

VIDA MANCHEGA

CORRESPONDENCIA
ENRIQUE PÉREZ PASTOR

REVISTA REGIONAL ILUSTRADA

SUSCRIPCIÓN
Cuatro Pesetas al Semestre

PÁGINAS DE LUTO

Nuestro Director Literario Isaac Antonino HA MUERTO

DICE

Don Luis Barreda

No sabía de simulaciones, ni gustaba de apellidar compañeros á los tornadizos, que la perseverancia y lealtad llevarle no pocas veces á resistir con esforzado aliento el ímpetu de las horas aciagas.

Era todo corrección y modestia el hombre; el escritor sobresalía por su amenidad y agudeza. Yo he sentido siempre una cordial admiración por esos varones encumbrados en alas de sus propios méritos. En países como España, donde el compadrazgo y el nepotismo elevan á diario á seres no ya mediocres, sino realmente nulos, de justicia es rendir homenajes á quienes andan el buen sendero guiados por esa luz interior que en las almas nobles viene á ser escudo contra envidiosos, acicate de la esperanza, gérmen del ideal y consuelo de toda pesadumbre.

Así anduvo su breve jornada por la tierra Isaac Antonino. Al cual, aún después de los merecidos encomios que la Prensa le ha consagrado, quiero dedicar unas cuartillas en el periódico mismo donde *Avicéo* frecuentemente laborara.

Poseía el malogrado Antonino las cualidades mejores del verdadero periodista: era espontáneo, clarísimo y vario. Sucesos baladíes, temas al parecer inaprovechables, le inspiraban muy bellas crónicas que en ocasiones valían como bocetos de un costumbrista sagaz, descubridor de aspectos no sospechados por la mayoría de las gentes.

No era un maestro del idioma, ni hu-

bera llegado á serlo nunca; le faltaba para ello el estudio continuado y metódico del clasicismo, disciplina literaria, esa lenta preparación que no es traba del ingenio, sino su más pródigo y galano auxiliar.

Asimilaba, en cambio, con facilidad parte no pequeña de cuanto bueno leía; y poco á poco fué desterrando de sus escritos un tropel de palabras y construcciones discutibles, hasta conseguir un estilo de grata sencillez, bastante preciso y colorista.

Uno de sus libros, *Del Solar Hidalgo*, prueba cómo aquel hijo de Aragón sentía los paisajes manchegos y analizaba el vivir de las muchedumbres. Aldeas y ciudades fueron para él pródigos libros donde los suyos hallaran razón de ser. Ni sarcástico reproche ni sañudo comentario dejó su pluma en las páginas ya sentimentales, ya irónicas, del hermoso volumen.

Cariño y gratitud muy arraigados guardaba Isaac Antonino para la región manchega, y bien lo patentizó en libros y periódicos á la vez que fundaba un hogar aquí, en esta hospitalaria Ciudad-Real donde ya duerme aquel sueño de que nadie despierta. Pero, triunfador de la muerte, su espíritu se refleja en el tomo citado. «Es *Del Solar Hidalgo*—afirma José Francés,—una colección de paisajes y apuntes pictórico-sentimentales. Tan pronto hay un maravilloso boceto de cuadro provinciano, como sale de aventuras el alma del autor llano adelante y nos habla del campo austero, sereno, dorado á sol ó plateado de luna, con palabras fraternas de las de *Azorín* el admirable.» Así es. Ningún autor moderno influyó tanto en Antonino como

el actual subsecretario de Instrucción Pública. Influjo nada sorprendente, porque el prosista de *Los Pueblos* escribe de una manera sobrado pegadiza. No perdió, sin embargo, Antonino la propia personalidad, y capítulos enteros suyos lo demuestran.

La muerte le ha empujado á sus reinos cuando más podíamos aguardar de él; pasadas las juveniles incertidumbres, cercano á los albores de su otoñada; próximo á ser más dueño y dominador de sí mismo. ¡Prematuro término que á Dios plugo señalar á una vida de amor y de trabajo!... Y pues la Providencia no hubo de negar al llorado amigo ni algunas horas de inspiración ni quien le recuerde con efusivos pensamientos, su peregrinaje por el mundo, si acabó pronto, dejó al menos una huella luminosa que resplandecerá para guía de viandantes habituados á caminar con el báculo de los propios esfuerzos.

DICE

Don Antonio Heras

Al regresar á España, no hace todavía un mes, los amigos me dieron la noticia—para mí tan inesperada como dolorosa—de que Isaac Antonino se hallaba gravemente enfermo en un pueblecito de la sierra. Hoy, al enterarme de que ha muerto, he sentido ese desconcierto indecible, esa íntima amargura, esa tristeza profundísima que nos ha dominado ya tantas veces cuando ha llegado el instante de dar el último adiós—un adiós en que ponemos toda nuestra alma—á un ser querido.

A Isaac Antonino me unía una amistad de muchos años, sincera y leal. Desde el momento de conocerle, sentí hacia

él una gran simpatía y un gran cariño. Ví y admiré en él, ante todo y sobre todo, al hombre sano de corazón, que avanzaba por el mundo solo, sin apoyo y sin guía, y que poco á poco, con el esfuerzo tenaz de cada instante, se iba creando una vida y un espíritu. ¿Sabeis toda la energía que hace falta para ser, en la soledad, en el desamparo, en medios hostiles, el forjador de su propia alma? Por eso, al dedicar en estas líneas un recuerdo y unas lágrimas al que fué nuestro amigo, he pensado ante todo, con emoción, con respeto, con cariño, en el hombre.

Soy de los que con más interés seguían la labor literaria—mejor orientada cada vez—de Isaac Antonino. A medida que pasaba el tiempo, entre sus artículos innumerables, escritos casi todos á ruda pluma, encontrábamos con más frecuencia páginas de prosa clara, tersa, consistente, en las que palpitaba un fondo de ideas sencillas y humanas. Y de estas páginas, donde él iba reflejando toda su vida, brotaba casi siempre como un perfume de salud, de optimismo de energía; á veces, pasaban por ellas—sin perturbar su serenidad, como pasa la sombra de las nubes por los campos—oscuridad de dolor y frialdad de desencanto. Pero, al escribir, en sus horas de esperanza ó de amargura, tenía la gran virtud de ser humano siempre. Abrid «Del solar hidalgo»—libro en que hallareis no poco de lo mejor de Isaac Antonino—y os convencereis de ello. Abridlo y leedlo sin prejuicios, sin la mala fe y la estrechez de miras de los rebuscadores de minucias; leedlo con simpatía, con respeto; con el respeto y la simpatía de que es digna en todo caso—sea grande ó humilde—la labor del hombre que lucha y esparce ideas. Leedlo, y al llegar á la última página, os parecerá sin duda que conoceis mejor, que amais un poco más el rincón del mundo en que nacimos. Yo tenía gran fé en la futura labor literaria de Isaac Antonino. Por eso lloro también la muerte del escritor á quien todos creíamos que aguardaban largos años de vida fecunda.

Isaac Antonino no nació en la Mancha. Pero entre nosotros vivió y luchó, escribió sus mejores páginas y creó un hogar. Por la Mancha sentía un gran amor; y muchas veces, inspirado en ese

gran amor, nos hablaba de regionalismo: de un regionalismo elevado y generoso, que hiciese de la tierra en que vivimos un centro de vida sana, culta y bella.

Con estas líneas humildes sólo he querido dar el adiós de eterna despedida á otro amigo más, que ya nos ha dejado para siempre, y unir mi sincero dolor al dolor de los que tan justamente le lloran.

DICE

Don J. Fernández Bustos

Porque para nosotros fué un caballero y un buen amigo, sentimos grandemente que su vida se acabara tan pronto. Isaac Antonino era un hombre laborioso y bueno, acreedor por tanto á los más sinceros encomios.

Le conocimos hace algunos años; allá por los días, no lejanos aún, en que acometíamos con toda su fuerza la vasca de la literatura; en la época más quimerista y acaso más triste de la vida; porque triste es que al hombre consciente, cuando inicia su juventud por caminos desconocidos, los viejos émulos llenos de impotencia y de bilis, opóngase á su caminar adaptando en las sombras actitudes anfitrionescas.

—¡Pobre amigo!—Para nosotros fué todo lo contrario; nos dió consejos y ánimo en las horas más indecisas. ¡Cuán tristemente añoramos el día aquél, cuando al regreso de un dilatado viaje por los mares, fuimos á Ciudad-Real por vez primera! El buen amigo, sin conocernos, pronto nos tendió su amistad, asimismo que nos puso en contacto con D. Enrique Pérez, no menos estimable hoy, el cual abandonando sus quehaceres, dedicónos casi todo el día que en dicha población permanecemos.

Cosas son éstas que no se olvidan nunca, como tampoco podremos olvidar ciertas desatenciones de que fuimos objeto por otros manchegos de la capital, faltando á urbanos preceptos.—¡Qué asco!—La caballerosidad es contrabando en el solar de Don Quijote.

Ved por tanto si nos asiste la razón para llorar la temprana muerte de un tan buen amigo, devorado por la fatalidad ahora cuando más necesitaba de la vida.

Habría de ser así.—¿Y por qué ha de ser así?—He aquí nuestra postrera ex-

clamación y nuestra pregunta siempre incontestable.

Pero digamos con Shakespeare: *La vida es un cuento narrado por un loco.*

Cabo de Finisterre, Diciembre 1917.

Nosotros

Murió Isaac Antonino; el incansable luchador ya no existe; pero este formidable periodista, que popularizó el seudónimo de «Aviceo», se nos dió tan por entero en *El Pueblo Manchego* y en VIDA MANCHEGA; vertió un magno caudal de ideas en aquél en «Letra Menuda», en ésta en «De nuestro tiempo» que los que le admirábamos y á su lado trabajamos, nos hemos de tal modo asimilado su espíritu que bien podemos proclamar que aún vive, pues en nuestro estilo, que nunca será el suyo elegante y dilecto, cuando con firme pulso dirijamos la pluma, pondremos nuestra memoria en él y su espíritu, que logró infiltrarnos, cristalizará en nuestras cuartillas en ideas generosas, elevadas, nobles, ideas que pudiéramos decir que tuvieron siempre calor de humanidad.

Hizo de la profesión un culto y así le vemos, en sus primeros pasos en el periodismo, mostrársenos hombre de amplitud de criterio, de espíritu liberal y progresivo y más tarde, cuando se hubo creado un hogar, en el que su alma en breves descansos se fortalecía con el cariño, para más reciamente volver á la diaria pelea, le vemos, quizá por que las ideas al caer sobre el corazón, en el que ya había el amor de aquél hogar, le herían cruelmente, le vemos,—decimos—en una zona templada del periodismo, pero, antes como ahora, es el periodista brillante que sabe llegar al corazón de sus lectores con la amenidad de su prosa en la que palpitaba siempre la nota de actualidad.

VIDA MANCHEGA se identifica con el dolor de su viuda é hijo y al descanse en paz el querido Director; añade, «en nosotros vive».

Cuántas personas han testimoniado á esta Redacción su pésame por la muerte de D. Isaac Antonino, reciban la expresión de nuestro más profundo agradecimiento.



D. ISAAC ANTONINO Y VICENTE

MAESTRO NACIONAL, DIRECTOR LITERARIO DE ESTA REVISTA Y DEL DIARIO «EL PUEBLO MANCHEGO», AUTOR DE LA NOVELA «DEL SOLAR HIDALGO» Y OTRAS DE GRAN ESTIMACIÓN LITERARIA, HA FALLECIDO EL DÍA 26 DE NOVIEMBRE CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA CONVICCIÓN DE HABER OBRADO COMO BUENO EN ESTA VIDA, DESDE LA CUAL SE ELEVARÁN CONSTANTES ORACIONES POR CUANTOS LE CONOCIERON, EN RECORDACIÓN DE LAS VIRTUDES QUE SUPONEN PARA CON SU ESPOSA, HIJOS, PADRES, HERMANOS Y AMIGOS QUE LE AMARON Y QUISIERON CON LA EXPRESIÓN DE SU PROPIA INTENSIDAD. DESCANSE EN LA GLORIA NUESTRO QUERIDÍSIMO DIRECTOR.

LA TIRANÍA CONTEMPORÁNEA

«Las civilizaciones—escribe G. Le Brou—no han sido criadas y guiadas, hasta ahora, sino por una pequeña aristocracia intelectual, nunca por las muchedumbres. Estas solo tienen poder para destruir. Su dominación representa siempre una fase de barbarie».

Hoy, atravesamos precisamente una de estas fases de barbarie, que según todos los indicios se ha de acentuar cada día más. Desde que se ha hecho de la verdad cuestión de votos, desde que lo razonable y lo justo se categoriza por el número, hemos entrado de lleno en el reinado de las muchedumbres.

Estas aspiran en todas partes á imponer sus decisiones, y ciertamente lo van consiguiendo, aun cuando las más de las veces quedan mal paridos los fueros de la justicia.

Las transformaciones sociales que han traído como consecuencia el dominio de las muchedumbres, han tenido casi siempre por origen un movimiento despertado por alguna idea justa, han obedecido comunmente á una protesta, justificada por el desconocimiento ú olvido de algún elemental principio de equidad. Por eso el movimiento es legítimo en su iniciación.

Peró vino después como consecuencia de la protesta la formación de organismos necesarios para llevar á cabo los fines que de ella se desprenden, y ya desde este momento puede decirse que empieza á rebasarse los límites de lo justo, entrándose en la esfera de lo arbitrario.

Las sociedades de resistencia es innegable que debieron su formación á un ideal de estricta justicia, el de contrarrestar la acción cada vez más potente y avasalladora del capitalismo que atento solo á obtener las mayores ganancias, no reparaba en medios. Los proletarios llegaron á convencerse de que solo mediante la unión podían oponer una fuerza á la del capital, que defendiera sus derechos y sus prerrogativas de seres racionales.

Peró una vez conscientes de su fuerza pronto pasaron del ejercicio y defensa de un derecho, al del abuso de su poder, y vemos que en muchos casos, no diré que en todos, pero con sobrada frecuencia traspasan los límites de lo justo con peticiones é imposiciones inadmisibles. Y es porque estas agrupaciones, por su composición y estructura, y sobre todo por la mentalidad de la mayoría de los individuos que la integran se asemejan mucho á las modalidades psicológicas de las muchedumbres, y éstas, como dice el autor antes citado; «no son sensibles mas que á la independencia colectiva de la secta á que pertenecen; y la característica de esta independencia, es la necesidad de so-

meter y sojuzgar inmediata y violentamente á los que disienten de sus tendencias». Por eso hoy puede decirse según proclama la experiencia, que lo que comenzó por la defensa de un derecho, resulta en muchos casos un acto de tiranía. El hombre del pueblo—escribe Garófalo—es como el niño; quiere siempre la libertad para él, y nunca para los demás.

Además de la tiranía de la masa, del número, tenemos ó por lo menos vamos camino de tenerla, á juzgar por muchos síntomas, otra tiranía de forma más pulida y correcta, pero no menos atentatoria á la independencia individual. Me refiero al *estatismo*.

Son tantas las atribuciones con que hoy quiere recargar la misión del Estado, que por necesidad natural éste tiene que ampliar cada vez más la esfera de sus atribuciones y prerrogativas; y así tenemos el Estado docente, industrial, financiero, agrícola, benéfico, etcétera. La tendencia lleva á confundir lo que corresponde como misión privativa de la Sociedad, con lo que es misión propia del Estado.

En poco tiempo hemos pasado del concepto del estado-gerdarne, encargado casi exclusivamente de velar por la conservación del orden, al del estado-dios, entidad absoluta que alcanza su máxima consagración en las escuelas socialistas. Y esto, dígame lo que se quiera, y aunque se disfrazase con formas del más brillante retoricismo, es sencillamente un paso atrás. Hobbes podría reclamar con estricta justicia la paternidad de tal doctrina. Su Leviathan entraña la teoría de que toda dirección del Estado, aun cuando esté confiado á un comité ó asamblea ha de ser absoluta.

Puede decirse que la complejidad cada día más creciente de la vida moderna, explica quizá más que ninguna otra causa, la aparición y desarrollo del estatismo en todos los pueblos, pero en aquellos que pueden llamarse pueblos de civilización latina, no como erróneamente se dice de raza latina; aparte de esta razón de carácter general, hay otras particulares y privativas de dichos pueblos. El estudio de su psicología demuestra que el desarrollo de las iniciativas individuales, nunca alcanzó en ellos la extensión que en otros pueblos, los anglo-sajones por ejemplo. Ante el nacimiento de cuestiones y necesidades nuevas, siendo ineficaz para atender á ellas, la acción individual, tuvo por necesidad el Estado que encargarse de proveer á ellas y así ha venido ampliando constantemente la esfera de acción de sus funciones. España es un pueblo típico de esta acción absorbente del Estado, pero no por una tendencia espontá-

nea del poder público, sino obligado por la dejación y entrega de los ciudadanos á su cuidado, de todas aquellas funciones, que en otros países tienen cumplida realización por la iniciativa privada. No hay en nuestro país, empresa que se acometa de cualquier clase que sea que no empiece por recabar la ayuda y protección del Estado. Se dirá que aquí no puede intentarse nada viable si no se cuenta con su auxilio; pero, ¿qué es lo que ha dado origen á este estado de cosas, sino la incapacidad ancestral de los ciudadanos españoles?

Esta invasión por parte del Estado en todas las esferas de la actividad nacional tiene muy graves consecuencias. Por el pronto atrofia los sentimientos de iniciativa y responsabilidad de los ciudadanos, impone la necesidad de una reglamentación excesiva, complica y dificulta la marcha de la administración pública, origina gastos cada vez más cuantiosos, fomenta el desarrollo del burocratismo, y todo ello se traduce en una aminoración progresiva de la libertad individual. A mayor reglamentación, á mayor intromisión del poder público, menor independencia del individuo. Y así nos encontramos con que después de tantas luchas y revoluciones para sacudir la tiranía de las monarquías absolutas, venimos á caer bajo la doble opresión del imperio de las colectividades y del Estado. Si Luis XIV pudo decir «El Estado soy yo», el Estado moderno va camino de poder afirmar que él lo es todo.

JUAN SUERO.

GUIA DE REPRESENTANTES Y REPRESENTADOS

Se ha puesto á la venta esta nueva é interesante obra, considerada, por cuantos la han leído, como indispensable auxiliar del comercio y la industria. En ella encontrarán nuestros lectores detalles interesantísimos sobre industrias que funcionan actualmente; larga lista de las últimas novedades que se han puesto á la venta y, por último, una nueva sección en la que aparecen las importantísimas fabricaciones que solicitan representantes. Con la *Guía de Representantes y Representados*, se podrán conseguir centenares de buenas representaciones, dado caso de que una sola persona pudiera atenderlas. Precio, 5 pesetas, por giro postal á nombre de D. Fernando Urbina, Juan Rufo 40, Córdoba. Si el envío se desea á reembolso, puede solicitarse en dicha forma, siendo entonces pesetas 5'50 el precio del libro.

CASA MUR
— CIUDAD-REAL —

VULGARIZACION CIENTÍFICA

Los mares.

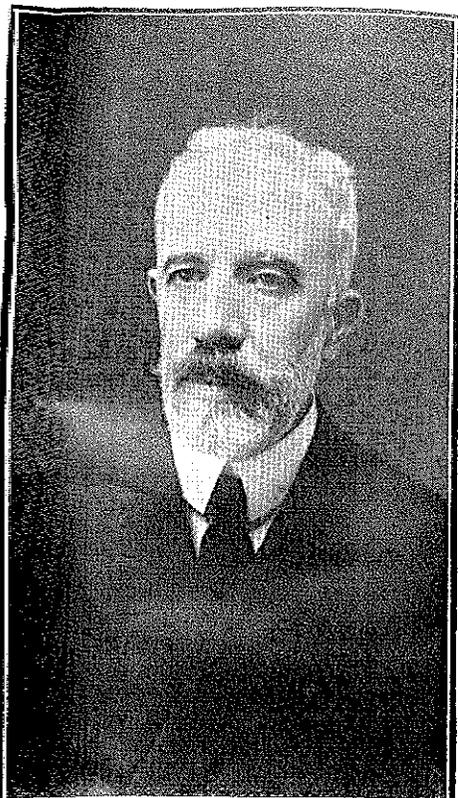
No es nuestra situación científica tan desairada para que la posteridad nos considere como unos degenerados. La inteligencia humana con sus continuas deducciones y sus felices descubrimientos, ha llegado á dominar la atmósfera en la parte que más nos interesa, á la par que los insondables abismos de los Océanos; haciendo variar totalmente el concepto terrorífico que teníamos de las inmensas masas líquidas, dispuestas al parecer á engullirse los continentes.

¿Qué son los mares? Depósitos de ceniza de hidrógeno que ocupan las depresiones de nuestro globo, en los que la vida se manifiesta con gran esplendor, siendo verdaderos museos en los que hasta el detalle están expuestas, las diferentes fases evolutivas de la organización.

Son los bienhechores más grandes de la humanidad. En sus orillas, ofrecen rica y abundante pesca ocupando á millares de seres en la explotación de sus tesoros. A poca distancia los inmensos bancos de bacalao, arriesgan á nuestros semejantes en la busca y captura de esa especie de maravillosa reproducción, que es el alimento del pobre, aunque para los españoles no lo sea en la actualidad por su indolencia. Su superficie, es la libre vía para las grandes empresas comerciales. Ellos son los que nos proporcionan las esponjas, que buenos miles dan á Francia é Italia; el coral que á tantos beneficia, ya á bordo ó en tierra; las perlas de gran valor en el Océano Índico, convirtiéndose muchas veces en teatro donde se dirimen las contiendas producidas por las ambiciones de los Imperios y Estados.

Cañidos en sus propios límites á los que acarician con su oleaje, son grandes señores que reciben sin ocuparse en ello el tributo de la tierra firme, con lo que construyen su plataforma continental, y los esqueletos de sus habitantes, los cuales, se disputan la sílice y la caliza que aportan los ríos, la primera en las regiones frías y la segunda en las cálidas y templadas. Sus fondos los hacen, ora con las cenizas de los volcanes en las zonas abisales, con los aluviones en sus orillas, ó ya con los cadáveres de seres inferiores tan admirables por su pequeñez, como por las filigranas de su ornamentación.

¿Qué magníficos jardines tienen para su recaeo, los que privados del calor y luz solar viven en la obscuridad, recordando tiempos preteritos por la gran presión á que están sometidos, y la temperatura constante que disfrutaban? La poca cohesión de sus órganos y la ausen-



LMO. SR. D. FRANCISCO DE PRAT Y VARELA

Administrador general de las Minas de Almadén, el que ha sido objeto de grandes y merecidas demostraciones de cariño por parte de los obreros, con motivo de haber conseguido un suplemento de un millón de pesetas en los presupuestos, para aumentar el jornal de todas las clases trabajadoras de tan importantísimo centro minero, é intensificar la producción del azogue rindiendo al Estado mayores beneficios.

Más de dos meses ha estado en Madrid y apesar de las dificultades con que tropezó, puesto que al Gobierno le preocupaban asuntos de verdadera importancia, no desistió de su propósito y gracias á su firme voluntad ha alcanzado remediar la situación precaria de aquellos mineros que son acreedores á al recompensa por los penosos é insubribles trabajos que realizan.

No repetiremos los elogios que toda la prensa local ha hecha del señor Prat, — padre político de nuestro querido amigo el Marqués de Casa Treviño; — basta decir que es uno de los funcionarios que gozan de mayores prestigios en el Ministerio de Hacienda por su brillante carrera y que son justísimas las manifestaciones de afecto que todos sus subalternos le profesan.

VIDA MANCHEGA le felicita sinceramente y al Sr. Ministro de Hacienda porque ha hecho más llevadera la suerte de tan humildes obreros.



DON FRANCISCO HERENCIA Y MOHINO, DIRECTOR DE «EL PUEBLO MANCHEGO», JÓVEN DE RELEVANTES DOTES CULTURALES Y DE INMENSA ESTIMA PERSONAL, QUE HA SIDO AGASAJADO EN ESPLÉNDIDO BANQUETE POR SUS NUMEROSOS AMIGOS CON MOTIVO DE SU DEBUT EN EL FORO DONDE SERÁN MÚLTIPLES Y TRANSCENDENTALES LOS TRIUNFOS QUE POR SU INTELIGENCIA Y LABORIOSIDAD LE ESTÁN RESERVADOS.

Fot. Rafael.

cia de almacenes en los terribles cefalópodos y estrellas de mar, muy distantes de la superficie, no es óbice para que se muevan con rapidez, no siendo la carencia de luz obstáculo para que desenvuelvan sus amores con tanto fervor como lo hacen los estambres y pistilos en pleno día, mecidos por la dulce brisa del aire.

¿A qué debemos el conocer estos encantos tan ocultos para los antiguos, así como el número que indica las profundidades en los distintos sitios, la configuración del suelo, la naturaleza de las rocas y terrenos submarinos, los tonos de luz y calor, los grados de salinidad de las aguas, y los movimientos y vida de lo que siempre consideraron como un caos? Desde 1870 hasta nuestros días, los pueblos civilizados, especialmente Alemania, Francia, Inglaterra, Italia y los Estados Unidos, sin olvidar al Príncipe de Mónaco que por la pequeñez de sus Estados, busca nuevos domi-

nios en las aguas, han luchado y luchan con envidiable entusiasmo, en arrancar sus secretos á este elemento, cuando en tanta cantidad se encuentra, poniendo á disposición de los sabios sus mejores embarcaciones dotadas de sondas inimitables, con lo que se ha aflorado lo que el interior guardaba.

¿A qué distancia están las tierras sumergidas? Pudiera creerse por las observaciones directas, que el suelo del Océano fuese cóncavo, con lo que en el centro nos acusaría setenta ú ochenta metros de espesor la hidrosfera; pero las facies de los fondos no es diferente de la que nos revelan los continentes, pues lo mismo que en estos hay cordilleras, valles, elevaciones y depresiones, estando estas últimas cerca de las costas donde alcanzaron ocho ó nueve mil metros correspondiendo á las alturas del Himalaya.

Si se evaporase el fluido en una capa de cien metros, quedaría unida Inglaterra á Francia, y el mar Blanco quedarían de él algunos lagos; la plataforma continental se pondría al descubierto, y si continuase la acción, el Atlántico septentrional desaparecería casi todo él, hasta revelárenos unas tierras nuevas que no diferirían de las que conocemos.

Se nos presenta resultado de estas consideraciones una bonita definición de islas, ¿que son estas proporciones de tierras rodeadas de aguas? Picos emergidos, de montañas sumergidas; ¿y archipiélagos? Serie de picos emergidos, correspondientes á una ó varias montañas sumergidas.

Fijaos bien en la ley de Duna acerca de la distribución de los relieves terrestres, que forman dos sistemas que se cortan en ángulo recto, y esto que con solo mirar la Orografía de nuestra Península lo encontramos comprobado, tiene su confirmación en los archipiélagos.

En cuanto á la difusión luminosa, á los sesenta metros en los más enturbiados no se impresiona el papel fotográfico y el calor, á los doscientos metros es constante, variando en progresión ascendente en los países cálidos hacia arriba, y descendente hacia el fondo oscilando en cuatro grados entre + 2 y - 2 en los abismos de todas las latitudes.

No quiero concluir sin apuntar algo de los movimientos que sin desplazamiento ó con desplazamiento de las moléculas se verifican, refiriéndose á los primeros las olas y las mareas, y á los segundos las corrientes, tanto superficiales como profundas.

Y aquí del ovillo y del imán para aprovecharnos de estas fuerzas que se han perdido para la humanidad. En el pequeño puerto de Plonmanaohs (Bretaña) según nos cuenta el gran vulgarizador D. José Echegaray, se ha movido una dinamo con la fuerza de la baja ma-

rea, dando en veinte y cuatro horas 1.800 caballos de vapor.

¿No os parece se podían convertir en grandes centros industriales los puertos transformando convenientemente la fuerza del oleaje y de las mareas y corrientes que se está desperdiciando?

ANGEL CORRALES.

LIBROS

Moreto-Teatro. Edición y notas de Narciso Alonso Cortés.

Es este el volumen 32 de Clásicos de «La Lectura» y en él se comprenden dos comedias de D. Agustín Moreto: «El Lindo Don Diego» y «El desden con el desden», curiosamente anotadas, en aquello que es preciso para la buena inteligencia del texto, por el Sr. Alonso Cortés.

Este mismo señor ha puesto al libro un cuidadoso prólogo donde amena de las notas biográficas de rigor, expurgadas de tal cual inexactitud que sobre Moreto vertieron sus anteriores biógrafos, nos da cabal y claro juicio sobre la producción del autor, estudio que resulta interesante en extremo.

Por ejemplo. El Sr. Cáncer y Velasco en su «Vejamen» acusó fuertemente á Moreto de falta de inventiva y originalidad, diciendo de él que era un magnífico y descarado rebuscador y plagario de las obras de otros ingenios, á lo que replica el Sr. Cortés: «Y, sin embargo, estas mañas no fueron exclusivas de Moreto; tuvieronlas en más ó en menos los demás dramáticos españoles, y no las desconocieron los extranjeros, que sin ningún recato explotaron ajenos filones».

Ya en este plano, el Sr. Cortés explica un breve, y no por tal escaso de mérito y provecho, juicio revisionista de nuestros comediógrafos clásicos, llegando por camino real á un estudio de los antecedentes del «Lindo Don Diego» ó de «El desden con el desden» probando con ejemplos como Moliere y Gori imitaron sin freno la obra de Moreto. Sin embargo, y como conclusión de esas acusaciones que sobre Moreto recaen, resume su juicio Alonso Cortés diciendo, con el poeta francés, que en Moreto, «el robo iba casi siempre seguido del asesinato», condición precisa para que el plagio en vez de cosa nefanda se convierta en sol que brille por sus propias luces; y luz propia, ni el más corto de vista podrá negarla á D. Agustín Moreto y Canana.

Moreto es en su obra, «Tranquilo y reposado». Sus comedias son de lances sencillos. «Planea y desenvuelve el asunto por sus pasos contados, y sin violencias llega al desenlace». «Esa misma temperancia se observa en el diálogo», llano sin afectación, parco en las gra-

cias, pero también limpio de chocarrerías.

Yo creo que la gran preocupación de Moreto era la llaneza, una llaneza que podría decirse cotidiana, lo cual es madre del defecto de prosaísmo en que incurre con alguna frecuencia.

También se observan, y esto rara vez, defecto é incorrecciones de versificación como este:

Beatriz.—¿Que me dices Mosquito, vengo buena?
Mosquito.— Beatricilla estás hecha una azucena.
B.— De Condesa viuda tengo asco.

El viuda de este verso mo' esta el oído de un modo feroz, pues para que el verso alcance la medida de los anteriores endecasílabos, hay que decir *viuda*; mas como nadie habla así y esto está escrito para ser hablado resulta, en definitiva y al efecto musical, una rima de once con diez; que es incorrecta y malsonante.

Pero los méritos sobrepasan con grandísimo exceso los ligeros defectos apuntados.

Aquella llaneza que dió origen á un ligero defecto, trae el mérito singular de un manejo encantador y realmente maestro del romancillo, en el que encuadra á maravilla, dado el tono menor de esta rima, el dicho corriente, teniendo con ello, en las obras de Moreto, un delicioso catálogo de frases y giros populares. v. gr.:

«D. Diego. (ap) No haré yo tal hasta ver como pinta la Condesa»

y mil más que pueden encontrarse con solo abrir el libro por cualquier página.

Mas la apuntada llaneza no le impide elevarse á otros conceptos como son buena y gallarda prueba los diálogos entre Diana y Cintria en el Desden, y el soneto de «El poder de la Amistad», inserto en el prólogo de este volumen, donde Moreto pregunta é indaga sobre el amor, escribiendo estos maravillosos tercetos:

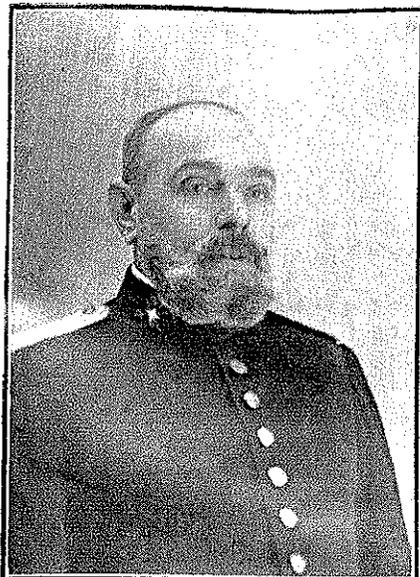
¿En tus manos no estaba el bien que apreciás?
Pues ¿por qué lo dejaste? Y si lo ignoras
¿de qué se quejan tus mudanzas necio?
Mas ores niño, y como niño adoras
que si una cosa tienes la desprecias,
y si la ves en otra mano lloras.

No hay forma más limpia para expresar ese pensamiento tan conocido y que P. Luis enfocó diciendo, que dos modos hay de ser desgraciados: desear lo que no se tiene ó poseer lo que se deseó.

ANTONIO PORRAS MÁRQUEZ.

Madrid, Noviembre.

MUEBLES, LOZA Y CRISTAL
CONTRERAS
TOLEDO, 1 CIUDAD-REAL



EL GENERAL GÓMEZ-BARBÉ É INAREJOS
PRECLARO HIJO DE MANZANARES.

Este bizarro militar á quien tuvimos el gusto de visitar, sabedores de su estancia en ésta, estuvo con nosotros amable y expansivo refiriéndonos episodios y hechos de armas de sus campañas de Cuba y Filipinas.

Es de fácil palabra y habla con gran verbosidad; nosotros le escuchamos con gusto y atención, durante las dos horas que duró su amena charla y nos despedimos de él muy complacidos.

Es hermano político de nuestro querido amigo y colaborador de VIDA MANCHEGA, D. Pedro Maeso Catalán.

Dijo al despedirnos que al día siguiente partía para Madrid, donde permanecería un par de días y después saldría para Pamplona, donde está de guarnición, pues tenía que asistir con su brigada, á unas maniobras militares en la frontera francesa.

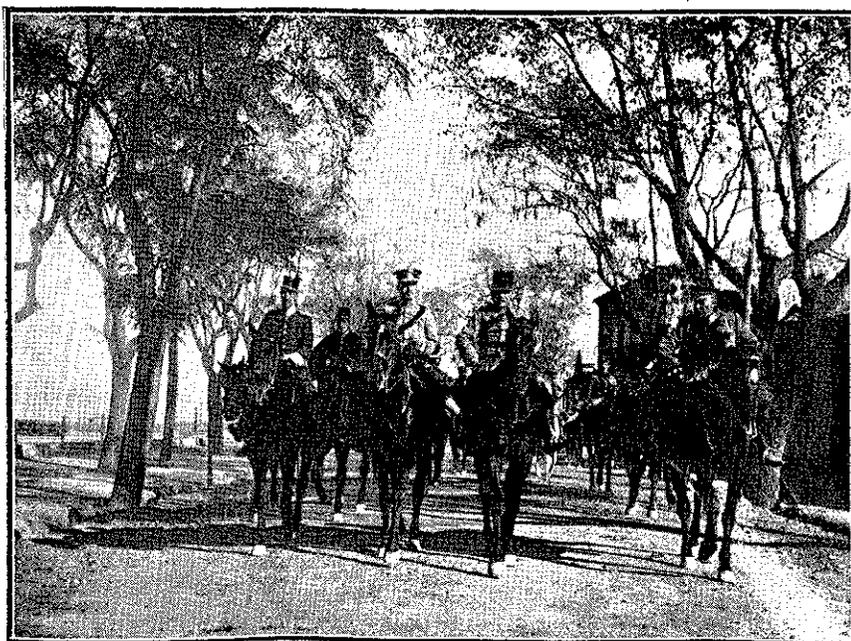
D. FERNANDO MALDONADO

Este perfecto caballero malagueño, ha sido designado por el actual Gobierno de S. M., Gobernador civil de esta provincia.

La prensa de su tierra felicitaba á la Mancha porque iba á ser gobernada por uno de sus hijos más cultos y dignos.

Nosotros hemos tenido el honor de saludar á D. Fernando Maldonado y ofrecerle nuestros respetos y consideraciones. No habitamos ningún campo político, ni es la vez primera que cambiamos impresiones sobre miras de Gobierno con una autoridad á quien le están encomendadas, y podemos afirmar anticipadamente por las manifestaciones oídas á este pundonoroso político, que nuestro actual Gobierno quiere ser útil á la patria si todas sus delegaciones de mando son tan acertadas como la hecha para nuestra provincia y la prensa malagueña es deficiente para ser heraldo en la presentación de sus hijos distinguidos.

El Sr. Maldonado nos tiene incondicionalmente á su disposición — por la completa seguridad que tenemos, — en que solo para grandezas y prosperidades de la Mancha ha de ordenarnos laborar.



TOLEDO.—EL INFANTE D. FERNANDO AL FINALIZAR LAS PRÁCTICAS LOGÍSTICAS

Fot. E. Rodríguez.

Asamblea de Veterinarios de la provincia de Ciudad Real

Con este título ha publicado el Colegio oficial de la provincia un voluminoso libro de la magna asamblea que celebró en Ciudad Real esta distinguida clase durante los días de Feria de 1916.

Pocos trabajos semejantes han llegado á nuestras manos en los que se haga tan minucioso detalle de lo que ya es un Cuerpo constituido y perfectísimamente organizado en aras de la prosperidad de la riqueza pecuaria nacional.

D. Diego Marín Ortiz, Inspector Provincial de Higiene y Sanidad Pecuarias, ha sido el autor de la Memoria referida y bien pueden felicitarse los Veterinarios colegiados ostentándole como inteligente y laboriosísimo Secretario de la Corporación,



OPERTA EXTRAORDINARIA

Biblioteca «Patria»

La popular *Biblioteca «Patria»* ofrece á usted «lo que nunca se concedió al público»; una suscripción especial formada por seis notabilísimas obras y «el medio de ir formando gratuitamente una selección interesante Biblioteca».

La suscripción que ofrece no cuesta más que seis pesetas anuales y ellas dan derecho á recibir en este año las siguientes obras y en los sucesivos otras distintas.

El triunfo de la vida, novela, premio Conde de Villafuerte, original de José M.^a Rivas Groot.

La tonta, novela, premio 2.^o del primer concurso, original de Ramón de Solano y Polanco.

La punta del cuchillo, novela, premio Marquesa de Villafuerte, original de Vicente Díez de Tejada.

Epistolario, obra laureada en el primer concurso, original de Federico Santander y Ruiz Jiménez.

El sombrero del Rey, novela, premio Juana y Rosa Quintiana, original de Diego San José.

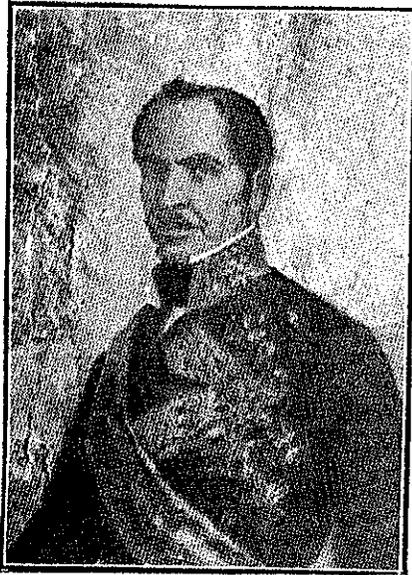
Trozos de vida, preciosa colección de cuentos, de Concha Espina de Serna.



NUESTRAS GLORIAS

Homenaje al General Espartero

En el catálogo glorioso de nuestros hombres ilustres culmina uno que por sus propios méritos supo poner á muy



DON BALDOMERO ESPARTERO

alto nivel su nombre, el de su Patria y el de su Región.

Este hombre de feliz memoria fué D. Baldomero Espartero.

El estudio biográfico de este hombre es el ejemplo mayor y estímulo más vivo de cuantos se mecieron en la humilde aunque honrosa cuna del Pueblo y el orgullo más noble de los hijos de la Mancha.

Granátula le vió nacer y fué hijo noveno de un honrado carretero.

Su padre quiso dedicar á su aun inconsciente hijo á los estudios eclesiásticos pero el General Espartero que llevaba en su corazón el germen de la Libertad, desviándose de las piadosas insinuaciones paternas colocó su altar en el campo de batalla donde rindió un culto sacrosanto.

Al confiársele la Regencia del Reino democratizó el trono y aristocratizó la democracia.

Con el título de Regente ostentó los de Duque de la Victoria, Príncipe de Vergara, generalismo de los Ejércitos

FRANCÉS
Joyería de Moda
CIUDAD-REAL

nacionales y Presidente de muchos Consejos de Ministros.

Descender á detalles de su vida, narrar sus principales hechos de armas, describir su historia es ofensivo para quienes, por ser paisanos de nuestro biografiado, deben conocerla.

Llamado el trabajo y la constancia á suplantar el caciquismo y favoritismo reinantes, debe mirarse nuestra juventud huérfana en este supremo ideal.

Hace unos días que los milicianos nacionales, institución por él decididamente protegida, dedicaron un homenaje á su general ante la estatua levantada en la calle de Alcalá asistiendo con bandera y música y donde representaciones del Gobierno y autoridades civiles y militares pronunciaron elocuentes discursos.

También se descubrió una lápida en la casa social de los milicianos nacionales situada en la calle de la Puebla de esta Corte, con la inscripción siguiente:

A SU ALTEZA EL PRÍNCIPE DE VERGARA
D. BALDOMERO ESPARTERO
REGENTE QUE FUÉ DEL REINO
PRESIDENTE Y PROTECTOR DE LA SOCIEDAD
FILANTRÓPICA DE MILICIANOS NACIONALES
Y MILITARES VETERANOS
EN HOMENAJE DE AGRADECIMIENTO
Y PERPÉTUA MEMORIA
✠ 27-OCTUBRE-1793 † 8-ENERO-1879
MCMXVII

En el Ayuntamiento madrileño se celebró en su honor una recepción ejecutando la banda municipal que dirige el maestro Villa escogidas piezas de su repertorio.

A todos estos actos asistió la digna representación del Ayuntamiento de Granátula integrada por el Alcalde de aquél pueblo D. Francisco Gómez; primer Teniente de Alcalde D. Matías Gómez; los Concejales D. Anselmo Gómez y D. Dámaso Gómez y el Secretario de esta Corporación municipal Don Blas López-Guerrero.

El Alcalde Presidente de aquel pueblo pronunció al descubrir la lápida un patriótico discurso que mereció las más entusiastas felicitaciones.

Es vergonzoso que á actos que tan de cerca nos interesan y siendo en número considerable los manchegos residentes en la Corte, tan sola dejarán á la comisión manchega.

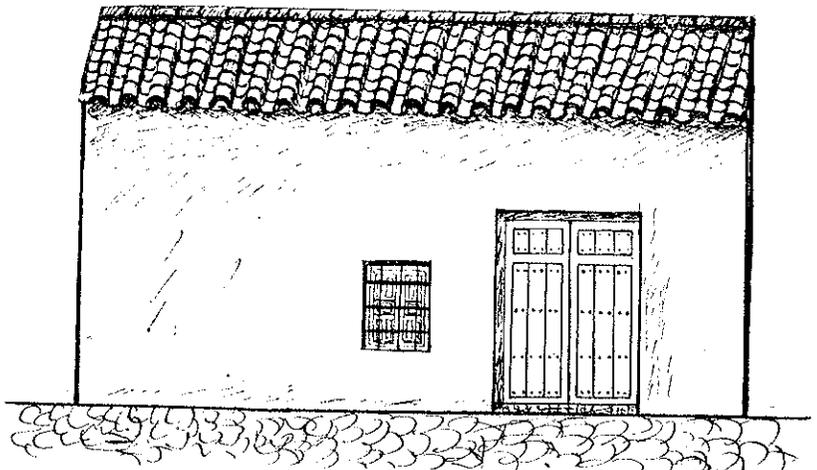
En cuantas manifestaciones de simpatía se verificaron en honor del manchego ilustre si descontamos á los no manchegos quedan la mencionada comisión, el Presidente de «La Liga Agraria», D. Juan Francisco Gascón y el que malpegeña estas líneas.

¡Cuántos seudo paisanos hubieran asistido si D. Baldomero Espartero hubiera vivido ostentando algún cargo político!

FRANCISCO HERNÁNDEZ BORONDO.

Madrid-Noviembre-1917.

CHOCOLATES - CAFÉS - THÉS
BARRENENGOA
— CIUDAD-REAL —



GRANÁTULA.—FACHADA DE LA CASA DONDE NACIÓ EL GENERAL ESPARTERO, CONFORME SE ENCUENTRA EN LA ACTUALIDAD Y COMO DEBÍA ESTAR, SIN DUDA ALGUNA, CUANDO TUVO LUGAR EL NACIMIENTO DE TAN VALEROSO GENERAL, PUES LOS MAS ANCIANOS DE LA POBLACIÓN ASEGURAN HABERLA VISTO ASÍ SIEMPRE.

Dibujo de Blas L. Guerrero

MUNDO MUNDILLO

NOTAS DE UN CARNET

Días pasados en Linares y por Doña Carmen Hernaiz, viuda de Maján, fué pedida la mano de la distinguida y encantadora señorita Matilde Hernández, para su hijo querido amigo nuestro, el

gresado del Espíritu Santo la bellísima señorita Angelita Saráchaga y su distinguida madre Doña Matilde Nogales, de Saráchaga.

Lo celebramos.

—El ameno y culto literato D. Julián Morales, se encuentra en Madrid en compañía de su respetable madre.

También se hallan en la Corte D. Antonio Fontes y su hermano político el

—De Madrid regresó el culto catedrático de esta Escuela Normal y brillante periodista D. Ignacio González Jáuregui.

El día 8 celebraron su fiesta onomástica la bella y joven esposa de nuestro buen amigo D. Telmo Sánchez y las encantadoras señoritas Concha García, Concha Caudelas, Concha Carrión, Concha Balcázar y Concha Martín.



PERSONALIDADES DE LOS MUNICIPIOS DE LOGROÑO Y GRANÁTULA QUE ASISTIERON Á LA CELEBRACIÓN EN MADRID DEL CENTENARIO DEL GENERAL MANCHEGO D. BALDOMERO ESPARTERO, ENTRE LAS QUE FIGURAN DE GRANÁTULA, CUNA DEL CÉLEBRE REGENTE DEL REINO, EL ALCALDE D. FRANCISCO GÓMEZ Y GÓMEZ (1); EL SECRETARIO D. BLAS LÓPEZ-GUERRERO (2); LOS CONCEJALES SRES. GÓMEZ DONOSO (3); GÓMEZ-CARNERO (4); GÓMEZ-CAÑIZARES (5); EL EX DIPUTADO Á CORTES POR EL DISTRITO Y EX COMISARIO REGIO DE PRIMERA ENSEÑANZA D. JUAN FRANCISCO GASCÓN (6); EL CAPITÁN DEL BATALLÓN DE MILICIANOS SEÑOR MARTÍNEZ (7) Y EL REDACTOR DE «EL MUNDO» SR. HERNÁNDEZ BORONDO (8). Fot. Compañy.

oven y brillante Oficial de Telégrafos D. Pedro Maján.

La boda de tan venturosa pareja se celebrará el próximo mes de Enero.

Nuestra enhorabuena.

Se encuentran en Madrid D. Ramón Medrano y su bella esposa.

—Para Guadalajara, donde fijarán su residencia, salieron nuestro buen amigo D. Luis Calahorra y su distinguida señora.

—Para Madrid salieron nuestros queridos amigos D. Claudio Adán y D. Antonio López Salazar.

—Completamente restablecida ha re-

brillante cronista de sociedad y espec-táculos de nuestro querido colega *El Calatravo*, D. Tomás Rueda y Tejeiro.

—Para Yeste (Albacete) salieron la respetable madre y distinguida esposa é hijos de nuestro buen amigo el Ingeniero Agrónomo D. Luis Cid.

—Se encuentra en ésta nuestro muy querido amigo el joven Ingeniero Agrónomo D. Joaquín Zaldívar é Ibáñez.

—De Barcelona á donde fué con el triste motivo de acompañar el cadáver de su joven é infortunada esposa, para allí inhumarlo, ha regresado nuestro querido amigo el estudioso y habil ocu-lista D. Enrique Lorca.

A las muchas felicitaciones que recibieron unimos la nuestra.

Se encuentra mejor de su enfermedad la distinguida señora Doña Josefa Rodríguez, viuda del coronel Alonso.

El día 5 falleció la joven y bella señora Amelia Gómez, que gozaba en esta sociedad de generales simpatías por su incomparable bondad.

Una gran concurrencia demostró en el acto del entierro el testimonio de su dolor á los Sres. de Gómez, á quienes enviamos nuestro pésame muy sentido.

ROQUE ROQUEÑO.

PLACAS VELADAS



Placa núm. 11

Me alegro—dice el informador del Ayuntamiento—cuando le enseñamos la placa que hizo en una de las sesiones de Presupuestos en la que solo veíamos sombras de figuras humanas. Híce la placa—sigue diciendo el malhumorado y jovenzuelo Reporter—con ánimo de lucir en el texto mi acertada interpretación sobre los beneficios que reportaría á la ciudad las reformas cuantiosas que me dijeron iba á introducir nuestro Municipio en su viejo y ruín presupuesto y como todo han sido ho-

rreros y errores, ha fracasado mi primer intento de manifestarme útil para cantar alabanzas á los hombres públicos. Soltó el cristal sobre la mesa con brusco ademán y desapareció precipitado escaleras abajo.

Nos preciamos de acertados intérpretores de las intenciones que puedan envolver las manifestaciones que oigamos á nuestros compañeros y de este chico no podemos formar mal juicio del fin que persiga con eso de las alabanzas á los hombres públicos.

Tiene espíritu sensible y tiene ingenio. Su pasión es estudiar la ventaja de la reforma en todas las cosas. El perfeccionamiento y el orden le exaltan y deleitan. No podemos en modo alguno pensar de él algo malo.

Es indudable que se hubiera lucido con sus cuartillas—con y sin gráficas—si tiene ocasión de comentarnos los beneficios que Ciudad-Real tendría si el Ayuntamiento hiciese algún año un pre-

supuesto de renovadora y ordenada administración.

Nuestro imberbe Reporter quiere proyectos generales de reformas urbanas. Secciones reglamentadas para los servicios públicos. Departamentos estadísticos para poder fundamentar los ediles sus iniciativas. Consignaciones económicas para grandes iniciativas que se acumulen periódicamente cuando no hay solución inmediata y cosas como estas que desgraciadamente, le habrán salido canas á la barba del pollo cuando tenga la ocasión de escribir alguna alabanza en tal sentido.

Dios quiera y no acertemos.

LOS INSPIRADORES DEL OBJETIVO.

CIUDAD REAL: IMP. DE ENRIQUE PÉREZ

Sastrería

y Sombrerería. Constantes novedades, esmerada confección y economía. JOSÉ RUIZ SANCHEZ. Calle General Aguilera, números 15 y 17. Ciudad Real.



LA SOLUCIÓN ENOTÉCNICA,, Fabricación de Depósitos de Cemento Armado para Vinos,

Aceites y otros líquidos. Patente núm. 53.035

No explotan ni se aplanan y se garantizan por dos ó más años. Se construyen en el mismo sitio donde han de utilizarse y son completamente trasportables, resultando el mejor envase conocido hasta el día. Son más económicos, bajo todos los puntos de vista, que cualquier envase y tienen la ventaja sobre los demás que el tiempo los hace más resistentes y por abundamiento que si en caso extremo por rudo golpe se llegara á romper, se arregla facilmente.

PARA CONTRATAR DIRIGIRSE AL FABRICANTE

RAMÓN GALLEGU RUIZ-Quintanar de la Orden (Toledo)

Tejidos y Novedades del Reino y Extranjero

CONFECCIONES

PARA SEÑORAS Y NIÑOS.—EQUIPOS DE NOVIAS

ESTABLECIMIENTO
MUY FAVORECIDO
POR SU NUMEROSA
CLIENTELA, POR EL
EXTENSO Y VARIA-
DO SURTIDO EN GÉ-
NEROS DE SEDA, HI-



LO, LANA Y ALGO-
DÓN. GÉNEROS DE
PUNTO. PAQUETE-
RÍA. BISUTERÍA. PA-
SAMANERÍA. CORBA-
TAS. SOMBRILLAS Y
PARAGUAS

BASTONES. ABANICOS Y PERFUMERÍA. ESPECIALIDAD EN

CAMISAS A LA MEDIDA

JOSÉ FÓRNEZ CAJERO
CIUDAD-REAL.

¡AGRICULTORES!

ABONAD CON

SULFATO de AMONIACO

— Producto Nitrogenado —
EL MEJOR Y MÁS BARATO

Venta: En todos los Almacenes y depósitos de **Abonos**

Instrucciones y folletos: GRATIS

REPRESENTACIÓN DEL

Sulphate of Ammonia Association

Muelle, 15 - VALENCIA - (Grao)

¡AGRICULTORES!

NO COMPRAR

≡ ABONOS ≡

SIN SOLICITAR PRECIOS

- DE LA -

Sociedad Minera

- DE -

PEÑARROYA



Fábrica de Superfosfatos y Abonos apropiados para
toda clase de cultivos

¿Queréis obtener las mayores cosechas con el menor gasto?

Pedid el Abono

≡ SUPERFOSFATO AZARDO PEÑARROYA ≡

DIRECCIÓN EN PEÑARROYA

(Provincia de Córdoba)

: ACCIDENTES :



: SOCORROS :

CAJA DE PREVISIÓN

- Y -

LA ANÓNIMA DE ACCIDENTES

DOMICILIADA EN

≡ BARCELONA ≡

Importantísima Compañía His-
pano-Italiana reunida para la
concentración de toda clase de

SEGUROS ≡ ≡

≡ INDIVIDUALES
COLECTIVOS

Y DE

RESPONSABILIDAD CIVIL

Delegaciones en todos los pue-
blos de importancia

PARA CIUDAD-REAL Y SU ZONA

ENRIQUE PÉREZ PASTOR

CABALLEROS, 4

GRAN ALMACEN DE MUEBLES

EL MÁS IMPORTANTE DE LA PROVINCIA

MARINO FERNÁNDEZ

ANTIGUO DEPENDIENTE DE DON POLICARPO NÚÑEZ

GRANDES EXISTENCIAS EN TODA CLASE DE MUEBLES

Loza, Cristal, Porcelana, Aparatos eléctricos y artículos para regalos.

==== Precios increíbles, ====

sólida construcción, irreprochable gusto, justa é indiscutible fama.

Entrada libre-General Aguilera, 16-CIUDAD REAL

