.500 alumnos, hay que concluir inevitablemente que ya hay de hecho una universidad dispersa o distribuida. La actual realidad educativa, que necesariamente hay que incorporar, nuestra propia geografía y la peculiar distribución de nuestra población, hacen que resulte completamente imposible la construcción de una universidad concentrada en unas pocas hectáreas.

En otro orden de cosas, alguien ha dicho en alguna ocasión que la Universidad de Castilla-La Mancha debería ser sólo de primer ciclo. Conviene pues recordar algunos datos: en la actualidad, más de 15.000 jóvenes emigran con el fin de cursar





sus carreras universitarias. De ellos, el 71 por 100 están matriculados en Facultades, el 7 por 100 en E.T.S., el 19 por 100 en Escuelas Universitarias y el 3 por 100 en Colegios Universitarios; es decir, que el 78 por 100 demanda estudios universitarios del Segundo Ciclo, hecho que hay que tener en cuenta al proponer estudios de ese nivel.

Suprimir el desequilibrio universitario no es una reivindicación «chauvinista», ni una aspiración provincial. Los datos son irrefutables. Se habla de sobresaturación de licenciados. Pero ¿de qué licenciados? ¿en qué áreas? ¿con qué capacitación y coloración profesional? ¿cuál es su procedencia geográfica y social?

La O.C.D.E. establece un módulo ideal de 200 universitarios por cada 10.000 habitantes. ¿Qué pasa en España? ¿Cuál es la situación de las distintas Comunidades Autónomas? ¿En qué estado de inferioridad absoluta queda Castilla-La Mancha?

De acuerdo con los datos sobre relación entre estudiantes universitarios de las Comunidades Autónomas y su respectiva población, únicamente las Comunidades de Madrid y Aragón exceden el módulo de 200 estudiantes universitarios/10.000 habitantes. La Comunidad Autónoma de Andalucía, con sus cinco universidades, alcanza los 146 universitarios/10.000 habitantes; Castilla y León, con cuatro universidades, tiene una relación de 171/10.000; el País Vasco, 141/10.000; la media nacional se encuentra alrededor de los 166 universitarios/10.000 habitantes.

### Rebasará el tamaño óptimo

Teniendo en cuenta que la población de Castilla-La Mancha es de 1.628.005 habitantes y estimando una posible matrícula de 15.000 alumnos, ello implicaría una relación de 92 universitarios/10.000 habitantes, lo que significa una tasa de escolarización muy inferior todavía al módulo OCDE.

Sobre el tamaño óptimo de una Universidad también conviene hacer alguna precisión. Estamos mal acostumbrados al concepto mastodóntico de Universidad, quizá porque tenemos la vista puesta en la Complutense.

La actual tendencia europea en materia de tamaño óptimo de universidades se establece entre los 8.000 y 10.000 estudiantes, debido a que resulta más operativa para su organización interna, más funcional en lo administrativo, académico y

científico y más idónea para una efectiva tarea de transferencia de tecnología entre la universidad y el sistema económico.

Podemos afirmar que la Universidad de Castilla-La Mancha rebasará ese tamaño óptimo alcanzando, en una etapa intermedia de desarrollo, una matrícula de 15.000-17.000 estudiantes. En los centros existentes, ya hemos dicho, estudian ya 6.500; el número de alumnos de COU es de 8.362, con una tasa de aprobados del 61 por 100, que arroja una matrícula previsible para primer curso de 5.100 alumnos, lo cual quiere decir que, una vez en funcionamiento los cinco cursos, la cifra citada no es descabellada.

Por otro lado, si comparamos el tamaño de las universidades de todas las Comunidades Autónomas, observamos que, de un total de 33 universidades, 12 de ellas tienen matrículas de 10.000 o menos estudiantes y entre éstas, cinco universidades tienen 6.000 o menos alumnos.

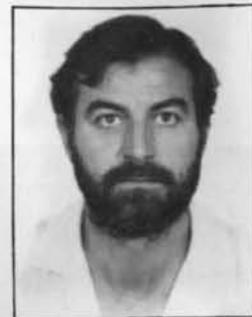
La existencia de la Universidad de Castilla-La Mancha está sobradamente justificada. Se trata ahora de construirla eficazmente y ajustada a las exigencias sociales de la región. En su puesta en marcha habrá que ser audaces al tiempo que mantengamos los pies en el suelo, es decir, en nuestra realidad geográfica y en nuestra población, ambas con características tan peculiares; habrá también que romper inercias del pasado y mitificaciones aceptadas sin crítica ni fundamento.

En definitiva, se trata de aprovechar al máximo las potencialidades de la Ley de Reforma Universitaria para crear una universidad nueva y moderna con base en la estructura departamental; de racionalizar los estudios hoy existentes, fraccionados y de muy escasa oferta y posibilidades, ampliando el abanico de enseñanzas en áreas y en ciclos partiendo de la infraestructura ya existente para abaratar los costes, y se trata por último de enraizar estas enseñanzas en las necesidades de la región: desarrollo económico, incremento social de la cultura, investigación científica, etc.

Su puesta en marcha es urgente porque la carencia de instituciones de investigación científica y tecnológica, las deficiencias en la asistencia sanitaria, la escasez de élites intelectuales, el bajo nivel de masa crítica, la ausencia de estímulos creativos, son aspectos que incrementan el subdesarrollo y la marginación social de los ciudadanos castellano-mancheños.

# Seamos utópicos, pidamos lo imposible

NICOLAS A. CAMPOS



Aunque siempre me ha producido un cierto temor la rotundidad de los slogans, me he permitido parodiar el mítico «graffiti» que los estudiantes del mayo francés enarbolaban como punta de lanza en su lucha por conseguir que la palabra y la imaginación fueran las herramientas de trabajo de toda una generación.

Sólo bajo ese prisma se concibe superar la aparente contradicción entre utopía y realidad, entre posibilidad e imposibilidad, con imaginación, una imaginación que convierta en realidad lo posible, que aglutine las diferencias, respetándolas.

Es ya tópico decir que la Universidad se encuentra sumida en una profunda crisis estructural, las sucesivas reestructuraciones que se han acometido no han conseguido permeabilizar su textura ni solucionar los males que la aquejan: quizá vaya con su propia esencia, la explosión del 68 acelera el proceso en un intento de encontrar nuevas fórmulas que racionalicen y modernicen las actuales estructuras universitarias adecuándolas a una sociedad cada día más compleja, dotándola de una autonomía que haga posible su autotransformación, recuperando su función social. En nuestro país la Ley de Reforma Universitaria intenta una vez más acometer dicho proyecto desde una perspectiva autonomista y renovadora pero demasiado reglamentista que compromete, en ocasiones, los logros conseguidos hasta ahora.

En estas condiciones la creación de una nueva universidad supone en sí, un reto, acrecentado por el hecho de que la destinataria sea nuestra región.

No es nuestra intención resucitar aquí aspectos del pasado que con el transcurso del tiempo han dejado de ser válidos pero no sería justo omitir que lo que entendemos hoy por Castilla-La Mancha posee un pasado universitario que no por lejano es

despreciable. Almagro, Toledo y Sigüenza pueden aún dar testimonio de esta actividad universitaria que se apaga en la primera mitad del siglo XIX<sup>1</sup> y que tímidamente ha llegado hasta nuestros días.

No es posible en tan breve espacio hacer un estudio exhaustivo de toda la problemática que encierra el tema ni de expresar con profundidad los anhelos que las gentes de estas tierras han manifestado. Frustraciones y esperanzas constituyen el marco en el que se mueve nuestra región: Frustración porque cuando se produjo el aumento espectacular de la demanda universitaria y la consiguiente masificación, especialmente en Madrid, el número de universidades llegó a treinta y tres, Castilla-La Mancha fue marginada de este proceso, asignándosele algunos centros de menor entidad para que engrosaran las filas estudiantiles capitalinas, y una gran parte de estos centros sufragados por entidades semi-privadas<sup>2</sup>.

Esperanza porque con la construcción del Estado de las Autonomías ha visto, al menos en papel, inscrita la ley de creación de la Universidad, sin la cual no podía entenderse una autonomía plena. Es posible que sobren universidades en este país pero lo que está meridianamente claro es que no se refieren a Castilla-La Mancha, que siendo la tercera en extensión y con una emigración universitaria cercana a los dieciocho mil estudiantes no puede seguir más tiempo colonizada culturalmente por las demás.

## Diversidad de planes y dispersión geográfica

A pesar de todo Castilla-La Mancha no está desprovista totalmente de infraestructura universitaria, estos centros que detallaremos a continua-

ción responden a una política educativa cuyos límites se encuadran dentro de un marco provincial sin relación entre sí y unidos aisladamente por un cordón umbilical a la universidad nodriza (Complutense y Autónoma de Madrid y Murcia fundamentalmente). El primer factor que hay que tener en cuenta a la hora de comprender la realidad es la dispersión de dichos centros y su heterogeneidad que responde a una política educativa aislacionista y dependiente que impedía la unificación de criterios.

En nuestra región existen seis Escuelas Universitarias de Formación del profesorado de E.G.B., de las que cinco son estatales, una por provincia; cuatro Escuelas Universitarias de Enfermería, sitas en Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara y Albacete; seis Escuelas Universitarias de ingenieros técnicos: Minas, industriales y agrícolas en Ciudad Real; agrícolas, industriales y forestales en Albacete. Hay que tener en cuenta que cuatro son los centros asociados de la Universidad de Educación a Distancia en Albacete, Almadén, Valdepeñas y Talavera de la Reina respectivamente. Un lugar destacado merecen los Colegios Universitarios de Ciudad Real, Toledo y Cuenca a los que podemos considerar como el embrión más prometedor de la futura universidad regional puesto que en ellos podemos encontrar unas instalaciones escasas pero dignas, un profesorado experimentado, unos servicios administrativos eficaces y unos hábitos académicos que pueden servir de base para tal propósito. Ciudad Real imparte el primer ciclo de Filología (Hispanica y Moderna) Geografía e Historia, y Ciencias Químicas, a un total de 450 alumnos\*. En Toledo puede cursarse el primer ciclo de Ciencias Químicas, Derecho, Geografía e Historia, y los cinco cursos de Ciencias Económicas y Empresa-

riales; su alumnado oscila alrededor de los 450. Ambos están adscritos a la Universidad Complutense y el de Ciudad Real goza actualmente de una estabilidad y una autonomía encomiable. Finalmente, en el Colegio Universitario de Cuenca, adscrito a la Universidad Autónoma de Madrid imparte el primer ciclo de Derecho y, Geografía e Historia a 200 alumnos.

Como vemos, la diversidad de planes de estudio y la dispersión geográfica son los factores objetivos que configuran la realidad universitaria castellano-manchega, factores que hay que tener en cuenta a la hora de configurar el mapa académico, sobre todo si anotamos que más del cincuenta por ciento del alumnado procede de la capital al ser el mayor polo de atracción demográfica. Por ende, somos una región muy extensa y poco poblada, con un fuerte sentimiento localista que no ha asimilado aún la idea de comunidad diferenciada. Si nos atenemos a los pocos estudios que se han presentado sobre su viabilidad y su posible ubicación<sup>3</sup>, obtenemos unos datos que son reveladores: De los aproximadamente dieciocho mil universitarios exiliados académicamente, más del noventa por ciento se reparten entre las Facultades de Filosofía y Letras, Derecho, Medicina, Ciencias Económicas y Empresariales<sup>4</sup>, a esta tendencia hay que añadir los alumnos que prosiguen sus estudios en las Escuelas de Formación del Profesorado, Politécnica y Enfermería. Es de suponer que un porcentaje elevado de los alumnos matriculados en la UNED pasen a engrosar las filas de la Universidad regional.

Todos estos datos dan como resultado que cualquier decisión que se tome debe pasar necesariamente por la integración de los centros y los estudios existentes, de una manera paulatina, introduciendo las modificaciones necesarias para homogeneizarlos dentro de un plan menos rígido y más interdisciplinar, acorde con las necesidades actuales; dotándolos de unos medios adecuados para ejercer su labor; convirtiéndolos en algo atractivo, dinámico, tanto para los alumnos como para los profesores; y ofreciendo una calidad similar o superior a las de su entorno, permeable al mundo económico, social y cultural que las rodea. Si no se consigue infundir esa esperanza pronto serán un pesado lastre para todos. La dotación económica debe ser generosa y su administración democrática, donde la docencia y la investigación tengan suficientes atrac-

tivos para que no sea un camino pedregoso lleno de escollos insalvables.

### Un proceso en varias fases

El proceso, avalado por los estudios económicos necesarios, y con la prudencia que el tema aconseja, podría constar de varias fases, abiertas, y de un programa máximo.

En la primera fase sería aconsejable potenciar desde la base, de una manera paulatina, en tres años, el primer ciclo de las especialidades de mayor demanda (Filosofía y Letras, Derecho, Ciencias Químicas, Informática, Económicas y Empresariales) y las Escuelas Universitarias existentes. Una segunda fase trataría de afianzar este primer ciclo y completar el segundo, iniciando la investigación; una tercera fase sería la puesta en funcionamiento de Medicina y Arquitectura y de las Escuelas Superiores que se creyera conveniente, y que no hubieran sido creadas en la primera fase. El tiempo y las vicisitudes actuarían de correctores, mientras tanto. El plan de inversiones está relacionado con la ubicación, tema que vamos a tratar a continuación.

Como ya hemos indicado, partimos de una situación creada de dispersión discreta en las cuatro capitales de provincia, que permite una mayor accesibilidad por parte de un mayor número de personas a la enseñanza superior que quedarían unificadas en un plan de estudios uniforme y bajo la tutela de unos departamentos comunes; no sería muy costoso porque se aprovecharía la infraestructura que cada capital posee, con la única excepción de Albacete que habrá que crear, aunque cuenta con las instalaciones de la UNED. Su coste de mantenimiento no superaría posiblemente los mil millones de pesetas<sup>5</sup>.

El segundo y el tercer ciclo exigen una concentración mayor en una o dos ciudades como máximo para aprovechar al máximo los recursos tanto estructurales como de personal, ya que se exige una mayor especialización y se busca una rentabilidad de las instalaciones.

Varias son las ciudades que creen ser merecedoras de albergar este segundo y tercer ciclo universitario, distintas y variopintas son las razones que se exponen, no vamos a entrar en ellas por razones de espacio, simplemente decirles que todos estos esfuerzos son dignos de tenerse en cuenta, nadie mejor que ellos, con su entusiasmo, muestran las expectativas que ha suscitado el tema univer-

sitario, esperamos que esta ilusión no se trunque y contribuyan en el futuro a apoyar y consolidar este proyecto de todos.

De los estudios que sobre la posible localización me parece indispensable conocer, es el realizado por el doctor Martín Pliego donde parece evidente que Ciudad Real es quien cuenta con las mejores instalaciones, mayor cantidad de alumnos y mayor homogeneidad geográfica y demográfica, seguida de Albacete y Toledo<sup>6</sup>, aunque en el caso de Albacete, Martín Pliego parece obviar parte de la infraestructura educativa existente, dato fundamental que no se puede ignorar, especialmente en lo que se refiere a la Escuela Politécnica albacetense.

En otro orden de cosas, la ubicación de la capitalidad y de toda la universidad en la zona Oeste, produciría un fuerte desequilibrio con respecto a la zona Este, mientras que en el emplazamiento en Albacete, población de gran densidad demográfica, de un tercer polo de atracción, contribuiría a crear la conciencia regional que Castilla-La Mancha necesita.

Razones de ordenación territorial aconsejarían emplazar en Ciudad Real lo que se ha venido entendiendo hasta ahora por Facultades de Ciencias y Letras, y potenciar en la zona Este (Albacete) las Escuelas Técnicas Superiores, sin olvidar la gran tradición que los estudios medievales tienen en Toledo.

Una política de becas adecuada y de residencias contribuiría a consolidar el proyecto universitario regional.

No quiero terminar sin dejar de reconocer la seriedad y la discreción que desde las instituciones se ha llevado este proyecto a la espera de que la Junta de Comunidades explique nitidamente sus estudios y aclare o disipe la realidad de nuestra utopía.

**NICOLAS A. CAMPOS**

<sup>1</sup> Calvo Cirujano J. M. «La Universidad aquí». *Almud.* n.º 6 1982, pág. 128-129.

<sup>2</sup> Memorias de los C.U. de Toledo, Cuenca y Ciudad Real.

\* Datos obtenidos de las Memorias anuales de los C.U.

<sup>3</sup> Calvo Cirujano J. M.: Op. Cit. Y Martín Pliego F. «La Universidad de Castilla-La Mancha: Viabilidad y su posible ubicación». Informe de la Cámara de Comercio e Industria de C.R. 1983.

<sup>4</sup> Martín Pliego F.: Op. Cit. (sin paginar).

<sup>5</sup> Datos acumulados de los presupuestos de los C.U. y las Escuelas Universitarias.

<sup>6</sup> Martín Pliego F.: Op. Cit. pág. cuadro 3.º 25.

# Castilla-La Mancha: ¿Qué Universidad?



PEDRO PABLO NOVILLO CICUENDEZ  
(Catedrático de Filosofía)

Hace varios meses, y con motivo de la confección del Estudio de ubicación de la futura Universidad de Castilla-La Mancha, la Comisión Pro-Universidad en la comarca de Alcázar de San Juan afirmaba en el prólogo de su primer trabajo lo siguiente: «Que la Universidad de Castilla-La Mancha es una necesidad insoslayable para completar nuestra Autonomía es algo que —afortunadamente— ya nadie pone en duda». Y añadía: «del mismo modo que se ha convertido ya en algo incuestionable el que la futura Universidad debe ser un instrumento de integración regional y de solidaridad entre los pueblos y provincias castellanomanchegas».

Pues bien, si volvemos sobre el tema de la Universidad es porque aquellas afirmaciones corren hoy el riesgo de verse transformadas en meras ilusiones: se está poniendo en duda la necesidad misma de la Universidad o, al menos, de una Universidad acorde con las necesidades actuales y futuras, y abrigamos el temor de que los proyectos sobre la misma no estén encaminados a hacer de la futura Universidad un instrumento de integración regional.

Pedíamos entonces, y seguimos reclamando ahora, «un debate social riguroso, profundo y participativo», debate aún inexistente y que, al parecer, corre el riesgo de no ver la luz. Es más, ni siquiera contamos con una información pública, clara y veraz de los estudios y proyectos del Gobierno regional. Nos movemos, una vez más, en el terreno de las confidencias, de las informaciones paraoficiales y del rumor.

Y esos rumores, acrecentados con el cese del rector, perfilan un modelo de «Universidad» superdistribuida, con la implantación del Primer ciclo en, al menos, cuatro de nuestras capitales de provincia (quedando excluida Guadalajara), con el reparto del Segundo ciclo en dos capitales y con la inexistencia del Tercer ciclo y,

por tanto, de la investigación. A todo esto habría que añadir que tales rumores apuntan hacia una «Universidad» sin especialidades o, como mucho, con especialidades muy generales y reducidas en número.

Ante esta situación y la posibilidad de que estos proyectos se transformen en realidad, nuestra postura es meridianamente clara: ese modelo no responde ni a la realidad ni a las necesidades de nuestra región, y pone en cuestión la existencia misma de la Universidad del futuro que todos deseamos, porque seguimos afirmando que la Universidad es fundamental para acrecentar la conciencia regional, para hacer región. Y nuevamente se «provincializa», se reparte. ¿Con qué criterios?, ¿en base a qué intereses?

En el estudio a que aludíamos al principio, señalábamos la conveniencia de aprovechar la infraestructura ya existente para el Primer ciclo, y nada tenemos que objetar a que dicho ciclo se distribuya, en principio, en las diversas capitales de provincia. Pero implantarlo *completo* en cada una de las capitales es, a nuestro juicio, una irracionalidad desde el punto de vista político, pedagógico y económico.

Políticamente, el provincialismo se potenciaría en detrimento de la —volvemos a insistir— todavía muy débil conciencia regional. Pedagógicamente, ¿qué quedaría de los Departamentos previstos en la L.R.U.?, ¿cómo se articularía la investigación del profesorado? Económicamente, ¿qué rentabilidad ofrecerían esas Facultades?, ¿cuál sería el coste real por alumno?

A modo de ejemplo, y teniendo en cuenta que el porcentaje de universitarios castellanomanchegos no llega al 2 por 100 sobre el total de la población de la región, el Primer ciclo en cualquier capital de provincia contaría, como máximo, con 2.000 alumnos. Si distribuimos ese número en varias Facultades (¿cuatro o cin-

co?), y éste a su vez en tres cursos, y dentro de cada curso en las diversas especialidades —si es que existen—, el exiguo número de alumnos por curso en comparación con las necesidades de dotación de profesorado nos muestra la irracionalidad económica que el modelo comporta.

No queremos —sobra decirlo— una Universidad masificada, pero tememos que este modelo de dispersión (que sería óptimo en otras circunstancias y para tiempos venideros) sea sencillamente irrealizable por falta de recursos económicos. Pues conviene no olvidar que existen otros niveles educativos, de Educación Preescolar a BUP y FP, con graves e ineludibles urgencias que deberá atender en lo inmediato nuestro Gobierno regional.

Si nos detenemos en los proyectos sobre el Segundo ciclo, la situación se hace aún más incomprensible: se renuncia sin más al campus único, hasta hace bien poco defendido por la formación política hoy mayoritaria. Renuncia que supone, taxativamente, renunciar al sentido más profundo de «universidad», a la viabilidad de la comunicación interdisciplinar e interfacultades, dificultar la investigación interdepartamental, aumentar innecesariamente los presupuestos, etc. Y sigue persistiendo la pregunta: ¿cuáles son los criterios que se siguen para esta distribución?

Por último, son alarmantes los rumores que hablan de una Universidad sin apenas especialidades, con unas Facultades y Planes de estudios de tipo general, que harían de nuestros futuros titulados unos profesionales «conocedores» de todo y sabedores de nada, con una más que incierta salida profesional en el mercado de trabajo. A no ser, claro, que se intente convertir nuestra Universidad en un centro de formación de profesores de Enseñanzas Medias.

¿Y es posible que no se contemplen ni el Doctorado ni la investigación

entre los proyectos del Gobierno regional? Sin ellos, la Universidad no entroncaría con la necesidad de formar titulados, de crear profesionales, que nuestra comunidad autónoma tiene para salir del subdesarrollo, no serviría a los intereses colectivos, a la urgencia de contar con tecnología propia. No cumpliría, en suma, con los objetivos de cualquier Universidad, los de formar e investigar, objetivos que son inseparables.

Una Universidad del tipo que apuntamos, de plasmarse en la realidad, nacería ya muerta. Ante la posibilidad de unos títulos devaluados, nuestros futuros alumnos correrán a matricularse a otros centros universitarios; sin incentivos docentes e investigadores para el profesorado no habrá enseñanza de calidad; no habrá profesionales castellano-manchegos trabajando con ilusión por su región o se formarán al margen de la empresa colectiva que es Castilla-La Mancha. Todo ello por no hablar del desaprovechamiento de recursos, de la dificultad que un modelo de ese tipo supondrá para la aplicación de la L.R.U. y para la autonomía universitaria, del aumento de gastos familiares que la dispersión conlleva...

Coincidiendo en lo fundamental, es decir, en los criterios que el Gobierno regional contempla, y prioritariamente en hacer una Universidad al servicio de los más al democratizar el acceso a la misma, una Universidad barata, eficaz y competitiva, capaz de atraer al mayor número posible de estudiantes de nuestra comunidad, discrepamos sin embargo, y seriamente, en las soluciones, en el modelo a que apuntan las informaciones de que disponemos (véase, como ejemplos, el diario *Lanza* de 4 de noviembre o *El País* de 22 de noviembre).

Negativa nos parece, reiteramos, la distribución, y negativa nos parece la ubicación de los diversos *mini-campus* que se contempla: ¿por qué atender al criterio «capital de provincia» y no a los criterios, estos sí racionales, de densidad demográfica, concentración de población estudiantil, de comunicaciones, perspectivas de desarrollo y crecimiento, etcétera?

A este modelo distribucionalista oponemos y defendemos por nuestra parte el que ya presentó a la opinión pública y a los organismos oficiales la Comisión Pro-Universidad: una Universidad al servicio de los in-

tereses regionales, para la formación y la investigación, aglutinante de la conciencia regional y que, sin merma del aprovechamiento de las instalaciones e infraestructura ya existentes, se apoye y articule en torno a un campus único.

Y aún conscientes de que el problema fundamental, hoy, es el de conseguir esa Universidad que propugnamos, seguimos manteniendo la comarca de Alcazar de San Juan como lugar idóneo para su ubicación por las consideraciones de tipo demográfico poblacional y estudiantil, geográfica, económicas, comerciales, de comunicaciones e infraestructura de sobra y por todos conocidas.

Ojalá todo quede en mera señal de alarma, en temores infundados, en las sospechas que despierta todo lo que es rumor y no clara información. Sinceramente, nos alegraríamos por nuestra comunidad. Por ello, insistimos, es hora de que el Gobierno regional informe públicamente de sus proyectos, si es que los tiene. Para que conozcamos razones, para que se discutan. Para que, en definitiva, no perdamos la ocasión histórica de lograr entre todos una Universidad para todos.

**ALGOSAN**

**DISTRIBUIDOR PROVINCIAL  
Y SERVICIO TECNICO  
DE**

**GESTETNER**

**MULTICOPISTAS, FOTOCOPIADORAS, OFFSET,  
GRABADORES, ENCUADERNADORAS**

**ORDENADORES  
BULL**

**POSTAS, 31**

**CIUDAD REAL**

**Teléfono: 21 18 37**

# LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA, CADA VEZ MAS CERCA

Mientras varias ciudades de la región castellano-manchega se disputan cortesmente el ser sede universitaria, la Consejería de Educación de la Junta de Comunidades se pronunciará sobre la Universidad el próximo 28 de febrero.

— ALFONSO CASTRO —

Una vez resuelto en favor de Toledo el controvertido asunto de la capitalidad de Castilla-La Mancha, a nuestra comunidad le resta aún por aprobar otra asignatura pendiente de indudable importancia: El de su modelo de Universidad, junto a las sedes físicas donde ésta se hallará finalmente asentada.

Los exámenes han sido ya efectuados, quedándose en estos momentos a la espera de hacer público sus resultados, una vez corregidos. Mientras tanto, dos colectivos de *estudiantes*, residentes en Ciudad Real y Albacete; parten, sin duda, con más ventajas que las demás, de cara a aprobar la citada *asignatura*, pendiente aún desde el 30 de junio de 1982 en que fue aprobada por ley.

Antes de pronunciarse definitivamente el juez último de todo el asunto (Ministerio de Educación) a cerca de las directrices, configuración y ubicación de la denominada *Universidad de papel*, la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades acaba de organizar en el Parador Nacional Conde de Orgaz de Toledo, unas Jornadas académicas de reflexión sobre la citada Universidad, a las que han asistido cerca de 60 invitados (muchos de ellos de la comunidad autónoma), en su mayoría relacionados con la enseñanza universitaria; entre los que se hallaba el actual Ministro de Educación francés, el socialista Alain Savary.

Las Jornadas, que se presentaban como antesala inevitable al pronunciamiento decisivo de las autoridades educativas sobre el particular; no fueron precisamente por estos derro-



**El catedrático Isidro Ramos, nuevo rector de la Universidad de Castilla-La Mancha.**

teros, y más de un invitado regresó de ellas pensando que el nuevo decreto que inevitablemente habrá de distribuir los centros por *campus* (provincias) no se diferenciará quizá mucho de aquel otro, oprobioso, decreto *multicampus* aprobado por el Gobierno de UCD el 24 de julio de 1982 y que jamás llegó a prosperar.

Ninguna ciudad de la región tendrá, pues, el *campus* en solitario, anhelo que a tantos le ha quitado el sueño en los últimos tiempos. Varias son las razones que, al parecer, lo aconsejan: Económicas (el sustancioso ahorro que se obtendría con el

aprovechamiento de los colegios y escuelas de primer ciclo existentes), políticas (en cuanto a evitar suspicacias de las provincias que saldrían perjudicadas, hacia las favorecidas) y prácticas (la desgarrada y difícil estructura territorial de la comunidad autónoma).

El consejero de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades, José María Barreda, ha preferido no despejar aún todas las incógnitas, y ha pedido una vez más paciencia a todas las partes interesadas hasta el próximo 28 de febrero. Lo que le ha valido alguna que otra crítica, y ha producido encontradas decepciones (como las habidas en algunos medios informativos de Albacete).

Pero a pesar de todo ello, las Jornadas toledanas sí que han despejado otras varias incógnitas, unas oficiales y otras de carácter más officioso. Entre las primeras habría que destacar la valiosa aportación del actual rector en funciones de la Universidad castellano-manchega, Isidro Ramos, que presentó una interesante ponencia sobre «Universidad y sociedad: Nuevas enseñanzas para Castilla-La Mancha», cuyos contenidos esenciales han sido presentados como definitivos a los responsables máximos del Ministerio (José María Maravall, Carmina Virgili, Alfredo Ramos...) con el fin de obtener el visto bueno de estos.

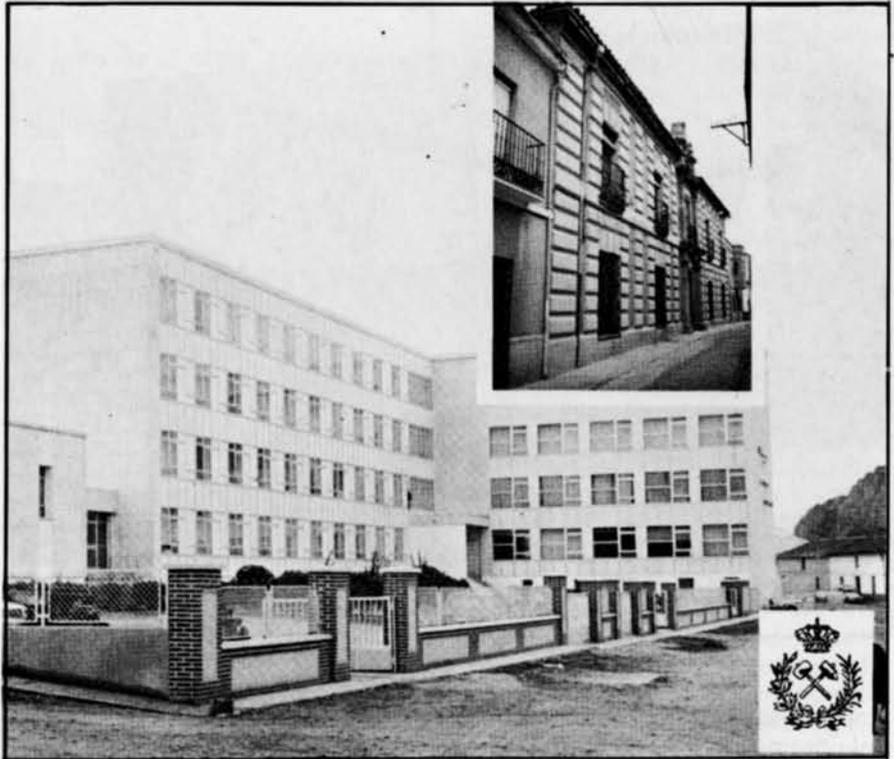
## **Novedosa estructura departamental**

Los pilares básicos de la estructura de la nueva Universidad, según el

criterio del profesor Isidro Ramos, aplicando expresamente la recién nacida Ley de Reforma Universitaria, serán las denominadas áreas de conocimiento o grandes departamentos, que en número de ocho serán distribuidos por buena parte de la geografía regional. Sus nombres: Investigación y renovación educativa (que tendrá carácter básico para todos los demás, encargándose de coordinar los centros de Formación del profesorado); Estudios Artísticos, Ciencias de la Salud y Medicina Rural (que abarcará la Facultad y Escuelas de Enfermería); Ciencias Jurídico-Empresariales; Ciencias Agrarias; Ciencias; Letras; e Informática.

De todos ellos, quizá los más novedosos para la comunidad sean los de Ciencias Jurídicas y Empresariales (de características parecidas al ICADE impartido por los jesuitas en algunas ciudades del país), Ciencias Agrarias, e Informática (departamento éste, que nos remite a la procedencia del Presidente de la Comisión Gestora). Esta estructura departamental, supondrá al mismo tiempo la existencia de un considerable número de facultades y escuelas, que aún no ha sido fijado con exactitud, y que dependerán educativamente de aquella; con lo que inexorablemente habrán de descafeinarse, pasando a convertirse en meros entes burocráticos, administrativos, expendedores de títulos.

La decisión «política» es la que aún resta por conocerse de una manera oficial; si bien los mentideros y corrillos de aquellas Jornadas, a' igual que algunas filtraciones que ya antes se habían originado en Toledo, han avanzado lo que puede ser el reparto de los distintos centros por provincias. Eso sí, respetando al máximo y garantizando el funcionamiento de los centros existentes con primer ciclo (y alguno con segundo ciclo, como Empresariales de Toledo). De este modo, Ciudad Real capital se llevaría las Facultades de Ciencias, Letras, Informática y el Rectorado. En Cuenca se ubicaría el Instituto o Escuela de Bellas Artes, dado el singular talante artístico de *la ciudad encantada*. A Toledo le correspondería la Escuela de Traductores e Intérpretes (como es obvio, por otra parte). En Albacete se instalaría la Escuela Técnica Superior de Agrónomos, otros centros técnicos y politécnicos, una Escuela universitaria asimismo de Informática, y probablemente (a pesar de la pugna mantenida con Toledo) la Facultad o Facultades de Ciencias Jurídico-



Escuela Universitaria Politécnica de Almadén





*Escuela Politécnica de Albacete.*

Empresariales. Y finalmente a Guadalajara no iría a parar nada (como parece obvio también, dada su gran proximidad a las Universidades de Madrid y de Alcalá de Henares).

Reparto así concebido que nos obliga a hacer una evidente puntualización, no exenta de cierta crítica; y es que así las cosas, de auténtico *emporio* universitario castellano-manchego, nada de nada. El sueño utópico y modernista de los habitantes de la comarca de Alcázar de San Juan, se ha visto tapado por la más cruda realidad. (Imagínese sólo por un momento, el lector, lo que sería una pequeña ciudad como Alcázar, repleta de miles y miles de estudiantes... ¡Toda una gozada!... y la de *movidas* autonómicas que se podrían hacer de cara a incrementar la conciencia regional, desde el corazón mismo de Castilla-La Mancha.

Fue allá por comienzos del pasado enero cuando una información oficial de la Junta de Comunidades anunciaba que el proyecto de Universidad regional entraba ya en su recta final, una vez elaborado un informe por el equipo formado por la socióloga argentina María Elina Glenz y el economista Rafael María Llombart, a solicitud de la Junta de Comunidades, «que servirá como hipótesis de trabajo en el momento de perfilar definitivamente», decía la nota oficial, «los diversos aspectos que ofrece la puesta en marcha de la Universidad: Emplazamiento, organización y funcionamiento». El citado estudio, desarrollado a lo largo de dos meses y medio, recoge datos relativos a las necesidades económicas y presupuestarias que el proyec-

to requiere, y su cotejo con los recursos disponibles.

### **Campus único, ni soñarlo**

Además de este documento, la Consejería de Educación y Cultura también ha analizado otros dos estudios confeccionados por la Cámara de Comercio e Industria de Ciudad Real, y por la Diputación Provincial de Albacete; como en su día lo hiciera con el archiconocido (y no por ello, menos despreciado) informe elaborado por la Comisión Pro-Universidad de Castilla-La Mancha en la comarca de Alcázar de San Juan; y con los trabajitos entregados por los Ayuntamientos de Ciudad Real y Albacete, entre los que nosotros tengamos noticias.

La información oficial facilitada por el Gabinete de Prensa de la Junta autonómica insistía en lo que ya anunció en su día José María Barreda, relativo a la posible concentración de los ciclos segundo y tercero en dos provincias de la comunidad, pues «razones de carácter económico, demográfico y de operatividad, aconsejan una mayor dispersión». Textualmente afirmaba la citada nota que «la ubicación de las Facultades estará en función de las enseñanzas que se difundan, configurándose un primer ciclo descentralizado que respetará el actual *status* de las Escuelas Universitarias, si bien deberán adecuarse progresivamente a la estructura departamental que introduce el modelo universitario castellano-manchego».

El mismo José María Barreda lo dejó ya bien sentado en su estancia en Ciudad Real en las pasadas Na-

vidades: «La Universidad sin duda alguna», declaró a una emisora de radio, «va a beneficiar en importante medida a Ciudad Real, pues indudablemente en dicha ciudad concurren unas circunstancias que son más favorables que en otros sitios». Y refiriéndose a la que se ha dado como inevitable dispersión afirmó que «la Universidad va a ser necesariamente distinta a las universidades tradicionales, diferente, debido a que va a tener que responder a una realidad geográfica muy extensa (casi 8.000 kilómetros cuadrados) y a una demografía muy concreta con una distribución de la población muy característica, de 1.600.000 habitantes».

Como ya se ha anunciado en reiteradas ocasiones, las actividades académicas de la Universidad de Castilla-La Mancha comenzarán parcialmente, al menos así lo creen en la Consejería de Educación y Cultura, en el mes de octubre de este año, coincidiendo con el inicio del curso 84-85. Para lo cual, habrá antes que concretar los planes de estudios, el calendario de implantación de las nuevas materias, la contratación de personal docente y la adquisición de equipamiento de las facultades que iniciarán su andadura.

Además de esto, la Universidad regional (que este año cuenta con un presupuesto de más de 76,5 millones de pesetas) pretende incluso nacer con una cierta vocación de trascender de su propio ámbito geográfico, según fuentes de la Consejería, «favoreciendo la matriculación de estudiantes procedentes de otras comunidades autónomas, propósito con el

**ap ALBACETE**  
UNIVERSIDAD CASTELLANO-MANCHEGA

POR TENER:

MAS POBLACION

MAS VIVIENDAS

MAS UNIVERSITARIOS

**ALBACETE:  
LA MÁS ADECUADA**

que el Rectorado y la propia Consejería «arbitrarán una política de fomento de becas y residencias, complementada con la exigencia de calidad en la enseñanza».

El mismo Presidente del ente autónomo, José Bono, confirmó también en los primeros días del nuevo año, que el modelo y ubicación definitivos de la Universidad «que ha de sobrevivir al Gobierno que presido, estará resuelto antes de seis meses. Desde luego el tema no se está retrasando por motivos políticos, y por otra parte, ayer mismo aprobamos un aumento de créditos para que la Universidad funcione en el curso próximo».

Por su parte, Isidro Ramos, ex-catedrático de Electrónica e Informática de la Facultad de Física de la Universidad de Valencia, ha declarado que la etapa de confección de estudios sobre viabilidad y ubicación de la Universidad «ya ha pasado, tenemos información suficiente y posiblemente vamos a ser la Universidad más informada del mundo antes de su nacimiento». Hace tan sólo unos días, Ramos se ha decidido a nombrar importantes cargos en la Comisión Gestora que preside, y a desmentir categóricamente, unos, al parecer, infundados rumores de que el Rectorado iba a ser trasladado desde Ciudad Real a la ciudad de Toledo. Concretamente en las últimas semanas ha propuesto para el cargo de gerente a Joaquín Gómez, y para una de las cinco vicepresidencias a Francisco José Martín.

## El PCE, muy crítico con las perspectivas universitarias

Quien no acepta por el momento, el procedimiento y el proceso preuniversitarios que se está llevando a cabo en Madrid y en toda la Comunidad Autónoma, es el PCE de Castilla-La Mancha, que en una de las últimas reuniones de su Comité Regional, declaraba que «los datos e informaciones que tenemos, indican que hay una notable resistencia en la Administración Central a considerar viable el proyecto de creación de una Universidad en nuestra región. Al mismo tiempo el proyecto del Gobierno regional aparece excepcionalmente confuso en aspectos tales como el papel de los actuales colegios universitarios, el tipo de estudios a cursar, financiación, etc.». Y de soslayo criticaban los comunistas la actitud de los mayoritarios PSOE y AP/PDP/UL, partidos que a nivel de

- Por ser el centro geográfico.
- Por ser el lugar mejor comunicado.
- Por ser el lugar más accesible.
- Por aportar el mayor número de estudiantes.
- Por aportar el mayor número de habitantes.
- Por ser el punto de equilibrio comercial de la región.
- Por estar más cerca de todos.
- Por ser una comarca interprovincial Ayudaría a la integración regional.

**Los miembros de la Comisión Pro-Universidad en Alcázar, prefirieron ir al grano en este modelo de cartel que molestó lo suyo en Albacete.**

cada una de las cinco provincias opinan con criterios distintos sobre la Universidad. Tal es el caso, sin ir más lejos, del Comité Provincial del PSOE de Albacete, que acordó en una de sus últimas reuniones, no tolerar ningún tipo de discriminación para Albacete en el inminente reparto de la tarta universitaria.

En una declaración hecha pública por el Comité regional del PCE a finales del año pasado, este órgano «juzga como una actitud irresponsable el comportamiento de otros partidos que participan en cuantas comisiones están surgiendo para pedir la ubicación de la Universidad en un lugar concreto. La confusión que este hecho produce entre los ciudadanos es obvia puesto que está claro que un mismo partido no puede defender que la Universidad esté al mismo tiempo en seis o siete sitios distintos. Ello no contribuye a crear región ni Universidad, y amplifica los criterios localistas que lejos de plantearse como problema fundamental lo que es bueno para la Universidad, se centran en lo que es bueno para su ciudad. Disfraz, a veces, de meros intereses corporativistas».

Pero todo aún no está dicho. Una importante reunión se avecina para el inminente 24 de febrero, la cual puede influir considerablemente en el modelo universitario que se busca y se pretende. Se trata de la cumbre que el Comité regional del PSOE celebrará en Guadalajara, para la que se creó una Comisión de Estudios sobre la Universidad, y de cuyos resultados está previsto dar cumplida cuenta al Ejecutivo de la región, pa-

ra que sean tenidos en consideración. En ella el partido del Gobierno dirá, por fin, todo lo que tenga que decir sobre el particular, en presencia de prestigiosos técnicos en cuestiones universitarias, después de la cautela con que en los últimos meses la mayoría de sus altos cargos ha llevado el tema en cuestión.

Mientras todo esto se cocía (y se cuece) en cuatro ciudades de la comunidad; Albacete, Alcázar de San Juan, Ciudad Real y Cuenca; con más o menos elegancia y nobleza, se ha venido, y aún se viene, librando, una denodada batalla por quedarse para sí mismas algún pedazo, sino la tarta universitaria entera. Todas ellas (Ciudad Real y Albacete, venían solicitando una Universidad para La Mancha, desde 1964 y 1977, respectivamente) con sus razones específicas y pretendidamente prioritarias, dignas de ser respetadas, pero no por ello compartidas por las demás contrincantes.

La primera de las cuatro en saltar al ruedo regional fue Alcázar de San Juan. Un célebre estudio elaborado por encargo de los miembros de la Comisión Pro-Universidad en la comarca de Alcázar, incidía en que la ciudad ferroviaria era el centro neurálgico y de gravedad de toda la región, y que tales criterios geográficos y de facilidad comunicativa eran más que suficientes para estimar dicha opción. Un total de 21 ayuntamientos de esa comarca manchega, correspondientes a las provincias de Ciudad Real, Cuenca y Toledo, con una población global cercana a los 250.000 habitantes; renovaban recientemente su apoyo a la citada Comisión; aportando, incluso, importantes cantidades económicas para financiar todo tipo de acciones rei-



**Cartel elaborado por Emilio Zaldívar para la Comisión Pro-Universidad en la comarca de Alcázar de San Juan.**



Foto: Muñiz/Miranda.

Modelo de cartel elaborado por el ayuntamiento de Ciudad Real, que también molestó lo suyo en las paredes de Albacete.

vindicativas. Como la emprendida por el Ayuntamiento de Alcázar, que destinó por unanimidad de sus miembros, una partida de 100 millones de pesetas, procedentes de su Presupuesto de inversiones, para adquisición de terrenos y urbanización de los mismos con vistas al anhelado *campus*.

### «Mosqueo» en la comarca de Alcázar de San Juan

Baldomero Fernández, uno de los miembros más activos de la Comisión, no ha ocultado en los últimos días su pesimismo ante los rumores insistentes, que en nada favorecen a la opción alcázareña. «No entiendo la actitud de José María Barreda», ha declarado a MANCHA, «que en

su día fue un ferviente partidario de nuestra opción, al igual que el Director General de Educación de la Junta, Juan Sisinio Pérez, y luego después nos han vuelto la espalda sin más explicaciones». No sólo estos. Según parece, también el Secretario general técnico del Estado para Universidades e Investigación, Alfredo Pérez; y el propio Ministro de Educación, José María Maravall; al igual que el influyente diputado socialista por Cuenca, Virgilio Zapatero (quién, según algunas versiones, anda a la greña del silencio y de la indiferencia, con José Bono), se mostraron en varias ocasiones, ante los miembros de la citada Comisión, decididamente contrarios a la dispersión de centros, tal y como parece que va a ocurrir. No es extraño, por ello, que en estos primeros días de

febrero anden por Madrid, Baldomero y los suyos, alertando a Alfredo Pérez, de la proyectada distribución.

La última propuesta, por el momento, de sus batalladores miembros, ya a la desesperada, según recogía el diario *Lanza* del pasado 20 de enero, era la necesidad de *campus* único, independientemente de que esté o no situado en Alcázar. «Que esté en Ciudad Real capital», declaró al citado periódico un portavoz de la Comisión, «porque sea más conveniente, pues de acuerdo».

La reivindicación de las presumibles excelencias de Ciudad Real capital para ser sede de un hipotético *campus* único, partió desde un principio de su Corporación local. Un poco más tarde era la Diputación Provincial ciudarrealeña, la que se lanzaba a los circuitos públicos para solicitar la sede de la Universidad para la provincia de Ciudad Real, sin especificar ciudades concretas de ella. Sus 25 miembros, pertenecientes a formaciones tan dispares como la Coalición Popular, el PSOE y los independientes, aprobaron en pleno, a finales del último noviembre, una moción por la que se convocaba una campaña institucional mediante el lanzamiento de miles de carteles y trípticos que aún en estos momentos están siendo difundidos por toda la región.

Por iniciativa de los ediles populares y socialistas del Ayuntamiento capitalino, se creó, tras aprobación unánime en pleno también en noviembre, la llamada Comisión Municipal Pro-Universidad para Ciudad Real, a la que se han sumado representantes de diversas instancias económicas, políticas (los mayoritarios PSOE y AP/PDP/UL), sociales y culturales, en su mayoría de la capital. Y que en estos momentos continúa recibiendo a todo tren múltiples adhesiones testimoniales y de tipo económico, estas últimas por medio de una dinámica colecta (que ha reunido cientos de miles de pesetas), llevada a cabo entre un buen número de ciudadanos de Ciudad Real, así como de establecimientos comerciales y de tipo industrial. Entre las adhesiones testimoniales de apoyo a esta alternativa recibidas hasta la fecha, se hallan las de distintos Colegios Oficiales Profesionales; asociaciones de padres de alumnos; de antiguos alumnos; de viudas cristianas, de vecinos y de amas de casa; claustros enteros de profesores de distintos centros; cámaras agrarias, etc. Así como una veintena larga de ayuntamientos de la provincia (go-

bernados por partidos de diverso signo político), como los de Valdepeñas, Almagro, Daimiel, Bolaños y Viso del Marqués. Del mismo modo que algunas otras corporaciones locales, como las de Puertollano y Torralba de Calatrava, gobernadas ambas por el PSOE, no han aprobado en pleno dicha adhesión, pronunciándose, en cambio, por un *campus* ubicado en nuestra provincia, sin más especificación.

A todo ello hay que añadir el miniestudio de infraestructura demográfica, urbanística, cultural, deportiva... ofrecido por el Ayuntamiento ciudarrealense, así como el completo estudio de más de 500 páginas elaborado por un equipo de profesores de la Universidad Autónoma de Madrid, encabezados por el catedrático Francisco Javier Martín, con el patrocinio de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Ciudad Real. Informe denominado — «La Universidad de Castilla-La Mancha: viabilidad y posible ubicación», que ha debido ser con muy buenos ojos en la Consejería educativa del Ejecutivo regional, y que tras llevar a cabo numerosos análisis comparativos interprovinciales, se pronuncia finalmente por Ciudad Real capital como la ciudad más idónea para ubicar el anhelado *campus* único, por delante de Toledo y Albacete, por este orden.

## Albacete tampoco se queda atrás

El informe, que ha sido confeccionado siguiendo los métodos recomendados por prestigiosos organismos como la Unesco y el Consejo de Europa, para determinar la ubicación de centros de enseñanza; desvela cifras tan notorias como esos 22.700 alumnos universitarios que ha dado Castilla-La Mancha durante el curso 80-81 (según los últimos datos estadísticos de que se dispone), de los cuales más de 15.000 estudiaban en aquel curso, fuera del territorio de la región. Todo lo cual hace pensar a los autores del mismo, que esos cerca de 23.000 alumnos con que debe contar la Comunidad Autónoma en el presente curso, harían de la hipotética Universidad una de las más numerosas de todo el país, después de las de Granada, Sevilla, Complutense, Autónoma y Politécnica de Madrid, Zaragoza, Central de Barcelona, Santiago de Compostela, Literaria de Valencia y la del País Vasco.

Junto a Ciudad Real, Albacete parece que va a ser la otra ciudad agraciada en la distribución de los distintos *campus*. Las razones, pretendidamente objetivas, alegadas por sus ciudadanos y representantes políticos mayoritarios para quedarse con el *campus*, y de las que se da buena cuenta en el amplio informe de 400 páginas elaborado «fuera de todo parroquianismo» por una comisión mixta a instancias del Ayuntamiento de la ciudad, y que a su debido tiempo fue presentado al Presidente Bono y al Ministro de Educación, José María Maravall; van desde la intencionalidad de obrar con desinteresadas miras de cara a una efectiva integración regional; hasta

el hecho de tener un mayor número de alumnos universitarios en potencia; pasando por el ofrecimiento de la infraestructura más adecuada para ello, tanto en terrenos y edificios educativos, como en materia de comunicaciones.

En este trabajo se solicita asimismo la creación en Albacete de la sede del Consejo Social de la Universidad, de los servicios administrativos correspondientes, y junto al primer ciclo de todas las enseñanzas que se implanten en Castilla-La Mancha, la creación de un *campus* en el que se instale, al menos, y sin que ello suponga ningún tipo de renuncia, los departamentos y facultades que integran las enseñanzas de las seccio-



**Foto: Muñiz/Miranda.**  
**Un total de 45.000 carteles publicitarios elaborados por Víctor Barba, ha distribuido la Diputación de Ciudad Real en los últimos días a lo largo de la comunidad autónoma.**



**Foto: Muñiz/Miranda.**  
**El colegio universitario de Ciudad Real al fondo, del que se espera que no tarde en integrarse en la universidad Castellano-Manchega.**

nes de Ciencias Jurídicas, Ciencias Sociales y Medicina, y los niveles superiores de Agrónomos, Industriales e Informática.

Por otra parte, la Ejecutiva Provincial de Alianza Popular de Albacete, está llevando a cabo en estas últimas semanas una activa campaña prouniversitaria en favor de Albacete, mediante actos informativos en numerosas localidades, una masiva pegada de carteles e incluso una manifestación que aunó a 2.000 albacetenses el pasado día 10 de este mes. «Vamos a luchar con uñas y dientes», declaró un portavoz del partido aliancista, «para que Albacete se lleve una parte importante de esta Universidad». Precisamente la Comisión de Seguimiento de la Universidad, creada en la capital albacetense, por diversos grupos políticos de todo el arco parlamentario, económicos y educativos; en las últimas semanas ha sido abandonada por AP, con motivo de la «supuesta marginación», en palabras del senador popular, José Alarcón, «de que ha sido objeto el grupo popular en el Ayuntamiento de Albacete, por par-

te de una comisión de concejales socialistas».

Su compañero de partido, el diputado del Congreso, Juan Molina, en este mismo sentido ha presentado recientemente una pregunta al titular de Educación en la que solicita claridad sobre tan controvertido tema.

Tampoco le ha faltado a Albacete el apoyo de algunos de los municipios de la provincia. Así La Roda (con apoyo de populares y socialistas) y Socovos, entre otros, se pronunciaron (sus Ayuntamientos) a favor de la mencionada opción; «pues de lo contrario», afirmaba la moción aprobada por la corporación rodenense, «Ciudad Real y Cuenca con Colegios Universitarios, Guadalajara y Toledo vecinos próximos de Madrid; nos colocarían en una situación de injusta discriminación».

### **Y Cuenca, la pariente pobre**

Y entre medias de todo ello, no podemos pasar por alto algo que quizá no ha trascendido lo suficiente en la provincia de Ciudad Real: El mos-

queo de algunas entidades y personalidades políticas de la provincia hermana (el alcalde de Albacete, José Jerez; el secretario provincial del PSOE, Manuel Aguilar, etc.), debido a lo que consideraron *provocación* de los carteles pegados en la ciudad por las Comisiones Pro-Universidad de Ciudad Real capital y de Alcázar de San Juan, así como por AP de Albacete... Por cierto, que los únicos estudiantes de la región que se han movido para reivindicar la sede de la Universidad en favor de su ciudad de residencia, mediante la constitución de una coordinadora; han sido los de Albacete, La Roda y Elche de la Sierra, que han montado diversos números con tal motivo, como la concentración protagonizada aprovechando las visitas a la capital del Ministro de Cultura, Javier Solana; así como del Defensor del Pueblo, Joaquín Ruiz-Giménez; y la del Presidente José Bono, en el pasado diciembre. Sin olvidar, además, las miles de cartas enviadas a este último, con el mismo objetivo. Y finalmente, quien tampoco está parada en esta provincia es su Cámara de Comer-

**3 RAZONES PARA UN PROYECTO**  
 UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA  
 LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL TIENE:  
**1. 18348 ALUMNOS DE FP. B.O.P.**  
 (ES DECIR, UN 14% MÁS QUE EN OTRAS PROVINCIAS)  
**2. 50 CENTROS DE FP. B.O.P.**  
 (DE LOS QUE LA ESCUELA DE LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL ES LA MÁS AVANZADA)  
**3. CAMPAÑA INSTITUCIONAL DE LA ESCUELA DE INGENIEROS TÉCNICOS AGRÍCOLAS DE CIUDAD REAL**

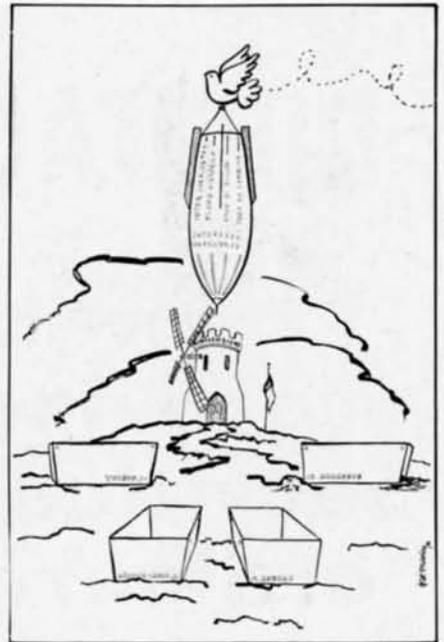
**El número de alumnos, el número de centros educativos y el alejamiento de Ciudad Real, las tres razones esgrimidas por la Diputación Provincial,**

cio e Industria, que ha abierto una suscripción inicial dotada con 2.800.000 pesetas, para con ella comenzar las obras de infraestructura, estudios, publicidad y cuanto se ne-

cesite para sacar adelante el empeño. Suscripción a la que se están sumando en los últimos días muchos albaceteños a nivel particular.

Y queda Cuenca. Provincia y ciudad que, en este contencioso, como en el de la capitalidad, no lleva las de ganar. Desgastados y un tanto hastiados por la campaña en favor de Cuenca capital, los cuqueses han obrado con un gran desánimo en el tema universitario.

Tan sólo el Ayuntamiento de la capital y la Diputación Provincial (con mayoría de la Coalición Popular en ambos) el mes pasado pidieron en pleno la Universidad para Cuenca «tal y como se estableció por Real Decreto desde hace dos años». Una vez más el celeberrimo decreto pluridisperso de 24 de julio de 1982, dictado por la UCD de entonces, y que tan criticado fue en su día por la izquierda parlamentaria (PSOE y PCE) que adjudicaba a la *ciudad encantada*, cuatro facultades y dos escuelas técnicas.



**Foto: Muñiz/Miranda.**  
**Escuela de Ingenieros Técnicos Agrícolas de Ciudad Real, sede primera del rectorado.**

# DIPUTACION PROVINCIAL

## Aprobados los planes provinciales de Obras y Servicios y los presupuestos ordinario y de inversiones para 1984

A.C. y J.P.A.



*Foto: Ceci.*  
Los planes provinciales (ordinario y de acción especial) recibieron el referéndum unánime de todos los miembros de la diputación, como puede apreciarse en esta toma.

**En el primer pleno del año de la Diputación Provincial, de carácter extraordinario, los 25 miembros de la corporación (de los tres grupos políticos, por tanto) aprobaron unánimemente el Plan Provincial de Obras y Servicios para 1984, por valor de 912,75 millones de pesetas; y los Planes de Acción Especial de las comarcas de Los Montes, Valle de Alcudia y Campo de Montiel, con un montante total de 741 millones.**

Además de estos dos puntos esenciales de los nueve de que se componía el orden del día del pasado 9 de enero, se dio cuenta del nombramiento del profesor Félix Pillet como nuevo director del Colegio Universitario de Ciudad Real, una vez que el rector de la Universidad Complutense de Madrid, profesor Francisco Bustelo, ha dado su conformidad a dicho nombramiento.

El Plan Provincial ordinario de Obras y Servicios para 1984, punto

segundo debatido en el pleno, fue aprobado por un importe total de 912.750.000 pesetas, desglosados en siete apartados. El primero de ellos, *abatecimientos y saneamientos*, por un valor de 347.532.724 pesetas, afecta a un total de 25 municipios de la provincia (algunos de ellos, aldeas), y al mismo tiempo incluye una partida de nueva creación, consignada como «Previsión para actuaciones urgentes en poblaciones en situación de alerta», dotada con 3.456.086 pesetas.

El apartado de *carreteras y vías provinciales*, el segundo mejor dotado económicamente, se lleva cerca del 40 por 100 del presupuesto, algo así como 284.500.000 pesetas. Para *pavimentaciones*, fueron aprobados 15 millones, que serán invertidos íntegramente en el viario de acceso al Polígono A-2 (Centro de Educación Especial) de Ciudad Real capital. *Servicio contra incendios*, se lleva otros 15 millones, concretamente para vehículos de los parques de bomberos de Daimiel y Socuéllamos. En *alumbrado público* la única población estimada es la de Puertollano, en la que se invertirán cerca de 33 millones de pesetas. Para *obras en régimen de acción comunitaria*, la Diputación aporta 62.750.000 pesetas, justo el 50 por 100 de la cantidad global, en tanto que el otro 50 por 100 habrá de ser aportado por los distintos ayuntamientos. Y por último, el apartado de *varios* se lleva 155 millones, estando contemplado en él asuntos como previsión para revisiones de precios, liquidaciones, complementos de financiación, indemnizaciones, imprevistos, etc.

## Plan equilibrado, serio, objetivo

Anastasio López, portavoz del grupo socialista en la corporación, presentó este plan ordinario como un plan equilibrado, medido técnicamente, serio «y muy trabajado», un plan, según él, objetivo, y con una proyección auténticamente provincial «en el que no ha habido localismos de ningún tipo». Por su parte, el portavoz del grupo popular, Luis Ruiz, consideró en su intervención que el Plan que presentó el grupo socialista el pasado 28 de diciembre «era susceptible de ser mejorado, por lo que solicitamos que se volviera a reunir de nuevo la Comisión para mejorarlo, y para lo que se requiere un cierto tiempo». Y más adelante añadió una serie de siete peticiones de otros tantos municipios de la provincia (Cabezarados, Cózar, Fuente el Fresno, Horcajo de los Montes, San Lorenzo de Calatrava, Torre de Juan Abad y Villarrubia de los Ojos), que en opinión de su grupo, debían haber sido incluidos en el Plan Ordinario. A lo que el portavoz del PSOE contestó, tras considerar que el señor Ruiz Sobrino sólo se interesa por localidades gobernadas por alcaldes de Alianza Popular, que en su día el grupo popular debió argumentar en favor de las necesidades de estos siete pueblos «sobre el



Foto: Ceci.  
Parte del grupo socialista de la corporación.

borrador abierto que nosotros le presentamos, y ya entonces hubiéramos visto, con los técnicos, si eran objetivamente necesarias esas peticiones. Creo que ha habido tiempo suficiente para ello, así que no ha sido culpa nuestra». Y a continuación señaló que con dicho Plan, su grupo entendía que se habían sentado las bases de futuro para poder trabajar durante los próximos años... estableciendo unas prioridades».

Jesús Moreno, portavoz del grupo independiente, adelantó que su grupo pensaba aprobar el Plan «porque hemos colaborado, trabajado y elaborado en la Comisión lo que nos ha dado tiempo a ver; aunque nos preocupa que en el apartado de *pavimentaciones* no se haya incluido una partida mayor que atienda otras necesidades, menos mal que el presupuesto de las obras del régimen de acción comunitaria, va a ir destinado en parte a pavimentaciones». La segunda de las objeciones planteadas al Plan por el portavoz de la API, estaba relacionada con el apartado de *alumbrado público*, sobre el que Jesús Moreno declaró que «a mi grupo no le convence el argumento dado por Anastasio López por el que a Puertollano en exclusiva se le incluye dentro de esta partida, en función de que es la población de la provincia de la que procede en gran parte los fondos del canon de producción de energía que ingresa la Diputación».

Luis Ruiz, del grupo popular, agradeció el ofrecimiento del portavoz socialista de incluir con cargo a algunas partidas no especificadas, las peticiones efectuadas por su grupo sobre siete localidades, si ello se cree

necesario; para pasar a cuantificar dichas solicitudes que conjuntamente suponen unas inversiones aproximadamente de 72.500.000 pesetas. A lo que en su nueva intervención, el portavoz del grupo mayoritario matizó que él no había dicho anteriormente que esas peticiones de obras efectuadas por el señor Ruiz, «vayan a ser incluidas necesariamente con cargo a las partidas no especificadas, además por una cuestión de metodología, y es que resulta que de esas siete obras, cuatro pertenecerían en todo caso a los Planes de Acción Especial de las comarcas deprimidas que aún no hemos pasado a discutir en este pleno... No obstante, todo dependerá del dictamen de los técnicos que las discutan en la Comisión de Obras».

## Planes de Acción Especial

Después de una hora larga de debate, el citado Plan presentado por el grupo socialista, fue votado por todos los diputados (como ha quedado dicho anteriormente), gesto que fue agradecido a todos por el Presidente de la corporación, Francisco Javier Martín del Burgo.

A continuación se procedió a discutir el punto tercero del orden del día, relativo a los Planes Provinciales de Obras y Servicios para 1984 de las comarcas de Acción Especial: Campo de Montiel, zona de Los Montes y Valle de Alcudia, que asimismo fueron aprobados por los 25 miembros de la Diputación, por un valor total de 741 millones de pesetas.



**Foto: Caci.**  
Cinco de los miembros en la corporación de la Coalición Popular.

Al primero de estos planes especiales, el de la comarca de Campo de Montiel, corresponden 307.175.000 de pesetas, en materia de abastecimientos y saneamientos, carreteras, alumbrado público, equipamientos de núcleos y otros equipamientos (como instalaciones deportivas).

El Plan de Acción Especial de la zona de Los Montes, con incidencia en los mismos apartados que el anterior, fue aprobado con un importe de 355.850.000 de pesetas. Y por último el Plan correspondiente a la comarca del Valle de Alcudia, por un valor total de 77.275.000 de pesetas, afectará a abastecimientos y saneamientos, carreteras provinciales, alumbrado público y redes de baja tensión.

## 6.200 millones de pesetas en ambos presupuestos

Casi 6.200 millones de pesetas es el conjunto de recursos económicos de que dispondrá la Diputación para el año 1984. Así se recoge en los presupuestos de la misma, que fueron aprobados en pleno el pasado 31 de enero; unos presupuestos «realistas y moderados» en opinión del grupo socialista, y «poco estudiados, en algunos puntos utópicos» e «inconcretos» según los grupos de la oposición (AP/PDP/UL y API).

De los 6.200 millones, 3.700 corresponden al presupuesto ordinario, y el resto al de inversiones; de los cuales casi 1.700 fueron aprobados ya en el pleno dedicado a los planes provinciales de obras y servicios, y comarcas de acción especial. Como

se esperaba, el debate del documento presupuestario fue movido y polémico. No en vano, en ellos se deciden las coordinadas fundamentales de la gestión para el año 84 y, en definitiva, todo cuanto la Diputación Provincial piensa llevar a cabo a lo largo del año. La sesión, que duró más de cinco horas, fue precedida de otro pleno, esta vez ordinario, en el que los 25 diputados provinciales estudiaron asuntos de trámite y otros, los menos, con transcendencia política.

Para la mayoría socialista, estos presupuestos representaban la primera oportunidad de plasmar su filosofía política desde que accedieron a la corporación, ya que cuando tomaron posesión, a mediados de 1983, se encontraron con una gestión ya encauzada. En ambos documentos, nivelados en gastos e ingresos, el equipo socialista ha dado una importancia inusual a las actividades culturales que, junto con el área sanitaria y de acción social, y un deseo de llevar una administración más eficaz, constituyen los pilares fundamentales en el conjunto de sus proyectos e intenciones.

Por su parte, la oposición planteó múltiples interrogantes y desacuerdos, tanto al presupuesto ordinario, en el que votó en contra, como al de inversiones, en el que el grupo popular se abstuvo mientras que API votó a favor. El portavoz del grupo popular, Luis Ruiz, consideró que buena parte de los programas serían irrealizables en la práctica y que muchos de los ingresos previstos no se producirían. El señor Ruiz centró la mayoría de sus críticas en el área de cultura, cuyos proyectos juzgó inconcebibles o contradictorios por

cuanto, a su parecer, se potenciaban actividades nuevas mientras se reducían subvenciones a otras ya implantadas (Instituto de Estudios Manchegos, etc.). Asimismo hizo hincapié en la reestructuración del Hospital Provincial, interesándose por el futuro convenio con el Insalud cuya firma se estaba retrasando considerablemente. Luis Ruiz se quejó de una escasa información y explicaciones sobre los presupuestos, por lo que, afirmó, su grupo no había podido realizar proyectos alternativos.

## Institutos polémicos: de Estudios Manchegos y de Desarrollo Comunitario

El representante del segundo grupo opositor (API) Jesús Moreno, centró sus críticas en el presupuesto ordinario, mientras que en el de inversiones llamó su atención acerca de los niveles de endeudamiento, que juzgó próximos a los límites prudentes. El señor Moreno se interrogó también sobre el cumplimiento de las previsiones de ingresos establecidas en el proyecto, así como sobre la desaparición del Instituto de Desarrollo Comunitario. Otros aspectos destacados por el señor Moreno se referían a la falta de información concreta sobre algunos temas y, a su juicio, la contradicción existente entre unos deseos de contener el gasto y una política de creación de nuevas entidades y puestos laborales.

El portavoz socialista y vicepresidente de la corporación, Anastasio López, respondió a las críticas y demandas de la oposición, considerando, en primer lugar, que la supuesta falta de información o detalles era más consecuencia de un escaso estudio, que de una ausencia real de datos. El señor López afirmó que el documento presupuestario recogía intenciones y deseos, por lo que no había que darle una precisión matemática, tanto en los aspectos de gastos como de ingresos. Aseguró también que las iniciativas culturales de su grupo no olvidaban ninguna institución ya arraigada (continúa subvencionándose el Instituto de Estudios Manchegos), si bien se habían potenciado otros recursos para apoyar las manifestaciones culturales. Respecto a la acusación de que era un presupuesto poco estudiado, indicó que se habría llegado a esa conclusión por no haber examinado detenidamente todos los documentos de que consta y sus soportes técnicos.

Anastasio López anunció la próxima firma del convenio con el Insalud para dar mayor ocupación al Hospital Provincial, señalando la dificultad y lentitud de las negociaciones. Por lo que se refiere a la desconsideración del Instituto de Desarrollo Comunitario, tema en el que se mostró muy interesado Jesús Moreno por haber sido UCD quien lo sacó adelante, el portavoz socialista indicó que se había tomado esa decisión en base al poco interés y práctico desconocimiento suscitado por él mismo. Afirmó que su labor había de tomar como base una estructura previa que se iba a crear con las Universidades Populares.

Como viene siendo habitual, el debate lo cerró el presidente Martín del Burgo, que aseguró había sido «muy enriquecedor» para él.

Los presupuestos fueron aprobados según el proyecto presentado por el grupo socialista, a excepción de una pequeña modificación de úl-

tima hora nacida del mismo grupo, y por la que se aumentaba la partida para el Area de Cultura en casi medio millón de pesetas.

**Pleno ordinario**

En la reunión ordinaria, anterior a la de presupuestos, la Corporación dio su visto bueno, con los votos en contra del grupo popular y el independiente, a un aumento del 5 por 100 en las asignaciones por desplazamientos y representación de los diputados. Los grupos popular e independiente sostuvieron la congelación de las asignaciones, mientras el socialista adujo mayores desplazamientos y, en consecuencia, la necesidad de aumentar las partidas a tal fin. Dicho aumento fue superior en los casos de Isidro Gómez y Manuel Juliá, por presidir comisiones (Obras y Cultura) que requieren un segui-

miento constante *in situ*. Asimismo, el pleno incluyó en la Seguridad Social a los diputados Esteban Jurado y Anastasio López, que por dedicarse exclusivamente a la Diputación habían perdido la de sus respectivas profesiones anteriores.

En otro de los escasos puntos de interés general, el pleno de la corporación accedió a ceder algunas obras de su patrimonio pictórico para la exposición «Castilla-La Mancha y sus raíces». La cesión se hará a la Dirección General de Bellas Artes, y no a la Fundación Cultural de Castilla-La Mancha, como inicialmente se había acordado. Se cedieron también otros cuadros al Ayuntamiento de Ciudad Real para exponerlos en el Museo Elisa Cendrero, y por último se acordó también una tercera cesión al Rectorado de la Universidad de Castilla-La Mancha, que se utilizarán para embellecimiento de su sede, el conocido Palacio de Medrano.

**PRESUPUESTOS 1984**

**PRESUPUESTO ORDINARIO**

— Remuneraciones de personal .....	1.531.956.000
— Compra de bienes corrientes y servicios .....	569.005.000
— Intereses .....	534.795.000
— Transferencias corrientes .....	331.625.000
— Transferencias de capital .....	445.300.000
— Variación de activos financieros .....	28.100.000
— Variación de pasivos financieros .....	236.025.000
— TOTAL .....	3.678.316.000

**PRESUPUESTOS DE INVERSIONES**

— Plan ordinario de Obras y Servicios .....	912.750.000
— Plan de Acción Especial de la Comarca «Campo de Montiel» .....	307.175.000
— Plan de Acción Especial de la Comarca «Zona de los Montes» .....	335.850.000
— Plan de Acción Especial de la Comarca «Valle de Alcuía» .....	77.275.000
— Adquisición de vehículos y maquinaria .....	12.000.000
— Adquisición de equipamientos .....	45.000.000
— Instalaciones culturales y deportivas .....	284.774.274
— Construcción y equipamiento de edificios provinciales .....	455.250.000
— TOTAL .....	2.516.174.274

<b>TOTAL PRESUPUESTOS .....</b>	<b>6.194.490.274</b>
---------------------------------	----------------------

# FRANCISCO JAVIER MARTIN DEL BURGO, HACE BALANCE DE SU GESTION AL FRENTE DE LA DIPUTACION

## «En seis meses hemos hecho el trabajo de dos años»

M. MUÑOZ / GABINETE DE PRENSA

Los ojos te miran directamente, sin titubeos, se dispara la fuerza de voluntad por el iris verde y a veces brillan como ascuas, y otras dejan un cálido abrazo de color.

La voz no se altera, insiste firmemente con el vocablo preciso hasta que se impone.

Mira, observa los detalles encajándolos en el contexto, y con una sencilla elegancia los eleva a protagonistas. Francisco Javier Martín del Burgo, seguridad en el andar erguido, serenidad de rostro delgado, de barba pareja en juego con su abrigo azul, es la tensión perceptible en el surco que la piel forma en su entrecejo. Francisco Javier, el mítico paso, pausado e imparable de los 34 años.

Es el máximo responsable de una nueva situación en un edificio antiguo.

**Pregunta.**—Coméntanos en primer lugar cómo se ha desarrollado tu vida personalmente y cómo ha repercutido en tu evolución social y política.

**Respuesta.**—Mi padre era un universitario de preguerra (Procurador de los Tribunales), y sus ideas no tenían más basamento que la justicia social, a caballo entre la utopía, los moderados del socialismo, y el liberalismo. El simpatizaba con políticos tan dispares aparentemente como Besteiro e Indalecio Prieto y José Antonio. Fue algún tiempo miembro del Ayuntamiento de Almodóvar, muy poco, pues sus ideas eran notoria-



**«Mi actuación inicial puedo llamarla reivindicativa-contestataria en época mareada por la dictadura.»**

mente diferentes a las de sus compañeros de Corporación. Te hablo de el 1952-53. Apostaba decididamente por la revolución social y prefería a los primeros sin discusión. Siempre recuerdo que separaba a los joseantonianos de los franquistas. Recuerdo por entonces aquellas conversaciones de mesa con mi padre y mi hermano, en donde siempre imperaba un rechazo contra la injusticia y la falta de libertades. Sin la petulancia de sentirme marcado por la política, pienso que nací proclive a tener una actuación social determinada.

No gocé de privilegios, ayudaba a mi padre en el despacho y estudié Magisterio como alumno libre, ingresando en el cuerpo por oposición en

1970. Mi hermano trabajaba desde los 17 años en la banca, militando en UGT (fase clandestina) desde 1969. Posteriormente, fui profesor de EGB en Aldea del Rey durante dos años, y más tarde en Tomelloso, como profesor de EGB y Maestro Instructor de Educación Física, tomé parte en los movimientos semiclandestinos que se desarrollaron en beneficio de las mejoras salariales para los entonces maestros nacionales. Mi actuación de entonces puedo llamarla reivindicativa-contestataria en época marcada por la dictadura, y en donde encontré en todo momento el apoyo de mis compañeros de colectivo para cuantos movimientos se presentaban. En el año 77 ingresé en el

PSP, siendo delegado en el Congreso de Unificación celebrado en Torremolinos. Desde entonces pertenezco a la agrupación socialista de Tomelloso. Desde mi juventud, siempre había tenido muy claro cuál era mi ideología política; el socialismo.

He pertenecido a la Ejecutivo local de dicha localidad, a la Ejecutiva Provincial y al colectivo de Deportes (coordinador regional). He sido concejal, diputado provincial en la Corporación anterior, candidato al Congreso de los Diputados en 1982, y diputado regional en las Cortes de Castilla-La Mancha, cargo del que dimítí al aplicarme yo mismo la incompatibilidad con la Presidencia de la Diputación.

**P.**—Paralelamente a esta evolución social y política, ¿qué crees que se ha desarrollado preferentemente en tu personalidad?

**R.**—Evidentemente mi gran pasión por la naturaleza, los animales y el deporte; pero ha sido indiscutiblemente la amistad la que ha marcado un papel muy importante en mi escala particular de valores.

## Algo que mereciese la pena

**P.**—¿Te sientes más un intelectual, o un hombre de acción?

**R.**—Al 50 por 100, siempre he luchado por hacer algo que merecie-

se la pena, y recuerdo tres momentos que me han llenado de satisfacción.

Profesionalmente, en EGB ser director del Colegio San José de Calasanz de Tomelloso e impartir Educación Física en Bachillerato como maestro instructor, al margen de la EGB. Políticamente, ser Presidente de la Diputación Provincial y participar en las Elecciones Generales del 82 como candidato al Congreso y en las regionales del 83. También guardo un cariño especial de la etapa en 1979 como concejal de Educación del Ayuntamiento de Tomelloso. Y a nivel personal, el contar con muchos amigos y personas a las que he podido ayudar de una u otra forma.

**P.**—¿Con cuál de estos dos conceptos te quedarías: admiración o aprecio?

**R.**—Aprecio.

**P.**—¿Qué consideras más importante, al individuo o al colectivo?

**R.**—Al colectivo.

**P.**—¿Qué papel juega en tu vida el tema religioso?

**R.**—Me identifico con el panteísmo. En mi infancia iba a la iglesia, como todos los «peques» de la época. Mis padres opinaban que «allí» no se podía aprender nada malo. Posteriormente, con la madurez, tomas tus propias decisiones y hoy día no me considero un hombre religioso, si bien es verdad que tampoco

me puedo considerar ateo. No obstante, le tengo un profundo respeto a un tema que se escapa a la comprensión. Con sinceridad, creo más en la justicia que en la caridad; en el mundo real que en lo metafísico.

**P.**—Dentro de estas preguntas que atañen a tu formación humana, ¿podrías decirnos qué mujer te ha impresionado más hondamente?

**R.**—Bueno, podría hacer gala de la inocencia de mi madre, mencionar la categoría de mi mujer, los valores que he encontrado en mujeres que han trabajado o trabajan conmigo, amigas o compañeras de épocas más jóvenes, etc. Fuera de estas mujeres próximas a mí, una mujer que me ha impresionado agradablemente por su personalidad ha sido Carmen Romero (esposa de Felipe González). Una mujer singular para mí fue Concepción Arenal.

**P.**—Vamos a movernos ahora en tu entorno político. Dime, ¿cuál es el papel político y constitucional de la Diputación dentro de la política del país?

**R.**—En sí, es la misma Constitución la que configura la Diputación como entidad de carácter representativo de los intereses provinciales entre el Estado y el Municipio. Y así, le concede autonomía administrativa para su gestión. En el Proyecto de Ley de Bases de Régimen Local, se contempla su marco jurídico-político



Varios pueblos de la provincia han sido recorridos por Francisco Javier Martín del Burgo, en su breve tiempo de mandato.

que le concede responsabilidad propia para el cumplimiento de sus fines, encauzados éstos a garantizar solidaridad y equilibrio intermunicipales dentro de sus competencias.

Igualmente, la Diputación participa en la coordinación de la administración local, la comunidad autónoma y el Estado, y también en las competencias coincidentes entre ellas, en las que le son delegadas o transferidas, al igual que en las que le son asignadas. Todo ello como consecuencia de los intereses de la provincia.

Otro aspecto importante será el de la financiación de las Diputaciones y el papel de las corporaciones locales en materia de recaudación.

### Muchas horas de trabajo

**P.**—Háblanos de las competencias que atiende el cargo de Presidente de la Diputación, competencias políticas, obviamente.

**R.**—En principio puede dar la sensación de que el trabajo es relativamente cómodo, pero nada más lejos de la realidad, ya que la persona que asume este cargo atiende muchos aspectos y totalmente dispares, lo que conlleva muchas horas de trabajo y dedicación en exclusiva. En sí, las competencias que atiende dicho cargo están orientadas a una doble vía. Una de representatividad, como tal Presidente de una corporación provincial, que consiste en la asistencia a actos protocolarios oficiales, y aquellos en los que, a nivel personal, suelen requerir la presencia del Presidente como tal.

La otra, más importante, como función de orientación interna, coordinación, dirección e impulso político. El despacho directo con los funcionarios de la casa se complementa con el de los diputados de la corporación para preparar programas de actuación política, plenos, comi-

siones, estudios, proyectos, visitas de alcaldes, colectivos, asociaciones, etc. El trabajo, no obstante, es cálido y muy humano, pues el contacto es muy directo.

**P.**—¿Crees que han cambiado algunas posturas desde la Presidencia? Me refiero lógicamente a algún cambio que, dada tu personalidad, haya repercutido en la Corporación.

**R.**—Dentro de mi profundo respeto a los presidentes que me han precedido, y concretamente al anterior presidente del que, estoy seguro, llevó sus responsabilidades con honradez y dignidad; evidentemente existen profundas discrepancias en la forma de entender la política, debido a mi sentir ideológico y a la generación a la que perteneces (34 años). Mi primera preocupación era la de conseguir una gran cohesión interna entre los diputados de mi grupo para hacerla extensiva a todos los grupos entre sí. He intentado siempre moderar, servir de balanza, de equilibrio, al tiempo que he querido dar otra orientación a la Diputación y a las funciones de la Presidencia. Un Presidente para todos.

**P.**—¿Cómo enjuiciarias pues, esta cohesión entre los grupos políticos y las relaciones que existen entre los diputados?

**R.**—Depende de los asuntos a tratar. Las relaciones humanas entiendo que son cordiales, la oposición surge cuando no se coincide en objetivos y planteamientos. Creo muy de veras que debemos huir de todo aquello que pueda zaherir a quienes no tengan las mismas conclusiones y el mismo credo; los enfrentamientos son un flaco servicio para la democracia, que es algo muy distinto a la discrepancia de ideas. Se ha concedido un status de oposición a las minorías, me refiero al grupo popular que tiene nueve diputados, con el fin de favorecer su trabajo y el seguimiento en los asuntos que nos atañen.



Las visitas a las comarcas deprimidas también han ocupado su buen tiempo.

## 24 asuntos concretos

**P.**—¿Cuál ha sido la labor más importante llevada a cabo en estos meses de gestión socialista?

**R.**—Haría una división en diversos apartados: Uno que sería el de las competencias, otro el de los recursos, un tercero el de las necesidades de la provincia, y por último el del nuevo marco político-administrativo y sus relaciones con la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Dentro de estos apartados cabe señalar: Primero, la atención que desde los Planes de Obras y Servicios hemos prestado a los pueblos en alerta roja. Desde que tuvimos los primeros contactos con el Gobierno Civil este verano para el seguimiento de la sequía y siguiendo las orientaciones del Ministerio de Administración Territorial; hemos dado prioridad a la solución de este grave problema. En segundo lugar, es importante la nueva orientación que se ha dado a la sanidad desde el Hospital Provincial, duplicando el nivel asistencial y mediante conciertos con la Seguridad Social a corto y medio plazo. Nos encaminamos a una mejora en la política sanitaria. También se pretende una actualización en nuestros cuadros médicos y para ello se ha creado un programa de docencia extra e intra-hospitalaria para los licenciados en medicina que ejercen en nuestro hospital, dirigido por el doctor Javier Paulino, de reconocido prestigio. Se ha inaugurado la UCI y se proyectan nuevos medios para este año.

En tercer lugar, democratizar los órganos de gobierno del Colegio Universitario estableciendo que la dedicación exclusiva, la residencia en Ciudad Real y el título mínimo de doctor para los cargos de director y subdirector den como resultado un centro de alta calidad científica y cultural, con una eficacia docente constatada y un carácter abierto a la provincia. En cuarto lugar, crear y establecer las Universidades Populares en comarcas y zonas apropiadas, en principio en Alcázar, Almagro, Almadén y Tomelloso; así como apoyar a la ya creada en Puertollano, en base a una nueva orientación de la cultura popular. Las UU.PP. llevan impresas unas enseñanzas no regladas, sin perseguir la expedición de títulos. Buscan educar la espontanei-



**El mítico paso, pausado e imparable de los 34 años.**

dad y corregir las desigualdades en pueblos y comarcas deprimidas, ofreciendo alternativas a la realidad del entorno. Los socialistas tenemos una peculiar visión de la cultura y pretendemos que ésta se acerque al ciudadano. En otro orden de cosas, se ha dotado a la Diputación de un Gabinete de Prensa como órgano de información objetiva del funcionamiento y gestión de la misma. Tendrá una gran tarea para el lanzamiento de una revista informativa y otra de cultura, que vendrán, complementadas con la de cómics, a completar la información principal, ya que con independencia del diario *Lanza* y algún otro mediodiario o mensual, la información provincial se encuentra en estos momentos bastante huérfana. Estamos apoyando la creación de actividades culturales propias de la Diputación, en donde se ha dado un impulso totalmente renovador con *La semana de la juventud*, *los Jueves culturales*, *la Biblioteca de autores manchegos* y un largo etcétera. En séptimo lugar, un estudio para la realización de la primera vuelta ciclista a la provincia, desde la Comisión de Deportes. Asimismo, la Guía provincial de Turismo, que prestará ayuda a los centros que poseen instalaciones turísticas singulares en Ciudad Real y Castilla-La Mancha.

### **Mejorará la calidad informativa del diario «Lanza»**

Se ha celebrado el Primer cross popular. El presupuesto para el Plan de instalaciones deportivas para 1984 se calcula en unos 100 millones de pesetas. De igual manera se realizará un camping en la primavera en un paraje natural, con buenas condiciones naturales, agua y arbolado. El proyectado Plan de investigación agraria, preestablecido entre la Es-

cuela de Ingenieros Técnico Agrícolas de Ciudad Real y la Diputación, tendrá como marco la Finca Galiana. Entre otras cuestiones, se planteará un programa de explotación e impulso de esta finca al servicio de los agricultores, estudiándose un concierto con la Consejería de Agricultura de la Región. Asimismo otro concierto con la Consejería de Acción Social y Trabajo para utilización de instalaciones deportivas en Daimiel, Ciudad Real y Casita del Pescador. Se ha creado un nuevo negociado en el área de Asistencia Social y Sanidad para promover ayudas a todas las asociaciones de la provincia. Se construirá una nueva *Casa del Niño*, que aumente las posibilidades de los Hogares Provinciales, se realizarán obras de mejora en el Hospital Psiquiátrico y se intentará potenciar un patronato provincial en donde estén incluidas todas las asociaciones de minusválidos físicos y psíquicos de la provincia. Se están adaptando asimismo los estatutos del diario *Lanza* al nuevo ordenamiento constitucional. Se plantea la construcción de un nuevo edificio cuya necesidad nos resulta imperiosa, así como potenciar la calidad periodística e informativa del diario. Desde la Comisión de Hacienda se está estudiando la mecanización de los servicios de la Diputación.

Se ha introducido una nueva dinámica en contrataciones y creación de nuevas plazas por la Comisión de Empleo, Trabajo y Organización Administrativa, en orden a su racionalización. Queremos ofrecer a la provincia mejoras en los festejos taurinos, al tiempo que una utilización más rentable y popular de la plaza de toros para actos culturales y populares. Desde la Comisión de Obras Públicas y Urbanismo se acometerá la restauración del Palacio Provincial (auténtica joya arquitectónica) y se crearán dos gabinetes; uno de ase-

soramiento a las corporaciones locales, y otro de ecología y medio ambiente.

El Área de Cultura ha contratado un experto que catalogue las obras del pintor Andrade y el resto de obras artísticas de la Diputación; pasándose posteriormente a la restauración de las mismas. Dentro ya del Plan de Obras y Servicios se llevarán a efecto las obras que cubran las necesidades básicas de saneamiento, abastecimiento, conducción de aguas, carreteras, caminos, electrificación, pavimentación, servicio contra incendios, y equipamientos de núcleos. Nuestra Diputación, en contacto con la de Badajoz, de cara a crear comunicaciones entre ambas provincias, construirá una carretera desde Guadalmez al pueblo extremeño de Peñalsordo.

El Plan de Instalaciones Culturales dotará a 34 municipios de la provincia de casas de cultura, bibliotecas, auditorios y casas de juventud. Se realizará al mismo tiempo una acción subsidiaria a ayuntamientos, concediéndoles subvenciones para sus instalaciones más elementales. También se ha establecido un programa de colaboración con la Junta de Comunidades, que plantee las necesidades de nuestra provincia en el contexto de la región. En las relaciones con las entidades de crédito, priman los mayores beneficios para la Diputación en los depósitos de esos fondos. Se han recibido ayudas de la Caja de Ahorros de Cuenca y Ciudad Real, y de la Caja Rural. Para acciones culturales, ayudas de la Caja de Ronda y de la de Albacete. La Caja de Ahorros de Castilla-La Mancha se perfila para nosotros como una meta final. También tengo que mencionar que el Banco de Crédito Local de España organizará con la Diputación, unas jornadas de orientación y explicación para todos los alcaldes de la provincia, en las que se dará a conocer las funciones del Banco, sus servicios y utilidad para los ayuntamientos. A estas jornadas asistirá el director general de Cooperación Local y el subsecretario de Administración Territorial, así como el presidente del citado Banco. Hemos organizado en el palacio diversos actos institucionales y culturales como el de la colocación de las banderas autonómicas, el Día de la Constitución, la celebración y patrocinio de unas Jornadas de Prensa y algunas exposiciones.

**P.**—¿Hay confianza para cumplir en estos cuatro años de mandato so-

cialista el programa expuesto por el partido?

**En seis meses hemos hecho lo de dos años**

**R.**—Hemos cumplido en seis meses lo que otras Diputaciones se han propuesto para dos años, y vamos a superar con creces nuestros compromisos al tomar las responsabilidades de gobierno.

**P.**—Un tema de capital importancia es el del paro, y si bien se ha hecho mención en la explicación de la gestión realizada en estos seis meses de gobierno, cabría preguntar si existe algún otro proyecto que sofoque tan tremenda problemática?

**R.**—El paro es el gran cáncer de la economía mundial y no sólo de la europea, en todas partes se contempla como una problemática de solución compleja, y solo un esfuerzo coincidente de todos y una mayor moral social unida a la solidaridad de facto, en cuanto no debe existir duplicidad en puestos de trabajo en la misma persona. Podría paliar, si no remediar del todo, este arduo problema. Hay que sanear la productividad coordinada ésta con el más justo reparto de las rentas del trabajo. La Diputación, como he apuntado anteriormente, ha contribuido con la creación de puestos de trabajo en el Hospital Provincial y en otras áreas de su administración. Otra forma de generar trabajo y riqueza al movimiento laboral, es el otorgamiento a los ayuntamientos de obras y servicios de infraestructura, que favorecen en alguna medida la contratación de diversos gremios, aunque esto se produzca de manera eventual, aprovechando así una inversión pública.

**P.**—Dentro de nuestra provincia, la mujer tiene una marginación muy concreta y una problemática específica. ¿Existe en previsión algún departamento para mejorar la situación que padece?

**R.**—Yo pienso y he entendido siempre que los temas de la mujer son banderas que todo el mundo suele lanzar o esgrimir, pero que después, realmente, la materialización de estos programas como temas específicos, no tienen un resultado efectivo. Esto lo he podido comprobar a lo largo de mis siete años de actividad política.

Desde la Diputación se ha creado un programa dentro de la Comisión de Cultura y más concretamente desde las actividades de las universidades populares, donde se deben ir presentando aquellas soluciones y



*Es firme compromiso del grupo mayoritario que preside, que no quede ni un solo municipio con entidad propia que no reciba fondos de la Diputación.*

proyectos que vayan dirigidos a la mujer manchega, y de nuestra provincia en concreto. Me gustaría sin lugar a dudas, que se hablase de la mujer como un ser más de la civilización, en su dimensión como persona, más que con una visión sectorializada por su sexo.

**Ni un solo pueblo sin fondos**

**P.**—Dentro de las prioridades de tipo económico que se establecen dentro de los presupuestos de la Diputación, ¿a qué cuestiones se da una mayor importancia?

**R.**—Yo le daría a todos la importancia que tienen. Sucede que el nudo gorgiano de las Diputaciones es el carácter subsidiario que tienen con las necesidades básicas de los ayuntamientos; no hay que olvidar que el Plan de Obras y Servicios en sus diversas actividades constituye el 60 por 100 de la riqueza que puede generar en el ámbito de su competencia, más las Areas de Cultura, Sanidad, Bienestar Social y Trabajo. La educación desde nuestro Colegio Universitario y su integración en la Universidad castellano-manchega será objetivo prioritario sin olvidar la que se imparte en Hogares y Escuela de Enfermeras, el Hospital Provincial, máxime cuando contemos con el nuevo centro de la «Casa del Niño», que cumplirá funciones educacionales es-asistenciales.

Sí, puedo asegurar que en los cuatro años de gestión socialista, no quedará ni un solo municipio con entidad propia que no reciba fondos de la Diputación, bien a través de los Planes de Obras y Servicios, bien con ayudas indirectas, o con los Planes de instalaciones culturales y deportivas.

**P.**—¿Existe un cierto paternalismo en una actividad que controla tantos problemas individuales y colectivos?

**R.**—No hay carga de paternalismo, pero sí de acercamiento un tanto benefactor. Lo que sí exige esta actividad política es un gran equilibrio interno para gobernar con objetividad.

**P.**—¿A nivel personal pesan las innegables responsabilidades que conlleva el cargo de Presidente de la Diputación?

**R.**—Pesan en la medida que no queremos dar ningún paso en el vacío. Soy consciente de que hay muchas necesidades creadas en la provincia y que hay que corregir un sinnúmero de desequilibrios con unos recursos que son escasos.

Si se imponen criterios de compensación, equidad y justicia, haciendo abstracción de otras consideraciones políticas, todo puede ejecutarse de acuerdo con los principios de responsabilidad que hemos emprendido.

**P.**—¿Te quitan el sueño las responsabilidades?

**R.**—En determinados casos y días, sí.

No quiero terminar sin poner de manifiesto el trabajo de mis compañeros de Diputación y especialmente de los diputados de mi grupo, que han demostrado ser unos excelentes políticos, capaces de engrandecer y poner el listón de la gestión del cambio a gran altura, al servicio de la provincia.

**P.**—¿Cómo son las relaciones con los funcionarios?

**P.**—Correctas. Hay un equipo muy cualificado de técnicos que colaboran y desarrollan eficazmente el trabajo que elabora la Corporación.

# INICIATIVAS CULTURALES, EFICACIA ADMINISTRATIVA Y ACCION SOCIAL, PRINCIPALES PROYECTOS DE LA DIPUTACION

J.P.A.

Iniciativas culturales, eficacia administrativa y acción social se afianzan como los tres pilares básicos en los proyectos e intenciones de la Diputación de Ciudad Real para 1984. Por primera vez desde que tomó posesión, el equipo de gobierno socialista elaboró sus propios presupuestos, cercanos a los 6.300 millones de pesetas en los que plasma una atípica imagen de la Corporación Provincial como impulsora de un largo calendario de proyectos culturales. Entre los planes del equipo encabezado por Javier Martín del Burgo se encuentra también el deseo de informatizar la gestión administrativa y atender al enfermo mental en el medio social donde se desenvuelve. Aprobados los planes de obras y servicios para 1984, el equipo de gobierno prevé un nuevo método para elaborar los del 85, además de crear un gabinete que cuide del medio ambiente a la hora de trazar o reformar nuevas carreteras.

Cuando asistió a la inauguración de los *Jueves Culturales* en el Colegio Universitario, el presidente Martín del Burgo dijo: «La Diputación no es sólo obras y servicios». De hecho, la delegación de Cultura registra un gran aumento en sus dotaciones para este año, según se recoge en los presupuestos.

El ambicioso conjunto de proyec-



Foto: Ceci.  
Manuel Juliá, presidente de la  
Comisión de Cultura.



Foto: Ceci.  
Isidro Gómez, presidente de la  
Comisión de Obras Públicas, Ur-  
banismo, Ecología y Medio  
Ambiente.

tos que dirige la comisión presidida por Manuel Juliá, la mayoría ya difundidos o puestos en práctica en los últimos meses de 1983, se articula por una parte tomando como base el Colegio Universitario y las poblaciones de Almadén, Almagro y Tomelloso, sedes de respectivas universidades populares (UUPP), además de las que ya vienen funcionando en Puertollano y Alcázar de San Juan. Las UUPP representan una nueva concepción de la enseñanza, sin tí-

tulos ni calificaciones, en las que se imparten cursos, seminarios o conferencias en función de la demanda de unos alumnos a los que no se les exige edad ni estudios previos. (A ellas precisamente dedicamos todo un artículo en estas mismas páginas). El Colegio Universitario, máximo exponente de los estudios superiores en la provincia, viene siendo escenario de los denominados *Jueves Culturales*, una cita semanal con la actividad cultural de fuera y dentro de la provin-



Esteban Jurado, presidente de la  
Comisión de Organización Admi-  
nistrativa, Personal y Trabajo.

cia, que la Diputación desea institucionalizar.

Por otra parte, este área tiene también en marcha un plan de instalaciones culturales, valoradas en unos 130 millones de pesetas, que se llevarán a cabo con motivo del V centenario del Descubrimiento de América y de la unidad de España. Los planes prevén una actuación en 30 pueblos en los que se creará un centro cultural (biblioteca, casa de cultura o centro de reuniones y conferencias) acorde con sus necesidades.

Una vez que se cumplan los proyectos antes citados y estos últimos de infraestructura, la Diputación espera contar con unas bases suficientes donde asentar sucesivos planes culturales que estén íntimamente relacionados con estos centros de nueva creación. Así, está previsto que los *Jueves Culturales* se vayan extendiendo a otros lugares de la provincia.

Otros proyectos culturales se refieren a la ya anunciada Biblioteca de Autores Manchegos; un decisivo impulso editorial a los creadores e investigadores de la provincia, cuya primera muestra, prevista para febrero, será un libro que llevará por título «Ciudad Real, poesía última», el cual recoge los poemas más recientes de un puñado de autores de la provincia.

Se prevé también crear un grupo de teatro denominado «La Barraca» que recorrerá en autobús pequeños pueblos, así como firmar un convenio con la Dirección Provincial de Educación y Ciencia para realizar actividades culturales en los colegios.



**Foto: Ceci.**  
**Arsenio Díaz, Presidente de la Comisión de Deportes, Juventud y Turismo.**

De la larga enumeración de proyectos culturales destaca también la extensión a una semana del tradicional «Día de la Provincia», así como la futura colección «Temas y personajes de la provincia».

Por su parte, la comisión de Economía y Hacienda, que preside José Luis López, prevé para este año la inclusión de la informática en el control de la gestión económica y administrativa. El plan, evaluado en unos 20 millones, prevé dos fases, a realizar en este año y en el próximo. La primera de ellas se refiere a la gestión interna de la Diputación, y la segunda prevé extender este servicio a los ayuntamientos que lo soliciten, para clarificar y acelerar la gestión tributaria y contable. Dichas corporaciones locales, que en principio podrán disponer del servicio gratuitamente, podrán atenerse a convenios fijos para su utilización permanente o pagar su coste en las ocasiones excepcionales en que deseen hacer uso del mismo.

### **Sanidad y bienestar Social: Atender a los enfermos mentales en su medio**

Dentro de las previsiones de esta comisión, presidida por Anastasio López, sus integrantes se plantean el reto de «vaciar la población del hospital psiquiátrico». Y ello partiendo de que dicho centro no ha de realizar sólo una labor hospitalaria, sino también social, exterior. De esta manera, según directrices marcadas por su nuevo director, Miguel Angel

León, está prevista la división de la provincia en cuatro áreas cuyas cabeceras serán Ciudad Real, Puertollano, Valdepeñas y Alcázar de San Juan, cada una de las cuales tendrá un equipo asistencial (salidos de la plantilla del hospital) que viajará una vez a la semana a sus respectivas zonas con objeto de conocer el ambiente social de cada enfermo y establecer «in situ» su tratamiento.

Por otra parte este área de la Diputación ha establecido un plan de aprovechamiento del Hospital Provincial para, a la vez de aumentar su capacidad de funcionamiento, reducir su déficit (más amplia información sobre el particular se ofrece en otro apartado de esta revista).

Por lo que se refiere a los hogares infantiles y las «casas-cuna» (ahora se llaman «casas del niño»), esta comisión afronta como proyecto fundamental la construcción de nuevos hogares, proyecto que representaría unos 500 millones de pesetas, a financiar en dos años.

Dentro de la misma filosofía que inspirará las reformas referidas al hospital psiquiátrico, se pretende que los niños cuya custodia depende de la Diputación se integren realmente en la sociedad. Para ello se ha establecido un convenio con la asociación MACI, encargada de buscar familias adoptivas para estos niños.

El actual criterio para elaborar los planes provinciales, en función de las demandas de ayuntamientos que van llegando a la Diputación, quiere ser reformado por la comisión de Obras Públicas, Urbanismo, Ecología y Medio Ambiente que preside



**Foto: Ceci.**  
**José Luis López, Presidente de la Comisión de Economía y Hacienda.**



**Foto: Ceci.**  
**Miguel López-Camacho, Presidente de la Comisión de Agricultura.**



**Foto: Ceci.**  
**Esteban López Vega, alcalde de Valdepeñas, y diputado provincial del Grupo Popular.**

días después, un acto de desagravio que dedicó asimismo al Ejército español, en el que participaron unos 2.000 franquistas llegados de distintos lugares del país, que entre camisas azules, banderines y pancartas con el «Cara al sol» incluido, escucharon encendidos una vez más a su carismático líder de entonces, el notario Blas Piñar, y al asesor religioso, padre Venancio Marcos, que no dejó escapar la oportunidad sin ofrecer a los presentes un responso por todos los caídos en «la Cruzada».

La campaña, que se prolongó por espacio de varios meses en toda la provincia, no logró ni acercarse a sus ideados objetivos. Al final las aproximadamente 400.000 pesetas recaudadas resultaron absolutamente insuficientes para la ansiada restauración, que había sido presupuestada por el escultor ciudarrealense Joaquín García Donaire en siete millones y medio de pesetas. La exígua cifra alcanzada ha permanecido intacta hasta nuestros días, olvidada por los máximos representantes de la Diputación de Ciudad Real: Primero los franquistas y posteriormente los ucedistas.

**Para obras benéfico-sociales**

Situado en la sierra de las Aguzaderas, desde la que se divisa una grandiosa panorámica de la llanura manchega, y muy próximo a la Nacional IV Madrid-Cádiz (lo que le hace ser muy popularmente conocido), el Monumento a la Victoria en las últimas semanas ha sido objeto de una

cierta controversia política habida en la Diputación de Ciudad Real, de mayoría socialista. En uno de sus últimos plenos, el vicepresidente Anastasio López Ramírez presentó un dictamen de la Comisión de Gobierno que ya lo había aprobado con cuatro votos afirmativos de los miembros del PSOE y dos negativos pertenecientes a la coalición popular, por el que se decide que los escasos fondos recaudados mediante la mencionada suscripción popular, que por cierto habían sido descubiertos tras un exhaustivo repaso dado a todas las cuentas económicas de la corporación provincial, sean devueltos a sus originarios donantes que se acrediten efectivamente como tales, y que así lo deseen, y la cifra restante que sea destinada a obras de carácter benéfico-social necesarias en la provincia (incluida la localidad de Valdepeñas), siendo desviada de este modo su finalidad originaria hacia otros derroteros. «Este monumento de la discordia», afirmó el citado diputado socialista, «es una obra anacrónica que no sirve para nada». Lo que motivó que saltase de inmediato el alcalde de Valdepeñas y diputado del grupo popular, Esteban López Vega, que inició su contundente respuesta, comentando su extrañeza porque el grupo socialista al menos no hubiese informado previamente a la corporación municipal valdepeñera sobre sus intenciones, «lo que ha motivado», afirmó, «a bastantes ciudadanos de Valdepeñas». Más adelante, el excentrista López Vega

apostó porque este lugar de esparcimiento, ya que no podía ser restaurado el ángel dado su elevado coste, que fuese al menos adecentado en todo lo posible, poniendo a punto sus accesos, quitándole su inicial significación política y cambiándole oficialmente el nombre de «Monumento de la Victoria» o «Ángel de la Victoria», por el de «Ángel de la Paz», «Ángel de La Mancha» o «Vigía de la Mancha» como sugiriera hace años el artista valdepeñero Gregorio Prieto, quien propuso que la más bella reconstrucción de la figura del ángel pasaba por sembrarla de hiedra trepadora que se entremezclase y se confundiese con los restos de la estructura que quedó en pie tras el atentado, originándose así un nuevo ángel que él denominó postista, como el movimiento al que el artista se apuntó durante un tiempo.

Del mismo modo Esteban López Vega entendió en su intervención en el pleno, que por tratarse de una obra de arte ya histórica, había que respetarla. «La Historia no puede borrarse caprichosamente durante equis años», declaró, «sino que es algo, como los monumentos, que debemos asumir todos, políticos y pueblo». Y a continuación añadió que «si en 1976 los terroristas pusieron una bomba al monumento, la actual decisión de los diputados socialistas podía tratarse de la segunda bomba que acabase por abatir a esta obra artística, tratando de desvirtuar una acción colectiva».



**Foto: Gabriel Muñiz.**  
**Un monumento de exaltación de la victoria franquista en la pasada guerra civil, paradójicamente contestado por neorepublicanos.**

Isidro Gómez. Según esta reforma, que se pondrá en práctica en los planes para 1985, se enviará una carta a todos los ayuntamientos pidiéndoles que se planifique antes de marzo un plan de necesidades de su población. Una vez recogidas estas necesidades, se establecerá una planificación provincial, sin descartar que ésta pueda ser superior a un año (plan cuatrienal), y contando con la posible colaboración y las inversiones que realice la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

Además de este nuevo enfoque, Isidro Gómez explica que su área creará dos nuevos servicios que se complementarán con los ya existentes de vías y obras, y arquitectura. El primero de ellos se refiere a un gabinete de medio ambiente, regentado por un biólogo, al que se pedirán informes sobre los posibles efectos o alternativas en el medio ambiente derivados de la construcción de una carretera o un puente. El segundo nuevo servicio consiste en la creación de un centro de asesoría jurídica para ayuntamientos, con el fin de resolver las dudas que se les puedan plantear a las corporaciones locales a la hora de redactar un plan de urbanismo, etc. Su funcionamiento se regirá por las mismas directrices adoptadas para el asesoramiento contable y tributario, ya reseñado anteriormente.

## Promocionar la provincia en las embajadas

La comisión de Deportes, Juventud y Turismo presidida por Arsenio



**Anastasio López, Presidente de la Comisión de Sanidad y Bienestar Social.**

Díaz, prevé en sus actuaciones próximas una toma de contacto con las embajadas extranjeras en España para que sirvan de enlace en la promoción turística de la provincia. El proyecto está destinado a la firma de conciertos con las citadas delegaciones para que se conozcan las rutas turísticas provinciales. Las previsiones en este campo incluyen también la próxima aparición de un nuevo folleto turístico, y la colaboración con el Consejo de Gobierno de la comunidad autónoma para asistir a diversas ferias internacionales o nacionales de turismo.

En el apartado de deportes y juventud, además de realizar una es-

trecha colaboración con el área de cultura, La Comisión proyecta una próxima puesta en marcha de las instalaciones deportivas cedidas a la provincia por la Junta de Comunidades.

Miguel López-Camacho, presidente de la Comisión de Agricultura, prepara entre sus proyectos el estudio detallado de algunas fincas de la Corporación, que fueron cedidas a organismos o instituciones para un uso o aprovechamiento que, en su opinión, no se ha cumplido, por lo que se plantea la posibilidad de hacer retornar esos terrenos a su anterior situación.

Asimismo, esta comisión intentará que las experiencias agrícolas realizadas en la finca *Galiana* (propiedad de la Diputación) por los alumnos de la Escuela de Ingeniería Técnica Agrícola, reviertan en beneficio de los agricultores de la provincia, a través de una información facilitada por medio de las Cámaras agrarias u otros cauces.

Por último, la Comisión de Organización Administrativa, Personal y Trabajo, presidida por Esteban Jurado, prepara para los próximos meses un nuevo organigrama de funcionamiento en la Diputación en el que se incluye, entre otras acciones, la promoción de determinados funcionarios y la dedicación exclusiva de otros, todo ello dando mayor reconocimiento y facilidades a la representación sindical de los mismos.

Esta Comisión, atendiendo las previsiones y necesidades de las demás, prevé la creación de unos 25 puestos de trabajo repartidos por todas las áreas y servicios.



La campaña de devolución de las Bolsas de Navidad organizada por el Comité de Personal de la Diputación, parece que logró reunir apenas sólo unas 20 en la sede de Caritas de la capital.

# Polémica supresión de la gratificación de Navidad entre los funcionarios de la Diputación Provincial.

JOAQUIN CASTRO

**La decisión «política» tomada mayoritariamente por el grupo socialista fue criticada por los portavoces de los grupos popular e independiente y contestada fuertemente por el Comité de Personal de la Institución.**

En los últimos meses del pasado año, empezó a correr entre pasillos y despachos de la Diputación Provincial, el rumor de que el equipo de gobierno de la institución, iba a suprimir una gratificación extraordinaria, que de forma graciable se venía abonando a la totalidad de funcionarios a finales de los dos últimos años. El rumor pronto tomó cuerpo y se convirtió en noticia: «La Diputación Provincial ha decidido suprimir la gratificación extraordinaria, que por un montante de 75.000 pesetas lineales, pensaban percibir los funcionarios esta Navidad». Si a esto se le une el acuerdo de enviar a cada funcionario unas bolsas de Navidad, valoradas en cerca de 8.000 pesetas y gesto éste que es interpretado como una compensación por no percibir la ya habitual gratificación, tenemos pues todos los elementos justos para que convenientemente mezclados y adornados con algunos comentarios y declaraciones, el conflicto estuviese servido.

Para tratar de conocer en profundidad el origen del tema, hay que remontarse a los años 70, época en la cual el Hospital Provincial, dependiente de la Diputación, tenía establecidos una serie de conciertos con diferentes estamentos, los cuales anualmente reportaban una serie de beneficios. En una primera fase estos beneficios eran repartidos entre el personal del Hospital. A finales de 1980, se acuerda que ese reparto a modo de gratificación se ampliase al

conjunto de funcionarios de la Diputación, los cuales disfrutaron de ella durante dos años consecutivos. Así las cosas, el nuevo equipo de gobierno, en su primer año de gestión, decide la pasada Navidad suprimir la gratificación y destinar los 54 millones que costaría a otros menesteres.

Hacia la mitad del pasado mes de diciembre, el tema alcanza su punto álgido, al ser abordado por una emisora de Ciudad Real. Luis Ruiz Sobrino, portavoz del Grupo Popular en la Diputación, formula unas declaraciones en las que se manifiesta abiertamente partidario de no suprimir la gratificación, esgrimiendo razones de carácter social. Añadió que el dinero de la misma iba con cargo al superavit de la Corporación. También puso de manifiesto la necesidad de entablar un diálogo sobre el tema. Concluyó solicitando del Grupo Socialista la reconsideración de su postura.

Justo al día siguiente de estas declaraciones, se abre una tímida vía de diálogo entre el equipo de gobierno, la oposición (representada por el portavoz del Grupo Popular) y la mayoría de los miembros del comité de personal. El resultado de esta reunión es la promesa por parte de Javier Martín del Buego, Presidente de la Diputación, de estudiar nuevamente en su grupo todo lo referido a este tema que sería llevado al pleno del día 23 de diciembre.

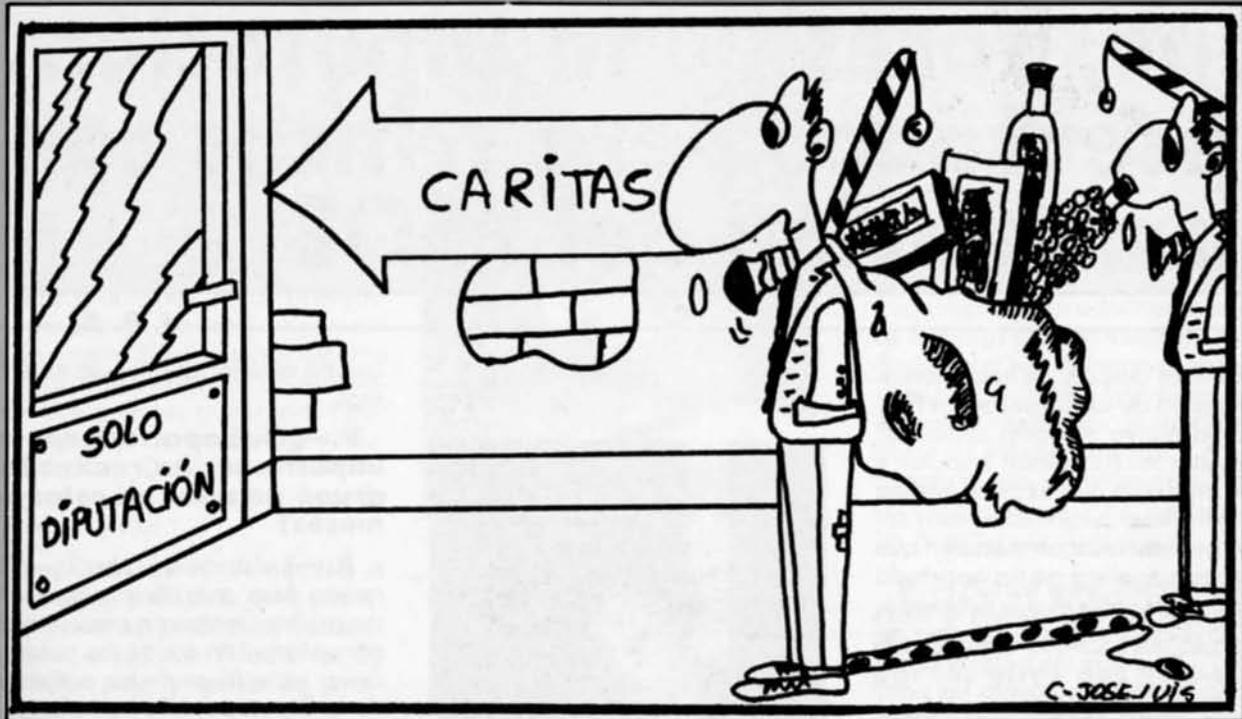
Paralelamente a esta reunión, el vicepresidente de la Diputación,

Anastasio López Ramírez, en declaraciones a la misma emisora, anuncia que la decisión de su grupo es la de suprimir la polémica gratificación que de forma graciable se venía concediendo. En respuesta a una pregunta, contesta que si se entablase una negociación, entraba dentro de lo posible que se llegase a un acuerdo, para habilitar una fórmula que permitiera que los niveles retributivos más bajos, pudiesen de alguna manera no resultar perjudicados por esta decisión.

En los días siguientes y hasta la llegada del citado pleno ordinario, todo fueron críticas hacia las declaraciones del señor López Ramírez. Finalmente llega el pleno, donde tras un amplio debate se definen argumentos y posturas, para concluir con la votación. Grupo Popular y API, a favor y Grupo Socialista en contra de conceder la gratificación. También en ese pleno se decide con los votos únicamente del PSOE el obsequiar a los funcionarios con una bolsa de Navidad valorada en cerca de 8.000 pesetas, emulando así en opinión del Grupo Socialista la costumbre que algunas empresas privadas tienen con sus trabajadores en las fechas navideñas.

## Nueva forma de hacer y de actuar

Tras conocerse los acuerdos de la Corporación Provincial, más de 120



funcionarios se reúnen en asamblea el día 29 de diciembre en la AISS de Ciudad Real. En la misma se habla de la politización del tema, de la inexperiencia de los funcionarios para adoptar medidas de presión, de la existencia de chivatos en el seno del comité de personal, ... para al final redactar y hacer público un comunicado en el cual calificaban la polémica paga como «una retribución justa y legítima que compensa a la bolsa de navidad, por lo que para ellos suponía de mero sustitutivo de la gratificación. También aludieron en el comunicado a la falta de diálogo que había existido, al estudio jurídico que del tema se realiza, para a la vista del mismo, reclamar la gratificación por vía judicial y al inicio de una investigación para conocer si habían existido presiones o coacciones a algunos funcionarios a la hora de la aceptación de las bolsas, como al parecer en la asamblea se había denunciado.

¿Por qué se han producido estos hechos? Sencillamente porque era inevitable que ocurrieran. En la asamblea, algunos funcionarios veteranos manifestaron que hacía más de 30 años que en la Diputación no existían problemas de este tipo.

¿Por qué surgen ahora? Obvia-

mente porque en la Diputación se ha producido un cambio de gobierno y ese nuevo gobierno es de signo sustancialmente distinto a los que han gestionado la institución desde hace más de 30 años. Los nuevos responsables de las tareas de gobierno llegaron con otras inquietudes, otras formas de hacer y de actuar; simplemente en materia de personal parece que tratan de que la Diputación se asemeje lo más posible a una empresa privada y por ello adoptan las decisiones que creen más oportunas para el mejor gobierno de la corporación, y no entremos ahora a valorar si esta medida concreta es acertada o no.

Se quiera o no se quiera ha pasado ya el tiempo de esperar pacientemente la decisión graciable del equipo de gobierno de turno. Las reivindicaciones y sobre todo las laborales, en todos los lugares y desde ahora también en la Diputación, hay que lucharlas con el diálogo, con el trabajo diario y con la unión de todos los funcionarios en torno a su comité de empresa o de personal o como quiera denominarse.

Estos no son tiempos de gratificaciones graciables; esas gratificaciones deben reflejarse en la nómina

mensual de forma habitual; para ello la reivindicación dialogante y pacífica, basada en un trabajo realizado con dedicación y esfuerzo, que duda cabe que tiene que dar su fruto.

Y en todo este problema hemos echado de menos el diálogo, tanto por parte de unos como de otros; ninguna de las dos partes estuvieron dispuestas realmente a entablar un diálogo abierto y claro, con todas las cartas sobre la mesa y sin posturas oscurantistas.

Si ha habido o hay quejas del equipo de gobierno hacia los funcionarios, o sólo algunos de los funcionarios, que se diga; y si es al revés que el comité de personal las conozca y las gestione. Únicamente afrontando con un diálogo claro y sin subterfugios los problemas, es de la única forma que se pueden solucionar. Y sobre todo si a la hora de los planteamientos estrictamente laborales, se dejan aparte los acosos, en muchos casos personales, de unos contra otros, por ser blancos o marrones, cuestión esta que a buen seguro subyace en el fondo del asunto, mucho mejor sería para todos y fundamentalmente para los que casi siempre pagan el pato: los funcionarios de niveles retributivos más bajos.

# API y populares, grupos opositores de la Diputación, reservados pero críticos con la actuación del PSOE

J. P. A.

Seis meses después de haber tomado posesión de la Corporación Provincial la nueva mayoría socialista, sus oponentes (Coalición Popular y API) consideran que es poco tiempo para establecer juicios definitivos sobre su gestión, aunque sí opinen que «el grupo socialista no ha aportado las soluciones eficaces a la problemática provincial» según el parecer de AP-PDP-UL, o que «la política desarrollada hasta el momento ha sido, en cierto modo, continuista», a juicio de la Agrupación Provincial Independiente. Tanto Luis Ruiz, portavoz del grupo popular (9 diputados); como Jesús Moreno, del grupo independiente (2 diputados), han sido interrogados, por separado y con preguntas prácticamente idénticas, sobre la actuación socialista (14 diputados) en estos seis meses, así como sobre sus aportaciones como oposición, la consideración que tienen como tales, y los proyectos, estrategia política y planes concretos que cada uno de ellos posee para 1984. Estas entrevistas fueron realizadas antes de que se aprobaran los presupuestos.

Luis Ruiz, también secretario provincial de Alianza Popular, se expresa en los siguientes términos acerca de la gestión del grupo socialista hasta el momento.

«Para nosotros, el grupo socialista no ha aportado las soluciones eficaces a la problemática provincial. Seis meses es poco tiempo para juzgar una gestión política, pero sí es tiempo más que suficiente para detectar sus síntomas y realizar un diagnóstico precoz de la realidad y de las aportaciones que puede hacer. Ha impuesto, eso sí, hasta ahora, por exigencias de guión, determinados planteamientos en áreas muy específicas como algunas actuaciones culturales que, a nuestro juicio, rayan con las competencias que deben ser prioritarias de las Diputaciones Provinciales. La provincia tiene una pro-



*Portavoz de la Coalición Popular, Luis Ruiz Sobrino y secretario general de A.P.*

blemática muy diferente: grandes problemas de infraestructura, como pueden ser los abastecimientos de agua, los saneamientos, las electrificaciones rurales, las redes de carreteras dependientes de la Diputación, junto a la sanidad. Estos son los problemas más importantes a nuestro juicio.

**Pregunta.—¿Qué consideración cree usted que tiene su grupo dentro de la Corporación?**

**Respuesta.—**Un sistema democrático exige al poder el respecto a la oposición. Comprendo, y en muchos casos lo hemos visto, que es incómodo admitir y estar sometido continuamente al control a que está sometido el grupo socialista. Creemos que, en muchos casos, las alternativas y aportaciones que hemos podido hacer no han sido lo suficientemente consideradas y valoradas en

cuanto al valor que tenían en sí mismas.

**P.—¿Qué aportaciones más importantes ha realizado el grupo popular en estos seis meses?**

**R.—**En primer lugar, lo que sí quiero dejar muy claro, es que nuestro grupo cuenta con unas personas preparadas en todos los campos y áreas específicas de las actividades de la Diputación. Se han planteado ante cualquier caso las alternativas que hemos creído necesarias. Hemos hecho importantes aportaciones en cuanto a los criterios de los planes de obras y servicios.

**Un plan de obras y servicios no es politizable**

**P.—Su grupo votó afirmativamente estos planes, que representan aproximadamente la mitad del total de los presupuestos de la Diputación. ¿Supone esto que han dado su visto bueno a la mitad de la gestión del grupo gobernante?**

**R.—**Los planes provinciales no se pueden ni se deben politizar, y ha quedado claro en el acta de la sesión. El proyecto presentado por el grupo socialista el día 20 de diciembre fue modificado gracias a las mejoras que introdujo el grupo popular que, sin dictamen de la comisión, entraron directamente a pleno. En este tema, el grupo socialista ha sabido asumir la iniciativa promovida por nosotros el día 13 de octubre del 83, junto a los criterios que posteriormente expusimos en el pleno correspondiente.

La gestión del grupo socialista la tenemos que ver cuando presenten los presupuestos. Yo, por lo que he visto hasta el momento de los mismos, dudo mucho de que podamos

dar nuestro voto favorable, salvo que sean sustancialmente modificados.

Entiendo que un plan de obras y servicios, donde realmente lo que se ha de hacer es solucionar una serie de problemas de infraestructura que tienen los pueblos, no es politizable. Hay una diferencia muy importante entre los presupuestos de la Diputación y el plan de obras y servicios. Este último constituye una parte de las inversiones, la más sustanciosa, y supone la mejora o la solución de muchísimos problemas de los pueblos, pero problemas técnicos, única y exclusivamente. Si en algún momento se tratara de introducir discriminación entre pueblos gobernados por unos o por otros, nosotros estaríamos en contra. Donde se ve realmente la gestión de una Diputación es en los presupuestos.

**P.—¿Cuál es la filosofía o estrategia política que piensan poner en práctica durante este año? La filosofía es trabajar por y para la provincia.**

**R.—**La estrategia del grupo popular, en cuanto que oposición, evidentemente se tendrá que adecuar a las actuaciones que vaya teniendo el grupo mayoritario, que es quien tiene realmente las responsabilidades de gobierno; eso por una parte. Y luego, en todos aquellos casos que se vayan planteando, estamos dispuestos a ejercer firmemente el control de este grupo mayoritario, y cuando lo consideremos oportuno plantearemos nuestras alternativas.

**P.—¿Qué proyectos concretos tiene su grupo para 1984?**

**R.—**Nosotros partimos, y quiero aprovechar la entrevista para decirlo, de un conocimiento real y actual de la provincia. Tenemos una provincia escasamente industrializada, un 18 por 100 de la población activa está ocupada en el sector frente al 27 por 100 de la media nacional, nuestro sector prioritario, el agrícola y el ganadero, se está sumiendo en la descapitalización, depresión y endeudamiento. Con este conocimiento como punto de partida, vamos a intentar, aparte de seguir los temas prioritarios de la Diputación, aportar soluciones concretas con objeto de sacar a la provincia del estado de depresión en que se encuentra.

**P.—¿Cómo es la relación de su grupo con el independiente?**



*Jesús Moreno, portavoz de la Agrupación Provincial Independiente y concejal de Alcázar de San Juan.*

**R.—**Creo que existe una correlación importante en cuanto al planteamiento de los problemas. Yo no veo las diferencias ideológicas con ellos. Supongo que en muchos casos tendremos que coincidir por planteamientos o filosofía política. El grupo independiente tendrá que considerar que la única solución para el porvenir está en su integración en la coalición, para alcanzar la integración de esta mayoría natural.

**API: «No se cuenta con nosotros lo suficiente»**

Para el portavoz de la Asociación Provincial Independiente y concejal del ayuntamiento de Alcázar de San Juan, Jesús Moreno, la actuación realizada hasta ahora por el PSOE merece el siguiente juicio: «Entiendo que seis meses es poco tiempo para ver la labor realizada. Máxime cuando esta gestión está en base a unos presupuestos aprobados hace cuatro meses, y un poco a remolque de los mismos. Entonces, acciones contundentes de gobierno que dimanen de unos presupuestos propios, prácticamente no las ha habido. Tengo que decir que, aunque con ciertos matices o pinceladas propias del PSOE, la política desarrollada hasta el momento ha sido, en cierto modo, continuista, y es lógico que así sea. Habrá que esperar la elaboración de

los nuevos presupuestos para ver lo que el PSOE es capaz de ofrecer a la provincia.»

Respecto al voto favorable de su grupo a los planes provinciales, y el significado que tal aprobación pueda tener en el conjunto de la gestión socialista, Jesús Moreno cree que «la API, efectivamente, dio su aprobación, pero no porque se nos presentara sin más, sino porque el grupo independiente ha trabajado en ellos y ha aportado algo. La API dijo lo que tuvo que decir en comisión y, de alguna manera, se admitieron muchos de nuestros planteamientos, por eso después no nos dolieron prendas para asumir y aprobar esos planes. No eran nuestros planes, probablemente nosotros los hubiéramos hecho de distinta forma, pero tampoco nos parecían tan malos como para no darles nuestra aprobación».

**P.—¿Cree que, como oposición y como grupo minoritario, están bien considerados por los otros dos grupos?**

**R.—**Somos oposición y pretendemos ejercer como tales, sin complejos ni arrogancias. El grupo socialista no necesita de nuestros votos, como tampoco los necesita el grupo popular; eso nos hace libres. Hemos sido escuchados en alguna ocasión por parte del grupo en el poder, a veces en algunos temas puntuales hemos sido discriminados, al menos en lo que nosotros entendemos que no deberíamos haberlo sido. No se cuenta con nosotros lo suficiente, lo que nosotros entendemos que se debería contar, y eso puede ser lógico porque a veces el enemigo más pequeño es el que más daño puede hacer. Yo tengo que decir que, en algunas ocasiones, somos escuchados más que el grupo mayoritario de la oposición. A veces, a la oposición le encontramos tanta arrogancia como al grupo en el poder.

Cuando se hizo la distribución de comisiones, en algunos aspectos el PSOE fue generoso con nosotros, aunque entendimos que, a pesar del esfuerzo que hubiera representado para un grupo con sólo dos diputados, deberíamos haber estado en todas las comisiones, porque en todas ellas tendríamos algo que decir y aportar.

**P.—¿Qué ha aportado su grupo en estos seis meses?**

**R.—**Su talante de diálogo, de oposición constructiva. Hemos aportado nuestra capacidad y nuestra ilusión de trabajar por la provincia. Y

aparte de eso, poco más, porque el tiempo transcurrido es breve y nuestro grupo es minoritario. Nuestra dedicación a la Diputación debemos compaginarla con nuestros trabajos personales. No tenemos dedicación exclusiva.

**P.—¿Qué papel ha podido o puede jugar la API como grupo intermedio o equidistante de los otros dos?**

**R.—**No nos gusta estar en medio de nadie, porque ello puede conllevar situaciones incómodas. Estamos dispuestos a servir de enlace entre ambos grupos mayoritarios las veces que haga falta. Ideológicamente no estamos tan a la derecha como el

grupo popular ni tan a la izquierda como el socialista, eso nos hace a veces coincidir con uno o con otro grupo. Si nuestras posiciones sirven para que los dos grupos se entiendan mejor, lo aceptamos, pero no queremos ponernos etiquetas de partida visagra o similares.

**P.—¿Cuáles son sus planteamientos para 1984?**

**R.—**Pensamos, y así lo venimos haciendo, que nuestra actitud en la Diputación debe ser una continuidad de la actuación hasta ahora. Nuestra actitud es de colaboración con el buen gobierno de la Corporación, sin perjuicio de que esté gobernando un grupo u otro. Esperamos que

esta generosidad en nuestra actitud encuentre una correspondencia en los otros grupos.

**P.—¿Qué acciones concretas prevé su grupo para este año?**

**R.—**Puedo adelantar que tenemos varias acciones puntuales en temas de cultura, quizá sea mejor esperar un poco tiempo para ver cuál es la acción cultural del PSOE, pues en algunas cosas, en principio, coinciden con lo que nosotros tenemos. Decir algo más quizá sería adelantar acontecimientos.

Por otra parte, estamos elaborando un plan de necesidades urgentes de la provincia.

## La Diputación Provincial no reparará el Monumento a la Victoria de Valdepeñas

ALFONSO CASTRO



El Monumento a la Victoria de Valdepeñas, megalómana obra del escultor Juan de Avalos, de obvias connotaciones franquistas, que fuera parcialmente destruido en los primeros meses de la transición política en un atentado terrorista aún no clarificado del todo, vuelve a ser de nuevo actualidad por obra y gracia de un olvido probablemente intencionado que tuvieron con él los anteriores gobiernos de UCD: Su restauración a partir de los fondos provinientes de la suscripción popular abierta en julio de 1976 por un grupo de nostálgicos del antiguo régimen.

La obra (un ángel guerrero flanqueado por dos pilastras de 37 metros cada una) fue levantada en 1961 a unos dos kilómetros del cas-

co urbano de «la capital del vino», en memoria del triunfo del Alzamiento Nacional en 1939, y por extensión, en homenaje al Ejército español. A su inauguración acudió el entonces Ministro de Gobernación, teniente general Camilo Alonso Vega.

Quince años después, el 18 de julio de 1976, sobre las tres y media de la madrugada la explosión de un artefacto terrorista acabó con las tres cuartas partes de la superficie estructural de árgel, algunos de cuyos restos fueron recogidos en aquellos días a trescientos metros de distancia. El atentado formó parte de una bien medida oleada terrorista que con motivo de la festividad del 18 de julio, en vísperas de la anunciada amnistía política, fue desencadenada si-

multáneamente en varias ciudades españolas, según los datos que hoy se conocen, por el entonces novedoso Grupo de Resistencia Antifascista Primero de Octubre (GRAPO).

La respuesta de los más adictos al régimen en toda Ciudad Real no se hizo esperar. A la semana siguiente ya habían abierto en todas las entidades bancarias y de ahorro de la capital una suscripción popular a través de la Diputación Provincial, encaminada a lograr los fondos precisos con destino a la reconstrucción de la obra, y en la que participaron cientos de ciudadanos.

En medio de aquella campaña restitutiva Fuerza Nueva organizó en el mismo lugar de los hechos, justo diez



**Foto: Ceci.**  
**Esteban López Vega, alcalde de Valdepeñas, y diputado provincial del Grupo Popular.**

días después, un acto de desagravio que dedicó asimismo al Ejército español, en el que participaron unos 2.000 franquistas llegados de distintos lugares del país, que entre camisas azules, banderines y pancartas con el «Cara al sol» incluido, escucharon encendidos una vez más a su carismático líder de entonces, el notario Blas Piñar, y al asesor religioso, padre Venancio Marcos, que no dejó escapar la oportunidad sin ofrecer a los presentes un responso por todos los caídos en «la Cruzada».

La campaña, que se prolongó por espacio de varios meses en toda la provincia, no logró ni acercarse a sus ideados objetivos. Al final las aproximadamente 400.000 pesetas recaudadas resultaron absolutamente insuficientes para la ansiada restauración, que había sido presupuestada por el escultor ciudarrealense Joaquín García Donaire en siete millones y medio de pesetas. La exígua cifra alcanzada ha permanecido intacta hasta nuestros días, olvidada por los máximos representantes de la Diputación de Ciudad Real: Primero los franquistas y posteriormente los ucedistas.

**Para obras benéfico-sociales**

Situado en la sierra de las Aguzaderas, desde la que se divisa una grandiosa panorámica de la llanura manchega, y muy próximo a la Nacional IV Madrid-Cádiz (lo que le hace ser muy popularmente conocido), el Monumento a la Victoria en las últimas semanas ha sido objeto de una

cierta controversia política habida en la Diputación de Ciudad Real, de mayoría socialista. En uno de sus últimos plenos, el vicepresidente Anastasio López Ramírez presentó un dictamen de la Comisión de Gobierno que ya lo había aprobado con cuatro votos afirmativos de los miembros del PSOE y dos negativos pertenecientes a la coalición popular, por el que se decide que los escasos fondos recaudados mediante la mencionada suscripción popular, que por cierto habían sido descubiertos tras un exhaustivo repaso dado a todas las cuentas económicas de la corporación provincial, sean devueltos a sus originarios donantes que se acrediten efectivamente como tales, y que así lo deseen, y la cifra restante que sea destinada a obras de carácter benéfico-social necesarias en la provincia (incluida la localidad de Valdepeñas), siendo desviada de este modo su finalidad originaria hacia otros derroteros. «Este monumento de la discordia», afirmó el citado diputado socialista, «es una obra anacrónica que no sirve para nada». Lo que motivó que saltase de inmediato el alcalde de Valdepeñas y diputado del grupo popular, Esteban López Vega, que inició su contundente respuesta, comentando su extrañeza porque el grupo socialista al menos no hubiese informado previamente a la corporación municipal valdepeñera sobre sus intenciones, «lo que ha motivado», afirmó, «a bastantes ciudadanos de Valdepeñas». Más adelante, el excentrista López Vega

apostó porque este lugar de esparcimiento, ya que no podía ser restaurado el ángel dado su elevado coste, que fuese al menos adecentado en todo lo posible, poniendo a punto sus accesos, quitándole su inicial significación política y cambiándole oficialmente el nombre de «Monumento de la Victoria» o «Ángel de la Victoria», por el de «Ángel de la Paz», «Ángel de La Mancha» o «Vigía de la Mancha» como sugiriera hace años el artista valdepeñero Gregorio Prieto, quien propuso que la más bella reconstrucción de la figura del ángel pasaba por sembrarla de hiedra trepadora que se entremezclase y se confundiese con los restos de la estructura que quedó en pie tras el atentado, originándose así un nuevo ángel que él denominó postista, como el movimiento al que el artista se apuntó durante un tiempo.

Del mismo modo Esteban López Vega entendió en su intervención en el pleno, que por tratarse de una obra de arte ya histórica, había que respetarla. «La Historia no puede borrarse caprichosamente durante equis años», declaró, «sino que es algo, como los monumentos, que debemos asumir todos, políticos y pueblo». Y a continuación añadió que «si en 1976 los terroristas pusieron una bomba al monumento, la actual decisión de los diputados socialistas podía tratarse de la segunda bomba que acabase por abatir a esta obra artística, tratando de desvirtuar una acción colectiva».



**Foto: Gabriel Muñiz.**  
**Un monumento de exaltación de la victoria franquista en la pasada guerra civil, paradójicamente contestado por neorepublicanos.**

# Toledo, una capital para todos

La decisión ejecutivo autónoma de fijar en la «ciudad imperial» la capitalidad de Castilla-La Mancha, parece que aún colea amargamente en muchos conquenses

MARIA PERAL

Cerca de seis millones de pesetas invertidos en una campaña que sirvió para poner en ebullición la conciencia regional de los castellano-manchegos conquenses, 2.000 ciudadanos de la región consultados, medio centenar de entrevistas realizadas durante tres meses por la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades, y dos docenas aproximadamente de municipios candidatos; son algunas de las cifras que se han sumado en un proceso, el de la fijación de la capital de Castilla-La Mancha, que concluyó el siete de diciembre pasado cuando el Presidente de las Cortes regionales Francisco Javier de Irizar contabilizó una mayoría de 27 votos de los diputados a favor de la ciudad de Toledo. Los legítimos representantes de los castellano-manchegos, siete meses después de que fueran elegidos por los ciudadanos, cumpliendo el mandato que recoge en su artículo sexto del Estatuto de Autonomía, tomaron así una decisión histórica para nuestra comunidad autónoma. Decidieron una capital con la que todos los habitantes de esta región tendríamos que ganar.

Con el envío a las Cortes autonómicas del Proyecto de Ley sobre la capitalidad —que fue admitido a trámite por la Mesa Parlamentaria diez de noviembre, del año pasado— el Ejecutivo de Castilla-La Mancha cumplió una de las 100 medidas de Gobierno regional del programa electoral socialista. Esa medida —la primera precisamente del documento—, decía textualmente que «los socialistas consideramos necesario que la legislación sobre organización y

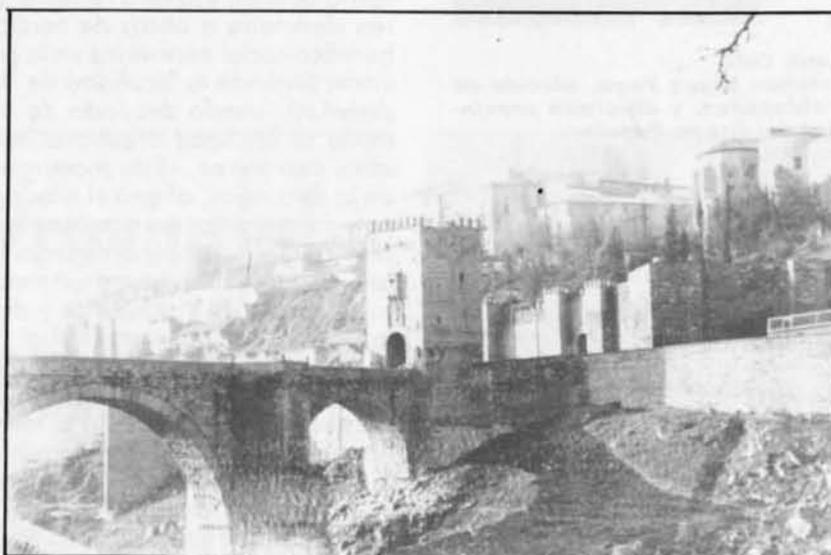


Foto: Damián Villegas.  
Bella vista de la nueva y definitiva, al parecer, capital de la reciente Comunidad Autónoma.

funcionamiento de las instituciones regionales obtenga el máximo apoyo de las fuerzas políticas presentes en las Cortes de Castilla-La Mancha. A este respecto, intentaremos el máximo acuerdo para aprobar las siguientes leyes que el Consejo de Gobierno remitirá a la Cámara: Ley que fija la sede de las instituciones regionales...».

No obstante, ese intento de lograr el máximo acuerdo —el deseo de «evitar visceralidades» repetido por el Presidente José Bono en múltiples manifestaciones públicas— no se ha visto de ningún modo reflejado en la realidad durante el proceso.

El Consejo de Gobierno, a través de la Consejería de Educación y Cultura, inició, dos meses antes de decidir la ubicación de las instituciones regionales, una serie de consultas para recoger la opinión de organizaciones políticas, económicas y so-

ciales de la comunidad autónoma. Desde el 23 de agosto de 1983 — fecha de la primera entrevista, cuando el sindicato Comisiones Obreras— acudieron al Palacio de Fuensalida representantes de partidos políticos, Diputaciones, Cámaras de Comercio, empresarios, asociaciones de Amas de Casa, Cámaras Agrarias, Colegios Profesionales.

Paralelamente, la empresa Sofemasa sometía a dos mil castellano-manchegos a complicadas preguntas como «¿Qué provincias integran la región de Castilla-La Mancha?». Aparte de la preferencia por Toledo de un tercio de los consultados en una encuesta en la que algunos observaron deficiencias, merece ser destacado aquí el preocupante desconocimiento que los castellano-manchegos tenemos de nuestra propia región. Aunque parezca increíble, hasta un total de 23 provincias

españolas fueron citadas de forma espontánea como incluidas en Castilla-La Mancha, así Barcelona, Palencia, Cáceres, Avila o Santander. El intento de Sofemasa de medir el grado de integración y de conciencia regional (además de conocer las preferencias sobre la capitalidad) tiene otra clara conclusión: La de que los mapas de la región escasean. Alguna otra ciudad que tampoco pertenece a Castilla-La Mancha fue asimismo elegida por algunos de los encuestados como capital; tal es el caso de Murcia, escogida por el 1 por 100 en primer lugar, y por el 2 por 100 como segunda opción (e imaginando que la primera ciudad preferida no existiese).

## Reparos de la coalición popular a la encuesta de Sofemasa

Por otra parte, representantes de la coalición popular señalaron que los resultados del trabajo de Sofemasa no eran fiables debido, por ejemplo, al hecho de no haber sondeado ciertos núcleos de relevancia en la región —Puertollano mismamente lo que sumó unos porcentajes a favor de Toledo que no se darían en caso de recoger una muestra de la población de esas zonas no incluidas en el programa de la encuesta. Sofemasa, que reconoció las dificultades de la distribución del muestreo, prefijó una muestra óptima para cada una de las cinco provincias y ponderó los datos finales conforme al peso proporcional de la población total de la comunidad; y para cada variable analizada, en relación al número de entrevistas realizadas. De esta manera, visitó 15 municipios de Guadalajara, 17 de Albacete y de Cuenca, 20 de Toledo y 23 de Ciudad Real.

Al mismo tiempo que el muestreo, empezaban a saltar a la palestra nombres de municipios que querían para sí mismos la capitalidad de Castilla-La Mancha. El 24 de agosto los diputados provinciales ciudadrealeños de la API (Agrupación Provincial Independiente) pedían la sede de las instituciones regionales para Alcázar de San Juan; a la semana siguiente, el alcalde del Ayuntamiento de Cuenca afirmaba «Todo lo que haga falta, con tal de conseguir la capitalidad regional para Cuenca». Con ello se iniciaba una campaña sin precedentes en esa ciudad (el Ayuntamiento conquense editó una oferta-proyecto con la adhesión de todos los grupos políticos, diputados y parlamentarios nacionales y regionales,

y con las firmas, entre otros, del célebre cantante José Luis Perales (manifestándose el apoyo al establecimiento de la capitalidad en Cuenca). Otro alcalde, el de la localidad toledana de Ocaña, instaba a los poderes públicos a considerar la excelente red de comunicaciones del municipio y su equidistancia geográfica, esgrimiendo también como argumentos la existencia en la ciudad de un aeródromo civil, así como el proyecto de construcción de un aeropuerto internacional. La agencia Efe por su parte, llegó a contabilizar 21 poblaciones —las cinco capitales de provincia y otros municipios como Almansa, Alcázar de San Juan, Hellín, Villarrobledo, Talavera, Consuegra...— solicitantes de la capitalidad, todos ellos autoaplicándose, las mismas razones: geográficas, históricas, culturales, de infraestructura... Al final, la probeta con los candidatos fue depurándose y dos capitales con igual número de letras (Cuenca y Toledo) se empeñaron en un mismo reto: ser capital de la región.

Una campaña apasionada —mucho más moderada en Toledo— se inició en Cuenca: se elaboraron informes que fueron remitidos a los poderes institucionales, proliferaron las declaraciones en los medios de comunicación, se editaron carteles y se confeccionaron pancartas que colgaron de muchos balcones conquenses; manifestaciones, pasacalles, actuaciones folklóricas se sucedieron en esa ciudad con la adhesión expresa de la mayoría de los Ayuntamientos de la provincia. Al menos hasta el

cinco de noviembre —fecha en que se celebró en Alcázar de San Juan una reunión a la que más en adelante me referiré—, todos los partidos políticos de Cuenca se habían unido en pro de un mismo objetivo. Y eso es importante señalarlo: de algo muy *gordo* tiene que tratarse para que todos los grupos políticos luchan en común por la misma causa.

## Un Consejo de Gobierno fatídico para Cuenca

El 29 de octubre, la Corporación municipal conquense, parlamentarios nacionales y diputados provinciales encabezaban una manifestación en la que participaron unas dos mil personas. Un día antes, en Madrid, representantes socialistas y aliancistas de Cuenca, cargos locales, regionales y estatales defendieron la misma posición en una conferencia de prensa. Una campaña tan unitaria y tan difundida, que hizo pensar a muchos en las posibilidades de Cuenca para ser capital de la autonomía castellano-manchega. Pero ocho días después, el sábado cinco de noviembre, a raíz de la reunión de la Comisión Ejecutiva regional del PSOE de la que salió la postura definitiva y oficial del Partido Socialista de Castilla-La Mancha (PSOE-PSCM) en favor de Toledo, esas probabilidades de Cuenca se congelaron en un termómetro que bajó de los 100 grados del entusiasmo al grado cero: nadie pensaba que el Gobierno regional elegiría una opción





Foto: Herrera Piña.  
Sesión de trabajo del Gabinete de Gobierno de la Comunidad Autónoma en la finca Galiano de Ciudad Real, en la que se fraguó definitivamente la capitalidad de Toledo.

distinta a la escogida por el partido que lo sustenta, ni que la mayoría de diputados socialistas en las Cortes de Castilla-La Mancha votasen por un candidato diferente al propuesto por el partido del que son parlamentarios. De hecho, las razones expuestas por el consejero de Educación y Cultura, José María Barreda, tras el Consejo de Gobierno en el que se decidió que en el proyecto de ley sobre capitalidad se escribiese la palabra «Toledo» —Consejo de Gobierno que se celebró en fin de semana, los días cinco y seis de noviembre, y que comenzó pocas horas después de que terminase la reunión de la Comisión Ejecutiva regional del PSOE. Por cierto que era la segunda vez que el Gabinete se reunía en la finca Galiana de la Diputación provincial de Ciudad Real—, fueron literalmente las mismas que citó Miguel Ángel Martínez, secretario general del PSOE-PSCM, en una conferencia de prensa explicativa de la decisión adoptada por el partido en favor de Toledo.

A partir de entonces, las manifestaciones públicas de los socialistas conqueses sobre la capitalidad —aun disintiendo de la opción elegida por el partido y por el Ejecutivo

castellano-manchego desaparecieron, y en el pleno de las Cortes regionales del siete de diciembre sólo los tres parlamentarios conqueses de la Coalición Popular se opusieron al escueto proyecto de ley remitido por el Consejo de Gobierno. La votación fue, en consecuencia, favorable por una mayoría de 27 votos a la *ciudad imperial* (los 22 del grupo socialista —el diputado Juan Gómez no pudo asistir a la sesión por encontrarse enfermo—, más cinco de los diputados toledanos de la minoría popular), con 17 abstenciones del resto del grupo de la oposición, y los tres votos en contra mencionados.

Uno de esos tres parlamentarios, Miguel Ángel Ortí, explicó el sentido de ese voto negativo leyendo tres folios que fueron largamente aplaudidos por los conqueses que aquel día se encontraban entre el público en la iglesia de San Pedro Mártir (era el segundo pleno que el Parlamento regional celebraba en aquel bellissimo y frío —no tenía calefacción— marco, después de la constitución de las Cortes y de la investidura de José Bono como presidente). Miguel Ángel Ortí habló de que «los diputados del grupo popular por Cuenca hemos sido consecuentes hasta el final» —fra-

se que sentó bastante mal entre los escaños conqueses de enfrente— y, en términos durísimos, se refirió a que «Cuenca precisa una atención especial. No podemos ni queremos ser *el desván de Castilla* en donde se arrincone lo que no quieren ni necesitan otras provincias», defendiendo que nadie había dado a Cuenca ninguna razón que demostrase que esa oferta no era la mejor para la región.

Debió costar bastante trabajo, no obstante, que el Partido Socialista de Castilla-La Mancha llegase a una postura unitaria «asumida por la totalidad de los miembros de la Comisión Ejecutiva», según palabras de su secretario general. Como es de dominio público, el PSOE de Cuenca se pronunció por esta ciudad para capital de la región a partir de una reunión celebrada el 31 de agosto por parte de su directiva provincial, además de sus parlamentarios nacionales y regionales y de sus portavoces en el Ayuntamiento capitalino y en la Diputación Provincial. Pero, unos *kilómetros* más abajo, el siete de septiembre se hacía pública la petición del PSOE de Albacete para que esta ciudad fuese la capital, apoyando como opciones secundarias las can-

didaturas de Cuenca y Alcázar de San Juan. Por otra parte, a primeros de octubre el Comité provincial de los socialistas de Toledo, reunido con carácter extraordinario, aprobó una resolución en la que consideraban «como algo irrenunciable» la reivindicación de Toledo como capital de Castilla-La Mancha.

## Diario de Cuenca: inocentada con aguijón

Para la oposición tampoco estaba claro el asunto, tan poco claro que Alianza Popular (partido mayoritario de la coalición popular) renunció a tomar una postura común a nivel regional, ya que era un tema de la incumbencia de los parlamentarios regionales, según declaraciones de Arturo García-Tizón, presidente regional de AP. Después de varias reu-

instituciones públicas y entidades privadas—, sino también en Albacete, donde algunos medios de prensa escrita empezaron a hablar de la existencia de *independentistas regionales* que pretenden reunir a los disconformes con la situación de Albacete, en el seno de la región. *El Diario de Cuenca* se lo tomó con más humor —pasados unos días—, y el 28 de diciembre incluía en primera página un titular con estas palabras: «Drástica decisión del Gobierno regional: capital y Universidad para Cuenca». Se trataba, evidentemente, de una inocentada en la que no dejaba de implicarse a Toledo: «Con el acuerdo —decía el texto—, la Junta de Comunidades ha querido zanjar dos cuestiones que minaban la unidad interna de la región, fomentaban el provincianismo desvocado y amenazaban la salud de los ciuda-



**Foto: Toleao.**  
Miguel Angel Ortí Robles de A.P. Cuenca, el día histórico de proclamación de la capital en Toledo, en el templo de San Pedro Mártir.



Foto: Pinos.

Cuando se supo en Cuenca la decisión de nombrar a Toledo capital, hubo reunión en la Casa de Cultura conguense, que presentaba este aspecto, y en la que los partidos políticos, sobre todo P.S.O.E., dieron sus explicaciones.

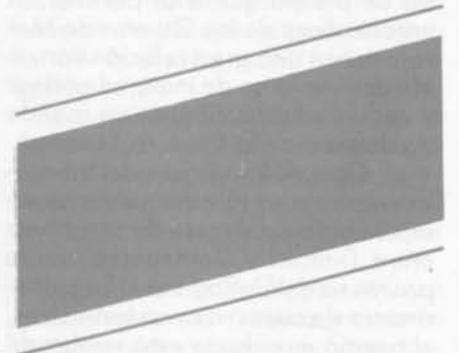
niones, el grupo popular decidió que sus diputados gozasen de libertad en el sentido del voto. El grupo popular podía permitirse esta decisión, entendida por algunos como la más cómoda, pues no tenía detrás ni la responsabilidad del Gobierno de la comunidad ni la de la mayoría decisoria en la cámara autonómica.

Reacciones con la nota común de la decepción se produjeron tras el pleno de las Cortes del histórico siete de noviembre, no sólo en Cuenca —que invirtió entre cinco y seis millones de pesetas en una campaña financiada por los propios ciudadanos, el Ayuntamiento, la Diputación,

danos. Respecto a la capital, a los consejeros les ha asaltado la preocupación ecológica y han preferido que los habitantes de estas tierras tan sanas no tengan que exponerse a los olores nauseabundos del Tajo cada vez que vayan a resolver cualquier trámite burocrático. El aire serrano de nuestra ciudad ha ganado en este caso la partida».

Lo que no convendría tomarse a broma son los intentos de separación de la comunidad autónoma por parte de cualquier provincia, sobre todo si estos intentos parten, por ejemplo, de la Diputación de Cuenca —que acordó en pleno con los votos

desfavorables del minoritario grupo socialista una moción en contra de la permanencia de la provincia en Castilla-La Mancha, el pasado 19 de diciembre—, o si se expresan a través de algunos ciudadanos. Quiero recordar a este respecto una frase reiterada por el presidente Bono, que, a mi juicio, debe empezar a pasar ya del plano oral al de la realidad palpable: «Nuestra autonomía se legitima por su ejercicio». Si se persigue la consolidación del Estado de las Autonomías, en Toledo deben preocupar manifestaciones orales del tipo «¿Qué nos aporta la autonomía? Seguimos con los mismos problemas» o «Nuestra provincia (Albacete o Ciudad Real o Cuenca o Guadalajara o Toledo) sigue siendo una provincia empobrecida y olvidada», porque Toledo debe ser una capital para todos los castellano-manchegos.



# CASTILLA-LA MANCHA, CADA DIA QUE PASA MAS MILITARIZADA

El triángulo Cabañeros-Los Quintos de Mora-Manzanares, parece ser el principal blanco de la actual estrategia militar española.

— AMPARO GARCIA DE LA GAMA —

El apacible paisaje de la reseca llanura manchega, poblada hasta hace muy poco tiempo de abundantes viñedos, olivos y algún que otro rebaño pastando cerca de un riacheullo, oculta en estos momentos *secretos enigmas* bajo sus tierras.

De un tiempo a esta parte, sin saber por qué razón, el territorio de la región castellano-manchega, está siendo objeto de todo tipo de instalaciones de índole militar, ajenas mayormente a las propias pretensiones de la región. Por un lado tenemos el triángulo Cabañeros—Quintos de Mora-Manzanares; y por otro, la instalación del Batallón de Helicópteros de Ataque con sede en las cercanías de Almagro.

## Lead

— En los Quintos de Mora (Toledo), en una zona calificada como parque natural, los servicios de construcción del Ejército están perforando actualmente un túnel de unos 800 metros aproximadamente, con tres bocas de entrada, una de las cuales precisamente está terminándose en estos días. Dentro del túnel está previsto que, se construyan tres plantas.

Nadie sabe para qué servirá este túnel una vez terminado, pues todas las respuestas son meras especulaciones en torno al tema. José Antonio García Rubio secretario regional del PCE de Castilla-La Mancha, señalaba, no hace mucho en una rueda de prensa que a su parecer las instalaciones de los Quintos de Mora, «tienen una gran relación con un almacenamiento de material nuclear y con la construcción de un mando de defensa de la Otan en España».

— Otro de los vértices del triángulo señalado es la base subterránea emplazada en el cruce de carreteras entre Daimiel y Valdepeñas, en la provincia de Ciudad Real. En un perímetro de cuatro o cinco kilómetros, el campo manchego está sembrado de las más sofisticadas antenas. Alrededor de ellas no existe ningún edi-



**Helicóptero de las fuerzas aéreas españolas comprobando sobre el terreno las excelencias de «Cabañeros».**

ficio, excepto varios montículos de tierra con una puerta opaca cada uno de ellos. Hay tres entradas principales vigiladas por miembros de la Guardia Civil que no permiten pasar a nadie al interior del recinto, incluso los mismos camiones del Ejército que acuden cada cierto tiempo, son conducidos por los mismos vigilantes al interior.

En Manzanares los vecinos comentan que esta base militar secreta se empezó a construir hacia 1958 por los americanos. El caso es que «datos oficiales» no figuran en ninguno de los lugares en donde hemos tratado de encontrar una respuesta a todos estos «enigmas militares».

Al sur de los Montes de Toledo y cerca de la provincia ciudarrealense, se encuentra la comarca de Los Montes, una zona secularmente despoblada y so ar de los mayores latifundios de la península. En ella aún se conservan grandes propiedades rústicas dedicadas por sus dueños a la explotación cinegética. Una de ellas, la de mayor superficie en la comar-

ca, y una de las mayores de todo el territorio europeo, es la célebre finca *Cabañeros*, parte de la cual se pretende adquirir por el Ministerio de Defensa para la instalación de un polígono de tiro a utilizar por el Ejército del Aire.

Actualmente la finca está considerada como coto privado de caza y es explotada directamente, por la inmobiliaria *El Bullaque, S. A.*, propiedad de los dueños del terreno (viuda y herederos de Aznar).

Los criterios que han motivado al Ministerio de Defensa a situar el polígono de tiro en *Cabañeros* son fundamentalmente su situación geográfica.

Su excepcional topografía, y la mínima densidad de población en la zona (sólo tres habitantes por kilómetro cuadrado).

El establecimiento del polígono contará con las debidas medidas de seguridad —según un folleto publicado por el DRISDE— en el que se dice que «este polígono probablemente sea el de mayor superficie en Euro-

pa, lo que equivale a ser el más seguro de cuantos se emplean en el continente, ya que la seguridad es directamente proporcional a la zona de respeto».

En un principio está previsto que el polígono sólo lo utilicen los aviones propios. Y si en su día realizan en él ejercicios los pilotos norteamericanos, tendrá que ser decidido por el Gobierno y en virtud de acuerdos bilaterales a los que es ajeno el Ejército del Aire. Aunque en cualquier caso será con munición exclusivamente inerte, ya que así está determinado en los convenios internacionales.

En cuanto a la base de Almagro, el emplazamiento en la misma del Batallón de Helicópteros de Ataque número 1 estaba previsto desde abril del pasado año, cuando se estudió la distribución de las FAMET por cinco puntos diferentes de la geografía, de acuerdo con la misión de cada unidad. El BHELA 1 está compuesto por dos compañías de helicópteros contracarro, otra de apoyo y una tercera de plana mayor. Su dotación al completo es de 45 helicópteros y 400 hombres.

Las razones estratégicas por las que el BHELA 1 está situada en Almagro se derivan de la propia misión del batallón, concretada en «el apoyo por el fuego especialmente contracarro». La prioridad de este apoyo debe concentrarse en las unidades operativas más importantes del Ejército español, que son la División Acorazada, con sede en Madrid; la División de Infantería Mecanizada, con base en Valencia; y la División de Infantería Motorizada con sede en Sevilla.

La provincia de Ciudad Real, como ocurría en el caso de *Cabañeros* con las bases aéreas, está situada a una distancia similar respecto a las tres divisiones citadas, con lo que en caso necesario pueden desplazarse los helicópteros del batallón hasta cualquiera de ellas en poco tiempo.

Algunos kilómetros más arriba, en el término municipal de Orgaz (Toledo), lindando en el casco urbano de Sonseca existe desde 1956 una instalación subterránea que ocupa una superficie aproximada de 6.000 metros cuadrados y cuya naturaleza y fines se desconocen.

En dicha instalación trabajan catorce hombres y una mujer, personal netamente norteamericano, al mando de un capitán, que apenas mantienen contacto con los habitantes de ambas localidades.

A preguntas del diputado socialista Jesús Fuentes, en la anterior legislatura, sobre la existencia y fines de



Aspecto de la manifestación antimilitarista organizada en Alcázar de San Juan, días atrás por la comisión por la paz y el desarme de la ciudad.

dicha instalación, le fue contestado por el Ministro de Defensa de entonces, que se trataba de una base meteorológica, sin especificar la naturaleza ni los fines que se proponen con su mantenimiento.

Estas son las instalaciones militares ubicadas en la región castellano-manchega y nada mejor para concluir este reportaje que saber la opinión de los principales partidos políticos de nuestra provincia, entidades ecologista y demás organizaciones pacifistas sobre la militarización de nuestras tierras.

Isidro Gómez, representante del PSOE de la región y al mismo tiempo Presidente de la Comisión de Obras Públicas, Urbanismo, Ecología y Medio Ambiente de Ciudad Real nos expuso con una destacada extensión los criterios de su partido en todo este asunto.

«Nosotros como partido socialista de la provincia y la región, lo primero que nos planteamos es que este tema era un tema que podía prestarse para hacer demagogia con él, y había que pensarse muy bien lo que esto representaba para emitir un juicio correcto sobre él. Tenemos que decir que España va a seguir siendo lo mismo con 200 aviones más o menos o, con 200 militares más o menos, nuestra defensa está en Occidente y junto a ellos nos tenemos que defender. Por eso creo que aunque España tenga más o menos aviones o tanques, no va a ser más poderosa. Lo que sí tenemos que plantearnos es la clase de defensa que queremos cara al interior de España. El tipo de defensa que hemos tenido hasta ahora no respondía para nada a las

necesidades de los tiempos en que estamos; hoy por hoy nadie puede pensar en la instalación de un campo de tiro en las costas de España donde una invasión en el mar sería factible de ganarla en muy poco tiempo. La defensa tiene que estar centralizada en el Estado y desgraciadamente nosotros estamos en el centro de España.

En segundo lugar, no podemos ser tan egoístas como otros que dicen, «no queremos el campo de tiro en *Cabañeros*, que se lo lleven a Almería, Badajoz o Cádiz porque me imagino que las personas de estos lugares dirán lo mismo que decimos nosotros, que ellos tampoco lo quieren.

En realidad lo que ha dado pie a todo el tema de *Cabañeros* es que tenemos ahí un entorno ecológico bastante bueno y tenemos que defenderlo a capa y espada.

Nosotros en un principio dijimos que no nos parecía bien que el campo de tiro se instalara en *Cabañeros*, no por el hecho de la instalación de campo de tiro sino porque creemos que hay más lugares en la región con las mismas condiciones que tiene *Cabañeros* en los que se podría instalar sin que estropeará el entorno ecológico.

Respecto a la base de helicópteros de Almagro, es más preocupante a nuestro juicio porque este lugar constituye un objetivo en caso de guerra, un blanco directo para la gente que atacara.

Respecto a Los Quintos de Mora y Manzanares nadie sabe con certeza lo que en estos sitios se está construyendo.

Lo más preocupante respecto a es-

tos temas es que la gente pone como pretexto para oponerse a esto, el tema ecológico. Hay estudios relativamente fiables en los que se dice que el entorno ecológico no sería dañado, el problema serían las águilas reales que hay o la cigüeña negra, estos tipos de animales que por volar a una altura considerable, tal vez perjudicaría el vuelo de los aviones. Está demostrado que la fauna pasado un determinado tiempo se acostumbra a esta clase de ruidos.

Los últimos estudios han demostrado que existen otros pasillos más viables que los existentes ahora que perjudicarían menos a la población y a la fauna de *Cabañeros*.

Quiero subrayar que este tema no ha sido tomado por mucha gente como ecologista o antimilitarista sino simplemente como campaña electoral en las elecciones municipales y han sacado lo que han podido de él yendo en contra del gobierno.

Si los hombres del PCE o de AP piensan que la cuestión de Defensa debe ser de otra forma y que no tiene que estar en el centro de España, pues que digan como plantearían esta defensa a nivel del Estado.

### José Antonio García, Secretario Regional del PCE

El secretario del partido comunista regional en una conferencia de prensa, que matuvo con los medios de comunicación de nuestra capital meses atrás, manifestaba textualmente que «Castilla-La Mancha ha sido elegida como un territorio adecuado para la instalación militar y según nuestra opinión nada tiene que ver con el tema de la defensa nacional ya que el eje estratégico militar de defensa es Canarias-Estrecho-Baleares, y la vinculación de Castilla-La Mancha con esto no tiene ninguna relación y sí con los estudios hechos por altos mandos de la OTAN, en el sentido de que si se produce una guerra militar en Europa, España y más concretamente la Meseta Sur sería el lugar de reagrupamiento de las fuerzas de la OTAN en toda Europa Occidental.

A nuestro juicio el tema *Cabañeros* va enfocado también en la misma dirección. Se trata de un polígono que es el mayor de Europa Occidental y que por lo que ha decidido el Alto Estado Mayor del ejército del Aire este es excesivo para la propia envergadura de la aviación española por lo que se ha hablado de alquilarlo a otras potencias extranjeras, lo que significa un primer paso para la entrada de España en la OTAN».



Vista aérea de la finca de Cabañeros.

Ahora, que las gestiones de la instalación del polígono en *Cabañeros* están paralizadas, José Antonio García refiere su reciente entrevista con el Presidente José Bono a cerca de la creciente militarización regional.

— Propusimos esta entrevista al señor Bono para exponerle la preocupación nuestra por el tema de la militarización de la región. De entrada quiero aclarar que nosotros no tenemos ningún tipo de oposición a las instalaciones militares que se correspondan con los intereses exclusivos de la defensa de la nación y que instalen en la región siempre que se haga con criterios de racionalidad. Pero a nuestro juicio el problema fundamental, era que el conjunto de estrategias militares que se están haciendo están vinculadas con una entrada directa de España en la OTAN, es decir a la existencia de tropas extranjeras en nuestro país y someter la defensa nacional a intereses que no son específicamente los de España.

Comenzamos exponiendo el tema *Cabañeros* y si yo interpreto bien las palabras del señor Bono hay una posición decidida de la Junta a que *Cabañeros* no sea un polígono de tiro del Ejército del Aire en ningún caso aunque a nuestro juicio, no habría la misma oposición a que ese polígono de tiro se instalara en otro punto de la región. Las razones que esgrime el Gobierno regional son meramente ecológicas y al tema de fondo, la Junta de Comunidades no tendría ninguna oposición puesto que de alguna manera se nos hizo entender

que estaba perfectamente identificada con la política del Gobierno socialista sobre el particular, que al parecer tratará de mantener la permanencia de España en la OTAN y la de retrasar sin fecha fija el referéndum para que el pueblo español se pronuncie.

Les planteamos asimismo otros temas como el de las instalaciones que se están haciendo en los Quintos de Mora, para las cuales había presupuestos muy importantes para el año 83 dentro de los Presupuestos Generales del Estado, y que no está claro la utilidad que van a tener. El que el Alto Estado Mayor esté construyendo lo que dicen ser un refugio anti-nuclear para ellos, plantea que existen planes avanzados para que España forme parte del bloque militar de la OTAN y que nuestro país se ven envuelto en un conflicto nuclear.

Le estuvimos planteando también al señor Bono, nuestra preocupación sobre la base de Sonseca. Por lo que nos dijeron, la Junta de Comunidades tampoco posee una información de lo que esa base significa. Nosotros creemos que por el tipo de personal que hay allí y por el tipo de medidas que se toman para acceder a ella, es un centro de interés militar dirigido por personal norteamericano.

A nuestro juicio, éstos eran los tres puntos principales que avalan esa preocupación de que Castilla-La Mancha está siendo sometida a un plan de instalaciones militares en la perspectiva de entrada en la OTAN.

Por otra parte y fuera ya de los temas que tratamos con el señor Bono, hay rumores del traslado de la

base de Torrejón a Albacete que es un tema que preocupa también al Partido Comunista.

**Grupos ecologistas, pacifistas y comisiones de desarme**

En el mes de noviembre del pasado año se dieron cita en Daimiel los diversos grupos ecologistas de la región movidos por dos objetivos principales:

La constitución de una coordinadora asamblearia regional y determinar las principales campañas a nivel regional. Las conversaciones de este encuentro versaron sobre el tema de una lucha generalizada de los pueblos por sus auténticos derechos, por la paz y por un progreso real que sólo será posible mediante un cambio radical en el orden económico social.

Este encuentro se gestó el pasado mes de octubre en la concentración de Alcoba de los Montes en contra de la instalación del polígono de tiro en *Cabañeros* y en favor de la paz y el desarme.

La Comisión por la Paz y el Desarme, creada en Alcázar de San Juan recientemente, celebró el pasado año en el mes de diciembre unas conferencias sobre el tema de la militarización de la región, centrándose principalmente la campaña en el asunto *Cabañeros*. «No aceptamos la no instalación del campo de tiro en *Cabañeros*», ha declarado un portavoz, «lo que sería indudablemente un hecho positivo, —si se traslada a unos cuantos kilómetros más lejos dentro de la región y sin más explicaciones. Sería simplemente cambiar de emplazamiento. La instalación del campo de tiro en *Cabañeros*, las bases militares de Sonseca, Almagro y los Yébenes,, etc. no son meros dispositivos para la exclusiva defensa del territorio nacional, sino que sólo tienen sentido dentro de una futura integración militar en la OTAN. Mientras tanto, Castilla-La Mancha sigue siendo tercermundista en muchos aspectos (económicos sociales y culturales). El desarrollo de la región tiene que apuntar hacia otro lado, no a la militarización».

Al mismo tiempo, la Comisión para la Paz y el Desarme de Alcázar está trabajando en actividades como solicitud de zona desnuclearizada de nuestros municipios, trabajos de murales, encuestas a la población sobre temas relacionados con la paz y el desarme.

Grupos ecologistas, asociaciones populares, comisiones de desarme y partidos políticos han manifestado

sus opiniones respecto al tema de la militarización de nuestra región, pero realmente quien tiene la última palabra sobre todo esto es el Ministerio de Defensa, que a través del Teniente-Coronel Carlos Ramos del DRISDE ha hecho unas declaraciones a 'Mancha'.

**Pregunta.**—¿Qué es realmente lo que se está construyendo en Quintos de Mora?

**Respuesta.**—Hay unas construcciones en La Mancha de carácter secreto cuya finalidad se desconoce, ni se debe decir, pero si se puede decir que está hecho por españoles y para servicio de los españoles. Lo mismo puede ser para guardar en un futuro a unos altos cargos que dirijan la nación o para un asilo de ancianos que también necesitan cobijo. Con esto quiero decir que está exclusivamente para uso de los españoles. Todo lo que dijésemos más sobre Los Quintos estaría en perjuicio de los españoles, si nosotros aireamos cosas nuestras propias, que son un beneficio para el futuro en caso de necesidad para los españoles y las damos a conocer a posibles enemigos, estamos tirando piedras a nuestro propio tejado.

**P.**—¿Qué hay respecto a los rumores de que Los Quintos de Mora

pueda ser algo así como un mando de defensa de la OTAN?

**P.**—No sé de donde vendrán esos rumores pero no hay nada de cierto en ellos. Actualmente estamos integrados en la OTAN y creo que hasta que haya un referéndum seguiremos integrados. Pero, eso sí, al margen de la configuración de cualquier instalación militar que tenga que ver algo con la OTAN.

**P.**—¿Cuál es la misión de las antenas ubicadas en el cruce de carreteras Valdepeñas-Daimiel?

**R.**—Están al servicio del Ejército del Aire Español y pertenecen al servicio de comunicaciones de dicho ejército. Es auténticamente española, dirigida por españoles y para el servicio de españoles, aunque es utilizada algunas veces por americanos con el permiso de los españoles.

**P.**—Respecto al tema *Cabañeros* ¿Cuáles son las causas por las que las gestiones están paralizadas en estos momentos?

**R.**—Hay un gran inconveniente en este tema, y es que a los vecinos de los pueblos de alrededor de *Cabañeros* no les gusta la idea de la instalación de este campo de tiro. Se quejan, sus razones tienen. Tan fuerte es el espíritu que se tiene para no perjudicar a nadie que por las pro-



## A LO LARGO DE ESTE MES PUDIERA ACLARARSE EL 'AFFAIRE' CABAÑEROS

pías manifestaciones de los vecinos están las gestiones paradas. La propuesta del Ministerio de Defensa la tiene el Gobierno para estudiar si hay otros campos de tiro, pero todavía está sin definir ni decidir el lugar donde podría ser ubicado el campo de tiro.

No quiero hacer propaganda de lo que puede ser *Cabañeros* porque respeto al máximo lo que ha dicho el Ministerio de Defensa sobre su propuesta, y que sean los mismos españoles los que solucionen el problema, porque el problema es para todos los españoles no sólo para el Ministerio de Defensa. Necesitamos que nuestros pilotos sean los mejores pilotos del mundo y los españoles tenemos que decidir en eso y necesitamos generosidad por parte de la gente de La Mancha, de la de Aragón, de la de Almería, Cáceres o cualquier otro lugar donde pudiese ser ubicado el campo algún día.

Los españoles necesitamos tener a nuestros pilotos en las mejores condiciones cuando alguien trate de arrebatar nos nuestras libertades, como ha ocurrido en otros países. Necesitamos ser un país fuerte para poder defendernos, como los suizos, un país tan pacífico y civilizado, —o como son los suecos, un país democrático que tienen unos ejércitos poderosísimos, unos pilotos extraordinarios y unos, marinos fantásticos. En el momento que cualquier ciudad de España diga que tiene un campo y ese campo nos ahorre 500 millones de pesetas al año, ahí se va; no es que nosotros queramos imponer nada a nadie a la fuerza.

Las decisiones pueden estudiarse con calma ya que este campo de tiro sería para los nuevos aviones que se han comprado y que vendrán dentro de dos años. Para estas fechas sería interesante tener ese campo, ¿qué no se tiene?, pues mala suerte, pero ahora mismo con el campo de tiro de Las Bárdenas y Caudé tenemos más que suficiente.

**P.**—¿Es posible que la base de Torrejón sea trasladada a Albacete?

**R.**—No. Ponte en el caso de que la base se traslada a Albacete y nuestros aviones vienen desde el Norte, el tiempo que tarda en llegar

un avión de Albacete a Madrid, que pueden ser cinco minutos, son importantísimos para interceptarlo. La base tiene que estar lo más cerca posible de la capital, por lo que esos rumores son infundados, lo que ocurre es que Torrejón tiene mala venta.

En el transcurso de una conferencia de prensa convocada recientemente por la Ejecutiva provincial del PSOE de Ciudad Real, para hacer balance del primer año de gestión del actual Gobierno del país, el senador Fernando Sanz, a la pregunta de un informador relativa a la polémica instalación por parte del Ministerio de Defensa de un campo de tiro en la finca *Cabañeros*, dio como racha probable el presene mes de febrero para saberse con seguridad la ubicación definitiva del susodicho polígono de tiro. Con ello, parece que por fin se despeja una incierta incógnita que ha circulado en los últimos meses a lo largo de toda la comunidad autónoma. «No es una tema cerrado», señaló el senador Sanz, «sino que es una posibilidad más que se baraja en las altas instancias, pues se está buscando aún en estos momentos una alternativa viable y adecuada a la de la finca polémica».

Según ha podido saber la redacción de 'Mancha', la propuesta alternativa a *Cabañeros* de otra finca asentada en la comunidad autónoma —a lo que se comprometió en su día la Junta de Comunidades a elevar al Gobierno de Felipe González—, aún no se ha producido, a pesar del sigilo con que se lleva esta cuestión. Alternativa que, con toda probabilidad, será muy tenida en cuenta por el Gobierno (en el supuesto de que así lo merezca) a la hora de dar una salida definitiva al tema y que últimas noticias fechan a 30 días vista.

Febrero va a ser, pues, un mes en el que se va a retomar el *affaire Cabañeros*. Y según las últimas informaciones recibidas, entre marzo y abril habrá ya decisión gubernamental en cuanto a ubicar el polígono de tiro definitivamente. Algunos rumores apuntan a que posiblemente la zona a elegir para ello está asentada en Castilla-La Mancha o bien en Extremadura.

## Javier Rupérez y



Foto: Muñiz/Miranda.  
Javier Rupérez, senador y diputado regional por la coalición popular.

Con motivo de la pasada festividad de los Reyes Magos, el senador Javier Rupérez, otrora gran preboste de la UCD, y hoy hombre fuerte del partido de Oscar Alzaga, se permitió el lujo, medio en serio, medio en broma, de atacar fuertemente al partido del Gobierno», y enzarzándose al mismo tiempo con el despabilado consejero de Economía y Hacienda del ente autónomo, el toledano Juan Pedro Hernández.

En sus declaraciones al Diario de Cuenca (a punto de ser subastado), Rupérez, que es además parlamentario regional por la provincia conquense en el seno de la coalición popular, no pudo hablar más claro: «Lo primero que quiero es un nuevo Presidente del Gobierno de la nación, y también de la región. Me conformo después con el cambio de la mitad del Gobierno...». La respuesta oficial socialista a semejante osadía no se hizo esperar, y así Jaime Jiménez (portavoz del PSOE en el Ayuntamiento de Cuenca) y Luis Esteban (otro tanto de lo mismo de la Diputación conquense) en una larga nota hecha pública salieron al paso de las declaraciones del ex-cautivo de ETA, calificándolas de 'irresponsables'.

El segundo *round* librado por el también ex-embajador español en la

# Hernández Moltó anduvieron a la Greña

A. C.



Foto: Damián Villegas.  
Juan Pedro Hernández Moltó, Consejero de Economía y Hacienda de la Junta de Comunidades.

Alianza Atlántica, en lo que va de año, ha sido con Hernández Moltó, uno de los hombres claves del PSOE regional en la construcción autonómica de Castilla-La Mancha. El *match* empezó con motivo de la discusión del proyecto de Ley de Presupuestos para 1984 elaborado por el Ejecutivo autónomo, y de las enmiendas presentadas al mismo por los miembros de la coalición AP/PDP/UL. «Me preocupa la falta de calidad técnica», declaró a una emisora de radio toledana, «con que están redactados los Presupuestos de la comunidad autónoma, así como la inadecuación política a que responden técnicamente. Son unos presupuestos malos, el Gobierno autónomo no sabe cómo se hacen unos Presupuestos. Los han hecho con los pies, en vez de con la cabeza. Son una auténtica catástrofe técnicamente hablando».

Juan Pedro Hernández, padre de la criatura presupuestaria, no pudo contener, al parecer, su ofuscación, y optó por contestar a Rupérez en la sesión plenaria de las Cortes regionales del pasado 11 de enero con lindes del tipo de «hay que ser tremendamente comprensible con el diputado Rupérez, con el poco tiempo que tiene para dedicarse a la región, pues cada vez que tiene un rato de-

be aprovecharlo para hacer algún comentario, por supuesto que con la desinformación que le caracteriza a cerca de los temas autonómicos». O esta otra que dice «ahora habla de los Presupuestos, cosa que además indudablemente tampoco conoce. Creo que son las suyas declaraciones comprensibles en un momento que las vacaciones navideñas de Madrid le permiten acercarse a Castilla-La Mancha. Cuando me lo encuentre el día 11 en las Cortes, le saludaré, le facilitaré el año y le desaré que venga más por Castilla-La Mancha y por Toledo a hablar de temas de la región».

Y como no hay dos sin tres, el senador democristiano que estos días ha confesado también que no se sabe los nombres de todos los consejeros de la Junta de Comunidades, después del pleno del jueves 12 de enero y de la intervención del Consejero de Economía y Hacienda, se defendió esta vez con frases como «eso es una estupidez, como se demuestra por el hecho de mi presencia continuada en Cuenca y en Castilla-La Mancha... Lo que pasa es que frente a determinadas críticas, como el PSOE no sabe cómo aceptarlas y asumirlas, salen únicamente con ciertas patas de banco...».

## Crónicas de La Mancha

Tres frentes distintos:  
Tomelloso, Herencia y  
Alcázar de San Juan

F.R.L.

Los pueblos, como los hombres, tienen sus momentos bajos. En alguna fase de su existencia tienen que encerrarse en su «yo» e iniciar un soliloquio clarificador. No, no funcionan bien las cosas en Tomelloso en el terreno político, y puede volverse a perder el tren que nos sitúe en el umbral del progreso. Se sigue discutiendo el sexo de los ángeles de la política. La democracia es un estilo, una forma de ser y tiene un pilar básico que es el respeto a la mayoría. No hay democracia sin diálogo, pero tampoco la hay sin respeto a las opiniones de los demás. La Constitución dejó las cosas bien claras: el pueblo participa en la política por medio de los partidos y en ellos recae la responsabilidad de la gobernación. No hay iluminados, existen grupos de personas que se controlan unos a otros dentro de una disciplina. El estilo democrático rompe con la arrogancia del poder y lo pone bajo el control democrático del pueblo y el permanente de la mayoría de los grupos. La joven democracia española ya tiene muchos ejemplos de que ello se ha entendido bien, aunque por desgracia, también se sitúan frente a él otros actos que parecen ensombrecer el panorama. En lo que se refiere al entendimiento de lo que es democracia podemos citar la actitud de dos personalidades de la vida política nacional, en dos momentos diferentes, pero graves en el proceso democratizador. En primer lugar, la actitud del que hoy es Presidente del Gobierno, Felipe González, cuando en el XIX Congreso del PSOE veía que podría verse obligado a defender actitudes que no compartía. Su decisión fue fulminante: entre el poder y sus convicciones no había elección.

El Ayuntamiento, de mayoría so-

cialista, se ha lanzado a la consecución de un Centro Municipal de Servicios Sociales. Este Centro tiene como misión informar al ciudadano de todos y cada uno de los problemas que a diario quedan aparcados en la oscuridad de la ignorancia. Hay muchos servicios a los que la mayoría de sus habitantes no pueden acceder por desconocer los mecanismos. Existen situaciones de subdesarrollo por falta de una clara planificación familiar. Muchos jóvenes se ven conducidos a la prostitución y a la droga por carecer de orientaciones. Se pierden créditos que, o sólo aprovechan unos pocos, o se quedan en las arcas de la administración sin haber cumplido su labor social. En fin, el Ayuntamiento de Herencia lo ha entendido y piensa ir decidido hacia el cambio. Los resultados se harán esperar, es lógico, pero al final algo que ya está empezando a ocurrir se generalizará: los administrados hablarán bien de sus administradores.

**Alcázar de San Juan**

En Alcázar de San Juan se continúa palpando la Universidad castellano-manchega. Existe, eso sí, una clara decepción por la ausencia de algunos apoyos políticos e intelectuales, pero no se pierde la fuerza. La fe en el triunfo final se nota en el fondo de los corazones y el trabajo es continuo, sin descanso: hoy hablan con el ministro, mañana con el consejero, al día siguiente contactan con el diputado o el rector de una universidad dispersa, que las hay y así funcionan. En fin, se piensa que lo difícil puede ser.

Entre tanto la Casa Municipal de Cultura continúa su actividad en ca-

rrera contra la ignorancia. Las semanas están llenas de actividades culturales, divididas en exposiciones, teatro, conferencias, etc. Raro es el día que no está anunciada alguna actividad y rara la quincena o el mes que no se intenta algo nuevo. Así ocurre: surgen grupos de teatro, colectivos de fotografía y cantautores que lejos de encerrarse en una falsa modestia, transmiten sus inquietudes y conocimientos en aulas abiertas de una Universidad Popular que no des cansa a lo largo de los trescientos sesenta y cinco días del año. Y al frente de todo ello está un joven con barba y orgulloso de esta actividad que coordina y anima para que cada día los alcazareños se acuesten sabiendo algo nuevo.

Después ganaron sus convicciones, pero el gesto quedó ahí. En segundo lugar, la del expresidente, Adolfo Suárez. Encaramado en lo alto del ejecutivo, vió como perdía la mayoría de su propio grupo parlamentario, y su decisión también fue ejemplar para el sistema. Ambas decisiones le dieron credibilidad. Tantos años de políticas personales parecían superados y los sillones dejaban de ser asideros perennes.

Tomelloso y su mayoría socialista deben aprovechar el cambio real que se está experimentando en el país como contexto nacional, en la región Castilla-La Mancha y en la Diputación de Ciudad Real, presidida, además, por un hombre suficientemente enraizado con Tomelloso como Martín del Burgo.

**Herencia**

En Herencia, así como de puntillas, se está caminando a lo que podríamos llamar el cambio real...

**Los vertidos de las alcohólicas**

**Siguen poniendo en peligro de explosión diversas zonas de Tomelloso**

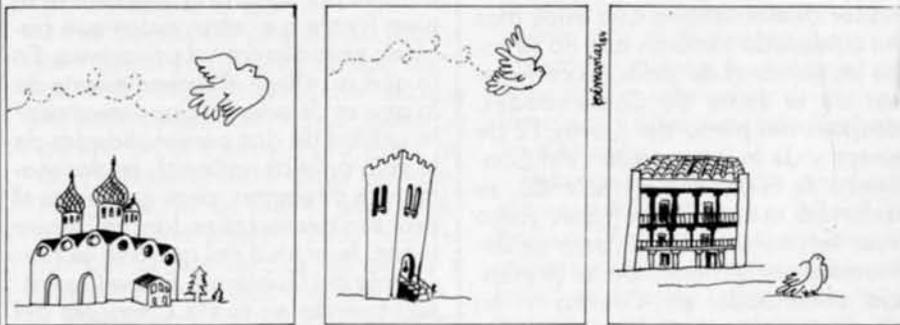
F.R.L.

Las alcohólicas de Tomelloso al verter sus residuos (vinazas) al subsuelo de la población, son las causantes de la creación de bolsas de metano, que vienen oscilando entre porcentajes de un 8 por 100 y de un 15 por 100 y que al proyectarse al exterior por pozos negros y cuevas, producen explosiones, que de un tiempo a esta parte, han ocasionado la muerte de una persona y algunos heridos de diversa importancia.

Desde el principio estas explosiones desorientaban a unos y otros al estar localizadas en diferentes lugares del casco urbano. Así, se pueden contabilizar casos en la empresa «Cano García», situada en la entrada a la población por la carretera de Argamasilla de Alba; o en una nave cercana, así como en los talleres Seat. Accidentes del mismo tipo se han registrado en el centro del casco urbano y en puntos opuestos como las Bodegas Domecq y cercanías del Campo Municipal de Deportes, caso, este último, que costó, como ya hemos dicho, la vida de una persona.

De todas formas, la ignorancia, por un lado; y el silencio administrativo, por otro; mantuvieron oculto el problema, hasta que en febrero de 1980 se dio una explosión, afortunadamente sin víctimas, en la Escuela de Capacitación Agraria. Las presiones del profesorado y el peligro que se cernía sobre los alumnos de este centro agrícola, llevaron a la administración a tomar cartas sobre el asunto enviando a un equipo de estudios, del Instituto del Grisú, dependiente del Instituto Nacional de Industria.

En aquellos momentos la revista Cuadernos Manchegos tuvo acceso a una información «filtrada» para su





La Posada de los Portales y el Ayuntamiento de Tomelloso, ambos sobre dos tinajas y dos cubas, fueron elegidos para representarlos en una carroza de la pasada Romería de abril. Así parece estar Tomelloso sostenido por el producto de la vid, obviando quizá que está amenazado por la mala eliminación de sus residuos.

publicación, que bajo el título genérico «Tomelloso puede explotar», causó una honda preocupación entre la población. Según este informe, las emanaciones de gas procedían de fosas sépticas, unas en servicio y otras en desuso, dándose como muy roble que el problema tuviera su origen en los vertidos de las alcohólicas. En principio, los índices de contenido de gas que se dieron oscilaban entre el 4 por 100 y el 14 por 100, haciéndose referencia a que hasta un contenido del 4 por 100, la bolsa de gas entra en combustión, y del 5 por 100 en adelante, empieza a ser inflamable.

La información continuaba afirmando que en una de las primeras pruebas efectuadas la cantidad de gas que fluía, y en tan solo dos horas, dejó saturada la canalización. Estos resultados aconsejaron continuar las pruebas en diferentes puntos de la población, ya que se creía que tales índices podían ser similares en los diferentes puntos elegidos. La publicación apostillaba su información afirmando: «Si ello llegara a confirmarse, resultaría que Tomelloso se encuentra sobre un polvorín que en cualquier momento puede explosionar por diversos puntos».

### Diversos planes de la Administración

Después de un largo período de tiempo, durante el cual se realizaron diversas prospecciones y análisis en diferentes puntos de la ciudad, el Instituto Nacional del Grisú llegó a la conclusión de que Tomelloso está situado sobre una capa arenosa de unos 20 centímetros de profundidad media, a partir de la cual se localiza una roca caliza de más de un metro medio de espesor que, además, es

muy porosa. Los desagües de las alcohólicas, situadas en diferentes puntos de la población, vierten a pozos negros unos líquidos residuales denominados vinazas que traspasan la roca y son arrastradas por toda la extensión del casco urbano siguiendo las corrientes del subsuelo. En los poros de esta roca se producen microorganismos que con el oxígeno del aire activan las vinazas, desdoblándolas y convirtiéndolas en metano que, según la permeabilidad del subsuelo, conforman bolsas donde se concentra el gas.

Hay que tener en cuenta que el subsuelo de Tomelloso está *cosido* por cuevas-bodegas que para su ubicación han perforado la roca, lo que proporciona amplios escapes ventilados que sirven para que el gas metano salga a la superficie sin peligro de explosiones. Pero no es menos exacto que, a través de las fosas sépticas, el gas concentrado encuentra en un pequeño orificio su escape hacia el exterior, siendo en estos puntos donde existe el peligro de explosión.

El equipo de trabajo aludido, temió en un principio que el gas pudiera introducirse en el alcantarillado, lo que hubiera originado un verdadero polvorín bajo los pies de la población. De todas formas se pudo comprobar, después de medirse en las salidas del alcantarillado, que ello no ocurría sin duda por el perfecto sellado de la red.

Con las conclusiones obtenidas por el Instituto, organismos de la Administración confeccionaron diversos planes que serán expuestos en un próximo capítulo, ya que al elegirse uno u otro se pueden dar soluciones parciales o muy costosas, al mismo tiempo que dejar de aprovechar una importante fuente de energía.

## José Roselló López, Alcalde de Herencia

### Nos proponemos racionalizar las trabas burocráticas

#### FRANCISCO ROSADO

Se llama José Roselló López es socialista y preside el Ayuntamiento de Herencia, como consecuencia de las segundas elecciones libres, después del traumático enfrentamiento civil. Siete Concejales socialistas son su cobertura mayoritaria, a la que se enfrentan cinco de AP/PDP/UL, y uno del CDS.

El pueblo al que representa consiguió la independencia de Consuegra en el año 1238, contando con 150 vecinos, pasando en 1915 a tener un censo de 5.856 habitantes. Pueblo de una honda tradición socialista, vio abrir en su casco urbano una de las primeras Casas del Pueblo de la provincia, sin embargo se recuerda haber contado sólo con un miembro en el Ayuntamiento como representante del PSOE.

En la actualidad, Herencia, cuenta con 7.400 habitantes y pertenece al partido judicial de Alcázar de San Juan. Su principal actividad económica es la agricultura, con estos cultivos por orden de importancia: Vid, productos hortícolas, cereales, aceituna, azafrán, remolacha y alfalfa. También es relevante la ganadería, con un censo oficial de 14.920 cabezas.

Dentro del terreno sociocultural, Herencia cuenta con dos Asociaciones de Padres de Alumnos (APAS) una de colegio oficial y la otra de público, la Asociación de Amas de Casa, dos Asociaciones Culturales, Asociación de Subnormales, Hermandad de Donantes de Sangre, Agrupación Musical, Tuna Infantil, Cooperativa Textil, Cooperativa de Consumo, Cooperativa Vinícola, Cooperativa Almazarera, Asociación de Agricultores y Ganaderos (ASAGA), UGT, CCOO, Agrupación del PSOE, AP, CDS y PCE.

En lo que se refiere a su actividad

industrial, la población cuenta con una industria metalúrgica que ocupa a más de 40 obreros, y una cooperativa textil que da trabajo a 27 personas. Asimismo es importante la actividad económica-subterránea, en la que se ocupa un gran número del colectivo femenino, como es la confección de prendas de vestir en los domicilios particulares, con las deficiencias socio-económicas que ello acarrea.

**El edificio donde se ubica el Ayuntamiento de Herencia, es el resultado de una de las últimas desamortizaciones del antiguo convento de la Merced. Edificio que comparten los frailes y los ediles, recientemente restaurado y que en muchas ocasiones, dada la escasez de infraestructura, sirve para reuniones de grupos culturales y exposiciones de artes plásticas.**

**El despacho del alcalde es una habitación rectangular con suelo de parquet y techo de escayola, situado en la planta superior del edificio con tres ventanas que se asoman a un patio, en cuyo centro se alza una fuente, rodeada de un césped verde y despeinado. Una mesa y cinco sillas de irregular estilo dan imagen de una sobria mentalidad en lo accesorio.**

**El Rey de la concordia, con uniforme militar de gala, destaca en la pared del fondo, teniendo a sus pies un largo pergamino con la Declaración Universal de los Derechos Humanos y a su frente un mapa de la región Castilla-La Mancha. Un banderín del Congreso regional del PSOE celebrado en abril del 80 y otro del Atlético de Herencia, completan el escaso decorado de la habitación. Por lo demás, dos teléfonos, uno clásico y otro de corte ejecutivo, son los cables que lo unen a la información exterior.**

**Pregunta.—Ha encendido un Fortuna, primero intentándolo con la pequeña estufa eléctrica que tiene bajo la mesa, y posteriormente, ya con éxito, con mi mechero. Hablamos del problema de la juventud y una llamada sobre el tema interrumpe los**

**primeros momentos del diálogo.**

**Respuesta.—**Hay un grupo de unos veinte jóvenes sin trabajo y con muchas ganas de hacer algo, con los que estamos dialogando para ver qué se puede hacer. Ha surgido la idea de una cooperativa y yo les he hablado de los problemas que van a asomar. Pero ellos quieren reincorporarse a la sociedad. Hacer algo. Es un grave problema este de la juventud. Un problema mundial para el que nadie tiene soluciones. Entre todos las tendremos que buscar y estoy seguro que las encontraremos. Es cuestión de diálogo y ganas de salir del impase actual de esta crisis económica y de valores que apenas dejan ver la luz. Lo de Herencia puede ser interesante y ellos lo han captado y tienen ganas de ponerse manos a la obra. Lo importante es que no se *quemen* en los principios, que vean las dificultades y se armen de paciencia y valor. Medios van a tener. Me estoy preocupando para ayudarles en la salida. Lo demás, es cosa de ellos.

**P.—Cambiamos de tema. Empezamos por el principio. Damos un salto atrás, así como de nueve meses, cuando se fraguaba el cambio en el que confió el pueblo de Herencia...**

**R.—**Nos propusimos los objetivos del PSOE, naturalmente transformar la sociedad. Presentamos, en principio y sobre todo, el programa del Partido Socialista, la mentalidad de la creación de una nueva sociedad. En cuanto al punto concreto de Herencia, hicimos hincapié en las realizaciones primarias de infraestructura, especialmente el tema del agua, y en cuanto al tema sociocultural, nosotros partimos de la base de que el desarrollo lo tiene que realizar la misma sociedad, dentro de la libertad y de la información. Nosotros, a lo que nos comprometemos, y lo que estamos haciendo, es a eliminar las trabas para que ello sea posible.

**Si hemos cumplido nuestro programa o no, habría que preguntárselo a los ciudadanos**

**P.—**Bien, han pasado nueve meses desde que el pueblo depositó la confianza en vosotros. Nueve meses son pocos para hacer un balance de realizaciones, pero habrá algo que contar ya. Unas cosas culminadas, otras en proceso de iniciación.

**R.—**Nosotros no consideramos que haya que hacer balance, y no lo hemos hecho. Lo que estamos haciendo es trabajar todo lo que podemos. De todas formas, a bote pronto, si hubiera que hacer un balance superficial, independientemente de si hemos cumplido nuestro programa o no, pues eso, en definitiva, habría que preguntárselo a los ciudadanos que son los que tienen autoridad para juzgarlo. Entendemos que hemos terminado la labor de gestión del abastecimiento del agua, que era muy importante y que se ha hecho muy rápido, sobre todo gracias a la especial sensibilidad de la Diputación hacia este tema. Que hemos iniciado el proyecto de promoción y construcción de 95 viviendas sociales. Que estamos dotando a Herencia de una mínima infraestructura cultural y que se nos ha concedido la construcción de un centro de servicios sociales que entendemos que es muy importante por lo que significa de servicio al ciudadano, tanto en los problemas de su vida cotidiana, como en la posible elaboración del ocio, de la cultura, etc.

**P.—**Sí, ¿pero qué es lo que se hace ahora, que no se haya hecho antes? ¿Cómo se puede palpar algo tan genérico como la palabra cambio?

**R.—**Bien, sí, lo que se hace que no se haya hecho antes es dinamizar la participación; o sea, el hacer ver que los problemas de un municipio o los solucionamos entre todos los que vivimos dentro del mismo colectivo o no se solucionan, y en ese sentido estamos trabajando bastante. En definitiva, cualquier cosa que se plantea la necesidad de hacer, intentamos que exista participación de los ciudadanos. El Ayuntamiento se ha abierto al pueblo, incluso, como en Herencia, a falta de infraestructura cultural, te puedo decir que en el Salón de Actos del Ayuntamiento se han celebrado actos culturales. Para nosotros lo prioritario es que la gente tenga trabajo y que los niños puedan ir a la escuela.

**P.—**A través de las ventanas se pueden observar las tejas de barro con moho de cientos de años. Las innumerables entradas al palomar del convento están abiertas y ni una sola paloma ha revoloteado por sus alrededores. Parece que se anuncian los problemas.

**R.—**Para nosotros lo prioritario es que la gente tenga trabajo y que los niños puedan ir a la escuela. Hay que transmitir al ciudadano que las

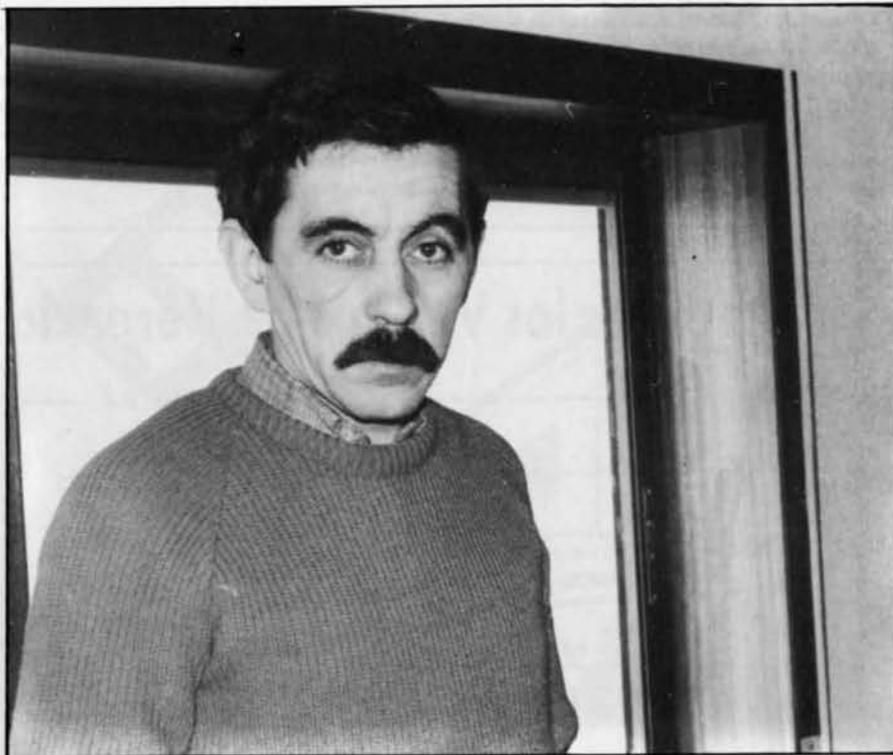


Foto: Ruiz Toribio.  
José Roselló, alcalde socialista de Herencia.

cosas están muy mal, que son difíciles de solucionar, pero que se pueden solucionar: Nosotros entendemos que si aquí conseguimos generar trabajo, colaborar a generar algo de trabajo, para ser más exactos, con el fin de ayudar a paliar el problema, en estos años el futuro será de otra manera.

**P.—¿Y qué es lo que puede hacer el Ayuntamiento dentro de esta línea? ¿Cómo se puede colaborar en generar trabajo?**

**R.—**En principio, la construcción de las 95 viviendas sociales, de las que te he hablado, y la construcción de una Plaza de Toros. Tema éste que puede parecer frívolo visto desde fuera, pero que nosotros entendemos que no, ya que no sólo servirá para dar festejos taurinos, sino que será un recinto que se podrá usar para otro tipo de actividades como pueden ser las culturales y las deportivas.

**P.—Dentro del apartado de problemas surge el tema de la juventud. Herencia tiene planteado también este problema tan general, pero ¿en qué magnitud?**

**R.—**Es otro de los principales problemas, que en el fondo es el problema del paro. Son personas que se encuentran con toda la vida por delante y sin ninguna perspectiva de futuro, cundiendo la desmoralización. Sobre este tema es muy difícil encontrar

respuestas en el mundo. Es algo que no está escrito en ningún manual de economía cómo se tiene que solucionar este problema, pero nosotros consideramos que a pesar de ser difícil no es imposible, que hay que continuar buscando soluciones y que lo que hay que hacer es generar trabajo y que para eso hay que prepararse, tener voluntad y adquirir una información.

**P.—¿Hay algún tipo de oposición al Ayuntamiento, por el sólo hecho de ser socialista?**

**R.—**Nosotros hemos ganado las elecciones y eso supone que la mayoría del pueblo de Herencia nos ha dado su confianza. Lógicamente hay personas que no piensan como nosotros y están en su derecho de hacer oposición. Naturalmente que hay una oposición política y una oposición social.

**P.—Estamos llegando al final de la entrevista. Ya hace tiempo que los empleados abandonaron sus puestos de trabajo. El sol ha dejado de reflejarse en las humedecidas tejas y el silencio ha dejado de ser interrumpido. Ha llegado el momento de hablar de la educación, del problema escolar.**

**R.—**Tenemos once unidades en edificios de los llamados *cerilleras*, que son auténticas chabolas. Eso es una vergüenza, una inominia para

cualquier pueblo, para cualquier sociedad que todavía tenga estas instalaciones. Son edificios terciaristas y subdesarrollados, en los cuales a uno se le ponen los pelos de punta cuando comprueba como tienen que ir chicos pequeños a pasar frío en el invierno y calor en verano, y cómo, profesionales de la enseñanza, tienen que impartirla en esos sitios; pero con motivo de la aplicación de los programas socialistas en la sociedad, esos edificios desaparecerán y se construirán escuelas dignas. Además, tenemos la promesa de la dirección de la educación de que esos edificios se tirarán y en su lugar surgirán otros como es debido. Luego están los problemas de la falta de infraestructura en este sentido, ya que la educación no termina en la escuela, sino que continua durante toda la vida de la persona. En estos pueblos pequeños no existen actividades culturales de ninguna clase, los acontecimientos son lo suficientemente rápidos como para que la información se quede obsoleta, y eso hay que renovar día a día. La verdad es que el Ayuntamiento está trabajando en este tema todo lo que puede. Estamos ayudando a la creación de planes, de cursillos y charlas. En fin, dentro de nuestras posibilidades estamos haciendo todo lo humanamente posible.

### **Los funcionarios, como trabajadores que son, son respetabilísimos**

**P.—Para terminar, ¿existe mucha colaboración entre el Ayuntamiento y sus empleados?**

**R.—**Si. Nosotros les hemos explicado lo que queremos de la manera más sencilla y procuramos tener un diálogo y una intercomunicación de ideas de forma continua. Para nosotros, los funcionarios, como trabajadores que son, son respetabilísimos, no nos inmiscuimos en las ideas, nos gusta la defensa de la libertad, y las opiniones personales son intangibles, así que en ese sentido no tenemos problemas.

**Las escaleras que nos devuelven a la calle son amplias. Al llegar al vestíbulo observo un belén que no había visto a la entrada. La mesa del alcalde se ha quedado, como al principio, repleta de nuevos proyectos. En una pequeña maceta una rosa roja de plástico lucha por asomar entre los papeles. Hay quien**

dice que no se pueda mentir con rosas y que por eso en los momentos culminantes del amor están siempre presentes. De todas formas a mí no me ha hablado con flores. Ha sido un repaso a la realidad

desnuda en el despacho donde aún se queda el joven munícipe de Herencia. Abajo el pueblo se recoge junto al fuego. Antes se ha provisionado del agua de cada día. Un problema que parece que ya

no volverán a tener. Eso sí, que hay que decírselo con flores, con las mismas que van a salir de los labios de sus habitantes cuando puedan abrir el grifo para llenar el vaso.

## El agua potable llegará a todos los vecinos de Herencia

P.R.



Salida de los «Agüeros» de la fuente pública de Herencia al reparto diario.

El Ayuntamiento de mayoría socialista de Herencia ha solucionado el problema de distribución de agua potable, que sus habitantes vienen padeciendo desde su fundación, gracias a una subvención de la Diputación por un importe de sesenta millones de pesetas, que significa el 80 por 100 del montante total del proyecto.

Se da la circunstancia de que la red de distribución de agua existente sólo proporciona agua potable al 12 por 100 de la población, localizada en la zona centro del casco urbano, mientras que el resto de los vecinos

sólo están abastecidos de agua no potable. Esta singular circunstancia hace posible, todavía en nuestros días, la figura del agüador (conocido popularmente por *agüero*), que, con cántaros, transporta el agua potable desde los pozos a la población.

La llegada de los socialistas al gobierno del municipio y de la Diputación Provincial, así como la sequía que viene padeciendo la península, hizo de detonante para la solución del problema, que tuvo como punto de partida una reunión celebrada en Herencia entre el Ayuntamiento, el presidente de la Diputación, Francis-

co Javier Martín del Burgo y el Ingeniero jefe, señor Romero. De esta reunión salió el compromiso de solución del problema, viéndose reflejado, con posterioridad, en los presupuestos de Obras y Servicios de la citada Corporación.

Las obras de captación de aguas y enganche con la red de distribución de la población, culminarán en el próximo verano, estando calculadas para un consumo de 200 litros por habitante y día, y una población de 10.000 personas. En la actualidad, la población de Herencia rebasa los 7.400 habitantes.

CIUDAD ~ REAL



# UNIVERSIDADES POPULARES

Participa, crea  
tu cultura

## El Plan de Reconversión de minas de Almadén, modificado

ERNESTO GARRIDO

**Se mantendrán los 1.000 puestos de trabajo y se ampliará el desarrollo agrícola de la Dehesa de Castilseras.**



**Con una antigüedad inderteminada y una producción de mercurio inusitada para un mercado mundial deficitario en reservas, las minas de Almadén son ampliamente conocidas en todos los mercados internacionales, pues no obstante España tiene en estos yacimientos la clave de su primer puesto en el mercado mundial de mercurio, con un 22% de la producción total, lo que le permite situarse por delante de la URSS, China, Argelia y Yugoslavia, nuestros competidores más inmediatos.**

Plinio aseguraba que, ocho siglos antes de la Era cristiana, estas minas eran ya conocidas por los griegos. Romanos y árabes las explotaron, como posteriormente la Orden de Calatrava a quién pertenecieron antes de ser integradas en el Real Tesoro. Carlos I, para solventar una disputa con los banqueros holande-

ses Jaime y Marcos de Fúgger (los Fúcares) que le habían adelantado un empréstito, las cedió en usufructo a éstos durante 25 años. Las minas volvieron a manos extranjeras en el siglo XIX al ser alquiladas por un millón y medio de libras esterlinas a los Rothschild, superfamosos multimillonarios ingleses.

Minas de Almadén es, pues, el primer productor mundial de mercurio, metal considerado, entre todos, el quinto en importancia estratégica. Anualmente se producen en España unos 40.000 frascos de este metal líquido, en su mayoría extraídos de la mina de *El Entredicho*, descubierta en 1975. El 75% de la producción (unos 25.000 frascos) se destinan a la exportación y principalmente a Estados Unidos. En 1983, Minas de Almadén duplicó sus ventas con respecto a 1982. Desde 1499 hasta 1980 se han comercializado ocho millones de envases a través de estas explotaciones, lo que representa la tercera parte del mercurio total consumido en el mundo.

El mercurio, un metal que se explota a 600 metros de profundidad y en plantas de 50, es utilizado, sobre todo, en la fabricación de termómetros y en la producción de pilas y lámparas de alumbrado. Asimismo, este mineral es imprescindible para la producción de cloro-sosa y en la amalgama de metales nobles. Una de sus más recientes aplicaciones consiste en su utilización en la configuración de las pilas de alimentación de los cohetes artificiales.

España forma parte de la Asociación Mundial de Productores de este metal y formó, durante décadas, un cartel con Italia para la defensa de los precios del producto, acuerdo que fracasó tras el agotamiento de los yacimientos del país copartícipe.

A pesar de todo, Minas de Almadén no ha sido una empresa excesivamente rentable en su trayectoria, así en los años 70 no generó más de



**Foto: Herrera Piña.**  
Visita realizada recientemente por varios políticos y altos cargos en Ciudad Real, junto a los medios de comunicación, a las minas.

30 millones de pesetas de beneficio al año.

La nueva Administración socialista de la sociedad estatal Minas de Almadén y Arrayanes S.A. ha decidido modificar y reconducir el plan de reconversión de las minas de mercurio y de la comarca agrícola anexa, puesto en funcionamiento por el último Gobierno de UCD. En el mismo se prevé un programa de inversiones anuales de 1.100 millones de pesetas a lo largo de los próximos cinco años, así como el mantenimiento de los 1.000 puestos de trabajo de que dispone en estos momentos el complejo minero-agropecuario.

## LA NUEVA PRESA RESOLVERA TODOS LOS PROBLEMAS

De esta forma, la reconversión recibirá un importante impulso en su desarrollo global. Según manifestó a *Mancha* el nuevo presidente de la sociedad, José Manuel Romero, «el grado de cumplimiento del plan redactado por UCD ha sido aceptable, si bien se han producido disfunciones gerenciales, administrativas y contables».

El plan de Reconversión de la Comarca de Almadén (PRECA) posee tres vertientes esenciales: La reconversión específicamente industrial, otra agrícola que afectará a una superficie de 9.000 Has., y una tercera que hace referencia a la renova-

ción de las técnicas de investigación seguidas hasta el momento.

En cuanto al primero de ellos, José Manuel Romero indicó que se han puesto en marcha últimamente dos nuevas minas la de *Nuevo Arrayán* de cinc, plomo y plata, y *Las Cuevas*, de cinabrio; y se ha construido la presa sobre el río Valdeazogues, con una capacidad de almacenamiento de cinco millones y medio de metros cúbicos de agua, que resolverá en el futuro simultáneamente el problema del drenaje a las factorías y el suministro a regadíos y a la población de la comarca, una de las más castigadas a consecuencia de la sequía.

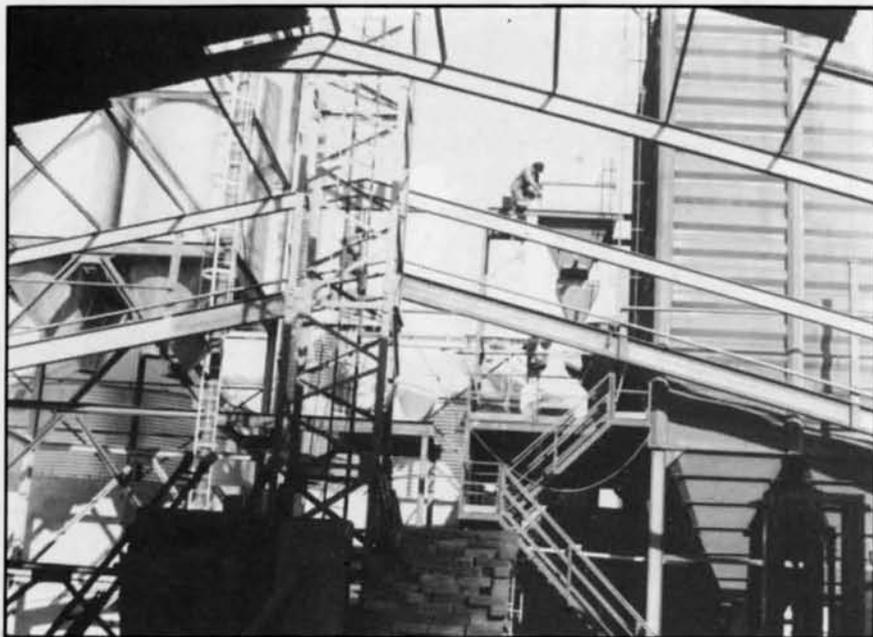
Como problemas más inmediatos a abordar por el nuevo Consejo de Administración, el presidente de Minas de Almadén destacó «la coordinación de funciones y el ejercicio de control sobre las minas», y anunció que durante el proceso de reestructuración se produjo un reajuste de la plantilla de personal directivo y ejecutivo. «Existía», añadió «una inflación de contratados titulados que provocó la paradoja actual de que existan más técnicos superiores que medios».

La reconversión ha sido basada en el mantenimiento de los 1.000 puestos de trabajo hoy existentes, señalando entre sus objetivos «el asegurar el nivel actual de productividad».

Asimismo, para un mejor aprovechamiento industrial del mineral, se procede a construir una fábrica de óxido rojo, otra de sales básicas de mercurio, una central de hormigón,



Presidente de las minas de Almadén, D. José Manuel Romero.



**Fábrica de hierro de Almadén.**

y por último, una planta de recuperación de residuos, acciones que vendrán a unirse a la ya acometida modernización de la planta metalúrgica que propició la eliminación de la contaminación y contribuyó al aumento del rendimiento de las minas.

En cuanto a la investigación se abrirán nuevas líneas en este aspecto tendentes al estudio de la contaminación ambiental, la mejora en el sistema minero, la recuperación de residuos y nuevas aplicaciones del mercurio.

## **DESARROLLO DE LA DEHESA DE CASTILSERAS**

En cuanto a la reconversión agropecuaria llevada a cabo en la Dehesa de Castilseras, de unas 9.000 hectáreas y propiedad del Estado, en la que se han invertido hasta el momento cerca de 900 millones de pesetas, se está concluyendo la instalación de catorce apriscos de secano de más de 500 hectáreas cada uno, y cuatro de regadío, con 330 hectáreas cada uno, en los que se acogerán un total de 18.000 ovejas de cría, cifra que coloca a la finca a la cabeza de las explotaciones de este tipo existentes en España. En los apriscos se están levantando almacenes y viviendas familiares para los pastores.

También se pondrán en aprovechamiento y cultivo 9.000 hectáreas de regadío y se instalará un cebade-

ro, una fábrica de piensos, un matadero y una sala de despiece.

Esta reconversión agropecuaria se completará con la puesta en marcha de un plan ganadero para la producción de corderos y recuperación de la oveja merina, especie autóctona desnaturalizada por los sucesivos cruces experimentados en ella.

La iniciativa agrícola y ganadera adoptada por Minas de Almadén para la comarca de Castilseras beneficiaría asimismo a la zona de Guadalmez y pueblos limítrofes.

La Sociedad estatal Minas de Almadén ha recibido el encargo del Gobierno de contribuir con material, financiación y mano de obra, a los trabajos de prospección e investigación que realiza en Fontanarejo el Instituto Geológico y Minero de España (IGME) en torno al yacimiento de fosforitas ubicado en la localidad.

Minas de Almadén intensificará, con su ayuda, los trabajos que se realizan en estos momentos para establecer una red fija de prospecciones en el lugar.

La citada empresa será en el futuro la firma comercializadora del mineral extraído en Fontanarejo, cuyos índices de riqueza se han confirmado definitivamente tras las verificaciones oficiales oportunas.

De esta forma, la sociedad que produce la mayor cantidad de mercurio del mundo pasaría a comercializar las fosforitas de un yacimiento considerado como el mayor de los españoles en esta clase de mineral.

Como se recordará, en 1982 saltó la noticia del hallazgo de un yaci-

miento de fosforitas a escasos kilómetros del término municipal de Fontanarejo. La nueva corrió como la pólvora y ocupó lugares destacados en la Prensa nacional y provincial. El mineral extraído poseía una riqueza inicial del 25%, riqueza que en posteriores perforaciones parece haberse confirmado.

El Instituto Geológico y Minero, autor de las prospecciones, realizó calicatas y sondeos en los parajes denominados *Los Llanos* y *Morra del Duraznal*, encontrando fosforitas que confirmaron los primeros hallazgos efectuados a cielo abierto.

La extensión del citado yacimiento no ha sido aún evaluada en toda su extensión, profundidad y riqueza, aun cuando se conoce que estos terrenos (pertenecientes a la Era Primaria y a su periodo Cámbrico) poseen considerables muestras de mineral de gran calidad.

Lo que se calificó como regalo del cielo para este pueblo de 600 habitantes, enclavado en la comarca deprimida de Los Montes y con grandes tasas de emigración, se ha confirmado plenamente.

## **EL AREA HESPERIDA ABARCA UNA AMPLIA ZONA PERTENECIENTE A CUATRO REGIONES**

La Diputación Provincial de Ciudad Real se mostró públicamente en su día dispuesta a colaborar con «todos



los medios a su alcance» para poner esta explotación de fosforitas en marcha y contribuir así a paliar el alto déficit que España padece en la producción de este mineral. Concretamente el mercado mundial de fosfatos está controlado en la actualidad por Estados Unidos, Marruecos, Túnez y Togo, alcanzando nuestras importaciones la cifra de 11.000 millones de pesetas.

Los análisis de las muestras enviadas a Córdoba y Cáceres por parte del IGME, confirmaron las impresiones optimistas iniciales, hecho que supone el espaldarazo definitivo a las prospecciones.

El citado yacimiento forma parte del área denominada *Hespérica*, que comprende una vasta zona de las provincias de Salamanca, Avila, Cáceres, Badajoz, Toledo, Ciudad Real, Córdoba y Jaén. La investigación de los fosfatos y rocas fosfatadas de la misma ha sido reservada provisionalmente al Estado por parte del Gobierno, y encomendada al Instituto Geológico y Minero de España (IGME), así como a la sociedad estatal Minas de Almadén y Arrayanes, con la participación de empresas como Encasur y Adaro, durante los tres años próximos y sin limitaciones de los derechos de exploración

o autorizaciones de aprovechamiento adquiridos con anterioridad al 20 de abril de 1982.

En estos momentos, por medio del IGME, se están efectuando los sondeos pertinentes para cubicar más la cantidad y calidad del mineral y a raíz de esto, saber si es rentable o no su explotación.

Estos sondeos hasta el momento están siendo muy simples, en aras a limitar más las posibles áreas. En una segunda fase, está previsto que sean más completos. En breve, se sabrá, pues, si los yacimientos de fosforitas detectados son explorables o no.

## LOS MINEROS DE ALMADÉN DISCRIMINADOS RESPECTO A LOS DEMÁS TRABAJADORES DEL SECTOR

**JOSE JUAN HORTA**

La actual situación de los mineros de los pozos de cinabrio de Almadén en lo referente al régimen de la Seguridad Social, puede considerarse muy precaria con respecto a otros sectores de la propia minería, tales como el del carbón, que se rige por ordenanzas actualizadas en febrero de 1983, en tanto que las vigentes en la minería del mercurio se remontan al año 1948.

En cambio la edad de jubilación de los mineros de Almadén oscila entre el mínimo de 55 años y un máximo de 65, exactamente igual que en la minería carbonífera. Sin embargo si se opta por la citada edad mínima, los trabajadores del mercurio sólo cobrarían el 70% de su salario, mientras que los mineros del carbón recibirían el 100%.

Además del sueldo base y de la antigüedad, otro factor que incide particularmente en las cotizaciones del trabajador a la Seguridad Social, es el de las primas de producción, las cuales se dan en base a los rendimientos laborales producidos en situaciones muy concretas. Pues bien, en la minería de Almadén estas primas se conceden de forma absolutamente discriminada, en opinión del secretario institucional de UGT de Ciudad Real, José Antonio Morillo.

De esta forma, las jubilaciones en algunos casos suelen ser económicamente mínimas (unas 30.000 pesetas), y en otros mucho mayores (en torno a las 60.000 pesetas), diferencias que se han producido precisamente en función de haber cotizado más por el concepto de primas. Precisamente en Almadén se da un elevado número de niveles profesionales en estos momentos, concretamente más de 40.

### MUY DEFICIENTE PLANIFICACION SANITARIA

Además, a nivel social la situación es muy deficiente. La detección de la silicosis y su graduación siguen métodos claramente insuficientes. De este modo los mineros afectados por esta enfermedad han de desplazarse inexcusablemente a Ciudad Real, en cuyos centros sanitarios se les ausculta con medios no especializados.

En relación con todo ello, la UGT tiene elaboradas varias soluciones que tratan de abarcar todos los campos mencionados, y con la mayor premura posible.

Entre estas soluciones, destacan la propuesta de jubilación de los traba-

ajadores a los 60 años con unos coeficientes reductores que irán del 50% al 10% (según el nivel profesional y el riesgo). El porcentaje del salario, en cambio, será del 100%, previéndose al mismo tiempo la jubilación anticipada por enfermedad, que dependería del grado de ésta.

Otra de las medidas propuestas por la Unión General de Trabajadores es la tendencia a reducir los niveles profesionales a cinco: Para los trabajadores con labores de arranque y preparación, un 50% de bonificación por tiempo trabajado; para los artilleros, mineros, ayudantes, maquinistas y tuberos, un 40%; para el resto del personal laboral del interior, un 30%; para los trabajadores de exterior en ambiente de polvo, un 20%; y un por último, para el resto del personal de exterior, un 10 por 100.

Por su parte los afectados por enfermedad que laboren en ambientes no contaminados, tendrán el porcentaje que corresponda a la categoría de origen, según UGT.

Respecto a la situación sanitaria, José Antonio Morillo anunció que se pretende crear gabinetes especializados en la misma empresa; y ya a un mayor nivel, un Instituto Nacional de Silicosis.

# ¿Se acaba la sequía?

Las últimas lluvias de otoño provocaron un discreto optimismo.

JULIO DE PABLOS



Foto: Ruiz Toribio.  
«Aguero vendiendo agua por las calles de Herencia».

A finales de noviembre de 1983 la Comisión provincial de Seguimiento de la Sequía decidió disolverse. Había razones objetivas para ello: el observatorio meteorológico de Ciudad Real registró ese mes 89 litros por metro cuadrado, mientras que en los diez meses anteriores sólo había medido 116. Otro tanto sucedió con la estación de Piedrabuena, que registró 129 litros, diez más que en todos los meses anteriores; o con la de Alcázar de San Juan, que con 85 litros midió un 70% de todo lo recogido hasta entonces. Esta favorable situación se prolongó durante el mes de diciembre, hasta el punto de que los embalses, en una situación media del 11% en octubre, alcanzaron en el mes de enero un 41% de nivel. Pero las autoridades y sectores implicados no echan las campanas al vue-

lo; 1983 tampoco ha alcanzado la media anual de precipitaciones y, aunque las recientes lluvias han creado buenas expectativas para los cereales, los recursos subterráneos siguen sin recuperarse. Mientras tanto, especialistas del Instituto Nacional de Meteorología consultados por esta revista ofrecen idéntica reserva, a pesar de advertir que «la atmósfera está más normal que en años anteriores».

El acuerdo adoptado por la Comisión de seguimiento de gran valor simbólico, significó en realidad una reducción de la misma. Compuesta anteriormente por representantes de la Diputación, Instituto Geológico y Minero de España, Delegación de Industrias, Protección Civil y Confederación Hidrográfica del Guadiana, quedó reducida a un seguimiento

técnico por parte de los dos últimos organismos. El significado directo de esta decisión se traduce en una sensible mejora en el abastecimiento, además de las ya señaladas. De 33 pueblos en situación de *alerta roja* al 31 de octubre de 83, se ha pasado a solo siete a finales de enero (ver cuadro). Así pues, de las más de 93.000 personas que debían conformarse con dos horas diarias de servicio de agua, se ha pasado a poco más de 34.000.

No obstante, la reserva de las autoridades provinciales tiene su correspondencia a nivel nacional. El Real Decreto-Ley de 28 de diciembre de 1983 para el aprovechamiento de los recursos hidráulicos (escasos a consecuencia de la prolongada sequía) afirma sin vacilaciones que «tras un año hidrológico con pluvio-

metría también inferior a la media, la situación de las reservas de agua ha seguido deteriorándose», por lo que dispone que «se prorroga hasta el 31 de diciembre de 1984» la vigencia de las medidas excepcionales puestas en marcha en 1978 y continuadas año tras año en vista de la situación desfavorable.

En este sentido la Diputación incluyó en los recién aprobados planes provinciales, una partida de 69 millones de pesetas en previsión de futuras actuaciones provocadas por la escasez de agua potable. Distribuido en el Plan ordinario y en los planes de acción especial para las comarcas del Campo de Montiel y de Los Montes, la cantidad establecida se irá repartiendo en función de las necesidades inmediatas de cada localidad. Si las lluvias de noviembre y diciembre han servido solo para crear un prudente optimismo respecto a los abastecimientos a poblaciones, el campo las ve aún con mayores reservas. Su actual situación de endeudamiento se agrava además por la necesidad de que llueva en los momentos más propicios. Las previsiones de cosecha de aceituna en la presente campaña recogen la cifra más baja desde 1979. La Delegación Provincial de Agricultura prevé que no sobrepase las 35.000 toneladas, si bien se advierte una decisiva importancia de las heladas.

Las beneficiosas lluvias de otoño no ocultan la alarmante situación de los acuíferos, considerado como uno de los principales problemas de fondo de la agricultura de estos momentos, como tampoco hacen olvidar lo que pueda suceder en primavera.

Un sector que sí ha obtenido rápidos y notables beneficios es el cinegético. Los cazadores han notado mayor fortaleza y robustez en las piezas, principalmente de caza me-



**Foto: Ruiz Toribio.**  
**Suministros de agua por cisternas en Piedrabuena.**

nor. El crecimiento de los pastos asegura además buenas perspectivas en la reproducción de la especie y, en consecuencia, en el éxito de este deporte. El reverdecimiento del campo y el aumento de los caudales es, por lo demás, un perfecto sinónimo de vida que ha venido a alegrar y a aliviar a una tierra tradicionalmente seca y castigada por la sequía en cinco años, consecutivos.

### OPTIMISMO PARA 1984

Sea cual fuere el futuro de esta inicial esperanza, lo cierto es que las lluvias están todavía lejos de regularizarse. De los cinco puntos tomados en la provincia para observar las precipitaciones, ninguno de ellos se ha aproximado a las cantidades consideradas normales cada año. Almadén, que suele tener una pluviometría anual de 600 litros por metro cuadrado, recogió en 1983, 378. Y

lo mismo sucede con las demás poblaciones.

Los meteorólogos del Instituto Nacional confirman, desde su parcela de técnicos, este generalizado optimismo lleno de reservas. Los testimonios recogidos por *Mancha* basan estas expectativas en lo que se considera un cambio general de la atmósfera hacia situaciones más parecidas a la normalidad, en contraste con las anomalías e imprevisiones que habrían caracterizado los últimos años.

Otro dato en el que todos los sectores coinciden también, es en la escasa fiabilidad de la llamada «curva de la sequía». Pocos se atreven a admitir que los últimos años hayan constituido un periodo cíclico, de escasez de lluvias tras el cual llegaría irremediablemente la esperada época normal de precipitaciones.

De cualquier manera, los datos reflejados en el cuadro adjunto, todos obtenidos de fuentes oficiales, evidencian un notable cambio tras las lluvias de otoño. Optimismo, con o sin reservas, pero... ¿hasta cuándo?

#### SITUACION ANTERIOR Y POSTERIOR A LAS LLUVIAS DE NOVIEMBRE Y DICIEMBRE

PRECIPITACIONES (litros/m. <sup>2</sup> )					SITUACION EMBALSES (Hm <sup>3</sup> ) (% de su capacidad)				PROTECCION CIVIL
Ciudad Real	Almadén	Alcázar de San Juan	Valdepeñas	Piedrabuena	Torre de Abraham	Gasset	Peñarroya	Vicario	'Alerta Roja'
116	157	119	160	66	0,6 (1,04%)	3,02 (13,2%)	14,4 (30,5%)	0,18 (2,7%)	Poblac.: 33 Habit.: 94.685
264	378	269	318	269	20,6 (35%)	9,5 (41%)	19,9 (42%)	3,2 (47%)	Poblac.: 7 Habits.: 34.170

**Precipitaciones:** La primera fecha (31-10-83) indica las cantidades recogidas en los diez primeros meses de 1983. La segunda (1-1-84) el total anual.

**Embalses y Protección Civil:** La situación reflejada en la segunda fecha (1-1-84) se refiere exactamente al 23-1-84.

1-enero-1984, 31-octubre-83

# POLEMICA EN TORNO AL FUTURO TERMoeLECTRICO DE PUERTOLLANO

Alianza Popular propugna la instalación de dos nuevas centrales termoeléctricas con un total de 700 megavatios.

ALFONSO CASTRO

Quando casi nadie parece que se acuerda ya de Puertollano a la hora de crear nuevas industrias que eviten el paulatino retroceso estructural a que parece abocado el *faro industrial de la La Mancha*; Alianza Popular (partido con escasísima implantación en dicha localidad) ha convocado en los últimos días sendas conferencias de prensa en Puertollano y en Ciudad Real para dar a conocer lo que considera ambicioso proyecto de crear dos nuevas centrales termoeléctricas en los próximos años, de 350 megavatios cada una y un coste total de unos 60.000 millones de pesetas. Proyecto que el senador socialista puertollanense, Fernando Sanz, se ha apresurado a calificar de «utópico».

El citado proyecto está enteramente basado en un profundo estudio realizado recientemente por la Empresa Nacional de Carbón del Sur (Encasur), radicada en Puertollano precisamente; en colaboración con la empresa Adaro. Del mismo se deduce que en la cuenca carbonífera de la zona puertollanense, subsisten en estos momentos unas reservas de 200 millones de toneladas de hulla, de las que 100 millones son explotables en su integridad a cielo abierto.

En base a estos datos, el diputado ciudarrealense del grupo popular, Juan Angel del Rey, ha formulado en el pasado diciembre tres preguntas al ministro de Industria y Energía, Carlos Solchaga, «teniendo en cuenta la escasez de recursos energéticos propios, y la necesidad de explotar nuestras propias fuentes energéticas». Las preguntas inciden a cerca de si ha pensado el señor ministro, a la vista de la existencia de estas reservas, la posibilidad de instalar al pie de la cuenca una central termoeléctrica que transforme el potencial energético existente en ella; si del mismo modo ha pensado el señor Solchaga «los beneficios que se derivarían al sustituir los productos petrolíferos o carboníferos importados por los existentes en la cuenca», así como si se ha contemplado alguna vez la posibilidad de extraer esta riqueza para ser transformada fuera de Castilla-La Mancha.

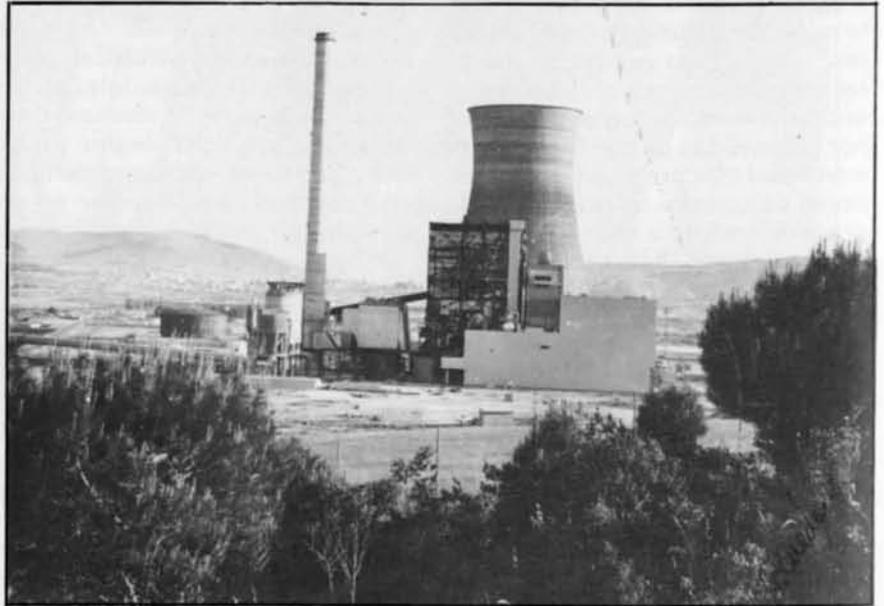


Foto: Rueda Villaverde. Sevillana, S.A. Central Térmica instalada en las afueras de Puertollano, con una producción de 220 megavatios.

Luis Ruiz Sobrino, secretario provincial de AP y portavoz del grupo popular en la Diputación, señaló en una de las conferencias informativas que la puesta en funcionamiento de los dos grupos termoeléctricos proyectados por su partido «supondrían el contar con suficiente energía para la provincia de Ciudad Real y otras provincias de Castilla-La Mancha». En su opinión, la primera de estas centrales quedaría instalada en 1987, y la segunda para 1990. «Con los 700 megavatios de ambas, más los 220 que produce la central térmica de Sevillana S.A. existente en la localidad», afirmó el secretario alianzista, «se generarían 920 megava-

tios, cantidad que supone más de la mitad de lo que consume en estos momentos nuestra provincia».

## MEJORAS DEL AMBICIOSO PROYECTO

Entre las ventajas que la instalación de estas centrales proporcionarían a la zona, Ruiz Sobrino apuntó que con ellas se incrementaría la potencia producida en Castilla-La Mancha y en Ciudad Real. Concretamente la potencia que actualmente tiene instalada dicha comunidad autónoma es de 1.547,598 megavatios, y



**Foto: Rueda Villaverde.**  
Rueda de prensa de A.P. en su hotel de Puertollano, presidida por D. Juan Angel del Rey.

produce el 40% aproximadamente más de la energía que es capaz de consumir. «Sin embargo», señaló el líder popular, «Ciudad Real y sobre todo Albacete son provincias deficitarias, pues consumen más energía que la que son capaces de producir. Guadalajara es la provincia de la región que mejor está en este sentido».

Las antes mencionadas inversiones de 30.000 millones de pesetas por grupo a instalar, resultan, al parecer, más económicas que las que inicialmente pudiera preverse, dado que, según Ruiz Sobrino, «se aproveche una parte de la infraestructura existente actualmente en la central de Sevillana; sino costaría cada una de ellas alrededor de los 40.000 millones de pesetas».

Otras mejoras que fueron señaladas por los miembros de AP, en el caso de ponerse en funcionamiento su 'ambicioso objetivo', se referían a la reducción de la dependencia energética exterior de nuestro país y la consiguiente contribución a la mejora de la balanza de pagos; y sobre todo a las mejoras de tipo sociolaboral que ello conllevaría, como por ejemplo, la creación de 1.000 puestos de trabajo durante los tres años largos que durase la instalación de cada uno de los grupos; la creación asimismo de entre 100 y 125 empleos fijos en cada uno de ellos, así como de otros más de 250 puestos de trabajo en cada uno de los pozos de la cuenca carbonífera. Todo ello conllevaría, en opinión de AP, el que se generasen nuevos empleos en la industria auxiliar y en los servicios. Por último, se señaló que ambos proyectos producirían un incremento de ingresos en la provincia por carbón

energético en torno a los 525 y 600 millones de pesetas al año (a precios actuales) que irían a parar a las arcas de la Diputación Provincial.

Por su parte el Gobierno, en su respuesta dada al senador socialista Fernando Sanz en torno a la situación futura del complejo petroquímico de Puertollano, asegura que, según las investigaciones efectuadas, han dado unas estimaciones de reservas de carbón del orden de los 150 millones de toneladas, cuya explotación «se hará como minería a cielo abierto, y por tanto con unos precios competitivos».

Según la citada respuesta oficial, la Empresa Nacional Carbonífera del Sur (Encasur) tiene previsto aumentar su producción hasta tres millones de toneladas al año, a fin de ir destinado tanto a la industria del cemento como al suministro a centrales térmicas del Sur de España y al desarrollo de instalaciones de energía locales.

## **INCONGRUENCIA EN LOS PLANTEAMIENTOS DE AP**

El mismo Fernando Sanz, comentando estos planes del partido mayoritario de la oposición, afirmó en días pasados en Ciudad Real capital que «hay una gran incongruencia en los planteamientos que hace AP referentes a la inversión y a los nuevos puestos de trabajo, pues están olvidando que existe un Plan Energético Nacional (PEN), que no va a tardar mucho en salir». Y más adelante se refirió a que «hay que tener en cuenta

que la oferta de energía eléctrica actualmente está por encima de la demanda en un 6,5% más, no hay pues paridad oferta-demanda, y por tanto es utópico hoy, con cifras del año pasado, decir en Puertollano se han de hacer dos centrales, pues el hecho de ser la oferta mayor que la demanda, la prudencia política no aconseja invertir en centrales que prácticamente nacerían muertas».

En su opinión, la oferta de carbón y la oferta de energía hidroeléctrica nacional, según el PEN, se sitúa en un 20% más «lo que quiere decir, que el Gobierno va a intentar explotar los yacimientos y recursos naturales al máximo, sin esquilmar las reservas. Por tanto, hoy no entra en las perspectivas del Gobierno el hacer dos grupos en Puertollano, pues la energía que se produciría no tendría efectos positivos en la provincia de Ciudad Real; en primer lugar porque hay en funcionamiento en Puertollano una central termoeléctrica de Sevilla, cuya electricidad que genera prácticamente no se queda en la provincia, sino que se transforma y se manda directamente a Andalucía, cuanto más si instalamos dos nuevas centrales... El consumo de nuestra provincia no llega ni con mucho a la producción de los tres grupos que AP propugna para Puertollano».

Sobre el particular, el senador socialista ha anunciado que lo que sí hay efectivamente en perspectivas (y así lo contempla el PEN) es que a la vuelta de cuatro, cinco o seis años «en que se iguale la oferta y la demanda, entonces sí que tendrá cabida un grupo de más de 300 megavatios que funcione con carbón de la cuenca de Puertollano».

# ISPLASA DE PUERTOLLANO, ¿LA PUNTA DEL ICEBERG?

ALEJO DE LA ORDEN



Foto: May.  
Las instalaciones de Isplasa, en el complejo petroquímico de Puertollano.

Inevitablemente el tema tan discutido y vituperado de la reestructuración industrial está alcanzando a nuestra tierra, concretamente a Puertollano, sede del más vasto complejo de la región. Si los costes de la operación implicasen además una solución al estilo de Sagunto, es decir, pérdida de empleo sin remisión, el asunto se tornaría más conflictivo y sombrío. En este caso, y a los hechos nos atenemos, se trata del colapso de actividades industriales endémicamente abocadas al fracaso dada la ligereza y desidia de la empresa pública en sus proyectos y funcionamientos.

Puertollano depende totalmente del sector petrolero y químico. Cuenta, como es sabido, con una refinería recientemente dotada de un avanzado proceso de refinación mediante «cracking» catalítico (FCC) destinado a gasolinas de alto octanaje, y con un complejo petroquímico de los derivados de aquella, sector este de menor rentabilidad dada la política de inversiones y la saturación del mercado, aparte de la deliberada ubicación de estas industrias en otras zonas aparentemente más estratégicas como es el caso de Cataluña. Pues bien, la crisis se veía venir y ha llegado empezando por las petroquímicas para acabar en..., ésa es la gran incógnita. El tema que nos ocupa podría tratarse de la punta del iceberg de una transformación mucho más profunda y preocupante. Su crisis lleva años coleando. Hagamos un poco de historia.

Industrias del Plástico S.A. (ISPLASA), se constituye en empresa filial de PAULAR S.A. tras el desmantelamiento de ésta el 2 de marzo de 1981, decisión controvertida que costó tres días de huelga general en Puertollano ante el panorama que se avecinaba. De aquella decisión adoptada por el I.N.I., como parte mayoritaria, se derivan soluciones coyunturales, que no definitivas, tales fueron el paso paulatino de la plantilla de PAULAR a ENPETROL (EMP), en sus diversas factorías nacionales y la creación de ISPLASA a donde pasaron 92 trabajadores de PAULAR, que serían progresiva-

mente absorbidos por ENPETROL. ISPLASA es creada con participación mayoritaria de ENPETROL, a través de PAULAR y otras participaciones de ALCUDIA y Bioquímica Española S.A. Se desmantela pues, la producción de acrilonitrilo, y se trasvasa la sección de transformados del polipropileno a ISPLASA. En palabras del señor García Hernández, presidente de ISPLASA, «había un excedente de 90 hombres que no podían ser trasladados a ENPETROL y tampoco podían ir a la calle, según los acuerdos adoptados en el cierre de PAULAR. Por otro lado, había una maquinaria barata que mantener... y se fundó ISPLASA». (Revista «PUERTOLLANO», n.º 21, nov. 1983.) Ya tenemos un dato. Lo que pudiera ser el mantenimiento y potenciación de las industrias de transformados en Puertollano (verdadera solución de la comarca) se convierte en una salida improvisada e insensata, cuyo valor se cifraba únicamente en salvar unos puestos de trabajo (la presión popular en su día fue determinante y así se acalló), pero que prospectivamente y a corto plazo, generaría una situación de pérdidas en el ente público y un resurgimiento violento y con nuevas características del paro en la zona. Un apizamiento del derrumbe a la vez que una prórroga de pérdidas indefinidas: el engendro nació ya muerto. Todo lo demás han sido las secuelas lógicas de estos errores acumulados.

A medida que ENPETROL absorbía los trabajadores aún englobados en ISPLA-

SA, se fue contratando mano de obra eventual. Se intenta hacer viable la empresa. En septiembre del 82, Sebastián García Castillo, representante del comité de empresa en una entrevista aparecida en la revista «PUERTOLLANO» del mismo mes, manifiesta a propósito de los nuevos ingresos: «No se produce ampliación de la plantilla, sino una reestructuración por medio de la cual se pretende paliar el déficit que tiene la empresa, es decir, tantos trabajadores nuevos entran en ISPLASA, tantos hombres que entran en ENPETROL. De esta forma, todos aquellos hombres que venían de PAULAR, y que por su antigüedad o categoría tienen sueldos elevados pasan a depender de ENPETROL, e ISPLASA contrata a hombres, fundamentalmente, jóvenes, con un sueldo de 540.000 ptas. que le permitió hacerse competitiva, ya que reduce el gasto de personal en un 30 por 100. Por otro lado, la plantilla de mantenimiento se reducirá en 10 hombres cubriéndose este servicio mediante contrataciones de otras empresas». Parece, pues, que estas medidas dotaban de optimismo a una empresa que de antemano se situaba en la órbita de las «suprimibles». ISPLASA, por estas fechas, presentaba una capacidad de producción total de 4.300 toneladas/año (como figura en el cuadro adjunto).

El mismo Sebastián Castillo, en base a estas cifras, mantenía, en septiembre del 82, que «las propuestas de futuro pasan por la garantía de producción, nuevas

aplicaciones y a ser posible, llegar al producto final. Asimismo, un total interés por instalar nuevos equipos con moderna tecnología que contribuya a incrementar los puestos de trabajo». En las previsiones se contemplaban unas pérdidas reales de 35 millones para 1981, algo menos de la mitad para 1982 y se esperaba un beneficio 0 para 1983, es decir, la base del relanzamiento. De haberse cumplido así, hoy quizá estaríamos asistiendo no a su acta de defunción, sino a una real expansión. La dificultad estribaba en sus raquíticos mercados que, curiosamente, se centran en los clientes principales: GABARRO S.A., que adquirió el ISPAGRO, y Ródenas y Ribera S.A., el principal y caso único cliente de rafia textil. Al decidir, este último, el montaje de su propia línea de extrusión (proceso de transformación de la granza de polipropileno en rafia textil), deja de adquirirla a ISPLASA y origina una caída brutal casi en un 50 por 100, y el naufragio de todas las previsiones. Esto ocurría en febrero del año pasado. Desde entonces hasta ahora no se ha producido ni un solo kg. de rafia textil, habiendo parado, en consecuencia, las seis líneas de producción de ésta, y las dos líneas de hilo continuo. Así las cosas, se evidencia un exceso de plantilla improductiva que cuesta a la empresa pública un buen puñado de millones anuales, un mercado saturado y sin posibilidades, y por último, una tecnología obsoleta, y en algunos casos, inútil, para hacer frente a la competencia actual.

### Reducción inicial a 32 personas

En opinión de algunos trabajadores y de la unión comarcal de CCOO, sindicato único dentro del comité de empresa, existen fundadas sospechas de que se ha querido llevar desde el inicio una política de reducción paulatina de plantilla para acabar extinguiendo a la empresa que no era viable *a priori* sin antes contar con una fuerte inversión en tecnología y en ampliación del mercado. Porque ya desde enero del año pasado, se asiste a un hecho significativo de lo que iba a suceder, y fue la intención de no renovar los contratos de siete trabajadores a los que cumplía el 31 de enero, además de no proceder a la renovación de ningún contrato más, con lo que la empresa iría paulatinamente desapareciendo. Estaban bien claras las intenciones. Hubo que recurrir, de nuevo, a la presión; en este caso, la gestión eficaz y rápida del comité de empresa, los sindicatos y el Ayuntamiento de la ciudad salvaron el bache (también en ese mismo mes se consiguió que el 75 por 100 de los trabajadores eventuales pasaran a ser fijos). El senador socialista por Ciudad Real, Fernando Sanz Alonso, en unas declaraciones hechas en Puertollano, manifiesta que tal intención fue desmentida por el subsecretario del Ministerio de Industria, Luis C. Croisier y por el director general del gabinete del ministro, Claudio Aranzadi, los cuales previamente habían contactado

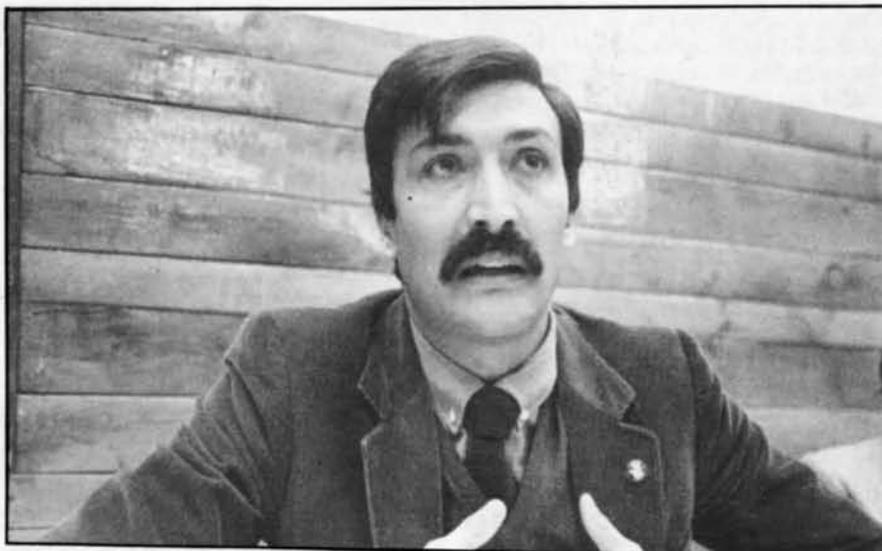


Foto: Muñiz/Miranda.

**El senador Fernando Sanz, que ha intercedido entre los trabajadores y el Gobierno, para llegar a una solución satisfactoria.**

con el grupo ENPETROL y con el INH. Dos meses después, en marzo, el presidente del grupo ENPETROL, señor Díaz Fernández, hace pública la decisión de no acudir con inversiones públicas al sector de transformados del plástico. Opina además, en la entrevista hecha por la revista *Mercado* de marzo de 1983, que «la transformación, entendemos que es más propia de medianos y pequeños empresarios, que de una empresa como EMP dedicada a la producción de materia prima». El área de transformados del plástico no interesa por obvias razones y el capital, ya sea privado o público, no acude donde no se ve beneficio claro ni vías de solución a corto plazo.

Todas las instancias sociales y políticas se movilizaron ante lo que podía ser un futuro negrísimo. A finales de octubre de 1983, Miguel Angel Feito, Director General de Industrias Químicas, manifiesta la promesa de no haber despidos de ninguna clase, sino una reestructuración. Seguidamente, el senador socialista Sanz Alonso hace una pregunta al Gobierno acerca de la política a seguir en el sector ante la eventualidad de ulteriores ajustes. La respuesta del Gobierno, recibida en el Senado el 30 de noviembre del 86, de donde se deduce la política oficial a seguir, reza así: «(...) El Gobierno ha tenido conocimiento de la grave situación que atraviesa ISPLASA, situada en el complejo petroquímico de Puertollano.

Esta empresa filial de PAULAR, actúa en el campo de los transformados del polipropileno, sector que está atravesando serias dificultades, encontrándose la sociedad en una situación de graves pérdidas y con perspectivas inciertas de futuro... Por ello, y fundamentalmente a la vista de la situación del mercado, se está acometiendo un primer plan de saneamiento de la empresa que permitirá reducir las pérdidas. Este saneamiento pasa por una reducción inicial de la plantilla actual a 32 personas. El personal sobrante se traspasará a otras empresas

del grupo EMP y del INH, por lo que no va a tener consecuencias negativas para los trabajadores de las empresas en lo que se refiere al empleo (...).

La decisión, pues, entraña el funcionar al 50 por 100, es decir, fabricando rafia fibrilada (ISPAGRON), producto de alta calidad y buen mercado aunque temporal. Por otra parte, funcionando con 32 trabajadores, los otros 32 restantes no pierden su puesto de trabajo, pero deberán esperar a que otras empresas tengan necesidad de ellos. Estos, al parecer, irían en comisión de servicio cedidos por ISPLASA y no contratados fijamente por la empresa receptora. Hasta ahora, se ha realizado una única demanda por parte de PETROLIBER y el contraste entre la cualificación exigida y la ofrecida por los trabajadores «excedentes» de ISPLASA, no permiten hacer juicios muy optimistas. Mientras, la empresa sigue pagando nóminas por trabajos que no se realizan. En este caso, PAULAR carga con la factura millonaria hasta que llegue el momento, y está en el ánimo de todos que *el chorro cese* y haya que tomar soluciones drásticas.

Las manifestaciones acerca de la decisión ya oficial, se han ceñido a dos posturas claramente encontradas, consecuencia del distinto grado de confianza otorgado a las palabras de la Administración. Que no sorprenda a nadie, pues, descubrir que este conflicto que relativamente afecta a una pequeña proporción de trabajadores, haya sensibilizado tanto a la población puertollanense, ya que todos convenimos en la esencial dependencia de estas industrias.

Así, ha adquirido unos matices altamente politizados en una abierta censura a la eficacia de la gestión empresarial pública y en la desconfianza sobre las verdaderas intenciones de un gobierno; pretendidamente, de izquierdas. Por una parte, José Manuel García Cañuelo, secretario comarcal de CCOO, indica que «hay indicios razonables para desconfiar

de la buena voluntad de las soluciones dadas, por tres razones de peso: la primera, es la de no haber previsto de antemano un control de mercados y evitar así la demencial dependencia de un solo comprador (Ródenas y Ribera S.A.); la segunda es que al integrar éste su línea de extrusión, pasa a comprar a ALCUDIA (del grupo EMP, al igual que ISPLASA) granza de polipropileno para transformar sin tener conocimiento de la operación de competencia que se creaba; por último, existen fuertes suspicacias por nuestra parte en cuanto a la decisión del traslado de trabajadores que pretende crear una ilusión basada en expectativas falsas y consiguientemente traducida en competitividad dentro de la plantilla por optar a los mejores puestos si los hubiere». No obstante, CCOO no ha rechazado la oferta por posibilismo pero duda si los hechos de mañana acompañarán a las meras palabras de hoy. Asimismo, aportan soluciones explícitas, como: 1) mantener a toda costa los puestos de trabajo llegando a toda clase de movilizaciones si así no sucediera; 2) fortalecer la localidad mediante una naciente y cada vez más poderosa industria de transformación de la que ISPLASA sería el núcleo incipiente; 3) renovar la tecnología para producir más y abaratar costes pero alternativamente hacer un profundo estudio de mercado que posibilite la colocación del producto persiguiendo en todo momento el proceso final (telares, sacos, films,...).

### UGT distante de las posiciones de CCOO.

En similar postura se encuentra el comité de empresa de ISPLASA, así como trabajadores de la empresa consultados, que arrastran un negro pesimismo ante el cúmulo de promesas recibidas. Ellos mismos reconocen y valoran positivamente la solución dada al problema de

los puestos de trabajo, pero extienden su preocupación ante lo que consideran un inicio de una serie de medidas tendentes a la progresiva disminución del potencial de empleo en Puertollano. Resaltan, asimismo, su extrañeza ante el fomento de la privatización que alberga tales decisiones y desconfían radicalmente de los gestores de la empresa pública que, por desgracia en muchos casos, siguen siendo los mismos que en anteriores gobiernos (no socialistas). Todo ello les hace sumirse en un mar de preocupaciones que induce a poner en tela de juicio la buena voluntad de éstos para resolver la situación de una forma favorable a los trabajadores.

Por otro lado, el ayuntamiento de Puertollano, en todo momento mediador en el conflicto y altamente sensibilizado por sus consecuencias (aunque no en la medida requerida según el grupo comarista municipal), por medio de su titular Ramón Fernández Espinosa, nos manifestaba la total garantía de los puestos de trabajo y la seguridad de que no existe, por parte del Gobierno, ningún plan de reconversión a corto plazo que mermara considerablemente el censo laboral en la comarca. Además, el alcalde convenía en que «siendo ISPLASA la única empresa transformadora, se constituye en el futuro auténtico del complejo, en consecuencia, no deseáramos que esta empresa desapareciera, pues si bien en la actualidad no es competitiva, la reforma e inversión podría significar su salvación».

UGT, por medio del presidente de la Unión Comarcal, Fernando Sanz Alonso, se sitúa en una línea abiertamente distinta a lo expresado por CCOO, valorando como altamente positiva la solución dada al problema de los puestos de trabajo en base al compromiso contraído por la Administración de no dejar a nadie en la calle; «¡Ojalá!» nos dice Fernando Sanz «los trabajadores de Sagunto o

de Astilleros pudieran tener este privilegio!». UGT centra todos sus esfuerzos en salvar los puestos de trabajo y confía plenamente en que si EMP considera que ISPLASA es inviable tecnológicamente de cara a las circunstancias del mercado, no hay razones para dudar de su estimación. La confianza se hace más estrecha aún, al hablar de la voluntad de la Administración en este conflictivo terreno: «No puede ser de otra manera en un gobierno de izquierda y teniendo en cuenta en todo momento que esto es una factura endosada por el anterior Gobierno». Por otra parte, expresa su convicción de que las empresas de transformación en la zona no pasan necesariamente por los productos concretos de ISPLASA, sino también por la extensión a productos diversificados tales como cubos, bolsas, textiles, etc. Afirma, por último, que UGT estará en la brecha en lo referente a ISPLASA, aunque Fernando Sanz, no tenga en ella representación sindical.

Mientras las palabras, comunicados e intenciones siguen engrosando el ya amplio dossier de otro conflicto más, la gran maquinaria se ha echado a andar y ha llegado a Puertollano. Ya veremos cuándo se detendrá y a quién daremos entonces la razón. De momento, no se esbozan signos optimistas sino abatimiento y desilusión propios de la impotencia... porque al trabajador siempre le toca perder. Es el eslabón más débil de la cadena.

### CAPACIDAD DE PRODUCCION: (Tms/año)

Rafia textil .....	2.000
Rafia cordelera <sup>1</sup> .....	1.200
Hilo continuo .....	550
Film .....	550
<b>TOTAL:</b> .....	<b>4.300</b>

<sup>1</sup> De las que 1.000 Tms. serían como cuerda para usos agrícolas y el resto como tal cordelería.



**Calatrava, S.A.**  
Emplea en Puertollano a 192 trabajadores.

## ENPETROL DE PUERTOLLANO SE HA CONVERTIDO EN EL ÚNICO ACCIONISTA DE CALATRAVA S.A.

**C. FABERO**

Según fuentes fidedignas de información la Empresa Nacional del Petróleo EMP, se ha convertido en el único accionista de Calatrava, Empresa para la Industria Petroquímica S.A., tras hacerse con el 44,96 por 100 de las acciones de esta última, que pertenecían a la multinacional norteamericana Philips Petroleum. EMP controlaba anteriormente el 55,06 por 100 de las acciones restantes, con lo que de esta manera consigue el 100 por 100.

Para ultimar esta fusión resta aún por decidir la forma de pago una vez firmado el acuerdo entre ambas empresas en meses pasados.

EMP, que con la filial española de Dow Chemical, es la empresa líder de producción y venta de polietileno de baja densidad en España, al adquirir la empresa que Calatrava S.A., posee en Puertollano (dedicada a la obtención de polietileno de distintas densidades) se hace prácticamente con el «holding» de esta ciudad con la excepción de Montoro y tras haber adquirido hace tiempo la filial química de Alcudia.

Calatrava S.A., tiene en la actualidad una plantilla de 749 trabajadores (de los cuales 192 trabajan en las instalaciones de Puertollano), y obtuvo en 1982 unos ingresos de 17.945 millones de pesetas.

# LLUVIA DE PROTESTAS EN MANZANARES POR LA REVISIÓN DEL CATASTRO URBANO

A. CASTRO

El resultado de la revisión del catastro urbano que se ha llevado a cabo en Manzanares por el organismo administrativo competente para actualizar por una parte el censo de fincas sujetas, y por otra el de sus valores a efectos de la contribución territorial, hoy de carácter municipal; según un comunicado enviado por la vocalía de prensa de la Asociación de Vecinos Gran Teatro a nuestra revista, «no ha satisfecho a nadie». En opinión de éstos, un gran sector de vecinos de la localidad, próximo a los 2.000, así como seis asociaciones de diversa índole, han elevado su protesta colectiva al organismo que ha llevado a cabo dicha revisión (Consorcio para la Inspección y Gestión de las Contribuciones Territoriales) mediante firmas en un escrito que está en poder del Ayuntamiento para que desde allí se transmita la protesta al Gerente del citado Consorcio. Del mismo modo, aproximadamente un 15 por 100 de los directamente afectados (unos 600 se calcula) han planteado recursos administrativos individualmente.

En este sentido la corporación municipal de la localidad ha tomado el acuerdo de bajar el tipo impositivo aplicable, del 20 por 100 al 15 por 100; y asimismo el consorcio ha acordado rebajar al 50 por 100 el resultado de los valores catastrales de un sector de fincas especialmente supervaloradas.

Por todo ello, los miembros de la Asociación de Vecinos Gran Teatro en un escrito enviado a 'Mancha' han determinado, «al margen de ocultos intereses partidistas, puramente políticos o sencillamente personales o especulativos», y haciéndose eco, según ellos, del sentir de una gran mayoría, que en primer lugar, era necesaria la actualización «por justi-

cia social, porque por un lado la mayoría de los valores estaban desfasados, y por otro, había fincas ocultadas al censo catastral (un 22 por 100)»; en segundo lugar, que el proceso de valoración, incluida la medición de las fincas en algunos casos «ha producido un efecto contrario al pretendido, es decir, la anterior situación desfasada e injusta, se ha convertido en otra situación asimismo injusta, pero de carácter distinto. Los valores han sido excesivos y no ajustados a la realidad económica y social de Manzanares, en gran medida porque el Plan de Ordenación Urbana se sujeta sobre previsiones de expansión imposibles a corto, medio e incluso a largo plazo; y todos coinciden en afirmar que se han apreciado muchos errores y algunos bastante escandalosos». Y en tercer lugar, que la Administración, en definitiva, no ha sabido, no ha podido o no ha querido resolver el tema de las valoraciones, «aunque nos parezca justo admitir que el ciudadano, tocante al asunto impuestos, sigue aferrado a la picaresca y al principio de pedir sin dar nada, dejándose a salvo en todo caso a capas sociales más marginadas económica y culturalmente».

El comunicado, fechado en Manzanares el pasado 12 de enero, concluye diciendo que los problemas de repercusión colectiva como el que nos ocupa no pueden resolverse a medias porque pueden crear un problema mayor por arrastre de otros que giran en torno a él o porque siempre habrá resquicios que lo agraven, «habrá, pues, de ser atajado de raíz, sin parches, y es preciso tener conciencia de que una actuación administrativa no debe aprovecharse nunca de que existan personas que tienen limitada su capacidad de recurrir, o de lo contrario estaríamos ante un vicio de abuso intolerable».

AUN COLEAN LOS ECOS DE

## LA GUERRA DE LA REMOLACHA

LA SECTORIAL GANO LA BATALLA AL MINISTERIO

JOSE LUIS MURCIA

**Un día u otro tenía que suceder. El Gobierno socialista no era partidario de las sectoriales, a las que considera vestigios del sindicato vertical, y la orden del 23 de septiembre de 1983 fue la puntilla necesaria para que los antiguos grupos remolacheros, hoy asociaciones remolacheras, se vieran borradas de un plumazo como auténticos y únicos representantes de los agricultores.**

De cualquier forma, la Asociación Provincial Remolachera de Ciudad Real, dada la tradición que este cultivo tiene aquí (donde el pasado año fue la segunda productora de España tras Cádiz), no se resignaba a perder su representatividad como tal y se lanzó a por todas en contra de la orden ministerial. En frente tenía a tres de las cuatro (OPAS) organizaciones agrarias que operan en la provincia: Jóvenes Agricultores, UPA-FTT y COAG.

La Asociación Provincial de Remolacheros decidió hace unos años vincularse a la Federación Agraria Provincial y a su vez en la CNAG que es la otra organización profesional agraria que tiene representatividad en nuestra provincia. El hecho de que algunos de los remolacheros perteneciesen a cualquiera de las otras fue el detonante que hizo estallar la llamada por algunos sectores agrarios *guerra de la remolacha*.

La noticia, sin embargo, surgió el pasado miércoles cuando el Tribunal Supremo hizo pública la sentencia del recurso presentado por la Confederación Nacional de Remolacheros contra la orden ministerial de 23 de septiembre.

Cuando la Asociación Provincial de Remolacheros convoca su asamblea general en Manzanares, reunión a la que acudieron más de mil cultivadores de este producto, ya se sabía de antemano que la confrontación con el Gobierno era inevitable. Las críticas al partido en el poder y al Ministro de Agricultura no pudieron ser más duras y la estrategia de no aceptar una representatividad a iguales partes con las otras OPAS provocaba de manera inevitable el enfrentamiento.

Los últimos acontecimientos se produjeron cuando el Tribunal Supremo, a través de su Sala Tercera, decidió no suspender momentáneamente mientras decidía su validez o, por el contrario, como ha sucedido, sin rechazo.



Ayuntamiento de Manzanares y la Biblioteca Municipal en la plaza de la Constitución.



**Foto: Herrera Piña.**  
**Concentración de remolacheros en la Azucarera de Ciudad Real, en los conflictivos días de noviembre pasado.**

A partir de este momento, los equipos de recepción y análisis han continuado sus tareas de una forma normalizada y los equipos paralelos de la Asociación Provincial han pululado también por allí. La situación ha terminado, pero la guerra no, ya que el pulso entre Gobierno y sectoriales continúa todavía en pie.

Puesto que la opinión de Jóvenes Agricultores, UPA-FTT y COAG es suficientemente conocida por todos los observadores del tema agrario, ya que está en consonancia con la de la Administración en el sentido de que deben ser las OPAS de una forma proporcional, en tanto no se celebren unas elecciones democráticas en el campo, las que ocupen los puestos de las sectoriales en todo aquello que suponga negociar los precios agrarios y vigilar la canalización de los productos que el cultivador vende a la industria o a la propia Administración; hemos creído conveniente traer hasta nuestras páginas las respuestas de Domingo Triguero, presidente de la Asociación Remolachera, sobre la actual situación del sector remolachero y el futuro de las asociaciones.

**DOMINGO TRIGUERO, REMOLACHERO, ALCALDE Y DIPUTADO PROVINCIAL**

**Pregunta.**—¿Cómo se han desarrollado, señor Triguero, los últimos acontecimientos en la fábrica azucarera de Ciudad Real?

**Respuesta.**—Nosotros hemos mantenido nuestros equipos y vamos a pagarles, ahora que se despidan los llamados oficiales de recibir una sola peseta del bolsillo de los remolacheros de la asociación que, por supuesto, somos la gran mayoría.

**P.**—¿Ustedes no consideran, entonces, el trabajo que estos señores han desarrollado?

**R.**—No lo reconocemos de ningún modo porque no representan a nadie. Nosotros mantenemos con toda claridad el informe del abogado del Estado en el sentido de que cualquier acuerdo interprofesional sólo vincula a quienes lo firman y a sus representados y ese no es nuestro caso.

**P.**—¿Considera que siguen siendo útiles las sectoriales?

**R.**—No es que considere que siguen siendo útiles, es que nosotros planteamos un sindicalismo en defensa de cada sector y no estamos dispuestos a admitir un sindicalismo ficticio en el campo. El sindicalismo hay que hacerlo de abajo a arriba, pero nunca al revés. Aquí se nos quiere imponer el lado contrario de la lógica y nosotros no lo vamos a permitir. El Gobierno y las otras OPAS han fallado y lo saben porque no van a tener dinero para pagar esos equipos que se han sacado de la manga. Nosotros iríamos a los tribunales si se les paga con fondos públicos o con un crédito-puente avalado por la Administración.

Pero hay más, en las primeras reuniones de la Comisión Nacional Azucarera se acordó que el 4 por mil que antes iba destinado a beneficios de la industria, no se pagaría, por entender que ésta se encuentra ya servida y se habló incluso que en caso de pérdidas se elevaría el precio del escándalo del azúcar y, en consecuencia, serían los consumidores quienes pagarían la diferencia, cosa que a nosotros no nos parecía demasiado bien.

Tenga en usted en cuenta que las OPAS necesitan 40 millones de pesetas para pagar los llamados equipos oficiales y ya la UPA-FTT hizo una propuesta en la que ofrecía el pago del laboratorio por unos 200 millones de pesetas, a cambio de que la industria desembolsara los 40 millones necesarios para pagar los equipos de recepción y análisis, con lo que los agricultores pagarán de nuevo este cánón y la industria haría el negocio del siglo, ya que cambiaría 200 millones por sólo 40.

En el supuesto de que eso se llevase a cabo, no se me podría decir que la Administración está al margen de todo y me baso en que el director general de Industrias Agrarias prohibía el cánón de laboratorio en un acuerdo y este acuerdo no se ha mandado. De igual forma que, en esta negociación, no tengo que meter sólo a UPA-FTT, sino también a Jóvenes Agricultores y a la COAG.

**LA SECTORIAL SIGUE EN MARCHA**

**P.**—¿Y qué ofrece ahora la Asociación Provincial Remolachera a los cultivadores?

**R.**—Pues lo de siempre. Tenga en cuenta que la industria ha de negociar con quienes tienen el producto y el producto lo tenemos nosotros. Iremos al contrato colectivo con las ventajas que ello conlleva, haremos anticipo de campaña, operamos mejor con las entidades bancarias puesto que juntos tenemos y ofrecemos un mayor volumen monetario, daremos las liquidaciones al día y obtendremos en todo mejores beneficios.

**P.**—¿No es contraproducente que sigan ustedes vinculados a la CNAG, con lo cual cortan el paso a gente que está en otras OPAS?

**R.**—Mientras que la Asamblea Provincial no decida lo contrario seguiremos vinculados a la CNAG, porque se ha demostrado claramente que esta organización nos cede su puesto en las negociaciones de la remolacha con las ventajas que esto trae consigo.

**P.**—¿Y el que pertenezca a otra OPA que no sea la CNAG?

**R.**—Puede pertenecer a la asociación libremente, pero si no ha firmado la carta que facultaba a la asociación a descontarle sus cuotas no se le volverá a prestar servicio. Luego existe un patrimonio sindical común y ahí están los tribunales para quien se sienta perjudicado que acuda a ellos.

**P.**—¿Cuál es el futuro del cultivo de la remolacha en nuestra provincia?

**R.**—Vemos con pesimismo el futuro de la remolacha porque se va a sembrar la mitad menos y la Administración no ha querido darse cuenta de que es un producto social que da muchos miles de puestos de trabajo. Allá ellos.

Una vez que la sentencia del Tribunal Supremo se hizo pública, «Mancha» entró en contacto con Domingo Triguero. Sus respuestas a esta revista, anteriores a la decisión de las altas instancias de la Justicia, continúan siendo válidas para ofrecérselas a ustedes y así lo hacemos. Ahora, la valoración en caliente urgía y por ello le interrogamos al respecto.

«El Tribunal Supremo ha hecho justicia y lo único que ha pasado es lo que todos preveíamos. Se ha jugado con nuestros intereses y, en buena lógica, exigiremos responsabilidades a quien corresponda. Pero quiero decir también que si este ministro entiende lo que es la democracia, debería estar ya en su casa, al igual que todo su equipo técnico. Pero no creo que lo hagan porque no tienen la suficiente capacidad para entender el alcance de la sentencia».



**D. Domingo Triguero. Presidente de la Asociación Provincial de Remolachera y diputado provincial por A.P.**

# LA FEDERACION DE CAJAS DE AHORROS DE CASTILLA-LA MANCHA SE HALLA ESTANCADA TRAS SU APARICION

**SEGUN ALGUNAS FUENTES CONSULTADAS, LA CAJA DE TOLEDO SE OPONE ABIERTAMENTE A QUE SE CREE UNA CAJA DE AHORROS REGIONAL**

**J. C. PRADO**

	Recursos ajenos (en millones de pesetas)	Oficinas	Empleados
Caja de Toledo	55.114,1	145	709
Caja de Cuenca y Ciudad Real	39.987,3	116	556
Caja de Albacete	32.149,3	83	460
Caja de Guadalajara	13.502,7	49	193
<b>TOTAL</b>	<b>140.753,4</b>	<b>393</b>	<b>1.918</b>

**SITUACION ACTUAL EN LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL**

	Recursos ajenos (en millones de pesetas)	Oficinas	Empleados
Caja de Cuenca y Ciudad Real	8.100	42	138
Caja de Toledo	900	10	31
Caja de Albacete	651	6	19
<b>TOTAL</b>	<b>9.651</b>	<b>58</b>	<b>188</b>

La Federación de Cajas de Ahorros de Castilla-La Mancha, importante interlocutor válido entre éstas y la Junta de Comunidades Autónomas, se encuentra en la actualidad prácticamente en una situación de punto muerto debido a la poca capacidad ejecutiva con la que ha sido dotada, y sobre todo, a la oposición que se ha encontrado en cierta caja de las que la componen (que algunas fuentes concretan en la de Toledo) a la creación de una auténtica Caja de Ahorros regional, la cual supondría una armonización efectiva de sus respectivas políticas económicas en relación con el ejecutivo autónomo.

Dicha Federación se creó hace ya casi dos años con la participación de las cuatro Cajas de Ahorros, existentes en la región: las de Cuenca y Ciudad Real, Toledo, Albacete y Guadalajara. Esta Federación cuenta actualmente con dos millones de pesetas de recursos propios, aportados, a partes iguales por cada una de las cuatro Cajas, que se emplean principalmente en actos de proyección regional, tales como ferias y exposiciones. Además, las mismas acordaron celebrar una reunión mensual en la que re estudiarían los proyectos susceptibles de recibir la colaboración y ayuda de la Federación.

En las citadas reuniones mensuales participaban los presidentes de los Consejos de Administración de todas ellas, así como sus directores generales y un representante de cada provincia. Por Ciudad Real acude Anastasio López, vicepresidente de la Diputación Provincial de Ciudad Real y miembro de la Asamblea de la Federación, en la que tiene voz pero no voto.

Dos son los órganos estructurales de

esta Federación: la Asamblea, compuesta por los presidentes de los Consejos de Administración y por los directores de las cuatro Cajas, y la Comisión Permanente, a la que pertenecen los directores de las Cajas federadas.

Las finalidades asignadas a esta Federación desde el momento de su creación han sido, entre otras, el efectuar un análisis del conjunto de los problemas económicos, financieros y sociales tanto de las Cajas federadas como de la región a la que sirven; la defensa de los derechos e intereses generales de aquéllas; la colaboración mutua (armonizando la política a seguir por cada Caja); el fomento del ahorro, y la realización de gestiones para lograr su prosperidad.

En estas reuniones, mensuales se ha acordado ya la colaboración en la mecanización de los servicios de la Junta de Comunidades, para lo cual cada Caja efectuará una aportación igual. Asimismo existen otros cuatro importantes proyectos sobre el tapete. Concretamente una propuesta de absorción de una emisión de deuda pública por valor de mil

millones de pesetas que realizará la mencionada Junta de Comunidades. Asunto cuya decisión final está pendiente de que se conozca la nueva normativa sobre el tema que se publicará en breve.

Existe también un posible convenio con el Gobierno Autónomo, relativo a ayudas a las operaciones de crédito de las corporaciones locales. Asimismo se ha estudiado un proyecto de concesión de créditos a bajo interés a las pequeñas y medianas empresas (PYME) de la región. El módulo del tipo de interés ya ha sido acordado, pero todavía no se ha podido dar a conocer públicamente. Finalmente, se están estudiando ayudas para los cultivos de regadío.

Pero no todo son realizaciones y proyectos; también existen problemas y discrepancias. El principal problema, al parecer, viene dado por la poca capacidad ejecutiva con que está dotada la Federación, lo que en cierta manera obstaculiza una armonización más efectiva de sus políticas económicas. Sin olvidar que las decisiones que se tomen en la misma han

de ser con el consentimiento unánime de todas ellas.

**Discrepancias en la Caja de Toledo**

La mayor discrepancia se ha producido precisamente en la creación de una única Caja de Ahorros regional. Para el presidente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros de Toledo, Jesús García, lo prioritario antes de entrar en el tema de la Caja de Ahorros regional sería profundizar más en las posibilidades que brinda la Federación como instrumento jurídico de coordinación, para lo cual sería necesario un margen temporal de tres o cuatro años. Piensa el excedente que el voluntarismo de entrada no es suficiente, y que será la demanda la que debe ir orientando la dirección a seguir. Además, cree que surgirían problemas en cuanto al personal, los directores y la adopción de una política económica común.

Salvador Toquero, que ostenta el mismo cargo que el anterior en la Caja de Ahorros de Guadalajara, piensa también que hay que profundizar en las posibilidades que ofrece la Federación, a través de operaciones financieras comunes. Tema que, según él, aún no se ha puesto sobre la mesa en ninguna reunión de la Federación, sólo cuando esto ocurra el Consejo de Administración que presi-

de dará su opinión que él luego dará a conocer.

José Carpio Hamante, presidente de la Caja de Ahorros de Albacete, es, en cambio, uno de los más convencidos partidarios de la creación de la Caja de Ahorros regional, como confesó en el discurso que pronunció recientemente al asumir su cargo en la Caja Albacetense.

Por su parte, el ya citado Anastasio López, miembro del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros de Cuenca y Ciudad Real, ha declarado que en la próxima reunión que celebre la Federación, pondrá sobre la mesa este tema para que se pronuncien sus componentes. «A la Federación» ha afirmado, «se la debería dotar de mayor capacidad ejecutiva para que realmente pueda constituir el primer paso hacia la creación de la Caja regional». En su opinión, el problema reside en el interés particular de alguna Caja en ser la dominante en la nueva estructura regional.

En dicha Caja regional habría una representación efectiva de la Junta de Comunidades con lo que la armonización de la política económica a seguir sería más viable y factible. Asimismo, esta entidad de ahorro regional sería un medio eficaz para que el ahorro generado en Castilla-La Mancha se invirtiera principalmente en ella, evitando su salida a otras zonas (sin olvidar que la mayor parte del aho-



**D. Anastasio López, ferviente partidario de una caja estrictamente regional.**

rrro de nuestra comunidad es recogido por estas Cajas).

De momento, el único indicio existente de la futura Caja regional es un edificio de cinco plantas, situado en la calle Carlos Vázquez de Ciudad Real, que la Caja de Ahorros de Cuenca y Ciudad Real cedería a la Caja regional para que sirviera de sede.

# En 1984 se construirán en la provincia 860 viviendas de protección oficial subvencionadas

JOSE JUAN HORTA



**Foto: Ruiz Toribio. Bloque de viviendas protegidas del barrio del Pilar en Ciudad Real.**

**Para 1984 hay prevista en la provincia de Ciudad Real la construcción de 860 viviendas subvencionadas de Promoción Pública directa, dependientes del MOPU, lo que supondría una inversión de unos 1.800 millones de pesetas a los que habría que sumar 1.600 millones que aún quedan por completar al año anterior correspondientes a proyectos ya aprobados y en ejecución.**

El número de viviendas previstas para este año iría repartido del siguiente modo: Argamasilla de Calatrava, 94 viviendas; Alamillo, 25; Picón, 20; Puertollano, 216; Almodóvar del Campo, 15; Carrión de Calatrava, 40; Villarrubia de los Ojos, 40; Alcázar de San Juan, 105; Herencia, 95; Chillón, 25; Castellar de Santiago, 30; Tomelloso, 140 (unifamiliares), y Argamasilla de Alba (pendiente de documentación sobre suelo).

Según nos indica el Sr. Hidalgo, estos datos pueden sufrir alguna variación en



**Foto: Muñiz/Miranda.**  
**D. Juan Hidalgo. Director Provincial del MOPU.**

función de posibles alteraciones en superficies de solares contratados, aunque esta sería mínima.

Ciudad Real capital y la provincia en general se encuentran en estos momentos a la cabeza de la región, junto con Toledo, en cuanto al parque de viviendas de promoción pública. Según datos facilitados por el director provincial del MOPU, Juan Hidalgo, en este momento hay en Castilla-La Mancha 10.000 viviendas de este tipo, de las que 3.000 corresponden a nuestra provincia. La menos favorecida de las cinco hasta el momento es Guadalajara cuyo parque consta de 1.500 viviendas.

De todo lo proyectado para el presente año se hará cargo la Junta de Comunidades en cuanto adquiera las funciones del gobierno central, a excepción de la fecha de Puertollano, donde parece ser que intervendrá directamente el Ministerio.

Hay que hacer resaltar que, con respecto al Plan anterior, se ha procurado que la ubicación de las viviendas se sitúe en poblaciones que anteriormente no habían sido elegidas.

El régimen que adopta esta promoción será el de alquiler y el precio será de unas 100 pesetas metro cuadrado de superficie habitable. La superficie máxima es de 90 metros cuadrados, que supondría 9.000 pesetas mensuales. Según el Real Decreto sobre el plan cuatrienal se autoriza al Instituto para la Promoción Pública de la Vivienda (IPPV) a subvencionar hasta el 50 por 100 del mencionado alquiler. Esta postura no sería rígida y cabría la posibilidad de compra si hubiera suficientes compradores para un bloque de viviendas. Todo dependería del método que seguirá la Junta de Comunidades cuando asuma las competencias.

Los precios de compra seguirán la norma general de no superar el 90 por 100 del precio del módulo impuesto por el Ministerio. La forma de pago, pues, sería muy accesible. La entrada sería de un mínimo de un 5 por 100 del total y el resto quedaría aplazado a 25 años con un 5 por 100 de interés.

El acceso a esta modalidad de vivienda es libre y para ello los ayuntamientos de las respectivas poblaciones son los encargados de remitir las listas de aspirantes a la Delegación de la Vivienda. Lógicamente tendrán preferencia las familias con más bajo nivel de renta, la más numerosas y las que se hallen en peores condiciones de habitabilidad.

Una observación importante, que hay que destacar es que el mayor incremento de viviendas subvencionadas se ha producido en el último año, en el que, aparte de los 1.600 millones que quedan por invertir, se han desembolsado ya otros 1.038 millones, o sea, unas 1.400 viviendas que en estos momentos están en ejecución, algunas de ellas terminadas y otras en vías de solución a los problemas existentes como las situadas en Fuencaiente, Malagón, Bolaños, Agudo, Socuéllamos, Daimiel y Almagro. Las demás del plan anterior son concretamente: Alhambra, 20 viviendas; Torrenueva, 25; Almuradiel, 30; Viso del Marqués, 50; Horcajo, 23; Ciudad Real, 430; Puebla D. Rodrigo, 20; Calzada de Calatrava, 70; Pedro Muñoz, 96; Campo de Criptana, 40; La Solana, 40; Piedrabuena, 40; Villanueva de los Infantes, 40 y Almadén, 64.

Algunas de éstas corresponden al año 1982, aunque la mayoría son del recién despedido 83.

### Nuevo plan cuatrienal de viviendas

El Real Decreto sobre actuaciones protegibles en materia de vivienda ya es realidad desde el pasado 1 de enero y hasta diciembre de 1987. El nuevo Plan Cuatrienal de viviendas de protección oficial prevee un volumen de recursos de 350.000 millones de pesetas cada año, que permitirán la construcción de

120.000 viviendas anuales a lo largo y ancho del territorio nacional.

En el mismo se han introducido importantes variaciones con respecto al anterior, que mejoran sensiblemente la posibilidad de adquirir viviendas de protección oficial (V.P.O.), así como las obras de conservación y mejora de viviendas existentes, y las obras que favorezcan el ahorro de consumo energético en las viviendas.

Los tres campos en que se desglosa el nuevo plan son los préstamos modificados, la subvención de los tipos de interés y la subvención personal al adquirente. En cuanto al primero de ellos, la cuantía de los préstamos al comprador de una V.P.O., será del 75 por 100 del valor de la vivienda en el momento de su calificación provisional. Este valor viene determinado por el MOPU y actualmente está en unas 49.000 pesetas el metro cuadrado habitable. En el plan anterior la cuantía del préstamo era de un 70 por 100 del mismo valor. Sólo en casos excepcionales se podría llegar al 80 por 100. Concretamente cuando se trata de promotores que construyen sin ánimo de lucro, de viviendas destinadas a arrendamiento y de viviendas agrupadas hasta tres plantas.

El tiempo para la devolución (amortización) del préstamo es de 16 años, de los que tres son de carencia (sólo paga intereses) y los 13 restantes son de amortización (capital e intereses). En el plan anterior eran 15 años, de los que tres correspondían a la carencia y el resto a la amortización.

En lo referente a la subvención de los tipos de interés, la misma está en función directa de los ingresos familiares del adquirente, que acreditará mediante la presentación de la copia de la declaración de la renta del año anterior al de la compra de la vivienda.

El tipo general será del 11 por 100 en



los años de carencia y el 14 por 100 para el resto. Las condiciones especiales son para ingresos anuales que no excedan del 2,5 por 100 del salario mínimo, un 6 por 100 anual en los dos primeros años, un 8 por 100 anual en los tres años siguientes, y el 11 por 100 anual en el resto del tiempo.

Será condición indispensable en estos casos, que el precio de venta no supere el del módulo ponderado en la Calificación Provisional.

En cambio si el salario anual es inferior a 3,5 veces el mínimo, el tipo es de un 8 por 100 anual durante los cinco primeros años y de un 11 por 100 al año en el resto del plazo de devolución.

También será condición indispensable, para los afectados, que el incremento del precio del módulo de calificación provisional no sea superior al 10 por 100.

Y por último, para ingresos superiores a los mencionados, el precio de renta no podrá ser incrementado en más de un 20

por 100 y los tipos de interés serán los generales, es decir un 11 por 100 los tres primeros años, y un 14 por 100 el resto.

La subvención personal al adquirente es otra de las características más notables del citado plan.

Esta subvención también está en función de los ingresos anuales de la familia y el número de miembros de la misma. También es requisito indispensable que el valor de la vivienda no supere el del módulo, o sea, sin incremento alguno. Esta subvención se concede como ayuda para pagar la entrada de la vivienda.

Los ingresos no han de ser superiores a 3,5 veces el salario mínimo. Así para familias de hasta dos miembros, 120.000 pesetas; para familias de tres o cuatro miembros, 180.000; y para familias de cinco o más miembros, 220.000.

En el plan anterior, este tipo de subvenciones estaba también en función de los metros de las viviendas, con un má-

ximo de 90 metros cuadrados (como ahora) pero con ocho miembros de familia, lo que recortaba bastante el acceso, y además se trataba de una subvención única de 120.000 pesetas.

Aunque el Decreto ha sido publicado en el B.O.E. el día 10 de enero, los datos fueron facilitados anteriormente por el director provincial del MOPU, Juan Hidalgo, tras la reunión del Consejo de Ministros del pasado 15 de diciembre. Datos que no han sufrido modificación alguna.

A este Decreto podrán acogerse todas las viviendas cuya calificación provisional se haya otorgado con posterioridad al 1 de enero de 1981, siempre que el contrato de compra-venta se otorgue en 1984. Actualmente existen en nuestra provincia unas 1.000 viviendas en esta situación. Y como dato anecdótico, ya final, podemos decir que hasta la fecha sólo hay un expediente en tramitación en 1984.

# EL SECRETARIO PROVINCIAL DE U.G.T., EMILIO CASTRO, AUGURA UN BUEN AÑO A LOS DESEMPLEADOS DE LA PROVINCIA

CC.OO., EN CAMBIO, AMENAZA CON MOVILIZAR DE NUEVO A LOS JORNALEROS EN PARO

ALFONSO CASTRO

Un nuevo sistema de reparto de los fondos del tradicional empleo comunitario ha comenzado a ponerse en marcha en nuestra provincia a primeros de año, tras las negociaciones llevadas a cabo por el secretario provincial de U.G.T., Emilio Castro, y el director general del INEM, Pedro Montero.

La nueva fórmula, según Emilio Castro, «es una fórmula puente entre la situación anterior del empleo comunitario y el sistema de ayuda rural que se está aplicando desde principios de año en Andalucía y Extremadura». La misma consiste en aportaciones del INEM a la provincia ciudadrealense, que van a permitir, a través de convenios de colaboración con los ayuntamientos, invertir importantes su-

mas de dinero. «Con esta nueva filosofía», afirmó el secretario de U.G.T., «se va a dignificar el trabajo de todos los empleados (no sólo los jornaleros) de todos los sectores productivos, y los trabajos que se harán con estos fondos serán de utilidad pública».

El procedimiento que se utilizará para ello será que las corporaciones locales presentarán los proyectos que estimen oportunos y para los que serán destinados esos fondos, que serán controlados por la Comisión Ejecutiva Provincial del INEM, en la que están representados sindicatos, empresarios y Administración. En este sentido, los primeros envíos para Castilla-La Mancha acaban de llegar. En total son 270 millones de pesetas, de los cuales 95 corresponden a Ciudad Real.

En torno al año que acaba de comenzar, y las perspectivas que se presentan para los jornaleros en paro, el secretario provincial de U.G.T. se mostró esperanzado con el nuevo sistema que el Gobierno va a implantar en sustitución del caduco empleo comunitario. «Se va a un sistema», declaró Castro, «mucho más ambicioso, un sistema que permita dar trabajo a través de concertos con los ayuntamientos, a todos los desempleados que no tengan un subsidio, sean del sector que sean... Eso, cumplimentado con la reforma de la Ley Básica de Empleo que va a entrar ya mismo en el Parlamen-

to, y con la modificación del Estatuto de los Trabajadores; unido al esfuerzo que está haciendo la propia Diputación Provincial y los ayuntamientos de cara a generar empleo —aunque sea de manera no fija—; va a permitir una atención elemental a todos aquellos que necesitan conseguir un jornal diario para su propia subsistencia».

Emilio Castro, en otro reciente encuentro con los medios informativos de Ciudad Real, puntualizó que a lo largo de 1983, con una media de desempleados en el sector agrario de Ciudad Real, similar a la de los dos años anteriores; en cambio recibió fondos del empleo comunitario por valor de 423 millones de pesetas; mientras que a lo largo de 1981 percibió sólo 60 millones, y en 1982 unos 105 millones.

Este incremento de más del 300 por 100 sobre la cantidad destinada en 1982, ha permitido, en opinión de Emilio Castro, que «prácticamente la totalidad de desempleados del sector agropecuario, salvando épocas de recolección y de demanda de trabajo en el sector, trabajen durante todo el año con cargo a esos fondos».

A fines de febrero, según anunció el señor Castro, es muy posible que se sepa la cantidad global definitiva que va a recibir la provincia de Ciudad Real de parte del Instituto Nacional de Empleo para todo 1984 (e incluso principios de 1985)



Foto: Muñiz Mendoza. D. Emilio Castro.

«que en todo caso serán mayores que las de 1983».

CC.OO., por su parte, ha discrepado de la nueva fórmula. Su secretario provincial, Reyes Hidalgo, ha puesto reparos profundos al método que se ha seguido en las negociaciones UGT-INEM, y ha calificado como acto de sectarismo el que la Administración haya convocado sólo a U.G.T. «sin atender las peticiones que CC.OO., hemos venido realizando». Del mismo modo, el secretario de Comisiones, ha discrepado asimismo de la nueva fórmula «con la que no se van a atender los numerosos problemas que los jornaleros parados tienen planteados, pues se ha tratado de meter en un mismo saco al conjunto de los desempleados de la región». Críticas también extensibles al control de los fondos, y a la estructura orgánica del INEM «que es deficitaria, pues siete u ocho oficinas comarcales difícilmente van a poder controlar».

La Ejecutiva regional de CC.OO., de Castilla-La Mancha, en su última reunión celebrada en Cuenca, en el pasado enero, se decidió volver a la carga contra el Gobierno socialista en lo relativo al empleo comunitario de los jornaleros de la región, en caso de que en breves días no fueran comunicadas las soluciones que el Ejecutivo autónomo prometió en su día negociar con el Ministerio de Trabajo.



**Foto: Ruiz Toribio.**  
**Trabajadores del empleo comunitario, pavimentando las calles en Carrión de Calatrava.**

De llevarse a cabo en los primeros días de febrero estas movilizaciones, serían las segundas que en menos de tres meses protagonizaran algunos sectores de trabajadores del campo afines a Comisiones Obreras.

Las raíces de este conflicto hay que ha-

llarlas en lo que dicha central sindical considera discriminación que ha sufrido nuestra comunidad autónoma en relación a regiones como Extremadura y Andalucía en lo tocante al ingreso de fondos para el empleo comunitario agrario, a lo largo del pasado año.

# COREYSA, LA VENIDA A MENOS DE LA SANIDAD PRIVADA

**MAS DE 50 TRABAJADORES DE LA CLINICA, PERDERAN SU PUESTO DE TRABAJO**



**Foto: Muñiz/Miranda.**  
**COREYSA.**

La clínica Coreysa de Ciudad Real nació en 1975 como empresa sanitaria de carácter privado, con los buenos y rentables deseos de aliviar la saturación de enfermos que se producía en la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social *Virgen de Alarcos*. La clínica, con una plantilla de alrededor de 120 trabajadores, pretendía cubrir una asistencia médico-sanitaria de cierta calidad, que fuera incluso competitiva con la sanidad pública. En buena medida quería ser uno de tantos centros existentes en España que, con el único objetivo de la rentabilidad económica, estuviera orientado a desviar enfermos de la medicina pública a la privada, mientras los centros públicos estaban a un nivel de rendimiento inferior a su capacidad real.

Esas perspectivas han cambiado sustancialmente en los últimos meses, ya que por parte de la administra-

ción sanitaria española se empezó a aplicar una normativa vigente de la Secretaría de Estado para la Sanidad, junto a unas nuevas normas que modificaban los conciertos o acuerdos entre el Estado y la sanidad privada. Dichas normas, publicadas en el verano de 1983, iban encaminadas a potenciar al máximo los centros sanitarios públicos y a racionalizar la situación un tanto rara y anárquica de esos conciertos, debido a irregularidades en el cumplimiento del concierto, a una infraestructura instrumental insuficiente (pues los médicos utilizaban sus propios medios instrumentales) y a un incumplimiento de la normativa legal, de ciertas reglamentaciones ministeriales.

En octubre comenzó en Coreysa el proceso de reducción paulatina de cupos de enfermos de la Seguridad Social, concluyendo de hecho el día

23 de enero, fecha en la que dejaron totalmente de funcionar los cupos de Otorrinolaringología, Oftalmología y Ginecología (en octubre-noviembre), Cirugía, Traumatología y Urología (en octubre).

En cuanto a los médicos de estos servicios fueron trasladados al Hospital Provincial. La Inspección de zona del Insalud provincial fue el cauce que tramitó este proceso de cambio de cupos, en el que —según nos aseguran fuentes de dicha Inspección—, no hubo necesidad de tomar medida disciplinaria de ningún tipo, por otro lado este organismo ha abierto una oficina de la Inspección provincial en el Hospital.

Lo que sí ha motivado el cese de los conciertos Seguridad Social-Coreysa, es que un grupo de trabajadores superior a 50, entre personal sanitario, administrativo y subalterno, sufra la consecuencia de la reestructuración de la plantilla y, al mismo tiempo, una redefinición de sus servicios como centro únicamente privado, ya que se ha visto reducido a trabajar a un 40 por 100 del rendimiento anterior. En este momento los 54 tratadores afectados por la reestructuración están en un proceso negociador entre el Comité de Empresa (controlado totalmente por el Sindicato Independiente de Trabajadores de Coreysa) a la Dirección del centro. De no surgir un acuerdo, será Magistratura de Trabajo quien dictará sentencia.

Según fuentes de los trabajadores afectados consultados por esta revista, existen bastantes reticencias sobre el papel que dicho Sindicato Independiente está jugando en este difícil momento para la situación laboral de varias decenas de empleados de Coreysa, y se le acusa de no haber vida sindical en absoluto, cuando no de cierto «amarillismo». Hay cierto temor a que no sean los criterios de menor antigüedad los que primen a la hora de decidir quienes van a ser los despedidos y se asegura que las nueve religiosas (seis auxiliares de clínica y tres A.T.S.), que trabajan y residen en el centro, no van a verse afectadas en absoluto. En este mes de febrero ha de quedar, entonces, resuelta la situación de 54 trabajadores que son los menos responsables de una irregular situación mantenida entre la sanidad privada y la pública.

J.L. LOARCE/E. GARRIDO

# Los «coletazos» del fraude en el Transporte podrían alcanzar a Ciudad Real

**ERNESTO GARRIDO**



**Foto: May.**  
**Aparcamiento oficial a la entrada de Puertollano por Ciudad Real.**

El presumible fraude detectado y denunciado por el Ministerio de Transportes dentro del sector, cuya cuantía podría cifrarse en varios cientos de miles de millones de pesetas y que podría «salpicar» políticamente a varias personalidades de notoria influencia en la reciente vida española, es probable que tenga una cierta repercusión en la provincia de Ciudad Real, en caso de ser confirmados oficialmente los datos de que dispone la Redacción de «Mancha».

Según noticias provistas de total fiabilidad, no hechas públicas aún oficialmente, dicho fraude podría afectar a diversas personalidades de sobrada y conocida trayectoria política en la provincia.

Una cuenta ubicada en la Caja Rural de Ciudad Real, por una cuantía superior al millón cien mil pesetas (ingresos más dividendos), podría ser la clave de estas iniciales pesquisas.

Dicha cuenta bancaria, que data —según nuestras informaciones—, de 1979, y cuyo número consta en nuestro poder, estaría depositada en la citada entidad de crédito a nombre de Jesús Martín Baeza y de Abel Moragón, antiguos dirigentes del sindicalismo vertical provincial. Jesús Martín Baeza, de amplia vinculación a la organización sindical en el período pre-democrático, fue presidente de la Unión de Trabajadores de la provincia de Ciudad Real hasta la desaparición del entramado vertical. Por su parte, Abel Moragón, ocupó el cargo de presidente de la patronal del Transporte en la citada organización sindical.

## Tras los pasos de Luis Gamir

Se desconocen las razones por las que una cuenta, de presumible origen oficial, fue depositada en una institución como la Caja Rural y a nombre de dos particulares vinculados con el Sindicato del Transporte, el más conflictivo de los verticales en su tiempo. No existen indicios para conocer si las personas citadas han hecho uso o no de dicha cuenta y se desconocen por el momento el origen de esos fondos y su conexión específica con el fraude detectado dentro del sector a escala nacional.

El fraude en el Transporte, denunciado por el propio ministro Enrique Barón, ha afectado a toda la geografía nacional y consistía principalmente en el cobro inadecuado de tasas ficticias entre los transportistas, así como en desvíos de fondos públicos a cuentas privadas, operaciones atípicas relacionadas con el conocido cánón de coincidencia y otras operaciones contables de dudosa legalidad.

Entre los inicialmente inmiscuidos en el mismo y sobre los que pesan las investigaciones, se hallan diversas personas que ocuparon en su día puestos de responsabilidad en el Sindicato de Transporte Vertical y en el mismo Ministerio de Transportes, tanto en la época no democrática, como durante la transición política.

El fraude, detectado por el ministro de UCD, Luis Gamir, fue hecho público por la nueva administración socialista, que profundizó en el tema y llevó las diligencias sobre los que se investiga aún y que han servido para poner inicialmente el caso en manos de los tribunales.

# EL GRAN AREA DE EXPANSION INDUSTRIAL, EN MARCHA

ERNESTO GARRIDO



Foto: **Damián Villegas.**  
D. Fernando Novo. Consejero de Industria y Comercio.

Tras más de un año de espera, el Boletín Oficial del Estado publicó el 28 de enero el Real Decreto por el que se convoca concurso de beneficios y se amplía la delimitación del Gran Area de Expansión Industrial de Castilla-La Mancha. Calificada como «Instrumento de acción administrativa para fomentar el desarrollo regional», el Gran Area da así un nuevo y decisivo paso desde que se estableció su creación en noviembre de 1982.

Un total de 50 localidades de la región, 10 de la provincia de Ciudad Real, adquieren ahora una importancia para futuras inversiones por estar sujetas al criterio de «preferente localización», lo que comporta que, de cara a la Administración pública, estos municipios serán la base para el esperado desarrollo económico de Castilla-La Mancha.

Las empresas que se decidan a invertir, con las bases y requisitos que se establecen en la citada disposi-

ción, podrán gozar, entre otras oportunidades, de una reducción de hasta el 95 por 100 de determinados impuestos; expropiación forzosa de los terrenos para la instalación o ampliación; preferencia en la obtención del crédito oficial; subvenciones de hasta un 20 por 100 de la inversión de capital fijo referido a la adquisición de terrenos, acondicionamiento y urbanización, edificaciones, adquisición de maquinaria, etc. Las peticiones, estudiadas por una gerencia regional o por las delegaciones de éstas, serán en última instancia aprobadas o desechadas en Consejo de Ministros o por la Comisión Delegada para Asuntos Económicos. Dichas peticiones de beneficios se podrán realizar en un plazo que concluye en 1992.

Los proyectos a largo plazo para el desarrollo económico de Castilla-La Mancha tenían su base primordial en este Real Decreto, que se complementará con la Sociedad de Desarrollo Industrial (SODICAMAN).

## La «Directísima»: ¿Nueva línea férrea?

ERNESTO GARRIDO

Una nueva línea férrea que uniría la provincia de Ciudad Real con las de Córdoba y Sevilla, por el sur, y Madrid (en base a un nuevo trazado) por el norte, podría ser realidad en los próximos años, dada la celeridad puesta en evidencia por RENFE en la construcción e instalación de sus primeros tramos que, ligarán, Sevilla con Córdoba y Córdoba con la capital manchega.

La citada vía, conocida entre funcionarios de RENFE y personal allegado a la empresa, como «la Directísima», serviría para proporcionar a Ciudad Real un nuevo trayecto, más rápido y cómodo. Así se recoge en los planes de RENFE para 1983 y años posteriores.

En la actualidad se realizan tareas de remate y finalización de las obras del tramo comprendido entre Sevilla y Córdoba y se han iniciado los trabajos en la porción férrea comprendida entre la provincias de Ciudad Real y Córdoba.

Según ha podido saber «Mancha» de fuentes de bien informadas, «la Dirección de Estructuras Terrestres de RENFE tiene previstas unas inversiones a realizar en tres años, al margen de los presupuestos generales del Estado», para creación de nuevas vías férreas. La construcción de una nueva vía entre Córdoba y Ciudad Real y la finalización de la línea entre Sevilla y Córdoba, figuran entre las acciones a emprender.

La inversión apuntada podría considerarse de rango extraordinario, ya que no consta en los presupuestos del Estado ni en el «Programa-Contrato» entre Estado y RENFE, suscrito para el periodo comprendido entre 1984 y 1986.

De confirmarse estas previsiones, la provincia de Ciudad Real tendría una nueva vía rápida de salida de sus productos industriales y agrícolas, beneficiando expresamente a la ciudad de Puertollano y su complejo petroquímico. Esta zona industrial Puertollano-Almadén podría así recibir un impulso económico, ya que los productos tendrían una salida na-



**Foto: May.**  
*Estación de Renfe en la ciudad industrial.*

## AUMENTA EL NUMERO DE EMPRESAS EN LA PROVINCIA

**ERNESTO GARRIDO**

A pesar de la crisis económica y de sus efectos disuasorios sobre la iniciativa privada y pública, todo parece indicar que el número de empresas censadas y radicadas en la provincia ha aumentado progresivamente en los últimos años. Estas impresiones optimistas se desprenden de las cifras de industrias aportadas por la Cámara de Comercio e Industria de Ciudad Real en sus últimos ejercicios. Dicha institución estimaba en más de 11.500 las firmas ubicadas en Ciudad Real, de las cuales 4.836 pertenecen al sector industrial, 7.689 podrían considerarse como comerciales y 9.565 eran incluidas en el sector servicios.

De acuerdo con el volumen de trabajadores, la Cámara de Comercio e Industria cifraba en 16 las empresas con más de 100 empleados y en 42 las que poseen plantillas superiores a los 50 operarios. Entre las primeras destacan las firmas radicadas en la ciudad de Puertollano, Alcudia (químicas), Butano (envasado de GLP), Calatrava (polietano, butadieno, negro de humo), Sevillana de Electricidad (central térmica). Empresa Nacional de Fertilizantes, (ENFERSA) Empresa Nacional del Petróleo (EMP refino y destilación de crudo), Industrias del Plástico (fábrica de granza de propileno e hilo plástico) y Montoro (fábrica de estereño monimero y óxido de propileno), a las que se suman la Azucarera de Ciudad Real, la Cooperativa Provincial del Campo (quesos, aceites y alcoholes), Hijos de Isidoro Calzado en Bolaños (conservas vegetales), Nonesta Manzaneque, fábrica de harinas de Campo de Criptana, el Matadero Frigorífico de Valdepeñas, la Sociedad estatal Minas de Almadén y Arrayanes (cinabrio y mercurio), el Alcázar (fábrica de cervezas) y Unión Eléctrica en toda la provincia. Entre las segundas, al menos cinco son bodegas y tres sociedades cooperativas de distinto signo.

Tomelloso, Valdepeñas y Puertollano, por este orden, encabezan las poblaciones con mayor número de empresas industriales, mientras Puertollano, Alcázar de San Juan y Valdepeñas poseen una cifra total de comercios superior al resto de las localidades de la provincia. En el sector servicios, Puertollano, Alcázar, Tomelloso y Valdepeñas acaparan el grueso de las firmas.

Ciudad Real con más de 1.300 empresas y Puertollano con algo más de 1.200 encabezan las localidades de la provincia con mayor número de firmas radicadas. Las entidades relacionadas con la alimentación sobrepasan las 6.500, mientras que las metalúrgicas ascienden a unas 1.900, y las de la construcción a 2.300.

Estos datos serán corregidos en el nuevo censo de empresas, para 1984, que editará la Cámara de Comercio e Industria.

tural por el sur, inexistente en estos momentos. La reanudación de esta vía «Directísima» desde Ciudad Real a Madrid, podría favorecer la resolución de los colapsos producidos en el transporte de mercancías en la línea hoy en uso; dificultades de tráfico que parecen no haberse resuelto con el desvío de convoyes por el ramal de Manzanares a Alcázar.

### UNA NUEVA ESTACION PROXIMA A LA N-430

La línea de nueva construcción vendría a solucionar en parte los problemas derivados del déficit que supone para RENFE mantener en funcionamiento el tramo actual entre Almorchón y Córdoba, considerado por la compañía, junto al de Cinco Casas-Tomelloso, como «altamente costoso».

A su paso por Ciudad Real, la «Directísima» generaría la necesidad de construir una nueva estación que, según algunas fuentes consultadas, podría ubicarse lejos de la existente y cercana a la carretera N-430.

De confirmarse estas previsiones, el mapa de ferrocarriles de Castilla-La Mancha se vería sensiblemente modificado y cabe presumir que favorecería el uso del ferrocarril por parte de los habitantes de la comunidad, hoy cifrado en unas 280.000 personas/año.

La Junta de Comunidades ya ha sido informada por RENFE de estos proyectos. Por otro lado, la Compañía se ha comprometido públicamente con las Comunidades Autónomas para realizar tareas conjuntas en la mejora de las instalaciones férreas.

Los problemas abordados por la Junta de Comunidades como más urgentes en cuanto al tráfico ferroviario, hacían referencia a la necesidad de evitar la sobrecarga del tramo Castillejo-Alcázar-Manzanares; la instalación de estaciones terminales de contenedores en Puertollano y Alcázar; la adecuación de la doble vía entre Santa Cruz de Mudela y Manzanares.

Acciones gran parte de las cuales, se encuentran en vías de solución o estuio.

# LA LEY DE FINCAS MEJORABLES, PODRIA SUPONER UNA MINI REFORMA AGRARIA PARA CIUDAD REAL

**ERNESTO GARRIDO**

La aplicación profunda y sistematizada de la actual Ley de Fincas Manifiestamente Mejorables en todo el territorio español y especialmente en Castilla-La Mancha y Ciudad Real podría ser iniciada por el Gobierno del presidente González en el próximo año, dando inicio así a lo que se ha dado en calificar como una «mini-reforma agraria» en las zonas agrícolas del país.

La iniciativa que está en la mesa del Ministerio de Agricultura serviría primero para censar adecuadamente las fincas españolas cuya producción, cultivo y explotación actuales dista mucho de sus posibilidades reales. Estas fincas, censadas por comunidades autónomas y estudiadas «in situ» por técnicos de la Administración podrían ser consideradas como «manifiestamente mejorables». Una vez así denominadas, pasarían a estudio posterior para su mayor aprovechamiento público.

Tanto en Castilla-La Mancha como en Ciudad Real existen numerosas fincas que tienen, tenían o merecen tal categoría y que se encuentran desaprovechadas. El doctor Félix Pillet, director del Colegio Universitario de Ciudad Real, en su estudio «introducción a la región de Castilla-La Mancha», publicado en el número 3 de la revista «Almud», consideraba como una de las características de la agricultura castellano-manchega la baja productividad que soporta. Respecto a la fragmentación de las fincas, el profesor Pillet señalaba que 29,4 Has es la superficie media de cada explotación. Así como que las

explotaciones, en general, han disminuído en número en los últimos años, lo que ha redundado en un aumento de las dimensiones de las mismas, incremento que aún continúa produciéndose. El 80 por 100 de las fincas en propiedad cultivadas, el 12,8 por 100 en régimen de arrendamiento y el 5 por 100 en manos de aparceros.

## LA REFORMA AGRARIA ANDALUZA

Estos datos significativos que hacían referencia a Castilla-La Mancha, pueden aplicarse, con las variaciones oportunas, a la provincia de Ciudad Real, donde existen conocidos latifundios de renombre y fincas manifiestamente merojables; calificación ésta que acogía a la misma finca Cabañeros elegida por el Cuartel General del Aire para la hipotética instalación de un polígono de tiro militar.

Acciones encaminadas a este aprovechamiento de fincas y explotaciones han sido o van a ser emprendidas por la Administración socialista por medio también de concentraciones parcelarias y puestas en regadíos (Malagón, y comarca, intermediaciones de El Vicario, etc.).

La iniciativa recibió un acelerón administrativo al entrar en estudio la denominada reforma agraria en la comunidad autónoma andaluza, proyecto de ley elaborado y aprobado ya por la Junta de Andalucía.

Aunque lejos aún de la iniciativa

andaluza, la experiencia serviría a otras comunidades para el inicio de acciones en parecido sentido. La Junta de Andalucía persigue además la constitución de un Instituto de la Reforma Agraria, catalogar las fincas rústicas mejorables, crear asentamientos en tierras públicas y establecer entre otras medidas de interés un impuesto sobre tierras infrutilizadas.

De cualquier manera, esta iniciativa del Gobierno pasaría a ser abordada directamente y en estrecha colaboración con la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, una vez concluidos los traspasos de transferencias en este punto.

## JOSE RAMON ARAGON: CREAR EMPLEO EN EL CAMPO, MAS FACIL

José Ramón Aragón, nuevo delegado provincial de la Consejería de Agricultura de Castilla-La Mancha, se mostró optimista en cuanto a reducir el paro existente en la provincia, al menos en su vertiente agraria y señaló que «pienso que el sector agrario es uno de los pocos que puede generar puestos de trabajo con pocas inversiones». Y además, realista: «Intentar», prosiguió, «reducir el desempleo es una cosa y solucionarlo definitivamente yo diría que es imposible». Realismo.



Foto: Ruiz Toribio.

Recolección de remolacha.

# MARIN, FIRME: «JAMAS ESPAÑA RETIRARA SU ADHESION A LA CEE»

Manuel Marín, diputado socialista por Ciudad Real y secretario de Estado para las Relaciones con la CEE, sentó plaza en Bruselas, al anunciar la postura de España ante su ingreso en el Mercado Común. «España jamás retirará» dijo Marín, «su solicitud de adhesión a la CEE», palabras que produjeron un fuerte eco en las delegaciones comunitarias reunidas en la capital belga.

Manuel Marín, el diputado manchego más cerca del Mercado Común, añadió comentando sus palabras que «le han visto las orejas al lobo». Su postura, que coincide con la expresada repetidamente por el presidente del Gobierno español y que fue mantenida en la cumbre de Atenas de diciembre, pasado trata de urgir a los países de la CEE sobre el ingreso de España, dejando las asperezas francesas aparte y simultaneando los problemas propios de



Foto: Herrera Piña.  
D. Manuel Marín, secretario de estado para las comunidades económicas europeas.

nuestra adhesión, con los internos que aborda en estos momentos la comunidad.

Marín, que contrajo recientemente matrimonio, tras una soltería señera, arqueó las cejas, se mesó su barba y apostó por el sentido común, aunque reconoció que «faltan elementos nuevos de negociación» y advirtió que «si no sale una solución que permita proseguir las negociaciones con España, estas pasarán un penoso momento que no será responsabilidad del Gobierno español».

Precisamente, el Gabinete González apuró todos sus cartuchos en la cumbre griega para hacer valer su postura. Las consecuencias de la firmeza habrán de ser valoradas en fechas próximas.

Lo que está claro es que la agricultura es la amenaza de la discordia en las conversaciones y Francia el escollo insalvable.

## PUBLICIDAD

# Don Quijote S.L.

## LIMPIEZAS PARA LA MANCHA

- RESIDENCIAS SANITARIAS
- ORGANISMOS OFICIALES
- ESTABLECIMIENTOS PUBLICOS Y PRIVADOS
- REGENERACION DE MOQUETAS POR INYECCION
- JARDINERIA
- MANTENIMIENTO DE PISCINAS
- DESRATIZACION Y DESINSECCION
- POST-OBRA
- FACHADAS

**OFICINAS:**  
Pedrera Baja, 13.

Tels.: 22 92 43 - 22 91 09  
CIUDAD REAL

# CULTURA

# CULTURA

# CULTURA

## La modernidad es hoy

JOSE LUIS LOARCE

Alumbra y oscurece nuestra época una palabra que ha tomado valores mágicos, que ejerce el poder exorcista sobre muchas voluntades y que ha adquirido amplio prestigio en los discursos civilizadores: crisis. Es un término economicista y médico-sanitario que se vende con abundancia en los hipermercados sociales y culturales del fin de siglo que vivimos, que tenemos la inmensa suerte de vivir.

Fascinados por el fin de siglo, fascinados —como Cioran— por la desfascinación, asistimos a la decadencia total de las ilusiones redondas y de la cultura etiquetada, empaquetada y puesta en el congelador pre-revolucionario. Ya hace algunos años Daniel Bell explicó, en «Las contradicciones culturales del Capitalismo», cómo el poder de la cultura burguesa había sido abatido, y por fin se han recuperado canales y formas, apuestas y propuestas libres de prejuicios bienintencionados y de proyectos históricos. Así, se ha revaluado la nueva gastronomía, los retentivos de cócteles, el cultivo erótico, las novelas de Gore Vidal y Patricia Highsmith, las películas de Eric Rohmer y Alain Tanner, la música de *Golpes Bajos* y los tratados de nueva moral. Nunca en una sociedad tan uniformada y excluyente hubo

tantas maneras de *realización* personal y hedonista, tantos usos culturales abiertos y en funcionamiento.

La modernidad significa tercera revolución industrial, informatización creciente —y necesaria— de la sociedad, autocontemplación audiovisual del hombre, músicas desatadas o tenebrosas o con *glamour* finisecular, espantajo de «desencantados», apolitización de lo cotidiano y recuperación de lo puro, lo figurativo, lo clasicista, lo narrativo, del sano placer de contar historias. Cuando la microbiología o la ingeniería genética tienen mucho de nuestro futuro en sus manos, no se pueden cotizar absolutamente nada los discursos culturales que buscan cambiarlo todo ingenuamente. «Hay que llegar —escribe Rubert de Ventós— a una historia serial de procesos lentos donde la misma palabra revolución pierde todo sentido, hay que bajar no ya a la psicología profunda, sino al fundamento ecológico o evolutivo de la conducta.»

Oímos, vemos, leemos, bailamos, fotografiamos, escribimos, pensamos, divagamos... Los espacios culturales fluyen con eclecticismo y fugacidad, con fragmentarismo, interpenetrándose todo, autofecundándose y al mismo tiempo a la deriva,

al raso. Cultura-redentora, cultura-escaparate, cultura-adorno, cultura-complicidad, cultura-ocio: todo y nada. La catarsis —sépanlo— se está produciendo ya, ahora, hoy, cuando el transbordador espacial y el pincel electrónico producen la vanguardia, la modernidad. Vanguardia que no es combate, ni idea de proyecto, ni aglutinante moral, ni defenestración histórica de lo anterior, sino motivación actual y vital, estado de ánimo, generosidad ética para, por ejemplo, admirar a intelectuales como Pepe Bergamín, muerto en la indigencia personal y social (mientras el papanatismo enloquecía a las masas con Dalí).

Repetir gestos, ideas o genialidades que pertenecen a las enciclopedias y los manuales de la Historia de la Cultura tiene validez nula. Picaso o Gustavo Adolfo Bécquer o Velázquez o James Joyce o Mondrian han existido y aportado, no ocasional ni casualmente, valores e innovaciones al terreno del espíritu y del conocimiento, la única reproducción que cabe es con los sistemas de Warhol, los aplicados a Marilyn y a los botes de sopa. Hace falta debate, información, claridad para navegar mejor en la confusión, pluralidad y toneladas postindustriales de lucidez.

A sus 82 años, todavía se emociona pintando

# Entrevista, en Tomelloso, con Antonio López Torres, maestro del Realismo Manchego

## LA MIRADA LIMPIA DE UN CAMPESINO

J.L.L.

Ojos hundidos y muy vivos, incansables de ver el paisaje —paisaje siempre recurrente en su pintura—, menudo y discreto, siempre de gabardina o traje oscuro, entrañable figura de 82 años con aspecto de pintor de entresiglos o de archivero de pueblo. El maestro López Torres pertenece a la tradición pictórica más importante de nuestra cultura. Su biografía discurre muy vinculada a su Tomelloso natal, allí nació en el año 1902. A los 22 años exponía en una colectiva junto a nombres ilustres de entonces, estudió en Ciudad Real el curso preparatorio para ingresar en San Fernando —de la mano de Angel Andrade, al que no se cansa don Antonio de elogiar y protestar por el olvido que ha sufrido—, termina Bellas Artes en 1931 y regresa a Tomelloso, a sus paisajes, retratos y bodegones de siempre, y a impartir clases de Dibujo en diversas Escuelas de Artes y Oficios. A los 33 años hacía su primera individual en Madrid, en el Círculo de Bellas Artes, y cinco años después marcha becado a Mallorca, en el 73 se celebra una antológica en el Museo de Arte Contemporáneo. Desde su jubilación como profesor en la Escuela de Artes Aplicadas de Madrid no ha abandonado Tomelloso ni ha dejado de salir al campo a pintar, siempre que su salud se lo permite.

Antonio López Torres, miembro del Instituto de Estudios Manchegos y Medalla de Oro del Ayuntamiento de Tomelloso, donde tendrá un Museo monográfico levantado por el arquitecto Fernando Higuera, ha ejercido el magisterio de su pintura de forma admirable, con él se inició su sobrino, Antonio López García, el artista más importante del Realismo español actual, consagrando ese espíritu de familia, íntimo e introvertido, que incluso pictóricamente caracteriza a una amplia corriente realista española.

Con una entrevista que mantuvo el maestro, con José Rivero Serrano y aportaciones recogidas de personas relacionadas con el pintor, homenajeamos desde aquí a un artista auténtico y solitario, viejo e incansable, del que se ha escrito que «su tejido pictórico es vibrante, riquísimo, de lírico contenido».

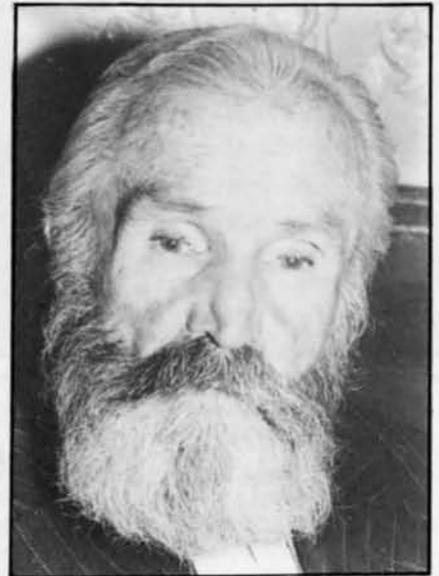
### —¿Cómo llegó usted a la Pintura? ¿Por qué?... Aparte de por vocación, aptitudes, etcétera.

—Yo considero que el pintor llega sin proponérselo; hay una fuerza instintiva que te lleva. En la escuela primaria dibujada a los compañeros que tenía delante, incluso al maestro en su tarima. Mi primer maestro fue Miguel Pareja Reyes, que un día descubrió mi bloc de dibujos y le sorprendieron, habló entonces con mi padre y le sugirió que yo estudiara la carrera de Bellas Artes. Mi padre era un agricultor, más o menos acomodado, pero quiso que aprendiera un oficio y a los doce años ya me tenía trabajando en el campo, con los peones y gañanes que trabaja-

ban con nosotros. El mundo que me rodeaba entonces, gentes y paisajes, empezó a entrar en mí, conseguí que el capataz permitiera dedicarme a pintar algunas mañanas enteras. Con esa libertad me ponía a pintar en el campo, y así estuve hasta los 19 años. El paisaje de La Mancha lo empecé a sentir profundamente y encariñarme de él, fue algo esencial.

### —El paisaje se convierte en factor determinante de su pintura...

—Sí, y me gustaba todo lo relacionado con el campo, conocía muy bien todo ese mundo. Cuando tenía unos 20 años, el Ayuntamiento de Tomelloso, que tenía al padre de García Pavón como concejal de Cultura, organizó una exposición nacio-



López Torres.

nal de primera categoría, con pintores como Vázquez Díaz, Zuloaga, Hermoso, Romero de Torres..., y la selección de obras se le encargó al pintor Angel Andrade, que entonces era profesor de Dibujo en el Instituto de Ciudad Real. Andrade vio mis pinturas y le llamó la atención que un joven campesino pintara así, de manera que convenció a mi padre, que tenía un carácter un poco fuerte, para que mis cuadros estuvieran colgados en esa exposición junto a maestros consagrados, y luego le aconsejó que *Antoñete*, como me llamaban, se preparara en un curso o dos para ingresar en la Escuela de Bellas Artes. Así que mi padre me acompañó en esta primera salida de Tomelloso hasta Ciudad Real, donde por las mañanas iba al Instituto con don Angel Andrade y por la tarde a la Escuela de Artes y Oficios.

### —Y al siguiente curso, el viaje a Madrid.

—Madrid era un mundo tan repentino. En el examen de ingreso había muchachos con sombrero y chalina, y yo con mi boina de campesino..., estaba un poco *acomplejado*. Nos exigían en el examen dibujar una estatua en un papel *ingress*; empecé por encajarla dentro del papel, utilizando mi experiencia de autodidac-

**«En mi soledad he vivido atento a todo lo que me rodea.»**

**«Forma, color, espacio aéreo y temperatura son las claves de mi pintura.»  
«A mi modo, he rozado la plenitud.»**

ta, mientras los compañeros tomaban continuamente medidas del modelo, yo estaba acostumbrado a pintar los campesinos en el movimiento de sus faenas y no me resultó difícil dibujar algo tan quieto, después, empecé a manchar, a valorar el clarooscuro de arriba a abajo y luego, a producir las formas de la Venus, incluso el polvillo que aterciopelaba la escultura apareció en el dibujo. Aprobé el ingreso, pero tuve que interrumpir aquello por el servicio militar, una vez acabado proseguí los estudios de Bellas Artes y terminaba en el año 1931.

**—¿Qué recuerdos tiene de esa época en la Escuela de San Fernando?**

—Fueron años de dominar mejor la técnica de la pintura, de perfeccionarme. No hubo nada especial, tampoco los profesores, entre los que había nombres muy conocidos, se puede decir que influyeran en mi forma de pintar. A veces, don Angel Andrade, que iba a Madrid a comprar material, me visitaba en la Escuela, charlaba con los profesores, algunos le admiraban de verdad. Recuerdo que Manuel Benedicto, compañero suyo en Roma, decía «vaya pintor que tenéis en La Mancha, nosotros no valemos ni para limpiarle los pinceles a Andrade».

**—¿Influyó la pintura de Andrade, de alguna manera, en la de López Torres?**

—Creo que no. Tal vez su paleta tan luminosa y espontánea me impresionara por el color...

**La influencia del paisaje manchego**

**—Hasta qué punto el paisaje de Tomelloso, de La Mancha, ha determinado su forma de ver y entender la pintura. ¿Se considera un pintor manchego o un pintor a secas?**

—Yo no me consideraba pintor manchego o no manchego. Me apoyaba, básicamente, en forma y color y trataba de interpretar la naturaleza que tenía delante, la llanura manchega, luego mi intención, mi inspiración me llevó a incorporar los sonidos del campo, de los pájaros — el canto de la alondra...—, también el espacio aéreo y la temperatura. Esos son los problemas que aborda mi pintura. Así hasta ahora mismo. La evolución ha sido muy lenta y muy concentrada en sí misma.

**—Es su pintura un camino de ascética, casi de mística, de comunión con la naturaleza: confundirse con esa alondra que canta, con esa llanura que se expande...**

—Sí. Los pájaros hacen su música descriptiva, la alondra o la calandria son aves de rastrojo, de barbecho, de tierra seca, sus cantos son interpretación de ese paisaje rugosos entre cardenchas y vides. Y yo le empecé a sentir, como decía antes.

**—Esas interpretaciones han sido siempre dentro de unos patrones realistas, ¿le parece si hablamos de los problemas del Realismo?**

—Instintivamente yo quería ampliar el concepto. Aunque por mi formación de pintor haya estado más cerca de Velázquez, por ejemplo, que de Rembrandt, pero el holandés también me ha maravillado como un gran maestro, nunca me ha arrastrado totalmente ningún pintor. Me han impresionado los maestros del pasado y la naturaleza, pero he sido siempre libre de conceptos. Luego he estado atento a todo lo que me rodea, dentro incluso del apartamiento y soledad en que he vivido y sigo viviendo, sin quererlo capto lo que me rodea, en todos los sentidos.

**—De la pintura abstracta ¿qué opina un pintor tan fiel al Realismo como usted?**

—Respeto mucho a la pintura abstracta, porque estos pintores han recogido una naturaleza que es abstracta cuando se analiza en su frag-

mentación. Esta pintura abstracta pura, que ha durado quince o veinte años, yo la respeto bastante. El problema no es de abstracción o realismo, sino de reflexión, de emoción y de hipersensibilidad. Un pintor trabaja siempre con lo subjetivo, más que con las referencias directas.

**—Lo difícil es que, con una trayectoria pictórica tan larga como la suya, es ser consecuente con uno mismo y con su medio. Hay dificultad en eso y en mantener una tensión creativa. Estos temas que usted lleva pintando tantos años y en cambio parecen casi nuevos, están tratados con la misma frescura que al principio, no hay cansancio.**

—Todavía cuando pinto siento una emoción fresca, aún me enfrento con problemas que resolver. Siempre me he apoyado mucho en la última obra realizada y analizada, porque el artista es un investigador constante.

**—En el amplio proceso de su pintura, más de sesenta años de oficio, ¿hay, ahora, una conclusión, un balance o una meta conseguida mirando hacia atrás?**

—No me arrepiento de mi conducta, pero no estoy tampoco satisfecho. Con más talento podría haber pintado mejor, ¿no?

**—La sensación de rozar la plenitud, ¿la ha sentido alguna vez?**

—Dentro de mi manera y mis posibilidades, sí.



Lopez Torres

# Exposición en Ciudad Real y 23 provincias simultáneamente

— Las secciones de Paleontología, Arqueología, Etnología y Artes Plásticas presentan sus recientes aportaciones en el Museo Provincial.

— JOSE LUIS LOARCE —

Con el objetivo de difundir la vida de los museos españoles y demostrar que no son panteones de la cultura, que sus fondos se enriquecen y se renuevan continuamente, la Dirección General de Bellas Artes y Archivos del Ministerio de Cultura ha propiciado la organización simultánea, en 24 museos, de la exposición «Bellas Artes 83». Bajo ese epígrafe genérico, se muestran al público visitante y a los especialistas las últimas incorporaciones, descubrimientos e investigaciones que se han generado a partir de los museos. En nuestro Museo provincial se dispuso buena parte de su segunda planta para acoger el montaje de las cuatro secciones correspondientes a «Bellas Artes 83»: Paleontología, Arqueología, Etnología y Artes Plásticas.

Esta exposición quiere ser también una llamada de atención hacia las múltiples necesidades y abandonos que padecen los museos en España. Se carece de medios económicos y de personal cualificado; tampoco hay una conciencia social y ciudadana que sienta al museo como algo suyo, como parte de su historia y su realidad actual. No hay imbricación museo-entorno ciudadano, como en Ciudad Real podemos comprobar, a pesar de la reconocida importancia de los fondos con que cuenta nuestro museo y del notable impulso de su tardía inauguración, en marzo de 1982. En opinión del actual director en funciones, Alfonso Caballero Klink, una exposición de este tipo «constituye, por su carácter temporal y novedoso, un método eficaz de avivar el interés del público, ofreciendo la posibilidad de contemplar de forma extraordinaria el panorama que habitualmente ofrecen las salas de exposición estable».

## Los yacimientos arqueológicos

Después de «Bellas Artes 83», la fisonomía de las salas del Museo de Ciudad Real serán distintas, ya que los fondos integrados en esta muestra habrán de pasar a formar parte, ineludiblemente, de su exposición permanente, al menos una representación de los mismos. Eso nos lleva a una de las cuestiones más palpitantes de la museología moderna: la constante renovación y movimiento del material expositivo que debe experimentar un museo vivo y en con-

tinua formación como es el de nuestra provincia, más explicable todavía cuando es en estos últimos años la época en que se ha empezado a investigar científicamente sobre aspectos bastante desconocidos de nuestra historia, como por ejemplo la Arqueología.

Es la sección arqueológica la que mayor extensión ocupa en esta muestra y la más interesante por sus contenidos y la magnífica disposición en que se presentan. Llama la primera atención del visitante una serie amplia de reproducciones en escayola de los grabados esquemáticos conocidos como «piedra de los hierros», elaboradas con una textura y color de gran fidelidad a las piedras originales. Aparecieron estos grabados prehistóricos en la finca «El Corral de Sancho» (Almadén) y ya en 1921, el abate Breuil daba noticia de ellos; la interpretación de estas figuras esquemáticas es difícil, quizá representen seres humanos o signos antropomórficos; sobre su cronología, Caballero Klink, que ha estudiado en su tesis doctoral este conjunto arqueológico, afirma, con la prevención lógica, que se pueden atribuir al Megalítico, en función de su paralelismo figurativo con los menhires catalanes y el megalitismo de Portugal y Extremadura.

Fiel reflejo de la riqueza arqueológica de la provincia aporta un espectacular y completísimo mapa provincial, elaborado para esta exposición y muy valioso por su carácter didáctico. Con puntos de varios colores nos sitúa ante la visión global de la localización geográfica de los yacimientos conocidos, unos más estu-



Foto: Ruiz Toribio.  
Serie de dibujos de Juan DOpazo.

diados que otros, aunque habrá posiblemente mayor número. Paleolítico, Edad del Bronce, ibéricos, pintura esquemática, romanos y medievales son los seis apartados históricos localizados en el tablero. Sobre la Edad del Bronce, un mapa luminoso nos acerca, con más detalle a la situación de las motillas y los asentamientos en la provincia.

Dos yacimientos-tipos del Bronce manchego son la Motilla del Azuer (Daimiel) y El Cerro de La Encantada (Granátula de Calatrava), de los cuales se muestran dos maquetas y materiales aparecidos, no conocidos hasta ahora. El momento álgido del poblado fortificado del Azuer se establece en torno a los años 1600-1450 a. C. Las campañas de excavación, iniciadas en el 74, son realizadas por un equipo de la Universidad de Granada. La Encantada es un poblado de altura, estratégico y defensivo, muy relacionado por su situación con otros grupos culturales y podría tratarse de uno de los núcleos fundamentales en la mitad sur peninsular durante el Bronce Medio



Foto: Ruiz Toribio.  
Sección de arqueología de la exposición temporal «Bellas Artes 83».

(por el sistema del Carbono-14 se ha fechado entre 1380 y 1310 a. C.). En el 77 comenzaban las excavaciones en Granátulam dirigidas por los doctores Nieto Gallo y Sánchez Meseguer, de la Autónoma madrileña. Los abundantes materiales recogidos (recipientes, cerámicos, hachas pulimentadas, colgantes, botones, flechas y puñales, pesas de telas...), se exponen por vez primera en vitrina.

### El «Anancus» y los Hominidos

Una vez recorrida la sección anterior, punto fuerte de la exposición, hay que retroceder cronológicamente hasta el yacimiento paleontológico de Las Higuervelas (Alcolea de Calatrava), donde se extrajeron restos fósiles de dos ejemplares de *Anancus Arvernensis* en la excavación de 1982, por un equipo del Instituto de Geología de Madrid. Los restos óseos y colmillos de estos mastodontes del Plioceno (el yacimiento se sitúa al final del Turolense y comienzo del Villafranquiense Medio), reconocidos vulgarmente como mamuts, constituyen, por su excepcional concentración una de las localizaciones paleontológicas más importantes de Europa, y nos trasladan a un paisaje de sabana, afectado después por movimientos eruptivos.

A continuación, la Antropología. El proceso de hominización o géne-

sis del hombre, individualizándose de los primates, se documenta evolutivamente en una vitrina con reproducciones craneanas de los diversos «hominidos», donados al Museo por una Universidad extranjera. El último estadio evolutivo, *Homo Sapiens*, aparece hacia el año 40:000 a. C., es ya el hombre actual, aquí se expone junto al resto de un cráneo humano del Bronce manchego.

En El Sotillo (Malagón) se encuentra un yacimiento del Paleolítico Inferior, de cuyas prospecciones proceden una serie de útiles y materiales líticos recogidos por Francia Villajos y parcialmente expuestos en «Bellas Artes 83»; su clasificación, el Achelense Superior.

### Calatrava la Vieja, los encajes y Juan d'Opazo

En el recinto de Calatrava la Vieja (Carrión de Calatrava) se descubrieron, durante las obras de restauración y consolidación dirigidas por el arquitecto Miguel Fisac en 1982 y no concluidas todavía, una serie de grabados medievales sobre las paredes laterales de lo que era capilla del convento. Son dibujos muy simples y esquemáticos que muestran figuras de guerreros y barcos, entre otros signos desconocidos; están por estudiar todavía. Hay que aplaudir la exacta reproducción que se ha hecho

de estas incisiones en unas planchas de escayola, muy fiel a las originales, que hemos tenido ocasión de conocer «in situ».

Sabido es que el Museo Provincial carece de la sección de Etnología (se ha hablado de una futura ubicación posible en el antiguo edificio del Banco de España en la Plaza del Pilar), no obstante, la presente muestra no ha querido obviar este apartado, dedicando un espacio mínimo a la artesanía del Encaje de Bolillos, muy representativa de la provincia. Se explican su historia y características, junto a piezas realizadas de esta manera artesanal expuestas en paneles y vitrina y dos maniqués ataviados con la indumentaria tradicional manchega. Es la sección más pobre y desequilibra un tanto el buen conjunto de esta «Bellas Artes 83», que se completa finalmente, en el apartado Artes Plásticas, con la acertada recuperación de un artista olvidado e incluso desconocido para muchos, el pintor daimieleño, de más de setenta años, Juan d'Opazo, un artista autodidacta que comenzó a los 40 años y practica una figuración costumbrista de clara extracción expresionista. Aquí se ofrece una colección de 79 obras sobre papel, pequeñas de formato, con el tema único de la Guerra Civil española. Lápiz, acuarelas y aguatinas para mostrar el desgarramiento humano y el dramatismo tenebrista que la guerra significa y que con tanto sentimiento supo reflejar testimonialmente d'Opazo.



## Composiciones últimas

ERNESTO GARRIDO

Antonio López Torres, carpeta azul en la mano, barba de bohemio octogenario y mirada de paisaje con luz, asistía semanas atrás a un concierto sobre música sefardí organizado por el Museo de Ciudad Real, al tiempo que departía con amigos y admiradores.

Algo repuesto de su enfermedad («fue un fármaco que me produjo mareos»), confirmó que sigue pintando («ahora trabajo en una composición, después de que en primavera concluyera unos paisajes»). Metido en charla confirmó también su admiración por la pintura de su sobrino, Antonio López García y rió cuando le observamos que tenía fuerzas para pintar otros cien cuadros («ya he pintado mucho»).

Dos pisos más arriba, los cuadros daban eco a su palabra; precisamente a pocos peldaños donde, semanas antes, Antonio López García expusiese otros de sus cuadros mágicos hiperrealistas, dentro de la colección presentada por la Fundación March sobre artistas españoles contemporáneos.

Modesto, al requerir su opinión sobre una exposición personal en el Museo de Ciudad Real, sólo dejó caer un «ya veremos» que, incomprensiblemente, sonaba a un futuro más lejano de lo estrictamente necesario.

### ANTONIO LOPEZ GARCIA, pintor y sobrino de Antonio López Torres:

«Antonio López Torres es el pintor con más dotes naturales y sensibilidad que he conocido. Su obra maravillosa, por su contenido y por su realización, es de las más admirables de nuestro siglo.

Es, junto a Aureliano de Beruete, el mejor paisajista de la pintura española.»

### FRANCISCO GARCIA PAVON, escritor:

«López Torres es en persona, ojos y sensibilidad, el paisaje manchego: sus cales, sus luces, sus distancias y su aire, disfrazado de hombre que va y viene metiéndose por todos los rincones... y los lienzos de los cuadros que pintan la mayoría de los demás pintores manchegos.»

### FRANCISCO UMBRAL, escritor:

«López Torres, pintor que no quiere vender, solterón que sólo quiere pintar, hombre de abrigo viejo y bata blanca, va en bicicleta por el interior de sus propios cuadros. Se para en un sitio, tumba la bicicleta y pinta el cuadro desde dentro del cuadro, porque el cuadro ya lo lleva en la cabeza, claro.»

### ELADIO CABAÑERO, poeta:

«El nombre de Antonio López Torres ha entrado ya en la historia como el pintor de La Mancha. Pertenece, en vida, a nuestro patrimonio artístico y cultural, por autenticidad y popularidad. Sus paisajes son luz pura en estado de alma. En sus cuadros están ya para siempre nuestro campesinos y nuestros campos, nuestras quinterías y nuestros bobos, nuestros aperos de labor, nuestra llanura y nuestro monte bajo, nuestras cueva-bodega, nuestras tinajas, nuestras viñas, nuestras siembras, nuestros niños y nuestros cielos, nuestros racimos de uvas; nuestro vino, nuestro pan y nuestro queso: nuestra historia. El ha pintado La Mancha más manchega. El ha pintado como nadie el más vivo, el más completo mural de La Mancha.»

### JOSE LOPEZ MARTINEZ, escritor y presidente de la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid:

«Para mí es el hombre que mejor ha pintado el paisaje manchego. Su obra debemos considerarla, ya, como clásica en el sentido más amplio de la palabra. Su pintura, desde todos los puntos de vista, es personalísima y austera.»

### JOSE CARRETERO, pintor de 21 años:

«Verle caminar, cabizbajo, esquivando a los hombres de boina; marcharse al campo perseguido por perros vagabundos cuando la tarde es buena y se escuchan los pájaros que él distingue como conoce la luz. Cada casa de Tomelloso que va cambiando sin dejar el rastro que queda ya sólo en sus cuadros, ha sido una imagen constante en mucha gente que ha sabido valorar la dedicación diaria, la humildad cotidiana de sus zapatillas de felpa.

No cabe duda que desde el día que decidió quedarse en estas tierras, las tardes y los campos horizontales llevan inscrito algo de su nombre. Con el mismo óleo con que ha pintado una historia pasada.»

Opiniones recogidas por Paco Rosado, corresponsal en Tomelloso.



Foto: Rede.

Con el escritor y crítico de arte José Hierro.

ROSA CHACEL PRESENTO EL LIBRO «CERNUDA EN LINEA» EN LA CASA DE CULTURA DE CIUDAD REAL

## CERNUDA Y GREGORIO PRIETO, «DOS CRIATURAS FRATERNAS»

J.L.L.

**Dos artistas octogenarios, Rosa Chacel (Valladolid, 1898) y Gregorio Prieto (Valdepeñas, 1900) asistieron, en la Casa de Cultura de Ciudad Real, a la presentación del libro «Cernuda en línea» preparado por el pintor manchego como homenaje a la memoria de su amigo y compañero generacional Luis Cernuda (Sevilla, 1902 - Ciudad de México, 1963). Dos jóvenes poetas locales, Prado de Juan y José María González, fervientes seguidores de Cernuda, completaron el acto recitando poemas del escritor sevillano.**

Rosa Chacel, esposa del pintor Timoteo Pérez Rubio, conoció de cerca a Luis y a Gregorio, a quienes calificó en su conferencia —leída con dificultad ayudada de una lupa de regleta— como «dos criaturas fraternas, patricias y agregias». La autora de «Memorias de Leticia Valle» y «Barrio de Maravillas» llegó antes a la plástica que a la literatura, estudió escultura en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando, en la misma promoción que Gregorio Prieto, del que recordó su etapa en el Casón del Buen Retiro: «Sólo en el Casón», dijo, «se conservaba una colección de vaciados italianos de una perfección admirable y el hecho de estar allí, ofrecidos a la contemplación, sin el obligatorio cumplimiento de un estudio en vista de aprobación académica, sin enojoso deambular de turistas alrededor, poniendo simplemente el tablero sobre una silla de hierro, hacía del maravilloso palacete el hogar de nuestras almas».

En la Generación del 27, Cernuda fue «singular por su delicado y silencioso aparecer, que consistía en aparecer como de paso y quedar con una excepcional firmeza». Y en otro momento de su intervención, relacionando Lorca y Cernuda, afirmaba de éste que «igualmente definido por estática castidad, podía ver y comprender la vida torrencial de Lorca, precisamente por conocer el espesor del muro, más que de hielo, de diamante, de una inhumana y hasta extraterrestre petrificación tras la cual vivía su alma apantallada».

En el coloquio, un Gregorio Prieto jovial y en plena forma relató alguna anécdota vivida con Cernuda, a quien definió como un ser rarísimo, solitario, de difícil trato y muy necesitado de afecto, y recordó sus relaciones con mujeres intelectuales de su época, como Felicidad Blanc y Nieves de Madariaga, «todas se enamoraban de Luis», apuntó chispeante. Rosa discrepó, pero hubo completo acuerdo en «el gran poeta que era»...

### «Cernuda en línea» y en el dibujo de Gregorio

**Gregorio Prieto: «Cernuda en línea». Editorial Biblioteca Nueva. Madrid, 1981. 219 págs., 5.000 pesetas.**

Estamos ante una edición casi para bibliófilos. Una edición perfecta, cuidadísima, mimada al máximo. Enhorabuena. Es lo primero que hay que escribir al comentar el libro «Cernuda en línea».

No se trata de una biografía en sentido laxo. Ni el poemario con ilustraciones, tan al uso y al abuso. Tampoco un estudio con pretensiones definitorias sobre la literatura de uno de los más significativos autores del 27 español. Ni es un libro «de los de Arte» en plan *lujosillo*. «Cernuda en línea» abarca todos esos aspectos en lo que tienen de positivo y lo integra, para convertirse en armónica simbiosis de humanidad, sinceridad, amor, reconocimiento y generosidad.

Poemas y retratos, versos y paisajes se confunden en la sinfonía que interpreta Gregorio Prieto. En la floresta de la iconografía de Gregorio, en los ojos —maravillosos ojos— y perfiles de sus personajes

masculinos, en sus desnudos y flores, en helenismos y neorromanticismos. La palabra poética de Cernuda y el gesto gráfico de Gregorio definen un mismo ritmo espiritual; dos caligrafías estéticas y dos sintomías muy próximas.

Importante es el valor documental de este libro: cartas personales, artículos, misivas, traducciones, prosas poéticas, fotografías... El testimonio de una época y una sociedad difícil para sensibilidades como la suya. Y la presencia de un Cernuda muy cercano, incluso —estéticamente— a jóvenes corrientes de nuestro tiempo, un Cernuda más apasionado y apasionante que nunca:

### UNOS CUERPOS SON COMO FLORES

«Unos cuerpos son como flores,  
Otros como puñales,  
Otros como cintas de agua;  
Pero todos, temprano o tarde,  
Serán quemaduras que en otro cuerpo se agranden,  
Convirtiendo por virtud del fuego a una piedra en un hombre.  
Yo, que no soy piedra, sino camino  
Que cruzan al pasar los pies desnudos,  
Muerdo de amor por todos ellos;  
Les doy mi cuerpo para que lo pisen,  
Aunque les lleve a una ambición o a una nube,  
Sin que ninguno comprenda  
Que ambiciones a nubes  
No valen un amor que se entrega.» (L. Cernuda)



**Foto: Ruiz Toribio. Gregorio Prieto y Rosa Chacel posaron para el fotógrafo con el libro dedicado a Cernuda.**



**La librería «Oretum» de Ciudad Real** nos dejó. No pudo resistir el fatídico 83, aunque dilató el cierre todo lo posible. Errores en la dirección colectiva de sus propietarios, la escasa demanda en cantidad y calidad de lectura que hay en la ciudad y el nulo apoyo de la administración cultural, además de la servidumbre respecto a los editoriales, son algunos de las razones —a juicio de sus propietarios— que han llevado a la desaparición de la librería. «Oretum» fue el primer local librero que tuvo la capital, abrió a finales del 76 suscitando rechazos y pintadas acusatorias de «rojos», porque los libros de Sociología, Historia, Política, Literatura, Arte... que antes no se podían comprar aquí, estaban en sus estanterías, y se vendía cerámica y posters y se presentaban libros interesantes. Cuando todavía no ha llegado el «video-texto», «Oretum» abandonó su local de la Avenida del Rey Santo.

# ARTES PLÁSTICAS

J.L. LOARCE

## Apasionante Ernst Len



Obra sobre papel de Ernst Len.

La galería Fúcares deparó un final de año espléndido, con la presentación, por primera vez en una sala de exposiciones española, del artista austriaco Ernst Len (Viena, 1946), de quien se mostró una serie de obras sobre papel de distintos formatos y dos temas dominantes: la crucifixión y el carnaval. El día de la inauguración, el público asistente tuvo ocasión de conocer en vivo la puesta en escena de un *performance* protagonizado por este pintor, que allí mismo elaboró una obra, aplicando directamente la pintura con sus manos, en un acto ritual y místico con música religiosa de fondo.

Ernst Len ha dicho que la pintura es para él una religión, una mística moderna. Practica la pintura como un nuevo demiurgo; es negación y creación, milagro y revelación de lo desconocido. Len se ha despojado de todo esteticismo y afronta la pintura con un nervio y una pasión tan sostenida como estremecedora. Viene del accionismo y las experimentaciones con fotografías, para cuajar en un expresionismo muy personal —al fondo, el hombre como tema monográfico, su propio yo—, de enérgica gestualidad y fuerza. Se

pueden señalar en su obra las poderosas raíces del Expresionismo alemán, conectadas con un arte primitivista anterior y no desconocedoras de las expresiones «oscuras» de la pintura española histórica.

En los sorprendentes Cristos que presentó se pudo ver la transformación que ha logrado en una iconografía fundamental en la cultura judeo-cristiana (Ernst Len es católico), sus crucificados son manchas oscuras en expansión, figuras «quemadas» por rojos y azules que escapan libres en cascada maravillosa, entrecruzamiento de fuerzas en movimiento, acción y dolor, apasionamiento y destrucción... En los dibujos, más reducidos de tamaño, aparecen las diversas y complejas técnicas que domina este autor, de un refinamiento y precisión admirables, con tintas orientales y espesas acuarelas sobre papel antiguo y páginas de viejos breviarios religiosos. Desgarro, temblor carnal, ironía y lucidez surgen de estos papeles tan «físicos» y tan espirituales que nos trajó Ernst Len.

## En el realismo moderno

El Realismo se debate en España con problemas de difícil solución. Hay una especie de Hiperrealismo de etiquetaje menos obvio de lo que parece, un Realismo mágico o algo así donde los mimetismos y las descaradas copias abundan por doquier, al mismo tiempo que oteando en los «realismos» norteamericanos, pero buscando tradiciones propias, se practica otro Realismo de corte y



Dibujo de Antonio Belmonte.

corteza más «pop», más entroncado con preocupaciones actuales y con mitos contemporáneos, y los «neofigurativos» se incrementan cada día...

Antonio Belmonte realiza una pintura con la vocación fragmentaria y sesgada hacia una «realidad» equívoca, con una soledad y frialdad que nos recuerda al americano Edward Hooper, salvando distancias lógicamente. No va hacia la captura métrica ni a la calidad de la reproducción fotográfica, aunque son las referencias directas las que le interesan en primer lugar: calles, rascacielos, balcón, retratos en interior, persiana, bustos de escultura clásica bajo el impacto de un rayo luminoso (salida más superrealista en este caso).

Belmonte, onubense de 32 años, busca las sensaciones de una realidad con la que parece querer identificarse, reconciliarse con el entorno. Los personajes retratados —alguno muy bien, como el cuadro del balcón con plantas— son seres independientes del resto de la composición, son «reconocibles» como realidad mientras que lo de alrededor sea única ilusión o deseo o fascinación de la mirada del pintor. Mezcla, entonces, de percepción y de «ficción», con un cromatismo vivo pero ilusorio; descohesionado y fragmentado a propósito, pero correcto. En sus dibujos —presentados con un montaje deficiente que los empobrece mucho— hay poco más que ejercicio primario de delineación y algunas instantáneas del «pop art».

Galería Fúcares. C/ San Francisco, 2 y 3. Almagro.

## Esteban se divierte

Esteban Núñez de Arenas, madrileño de 33 años, radicado en Almagro desde 1979, autor de las discutidas pinturas decorativas del Parador Nacional almagreño y polemista contumaz, mostró —durante diciembre, en el Colegio Oficial de Aparejadores— la primera exposición individual de pintura que realiza en la capital, antes había participado en alguna colectiva y en el 80 expuso en El Cafetín una treintena de pequeños paisajes.

A Esteban, que tituló su exposición «Obra sobre, con y en papel», no le

gustan determinadas «coherencias» que hacen «estereotipar» la imagen que se tiene de cada pintor. Eso apuntaba en el texto del catálogo, y se proponía, en consecuencia, sorprender al espectador con «el mundo de gestos, guiños, colores, espacios simulados y juegos diabólicos que suponen el contenido formal de un cuadro». Se propuso la variedad y la variación insistente, el juego con guiños a la pintura vanguardista, la diversión como lema máximo y central, el volteo de técnicas varias sobre el papel, el desfile lúdico de gestos abstractos, de *collages* materiales y de pseudoinformalismo coloristas (cuyas inmediatas referencias están en el arte moderno español de las últimas décadas), y todo eso, en puzzle provocado, fue su última exposición.

Viajó por un planetario de discursos, frases, deseos y datos que se acumulaban atropelladamente, estorbándose e impulsándose entre sí al mismo tiempo, entre flashes de colores muy fuertes y recortes de casi todo. Porque quiso, en plan pirueta con brindis incluido, servir a la afición un optimista repertorio de sanas diversiones plásticas. Y se divirtió.



Foto: Ruiz Toribio.  
Exposición del VI Concurso Nacional de Artes Plásticas, en la Sala de exposiciones de la Escuela de Artes Aplicadas.

## El Concurso de Artes Aplicadas

El Concurso Nacional de Artes Plásticas de la Escuela de Artes Aplicadas de Ciudad Real es un certamen anual en las modalidades de Pintura y Escultura que patrocina la Caja Rural Provincial, con sendos premios de 250.000 pesetas, y que acaba de cumplir su sexta convocatoria. Obras seleccionadas y premiadas se han expuesto en la sala de exposiciones de dicho centro educativo. Un jurado compuesto por dos escultores, Santiago Casado y Eloy Cabrera, y una pintora, Margarita Cuesta, presidido por el presidente de la Caja, José María Henríquez, otorgaron a la obra «Carrusel», de María Dolores Fernández Teijeiro, y a la pieza «Victoria», original de Martín Munuera, los primeros premios, respectivamente, en Pintura y Escultura.

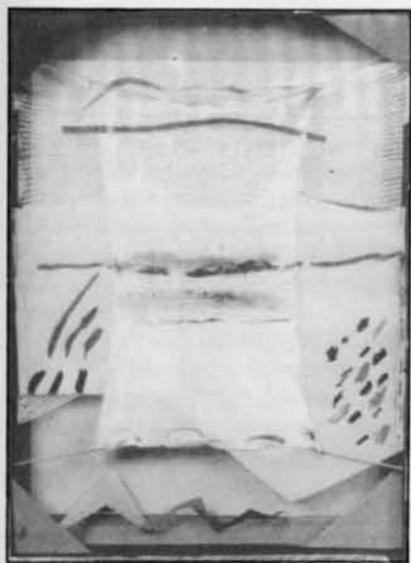
Si en el apartado escultórico se puede afirmar que hay un tono medio, sin estridencias, que se viene manteniendo, en pintura hay que constatar un evidente declive en las últimas ediciones, con menor participación y escasa calidad general en las obras. Los pintores llamémosles de vanguardia parece que han desistido definitivamente de presentarse a este concurso, en vista de la escasa atención que suscitaron o del desafortunado montaje expositivo de sus obras (por fortuna, esta vez no se ha utilizado la otra salita), aunque se ha colado un joven albacetense que participó en septiembre en el

Curso de Arte de Almagro, Gallardo Blanco, con dos pinturas que son lo más fresco, agradable y renovador que allí se colgó, pero, en absoluto se premió.

La pintora galardonada, María Dolores Fernández Teijeiro, gallega afincada en la capital, de donde es profesora de la Escuela de Artes Aplicadas, es bien conocida por su reciente muestra individual, clausurada en dicha Escuela días antes del fallo de este VI Concurso Nacional. «Carrusel» presenta una figuración de planos superpuestos, bajo una composición geométrica del espacio, predominio de colorido frío pero muy empastado y atmósfera de ensañación, sueños infantiles y melancolía.

Paralelamente se celebró el XI Concurso Nacional de Christmas para participantes infantiles, con varios premios en las dos categorías establecidas y cuantiosa oferta de dibujos.

Sala de exposiciones de la Escuela de Artes Aplicadas de Ciudad Real. Plaza de la Provincia.



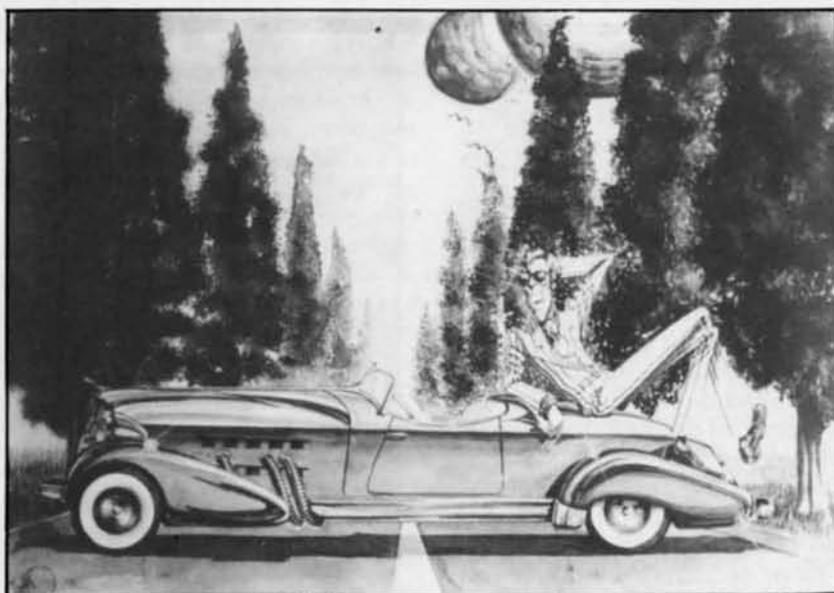
Sala de Exposiciones del Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Ciudad Real. C/ General Aguilera, 13 (entrepanta).

## Amables «comics» de Ramírez Murcia

El comic ha pasado de ser corriente *underground* a convertirse en cultura cotidiana, casi en moda (no está mal que lo sea). El Arte «Pop» ele-

vó el mundo de la historieta —recuérdese la viñeta de Mickey que pintó Roy Lichtenstein en 1961— a la categoría de pieza museable. En los comics se narran historias de ciudades y regiones, se anuncian supermercados o se elaboran gruesas revistas especializadas de largas tiradas. Hay comics de todos los estilos, agresividades, lenguajes, moderneces, tipologías y edades. Unos muy «pasados», otros amabilísimos. Unos canallas y feístas, otros blandos y domesticados. Unos antiguos, amenerados y colegiales, otros salvajes... El género es todo un clásico y hasta en Ciudad Real —lo cual se aplaude— surgen exposiciones de comics.

En un vestíbulo-sala de exposiciones (?) del Ayuntamiento, Francisco Ramírez Murcia, ciudarrealense de 23 años, titulado en Decoración por la Escuela de Artes Aplicadas y estudiante universitario de Publicidad, colgó más de treinta historias que se ha dibujado, pasión con la que disfruta desde hace algún tiempo. Desfilan «Paisajes de ningún lugar de la Mancha (como puede comprobarse), ni de ningún otro sitio conocido»,



**Foto: Ruiz Toribio.  
Dibujo de Francisco Ramírez Murcia.**

Historietas con textos de la casa y Posters a toda acuarela. Fabrica personajes muy trabajados tipológicamente e idea historias amables y nostálgicas de aventuras. Se atreve has-

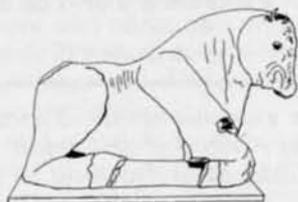
ta con la ilustración fantástica, aplicando certeramente —algo esquemático— la difícil acuarela. Hay quien agradece mucho este comic amable.

## LIBROS Y PUBLICACIONES

CANDELO LOPEZ SERRANO

**YO DESCIFRE EL MISTERIO DE TARTESOS Y SU LENGUAJE IBERICO - FENICIO**

**Realidad Histórica:  
Tlasshiquish es España**



ESTUDIOS DEL CERCAÑO ORIENTE

Candelo López Serrano (Almodovar del Campo, 1934), sacerdote coadjutor en la localidad de La Solana, aficionado —según declara expresamente— a la pintura, la historia antigua, la arqueología y la filología, acaba de publicar, en edi-

ción del propio autor, un libro con llamativo título: «Yo descifré el misterio de Tartessos y su lenguaje ibérico-fenicio. Realidad histórica: Tlasshiquish es España». Una obra a la que ha dedicado más de siete años de solitarios y callados esfuerzos, «alterando con el ministerio sacerdotal, para dar la primera lección del desciframiento paleográfico del Ibérico-tartésico», escribe en el prólogo.

A lo largo de un centenar de páginas el autor pretende demostrar, tras su investigación de la escritura ibérico-fenicia, que «fueron los Tartessos los primeros colonizadores, civilización anterior a la fenicia en un milenio y, que ciertamente, ocupaban el Cercano Oriente, la tierra de Asia Menor, para venir desde allí a España y quedarse con nosotros para siempre». A partir del análisis paleográficos, sin necesidad de haber pasado por las cátedras de Historia o Arqueología, valiente y voluntarioso al máximo, el padre Candelo López se adscribe la resolución de uno de los más inciertos capítulos de la historiografía española como es el de Tartessos. Los especialistas tienen la palabra. Aparte ingenuidades, la ausencia de referencias bibliográficas le resta siempre carácter científico a cualquier trabajo que lo pretenda.

REVISTA DEL  
COLEGIO UNIVERSITARIO  
DE  
CIUDAD REAL



CUADERNO DE FILOLOGIA  
1983

«Cuaderno de Filología» es la primera publicación que ha salido del Colegio Universitario en su todavía corta y atribulada historia. Su financiación corre a cargo del presupuesto de actividades en el tercer trimestre del pasado curso académico. El segundo se ha publicado en diciembre, con igual esmero y cuidado que el anterior; con la coordinación del profesor Cañigral, incluye una serie de trabajos especializados a cargo de profesores de la sección de Filología, otros elaborados por

los diferentes Seminarios de la sección y un apartado dedicado a reseñas, además del trabajo que abre la revista, una investigación extensa del manuscrito «El Matritensis», a cargo del doctor de la Complutense, Antonio Bravo García.

Otros estudios abordan problemas específicos: la indexación automática de textos, «cuestiones convivales» en los textos de Plutarco, un análisis estilístico de la *Egloga tercera* de Garcilaso, la poesía de Miguel Cejudo (humanista valdepeñero del siglo XVII) o el mundo interior del poeta Rainer María Rilke, entre otros.



La primera revista publicada correspondiente al amplio proyecto de publicaciones de la Diputación Provincial ha sido «**LINEA Y MANCHA**», revista de Comic e Imagen, que dirigen y diseñan al unísono Víctor Barba e Isaac María del Rivero.

«Línea y Mancha» quiere ser una revista con personalidad propia dentro del enorme panorama de publicaciones de comic y «fanzines», realizada desde Ciudad Real, y abierta a todas las colaboraciones, historietas y *rollos* buenos que lleguen a ella. En su número uno, del que se han tirado 500 ejemplares, aparecen historietas firmadas por los dos responsables de la misma; otra del conocido dibujante Carlos Giménez; jugosa entrevista de Alfonso Castro con el cantante de «La Mode»; un homenaje al histórico «T.B.O.» que firma Federico Moreno Santabárbara; tres páginas cinematográficas del popular crítico Paco Badía; más una historietita de Raúl Fernández; un artículo de Ernesto Garrido, sobre un Quijote en comic elaborado en el 72; e ilustración final de Cecilio Testón,



acompañada del texto de Luciano Castañón. Todo en 36 páginas bien completas.

«Línea y Mancha» aparecerá cada dos meses, al precio de diez duros.

## Nuevo Premio de Cuentos

El pasado diciembre se falló en Tomelloso el primer Premio de Cuentos «Café de la Glorieta», dotado con 100.000 pesetas y que ha recaído sobre el escritor sevillano Joaquín Márquez. El jurado de este flamante Certamen lo componían Eladio Cabañero, Fernando Sánchez Dragó, José A. Sánchez Villaseril, Juan Benet, Jesús Ferrero y María Victoria Lozano.

El cuento galardonado lleva por título *La torre* y parte —en su trazado argumental— de la discusión de una pareja que trae, como fatal consecuencia, la subida de la mujer a una torre, desde la cual cree el protagonista que va a suicidarse la suya; a raíz de ese supuesto, él emprende una carrera, en cuyo desarrollo se consume el relato, para pedirle perdón e impedir que se suicide. Al llegar al final, cae al suelo y un fallo cardíaco pone fin a su existencia. Es una narración fluida y constante en su prosa, una frenética carrera hacia la vida que, sin embargo, trágicamente, acaba en la muerte.

Su autor, Joaquín Márquez, obtiene el primer galardón como narrador, ya anteriormente había conseguido un premio como autor poético, el de las Fiestas de las Letras «Ciudad de Tomelloso».

A esta primera edición del Premio

«Café de la Glorieta» se presentaron más de trescientos trabajos, algunos de autores sudamericanos, de Estados Unidos y Bélgica; la mayoría eran de procedencia madrileña. De la localidad de Tomelloso, alrededor de la treintena de cuentos. La dirección de este local quiere mantener la convocatoria del Premio anualmente y prestigiarlo con jurados de categoría más que reconocida en el panorama literario español, como el que ha integrado esta primera edición.

Este es el séptimo libro de Poesía de Juan Ignacio Morales Bonilla (Ciudad Real, 1929) y el que ha merecido el primer premio del V Certamen Poético «Carta Puebla», convocado por el Ayuntamiento de Miguelurra en el presente año 1983.

«Apenas nada», título del libro galardonado, agrupa veintiséis poemas desplegados en dos partes, a partir de dos citas de Francisco de Quevedo y Pedro Salinas («... Esta corporeidad mortal y rosa donde el amor inventa su infinito»), y es también el título de un poema: «Antes era querer. Ahora es humo / el propósito firme del amor. / Apenas nada.» Son versos de una memoria inútil y de la imposibilidad del amor: «Tal vez sólo / el confuso agitarse de los muslos / que aprisionaron dobles la dorada / suavidad de otra carne fugitiva.» Una poesía lineal y sobria, vivida y soñada a la vez, desnuda y sencilla, tersa.

Juan Ignacio Morales Bonilla, poeta y Licenciado en Derecho, es miembro del Instituto de Estudios Manchegos, en cuyas ediciones ha publicado varios libros: «Tiempo de nacer, tiempo de morir» (1971), «Bajo el signo Libra» (1973) y el ensayo «Hacia una teología de la poesía» (1970). Completan su bibliografía poética las obras «El corazón de la encina» (Diputación Provincial, 1973), «Materia conmovida» (edición del autor, 1974), «Vi llegar la mañana» (Caja Rural Provincial, 1975) y «Conjugación» (Premio Ciudad de Barcelona, 1975).

## MUSICA

### La canción popular del grupo «Noviembre»

Desde enero de 1981, fecha de su primera aparición pública en la Casa de Cultura de Alcázar de San

Juan, el grupo *Noviembre* no ha dejado de trabajar en la búsqueda de un sonido propio, sin encasillarse en el «folk» o la ramplonería de simples tonadillas. Encarna, cantante; Daniel, compositor; Rafael, bajista, y Fernando, que comparte su guitarra con otro grupo rock, son los cuatro componentes de este grupo de Alcázar, que ha conseguido salir de los límites provinciales y actuar en programas nacionales de Radio y Televisión, incluso realizar una gira musical por Francia. Reciente está la edición de su primer L.P., costeadado por ellos mismos una vez constituidos como «productores», ante la imposibilidad de hacerlo con alguna empresa comercial; el nombre de la casa discográfica, «RED».

*Noviembre* volvió a Ciudad Real —su último recital había sido en la Casa de Cultura la pasada temporada— para participar en los «Jueves Culturales» organizados en el Colegio Universitario. Con sonido potente y un equipo de luz de lo mejor asombraron al personal que todavía no les conocía. Encarna posee una voz extraordinaria, poderosa, adaptable a todos los ritmos, pero muy personal. Rock, flamenco, «blues», «jota de Cabañeros» («¡Cabañeros ni se alquila / ni se vende / ni se compra...!»), coplas populares... Todo es reelaborado a partir de sus dotes creativas. Daniel compone, hace textos y canciones, da «marcha» al grupo y se declara cantor de la libertad.

De sus temas dicen que «son un girón de amor o de impotencia». Aquí están, como amigos, hablando de lirismo y de convivencia, informalmente, más preocupados por la variedad de las formas musicales que por la imagen, por buscar un estilo individualizado como grupo, cantando sus canciones a las gentes.

### El trío «Febo»

También dentro de los «Jueves Culturales» actuó el grupo musical «Febo», de Puertollano. Nombre mitológico para un trío compuesto por Víctor, José Manuel y Paco Manzano que hace música variada y sin pretensiones, siempre con una inconfundible base folk, pero en la que cabe desde el flamenco hasta el jazz, con títulos de canciones como «Media Caña» y «Gota a gota», o la premiada «Marcha minera», de lo mejor que sonó en Ciudad Real esa noche.



Actuación del grupo «Noviembre» en los Jueves Culturales.

## POP

L. MARIANO MOZO

### «Las Independientes» ... o ver el culo a la olla

Inglaterra fue la sede de las primeras experiencias independientes, recordemos que sellos hoy tan reconocidos mundialmente como Virgin (cuyo primer éxito, «Tubular Bells», del erudito Mike Oldfield, diez años después de su edición aún sigue apareciendo esporádicamente en los RACK europeos de ventas y popularidad), Stiff Records, Statik Records, Rough Trade Cherry Red, son las responsables de la actual moda vanguardista.

En España también llegan los ecos de estas ilusionadas editoras; primero, tímidamente, aparecen DRO (Discos Radiactivos Organizados) Tres Cipreses y Grabaciones Accidentales, para, seis meses después, fugazmente, convertirse

en un juego de ámbito regional, todas las provincias, a excepción de Ciudad Real, ¡claro!, tenían una puerta que podía abrirse fácilmente a cualquier toque de ingenio musical, sin discriminación de estilos y sobre todo sin exigir el hasta ahora imprescindible ingrediente comercial. Todo esto resultaba fascinante, surgían grupos por doquier: Glutamato Yeyé, Décima Víctima, Sindicato Malone, Derribos Arias, Siniestro Total, Iniciados, Loquillo, etc. Y algunos hemos de confesar que vendieron discos en cantidades tan importantes (Siniestro Total) como para inquietar a las poderosas discográficas convencionales. Hispavox creó Flush Records, donde Radio Futura, uno de los grupos malditos de Hispavox, era desten-



DANZA INVISIBLE

• En la Casa Municipal de Cultura de Alcázar de San Juan está teniendo lugar, una exposición «Joven», formada por fanzines, videos, comics, dibujos y otros materiales modernos, abierta a todos los que quisieron enviar material de ese tipo y documentación sobre casas discográficas.

## TEATRO

### Homenaje Dramático a Lorca en el «Jueves Cultural»

Para abrir la programación de los Jueves Culturales, una jornada institucionalizada semanalmente para



actividades culturales organizadas por la Diputación Provincial en colaboración con el Centro Coordinador de Bibliotecas, se presentó en el Colegio Universitario, sede inicial de estos «Jueves», el Taller de Literatura y Teatro de la Universidad Popular de Puertallano con un montaje poéti-

co-dramático titulado «Homenaje a García Lorca».

Con una escenografía muy simple, ante la desnudez de un fondo negro —negras indumentarias también— y la única presencia de un gran retrato de Lorca dibujado por Fernando Carballada, el joven grupo de Puer-

rado para, inmediatamente, lanzar un éxito que pasaría a la historia del Pop español de los ochenta: «La estatua del jardín botánico», ¡ya ves, qué cosas pasan!

Ariola, otra de las poderosas, multinacional alemana, crea «Discos M.R.» y, para hacernos creer que nada tenía que ver con su sello madre, difunde un n.º de teléfono que sirve a la vez como lanzamiento de un álbum presentación-recopilatorio de algunos de sus nuevos fichajes más interesantes: Pistones, Ultima Emoción, Wag, Mermelada, Estación Victoria, Luna, Episodio, V2 Berlin, Fahrenheit 451. Desiertos, y, no exento de grupos como Luna, que fueron el desencanto de su M.R. al responder ingratamente en ventas al privilegiado apoyo promocional depositado en ellos.

De todos los fichajes de este sello, a estas alturas, solo «Danza Invisible, Pistones y poco más se librarán de la quema de restricción de contrato.

¿Cuál fue el objeto de estas editoriales al desarrollar sus propias filiales independientes? Está claro

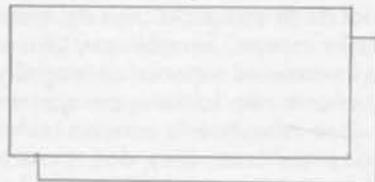
que, lejos de buscar nuevas inquietudes artísticas, alimentar a ese mercado joven que asimilaba todo lo que llevaba etiqueta independiente y, a la vez librar la buena imagen del sello «madre», en este caso Ariola o Hispavox de grupos de difícil supervivencia.

De cualquier forma vamos a analizar las partes positivas y negativas de la industria independiente sobre todo en España.

Las positivas: Indiscretamente sonidos y grupos obviamente anticomerciales, descentralizar las discográficas (para grabar casi siempre había que ir a Madrid), crear una movida más abierta a nuevas tendencias con inquietudes más variopintas y mejores descubrimientos independientes, como Parálisis Permanente, La Mode, Radio Futura (¿estaba ya descubierto?), Derribos Arias, Sinistro Total, Gabinete Caligari, Golpes Bajos). El mejor independiente, «Nuevos Medios», único sello que ha cuidado el mercado y la propia imagen.

Y las negativas: Las independientes en ningún caso han sido molestas para los sellos convencionales más inteligentes como el

comprador piensa, aquéllas son una criba, una prueba de fuego para los más de trescientos grupos independientes que hasta ahora tenemos en agenda. Si sale un grupo que merezca la pena nunca le faltará un contrato (Danza Invisible pasó de M.R. a Ariola); mal prensaje, mal sonido, escasos medios de producción artística, malas carpetas, mal diseño artístico de las mismas y, además, el precio más caro (de todo está exenta Nuevos Medios); y tercero, y más grave, la saturación total de un mercado en crisis, creando la confusión de vendedores y público (cualquiera puede grabar, no importa lo que sepa o no hacer), privando de esa oportunidad a algunos buenos grupos que se encuentran en la morgue musical.



tollano dio vida dramática a los textos del poeta granadino, acompañados de la guitarra flamenca de Paco Manzano, una guitarra sabia y mágica que emocionó especialmente al recitar los versos del «Romancero Gitano», y elevó con brillantez el espectáculo teatral.

El grupo mostró sus cualidades y la voluntad por conseguir mayor dominio de la escena y de la dicción poética, mayor armonía de conjunto. Destacan sobremanera algunas individualidades, así como el trabajo de ensayos y aprendizaje que respaldan a todo el colectivo, limitado todavía al no tener este Taller de Literatura y Teatro ni un año de vida. Dirige el grupo, con experiencia y tablas, Pablo Céspedes (también al frente del colectivo «Enea», que ha conseguido diversos premios teatrales en España). Los próximos montajes del Taller se realizarán con las obras «El cantón de guerra alemán», de Bertolt Brecht, y «El lugar donde mueren los mamíferos», original de Jorge Díaz.

## Una obra teatral de Vargas Llosa

En un día laboral, durante las fiestas navideñas, una obra teatral de las de verdad no consiguió reunir en dos funciones mucho más de doscientos espectadores, siendo generosos en el cálculo. El Cine-Teatro «Quijano», local comercial que ofrece de vez en cuando revistas, folklóricas y alguna obra de calidad, casi perdidas dentro de la programación cinematográfica en que se basa esta sala (sensiblemente mejor, por otra parte, que en la desgraciada época anterior), no vendió butacas más allá de la fila siete de patio para la obra del conocido escritor peruano Mario Vargas Llosa, «La señorita de Tacna», que contaba además con el atractivo de intérpretes como Aurora Bautista, Rosalía Dans y Daniel Dicenta, entre otros.

El autor de «Conversación en la catedral», y «La ciudad y los perros» se ha enfrentado con un nuevo género literario. De la novela, donde ha conseguido celebridad y ser uno de los «puntales» de la narrativa hispanoamericana, al drama, y en momentos de prolongada crisis del mundo de la escena. Sucede, así, que el peso literario es superior al teatral y «La señorita de Tacna», pese a ser una obra imaginativa y densa, sufre ese desequilibrio. Hay dos niveles: una historia de amor y unos seres familiares que solicitan vida, al modo

de los personajes en busca de autor de Pirandello.

«La señorita de Tacna» busca la arquitectura vital en mundos apesados, prematuramente envejecidos, atrapados por la muerte. Vargas Llosa escribió un texto íntimo y cálido; con una vivacidad teatral que no alcanza las cotas de su literatura pero con vuelo de calidad y significación personal siempre. La escenografía de Jorge Sarudiansky y la dirección de Emilio Alfaro impulsan la historia teatral de este gran novelista, tan desapercibida para el público ciudarraleño, tan minoritariamente acogida aquí.

## CINE

### «El Candil» de Almagro, por el cine corto

La Asociación Cultural «El Candil», de la localidad de Almagro, ha presentado a la Consejería de Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha un proyecto para crear en la región un certamen de películas-cortometrajes, con la finalidad de iniciar una actividad cultural completamente inexistente aquí, y propiciar, de esta manera, la realización de obras cinematográficas en metraje aficionado.

Esta iniciativa, en cuyo encauzamiento ha intervenido un especialista en la materia como Paco Badía, sería el primer paso para que la expresión cinematográfica, o audiovisual en sentido más amplio, dejará

de estar ausente de las formas actuales de creación cultural. En España, el cine de las nacionalidades y regiones, es ya una realidad propia, aunque no general en todo el Estado: Euskadi, Cataluña, Valencia y Andalucía, son las más destacadas en este campo.

## Al fin, cine de Pedro Almodóvar

Amantes del género cinematográfico, aficionados, simples curiosos o modernos neoconvertidos de esta provincia no conocían todavía en su territorio el cine de Pedro Almodóvar, el único cineasta «manchego», porque el famoso cantante «pop» y director de cine, con presencia incluida en la última «Mostra» de Venecia, nació en la localidad de Calzada de Calatrava hace 33 años. Y como no es fácil convertirse en codiciado «sexy symbol», según dice él, se puso a realizar sin parar y a escribir novelas «de esas que no aportan nada a la cultura de nadie».

«Entre tinieblas», su último largometraje y el mejor, con diferencia, de los tres rodados y exhibidos hasta ahora (*Pepi, Luci, Boom y otras chicas del montón* y *Laberinto de pasiones* fueron los primeros), se pasó por una sala de la capital. Paralelamente a la entrada de su cine en los circuitos comerciales de exhibición se ha producido la mejora sensible en la calidad de la realización, en el aprendizaje del lenguaje cinematográfico... Travellings, fundidos, más el estupendo lote de buenas actrices haciéndolo muy bien, convierten a la melodramática historia de monjas que nos cuenta Almodóvar en *Entre tinieblas* en una película muy defen-



Foto: Ana Muller.  
Escena de la película de Pedro Almodóvar, «Entre Tinieblas», que pronto volveremos a ver en Ciudad Real.

dible como cine. Por encima de esa obligación de epatar al personal y salir por derroteros «modernos», su cine casi *underground* tiene dotes por encima de lo escandalosillo que para algunos pueda resultar.

(Posiblemente podamos ver con más reposo su corta pero ya conocida filmografía en las jornadas de los «Jueves Culturales» que durante tres seguidos le quiere dedicar su provincia.)

## TELEVISION

ANGEL CAMPOS

### La caja de las mil y una imágenes

Para un telespectador, sufrido pero no del todo resignado, representa algo más que para un profesional del periodismo la oportunidad de poder reflexionar sobre esta «Caja de las mil y una imágenes». Excesivas imágenes para el que suscribe. La primera intención es a todas luces revanchista. No es fácil rechazar este cáliz, tras miles y miles de horas de discreto entretenimiento y de maratonios aburridos frente al televisor. Uno no sabe por dónde empezar: ¿Por la paradoja de «La Televisión del Cambio» y el cambio en la Televisión?, ¿Televisión pública o privada? ¿Y por la gestión de este ente público? No, definitivamente no, pecaríamos de pretenciosos.

Hablemos de las viejas y nuevas emisiones. Hoy parecen superados, impresentables casi, aquellos espacios de opinión como «Su Turno», reemplazados por otros como «Si yo fuera presidente». Aquellas aburridas 625 líneas se han transformado en 625 líneas de humor socarrón y de autocritica dulce, en las que podemos ver al «hombre del tiempo» presentando una película de Bogart. Sin duda, programas del tipo «Follow me» o «Puesta a punto» son igualmente pinceladas de un posible y ambiguo proyecto, casi de «marketing», que propiciaría la implantación de un nuevo estereotipo de ciudadano, más representativo de nuestro entramado social; es decir, un ciudadano, no necesariamente bien informado, pero sí desenfadado, algo más dinámico y sobre todo, preocupado por su ocio.

Hablemos de la nueva programa-

ción, de películas. Hojeando «*Actual*», revista francesa de gran tirada, podemos leer: «Empieza a cansarnos que Francia sea un país de un atraso desesperante en lo que se refiere a la tele... En España, todas las noches, hay una película de gran calidad...» Hace no mucho tiempo, ninguna Televisión de la Comunidad europea podía ser criticada oponiendo para ello ciertos aspectos positivos de la nuestra. Sin embargo, esta cita que a algunos puede llenar de júbilo, puede verse un tanto ensombrecida al comprobar que existen asiduos del medio en cuestión que bostezan y otros que no entienden, incapaces de desconectar el receptor.

## DISEÑO

MIGUEL ANGEL MILA

### El ojo del diseñador

Ciudad Real es la ciudad del futuro, es la Charleville de los Rimbaud desesperados. En esta Micrópolis experimental vuela el ojo del *diseñador* en busca del origen y la causa de las imágenes de las gentes, de la necesidad de la expresión de lo cromático y de la génesis de la comunicación visual. En tus calles, Ciudad Real, bella de nombre, se hacina un catálogo ingente de miseria icónica. Se superponen los mil y un subproductos de los clichés que, un día, fueron gestados en el lejano centro de la galaxia. En la lejanísima New York o en la también lejana (a años-sensibilidad) Madrid.

Pero tú, Ciudad Futuro, pasas de los moldes creativos al uso. Tú no disfrutas con entelequias intelectuales. Se te da un camino el negocio vanguardista. La «mode» no te importa y la modernidad te parece un cuerpo enclenque y sietemesino con el que bosteza la burguesía mientras espera un Arte más fuerte o más tonante. Ya lo he dicho: tú pasas. En todo caso te amoldas levemente a las exigencias de algunos inquietos que, para no sufrir la vergüenza de tener que habitar y para darse un cierto tono ante sus amistades no provincianas, te exigen permanentemente que te renueves, que te laves la cara y que te adecenes cara a un entorno democrático, creativo, lúdico

y moderno. Y a veces lo haces y admities que socaven tus cimentadas rutinas telúricas y permites que los dominios se espanten las atildadas familias daguerrotípicas cuando, al salir de misa, se cruzan con las exiguas mesnadas de nuestro simpático grupo punky local, que muestran sus relamidos escorzos marchando celéricos y asustados de sí mismos.

La imagen: el banderín de enganche de nuestros días. «Eso» de que en cada época hablan los entendidos que no saben nada que no sea lo que se lleva y mola. La imagen, tu imagen; de eso tiene que hablar el ojo que todo lo ve del *diseñador*. Porque al *diseñador* le gustaría ser «El Philosophe-Dro» y pensar sobre el origen de las causas y de los seres y sobre su sentido y también ser el consejero de los que nos gobiernan y poder hacer de nuestra «polis» una corte medicea republicana y utópica, pero no puede o aún no puede. El



*diseñador* es un ser oculto, ya vestido con el ropaje de Ciudad Futuro, es un estoico y no gusta de fiestas que no sean las del alma, no es amigo de sociedades gastronómicas, no lee apenas «El País» pero sí a Homero y, por desgracia, entre sus contemporáneos no ve héroes ni tan siquiera genios, le parece aburrida la movida y también la Democracia, no le disgusta vivir sin alicientes y cree que hay cosas en la vida más bellas que las mujeres. Pero, aun con todos esos méritos y muchos más que su modestia calla, la «nouvelle société» no ve en él ni un profeta, ni un filó-

sofo, ni tan siquiera un destacado representante de la cultura posmoderna. Le requieren para explicar a las gentes «reales», de la ciudad «real», qué es y para qué sirve el diseño y para que pontifique sobre sí la imagen que consume, la ciudad se adecúa al «decoro» que los nuevos tiempos exigen.

El *diseñador* se lo ha pensado y ha tomado en consideración que Ciudad Real es el futuro. El futuro del pasado. Es decir, que la ciudad está cambiando y que día llegará en que sea una ciudad moderna, con gente moderna, con empresarios y políticos modernos y con todo lo demás moderno y ha pensado que ser el cronista de ese cambio y explicar el cambio de imagen y la imagen del cambio es una actividad interesante, en la cual puede desplegar sus potencialidades y sentirse integrado en su condición civil y servir así a la comunidad, sin esperar recompensa que no sea la de los ciudadanos le comprendan y se tomen interés por lo que les va a contar sobre la calidad de la imagen de la epidermis de su ciudad y de los que esa imagen deja traslucir de lo que hay debajo de la epidermis.

## MODA

M.ª CARMEN RAMIREZ

### Las actuales «veinte»

En los ochenta, los años veinte... Hoy han vuelto a ser moda aquellos veinte, los 20, tan lejanos en el tiempo y en el espacio. Vivimos inmersos totalmente en la indumentaria de aquella época. No es cuestión de cronologías, tampoco se conocen edades; todo depende del ingenio y capacidad creativa de cada persona, sin olvidar que ideas, invenciones, sugerencias y gestos pueden surgir a partir de formas, colores y geometrías de la moda más actual.

Las nobles materias predominan por completo. Lana, lana-seda y algodón perchado, ante y piel, colores oscuros y negros, con toques de tonos vivos, y amplias formas. Figuras confortables, con líneas angulares, sobrias y puras. Así se ha visto en la moda Otoño-Invierno y volveremos a encontrarlo en la Primavera-Verano.



Es el triunfo de una elegancia sobria y que permite la comodidad en todas las circunstancias; la noción del confort es una de las prioridades absolutas del vestido, tanto masculino como femenino.

La moda de 1984 es de colores campestres y tejidos resistentes, como las panas de canutillo, las sargas, gabardinas y «lodens». Telas plastificadas y tejidos aceitados, lonas y todo tipo de cueros flexibles y rústicos. Algunos modistos y creadores han realizado magistrales interpretaciones de estos temas: recordemos las colecciones de Cernuti, Florentino, Roberto Verino o Torrens. En verano, veremos los divertidos linos en telas rústicas, para todos, en trajes y en «sport».

Calidad, imaginación y búsqueda de horizontes distintos es lo que intentan aportar los diseñadores modernos, dentro de los contextos estéticos y culturales de nuestro tiempo, y aportando, creo, una especial atmósfera de exclusividad y singular refinamiento que envuelve a la moda y a los signos de nuestro tiempo. Una moda nacida para triunfar.

## ARQUITECTURA

JOSE RIVERO SERRANO

### Rebollar y el «Rebollarismo»

El lunes, 28 de enero de 1907, falleció en Ciudad Real, Sebastián Rebollar y Muñoz, arquitecto de la Real Academia de San Fernando y Jefe de Obras Provinciales.

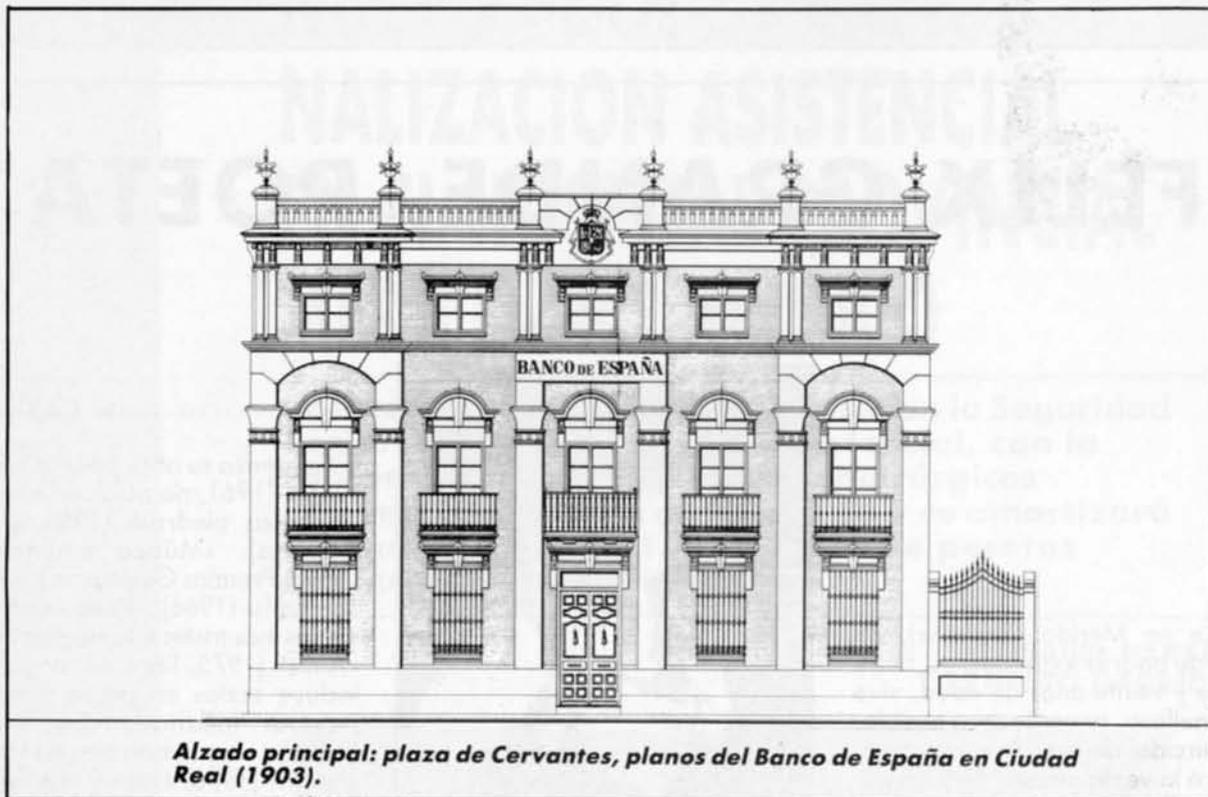
Con 54 años de vida y 20 de ejercicio profesional en Ciudad Real, se cerraba una trayectoria singular dentro de la arquitectura y de la edificación provincial. La singularidad de Rebollar, no es la glosada por el Diario de la Mancha<sup>1</sup> en su nota necrológica del 29 de enero, sino su papel y su aportación importante en la construcción de las nuevas realidades arquitectónicas que fueron jalando diversos puntos de la geografía provincial.

Si los valores positivos de la escena urbana de 1907, eran los glosados por Emilio Bernabeu en el suelto «Nuestra capital»<sup>2</sup>, comprendemos mejor aún el papel jugado por Rebollar en la plasmación de un nuevo ideario formal que contribuyó a perfilar entornos urbanos vinculados al naciente siglo.

Dentro de la producción de Rebollar, hay que advertir tres aspectos que clarifican su obra y posibilitan el entendimiento de posteriores desarrollos: en primer lugar, el progresivo abandono del academicismo; en



Ciudad Real. Escalera principal del Palacio de la Diputación Provincial.



**Alzado principal: plaza de Cervantes, planos del Banco de España en Ciudad Real (1903).**

segundo lugar, la búsqueda de una figuración propia y en tercer lugar, el trabajo sobre problemas residenciales.

La producción arquitectónica anterior a los años 80, había estado marcada por un repertorio de soluciones académicas, donde la reflexión compositiva se producía exclusivamente por referencia al arquetipo ideal, ignorando sistemáticamente la dimensión urbana del elemento arquitectónico. Todo ello, es observable en los trabajos de arquitectos como Cirilo Vara y Soria, José Ramón Berenguer, José M.<sup>a</sup> Cuenca y Vicente Hernández; incluso los primeros trabajos de Rebollar se mueven aún en el mundo de las soluciones académicas, fruto no sólo de la formación sino de la colaboración en obras proyectadas por Cirilo Vara y por Vicente Hernández, la evolución del academicismo hacia el eclecticismo, tiene un desarrollo paralelo en la expresión gráfica de los trabajos que pasan del lápiz blando al dibujo a tinta coloreado, para concluir en dibujos con grandes manchas de tinta.

El eclecticismo como hilo conductor en la obra de Rebollar viene apoyado no sólo por el proceso personal de desarrollo y conocimiento del

oficio, sino que es favorecido por el cambio cultural que se opera en el tránsito del siglo. Tránsito que en lo formal viene caracterizado por un abandono progresivo de los viejos modelos y una búsqueda personalizada de nuevos patrones figurativos.

La desacralización de la Arquitectura y su distanciamiento a problemas cotidianos «mayores», iba a posibilitar un acercamiento a problemas cotidianos, y nada más cotidianos que el problema de la vivienda<sup>3</sup>. Hasta estos años del final de siglo puede decirse que la mayoría de los trabajos de los arquitectos desarrollan grandes temas públicos: Ayuntamientos, Audiencias, Cárcels, Mercados, Escuelas, etc. Las soluciones a problemas residenciales, únicamente comienzan a plantearse en los inicios del siglo XX<sup>4</sup>.

Estas tres líneas novedosas en el panorama de edificación provincial y local, no son solamente la aportación de Rebollar como arquitecto, hay que tener presente la importancia de diversos trabajos absolutamente ejemplares en su dimensión formal y en su cualidad urbana. El Casino de Ciudad Real, el Círculo de la Unión, el Palacio Provincial o el Banco de España son buena prueba de ello.

<sup>1</sup> «Diario de la Mancha», n.º 152, de 29 de enero de 1907. La nota necrológica se refiere a Rebollar en los términos siguientes: «hombre que en vida fue un perfectísimo caballero, dotado además de gran inteligencia, de humanitarios sentimientos, con mano pródiga para enjugar lágrimas y aliviar penas».

<sup>2</sup> «Diario de la Mancha», n.º 155, de 1 de febrero de 1907. El artículo trata de dar una visión moderna y saneada de la ciudad y hace el compendio en los términos siguientes: «magnífico Seminario Conciliar, modernísima Academia de Enseñanza... edificios modernos posee también, digalo el suntuoso Palacio Provincial, el Ayuntamiento, Obispado, magnífico Casino... las calles largas, rectas, anchas, soleadas y aireadas como en pocas capitales, dan en general a esta población un bello aspecto».

<sup>3</sup> Nos referimos al problema de la vivienda desde su vertiente tipológica y compositiva. Sin entrar en la dimensión social y económica del problema de la habitación. Pese a ello, puede apuntarse la existencia de un problema irresuelto. Así las notas de prensa dan cuenta de ello. «Diario de la Mancha», n.º 148 de 24 de enero de 1907, alude al problema del inquilinato; una visión más global se da en Vida Manchega, n.º 99 de 26 de febrero de 1914. En 1907, en el seno de la Junta de Reformas Locales se crea una comisión denominada «Casa para obreros».

<sup>4</sup> El estudio de los problemas residenciales tiene dos momentos elocuentes. La resolución del problema de la vivienda burguesa viene como consecuencia de las transformaciones sociales operadas por el ascenso burgués, determinando un modelo de residencia nuevo. Paralelamente al desarrollo del movimiento obrero, comienzan a abordarse soluciones al problema de la «casa obrera», sobre todo con la ley de Casas Higiénicas y Baratas.

# CONTEMPORANEOS

## FELIX GRANDE, POETA

Nace en Mérida (Badajoz), en 1937, de padres tomelloseros. Entre los dos y veinte años de edad, vive en Tomelloso, su verdadero pueblo. Ha ejercido de pastor y vinatero, practicó la venta ambulante y fue oficinista. Comenzó a escribir a los quince años. Viajero y conferenciante impenitente, director de la revista «Cuadernos Hispanoamericanos» y colaborador en publicaciones españolas y extranjeras. Está casado con la poetisa Francisca Aguirre. El lenguaje, la mujer, la muerte, el flamenco, la poesía y él mismo son algunos de sus temas dominantes.



Comienza su obra poética con «Tanto» (1961, no publicada hasta el 71), «Las piedras» (1963, premio Adonais), «Música amenazada» (1966, Premios Guipúzcoa), «Blanco Spirituals» (1966), «Puedo escribir los versos más tristes esta noche» (1967), «Años» (1975, libro antológico que incluye textos en prosa y algunos poemas inéditos), «En secreto» (1978) y «Las Rubáiyátas de Horacio Martín» (1978, Premio Nacional de Poesía). Narrativa: «Por ejemplo doscientas» (1968, recopilación de textos), «Parábolas» (1975), «Lugar siniestro este mundo, caballeros» (1980) y «Las calles» (1980). Y ensayos como «Occidentes, Ficciones, Yo» (1968), «Apuntes sobre poesía española de postguerra» (1970), «Mi música es para esta gente» (1975) y «Memoria del Flamenco» (1980).

*Dolmen de soledad, lecho de frío*

*La vida entonces sólo fue execrable.*

*Vivi una época lóbrega, Loba:*

*sin una mujer en mi cama.*

*Marcado está en mi cráneo aquel escarnio,  
como un arpón remoto.*

*Cada mañana era una herida augusta.*

*El día, una larga cicatriz de óxido.*

*Y la noche, el embozo con que se cubre a un  
muerto.*

*Todos los pasos que hube de dar solo  
malditos fueron como años de peste.*

*Hablo con aquel tiempo oscuro  
como el traidor con su conciencia.*

*Como el traidor con su conciencia, Loba.*

«Pero, de vez en vez, surge ese extraño pájaro nocturno, insomne, que levanta la cabeza fuera del agujero, que mira la noche en medio de su ceguera y la perfora con sus alaridos. Busca a tientas otros límites más lejanos, ensancha nuestra capacidad de sufrir, asoma su conciencia a los abismos de un conocimiento que nos desborda, y en el seno de la oscuridad, atormentado por la falta de sueño, desgrana sus pesadillas implacablemente. Siente su cuerpo perdido, se encuentra con su propio cuerpo en la intensidad efímera del amor discontinuo, inerte fugaz y repetible, sufre por sí mismo y al pensar en el sufrir adquiere conciencia del dolor y lo convierte en una representación del universo.»

(Rafael Conte, prólogo de «Años», 1975.)

*Elogio de la insurrección*

*Hábitos, leyes, tradiciones sacras  
sacros varones y sacras maneras  
sacro equilibrio a cualquier precio  
de esta hecatombe agazapada  
que denominan —con cinismo  
mayestático— sociedad*

*toda esa enjuta sapiencia rencorosa  
cuyo prestigio está fundado  
en que se repite a sí misma  
como un hipo o una diarrea*

*todo eso existe, Loba, encaminado  
a malherir al inmortal placer  
o a cubrirlo de sanguijuelas  
llamadas miedo, culpa, angustia*

*Libre y feliz en esta alcoba clandestina  
amo tu lúbrico gemido insurrecto*

## NUEVO PLAN DE RACIONALIZACION ASISTENCIAL EN EL HOSPITAL PROVINCIAL MEDICO-QUIRURGICO

Se establecerá un nuevo concierto con la Seguridad Social para elevar el nivel asistencial, con la concertación de nuevos cupos quirúrgicos de zona, se reclasificará al centro y se amortizará la deuda actual de 150 millones de pesetas del Insalud con la Diputación

ISABEL PAREJA  
Y ERNESTO GARRIDO



Foto: Muñiz Miranda.  
La Unidad de Cuidados Intensivos del Hospital Provincial.

Amortizada la deuda existente con el Insalud, el nuevo concierto a firmar con la Seguridad Social llevaría aparejada «la necesidad de una adecuación del personal» y la elevación de las tarifas que pasarían de las actuales 3.494 pesetas día por enfermo a 5.410 día-enfermo, con la futura reclasificación del centro (que pasaría del grupo 6.º nivel 1, al grupo 6.º nivel 2).

Las recientes adquisiciones de material, racionalización y puesta a punto de nuevos servicios, la apertura de la Unidad de Cuidados Intensivos (U.C.I), la absorción de una serie de cupos quirúrgicos de la Seguridad Social o la previsión de otros como Traumatología y Urología, se apuntan como las razones para esta reclasificación que oriente definitivamente la calidad asistencial de un Hospital, ya considerado como «racionalmente concebido» y «poseedor de una de las mejores y más modernas instalaciones del país».

Según el nuevo director del centro, Javier Paulino, «el Hospital se encuentra en estos momentos a un nivel de capacitación suficiente para cooperar con la Seguridad Social», si bien aún existen anomalías para hacer factible esta iniciativa de los nuevos gestores socialistas del centro.

En palabras del Administrador, Luis Navarro, «El coste medio por enfermo no se ajustaba a la realidad y los presupuestos se obtenían de una manera global de los presupuestos de cada ejercicio, no atendiendo al coste del enfermo y a datos sobre paciente y servicio; acciones que han debido emprenderse ahora».

La revisión del concierto con la Seguridad Social lograría en primer lugar su actualización, asegurando un cupo de enfermos para el Hospital que elevase su utilización actual y contribuyese a paliar su déficit. Al mismo tiempo, el cuerpo Diputación-Insalud propiciaría la resolución de los problemas derivados de la masificación asistencial que hoy se puede observar en la Residencia de la Seguridad Social «Virgen de Alarcos» de Ciudad Real.

«Se trataría de erradicar este déficit público, primando la asistencia pública con respecto a la privada y los posibles conciertos de ésta con la Seguridad Social», afirman fuentes socialistas.

### **Un Hospital moderno y bien planificado**

El Hospital Provincial *Virgen del Carmen* comenzó a funcionar regu-

larmente hace cinco años y fue inaugurado en abril de 1979, «Como un centro racionalmente concebido», «de modernas instalaciones» y «que pudiese ser competitivo con otros centros de la sanidad pública». Posee unas 360 camas disponibles, con un nivel de ocupación del 50 por 100, y una plantilla de personal cifrada en 423 personas entre las que se hallan 21 jefes de sección, 29 médicos analistas y adjuntos y 90 ayudantes técnicos sanitarios. Para 1984 se ha previsto una ampliación de 51 plazas para personal especializado, con un coste de unos 80 millones para el citado ejercicio.

Durante 1983 se cubrió las necesidades de gestión administrativa derivadas de la carencia de un técnico de administración para el centro, hecho que provocó, según fuentes sindicales, una disfunción apreciable en dicho área.

El 10 de noviembre pasado quedaba inaugurada su nueva Unidad de Cuidados Intensivos, ubicada en la segunda planta del edificio, en una zona aislada. La referida unidad consta de 12 camas polivalentes distribuidas en tres secciones diferenciadas (Coronaria, Polivalente y Aislamiento), de las que ya están en funcionamiento, cinco.

La UCI cuenta con modernas me-



**Foto: Muñiz Miranda.**  
Un total de 51 nuevos puestos de trabajo está previsto crear en el Hospital, a lo largo de 1984.

didadas de seguridad automática, servicios de oxígeno y vacío, electrocardiógrafos, etc.; está considerada como una de las más avanzadas de España y está atendida por 25 personas.

Los nuevos gestores socialistas del Hospital Provincial han emprendido una serie de acciones encaminadas a contener el gasto y el déficit de este centro sanitario, racionalizando su asistencia, paliando su actual infrautilización y suscribiendo un nuevo concierto con la Seguridad Social que aumente los cupos quirúrgicos de zona hasta ahora existentes. De esta manera, el que puede considerarse como segundo centro sanitario público provincial podría emprender su definitiva estructuración y modernización, al tiempo que diversificar la asistencia sanitaria del Estado y constituirse en base de apoyo a la futura Facultad de Medicina, solicitada por Ciudad Real, dentro de la configuración de la nueva Universidad de Castilla-La Mancha.

Según puede deducirse del informe que la dirección del Hospital Provincial ha realizado en torno a la gestión del centro, éste se encuentra utilizado en la actualidad en tan solo el 50 por 100 de sus posibilidades.

Las causas apuntadas en el mencionado informe que han podido llevar a tal situación no parecen ser otras que «una carencia de enfermos, al depender la inmensa mayoría de ellos del Insalud, quien ha decidido en cada momento el envío de pacientes según sus necesidades, y el no existir una integración de nuestro Hospital en la sectorización de la sanidad pública de nuestra región».

Al parecer y según estos datos, contrastados oficialmente, dicha infrautilización deriva de la gestión realizada en los últimos años. El informe señala que «existía un mayor volumen de pacientes en consultas externas o policlínicas, aunque este hecho era realmente un espejismo, ya que varios médicos de este centro tienen sus cupos de Seguridad en el mismo, pero de nula repercusión económica para el Hospital, al ser un servicio gratuito que se ofrecía a la Seguridad Social, con la posibilidad de que los estudios complementarios de Radiología y Laboratorio pudieran hacerse en nuestro centro de acuerdo con las tarifas estipuladas».

«En estas condiciones "abunda el informe" nuestro Hospital desarrollaba una corta labor asistencial, imprevisible de planificar por la inseguridad e irregular llegada de pacientes en una difícil justificación de su



**Foto: Muñiz Miranda.**  
**D. Javier Paulino, nuevo director del Hospital Provincial.**

misma existencia, limitada a la Beneficiencia provincial, asistencia a funcionarios, etc.»

Esta peculiar utilización, a la par que una deficiente gestión, hicieron que el déficit anual presupuestario se disparase, alcanzando la cifra de 400 millones de pesetas anuales. Sólo una racionalización en el uso de sus servicios, una planificación de la asistencia y la actualización de los conciertos existentes con corporaciones locales, otras entidades y la misma Seguridad Social, podrían paliar estas graves deficiencias para emprender más tarde un plan de reinversiones que dotase al centro de las más modernas y necesarias instalaciones.

### **Un nuevo concierto con la Seguridad Social**

La Diputación Provincial de Ciudad Real se ocupa en estos momentos de un nuevo concierto con la Seguridad Social con el fin de aumentar los actuales cupos de enfermos, elevar el coste de las tarifas por enfermo-día y amortizar la deuda existente entre el Insalud y el Hospital Provincial, evaluada en unos 150 millones de pesetas.

«Las negociaciones, "según fuentes de la Administración provincial", se desarrollan paralelamente a nivel técnico y político», cubriendo dos vertientes: «garantizar la asistencia sanitaria provincial en aquellos servicios que por ser únicos en el Hospital exista una coordinación y reper-

cuta en una mejora asistencial del ciudadano y en otros en los que la Seguridad Social, por exceso de enfermos, el Hospital podría llevar a cabo una asistencia igualmente coordinada con el fin de no duplicar gastos».

Junto a la instalación de la UCI y durante el último trimestre de 1983 se realizaron unas importantes adquisiciones de material, cifradas en unos 20 millones de pesetas que fueron destinados a la nueva apertura e instalación de dos quirófanos, dotación de aparataje para el servicio de otorrino y diverso material complementario. Para 1984 se prevee una inversión de 35 millones de pesetas destinados primordialmente a la compra de aparato oftalmológico-sistema láser (único en la provincia); nueva mesa con telemando; utillaje de laboratorio; Prueba de esfuerzo para el servicio de Cardiología y dotación de nuevas técnicas para la disminución del consumo farmacológico en correspondencia con las ya existentes en el extranjero.

A estas instalaciones habría que añadir las ya en uso desde 1979 referentes al Servicio de Reumatología, único en la provincia, aunque infrautilizado, por no haberse aumentado con el tiempo el número de enfermos enviados a tal fin por el Insalud.

El Servicio de Infecciosos, que asimismo figura entre los únicos que dispone la asistencia de maternidad, radiología, rehabilitación...

El aumento de los cupos enfermos previsto tras la firma del nuevo concierto con la Seguridad Social (Insa-

lud) paliaría los problemas existentes para el buen funcionamiento del Servicio de Urgencia, considerado con personal del propio centro como «verdadero talón de Aquiles de la asistencia actual».

Todas estas inversiones se han realizado bajo el mandato de la Administración socialista en la Diputación Provincial. «Se ha realizado un esfuerzo presupuestario para que el Hospital, mediante su cooperación con el Insalud, sea un centro que brinde una adecuada asistencia sanitaria al ciudadano y acorde con las necesidades de la provincia», manifestó a MANCHA, Anastasio López Ramírez, vicepresidente de la Diputación ciudarrealena.



Foto: Muñiz Miranda.  
Aspecto de la recién inaugurada Unidad de Cuidados Intensivos.

**PREVISIONES DE PERSONAL PARA 1984**

CUALIFICACION DEL PERSONAL	PLAZAS		
	EXISTEN	SE CREAN	TOTAL
Técnico de Administración General . . . . .	1		1
Técnico de Administración General . . . . .	1		1
Administrativos de Administración General . . . . .	5		5
Auxiliares de Administración General . . . . .	10		10
Subalternos de Administración General . . . . .	4		4
Jefes de Servicio . . . . .	11	5	16
Jefes de Sección . . . . .	23	- 1	22
Adjuntos . . . . .	24	5	29
A.T.S. . . . .	1		1
A.T.S. . . . .	72	18	90
Fisioterapeutas . . . . .	3	- 1	2
Terapeuta Ocupacional . . . . .		1	1
Matronas . . . . .	6		6
A.T. Radiología . . . . .	2	2	4
A.T. Anatomía Patológica . . . . .	2		2
A.T. Laboratorio . . . . .	1		1
Capellanes . . . . .	2		2
Barbero . . . . .	1		1
Subencargado del Lavadero . . . . .	1		1
Conductor Lavadero . . . . .	1		1
Auxiliares de Clínica . . . . .	109	22	131
Auxiliares de Matrona . . . . .	2		2
Auxiliares de Farmacia . . . . .	2	2	4
Operario Sirviente . . . . .	1		1
Operarios Sirvientes . . . . .	77	- 3	74
Costureras . . . . .	5	1	6
Cocineras . . . . .	3		3
Auxiliar de Cocina . . . . .	1		1
Asistente Social . . . . .	1		1
	<b>372</b>	<b>51<sup>1</sup></b>	<b>423</b>

<sup>1</sup> Las cifras precedidas del signo negativo corresponden a plazas ya amortizadas.

# FORMACION PROFESIONAL

## LA INCERTIDUMBRE DE UNA ENSEÑANZA PARA EL FUTURO

**JULIO DE PABLOS**



**Taller de impresión gráfica del colegio de los padres Salesianos de Ciudad Real, dependiente de la Diputación.**

El futuro desarrollo económico de Ciudad Real y de Castilla-La Mancha habrá de tener muy en cuenta a la Formación Profesional (FP). Así lo creen y apoyan políticos y autoridades académicas, y ella es una de las principales ideas que se han planteado en el Primer Congreso Regional de F.P., recientemente celebrado en Ciudad Real. La estructura productiva de Castilla-La Mancha, todavía poco desarrollada y dominada por pequeñas y medianas empresas, necesita más de técnicos o cuadros medios que de grandes titulados universitarios. Sin embargo, aun con este prometedor futuro, la FP soporta en la actualidad no pocas carencias y algunas contradicciones, sin olvidar que «la expresión *efepé* suele estar asociada a la palabra *desprestigio*», según se reconoce en una de las siete ponencias presentadas en el citado congreso. La fuerte demanda

existente, comparable a la universitaria, aguarda con esperanza la necesaria superación de viejos esquemas sociales y laborales, y la no menos importante adaptación entre una preparación cualificada y un trabajo que necesariamente ha de serlo.

Con las escuelas de maestría industrial como precedente («excelente precedente», según los especialistas), la actual Formación Profesional arranca de la Ley General de Educación de 1970, hasta llegar a nuestros días con una gran excesiva demanda de alumnos. Y ello, no solo por los posibles efectos de una nueva filosofía educativa del Gobierno, muy especialmente seguida en la región, sino también por lo que se califica como pura inercia social; un deseo de estudiar algo efectivo, con rápidas salidas laborales, en vista del colapso del mercado universitario; y sin olvidar lo que la FP pueda repre-

sentar de *escape* para sectores con precariedad de recursos económicos.

Ciudad Real, la provincia de Castilla-La Mancha mejor dotada, tanto cuantitativa como cualitativamente, cuenta también con el mayor número de alumnos (8.239). Unos alumnos de los que no se tiene noticia exacta sobre su futuro profesional, aunque sí se sospecha bastante desolador. ¿Cuál es entonces la razón por la que los alumnos de FP, no suelen encontrar trabajo en una provincia que, por su estructura económica, los necesita? «La empresa provincial todavía no ha descubierto la FP», opina Manuel Richard, director del Instituto Politécnico de Ciudad Real y coordinador del mencionado congreso. Pero existen otras razones internas, también comunes a la región, que el Director Provincial de Educación y Ciencia y secretario general del congreso, Francisco Ureña, sintetiza en tres apartados: Fuerte desproporción de alumnado entre las diferentes ramas (ver el gráfico que se adjunta), el cual provoca un notable colapso en sectores como el administrativo y descuida otros con tanto furuto como el agrario. Junto a ello, existe también un hinchazón de las profesiones *clásicamente femeninas*, con las lógicas consecuencias de monopolio de oferta que ello provoca. Y por último, un gran desajuste entre la oferta y la demanda.

Las soluciones, auténtico reto para la FP, encuentran su camino en una necesaria reestructuración que acabe con antiguos prejuicios y modas del momento y que, sobre todo, se centre en «la potenciación de las especialidades que puedan absorber la demanda de trabajo de la zona», como afirma una de las conclusiones aprobadas. Además, el señor Ureña



Foto: Ruiz Toribio.  
Francisco Ureña: Director Provincial de Educación y Ciencia.

considera la nueva filosofía educativa que debe afrontarse en la FP, ha de pasar necesariamente por la polivalencia. «Prentendemos, "ha declarado" formar hombres integrales, jóvenes que no vean reducidas sus posibilidades laborales por una formación cerrada, y que por el contrario sean capaces de reparar un televisor, y también de realizar las gestiones contables o administrativas que su trabajo les pueda demandar».

**Reconvertir la FP**

Pero, no basta con solucionar problemas o dificultades del pasado, es preciso ajustarse a las necesidades más recientes. «Es necesaria una reactualización del profesorado, programas y materiales del área de tecnología», afirma otra de las conclusiones aprobadas en el congreso. Si a Ciudad Real, como a la región, no le afectan los planes de reconversión naval o siderúrgica que llevará a cabo el Gobierno, sí ha de estar pendiente de las nuevas tecnologías, sobre todo, del siempre deseado impulso innovador en el sector agrario. Que sólo un 3,5 por 100 de los alumnos de FP estén, integrados en la rama agraria, es sin duda un dato que preocupa. A pesar de todo, nuestra provincia sigue siendo la mejor dotada en esta rama, pues, a nivel regional existe sólo un 0,2 por 100 de alumnos de enología.

La alternativa pues, ha de ser lenta y de gran envergadura. «Queremos potenciar la EGB para crear una base sólida con vistas a la Formación Profesional y, a largo plazo y en definitiva, el sector agrario» dice Fran-

cisco Ureña, cuyo departamento quiere asumir el término reconversión en su más amplio sentido.

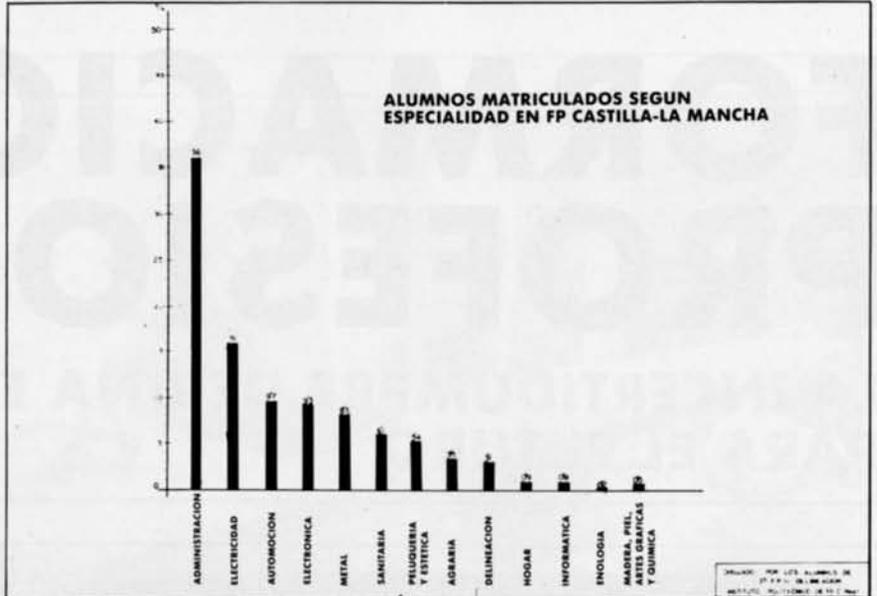
«Que el agricultor de la boina se convierta en empresario agrario», frase recogida del informe socioeconómico *Agrocasman-2.001*, publicado por la Caja de Ahorros de Madrid recientemente, refleja en pocas palabras la situación y las necesidades manchegas en este importante sector.

Esta realidad, entre inquietante y paradójica de la FP, fue la que impulsó la organización de ese Primer Congreso Regional en el que, además y por primera vez, se hizo un estudio numérico exhaustivo de la situación actual por la que atraviesa. Para el núcleo impulsor, Francisco Ureña, Manuel Richard y Francisco Ruiz, la propia celebración de este encuentro era ya suficiente. Prueba de ello, es que buena parte del mismo lo ocupó el estudio de la realidad de esta enseñanza y del marco social y económico de la región. La respuesta ante esta convocatoria fue desbordante, un dato significativo del interés por el momento actual de la FP, pero también de quienes están empeñados en este porvenir (la edad media de los asistentes no sobrepasó los 32 años).

Después de tres días de intenso trabajo, con escasos recursos económicos, los congresistas acordaron también solicitar la urgente creación de un banco de datos socioeconómicos, así como una información constante de las empresas públicas indicando la tendencia de empleos, para poder programar la FP.

El largo rosario de conclusiones, verdadero índice para una nueva concepción de la FP, reflejó también

ALUMNOS MATRICULADOS SEGUN ESPECIALIDAD EN FP CASTILLA-LA MANCHA



el deseo de fomentar una mayor participación de los padres en la educación de sus hijos, mayor autonomía y presupuesto de los centros, y una adaptación del profesorado para acceder a las nuevas tecnologías y avances de cualquier orden.

Las ilusiones y proyectos de esta magna asamblea fueron entregados a las autoridades regionales, y se acordó la constitución de una mesa permanente para el seguimiento del congreso (y la posibilidad de futuras convocatorias), que se reunirá anualmente en las distintas capitales de provincia, de la región.

En el fondo, quedó patente el deseo de «preparar personas para profesiones, y no para puestos de trabajo», en palabras de Manuel Richard.



Foto: Ruiz Toribio.  
Manuel Richard. Director del Instituto Politécnico de Ciudad Real.

# AMBICIOSO PROGRAMA DE CREAR UNIVERSIDADES POPULARES EN TODA LA PROVINCIA

## EN BREVE SE ABRIRÁN CENTROS EN ALMAGRO, ALMADEN Y TOMELLOSO

Las Universidades Populares quedan bien diferenciadas de la Universidad tradicional —*universitas magistrorum et scholarium*—, pues, se mueven en diferentes coordenadas, si bien aún con esquemas diferentes van buscando la integración del individuo en los más amplios campos socio-culturales, conforme a sus propias capacidades y de una manera autónoma e independiente. Es decir, que potencian las capacidades individuales dentro de un sistema flexible e intemporal en el que se suceden intercambios de experiencias con el aporte de nuevos medios de expresión y el desarrollo de actitudes que en buena medida propician conductas libres, críticas y emancipadoras de la vida ordinaria.

Las universidades Populares son, pues, centros de animación socio-cultural abiertos a toda la población, con cualquier clase de actividad socio-cultural, capaz de llenar vacíos de saber que se den en cualquier persona o grupos de personas afines a una materia concreta.

Así pues, este será el objetivo primordial de las Universidades Populares: servir de plataforma para que cualquier persona tenga ocasión de *aprender a aprender* y asimismo convertirse en dinamizadores y agentes socio-culturales del medio donde se mueven y conviven.

La potenciación de capacidades individuales de que hablábamos antes, consiste en que las Universidades Populares no pretenden en ningún momento tutelar personas o grupos en asuntos o materias concretas, sino potenciar la creatividad autónoma, consciente y responsable de los mismos.

Por elementos fundamentales del concepto de animación sociocultural se entiende el saber definir, enmar-

car y formular situaciones, problemas y conflictos de la vida diaria; el dominar los métodos de análisis que faciliten su comprensión y nos conduzcan a la solución del problema o conflicto que sea mediante los cambios de conducta y actitudes, para que los hábitos ya adquiridos no entorpezcan una actuación emancipada. Y por último, otro elemento fundamental es la educación permanente de adultos.

### Las distintas áreas que pueden impartirse

En el ordenamiento didáctico las áreas docentes son campos cualificados y específicos para cada materia:

*Áreas formativas y Técnicas instrumentales* (lectura, escritura, cálculo, lenguaje, idioma moderno, etc., a nivel de Graduado Escolar). Naturalmente estos conocimientos son básicos para tener acceso a una cultura

superior, y no serán paralelos a los objetivos marcados por el Ministerio correspondiente sino que se seguirá un esquema funcional para recuperar lagunas que pudieran existir y todo ello conforme a las necesidades del adulto.

*Ampliación y profundización cultural.* (Historia, psicología, medicina, temas para ingreso en la Universidad para mayores de veinticinco años, etc.). Las Universidades Populares como cometido especial, se encargarán de facilitar las herramientas a los participantes para que por sí mismos sean capaces de integrarse en el proceso de aprendizaje, de donde se desprende que los fines de estas Universidades no se centran en la expedición de títulos, sino en responder a las necesidades del ciudadano ampliando las perspectivas motivadoras de su aprendizaje.

*Conocimientos y destrezas de aplicación laboral.* (Taquimecanografía, fotografía, electrónica, idiomas, etc.). El desarrollo técnico-científico



Foto: Marigrà.  
Curso de Fotografía en un aula de la U.P. de Puertollano.



Foto: Marigrá.  
Curso de Telar en la U.P. de Puertollano.

actual requiere una puesta al día permanente de sus profesionales. Esta será la misión de la Universidad Popular, permitir y propiciar el reciclaje facilitando medios e instrumentos para que esta clase de operarios se adapten mejor a la reconversión profesional que exige día a día nuestra sociedad.

*Temas sociales y políticos.* (Educación sexual, medios sociales de comunicación, movimiento obrero, conocimientos práctico-jurídicos, etc.), conocimientos todos que se consideran fundamentales para *andar* en el lenguaje político-social, pues ello facilitará la participación responsable en acciones críticas, situando los hechos en su verdadero contexto. En conclusión diremos que las Universidades Populares sirven de cauce para que el ciudadano elabore sus propios criterios, y contrastando opiniones, ser capaz de emitir juicios de valor.

*Conocimientos y destrezas de la vida cotidiana.* (Reparaciones sencillas en la vivienda, cocina, decoración, corte y confección, bricolage...). Por el uso práctico en el ambiente del hogar, las Universidades Populares prestan un singular interés a estas habilidades o destrezas que permiten solucionar por sí mismas los posibles problemas que puedan presentarse y que no requieren para su solución sino unas elementales normas de habilidad o ingenio.

*Expresión artística artesanal.* (Música, pintura, danza, teatro, expresión corporal, etc.). La búsqueda y ejercitación de nuevas posibilidades

expresivas pueden abrir a los participantes espacios de desarrollo creativo hasta lo inimaginable. Para ello, las Universidades Populares ponen a su disposición los elementos suficientes para poder ejercitar en libertad su propia creatividad.

*Recuperación y desarrollo de la tradición cultural.* (Costumbres, fiestas, juegos, etc.). Las Universidades Populares, celosas guardadoras del folklore, consideran objetivo preferente la investigación y reanimación de costumbres que por alguna razón han quedado marginadas u olvidadas, actividades todas ellas que forman parte de la historia del pueblo.

*Grupos y sectores específicos.* En estos grupos, tales como trabajadores, familias, jóvenes, tercera edad, asociaciones, minusválidos, gitanos, etc., las Universidades Populares preparan minuciosamente planes de actuación concretos, y de acuerdo a las necesidades particulares de cada grupo, ya que las características que los definen están bien diferenciadas y ello permite unos esquemas diferenciados que al final coincidirán en haber perfeccionado las distintas capacidades del individuo dejándolo en condiciones de incorporarse capazmente a la sociedad que le está esperando.

Nuestra provincia, haciéndose eco de esta nueva filosofía, va a disfrutar dentro de un breve espacio de tiempo de la instalación de tres nuevos centros de Universidades Populares en las localidades de Almagro, Almadén y Tomelloso, creadas por la Diputación.

Para hablarnos de la labor técnica desempeñada por la Diputación hemos contactado con Alfonso Martín-Grande, coordinador provincial de Universidades Populares.

### **Alfonso Martín-Grande, coordinador de las UU.PP. de Ciudad Real**

**Pregunta.—¿Cuáles han sido los pasos a seguir para la instalación de las UU.PP. en nuestra provincia?**

**Respuesta.—**Una vez aprobado el proyecto de instalación se hace un estudio cultural de cada pueblo en cuestión, dividiéndose todo el territorio provincial en zonas, comarcales o mancomunadas. Comarcales serían localidades como Almadén, Infantes, es decir, comarcas en donde una localidad es la más importante y la Universidad Popular puede ser llevada desde ese pueblo a los demás. Y mancomunadas cuando una zona recoge varios municipios con una misma entidad demográfica y económica. Entre ellos mismos se unen y en un tiempo futuro forman la Universidad Popular agrupándose. Lo que ocurre es que actualmente no puede empezarse con experiencias comarcales de este tipo, hay que comenzar por las mancomunadas.

**P.—¿En base a qué criterios han sido elegidas las localidades de Almagro, Almadén y Tomelloso?**

**R.**—Almadén por ser una zona deprimida cultural y demográficamente y en comunicación de servicios. La ventaja que ofrecía Almadén es que ya había tenido experiencias de este tipo porque habían conectado con la UP de Puertollano. El ser una localidad pequeña y apartada de la capital y de sus posibles influencias fue también un factor favorable. Almagro, la primera consideración por la que ha sido elegida es por tener un bagaje cultural inmenso, aunque la cultura que aquí se ha hecho siempre ha sido elitista y nunca popular. Por la intencionalidad del Ayuntamiento en la creación de una UP y porque realmente se cree que es el entorno idóneo para la instalación de una Universidad Popular por poseer unos talleres específicos para el caso.

Si te das cuenta la provincia la vamos dividiendo diagonalmente, empezamos por el suroeste, llegamos a Almagro y por último finalizamos con un municipio agrario, Tomelloso. Se optó por este pueblo por tener una intencionalidad política favorable y porque demográficamente era muy importante.

Todo este proceso es llevado a la Comisión de Cultura y de ésta al pleno donde será finalmente aprobado.

**P.**—¿Cuál es el siguiente paso?

**R.**—El siguiente paso es el de creación de un equipo promotor. Comienzan a funcionar las tres líneas de actuación, la institucional, la presupuestaria y la técnica, el paso de la creación del equipo promotor pertenece a la actuación técnica que llevará la Diputación.

Se hacen unos cursillos en la finca *Galiana* en colaboración con los Ayuntamientos y financiados por la Diputación, con el objetivo de dar a conocer que son las UU.PP y confeccionar en cada caso concreto las líneas a seguir de éstas en las diferentes localidades.

**P.**—Una vez implantadas las UU.PP en nuestra provincia, ¿cuál va a ser realmente el papel de la Diputación en ellas?

**R.**—Rodas las UU.PP. son autónomas e independientes, la Diputación puede colaborar con ellas o asesorarlas, pero no puede intervenir en ningún asunto de la propia Universidad.

**P.**—¿Cuáles son las gestiones que se están realizando actualmente?

**R.**—Los equipos promotores es-

tán creando actualmente el marco presupuestario e institucional. Una vez terminado lo presentarán al Ayuntamiento, éste lo aprobará en pleno. Así se pasará a una segunda fase de creación de talleres de acuerdo a las necesidades de la población. El Ayuntamiento ofertará unos cursos y unos concursos para el contrato de los encargados de curso. De esta forma, el equipo directivo empieza a funcionar, se abren los locales que servirá de aular (la casa de la Cultura para Almadén, los locales del hogar del jubilado en Almagro, etc.).

**P.**—¿Cuándo se prevee que empiecen a funcionar estos centros?

**R.**—Creo que a finales de marzo o primeros de abril comenzarán los primeros cursos.

**P.**—Aparte de la Diputación y ayuntamientos, ¿hay algún elemento más de coordinación?

**R.**—La Diputación en coordinación con los ayuntamientos está dando un dinero que es público a unos pueblos para difundir la cultura, pero necesitan un grupo de personas que se dediquen al seguimiento de

este proceso que sería el denominado patronato de las UU.PP.

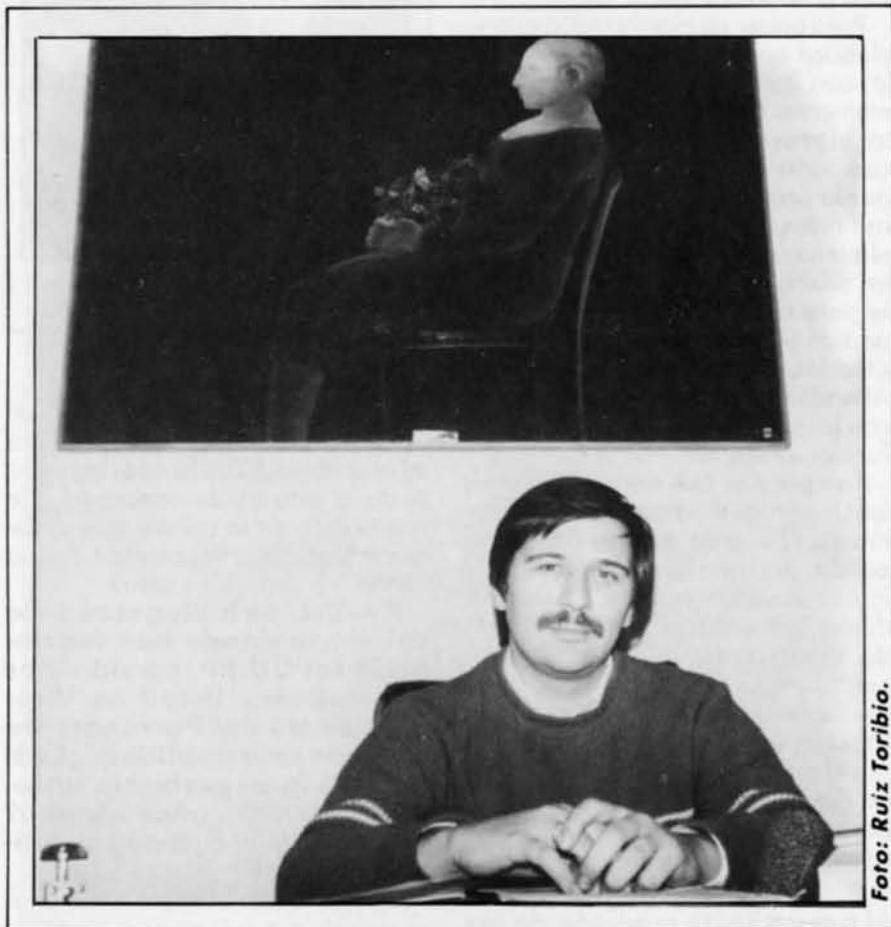
**P.**—¿Cuáles van a ser las líneas futuras a seguir en el tema de las UU.PP.?

**R.**—A mediados de este trimestre se comenzará con la línea comarcal que antes cité. La comarca de Puertollano será la encargada de llevar este proceso a cabo, extendiendo la UP a los pueblos más cercanos. Al mismo tiempo se irán creando más UU.PP. en localidades como Infantes, Porzuna, Manzanares, Miguelurra, etc.

Sintetizando te diré que cuando se abran las tres que están ahora en proyecto se irán creando más, la Diputación no se va a quedar ahí, sino que va a seguir ampliando el marco provincial. Nuestro objetivo primordial es que pueda haber un intercambio de experiencias a través del ámbito cultural.

### **Manuel Juliá, impulsor inicial del proyecto**

Alfonso Martín Grande ha hablado de la labor técnica de la Diputa-



**Alfonso Martín Grande,  
Coordinador Provincial  
de Universidades Populares.**

Foto: Ruiz Toribio.

ción en la creación de las UU.PP. Hemos querido saber, en otro orden de cosas, cuáles han sido los criterios a seguir políticamente por la Diputación para la instalación de estos centros en la provincia. Manuel Juliá, Presidente de la Comisión de Cultura de la Diputación, nos comenta sus criterios sobre el tema.

**Pregunta.—¿Cuáles han sido los factores políticos a considerar por la Diputación para la instalación de Universidades Populares en nuestra provincia?**

**Respuesta.—**Desde el punto de vista de que la Diputación no es mera receptora de proyectos culturales de Ayuntamientos, asociaciones culturales o personas en concreto, partió la idea, desde un punto de vista de papel emisor, de la creación de las Universidades Populares, puestas en funcionamiento en muchos lugares de la geografía española, las cuales nos han dado a conocer su filosofía y su manera de conectar con la cultura. Es decir, que en un momento dado vimos muy claro que la columna vertebral de nuestra acción cultural podría estar reflejada en las Universidades Populares.

Para poner en marcha todo esto se elaboró un anteproyecto de trabajo, con unos pasos a seguir en cada momento. El primer paso era presentar el proyecto y defenderlo ante los compañeros, para que se asumiera por la propia corporación. Una vez asumidos, debatidos y explicados en el pleno, nos pusimos a trabajar en las diferentes fases: una primera fase para realizar el estudio de cuáles podían ser los lugares idóneos para situarlas, y una vez vistos —Almagro, Almadén y Tomelloso— conseguir, con las siguientes fases, su completo funcionamiento.

Tampoco es que nosotros veamos las Universidades Populares como tema específico de nuestro campo de acción, sino que queremos que todo lo que vayamos haciendo en actividades culturales se vaya conectando. Existen también los coordinadores culturales de zona aunque no específicamente para la Universidad Popular, sino como una persona que sea el puente entre la comarca o zona donde esté y la Diputación, a la hora de realizar actividades culturales.

**P.—¿Cuándo fue aprobado el proyecto de creación de las Universidades Populares?**

**R.—**Hay varias aprobaciones. La

primera que data del verano, y en ella el proyecto de Universidades Populares, una segunda designando la persona que iba a ser el encargado de llevar esto a cabo, y una tercera designando los lugares donde iban a ser instaladas.

La cuestión de la aprobación de este proyecto provocó un gran debate entre la oposición y el partido gobernante, en el sentido de que la oposición no veía lo que tenían de positivo las Universidades Populares y votaron en contra.

**P.—¿Cuáles fueron las razones por las que votaron en contra?**

**R.—**No las recuerdo muy bien, pero principalmente porque no conectaban con el sentido filosófico de la Universidad Popular, que es el de



Foto: Ceci.  
Manuel Juliá

«aprender a aprender», no «el aprender para tener un título». Para mí el problema con la oposición respecto a esto es de concepción, la concepción de la cultura que se tiene es diferente, ellos piensan de una forma y nosotros de otra.

**P.—Uno de los lugares de la provincia donde han funcionado las UU.PP. ha sido y es Puertollano. Usted es Vicepresidente del Patronato de la UP de esta localidad. ¿Cuál ha sido la experiencia obtenida en estos años en ella? ¿Cómo está planteado su funcionamiento?**

**R.—**Está funcionando hasta ahora muy bien, tiene unos mil alumnos. Está estructurada en tres áreas, el área de conocimientos, el de creati-

vidad, y el de información socio-cultural. A parte de esto hay una labor socio-cultural global, así por ejemplo, los vestidos que utilizan en el taller de teatro son hechos por los participantes del curso de corte y confección. Hay una labor socio-cultural de los propios grupos y una labor socio-cultural externa, que se lleva a cabo a través de conferencias, representaciones teatrales en barriadas, etc.

En Puertollano la labor cultural no está ligada solamente a la UP sino que hay a la vez funcionando tres áreas, una de juventud, otra de animación socio-cultural y una última de bibliotecas y exposiciones. El Patronato municipal de Cultura es el que engloba estas tres áreas.

**P.—¿Con cuántos encargados o profesores cuentan estos cursos?**

**R.—**En Puertollano concretamente hay unos 50 aproximadamente, elegidos por el Consejo de Gerencia del Patronato, en función de unos concursillos que se hacen donde la gente participa exponiendo sus méritos, lo que se tiene que demostrar realmente en esta selección es que tengan conocimientos suficientes de la materia que van a impartir.

**P.—¿Los cursos y seminarios los paga el alumno o la entidad organizadora?**

**R.—**Se cobra una matrícula de 1.000 pesetas por curso y alumno, pero dicha matrícula ofrece varias modalidades, la gratuita para la persona que no pueda pagar nada, y semigratuita para la que pueda aportar la mitad.



**HACIA UNA MAYOR IGUALDAD SOCIAL**

# PLANIFICACION FAMILIAR, UN CENTRO CASI DESCONOCIDO

**Su servicio de citología es hoy requerido por un buen número de mujeres de nuestra provincia**

**ISABEL PAREJA**

Tanto Levi Strauss, Engels, como los más innovadores antropólogos y sociólogos modernos, convienen en que las sociedades de claro origen y estructuras matriliniales y matriarcales poseen unas connotaciones pro-

gresistas en nada equiparables a aquellos otros colectivos sociales determinados por el dominio del hombre. Una más alta concepción de la justicia, un más extendido igualitarismo, cierta mayor propensión a la



*Foto: Muñiz/Miranda.  
El Centro se halla ubicado en la Sede de la Dirección Provincial de Sanidad.*

BOLETIN DE SUSCRIPCION ..... 600 Ptas. nacional / 800 Ptas. Extranjero  
 APELLIDOS ..... NOMBRE .....  
 POBLACION ..... PROVINCIA .....  
 CALLE O PLAZA ..... N.º Y PISO .....  
 MODALIDAD DE PAGO: TALON  / GIRO POSTAL  / CONTRA REEMBOLSO



**Foto: Muñiz/Miranda.**  
**Las visitas al Centro de Planificación Familiar, inaugurado en 1981, se efectúan cada vez con más frecuencia.**

propiedad compartida y más baja discriminación sexual, se apuntan como los éxitos de estas sociedades imbuídas por mujeres, mediante la estricta observancia del sentido común.

El mundo hoy, España y por supuesto nuestra comunidad provincial, para nada parecen regirse por estas premisas. No hace falta decirlo. Vivimos en mitad de un patriarcado, largamente arraigado entre nosotros y en nuestra historia, pese a que estemos en plena era tecnológica, de conquistas espaciales, a dos pasos de Marte y hayamos emprendido el camino que nos habrá de conducir más allá de la modernidad.

Para colmo, Ciudad Real y su provincia poseen una raíz rural (agrícola y ganadera) que dificulta aún más no ya esta evolución en sí, sino simplemente la más común de las vías tradicionales hacia esa modernidad.

En mitad de un laberinto de objetos ideados y consumidos, ordenadores todopoderosos, investigaciones punta y progreso industrial y social, subsisten unas relaciones sociales marcadas por la competitividad y donde la mujer es objeto de múltiples y variadas discriminaciones y marginaciones usuales.

El trabajo, la sexualidad, la cultura y la política son facetas en las que el hombre posee un papel dominante y, por contra, la mujer, sufre la constante discriminación.

Viendo la sociedad desde la perspectiva de la mujer, el progreso logrado con el arraigo de la sociedad industrial y tecnológica, no deja de ser muchas veces sino una ficción que degrada la realidad más objetiva.

Si en principio llevó siglos el que sociedades tan evolucionadas como

las occidentales reconociesen el derecho de la mujer a poseer alma (el hombre ya gozaba de esta cualidad desde sus orígenes), mucho más tiempo hubo de transcurrir para que se lograse la conquista histórica, propiciada por las sufragistas, de acceder al voto, al trabajo, a la igualdad sexual, etc.

No es, pues, casualidad que muchas feministas entiendan que la sociedad en general ve «el avance conseguido por las mujeres como consecuencia de un progreso que marcharía por sí solo y en el que las mujeres no habrían influido para nada». La realidad, claro está, es muy otra. Allí en el terreno en que la mujer ha luchado, se han alcanzado conquistas sociales de importancia indiscutible.

### **Desde 1981 funciona el centro de Ciudad Real**

Esta lucha silenciosa y constante es aún más precaria en zonas rurales, subdesarrolladas y en localidades de escasa implantación industrial, como lo es nuestra provincia.

Ciudad Real no dispone aún de movimientos feministas suficientemente arraigados y por lo demás, las prácticas tradicionales, las costumbres ancestrales y las carencias culturales acentúan una marginación de la mujer que de por sí es aplicable a todas las sociedades y épocas.

Nuestra provincia posee una alta tasa de analfabetismo femenino y un bajísimo índice de integración laboral de la mujer. Pese a todo, el cambio que ha de llegar necesariamente, conlleva una penosa y lenta adaptación y más en aquellos casos donde aquél puede afectar a puntales tan específicos de nuestra sociedad como son la tradición especialmente en su vertiente religiosa.

Acabar o al menos paliar las más apremiantes discriminaciones hacia la mujer, es, pues, uno de los objetivos de todo cambio y progreso.

Por ello, junto a aquellas iniciativas que propicien una mayor participación, legal, social, laboral o política de la mujer, es necesario acometer otras de similar importancia y que llevan emparejado un encomiable sentido práctico de asistencia social.

Con parecidas premisas a las apuntadas nació en 1981 lo que hoy es el Centro de Planificación Familiar que, ubicado en la capital, depende

del Ministerio de Sanidad y Seguridad Social. Un centro casi desconocido para la mayor parte de las mujeres de la provincia y utilizado paracamente por las mismas, pero que proporciona un adecuado y progresista servicio de asistencia y orientación en aquellos temas derivados de la planificación personal y familiar.

Con escasos medios y casi nula publicidad, este centro atiende, no obstante, a un importante número de mujeres de la provincia que, en sus localidades de origen, poseen una atención ginecológica muy limitada. Una doctora, una ATS y un ayudante componen la plantilla del mismo.

El asesoramiento de cara a una más humana y racional planificación personal y familiar de la vida (incluidos los tradicionales métodos anti-conceptivos) constituye la base primordial de esta atención socio-sanitaria. Junto a ellos, métodos de contracepción usual, otros más definitivos que, de acuerdo con la libertad de las usuarias, resuelvan toda una serie de problemas derivados de esta señalada marginación, rompiendo tabúes tradicionales oscurantistas y facilite en suma una mejor calidad de vida a la mujer.

Iniciativas como esta corregirán algunas de las discriminaciones que desde la citología (y a través de la educación) sufre la mujer en nuestra provincia.

El Centro de Planificación Familiar de Ciudad Real posee además un servicio de citología y analítica. Su extendido, aunque parcial, uso, demuestra una preocupación progresiva de la mujer por su sexualidad, olvidándose de represiones y tabúes manifiestamente extendidos entre nosotros.

Todo hace pensar que servicios como éste, que benefician a la mujer y favorecen su trato igualitario a los hombres, poseen una importancia trascendental en un entorno como el nuestro.



JOSE TRUJILLO, ALCALDE COMUNISTA DE ARGAMASILLA DE ALBA:

# TODOS LOS CHALES CONSTRUIDOS EN RUIDERA, DENTRO DE LOS ULTIMOS CINCO AÑOS, SON ILEGALES

P. R. L.

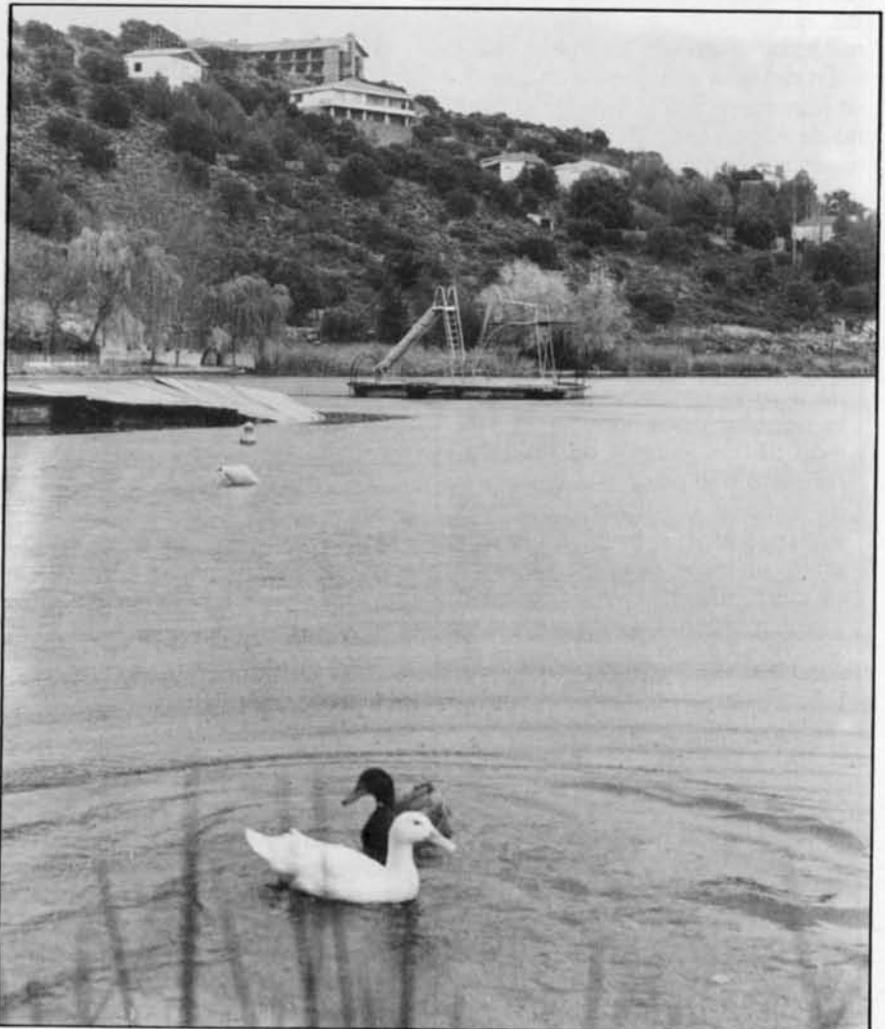
Argamasilla de Alba, localidad de la que depende el anejo de Ruidera, es uno de los términos municipales que más soporta el caos ecológico en que unos y otros han convertido al incomparable parque de las Lagunas de Ruidera (del que en el próximo número de MANCHA publicaremos un extenso reportaje). Su nuevo alcalde, el comunista José Trujillo, parece más decidido que ninguno de sus antecesores a poner un poco de orden en lo que a su término corresponde. Y así, en estos días, a instancias de la corporación que él preside, se tramita un expediente de demolición de una de las muchas construcciones ilegales que se han efectuado en los últimos tiempos. Que es lo mismo que decir que, por fin, se ha levantado la liebre y que los asuntos empiezan a cambiar de rumbo.

**Pregunta.**—¿Qué medidas se están tomando actualmente en relación a las construcciones ilegales en las Lagunas de Ruidera?

**Respuesta.**—Es una monstruosidad. Se ha atentado contra todo el entorno de un paisaje maravilloso. Las personas que querían disfrutar de él lo que están haciendo, al mismo tiempo, es acabar con ese paisaje. Se ha construido ilegalmente junto a las Lagunas. Se ha privatizado su entorno hasta el punto de ser difícil acercarse a ellas. La actuación del Ayuntamiento de Argamasilla de Alba, es tratar de normalizar esa situación, de legalizar todas aquellas zonas que no atenten directamente contra el entorno ecológico, introdu-

ciéndolas dentro de las Normas Subsidiarias, que actualmente se están elaborando. Seguidamente trataremos de poner coto a todo ello. Hemos conseguido últimamente paralizar cualquier tipo de construcción.

Existe una vigilancia constante y cualquiera que intenta hacer la más mínima reforma, o construcción de nueva edificación, tiene que someterse a los dictámenes de este Ayuntamiento. Vamos a llegar a las últimas



*Los patos y los toboganes, la cara y la cruz del parque natural de Las Lagunas de Ruidera.  
Foto: Muñiz/Miranda.*

Foto: MUÑIZ/MIRANDA

consecuencias, ya que en el último pleno se aprobó la demolición de un chalé que se ha construido el pasado año, junto a una de las lagunas. Esta situación no se puede volver a repetir y habrá que ver, junto a otros organismos públicos como es la Junta de Comunidades, como se puede indemnizar a los propietarios de chalés construidos junto al agua para proceder a la expropiación. Creemos que alguna vez había que empezar. Son medidas desagradables pero que estamos decididos a llevarlas a cabo. Aparte, ya existen otras, como son la ejecución forzosa de fosas sépticas en los chalés que están cerca de las Lagunas, ya que en este momento están contaminadas; concretamente la Laguna del Rey, sin ser alarmante, sí es preocupante el índice de contaminación como indican los análisis que se hacen periódicamente. Precisamente es de esta laguna de donde procede el agua de consumo humano de poblaciones como Tomelloso y Argamasilla de Alba, que cuentan con unos cuarenta mil habitantes.

En definitiva, todos los chalés que se han construido, dentro del término de Argamasilla de Alba, en los últimos cinco años, son ilegales.

**EL ANEJO DE RUIDERA HACIA LA DECLARACION DE ENTIDAD LOCAL MENOR**

El Ayuntamiento de Argamasilla de Alba en un pleno celebrado acordó convocar una consulta popular para conocer la opinión de los vecinos de Ruidera, respecto a la posible declaración de Entidad Local Menor, figura administrativa a favor de la que en los últimos años había habido un cierto movimiento social en la turística aldea. En este sentido se acordó efectuar la consulta el último domingo de enero, pero últimamente se ha venido insistiendo por parte de sectores de ese municipio, y especialmente el alcalde pedáneo y de la Comisión Vecinal que le asiste, para que se aplase esta consulta, en tanto se resuelven la multitud de problemas que se escapan de las competencias de la posible Entidad Menor, y desde luego, también del Ayuntamiento de Argamasilla, como es la demolición de las construcciones ilegales en las Lagunas, así como la carencia de asistencia sanitaria, en vías de solución en la actualidad. P. R. L.

**EL FUTBOL SALA EN ASCENSION EN NUESTRA PROVINCIA**

E. T. F.



**Fútbol-sala, ¿cobijo de veteranos y mala formación de noveles? No es la primera vez que la opinión pública, técnicos incluidos, se hace esta pregunta. Ahí queda.**

**Por nuestra parte no diríamos tanto y a pesar de entender el fútbol-sala como un sucedáneo del balompié, término éste ibérico y castellano, suavizaríamos aquella definición.**

El fútbol-sala, planteado en términos de mero entretenimiento deportivo, con competiciones a niveles locales y provinciales, no deja de ser eso, un entretenimiento que sirve para que antiguos jugadores de fútbol, técnicos e incluso frustrados futboleros —esto no dicho en sentido peyorativo—, sigan matando «su gusanillo» con la práctica de este novedoso «pequeño fútbol», si entendemos por novedoso que es de reciente aparición competitiva; porque la for-



ma, modo y maneras de jugarlo, hace muchísimo tiempo que se practicaba y todavía suele practicarse en algunos entrenamientos del «fútbol de 11», dividiéndose en la cancha de balonmano, en dos equipos de 4, 5, 6 ó 7 jugadores cada uno, sin más limitación que la de no poder disparar a puerta, a menos que la distancia que voluntariamente se estableciese por ambos bandos, o con la obligatoriedad de traspasar la línea de meta con el balón —algunas ocasiones el propio del balompié— controlado. Al menos, esto lo recordamos perfectamente nosotros. También como formación tenemos bien reciente en la memoria las competiciones escolares que a nivel nacional ofrecía en la tarde de los sábados nuestra —o mejor dicho la de ellos— TV, lo que hacía a bombo y platillo, abundante asistencia de fans y seguidores de los Colegios o Institutos de enseñanza intervinientes, narrándonoslos con toda elocuencia, énfasis, emotividad y ardor, en fin, con todo lujo de detalles. Ello originó su auge a todas las escalas competitivas y actualmente rara es la lo-

calidad, por pequeña que sea, en la que no se organice anualmente al menos una competición de fútbol-sala. En cuanto a si ello sirve de adecuado adiestramiento a los chavales o noveles, es otra cuestión que habremos de analizar más despacio, y a ello vamos.

En la actualidad y hablando en términos generales, las competiciones de fútbol-sala crean una amalgama de equipos en los que sus componentes son veteranos retirados del fútbol activo, técnicos, ex-árbitros, algunos de los *mecenas* y *fundadores* de esos equipos, que por el hecho de subvencionarlos se creen estar en el derecho de dirigir, jugando a técnicos, o de intervenir activamente en el juego cuando estiman conveniente y esto lo decimos por algunos casos vistos concretamente en nuestra capital y provincia. Como decimos nos venimos refiriendo al fútbol-sala de competiciones locales, en los pueblos y ciudades de nuestra provincia. Esto así, los chavales o noveles además de no tener muchas ocasiones de pertenecer a estos equipos, cuando los hacen se encuentran minimizados

por los «mayores» y claro está, no les sirve de aprendizaje o adiestramiento, sino todo lo contrario, ya que les sirve para actuar poco y contemplar las «cajas destempladas», exabruptos y malos modos que imponen los otros, por suerte no frecuentemente ni en forma abundante, pero sí lo suficiente para que eso no sea el reflejo donde deban mirarse. También por el contrario existen veteranos que con su ejemplo alientan a los chavales y les enseñan, pero estos casos son mínimos. Y por último, lo que debería ser escuela de futbolistas se transforma en situación acomodaticia para todos, con el fin de pasar el rato jugando un poco cada fin de semana y como resumen nos queda decir que un mediocre futbolista de los de «fútbol de 11» normalmente encaja bien y se desenvuelve con soltura, tanto técnica como tácticamente, en el fútbol sala y por el contrario, un excelente jugador de este minisucedáneo-fútbol no destaca habitualmente en ese «fútbol de 11». Seguimos pensando que es muy diferente el uno del otro, en todos los aspectos de la técnica, táctica, es-

fuerzo individual, conjunto e incluso psicológico, preparación o adiestramiento, y al menos actualmente, dado el auge y concomitancias deportivo-económico-sociales, la perspectiva de superación futura.

**En buena parte de nuestra provincia**

No debemos dejar sin mencionar la controversia suscitada a raíz de la creación del organismo u organismos oficiales encargados de encauzar, dirigir y programar este deporte a nivel de competiciones nacionales e internacionales, existiendo actualmente como máximo exponente de la competición nacional, la Liga de la FEFS, y una Liga nacional de la Real Federación Española de Fútbol, la cual también ha lanzado sus tentáculos burocráticos-administrativos para hacerse con el control de este mini-fútbol, lo que prueba su expansión y el florecer e intereses de otro tipo el meramente deportivo. Igualmente se compite ya a nivel internacional, y nuestra selección nacional si bien no se prodiga en demasía, ha logrado algunos triunfos (caso de Holanda, etc.).

Como decíamos anteriormente, la expansión es constante, lo que es loable, si bien deben matizarse y

«pasarse por tupido tamiz» todas las competiciones de carácter local y provincial, para que efectivamente sea vivero de futuros deportistas y enseñanza de los principiantes. Es decir, un estímulo y no un estacionamiento de este deporte o de sus practicantes.

En casi todas las ciudades y pueblos más importantes de nuestra provincia —por otra parte muy devaluada en casi toda manifestación deportiva, tanto a nivel competitivo como de practicantes— existen campeonatos locales de fútbol-sala y concretándonos a Ciudad Real, actualmente se juegan al año dos campeonatos, el de Liga con tres divisiones —Primera, Segunda y Tercera— y un Trofeo de una marca comercial popular en nuestra capital, en el que intervienen prácticamente todos los equipos de aquellas divisiones entre sí, mediante dos grupos, sin determinación de categorías, lo que a la vez de hacerlo interesante a nivel competitivo, queda reducido en su final a una lucha entre los tres o cuatro primeros equipos de cada grupo, con la consiguiente falta de interés en los restantes participantes que a poco de la competición se encuentran reducidos a meras comparsas, sin más aliciente que el de participar, o al menos, así lo suponemos. También

se celebran otros trofeos de menor entidad y en época estival algo muy loable a nivel deportivo-competitivo, cual es dos o tres marathones —veinticuatro horas ininterrumpidas— en distintas fechas, que han calado bastante en los practicantes y aficionados.

Comenzaron a rodar las competiciones en Ciudad Real, si bien no federadas, creemos que en la temporada 1981-82, con una sola categoría y debido al auge alcanzado, florecieron las ganas y ansias de competir o de figurar con un equipo en fútbol-sala, y ¡claro!, todas las casas comerciales de más o menos entidad crearon el propio, y ¡hala!, a formar diversas categorías ¡ahí es nada! Primera, Segunda y Tercera división. Y así estamos en la actualidad, en que en breve comenzará la temporada 1984, al término del II Trofeo comercial que ahora se disputa.

Terminamos insistiendo en que si el fútbol-sala sirve para estímulo y vivero de futbolistas y aún para el mero solaz deportivo-espiritual de sus participantes, ¡bienvenido sea! Si continúa y acrecienta el cobijo de veteranos y frustrados, será cuestión de replantearse las motivaciones que guían a los que ponen su dinero, tiempo y deseos. Que todo sea para bien del deporte. Así lo deseamos.



*José Bono, presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.*

En los próximos días la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid entregará los premios a los *castellano-manchegos* del año, en una cena que dará en un conocido restaurante de la capital.

En el mismo acto se fallará el *Primer Premio de novela Castilla-La Mancha* que, también, organiza la casa regional. Las noticias que tenemos sobre este premio en el momento del cierre de nuestra edición es que está habiendo una importante participación de toda la comunidad autónoma. Como es sabido la admisión de trabajos ha finalizado el 31 de enero y el Jurado no será conocido hasta el día del fallo.

Como en su día dieron a conocer los me-

**En breve se entregarán los premios a los castellano-Manchegos del Año**

dijs de comunicación, los galardonados han sido los siguientes:

**Política.**

*José Bono Martínez*, de Albacete, por el apoyo que ha venido prestando a la Casa Regional en Madrid, desde la Presidencia de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

**Bellas Artes.**

*Joaquín García Donaire*, de Ciudad Real, por haber sido nombrado miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

**Espectáculos.**

*Sara Montiel*, de Ciudad Real, por la gran resonancia que tuvo, durante el pasado año, en la TV moscovita.



*Sara Montiel vuelve a ser popular en 1983.*

**Empresa.**

*Fermín Ayuso*, de Albacete, por haber obtenido numerosos premios como empresario, siendo el último de carácter internacional, obtenido en Yugoslavia.

**Literatura.**

*Ramón García*, de Guadalajara, que ha publicado «Diario de un Trabajador».

**Agricultura.**

*Esteban Malabia*, de Cuenca, por haber sido nombrado en Italia el mejor agricultor de Europa.

**Valores humanos.**

*Ángel Moreno*, de Guadalajara, por la labor humana que está desarrollando dentro del campo de la tercera edad.

# AQUI LOS TOROS



POR **CURRO GUADIANA**  
(TEXTO Y FOTOS)

## EL CAMBIO QUE CONVIENE

El espectáculo de los toros, en tanto en cuanto negocio especulativo y que desarrolla su actividad dentro de inmuebles propiedad, la mayoría de ellos, de Diputaciones y Ayuntamientos, por lo que son bienes públicos; debe cambiar de rumbo, de cara al presente y al futuro mediato. Y no solamente por esto. Aires nuevos, pues, para la fiesta nacional, es lo que demanda la afición.

Nuestro racial espectáculo, acusa una degeneración de valores que naturalmente inciden en la atención del aficionado, y sobre todo del espectador más popular. De ello no es menos culpable la misma Administración, amén, por supuesto, de toreros, ganaderos, empresarios, taurinos, mangoneadores todos, y los mcnopolios.

La dejación de la Administración por la fiesta ha sido un mal crónico. Se debería ir con entusiasmo, con responsabilidad, con ánimo de cambiar las cosas, a la recuperación de la autenticidad de la fiesta de los toros. Tarea nada fácil, por eso a los intereses creados, y, claro es, por egoísmos, algunos inconfesables, por mor de ese tinglado que se levanta al socaire de los supuestos millones que genera el espectáculo. Hace falta pues, que la Administración (estatal/provincial/local) se lo plantee en serio, dado que la fiesta española es un hecho cultural, popular y nacional, histórico y plenamente vigente, innegable, merecedor de protección y por ende de promoción.

Para ello nada mejor que rescatar

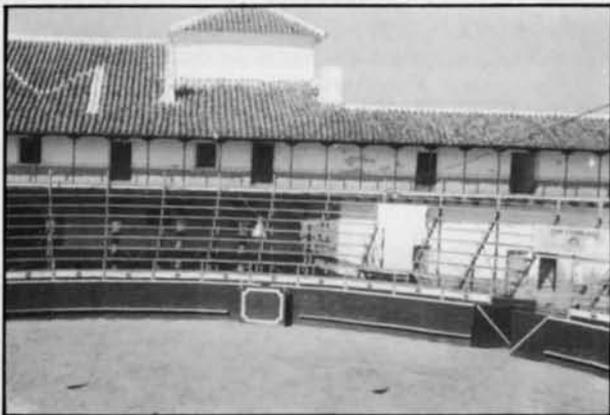
las plazas de toros, propiedad de la Administración local. Entendemos que estos cosas deben ir rápidamente a la formación de un consorcio tendente a explotarlos en gestión compartida, cuando menos, y en gestión directa como meta futura, más o menos inmediata. Las Diputaciones y Ayuntamientos deben plantearse el tema, de cara a que siendo las plazas de toros, como decimos, un bien público, su explotación no debe, inexcusablemente, producir beneficios económicos, y sí beneficios sociales, culturales. Lo mismo que no produce beneficios económicos una batalla de flores, con sus carrozas, sus serpentinas, su confeti y demás gastos, sin olvidar los fuegos artificia-

les, y los gigantes y cabezudos, y hasta los mismos campos de fútbol.

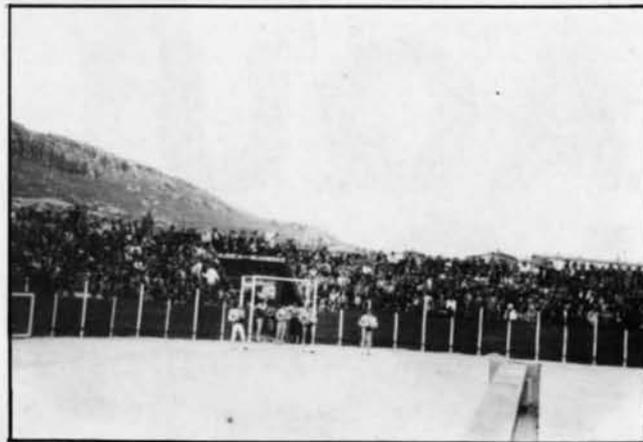
La plaza de Ciudad Real, propiedad de la Diputación Provincial, va a adjudicarse muy pronto, para un bienio, tras un concurso público, y se hará a la mejor oferta privada, considerada ésta objetivamente como la más beneficiosa, ora para la categoría y prestigio del coso, ora en beneficio de la afición manchega y de la misma fiesta, sin que prive la oferta dineraria, sino el número y calidad de los festejos que se comprometa a montar, además de los obligatorios, el empresario. Se ha estudiado un pliego de condiciones óptimo que sirve de base al citado concurso y que ha promovido el esperado y lógico



*Plaza de Ciudad Real.  
Tendido de sol, toriles y puerta de cuadrillas.*



**Ruedo y tendidos de la plaza de Toros del Santuario de la Virgen de la Antigua, en Villanueva de los Infantes. Lugar donde fue cogido y herido de muerte el matador de toros José Mata.**



**plaza de Toros portátil de Puertollano. Corrida de Toros el 5 de Mayo de 1974 con el «Viti», «Palomo Linares» y «Raúl Sánchez».**

interés de unos y de otros. Mas ello no es óbice para que nuestra lanza fuera pionera de ese consorcio (de momento provincial) por el que postulamos, a la terminación del contrato de arrendamiento que ahora se formalice. Incuestionable es que a la plaza de la capital deben sumarse las de la provincia propiedad de los Ayuntamientos, que son varias e importantes, desde la más antigua del país (la de Las Virtudes) hasta la más moderna (Chillón). Serían, salvo error u omisión, éstas: Alcázar de San Juan, Almagro, Almadén, Bolaños, Daimiel, Manzanares, Pedro Muñoz, Piedrabuena, Tomelloso, Torralba de Calatrava, Torrenueva, Valdepeñas, sin olvidar las provisionales, tales como Puertollano, Almodóvar del Campo, Socuéllamos y Campo de Criptana. Obvio que este consorcio podría abarcar las plazas del resto de la comunidad de Castilla-La Mancha, con las importantísimas ferias de Albacete, Guadalajara y Cuenca, y las menos importantes de Toledo.

No vamos, aquí y ahora, a pormenorizar el tratamiento y desarrollo de esta organización/consorcio debería tener en orden a la gestión y montaje de los diversos espectáculos, dentro y fuera de las ferias locales, porque el tema nos ocuparía mucho espacio. Creemos que nuestros perspicaces lectores lo intuirán cabalmente. Digamos, eso sí, que desaparecerían los empresarios egoístas, las imposiciones de taurinos y monopolistas y se abarataría el precio de los boletos.

**Se hace camino al andar...**

Obvio es que cuando este no quimérico proyecto se consumara en todo el país, se resolvería, en gran parte, esa evidente crisis que hoy ago-

bia el espectáculo de los toros. ¿Se imaginan ustedes lo que supondría para nuestra provincia y sus gentes, lo que acabamos de esbozar, teniendo en cuenta que por estas tierras se dan, al año, algo así como catorce corridas de toros, algo menos de media docena de novilladas picadas y más de medio centenar de festejos menores, tales los festejos de rejoneadores, novilladas económicas (sin picadores), charlotadas y festivales? Incluso la ayuda mutua para conservar y hasta mejorar instalaciones y obras de fábrica de las plazas.

Vamos, pues, a abrir, a iniciar, a perfilar el camino (*caminante, no hay camino, se hace camino al andar...*), mas para avanzar es imprescindible la colaboración de todos, y, por ende, el interés, el entusiasmo de los componentes de las corporaciones locales, respaldados por los buenos aficionados, y también, ¿por qué no?, por los ciudadanos de a pie que con sus votos los eligieron.

Y en orden a nuestras ideas, viene el enfoque que en un futuro inmediato se le va a dar a plazas de tanta categoría como son la Monumental madrileña y la de Valencia. Las Ventas van hacia la autogestión; asimismo la de la calle Játiva. Es incuestionable que ese es el cambio que conviene, aunque para enfrentarse al oligopolio que actualmente domina la fiesta, sería aconsejable llegar a una confederación de comunidades y entes propietarios de cosas que permitiera hacer frente al poder del mundo taurino. Si Madrid y Valencia arrancan (dicen que lo harán a partir de 1985) con la gestión mixta o directa; nosotros, los de provincia, tenemos ya mucho camino recorrido, pudiendo apoyarnos, y muy sólidamente, en el poder de organización de esas importantísimas plazas.

Dos años vamos a tener para madurarlo. Mas, ¿será todo una quimera? Chi lo sa. Pero este es el cambio que conviene.



**Foto: Juan José Campos. Puerta Grande de la plaza de Toros de Ciudad Real.**

# RINCONES MANCHEGOS

## El paraíso perdido de Fuencaliente

CHEMA T-FABERO

FOTO: ENRIQUE RODRIGUEZ



**Baño de aguas termales.**

Después de subir los puertos de Pulido (850 ms. de altitud); Niefla (902), y Valde-  
rrepreisa (860), por una sensual carretera  
(por aquello de las curvas), en bastante ma-  
las condiciones, se alcanza por fin el último  
pueblo de la provincia en lo que a situación  
geográfica se refiere, claro está: Fuencaliente.  
Justamente a 100 kilómetros de Ciudad  
Real y a 108 de Córdoba. El siguiente pue-  
blo, Venta de Azuer, pertenece ya a la pro-  
vincia cordobesa.

Robles, alcornoques, quejigos, encinas,  
alisos y un largo etcétera de árboles y todo  
tipo de vegetación, aparte de la gran varie-  
dad de sierras, gargantas y valles o de las  
diferentes especies animales que van de la  
caza mayor a la menor, acompañan al via-  
jante o viajero que se pone en marcha ha-  
cia Fuencaliente: un pueblo con 1.470 ha-  
bitantes que ve triplicada su población du-  
rante el verano con la visita de los foraste-  
ros que allí acuden en busca de esos para-  
jes increíblemente agrestes y variados, o de  
sus aguas termales tan apropiadas para to-  
do tipo de enfermedades reumáticas, y muy  
especialmente para la artritis.

Hundido sobre sí mismo, y sobre él mis-  
mo levantándose en cuevas y cuevas, Fuen-  
caliente parece, durante el mes de enero un  
pueblo tranquilo (como es), casi dormido a  
la espera de los primeros destellos de sol y  
calor. Entre tanto, sus habitantes se dedican  
en su mayor parte a la repoblación forestal,  
a la ganadería y a la caza que tanto  
abunda por aquellos lares. Cuando al fin lle-  
gamos al pueblo, sábado lluvioso de enero,  
alcalde, secretario y director del hotel-  
balneario se encontraban de montería por  
los alrededores.

En el camino encontramos cuatro ciervos  
preciosos que probablemente caerían aba-  
tidos más tarde por los disparos de los ca-  
zadores.

El hotel-balneario, de una estrella, que di-  
rige en la actualidad Félix Morales, cuenta



**Tipica calle empedrada de Fuen-  
caliente.**

con varios departamentos de baños para  
grupos, dobles o individuales, de manera  
que usted puede elegir el que prefiera y re-  
lajarse a su gusto con las aguas medica-  
les, o aliviarse, de paso, cualquier enferme-  
dad reumática que tuviese.

Durante el invierno los baños permanecen  
cerrados e incluso el médico del hotel está  
ausente hasta esas fechas. Sólo uno de los  
baños citados contenía aguas termales en el  
momento de nuestra visita; baño que resul-  
tó más difícil de fotografiar al empañarse,  
como es normal, el objetivo de la cámara.

Sólo seis personas ocupaban plaza en el  
hotel, y eso teniendo en cuenta que era fin  
de semana y en esos días se acostumbra a  
organizar monterías.

Típico de Fuencaliente son las fiestas de *La  
Candelaria*, que se celebra el 2 de febrero  
y en la que los mozos hacen una gran pira  
en el centro de una plaza. Allí, tras recoger  
*corchas*, saltan a través de las llamas, can-  
tan y bailan, mientras que quemando las *cor-  
chas* tiznan los rostros de toda moza que se  
aproxime.

Las otras fiestas, las de orquesta, se cele-  
bran entre los días seis y nueve del mes de  
septiembre.

Por otro lado, y a unos tres kilómetros de  
distancia antes de alcanzar el pueblo, se en-  
cuentran las renombradas *lastras* (piedras  
pulidas y escurridizas) donde usted puede to-  
mar un baño de agua clarísima y abundan-  
te, rodeado de un incomparable marco na-  
tural muy apropiado para el refrescante re-  
lax del verano. Eso sí, siempre con cuidado  
de no resbalar.

### Las cuevas de Peña Escrita y de Los Batanes

El término de Fuencaliente cuenta además  
con dos monumentos declarados de interés  
arquitectónico-artístico nacional como son



**Cascada de la cueva de Las Cho-  
rreras.**

las cuevas de Piedra Escrita o Peña Escrita  
y la cueva de Los Batanes, también llama-  
da cueva de Las Chorreras debido a una no  
tan pequeña cascada que se encuentra a  
unos pocos metros de ésta, situadas a unos  
cuatro kilómetros de distancia la una de la  
otra. A ambas puede usted llegar por un ca-  
mino que casi le lleva a la misma cueva, aun-  
que tendrá que abandonar el automóvil no  
muy lejos.

La cueva de *Las Chorreras*, así como la  
Piedra Escrita, están protegidas del manoseo  
de los curiosos por una verja negra que  
las separa a un metro de distancia. Pinturar  
rupestres (las de Piedra Escrita en bastantes  
mejores condiciones de conservación) ates-  
tigan la presencia de antepasados nuestros  
en aquellos parajes que tanto han tenido que  
cambiar.

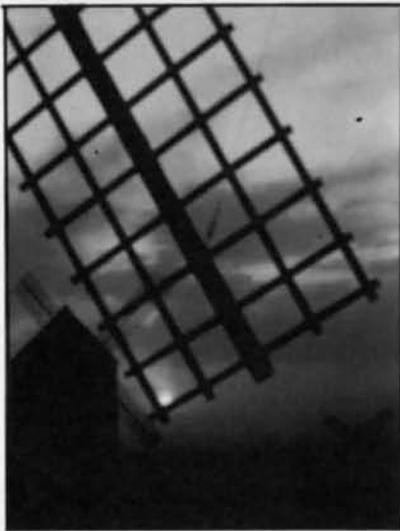
En la de Los Batanes encontramos un car-  
tel de madera, medio caído y medio roto que  
rezaba así: CUERPO DE INGENIEROS DE  
MONTES. DISTRITO FORESTAL DE CIUDAD  
REAL. Estas piedras escritas han sido decla-  
radas MONUMENTO ARQUITECTONICO-  
ARTISTICO. Respetarlas en nombre de la  
Cultura. EL INGENIERO JEFE. EL CONDE  
DE TORRELANDO.

Así pensamos que a pesar de puertos, cur-  
vas y estado de la carretera, el viaje a Fuen-  
caliente merece la pena para cualquier  
amante de la naturaleza o de la tranquilida-  
d.

La gran variedad de vegetación, anima-  
les y microclimas de aquella zona hacen de  
Fuencaliente un lugar ideal para el sosiego,  
alejados del mundial ruido. Una reserva  
excepcional que todos y cada uno de noso-  
tros deberíamos proteger y respetar al má-  
ximo. Porque no hay que ir muy lejos para  
encontrar paisajes tan extraordinariamente  
bellos como éste. En nuestra provincia, a  
pesar del acento casi cordobés, usted puede  
encontrar lo que andaba buscando.

Sólo el mar está suficientemente lejos.

## UN MUSEO DE LABRANZA, EN UN MOLINO DE CRIPTANA



Atardecer en el Cerro de la Paz de Criptana

### PACO ROSADO

En uno de los molinos municipales de Campo de Criptana será ubicado un Museo de Labranza, a partir de la aportación económica que ha concedido la Diputación Provincial. En él serán expuestos los útiles y aperos de labranza que puedan recuperarse para su debida conservación.

De los diez molinos que quedan en pie todavía, nueve pertenecen al patrimonio municipal y uno, de propiedad particular, se encuentra en trámite de cesión al Ayuntamiento. Del mismo modo los seis que habían pertenecido en el pasado a las repúblicas sudamericanas de Costa Rica, Perú, Chile, Argentina y Honduras, fueron recuperados por el municipio recientemente.

Los diez molinos mencionados volverán a recuperar su imagen, ya que el Ayuntamiento está procediendo a su reconstrucción, tanto en lo que se refiere a maquinaria y obras de albañilería, como los velámenes, que en la actualidad se encuentran muy deteriorados.

Días antes de cumplir los 56 años de edad, murió en Madrid el conocido compositor Angel Arteaga, después de una prolongada enfermedad. Nació en Campo de Criptana el 28 de enero de 1928 y ha dejado en la Historia de la Música española una amplia obra, de la sinfonía a la lírica, pasando por la música de cámara, coral y cinematográfica. En España fueron sus maestros Vitorino Echevarría, Francisco Cales Pina y Julio Gómez, y en Munich, Carl Off y Harald Genzmer influyeron de forma muy distinta en su formación, sin perder, no obstante, el particular registro del compositor manchego.

Entre los galardones más importantes recibidos por Angel Arteaga están, en 1960, el Premio Hugo Von Monfort, austriaco, por su «Prólogo para orquesta»; en 1961, el Premio Ferdinando Ballo por «Trío para órgano», y al año siguiente, de vuelta a España, consigue el convocado por el Ministerio de Información con su poema «Las cuevas de Nerja». Algunas de sus creaciones más significativas son «Kontaktion» (1962), la cantata «Elogios» (1963), «El santo de palo», sobre Pedro Salinas, de 1972, o «Segunda palabra», en la que glosa un texto del poeta Gerardo Diego (1971), además de las partituras cinematográficas para «El Museo del Prado» o «Antonio Gaudí», entre otras.

Fue un verdadero artista que sintetizó tradición y vanguardia; dotado de una capacidad crítica y analítica admirable, nunca se dejó arrastrar por apasionamientos pasajeros en el terreno de la música. Su estilo ha sido definido con la palabra distanciamiento, al mismo tiempo que se ha valorado justamente la enorme calidad y belleza artesanal en el aspecto técnico de sus composiciones. Era catedrático de Armonía del Real Conservatorio de Madrid.

## FALLECE EL COMPOSITOR ANGEL ARTEAGA



### Se fue el artista

#### FRANCISCO FLORES ESCRIBANO

En la madrugada del diecisiete de enero cesaba de latir un corazón, el corazón de un músico: Angel Arteaga de la Guía. No escucharía ya los rumores y las músicas de nuestro mundo. No le vendrían ya ganas de llevar con sentido religioso, ninguna melodía gregoriana al pentagrama arropada con los templos de atrevida percusión. Había fallecido el artista; el mismo que, para llegar ahí, donde se encontraba ahora, había tenido que hacer muchas cosas, aquí y allí (Munich, Siena), había tenido que entrar en la entraña de su ser manchego, había tenido que apoyarse, quizá por «cojera» intelectual, en el genio de su gran personalidad y en los amigos.

Cuántos acontecimientos inéditos, cuántas cosas saboreamos ahora con su ausencia, cuántas lágrimas y risas recordando. Pero Angel Arteaga se nos ha ido, se nos ha escapa-

# CIO EL OSITOR ARTEAGA

do ya con las horas ateridas y tempranas del San Antón manchego. Nos queda la obra, su obra fabricada aquí y allá. Sé de muchas confidencias, de sus quebrantos cuando salió a Munich, de los esfuerzos, de los empeños logrados tras ir por esta vida casi «sin blanca», del afán que siempre puso por llegar a la meta.

A Angel Arteaga le sobró siempre «la chispa» para lograr enfoques musicales nuevos lo mismo cuando intuyó «Cuevas de Nerja» que cuando buceó en la vasta literatura del Siglo de Oro e ideó, con gran acierto, el paso de Don Miguel de Cervantes por aquestos lugares y villas de nuestra Mancha.

Nos ha dolido, nos duele perder al amigo, aunque suponemos que, más allá de las estrellas, una vez quemadas las naves de acá, habiendo dejado ya su carne enferma y rota sobre el lecho de un hospital, habrá ido así, con su caminar mansueto y cachazudo, con aquellas lentes que le hacían más intimista, en busca de la música de las esferas y quizá, ¿por qué no?, tarareará las melodías gregorianas que yo le facilitaba, les habrá puesto contraste de timbales, los puntos álgidos de las trompas, toda la fuerza de que era capaz a aquello que, otras tantas síglos, idearon los monjes para alabar a Dios.

Amigo Angel, por favor, ahora no descanses porque tú no estabas hecho para descansar, sigue trabajando y, tu inspiración sigue tomándola de los tuyos, de tus amigos, de tu tierra, de su aire, de sus calles, de los «divertimientos» manchegos frente a la botella, de los «almuerzos» en lo que lo más valioso es la conversación de amigos.

Ahora, amigo Angel, sólo queda por aquí tu gente; recuerda tu vida, toda tu vida, vivida intensamente, y por fin el adiós emocionado de la Villa, ya sabes, como ella sabe hacer-

lo, con música improvisada, con nervios y sentimientos incontenidos.

## ARTEAGA, ANGEL CON TROMBONES Y VIOLINES

JOSE GONZALEZ LARA

Angel Arteaga, un músico a la carrera, acaba de morir. Era un criptano que se hizo a la vela, como tantos otros y logró escribir, como maestro, muchas páginas sinfónicas de una gran obra que no ha acabado de ponerle el final. El arte, cualquiera que sea su manifestación, es un gran lobo que devora hasta los entresijos, y la música fue ese lobo que comió las entrañas de un hombre generoso que, de la noche a la mañana, cogió sus bártulos de pobre y se largó de la molinesca sinrazón de vivir a pie quieto, consumiendo sus energías sobre la morenez soleada de *La Hidalga* o *Villarosario* o el cuenco invertido de Criptana, salobre y transcendida.

El chico de la tienda «d'anca Perucho» no ha vuelto a cerrar la tienda; no contabilizó los fracasos donde los hubo; olvidó pronto su desajuste costumbrista en ciudades de hormigón, como si fueran contenedores de ratas y sabandijas a las que el hombre aborrece por su desplante ecológico. El muchacho tocaba bien el trombón en la Filarmónica y daba entrada a los violines para asegurar el aire de la cantata en la ópera *Fidias* con un argumento de bronce que yo escribía como un poema heleno. El chico de la tienda «d'anca Perucho», se quitó el baberón largo y dijo: ¡me voy! Y se fue decididamente, a conocer Europa y a meterse en el mundo de la música para seguir el rastro de *Parfisal* o *los Nibelungos*.

Siempre he creído en el milagro de la constancia y de la vocación y Angel Arteaga se hizo grande en la música, por eso. Su poder creador le empujó a decantar en el pentagrama, el amanecer y la rosa, dos realidades, una que se siente y otra que se toca; la gran orquestación de una tormenta en los oteros de *Peribáñez* o la puesta de la eternidad de la luz en el alcor pacero de Criptana, que era un jolgorio de pájaros-flautas y un afinado de violines de carros, que sin unto en las ruedas, volvían del tajo por Tribaldos o los arenales de Nieva. Angel ha hecho la transcripción de toda esa tribulación de morro contenida en su gran armario de alma alentada en un gótico presen-

te de la Alemania bethoveniana en la que él llenó de notas y silencios las partituras de color de hueso. La obra de este músico de la joven vanguardia orquestal, no se limita solo a escribir para gran orquesta como «Cuevas de Nerja» o «Tocata para orquesta», sino también, para Cámara, como «Músicas de Don Quijote, Contexto II, Simplicísimus, Irradiaciones, Octeto», para corales y vocales como «Santo de palo», «Eloges», y obras importantes de encargo para T.V.E., como «Museo del Prado», «Gaudí», «Santa Teresa de Jesús» y para el cine con más de 100 películas y documentales.

## Inspirado en los venenos de la Europa contemporánea

Pero, este muchacho ¿qué es lo que ha hecho? —dicen sus paisanos—. Era tan humilde y tan rico en la composición, que no dio lugar a que le llamaran maestro en su pueblo, que ya conocía sus éxitos de la mano de los grandes músicos de la época; Car Olf, etc.

Criptana era un avecindaje galáctico que le reclamaba para cualquier acontecimiento y del que no podría sustraerse porque allí —decía— estaban sus raíces y sus muertos. El puro acontecer de la sorpresa de esta muerte ocurrida atemperadamente, ha hecho que los manchegos nos sintamos deudores de un reconocimiento corporativo que redondea la expresión popular. Angel Arteaga era un músico grande de nuestra época, un compositor de la mejor inspiración reajustada en los veneros de la Europa contemporánea. Ha muerto, sin lugar a dudas, uno de los grandes maestros de la música española del momento, y además un lírico de nuestra tierra manchega, plegada todavía a avatares y circunstancias que no la dejan suelta en la creación.

Angel Arteaga ha dejado su familia, sus hijos, sus amigos, sus alumnos, su ángel creador, su ser y no ser de ambigua filosofía «hanleriana», su libro de notas y su pentagrama dibujado en hojas de tulipán. Y este raro equipaje se lo ha llevado para defenderse de la gusanera que ya empieza a roerle la calavera, bajo la tierra del camposanto criptano. Y por encima de su tumba los fuegos fatuos aparecen, porque una sinfonía de trombones y violines suena cada noche que pasa porque el músico ha creado la partitura de las cosas muertas, y él vive confinado, para la eternidad, en un territorio en el que reina la armonía.

RETRATOS

# Sara Montiel, madre de Zeus

ERNESTO GARRIDO TREVIÑO

Sara no era sino una manchega más, antes de ascender a la condición de estrella. Eso sí, tenía unos ojos grandes que salpicaban ingenio, una cara ovalada de muchos quilates de belleza y una figura inusitada, coronada por dos prominentes senos de escultura griega. Para nuestros padres era más bien un punto filipino. Para nosotros, una señora un pelín hortera, con un evidente complejo de Venus, nunca excesivamente homologable. Para todos, incluidos sus paisanos, era una virgen sicalíptica de edad indeterminada que, con sus cuplés, espantaba a los moralistas del Ripalda.

Hoy, a sus cincuenta y cinco años confesados en sus «Memorias a Lecturas», la que fue *reina del Chantecler* por una única película, aquella contradicción carnal de las tesis de la doctora Asland, posee finca bellísima en la Bahía de Palma de Mallorca, una carrera de intérprete y de actriz considerable, una fortuna bancaria, la más difundida colección de joyas de este país, un marido (el industrial mallorquín Pepe Tous) que, según ella misma, le dio seguridad personal a partir de los cuarenta años, y dos hijos adoptivos, hecho este último por el cual ha trasmudado de estrella del espectáculo a madre de Taïs y de Zeus.

Su olimpio es, a la par que un desmentido de cualquier arruga, un sortilegio estético de cirugía plástica post-industrial. Sara (lo de Sarita tuvo que asimilarlo tras poner pie por vez primera en New York, y lo de Saritísima fue un arrebato personalísimo de divismo irrefrenable), Sara, pues, es en ese olimpo de sus cincuenta, una filigrana de sensibilidad con limón en la boca y grandes ostentaciones de oro a su alrededor. Todo eso, más un lunar veleidoso de vedette, unos atributos que para sí quisiera Isabel Pantoja y la protago-

nista de un verdadero circo de la imagen en beneficio propio.

Sara no es Celia Gámez —el desmentido resulta ocioso— y, aunque en su juventud admirase a Ingrid

Bergman, tampoco esto le sirvió para entrar en Hollywood, como todo hacía parecer. A punto estuvo, no obstante, y hasta rechazó firmar contrato con la Columbia al despuntar



FOTO: MUNIZ/MIRANDA

los veinte. Hija de padres *currantes* —como suele decir— vivió en Campo de Criptana hasta que no aguantó tan buen tipo y su voz prometedor. Su pueblo no se lo perdonó del todo. Hasta un alcalde, del antiguo régimen, quiso atenderla y la desairó. Por lo demás, su casa en Criptana está hoy sometida a no importa qué jurisprudencia y el homenaje que merece —en democracia— se hubo de dilatar, como asimismo un monumento al cuplé y a ella.

**A Hollywood**

Porque Sara, que no fue casi nada para nuestra generación, fue algo así como dar a curas y devotos de la dictadura con la Biblia en los hocicos. Sus pasos y ademanes lánguidos, de tocador de señoras, sus miradas de ángel pero menos, la insistente y poco probable sofisticación: de su voz, y aquellos vestidos atrevidos, aquellas joyas entre dos senos de película, conmovieron a una, la otra, generación de postguerra, que se despachaba los días con faldas hasta los pies y sujetadores de proporciones casi colosales.

Hambre y difteria estuvieron a punto de romperle la voz y destinarla a la apacible vida de muchacha de buen ver en pueblo pequeño: Campo de Criptana. Pero aquel remolino aprendió a entonar letrillas y a los veintidós, hacia escala en Méjico con maletas de ilusiones sin azafrán, ni molinos. *Una niña nada normal* había logrado aterrizar en América y sembrar el desconcierto: Sara, un ángel exterminador (también tierno) de hombres de época; una mancha fragosa, turbulenta, correosa, caliente, metida en sornas y con un punto de desdén que pronto la lle-

varía del cine a la fama. Su *Ultimo cuplé* fue festejado en Chamberí, París y la capital del distrito federal hispano. *Veracruz* señaló sus cinco años de estrellato. A los veintisiete había hecho olvidar a muchos españoles, con su tono popular y sus repentinas insinuaciones, las migas con uva, lo mal que estaban las cosas y hasta que en España gobernaba uno y no precisamente por consenso o por las urnas.

«Estremecer a la gente y conmover a la masa» eran sus artes ocultas. Las de una Sara Montiel repleta de abalorios, encajes, mantillas, pendientes, colgantes, cintas para el pelo, ajorcas, diademas y rubies, diamantes, zafiros, gemas, pieles y sedas, sateñes y muebles, cacharros, chismes, cachivaches y chucherías que un día depositó en Mallorca al arribar a la isla.

«Que una es muy digna y le ha costado mucho llegar donde está».

**Envejeceré con dignidad**

Sara fue así la estrella del cine de andar por casa. La muchacha que venía a hacer la competencia a Imperio Argentina y a las películas superrealistas de Pepe Isbert. La reina de la intuición fabricada a pulso. Una admiradora de Ava Gardner con un busto de tres pisos. Una mujer que también ha estado sola largo tiempo y que ha tenido que sortear muchas servidumbres de aquella época («La de veces que me han intentado llevar al *letto*, decía en *Lecturas*).

Sara, protagonista de *Varietés* con Bardem, receptora ahora de un homenaje en el Festival de París último, adinerada esposa, con treinta y cinco años de artista entre las manos es-

pantadas de anillos y sortijas, canta y baila, hace galas en España y América y conserva a su patria chica en el corazón, como demostrase este verano en su actuación en Puertollano, para los ancianos, celebrada dentro de las fiestas de septiembre.

Sara es tan así que asegura que «nunca le importó la belleza» y a párrafo seguido es capaz de gritar: «Así no podéis fotografiarme: con estos pelos de estopa y sin maquillaje. A mí me fotografías el perfil bueno, desde este ángulo y con flash; sí, siempre con flash».

Sara es una estrella que asegura ser versada en astrología y poder adivinar cualquier futuro con el tarot. No se cuánto entenderá de arcanos, pero yo me lo creo. Sus ojos egipcios, con un gramo de picante, parecen descender de los nigromantes de Toledo, al igual que sus vaporesos vestidos se asemejan de París (Galerías Lafayette o alrededores).

Será quizá porque la vida es algo más que conocimiento puro, Sara se me antoja una burla semifilosófica con la sal de un tiznao de la tierra. Su vida es el empeño de una estrella de época por alcanzar un firmamento. De momento, a comienzos de año actuará o habrá actuado ya en New York al son de cuplés, fox trop, polcas y chotis. En el Lincoln Center, nada menos.

Para cuando regrese, tal vez el retiro y un homenaje en su tierra como se merece, por todo lo alto. Ella, ha paseado el Quijote por medio mundo sin apenas darse cuenta y llenado de espectáculo muchas vidas.

«Terminaré también un día de cantar», decía recientemente en una entrevista en *El País*, «y terminaré de estar físicamente como estoy. Eso sí, me verán envejecer con dignidad».



# SOMOS MANCHEGOS

A la hora de hablar de dinero, de negocios,  
de atenciones familiares, venga a vernos.  
Porque somos manchegos. Hablamos el mismo  
idioma.

OFICINAS EN: CIUDAD REAL, MANZANARES, PUERTOLLANO,  
SOCUELLAMOS, TOMELLOSO Y VALDEPEÑAS



CAJA DE AHORROS DE ALBACETE



EMPEZAMOS EN ESTA PÁGINA CON LA HISTORIA DE NUESTRA PROVINCIA, CIUDAD REAL, EN COMIC (HISTORIETA SERÍA UN TÉRMINO MÁS CASTELLANO)

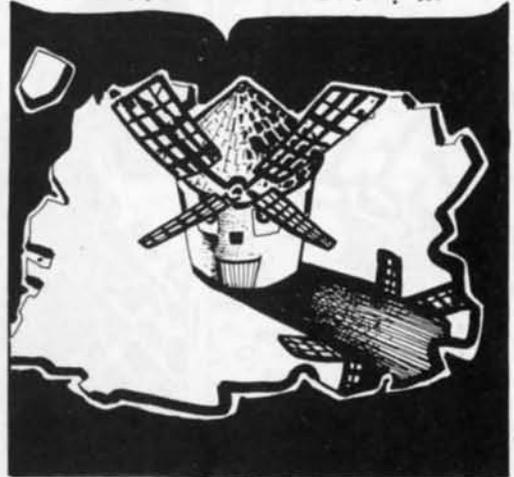


Y COMO VES, YO, EL MOLINO, SOY EL ENCARGADO DE CONTAROSLA ...



SE QUE ALGUNOS ESTARÉIS EN CONTRA DE MI PRESENCIA AQUI POR PENSAR QUE MIS HERMANOS Y YO SOMOS YA UN TÓPICO GASTADO, PERO DECIDME, ¿QUE OTRO ELEMENTO...

... PUEDE SER REPRESENTATIVO DE TODAS LAS TIERRAS, PUEBLOS Y GENTES QUE FORMAN E INTEGRAN NUESTRA PROVINCIA...? ...



SIGO CON LAS PRESENTACIONES

RECOPILACION DE DATOS Y RESUMEN HISTÓRICO:  
Jose Luis LOARCE.

ADAPTACION A LA HISTORIETA (GUION Y DIBUJO):  
VICTOR BARBA.

VISTO ESTO, VAMOS A SITUARNOS GEOGRÁFICAMENTE ...

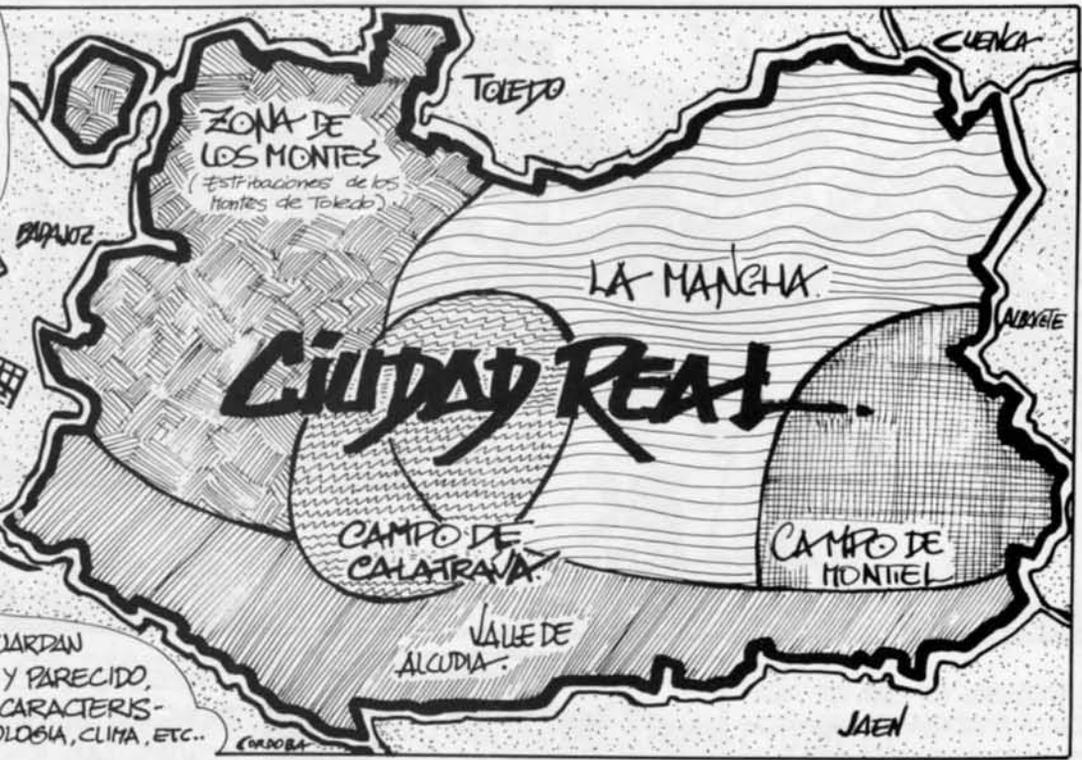
**LA MANCHA**  
 ES LA TERCERA ALTIPLANICIE DE LA PENÍNSULA, Y LA MÁS EXTENSA Y LLANA

SU NOMBRE SE DERIVA DE "MA-ANCHA" (SIN AGUA), DADO POR LOS ÁRABES, DEBIDO A LA FALTA DE MANANTIALES Y DE RÍOS CON CAUDALES DEFINIDOS Y CONSTANTES

"MA-ANCHA", MOHAMED

"MA-ANCHA" ALI, PERO ES QUE NI GOTAS

NO ES ÉSTA LA ÚNICA COMARCA, A PESAR DE SER LA REGIÓN NATURAL (PARTE DE ELLA EN OTRAS PROVINCIAS) MÁS CONOCIDA POPULARMENTE



Y, SI BIEN ENTRE SÍ GUARDAN UNA CIERTA RELACION Y PARECIDO, CADA UNA TIENE UNAS CARACTERÍSTICAS PROPIAS DE GEOLOGÍA, CLIMA, ETC...



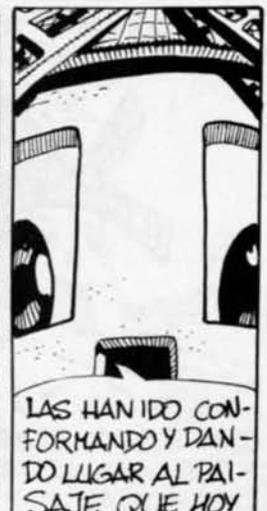
... LOS MOVIMIENTOS DE TIERRA Y FRACTURAS ...



... LA ACCIÓN DE LOS VOLCANES ...



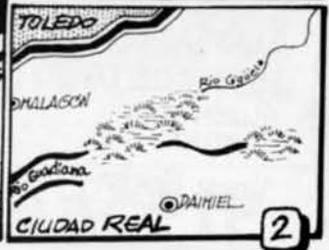
... Y LAS CONTINUAS SEDI-MENTACIONES Y EROSIONES ...

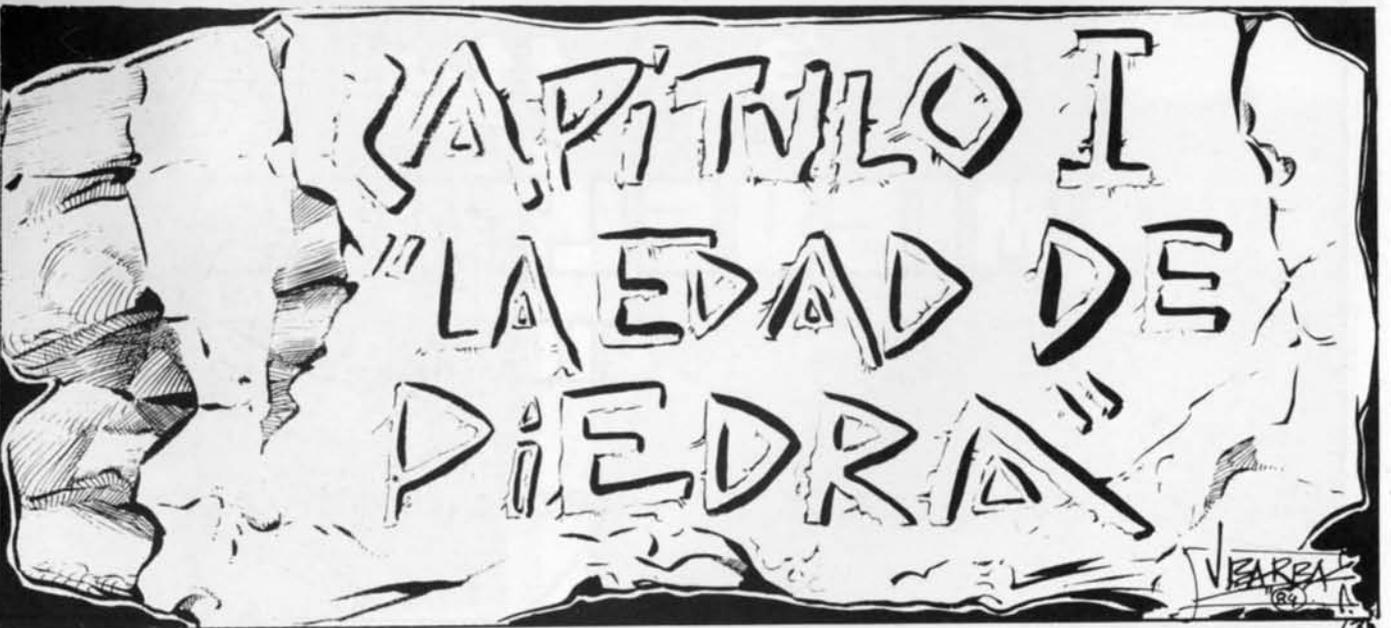


... LAS HAN IDO CONFORMANDO Y DANDO LUGAR AL PAISAJE QUE HOY CONTEMPLAMOS



VALGA COMO EJEMPLO, Y CON ELLO TERMINO ESTA PRESENTACION, EL CURIOSO FENOMENO HIDROLOGICO CONOCIDO COMO "OJOS DEL GUADIANA"





CARNIVAL

6  
8  
7

DEL 3 AL 11 DE MARZO

**MIGUELTURRA**

**CIUDAD REAL**

*fiestas declaradas de interés turístico-regional*

The poster features a central illustration of five people in elaborate carnival costumes. From left to right: a man in a tall, dark top hat and a patterned coat; a woman with a large, curly wig and a mask; a woman in a light-colored, patterned dress with a dark mask; a man in a dark, ornate coat and a hat with a plume; and a woman in a dark, patterned dress with a large, dark mask. The background is filled with large, stylized numbers (6, 8, 7) and various sized circles, some with white dots in the center, resembling bubbles or confetti.

# Compre su Revista

# MANCHA

CIUDAD REAL



Maquinaria de Construcción  
**Maquin Ce R**  
JOSE ANTONIO ROMERO CORTES  
Atlas Copco  
TUSA  
TALLERES UNIDOS, S.A.  
**AUSA**  
C/. Bernardo Balbuena, 15  
Tel. 21 10 83  
CIUDAD REAL





**CAJA DE AHORROS  
DE CUENCA Y CIUDAD REAL**



**NUESTRA  
CAJA**

**CON VOLUNTAD DE SERVICIO PARA  
NUESTRA REGION**