

VIDA MANCHEGA

CORRESPONDENCIA
ENRIQUE PÉREZ PASTOR

REVISTA REGIONAL ILUSTRADA

SUSCRIPCIÓN
Cuatro Pesetas al Semestre

EL ÚLTIMO BAILE

En medio de la muchedumbre enmascarada que se dá cita en el salón del Círculo G. C. de Almagro, encuentro semblantes conocidos.

En los divanes de terciopelo granate que cenefan las paredes, a modo de zócalo, se arrellanan algunas señoras: con plena comodidad, a los sonos de una música juguetona, se entregan a lo que llaman ellas cambio de impresiones, que no es sino el tejer y destejer de fábulas... Vuelan con su fantasía más allá de donde quisiera su voluntad: hasta donde no llegarían con sus inteligencias despiertas.

Ocurre en los bailes, lo que en las reuniones domésticas: no se discute; se arregla, incluso se realiza... y viene lo de verse sorprendido a la salida con una inesperada enhorabuena...

De entre el griterío de tanta persona que va y viene, luciendo en todo momento el improvisado disfraz de ricas blondas o encendidos damascos, oímos la voz armoniosa de una amiguita que nos habla sincera.

Unos jóvenes yacen en el mismo centro del salón esperando el momento de ofrecer el brazo a la máscara intrigante que antes les diese broma, o a la bella paisana cuyas íntimas confidencias esperan oír.

Aumenta el vocerío, y con él las carcajadas que nos recuerdan indistintamente ora el sarcasmo, ora la jovialidad: con las voces cree la confusión, y en la confusión todos nos hacemos unos.

Interminable ruta de parejas desfila... Las unas danzando alocadas al compás de las notas cadenciosas de una mazurka; las otras paseando y charlando en interesado diálogo.

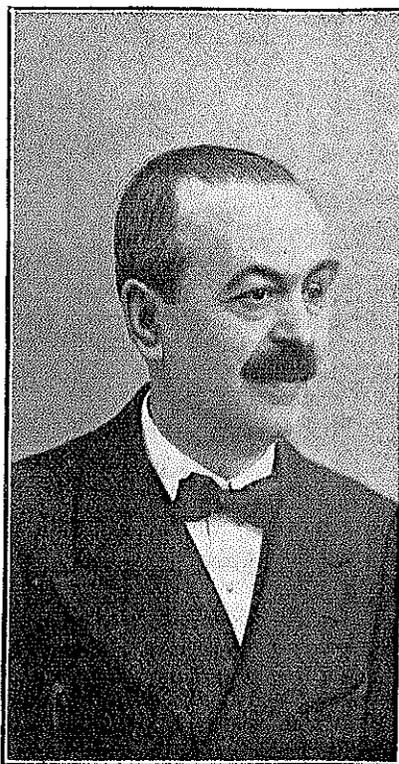
Aquella humilla la mirada por el azoramiento que una declaración inesperada le produce: declaración que ella cree aun cuando no quiera: que ha de contestar: pero cuya respuesta aplaza hasta el paso de las máscaras y de sus mentirijillas... Necesita la ratificación de tales palabras. ¿Sería una broma?

Este otro muéstrase contrariado porque la novia de otros tiempos habla con un supuesto rival.

¡Cuántos cifraron el final de sus querellas en el del último baile! ¡Y el baile

pasa, transcurre, y las querellas subsisten!

Con el natural deseo, como diría Cetina, de más bellas parecer a quien las mira, consultan—no sin advertido disimulo—nuestras damas del baile, la opi-



D. ANGELO CORRALES Y HERNÁNDEZ,
COMPETENTE CATEDRÁTICO DEL INSTITUTO GENERAL Y TÉCNICO DE CIUDAD-REAL, INCANSABLE DIVULGADOR DE SUS CONOCIMIENTOS EN LA PRENSA, QUE HONRA FRECUENTEMENTE A «VIDA MANCHEGA» CON SUS VULGARIZACIONES CIENTÍFICAS.

nión de los soberbios espejos que decoran la estancia. A hurtadillas, con estudiada maestría vuelven la cabecita hacia aquellos fríos cristales, que impasivas han de decirles la verdad de lo que vean, de lo que se les ponga delante. Y es triste, muy triste que los espejos no puedan decirles más.

Por escrúpulo de preguntarnos silenciosas esa opinión, obteniendo de nuestros labios un juicio sincero,—cuando menos más completo—, van a los espejos y estos, sí, les dirán mejor que nuestras palabras: bonitas, graciosas, todo

menos feas... pero nada más: si ellos pudiesen decirles también, que buenas, que listas, que discretas, cuan simpáticas...

Y nace a seguida la lógica disconformidad entre ellas, por la desigualdad impía con que el espejo las trata.

Sin embargo hay quien no se deja confundir, no se confunde, a pesar del vocerío cargante de algunas mascaritas. Ni las frases de inexcusable cortesía, ni la sonriente inclinación de cabeza, ni cuando menos el ofrecimiento de una amistad, mueven a creencia reposada, a verdad incontrovertible a la compañerita que escogimos.

Las mesuradas pausas de su charla, las reiteradas invitaciones, por su parte, a una serena reflexión sobre el alcance de mis palabras, me han llevado el convencimiento de que no es una mujer vulgar la que me habla: de que mi amiga siente mi dejar de pensar: de que sabe lo que dice... y entiende lo que sabe.

¡Qué hallazgo tan extraño en un baile de máscaras! ¡Entre tan inexpresivos cartones de muecas hieráticas, una cata agradable que nos habla sinceramente!

De sutilísima espiritualidad, esta mujer, ama las flores: le son harto conocidas estrofas como aquellas que dicen: *alma del silencio que yo reverencio... de los que callaron muriendo de amor*. Le agrada la poesía: es mujer que siente, y siente amando: se explica el cariño como un sufrimiento que causa inefables dichas, aun cuando a él no haya llegado por prudencial sensatez que la impidió cegarse: preside su alma una serenidad envidiable.

La confianza en sí misma la considera, mi amiga, como un orgullo del que jamás se debe de blasonar. Y ¿cómo, siendo así, poner nuestra confianza en personas a quienes apenas si conocemos, no obstante su pretensión de sernos conocidas, porque nos han hablado con más ó menos retórica, poniendo en sus palabras más de los sentidos que de los sentimientos? Palabras llenas de ternura, mejor recitadas que sentidas, armoniosamente musicales... gratas al oído y... al alma también. Pero... *las palabras dicen lo que se siente y lo que no se siente*; en tanto que los hechos no nos dirán lo que se piensa, ni lo que se dice, pero sí lo que se siente.

He tenido que renunciar a la conversacion de ese espíritu tan femenino. En

circunstancias determinadas es algo más que una falta acercarse a personas que saben sentir: a quienes sin conocerlas, hablamos al saludarlas con la eterna cantinela tantas veces susurrada en los oídos femeninos, y a quienes herimos inconscientemente de nuestro daño... que al conocer hemos de dejar. Ahora ya lo sabemos.

Y es que censuramos en las mujeres los mismos defectos de que adolecemos. Llamamos en ellas coquetería lo que es tan solo, las más de las veces, un deseo de complacer: a deber de educación e-tética. ¿Qué, el que se miren al espejo para adornarse si con ello buscan alegrarnos?

Sin embargo no sé cómo podríamos llamar ese juego de palabras que usamos los hombres indistintamente al comunicarnos con señoritas: juegos de más alta transcendencia de la que les atribuímos. Lo hacemos por mejor congraciarnos, por alarde de educación.... Y no pensamos que todas aquellas a quienes nos dirigimos no están enseñadas a tratarnos. Por una que nos conozca, existen muchas que nos ignoran. Nos llaman malos aquellas que nos creen capaces de serlo: y nos tienen por tales las que menos nos lo dicen efecto quizás del arraigado convencimiento que tienen de que lo somos.

Y así ocurre que huérfanos de cautela les hablamos sin sentir y sin pensar, y al juzgarlos por cuanto les decimos nos creen, y llegamos a herirlas, incluso lastimarlas con su más decidida aprobación....; pero al ver luego nuestras obras tan diferentes de las palabras....; al sentirse desgarrada el alma, entonces no nos lo dicen, pero empiezan a creernos como no quisieron en un principio a pesar de decirnoslo.... ¿malos? ¿perversos?

Bonita lección ha sido la mía en el último baile. No ha habido para mí mas que una querrela de conciencia. Nos creemos fuertes y al encontrar quien dentro de su debilidad es más fuerte que nosotros enseñándonos nuestra flaqueza.... sentí nos pesadumbre; algunos vergüenza. Mas así y todo nos perdonan.

Ya dice Benavente que el tratar a muchas mujeres, mejor nos llevará al convencimiento de lo que somos, que a la comprensión de lo que son ellas.

Y así ha sido: yo he sabido que reflexiono poco: y la reflexión ante una mujer es tan necesaria...

Para aquellas caras amigas que en medio del griterío y del disfraz nos fueron sinceras evitando nuestra confusión; para ellas que nos hablaron pensando sin dejar de sentir, que hijas de su feminismo nos invitaron a profundas reflexiones, toda mi admiración en cuanto a su bondad, todo mi agradecimiento por sus enseñanzas sublimes.

Para ellas son estas ideas, estos pensamientos que he querido llamar crónica del último baile, por no titularlos verdades que saqué de unas mentiras del domingo de Piñata, que mejor les cuadraría.

C. BÍLBILIS.

17-Febrero-1918.

D. FRANCISCO CABA GONZÁLEZ

El día 15 del actual falleció cristianamente el pundonoroso ex-comerciante de esta capital D. Francisco Caba González.

Contaba el finado con la simpatía de todos los que le conocieron por la rectitud de su carácter, las ordenadas costumbres de su vivir, la honradez y el celo con que atendió a sus negocios y los hermosos sentimientos humanitarios que albergaban en su corazón. La constante práctica de estas relevantes virtudes que concurrían en D. Francisco Caba (q. e. p. d.) le harán gozar eterna gloria como justo premio a su bondad.

A toda la familia y en particular a don Juan y D.^a Francisca, hermanos del difunto, y a sus sobrinas D.^a Teresa, doña Emiliana y Seta. Concepción Fernández, testimoniamos con estas líneas nuestro sentimiento de dolor.

ALBACETE

MIRADAS

El Carnaval ha pasado. Su paso no sabemos ciertamente si habrá dejado recuerdos de un sabor grato ó de un amargor cruel. Allá lo descifren los que cayeron de pleno en brazos del viejo y ridículo Momo.

Deberes profesionales ponen al cronista diariamente frente a la actualidad. Ayer fué el Carnaval lo que distrajo su atención.

El Carnaval perdió hace ya tiempo su encanto, aunque se contemple desde lejos, muy lejos... Las aproximaciones representan desencantos grandes y decepciones terribles. Y con el convencimiento de la desilución, allá nos mezclamos con la grosería de la fiesta que tan sólo debiera celebrarse para los espíritus desaprensivos. En la calle, las máscaras de este año han tenido una lucida representación en esas pobres hetairas de suburbio, cuya diversión corre a cargo de cuatro aprendices de chulo. Ello se ha lamentado por algunos. Que la desvergüenza impere, ¿qué importa? Lo que sí importa es la contemplación de esa desvergüenza y de ese cinismo de que participa el populacho.

Estoy orgulloso de haber conseguido casi un triunfo. Días antes de Carnaval publiqué un artículo en *El Diario*, abogando porque este año dejara de ser la

calle Mayor, como siempre, el campo de Agramante. Y en efecto, la Alcaldía dispuso, anteriormente, que la Banda de música tocase en el Parque de Canalejas durante los días de Carnaval. Y las máscaras, acudieran a la calle de Tesifonte Gallego y al Parque. Así ha resultado más pintoresco el Carnaval. Las avenidas del Parque ofrecieron un aspecto alegre y una nota de color, digna de los pinceles de un Goya con menos pretensiones que el insigne autor de *La Maja desnuda*.

Las máscaras, las de todos los años. No hemos podido ver, ni aún en los bailes, un disfraz de buen gusto. Toda la fiesta ha sido de una vulgaridad grande, que no ha dejado lugar a dudas entre los partidarios de la expansión carnavalesca.

Echemos una mirada a las carteleras... Los Teatros no ofrecen espectáculos que merezcan la molestia de asistir a ellos. En una parte, *cine* solo; en otra *cine y variedades* dignos de baracón de feria. No hay espectáculos «verdad». Los Teatros no quieren poner en un compromiso a los aficionados...

El salón de actos de la Escuela Normal de Maestras se vió el lunes último completamente lleno de alumnos normalistas de ambos sexos. Fueron atraídos por el esfuerzo educador y cultural de los profesores de los centros de enseñanza del Magisterio. Se celebraba una velada necrológica a la memoria de don Francisco Giner de los Ríos, con motivo del tercer aniversario de su muerte.

¿Un vistazo a la política local? Permítme que a esto no dedique unas líneas en esta ocasión. Pasadas las elecciones, podremos decir algo. Y es que en esta semana habrá acontecimientos cuyos resultados no nos atrevemos a profetizar.

F. DEL CAMPO AGUILAR.

19 Febrero.

A UNA SEVILLANA

Morena, esbelta de africanos ojos que reverberos son del corazón, y cuando miran dan al alma antojos cual celeste, fantástica visión.

Su tez trigueña de tersura fina, el negro marco viene a embellecer, de ondulados cabellos cual de onдина que las olas del mar llega a romper.

Y cuando ríe en alegría loca, su risa como timbre de cristal, son las perlas que lucen en su boca como rocío en rosa de coral.

DOLORES ONDARO DE CASTRO.



RAMILLETE COMPUESTO DE LAS SEÑORITAS CONSUELO Y ROSA PUJOL; CARMEN Y PILAR LOAISA; ANDREA Y ANGELITA CARRASCO; ELISA, MARÍA Y MERCEDES ILLANA; MATILDE LOECHES; CAROLINA Y MILAGRO BERENQUER; TERESA Y MARÍA LUCENDO; MARINA RUIZ; AMELIA SEBASTIÁN Y CARMEN JIMÉNEZ, QUE A UNA DE LAS REUNIONES CELEBRADAS EN EL ELEGANTE DOMICILIO DE D. SALVADOR PUJOL, ASISTIERON ATAVIADAS CON RICOS MANTONES DE MANILLA, PROPORCIONANDO UN DELICIOSO CONJUNTO QUE SUBYUGÓ A TODO EL SEXO FUERTE.

Fot. E. Lérida.



LA NIÑA ANGELES CÁRDENAS BALLESTER, ATAVIADA CON RICA Y ELEGANTE TOILETTE DE LAS MAJAS DE GOYA.

Fot. Rublo.

LA MUJER

Al retirarse Dios Nuestro Señor a descansar satisfecho por la feliz terminación del templo del Universo, en el que había colocado como obra maestra al hombre, quiso darnos una prueba de su infinita bondad elaborando entre las fibras más delicadas de su corazón, un ser de orden superior, un destello de su grandeza, que arrullado por los ángeles al verle lleno de gracias, le hizo descender a la tierra, para que la inundase de alegría y estableciese ese lazo dulcísimo que faltaba a lo creado, que era el amor.

Mirad a la que os dió la vida, y comprenderéis inmediatamente a quien corresponde tan alta jerarquía; porque si empezáis a traducir las ternuras que de ella habéis recibido, tendréis que echar mano del lenguaje de los espíritus puros, único que sabrá expresar esos afectos sublimes, que tienen sus raíces en la tierra y sus ramas ondulando en los cielos, sitio donde se elabora esa savia maternal que se convierte en besos y abrazos al hijo, aderezados con las perlas desprendidas de sus ojos.

¿Habéis pensado alguna vez acerca de la excelsitud de tan elevada misión? ¿Cuántas veces saboreasteis el amor sin mancha de vuestra madre, no habéis comprendido vuestra nobleza? A su ca-

flor se fomenta el cariño al hogar; a la tierra bendita en que hemos nacido; a la iglesia en que hemos sido bautizados, sentimos el afán de ser útiles a la sociedad; toda la Naturaleza nos sonrío; recogemos flores para ofrecérselas, y cuando el factor tiempo transcurre, se multiplican nuestros afanes para conseguir laureos, los cuales nos satisfacen, porque hacen vibrar en deliciosos transportes a la que es alma de nuestra alma; luz de nuestra existencia; la que va sembrando de flores el suelo que pisamos, y a la que no tiene otra preocupación que labrar nuestra felicidad.

¿Que ingrato ha sido el hombre en todos los tiempos, son prenda de tanta estima, a quien el mismo Dios eligió por madres? Enorgullecido por sus facultades, nunca ha sabido apreciar su valor. Examinad la Historia y veréis con qué desprecio fué tratada. Tuvo que venir Jesús al mundo para reivindicar sus derechos. Si son más religiosas que nosotros, no hacen más que pagar a tan buen mediador.

Al nacer la niña desarrolla su parte afectiva más pronto que el varón, apareciendo enseguida esos deleitosos entretenimientos, esos solícitos cuidados hacia sus muñecas, nota primera desprendida de su alma en que dá a conocer el fin para que fué creada, hasta que

al llegar la primavera de su existencia, lo mismo que la flor abre sus pétalos al nuevo día, así ella adorna su rostro con matices policromos ante las primeras brisas del amor.

Sorprenderla en esos primeros pasos en que trasluce una pasión casta y pura, es hacer un viaje por entre todas las bellezas del cosmos, porque a la luz de sus ojos, las estrellas centellean con más viveza; los pájaros nos arrullan con candor; el sol acude más presuroso con sus iluminaciones; el horizonte se hace más amplio, y es, que la reina de la donosura, la beldad y la gentileza ha llegado a su mayor esplendor, viniendo a rendirle culto cuanto a su alcance se encuentra, para que el joven adormecido aún en los brazos augustos de la maternidad despierte en voluptuosas concepciones, que le han de conducir a esos ideales puros, piedra angular de nuestra perpetuidad en el tiempo.

¿Qué deleitable es ese período precursor del matrimonio? Presidiendo el orden más perfecto en la constitución de esta base social, debemos ser altamente virtuosos para gustar las gracias concedidas desde ab eterno, si queremos ser bendecidos por toda nuestra posteridad.

ANGEL CORRALES.

HISTORIAS QUE PARECEN CUENTOS

LA INFLUENCIA DEL CUARTEL

(Conclusión)

La contestación de D. Julio al Coronel fué tan efusiva como correspondía al señalado favor que el Coronel les había otorgado, contribuyendo sin tasa ni medida a llevar a Manolito por caminos de ventura y haciéndole más tarde objeto de singulares atenciones en la intimidad de la familia.

Manolito desde la novatada del cuartel estaba divorciado del ajenjo y el coñac, y al colocarse los galones de cabo en las bocamangas, pareció que un misterioso talismán había tocado en su corazón para hacer brotar en abundante raudal los más puros sentimientos de delicadeza. Esta obra tuvo feliz remate en casa de Alburquerque, pues comprendió que para seguir franqueando la puerta de aquel hogar donde se pagaba culto a todos los nobles sentimientos y no se transigía con ninguna acción que fuera sin el marchamo de la honra, era preciso acomodarse a las disciplinas de una vida sin tacha.

Pasaron unos días y con motivo de festejarse el santo del Coronel hubo una matinee en casa de éste, en la que Manolito tomó una parte muy principal tanto en los bailes como en los demás recreos. Durante la velada se le vió extremadamente simpático con las niñas de Alburquerque, singularizando sus delicados galanteos con María.

Si Miguitas hubiera sido testigo de aquellos animados coloquios, está fuera de toda duda que da por cosa hecha que se estaba en el preludio de una obra, cuyo desenlace se vería en plazo no lejano en la vicaría.

Hombre de mucho mundo el Coronel, no podían pasar para él inadvertidas las ternezas de Manolito con su hija y de ellas tomó nota para explicar más tarde, con la sagacidad de un buen profesor de achaques de amores los efectos que en María habían hecho los galanteos del cabo Churruca.

La plaza sitiada por este había resistido antes fuertes asedios, y por esto el Coronel vió con sorpresa que María revelaba blanduras de alma que eran presagio de sucesos de trascendencia.

Cuando el sargento escuchó la referencia que Manolito le hizo de la segunda visita a casa de Alburquerque, quedó convencido de que sus augurios no tardarían en tener venturosa realidad.

No contrariaban los propósitos de Manolito al Coronel; pero aquellas incipientes relaciones, que estaba muy lejos de hostilizar, no podían tener el amparo de su indiscreción y por esto las invitaciones a Manolito fueron menos frecuentes.

Esto no impidió al cabo Churruca ponerse al habla con María, utilizando buenas amistades y pronto estuvieron aquellos amores en sazón de hacer paladear a las respectivas familias las dulces mieles de una ventura en que jamás pudieron pensar.

Los amores con la hija del Coronel fueron para la voluntad del cabo Churruca, espuma que la hizo salvar las dificultades que antes le parecían invencibles.

En el cuartel todos se hacían lenguas de la aplicación, disciplina y espíritu militar de aquél antiguo recluta que se consideraba como una fierrecilla indomable.

Por méritos propios consiguió Churruca sustituir los galones de cabo por los de sargento.

Habían pasado siete meses desde el ingreso de Churruca en filas cuando esto acaecía.

El sargento Rodríguez, que no era de la madera de los confesores, pues le complacía romper el velo de todas las reservas, puso a Román en autos de las aventuras en que estaba metido el señorito, y el leal servidor de los Churruca tardó pocos minutos en llevar a estos la buena nueva.

La perplegidad de D. Julio y D.^a Paula fué tan grande como correspondía a tan inesperada sorpresa.

Se dió D. Julio por notificado de las relaciones de Manolito, y en una larga y muy meditada epístola, dijo a este cuanto importaba en orden a cada uno de los aspectos que ofrecía tan complicado problema.

Los respetos debidos a la familia del Coronel Alburquerque cerraban el camino a unos amores que no tuvieran otra finalidad que hacer las horas más agradables. Para el caso de que las relaciones llevaran el sacramento del cariño y la formalidad, había que advertir a Manolito la felicidad de matrimonio no se cimenta sobre cosa tan deleznable como una caída de ojos o un talle gentil. Estos particulares tanto importaban a los Alburquerque como a los Churruca.

La experiencia de la vida, el cariño de padre, y la lealtad del amigo inspiraron a D. Julio un documento digno de ser rectitud.

La contestación de Manolito se hizo esperar poco, aunque cuando todas sus palabras fueron bien meditadas a fin de que respondieran a los delicados anhelos de su padre.

Convinieron los Sres. de Churruca en que estaban de plácemes, si la realidad correspondía las halagüeñas esperanzas del sargento Rodríguez.

D.^a Paula encontraba en el proyectado matrimonio el afianzamiento de una vida honesta y bien regalada para su hijo. Muchas horas pasaba la buena señora en el oratorio pidiendo las inspiraciones del acierto y las bendiciones del cielo para las dos familias.

También el Coronel tuvo su consejo de familia para que las explicaciones de María y tomar los acuerdos que más derechamente se encaminasen a su felicidad.

Como las dos familias eran adineradas y de rancio y señorial abolengo, y estaban unidas de antiguo por vínculos de buena amistad, los amores de María y Manolito no movieron en ninguna de ellas grandes perplegidades, quedando todo reducido a estudiar una cuestión de procedimiento fin de que lo mismo propios que extraños vieran que se procedía dentro de la mayor corrección.

El Coronel autorizó a María para que a determinada hora pelara la pava con el sargento Churruca simulando una diplomática ignorancia de estos hechos.

Terminó el plazo de nueve meses que Manolito había de estar en filas y el día antes de abandonar el cuartel ofreció una espléndida comida al sargento Rodríguez y al cabo Morales, como homenaje de la gratitud que les debía.

A Miguitas le hizo saber su propósito irrevocable de darle la administración de los bienes de su casa, pues estaba ya para este particular de acuerdo con D. Julio.

Al despedirse del Coronel hubo que romper el hielo de disimulo, y se convino en que ya marcarían la fecha para que D. Julio y su hijo fueran a pedir la mano de María.

La llegada del joven Churruca a la casa solariega de su mayores fué solemnizada con los regocijos que el transeúnto requería. El hijo pródigo había lavado sus pecados en el Jordán de un verdadero arrepentimiento, y la dicha de los padres al recibirlo no encontró límites.

Para el Coronel Alburquerque, el corazón fué una especie de retorta en que se fundieron los intereses más encontrados, pues deseaba ver a María colocada a su satisfacción pero al propio tiempo el alejamiento de ésta, le hería en las fibras más delicadas del alma. No era la hija de Alburquerque una belleza espléndida, pero tenía verdadero encanto un conjunto muy agradable, su discreción rayaba a gran altura. Desde que murió la madre, María llevó el peso de la casa y esta circunstancia fué más tarde motivo para que los Churruca se felicitaran mil y mil veces de la buena elección.

de Manolito, pues los achaques más que los años habían quebrantado de tal suerte a D.^a Paula que le era muy precisa una ayuda de tanto valer como la que María fué a prestarle.

Ocioso es decir que las dos familias estremaron sus demostraciones de cariño y liberalidad al concertarse la boda, y que ésta fué suceso de gran resonancia.

Manolito colocó en artística vitrina el uniforme de sargento, y en una plancha de hierro con letras doradas se leía la siguiente inscripción:

«Este uniforme me redimió de la servidumbre del vicio, devolviéndome al cariño de la familia limpia el alma de las ponzoñas del mal vivir.»

EPÍLOGO

Para que el cuerpo social realice sus múltiples funciones

en condiciones de normalidad, es preciso que todos los organismos que le integran evolucionen dentro de las rígidas disciplinas de sus respectivas obligaciones.

Nuestro estado social acusa decadencia porque lo mismo en la familia que en todos los órdenes de la vida nacional, el freno del principio de autoridad actúa con flojedad muy lamentable.

Estaremos en camino de redención cuando la educación vaya por mejores cauces que a la hora presente, pues ella debe ser la piedra angular sobre que se levante nuestra regeneración nacional.

Educación, cultura, respeto y subordinación son palabras de poco valer en las sociedades decadentes.

FRANCISCO RIVAS MORENO.



MANZANARES.—GRUPO DE DISTINGUIDAS SEÑORITAS Y DEL NIÑO PEDRITO MAESO Y OCHOA, QUE HA TOMADO PARTE DE UNA MASCARADA QUE HA LLAMADO MUCHO LA ATENCIÓN.



MANZANARES.—COMPARSA JUVENIL, DIRIGIDA POR BARTOLOMÉ VERDUT, TITULADA «ESPAÑA».

Fots. Pacheco.

MUNDO MUNDIBLO
NOTAS DE UN CARNET

Una nueva desgracia aflige a la distinguida señora D.^a Tomasa Víctor, viuda de Martínez, pues ha visto morir su precioso hijo Carlitos, niño de dos años de edad que con su infantil alegría y precocidad, hacía pensar que en aquél hogar tan combatido por el infortunio brillaría un día el optimismo más lisonjero.

Un angel más que voló al cielo. Sea

esto lenitivo para el dolor de su respetable madre.

D.^a Julia García Ibarrola, hermana de nuestro buen amigo D. Félix ha fallecido en Málaga siendo su muerte muy sentida en Ciudad-Real, donde era estimadísima por sus valiosísimas virtudes.

Nuestro pésame a D. Félix García Ibarrola y distinguida familia.

Regresó de Zaragoza nuestro buen amigo el distinguido Ingeniero de Caminos D. Rafael de la Escosura.

—Pasó unos días en esta capital al lado de su distinguida familia el brillante Oficial del ejército D. Miguel Martín Naranjo.

—Regresó a Argamasilla de Calatrava después de haber triunfado entre nuestra buena sociedad por su belleza, distinción y elegancia la señorita Amelia Pasamontes.

—Salió para Villanueva de Córdoba la bella y gentil señorita Concha Candelas.

Vivimos ya los días tristes de la Cuaresma, pero añoramos aquellos breves

VIDA MANCHEGA

y alegres de Carnaval y sentimos la nostalgia de aquellas reuniones íntimas celebradas en los elegantes salones de los domicilios de los Sres. Loeches y Pujol donde estos señores secundados muy eficazmente por sus distinguidas esposas y bellísimas hijas, hacían los honores a sus invitados, con su proverbial galantería; ya recordamos los bailes celebrados en el Casino de Ciudad-Real donde hemos admirado comparsas tan ingeniosas y elegantes como la de la Buena Sombra integrada por Pilarcita Loaysa, que del jardín de la vida nos parece la más bella flor, y su simpática hermana Carmen, más las encantadoras señoritas de Loeches, Pujol, Carrasco, Récio, Berenguer, Lucendo, Jimenez y Nuñez.

Luciendo elegantísimas *toilettes* han

trinnfado una vez más Cristina, María y Fernanda Martínez Virel de belleza sublime.

Disfrazadas de *manolas*, pero con tal propiedad que pensábamos en D. Francisco de Goya y Lucientes y hasta creímos que al baile habrían ido en calea, admiramos la suprema belleza y distinción de Rosario Cárdenas y Amelia Pasmontes.

Unas noches porque lucía elegantísimos vestidos de salón y otra caprichosísimo disfraz hubimos de rendir homenaje a la incomparable hermosura de Concha Candelas.

Nuestra admiración corrió, como siempre, a rendirse ante las encantadoras e ideales señoritas Elisa, María y Mercedes Illana.

Muy bonitas con sus elegantes disfra-

ces de majas, Alegría, Isaac y Consuelito Almagro.

Gustó muchísimo la comparsa de dominós integrada por las preciosas señoritas de Lorente, Bonilla, Serna, Oliva, Hervás y Añón.

Vimos también a las preciosísimas y elegantes señoritas Lolita Hernández y Pilar del Barrio.

Nota muy agradable de este Carnaval ha sido también los bailes organizados en el Círculo de la Unión, por el Sr. Espinós.

A ellos ha asistido muy distinguida concurrencia y ha triunfado por su incommensurable belleza y gentil elegancia la señorita Luisa Espinós.

ROQUE ROQUEÑO.

CARNAVAL EN TOMELLOSO



SEÑORITAS DE LA BUENA SOCIEDAD DE TOMELLOSO QUE HAN POSTULADO ESTOS CARNAVALES A BENEFICIO DE LA CRUZ ROJA, OBTENIENDO UNA ABUNDANTÍSIMA COLECTA.

En esta populosa villa, ha constituido un verdadero acontecimiento la estudiantina organizada por la Junta local de la Cruz Roja, con el fin de allegar recursos para la misma.

Distinguidas señoritas han postulado para que los benéficos fines de tan noble institución tengan cumplido objeto.

El inspirado poeta D. Pedro Campos ha compuesto alusivas letras, que al ser cantadas por treinta serafines hacía que los bolsillos se vaciaran en beneficio de la Cruz Roja.

Mil plácemes a la Junta de Gobierno y en especial a su Vicepresidente D. Tomás Lara, organizador de acto tan hermoso y que tanto honra a un pueblo.

ENRIQUE ESPINOSA.

Las fotografías referentes al Carnaval de Tomelloso han sido hechas exclusivamente para VIDA MANCHEGA, por el fundador de la Cruz Roja en dicho pueblo, D. José María Cañas.



ORQUESTA E INDIVIDUOS DE LA COMISIÓN DE LA CRUZ ROJA QUE ACOMPAÑABAN A LAS SEÑORITAS EN SU POSTULACIÓN.



JUNTA DE GOBIERNO DE LA COMISIÓN DE LA CRUZ ROJA DE TOMELLOSO, ORGANIZADORA DEL ACTO.

VIDA MANCHEGA



D. LEÓN CIPRIANO CARRASCO Y MENDEZ.

El día 19 del actual se cumplió el segundo aniversario del fallecimiento en Malagón, del que se llamó en vida don León Cipriano Carrasco y Mendez, persona honorabilísima y querida de todos.

Consagrado a su profesión de Maestro Nacional, que ejerció por espacio de 36 años, logró siempre los más lisonjeros resultados en la enseñanza, por su perseverancia y especiales condiciones para mentor de la niñez.

Reiteramos a su distinguida familia el testimonio de nuestro sentimiento por la triste fecha que hoy recuerda con honda amargura.



D. MANUEL LEÓN Y RODRÍGUEZ

FALLECIDO EL DÍA 11 DEL ACTUAL A CONSECUENCIA DE UN ACCIDENTE DE CACERÍA EN EL QUINTO DENOMINADO PLAZA DE LOS LOBOS EN EL TÉRMINO DE CAÑADA DE CALTRAVA.

La muerte del infortunado D. Manuel León ha conmovido los más hondos sentimientos de dolor de cuantas personas le trataron, no solo por el desventurado accidente, pues la caballerosidad y virtudes personales del malogrado don Manuel, eran tan relevantes y expresivas, que le querían entrañablemente cuantos le conocieron.

Buena prueba de las simpatías y apre-

cio que gozaba entre los suyos, ha sido la manifestación de pesar hecha en el acto del entierro por los vecinos de La Cañada, Villar del Pozo y Ballesteros que asistieron al acto en su totalidad.

Nuestros queridos amigos D. Francisco y D. Adrián, hermanos del difunto, conmovidos con la manifestación de dolor recibida, sólo sabían expresar su gratitud con lágrimas brotadas del corazón.

Nosotros, en nombre de la inconsolable viuda D.^a Donotila León y Donoso, en el de sus hijos y hermanos, hacemos constar a sus numerosos amigos y en particular a los pueblos mencionados,

que jamás olvidarán la manifestación de duelo que se les ha tributado, consagrándoles toda su vida tanto cariño, como ellos les mostraron en la muerte de ser querido.

D. I.

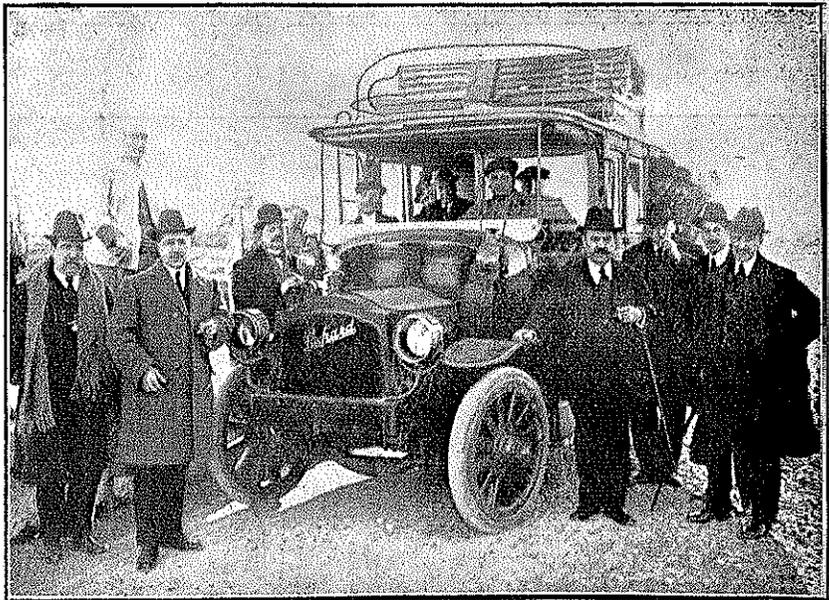
FRANCÉS
Joyería de Moda
CIUDAD-REAL

“GERVANTES,,

PRIMER COCHE AUTOMÓVIL OBTENIDO POR LA «AUTO-MANCHEGA» PARA EL SERVICIO DE VIAJEROS.

Con objeto de probar el motor y la instalación de iluminación eléctrica de este magnífico y suntuoso carruaje, se organizó, el día 9 de los corrientes, una expedición al inmediato pueblo de Fernancaballero, a la cual fueron galantemente invitados por D. José Piqueras, Presidente del Consejo de Administración de aquella entidad, representacio-

de la marca Packard, así como la elegancia, solidez y comodidad del carruaje ya citado, y todos auguraban un brillante porvenir para la «Auto-Manchega», que, gracias a la constancia y actividad de su Director Sr. Piqueras, va a solventar el problema de dar rapidez y comodidad a los viajes por la Mancha hoy tan incómodos y lentos.



Fot. R. Pérez.

nes de la Prensa local y otras personalidades de esta población, hasta completar las 30 plazas de que es capaz el automóvil «Gervantes».

Durante la expedición se impresionaron varias placas fotográficas, siendo una de ellas la que figura al frente de estas líneas; la cual se obtuvo a la entrada del puente denominado «Nolaya», sobre el río Guadiana.

Los expedicionarios no cesaban de ponderar la potencia del motor, que es

Dentro de pocos días se inaugura el servicio de transporte de viajeros de Alcázar a Ciudad-Real y a Piedrabuena y Porzuna, para lo que solo espera la llegada de otro carruaje que se está ya terminando. De suma importancia para la Mancha será la fecha de esa inauguración, porque con ella abre una nueva vida para esta Región dándose un gran impulso a su progreso y a su prosperidad.

D. R.

¡Los Mejores Abonos!!

LISARDO SÁNCHEZ

ABONOS COMPLETOS

De resultados infinitamente mejores que los Superfosfatos

NO ESQUILMAN EL TERRENO

VENTA DE TODAS LAS PRIMERAS MATERIAS

No comprar sin pedir antes precios y condiciones á esta casa

la Única Fábrica en **CIUDAD-REAL**

OPICINAS: Corazón de María, 5 FÁBRICA: Saúco Diez, 37



La Catalana

IMPORTANTE SOCIEDAD ESPAÑOLA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Fundada en 1865 y acordada su inscripción en el Registro de Empresas autorizadas por R. O. del Ministerio de Fomento, fecha 8 de Julio de 1909

Seguros contra incendios y explosiones de todas clases; contra la pérdida de alquileres, riesgo locativo, de recursos y paralización de trabajo á causa de incendios.

SEGUROS DE COSECHAS

COMISIONADO MUNICIPAL EN LA PROVINCIA DE CIUDAD-REAL

Enrique Pérez Pastor

AJURIA Y ARANZÁBAL (S. R.)

MAQUINARIA AGRÍCOLA
FÁBRICAS EN VITORIA Y ARAYA (Alava)

Arados. Gradas. Cultivadores
Segadoras. Trillos.
Aventadoras. Seleccionadoras de granos. Molinos

trituradores. Bombas de trásiego. Motores á gaso-
= = lina, etc., etc. = =
PERSONAL PRACTICO Y
PIEZAS DE REGAMBIO:

REPARACIÓN DE TODA NUESTRA MAQUINARIA
SUCURSAL EN CIUDAD REAL: CALATRAVA, 5

Suscríbese usted á la
Revista Regional Ilustrada

VIDA MANCHEGA

LA MADRILEÑA

LOS MEJORES PRODUCTOS QUE SE EXPENDEN
EN BEBIDAS GASEOSAS
SON LOS DE ESTA CASA

Tomás García Torres
PLAZA DEL PILAR 6 CIUDAD-REAL

Academia General de Enseñanza

:: ESTABLECIDA ::
EN CIUDAD-REAL
:: EL AÑO 1895 ::

DIRECTOR: DON MIGUEL PÉREZ MOLINA, LICENCIADO EN CIENCIAS

MATRÍCULA.—Queda abierta para el próximo curso en las Secciones que comprende la Escuela Graduada, Segunda Enseñanza, como alumnos oficiales del Instituto y Carreras especiales, en la Secretaría de 9 á 12 y de 4 á 7.

INTERNADO.—Siendo el de mayor concurrencia en la Región y disponiendo de limitado número de plazas deberán solicitarlas anticipadamente.

RESUMEN

de las calificaciones obtenidas en el INSTITUTO DE CIUDAD REAL por los alumnos de la ACADEMIA, y que han sido publicadas á la terminación de los exámenes ordinarios en el Boletín de este Centro

TOTAL DE EXÁMENES	SOBRE-SALENTES	NOTABLES	BUENOS	APROBADOS	SUSPENSOS	PREMIOS	MENCIONES	INGRESOS	GRADOS
10.230	2.536	2.519	65	4.951	159	1.142	342	323	317

Pídase el BOLETIN de esta Institución, donde se detallan los resultados obtenidos en los veintidós cursos por los alumnos de este Centro, cuadro de su Profesorado titulado, descripción de la Academia y condiciones reglamentarias. Numerosas referencias en la Provincia y sus límites de familias que nos confiaran la educación de de sus hijos. Puede visitarse la Academia para apreciar su inmejorable instalación y condiciones higiénicas que reúne, estando abierta durante las vacaciones á las horas mencionadas. Correspondencia al Director.

GRANDES ESTABLECIMIENTOS de HORTICULTURA y FLORICULTURA

P. J. MARTIN É HIJO

Alcalá, 43-MADRID-Teléfono 1.082

PROVEEDORES DE LA REAL CASA

PLANTAS PARA SALONES

PLANTAS DE FLORES VARIADAS

FRUTALES, ARBOLES DE

SOMBRA, ROSALES, ETC., ETC

Especialistas en la construcción de Parques y Jardines

PIDASE EL CATALOGO GENERAL QUE SE REMITE GRATIS

ANIS BALMASEDA

MALAGÓN (Ciudad Real)