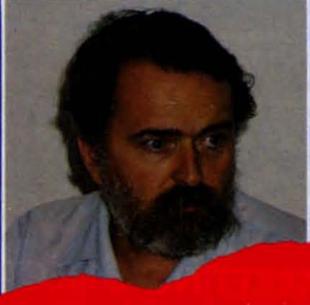
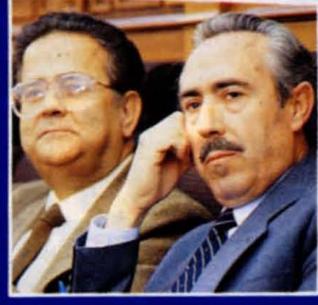
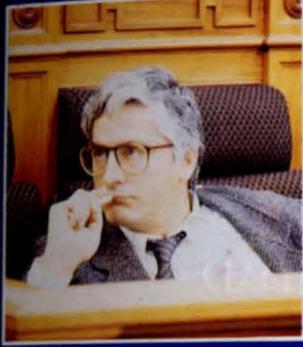


1 DE MAYO, DIA DE LA DIFICIL UNION

N.º 76 / REVISTA SEMANAL DEL 30 DE ABRIL AL 6 DE MAYO DE 1989 / 200 PTAS.

Bisagra

Puerta de La Mancha



TENSION EN LA POLITICA REGIONAL

- TIZON DA LA BATALLA A FRAGA
- PSOE, LOS CRITICOS SALEN A LA LUZ
- EL CDS EN SU MOMENTO MAS DIFICIL



ALJIPOST

CASTILLA LA MANCHA DE PUBLICIDAD

IMAGEN Y COMUNICACION

AREA DE MARKETING-INVESTIGACION

Estudios de competencia.

Estudios de mercados.

Sondeos políticos.

Equipo propio de encuestadores.

Estudio de datos en centro especializado de cálculo.

Investigación previa y posterior de campañas publicitarias, etc.

Estudios de imagen personal, o de empresas.

AREA DE ARTES GRAFICAS

Producción y realización de folletos.

Memorias. Encartes. Diseño y realización.

Papelería de empresas.

Publicidad exterior.

AREA DE MARKETING DIRECTO

Mailing. «Distribución a domicilio por correo.»

Confección de listados.

Buzoneo.

AREA DE PROMOCION DE VENTAS

Estudios de líneas de comunicación publicitaria.

Estudio de lanzamiento de nuevos productos.

Selección y preparación de equipos comerciales.



ALJIPOST

Bisagra

Del 23 de abril
al 30 de abril de 1989

Dirección:
Francisco Gómez Herruz

Subdirección:
Elena Valor
Pedro A. Rosado

Redacción:
Toledo
Magdalena Aguilar
Arturo Marqués
Concha del Castillo
Rosa M.ª Sánchez
Pedro Pablo Moreno
Carlos Navalón
Nuria Villarino
Albacete

Juan Francisco Molina
José Angel M. Hidalgo

Cecilia Laigret
Lourdes Herráez
José Miguel Alite
José Antonio Iniesta
Ernesto Cuenca
Justo L. Cirugeda
Ciudad Real
Ignacio Moneo
Prado López Galán
Ana Victoria López
Joaquín Muñoz
Pedro Pintado
Milagros García

Documentación:
María Luisa Sánchez

Maquetación:
Julio Javier Sánchez
Angeles García
Mariano Rico
Francisco Valenzuela

Fotos:
Javier Hernández
José M.ª del Río
Beatriz Moreno
Luis Martínez

Colaboradores:
Juan Lobera
Benito Díaz

Coordinador de Cultura:
Alfonso Castro

Gerente:
Jesús Gallego

Publicidad:
(Toledo. Tel. 21 04 31)
Carmina de la Llave
(Talavera. Tel. 81 45 66)

Fotocomposición:
NOVOCOMP, S. A.

Fotomecánica:
ZOOM, S. A.

Distribución:
GEPESA

Imprime:
Pentacrom

Edita:
GEPESA

(Comercio, 44, 1.ª Toledo)

(Martínez Villena, 15,
Albacete. Tel. 24 10 13)

(Plza. Cervantes, 6. C. Real
Tel. 21 06 30)

Depósito legal: M 20.983-1987

PRIMAVERA CALIENTE EN LOS PARTIDOS

La última Ejecutiva Regional del PP, con el «golpe» dado por **Arturo García Tizón** a los «fraguistas»; la cada vez más creciente división interna del PSOE, con los críticos y sus manifiestos; y la incertidumbre que se vive en el CDS suponen notas de actualidad en las tres formaciones mayoritarias, que viven su «primavera caliente», que en este número tratamos de desvelar.

Páginas 10 a 16.



DIEZ AÑOS DE «BARCAROLA»

En **Madrid** acaba de presentarse el último número de una de las revistas literarias punteras del país, «*Barcarola*», con sus directores (**Juan Bravo** y **José Manuel Martínez Cano**) al frente y toda una pléyade de autores y críticos de primera fila como **Francisco Umbral**, **Félix Grande** y **Fanny Rubio**... El mérito, entre nosotros, es que la revista se edita en **Albacete**. **Páginas 18 y 19.**



KENYA EXOTICA Y TURISTICA

Cuando **Africa**, como continente, se pone de moda, **BISAGRA** ha viajado hasta uno de sus países más característicos de la mano de castellano-manchegos. Sus impresionantes paisajes, su naturaleza y la merecida fama han hecho de este país uno de los enclaves turísticos africanos. Sin embargo, la aventura todavía es posible en **Kenya**. **Página 26.**

SUMARIO

POLITICA

El Tinglado 4
Dicho para no ser contado 5
El pisto regional 6
De punta a punta 8

REPORTAJES

Primavera caliente en los

partidos políticos..... 10 farola en el salón» 20

CULTURA

El rompeolas 17
Diez años de la revista «Barcarola» 18
Estreno de teatro «Una

VARIOS

Gastronomía: El jamón . 21
Televisión..... 22
Pasatiempos/Horóscopo . 25
Viajar: Kenya 26
Salud: La varicela 29
Motor: El nuevo Passat 30

1 DE MAYO, CALENTITO

Era mediodía del jueves 21 cuando me encontré con un amigo que dijo la frase más inteligente escuchada en toda la mañana: «*Esto no funciona, me voy a dormir*». El hombre había decidido coger el coche para hacer unas gestiones puesto que el teléfono, como todos los días y no sólo ése en el que los trabajadores estaban de huelga, no funcionaba. Coger el coche fue su perdición ya que el asunto de la huelga del transporte le introdujo en un caos circulatorio que terminó por desesperarle. El correo, eso sí por la huelga, andaba escaso y un etcétera más apuntaba a que lo mejor era irse a dormir.

El 1 de mayo se ha presentado calentito, como era de esperar. Hemos vivido hace pocos meses una huelga general que no ha derivado en ningún acuerdo social entre el Gobierno y los sindicatos convocantes de aquella huelga, luego la situación es la que podía esperarse.

Toledo es una de las tres provincias donde UGT y CC OO van separados.

La verdad es que no sólo el tema sindical está calentito esta primavera, el político no le va a la zaga, pero de eso hablaremos en páginas interiores. Aquí se da en los partidos una carrera por ver quién lo hace peor. Así, por citar lo más llamativo de los últimos tiempos, vemos a un sector del PSOE regional, el que manda, en pugna con el delegado del Gobierno en **Castilla-La Mancha**. Ya se daba seguro el cese, una noticia que uno, con toda la razón del mundo, ponía en cuarentena. **Pedro Valdecantos** no es un amiguete al que han puesto en un cargo, sino que es un político de verdad y para echarle hay que ir con argumentos. En todo caso «la movida» no beneficia al PSOE y además **Pedro Valdecantos** se queda. Después vino **García Tizón** queriéndosela jugar a los fraguistas, las consecuencias se verán más adelante. Y para remate el CDS vía **Guadalajara** con gestoras que se nombran desde **Madrid** y ex dirigentes que se dan de baja en el partido.

El 1 de mayo en **Castilla-La Mancha** nos ofrece una de las tres provincias de **España** donde la UGT y CC. OO. no lo conmemoran unidos y además, para que resuene un poco más, se trata de la capital. El problema, dicen, ha sido la



disparidad de criterios existente a la hora de negociar los convenios provinciales, especialmente el de la madera, donde casi llegan a las manos. Aunque lo cierto es que después de aquello las posturas están siendo unitarias.

En **Toledo** el influjo de **José Bono** como presidente y como secretario regional es fuerte sobre determinados colectivos y entre ellos el de la UGT. También influye en CC. OO., aunque de manera distinta. El caso es que los dirigentes de Comisiones ven en los ugetistas más a militantes del PSOE que a militantes de la UGT. Y a la inversa, éstos ven más a los de CC. OO. como militantes del PCE que como sindicalistas. Quizá lo que de verdad influya es que las sedes de uno y otro sindicatos están separadas diez metros.

En **Ciudad Real** a punto estuvieron

de hacerlo tal como en **Toledo**. Pero final consiguieron llegar a un acuerdo. El problema fue también la negociación de un convenio colectivo, en este caso el convenio más importante de la provincia, el del campo. Un convenio que sólo firmó la UGT. A pesar de ello hizo la paz y **Puertollano** se convirtió en capital de los trabajadores. En **UGT de Ciudad Real**, influida por **Enlío Castro**, miembro de la Ejecutiva Confederal de UGT, saben que se encuentra el movimiento sindical en un momento delicado donde las pequeñas cosas deben dejarse de lado aunque sean pequeñas cosas tengan mucha resonancia en familia.

Albacete superó sin problema alguno que su anterior secretario general, **Lpez Cabezuolo**, se descolgara de la convocatoria de huelga el 14-D. Y es q



aquello no obedeció a ningún estado de opinión en el seno de la UGT de **Albacete**. **López Cabezuelo** era y es parlamentario regional y trabajaba en el sector de la construcción. Ahora ya no trabaja allí y el que era secretario provincial de UGT cobra a final de mes una nómina que paga el PSOE. Algo que se le pasó por la cabeza cuando mantuvo una reunión con **José Bono** días antes de la huelga de diciembre.

El funcionamiento de los teléfonos resulta escandaloso.

Y es que el 1 de mayo y el asunto de la unidad de acción entre CC. OO. y UGT se ve en **Castilla-La Mancha** con un tinte especial. Un tinte más político, una especie de campo de pruebas. Cuando **Bono** arremetió contra la dirección ugetista y dijo que había que combinarla fue noticia comentada a nivel

nacional. Tenía implicaciones graves que no se pueden olvidar. El secretario general del PSOE de **Castilla-La Mancha** hacía de punta de lanza de una estrategia cuyos resultados habrá que ver con mucho tiempo, desde luego no en época electoral. En estas fechas el PSOE prefiere, si puede, cerrar ese frente.

De todas las maneras hay cosas peores que la conflictividad laboral para que el país funcione correctamente o no. Es el asunto de los teléfonos que se aprecia con mayor gravedad en **Toledo**. Tal es así que Telefónica para cubrir correctamente los trabajos que los ministros europeos de Bienestar Social han estado realizando en esta ciudad, ha tenido que poner una unidad móvil que a través de una antena parabólica orientada hacia el satélite permitiera telefonar. El resto de la ciudad, especialmente de 11 de la mañana a una de la tarde —aunque en realidad es todo el día— se sale de las oficinas para tomar un café. Lo decía el director general de Sodicamar «a ciudades como **Toledo** no van industrias por que no funcionan los teléfonos». La situación es más que escandalosa.

DICHO PARA NO SER CONTADO

Matilde se compra un vestido. **Matilde Fernández**, ministra de Asuntos Sociales, se vio sorprendida del protocolo que se gastó en **Toledo** en las jornadas celebradas con diputadas europeas y ministros europeos de Asuntos Sociales. Venía a **Toledo** con una ropa más o menos de espor cuando, al ver a los demás participantes, descubrió que se había equivocado y tuvo que visitar varias tiendas toledanas para comprarse ropa más elegante. En ese momento **Matilde Fernández**, sin duda, se acordó de la críticas que formuló contra **Pilar Miró** por justificarse diciendo que el cargo la hacía comprarse ropa.

El voto de UGT. **Rufino Galiano**, secretario general de UGT de **Albacete** tiene una idea muy clara de cómo van a comportarse los afiliados a este sindicato en la citada provincia en las próximas elecciones al Parlamento Europeo. La abstención, algunos al PSOE, y un número importante al Partido de los Trabajadores de **Santiago Carrillo** será el destino de los votos de los 13.000 ugetistas de **Albacete**. **Rufino Galiano** considera que a IU no irán los votos porque son competencia de UGT ya que apoyan a CC. OO.

Arias Salgado asciende. **Rafael Arias Salgado**, ex ministro de la UCD de **Adolfo Suárez** y ahora su asesor podría ser en breve el nuevo secretario general del Centro Democrático y Social. **Arias Salgado** que provocó una tormenta política en el CDS regional por su desembarco en **Toledo** siempre ha declarado que lo que le interesa es la política nacional. Sus detractores, sin embargo, señalan que eso lo harán pero antes dejará instalados en **Castilla-La Mancha** al que fuera presidente preautonómico, **Gonzalo Payo**, y al ex diputado **Gregorio Peláez**.

Fuensalida amenazado. Un tanto molestos se sintieron funcionarios del Palacio de **Fuensalida**, sede de la presidencia del Gobierno regional, con el jefe de seguridad. Una amenaza de bomba hizo desalojar, parte del edificio, el pasado jueves 20 de abril. En el resto de las dependencias no se enteraron hasta que se consideró que la amenaza fue falsa.

MOLINOS DE VIENTO LA FAMILIA QUE TRABAJA UNIDA PERMANECE UNIDA

Jó, qué país. Media España desempleada y la otra media, en huelga. El 14-D se le indigestó al Gobierno y ahora, meses después, le *repite* por no querer administrarse el bicarbonato del acuerdo con los sindi-



PEDRO A. ROSADO

catos, que están por darlas ahora que es cuando más duele, con las elecciones europeas a la vista y la calle tomada por los manifestantes. Como a perro flaco todo se le vuelven pulgas, el «*bulldog*» Fraga y el «*seeter*» Suárez contraatacan para quitarle al «*pastor alemán*» González el hueso del poder en diferentes ayuntamientos y comunidades autónomas, mientras el «*mastín*» Redondo y el «*galgo*» Gutiérrez hacen presa en los tobillos de aquél. ¡Perra vida!

Como no hay mal ni bien que cien años dure y la vela que va delante es la que alumbrá, nuestros dirigentes no pierden el tiempo y al menos en lo del fomento de la riqueza predicán con el ejemplo y practican la caridad bien entendida, que ya se sabe que es la que empieza por uno mismo. Ahí está, por cierto, el caso del parlamentario regional «*pepista*» Mauro García, inspector jefe de la Delegación de Hacienda en Ciudad Real, que el pasado mes de febrero cobró la friolera de novecientas mil pesetas —en números redondos— como complemento de productividad por «*mejor desempeño de su labor*» (?) durante 1988; o el del concejal «*independiente*» Gregorio Parreño, en Albacete, que utilizó su sillón para votar

asuntos en los que fue juez y parte interesada.

Y puestos a predicar con el ejemplo y preservar los mandamientos de la Santa Madre Iglesia, incluso los socialistas ponen especial énfasis en ello, que ya se

sabe lo mirados que son estos chicos para esas cosas. Y así disipan con sus actuaciones los temores que en algunos ámbitos se albergaban respecto al futuro de la institución familiar en una sociedad dirigida por gentes de izquierdas, laicos y obreros. Pero quiá, no hay nada que temer. Los «*sociatas*» son gente de bien, a la postre los más fervientes defensores del núcleo familiar. Ahí están los ejemplos del propio vicepresidente Guerra, que atiende las necesidades de varias familias de las que es cabeza; o el del ciudadrealeño Manuel Marín, a la sazón comisario europeo, tan unido a los suyos que se ha llevado a su esposa, una cuñada y algún hermano a trabajar con él a Estrasburgo; o los tres ex concejales de Talavera, —Alonso, Corrochano y Guerra— condenados en su día por dar trabajo a familiares en el mismo ayuntamiento en cuyo gobierno participaban; o el diputado autonómico Mario Mansilla, tan hombre de su casa y ligado a su actual compañera que la incluyó en la delegación parlamentaria castellano-manchega que viajó recientemente a Estrasburgo, en su calidad de letrada de las Cortes. Y es que los socialistas también han caído en la cuenta: la familia que trabaja unida permanece unida.

■ Exportamos etarras a Andalucía

Tras el último «envío», el de la pasada semana, ya son sesenta los etarras «exportados» de la cárcel de Herrera de la Mancha a la de Sevilla-2. Según fuentes oficiales del centro penitenciario manchego, los traslados no tienen más motivación que las obras de acondicionamiento que se



El traslado, más trabajo para la Guardia Civil, realizan en los módulos ocupados por los etarras y más de política.



Juan Ruiz, director general de Hidrola.

■ Para usar bien los enchufes

No, no nos referimos a los «enchufes» laborales ni polí-

■ Los saharauis piden ayuda

El representante de la República Saharaui en España, Hash Hahmed, estuvo hace varios días en Ciudad Real, acompañado por el senador socialista Fernando Sanz, intentando recabar ayuda para su pueblo. A tal fin se entrevistó con el vicepresidente de la Diputación ciudadrealeña —el presidente estaba enfermo—, al que explicó las carencias que padecen los 165.000 refugiados que viven en los campamentos. La ayuda, de momento, no se ha concretado.



Fernando Sanz, Hash Hahmed y Esteban Jurado.

■ Rectificando, que es gerundio

El duque de Calabria no es presidente de Aedena, como por error informábamos en el número 72, página 10, sino de Adena.

Por lo tanto, nada tiene que ver en la beca que aquella asociación concedió a Bono para estudiar Biología ni en la denuncia de la situación en la central nuclear de Zorita. Y Antonio Manzorro, delegado territorial de la Once, no es el que aparece fotografiado en la página 15 del número 73.



Antonio Manzorro, delegado regional de Once.

■ El Alcázar de Toledo como biblioteca

Narcís Serra, ministro de Defensa, se comprometió con el presidente Bono a reabrir los trámites para que el Alcázar de Toledo albergue la biblioteca pública provincial. Bono anunció esta medida en el acto de imposición de la medalla de oro de la región al toledano Javier Malagón



Barceló quien precisamente es un enamorado de la biblioteca toledana a la que ha hecho numerosas donaciones.

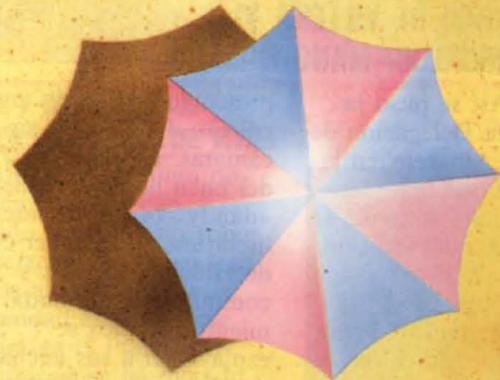
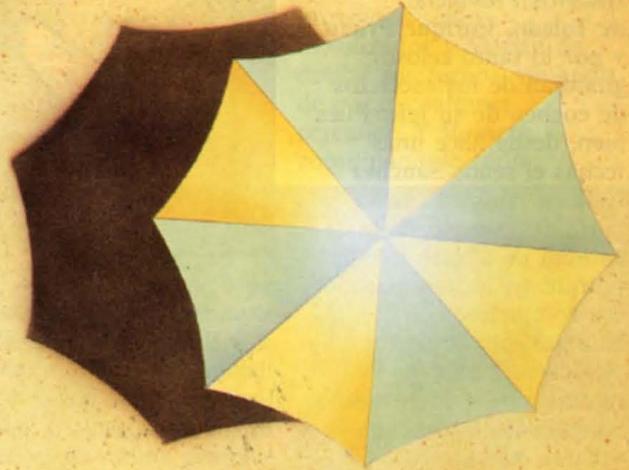
VACACIONES EN CANARIAS

GRATIS CON LA CAJA

**SORTEO DE
256 VIAJES**

31 de Mayo 1989

PREMIO A SU AHORRO



 **CAJA DE TOLEDO**

Al servicio de Castilla-La Mancha.

EL CHOFER DEL PRESIDENTE TAMBIEN SE SIENTA EN EL CONSEJO

Lo que son las cosas. Quién se lo iba a decir a él. Resulta que **Angel Sánchez Gallego** es el «chófer» oficial del presidente de la Caja de Ahorros Provincial de Toledo, **Enrique Prieto**, y por lo tanto celoso guardián de los «secretos de coche» de su jefe. Pues bien, desde hace unas fechas el señor **Sánchez Gallego** también forma parte del consejo de la entidad de ahorro toledana porque así lo han querido sus compañeros de la empresa, que le han elegido a él para representarlos en el mismo. **Sánchez Gallego** ocupa la vacante dejada por el fallecido **Miguel Valencia** y



no deja de ser curiosa la situación que se da cuando él y **Prieto** —en la foto— llegan al consejo en coche, uno como conductor y el otro como pasajero, para sentarse ambos en la mesa de las decisiones.

LUIS ANTONIO DE VILLENA Y MANUEL HIDALGO, MANO A MANO

Repleta. Así se puso la sala de la Delegación de Cultura en **Albacete**, en la conferencia que los televisivos **Luis Antonio de Villena** y **Manuel Hidalgo** dieron hace unos días, que se convirtió en un espectacular mano a mano entre ambos aunque en principio aquél iba a ser el conferenciante y éste el

presentador. Parecía una edición del *Tal cual* sin cámaras. La gente disfrutó del buen hacer de **Villena**, «dandy» oficial de nuestra literatura, y del saber estar de **Hidalgo**, escritor y comunicador de moda, mientras ambos se explayaban a sus anchas, con la satisfacción que muestra la fotografía.



LA VIUDA DE TIERNO, "CICERONE" DE EMBAJADORAS EN ALBACETE

La viuda del malogrado **Enrique Tierno Galván** y la esposa del ministro de Asuntos Exteriores, **Francisco Fernández Ordóñez**, actuaron de «cicerones» de un grupo de 16 embajadoras consortes que visitaron recientemente **Albacete**. Las señoras diplomáticas fueron

recibidas por el alcalde de la ciudad, que las obsequió con cuerveras y ejemplares de la revista *Barcarola*, antes de hacer un recorrido turístico por la capital albacetense. Al final hubo comida en **Chinchilla**, de cuya preparación se encargó una «cocinera» de excepción: **Carmina Useros**.



SE VA ALFONSO II, "EL BREVE"

El hasta ahora director general de relaciones informativas de la Junta de Comunidades, **Alfonso Sánchez**, pasará a la historia con el sobrenombre de «*El Breve*». Ni tres meses ha durado en el cargo, desde que sustituyera como jefe de prensa del Ejecutivo regional a su tocayo **Alfonso García**. Como aquél volvió a sus tareas informativas radiofónicas, **Alfonso Sánchez** regresará a su puesto como jefe de informativos de *Radio Nacional de España* en **Castilla-La Mancha**, el mismo que desempeñaba antes de pasar por la Dirección General, de la que se va por «*motivos personales y profesionales*».



RAMÍREZ GAMBÍN, UN PRESIDENTE FELIZ

José Ramírez Gambín, presidente de Sodicaman, es un hombre feliz. En la última junta general de accionistas celebrada por la sociedad, se aprobó la gestión del consejo que él preside, que entre otros logros ha conseguido cerrar el ejercicio de 1988 con unos beneficios de 44 millones de pesetas. Las últimas gestiones de la «sodi» castellano-manchega han supuesto la instalación en nuestra comunidad autónoma de grandes empresas nacionales, con una inversión próxima a los 26.500 millones, además de generar en los próximos años un



puestos de trabajo, según las expectativas creadas. A la vista de tales resultados, **Ramírez Gambín** se muestra plenamente satisfecho. volumen global de 1.200



MATILDE FERNÁNDEZ, LA MINISTRA DE LA IGUALDAD DE LA MUJER

Matilde Fernández, ministra de Asuntos Sociales, ha estado en el capital regional para presidir un seminario sobre la política de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en los países de la Comunidad Europea. Expertos de la Europa de los «doce» han estado, junto a la ministra, a la situación real y el papel de la mujer en la sociedad y han aprovechado para insistir

en la necesidad de una mayor y mejor valoración de éste en la Comunidad en general y en España en particular. La reunión se celebraba en la ciudad donde reside el Gobierno regional —del que sólo forman parte hombres— y en un país en el que, según las encuestas, la mitad de los hombres se oponen a la igualdad profesional de las mujeres. ¡Menudo panorama para la ministra!

FIN DE SEMANA AJETREADO PARA ENRIQUE ROMERO

Este va a ser un fin de semana de lo más ajetreado para el coordinador regional de Tráfico, jefe provincial en Toledo, **Enrique Romero**. Además de organizar la vigilancia de nuestras carreteras en las operaciones «ida y vuelta» del Primero de Mayo, puente festivo que para los madrileños se prolongará hasta el día 2, en esas mismas fechas tendrá que hacer frente a las consecuencias

que para el tráfico rodado se deriven del paso de la Vuelta Ciclista a España por nuestras principales vías: de Avila a Albacete, con parada y fonda en Toledo los días 30 y 1. Todos los efectivos de la Guardia Civil de Tráfico en las dos provincias serán movilizados y habrán de doblar sus turnos, tratando de evitar cualquier percance. Y **Romero**, coordinándolo todo.



BONO Y COSCULLUELA TIENEN UN PLAN... DE VIVIENDA

El MOPU y la Junta de Comunidades han firmado un convenio sobre financiación de viviendas, gracias al cual nuestra comunidad autónoma se incluirá en el Plan de «idem» que se ha dictado a nivel nacional. **Sáez de Cosculluela**, el ministro, y **Bono**, presidente regional, ya tienen así su plan, que por primera vez establece un sistema de financiación cualificada para adquirir viviendas usadas, amén de potenciar la construcción de otras nuevas promovidas por ayuntamientos o cooperativas con participación municipal. Los préstamos se concederán a 15 años, con un interés del 10 por 100, e incluso más bajo, según los ingresos familiares.



GARCIA TIZÓN DA EL "GOLPE" EN LA PERMANENTE POPULAR

Francisco Tomey,
presidente
de la
Diputación de
Guadalajara.

«**T**odo muy raro, muy extraño», era la frase que pronunciaba un asistente a la última reunión celebrada por la Ejecutiva Regional del Partido Popular al término de la misma. Tan extraño que la mayoría de los miembros salieron pensando que habían asistido a una maniobra de **Arturo García Tizón**, pero ninguno sabía señalar a ciencia cierta cuál es el objetivo último de la misma. La reunión tuvo lugar el viernes 21 en **Toledo**, a esa misma hora y en la misma ciudad el CDS, con la presencia de su secretario general, **José Ramón Caso**, y de **Arias Salgado**, daba su primer mitin preelectoral. Y cerca de la sede del PP, a unos 100 metros escasos, el presidente **Bono** alternaba con tres de sus consejeros y señoras.

La situación política no ha mejorado en lo que a partidos se refiere a la que se daba menos atrás, las diferencias no terminan de cerrarse e incluso en algunos casos parecen agrandarse. En el PSOE los críticos han sumado en la región 300 firmas de apoyo al escrito firmado en su día por **Damborenea** y 16 militantes más, firmas recogidas en las provincias de **Guadalajara**, **Ciudad Real** y **Toledo**. En el CDS algún histórico —dentro de la corta historia de este partido— ha

presentado su renuncia a la militancia mientras algún parlamentario regional piensa en dejar el grupo y el alcalde de la segunda ciudad de **Castilla-La Mancha** en número de habitantes, **Talavera de la Reina**, coquetea con los socialistas. En el PP **García Tizón** ponía en marcha una bomba de relojería que nadie sabe bien cuándo y cómo va a estallar.

Manuel Fraga había advertido a **García Tizón**: «No

Deja fuera a significados "fraguistas" y coloca a hombres de su confianza para protegerse.

vas a ser presidente regional del PP ni candidato a la Presidencia de la Junta de Comunidades mientras yo sea presidente nacional del PP». **Fraga** advirtió también a **Tizón** que «no me toques Toledo y te respetaré tu cargo de diputado nacional». Había sido una conversación de 45 minutos entre los dos dirigentes del PP. Ambos respetan del otro la inteligencia, pero

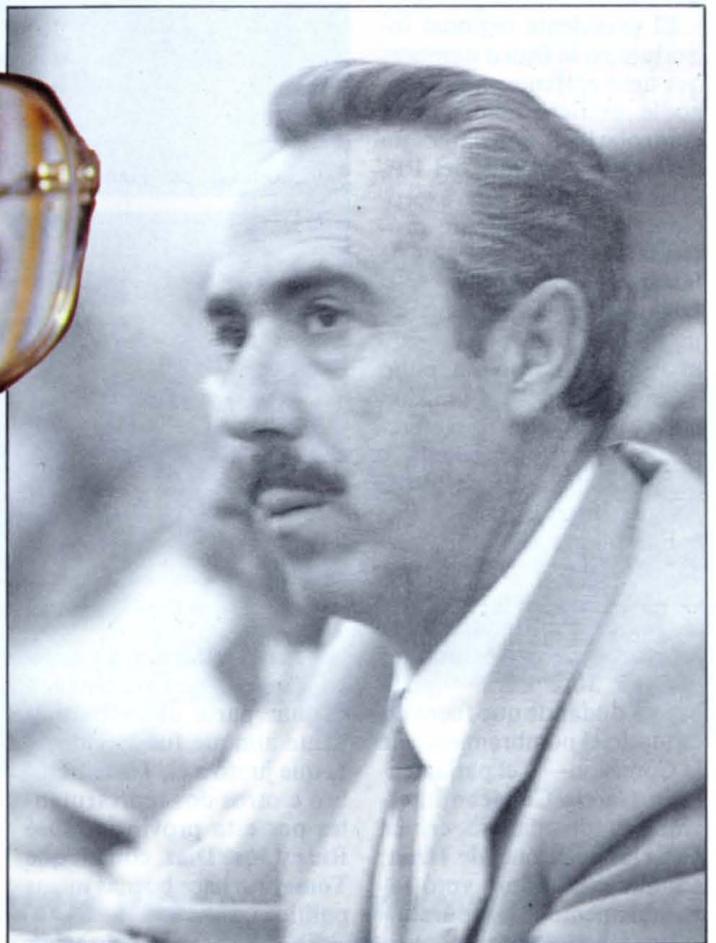
no se fían. Tan es así que **Arturo García Tizón** ha indicado a gente próxima a él que, a pesar de la promesa de **Fraga** de respetarle como diputado, por personas del equipo del presidente nacional sabe que no va a ser así.

Tizón, en colaboración con el secretario regional del partido y parlamentario por **Cuenca**, **Angel Fernández**, había diseñado una estrategia que le permitiera contar con una Ejecutiva Regional favorable a sus planteamientos. La composición de la que salió del último congreso regional le ofrecía serias dudas. **García Tizón** pensó que lo mejor era ampliar el número de miembros de tal manera que por operatividad se justificara nombrar una Comisión Permanente más reducida.

Así lo hizo **Arturo García**. Previamente pactó con los dirigentes de **Cuenca** y **Ciudad Real**, contaba con parte de los miembros toledanos en la Ejecutiva e hizo retrasar la reunión de la misma para hacerla coincidir con la visita que **Marcelino Oreja** realizó a **Albacete**. Así, hombres como **Miguel Ramírez**, fuertemente enfrentado a **García Tizón**, no asistiría a la reunión.

Tizón consiguió que los asistentes a la reunión de la Ejecutiva votaran unánimemente la ampliación de la

Arturo
García Tizón,
presidente
regional
del PP.



José Rieta, parlamentario regional del PP por Albacete.

Ejecutiva Regional a 70 miembros. Entraban a formar parte los parlamentarios nacionales y regionales que no estaban dentro, los presidentes provinciales que faltaban —entre ellos el de **Toledo**, también fuertemente enfrentado a **García Tizón**—, algún miembro de la Democracia Cristiana y se justificaba la entrada de otros militantes como **Sixto López**, mano derecha de **García Tizón**.

No consiguió unanimidad **García Tizón** a la hora de elegir la Comisión Permanente. A pesar de la sorpresa, de las ausencias y del beneplácito mostrado por hombres fieles a **Fraga**, **Tizón** estuvo a punto de no conseguir su propósito. La propuesta fue votada favorablemente por 12 de los asistentes, nueve lo hicieron en contra y dos se abstuvieron. Un resultado que justificaba las dudas que **Tizón** tenía sobre la Ejecutiva Regional.

El presidente regional introdujo en la lista a hombres que tiene enfrente, «al enemigo le prefiere dentro para controlarle», señalaba un destacado dirigente del PP. Tan sólo había una excepción, la del presidente provincial de **Toledo** y alcalde de la capital, **José Manuel Molina**, a quien **Tizón** no perdona lo que considera ha sido una traición. **Molina** pidió estar dentro de la Comisión y fue apoyado por el secretario provincial de **Toledo** y parlamentario regional, **Ruiz Ayúcar**, pero no se aceptó.

Fueron precisamente toledanos como **Tizón** los que contestaron la operación que se estaba realizando. **Ruiz Ayúcar**, el propio **Molina**, el senador **José Lara** —quien llegó a dudar de que fuera estatutario el nombramiento de la Comisión— y el parlamentario **García Cobacho** intervinieron de manera crítica hacia las posiciones de **Tizón**, aunque este último votó favorablemente la propuesta.

En **Guadalajara** la posición crítica vino del presiden-

Francisco Cañizares, parlamentario por Ciudad Real.



El Grupo Parlamentario Popular en las Cortes Regionales apuesta por Fraga en la guerra con Tizón.

te de la Diputación, **Francisco Tomey**, que renunció a formar parte de la Permanente aunque fue elegido; y es que junto a él, **Tizón** nombró a otros dos representantes por esta provincia, **José Ruiz** y **José Díaz**, con los que **Tomey** no hace buenas migas políticas.

En **Albacete** la operación fue similar. Se eligió a **Miguel**

Ramírez, que no estaba presente, y a **José Rieta** y **Gabriel Martínez Paños**, con los que el primero está enfrentado.

En **Ciudad Real** el acuerdo previo hizo que se nombraran miembros de la permanente a **Francisco Cañizares**, **Eduardo Rodríguez** y **Francisco Gil**. **Tizón** no confiaba en principio en conseguir el acuerdo.

En **Cuenca** los elegidos fueron el presidente de la gestora, **Gervasio Martínez Villaseñor**, el anterior presidente provincial, **Pedro Saugar** y el parlamentario regional **José Madero**, tres maneras de pensar diferente.

En **Toledo** los elegidos fueron el presidente de la Diputación, **Mariano Díez**, el cedido **Sixto López** y el parla-



Pedro Saugar, ex presidente del PP en Cuenca.

mentario regional Miguel Angel Pérez. Los otros dos nombres son el propio Tizón y el conqense Angel Fernández.

Algunos de los asistentes ironizaban al término de la reunión diciendo que a la Comisión se le conocerá como «la breve». Pensaban que Fraga la disolvería y nombraría una gestora. Otros, sin embargo, opinaban que no iba a hacer falta. En opinión de estos dirigentes, Fraga y su equipo estaban al tanto del asunto y si lo han permitido ha sido porque saben que en cualquier momento la permanente elegida se volvería contra el propio Tizón. Mientras tanto, el presidente regional en lugar de buscar adhesiones está creándose enemistades y pierde mayor fuerza aún. El próximo revés que reciba será por una comisión que él mismo ha elegido.

SEAT IBIZA II: PASO A LA NUEVA GENERACION

Damos paso a una nueva generación: los Seat Ibiza II. Luciendo toda su fuerza interior, gracias al nuevo diseño de Giugiaro, con un espacio más amplio, envolvente y seguro.

Y con toda la potencia de los motores Seat System Porsche.

Pensados hasta el último detalle, los Seat Ibiza II ofrecen, de serie, unas

prestaciones y un equipamiento muy superior a los demás coches de su categoría.

Demostrando su seguridad, en todos los terrenos.



Infórmate en.

AUTO PINSA
Carretera-Toledo, Km. 63
Tel.: 35 31 18. TOLEDO

AUTOS UBEDA
Calvo Sotelo, 88
QUINTANAR DE LA ORDEN

TALMOVIL
Ctra. Madrid-Badajoz, Km. 118
TALAVERA DE LA REINA

PSOE

UNIDOS POR EL PODER

José Bono
Martínez,
presidente de la
Junta de
Comunidades y
secretario general
del PSOE en
Castilla-La Mancha.

No sólo el Partido Popular se encuentra con un ambiente político caldeado. La primavera resulta caliente para el resto de fuerzas políticas. El 15 de junio el electorado mostrará su opinión, que la experiencia dice ser muy crítica con las diferencias internas. En el PSOE, sabedores de ello, adelantaron el proceso, pero aún no han conseguido cerrarlo.

Cuando Bono, junto a los consejeros López Carrasco, Gregorio Sanz y Rafael Otero, decidía tomarse unas cervezas junto a las mujeres y a sus hijos por la zona donde PP tiene su sede, sabía que allí estaba ocurriendo algo importante. Bono sabe que el electorado castiga con dureza los enfrentamientos internos en los partidos; por ello, puestos a pasar el mal trago en el PSOE, procuró alejarlo de las épocas electorales.

Las diferencias en el PSOE, sin embargo, no se han cerrado. Los actuales dirigentes regionales dicen no preocuparse. Consideran que el problema que ahora tienen se verá superado precisamente cuando se den las elecciones regionales y municipales. Como experiencia ellos mismos citan lo ocurrido en Albalace hace años cuando el Partido Socialista Popular de Tierno Galván pasó a formar parte del PSOE y con ello políticos como José Bono y Juan de Dios Izquierdo. Los del PSP pasaron pronto a dominar los cargos internos del PSOE, pero no los institucionales. La situación provocaba tirantezas hasta que los cargos del partido también se convirtieron en institucionales.

El desfase actual, dicen, es el mismo y así los parlamentarios de Toledo pudieron dar un susto al Gobierno regional en las Cortes cuando se ausentaron argumentando distintas enfermedades. En la dirección regional del PSOE se piensa que se apresuraron pensando que habría adelanto en las elecciones generales. En opinión de estos dirigentes, con la amenaza del parlamento regional se intentaba que determinados militantes, como el toledano Jesús Fuentes, repitiera en su cargo de diputado nacional. La operación falló por apresurada.

Ahora, dicen los dirigentes socialistas, si volviera a ocurrir «*sabríamos lo que hacer*». Para ello cuentan con los problemas internos que vive el CDS e incluso piensan en la posibilidad de contar con algún miembro del Partido Popular para caso muy excepcional.

Lo cierto es que ni siquiera las 300 firmas, que los críticos socialdemócratas dicen tener, han resquebrajado de momento el poder de José Bono como secretario general del partido. La división del poder político que hizo entre José María Barreda, nombrándolo vicepresidente del Gobierno, y Hernández



Jesús Fuentes y Paco Ramos, diputados nacionales por el PSOE en la provincia de Toledo.



José M.ª Barreda, vicepresidente de la Junta de Comunidades y secretario general del PSOE en Ciudad Real.

Moltó como vicesecretario general del partido, parece funcionar a pesar de las tensiones habidas.

Fuentes de los críticos señalan que esas diferencias son ficticias y que en realidad el poder está únicamente en **José Bono**. Lo que se intentaría, pues, es dar la idea de que las distintas provincias tienen bastante autonomía en el seno del PSOE. Estos mismos críticos señalan que se está haciendo dejación de labores de gobierno para evitar problemas. Como ejemplo ponen las leyes aprobadas por las Cortes de **Castilla-La Mancha** a las que dan un carácter menor y poco comprometido.

Lo cierto es que el pacto por el reparto del poder que se dio en el seno del PSOE en el periodo congresual está funcionando en la mayoría de las provincias. Tan sólo **Guadalajara** y **Toledo** dejan un resquicio abierto a la desunión.

En **Guadalajara** aparecen tres tendencias, el senador **Javier López** ha firmado el escrito de los socialdemócratas, el ex presidente de las Cortes, **Javier Irizar**, y el alcalde de **Guadalajara** no acepta los planteamientos de la dirección regional que en esa provincia están defendi-



Juan de Dios Izquierdo, diputado por Albacete, Juan Pedro Hernández Moltó, vicepresidente del PSOE regional, José Luis Ros, consejero de Industria, y Javier Irizar, alcalde de Guadalajara.

Cartier



les muñ de Cartier



MERIDA

c/. Ecuador. 5 - Telf. 223950 - Toledo

JOYERO

dos por el consejero de Industria y Turismo, **José Luis Ros**. Tres nombres en pugna por el poder provincial.

En **Toledo** la oposición a la actual dirección se encuentra más coexionada. A pesar de ello la prueba de fuerza que se hizo con la expulsión de destacados militantes por sus críticas al Gobierno regional en el asunto **Anchuras** ha sido pasada con un notable éxito por la dirección provincial del PSOE que, en este caso, se confunde con la dirección regional. Una prueba que se saldó con la baja como militante del senador

Pablo Tello, una baja deseada por ambas direcciones.

En **Ciudad Real**, donde existen agrupaciones fuertes, ya que es la provincia de la región que cuenta con las poblaciones mayores en número de habitantes, la situación es más complicada, pero a la vez más sencilla para los hombres del presidente **Bono**. Una provincia donde juegan los localismos ha permitido que **José María Barreda**, quien aun siendo de **Ciudad Real** no tenía especial ascendencia en la militancia, se hiciera con la secretaría provincial. La principal crítica vie-

ne por el lado de la UGT ya que es precisamente en esta provincia donde tiene mayor fuerza dentro de la región. Una UGT que ha ocupado parcelas importantes de poder, su secretario provincial era hasta hace poco vicepresidente de la Diputación, pero que parece haberse replegado al puro sindicalismo.

En **Albacete** el dominio de **Juan de Dios Izquierdo**, diputado nacional e íntimo amigo de **José Bono**, es tal que ni siquiera los críticos han conseguido firmas para su documento en esta provincia. El intento que hicieron

con **Virginio Sánchez** que fuera cabeza de p no sirvió al optar éste por p ciones de izquierda. Vi pasó a engrosar las fil Izquierda Unida.

Tampoco en **Cuenca** críticos consiguieron fi favorables. En este ca dominio corresponde al nistro **Virgilio Zapatero** quien pactó **José Bono** rante el congreso regio **Virgilio Zapatero** era re tado por **Bono** a quien n interesa enemigos en el C sejo de Ministros, y **Virg** respetaba el poder y **Virg** del presidente de la Jun

CDS, el grupo parlamentario desunido

El Centro Democrático y Social en **Castilla-La Mancha** ha pasado de ser considerado un partido bisagra a verse como la fuerza política que puede cubrir las deficiencias de las otras. Así en el Gobierno regional se piensa en algunos parlamentarios centristas para cubrir la falta de votos en determinadas ocasiones. Y es que la desunión entre los parlamentarios regionales y el partido es grande, a excepción del albacetense **Alejandro Balduenza**.

Felipe Caballero, parlamentario regional por **Ciudad Real**, fue la primera voz disonante en las Cortes de



Rafael Arias Salgado.

Castilla-La Mancha dentro del CDS hasta el punto que dejó la militancia y pasa a engrosar las filas del PP. Sin embargo, en el Parlamento sigue perteneciendo al Grupo Mixto.

El portavoz del grupo, **Ruiz Castillo**, dimitió de sus



Alejandro Balduenza y Dolores Calvo Cirujano, parlamentarios regionales centristas.

cargos del partido en **Guadalajara** y ahora, incluso en las votaciones secretas, enseña el voto para que se sepa dónde está.

María Dolores Calvo Cirujano, parlamentaria por **Toledo**, no dimitió de los cargos del partido, sino que perdió

las votaciones y se hicieron con el control militantes que apoyaban la llegada de **Arias Salgado**. **María Dolores Calvo** mantiene en la duda la posibilidad de integrarse en el PSOE. En las Cortes no vota contra el Partido Socialista aunque no quiere decir que muestre un total apoyo. Si se tercia no se presenta a la hora de votar, como en el caso de la elección de una terna para magistrado del Tribunal Superior de Justicia de la región.

Tan sólo el parlamentario por **Albacete** y presidente regional, **Alejandro Balduenza**, intenta dar imagen de unión y progresión pero cada vez le resulta más difícil.

Hotel Contreras

Carretera Andalucía, km. 119

Teléfonos (925) 460738 - 461001 y 460073

Madridejos (Toledo)



EL TORREÓN

CIUDAD REAL

SUMARIO

Ciudad Real
Del 30 de abril
al 6 de mayo de 1989

POLITICA

Las claves de la semana I
Crónica provincial ... VI
Siete días IV

REPORTAJE

El día de la boda cuesta algo más de un millón de pesetas VIII

ECONOMIA-
AGRICULTURA

La creación de puestos de trabajo en una Escuela Taller XXIV
Economía sobre la marcha XXVII

PROVINCIA

Puertollano XII
Manzanares XV
Valdepeñas XVI
Alcázar de San Juan ... XX

SOCIEDAD

Visor XXV
Dime y cuéntame XXXIV

CULTURA

El grupo Mazantini investiga el folklore local XXXVIII

VARIOS

Guía XXIX

LAS CLAVES DE LA SEMANA

S E ESTUDIARA

Esteban López Vega aprovechó la visita a Valdepeñas de los miembros de la Comisión de Agricultura de las Cortes Regionales y del director general de Promoción e Investigación Agraria, Francisco Escribano para solicitar la creación en esta ciudad de una escuela para la formación de maestros queseros. El funcionario de la Consejería no fue demasiado explícito en su respuesta, dejando en el aire un ambiguo «se estudiará». Entre los miembros de la Comisión de Agricultura que visitaron Valdepeñas se encontraban el excentrista Felipe Caballero y el diputado popular José Rieta que manifestó ante los medios de comunicación, ante el mosqueo de los parlamentarios socialistas, que la investigación agraria en Castilla-La Mancha es escasa.



Comisión de Agricultura del Parlamento Regional.

L AS INDUSTRIAS Y LOS CONTAMINANTES

Afortunadamente, en nuestra provincia no hay aún graves problemas de contaminación ambiental, sin embargo si existen algunas zonas donde, debido a diversas actividades industriales se vienen produciendo graves problemas contaminantes que afectan seriamente y de forma evidente al entorno. La industria petro-química en Puertollano, la explotación de minas en Almadén, las vinazas en Tomelloso, los residuos de alcoholes de CIVINASA en Daimiel, etc., son algunos puntos conflictivos en este sentido.



Ponentes en rueda de prensa.

En España la normativa medioambiental está menos desarrollada que la legislación europea. Con el fin de incorporarse a esta nueva situación, el Consejo Superior de Cámaras ha elaborado un Plan Cameral de Medio Ambiente. Para tratar todos estos temas, se celebraron, el pasado jueves unas Jornadas sobre Medio Ambiente e Industria de Ciudad Real organizadas por la Cámara Oficial de Comercio e Industria, cuyas conclusiones sobre el impacto contaminante en nuestra provincia empieza a ser preocupante, sin al parecer encontrar soluciones eficaces al problema.

Bisagra



**Infórmate.
Diviértete.
Suscríbete
a tu revista Bisagra
la primera revista de
información general
de C. Real y su región.**



GRUPO EDITORIAL PACAL, S. A.
Plaza Cervantes, 6
13001 - CIUDAD REAL
TEL. 21 06 37

EL TORREÓN
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a **BISAGRA** durante un año (50 números), por lo que adjunto los datos necesarios para hacer efectiva dicha suscripción:

Nombre y apellidos:

Domicilio:

Población:

Profesión:

Provincia: C.P.:

Edad: Teléfono:

El pago del importe (8.000 ptas. * incluidos impuestos y gastos de envío) lo realizaré, mediante domiciliación bancaria, en:

BANCO/CAJA:

POBLACION:

CON CARGO A MI C/C-LIBRETA N.º: SUCURSAL:

PROVINCIA:

MENOS LUJO Y MAS ESPIRITUALIDAD

Señor director de la revista BISAGRA: Sabemos todos que la moda se está imponiendo en la vida, pero me parece muy mal que también se entrometa en la religión.

Digo esto por los trajes de comunión que los niños y sobre todo las niñas llevan últimamente. La celebración de la primera comunión debería ser una fiesta íntima y familiar, porque los pequeños deben estar llenos de gozo por recibir en ellos a Dios, y no por estrenar un vestido como si fuera la princesa Sisi.

Todas las grandes fiestas que se celebran están viciadas por el consumismo, por el afán de que el traje sea mejor que el de la vecina, y el convite más suculento que el de la otra. Pero no se preocupen de que los niños vayan realmente formados y comprendan que la comunión no es una fiesta de cumpleaños o un guatete para lucirse. La espiritualidad está ensombrecida por el lujo y el despilfarro.

ENRIQUETA FERNANDEZ

NO ME GUSTA LA PRIMAVERA

Reivindico mi derecho a protestar. A pesar de todo, no me gusta la primavera. Es un tiempo intermedio, depresivo, indefinido, propicio para el suicidio y las alergias. Y como además lo mismo hace frío que calor, que llueve o sale el sol, siempre termino costipada y en la cama. No puedo disfrutar del alegre revoloteo de los pajaritos, a no ser que se posen en mi

ventana, y no puedo admirar la maravillosa naturaleza floral porque con el polen los ojos se me ponen rojos y me lloran. Nada, que no hay forma. Cuando el cielo se despeja y las nubes se van, una enfermiza tristeza se apodera de mi mente y de mi cuerpo sin poder evitarlo. Siempre me pasa igual. Cada día intento consultar con el siquiatra, pero sé que es inútil. No se puede luchar contra natura. Sólo la llegada del verano puede definitivamente aliviar mi esquizofrénico estado depresivo primaveral. No me gusta y no me gusta. En este estado sólo espero que los días pasen deprisa y que por fin una nueva hoja de calendario borre, hasta el año que viene, la ingrata primavera.

ISABEL GARCIA

POR LA UNIDAD DE ACCION SINDICAL

Para la Union General de Trabajadores la unidad de acción con todos los sindicatos de clase, especialmente con CC.OO es de suma importancia, ya que responde a una necesidad de los trabajadores. Y hasta tal punto es deseable para la UGT, que la Unión Provincial de Ciudad Real ha venido manteniendo silencio ante determinadas actitudes de CC.OO y declaraciones públicas de sus líderes que, de haber entrado en polémica, se habría deteriorado o incluso roto la unidad de acción que tan positiva ha resultado ser para el movimiento sindical.

Sin embargo, hay momentos en los que el silencio respetuoso se puede confundir con la aceptación de las acusaciones y parece necesario salir al paso de declaraciones como las efectuadas por J.

L. Gil el 14 de abril en el diario Lanza o del comunicado que publica el mismo diario el día 15. En consecuencia, la Unión Provincial de UGT de Ciudad Real se ve en la obligación de poner de manifiesto ante los trabajadores lo siguiente:

1.) La celebración conjunta del 1.º de Mayo es consecuencia lógica de la unidad de acción y, por tanto, es propósito de la UGT que se llegue a ella, eliminando los obstáculos que se puedan producir. Así lo hizo ver en declaración oficial tras su Comité Provincial, en la rueda de prensa a la que hace referencia el diario Lanza de 11.4.89. Dicha celebración obviamente ha de llevarse a cabo en plano de igualdad por lo que en la mencionada rueda de prensa no apareció para nada la palabra «invitación», que tanto ha dolido al Secretario General de CC.OO. Es posible, que no seguro, que en alguna otra declaración se aludiese a la invitación a CC.OO a «reunirse con la UGT para preparar los actos que se han de celebrar». Quizá en cambio, sería bueno que CC.OO explicara las razones que le han impulsado a solicitar del Gobierno Civil el permiso preceptivo para una manifestación en Puertollano sin contar con la UGT, ni intentar llegar a un acuerdo en cuanto a horario e itinerario, conociendo su propósito de celebrar conjuntamente el acto central provincial en dicha localidad.

2.) Ciertamente la UGT, en razón de su decisión de no firmar ningún convenio colectivo de no alcanzarse acuerdo en el convenio del Campo, llegó a la firma de un preacuerdo con la patronal agraria del que, antes de hacerlo público, informó a CC.OO. Esta Central Sindical es muy dueña de adherirse o no al preacuerdo. Es por el

contrario difícil de entender que tache de irrespetuosa la forma en que se produce cuando de antemano se negó a apoyar la medida de presión de la UGT, que se ha revelado eficaz. Por supuesto que la UGT quiere llegar a la firma del Convenio para los trabajadores más desprotegidos de nuestra provincia. Había que preguntarse si CC.OO tiene la misma intención o pretende otra cosa.

3.) UGT coincide con J. L. Gil en que la unidad de acción es un proyecto estratégico de futuro y no un programa coyuntural. Por ello muestra su perplejidad ante la actitud de CC.OO en el referido tema del Convenio del Campo, en sus declaraciones antiugetistas en la huelga del textil, en su aproximación a la patronal en la huelga de la enseñanza privada y en sus ataques a federaciones y a cuadros de la UGT cuando lo cree oportuno para sus particulares intereses. Desde luego la UGT tiene muy claro que la unidad de acción debe radicar en las actitudes y no en las proclamaciones grandilocuentes, pues se corre el peligro de que los hechos desmientan a las palabras.

4.) La Unión Provincial de UGT de Ciudad Real se reafirma en su propósito de un 1.º de Mayo unitario. No le hace desistir de ello la imprudente incontinencia verbal de algunos líderes de CC.OO, algo que desgraciadamente viene siendo habitual, pues está convencida de que los compañeros de una y otra central, al igual que la totalidad de los trabajadores así lo reclaman. Por tanto invita públicamente a la dirección de CC.OO a llegar a un acuerdo para hacer posible que el 1.º de Mayo lo celebremos conjuntamente todos los trabajadores de la provincia.

UNION PROVINCIAL DE UGT



MIGUEL ANGEL

Los actores, sobre el escenario.

LA TERCERA EDAD DEL TEATRO

Dentro de las celebraciones que han tenido lugar con motivo de la Feria del Libro, el grupo de teatro de la tercera edad del Hogar del Pensionista actuó en el Teatro Quijano, con las butacas ocupadas por sus compañeros además de personas de todas las edades. Previamente, por la mañana, se había depositado una corona de flores en la estatua de Miguel de Cervantes.



MIGUEL ANGEL

Las butacas ocupadas fundamentalmente por representantes de la tercera edad.

UN TREN CARGADO DE ESPERANZA

La Hospitalidad de Lourdes trabaja intensamente durante estos días para organizar la peregrinación que, con el número doce de las que han salido desde Ciudad Real, llevará a más de mil personas a la ciudad del sur francés. El viaje del Tren de la Espe-

ranza tendrá lugar entre el 24 y del próximo mes de junio y todo que deseen participar en él deben ponerse en contacto con la Hospitalidad de Lourdes, en la calle Caball número siete.

LA CRUZ DE MAYO



BEATRIZ FERNANDEZ

Rafael Cantero, presidente de la Federación de Peñas.

Por primera vez habrá Cruz de Mayo en Ciudad Real. La organización de Peñas se ha encargado que esta tradición se conmemore también en la ciudad. Estarán invitados un grupo de Auroros de Madrid y permanecerá instalada en el jardín contiguo a la Casa Consistorial. Los comerciantes de la calle de la Cruz han mostrado interés por la institución de una cruz con carácter permanente. Las Peñas siguen, por otro lado, confeccionando el programa de la Romería de Alarcos que tendrá lugar el día quince de mayo, previamente el día seis tendrá lugar un torneo medieval, una batalla de moros y cristianos y una cena también medieval.

LA BANDERA DE EUROPA EN EL COLEGIO

Los alumnos del colegio Carlos Erazo recibieron muy temprano la visita del eurodiputado Enrique Sapeña, quien les hizo entrega de la bandera de la Comunidad Económica Europea que quedó ondeando en el patio junto a las de España, la Comunidad Autónoma y Ciudad Real. Los alumnos le insinuaron que les encantaría visitar Estrasburgo y el eurodiputado, les concedió su deseo. El dinero de que dispone este año para subvencionar cualquier actividad



BEATRIZ FERNANDEZ

será para estos alumnos que terminan 8.º de EGB. Posteriormente, Sapeña tuvo un contacto con los alcaldes provinciales de la provincia y al final de la mañana, con el presidente de la Diputación.

61 CONCEJALES PARA DIEZ AÑOS



BEATRIZ FERNANDEZ

Sólo faltaron cuatro de los 61 concejales que han pasado por el Ayuntamiento de Ciudad Real, en el pleno extraordinario que se celebró con motivo del X Aniversario de los Ayuntamientos Democráticos. Un sencillo acto en el que tomaron la palabra los portavoces de partidos políticos con representación municipal en la actualidad, además del alcalde

y un antiguo concejal. Rosas para los concejales y para todos unos grupos de edificios de la ciudad entre los que no faltó el de la Casa Consistorial.

Los más veteranos de estos diez años en el Ayuntamiento ciudarricense son el alcalde, Lorenzo Sela y los concejales Javier Naharro, Esteban Lástico González y Rafael Romero.

Coordina: ANA V. LOPEZ

SE LLEVARON TRES MILLONES

Dos individuos a cara descubierta armados con un revolver y una pistola se llevaron el pasado miércoles 26 de marzo algo más de tres millones de pesetas de la sucursal que la Caja Rural Provincial de Ciudad Real tiene en la calle Vic entre Ruiz de Membrilla.

Según el director de la entidad, Ricardo Merino Ramos, dos personas entraron en la Sucursal sobre las nueve menos cuarto de la mañana amenazando al personal con dos armas de fuego. Inmediatamente los atracadores se hicieron con los algo más de tres millones de pesetas que había en la Caja, que había sido abierta unos minutos antes, dándose posteriormente a la fuga en un coche que les esperaba en la puerta de la sucursal.



MANOLO RODRIGUEZ

Sucursal de la Caja Rural en Membrilla.

CASTILLA-LA MANCHA EN EL V CENTENARIO

«Castilla-La Mancha 92» es una asociación de entidades culturales y económicas de ámbito nacional, que tiene como objetivo dar respuesta al llamamiento de participación en el programa de actividades conmemorativas del Quinto Centenario del Descubrimiento de América. Con ese motivo, Gianna Prodan, presidenta de la Fundación Cultural de Castilla-La Mancha, visitó Ciudad Real para hacer una toma de contacto de cara a las actividades y programas que se llevarán a cabo en nuestra región. A tal fin mantuvo una reunión con Angel Rico, presidente de la Joven Cámara Agrícola de nuestra capital, una de las asociaciones pertenecientes en este proyecto. A corto

y medio plazo las actividades propuestas comprende la concesión de becas de investigación, seminarios, conferencias, mesas redondas, exposiciones, intercambios culturales, conciertos y un gran acto final, en el cual se espera contar con la intervención musical de Plácido Domingo.



MIGUEL ANGEL

Gianna Prodan conversó con Angel Rico sobre las actividades propuestas.

LA HUELGA QUE NO CESA

Esta semana ha estado marcada con un claro matiz huelguístico. En todo ello los sindicatos han jugado un papel protagonista.

En Telefónica, manifestación por la calle y paro de cuatro horas en los distintos turnos con una incidencia del 50 por 100 de los trabajadores. Como anécdota, palillos en las cerraduras para no abrir las oficinas. En el mismo día veintisiete se inicia una nueva huelga de transportes en la que se ven afectados más de 1.500 trabajadores de Ciudad Real. La huelga, prevista hasta el doce de junio si la patronal no accede a las peticiones sindicales, tiende a convertirse en la más larga de los últimos tiempos en España. Menos mal que la huelga de gasolineras fue, de momento, desconvocada.

CONDECORADOS

Fernando Montarros Fernández y Carmen Navarro han sido condecorados por su labor incansable y constante dentro de la Asociación de Lucha contra el Cáncer. Fernando ha trabajado sin ánimo de lucro desde 1959 y Carmen Navarro lo venía haciendo desde hace veintidós años. Luchi Recas, presidenta de la Junta de Damas y Alfredo Ballester, presidente de la Asociación, fueron los encargados de imponer a los «veteranos» esta condecoración ganada a pulso. Enhorabuena.



Los «veteranos» de la asociación posaron juntos.



Los trabajadores de telefónica no paran de manifestaciones.

BEATRIZ FDEZ.

HAY TRASVASES QUE HACEN AGUA

TODO parece indicar que el Partido Popular y el Centro Democrático y Social han llegado a un acuerdo, para empezar una campaña de mociones de censura municipales, con objeto de quitarle al Partido Socialista el gobierno de aquellos ayuntamientos en los que, al no haber mayoría absoluta, la suma de los votos de ambas formaciones pueda hacerlo.

El pacto va dirigido, en principio, a doce capitales de provincia. A uno le gustaría saber qué podría pasar, en el caso de que dicho acuerdo intentara llevarse a la práctica en nuestra provincia, donde las relaciones entre centristas y conservadores atraviesan por unos momentos, que podrían ser calificadas, cuando menos, como tensos y difíciles.

En la primera reunión de la Junta Directiva provincial del PP celebrada tras el último congreso, Eduardo Rodríguez Espinosa, su presidente, tuvo palabras muy elocuentes para el proceso de trasvase de militantes, llevado a cabo con resultados, en realidad, más llamativos que prácticos.

Nunca se conocerán públicamente los temas tratados en las conversaciones realizadas tras la reparación de don Manuel Fraga Iribarne, porque conversaciones las ha habido, eso seguro, y sabido es que en este mundo, pocos, por no decir nadie, son los que regalan algo a cambio de nada.

De todas maneras, contar no se contará, pero si se sigue el desarrollo de los acontecimientos, el secreto se irá desvelando

Los posibles acuerdos entre el CDS y el PP son difíciles en nuestra provincia



MIGUEL ANGEL

Con el visto bueno de la ley; la falta, por dificultad, de actuación de sus dirigentes, el beneplácito de los afectados; las voces que se alzan en el pleno de la Diputación no corresponden a la pureza del sistema

por sí mismo, al tiempo que las condiciones pactadas se vayan cumpliendo; y en caso de que no se cumplan, no se preocupen, porque entonces sí que nos enteraremos.

El proceso de reunificación, que tiene el viejo sabor de la Coalición Popular, acabó, con la quizá demasiado progresista e inexperta opción Hernández Mancha; esto a nivel nacional, claro, porque en la provincia de Ciudad Real, también afectada por estos acuerdos, las aguas han buscado otros cauces.

No habían previsto los dirigentes nacionales del nuevo PP incorporaciones del CDS, en principio les bastó con hablar de pactos y acuerdos, el primero de los cuales ha sido precisamente el de las mociones de censura municipales, pero es que en Ciudad Real al Partido Popular le han venido aportaciones, mucho más cualitativas que cuantitativas, por parte del partido de Adolfo Suárez.

La fuga, trasvase, cambio, o llámese como se quiera, ha creado una tensión política provincial, entre el refundido PP y el resquebrajado y en proceso de reconstrucción CDS. Los centristas se han dejado en el cambio un diputado regional, dos provinciales y, lo que es más grave e incluso triste por injusto, su voz en la Diputación.

En Daimiel, el paso del alcalde, elegido bajo la indefinición de independiente, ha roto el acuerdo que mantenía con el CDS, han terminado las buenas relaciones y se ha pasado a la declaración de guerra con muchas palabras, insultos y descalificaciones.

Que me expliquen, que no entiendo, cómo se podría llevar a la práctica en nuestra provincia el acuerdo CDS-PP, cuando se han dicho cosas como: «Pero es buena cosa que el electorado de Daimiel sepa, como ya sabe el de numerosas autonomías



IGNACIO MONEO



beneficiados y las, hasta ahora, inútiles protestas de los

Nicolás Clavero Romero

Portavoz del grupo mayoritario y vicepresidente en la Diputación Provincial. Nicolás Clavero y sus compañeros de partido han sido meros observadores del movimiento y cambio de carnet de varios diputados en el resto de los grupos políticos que componen la corporación. El tema de los portavoces no afecta directamente a las funciones y directrices del PSOE dentro de la Diputación y además el reglamento interno es muy claro en este aspecto. Claro que los reglamentos y las leyes pueden cambiarse.



Eduardo Rodríguez Espinosa

Portavoz genuino del PP, Eduardo Rodríguez Espinosa, elegido presidente provincial de su partido después de su elección en el VI Congreso Provincial celebrado el 30 de abril del año pasado, se muestra optimista y con buenas perspectivas tras la última reorganización del PP y las nuevas adhesiones a su partido. Como buen jefe acogió con los brazos abiertos a los nuevos transfugados de otras ideologías. Con respecto a la anómala situación producida en la Diputación, don Eduardo Rodríguez se remite siempre a las leyes.



Juan Laguna Morales

Portavoz del CDS en la Diputación Provincial y afiliado al PP. El 1 de febrero del presente año fue una fecha clave para Juan Laguna. A partir de entonces se organizó una confusa y atípica situación dentro de la Corporación Provincial, firmó la ficha del nuevo partido surgida a raíz del último congreso nacional de AP. ¿Cómo se puede militar en el PP y seguir siendo portavoz del CDS sin renunciar a las competencias y a las características concretas que este cargo supone?



Apolonio Díaz de Mera

Portavoz dentro del grupo independiente. Alcalde de Daimiel y Diputado Provincial, Apolonio Díaz de Mera tardó algo más que su actual compañero de partido, Juan Laguna, en incorporarse a las filas del PP. Con él son ya tres los portavoces del PP en los plenos de la Diputación, aunque oficialmente siguen representando a sus formaciones originarias. Su larga trayectoria política, Alcalde de Daimiel durante tres legislaciones seguidas le aporta una gran experiencia como hombre público, experiencia que sin duda llevará dentro de la cúspide de su nuevo partido.



capitales, que a priori el CDES no tiene escrúpulos para utilizar su limitado apoyo en favor de formaciones políticas de ideología diferente a la que fueron destinadas...».

Del CDS han salido palabras hacia los Populares no menos contundentes: «Señores dirigentes provinciales y locales del PP ¡más normalidad!», o «Así sólo conseguirán que su ya escaso techo electoral disminuya y sigan siendo el potaje nacional y la rechifla del país».

A pesar de todo, y de las facilidades que nos dan, es peligroso caer ahora en un análisis puramente coyuntural de la situación, aprovechando lo que, desgraciadamente, está ocurriendo, para caer en la crítica cada vez más generalizada al sistema de partidos, o al de los políticos en general. Necesariamente el sistema debe siempre estar encima de las personas que mal lo llevan a la práctica.



MIGUEL ANGEL

Por término medio, una boda congrega a más de doscientas personas.

Si piensa en casarse, vaya echando cálculos

LOS GASTOS DE UNA BODA, ALREDEDOR DEL MILLON

Casarse, lo que se dice casarse, no es nada fácil, y mucho menos barato. Una cosa es que cualquier pareja decida contraer matrimonio para comenzar una vida en común, y otra, muy diferente, resolver todos los problemas que es necesario superar antes de que llegue el momento de decir eso de «al fin solos» cuando comience la noche de bodas, tras un día seguro que muy ajetreado y cargado de emociones.

Dando por supuesto que existen las condiciones objetivas para el matrimonio, que parten de la existencia de dos personas dispuestas a unir sus vidas hasta que la muerte o el divorcio les separe, y dejando al

margen otras no menos importantes, como pueden ser el tener resuelto el mantenimiento de la familia que se piensa crear, o el lugar donde va a fijar su residencia, llega el momento crucial que pone en marcha un complejo y trabajoso proceso.

«Papá, mamá, hemos decidido casarnos», o algo parecido suele ser la frase mágica que, en caso de no existir oposición, da por finalizado el periodo de noviazgo, para entrar de lleno en la etapa prematrimonial en la que adquieren un muy especial protagonismo las madres o suegras respectivas e indistintamente.

Las decisiones

A no ser que las circunstancias particulares del caso exijan algo rápido y cuanto antes mejor, tratando



Los trajes de los novios encarecen el presupuesto de la ceremonia.

Los novios suelen elegir un menú que contenga algún tipo de marisco.

mantener al máximo posible las apariencias, el ideal es una boda normal, un poquito mejor que la de tu prima, eso sí, pero, a pesar del paso de los años, respetando todos los pasos posibles de la tradición, uno a uno.

Como una boda normal puede considerarse aquella que deje satisfechas a las respectivas madres, convertidas, desde el momento de la salida hasta que dejan a la pareja prácticamente en el lecho nupcial, en jefes de estado mayor, maestras de ceremonias,

tramoyistas, y hábiles negociadoras.

Una boda normal es aquella en la que absolutamente hasta el más mínimo detalle se desarrolla tal y como estaba previsto desde meses antes. No se puede olvidar que las bodas representan uno de los actos sociales más importantes, en el que se implica a unas doscientas personas, como cifra media. Ahí comienza uno de los primeros gastos directos de la pareja, con el envío de las invitaciones de la boda que, para una media de cien tar-

jetas—sobre incluido—, suele salir por las 8.000 pesetas, más los correspondientes sellos.

Las fechas

La primera decisión a tomar es la fecha de la boda. Es preciso hacer una advertencia, para que los planes estratégicos, trazados por las futuras consuegras en varias reuniones celebradas en el tresillo del salón toman-

Uno Turbo, la fuerza te acompaña.



cifisa, s. a.

FIAT

Exposición y Taller: Ctra. de Carrión, km. 243,300

Teléfs. 25 30 94-25 30 95 - Polg. Industrial

13005 CIUDAD REAL

Exposición: Ctra. de Carrión, km. 243,300 - 25 30 95

13001 CIUDAD REAL

do café, puedan llevarse a la práctica: los preparativos deben iniciarse, como mínimo, con un año de antelación al día de la celebración.

Todo lo demás que no llegue a este plazo puede hacer caer en la improvisación y el tener que efectuar cambios, cediendo a las iniciales, pactadas y acordadas condiciones. Si no se avisa a la Iglesia, y dado que los meses de mayo y septiembre son los elegidos por un noventa por cien de los futuros contrayentes, se corre el peligro de tener que comenzar por cambiar la fecha.

El párroco iniciará los trámites. Cuando se le haga esa pregunta cuya respuesta casi todos conocen, pero que no deja de hacerse, lo más normal es que se repita la habitual contestación por parte del sacerdote: «no, la ceremonia no cuesta nada. La flores para adornar la Iglesia van por su cuenta; cualquier otro tipo de accesorio, también, discutiéndolo previamente conmigo para respetar las normas».

Para seguir respetando la tradición, el padrino entregará, discretamente, a la parroquia, después de la ceremonia, un óbolo que irá desde las 2.500 a las 5.000 pesetas. Las jardineras con flores, dependiendo de si se celebra una sola boda y si las distintas parejas se han puesto de acuerdo, saldrán por unas 3.000 pesetas cada una. En Ciudad Real, como mínimo se colocan tres jardineras junto al altar de claveles mezclados con gladiolos y flores pequeñas, a ser posible en blanco.

En uno de los múltiples paseos de los que tendrá que dar para resolver todos los asuntos, la madre de la novia ya se habrá enterado que limpiar el traje de su hija después de la ceremonia, antes de guardarlo en el armario, de donde con muchas posibilidades sólo saldrá para ser mirado con añoranza o convertirse en cortinas, le costará unas siete mil pesetas, mucho menos el del novio, que sale por unas 1.200.

Presupuesto

El tipo de boda que se quiera hacer dependerá, en principio, del dinero que se pueda/quiera gastar. Luego, siempre se podrá justificar teóricamente de lo que «preferimos aquel restaurante apartado para estar más



Empresas especializadas en trajes de novia lanzan cada temporada nuevos modelos.

tranquilos», «las tartas tan grandes ya no se llevan», o «es que no puedo aguantar las bodas en las que no conoces a nadie y por eso es mejor estar auténticamente en familia».

Aun así, en algunos restaurantes de Ciudad Real capital se encuentran cubiertos desde 1.900 pesetas hasta 3.700, y en los paradores de Almagro y Manzanares, desde 2.400. Por lo ge-

La mayor cantidad de dinero se la lleva el banquete

neral, el menú elegido incluye algún tipo de marisco. Eso sí, la reserva, diciendo el número aproximado de comensales, debe hacerse con un mínimo de cuatro meses de antelación.

Suele quedar en manos de los contrayentes la decisión sobre el viaje de bodas, aunque todavía hay madres que insisten machaconamente en que deberían ir a aquel hotel de Mallorca en el que estuvieron ellos hace veinte años. Por lo general es la pareja la que se encarga de costearlo con lo que hayan podido guardar de sus ahorros después de montar el piso, o con las previsiones de una serie de regalos que serán en metálico.

La novia

A ella es a la que más caro le va a salir todo, desde la punta de los pies, con unos zapatos de salón blancos que costarán unas 3.000 pesetas, hasta lo más alto de su cabeza, donde a buen seguro no faltará un tocado que

le supondrá un mínimo de 5.000 pesetas, y subirá hasta las quinientas casi sin enterarse. Además se debe añadir el tradicional velo, por una media de cuatro mil pesetas.

El vestido es la más importante elección, sin que el novio lo vea el mismo día de la boda, para seguir la costumbre. Este sí que es un problema complejo que hará a la novia y a su madre dar innumerables paseos, estudios y discusiones para tomar la definitiva decisión. Hoy en día lo más normal es servirse de un catálogo de una casa especializada en los ajustes y cambios que sean necesarios, con la ventaja de que cada temporada ofrecen un buen número de modelos diferentes.

Piense que el vestido no le sale por menos de 50.000 pesetas, es decir, la media de precios alrededor de las 80.000, y que si sus posibilidades se lo permiten pueden llegar a pasar del medio millón de pesetas, claro que en modelo exclusivo y a medida.

La ropa interior también debe ser especial para la ocasión, sin olvidar que en este caso, y aunque no se dice, tiene una particular significación. Calcule: el conjunto de braguita y jetador de raso con algún que otro caje no baja de las 3.500 pesetas, a lo que ahora hay novias que prefieren los conjuntos de algodón, pero que son escasas. Otro punto importante son las medias, que dan un toque de elegancia a la novia y que se pueden comprar por 330 pesetas. Los ligeros por menos de 2.000.

Y no olvide el camisón y la bata para la noche de bodas, que en un punto de raso combinado con brocado puede encontrarlo desde 10.800 pesetas. Eso sí, las novias de Ciudad Real casi siempre eligen el color blanco para la ropa interior y, a veces, rosa pálido para las noches.

El día anterior al de la ceremonia no es raro que se reserve hora, a veces varias, en un salón de belleza para una sesión completa que no bajará de 5.000 pesetas. Antes de ir a la Iglesia tendrá la atención especial en su peluquería habitual que le hará varias pruebas y dejará radiante el módico precio de 6.000 pesetas.

Otro detalle importante son las flores que adornarán el coche que llevará a la novia a la Iglesia y que por una media de 3.500 pesetas, en la floristería le pondrán un centro de flores blancas variadas y le colocarán los ramos en las puertas. El ramo es

punto y aparte y tan importante como el tocado o el velo de la novia. Aquí puede haber múltiples variaciones atendiendo a los gustos de ella, pero por regla general se eligen las flores blancas y orquídeas en tonos claros acompañadas de flor menudita blanca y el lazo. Todo ello puede

Los vestidos de novia cuestan unas 80.000 pesetas

salir por unas 5.000 pesetas de media. En casi todas las floristerías de Ciudad Real suelen regalar el prendido de los novios que, para no desentonar, se realizan con el mismo tipo de flor que el ramo de las novias.

El novio

El arreglo del novio suele ser mucho más sencillo pero no menos caro.

Las camisas pueden encontrarse desde las 3.500 pesetas hasta las de 15.000 si son de seda natural. El traje, por unas 20.000 si es de confección y cerca de las 30.000 si se lo hacen a medida. El precio sube hasta las 40.000 si es smoking o de media etiqueta y algo más si es un frac. Los zapatos, negros clásicos, 5.000 y los calcetines, también negros, 500 pesetas.

Los precios de la corbata, que normalmente muere despedazada en los postres, oscilan entre las 1.600 de las normalitas y las 5.000 de las de seda. Siempre en colores clásicos como el gris. Para la noche de bodas, los novios suelen preferir los pijamas tipo clásico, abierto, en tejidos sedosos o raso, que no superan las 4.000 pesetas. Para este día tan especial, pocos son los que compran ropa interior expresamente, pero aún así, la muda completa, camiseta y calzoncillos puede adquirirse por tres mil pesetas.

Las clásicas alianzas de oro, con el nombre y fecha grabados, los pague quien los pague, le costarán alrededor de once mil pesetas las dos, y las arras que, en plata, son unas 15.000 pesetas más, dejando aparte las joyas que

luzca la novia, generalmente un clásico aderezo con perlas blancas, cuyo precio oscila entre las ochenta y cien mil pesetas. Los novios son más parcios en adornos, pero los gemelos de oro cuestan unas 17.000 pesetas y un reloj, de cuarenta y cincuenta mil.

Y para finalizar, no podía faltar el

Los preparativos deben iniciarse un año antes

clásico álbum de fotos o el vídeo de ese día, que incluye las fotografías en casa de la novia, en la iglesia o juzgado, las del estudio o la calle, y las del salón donde se celebre la recepción. Una media de 60 fotografías y un vídeo suelen salir por las 35.000 pesetas, el recuerdo de este día inolvidable que las respectivas madres enseñarán a las visitas llenas de orgullo.

BEATRIZ FERNANDEZ

Viaja con el Area



DIPUTACION PROVINCIAL DE CIUDAD REAL AREA DE CULTURA



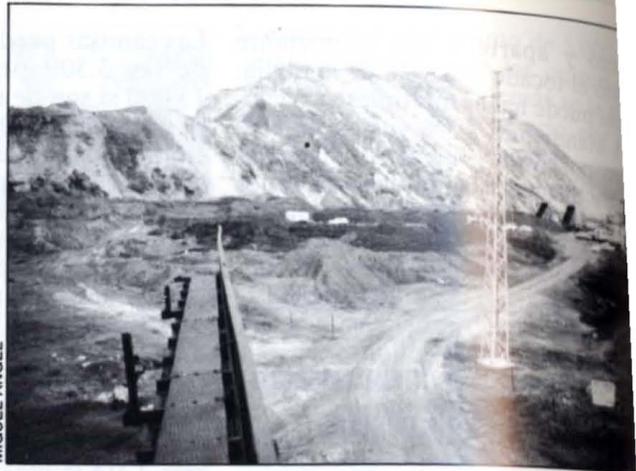
VIAJES A
GALICIA, MALLORCA,
ROQUETAS, ANDORRA,
SALOU, CANTABRIA Y
COSTA DEL SOL

MENORES DE 5000 HABITANTES • INFORMACION EN EL AREA DE CULTURA DE LA DIPUTACION - TEL. 25 25 75



MIGUEL ANGEL

«Arañando el interior de la tierra, el hombre ha contribuido a modificar también el exterior. La Escombrera Central de Peñarroya, conocida popularmente por «terri».



MIGUEL ANGEL

El carbón de el «terri» se apagó. Hoy, la carbonilla se aprovecha para rellenar caminos y otras cosas.

«El terri», resto de un pasado que desaparece

Cualquier viajero que se dirija por la carretera N-420, desde Puertollano a Brazatortas, se encontrará sorprendido nada más salir de la ciudad, por una mole gigantesca, casi al borde de la carretera, que tiene todo el aspecto de una montaña.

Sólo que una montaña artificial levantada por la mano y la voluntad del hombre, con el material que unos metros más allá extraía de las minas de carbón. Cuanto más se profundizaba en el suelo, más ganaba en altura el «terri», que así fue bautizado por los puertollanenses.

Las minas de carbón de Puertollano ya venían siendo explotadas, desde 1881, año en que se extrajo por primera vez una cantidad importante de mineral, cifrada en 4.800 toneladas. En 1884 «La Extranjera» estaba formalmente en explotación.

En 1912 se alcanzaron casi las cuatrocientas mil toneladas de producción, y en ese mismo año, el 30 de junio, la Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya adquiría las explotaciones más importantes de carbón en Puertollano, aunque ya venía trabajando desde 1887 en las minas de plomo de San Quintín, 1892 en Mina Diógenes, 1904 en Villagutiérrez, y desde 1909 en Minas del Horcajo.

En 1916 se llegó a alcanzar la cifra más importante de trabajadores, con más de cinco mil hombres, que trabajaban no sólo en las minas, sino en

los talleres y construcciones de las empresas mineras. En 1926 se inauguró la gran Escombrera Central —el «terri»—, según reseña Francisco Quirós Linares en su libro «Minería en la Sierra Morena de Ciudad Real», así como la Central Térmica Calatrava, con 6.400 kilovatios de potencia, y los talleres centrales, todo ello en los alrededores de los terrenos que ocupa nuestra particular montaña de escoria.

Vertido

La Escombrera Central comenzó a recibir el vertido de cenizas, escorias y el estéril del lavadero que la SMMP había terminado en 1919, y así fue creciendo en volumen el «terri». La gran cantidad de desechos que se iban acumulando, había obligado a la construcción de un sistema que hiciera más rápido y seguro su almacenamiento, y en la menor cantidad posible de suelo.

Así se construyó un silo subterráneo en el que descargaban los vagones de estéril, y del que salían unas vagonetas que remontaban tres enormes torres metálicas, suspendidas en cables de acero. Una de las torres llevaba un dispositivo que hacía volcar la vagoneta sobre el montón, que iba creciendo, creciendo...

Durante el día, era entretenido ver el ir y venir de las vagonetas allá en lo alto. Por la noche, todo el «terri»

parecía un gran brasero en ascuas porque los restos de carbón que contenían los vertidos, ardían espontáneamente, y su luz podía verse desde considerable distancia. Y también era una fuente de ingresos para los que se dedicaban a la «rebusca», que obtenían un carbón de baja calidad, pero que ardía.

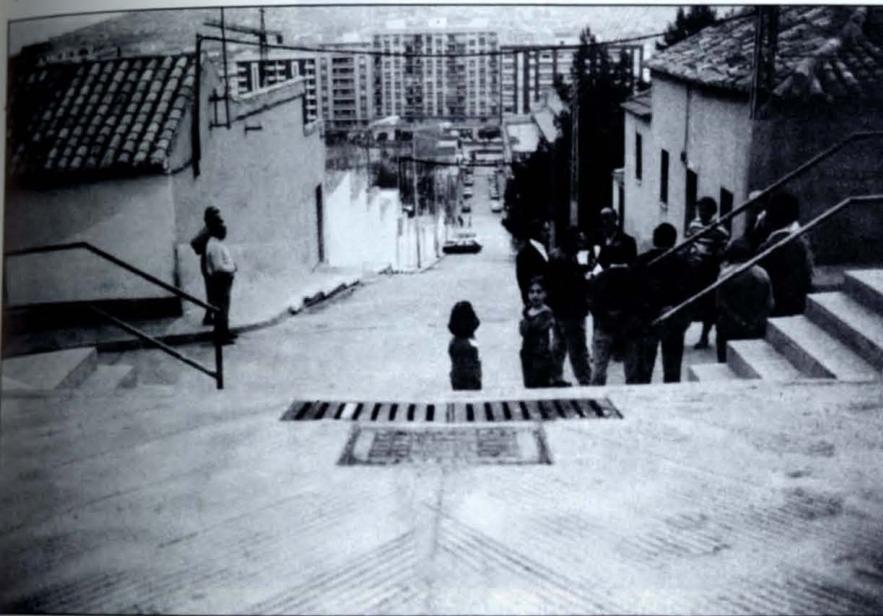
El «terri» se convirtió en un símbolo de Puertollano. Y lo sigue siendo, aunque el cierre de las explotaciones de Peñarroya el 31 de diciembre de 1975, dejó de aportar material a la montaña artificial. Terminó de arder lo que de combustible había, y perdió su color negruzco. Hoy, la carbonilla la destina la empresa CER-COSA al relleno de caminos, y otros menesteres.

Y a la gran mole se le siguen dando dentelladas que van transformando su antigua fisonomía. Lo mismo que nació, muchos años después va muriendo lentamente. Enterrada entre las enormes torretas de su esqueleto está la pequeña historia de muchos hombres, y la gran historia de Puertollano que contribuyeron a construir. Dentro de algunos años tal vez vuelva a cultivarse la tierra donde hoy se eleva orgulloso —aunque derrotado— el «terri», pero nosotros puede que ya no lo veamos. Esa historia corresponde hacerla a otros que vendrán después, y la harán sin duda con menos sudores y menos sacrificio que el de los antiguos mineros de Puertollano, una raza hoy ya prácticamente extinguida a causa de la edad, el progreso, y también de la síncosis, la vieja compañera de viaje de nuestros mejores hombres.

JOAQUIN MUÑOZ CORONELO

Puertollano, pionera de un movimiento consolidado

Las asociaciones de vecinos, para mejor defender los derechos ciudadanos



Los barrios, un tanto abandonados siempre, ahora luchan por solucionar sus problemas.

El próximo 15 de mayo se constituirá en Toledo, la Federación Regional de Asociaciones de Vecinos de Castilla-La Mancha. Un acto en el que estarán los representantes de Puertollano, porque esta ciudad no sólo es una de las primeras donde nació el movimiento asociativo vecinal, sino que es donde mayor número de asociaciones funcionan, y al decir de los observadores, donde mejor se ha entendido el papel que estas organizaciones están llamadas a desempeñar.

Fue allá por los años 77 y 78 cuando los vecinos de Puertollano comenzaron a vislumbrar que los problemas seculares de los barrios podrían resolverse mejor si se estaba organizado. Evidentemente, no es lo mismo la reivindicación de un vecino, que la de una Junta Directiva que hable en nombre de muchos vecinos. Tanto para actuar como interlocutor válido ante las instituciones, como para canalizar las distintas ayudas, las asociaciones se han hecho imprescindibles.

Tanto es así, que en nuestra ciudad se ha constituido ya la Federación de Asociaciones de Vecinos de Puerto-

llano. Fue el viernes día 21, y para ocupar el cargo de presidente resultó elegido, el que a su vez lo es de la Asociación «El Carmen», Fausto Ramírez Asín.

Integran la federación las asociaciones El Carmen, Libertad, Constitución, Fraternidad, Cañamares, Centro Sur, y próximamente se adherirá Las Mercedes. Quedan por el momento fuera de la federación sólo Santa Ana, y Castilla.

Otro intento

Antes de este último intento de constituir federación, hubo sin embargo otro que al parecer no ha llegado a cuajar. Se trata de FAVECOPU, o Federación de Asociaciones de Vecinos de la Comarca de Puertollano que está presidida por Andrés Román Bujaldón. Y el problema ha surgido porque algunos barrios son partidarios de que en la federación sólo estén los de Puertollano, ya que de otra forma, el ayuntamiento no podría conceder las mismas subvenciones. El caso es que El Carmen y Centro Sur han abandonado la comarcal, y se han integrado en la local.

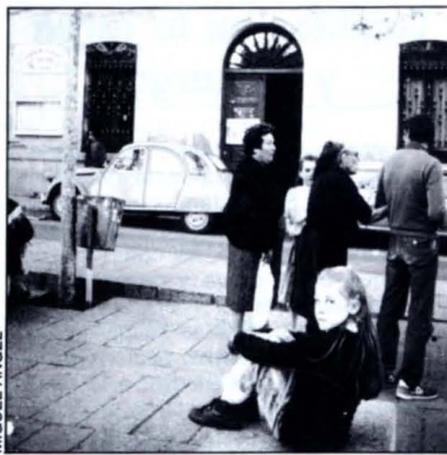
En total, son unos 5.000 socios los

que tienen las asociaciones de Puertollano, que pagan una cuota de 50 pesetas mensuales, y que organizan las fiestas de barrio, gracias a las subvenciones municipales, subvenciones que las juntas directivas quieren que se institucionalicen en los presupuestos anuales del Ayuntamiento.

Mientras tanto, las asociaciones se han mostrado como un instrumento válido, para hacer oír la voz de los vecinos en los más altos estamentos. Los barrios de la periferia habían estado olvidados, y ahora se van consiguiendo cosas, como el polideportivo de la barriada de El Carmen. En general, todas tienen su sede social, organizan sus fiestas de barrio, y algunas hasta ponen caseta de feria, como la Fraternidad.

También programan cursos de formación en diversas materias, de acuerdo con las necesidades del barrio, y la demanda de sus vecinos. Algunas tienen centro cívico, como El Carmen o Fraternidad, pero todas coinciden en que hay que seguir luchando por erradicar problemas como la delincuencia o la drogadicción, por conseguir mayores logros en cultura y en deporte, y en suma por elevar la calidad de vida de los ciudadanos. En eso, al menos, todos estamos de acuerdo.

JOAQUIN MUÑOZ CORONEL



Puertollano es la ciudad donde más asociaciones de vecinos funcionan.

BLOCK DE NOTAS

Los funcionarios cobraron la extra

El Ayuntamiento de Puertollano ha abonado a los funcionarios municipales, la paga extraordinaria que contemplaban las medidas adicionales de carácter social, aprobadas el 31 de marzo por el Consejo de Ministros. Se trata de una compensación por la pérdida de poder adquisitivo correspondiente al pasado año.

Gigantesca conmemoración

Los alumnos de diversos centros educativos de nuestra localidad, confeccionaron un libro de dimensiones considerables, un metro por 1,75, para conmemorar el Día del Libro. El ejemplar, contiene historietas, cuentos y narraciones confeccionadas por los niños. Al final del acto del día 23, hubo regalos y proyección de película.

Cambios en la carga y descarga

El alcalde de Puertollano ha dictado un bando a propuesta del Area de Tráfico y Seguridad, por el que se pretende conseguir una mayor fluidez en el tráfico rodado, así como mayor facilidad en la carga y descarga de mercancías en la zona centro, y el evitar la congestión en la salida de los centros de enseñanza. El horario de carga y descarga será de 7 a 12 de la mañana, y 3 a 5 de la tarde en horario de invierno, o de 4 a 6 en el de verano.

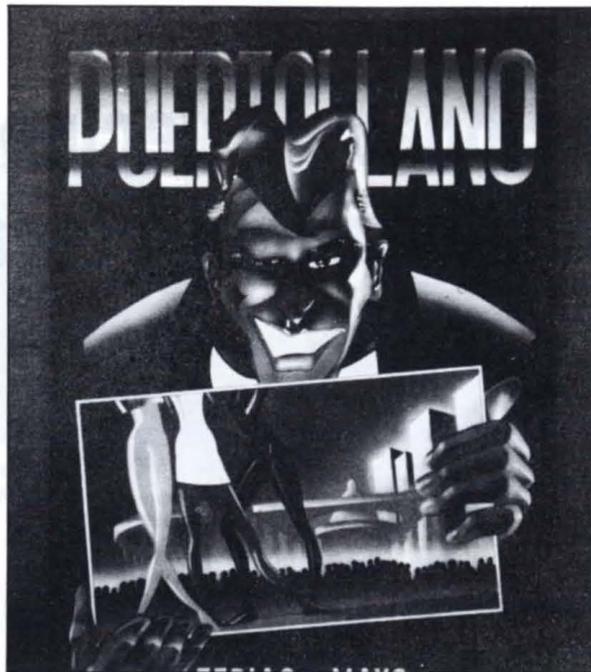


FOTO: MIGUEL ANGEL

Cartel anunciador de la Feria/89. Es el primer premio del certamen que convoca el ayuntamiento, y su autor, José Luis Estévez.

Así es la Feria del 89

Un año más nos encontramos en las populares Fiestas de Mayo. A pesar de que los medios de diversión están cada día más al alcance de todos, no por eso han perdido expectación unos días que aparte de la jerga, tienen como función el hermanamiento entre los ciudadanos, y el estrechamiento de los lazos de convivencia que debe presidir en toda ciudad que se precie.

El programa de este año, amplio, variado, intenta dar respuesta a los deseos de todos los convecinos, sin distinción de edades o aficiones. Así al menos lo consideran los responsables de la programación.

Haremos una breve reseña de todos los actos que van a tener lugar desde el 30 de abril, hasta el 7 de mayo en que concluirá la feria.

Día 30 de abril: Pregón de la Feria en la Caseta Municipal. El acto contará con la actuación de la Banda Municipal de Música, y en el momento de cerrar esta edición, no se conocía el nombre del pregonero.

Lunes 1 de mayo: Inauguración a las 20,30 horas en el recinto ferial. Por la noche, actuación del grupo *Duncan Dhu*, 800 pesetas.

Martes 2 de mayo: Entrega de los premios del Salón de Arte Ciudad de Puertollano, y del IV Certamen Cartel de Feria. Actuación de *Blanca Villa*. La entrada a la caseta municipal, gratuita.

Miércoles día 3: La Compañía de Teatro «Calderón de la Barca» podrá en escena «Anacleto se divorcia». Cine Córdoba, 300 pesetas.

Jueves día 4: Teatro. Compañía «Nuevo Teatro de Aragón», obra «El médico a palos», de *Moliere*. Cine Córdoba, 300 pesetas.

En la caseta municipal, actuará *La Década Prodigiosa*, 800 pesetas.

Viernes día 5: Novillada sin picadores. Recital de *Antonio Machado* en la Casa Municipal de Cultura. Teatro de calle «En busca del Tesoro». Noche: caseta municipal, actuación de «*El Norte*», 500 pesetas.

Sábado día 6: Novillada sin picadores. Juegos infantiles populares. Caseta municipal: *María del Monte*, 800 pesetas.

Domingo día 7: A las 12,30 horas, concierto de la Banda de Música, en la Concha del Paseo de San Gregorio. A las 18 horas, desfile de carrozas de carácter regional. A las 22 horas, fuegos artificiales y clausura de la Feria/89.

Los días 3, 4, 5 y 6 habrá festivales infantiles en la Caseta. Los bailes nocturnos estarán amenizados por las orquestas Acapulco, y Cuarzo.

En cuanto a los deportes, habrá también para todos los gustos, desde fútbol sala a tenis y atletismo, pasando por ciclismo, balonmano, judo o petanca.

JOAQUIN MUÑOZ CORONEI

Sara Montiel y Pedro Lavirgen, últimos galardonados hasta ahora

Los Amigos de la Bota premian la notoriedad y huyen del oportunismo



Los miembros de la Orden de la Bota elegirán pronto a una figura mundial.

La idea surgió hace unos dos años durante una comida en un restaurante de Manzanares. Desde entonces hasta hoy la asociación creada por los periodistas **José López Caba** (JOLOPCA), **Miguel García de Mora** y **Antonio García Cervigón** ha ido adquiriendo notoriedad tanto dentro como fuera de esta provincia.

La Orden de los Amigos de la Bota nació aliada con la independencia y alejada de cualquier tipo de motivación política, según declara **García de Mora**. «Nosotros —aclara el veterano periodista— quisimos premiar con una bota de vino de la tierra a personas que se hayan destacado por su profesionalidad, amor al prójimo y alguna relación con La Mancha, siempre que no sean políticos en activo».

Con el paso del tiempo la Orden se amplió hasta los cinco miembros actuales con la incorporación como socios del industrial tomellosero **Emiliano González Casero** y el médico manzanareño **Emiliano García Roldán**. En tan solo dos años la sede de la Peña ha recibido a un ramillete de personalidades de la cultura, el espectáculo y el deporte que han sido galardonados con la bota amiga.

La primera bota la recibió **Emiliano González**, al considerar los tres fundadores que su labor como empresario, unido a la gran amistad que cultivaban desde años le hacía merecedor de un obsequio. Los últimos en recibir el significativo galardón han sido la criptanense **Sara Montiel** y el tenor **Pedro Lavirgen**, con motivo de su presencia en La Solana donde recibieron un homenaje en el acto inaugural de la Sexta Semana Regional de la Zarzuela. Antes, el grupo de periodistas manzanareños y solaneros habían distinguido a **Braulio Díaz**, presidente de los donantes de sangre de Ciudad Real, **Luis Cobos**, **Miguel Muñoz**, **Antonio Iniesta** y los dos únicos olímpicos de la provincia, **Antonio Serrano** y **Antonio Jiménez Taravilla**.

Hasta ahora sólo dos de los premiados han nacido fuera de La Mancha, aunque como señala **José López Caba**, han tenido una vinculación directa con esta tierra, que les hace merecedores del premio. **Pedro Lavirgen**, vivió una larga temporada en Manzanares durante la guerra civil. El ex-seleccionador nacional de fútbol, **Miguel Muñoz**, también está vinculado con esta ciudad manchega, al

mantener una gran amistad con **José López Caba** desde hace muchos años, cuando el periodista manzanareño era firma habitual del periódico deportivo *Marca*.

Los de la Bota no tienen ningún tipo de subvención oficial. Ellos no la necesitan puesto que no tienen que hacer frente a grandes inversiones para desarrollar su actividad. Las botas que regalan a los premiados se las compran a **José Alhambra Sierra**, un artesano solanero, por novecientas pesetas. Realmente lo importante es el valor simbólico que encierran estos recipientes, a los que se les graba en su panza un apelativo cariñoso de cada uno de los premiados.

Así **Sara Montiel** es la belleza; **Braulio Díaz**, el hidalgo; **Emiliano González**, el mejor; **Miguel Muñoz**, Don Fútbol; **Pedro Lavirgen**, la voz, etc.

Sin tener confirmado quién será el próximo homenajeado lo que sí pudo adelantar **José López Caba** es que se tratará de un personaje conocido mundialmente y que el acto no tardará mucho en celebrarse.



P. PINTADO

Paco Clavel quiere comprarse una casa en su ciudad natal.



P. PINTADO

Francisco Nieva estrenará próximamente en Valdepeñas «Corazón de Arpa».

Conversación con dos valdepeñeros que no olvidan sus orígenes

Con Paco Nieva y Paco Clavel, en la capital del Reino

Así, a bote pronto, a muy pocos le dicen algo los nombres de *Francisco Morales* y *Francisco Miñarro*. Sólo a los más íntimos. Sin embargo cuando se habla de *Paco Nieva* y *Paco Clavel* casi todo el mundo sabe de quién se trata. Ellos son dos valdepeñeros instalados desde hace bastante tiempo, por supuesto uno más que otro, en la corte del rey Carlos. Los dos, cada uno en su género, han conseguido llegar a la cima de la popularidad y los dos, al igual que otros valdepeñeros ilustres, como *Tomás de Antequera* y *Gregorio Prieto* jamás han renunciado a sus orígenes.

En un corto espacio de tiempo el dramaturgo y miembro de la Real Academia de la Lengua y el cantante del pop cañí han girado visita a su pueblo. **Paco Clavel** en una fecha muy señalada para él, la Semana Santa y **Francisco Nieva** unos días después. «El pueblo nos tira mucho» manifiestan al unísono. Y no es difícil comprobarlo en ambos casos. **Paco Clavel** siempre guarda un rincón del espejo de su camerino para

colocar una imagen de la Virgen de **Consolación**, patrona de Valdepeñas. «Por eso —señala el cantante— me hizo una gran ilusión pasar el viernes santo a la iglesia de la Asunción para ver a mi Virgen. Estaba maravillosa».

Francisco Nieva, que no exteriorizó durante la entrevista ningún síntoma de enfado por haberse quedado al borde del Premio Príncipe de Asturias de las Letras 1989, no olvida la casa, frente al Convento de los Trini-

tarios, donde vivió los años de la juventud y que tantos pasajes de su obra ha inspirado. Ni olvida la más reciente operación de maquillaje que se vio sometida la antigua sinagoga judía de la Veracruz para convertirse en auditorio cultural dedicado a su persona.

El autor teatral ve con buenos ojos las obras llevadas a cabo recientemente por el Ayuntamiento para recuperar el aspecto tradicional de determinados rincones valdepeñeros. «La plaza —señala Nieva— ha ganado mucho con la remodelación. Antes era demasiado pueblerina, ahora la veo como más elegante».

Vivir en Valdepeñas

El amor por los barrios típicamente manchegos también es una constante en los dos artistas, hasta el punto, en el caso de **Francisco Miñarro**, de estar empeñado en comprarse una casa para utilizar como almacén y



Probablemente los dos artistas valdepeñeros colaboren en un pequeño montaje.

vienda durante sus estancias en esta ciudad.

«Aunque aún quedan calles y barrios con sabor manchego —apunta **Paco Clavel**— también es cierto que se han hecho muchas horteradas». En este sentido **Francisco Nieva** considera que ha habido mucha dejación por parte de alcaldes anteriores, salvando sin embargo la actuación del actual primer edil, «creo que se están haciendo grandes esfuerzos por mejorar el pueblo».

Paco Nieva tampoco renuncia a adquirir una casa en el pueblo que le vio nacer, a pesar de que cuando viene a Valdepeñas siempre tienen un sitio en la casa de sus dos tías carnales, «los manchegos al contrario que otras gentes de otros pueblos que han alcanzado el éxito no nos olvidamos nunca de los orígenes, por eso yo quisiera algún día tener allí una casa, incluso de esas que ya no se quieren: con corrales y gavilleros. Todo eso me trae unos recuerdos divertidísimos de mi infancia».

La inspiración

La diferencia de edad entre los dos artistas y su pertenencia a círculos distintos hace que sus encuentros no sean todo lo frecuentes que ellos desearan, aunque sí aseguran seguirse a través de las distintas noticias que generan. Sin embargo tanto **Paco Clavel** como **Francisco Nieva** manejan algunos elementos muy comunes en sus creaciones. La religión y por tanto la iglesia son fuente de inspiración en ambos.

Paco Clavel recuerda insistentemente las procesiones durante el tiempo que estudió en Ciudad Real.

«La iglesia —afirma el cantante— siempre ha tenido mucho boato y espectáculo, una puesta en escena maravillosa. Sobre todo recuerdo los novenarios a la Virgen de Consolación. Las flores, la luz multicolor, el olor a incienso, todas esas son cosas que después yo he utilizado de alguna forma en mi carrera artística».

El vivir frente a una iglesia también es algo que ha influido posteriormente en **Paco Nieva**, «yo he pasado muchos ratos de mi juventud en el Convento y eso lógicamente se ha reflejado en alguna de mis obras».

«Coronada y el Toro», una de las obras teatrales más exitosas de **Francisco Nieva** tiene un sinnúmero de reminiscencias valdepeñeras: la pequeña burguesía rural y sus costumbres, las corridas de toros, etc.

Para el miembro de la Real Academia de la Lengua no es un hecho circunstancial el que Valdepeñas haya

dado tantos artistas geniales en el último siglo. La teoría de **Paco Nieva** entronca con un suceso generalizado en el siglo XIX que llegó a dar personajes como **Wagner** y **Nietzsche**. «En aquella fecha —señala el dramaturgo— aún no se conocía el remedio para la sífilis. Valdepeñas era un pueblo muy rico —finales del siglo XIX principios del XX—, en el que su gente era muy aficionada a todo tipo de placeres, entre los que destacaban los carnales y el vino. Todo ello mezclado ha creado a gentes extrañas, notables».

Es probable que dentro de algún tiempo estos dos valdepeñeros se pongan de acuerdo para realizar un montaje conjunto. **Paco Clavel** desearía que su paisano le escribiera una obra para montar un espectáculo musical en clave de cuplé. A la inversa el autor teatral desearía incluir en su cuadro de actores a **Paco Clavel**, al que considera «un actor divertidísimo».

Mientras eso llega los dos Pacos seguirán trabajando intensamente. **Paco Clavel** compatibilizando su programa en Radio Nacional con sus galas y sus contratos con varios locales madrileños donde actualmente presenta su espectáculo «Pop cañí» y **Francisco Nieva** preparando nuevos montajes, alzando su voz crítica contra la Administración por la escasa atención que se le presta al teatro y recorriendo diversos puntos de España con la compañía que actualmente escenifica su última producción «Corazón de Arpía», y que como adelantó el propio autor pronto podrá ser vista en varios pueblos de la provincia de Ciudad Real.

PEDRO PINTADO



Aunque no mantienen muchos contactos, se siguen por las noticias en los medios informativos.

BLOCK DE NOTAS

Asamblea constituyente de Feceval

La Federación de Empresarios de Valdepeñas (FECEVAL) celebrará su asamblea constituyente el próximo jueves 18 de mayo. Después de muchas demoras los empresarios de Valdepeñas que han tenido que negociar arduamente con sus homólogos de la Confederación de Empresarios de Ciudad Real verán cumplido su anhelo de crear una asociación propia.

Carretera en obras

Ya han comenzado las obras de mejora y ensanche de la carretera que une las poblaciones de Valdepeñas y la Solana. Por fin se va a ver cumplido el anhelo de los habitantes de estos dos pueblos después de muchos años de tener que soportar una de las peores carreteras de la provincia. La obra presupuestada en algo más de cuatrocientos millones de pesetas tardará un año en ser finalizada.

Probable visita real

Tanto el alcalde de Valdepeñas como los miembros de la Fundación Gregorio Prieto están intentando por todos los medios que los Reyes de España acudan al acto de inauguración oficial de la segunda fase de las obras de la casa que alberga esta institución en Valdepeñas, en un acto en el que también se le haría entrega al anciano pintor de la medalla de oro de la región. El acto tendrá lugar casi con toda probabilidad en el mes de mayo.

Moderada satisfacción tras la Feria de Tecnologías Agrarias



El stand de jóvenes Agricultores ha sido uno de los más visitados de la feria.

Agricultores de un buen número de pueblos de la provincia visitaron la pasada semana la segunda edición de la Feria de las Nuevas Tecnologías Agrarias celebrada en el recinto ferial de Valdepeñas. La impresión general de los algo más de veinte expositores, sobre todo de la comarca, es positiva, aunque, en algunos casos han manifestado su contrariedad por la a su juicio escasa promoción que ha tenido el certamen.

Según **Dionisio Rodríguez**, presidente del centro local de CNAG-Jóvenes Agricultores de Valdepeñas la feria ha sido interesante, a pesar de constatar que muchos de los elementos expuestos no son apropiados para la zona en la que tenido lugar la muestra. La mayor preocupación de Dionisio Rodríguez ha sido la falta de coordinación entre el centro provincial de su organización y la dirección de Ferival lo que ha ocasionado que muchos agricultores se quedaran sin ver la feria. CNAG-Jóvenes Agricultores fletó varios autobuses desde diversos puntos de la provincia, sin embargo en muchos casos la ocupación de los mismos fue mínima.

Los representantes locales de la organización agraria, que tuvo stand propio en la fecha, mostraron tam-

bién su malestar con los dirigentes provinciales, por él según ellos, poco caso que le han prestado al certamen. «Sólo vinieron —señalan los afiliados valdepeñeros— el día de la inauguración para salir en la foto. Después no quisieron saber nada de la feria».

Virgilio Fernández Yañez responsable de la industria Fercampo y el responsable de la empres Tractores Luis que próximamente se implantará en Valdepeñas se muestran bastante satisfechos con el resultado de la feria si bien matizan que lógicamente aún está en fase de consolidación. Estos expositores al igual que Manolo Carretero, concesionario de John Deere en la zona consideran que la feria tiene mucho futuro, llegando incluso a decir el representante de los tractores Deutz, que superior al de la Feria del Campo de Manzanares, certamen decano en la región en todo lo relacionado con maquinaria agrícola.

Para este expositor la Feria de Valdepeñas cuenta con un recinto más apropiado al mismo tiempo que se limita mucho la entrada de visitantes no profesionales, algo que por el contrario es una constante de la feria manzanareña.

P. PINTADO



Más de 12.000 kilos de cepas, no hay nadie que las cargue como «El tortas».



Lucio Redondo Paulet «El tortas», además, cuenta chistes.

También es poeta y un gran narrador de chistes

Lucio Redondo, el mejor cargador de cepas

Lucio Redondo Paulet es un tomeloso de 57 años. Está casado y tiene 3 hijos —2 de ellos asimismo casados—. Pero no es por su situación familiar por lo que «El tortas», como se le llama cariñosamente, es conocido en su pueblo y en casi toda la comarca. Lucio cultiva remolacha, melón y viña, siempre por cuenta propia, aunque a veces «echa una maho a algún compromiso».

Y Lucio tiene fama en los contornos, de ser el que mejor trabaja los injertos. Injertos en Airén, Cencibel, Macabeo, oficio que viene practicando desde hace 30 años, aunque apenas tuvo tiempo de aprender poco más. Porque nació en el 32, y en el 42 ya no iba a la escuela: «aprendí escasamente las 4 reglas».

A escribir, aprendió realmente en el Servicio Militar, cuando se dirigía a su padre diciendo «mándame pan, que ya debo medio». Y aunque no se sabe exactamente cuándo lo aprendió, lo que hace como los propios ángeles, es colocar cepas en el remolque. Todavía recuerda cuando cargó un remolque con 12.200 kilos, que estuvo varios días en la plazoleta de la calle del Monte, para admiración de todos. Este año, le han animado a

cargar otro para la romería de **La Virgen de las Viñas**.

Una de sus mejores virtudes, es la memoria, pero no es nada despreciable su fuerza de voluntad. A su hijo Lucio le construyó una casa de 150 metros, además de una nave de 300. Y si es pintar las viñas... para qué les voy a contar. La verdad es que «El tortas» es quizá el agricultor más reputado de Tomelloso, porque no es que haga todas las cosas más deprisa que los demás, sino que además las hace mejor.

El trabajo

Su plato favorito son las mujeres, aunque sin fallar a su **Lola**, que ha sido compañera inseparable de la irresistible ascensión en el prestigio y la popularidad de este hombre, que además es poeta y contador de chistes.

Lucio, que aunque es del Real Madrid tiene como deporte favorito el trabajo, es probablemente el mejor contador de chistes de la localidad, y además, el que más chistes de Tomelloso conoce. Recuerda aquel de un tomeloso que lleva el tractor al taller, cuyo encargado le comunica que se le ha quemado el embrague. La

respuesta del agricultor es inmediata: «mira que le tengo dicho al chico que no fume dentro del tractor...»

Nuestro amigo **Lucio**, que considera que está «antes el cliente que el pariente», de vez en cuando se dedica a la vida contemplativa, y le hace poesías hasta al lucero del alba. Por ejemplo, a la subida del gasóleo en tiempos de **Suárez**, o al sueldo de los concejales, y hasta al Teniente Coronel **Tejero**. Y así, hasta un largo etcétera, porque «El tortas» es un fino observador de la realidad presente, y aunque no suele escribir nada, todo lo archiva en su memoria de elefante. Como tiene archivado que en las casas, los pantalones los llevan los hombres.

Y así se lo ha enseñado a su hijo **José Antonio**, el pequeño, que ha salido de tal astilla, porque es uno de los que mejor maneja el arado al tractor. En la romería de **La Virgen de las Viñas**, que es el 30 de abril, **Lucio**, sus hijos y su esposa, nos mostrarán sin duda una faceta más de esta genuina y auténtica familia tomellosa que dirige **Lucio Redondo** «El tortas»: la generosidad.

JOAQUIN MUÑOZ CORONEL

XIX



JESUS PALMERO

Portada que debería estar precintada por la policía.



MILAGROS G. GAJATE

Perspectiva de las cinco portadas de garaje.

Los vecinos se quejaban de los malos olores

Precintada una nave por

La pasada reunión de la comisión de gobierno del Ayuntamiento de Alcázar de San Juan aprobaba la acción de precintar una nave ubicada en el barrio del Porvenir. El motivo fue la falta de licencia para almacenar productos químicos.

La nave, sita en la calle Recreo del conocido barrio del Porvenir, no posee licencia alguna, no está dada de alta para ningún fin comercial ni industrial, tan solo tiene permiso como nave para garaje. Forma parte de un conjunto de cinco naves construidas para ese fin; de hecho el resto de los locales se dedican ya a guardar camiones de gran tonelaje.

Las protestas de los vecinos han sido numerosas y unánimes. La más importante fue la dirigida contra el mencionado local, porque de él emanan olores desagradables, especialmente en los días que las condiciones climatológicas son más veraniegas.

Nada más construirse las naves, los vecinos oyeron rumores sobre el fin al que querían destinar la primera de ellas. El alcalde en funciones, **Jorge Garrido**, ante las protestas adelantadas de los vecinos detuvo sus intenciones con una expresiva afirmación «Estáis abriendo el paraguas antes de que llueva».

XX

Efectivamente, los vecinos preparaban su protección antes de que fuese necesaria, pero no sin motivos. A los pocos días comenzaron las nocturnas entradas y salidas a este local, y los olores llegaron con los primeros días primaverales.

Por la noche

Las actividades de esta nave se desarrollan exclusivamente en horas nocturnas, según los vecinos, incluso de madrugada, cuando no suele haber personas paseando por la calle. Además, parece que uno de los empleados en este trabajo hace labores de vigilante para evitar mirones. Uno de los vecinos nos comentaba que le había llegado a amenazar por asomarse y preguntar qué guardaban en esa nave.

Tras las primeras averiguaciones por parte de los vecinos, consiguieron datos sobre los permisos del local. Según nos informaban, parece que no tenían licencia de obras ni para las acometidas de agua. Este dato extraña, pues se abrieron cinco portadas de cocheras para camiones, con las correspondientes acometidas. O la licencia estaba en trámite, o alguien lo ocultaba.

La asociación de vecinos del barrio del Porvenir celebró una asamblea para la que solicitaron la asistencia del Concejal delegado de obras y el de hacienda. Ambos estuvieron presentes cuando se les explicó la situación de esta nave, además de otros problemas que padece la barriada.

Ambos concejales se comprometieron a investigar sobre el tema del al-

Las actividades se desarrollaban por la noche

macén de productos químicos, y las pesquisas llevaron el problema a la comisión de gobierno, que aprobó su cierre inmediato hasta que el dueño solicitase la licencia correspondiente y cumplierse con los trámites legales.

En el momento de cerrar esta información, el local no ha sido físicamente precintado —trabajo que corresponde a la policía local—, con lo que las actividades pueden proseguir sin impedimento alguno.

Por otra parte, el Concejal delegado de obras, **Félix Romero**, suaviza el hecho de que no hubiese licen-



JESUS PALMERO

Los vecinos conversan con la redactora de BISAGRA.

BLOCK DE NOTAS

Se hizo la luz

Dos son los puntos conflictivos en la C-420 a su paso por Alcázar de San Juan, dado que la iluminación de los cruces es inexistente. Una nueva actuación del ayuntamiento pondrá focos que permitan al viajero localizar con facilidad y antelación el cruce, así como el discurrir de las desviaciones. Esta actuación ha estado motivada por numerosas colisiones en ambos puntos.

También 10 años de democracia municipal

También el Grupo Socialista alcazareño ha celebrado la década de democracia en los ayuntamientos de España. José María Barrera, Francisco Ureña y Anastasio López fueron los oradores en el acto público. Los tres destacaron la labor importante que ha desarrollado el Partido Socialista en los municipios donde ha tenido la responsabilidad de gobierno, como el caso de esta ciudad. La ausencia más destacada fue el primer alcalde democrático, Emilio Fernández Agraz, militante ahora del P.A.SOC.

Empresa editorial autóctona

Durante estos días, y coincidiendo con la semana que la ciudad dedica a la Feria del Libro, se ha presentado públicamente la editorial alcazareña VALLDUM. Está formada por intelectuales, sobre todo escritores y profesores, interesados en el problema editorial. La primera publicación de esta editorial fue un libro presentado recientemente, en el que se recogía una colección de poemas de Edmundo Comino, uno de los integrantes en la empresa editorial.

falta de licencia

cia de obras en el momento en que los vecinos solicitaron pruebas de la misma. Para Félix Romero esto podía ser un simple caso de retraso en los trámites burocráticos.

Fisonomía del barrio

Haciendo un poco de historia del barrio del Porvenir, éste ha sido tradicionalmente una zona de viviendas típicas manchegas pertenecientes a familias de origen humilde. Incluía la fisonomía de este barrio más de una chabola y chamizo, con familias payas y gitanas. Desde hace unos años, empresas constructoras y particulares se han interesado por los terrenos de esta parte de la ciudad, construyendo en ellos casas de dos plantas de alto nivel económico.

El solar que acoge la nave del conflicto era una antigua bodega, ya en ruinas, que fue comprada por un conocido maestro albañil. Su intención fue reconstruir la nave, con cinco puertas independientes, para que sirviese de garajes individuales.

Así se han ido vendiendo las correspondientes naves, y grandes trasteros se guardan allí durante la noche. Este ha provocado también pro-

testas de los vecinos, ya que los camiones llegan a altas horas de la noche y producen un ruido fuerte y molesto. Otro detalle es que los camiones, al ser de gran tonelaje, no pueden hacer maniobras para entrar en las cocheras sin invadir las aceras vecinas, por lo que los vecinos parece que se niegan a colaborar en el presupuesto del arreglo de las mismas.

A raíz de este acuerdo de la comisión de gobierno, otros vecinos han presentado denuncias similares, correspondientes a una empresa dedicada a la limpieza y venta de tripas de cerdo y ternera. Los vecinos han presentado protestas ante el alcalde, que decidió una inspección técnica sobre el local.

En contacto con los servicios técnicos del ayuntamiento, nos informaban que habían mantenido una conversación con el dueño de este negocio, quien pretende trasladar esta actividad a una nave en el polígono industrial, lejos de las zonas habitadas. Por el momento, parece que se mantiene a la espera de una ayuda de la Junta de Comunidades o de las Comunidades Europeas para hacer frente a los gastos que este traslado le ocasionarán.

MILAGROS GARCIA GAJATE

Recuperadas las farolas en Pedro Muñoz

La tradición de las llamadas farolas se había perdido en esta localidad, pero los palos adornados con flores y motivos artísticos volverán a acompañar los cantos de los mayos.

En la plaza de Pedro Muñoz, a las 10,30 de la noche del domingo, se celebra el concurso que premiará las mejores farolas, antes de repartirse los grupos por las calles para entonar los mayos en las ventanas de las damas, las reinas y las autoridades. Los premios para las mejores farolas van desde las 5.000 a las 2.000 pesetas.

Este concurso de farolas está incluido en los actos de celebración del Festival Regional del Mayo Manchego.

Pero el lunes es cuando se reúnen los grupos en la plaza para llegar en desfile a la plaza de toros, acompañados por la banda de música, las autoridades y las damas. Allí se celebra el festival regional del Mayo Manchego, que tanta fama está dando a esta localidad.



Cientos de daimieleños acompañaron a la Virgen de las Cruces

Los daimieleños con su patrona

¡Viva la Virgen de las Cruces!, ¡viva «La Morenilla»! Con vivas y aplausos; con devoción y mucho cariño, la Patrona de Daimiel abandonó momentáneamente su santuario para llegar hasta el pueblo, donde los daimieleños la reciben siempre con calor y alegría. El pasado domingo la fiesta comenzó muy temprano. En el santuario que lleva su nombre, cientos de mozos se congregaron para trasladar la imagen de la Virgen a Daimiel. Claro, que no es éste un traslado normal, ya que todo el recorrido unos 14 kilómetros, se

realiza corriendo con rápidos relevos de los jóvenes. El trayecto termina en el Convento de los RRPP Pasionistas. Ya por la tarde, en procesión y con todos los honores, la Virgen de las Cruces es conducida hasta la parroquia de Santa María, después de hacer un breve descanso en la de San Pedro. Allí permanecerá hasta el domingo siguiente a la festividad de La Ascensión, entonces la Patrona de Daimiel volverá de nuevo a su Santa Casa. El domingo fue un gran día de fiesta, la Virgen de las Cruces está con los daimieleños.

Manolo Sáez cambia La Mancha por la Alcarria

Después de 29 años de profesión, centrados en la emisora que Radio Cadena Española ha tenido hasta ahora en Socuéllamos, Manolo Sáez cambia su rumbo radiofónico y se dirige a la emisora de Radio Nacional en Guadalajara, emisora que se está instalando.

Manolo comenzó en esta emisora como encargado del mantenimiento técnico de los equipos. Ha pasado por todas las funciones que pueden desarrollarse en el medio radiofónico, hasta alcanzar el escalón de director. Sus programas más destacados fueron aquellos que dedicó a la voz del pueblo, abriendo los micrófonos a los oyentes. Dos han sido los motivos que han decidido a Manolo a trasladarse a Guadalajara, por un lado la satisfacción de participar en la puesta en marcha de una nueva emisora; por otra parte, la proximidad de la Universidad de Alcalá de Henares.



Algunos de los restos de cimentación

Excavaciones furtivas en Criptana

Campo de Criptana ha sido escenario de unas excavaciones ilegales que han dejado al descubierto restos antiguos aún sin fechar. Los trabajos furtivos que se han venido desarrollando en la zona conocida como «La Hidalga» han dejado al descubierto restos de murallas y cimentaciones que no han sido datadas hasta el momento.

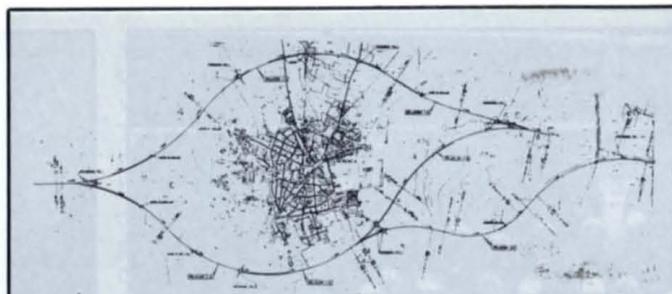
Un vecino de la localidad manchega dio a conocer el hecho a las autoridades competentes, presentando la correspondiente denuncia. El lugar de las excavaciones permanece vigilado y acordonado para evitar que estos trabajos, que pueden poner en peligro tan interesantes hallazgos, prosigan sin control ni supervisión por parte de expertos.

Semana cultural en Miguelturra

Organizada por el Consejo Local de la Juventud, se ha celebrado en Miguelturra una semana Cultural y Deportiva. En las competiciones deportivas destacaron los encuentros de vóleybol femenino, tanto en categoría cadete como juvenil. Teatro, cine y charlas coloquio completan el programa de actividades desarrollado en Miguelturra, en la que han colaborado distintas instituciones.

Otra emisora municipal

El pleno de la corporación municipal de Membrilla acordó por unanimidad la instalación de una emisora de carácter local, dentro de la red de emisoras municipales. Otro acuerdo adoptado en esta reunión plenaria fue la concesión de 450.000 pesetas para actividades culturales. La nota curiosa fue el cambio del nombre de la plaza Parque Infantil, denominada ahora como plaza de Donantes de Sangre.



Plano de las variantes posibles para la C-420 en Herencia

La variante para Herencia, por fin

Aprobada por el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, se van a iniciar las obras de desviación de la carretera C-420 a su paso por Herencia. La iniciación de las mismas está pendiente del trámite de aprobación del proyecto definitivo que determine la desviación concreta que seguirá la carretera.

Tres son los posibles trazados a determinar en esta variante. Como muestra el plano, uno sería por el Sur con salida rodeando el casco urbano. Otra solución sur sería bordeando la sierra en la que están ubicados los molinos de viento.

La última posibilidad es la solución norte, denominada solución 1-B. Esta desviación rodearía el pueblo por el Norte, atravesando una zona cercana a la localidad que actualmente se dedica a huerta. Las expropiaciones de estos terrenos podría ser problemática, retrasando el proyecto.

Por el momento, aún queda por determinar el proyecto concreto, aunque es casi decisivo que sea elegida la propuesta norte. Igualmente habrá que determinar la inversión a realizar para esta variante. Los trámites correspondientes podrían estar finalizados para el próximo otoño.

Homenaje a Antonio Viñas Rojas

En fechas pasadas se celebró una comida-homenaje a Antonio Viñas Rojas, jubilado tras 47 años de trabajo en el registro de la propiedad de Almodóvar del Campo.

La comida se celebró en un conocido restaurante de Puertollano, y a la misma asistieron compañeros del registro, y de registros de la provincia, e incluso de Madrid. También le acompañaron abogados, jueces y amigos de toda la provincia.

El registrador de Almodóvar del Campo le dirigió unas cariñosas palabras en las que destacó el trabajo esforzado y la personalidad servicial de Antonio Viñas Rojas. Estas palabras llegaron al sentir emotivo del homenajeado.

Fernando Seco y Francisco Calderón fueron algunos de los asistentes a este homenaje que reconoció la labor de este hombre que dedicó toda su vida al trabajo en el registro de la propiedad.



GRUPO ASEGURADOR

ATLAS, MINERVA, PATERNAL, SICA VIDA UNION CONDAL



DIRECCION AREA MANCHA C/PALMA, 10 TFNO.: (926) 25 56 00 (4 Lin.) CIUDAD REAL



Primera fotografía de los alumnos y profesores de la Escuela-Taller al poco tiempo de su puesta en marcha.

Enseñar y crear puestos de trabajo

Las múltiples funciones de las Escuelas-Taller

Los oficios que aprenden los 365 jóvenes repartidos en las siete Escuelas-Taller de nuestra provincia corrían, en la mayoría de los casos, el peligro de desaparición. Al recuperarse, se está creando mano de obra cualificada para acometer una serie de trabajos especializados, y salvar de la desaparición una serie de edificios patrimonio de la Historia. La labor de las Escuelas-Taller es preciso verla, asimismo, como una manera eficaz de buscar solución al problema del paro juvenil.

Múltiples y variadas son las funciones que cumplen las Escuelas-Taller. Tras unos comienzos difíciles, cada día que pasan una mayor sensación de afianzarse en el panorama educativo/laboral, confuso panorama pues resulta difícil encuadrarlas en un solo aspecto; ellas mismas, las Escuelas-Taller,

haciendo gala de su denominación, han creado un espacio propio en el que la enseñanza y el trabajo se mezclan sin solución de continuidad.

Al tiempo que se forman auténticos especialistas en trabajos, si no desaparecidos del panorama laboral, casi en vías de extinción, —como pueden ser los canteros, ceramistas,



BEATRIZ

Dos horas de clases teóricas completan la jornada laboral.

herreros— realizan labores de rehabilitación integral, o reparación, de edificios que si no fuera por ellos estaban llamados a perderse.

Los estudiantes que participan de estos cursos no son entendidos puramente como tales, ya que su estudio y práctica es remunerado y son, por ello, considerados como trabajadores, lo que facilita en gran medida la terminación de los cursos y la preparación de completos especialistas.

Es esta una forma de crear empleo juvenil, no pensada única y exclusivamente para hacer disminuir las alarmantes estadísticas del paro en este sector de la población, sino que al tiempo se ponen los medios para la continuidad y se realiza una labor fundamental para la conservación de nuestro pasado y nuestras tradiciones.

La jornada

Son las ocho de la mañana y los alumnos de la Escuela-Taller Hernán Pérez del Pulgar ocupan sus puestos en el aula que les ha sido cedida por la Escuela de Artes Aplicadas de Ciudad Real. La mañana se despereza entre el teclear de las máquinas de escribir y el rayo de sol que se cuele por las persianas.

Dos profesores, José Antonio Sanchó y Manolo Romero, pasan lista en silencio, sin decir nombres, después de siete meses con ellos, ya conocen perfectamente sus caras. Dioni, una alumna, una de las más «mayores», a



pesar de sus jóvenes 21 años, hace de supervisora de la clase de máquina, como dicen los profesores, «es darles un poco de responsabilidad».

A las nueve de la mañana ya están todos en la casa **Hernán Pérez del Pulgar**, junto a la Catedral, vestidos con los monos azules y el anagrama de la Escuela-Taller a la espalda. Al principio, por la calle, las chicas recibían desde palabras de ánimo a críticas horrorosas de personas a las que el que fueran vestidas con los «monos» les llamaba la atención. Casi todos, ellos y ellas, han pasado por la etapa de callos en las manos.

Talleres

Los 48 alumnos, con edades comprendidas entre 16 y 25 años, comienzan entonces lo que se denominan talleres, es decir, las clases prácticas de las especialidades elegidas: cantería, forja, albañilería, cerámica o carpintería. Como en cualquier trabajo, se ponen con la tarea que dejaron el día anterior, a las órdenes de los maestros, uno por especialidad, además de los encargados de los cursillos monográficos, quienes les van indicando lo que deben hacer. En cualquier rincón de la casa o del patio se inicia la actividad que continuará durante la mañana.

Divididos por especialidades, carpinteros y albañiles a la casa, un grupo de los primeros limpia techos y suelos de madera, mientras en el taller se termina la balastrada que lle-

vará el patio y las escaleras; los segundos acaban de picar y consolidar las ventanas del piso superior.

En el patio, los canteros pican y separan las piedras, produciendo un fondo casi musical, que se entremezcla en el aire con los sonidos de quienes forjan el metal en una habitación construida por los albañiles para resguardarse, lo mismo que hicieron para los ceramistas —más bien las ceramistas, porque casi todas son chicas— en otra de las esquinas del enorme recinto.

Los alumnos

Dioni sonríe y recuerda cuando fueron por primera vez, tras presentarse y aprobar las oposiciones, al grandioso caserón del siglo XV que da nombre a la Escuela Taller de **Ciudad Real**: «Algunos vinieron muy arregladitos, y ese mismo día nos pusieron en el patio a quitar hierbajos y sacar escombros».

A pesar de lo muchas veces duro del trabajo, están contentos con su ingreso en la Escuela-Taller «me siento mejor desde que estoy trabajando», dice **J. J.**, un chico que a sus 18 años ha pasado por casi todos los oficios imaginables, desde camarero a vendimiador; igual que **J. F.**, quien antes de entrar en la Escuela y salir de un colegio interno en **Albacete**, había encontrado un empleo temporal de aprendiz de zapatero.

María Angeles se apuntó por casualidad, porque vio un folleto en el buzón; le gustaba la cerámica y se decidió. Ahora, sin embargo, no está todo lo contenta que le gustaría, «porque sólo hacemos cosas de alfarería» y seguirán así hasta que realicen todas las baldosas y ladrillos que se necesiten en la rehabilitación de la casa, casa que, transcurridos los tres años de plazo fijados para ello, se convertirá en Centro Cultural Municipal.

A la una del mediodía les esperan las clases teóricas en los locales de la Educación Permanente de Alumnos: Cultura General, Historia del Arte, Artes Aplicadas, Historia General y Local, Teoría de la Construcción y Dibujo. Dos horas, separados en grupos de quince personas, que les llevarán hasta las tres de la tarde, hora a la que se marchan a casa para comer. No tienen libros, excepto aquellos que estudian para el examen libre de Graduado Escolar.

Por la tarde, también dentro del

programa de la Escuela-Taller, los alumnos acuden a un gimnasio donde reciben clases de karate, culturismo y aeróbic o mantenimiento. Una ducha y a casa, porque la jornada ya ha terminado.

Los profesores

María José, Manolo Romero, José Antonio Sancho y Manolo Sobrino imparten las clases teóricas. **Miguel**, un colaborador, es el que más sabe de ecología según comentan en los pasillos. El es quien imparte la clase de Medio Ambiente.

Los profesores, «un equipo de ideas muy afines», en sus propias palabras, se ocupan de otras muchas tareas en la Escuela-Taller, como la administración, investigación, los programas pedagógicos o el control de la obra. **José Luis Sobrino**, director y promotor de la Escuela-Taller, afirma que cada profesor tiene plena autonomía y capacidad de decisión en su departamento.

Cada cierto tiempo, los profesores mantienen unas reuniones en las que se da cuenta de los avances de los alumnos. Los martes se reúnen los tres equipos técnicos que llevan las obras de la casa en que vivió **Hernán Pérez del Pulgar**: los responsables de la Escuela-Taller, de la concreta que realizan otra parte de la obra y los del Ayuntamientos y deciden el plan a seguir. Cada semana es diferente, porque a medida que se descubre alguna parte de la casa, aparecen restos y detalles que están haciendo pensar que la casa, aunque fechada en el siglo XV, se construyó sobre edificaciones anteriores.

El proyecto, que durará tres años, exigirá una inversión total de 300 millones de pesetas, aportados por el Ayuntamiento de **Ciudad Real**, el INEM y el Fondo Social Europeo, distribuidos en seis fases. Ya han superado felizmente la primera de ellas, la de iniciación y aclimatización de alumnos y profesores.

Para formalizar la relación entre la Escuela-Taller y los alumnos, a éstos se les hacen unos contratos de seis meses de duración, igual que a los profesores, por los que cobran atendiendo a su edad. Existen dos tipos de contrato, los de formación y los de prácticas, después de que superaran el tiempo en que estuvieron becados sin ningún tipo de contratación laboral.

BEATRIZ FERNANDEZ

Cuaderno de campo

Parlamentarios Regionales en la provincia

El pasado día 25 visitó la provincia de Ciudad Real, la Comisión de Agricultura de las Cortes Regionales. La Comisión está integrada por miembros del PSOE, PP y CDS, y conoció «in situ» los proyectos de investigación agraria que se llevan a cabo en las estaciones de Viticultura y Enología de Valdepeñas y Alcázar, el Centro de Experimentación Vitivinícola de Tomelloso y el centro nacional de selección y reproducción animal de Valdepeñas.

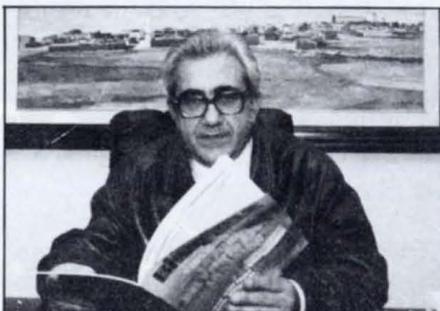
La Consejería, en las comarcas naturales

Continúan efectuándose las visitas que el Delegado Provincial de la Consejería de Agricultura Antonio Salinas, viene realizando a las comarcas naturales. El 18 fue en Villanueva de los Infantes, el 21 en Almodóvar del Campo. En los encuentros con los alcaldes, se trata de exponer el plan de ayudas a la agricultura y ganadería, así como la recogida de sugerencias.

Nidos para los cernícalos

Días pasados, el taller de Ecología de la Universidad Popular instaló una docena de nidos para favorecer la reproducción de estas aves, que se encuentran en grave peligro de extinción. En Puertollano existen varias colonias, y en la confección de los nidos han colaborado los servicios técnicos del Ayuntamiento, y el módulo de carpintería de la UP.

El Consejo Regulador y los industriales de Valdepeñas buscan cauces de entendimiento



Con la reunión de la pasada semana el Consejo intentó llegar a un entendimiento con los industriales.

FOTO: MIGUEL ANGEL

Todos los vocales del Consejo Regulador de la Denominación de Valdepeñas incluido su presidente, que volvió apresuradamente de Bruselas, mantuvieron el jueves 20 de abril una reunión con la mayoría de los miembros de la Asociación Comarcal de Vinicultores con el fin de dar a conocer de una manera directa a los industriales de la denominación de Origen las actuaciones llevadas a cabo por este organismo desde su toma de posesión hasta ahora.

Según fuentes del propio consejo con esta reunión se quería poner fin a los malos entendidos que han caracterizado la relación entre los industriales y el resto de sectores integrantes del organismo. «Creemos —señala esa fuente— que los vocales industriales no transmitían objetivamente al resto de sus compañeros los acuerdos que hemos tomado hasta ahora».

La importante reunión, de la que un miembro del Consejo ha llegado a decir que puede tener una repercusión positiva en el funcionamiento futuro, fue convocada también ante la llegada al organismo de una carta firmada por la Asociación en la que se acusaba al Consejo de seguir una política antiindustrial.

Un miembro no industrial manifestó a esta revista que no es cierto que el Consejo haya actuado en contra de los bodegueros, argumentando que precisamente ese sector es el que tiene un mayor número de representantes.

Los dos temas claves que han llevado a este enfriamiento en las rela-

ciones entre industriales y productores, la implantación obligatoria de la contraetiqueta y la posibilidad de Convivencia entre vinos de calidad y vinos de mesa fueron ampliamente abordados en la reunión.

Santiago Madrid, presidente de la Asociación Comarcal de Vinicultores considera la convivencia como la piedra angular del futuro de la Denominación de Origen Valdepeñas. Para el industrial el Consejo debe incluir en el reglamento que actualmente está elaborado un apartado que permita la elaboración de vinos de mesa y vinos de calidad en una misma bodega sin que tenga que ser obligatorio que la uva para la elaboración del primer tipo de vino tenga que proceder de viñas no inscritas en la zona de producción de la Denominación de Origen.

Un portavoz autorizado del Consejo señaló que eso no se contempla en el reglamento aprobado en febrero del pasado año para las denominaciones de Origen. En esa norma se especifica que se podrían elaborar vinos de mesa y de calidad en una misma denominación siempre y cuando se hagan en bodegas separadas y las viñas de donde procedan las uvas para el vino de mesa no estén inscritas en la Denominación de Origen.

Santiago Madrid manifestó que de no prosperar su petición Valdepeñas se quedaría reducida a las cuatro bodegas que actualmente tienen posibilidades de elaborar vinos de mesa y de calidad en plantas separadas, entre ellas Félix Solís, CASA, SAVIN y Espinosa, augurando un futuro muy negro para el resto. El presidente de la Asociación considera que sería conveniente que el vino que descalifique el comité de catas del Consejo y que por tanto no sería apto para llevar el nombre de Valdepeñas se destine a la elaboración de vino de mesa en vez de enviarlo a la quema. Por último Santiago Madrid argumentó que con la posibilidad de Convivencia se evitará definitivamente el excedente-estructural de vino blanco de Valdepeñas.

P. PINTADO

AUNQUE TARDE, SE FIRMO EL CONVENIO DEL CAMPO



La firma estaba prevista para la una del medio día. En el salón de plenos de UGT de Ciudad Real se fueron agrupando los delegados de la provincia. La conversación era sana y amistosa, pero la espera se prolongaba y los representantes de CNAG-Jóvenes Agricultores no llegaban: Pedro Barato viajaba desde Madrid y, al parecer, tenía una inoportuna avería. El encuentro se suspendió hasta la tarde y por fin se firmó el convenio del campo que UGT había priorizado para la firma de los restantes. Este supone una subida de algo más del 8 por 100, con carácter retroactivo desde junio de 1988, hasta diciembre del presente año. Las vacaciones de los trabajadores eventuales quedan pendientes. CCOO no quiso saber nada del tema.

NUEVO SINDICATO DE BANCA Y CAJAS DE AHORRO

A través de una rueda de prensa, CCOO dio a conocer la constitución de un sindicato provincial de banca y cajas de ahorro en Ciudad Real. En el acto estuvieron presentes, José Luis Gil, José M.^a Díaz Roperó, Ricardo García Aranda y Juan Barreda entre otros.

«Es un objetivo que veníamos persiguiendo hace tiempo y que ahora abordamos con gente dispuesta que entiende de que este sindicato se implante en el sector, en la provincia de Ciudad Real». Así justificaba Ricardo García esta creación sindical.

ESTUDIOS SOBRE LOS FOSFATOS

La empresa nacional Adaro tiene encomendado un estudio sobre los parámetros básicos de explotabilidad de los yacimientos de fosfatos existentes en Fontanrejo y Horcajo de los Montes, estudios que realizarán un análisis comparativo con vistas al establecimiento de prioridades y los costes de explotación. Esta es una de las contestaciones del Gobierno al senador José Luis Aguilera sobre el tema de la investigación minera en la provincia.

INVENTARIO DE POZOS

La Confederación Hidrográfica del Guadiana está realizando a través de la Empresa Nacional de Investigaciones Mineras un censo de los pozos existentes en el término municipal de Alcázar de San Juan para conocer con exactitud cuáles de ellos obtienen agua de Acuífero 23 y el uso que se hace de ella.



Ignacio Barco, a la derecha en la fotografía.

PROXIMOS DIRIGENTES AGRICOLAS NACIONALES

La directiva de CNAG-Jóvenes Agricultores tiene ya prácticamente decidido que Ignacio Barco Fernández sea el primer presidente

de la organización que se elija en el Congreso a celebrar en este mes de mayo. Para el cargo de secretario general está designado Antonio Castellanos con lo cual nuestra provincia tendrá una importante presencia entre los directivos agrícolas nacionales.

DOS MIL MILLONES PARA EL HOSPITAL DE ALCAZAR



FOTO: JESUS PALMERO

Un área de diecinueve municipios de las provincias de Ciudad Real y Toledo tendrá el nuevo Hospital de Alcázar para cuya construcción en los terrenos cedidos por el Ayuntamiento el Consejo de Ministros ha concedido dos mil millones de pesetas necesarios. Las obras deberán ser realizadas en el plazo de dos años y el nuevo centro sanitario contará con la más moderna tecnología.

24 KILOMETROS DE AUTOVIA EN JUNIO

Según la respuesta del Gobierno al diputado Javier Martín del Burgo, el tramo Ocaña-La Guardia de la autovía de Andalucía entrará en funcionamiento en el próximo mes de junio. Además de estos 25 kilómetros, en el verano del año próximo se abrirán otros 54 kilómetros correspondientes a los tramos Madridejos-Puerto Lápice y Puerto Lápice-Manzanares.

EL RESTAURANTE REAL ORGANIZA LA SEMANA DE LA GASTRONOMIA



Miguel Martín Durán, chef y copropietario del Restaurante Real.

Miguel Martín Durán, copropietario y chef del Restaurante Real, movido por su continuo inte-

rés en renovar y ampliar la cocina del Real, ha organizado la Semana de Gastronomía que ofrecerá a lo largo de siete días los mejores menús de todas las regiones españolas.

El Restaurante Real en los cinco meses que lleva dando servicio ha ido incorporando innovaciones, al menos 10 platos distintos que han tenido gran aceptación entre la cliente-

A.I.S.A. OFRECE UN NUEVO SERVICIO

La línea regulares de viajeros A.I.S.A ofrece un nuevo servicio a los usuarios de la provincia con el recorrido directo Almodóvar-Puertollano-Argamasa de Calatrava-Ciudad Real-Madrid. El viaje de ida tiene su hora fijada en la 7,45 y el de vuelta en las 18,30. horas.



Estación de autobuses, A.I.S.A.

El gerente de la empresa, Antonio Villavieja Gómez

TRES VINOS DE LA PROVINCIA PRESENTES EN EL ECUADOR



Cooperativa Nuestro Padre Jesús del Perdón, de Manzanares.

Tres vinos pertenecientes al Consejo Regula-

dor de la Denominación de Origen Mancha están representando a la provincia de la Feria Agroganadera y de la Alimentación de Riobamba, Ecuador.

Los vinos son : «Yuntero» y «Lazarilla» de la cooperativa de «Nuestro Padre Jesús del Perdón» de Manzanares y «Tomillar» de «Virgen de las Viñas» de Tomelloso.

TRAYMECA AMPLIA SUS LOCALES



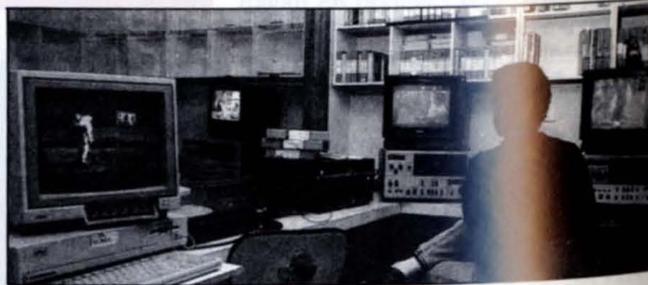
Marisa Ruiz, gerente de Traymeca, S.L.

La empresa de Tractores y Mecanización. Traymeca, S.L., se encuentra en plena fase de expansión y ampliación de sus locales. Marisa Ruiz Alonso de Castañada es la gerente de esta empresa que trabaja con las marcas de tractores

Nissan, Ebro y Ebro-Kubota.

Tras quince años de instalarse en Ciudad Real Traymeca ha crecido y las instalaciones que estrenaron en 1986 se han quedado pequeñas, motivo por el cual han comenzado las obras de ampliación.

CONSTITUIDA LA ASOCIACION DE EMPRESAS DE VIDEO COMUNITARIO Y TELEDISTRIBUCION



Interior de un canal de video comunitario.

Esta semana un total de 18 empresas de la provincia que suministran televisión se han unido en Asociación con el propósito de defender los intereses empresariales del sector.

La Asociación Provincial de Empresas de Video Comunitario y Teledistribución integra a dieciocho empresas que facilitan un

canal de televisión a un total de 35.000 hogares de toda la provincia. Se ha creado una Comisión Gestora formada por cinco miembros pertenecientes a Ciudad Real, Puertollano, Miguelturra y Tomelloso.

La nueva Asociación Provincial pretende promover otra Asociación en el ámbito regional.



En Castilla-La Mancha

RESIDENCIAS UNIVERSITARIAS

**Subasta con trámite de admisión
previa de la obra de construcción de
Residencia Universitaria en Ciudad Real**

- 1. OBJETO:** Ejecución de la obra: Construcción Residencia Universitaria en Ciudad Real.
- 2. PRESUPUESTO DE CONTRATA:** 202.456.171 ptas.
La oferta incluirá el costo del control de calidad, cifrado en un 1 % del presupuesto de contrata.
La licencia municipal de obras es gratuita.
- 3. CLASIFICACION DEL CONTRATISTA:** Grupo C, categoría e.
- 4. PLAZO DE EJECUCION:** 10 meses.
- 5. DOCUMENTOS DE INTERES PARA LOS LICITADORES:** El Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, así como el proyecto, estarán de manifiesto y a disposición de los licitadores para su examen durante el plazo de presentación de proposiciones, los días y horas hábiles de oficina, en la Secretaría General Técnica de la
Consejería de Educación y Cultura, C/. Trinidad, n.º 8, de Toledo y en la Delegación Provincial de Ciudad Real, C/. Paloma, n.º 7.
- 6. FIANZAS:** Provisional por: 4.049.083 ptas. y definitiva por: 8.098.167 ptas.
- 7. MODELO DE PROPOSICION:** Estrictamente formulada conforme al modelo que se adjunta en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.
- 8. PRESENTACION DE PROPOSICIONES:** Las proposiciones habrán de ser entregadas en sobre cerrado en el Registro General de la Consejería de Educación y Cultura, c/. Trinidad, n.º 8, de Toledo.
Las proposiciones enviadas por correo deberán reunir los requisitos establecidos en la cláusula 3.2.5. del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.
Plazo de presentación: hasta las 14 horas del día 29 de mayo de 1989.
- 9. APERTURA DE PROPOSICIONES:** Se verificará por la Mesa de Contratación de la Consejería de Educación y Cultura, en el Salón de Actos, sito en la C/. Trinidad, n.º 8, de Toledo.
Hora y fecha: a las 11 horas del día 9 de junio de 1989.
- 10. DOCUMENTOS QUE DEBEN APORTAR LOS LICITADORES:** Los que figuran en el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, según las circunstancias de cada licitador.

NOTA: El importe del presente anuncio será abonado por el adjudicatario.



Consejería de
Educación y Cultura

Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha



FOTO: MIGUEL ANGEL

Cerámica popular. La artista local María de Gracia Arias expuso algunas de sus piezas en la Casa Municipal de Cultura, dentro de una importante labor de recuperación de nuestra artesanía, en el marco de la IX Semana de La Mancha, celebrada recientemente en Puertollano.



Cenicenta. En Herencia descubrimos a esta joven Cenicienta mirando el reloj como cerciorándose de que aún no habido las doce y el embrujo se fuera a terminar. También fue el baile, pero en la discoteca, porque los tiempos no están por muchos cuentos.



FOTO: MIGUEL ANGEL

Con buen humor. Julio y Eloy son un par de buenos amigos, famosos en Pedro Muñoz por sus andanzas y su buen humor. En la tarde del domingo les sorprendimos, tan joviales y divertidos como siempre, tomando unas copas y gastando broma en «El Test», lugar de moda en la localidad.



Con los apuntes en la mano. A este grupo de auxiliares de enfermería les sorprendimos a la salida de un cursillo para la puesta a punto en sus tareas habituales en los centros médicos. Sin duda, este reciclaje unido a su experiencia les proporcionará un buen aval para el ejercicio de su profesión.



FOTOS: MIGUEL ANGEL

Cuatro pintores, en Tomelloso. Numeroso público se congregó en la apertura de la exposición de estos cuatro jóvenes pintores que trabajan habitualmente en Madrid pero que se han desplazado hasta estas tierras para mostrar lo que son sus pinturas. El museo López Torres de Tomelloso recoge hasta el día 6 de mayo «Cuatro visiones del dibujo» como han deno-

minado a esta exposición. Luis García, artista de Tomelloso ha sido el que ha conseguido que sus cuatro compañeros de la Facultad de Bellas Artes de Madrid expongan en la localidad mancheta. Ellos son Mariano Villalón, Ramiro Pareja, Enrique Pocheta y Jaime Sánchez.



Choca que choca. Los cochecitos eléctricos es un buen entretenimiento para los jóvenes que se pasan la tarde choca que choca en esta pista instalada en el parque viejo de Pedro Muñoz. Los coches están tan solicitados que en cada viaje es necesario esperar y después, rápidamente empezar a conducir, esquivando, o arremetiendo contra el vecino.

FOTO: MIGUEL ANGEL



Siempre en guardia. Los chicos de la Cruz Roja están preparados para cualquier emergencia. Este puesto de Socorro está situado en Alcázar de San Juan, en la nacional Córdoba-Tarragona, y allí estaban, realizando sus humanitarias funciones de ayuda y salvamento.

FOTO: MIGUEL ANGEL



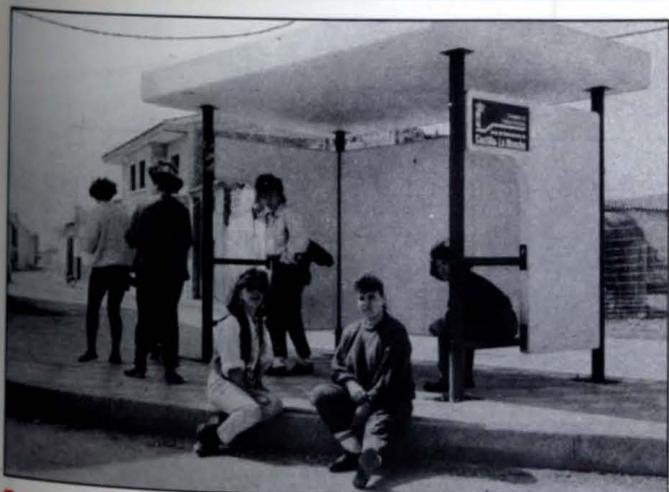
Vida sana. Está demostrado un poco de deporte es siempre bueno no sólo para el cuerpo, sino también para el espíritu. Estos jóvenes de Daimiel lo saben muy bien y aprovechan los domingos para poner en práctica aquellos de «mens sana in corpore sano». En este caso, el baloncesto es el deporte elegido.

FOTO: MIGUEL ANGEL



Jugando en la Plaza. Estaban muy animados jugando y riendo, pero claro, a la hora de la fotografía se pusieron así de serietos y formales. Viéndoles así parece que no han roto un plato, pero hay que ver la revolución que formaron cuando siguieron enfrascados en sus risas y juegos. Les sorprendimos en la plaza de Arenas de San Juan.

FOTOS: MIGUEL ANGEL



Esperando el autobús. Aún faltaba un ratito para que llegase el autobús, pero estos jóvenes no se desesperan, aprovecharon para sentarse tranquilamente en el adoquín y comentar sus cosas. El grupo del fondo parece que se lo pensó mejor y optó por marcharse.

FOTO: MIGUEL ANGEL



Triste despedida medieval. Los chicos vinieron de permiso para pasar el fin de semana y olvidarse momentáneamente de las obligaciones y responsabilidades que el Servicio Militar les exige. A la hora de partir la expresión era un poco más lánguida que de costumbre.

FOTO: MIGUEL ANGEL



FOTO: JOSE DIAZ

El equipo al completo. La U. P. Voleibol de Valdepeñas viajó al completo hasta Miquelturna ara jugar el encuentro previsto. Todos posaron así de sonrientes. El resultado sería, sin duda, positivo y el viaje de vuelta fue alegre y con buen humor. Las instrucciones del entrenador se cumplieron a «rajatable».



La otra «Odisea». Los vecinos del barrio «La Odisea» de Campo de Criptana se reúnen en un conocido local para tratar los puntos de las fiestas que van a celebrar en verano, para finales del mes de junio, además de disfrutar de los dones que los dioses reparten en las mañanas del domingo.

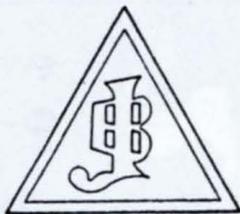


FOTO: MIGUEL ANGEL

Pensionistas de excursión. Todo un autocar de pensionistas valdepeñeros estuvieron de excursión por la capital. Aquí tuvieron la oportunidad de visitar el hogar de jubilados de Ciudad Real, e incluso de hacer algunas nuevas amistades. Después el recorrido por la ciudad fue muy completo, y aunque un poco cansados todos se divertieron muchísimo.



El Club Taurino de Puertollano. Fue fundado en 1949 por el torero local «Joselillo», que gozaba de gran popularidad. El también torero local Antonio García Galán, tuvo 2 oportunidades en Madrid. El club está en la calle de la Amargua, y cuenta con 300 socios.



Electricidad

Jesús Bárcenas, S.L.

- Montajes Eléctricos en Baja y Alta Tensión
- Electrificación de Fincas
- Instalaciones Industriales
- Energía Solar
- Grupos Electrógenos
- Electrobombas y Riegos por Goteo.

- Automatismos y Mantenimientos de Maquinaria Vinícola y Embotellados
- Almacén de Material Eléctrico Industrial
- Ahorro de Energía y Estudio de Reactiva
- Oficina Técnica Consultora

Avda. del Vino - Polígono Industrial, Parcela 54 - Tel. (926) 32 26 90 - Fax 32 50 08 - Apartado 175 - VALDEPEÑAS (C. Real)



FOTO: ANA V.

Jugando al «guá». El parque de Torralba reúne todas las condiciones para la práctica de uno de los juegos de siempre: las canicas, y más concretamente, el «guá». Esta pandilla de amigos se reunieron desde muy temprano para aprovechar bien la mañana del domingo y practicar su juego preferido.



FOTO: ANA V.

En la procesión. Niñas ataviadas con el traje regional y otras vestidas de primera comunión, acompañaron durante todo el recorrido a la Virgen de la Cruces, Patrona de Daimiel, que fue trasladada desde su Santuario a la parroquia de Santa María la Mayor. Las calles de Daimiel se llenaron de gente para ver pasar a la Virgen, a la patrona, que fervorosamente fue aclamada.



FOTO: ANTONIO TORRILLAS

Las guapas molineras. La Asociación Hidalgos, Amigos de los Molinos ya han hecho su elección de guapas. Cuatro jóvenes criptanenses tendrán la grata responsabilidad de representar a la mujer en los actos y celebraciones que esta asociación celebre. En el momento de la elección vestían el típico traje de las molineras, muy popular en Campo de Criptana.



FOTO: GALAN

Concierto. La Banda Sinfónica del Cuerpo Nacional de Policía actuó el sábado en Ciudad Real como parte del programa de la Feria del Libro. A pesar del cartelito de «agotadas las localidades», al final sobraron asientos, una pena, porque el concierto resultó estupendo.



FOTO: ANA V.

Comentando las incidencias. Después de un partido de fútbol hay muchas cosas que contar. Estos amigos de Torralba estaban muy contentos porque el conjunto local había ganado al vecino Carrión por dos goles a cero. El encuentro estuvo muy animado y los torralbeños se apuntaron el positivo.



FOTO: MIGUEL ANGEL

Fiestas de San José Obrero. A lo largo de los últimos días se han celebrado en el barrio ciudarraleño de Larache las fiestas en honor de San José Obrero con un extenso programa que ha incluido competiciones deportivas, juegos, actos religiosos, e incluso un guateque, sin que haya faltado el concurso de migas.



La noche del sábado tiene un claro objetivo: ligar lo más posible.

LAS NOCHES LOCAS DE

Llovía a mares, relampagueaba y, aunque no hacía frío, puede decirse que la noche del sábado era de «perros». Pero los noctámbulos del fin de semana no se dejaron amedrentar por tan poca cosa y llenaron los locales de moda de la ciudad.

No se sabe si por influencia del tiempo, o porque es época de transición entre el invierno y la primavera, la noche fue bastante anodina en cuanto a moda se refiere, el plan «comodidad» se impuso y el tacón bajo, los vaqueros —Levis, eso sí, que hacen furor también aquí— y los jerseys, Lacoste, especialmente.

Pulula por la noche un

grupito de «gente guapa» que suele hacer un itinerario fijo (no suelen fallar) y que arrastra al resto. En Ciudad Real no rige muy bien eso de que «Cada mochuelo a su olivo», los ambientes se mezclan, todos están en todas partes, aunque se ve que unos cuadran mejor en unos locales que en otros, se nota quien va de sábado y quien es asiduo del lugar.

Los discotequeros nunca mueren

No hay quien pueda con los amantes de las discotecas. Como las dos únicas de la ciudad no funcionan como tales en estos momentos, los aficionados a

éstas han encontrado su rinconcito en el disco pub «Revés». La pista interior es ideal para bailar. Lola, secretaria, y su amiga son las amas de la pista, el resto mira. «Aquí viene mucho «macarra», —dice Lola— pero para bailar está muy bien».

En la barra exterior se acodan «ejecutivos» y maduritos, hay un poco de todo.

Calentando motores

La una de la madrugada. Sólo a unos pasos del anterior local se encuentra un ambiente distinto en el «Repris». Cambian los modos y las modas al tiempo que sube el nivel de la mú-

sica. Las camareras en la barra dan otro toque, como también lo dan los chicos que sirven, activos.

Josemi Lérida trabaja allí fuera de la barra, está atento a todo, es una mezcla de relaciones públicas, camarero y «guardián» de la paz; no quita ojo a un grupo sospechoso de posible bronca: «No es la clientela usual, lo que pasa es que es sábado y viene de todo, es una locura, lo normal es gente más tranquila». Tampoco es que el grupito haga nada anormal pero se salen del estilo de bar.

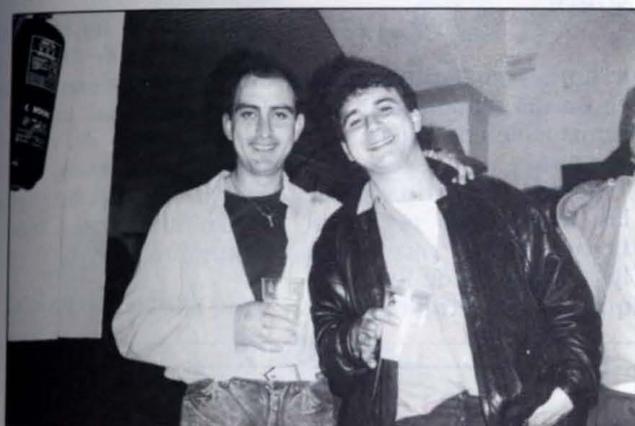
El pinchadiscos, José es parte de la atracción de Repris, al menos para las chicas. Es alto, delgado, d



El traje y la corbata no es el modelo usual en las noches del sábado. Estos venían de boda.



Pepe Heriz, propietario del disco pub «Vértigo», es uno de los noctámbulos fijos.



Angel y su amigo son de Almodóvar, pero prefieren las noches ciudadrealleñas. Los dos estaban empeñados en salir en la foto.



El disco pub «Revés» hace las veces de discoteca, al quedar en desuso (de momento) las dos que existían en la capital.

CIUDAD REAL

pelo largo recogido en coleta y lleva un pendiente en la oreja, un especie de Miguel Bosé pero a la mancha. Se sabe centro de muchas miradas y otea el panorama manteniendo las distancias.

El juego de las miradas es el que parece entusiasmar a los noctámbulos. Con la vista se ficha a quien está y quien falta, se pasa lista y se ven las nuevas incorporaciones. A la hora de «ligar» se va des-pacio, primero se tantea el terreno a base de miraditas. En este punto enseguida se distinguen a los de «los pueblos» —con todos los respetos—, ellos no entran en el juego, arman bulla y van directos al grano.

«Estos son terribles —dice Josemi— se dejan a la novia en el pueblo y vienen aquí a arrasar».

No siguen el patrón y se les rechaza.

Más cerca de las estrellas

Son las dos de la madrugada. El *Ave Turuta* está al completo. El ambiente sube de tono y de temperatura, la música está todavía más alta de lo normal. Huele a carne (será porque sirven hamburguesas). Se ve otro look en la gente, más variedad en la moda, mucho negro, pocas minifaldas, algunas se han atrevido con el pantalón de ciclista. Ellos prefieren cazadora de cuero y americanas

claras, otros, a pelo con el Lacoste. Los chicos y chicas de moda en la ciudad se encuentran aquí como en su casa, se reúnen los propietarios de boutiques, de peluquerías, la élite de los deportistas, etc. —todos juntos pero no revueltos—. «Aquí haces amigos a la fuerza, aunque sea de vista, hay tan poco espacio para moverse que a veces quedas atrapada en un grupo, y no tienes más remedio que meterte en la conversación» —comenta la propietaria de una conocida boutique.

Eduardo y Félix son dos asiduos del *Turuta*, se conocen prácticamente a todos de vista: «A veces se liga y a veces no —reconocen— depende de la suerte,

pero está claro que aquí se viene a ligar».

«En este chiringuito hay gente de todo tipo —dice Eduardo— aunque parezca que hay mucho pijito y niña bien, hay de todo, lo que pasa es que la envoltura hace milagros».

Adeptos al «agarrao»

Dar un salto social en la noche es pasar del *Turuta* al pub *Recuerdos*, el lugar para los «carrozas» por excelencia, dicen. No es que sean mayores de edad (también se ve mucha juventud) simplemente es que prefieren el viejo estilo de pasar una noche noche de sábado, oyendo la suave y melodiosa música de an-

tes y marcándose un baile «agarrao».

La pista está repleta. Hay muchos matrimonios y hombres solos (los empresarios parecen los más aficionados al ritmo más lento de la noche, porque eligen *Recuerdos* para citarse con los amigos.

Por *Recuerdos* rondaba un conocido político provincial, tan alegre y dicharachero como siempre, piropoeador como él solo no se le escapaba ni una. Desde luego este no es de la generación de las miraditas, va más al grano.

Vértigo

Pasando de las tres de la madrugada ya no queda más remedio que dejarse ver por el lugar donde desemboca toda la corriente nocturna. Es la hora de ligar, ahora o nunca.

«No creas que hoy esto



El Ave Turuta es cita obligada en el itinerario del sábado.

no está muy bien porque los más guapos no han aparecido» —dice *Lola*, una fija de Vértigo, que se ha atrevido a lucir un modelo más primaveral, de punto ceñido.

Un grupo de jóvenes llama la atención por su atuendo, más de fiesta de

lo normal en la noche marchosa del sábado: «Es que venimos de una boda» —se excusan.

Se ven ya repetidas todas las caras de la noche, al tiempo que se incorporan los camareros de los bares que ya han cerrado, y que

ahora acuden como clientes.

El local está a tope, algunos ya «van a por todas», otros más tranquilos beben y bailan a su «aire».

Son las seis de la mañana y la expedición parece que se deshace, aunque los más noctámbulos marchan a otros bares. A estas horas se ve de todo en la calle, incluido un trasero fuera de la ventanilla de un coche, «Ay si su papá le viera, ¡porque éste es un hijo de papá! —comenta una que se las sabe todas.

«La noche no ha estado mal, después de dejarte mil duros, ganarte una afonía y repetir el ritual todavía te quedan ganas de volver el sábado que viene», —resume Alfredo, que ha seguido todo el itinerario. Como de costumbre.

PEDRO LOPEZ GALAN



6ª Semana de la Provincia

Diputación de Ciudad Real

Expositor, Empresario:

HAGA SU RESERVA DE STAND

Información: Diputación Provincial de C. Real, c/ Toledo, 17. ☎ 252575 - 254441

UNA INVERSION SEGURA

RECINTO FERIAL DE CIUDAD REAL
31 MAYO — 4 JUNIO — 1989



En el Día de la Madre, ya se sabe: un beso y un regalo. No es el momento de regatear. Ella se lo merecen todo, y recuerde: a la hora de elegir piense en el gusto de las mamás y sea espléndido, porque «madre no hay más que una y...»



UN REGALO TRADICIONAL PARA LAS MAS ROMANTICAS

Aprovechando la entrada en el mes de las flores, se puede conseguir un bonito y aromático ramo (recuerde, siempre en número impar). Y si quiere que su regalo dure más tiempo consiga un original centro de flores secas en la floristería «El Pasaje» por 7.500 pesetas.



MIGUEL ANGEL

PIEZAS DE COLECCIÓN

Quizá no lo haya pensado, pero puede ser original y quedar muy bien regalándole a ella una exótica pieza del Sahara que puede adquirir en Nandy, (Nuevo Centro). Las hay de varios tamaños y precios. De este conjunto la más pequeña cuesta 3.450 y la más grande 7.950 pesetas.

PARA LAS «MUY CAFETERAS»



Se trata de una cafetera exprés. Cuesta 9.500 pesetas en «Electrodomésticos Serrano González».

UNA JOYA ES PARA SIEMPRE

En este campo existe una gran variedad. Todo depende de su economía, aunque tampoco es necesario que se gaste mucho. En la fotografía tres sortijas. La más barata, 9.540, la más cara, 17.000 pesetas, montada con rubíes, esmeraldas, zafiros y circonitas.



MIGUEL ANGEL



El grupo Mazantini baila la jota de la vendimia en el Festival Internacional de Polonia.



El grupo Mazantini al completo. Sus bailes y coplas son el estandarte con el que pasean nuestra tierra por todo el mundo.

EL FOLKLORE DE MAZANTINI, UNA EXPLICACION DE LA MANCHA

El grupo Mazantini tiene un claro objetivo: rescatar las más antiguas tradiciones de nuestra tierra y hacer que nuestro folklore se conozca en el mundo entero. Cuarenta y cinco jóvenes se encargan de hacerlo realidad, unos a través del canto, otros del baile y otros en la rondalla. Todos se preparan durante nueve meses para mostrar en el verano, de la forma más expresiva, las auténticas raíces manchegas.

Sobrios, elegantes y nada fáciles son los bailes de La Mancha que tan bien definen el carácter del manchego; son las danzas que el grupo Mazantini prefiere y para bailarlas nació. Recuperar las más auténticas raíces de nuestro folklore y mostrarlas al mundo entero es lo

que mueve a un puñado de jóvenes a trabajar duro por conseguirlo.

Ya van para cincuenta los años que cumplirá el Grupo de Coros y Danzas de Ciudad Real (aunque con el nombre de Mazantini no se registran hasta 1978). Durante todo este tiempo —especialmente la

RESTAURANTE-CAFETERIA

ESPECIALIDAD

COCHINILLO AL HORNO
Y COCINA MANCHEGA



C/ 6 de Junio, 26
en el centro de
VALDEPEÑAS
Telf. 32 00 21

VERTIG



C. CALVARIO
CIUDAD REAL

Con atentos saludos de

Saulo Neira
DECORADOR

C/ CARCEL VIEJA, 7 - 13300 VALDEPENAS
32 46 73

década de los ochenta— la última hornada de los **Mazantini** ha pateado los escenarios de España y de numerosos rincones del mundo, ganando para La Mancha aplausos, premios y el reconocimiento internacional. Las seguidillas de membrilla, las jotas de la tierra, los fandangos, etc., los han paseado por Japón, Argelia, Estados Unidos, Gran Bretaña, Polonia...

El largo camino hecho y los muchos bailes no han cansado al grupo, lejos de esto, **Mazantini** ha comenzado a renovar energías y buscar aires nuevos para la Asociación de Coros y Danzas, planeando para el 89 una larga serie de actividades que pretenden abarcar todos los campos del folklore: gastronomía, danza, vestuario tradicional, artesanía típica, etc.

Mazantini no solo canta y baila, investiga y recupera lo de antaño, como ya hiciera el que dio su nombre al grupo, el «coplero» apodado **Mazantini**. Esta continua inquietud ha hecho que el grupo aumente su repertorio de 15 bailes a cuarenta, en parte porque la proyección internacional que ellos quieren así lo exige.

«En estos momentos —explica el actual director de **Mazantini**, **Manuel Naharro**— el hacer viajes interesantes y participar en concursos internacionales es una atracción muy fuerte para nosotros. Para que te llamen a representar a tu tierra tienes que conocer los bailes de otras regiones, no basta sólo con los nuestros. Por eso estamos preparando «El retablo español», que ya tuvo mucho éxito en la primera ocasión que lo presentamos. En el Retablo hay bailes de todas las regiones y para aprenderlos bien traemos una pareja de cada lugar para que nos los enseñe.» «De todas formas nosotros preferimos las manchegas y no nos gusta bailar Andalucía» —dice **Manuel Naharro** y explica por qué—. «A Andalucía se le ve que tiene mucha feria por medio y nuestra deformación «profesional» —somos un grupo de folklore— nos lleva a perseguir siempre lo auténtico, como es lo nuestro.»

Siguiendo este afán por la autenticidad el director del grupo es tajante en cuestión de formas, hay que respetar toda la tradición a la hora de salir al escenario, por eso salen las muje-

res a bailar con el típico moño de «picapörte», que tan poco favorece, con los trajes estrictamente sacados de originales y, por supuesto, todos exentos de relojes o adornos de nuestros tiempos.

Esta imagen rancia en el escenario se transforma fuera de él: los 45 miembros que forman **Mazantini** son jóvenes que no sobrepasan los 30 años y algunos de ellos tienen 16. Son chicas y chicos activos, bulliciosos, que derrochan toda su energía y tiempo liebre en comprender mejor su tierra a través del folklore.

Ensayan después de estudiar o salir del trabajo, tres días a la semana desde octubre hasta junio, y en los meses de verano se van de «turroneo» como llaman ellos, que es ir de feria en feria como hacen los turroneros, pero bailando. Lo que logran se lo han ganado «paso a paso».

El vestuario, tema muy mimado por Mazantini

El dinerillo que hacen bailando o logrando premios lo prefieren invertir en vestuario, recuperando e incorporando trajes de la más tradicional Mancha.

Sacan a escenario el traje rico de boda de chica, el traje negro de chico, el valioso vestido de pase con toquillas antiguas de ellas, el de la vendimia, el del Corpus, el de la matanza, etc. Ahora están haciéndose uno nuevo, el de ceremonias, que lleva traje largo y mantón de Manila. Además tienen vestuario de otras regiones, como dos costosos trajes de Lagarterana bordados en oro, trajes de Aragón, Extremadura, Canarias, Málaga, etc. Con esta riqueza de vestuario el espectáculo gana en vistosidad y atraen la atención del público de cualquier rincón del mundo que hayan visitado (en Polonia se admiraron de danzas como la del Corpus que tiene ritmo de baile de salón, o las seguidillas de Membrilla).

El otro problema que reconocen —aunque casi con resignación— es la falta de apoyos económicos y de subvenciones, que ellos desearían que fueran más, al fin y al cabo llevan La Mancha al mundo entero, sin estridencias, con elegancia y, sobre todo, con todo el sabor de lo auténtico.

PRADO LOPEZ GALAN



Ctra. Puertollano, km. 1
Tels.: 22 28 61 - 22 28 64
13002 CIUDAD REAL
CIF. F-13055124

Soc. Cooperativa de Ganaderos de Ciudad Real



Productos:

Quesos «Gran Maestre». Manchego Denominación de Origen

Quesos «Maestre». Puro de Oveja.

Quesos «Clavero». Leche de oveja, cabra y vaca.

Suministros Agroganaderos

- Fertilizantes
- Semillas
- Piensos
- Material vario

«UNA COOPERATIVA AL SERVICIO DEL SECTOR GANADERO»

BREVES

Jornadas de matemáticas. Organizadas por el Área de Matemáticas del Centro de Profesores, y con la colaboración del Ayuntamiento de Ciudad Real, Centro Madrileño de Investigaciones Pedagógicas y Casa de la Cultura, a lo largo de la semana pasada se han desarrollado las primeras jornadas sobre las matemáticas, que han contado con diversas actividades, entre las que han destacado las conferencias, exposiciones, proyecciones de vídeo y coloquios.

Nuevo libro de José Aureliano de la Guía. «El anacoreta y la dríade» es el título del segundo libro que publica este joven poeta de Campo de Criptana. El primero fue «La Contemplada», premio internacional Juan Alcaide. Este nuevo libro, que refleja sus experiencias en su pueblo natal, personificado en la dríade, fue accésit del certamen Joaquín Benito de Lucas, en Talavera de la Reina.

Antonio Torrillas, conferenciante cervantino. Nuestro corresponsal Antonio Torrillas fue el encargado de ofrecer la conferencia inaugural de la Semana Cervantina. El tema inevitable fue el libro de Don Miguel, «Don Quijote de la Mancha». En la primera parte realizó una aproximación geográfica del origen de Don Quijote. Posteriormente intentó animar a la lectura del libro a través de la figura de Dulcinea de El Toboso.

Conciertos en Campo de Criptana. Dos han sido los conciertos ofrecidos en los últimos días en esta localidad molinera. Luis Estrella, concertista oficial de la firma Yamaha, ofreció un magistral concierto de órgano eléctrico que despertó la admiración de todos los asistentes. El segundo concierto fue a cargo de Juan Bautista, ofreciendo obras de guitarra flamenca.

AGENDA

CERTAMENES

• **Certamen poético Pastora Marcela.** Dotado con una cantidad en metálico de 140.000 pesetas y una escultura original de Andrés Escribano, el Ayuntamiento de Campo de Criptana convoca la IX edición del certamen literario Pastora Marcela, al que podrán concurrir todos los autores nacionales que lo deseen. El plazo de presentación de originales finaliza el 14 de julio. Las bases pueden solicitarse en el ayuntamiento de la localidad.

• **Certamen Valentin Arteaga.** El Ayuntamiento de Campo de Criptana convoca el certamen Valentin Arteaga para jóvenes menores de 25 años. Este premio está dotado con 60.000 pesetas y escultura de Andrés Escribano. El plazo de presentación de ejemplares finaliza el 14 de julio. Las bases pueden solicitarse en el ayuntamiento de la localidad.

• **Certamen Mariano «Loas a Santa María».** La hermandad Virgen de las Viñas convoca el certamen literario «Loas a Santa María», de tema exclusivamente mariano. Los premios oscilan entre las 50.000 y las 20.000 pesetas. Las bases pueden recogerse en la Hermandad durante estos días.

• **VI Certamen de fotografía y cuentos «Don Quijote».** Organizado por la residencia juvenil «Don Quijote», se convocan estos dos certámenes en los que podrán participar los jóvenes residentes en Castilla-La Mancha en edades comprendidas entre los 18 y los 25 años. El plazo de presentación de las obras concluirá al mediodía del 1 de mayo.

EXPOSICIONES

• **Festival del Mayo Manchego.** Pedro Muñoz celebra en estos días el Festival del Mayo Manchego. Dos concursos se disputan en estos días. El domingo por la noche, a las 10,30 en la Plaza de España, concurso de farolas, al que podrán presentarse grupos y personas particulares. El pueblo de Pedro Muñoz tiene especial interés en invitar a las personas de la región a asistir al Festival del Mayo Manchego, que se celebra el lunes, día 1, a partir de las 3,30 de la tarde, hora en que los grupos y autoridades saldrán en desfile hasta la plaza de toros, lugar en el que actuarán los grupos participantes.

• **Exposición de daimieleño.** Organizado por el Ayuntamiento de Daimiel, estará abierta al público en la Casa de Cultura, una exposición antológica de

pintores daimieleños y exposiciones de publicaciones periódicas y libros sobre Daimiel. La exposición se inauguró el 25 de abril y se prolongará hasta el 10 de mayo. El horario de lunes a viernes es de 19,00 a 21,00 horas y de 12,00 a 14,00 los domingos.

• **Recital poético en Valdepeñas.** Marisa Paredes, Emilio Gutiérrez Caba y Félix Grande serán los encargados de llevar a cabo el recital poético que se celebrará en Valdepeñas el próximo miércoles 3 de mayo. El acto tendrá lugar en el teatro-cine El Parque y está organizado por Caja Cultura, de la Caja de Ahorros de Cuenca y Ciudad Real en colaboración con la delegación de Cultura del Ayuntamiento.

• **Representación del premio Castilla-La Mancha de Teatro.** Valdepeñas, el día 5, será el lugar donde se represente «La farola», obra que resultó galardonada con el Premio Castilla-La Mancha el año anterior. La obra, representada por actores de sobra conocidos como Esperanza Roy, José Sazatornil, «Saza» e Iñaki Miramón, ha sido organizada por la Consejería de Cultura y la Delegación de este área del Ayuntamiento valdepeñero y se pondrá en escena en el teatro-cine El Parque.

FARMACIAS DE GUARDIA

PUERTOLLANO

30. C/ Córdoba, 3 (esquina a Calveros)
1. Conde Valmaseda, 6 (antiguo hospital Peñarroya)
2. Pza. Constitución, (frente Ayuntamiento)
3. Gran Capitán, 24
4. P.º San Gregorio, 75
5. Avda. 1.º de Mayo, 15 (frente ambulatorio)
6. Pza. Alcudia (esquina Montesa, prolongación 630)

CIUDAD REAL

30. Calatrava, 47
1. Plaza Mayor, 22
2. Toledo, 21
3. P.º Carlos Eraña, 5. Bl. 15
4. Ronda de Santa María, 2
5. Gral. Aguilera, 8
6. M.ª Cristina, 5

FLASHES

DÍA DEL LIBRO

Santa Cruz de la Zarza, Alcázar de San Juan, Casas Ibáñez, las capitales de provincia castellano-manchegas y un sinfín de localidades más han celebrado el pasado 23 de abril el denominado *Día del Libro*, en que se conmemora la muerte en Madrid de Miguel de Cervantes. La *Semana del Libro* y los autores castellanos serán temas que nos ocupen.



TRES EXTRANJEROS

El japonés Toshivo Yamaguchi —en el Ateneo Municipal de Guadalajara—, el alemán Johannes Schepp —en la Cámara de Comercio e Industria de Toledo— y los jóvenes franceses de la madrileña Casa de Velázquez, Michèle Iznardo y Jean-François Oudry —en el Museo Municipal de Bellas Artes de Valdepeñas.



MON MONTOYA, EN MADRID

El artista extremeño estrechamente vinculado a Ciudad Real, Mon Montoya (Mérida, 1947), ha expuesto hasta el pasado 29 de abril, en la galería Jorge Kreisler, de Madrid, lo último de su producción. Una serie de cuadros en los que abunda un lenguaje de claves cada vez más individuales y elaboradas dentro de una barroquización que le define.



OBRA GRAFICA ITINERANTE

Un total de 35 obras gráficas de 18 artistas que fueron Premio Nacional de Artes Plásticas entre 1980 y 1985 continúan itinerante desde 1988 por centros culturales de toda la comunidad, con la organización y el patrocinio de la Consejería de Cultura, propietaria de la serie. El 30 de abril la muestra se clausura en Alcázar de San Juan.

LORD A. DOUGLAS



EL ROMPEOLAS

Iniciativas loables

De la tierra nuestra rebajada y despreciada, «desprecian cuanto ignoran», venía a decir, lastimado, el poeta de los albores de este siglo por muchos que se pretenden cultos, seres de otros lugares que



ALFONSO CASTRO

sólo conocen Castilla-La Mancha de paso, en las breves estancias para repostar en establecimientos y hostales a pie de las grandes rutas que la surcan; día a día, y cada vez con más insistencia, nos llegan indicaciones y noticias de que las iniciativas creativas más progresistas y avanzadas de tono cultural proliferan por doquier.

Tres pequeños botones de muestra de esto que decimos lo constituyen el comunicado hecho público recientemente por los inquietos jóvenes del frente cultural *Sensorium* de Puertollano, denominado *Carta a la resistencia cultural*, en el que defienden «una cultura festiva, hamburgueseril y de alterne», al tiempo que convocaban a la ciudadanía a asistir a un cóctel cultural, con limonada incluida, a base de exposición de artistas locales, representación del corto escénico *Escalera de color*, obra del autor Prince Kis, y la proyección del película de Jim Jarmusch, *El peso de la ley*.

Otra de las movidas que se nos presentan superinteresantes —a priori— en próximas fechas, el 29 de abril más concretamente, es el en-

cuentro de autores y de escritores de Castilla-La Mancha que ha organizado el Ayuntamiento de Alcázar de San Juan y que, hasta el momento, no cuenta con precedentes en la comunidad. Sobre ello volveremos informativamente próximamente en estas mismas páginas.

mamente en estas mismas páginas.

La tercera de estas iniciativas que se nos antojan novedosas, llamativas, al menos por aquí, es el taller experimental hecho llamar *Arte en acción*, que en el ya inminente mayo, y junto a una exposición artística de Rufino de Mingo y el colectivo Abanico denominada *Homenaje al consumismo*, ha programado en la capital alcarreña el ayuntamiento de Guadalajara en un espacio nuevo habilitado en un marco de la solera del Palacio de la Cotilla. A este taller de arte actual —de vanguardia le llaman sus anfitriones, tal vez un poco exageradamente, en una nota de prensa— están invitados con generosidad a acudir y a ofrecer lo mejor de su creatividad los distintos artistas de toda Castilla-La Mancha que hallen interesante la idea y que lo deseen, para lo que habrán de contactar, ya con inevitable celeridad dadas las fechas, con el Patronado Municipal de Cultura, que tiene expresa voluntad de mantener en continuidad el trabajo creativo de las nuevas formas de hacer de nuestros plásticos en el susodicho taller.

ALFONSO CASTRO

Presentado el último número de la revista en Madrid

“BARCELONA”, 10 AÑOS EN EL OLIMPO LITERARIO

A los 10 años de su aparición en el mercado, la revista literaria albacetense *Barcarola* ha logrado lo que hasta ahora parecía prohibido para una publicación de provincias: marcar una pauta en su género —como revista de creación y crítica literaria es la única existente en España— y conseguir una difusión más allá de nuestras fronteras, a tono con su concepto universalista de la cultura. La semana pasada, su último número se presentaba en la Universidad Complutense de Madrid, en un brillante acto que desbordó toda previsión.

Juan Bravo y José Manuel Martínez Cano, director y codirector de *Barcarola*, respectivamente, son los padres de esta publicación, y su participación en la presentación madrileña estuvo precedida por la de los catedráticos Javier del Prado y Alain Verjat, la estudiosa de revistas literarias Fanny Rubio, el poeta Félix Grande y el escritor y periodista Francisco Umbral, quien no dudó en clasificar a *Barcarola* como la mejor revista literaria de España y una de las mejores de Europa. Los participantes en el acto se centraron asimismo sobre la figura de Marcel Proust, escritor al que va dedicado el último dossier de la revista y sobre el que polemizaron Verjat y Umbral.

Tanto para Juan Bravo como para Martínez Cano el mayor acierto de *Barcarola* en estos años ha consistido en conseguir una línea aperturista y constituirse en un punto de encuentro literario, más

allá de unos límites estrictamente provincianos: «Es cierto que el espíritu de la revista era el de la generación del desencanto, de los que ahora tenemos entre 35 y 40 años, y salíamos de la noche oscura del alma, pero la revista ha sido ecléctica y ha estado abierta a todo tipo de tendencias, procurando mantener una línea de calidad. Aquí empezaron a escribir los novísimos, que ahora están triunfando, como Blanca Andreu, Luis Antonio de Villena o Ana Rossetti, pero hay otros aspectos que se han cuidado especialmente, como son las traducciones, la publicación de inéditos o los dossieres».

Stendhal y Proust

Durante estos 10 años *Barcarola* puede enorgullecerse de haber publicado textos inéditos de Rubén Darío, García Lorca, Juan Ramón Jiménez, Unamuno o Miguel Hernández, así como traduc-



Portada del último número de la revista, acabado de presentar en Madrid.

ciones literarias en hebreo, árabe o japonés. Y todo ello al tiempo que se promocionaba a jóvenes escritores de la provincia y de la región, como Angel Antonio Herrera, Luis Martínez Falero, Rosario Díaz o Herminio Andújar. El diseño de la revista es sin duda otra de las razones de este éxito conseguido, y en ese sentido cabe destacar la labor de Ricardo Avendaño en un principio y de Damián y Guillermo García Jiménez en la actualidad.

Juan Bravo y Martínez Cano son por otro lado dos personalidades dispares pero que, sin embargo, se complementan a la perfección, y esto se percibe en su armónica labor conjunta. Al clasicismo más exquisito de Bravo corresponde el lúdico desorden

de José Manuel, y al fervor stendhaliano de uno, el proustiano del otro. «La revista había funcionado hasta ahora sobre todo en medios diletantes; por fin podemos decir que también lo ha hecho en medios académico y esto es muy importante para nosotros.» Tras el espaldarazo que supuso la gran acogida otorgada el año pasado por la intelectualidad de Málaga en el Círculo de la Generación del 27, la inminente presencia en la Feria de Frankfurt, la atención prestada por el parisino centenario de Georges Pompidou y la cada vez mayor difusión internacional, se puede decir que este es el mejor momento de *Barcarola* desde que ha una década viera la luz la publicación.



Juan Bravo y José Manuel Martínez Cano, director y codirector respectivamente de esta publicación albacetense.

Por otro lado, los premios de narrativa y poesía convocados por la revista entran este año en su quinta edición, pudiéndose también decir que dicha convocatoria se ha vestido ya de largo: «Este año se presentan autores que han sido premios nacionales de literatura a la convocatoria, que estará presentada por Carlos Barral. Anteriormente lo hicieron Juan Benet, Francisco Umbral, Bryce Echenique y Paco Nieva». Resulta inevitable también al hablar de Barcarola preguntarse por qué la revista tiene tan mala prensa en algunos sectores albaceteños, cuando se supone que debería ser todo lo contrario. «Es difícil contestar a esto —nos comentan sus responsables máximos—, porque aquí ha tenido una puerta abierta todo aquel que ha intentado publicar algo con un nivel de calidad. La verdad es que a veces aquí no se apoya ni al Albacete Balompié, y esto nos afecta a todos. De todas maneras, hay 800 suscriptores en la provincia, que no es una mala cifra.»

Juan Bravo y José Manuel, o viceversa, no pueden evitar sentirse llenos de gozo ante lo que está siendo un merecido reconocimiento a su labor ya prolongada, una labor que ha tenido en todo

momento un denominador común: la pasión y el amor a la literatura, y eso nadie puede negarlo. Hay sin embargo una espina clavada, por lo menos en José Manuel, con respecto a la región: «Ahora mismo no existe identificación en nuestro proyecto con Castilla-La Mancha, y nos encantaría que no fuera así, pero de momento la acogida y la comunicación ha sido mucho más positiva con las ciudades me-

La revista es mejor acogida en el Mediterráneo que en Castilla-La Mancha.

diterráneas. En la región no se está haciendo prácticamente nada nuevo, hay una línea muy costumbrista de reivindicar el pasado, y no veo intención de modernidad, ni de aperturismo, ni de innovación. Hay carencia de ideas, y se está haciendo desde la oficialidad una cultura».

"LA CAIXA" REGALA RELOJES



Caja de Pensiones "la Caixa"
ahora regala relojes.

Nos adelantamos a todas las personas que domicilien su Nómina o Pensión de jubilación y les regalamos un reloj de pulsera. Sin retraso. Venga a la Caja de Pensiones y le atenderemos al segundo en cualquiera de las más de 1.500 oficinas repartidas por toda la geografía nacional. Puntualmente. Como un reloj.



"la Caixa"

Estreno del Premio de Teatro "Una farola en el salón"

EL BUEN HACER DE UN ACTOR SALVA EL ESPECTACULO

Hace unos días ha tenido lugar en Toledo el estreno de la obra de **Santiago Paredes** *Una farola en el salón*, comedia ganadora del Premio de Teatro Castilla-La Mancha en su edición del 88, protagonizada por **Esperanza Roy** y **Manuel de Blas**, a quienes acompañaban en el reparto, bajo la dirección de **César Oliva**, **Cayetana Guillén-Cuervo** y **Carlos Ibarra**. Esta obra será representada en 21 localidades de la región.

Si, como se dice en el programa, «*el teatro juega un papel importante en la formación de la imagen de un país, de una sociedad, de una cultura; un papel más revelador quizá que ninguna otra expresión de la existencia de la sociedad*», no debiéramos sentirnos demasiado contentos de la imagen abundante en tópicos que esta comedia de **Santiago Paredes** puede dar de nuestra sociedad.

La obra en sí

Una farola en el salón es una comedia con un hilo argumental que parece sacado del teatro del absurdo pero al que se le quiere dar un tinte realista para poner en «solfa» diversos, quizá demasiados, tópicos de la sociedad urbana actual. Obra escrita, en palabras del autor, «*con la intención de que podamos divertirnos todos un poco a cuenta de lo que normalmente nos produce demasiado respeto*», hecho que consigue en contadas ocasiones con chistes fáciles, situaciones más pícaras que picantes o alusiones desproporcionadas al político profesional, al cura interesado, al psiquiatra loco o al empresario avariento.

20

Actores y autor recibiendo el aplauso del público.



Perspectiva del escenario.

El absurdo crea su lógica en el lenguaje teatral y de un tema como puede ser la rebelión ante la sociedad establecida (un honroso padre de familia y prestigioso economista que decide convertirse en perro para protestar contra el género humano), **Santiago Paredes** estira el ovillo para ir introduciendo una serie de tipos: el portero con su deje gallego-asturiano, el esperpéntico psiquiatra que se droga inyectándose clarete, el jefe, el político, el cura o el empleado de una multinacional (quizá este último lo mejor de toda la obra por los diferentes matices y su casi sátira al

mundo de la publicidad y el marketing.

La endeblesz del argumentos en contraste con la entrada en escena de los diversos personajes de que hemos hablado, crea abundantes altibajos en el ritmo dramático, acentuando la bajada en el largo, redundante y aburrido monólogo final de la protagonista.

Un actor salva el espectáculo

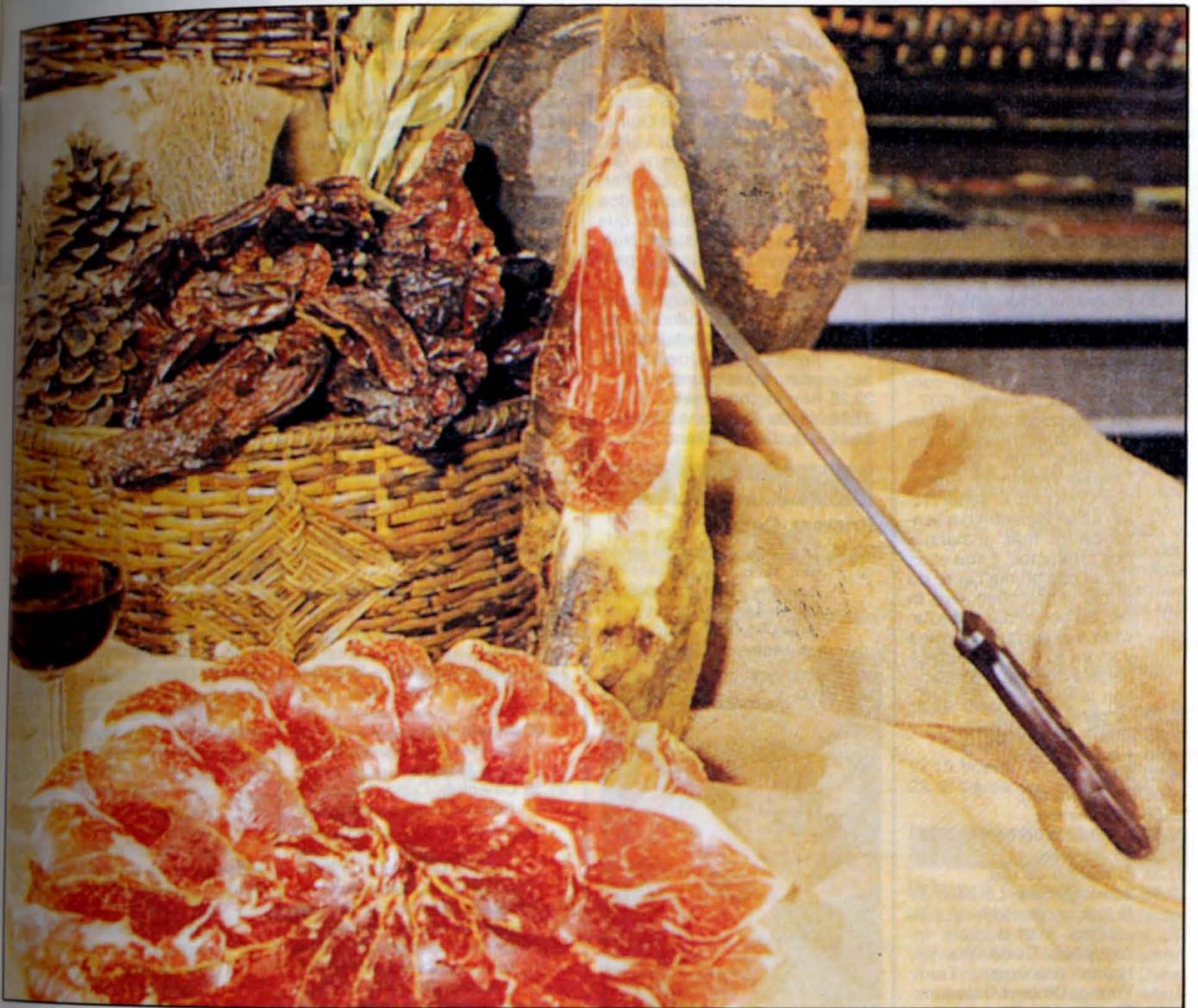
La puesta en escena es sencilla pero digna y la labor de dirección buena, pero lo que

realmente llega al público es la soberbia actuación de **Manuel de Blas**, un actor como «la copa de un pino» que da vida a diversos personajes con mucha gracia y sabiendo en todo momento encontrar el punto justo de equilibrio para no caer en el disparatado (si exceptuamos el tipo de psiquiatra loco). Su calidad de oficio salvan el espectáculo. **Carlos Ibarra** en el papel de **Moncete** y **Cayetana Guillén-Cuervo** en el de **Suse** están todavía un poco verdes y se nota su inseguridad, sobre todo el primero.

Punto y aparte merece **Esperanza Roy**, que sabe estar y domina la escena pero que serán cosas del estreno, debiendo llevar el texto prendido como alfileres, porque las voces de apuntador (que, por cierto, se dejaba ver entre bambalinas, de un lado para otro, guiando a la actriz) se oían hasta en los palcos.

El público, que se divierte a ratos, aplaudió decorosamente al final, tanto a los actores, más a **Manuel de Blas** que se lo merecía por su trabajo, como al autor, **Santiago Paredes**, que se encontraba en la sala.

TOS-L



ESE PLACER EXQUISITO

Ya nos dijo Cicerón que «el placer de los banquetes no debe medirse por la voluptuosidad de los manjares, sino por la compañía de los amigos», pero nada mejor para conservar estos últimos que reunirlos alrededor de una mesa lo más sencilla posible con poco más que un plato en el centro y unos vasos rodeando una botella de buen caldo. ¿Y en el plato qué? Ahí está la sencillez del misterio. En el plato el placer pero ya sabemos que los placeres son como los alimentos: los más sencillos son los que nos causan menos sinsabores. Y usted lector, que ha tenido la valentía de llegar a este punto, seguirá preguntándose, ¿pero y en el plato qué? Pues en el plato

no puede haber cosa mejor que unas lonchas finas, muy finas de uno de los dones que nos proporciona la madre naturaleza y que el tiempo seco y frío y la caricia de la mano humana transforma en «*bocato de cardinale*». ¿Más lonchas de qué? No nos agobie la espera de saberlo, mientras el deseo nos va llenando la boca de esperanza. Ligérisimos toques de cuchillo deben respetar la transparencia, porque el manjar que nos ocupa es más un rito de

paladar que de abundancia. Y los ojos, también saboreamos con los ojos, esos dibujos veteados que acarician de blanco la superficie de granate, más pardo por acá, más claro por allá. Y no echemos en el olvido el aroma que irá subiendo, como difuminado en el aire de la conversación, alimentando cada vez más las apetencias de alargar la mano y comenzar la fiesta. ¿Pero cuál es el manjar, ¡Dios! que ya no aguanto? No preocuparse que lo que avalora

un placer es usarlo raramente. Usted y yo ya vamos adivinando de qué se trata. El dulce recuerdo de la bellota, el aire serrano que ondula las redondeadas copas de las encinas ha venido a posarse en el plato que estrecha los lazos de la amistad. Ya es tiempo de probar el primoroso bocado de... jamón. La espera ha valido la pena, pues la espera del placer es, tal vez, más atormentadora que el miedo. Mas aquí no hay miedo que valga si acaso algún desvanecimiento al darnos cuenta de que la conversación sigue y el plato ya está vacío. Pero no hay problema, volvemos a repetir la operación, eso sí, ahora sin misterio.

TOS

Domingo, 30

Primera Cadena

- 09,00 Sopa de Gansos (repetición).
- 09,30 Dale la vuelta (repetición).
- 10,00 El día del Señor. Santa Misa.
- 11,00 Avance Telediario.
- 11,05 Concierto.
- 12,05 Pueblo de Dios.
- 12,35 Nueva gente.
- 13,35 Autopista hacia el Cielo.
- 14,30 Programa informativo.
- 15,00 Telediario fin de semana.
- 15,30 El tiempo.
- 15,35 Seabert.

16,00 **La Comedia.** *Quien conquista es la mujer.* 1937 - 70'. *Dirección:* John G. Blystone. *Intérpretes:* Miriam Hopkins, Joel McCrea, Charles Winninger, Broderick Crawford. El señor Nolan es un excéntrico inventor de los más disparatados artefactos. Entre ellos figura una pluma capaz de firmar varios cheques a la vez. Su genialidad le ha llevado a dilapidar su fortuna y ahora su hijo Kenneth se niega a que haga lo mismo con la suya.

- 17,20 La pantera rosa.
- 17,35 Merrie Melodies.
- 18,00 Juego de niños.
- 18,30 Alf.
- 19,00 La Piovra (III).
- 20,00 Waku-waku.
- 20,30 Telediario fin de semana.
- 21,05 En portada.
- 21,35 El tiempo es oro.

22,45 **Domingo cine.** *La edad de la inocencia.* 1977 - 95'. *Dirección:* Alan Bridges. *Intérpretes:* David Warner, Honor Blackman, Trudy Young, Robert Hawkins. Finalizada la Primera Guerra Mundial, un inglés establecido en Canadá como profesor, quiere vivir en paz con sus conciudadanos y dedicarse únicamente a sus tareas de educador. Las circunstancias van a arrastrarle a una situación cuya única salida parece ser la violencia.

00,30 **Avance informativo.**
00,35 **Clásicos en B/N.** *Gentleman Jim.* 1942 - 101'. *Dirección:* Raoul Walsh. *Intérpretes:* Errol Flynn, Alexis Smith, Alan Hale, Jack Carson. Comedia basada en la vida del boxeador James Corbett. Un joven audaz aprovecha la oportunidad de infiltrarse en un selecto club privado, donde algunos socios, pertenecientes a la alta sociedad y aficionados al boxeo, descubren en él a un gran púgil en potencia.

Segunda Cadena

- 10,29 Apertura y presentación.
- 10,30 Domingo deporte.

18,00 **Oficios para el recuerdo.**
18,30 **Sesión de tarde.** Ciclo: Musical americano. *Mi hermana Elena.* 1955 - 105' aprox. *Dirección:* Richard Quine. *Intérpretes:* Janeth Leigh, Jack Lemmon, Betty Garrett, Bob Fosse. Las hermanas Elena y Ruth — dos jóvenes provincianas que van a la conquista de Nueva York — inician su peripia artística, la una como actriz y la otra como escritora. Cuando se convencen de que nunca les llegará el éxito, deciden regresar a su pueblo.

- 20,20 Remington Steele.
- 21,10 Vuelta Ciclista a España.
- 21,40 Estudio estadio.

Lunes, 1

Primera Cadena

02,15 **Telefilme.** *Segundo servicio.* 1986 - 90'. *Dirección:* Anthony Page. *Intérpretes:* Vanessa Redgrave, Richard Venture, Kerrie Keane. Richard Radley era un



Amelia Shankley es «La princesita», nuevo programa infantil que está en antena los martes a las 19 horas.

muchacho perfectamente normal en todos los aspectos. Pero del brillante oftalmólogo, casado y padre de un hijo, decidió renunciar a su condición masculina y transformarse en mujer.

- 03,45 **Documental.**
- 04,15 **Concierto.**
- 06,10 **Largometraje.** *Cartouche.* 1961 - 107'. *Dirección:* Philippe de Broca. *Intérpretes:* Jean Paul Belmondo, Claudia Cardinale, Marcel Dalio, Jean Rochefort. A mediados del siglo XVIII, Dominique es un hábil ladrón que callejea por París robando a todo el que se cruza en su camino. Forma parte de una banda de ladrones dirigida por el violento Malichaux, quien celoso del éxito de Dominique pretende eliminarle.
- 08,00 **Buenos días.**

- 08,30 Telediario matinal.
- 09,00 Por la mañana.
- 13,00 El pájaro loco
- 13,30 3 x 4.
- 14,30 Informativos territoriales.
- 14,55 **Conexión con la programación nacional.**
- 15,00 Telediario-1.
- 15,35 El olivar de Atocha.
- 16,30 Por la tarde.
- 17,55 Avance Telediario.
- 18,00 Los mundos de Yupi.
- 18,30 Gruely.
- 19,00 Dale la vuelta.
- 19,30 De película.
- 20,30 Telediario-2.
- 21,00 El tiempo.
- 21,15 El precio justo.
- 23,00 Juzgado de guardia.
- 23,30 Documentos TV.
- 00,25 Telediario-3.
- 00,45 Teledporte.
- 01,00 La noche.

Segunda Cadena

- 12,59 Apertura.
- 13,00 Programación centros territoriales.
- 14,30 Informativos territoriales.
- 15,00 Telediario-1.
- 15,30 **Obras maestras.** (Nueva serie).
- 15,45 **Vuelta Ciclista a España.**
- 17,30 **Hockey sobre hielo.**
- 20,30 FM-2.
- 21,00 **Mundo deporte.** Vía Olímpica. Resumen Vuelta Ciclista a España
- 21,35 **Cineclub.** Ciclo: Nikita Mihalkov. (Nuevo ciclo) *Amigo entre mis enemigos y enemigo entre mis amigos.* 1974 - 94'. Aprox. *Dirección:* Nikita Mihalkov. *Intérpretes:* Yuri Bogatiriov, Serguei Shakurov, Anatoli Solonitsin, Nikita Mihalkov. Inmediatamente después del triunfo de la Revolución de Octubre, un grupo de amigos que han participado con entusiasmo en ella, se ven obligados a responsabilizarse de las tareas cotidianas, mucho menos estimulantes.
- 23,15 **Últimas preguntas.**
- 23,45 **Jazz entre amigos.**
- 00,45 **Despedida y cierre.**

Martes, 2

Primera Cadena

- 02,00 **Estrenos TV.** *Primer idilio.* 1983 - 92'. *Dirección:* Gus Triconis. *Intérpretes:* Loreta Swit, Melissa Sue Anderson, Joel Higgins, Kim Delaney. Toby, una adolescente de una pequeña localidad de Nebraska, gana una beca para estudiar periodismo en la Universidad de Harvard. Es el primer paso importante que da en su vida y el ambiente que le rodea provoca en ella un deslumbramiento.
- 07,59 **Apertura.**
- 08,00 **Buenos días.**



Massiel, Verónica Forqué y Ana Obregón

- 08,30 Telediario matinal.
- 09,00 Por la mañana.
- 13,00 Johnny Quest.
- 13,30 3 x 4.
- 14,30 Informativos territoriales.
- 14,55 **Conexión con la programación nacional.**
- 15,00 Telediario-1.
- 15,35 El olivar de Atocha.
- 16,30 Por la tarde.
- 17,55 Avance Telediario.
- 18,00 Los mundos de Yupi.
- 18,30 El misterio de la flor mágica.
- 19,00 La princesita.
- 19,30 Entre líneas.
- 20,00 Casa de locos.
- 20,30 Telediario-2.
- 21,00 El tiempo.
- 21,15 **La Luna.** (nueva en emisión).
- 22,20 **Sesión de noche.** Ciclo Robert Redford. *Brubaker.* 1980 - 125'. *Dirección:* Stuart Rosenberg. *Intérpretes:* Robert Redford, Yaphet Kotto, Jane Alexander, Murray Hamilton. La penitenciaría de Wakefield, pasa por ser una de las más duras y polémicas del país. En la última entrega de convictos, figura Stan Collins, quien, como los demás, será sometido a las mismas vejaciones que todos los que llegan a Wakefield.

- 00,35 Telediario-3.
- 00,55 Teledporte.
- 01,10 Testimonio.

Segunda Cadena

- 12,59 Apertura.
- 13,00 Programación centros territoriales.
- 14,30 Informativos territoriales.
- 15,00 Telediario-1.
- 15,30 **Obras maestras.**
- 15,45 **Vuelta Ciclista a España.**
- 17,30 **La comedia musical española.**
- 19,00 **El tiempo que vivimos.**
- 20,00 **Perfiles de la aviación** (nueva serie).
- 21,00 **Mundo deporte.** Vía Olímpica. Resumen Vuelta Ciclista a España.
- 21,30 **El nuevo espectador.**
- 22,30 **Tendido cero.**
- 23,00 **Suplementos-4.**
- 23,30 **La buena música.**

Miércoles, 3

Primera Cadena

- 01,15 **La noche.**
- 02,00 **Filmoteca del martes.** En la sombra del miedo. 1988



«La vida alegre», que veremos en viernes cine.

87'. **Dirección y guión:** Giorgos Karipidis. **Intérpretes:** Giorgos Conostas, Antonis Katsaris, Evangelia Secha, Ambros Tsangas. Un joven músico, que se gana la vida dando clases de piano, es acusado de portar dinero falso cuando ingresa en un banco su último salario. A partir de este momento, el músico se ve perseguido, acosado, hasta quedar atrapado.

- 07,59 Apertura.
- 08,00 Buenos días.
- 08,30 Telediario matinal.
- 09,00 Por la mañana.
- 13,00 Los osos Berenstain.
- 13,30 3 x 4.
- 14,30 Informativos territoriales.
- 14,55 Conexión con la programación nacional.
- 15,00 Telediario-1.
- 15,35 El olivar de Atocha.
- 16,30 Por la tarde.
- 17,55 Avance Telediario.
- 18,00 Los mundos de Yupi.
- 18,30 Historias de aquí y de allá.
- 19,00 El cuenta cuentos (último episodio).
- 19,30 Hablando claro.
- 20,00 Throb.
- 20,30 Telediario-2.
- 21,00 El tiempo.
- 21,15 El viaje infinito.
- 22,20 Canción triste de Hill Street.
- 23,15 Historias de Music Hall.
- 00,15 Telediario-3.
- 00,35 Teledaporte.

Segunda Cadena

- 12,59 Apertura.
- 13,00 Programación centros territoriales.
- 14,30 Informativos territoriales.
- 15,00 Telediario-1.
- 15,30 Obras maestras.
- 15,45 Vuelta Ciclista a España.
- 17,30 Un año en la vida.
- 18,15 Dime por qué.
- 18,40 La conquista del espacio.
- 19,05 Plastic.
- 20,05 Secuencias.
- 21,00 Mundo deporte.
- 21,30 Loco de remate.
- 22,20 Suplementos-4.
- 22,50 Por la ruta de los vientos.
- 23,45 El poeta en su voz.
- 00,00 Tiempo de creer.

Jueves, 4

Primera Cadena

- 00,50 La noche.
- 02,00 Reposiciones TVE. Chacal.

1973 - 136'. **Dirección:** Fred Zinnemann. **Intérpretes:** Edward Fox, Michel Lonsdale, Alan Badel, Eric Porter. «Chacal» es un asesino a sueldo de ámbito internacional, hombre de mil rostros e identidades, cuya verdadera personalidad nadie conoce. El ha sido el elegido por la OAS para llevar a cabo un audaz y arriesgado «trabajo»: asesinar al presidente de la República francesa, el general De Gaulle.

- 07,59 Apertura.
- 08,00 Buenos días.
- 08,30 Telediario matinal.
- 09,00 Por la mañana.
- 13,00 Scooby Doo.
- 13,30 3 x 4.
- 14,30 Informativos territoriales.
- 14,55 Conexión con la programación nacional.
- 15,00 Telediario-1.
- 15,35 El olivar de Atocha.
- 16,30 Por la tarde.
- 17,55 Avance Telediario.
- 18,00 Los mundos de Yupi.
- 18,30 Popples.
- 19,00 Sopa de Gansos.
- 19,30 Con las manos en la masa.
- 20,00 Solteros.
- 20,30 Telediario-2.
- 21,00 El tiempo.
- 21,15 Luz de luna.
- 22,15 Punto y aparte.
- 23,45 A media voz.
- 00,15 Telediario-3.
- 00,35 Teledaporte.

Segunda Cadena

- 12,59 Apertura.
- 13,00 Programación centros territoriales.
- 14,30 Informativos territoriales.
- 15,00 Telediario-1.
- 15,30 Obras maestras.
- 15,45 Vuelta Ciclista a España.
- 17,30 Primera función.
- 19,00 El planeta milagroso.
- 20,00 Melómanos.
- 21,00 Mundo deporte.
- 21,30 Suplementos-4.
- 22,05 Jueves cine. *Historia de un soldado*. 1984 - 97'. **Dirección:** Norman Jewison. **Intérpretes:** Howard E. Rollins, Adolph Caesar, Art Evans, David Harris. Campamento de Tynin (Luisiana), 1944. Los Estados Unidos, en plena Guerra Mundial, mantiene allí separados a blancos y negros en sus unidades de combate. Tras el asesinato de un sargento negro, las sospechas recaen en el Ku-klux-klan.

23,50 **Metrópolis.**

Viernes, 5

Primera Cadena

- 00,50 La noche.
- 02,00 Producción española. *Apa... y vámonos*. 1980 - 92'. **Dirección:** Antonio Hernán-

dez. **Intérpretes:** Virginia Mataix, Antonio Hernández, José María Muñoz, Fernando Fernán Gómez. Gustavo Pacheco es inventor. Sabe que se puede viajar en cohete por los espacios siderales y él no va a permanecer al margen de este apasionante itinerario, ya que se prepara para llegar al asteroide Vesta.

- 07,59 Apertura.
- 08,00 Buenos días.
- 08,30 Telediario matinal.
- 09,00 Por la mañana.
- 13,00 Los pequeños picapiedra.
- 13,30 3 x 4.
- 14,30 Informativos territoriales.
- 14,55 Conexión con la programación nacional.
- 15,00 Telediario-1.
- 15,35 El olivar de Atocha.
- 16,30 Por la tarde.
- 17,55 Avance Telediario.
- 18,00 *Fraguel Rock* (nuevos episodios).
- 18,30 *La linterna mágica*.
- 19,30 *El hombre y el mar* (nueva serie).



Sustituyendo a «Tariro, tariro», Julia Otero llega con su programa «La luna» los martes por la noche.

- 20,00 *Vive como quieras*.
- 20,30 Telediario-2.
- 21,00 El tiempo.
- 21,15 *En familia*.
- 22,25 **Viernes cine. La vida alegre.**

1987 - 94'. **Dirección:** Fernando Colomo. **Intérpretes:** Verónica Forqué, Antonio Resines, Massiel, Ana Obregón. Ana, médico y esposa de otro médico que, además, ejerce de alto ejecutivo en el Ministerio de Sanidad, consigue montar un nuevo y revolucionario centro de prospección de enfermedades venéreas, que muy pronto

se verá abarrotado de clientela.

- 00,20 Telediario-3
- 00,40 Teledaporte.
- 00,55 La noche

Segunda Cadena

- 12,59 Apertura.
- 13,00 Programación centros territoriales.
- 14,30 Informativos territoriales.
- 15,00 Telediario-1.
- 15,30 Obras maestras.
- 15,45 Vuelta Ciclista a España.
- 17,30 **Cine español. Un día con Sergio**. 1975 - 80'. **Dirección:** Rafael R. Marchent. **Intérpretes:** Lina Morgan, Juan Luis Galiardo, Antonio Ozores, Florinda Chico. Valentina Gordillo es una campesina, ingenua y feliz, que con su tractor y sus animales no necesita nada más. Un día recibe la noticia de que ha ganado el concurso de «Un día con Sergio». Valentina emocionada, abandona Algarrobo de Mijares y se dirige a Madrid.
- 18,50 **Cortometraje.**
- 19,00 *El mundo del caballo*.
- 19,30 *Domingueros*.
- 20,25 *Concierto de la Orquesta Sinfónica de Madrid «Orquesta Arbos»*.
- 22,15 *Vuelta Ciclista a España*.
- 22,45 *Cerca de las estrellas*.

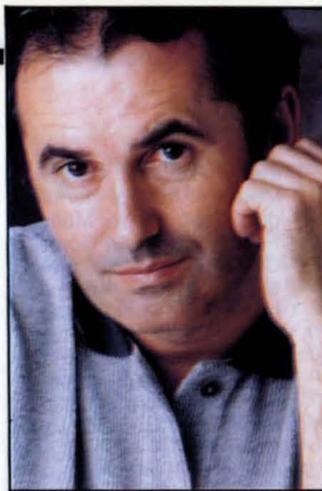
Sábado, 6

Primera Cadena

- 02,00 **Largometraje. Más allá del amor**. 1979 - 95' aprox. **Dirección:** Stanley Kramer. **Intérpretes:** Dick van Dyke, Kathleen Quinlan, Maureen Stapleton, Beau Bridges. En 1927, en una pequeña ciudad del medio oeste americano, el padre Rivard es el párroco que de pronto se ve profundamente interesado y atraído por una joven y espiritual monja del convento local, la hermana Rita.
- 03,35 **Documentos TV** (repetición).
- 04,35 **Corrupción en Miami**.
- 05,25 **La buena música** (repetición).
- 06,25 **Documental.**
- 06,50 **De película** (repetición).
- 07,45 **Largometraje. Días de gloria**. 1944 - 83' aprox. **Dirección:** Jacques Tourneur. **Intérpretes:** Gregory Peck, Alan Reed, María Palmer, Tamara Toumanova, Hugo Haas, Lowell Gilmore. Durante la Segunda Guerra Mundial, los ejércitos de Hitler invaden Rusia y el Ejército soviético es derrotado por el alemán. Grupos de jóvenes rusos forman pequeñas unidades de ataque contra el invasor y es-

tos partisanos no cesan de acosar a las tropas alemanas.

- 09,10 La rosa amarilla.
- 10,00 Cajón desastre.
- 13,30 Suplementos-4.
- 14,30 Sábado revista.
- 15,00 Telediario fin de semana.
- 15,30 El tiempo.
- 15,35 Ferdy.
- 16,05 Primera sesión. *El gran combate*. 1964 - 141'. *Dirección:* John Ford. *Intérpretes:* Richard Widmark, Carroll Baker, Karl Malden, Dolores del Río. En la década de 1860 el Gobierno de los Estados Unidos decretó que los indios cheyennes, con quienes se había firmado un tratado, fuesen confinados en una reserva, a muchos kilómetros de distancia de sus territorios originales.
- 18,45 Rockpop.
- 19,40 McGyver.
- 20,30 Telediario fin de semana.
- 21,05 Informe semanal.
- 22,20 Sábado noche.
- 23,25 Napoleón y Josefina.
- 00,15 Avance informativo.



El jueves por la Segunda Cadena en el programa «Melómanos», veremos la actuación de Victor Manuel.

- 18,30 Fútbol.
- 20,35 Concurso Eurovisión de la canción.
- 00,00 Vuelta Ciclista a España.
- 00,30 Estadio-2. Gimnasia Artística masculina. Tenis.

Domingo, 7

Primera Cadena

- 00,20 Filmoteca TV. *Año uno*. 1974 - 120'. *Dirección:* Roberto Rossellini. *Intérpretes:* Luigi Vannucchi, Dominique Darel, Rita Calderoni, Valeria Sabel. Es el final de la Segunda Guerra Mundial. En Italia, y mien-

tras los aliados van ocupando la península, los alemanes huyen bombardeando indiscriminadamente las poblaciones. (V. O. con subtítulos en castellano.)

- 02,20 Patrimonio real.
- 03,20 El fugitivo.
- 04,10 Largometraje. *Bombarderos*. 1943 - 95' aprox. *Dirección:* Richard Wallace. *Intérpretes:* Pat O'Brien, Randolph Scott, Anne Shirley, Eddie Albert. En vísperas de la Segunda Guerra Mundial, los Estados Unidos ensayan una nueva técnica de bombardero aéreo. (V. O. con subtítulos en castellano.)
- 05,45 Documental.
- 06,15 Jazz entre amigos (repetición).
- 07,45 Largometraje. *La mujer de las maravillas*. 1986 - 103'. *Dirección:* Alberto Bevilacqua. *Intérpretes:* Ben Gazzara, Claudia Cardinale, Lina Sastri, Orazio Orlando. Alberto, un maduro escritor y director de cine, vive una vida de soledad y decadencia en su gran mansión al norte de Italia, a las orillas del Po.

CENTRO TERRITORIAL CASTILLA-LA MANCHA EN TV2

- LUNES**
- 14,00 COMPETICION.
- 14,15 INFORMATIVO TERRITORIAL.
- 14,45 BOLETIN INFORMATIVO. (Primera y Segunda Cadena.)
- MARTES**
- 14,00 TEMA DE LA SEMANA.
- 14,15 INFORMATIVO TERRITORIAL.
- 14,25 USTED PREGUNTA.
- 14,45 BOLETIN INFORMATIVO. (Primera y Segunda Cadena.)
- MIÉRCOLES**
- 14,00 COLOQUIO, TRADICIONES, CUELA Y COMUNICACION, SEFARAD '92.
- 14,15 INFORMATIVO TERRITORIAL.
- 14,45 BOLETIN INFORMATIVO. (Primera y Segunda Cadena.)
- JUEVES**
- 14,00 MI TIERRA.
- 14,15 INFORMATIVO TERRITORIAL.
- 14,45 BOLETIN INFORMATIVO. (Primera y Segunda Cadena.)
- VIERNES**
- 14,00 PASO A PASO.
- 14,15 INFORMATIVO TERRITORIAL.
- 14,45 BOLETIN INFORMATIVO. (Primera y Segunda Cadena.)

FONCAMO, SA

Materiales de Fontanería
Calefacción-Saneamientos

Distribuidor de cerámica

C/ Marches, 65 (Pol. Industrial)
Teléfono 23 21 39. Apartado 1059

TERRAZOS PARRAL, S.L.

AZULEJOS MARMOLES

Madridijos, Tel. 46 04 63. Villafranca de CV, Tel. 57 86 76
Alcazar de S. Juan, Tel. 54 73 00. Almagro, Tel. 86 12 07

ALIMENTO COMPLETO PARA PERROS MORAGON

Camino de la Veguilla, s/n
Tel. (925) 76 20 09

GERINDOT

Fabrica de somieres

MARPE

ESTEBAN PEREZ

C/ Avda. de Santiago, 1 - Tel. (925) 78/40/86
78 42 34

FUENSALIDA (TOLEDO)

Promociones MAPINSA, S.L.

URBANIZACION

“EL SEÑORIO DE CAMORRO”

en Arcicollar

LES OFRECE

Chalet
con parcela de 600 m²
Hasta 20 años de financiación

INFORMA Y VENDE: IBERRACC
Tel. (91) 614 77 62

DESGUACES TALEGO

VENTA DE TODO TIPO MOBILIARIO DE COCINA

Ctra. Toledo-Avila, Km 30
Tel. 76 09 12
Particular - Tel. 76 05 38
TORRIJOS (TOLEDO)

ARIES



Qué sensación de alivio tienes en el cuerpo después de superar esas situaciones embarazosas a las que no veías final. Cuida tu salud siguiendo un buen régimen alimenticio. Aprovecha la buena perspectiva afectiva que te marcan las estrellas esta semana.

TAURO



Semana propicia para las relaciones sociales frivolas. En el trabajo te puedes encontrar, en cambio, algún contratiempo con compañeros que te miran con el raballo del ojo. Sigue tentando a la suerte, pero no fies toda tu vida al azar. Te conviene un poco de ejercicio corporal y respirar aire puro.

GEMINIS



Todos los caminos llevan a Roma, aunque el horizonte esté oculto por la niebla. La vida tranquila no es lo tuyo, pero un poco de orden te puede venir de perlas. No hagas caso al dicho ése de que después de la tempestad, la calma.

CANCER



Semana propicia para tomar decisiones razonadas que te pueden traer beneficios esencialmente económicos, si tienes claros los objetivos. Afectivamente ni fu, ni fa, no es el momento de echar una canita al aire. Una semana a base de ensaladas y verduras te puede dejar el cuerpo como un reloj.

LEO



Ya te decíamos que es mejor la ocupación que la preocupación. Los que habéis tomado en cuenta la recomendación nos lo estáis agradeciendo ahora y los que no nos hicisteis caso seguid con frecuentes dolores de cabeza.

VIRGO



En cuestión de celos ¡pellillos a la mar! Si todos tuvieran la seguridad afectiva que a ti te proporcionan las estrellas esto sería el edén. Más te conviene que te fijas en tu situación física, o pones coto al derroche o terminarás pagándolo cuando menos lo esperes.

LIBRA



Siguen los conflictos pero más atenuados que la semana anterior. Déjate llevar por los sentimientos alguna vez, porque no es del todo bueno echarle siempre tanta razón a las cosas. Las estrellas dicen que puede ser una semana de suerte.

ESCORPIO



Tendrás que tomar en el trabajo una decisión difícil. Si quieres un consejo, apuesta por la posibilidad más ambiciosa, aquella que entrañe más riesgo y aventura, la que te permita dar un giro de 180 grados a tu vida y cantarle al jefe las 40 en bastos. ¡Pero no pongas esa cara, criatura! Nunca pensamos que sigieras nuestros consejos. En cambio a tu cuerpo si deberías escucharle.

SAGITARIO



Semanilla de jaquecas y nervios, pero eso sí motivados por devaneos amorosos (¿a que es un detalle que los llamemos así?). Un poquito de método y rigor en el trabajo no te perjudicarían. Así te enterabas además de las ventajas que tiene el orden. Un consejo: no te pongas nada rojo.

CAPRICORNIO



En amores no se puede decir que inviertas mucho, pero si te mantienes puede que no te despidan... de momento. Y a ver si se te pasa la etapa aprensiva, que pareces el licenciado vidriera (Cervantes) y pasas a la acción en tus proyectos de dominio: éste es tu momento.

ACUARIO



Salud, buena. Stop. Trabajo, normal. Stop. Amor, regular. Stop. ¿No te gusta así, eh? Pues fíjate a los demás lo que habrá de fastidiarles tus «silencios de castigo» por cabreillos sin importancia. Por si te crees Napoleón, te recordamos que a veces también se reía... y hacía más cositas. Al toro, que nadie es insustituible (y menos, los toros).

PISCIS



Bienvenido a tu semana del amor y la concordia. Relájate, criatura, y déjate llevar. Piensa poco y acertarás. ¿Te has parado a pensar que no vale la pena marear tanto al «coco» cuando al final vas a moverte siempre por el corazón? ¿Eh?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1														
2					•					•		•		
3			•				•							•
4									•					
5							•					•		
6						•					•			
7	•						•			•				
8			•					•					•	
9	•											•		
10				•	•					•				
11							•							

HORIZONTALES

1.—Localidad de la provincia de Ciudad Real (cuatro palabras siguiendo por el 15 vertical). 2.—Confuso. Recipiente de piel de cabra que se utiliza para guardar algún líquido. Vocal. Dos iguales. 3.—Establecimiento de bebidas. Oxido de calcio. País europeo. 4.—Hombre que vive solo y aislado de forma voluntaria, por alguna razón mística. Reírse con ella, es hacerlo con ironía. 5.—Templados, calientes. Alabanzas. Letra griega (al revés). 6.—Déjese tocar por el agua (al revés). Muestran su satisfacción con un chiste (al revés). Quiero (al revés). 7.—Consonante. Limpias con agua (al revés). Con la letra «a» en medio es vosotros en argen-

tino (al revés). Se hace con una novela, por ejemplo. 8.—Artículo. Desafiar. Atreverse. Vocal. 9.—Normalmente la iglesia no las da mucho crédito, aunque existen varias que acepta oficialmente. Dos iguales. 10.—Anudé. Prenda de abrigo sin mangas. Pones gracia (al revés). 11.—El toledano Ismael Tragacete es uno muy bueno, el mejor de España en los últimos cinco años. Información periodística.

VERTICALES

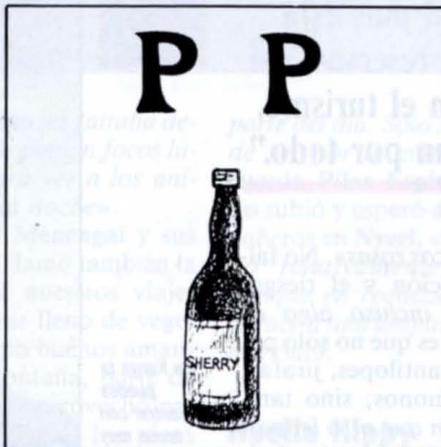
1.—Provincia de Castilla-La Mancha. Actinio. 2.—Sin ellas, Tarzán no habría podido desplazarse con tanta facilidad. Todos hemos comido alguna vez sardinas en _____. 3.—Secreciones

calizas producidas en el mar, que son utilizadas en joyería. Pescado. 4.—Campeón. Embalse de la provincia de Cáceres lindando con la provincia de Toledo y Ciudad Real. Vocal. 5.—Plaza toledana. Quinientos. 6.—La primera. Oloroso. 7.—Papeles sociales. Barnizar. 8.—Dos iguales. Consonante. Otra consonante. Descanse en paz, pero a la latina. 9.—Campos sin cultivar. Perder el sentido, durante diez segundos como mínimo, en el boxeo (al revés). 10.—Bloque de seis juegos a favor de un jugador en un partido de tenis. Dice la tradición que debe llegar antes a la iglesia (al revés). Consonante. 11.—Vocal. Testar. Cerebro. 12.—No válidos. Relativo a la nariz (al revés). 13.—Consonante difícil de pronunciar para los franceses. Acudir. Preso (al revés). Afirmación. 14.—Aceptación común, con nadie en contra. Perro (al revés). 15.—Ver 1 horizontal. Finge lo que no tiene.

Solución al crucigrama

V	A	L	I	N	O	R	C	•	R	O	D	V	A	V	C	11
J	V	S	•	V	A	P	C	•	E	L	A	•	•	•	•	01
N	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	6
E	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	8
R	E	E	•	A	S	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	7
A	W	O	•	R	I	E	N	•	W	O	•	E	S	E	•	6
P	I	•	S	V	O	•	•	•	S	O	D	I	•	•	•	5
A	N	R	O	S	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	4
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	3
N	N	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	2
V	U	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	1
S	T	P	E	L	L	E	T	I	O	•	•	•	•	•	•	1

PASATIEMPOS



Alcalde de una populosa ciudad manchega con mucha marcha.



Alcalde de una ciudad castellano-manchega.

SOLUCIONES A LA SEMANA ANTERIO: Toledo y Tablas de Daimiel.

KENIA, LEJANO Y FAMILIAR

Africa siempre es sorprendente. Cuando decides viajar a algún país africano, nunca puedes prever lo que vas a encontrarte. De principio las dificultades parecen acumularse para el viajero occidental, pero al final todas quedan «adormiladas» por la experiencia vivida, por la belleza natural de una tierra que aún se resiste a ser transformada en un simple «paraíso» turístico.

Los hermanos **Gonzalo e Ignacio Aizpurua**, secretario el primero de las localidades toledanas de **Marrupe, Sotillo de las Palomas** y **Buenaventura**, y **Pilar Espinosa**, secretaria a su vez de **Pepino**, tuvieron la oportunidad de pasar unos días inolvidables en **Kenya** pese a que desde un principio sus planes se vieron trastocados. El fin primordial del viaje era hacer alpinismo, subir en territorio tanzano al Kilimanjaro. Pero una vez allí tuvieron problemas con el visado, así como económicos, ya que necesitaban ir con guías y eran muy caros. El viaje en sí provocó dificultades. Hicieron escala antes de llegar a **Nairobi** en **Atenas**, donde estuvieron tres días. Por diversas circunstancias debieron dejar en el hotel la documentación y el dinero. «Nos fuimos a Nairobi con un solo billete tras convencer al supervisor de que nos dejara», apunta **Pilar**. Tras muchos trámites les remitieron todo.

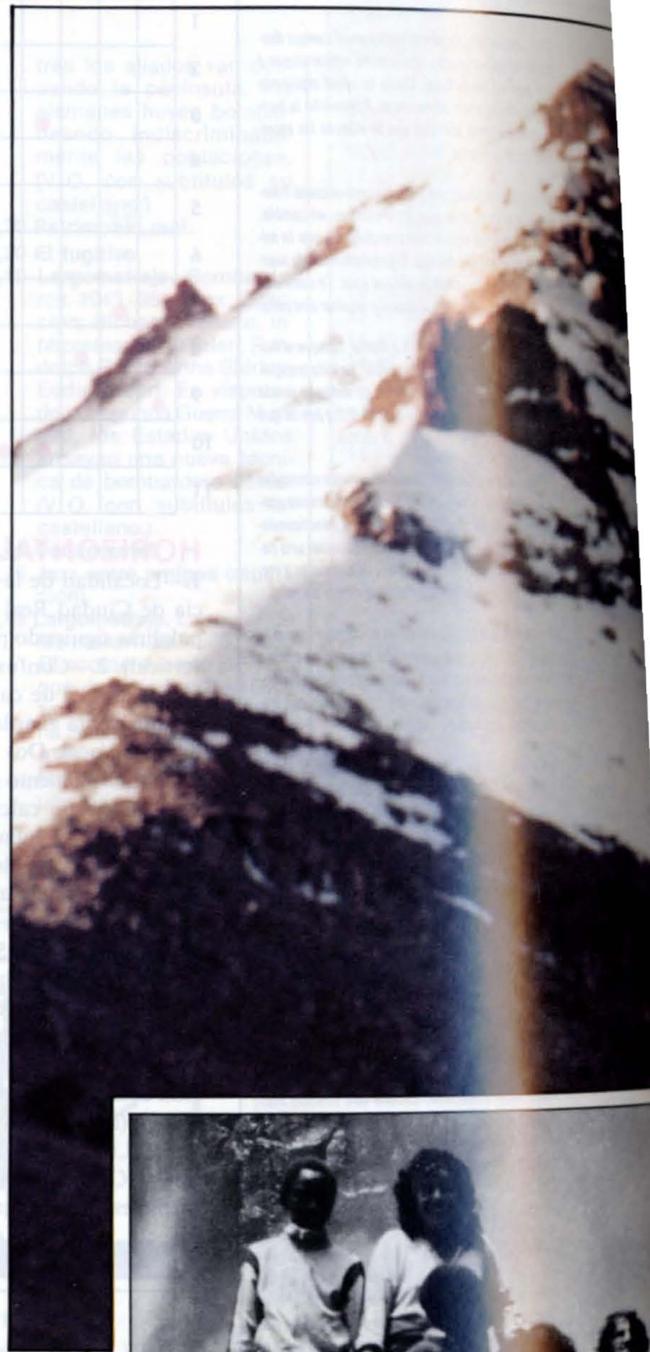
Emoción, riesgo y miedo

Las dificultades fueron pasando y pudieron dedicarse por completo a conocer **Kenya**. En el aeropuerto habían coincidido con tres alpinistas

catalanes que tampoco podían subir al Kilimanjaro. Todos juntos recorrieron en principio la parte central del país africano. Lo primero que les llamó la atención fue el hecho de que terrenos no hace mucho libres «habían sido cerrados y convertidos en grandes reservas. El país está lleno de estas reservas. Así explotan el turismo. Te cobran por todo». Visitaron la zona que rodea el lago **Nakuru**, «de gran belleza, donde abundan una amplia variedad de animales en libertad, entre los que destacan

**“El país está
lleno de reservas, así
explotan el turismo.
Te cobran por todo.”**

los flamencos rosas». No faltó la emoción y el riesgo, «pasamos incluso algo de miedo». Y es que no sólo pudieron ver antílopes, jirafas, cebras o monos, sino también «algún que otro leopardo. Uno estuvo rondando la furgoneta alquilada con la que fuimos allí». Además estuvieron perdidos durante algún tiempo. De cara a atraer



En Kenya te puedes encontrar con zonas muy contradictorias en su paisaje, unas desérticas y otras de gran vegetación.

Gonzalo Aizpurua —secretario en las localidades de Marrupe, Sotillo de las Palomas y Buenaventura—, en uno de los picos del monte Kenya.



al turista, «no les faltaba detalle, incluso ponían focos luminosos para ver a los animales por la noche».

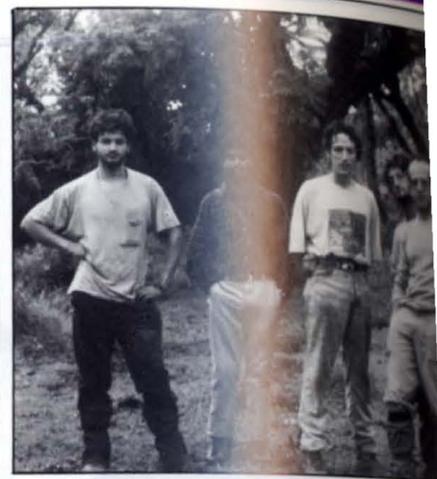
El cráter **Menengai** y sus alrededores llamó también la atención de nuestros viajeros. Un lugar lleno de vegetación. Como buenos amantes de la montaña, parte de la expedición aprovechó para subir a uno de los picos que conforman el monte **Kenya**. «Estas montañas son como de cuento de hadas. Una espesa niebla las mantiene invisibles durante gran

parte del día. Sólo se las puede ver por la mañana», recuerda **Pilar Espinosa**, que no subió y esperó a sus compañeros en **Nyeri**, «un poblado relativamente grande, aunque en realidad todo se reduce a una amplia calle comercial».

Huella Hippy

No podía faltar el recorrido por la costa. Primero visitaron **Malindi**, una zona muy turística, con predomi-

nio de italianos y alemanes. «Sus playas tienen el mismo estilo que las del Caribe.» Con abundantes arrecifes llenos de corales, el lugar era propicio para hacer submarinismo, y a ello se dedicaron. La experiencia resultó atractiva: «En el agua cristalina pudimos observar exóticos peces de colores». De allí, y tras un duro viaje en autocar de ocho horas «botando continuamente por el mal estado de los caminos», se desplazaron hasta **Mumbera**, donde entre la población predomi-



El viaje fue aprovechado para hacer alpinismo. Vemos a parte de la expedición en una base del monte Kenya.

En Nairobi, una ciudad muy moderna, Pilar y sus compañeros se encontraban a este nativo con el que están en la foto, y al que «bautizaron» como Esteban, por todos los sitios.

nan los musulmanes. Era la base para visitar uno de los parajes más llamativos de Kenya, la isla de Lamu. «Este fue un punto importante

una gran pañoleta. Al principio te chocaba, pero después los occidentales terminábamos por vestir igual. Es sin duda un sitio especial. No

hay coches, el transporte se realiza en burritos muy pequeños. En principio te chocaba lo que veías, la gente siempre alegre, cantando, ti-

rados en las plazas sin hacer nada, mascando continuamente mirra. Pero transcurridos unos días te sentías muy a gusto.»

“Al final, como Occidente está metido en todos los lados, terminas por no encontrarte como un extraño en Kenya.”

de enclavación hippy. Su huella se palpaba en el ambiente, en la forma de vivir de sus habitantes, incluso en la forma de vestir. Todo el mundo llevaba como vestido

Un país asequible para el bolsillo

Pese a estar «montado» para un «turismo rico», con hoteles en todas las reservas, Kenya es un país que puede resultar asequible para cualquier «bolsillo». Gonzalo, Ignacio y Pilar estuvieron 26 días y cada uno se gastó alrededor de 150.000 pesetas, incluyendo el viaje de ida y vuelta. Y no se privaron de probar los «manjares» que ofrecía el mar, como langostas —dos les costaron al cambio 750 pesetas— o una amplia variedad de pescado

a la brasa. Y eso que «te cobran por todo, incluso tienes que pagar peaje para circular por alguna de sus carreteras, a pesar de que son muy malas. En todo el país sólo hay dos carreteras decentes, que vienen a ser en España como una comarcal. Lo demás son auténticos caminos de tierra, por donde circulan numerosas furgonetas pequeñas, denominadas «mata-tu», muy típicas y en las que viajan 20 personas como sardinas en lata».

Y es que en general, «y como Occidente está metido en todos los lados, terminas por no encontrarte como un extraño en Kenya. Esperas, a ser un país tan alejado de tu ámbito de vida, encontrarte con algo muy diferente, y sin embargo cuando estás allí ves que no lo es tanto». Eso sí, aún pueden conservar parte de su carácter natural, de su idiosincrasia. «Allí todavía la única que trabaja es la mujer, siempre cargada con montones de leña y con el niño pegado a su pecho. Quizás por esto observé que los bebés de Kenya nunca lloran, debe de ser porque sienten constantemente el calor de la madre.»

LA VARICELA

Ya estamos en primavera con todo lo que ella conlleva en cuanto a infecciones, alergias y virus se refiere. Esta semana vamos a hablar de la varicela que por estas fechas se produce más que en ninguna otra. El aumento de casos al final de la primavera y comienzos del verano es bastante destacable.

La varicela es una enfermedad producida por un virus que comienza de forma repentina con fiebre moderada y una erupción en la piel que deja costras granuladas.

Esta enfermedad es bastante contagiosa y se puede transmitir tanto por contacto directo, mediante transmisión aérea, como indirectamente a través de objetos que han sido contaminados recientemente. No obstante, cabe destacar que las costras de las lesiones no son infectantes.

El periodo de transmisión de la varicela va de uno a dos días antes del primer brote de vesículas.

Generalmente los niños son los más propensos a coger dicha enfermedad. Sin embargo, son susceptibles de padecer la varicela todos aquellos adultos que no la hayan sufrido antes, además de ser más peligrosa para ellos.

Según un informe de la Consejería de Sanidad y Bienestar Social, en la provincia de Toledo se notificaron durante 1988 un total de 6.841 casos de varicela.

La evolución temporal refleja un aumento paulatino del número de casos en Toledo a lo largo de los tres últimos años, aunque la tasa de 100.000 habitantes en 1988 se sitúa por debajo de la media regional.



Consejos para prevenir y controlar la varicela

Se recomienda que a los niños enfermos de varicela no se les lleve al colegio una semana después de que aparezca la erupción.

Hay que evitar el contacto de los enfermos con personas de alto riesgo de contagio como son los recién nacidos no inmunes y todas las personas con ba-

ja protección inmunitaria.

Hay que desinfectar los objetos contaminados con secreciones anales y bucales, sumergiéndolos en agua con lejía durante dos horas como mínimo y lavarlos a continuación como de costumbre.

Protección de las personas de riesgo, como son las em-

barazadas, con inmunoglobulina específica dentro de los tres o cuatro días siguientes a la exposición o bien con inmunoglobulina humana inespecífica a dosis de 0,6 a 1,2 por kg de peso corporal.

En caso de cualquier duda siempre se debe consultar con su médico de cabecera.

EL NUEVO PASSAT SOLO CONSERVA EL NOMBRE

Volkswagen ha lanzado al mercado el nuevo Passat, un vehículo completamente renovado respecto a su antecesor del que sólo conserva el nombre.

Con una línea dinámica y elegante, el nuevo Passat alcanza un coeficiente de penetración en el aire de 0'29, entrando en el grupo líder del ranking de automóviles de serie con aerodinámica favorable y, por consiguiente, un bajo consumo de combustible.

Además de cuidar la imagen, Volkswagen se ha fijado un objetivo técnico ambicioso: un nuevo tren de rodaje basado en un desarrollo por ordenador, con el que han impuesto nuevos criterios de medición.

Pero quizá lo que más resulta en este nuevo vehículo es la cantidad de detalles. Afortunadamente, Volkswagen ha comprendido que cada vez más, los compradores exigen un mejor y más completo equipamiento, la ya típica austeridad de la marca alemana parece variar en este modelo, donde incluso en la versión CL se trata de un coche muy completo técnicamente y ampliamente equipado. Ya en esta versión de acabado se dispone de cristales atérmicos tintados en color verde, spoiler frontal integrado en el parachoques, anchas molduras protectoras laterales, faros halógenos, cierre centralizado y cuentarrevoluciones.

Se ha mejorado respecto al modelo anterior también el tren de rodaje gracias a unas ruedas más grandes y se han aumentado las dimensiones de los frenos. Esto, junto al probado sistema de tracción delantera, impone unos criterios de medición totalmente nuevos, ya que con ello se consigue una mayor seguridad en marcha y un mayor confort.

Punto y aparte se merece el Passat GT. Su nuevo motor de inyección de cuatro cilindros y 16 válvulas con 100 kw



(136 CV) aporta un gran repulso, elevado par-motor a lo largo de un amplio margen de régimen de revoluciones, buena seguridad en marcha y una enorme economía, a pesar de las prestaciones deportivas.

Otro de los aspectos que merece la pena destacarse en los nuevos Passat es su enorme maletero, 495 litros, que

Volkswagen ha comprendido que, cada vez más, los compradores exigen un mejor y más completo equipamiento.

unido a la sensación de amplitud interior hace difícil que un coche así pueda resultar tan grande por dentro.

La longitud del interior del habitáculo, entre el pedal del acelerador y el respaldo del asiento posterior, alcanza la medida de dos metros, gracias a la incorporación del bloque motor en posición delantera transversal y a una mayor distancia entre ejes. Además el asiento posterior es regulable hacia atrás o hacia adelante y en la versión GL las plazas posteriores cuentan con reposacabezas y luces de lectura.

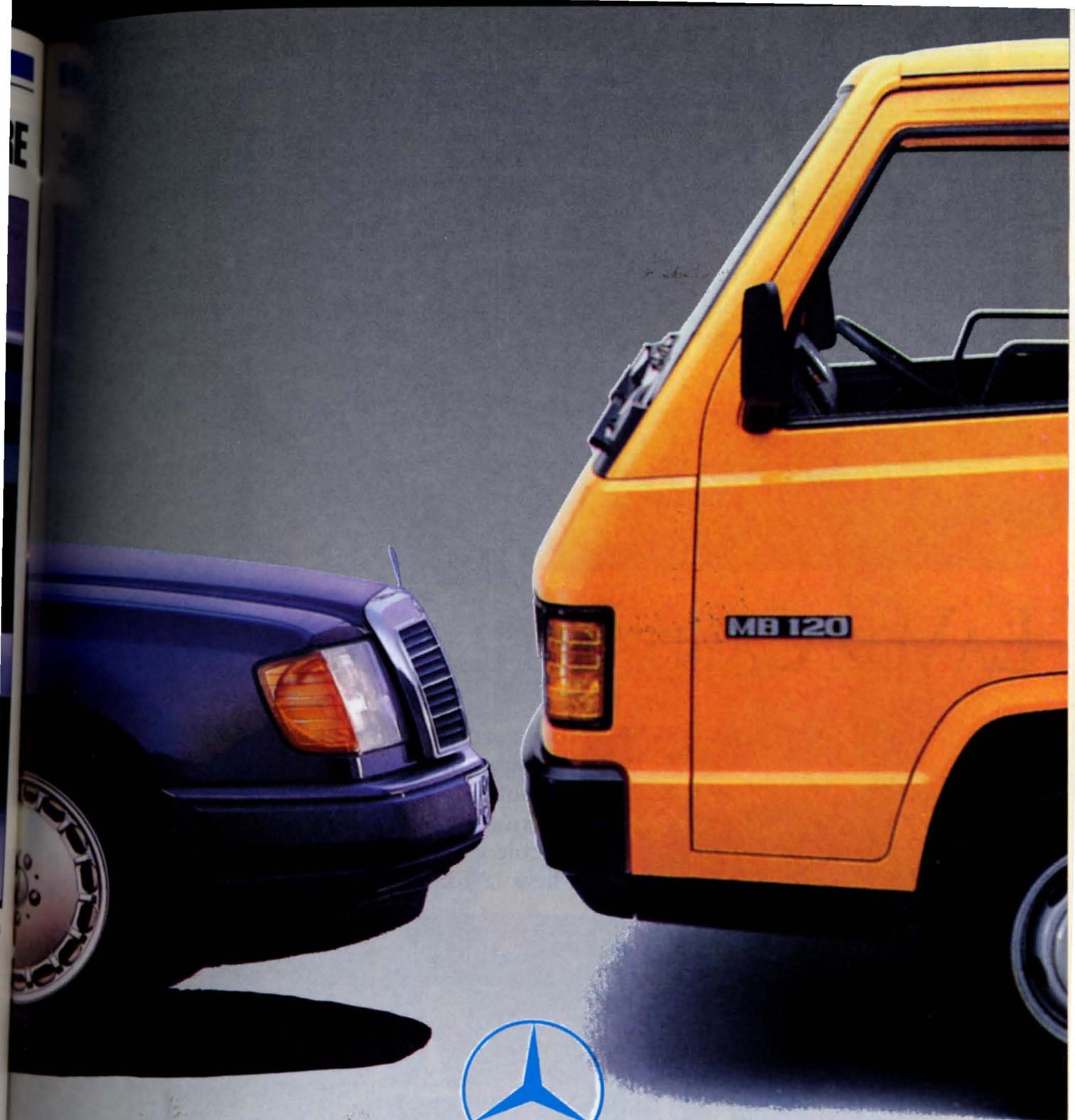
En sus múltiples detalles técnicos encontramos un sistema eléctrico modular central que protege toda la instalación eléctrica contra alteraciones mecánicas y eléctricas.

O la nueva caja de cambios manual, de accionamiento muy suave gracias a su nuevo sistema de mando de tracción por cable incorporado en todas las versiones.

Versiones del Passat

Encontramos Passat desde 90 CV a 136. Además el motor turbo diesel de 59 CV (80 CV) con refrigerador de aire de admisión y servorección de serie, al igual que en todos los motores a partir de 79 kw (112 CV).

En definitiva, una interesante berlina familiar que igual que el resto de modelos de la firma Volkswagen incluye una garantía de tres años para la pintura y siete para los casos de perforación por corrosión.



MERCEDES-BENZ

«DAVISA»

**VISITE NUESTRAS NUEVAS INSTALACIONES EN:
CTRA. MADRID-TOLEDO, KM 63,800. OLIAS DEL REY (TOLEDO)
TELS.: 35 33 08 • 35 33 09 • 35 34 16**



LA VOZ CANTANTE EN CERÁMICA

Colores naturales. Diseños sugestivos. Líneas y formas creadas para adaptarse al espacio con elegancia y sobriedad. Como una segunda piel. Si éste es tu estilo de decoración, ven a ver las últimas colecciones de Zirconio. Y descubre quién lleva la voz cantante en cerámica.



Distribuidor:

Cerámica y Decoración
ALVAREZ. s.a.

Ctra. Madrid - Toledo, km. 61,500

Cerca de Olias, cerca de Toledo, cerca de Vd.