

**La muestra "Los Arzobispos
y la Universidad" se
inaugura en Toledo**

**Luis Escobar,
fotógrafo de un pueblo**

**Cuenca estrenará su
Escuela de Magisterio
el próximo año**

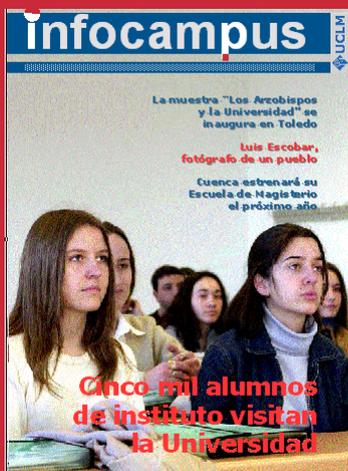


**Cinco mil alumnos
de instituto visitan
la Universidad**

Infocampus

número **17**

Marzo de 2001



Infocampus. Revista de Información de la Universidad de Castilla-La Mancha

EDITA

Rectorado de la
Universidad de
Castilla-La Mancha

C/ Altagracia, 50
13071 Ciudad Real

Tel. 926 29 53 00 (Ext. 3306)

Fax. 926 29 54 08

Mail: pepag.oliva@uclm.es

Depósito legal: C.R.-68/94

DIRECTOR

Angel Alcalde

REDACCIÓN Y MAQUETACIÓN

Pepa G. Oliva

DOCUMENTACIÓN DIGITAL

Arturo Borja (colaborador)

FOTOGRAFÍAS

Juan Ignacio Domínguez (Cuenca)
Carmen Muñoz (Albacete)

IMPRIME

Lince Artes Gráficas

actualidad:

Aumenta la oferta de
Becas Erasmus
Página 4

Toledo acoge la exposición
"Los Arzobispos de Toledo
y la Universidad española"
Página 6

El profesor Pedro Jiménez,
nuevo director del CEU
Página 11

El campus de Ciudad Real
acoge la muestra "Luis Escobar.
Fotógrafo de un pueblo"
Página 12

futuro:

La Fundación Telefónica premia
un proyecto realizado en el MIDE
Página 17

alumnos:

Los estudiantes estrenan
congresos provinciales
Página 18

Cinco mil alumnos de
Secundaria y Bachillerato
visitan la Universidad
Página 19

entrevista:

Agustín García Rico. Vicerrector
del Campus de Toledo y
de Relaciones Institucionales
Página 20

campus:

El CREA fomenta el debate
sobre la política hidrológica
Página 23

La UCLM crea una cátedra de
Estudios Brasileños
Página 29

agenda:

convocatorias, libros...
Página 34

La Universidad organiza su **transición** a la LOU

Constituye una Comisión integrada por representantes de la Junta de Gobierno y del Claustro para adaptar el funcionamiento de la institución a la nueva Ley

La Universidad de Castilla-La Mancha está articulando su adaptación a la Ley Orgánica de Universidades (LOU) con el objetivo de que el proceso sea lo menos traumático posible para el funcionamiento de la institución académica. Para lograr este propósito, constituirá una Comisión de Transición a la LOU en la que participarán representantes de la Junta de Gobierno y el Claustro, dos órganos que deberán disolverse en los próximos meses en cumplimiento de la nueva Ley Orgánica.

La Comisión estará presidida por el ex-vicepresidente del Campus de Toledo, Eduardo Espín, y se completará con los profesores Antonio Antiñolo, José María Lillo, Beatriz Alonso y Virgilia Antón, en representación de los colectivos de directores y decanos, departamentos, profesores doctores y profesores no doctores, respectivamente. Completan el grupo Joaquín Gómez Pantoja y Esperanza Sánchez como delegados del Personal de Administración y Servicios y del colectivo de alumnos.

Transformaciones

En su reunión del pasado 7 de febrero, la Junta de Gobierno aprobó la composición de este equipo en una sesión que también sirvió para que la comunidad universitaria conociera las consecuencias inmediatas de la LOU.

Así, el rector informó de que las competencias de la Junta de Gobierno en este nuevo período pasan por la convocatoria de elecciones a Claustro, un proceso que debe culminar en



La Junta de Gobierno abordó, entre otras cosas, la necesidad de convocar elecciones

los próximos meses, según establece la nueva Ley. En este sentido, el rector anunció que lo más conveniente sería que los comicios se celebraran antes del 15 de mayo para no interferir en el período de exámenes.

Además, la Junta de Gobierno tiene la misión de elaborar las normas reguladoras de la composición y elección del Claustro, órgano que, a su vez, es-

tablecerá los nuevos estatutos de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Una vez elegido el Claustro, se constituirá un Consejo de Gobierno provisional que sustituirá a la actual Junta de Gobierno. Esta o, en su caso, el Consejo, adoptará las normas oportunas para la aplicación de lo establecido en la LOU hasta la publicación de los nuevos estatutos. ○

La Junta lamenta que la actitud del MEC "provoque nuevas movilizaciones"

El consejero de Educación y Cultura, José Valverde, ha lamentado que vayan a producirse nuevas movilizaciones estudiantiles

durante el presente mes de marzo en contra de la LOU. A su juicio, los estudiantes volverán a manifestarse porque el Ministerio de

Educación ha abordado la reforma de la Universidad prescindiendo de su opinión y de la del resto de la comunidad educativa.

Aumenta la oferta de becas Erasmus

400 alumnos de la UCLM podrán estudiar en universidades europeas durante el próximo curso

La oferta de becas Erasmus para los alumnos de la Universidad de Castilla-La Mancha superará el próximo año las 400 plazas, casi un centenar más de las que se convocaron para el presente curso académico.

Este incremento supone en la práctica que los estudiantes de la UCLM tendrán más oportunidades para realizar una estancia de entre tres y nueve meses en otros centros de enseñanza superior de la Unión Europea, una experiencia que enriquece a los jóvenes desde el punto de vista académico y en el plano estrictamente humano.

El vicerrector de Cooperación Internacional, Antonio Otero, ha valorado muy positivamente el aumento de la oferta de plazas, especialmente considerando que la castellano-manchega es la universidad más “generosa” de España en la dotación de este tipo de ayudas, gracias a la colaboración de la Junta de Comunidades y de Caja Castilla-La Mancha.

Colaboración de CCM

En la presentación de la nueva convocatoria Erasmus, el presidente de la Obra Social de CCM, Martín Molina, avanzó que la entidad financiera incrementará su aportación al programa de movilidad hasta situarse en los 180.300 euros al año.

Martín Molina justificó este aumento señalando que la Caja pretende fomentar el “espíritu europeísta” entre los castellano-manchegos, especial-

mente entre los jóvenes. “Queremos que los estudiantes miren a Europa, a su cultura, su arte, su economía, su cuestión de interculturalidad, porque Castilla-La Mancha ya es Europa”, afirmó Molina.

De hecho, la Caja colabora muy activamente con la UCLM desde hace tres años en la financiación de esta iniciativa.

Subvención de la Junta

A esta aportación se añaden las provenientes de la UCLM y la Agencia Nacional Erasmus, lo que posibilita que los alumnos de la Universidad de Castilla-La Mancha que participan en el programa de movilidad dispongan del volumen más importante de ayudas en el sistema universitario público español, entre 260 y 300 euros al mes (unas cincuenta mil pesetas).



Molina y Otero, en rueda de prensa

Por su parte, la Junta de Comunidades, a través de la Consejería de Educación y Cultura y la Dirección General de Universidades, paga en su totalidad el coste del traslado de los estudiantes a sus universidades receptoras, y concede una bolsa de viaje a los becarios del Ministerio de Educación y Cultura.

Tras recordar que 275 alumnos de la UCLM realizarán una estancia en universidades europeas durante el presente curso, el vicerrector de Cooperación Internacional atribuyó buena parte del éxito de la convocatoria Erasmus a la entusiasta participación de los profesores universitarios, que cada año captan nuevas potenciales receptoras entre los centros de enseñanza superior de Europa. ○

Buen arranque del programa Leonardo

La Universidad de Castilla-La Mancha se ha introducido en el Programa Leonardo de prácticas en empresas de la Unión Europea con unas previsiones muy optimistas. Según avanzó el vicerrector de Cooperación Internacional,

la Universidad ha presentado a Bruselas tres proyectos Leonardo en calidad de promotor para el próximo curso, lo que se materializaría en casi un centenar de plazas de prácticas en corporaciones de la UE. Antonio Otero recor-

dó que en su primer año de participación en el programa Leonardo, la UCLM ha facilitado la incorporación de nueve universitarios a otras tantas empresas europeas, en donde realizarán prácticas por un período de seis meses.

Cuenca estrenará su Escuela de **Magisterio** en 2003

El nuevo edificio supondrá la integración física de esta diplomatura en el campus

El proceso de ampliación del campus de Cuenca ha comenzado una nueva y decisiva etapa con el inicio de las obras de la Escuela de Magisterio, un edificio funcional que se instalará junto al Gil de Albornoz, detrás de la Biblioteca, y que se inaugurará a principios de 2003.

Este centro supondrá la integración física de la diplomatura en el campus conquense, un avance que ha sido en parte posible gracias a la colaboración de Caja Castilla-La Mancha, entidad que ha cedido a la Universidad los edificios y terrenos del antiguo Colegio de Salesianos. El proyecto, presupuestado en 450 millones de pesetas, contempla la ejecución de tres alturas en las que se instalarán despachos, un área de servicios y administración, laboratorios, departamentos y aulas.

El vicerrector del Campus conquense, José Ignacio Albentosa, subrayó durante la ceremonia de colo-



En la imagen, un momento del acto de colocación de la primera piedra

cación de la primera piedra que el traslado de Magisterio constituye un paso más en el desarrollo de esta ciudad universitaria, que contará en breve con otras infraestructuras tan significativas como la ampliación de la Biblioteca, la Escuela Politécnica y la sede del flamante Instituto de Estu-

dios Avanzados de la Comunicación Audiovisual (ICA).

El vicerrector avanzó que próximamente requerirá la colaboración de las instituciones para abordar la rehabilitación del edificio del MIDE y del antiguo cine-teatro de los Salesianos para paraninfo universitario. ○



Expertos en evaluación de impacto ambiental

El consejero de Agricultura, Alejandro Alonso, inauguró el curso de Especialista en Evaluación de Impacto Ambiental de Proyectos y Actividades Agroforestales que se desarrolla en Albacete hasta mayo. El consejero felicitó a la Universidad por una iniciativa que “permitirá formar a los jóvenes en materia de educación ambiental y potenciar los estudios e investigaciones en dicho campo”. En la imagen de la izquierda, parte del numeroso público que acudió a la presentación.

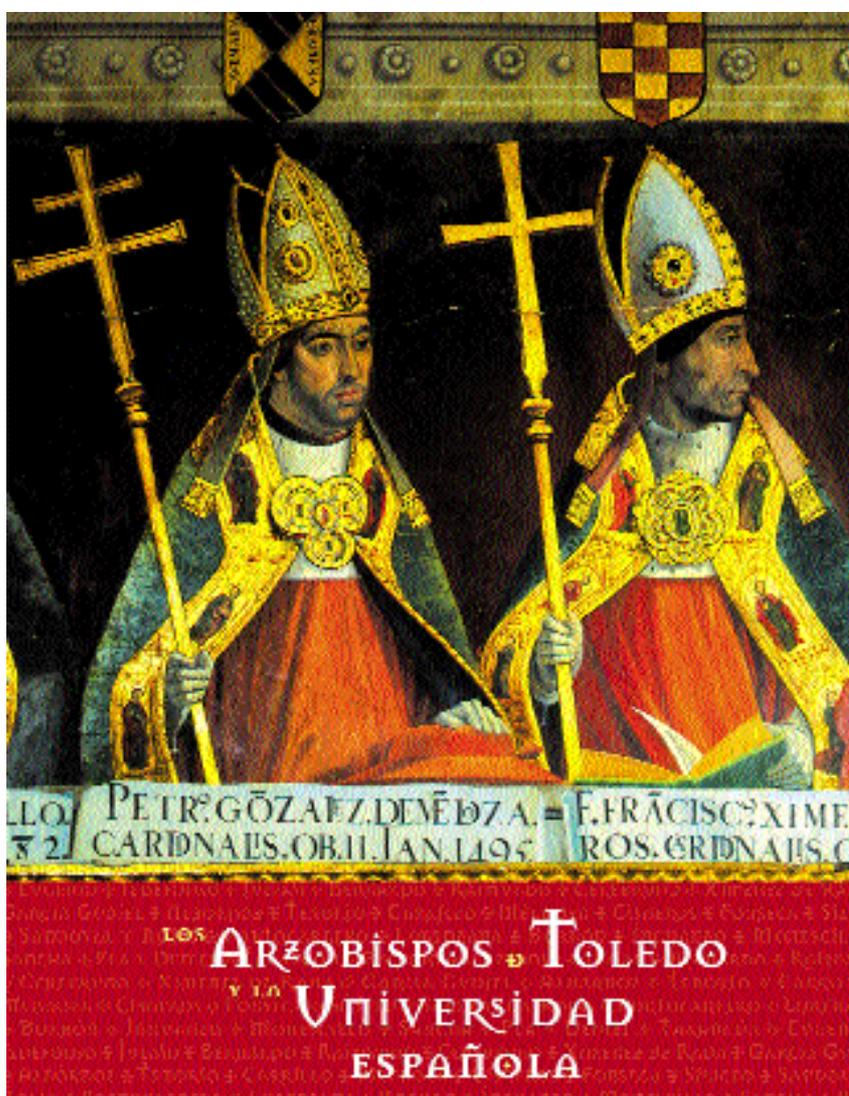
Toledo recupera sus raíces universitarias

Se convierte en capital cultural hasta junio con motivo de una exposición que repasa la labor de mecenazgo universitario que desarrolló la cúpula de la Iglesia católica entre los siglos XIV y XVIII

“**P**retendemos generar una reflexión profunda sobre lo que supusieron los arzobispos de Toledo en el nacimiento y el desarrollo de la universidad, recuperando el testimonio de la historia y del arte, y contando con la colaboración de los universitarios y la Iglesia contemporáneos”.

El profesor Carlos Vizuete, co-responsable junto a su colega Fernando Llamazares de la muestra *Los Arzobispos de Toledo y la Universidad Española*, considera que la antigua ciudad imperial se ha ganado un espacio muy relevante en la actualidad cultural con la exposición que acogerá desde este mes y hasta junio el edificio de San Pedro Mártir.

No en vano, se trata de la primera ocasión en que la universidad española indaga en sus raíces vinculándolas a la labor que desempeñó la cúpula de la Iglesia católica entre los siglos XIV y XVIII, cuando ejerció de promotora



El cartel de la exposición ha sido elaborado por el CIDI de la Universidad

de iniciativas académicas que dieron lugar a lo que hoy conocemos como enseñanza superior.

Como ejemplo de esta relación, el profesor Vizuete alude a Gil Álvarez

de Albornoz, quien, perseguido en 1350 por Pedro I, se refugió en la Corte de Avignon bajo la protección del papa Clemente VI. Gracias al auxilio papal, aquel arzobispo nacido en

Los arzobispos de Toledo y la Universidad

Cuenca creó el Colegio de San Clemente en la Universidad de Bolonia, una residencia para los españoles que estudiaban en la ciudad italiana y que continúa en plena actividad siete siglos después.

De hecho, este colegio, cuyos patronos son Su Majestad El Rey de España y el Arzobispo de Toledo, ha acogido a los juristas más relevantes de España, entre ellos muchos magistrados del Tribunal Constitucional o el que fuera profesor emérito de la Universidad de Castilla-La Mancha Marino Barbero.

La muestra actualiza la relación entre la cúpula de la Iglesia católica y la Enseñanza durante cinco siglos

Símbolos

Ejemplos como este constituyen, en opinión del profesor Vizuete, uno de los mejores símbolos de la vinculación entre Iglesia y universidad desde tiempos del propio Álvarez de Albornoz o Alonso Carrillo, y hasta la laicización de la enseñanza con la Revolución Liberal.

Otro de los grandes emblemas de esta comunión Educación-Iglesia se encuentra en la figura del Cardenal Lorenzana, unido de forma indeleble a la realidad de la universidad castellano-manchega a través de múltiples testimonios histórico-artísticos, como el palacio que lleva su nombre en Toledo (sede actual del Vicerrectorado del Campus) o la antigua Casa de la Misericordia de Ciudad Real, en donde se encuentran los servicios centra-



Toledo guarda numerosos testimonios del binomio Iglesia-Universidad

Un acercamiento científico al binomio Iglesia-Universidad

Coincidiendo con la inauguración de la exposición *Los Arzobispos de Toledo y la Universidad Española*, la UCLM celebrará un Simposio que abunda en el binomio Iglesia-Universidad.

Esta iniciativa, que se desarrollará entre el 6 y el 8 de marzo, contará con la participación de profesores de las universidades de Castilla-La Mancha, Alcalá, Valencia, Murcia, Valladolid, Santiago de Compostela, Complutense de Ma-

drid, Salamanca y Córdoba, así como del canónigo archivero-bibliotecario de la SICP de Toledo.

El profesor Carlos Vizuete, que abrirá el ciclo de conferencias realizando una aproximación a la figura del Cardenal Lorenzana, ha avanzado que el Simposio pretende propiciar una reflexión científica sobre el contenido de la exposición, incidiendo en la importante labor de mecenazgo que desarrollaron los arzobis-

pos en el mundo cultural y que se materializó en obras de arte y en el nacimiento de la universidad.

Así, los ponentes pasarán, entre otros temas, la aportación del propio Lorenzana, Gil de Albornoz, el Cardenal Mendoza, o Cisneros. Asimismo, abordarán la historia del Colegio de San Clemente de Bolonia, las fundaciones universitarias de los Arzobispos de Toledo o la relación Corona-Universidad. ○

Los arzobispos de Toledo y la Universidad

les de la Universidad de Castilla-La Mancha, incluido su Rectorado.

Precisamente, la muestra *Los Arzobispos de Toledo y la Universidad Española* pretende reeditar esta herencia a través del testimonio artístico de la época, exponiendo pinturas, esculturas, mapas y planos, libros, manuscritos, documentos, y otras piezas como vestiduras litúrgicas y artículos de orfebrería religiosa.

Obras de arte

Entonces, ¿qué podrá ver el visitante de Toledo en San Pedro Mártir? Cuadros de Manuel Peti Vander, Eugenio Cajés, El Greco, Luis Tristán, Vicente Carducho, o Diego Valentín Díaz, que representan a los arzobispos y otros personajes de su tiempo, o reproducen escenas de la sociedad de finales de la época medieval, la edad moderna y el inicio de la contemporánea.

Además, podrán contemplarse piezas de Copín de Holanda, Felipe Bigarny, Alonso Berruguete, Nicolás de



Uno de los magníficos frescos de San Pedro Mártir, de Fray Juan Bautista Maino

Bussi o Juan Alonso de Villabrille y Ron. La muestra se completa con un grabado de Alberto Durero, documentos como bulas pontificias, privilegios

reales, testamentos... Se trata, en definitiva, de recuperar el tiempo y la historia de Alfonso Carrillo de Acuña, Pedro González de Mendoza, Francis-

La dimensión estética de una exposición

F. Llamazares Rodríguez

Pinceles, gubias y cinceles se aúnan en esta exposición para lograr una perfecta simbiosis. La personalidad de El Greco en su doble faceta de pintor y escultor nos ofrece en la primera las versiones de Santiago Alfeo y San Bernardino de Siena, y en la segunda el grupo escultórico de la Imposición de la casulla a San Ildefonso. De su discípulo Luis Tristán el vibrante lienzo del patrón de los humanistas, San Jerónimo. Del foco

pictórico barroco madrileño, Eugenio Cajés, nos brinda el retrato de cuerpo entero de Cisneros ante el sitio de Orán, y del mismo círculo de la Corte del escultor Villabrille y Ron el busto escultórico de este cardenal, siguiendo las pautas del original de Bigarny. Particular interés, fundamentalmente por su iconografía, presenta la tabla, atribuida a Juan Rodríguez de Segovia, del retrato del cardenal Mendoza, en posición orante, con rostro relativamente joven, acompañado de tres obispos que por-



La Puerta Llana, de Ignacio Haan, arquitecto de Lorenzana

tan las insignias del rango de tan ilustre prelado. Otros artífices, algunos de subido mérito, como Alberto Durero, con un grabado de Erasmo de Rotterdam; Felipe Bigarny, con una escultura de

San Gregorio Magno o Alonso Berruguete, con dos tallas de pequeño formato del retablo mayor de la capilla del Colegio Fonseca de Salamanca, aquí están representados. La presencia de pintores como Juan Correa de Vivar, Vicente Carducho, Diego Valentín Díaz, Manuel Peti Vander, Francisco Bayeu, Juan Bautista Suñer... escultores como Copín de Holanda o Nicolás de Bussi son también algo más que una mera lista, su aportación es mas que substancial en esta muestra. Pero aquí no solo prima el valor de la firma del artista, por muy importante que esta sea, pues también aquí tiene su cabida la obra anónima, y alguna de especial

Los arzobispos de Toledo y la Universidad

co Jiménez de Cisneros, Alonso de Fonseca, Gil de Albornoz y Antonio de Lorenzana como prohombres de la Iglesia y fundadores o promotores de la cultura, en el más extenso sentido, y de la universidad, como su expresión más perdurable.

Valor único

Para el profesor Vizuete, *Los Arzobispos de Toledo y la Universidad Española* “tiene un valor histórico único, ya que incide en un binomio que, hasta ahora, no se había asumido con tanta hondura: Iglesia-Universidad”.

Así, y aunque algunas de las piezas expuestas ya han podido ser contempladas por el público con anterioridad, “jamás han sido mostradas con este argumento”, señala el comisario, quien añade que “las obras, reunidas y con el denominador común de la relación entre los Arzobispos y la Enseñanza, es absolutamente nueva y única”. Paralelamente a la muestra, se celebrarán otras actividades que con-



Cúpula de la capilla Mozárabe, obra de Jorge Manuel Theotocopuli, hijo de El Greco

tribuirán a engrandecerla, como el Congreso sobre la Universidad en la Edad Moderna que desarrolla del 6 al 8 de marzo.

Vizuete subraya que la Universidad regional no podría haber organizado este importante acontecimiento cultural sin la ayuda de el Santander Central Hispano y Caja Castilla-La Mancha. Estas dos últimas entidades financieras han apoyado decididamente la iniciativa a través de sus máximos responsables, Emilio Botín y Juan Pedro Hernández-Moltó, respectivamente.

Además, el comisario agradece el respaldo “fundamental” de las Cortes de Castilla-La Mancha, la Diputación de Toledo, las empresas Necso, Iberdrola y Varnet y la Real Fundación Toledana.

También han colaborado la Junta de Comunidades, el Cabildo de la Santa Iglesia Catedral Primada, el Real Colegio de España en Bolonia, el Ayuntamiento de Toledo y las universidades de Salamanca, Valladolid, Complutense y Politécnica de Madrid, de Santiago de Compostela, Valencia y Alcalá de Henares. ○

valía como es el caso de la imagen de Santo Toribio de Mogrovejo, vestido de colegial, propiedad de las MM. Agustinas de Palencia. La codicología, como no podía ser menos en el tema que nos ocupa, está magníficamente ilustrada en las múltiples miniaturas de libros como el Misal Rico de Cisneros, el Libro de los Prefacios de Alonso de Fonseca o el Pontifical de Mendoza. El primero que perteneció a la catedral de Toledo, actualmente en la Biblioteca Nacional de Madrid, es una de las obras señeras de finales del siglo XV y principios del XVI; el segundo, salido del mismo escritorio toledano que el anterior fue deco-

rado por Diego de Arroyo, pintor de cámara de Carlos V. El tercero fue escrito para Mendoza, pero antes de ser arzobispo de Toledo, sus iniciales fueron realizadas por Francesco Antonio del Chierico. Está encuadernado en cuero sobre tabla y presenta broches de plata con las armas de Mendoza. Las artes aplicadas e industriales tienen en esta exposición un especial predicamento. En primer lugar los textiles con ejemplares como la mitra de Cisneros, en terciopelo de seda bordado en sedas, plata, y oro; el frontal de Mendoza de brocatel anillado y fondo de oro; el capillo de la Anunciación de bordado hispano-

flamenco, del arzobispo don Alfonso de Carrillo; el paño mortuorio de Mendoza, de terciopelo bordado en oro y sedas, de taller toledano del siglo XVII; el terno de terciopelo rojo bordado en oro y sedas del cardenal Silíceo o el paño de sitial del cardenal Lorenzana, de terciopelo carmesí bordado, muy probablemente salido del obrador de bordados del Palacio Real o el pendón de Oran en lienzo pintado y recortado con el escudo del cardenal Cisneros. La metalistería hace su presencia en modelos como el báculo limosino de la catedral toledana, realizado hacia el año 1200, el guión del cardenal Mendoza, de plata en su

color y sobredorado, que se tiene por el que se enarboló en la toma de Granada; el cáliz de plata sobredorada y aplicaciones de esmaltes, donado por los Fonseca a la antigua colegiata de Valladolid, confeccionado hacia 1500, o el estupendo grupo de Santa Elena ante la Cruz, obra de plata con peana de ébano, de corte muy clasicista, de la catedral de Toledo y obra del orfebre Francisco Merino. Los artistas y objetos estéticos reseñados, hasta más de un centenar de obras alberga esta exposición, se exhiben en un marco vivo de corte post-escurialense que es la antigua iglesia de San Pedro Mártir el Real de Toledo.



Los profesores Alía y Caballero flanquean al vicerrector Primero y al presidente de los avicultores

Galiana acoge un ambicioso estudio del sector avícola

Investigadores de la UCLM analizan la influencia del hábitat en la producción de huevos

Un grupo de investigadores de la Universidad regional que dirige el profesor José Ramón Caballero realizará un ambicioso estudio que pretende clarificar cómo afecta el cambio de hábitat a la producción de huevos y a la supervivencia de las gallinas ponedoras. El proyecto, que se realizará en la Finca Galiana a instancias de la Asociación de Avicultores de Castilla-La Mancha, comparará el “rendimiento” de ochocientas gallinas distribuidas al cincuenta por ciento en jaulas convencionales y en otros habitáculos, jaulas “enriquecidas”, similares a los que impondrá la Unión Europea próximamente.

Este trabajo se contempla en un convenio de colaboración suscrito en-

tre los productores castellano-manchegos y la Fundación General de la Universidad.

“Impacto económico”

El presidente del Comité Ejecutivo de este organismo, Ernesto Martínez Ataz, incidió en la importancia del sector avícola para la economía castellano-manchega, subrayando que esta comunidad se encuentra entre las tres con mayor producción del país. El también vicerrector de Política Académica, que considera que el estudio tendrá un “gran impacto” económico, señaló que la Fundación “vuelve a acercarse al tejido productivo con la intención de contribuir al desarrollo de la región”. ○

Análisis de riesgos industriales en el Centro de Estudios de Puertollano

El Centro de Estudios Avanzados de Puertollano acoge un curso muy cualificado sobre análisis de riesgos industriales en plantas químicas y petroleras que abordará el método Haz-Op, uno de los más utilizados en este ámbito.

Esta iniciativa académica, que se desarrollará entre los días 1, 8, 15 y 22 de marzo, responde a una iniciativa del Departamento de Ingeniería Química de la Universidad, con el que colaboran las escuelas Técnica Superior de Ingenieros Industriales y Universitaria Politécnica de Almadén, así como el Vicerrectorado de Cooperación Cultural y del Campus de Ciudad Real y el Ayuntamiento de Puertollano.

El curso se estructura en cuatro jornadas durante las que se abordarán diferentes aspectos relacionados con el análisis de los riesgos industriales en la industria química y petrolera, un sector fundamental para Puertollano y su comarca.

Profesorado

Los ponentes del curso son profesionales que acumulan una dilatada experiencia en el sector, como es el caso de Manuel Domenech Rico, coordinador de Seguridad y Medio Ambiente de la Dirección de Ventas y auditor de Medio Ambiente de Repsol-YPF; Manuel Sánchez Muñoz, técnico de seguridad industrial del Complejo de Puertollano; y el profesor Juan Francisco Rodríguez Romero, experto en seguridad industrial.

Al frente de la Dirección del curso se encuentran los profesores José María Monteagudo Martínez y Antonio Durán Segovia. ○

El director del CEU trabajará en la mejora de la **calidad**

El rector anima al profesor Pedro Jiménez a que aproveche su nueva responsabilidad para convertir al Centro de Estudios Universitarios en un referente nacional en el área social

El nuevo director del Centro de Estudios Universitarios de Talavera de la Reina, Pedro Jiménez Estévez, trabajará en la mejora de la calidad de las titulaciones que se imparten en la ciudad toledana, en consonancia con la política que desarrolla el conjunto de la Universidad de Castilla-La Mancha. Así lo adelantó durante el acto de toma de posesión pasado 19 de febrero, que se desarrolló de forma simultánea en el CEU y en el Rectorado de Ciudad Real a través de videoconferencia. Tras agradecer la confianza del rector al encomendarle esta nueva responsabilidad, el profesor Jiménez Estévez subrayó que el centro talaverano y la Universidad en su conjunto deben trascender el servicio estrictamente académico para convertirse en referente cultural de Castilla-La Mancha.

Su antecesor en el cargo, el vicerrector del Campus de Toledo y de Relaciones Institucionales, Agustín García Rico, le animó a trabajar por una ciudad “que reconoce sus esfuerzos que ha realizado la Universidad contribuyendo a su desarrollo”.

“Complicidad”

En este sentido, el alcalde de Talavera de la Reina, José Francisco Rivas Cid, instó al nuevo director del CEU a que concentre su tarea “en beneficio de Castilla-La Mancha y de nuestro municipio”, una labor para la que, a juicio del primer edil, le serán de gran utilidad sus conocimientos en el área de Organización de Empresas.

Por su parte, el rector incidió en la



El nuevo director del CEU jura su cargo

necesidad de que la comunidad universitaria castellano-manchega redoble su interés en el desarrollo de políticas de calidad, contando con la “complicidad de los responsables po-

líticos e institucionales”. Para lograr este objetivo, el rector animó a los profesores del CEU de Talavera a que conviertan el centro “en un referente nacional en materia social”, adecuando las titulaciones que ya se imparten a las nuevas necesidades del mercado laboral.

Marco europeo

Además, recordó que la universidad debe comenzar a articular los cambios que impondrá el nuevo marco europeo de enseñanza superior, en el que los únicos criterios válidos serán los de la calidad.

Para el rector, iniciativas como la Universidad de Mayores que ha puesto en marcha el Centro de Estudios Universitarios ejemplifican de forma significativa los retos que debe asumir la universidad del futuro. ○

Colaboración de la Cámara de Comercio de **Cuenca**

La Cámara de Comercio de Cuenca colaborará con la Universidad convocando una plaza de prácticas para alumnos de la Facultad de Ciencias Sociales. Según se esta-

blece en el convenio que suscribieron el vicerrector del Campus, José Ignacio Albentosa, y el presidente de la Cámara, Eduardo Fernández, un estudiante de Dirección y

Administración de Empresas podrá realizar actividades docentes en la organización cameral. El beneficiario será elegido por representantes de ambas instituciones. ○



Luis Arroyo, Publio López Mondéjar, Luis Escobar hijo, y el presidente de la Obra Social de CCM, Martín Molina, en la inauguración de la exposición



Varios jóvenes visitan la muestra, de que puede verse un detalle debajo

El tiempo detenido

El Centro de Estudios de Castilla-La Mancha eleva la fotografía a la categoría de fuente histórica en dos magníficas exposiciones y unas jornadas monográficas

Admite la Real Academia el término “fotografía” como el “arte de fijar y reproducir por medio de reacciones químicas, en superficies convenientemente preparadas, las imágenes recogidas en el fondo de una cámara oscura”. El Centro de Estudios de Castilla-La Mancha se ha empeñado en demostrar que la fotografía es mucho más; una fuente histórica de primer orden que permite no sólo situar objetos o personajes en el tiempo, sino penetrar en el alma humana para extraer un significado mucho más profundo.

Este laboratorio documental de la región que dirigen los profesores Isidro Sánchez y Esther Almarcha ha or-

ganizado simultáneamente dos exposiciones y unas jornadas en las que reivindican la aportación de la fotografía al análisis histórico y, por extensión, al propio reconocimiento de la realidad actual.

Luis Escobar

De esta terna de iniciativas, destaca *Luis Escobar. Fotógrafo de un pueblo, 1920-1950*, la excelente muestra realizada por el editorial Lunwerg y el fotohistoriador Publio López Mondéjar que se estrenó en el Círculo de Bellas Artes de Madrid en abril del año pasado se ha instalado en el nuevo edificio de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, junto al Rectorado. Hasta el

13 de marzo, los ciudadrealeños dispondrán de la posibilidad de dar un salto en el tiempo para situarse en la España optimista de los años 20 y en el drama de la Guerra Civil y la Posguerra a través del ojo extraordinario de Luis Escobar, el fotógrafo ambulante nacido en un pueblecito albaceteño que retrató como nadie el carácter y las costumbres de los hombres y las mujeres de La Mancha.

Fiestas populares como el carnaval o el patrón, escenas de cocina, acontecimientos cotidianos como la ceremonia de lavar la ropa en el río, y otros no tanto, como la presentación del autogiro de Ricardo de la Cierva en Albacete... Pedazos de historia detenida

actualidad

que reviven a los ojos del espectador.

En su conjunto, 77 fotografías de las que la mitad son positivos de época realizados por el propio Escobar mediante contactos directos de las placas de cristal. El resto son copias de gran formato realizadas a partir de los negativos originales por el fotógrafo Juan Manuel Castro Prieto.

En la inauguración de la muestra, López Mondéjar dejó constancia del significado de la obra de Luis Escobar. “Cuando descubrí estas fotos hace 25 años pude ver cómo eran nuestros pueblos, cómo eran nuestros padres, cómo somos nosotros mismos”.

Por su parte, Luis Escobar hijo agradeció a la Universidad de Castilla-La Mancha la “sensibilidad” que ha mostrado con el legado de su padre, al tiempo que se congratuló de que la mayor parte del público presente fuera juvenil.

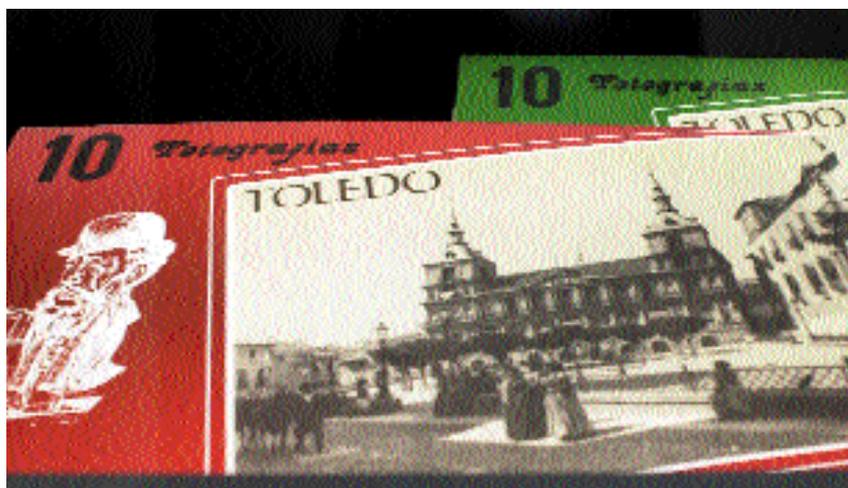
Para finalizar, el director de la Obra Social de Caja Castilla-La Mancha - entidad que patrocina la exposición- Martín Molina, calificó al fotógrafo albaceteño como “un referente indiscutible de la Historia de la fotografía en España”, por lo que animó a los ciudadrealeños a que contemplaran su obra.

Libros de fotografía

Paralelamente a la muestra de Luis Escobar, el Centro de Estudios de Castilla-La Mancha expone una extensa selección de los libros de fotografía editados en la región en los últimos 21 años. Realizada por el documentalista Oscar Fernández Olalde, esta iniciativa pretende acercar al público parte del fondo documental del Centro, un importante recurso para investigadores, periodistas y ciudadanos particulares que incluye prensa histórica, microfilmes, mapas, libros y otros documentos de interés regional. La exposición Libros de fotografía en Castilla-La Mancha puede verse en el vestíbulo de acceso al Centro de Estudios, en la Facultad de Letras de Ciudad Real, entre las diez y las dos de la tarde y de cuatro a nueve. ○



Dos de las magníficas imágenes que pueden verse en la Facultad de Derecho



La muestra sobre libros de fotografía -en Letras- completan las actividades del Centro

La fotografía, inventario de la vida

Como complemento a las dos exposiciones, el Centro de Estudios de Castilla-La Mancha celebra las jornadas *La fotografía, inventario de la vida*, en las que reúne a historiadores y fotógrafos con la intención de analizar la aportación de este arte como fuente de información de hechos pasados o de la actualidad.

Conferencias, mesas redondas o visitas guiadas permiten a

los alumnos aproximarse al mundo de la fotografía desde diferentes puntos de vista.

Entre los participantes se encuentran María-Loup Sougez, investigadora que fue responsable de una Historia de la Fotografía para ediciones Cátedra; Isabel Ortega, historiadora del arte y diplomada en Archivística con una extensa experiencia en catalogación conservación

de fondos fotográficos; Bernardo Riego, profesor de la Universidad de Extremadura especialista en fotografía e historia; el periodista y fotohistoriador Pablo López Mondéjar; y la fotógrafa puerollanense Cristina García Rodero, una de las profesionales más prestigiosas del mundo y merecedora de, entre otros, el Premio Planeta de fotografía al conjunto de su obra.

Cuba reconoce la colaboración de la Universidad regional

El Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría de La Habana concede a la institución académica una importante distinción

El Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría de La Habana (Universidad Politécnica) ha distinguido a la UCLM con la Medalla Ciudad Universitaria, su galardón institucional más relevante, en reconocimiento a la colaboración científica, técnica y cultural que la institución castellano-manchega mantiene con la cubana. Ésta agradece a la UCLM su “notable contribución” en la formación de doctores, la ejecución de proyectos conjuntos, o el intercambio de profesores y estudiantes.

La cooperación resulta especialmente intensa en lo que respecta a la Facultad de Químicas de Ciudad Real y, más concretamente, al Departamento de Ingeniería Química. Uno de sus catedráticos, el también vicerrector de Infraestructuras y Desarrollo Empresarial, Antonio de Lucas, recibió el galardón en La Habana en representación del rector.

El profesor De Lucas agradeció la distinción en nombre de la comunidad académica castellano-manchega y destacó que la colaboración entre ambas universidades se está materializando

zando en iniciativas tan interesantes como futuros programas compartidos de doctorado y la Diplomatura en Gestión Integral del Agua.

Master Universitario

El vicerrector subrayó que el éxito de esta última iniciativa académica, en la que también participan la Universidad de Alicante y la empresa Aguas de La Habana, ha supuesto su transformación en un master universitario que comenzó a impartirse en noviembre pasado y en el que participan estudiantes y profesionales del sector.

El profesor De Lucas, miembro del Comité Científico del master junto con su “colega” Antonio Otero, explicó que el programa académico repasa todos los aspectos de interés en la gestión integral del agua, desde hidráulica,



El profesor De Lucas en su despacho

ca, a procesos y plantas de tratamiento, pasando por la problemática en la industria, la reutilización y las normas y directivas. Como profesores, además de los doctores Otero y De Lucas, participan otros dos expertos de la UCLM, Pablo Cañizares Cañizares y Luis Ortega Álvarez.

En el desarrollo del master colaboran las empresas Aguas de Alicante, Sociedad Gallega de Depuración, Cartera Ambiental, Petresa, el Instituto Cubano de Investigación de Derivados de la Caña de Azúcar y el Centro de Investigaciones textiles. ○

Encuentro hispano-cubano de rectores

Rectores españoles y cubanos han participado en el quinto encuentro bilateral de responsables universitarios en La Habana con el objetivo de debatir sobre la realidad de la enseñanza superior a ambos lados del Atlántico. El vicerrector de Infraestructuras y Desarrollo Empresarial, Antonio de Lucas, asis-

tió a esta “cumbre” en representación de la UCLM. Entre otros asuntos, la reunión sirvió para analizar las novedades en materia de enseñanza a distancia con soporte electrónico, y reflexionar sobre los doctorados cooperados o la incidencia de la Ley Orgánica de Universidades. Entre otros responsables partici-

paron en el encuentro el presidente de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas, Saturnino de la Plaza; y el viceministro primero cubano, Rodolfo Alarcón Ortíz y el ministro de Educación Superior de la isla caribeña. La delegación española fue recibida por el embajador español en su residencia.

Varios profesores de **Bellas Artes** participaron en ARCO

Compatibilizan su labor docente con una reconocida producción artística

La Facultad de Bellas Artes ha dispuesto de un significativo espacio en la última edición de la Feria Internacional de Arte Contemporáneo (ARCO) que se celebró el pasado mes de febrero en Madrid. El centro universitario ha estado representado en ARCO'02 a través de varios de sus profesores que simultanean la actividad docente con la creación artística.

De hecho, una de las premisas que se contemplaron a la hora de crear la Facultad de Bellas Artes era la de que sus profesores fueran, además, artistas, tal y como recuerda el decano del centro, Vicente Jarque.

Galerías

Así, profesores como Sigfrido Martín Begué, Simeón Saiz Ruiz, Ricardo Cotanda, Gonzalo Puch, o Javier Baldeón, entre otros, están desarrollando



El olfato, obra de Martín Begué

una relevante actividad en el mundo del arte canalizada a través de galerías tan reconocidas como la de Juana

de Aizpuru, Fúcares, o la valenciana de Tomás March.

Además de la participación en disciplinas clásicas, la Universidad de Castilla-La Mancha a través de sus profesores ha tenido una amplia representación en el *Netspace@arco*, la sección que reúne propuestas de creación electrónica como el stand *w3art* de José Luis Brea, que ilustra los contenidos de *Aleph*, el web site de información y crítica sobre las prácticas artísticas emergentes.

Tampoco podía faltar en este espacio representación del Museo Internacional de Electrografía (MIDE) de Cuenca, que participó a través del grupo artístico Transnational Temps con su proyecto *Novus Extinctus*, que fue premiada en el Concurso de Arte y Vida Artificial 4.0 que convoca la Fundación Telefónica. ○



Le Zoo, dibujos sobre cuaderno

Alumnos de la Facultad de Bellas Artes han expuesto sus dibujos sobre cuaderno en la muestra Le Zoo. Los autores son Cristina Astilleros, Brenda Benítez, Olivia Caro, Aia del Castillo, Raúl Estal, Víctor

García, Antonio Guillén, Antonio Guzmán, Marta Lahoz, Juan López, Javier Lozano, Ana Martínez, Juande Méndez, Mauro Pérez, Alex Ramírez, Juan Carlos Roldán, José Luis Saavedra y Marcos Valencia. ○

Trabajo Social de Cuenca edita una revista digital



El profesor Fernando Casas dirige BITS

El Boletín Informativo de Trabajo Social (BITS) incluye artículos, referencias bibliográficas y un tablón de actividades de la Escuela

La Escuela Universitaria de Trabajo Social de Cuenca ha editado el primer número de BITS, una publicación digital a la que se accede desde la página web de la Universidad de Castilla-La Mancha (www.uclm.es) que pretende convertirse en un referente regional en materia de bienestar so-

cial. Con una periodicidad en principio trimestral, BITS incluye una sección dedicada a artículos de interés escritos por profesores o alumnos del centro o profesionales de este ámbito. En su primer número, la revista presenta tres ensayos de indudable interés para la sociedad castellano-manchega. El primero de ellos, firmado por el director de la publicación, el profesor Fernando Casas Mínguez, describe los rasgos característicos de la migración económica en la región.

Participación en Salud

Por su parte, la profesora María José Aguilar Idáñez suscribe el artículo titulado *Participación ciudadana en Salud*, en el que describe el concepto de

Atención Primaria de Salud como instrumento de democratización de la esfera sanitaria para, posteriormente, analizar las posibilidades reales de participación social en la toma de decisiones en este ámbito.

Por último, los profesores Santiago Yubero, Elisa Larrañaga y Cristina Serna, escriben un detallado documento sobre las claves psicosociales para la formación del voluntariado.

BITS se completa con un apartado dedicado a las novedades bibliográficas en materia de Trabajo Social, y con un Tablón de Anuncios sobre la actualidad de la escuela. ○

25 docentes no universitarios participan en un curso de programación informática

Un total de 25 profesores de enseñanzas preuniversitarias participaron en el curso de programación informática en los lenguajes C y C++ que se impartió en la Escuela Politécnica de Albacete entre el 29 de enero y el 4 de febrero.

Esta iniciativa se circunscribe en el acuerdo de colaboración que mantienen la Junta de Comunidades y la Universidad con el objetivo de mejo-

rar y actualizar la formación de los docentes de enseñanzas medias.

El curso abordó los lenguajes de programación C y C++. Este último constituye una evolución del primero, un lenguaje de que ofrece economía sintáctica, potente y con un campo de aplicación ilimitado. Ambos son lenguajes de programación orientada a objetos. ○



El curso es fruto de la colaboración con la Junta

Premian al MIDE por una metáfora sobre la vida

Los investigadores Fred Adam, Andy Deck y Verónica Perales han desarrollado la obra “Novus Extinctus”, galardonada en el Concurso Internacional Vida 4.0 de la Fundación Telefónica

El Museo Internacional de Electrografía (MIDE), uno de los más prestigiosos centros de arte contemporáneo del mundo, ampara el proyecto *Novus Extinctus*, una obra para la web realizada por los investigadores Fred Adam, Andy Deck y Verónica Perales que ha recibido el tercer premio en el Concurso Internacional de Vida Artificial Vida 4.0 que convoca la Fundación Telefónica.

Novus Extinctus (www.artcontext.org/novus), el primer proyecto realizado en España que obtiene este relevante galardón, constituye una metáfora sobre la vida. La idea de esta obra radica en que la expansión de la presencia humana en Internet corre paralela a la pérdida de la biodiversidad del mundo real: el número de nombres de dominio de la Web registrados aumenta cada día, al mismo tiempo que crece el número de especies extinguidas.

Especies extinguidas

Para construir la metáfora, los nombres de dominios que aparecen en *Novus Extinctus* están asociados a nombres de especies en latín. Cuando alguien selecciona un nombre de dominio y lo procesa aparece esta asociación con un enlace a sitios reales de animales, como TigerDirect.com. Esta suplantación continúa en el buscador Free Domain para buscar nombres de dominios que desde hace poco están disponibles por su extinción, y en testimoniales en los que, entre otros, aparecen los artistas elogiando la utilidad del buscador.



Los autores de *Novus Extinctus* han desarrollado una obra arriesgada y bella

El jurado del Concurso Internacional Vida 4.0, en el que se encuentran Daniel Canogar, Machiko Kusahara, Rafael Lozano-Hemmer, Sally Jane Norman y Nell Tenhaaf, estima que “la sagacidad sociopolítica de esta obra se resume en la afirmación que hacen los artistas de que nuestro creciente banco de datos de códigos genéticos, como es el caso del Proyecto

del Genoma Humano, no puede de ninguna manera compensar la pérdida de especies. Sobre este principio -añade el jurado-, el sitio arremete maravillosamente contra la idea de que el código informático y el código genético son de alguna manera intercambiables, y nos recuerda que una idea simple puede convertirse en una idea peligrosa”. ○

Nueva sede en la calle del Colmillo

El Museo Internacional de Electrografía (MIDE) contará con una nueva sede en la calle del Colmillo de Cuenca probablemente a lo largo del próximo año, según avanzó su director, el

profesor José Ramón Alcalá, quien apuntó que este centro se instalará de forma provisional en el Vicerrectorado del Campus, desde donde mantendrá la ingente actividad que

le caracteriza en promoción del arte contemporáneo, sobre todo en el campo experimental. El MIDE constituye una referencia internacional de primer orden en su ámbito.

Los estudiantes estrenan **congresos** provinciales

Los representantes de alumnos de los cuatro campus, Talavera y Almadén se reúnen en sus respectivas circunscripciones por primera vez para debatir sobre sus necesidades

Los representantes de los alumnos de la Universidad de Castilla-La Mancha se reunirán por primera vez en congresos provinciales con el objetivo de debatir sobre cuestiones básicas, como sus demandas o el propio sistema de representación.

La delegada de Alumnos de la UCLM, Esperanza Sánchez López, avanzó que los delegados estudiantiles de Albacete, Ciudad Real, Cuenca y Toledo se reunirán a principios del presente mes de marzo para preparar el Congreso Regional de Representan-

tes, que se desarrollará en la capital albaceteña en abril.

Los jóvenes aprovecharán los encuentros provinciales para “radiografiar” la situación de los alumnos en cada uno de los campus y sistematizar sus necesidades. Además, tendrán tiempo para debatir sobre el mismo sistema de representación estudiantil.

Desarrollo de la LOU

La aplicación de la Ley Orgánica de Universidades y los cambios que implica su entrada en funcionamiento ca-

pitalizarán el Congreso Regional. Fundamentalmente, y según manifestó la delegada de Alumnos, los representantes estudiantiles analizarán el proceso de reforma de los Estatutos que debe acometer la Universidad en cumplimiento de la LOU.

Los cambios en el reglamento de gobierno de la Universidad llevan implícitas modificaciones en el sistema de representación de los estudiantes en los órganos de decisión, tal y como establece la Ley Orgánica de Universidades. ○



García Candau, padrino universitario

El director general de Radio Televisión Castilla-La Mancha apadrinó a los alumnos de la primera promoción que sale de la Es-

cuela de Magisterio de Albacete con el nuevo plan de estudios. En total, 319 futuros maestros llenos de entusiasmo.

Los alumnos de Filología Moderna publican el segundo número de **“Calíope”**

Los estudiantes de Filología Moderna han editado el segundo número de su revista *Calíope*, una publicación que aspira a fomentar la creatividad y la lectura entre los estudiantes y servir de foro multicultural.

Dirigida por María del Prado Curiel y Roberto Gómez, *Calíope* se estructura en cuatro secciones: Narrativa breve, poesía, traducción y aforismos, en los que se intercalan textos en español, alemán, inglés, italiano, francés y árabe, realizados por alumnos de diferentes universidades europeas. ○

La Universidad se aproxima a los preuniversitarios

El Vicerrectorado de Alumnos recibe a 5.000 alumnos en los campus y estrecha sus contactos con los centros de Secundaria



La vicerrectora de Alumnos

Aproximadamente cinco mil estudiantes de Secundaria y Bachillerato visitan la Universidad de Castilla-La Mancha desde febrero y hasta el día 22 del presente mes de marzo en una nueva edición de la campaña de “puertas abiertas” que desarrolla el Vicerrectorado de Alumnos. El objetivo de esta iniciativa no es otro que el de que los jóvenes conozcan la oferta académica y los servicios de la UCLM y dispongan de la mejor información posible a la hora de decidir sobre su futuro.

Como novedad respecto a la campaña anterior, se ha reducido el número de alumnos que integran cada grupo en las visitas, limitándose a 250 para favorecer el acceso a las distintas instalaciones universitarias sin interferir la actividad académica y facilitando el diálogo entre los estudiantes y docentes preuniversitarios y los profesores y responsables universitarios.

Además, se han adelantado las fechas de las visitas por deseo expreso de los responsables de los institutos de la región, con quienes se está reuniendo la vicerrectora de Alumnos, Cándida Gutiérrez, desde el pasado mes de octubre.

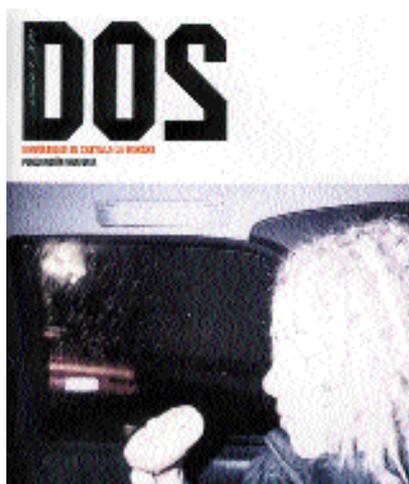
La vicerrectora y los miembros de su equipo continuarán desarrollando estos encuentros con los directores y jefes de estudios de los centros de Enseñanza Secundaria y Bachillerato durante las próximas semanas.



Un grupo de alumnos de La Solana, durante su visita al campus de Ciudad Real

Con esta nueva ronda de contactos, el Vicerrectorado pretende hacer una puesta en común de los asuntos que se han abordado en las reuniones inicia-

les, tras considerar conjuntamente la necesidad de establecer líneas de colaboración entre la Universidad y los niveles preuniversitarios. ○



DOS, ideas para los más jóvenes

El Vicerrectorado de Alumnos ha editado DOS, una publicación dirigida al público juvenil que se ha distribuido gratuitamente en todos los institutos de la región. DOS es una revista muy actual, con un diseño novedoso y atractivo. En su primer número repasa temas de interés para los estudiantes, que pueden conocer la UCLM desde otro punto de vista.



AGUSTÍN GARCÍA RICO

**VICERRECTOR DEL CAMPUS DE
TOLEDO Y DE RELACIONES
INSTITUCIONALES**

**“Toledo encarna
la dimensión
internacional
de la UCLM”**

El profesor Agustín García Rico asume su cargo de vicerrector del Campus de Toledo con la intención de potenciar el perfil internacional de una “ciudad universitaria” sorprendentemente activa.

Este joven doctor en Ciencias Económicas y Empresariales augura un prometedor futuro a la Fábrica de Armas, y considera que la Universidad ha sabido resolver con maestría las dificultades que entraña la instalación de un campus en una ciudad patrimonio

En el acto de toma de posesión como nuevo vicerrector del Campus de Toledo anunció que uno de sus objetivos pasa por potenciar la dimensión internacional del mismo. ¿En que tipo de iniciativas está pensando?

En primer lugar quiero destacar la dimensión internacional de la ciudad de Toledo. Este es un valor añadido para nuestra Universidad que nos permite fomentar y promover actividades académicas dirigidas a profesionales o estudiantes de otros países. Ya tenemos en marcha desde hace años los Cursos de Español para Extranjeros en Toledo (ESTO) y a lo largo de ca-

entrevista

da curso académico se ven ampliados con nuevas ofertas y nuevas colaboraciones, como el convenio que mantenemos con el Instituto Cervantes y la aceptación de la sede de la Federación Internacional de Profesores de Español.

Hay que subrayar también la ingente actividad que desarrolla la Escuela de Traductores con los países del Mediterráneo, dentro de su programación anual. Como iniciativa más reciente, un grupo de alumnos está poniendo en marcha la asociación de antiguos alumnos Erasmus, actividad que desde este Vicerrectorado respaldaremos sin duda ninguna.

Este es el global de actividades que tienen continuidad anual en estos momentos. Considero que, en un primer momento, lo más acertado será dedicar mis esfuerzos a conocerlas en profundidad y a consolidarlas. En cualquier caso, estoy dispuesto a promover y fomentar iniciativas acordes con la política universitaria que en estos momentos desarrolla la UCLM.

Conexión con Iberoamérica **¿Qué suponen los Cursos de Postgrado en Derecho para juristas Iberoamericanos en esta proyección internacional?**

Los Cursos de Postgrado han supuesto para nuestra Universidad un punto de arranque y conexión con Iberoamérica, que nos permitirá ampliar la oferta a otras ramas del conocimiento y establecer un intercambio cultural y académico con profesionales y universidades de países con los que, como mínimo, tenemos en común el idioma. Creo que esta Universidad ha acertado plenamente poniendo

en marcha estos cursos. De hecho, en su última edición han contado con un total de 200 participantes que han seguido siete alternativas distintas de formación actualizada y muy cualificada dentro del ámbito del Derecho.

Históricamente, Toledo ha sido un destino de formación de carácter eminentemente jurídico-social. Sin

embargo, el campus científico-tecnológico de la Fábrica de Armas está cambiando esta tendencia. ¿Hacia dónde se inclinará la balanza en los próximos años?

En la Fábrica de Armas se ha conseguido crear un magnífico campus en el que todavía nos queda camino por recorrer, pero contamos con todos los ingredientes para hacerlo bien. En principio esperamos poder disponer el curso que viene de espacios suficientes como

para poder trasladar la Escuela Universitaria de Magisterio a aquel entorno.

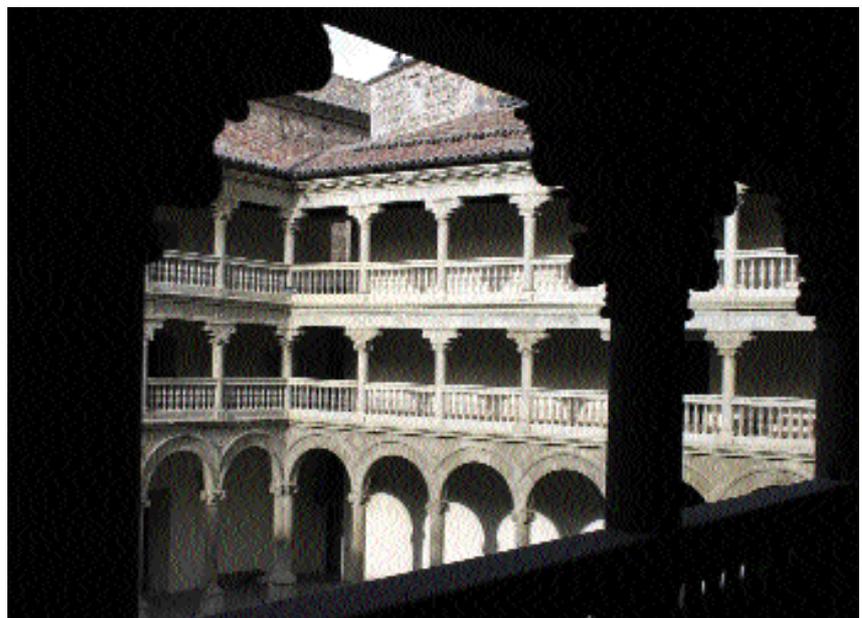
En cualquier caso, el desarrollo de la Fábrica de Armas ha supuesto un magnífico revulsivo de para el campus de Toledo. Ha hecho posible, por ejemplo, que titulaciones como Medio Ambiente estén presentes en los foros de investigación y desarrollo nacionales e internacionales. Asimismo, las Ciencias del Deporte desarrollan doctorados internacionales, y las titulaciones como Fisioterapia y Enfermería pueden, en determinadas actividades, complementarse con ellas.

No cabe duda de que la Escuela Ingeniería Técnica Industrial necesitaba un espacio donde poder desarrollar adecuadamente su labor docente, esto se ha conseguido también gracias a la Fábrica de Armas.

Precisamente la Fábrica de Armas albergará el futuro instituto de Investigación en Medio Ambiente. ¿Puede avanzar algo de este proyecto?

La Universidad de Castilla-La Mancha es ambiciosa en los proyectos de investigación y debe apostar por situarse a la vanguardia en este campo. El Instituto de Ciencias Ambientales

“El desarrollo de la Fábrica de Armas ha supuesto un magnífico revulsivo para el campus de Toledo”



El campus de Toledo cuenta con verdaderas joyas arquitectónicas

entrevista

de Castilla-La Mancha materializa en buena parte este esfuerzo. Se trata de un centro específico y con carácter multidisciplinar ligado a la Facultad de Ciencias del Medio Ambiente que mantendrá líneas de investigación en Física, Química, Geología, Biología e, incluso, Ciencias Sociales.

Este instituto de Investigación se ubicará en el Campus Tecnológico y supondrá un claro refuerzo a la actuación medioambiental en nuestra región, ya que servirá también de apoyo científico y tecnológico a las entidades públicas y privadas y desarrollará investigación medioambiental básica y aplicada.

Infraestructuras

Hablemos de infraestructuras. El campus de Toledo está asentado sobre ejemplos únicos de patrimonio histórico-artístico. ¿Hasta qué punto condiciona esta realidad el desarrollo de los edificios universitarios?

Evidentemente, el hecho de que un campus se instale en parte en edificios históricos condiciona las infraestructuras, pero creo que este asunto ha sido bien resuelto en Toledo. San Pedro Mártir es un claro ejemplo de esta adecuación: una Facultad en la que se imparten tres titulaciones y en la que tenemos perfectamente integrado lo histórico con lo nuevo y funcional. Sinceramente, creo que funciona bien. Además, se está rehabilitando en este momento el Convento de Madre de Dios, que permitirá ampliar la Biblioteca, crear un comedor universitario y algunas aulas más.

También el edificio de Padilla, donde tenemos la Facultad de Humanidades, ha quedado recientemente rehabilitado y adaptado a las necesidades



El vicerrector del Campus de Toledo dirigió anteriormente el CEU de Talavera

de la titulación.

Por último, no podemos olvidar la Escuela de Traductores, actualmente ubicada en el Palacio del Rey don Pedro, inmejorable Edificio para desarrollar la actividad del centro.

Toledo es la sede durante el presente mes de marzo de la exposición

Los arzobispos de Toledo y la Universidad española. ¿Qué significa esta muestra para la UCLM?

Esta exposición no va a ser sólo importante para la Universidad y para Toledo.

Será un punto de referencia de las universidades españolas. Durante los tres meses que permanecerá abierta se celebrarán reuniones y encuentros paralelos a temática y temporalmente a la exposición que enriquecerán el contenido de la misma. Una exposición que habla de la Universidad española desde el siglo XIV hasta el XIX, que tiene como elemento vinculante una se-

rie de obras que nunca han salido de los espacios donde están habitualmente custodiadas, otras que en la actualidad se encuentran en la Biblioteca Nacional o en el Museo del Prado y autores como El Greco nos permitirán conocer cómo nació la Universidad en España. En estos momentos estamos volcados en la organización de este acontecimiento que pretende conseguir que tanto los estudiantes universitarios como todas aquellas gentes que tengan un curiosidad cultural o artística sobre este tema nos visiten. Yo le aconsejo que no se la pierda.

A pesar de su juventud, usted cuenta con una considerable experiencia en el ámbito de la gestión universitaria desde la dirección del Centro de Estudios Universitarios de Talavera de la Reina. ¿Qué cree que aportará al Campus de Toledo?

Sin duda Talavera me ha dado la experiencia de la gestión universitaria y, aunque la suya es una pregunta difícil ahora que acabo de tomar posesión, creo que fundamentalmente aportaré mis ganas de continuar con la labor de mis compañeros antecesores en el cargo. Por supuesto, también la ilusión por nuevos proyectos que iremos poniendo en marcha. ○

“La Universidad ha sabido resolver la ubicación del campus en una ciudad patrimonio”

El CREA fomenta el debate sobre la política hidrológica

En colaboración con la Junta de Comunidades, el Centro Regional de Estudios del Agua reúne a usuarios, profesionales y estudiantes para analizar la nueva legislación

El Centro Regional de Estudios del Agua (CREA) y la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha han reunido a gestores de recursos hídricos, profesores universitarios, técnicos y representantes de colectivos ecologistas con el objetivo de debatir sobre la actualidad y el futuro de la política de aguas.

Estas Jornadas de Derecho y Aprovechamiento de Aguas han servido para avanzar algunos de los cambios que implican la reforma de la Ley de Aguas, y la aprobación de los Planes Hidrológicos de Cuenca y de la Directiva Marco de Aguas. Igualmente, los participantes pudieron conocer de primera mano las perspectivas que se

abren con el Plan Hidrológico Nacional y el Plan Nacional de Regadíos.

En el Comité de Dirección del encuentro han coincidido dos profesores de Derecho Administrativo, Luis Ortega Álvarez y Francisco Delgado Piqueras, y el propio director del CREA, y del Departamento de Producción Vegetal José María Tarjuelo, lo que da idea del carácter interdisciplinar del mismo. Tras la inauguración por parte del consejero de Obras Públicas, Alejandro Gil, se desarrollaron las distintas ponencias, que culminaron en dos mesas redondas sobre los modelos de gestión del agua y la aplicación del Plan Hidrológico Nacional en Castilla-La Mancha. ○



El profesor Tarjuelo dirige el CREA

Expertos del Derecho y la industria cultural exponen la realidad de la piratería

El sector musical perdió 15.000 millones de pesetas el pasado año por culpa de la piratería, es decir, la reproducción y el comercio ilegal de discos compactos y, en menor medida, cassetes.

La generalización de la edición y venta clandestinas ha causado unas pérdidas de 2.500 millones de pese-

tas anuales en los sectores del vídeo y del cine, cantidad que llega a los 130.000 millones en todo el sector del entretenimiento, la cultura y el ocio, según la Federación para la Protección de la Propiedad Intelectual.

Con el objetivo de arrojar algo de luz sobre la dimensión de este fenómeno,

el campus de Cuenca ha acogido un curso sobre Propiedad Intelectual y Piratería en el que han coincidido profesores de Derecho y representantes de la administración, de la industria cultural y de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado.

Dirigido por el profesor Juan José Marín López, el

programa ha repasado los aspectos básicos de esta actividad delictiva: los conceptos jurídicos básicos de la Ley de Propiedad Intelectual, las acciones policiales contra la piratería, o la incidencia de estas actuaciones en las áreas del software, el libro, la televisión, el vídeo, y la música. ○

La Fundación apuesta por el sector **vitivinícola**

**Oferta un curso de
Gestión de Bodegas y
Comercialización del Vino
con el objetivo de
mejorar la calidad y la
salida comercial de los
caldos regionales**

La Universidad de Castilla-La Mancha y su Fundación General pretenden contribuir a la mejora de la producción y la venta de los vinos regionales ofreciendo formación específica en ambas áreas. Con esta finalidad ha convocado la primera edición del curso de Gestión de Bodegas y Comercialización del Vino, una iniciativa dirigida a titulados y a profesionales que incide en el punto débil del sector vitivinícola castellano-manchego: el marketing.

Así lo puso de manifiesto el presidente de la Fundación General de la UCLM, Ernesto Martínez Ataz, durante la presentación de esta actividad académica, que se desarrollará hasta el mes de julio en el campus de Albacete. El también vicerrector de Política Académica subrayó que la Universidad “tiene la obligación de contribuir al desarrollo económico y científico de Castilla-La Mancha” y, a su juicio, ambos pasan indefectiblemente por la mejora en la producción y la comercialización del vino.

El director del curso, el profesor Miguel Olmeda, hizo hincapié en el factor mercado al asegurar que gran parte de la potencialidad de los vinos castellano-manchegos se pierde por la falta de alternativas comerciales.

Para el profesor Olmeda, el curso de Gestión de Bodegas y Comercialización del Vino aspira precisamente a formar a profesionales preparados para trabajar en un mercado global de vinos de calidad caracterizado por una alta competitividad y que, en su opinión, se encuentra bajo la amenaza de los denominados “países emergentes”, Australia, Sudáfrica y Chile, entre otros.

Relación de objetivos

La relación de objetivos del curso contempla la adquisición de los conocimientos teórico-prácticos necesarios en la gestión de bodegas y otras empresas vitivinícolas. El programa, de 200 horas lectivas, se estructura en tres módulos, uno, introductorio, que repasa los fundamentos de la viticul-



El curso se presentó en Albacete

tura, la enología y los mercados mundiales y la Organización Común del Mercado (OCM) del vino; el segundo, que se presenta con el título específico de gestión de bodegas, y el tercero y último, dedicado específicamente a la comercialización. En este bloque se encuadran elementos como la estructura del consumo, las técnicas de marketing para los vinos, o las prácticas de comercio exterior.

El equipo docente, que encabeza el profesor Miguel Olmeda, se completa con Francisco Montero Riquelme, Rosario Salinas, Sebastián Castillo Valero, Juan J. Jiménez Moreno, Baldomero Segura García del Río, Luis M. Rivera Vilas, Mercedes Sánchez García y Alejandro Mollá Descals.

Por su interés estratégico, colaborarán en el desarrollo del curso la Junta de Comunidades y Caja Castilla-La Mancha. ○

El secreto del éxito

El sector vitivinícola de Castilla-La Mancha está tomando conciencia de que, una vez alcanzadas unas más que satisfactorias cotas de calidad, el secreto del éxito se encuentra en la comercialización del producto.

Los alumnos del Curso de Gestión de Bodegas y Comercialización del Vino tendrán la oportunidad de conocer todas las herramientas del marketing moderno para mejorar la venta de los caldos regionales: desde la

caracterización de los consumidores de vino, a las técnicas de segmentación de mercados, pasando por la estrategia de productos y marcas comerciales, la distribución y el merchandising o la promoción y publicidad.

Colaboración con la Sociedad de Medicina

La Universidad ha estrechado su colaboración con la Sociedad de Medicina y Cirugía de Albacete a través de un convenio de colaboración que contempla, entre otras cosas, la dotación por parte de esta organización de una beca de 600 euros (unas 100.000 pesetas) para el estudiante de Medicina con mejor expediente. Además, el acuerdo establece los cauces para desarrollar actividades docentes y científicas o programas de formación conjuntos.

Optimización en Ingeniería

La Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Ciudad Real celebra entre el 11 y el 14 de marzo el curso Métodos de optimización en Ingeniería, que aborda las fórmulas de programación matemática y otras alternativas que permiten resolver una amplia relación de problemas prácticos.

Reconocimiento automático de imágenes

El profesor de la Universidad de Tecnología de Aachen Daniel Keysers trasladó a los alumnos de la Politécnica de Albacete las técnicas que se emplean en el reconocimiento automático de imágenes, una práctica muy utilizada en la identificación de huellas, caracteres manuscritos o facciones.

Seminario sobre Jorge Luis Borges

La Facultad de Letras de Ciudad Real acoge la quinta edición de su seminario de Narrativa Hispanoamericana, dedicado, en esta ocasión, al escritor Jorge Luis Borges y las transformaciones literarias y estéticas del siglo XX. Imparte el curso el profesor Daniel Bagnat, de la Universidad argentina de Neuquen.



Los participantes en la cata posan junto a la profesora Dolores Cabezudo -centro-

Enología y Productos Naturales avanza en la investigación sobre vinos

El grupo de investigación de Enología y Productos Naturales ha presentado los resultados de uno de sus proyectos de investigación sobre vinos realizando una cata para expertos con el objetivo de que fueran estos los que valoraran los avances.

El resultado de esta experiencia, celebrada el pasado 6 de febrero en Ciudad Real, ha sido muy positivo en opinión de la directora del equipo de investigación, la profesora María Dolores Cabezudo, quien recordó que el grupo de Enología y Productos Naturales trabaja activamente en el estudio de aquellas innovaciones que pueden reportar beneficios cualitativos a uno de los productos más importantes para la economía castellano-manchega.

En esta última cata, periodistas especializados, representantes de las organizaciones de enólogos y de varios restaurantes de Ciudad Real, así como técnicos de bodegas de la comunidad autónoma, y el director de la Fundación General de la UCLM, Mauro Martín, probaron vinos de las variedades Airén, Chardonnay y Moscatel de Grano Menudo seco, los blancos; y

Cencibel, Cabernet Sauvignon, Merlot y Shiraz, los tintos. Los más aplaudidos fueron el Moscatel Grano Menudo elaborado con uvas de Casas de Haro (Cuenca) y el Shiraz de la provincia de Ciudad Real, calificados de "fantásticos" por quienes los cataron.

Colaboración

La profesora María Dolores Cabezudo agradeció la colaboración de la Fundación Municipal para el Desarrollo de Alcázar de San Juan, la Central Enológica Manchega, la Sociedad Cooperativa Agraria *Nuestra Sra. De Peñarroya* de Argamasilla de Alba, la Cooperativa *Jesús del Perdón* y la Finca del Blanco de Manzanares, Bodegas Naranjo de Carrión de Calatrava, la familia Barco, de Miguelturra, y las Bodegas El Carmen de Pozuelo de Calatrava, así como el Ayuntamiento y la Cooperativa de Casas de Haro (Cuenca), y reconoció que estas investigaciones no hubieran sido posibles sin la ayuda financiera del Ministerio de Ciencia y Tecnología y de la UE, y de la Consejería de Agricultura de la Junta de Comunidades. ○

Aprender a leer documentos antiguos

La Facultad de Humanidades de Albacete celebra la tercera edición de su Curso Práctico de Paleografía

La Facultad de Humanidades de Albacete ha celebrado la tercera edición de su Curso Práctico de Paleografía, la técnica que permite leer e interpretar documentos antiguos. La Paleografía estudia sólo las escrituras ejecutadas de manera manual, en cualquier tipo de soporte, ya sea duro (como en un trozo de mármol) o blando: papiro, pergamino y papel.

Esta disciplina aporta una información muy valiosa para el conocimiento de la historia medieval y moderna (siglos XIII a XVIII), lo que la convierte en una herramienta fundamental para historiadores, archiveros y otros investigadores del área humanís-

tica.. Como ponentes del Curso Práctico de Paleografía han participado los profesores de la Universidad de Castilla-La Mancha Aurelio Pretel, Francisco José Aranda y David Igual, este último también director de la iniciativa académica; además del director del Instituto de Estudios Ablacetenses, Ramón Carrilero.

Esta iniciativa académica se presenta como la oportunidad de introducir a los estudiantes en la comprensión paleográfica de las fuentes, con vistas tanto a fortalecer la formación obtenida a lo largo de su licenciatura, como a incorporarles a los caminos de la investigación archivística de base. ○

Atención al paciente cardiópata

La Escuela de Enfermería de Albacete ha celebrado un curso de atención de enfermería al paciente cardiópata con el objetivo de trasladar a los alumnos las nuevas técnicas que se emplean en esta disciplina sanitaria.

Administración de los Servicios de Enfermería

El supervisor de Docencia del Hospital Mancha Centro de Alcazar de San Juan, Apolonio Castillo Calcerrada, impartió en la Escuela de Enfermería de Ciudad Real un seminario sobre la administración de este servicio sanitario.

Cursos de AutoCAD en Almadén

Alumnos de los últimos cursos y postgraduados de la Escuela Politécnica de Almadén han participado en una nueva edición de los cursos de dibujo y diseño asistido por ordenador (AutoCAD) que organiza el Área de Expresión Gráfica en la Ingeniería desde hace ya ocho años y con una gran aceptación entre los estudiantes.

Una aproximación a Cartagena de Indias

El Centro de Estudios Latinoamericanos ha celebrado en la Facultad de Humanidades de Albacete un seminario monográfico sobre la ciudad colombiana de Cartagena de Indias.

Desde la universidad de esta importante ciudad se

desplazó la profesora Rina de León Herrera para recorrer su historia, su dinámica social, su estructura urbana y su realidad actual, marcada por la actividad de la guerrilla y por el narcotráfico. Por esta razón la profesora apeló a la "solidaridad internacional". ○



El Aula de Solidaridad analiza las consecuencias del 11-S

El Aula de Solidaridad, el proyecto que desarrollan la ONG Solidaridad Manchega (SOLMAN) y la Universidad en defensa de los países del Tercer Mundo, está celebrando un ciclo de conferencias en torno a los efectos de los ataques terroristas sobre Estados Unidos del 11 de septiembre.

Hasta el momento han intervenido el profesor Niguel Morillas Martínez, de la Universidad Rafael Landívar de Guatemala, quien habló sobre el contexto histórico-social de aquel fatídico 11S. Por su parte, Charo Mármol, coordinadora con Carmen Sarmiento de la serie de Televisión Española *Los Excluidos* trasladó a los alumnos la realidad de los más desfavorecidos después del ataque a Estados Unidos; mientras que la profesora de la Universidad Autónoma de Madrid Carmen Ruiz Bravo-Villasante ofreció la conferencia titulada *Fundamentalismos islámicos contra racionalidades islámicas*.

Concierto

Una mesa redonda con cooperantes de SOLMAN sobre sus experiencias cerró en febrero la primera parte del ciclo, que continúa durante este mes con la intervención del profesor de la Universidad Complutense de Madrid, José Antonio Alonso (el día 4) y con el concierto *Cantos de justicia y solidaridad*, del cantautor Rafael Amor.

El Aula de Solidaridad ha avanzado que durante el próximo mes de mayo celebrará un ciclo de cine sobre el Tercer Mundo en colaboración con el Cine Club Municipal de Ciudad Real. ○

Filología Hispánica repasa la filmografía de Berlanga

El Departamento de Filología Hispánica y Clásica ha dedicado un ciclo de cine a Luis García Berlanga, el realizador que mejor ha radiografiado la idiosincrasia de los españoles desde un punto de vista satírico. Las películas seleccionadas constituyen una buena muestra

de las distintas épocas del director, la genial *Bienvenido Mister Marshall* (premiada en Cannes), la esclarecedora *Plácido* (nominada a los Oscar del 61 como Mejor Película Extranjera, la agri-dulce *El Verdugo*, y *Tamaño Natural*, que retrata el nacimiento de otra España. ○

GRÁFICA DIGITAL
Selección de trabajos infográficos de alumnos de la UCLM para su producción en los Talleres del MIDE.

De las obras seleccionadas se editarán tres copias: una para el autor, otra para los fondos del MIDE y la tercera pasará a formar parte de los fondos de la colección de EPSON.

Los trabajos se entregarán en soporte informático, CD.

Plazo de entrega:
24/2/2002 - 25/3/2002
En la Secretaría del MIDE
(junto al Vicerrectorado)

INFORMACIÓN: pág. 129-115
e-mail: mgriamim@mide.uclm.es

Apple
EPSON
MIDE
CENTRO DE CALIDAD DE IMPRESIÓN

La Universidad recuerda a las víctimas de Atocha

Una placa en San Pedro Mártir reivindica la aportación a la Democracia de los cinco abogados laboristas asesinados en 1977 en Madrid por un grupo de la ultraderecha



Lo supervivientes de la matanza descubrieron una placa conmemorativa en S. Pedro

Consciente de que no hay peor muerte que el olvido, la Universidad de Castilla-La Mancha pretende mantener vivo el recuerdo de los abogados laboristas asesinados el 24 de enero de 1977 en su despacho de la madrileña calle de Atocha. En uno de los días más trágicos de la transición, tres ultraderechistas accedieron a la

oficina y obligaron a las nueve personas que se encontraban en la misma, todas ellas vinculadas al PCE y a CCOO -entonces organizaciones clandestinas-, a agruparse en una misma habitación que segundos después se teñiría de sangre.

Los pistoleros asesinaron al empleado administrativo Ángel Elías Rodrí-

guez Leal, al estudiante Serafín Holgado de Antonio y a los abogados Enrique Valdevira Ibáñez, Javier Benavides Orgaz, y Francisco Javier Saquilillo Pérez del Arco. Sobrevivieron, aunque malheridos, sus compañeros Alejandro Ruiz Huerta, Luis Ramos Pardo, Miguel Sarabia Gil y María Dolores González Ruiz, quienes se trasladaron el pasado 25 de enero al campus de Toledo para descubrir una placa en San Pedro Mártir que pretende mantener vivo “el ejemplo de estos luchadores por la libertad”, como señaló el profesor Joaquín Aparicio, quien advirtió de que en la sociedad actual se está instalando una nueva forma de fascismo que se manifiesta en la xenofobia, el rechazo de la disidencia, el populismo demagógico o el irracionalismo.

Por su parte, la jueza Manuela Carmena invitó a los asistentes “a recordar la vida y no la muerte” de los abogados de Atocha como homenaje a su importante labor en la instauración de la Democracia en España. ○

Homenaje en la Fábrica de Armas

CCOO y la Junta de Comunidades celebraron en la Fábrica de Armas de Toledo un emotivo homenaje a los abogados laboristas de Atocha con el lema “25 años de libertad”. En la ceremonia, conducida por la actriz María Barranco, intervinieron Santiago Carrillo,

Nicolás Sartorius, Marcelino Camacho, Víctor Manuel, Juan Echanove, Miguel Narros, y Raimon; así como la diputada Cristina Almeida y el presidente castellano-manchego, José Bono, quienes ejercieron la acusación popular en el proceso contra los asesinos.



Curso de Especialista en Sistemas de Información Geográfica

El Instituto de Desarrollo Regional (IDR) oferta la segunda edición de su Curso de Especialista en Sistemas de Información Geográfica (SIG) y Teledetección, una área científica que aprovecha las nuevas tecnologías para observar la superficie terrestre y obtener la información necesaria para evitar una catástrofe natural o mejorar la gestión del medio, entre otras muchas aplicaciones.

La iniciativa arranca de la Sección de Teledetección y SIG, y se ha planteado como objetivo fundamental la formación de expertos en la observación, comprensión y explicación de imágenes terrestres captadas desde aviones o plataformas espaciales. El curso cuenta con un aliciente añadido: la escasez de profesionales cualificados en este ámbito científico dentro del mercado laboral.

Programa

Dirigido por los profesores Santiago Castaño y Alfonso Calera, el programa académico se estructura en tres módulos: Sistemas de Información Geográfica, Técnicas de Información de la Tierra y Tratamiento Digital de Imágenes, e Integración de SIG y Teledetección. Aplicaciones para el Medio Ambiente. En total, 120 horas que se reparten entre clases teóricas y prácticas (60/60 horas).

Como ponentes del curso participarán personal docente e investigador miembro de la Sección de Teledetección y Sistemas de Información Geográfica del Instituto de Desarrollo Regional, así como expertos de otros centros. ○



El rector saluda al embajador de Brasil en España, Carlos Moreira, y al representante del FINEP, Airtón Young, durante su visita a Ciudad Real

Nueva Cátedra de Estudios Brasileños

La Universidad formaliza sus relaciones con los centros de enseñanza superior del país carioca

La Universidad de Castilla-La Mancha ha abierto una nueva vía en su política de colaboración iberoamericana con la creación de la Cátedra de Estudios Brasileños, una institución que promoverá el desarrollo de iniciativas de interés para la propia UCLM y los centros de enseñanza superior del estado carioca.

La Cátedra, cofinanciada por la propia UCLM y el Santander Central Hispano, se adscribe al Vicerrectorado de Cooperación Internacional.

Como propósitos más concretos,

ofertará cursos especializados, facilitará el intercambio de profesores, investigadores y alumnos; la permuta de bibliografía y de información científica y tecnológica; y auspiciará otros programas de cooperación.

Perspectivas

El vicerrector de Cooperación Internacional, Antonio Otero, considera que la Cátedra abre perspectivas muy prometedoras para la Universidad regional considerando que Brasil forma a 6.000 doctores al año, una cifra que evidencia su compromiso con la enseñanza superior.

Otero avanzó que una de las primeras actividades de la Cátedra será la celebración de un seminario sobre la realidad de Brasil en el que intervendrán responsables políticos, académicos y empresariales del país carioca y de Castilla-La Mancha. ○

De Parga apuesta por adecuar los derechos a la **realidad**

El presidente del Tribunal Constitucional clausuró los Cursos de Postgrado en Derecho para Juristas Iberoamericanos, en los que participaron 200 alumnos de una veintena de países

El presidente del Tribunal Constitucional, Manuel Jiménez de Parga, defiende una profunda revisión de los mecanismos de protección de los derechos constitucionales para adecuarlos a la realidad social. En su opinión, muchas circunstancias han cambiado en los últimos 25 años que justifican los cambios, como sucede con el concepto de audiencia pública, que no se materializa de la misma forma en la sala de un juzgado, ante un número reducido de personas, que cuando el proceso se reproduce en un medio de comunicación masivo como la televisión.

Algo parecido sucede con el derecho a la intimidad. El presidente del Alto Tribunal puso sobre el tapete una cuestión de actualidad como es el fenómeno del *botellón* para recordar que el Tribunal Europeo de Derechos Humanos ha manifestado ya que cier-



El presidente del Tribunal Constitucional ofreció la lección de clausura de los cursos

tos daños ambientales pueden atentar contra el respeto a la vida privada.

Manuel Jiménez de Parga realizó estas manifestaciones en la ceremonia de clausura de la segunda edición de

los Cursos de Postgrado en Derecho para Juristas Iberoamericanos que se desarrollaron durante el mes de enero en Toledo.

Los alumnos, doscientos profesionales procedentes de una veintena de países, recibieron sus títulos en el transcurso de un acto en el que el rector puso de manifiesto la “decidida apuesta” de la Universidad de Castilla-La Mancha por Iberoamérica.

El estudiante Rosalio Montero Guevara intervino en nombre de sus compañeros para agradecer a la Universidad su compromiso con los países iberoamericanos. En un discurso plagado de referencias literarias, y con mucho sentido del humor, Montero Guevara aludió a la institución universitaria como “la casa que vence las sombras”, al tiempo que previó nuevos éxitos para la que será la tercera convocatoria de los Cursos de Postgrado en 2003. ○

Jaime Reyes recibe la beca de plata de la UCLM

El secretario de los Cursos de Postgrado para Juristas Iberoamericanos, Jaime Reyes, recibió la medalla de plata de la Universidad de manos del rector en reconocimiento al trabajo que ha desarrollado en la promoción y la realización de esta importante actividad académica.



La Universidad entra en la Ejecutiva de la **AUIP**

La Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado está integrada por más de 120 instituciones de enseñanza superior de España, Portugal, América Latina y el Caribe

El rector de la Universidad de Castilla-La Mancha, Luis Arroyo, ha sido elegido por unanimidad miembro de la Comisión Ejecutiva de la Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado (AUIP) en el transcurso de la última Asamblea General de es-

ta organización, celebrada en Salamanca entre el 30 de enero y el 1 de febrero.

La AUIP es un organismo internacional no gubernamental reconocido por la UNESCO, dedicado al fomento de los estudios de postgrado y doctorado en Iberoamérica. Está integrada por más de ciento veinte prestigiosas instituciones de educación superior de España, Portugal, América Latina y el Caribe y una oferta común de varios miles de programas de postgrado en prácticamente todos los campos del conocimiento.

Actividades

La AUIP presta servicios de información y divulgación sobre los postgrados que ofrecen sus asociados, colabora en procesos de evaluación interna y externa, acreditación y armoniza-

ción curricular de esa oferta académica y facilita la movilidad e intercambio de profesores y estudiantes. Además, esta organización incentiva el trabajo académico e investigador a través de redes de centros de excelencia, auspicia eventos académicos y científicos que estén claramente relacionados con la formación avanzada y organiza cursos itinerantes internacionales en temas de interés para profesores y directores de programas de postgrado y doctorado.

La Ejecutiva de la AUIP está presidida por el rector de la Universidad salmantina, Ignacio Berdugo, y se completa con los máximos responsables de las universidades Paulista de Brasil, Politécnica de Madrid, Tecnológica de Santiago (República Dominicana), o El Valle (Colombia), entre otras. ○

La empresa QSM colabora con **Informática**



La empresa holandesa QSM Metric Consult cederá sus herramientas de software con fines docentes a la Escuela Superior de Informática de Ciudad Real en virtud del convenio suscrito entre la corporación y el centro universitario.

El acuerdo podría ampliarse para amparar proyectos y trabajos de forma-

ción dentro de la propia escuela o en instituciones externas. Asimismo, QSM estudiará la posibilidad de incorporar becarios de últimos cursos para la realización de prácticas.

La empresa QSM, especializada en la gestión cuantitativa del software, ha abierto recientemente una delegación en Ciudad Real. ○



El profesor Fernández García, Alfredo Urdaci y Juan de la Cruz Gutiérrez

El “telediario” como instrumento de educación social

El Centro de Estudios Universitarios revisa el papel de los servicios informativos en televisión

El Centro de Estudios Universitarios de Talavera de la Reina ha analizado los servicios informativos en televisión considerando su influencia como instrumentos de educación social. Entre otras conclusiones, los participantes aludieron a la “revolución” informativa que se ha producido en los últimos años como consecuencia de la generalización de las nuevas tecnologías. Además, incidieron en las distintas perspectivas desde las que se enfoca un hecho potencialmen-

te noticiable para convertirlo en noticia, y en su tratamiento para el medio televisivo, el más influyente en la sociedad occidental.

Para realizar esta profunda reflexión sobre la realidad de los medios como “educadores”, el CEU reunió a prestigiosos profesionales entre quienes se encontraban los responsables de Informativos de Televisión Española y de Información de la Agencia EFE, Alfredo Urdaci y Miguel Platón, respectivamente, además de los directores de Informativos de Antena 3, Ernesto Sáenz de Buruaga, y Tele 5, Juan Pedro Valentín.

Las jornadas, en las que participaron 250 estudiantes, se desarrollaron en colaboración con el Consejo Asesor de Radio Televisión Española en Castilla-La Mancha y la Asociación de la Prensa de Talavera. ○

Caminos celebra un curso sobre evaluación ambiental estratégica

La Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Ciudad Real ha celebrado un curso sobre Evaluación Ambiental Estratégica, un procedimiento que evalúa las repercusiones para el medio ambiente del conjunto de proyectos que se ejecutan en un territorio. Esta técnica ofrece una visión más global que el Estudio de Impacto Ambiental, que se centra en un proyecto concreto, ya que analiza todas las obras y actuaciones que se acometen en un lugar en relación con su incidencia en el entorno natural.

El curso, dirigido por el profesor de la Universidad Politécnica de Madrid Ignacio Español Echániz, tuvo un importante componente práctico. Desde la primera sesión, los alumnos aprendieron a elaborar un estudio de Evaluación Ambiental Estratégica (EEA) en un taller dirigido por el profesor Español, quien también les trasladó la aplicación de esta técnica en casos concretos, como la planificación hidrológica.

Ponentes

En el curso participaron como ponentes técnicos de los ministerios de Medio Ambiente y Fomento, así como el responsable de los estudios de EEA en Castilla-La Mancha, Pedro Castro, quien explicó a los estudiantes en qué situación se encuentran estos estudios. La relación de conferenciantes se completó con el director de la Escuela de Caminos José María Ureña y con un profesional del sector privado. ○

Trabajo Social estrecha sus vínculos con Iberoamérica

El centro conquense establece nuevas líneas de colaboración con México, Argentina y Chile

Casi una veintena de profesores y profesionales de México, Argentina y Chile han participado en el primer Encuentro Iberoamericano de Trabajo Social, celebrado en Cuenca a instancias del centro que imparte esta titulación, con el objetivo de favorecer el intercambio de experiencias. Los visitantes pudieron conocer sobre el terreno el funcionamiento de los servicios sociales públicos y privados que existen en la región, lo que les ha permitido obtener una información fundamental sobre el desarrollo de esta actividad en el ámbito práctico.

Paralelamente, se desarrollaron sesiones más “académicas” impartidas por los profesores de la Escuela de Trabajo Social Carmen Sánchez, Encarnación Pérez, Augusto Luna, Primitiva Bernabéu, y María José Aguilar Idáñez, esta última directora tam-



El director de la Escuela de Trabajo Social dio la bienvenida a los participantes

bién del encuentro. La profesora Aguilar Idáñez subrayó que la iniciativa ha servido para “institucionalizar” las relaciones entre la Escuela de Trabajo Social conquense y varios cen-

tros iberoamericanos análogos, lo que posibilitará el establecimiento de convenios de cooperación académica y científica y de intercambio de profesores y estudiantes. ○

La Escuela Politécnica de Almadén celebra unas jornadas sobre construcción

La Escuela Politécnica de Almadén celebra entre el 18 de febrero y el 6 de marzo unas Jornadas sobre Construcción con el objetivo de completar la formación de los alumnos y los profesionales del sector. Dirigido por el profesor José Tejero Manza-

nares, el programa recorre en cuarenta horas los aspectos más relevantes en materia de construcción, como la resistencia y la aplicación de los materiales (hormigón, acero, termoarcilla, etc), o la aplicación de las nuevas tecnologías en el oficio.

Esta nueva oferta de formación se desarrolla a iniciativa del Área de Mecánica de los Medios Continuos y Teoría de Estructuras y la Asociación de Antiguos Alumnos, en colaboración con empresas especializadas y organizaciones como la Confede-

ración Empresarial. Los promotores justifican el curso aludiendo a la trascendencia del sector de la construcción para el tejido industrial castellano-manchego, lo que le convierte en una magnífica salida laboral para los alumnos universitarios. ○

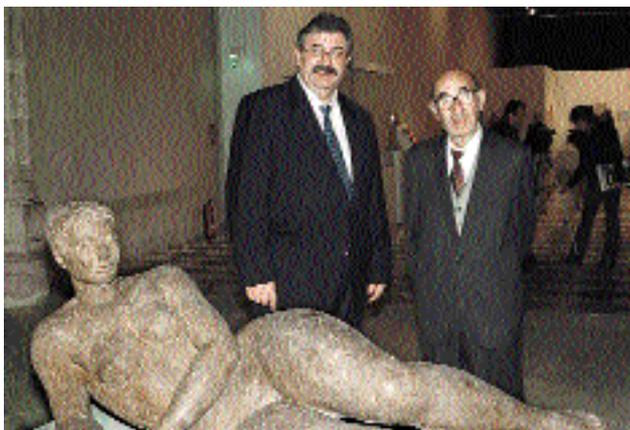
agenda

Breves

Exposición de García Donaire en Toledo

El toledano Museo de Santa Cruz acoge hasta el próximo 14 de abril una exposición antológica del artista ciudarrealdeño Joaquín García Donaire, donde podrán contemplarse 121 obras, entre esculturas, óleos y acuarelas, muchas de ellas inéditas.

Esta muestra supone una ocasión única para contemplar lo mejor de la obra de Donaire, pues a lo largo de su amplia trayectoria no han sido muchas las exposiciones que ha realizado. Además, rara vez ha habido ocasión de contemplar a la vez escultura y pintura, disciplina esta última en la que es mucho menos conocido. Las obras expuestas abarcan desde 1949 a 2001 y entre ellas destacan *Mujer Romana*, con la que ganó la primera medalla de la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1957; o *Figura Sentada*, con la que obtuvo la primera medalla de la Exposición de Valdepeñas.



El consejero de Educación y Jesús Donaire posan junto a una obra

El CEU acoge una jornada sobre búsqueda de empleo

OBEM y la Federación Empresarial Toledana (FEDETO) celebrarán una Jornada sobre búsqueda de empleo, formación y autoempleo en el Centro de Estudios Universitarios de Talavera de la Reina el día 14 de marzo.

La iniciativa contempla la celebración de un módulo de búsqueda de empleo de carácter teórico-práctico, a cargo de Isidoro Gómez Díaz, también coordinador de OBEM, quien explicará a los alumnos cómo se realiza el proceso de selección en una empresa o la forma más adecuada para realizar un curriculum vitae y una carta de presentación.

La jornada continuará con tres conferencias sobre formación, ayudas para la creación y puesta en marcha de una empresa, y la reforma laboral, y se completará con una mesa redonda sobre experiencias empresariales.

El plazo de preinscripción y matrícula permanecerá abierto entre el 1 al 8 de marzo. Los interesados pueden recoger las sollicitu-

des en el OBEM, dirigirse a la web de la Universidad (aparatado *Información para el Empleo/OBEM/actividades*), o a la dirección obem@vri-to.uclm.es

Libros



Pensamiento y mística hispanojudía y sefardí

Los profesores Judit Targorona Borrás, Ángel Sáenz-Badillos y Ricardo Izquierdo Benito coordinan la obra *Pensamiento y mística hispanojudía y sefardí*, editada en la Colección Universidades del Servicio de Publicaciones de la UCLM.

El libro recoge las lecciones del décimo curso de Cultura hispanojudía y sefardí de la UCLM, organizado por la Asociación de Amigos del Museo Sefardí en septiembre de 2000. Las quince conferencias que compila el volumen ofrecen una perspectiva amplia, representativa y completa de los momentos, autores y temas más significativos que abordaron los pensadores y místicos sefardíes desde la Edad Media y hasta la actualidad. Es la primera ocasión en que

aparece en lengua castellana una visión global de esta rica faceta de la cultura hispanohebraica.

Arqueología funeraria: Las necrópolis de icineración

Otra interesante iniciativa académica de la Universidad constituye el punto de partida del libro *Arqueología funeraria: Las necrópolis de icineración*, coordinado por los profesores Rosario García Huerta y Javier Morales Hervás.

Tal y como explican sus autores, la Arqueología Funeraria engloba un campo de trabajo amplísimo, tanto desde el punto de vista cronológico como del metodológico y analítico.

Por esta razón, las Jornadas que dieron lugar a las actas que ahora se publican se centraron en las prácticas funerarias de una de las etapas en las que se han alcanzado avances más destacados en los últimos años: la Protohistoria peninsular. La obra se divide en dos secciones, ponencias y comunicaciones, con las aportaciones de expertos y profesores de diferentes universidades, entre ellas, la propia Universidad de Castilla-La Mancha.

