Fundador-Propietario ENRIQUE PÉREZ PASTOR

REVISTA REGIONAL ILUSTRADA

Director Literario ISBRE ANTONINO VICENTE

A ASOCIACION ES NUESTRA REDENTORA

alidad instintiva de los seres de la Nataleza, é impuesta por Dios al home con todo su esplendor, como neceria é indispensable para la conservay desenvolvimiento de los factores le integran la humanidad.

Examinad los diferentes paises, y la presión que de ellos obtengais será ja de la presencia ó ausencia de tal n dición, que engendra la opulencia los que la cultivan y la pobreza en s que en descuido lamentable la tie-200 -

Hay dos órdenes de actividad en nues-1 existencia que armónicamente desrollados constituyen uno sólo, que es material y el espiritual, los cuales his de la labor de nuestra alma y nues-o cuerpo, están tan compenetrados que en en a converger en el mismo punto, gard inde se ierguen el bienestar tanfísico como moral que podemos dis-

Cada Nación, que es un organismo, sponde en sus manifestaciones á la avor ó menor perfección con que hae fectuado la división del trabajo en 15 individuos, ilustrados previamente 1 la cultura general, seleccionándolos espués según sus aptitudes para las istantas especialidades, pudiéndose parar en esto los Estados, en una ta distica relativa de los mismos, á las nacidades de los diversos órdenes de Le stro sistema de numeración.

Si estos distintos valores estuviesen stados y no influyesen los unos sobre 15 otros, poco nos podía importar á los ue apenas llegamos á la centena, pero ornio al haber desnivel hay lucha lo rismo que sucede en la escala animal, victoria será para los que por su asoa ción y trabajo consigan las primeras ategorias, pasando los otros á desem-enar el triste papel de una pseudo-inrios de los primeros.

los pueblos, nuestra España rica en nas abre sus tesoros esperamos á que francés, inglés ó alemán. la clase de producciones, se ve priva- los de fuera se aprovechen vendiéndoles del carácter de sociabilidad, primera la propiedad por unas cuantas pesetas;



Don Jérónimo bópez-Salazar y Martínez, jóven escultor nativo de Gludad-Real á quien la Diputación Provincial le ha concedido una subvención de mil pesetas para la ampliación de sus estudios. Es de esperar que esta suma le será concedida periódicamente, dadas las cualidades excepcionales que para llegar al éxito de los grandes reune nuestro jóven artista.

Fot. Ynbero.

ependencia que los convierte en tribu- la riqueza agrícola nos la cotizan tam- la unión y buena fe, porque en ellas esbién en el exterior, y si de esto pasamos No tenemos que esforzarnos mucho al terreno intelectual, no sabemos quien cerán los obstáculos que se oponen á par a dar á conocer nuestra situación; el vale y coloca á gran altura nuestra pa- que Ciudad-Real ocupe el puesto que ico suelo que pisamos, está cruzado tria, hasta que nos lo dicen en Berlín, por derecho le pertenecen. or líneas férreas explotadas por el ex-Londres ó París, y si queremos que ranjero, y lo más gracioso hechas con nuestras producciones literarias ó ciennestro dinero, el subsuelo con la va tíficas tengan apreciación aún ante los

Por uno de esos contrastes en la vida riedad rica de metales que encierra, ape- conciudadanos, hay que escribirlas en

¿Y sabéis el por qué de todo esto? ¿Es acaso el poco desarrollo de nuestra inteligencia lo que nos coloca en este estado? ¡No y mil veces no! Suponed que en un combate figuran de un lado unos cuantos generales y un ejército que no se ha constituído, todos con mucho valor, y de otro unos combatientes aguerridos, la derrota será indudablemente de los primeros.

Concretándonos á nuestra región enriquecida por la iniciativa de los franceses, cuando en el año 1880 y siguientes necesitó sus vinos implantando algunas. industrias. ¿Se han unido los viticultores para mejorar la explotación, mandando la flor de la juventud á los grandes centros fabriles de los países vecinos, para que en ellos aprendan á elaborar bien los caldos y á separar sus di-ferentes productos? ¿Y de la minería? No toquemos á este punto, teniendo un Almadén y una zona carbonífera como la que nos ofrece la Mancha y que ahora estamos empezando á vislumbrar. ¿Y del analfabetismo? Casi como ha-

ce cincuenta años.

Como aurora chiquita y semilla imperceptible, está en estos instantes germinando con timidez una idea grande, que como todo lo que transforma el modo de ser crece muy poco á poco, ocu-rriéndole lo que á los niños en su primera edad, que pueden ser víctimas de cualquier accidente.

Esta idea grande que hasta ahora no ocupa más que el cerebro de unos cuantos, es la formación de un Ateneo de Ciencias, Literatura y Artes, que empezando por reunir los elementos de valor de nuestra capital, sea con el tiempo campo abonado donde surjan los progresos en todas las manifestaciones del saber, y cual cariñosa madre abrigue en su seno la enseñanza para redimir tanto espíritu cautivo de la ignorancia.

El secreto para llegar á constituirlo es tá la fuerza, con cuyos resortes se ven-

ANGEL CORRALES. Catedrático

UN ATENEO EN GIUDAD-REAL

Nuestra adhesión.

En El Calatravo lanzó la idea del Ateneo nuestro querido amigo el jóven abogado D. Enrique López. Todos los tro palabras de cuáles sean la psicoloperiódicos se adhirieron, prometiendo su concurso, y no había de ser menos Vida Manchega.

por desgracia la menos numerosa, de este vecindario. Ciudad-Real se haya necesitado de un Ateneo, donde se realice una intensa y provechosa labor cultural, donde tengan pública manifestación todas las facetas del arte, y donde alejados de toda idea política y de todo espiritu de sectarismo, como muy oportunamente dice el Sr. López, tengan entusiasta acogida, todas, absolutamente todas, las manifestaciones artísticas científicas y literarias.

y no dejarla morir. Debemos despojarnos de todos los pesimismos estériles.

Con gran acierto se ha dicho, que no sólo se realizan estos proyectos con ideas, sino con recursos de índole económica. Nosotros estamos completamente identificados con tal opinión.

ha de ser favorablemente acogida, la idea de una suscripción. VIDA MANCHEoa encabeza con 100 pesetas comprometiéndose contribuir además mensualmente con la cuota que se fije, á nombre de la revista.

gestora de los trabajos previos de organización, integrada por elementos, que indudablemente han de realizar una provechosa labor preparatoria.

Vida Manchega identificada en absoluto con la feliz iniciativa del Sr. López, ofrece su pobre concurso, lleno de entusiasmo.

CARTAS DE AMÉRICA

Mi silencio

Todos mis buenos amigos—y aún al-

vida, qué hago, en qué pienso, (hay, seo por los barrios en que viven hacicuanto antes, de una manera definitiva y rotunda, que és este país: si es un paraíso ó un infierno, si es interesante ó no preocupaciones, etc., etc., de este pueblo.

Yo, de huena gana, trataría de compasarme la vida escribiendo cartas. ¿Y qué les diría en ellas? Cosas muy superficiales seguramente, y acaso muy falv para conocer algo á fondo á un puetan heterogéneos, hace falta mucho, muchísimo tiempo. Así, pues, mis queridos pais es algo maravilloso ó algo horrible, sigo humilde y serenamente mi camino, trabajando, aprendiendo cosas que tal vez puedan ser útiles, y forjándome, con La idea está lanzada y ya sólo hacen el esfuerzo de cada día, mi propia vida falta manos y obra. Hay que encauzarla y mi propio espíritu. Seguiré, sí, enviando á Vida Mancheda notas frívolas y caprichosas, escritas velozmente, y según la impresión del momento. En ellas tendré que repetirlo una vez más—no busqueis, por Dios, mis buenos amide ser. Estas notas sólo me servirán, como hasta aquí, para descargar el espíri-VIDA MANCHEGA propone y creemos tu de un pensamiento ó de una sensación que le haga palpitar un instante.

Contradicciones

Al ir trazando estas notas ligeras habré de contradecirme infinitas veces, acaso porque en este pueblo todo es contradictorio y desconcertante. A veces nos creemos en el país mejor del mun-El Sr. López propuso una comisión do, y á veces, en el peor que puede imaginarse. Sí; aquí encontraréis esos reves modernos, más poderosos que los viejos reves de Europa; aquí veréis esos bancos enormes, esos almacenes de veinte ó treinta pisos, donde hallaréis seguramente cuanto la imaginación ó el deses os pueda sugerir; aquí veréis hoteles cuya suntuosidad habrá de admiraros; estaciones como no habríais podido concebir, y cuyo tráfico es algo gigantesco; veréis universidades con numerosos edificios, grandiosos como catedrales; veréis parques, bibliotecas, museos, escuelas, hospitales, todo de una magnificencia extraordinaria. En estas ciudades enormes, locas de actividad, infinitas cosas nos hablan de una riquegunos que no lo son - se quejan de mi za que parece estar fuera del límite de silencio. Todos quieren saber cual es mi toda posibilidad... Pero si os dais un pa-

pues, hasta quien me concede el poco nados, pudriéndose materialmente, sin envidiable privilegio de pensar). Todos aire, sin sol, acaso sin esperanza, los inse impacientan. Desean que les diga, migrantes italianos, rusos, chinos, polacos, griegos, tal vez la miseria nunca os haya parecido más espantosa.

En ocasiones, este país nos parece el lo es. Quieren que les informe en cua- más libre del mundo; y, á veces, nos sentimos en él oprimidos por numerogía, las costumbres, las virtudes, las sas tiranías, grandes y pequeñas. Un extranjero, que vive aquí desde hace muchos años, llama á esta tierra «el país de placer á todos mis amigos, amables y Dios»; otros, en cambio, huyen de ella Hora era ya de que se encauzaran los curiosos. Pero no puede ser. Para cum- como de un infierno. En este medio hay legítimos deseos de una parte, aunque plir debidamente con todos, tendría que momentos en que nos sentimos más activos y mis fuertes; en que nos parece que nuestro trabajo se hace más fructifero y nuestra personalidad se define sas. Sólo llevo aquí unos cuantos meses; más y más; y hay horas también en que, paseando por una de estas calles interblo como este, formado por elementos minables, concurridas y ruidosas, por donde la gente camina con rapidez en todas direcciones; por donde los autoamigos, perdonad si no me doy mucha móviles, los trenes elevados ó subterraprisa en contestar á vuestras preguntas; neos, los carros y furgones cargados de perdonad si en vez de deciros que este las mercancías más diversas pasan y pasan sin cesar; hay horas en que paseando por alguna de las calles interminibles de estas ciudades monstruosas, nos sentimos más pequeños que nunca, más insignificantes que nunca; nos consideramos como un átomo imperceptible, perdido en un mundo infinito, como una partícula insignificante de materia, cogida entre un engranaje gigantesco tritura dor de vidas.

¿Y queréis, mis buenos amigos, que gos!, una idea clara y bien definida de lo os diga en unas cuantas palabras mi que es este país, de lo que esta vida pue- opinión sobre un país tan grande como Europa, poblado por gentes de todas las razas, y donde todo ofrece aspectos de una variedad desconcertante?

ba propia experiencia

¿Y de qué podría serviros cuanto os indicara soore lo que voy viendo y vi viendo? Si todos estuviéramos reunidos por estas tierras, ¿no formaríamos cada uno de nosotros juicios distintos, no ex perimentariamos sensaciones diversas entre los mil espectáculos que se fuese n presentando ante nuestros ojos? Entre la América que yo imaginé y la América que he visto, no puede darse un contraste mayor; entre lo que se nos cuenta y lo que nos ofrece la realidad, siem pre hay gran distancia. Por eso es encantador viajar. ¿Puede haber algo más interesante que ir conociendo el mundo por sí mismo, sin contentarse con opiniones ajenas ni sugestiones de la fantasía? Hay nada que humanice tanto como la experiencia propia? Así, pues, en vez de escribiros á cada uno de vosotros largas cartas, prefiero ir abriendo los ojos y el espíritu á las lecciones de la vida, que son las más interesantes, dulces unas veces, amargas otras, confortadoras siempre.

ANTONIO HERAS. New York, Septiembre, 1917.

VIDA MANCHEGA

TAMBIÉN SUSPIRAN LOS MUERTOS

La naturaleza, siempre hermosa y sonriente, se presentaba en aquel momento rapidez que nunca, al oir la debil voz de tétrica y sombría. La más intensa obscu ridad inundaba el espacio; gruesos más. co-pos de nieve caian sin cesar, y todo se hallaba sumido en el más profundo en ella; hubo un momento de silencio, mecieron y su alma se separó de su sil encio.

El reloj de la villa dió lentas y acompasadas las ocho de la noche. Mis ojos

La vida de aquel joven á quien ama- te perdonará, naciendo en tí el recuerdo que ella pudiera retenerla; ni un solo fatiga quedó al parecer dormido. átomo de esperanza abrigaba su alma, y este cruel martirio era superior á todas sus energías.

por fin con palabras como salidas del cuerpo. fondo de una sepultura exclamó:

-Angel de mis ensueños, llegó la ho-

ba, iba desapareciendo poco á poco, sin de lo que te amaba. Y extenuado por la

Aquel silencio de muerte, solo era interrumpido por los sollozos de desesperación de la joven, que entre sí murmu-Su corazón latió con más acelerada raba: dejar de amarte ¡Nunca! ¡Nunca! Y á la vez el moribundo decía con una aquel á quien ya no esperaba escuchar voz casi imperceptible: Adios bien mío; mucho te quiero, no me olvi...des, me... Los ojos vidriosos del joven se fijaron mue...ro. Todos sus miembros se estre-

Pasaron los años; aquella pobre niña



El Excmo. Sr. D. José Carmona y Ramos y su distinguida esposa, acompañados de las personalidades que en repre-SENTACIÓN DE LA PRENSA, SOCIEDADES Y DIVERSAS INSTITUCIONES LOCALES, OFRECIERON UN BANQUETE EN HONOR AL ACIERTO y honorabilidad con que el Sr. Carmona Ramos ha desempeñado el mando de la provincia, por lo que se le gestiona del actual Gobierno Nacional que se le nombre nuevamente Gobernador de Ciudad Real.

la vida que desgarran á los corazones poner fin á mi existencia, y antes de dar volado con el de su adorador la noche rriás insensibles. La habitación en que mi último adios, quiero repetirte lo que en que murió; siempre tenía presente en estaba no podía ser más humilde; en un há tiempo susurraron mis labios á tu su imaginación á aquel á quien amó; sus in cómodo y mísero lecho descansaba el oido. ¡Te amo! Mi vida tu la endulzas- más fervientes oraciones las dedicaba al cuerpo casi inerte de un joven; una pa- tes, y en recompensa estaré velándote alma por la cual sufría, y á la vez recorli dez mortal invadía su rostro y el sudor desde la mansión de los justos, donde daba aquella frase de cariño «Tu me enfario de la muerte bañaba todo su ser.

t ura de angelical belleza; en vez de mu- amargura, es sólo por tí; los años que justos». jer parecía una de esas musas con que he vivido contemplándote, no han sido sue an los poetas; sus cabellos rubios para mí mas que un segundo y en mi encierras!

ensortijados, caian sobre sus hombros; último instante te ruego sigas amándoen su cara, tan blanca como el marmol, me después de la muerte, lo mismo que al amor, en aquel ser que á un morise retrataba la más profunda tristeza; me has amado durante la vida; que en bundo dijo: «Dejar de amarte ¡Nunca! jillas; sus labios, en otro tiempo rojos y gar, y en fin, que nada de este mundo sión de un hombre que aunque fué susonrientes, aparecían pálidos y temblo- pueda borrar de tu alma la pasión que ficiente para hacer olvidar á aquella murosos y en fin en todo su ser se presen- hacia mí sientes, y si esto sucediera... jer de su primer amor, no bastó para taba la huella del más intenso dolor.

ansioso esperaré el día en que nos reu-Allí á su lado inmóvil, estaba una cria- nomos. Si siento dejar este valle de ré velándote desde la mansión de los raudales de lágrimas surcaban sus me- tu corazón de oro no ocupe otro mi lu- ¡Nunca!» empezó á reinar la loca pacorre á mi tumba, y un suspiro de amor borrar de su memoria las últimas pala-

presenciaban uno de esos cuadros de ra que señalada por el Eterno había de era como un ser sin espíritu; éste había dulzastes la vida y en recompensa esta-

¡Pero oh mundo cuantos desengaños

bras que articuló el muerto «Y si esto á la par que una producción elevada Por su aspecto, caracteres y cualidades, tí el recuerdo de lo que te amaba».

arrastraba à la sepultura en que yacian presenten tales cualidades se pueden eslos restos de aquel que murió amándo- perar los mayores provechos. la, y una noche tan triste y obscura cocumplir el último deseo del muerto.

rribles remordimientos la torturaban en falta y recordarle el pasado.

Anegada en llanto y en brazos del dada: más sublime arrepentimiento, se arrojó ma promesa, suspiraba para perdonar- clase de trigo muy productivo. le y recordarle su pasión!

ALVARO CORRALES CAMACHO.

CULTIVAR CON CIENCIA ES COSECHAR CON ABUNDANCIA

vores rendimientos de los cultivos.

En el del trigo los progresos se acrecentan de año en año. Una estadística reciente de algunos países de Europa,

empleo de los fertilizantes, las apropia- raldo del Rhin». das clases de semillas, la selección, la oportunidad de la sementera y las siembras con máquina.

La elección adecuada de razas productivas con la selección de las semi- obtenían 105 kilos. llas, constituyen medios poderosos y de la mayor eficacia para hacer llegar las tabilísima, por sus elevados rendimiencosechas con el mínimo de gasto.

de los factores que en mayor grado in- arrollo. Las espigas se presentan comfluyen en el aumento de las cosechas, pactas, fensas, bien vestidas y con bardebe ser, por lo mismo, una de las preo- bas negras. El grano es muy pesado y tu boca, tus ojos, tu pelo besé. cupaciones que más dede absorber la dá una harina hidrófila que produce atención del labrador.

Si á la aptitud de rendir mucho, las unen condiciones de resistencia al en- notables aumentos de las cosechas. camado, á las criptógamas que determi-

existir, abandonó su hogar para ir á en España de trigos de elevada potentanto que se iba aproximando; por fin la revista agrícola de Barcelona El Cul-bastante gluten. llegó á aquel sitio tétrico, aterrador y tivador Moderno. Entre las de mayor

ro de amor que pareció salir de las en-largas, densas y bien provistas de grano. cultivo de estos cereales. trañas de la tierra, respondió á su sú- Muchas miden 18 y 20 centímetros de

Rústico y sobrio, se adapta aun en terrenos poco favorecidos por la naturaleza. La rigidez de la paja garantiza casi siempre á las siembras del encamado; los mayores beneficios. también es notable la resistencia que ofrece á la roya.

Largas barbas protegen las espigas, El concurso que de la ciencia agronó- cuya maduración señala el color negro mica presta á la agricultura, permite que de aquellas. La harina del Heraldo del continuamente vayan obteniendose ma- Rhin se distingue por su buena calidad, por su gusto y blancura, e s muy hidrófila.

Ya el pasado año la Cámara agrícola Balear, puso de relieve la excepcional pone de relieve tales progresos. Francia productividad de este trigo, que puede ha aumentado la producción de 4 á 18 dar rendimientos de 100 por uno como hectolitros por hectárea; Inglaterra ha se ha comprobado en muchos campos, llégado al rendimiento de 28 hectolitros; «El Boletín» del Instituto Internacional Alemania á 24 y Bélgica á 38 hectolitros. de Agricultura de Roma», publicaba es-Determinan tales aumentos la buena te año, los resultados de siembras de preparación de las tierras, el adecuado trigos del país comparadas con el «He-

Mientras las espigas de éste contienen de 70 á 80 granos, las de razas locales, por término medio, tenían unos 50. Con dos kilos de «Heraldo del Rhin» se

Trigo atlante.—Es otra variedad notos; pero demanda terrenos más subs-La capacidad de la raza, siendo uno tanciosos en los que alcanzan buen desel pan muy bueno.

La influencia de los abonos se hace clases de trigo elegidas para sembrar sentir en las siembras del «Atlante» con

Trigo tartaria.—Merece igualmente nan la roya, el carbón, etc., es decir, si esta variedad especial recomendación.

sucediera... corre á mi tumba y un sus- tienen las clases de semillas las ventajas podría relacionarse con los célebres hipiro de amor te perdonará, naciendo en de ser rústicas y resisten á las inclemen- bridos Japhet, Grosbleu y como estes, cias del tiempo, de la temperatura y á es también muy productivo. Se distin-Un poder misterioso é irresistible le los parásitos, etc.; entonces de las que gue por su sobriedad y matear mucho y se cría en el tiempo que se cría la cebada, pudiéndose adoptar tanto para De los numerosos ensayos de aclima- las siembras de otoño como para la primo aquella en que su adorador dejó de tación realizados estos últimos tiempos mavera. Está especialmente indicado palas siembras tardías. Sembrandolo en cialidad productiva y sobrios en cuanto Noviembre puede ser segado á princi-Rodeada de tinieblas dirigió sus pa- á sus exigencias. á la vez que rústicos pios de Junio en muchas zonas, sobre sos á la ciudad de los muertos; el más por su elevada resistencia á las enferme- todo en las templadas. Rinde una hariprofundo silencio reinaba, los más ho- dades afianzan cada año su prestigio al- na blanca, bastante hidrófila, con la gunas variedades que nos proporcionó que se elebora pan muy bueno con

Si con la adopción de estas variedasombrío y con paso inseguro se dirigió renombre y justa fama, son dignas de des concurren los cuidados adecuados, á la tumba que le iba á perdonar una mención las siguientes cuya propaga- las labores oportunas y el empleo de ción merece ser especialmente recomen- los fertilizantes convenientes en la cantidad que reclaman sus excepcionales Heraldo del Rhin .- Trigo que por su condiciones, al labrador le será fácil auá la piedra fría de la sepultura excla- estructura, aspecto y cualidades puede mentar en grandes proporciones el renmando: ¡Perdóname! Un intenso res- clasificarse entre los candeales y trigos dimiento de sus trigales, aun sin destiplandor iluminó el espacio, y un suspi- duros. Las espigas son algo aplastadas, nar mayores superficies de terreno al

Mejorando los cultivos é intensificanplica. Era el muerto, que fiel á su últi- largo y contienen de 80 á 85 granos. Es do los rendimientos es como se llega al mayor grado de producción por unidad de superficie y por lo tanto como puede resolverse el objetivo esencial de todo cultivador: llegar á sacar de sus campos

> R. DE MÁS SOLANES. S. Sadurni de Noya (Barcelona) 1. • Octubre 1917.

HISTORIA ROMANTICA

Para «VIDA MANGHEGA»

Toda la dulzura de mi amor te di para acariciarte mi alma se hizo voz lágrimas tuvieron mis ojos por tí que fuiste insensible, sangrienta y feroz.

Rápidos: pasaron los días que of la música grata de tu charlotear desaparecieron las horas que vi en un crespo pelo tus manos jugar, 1

Caminamos juntos, tejiendo mil sueños en el cielo santo de nuestra grandeza éramos dichosos, sin leyes, sin dueños

pletóricas almas de orgullo y belleza... Más nos olvidamos en los halagüeños planes, de mis ansias y de tu crudeza

Yo marché à la lucha lleno de ardimiento para darte gloria que no conquisté: al marchar Ilorabas y era tu lamento un agudo grito que no olvidaré.

Un beso me diste, rabioso tormento y mis amarguras con él endulcé y en impetu luego, feroz, violento

Después... A mi ausencia siguióle el olvido que vino mi pecho buscando traidor si vieras... ¡si vieras el mal que he sufrido!...

si tu meditaras sobre este dolor es facil que en tu alma vibrara un gemido misericordioso por mi inmenso amor ...

VICTOR GABIRONDO.

VIDA MANGHEGA

UN GENIO, UNA

A mi quevido padre, natural de Argamasilla de Aiba, que convive conmigo en algo más que en la afinidad de la sangre.

CERVANTES

Tan por encima de lo acostumbrado, está la fama imperecedera del Príncipe de los Ingenios, que al intentar tributar un óbolo modesto aunque ferviente, al rico tesoro de elogios-nunca tan grande como se merece-aportado en honor de su gloria imperecedera; nuestra inteligencia pequena de por sí, se achica aún más al pensar en lo indigno que resultará el florilegio que de uno salga, demostrativo del eleva do concepto que profesamos ante la memoria de Cervantes y su obra inmortal; dado el caso de que no podemos abstraernos á la idea de dejar de tributarlo.

Ningún hombre como Cervantes ha estudiado más á fondo el carácter de la Humanidad, en general, y el nacional de España, en particular; ni nadie ha llegado á sintetizar en una obra tanta filosofía idealista como el Príncipe de los In-

genios.

Cervantes fué el caballero ejemplar que cumplió con los deberes patrióticos, que sacrificó su cuerpo y expuso su vida por la patria y la dejó por herencia un conjunto de producciones literarias admirabilisimas, fiel reflejo de su genio

¡Cervantes constituye para España y para la Humanidad uno de sus mayores timbres de gloria!

EL QUIJOTE

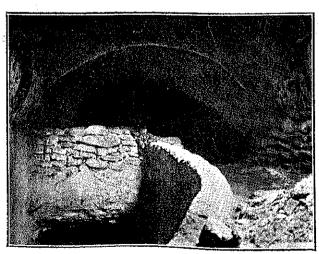
Ensalzando á Cervantes se ensalza á su producción inmortal, esa obra que rueda por el mundo entero admirada y conocida de todos, traducida á todos los idiomas, cual ninguna otra, y propagadora por doquier de la gloria de su autor y del orgullo de su patria. Por algo ha sido reconocida como la más elevada producción del espíritu humano, por su ciencia, por su amenidad, por su Ética, por su galanura.

¡El Quijote es la reliquia más sacrosanta y más genuína

que representa la raza Española!

ARGAMASILLA DE ALBA

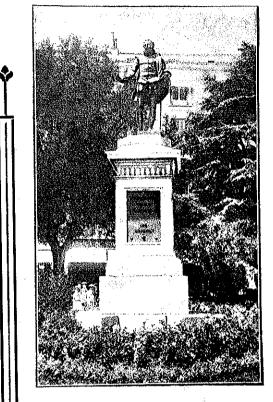
¡Qué satisfacción más íntima experimenta el que subscribe al sentirse español, manchego y nacido en el pueblo de Don Quijote! Pues es gran vanagloria para los que senti-



LA FAMOSA CUEVA DE ARGAMASILLA DE ALBA DONDE MIGUEL DE CERVANTES SUFRIÓ LOS RIGORES DE LA PRISIÓN, EN LA CUAL SE SUPONE QUE CONCIBIERA LA COLOSAL OBRA «DON QUIJOTE DE LA MANCHA».

Cuentan que el célebre impresor Rivadeneyra, instaló por el año 1860 en la habitación subterránea que da acceso á la cue-va, una imprenta con el exclusivo objeto de hacer una edición de tan glorioso libro, Fto. E. Lérida.

mos y albergamos en nuestro espíritu algo de sentimientos estéticos, el haber recibido el primer hálito de la vida y el primer ósculo de su madre en el pueblo en que se troqueló la más famosa obra literaria que vieron los siglos, en el que



ESTATUA DE CERVANTES EXISTENTE EN LA PLAZA DE LAS CORTES DE MADRID. LA QUE LOS REPRESENTANTES DE LA MAN-CHA, DEBIERAN YA HABER GESTIONADO PARA CUANDO EL PROYECTADO NUEVO MONUMENTO À CERVANTES SE LEVANTE EN LA PLAZA ESPAÑA NO SEA QUE SE DÉ EL CASO ABSURDO DE QUE LA CONCEDAN Á OTRA PROVINCIA CON MENOS DERECHO que Ciudad Real ó se vendiera por BRONCE VIEJO.

existió indubitablemente, más caracterizado el espíritu de los principales personajes del Quijote y en el que vivió el nunca bastante ponderado Miguel de Cervantes Saavedra.

Con todas las personas amantes de lo bello y admiradoras de la grandeza de Cervantes, que he tenido ocasión de hablar, me han mostrado la satisfacción inmensa que ellos hubieran tenido en haber nacido en lugar tan inmortal, y me han expresado lo importante que es la existencia de ese pueblo, que vá unido intimamente á la memoria de Cervantes y del Quijote. Recientemente el insigne decano de los Astrónomos de España, mi querido amigo D. Vicente Ventosa y Martínez de Velasco, ex Director del Observatorio de Madrid, me manifestó, en una carta, su admiración hacia este pueblo, por ser yo natural y vivir en Argamasilla. Pues no es solo el mérito de este pueblo el de haber sido en él escrita la obra de Cervantes, sino que es aún mayor, y más importante, el de haber servido de leit-motio el carácter particular de sus habitantes de entonces, para formar la cromática pintura de la celebérrima producción literaria.

Argamasilla es una villa situada en la provincia de Ciudad Real, que en la actualidad cuenta con 5.000 habitantes y está dentro de la genuína Mancha. Sus moradores, en la mavor por parte, están dedicados á la honrosa, aunque ruda labor agrícola, que no es óbice para que muchos de ellos, que no han recibido, como benéfico influjo, la iluminadora antorcha de la cultura no desconozcan, con los que están más motivados para saberlo, que su pueblo es celebre en el mundo entero, y que el ser nacidos en él es honrosa hidalguía; pues no en balde fué el orígen del argumento de la obra inmortal y en donde tal vez se concibiera y que además allí subsiste la notable prisión de Cervantes, en la que positivamente se asegura que escribió la primera parte.

Pero ante la existencia de ese lugar, de esa sagrada cripta en que uno de los hombres más insignes de la humanidad entera, habitó, sufrió, lucubró y escribió ; y joya tan valiosa! motivo principal de su fama, no podemos por menos de extrañarnos que esta España que es incansable en sentirse orgullosa de haber poseido hijo tan preclaro, no haya declarado monumento nacional -de los primeros en importancia-hace mucho tiempo, esa casa, esa mansión que bien puede considerarse como el lugar mas fiel representativo de la memoria de Cervantes. Y esta extrañeza sube de punto al ver que en el mismo extranjero tributan tal admiración ante la existencia de la famosa cueva que nosotros los españoles-metámonos todos-no testimoniamos. Infinidad de turistas de todas las nacionalidades, franceses é ingleses en particular, que han acudido á visitar el solemne sitio, han mostrado envidia singular y hasta se han llevado astillita por astillita, á guisa de reliquia, casi todo el maderámen de la puerta que existía en el sótano-cueva que constituyó calabozo del glorioso manco de Lepanto.

No es que no hayan mostrado los paisanos de Don Quijote su ferviente deseo de ver convertida en monumento nacio-

nal la «Casa de Cervantes», pues esto es inconcuso; como también el que otros muchos hombres, amantes de la gloria patria, lo hayan iniciado y propuesto. Pero dado el carácter español y el particularísimo modo de ser de los gobiernos de la Nación que en algunas ocasiones parecen no ver la grandeza de las cosas, lo cierto es que la constitución de ese monumento, que sería el mayor testimonio en honor de la memoria de Cervantes, no se ha pensado nunca en ejecutar, y lugar tan sagrado persiste en el mayor descuido é indiferencia.

El pueblo entero de Argamasilla piensa elevar ahora á los Poderes públicos, respetuosa petición con el fin de que sea llegada la hora en que se declare monumento nacional dicha casa, como también piensa solicitar que le sea concedida la estátua de Cervantes que existe en la plaza de las Cortes de la capital de España, para erigirla allí, ya que en breve Madrid podrá contar con un monumento al Príncipe de los Ingenios, en la Plaza de España, que haga volar por más alto la gloria de á quien estará dedicado. Que sea atendida dicha petición es de justicia, todos lo sabemos. Pero el que no todo lo justo se lleve á efecto, es lo triste de esta vida en que tanto impera el mal y tan en árido resultan sembrados los ejemplos de lus buenos varones que nunca faltan. La existencia de éstos es un gran consuelo. Por muy agitado que se encuentre el mundo—ahora más que nuncá—no dejará de llegar el día en que se encamine el pensamiento de todos los hombres por la ruta marcada. El atreverse á negarlo, á lo escéptico, es negar la causa; y esta persiste, es indefectible, luego no podra por menos de venir el efecto cuando las alteraciones transitorias desaparezcan. ¡Gran consuelo para el filósofo optimista!

A. DOTOR MUNICIO.

Madrid-Noviembre de 1917.

TINTAS, GOLAS, LAGRES DE URKI

BIBLIOGRAFIA

GRABADOS CATEQUÍSTI-GRABAPOS CATEAQUISAI-COS, por el Dr. D. Federico San-tamaría.—144 p ginas en 16.º, 35 céntimos ejemplar; callo de las Poñuelas, 20, Madrid.

Esta bonita colección constade ochenta y nueve estampas originales de tamano de página, expositivas de todo el Catecismo, y de cincuenta y cinco páginas de lectura explicativa de la Doctrina Cristiana contenida en los grabados.

De los diez y seis primeros gráficos de la parte preliminar merecen especial mención los de la necesidad de ser cristiano, pérdida del fin último, pecado nortal, necesidad de la gracia actual y el e la caridad.

CHOCOLATES - CAFÉS - THÉS CIUDAD-REAL

De los diez y seis grabados del Credo son muy interesantes los de la firmeza de la fé, contraste de antes y después de la Creación, Verbo Encarnado, antes y después de la Redención, y Juicio particular.

De los siete dibujos que explican las oraciones son altamente pedagógicos los del Padrenuestro, presencia de Dios y oración mental.

Entre los diez y siete grabados de los Mandamientos, el árbol de los Diez Mandamientos es muy doctrinal, el Colas doce promesas y los actos de amor, adoración y desagravio que le son debidos; el del sexto Mandamiento está clara y honestisimamente expuesto; el de la murmuración es sugestivo, y el de los errores liberales, festivo.

De los diez y ocho de los Sacramentos despiertan singular interés los del examen de conciencia, atrición, contrición, remordimiento y matrimonio civil.

De entre los quince restantes de ampliación del Cafecismo se destacan dos del Fomento de Vocaciones, baile, virtudes teologales, ídem cardinales, consejos evangélicos y bienaventuranzas.

En esta preciosa colección no se sabe qué admirar más: si el gusto artístico de los grabados, ó la riqueza doctrinal y la claridad expositiva.

MUEBLES, LOZH Y CRISTAL TOLEDO, 1 GIUDAD-REAL

Nuestra enhorabuena al Sr. Santamaría, autor de tantas obritas caquísticas, en particular por su laboriosidad, pues razón de Jesús presenta en doce rayos en este mismo año de 1917, además de esta obrita, ha publicado Estudio Critico en el Centenario de Suárez, Calaverin y el Curita, Sermones Apologéticos, Colonias Veraniegas de Seminaristas y Cuestiones de Religión ante la razón del pueblo.



VIDA MANGHEGA

CUENTO

O O NOCHE PROFANA O O



DIBUJO DE F. HOHENLEITER.

¡La noche víspera del día de los muertos!... Era una noche blanca como un sudario, como esas noches en que los espíritus errantes juegan al corro junto á la luna pálida, porque los ecos de los niños que en las plazas viejas y silenciosas de los pueblos humildes, cantan sus alegrías, invítanles á ello. Una noche de esas en que el alma gitana llénase de melancolía al mirar al cielo y ver tan satisfecha de caminar á la luna llena, mientras ella tan descontenta de su sino... Y bailan sin embargo los cuerpos gentiles de las mujeres, derrochando majeza y bravura que mata sus más hondas penas y sus más enormes temores.

Pero era noche de recato y devoción. La Bética, aquella

moza gitana y brava, tenía mucha pena y no menos miedo. Desde que *Curriyo* fuese al otro mundo puede decirse que su existencia era un sauce; no dejaba de llorar un momento. ¡Pobres ojillos negros, que no querían mirar á la luna, temerosos de quedarse ciegos!

Pero la Bética no quería de ninguna manera marchar á hacerle compañía á Curriyo que seguramente se estaría aburriendo... Algunas noches soñaba la gitanilla que Curriyo la daba achares allá, con una negra. A la mañana siguiente á la noche de tales ensueños, amanecía toda arañada; era sin duda que en el delirio de los celos, ya que no podía esforzar con su rival, se vengaba en su propia carne. ¡Qué lástima daba el ver su rostro de reina mora pespunteado de sangre y sus ojos ribeteados de cólera!

No podía olvidar ni un instante á *Curriyo*. Esta noche commemorativa pensaba ofrendar-le todos sus amores que nadie jamás mancilló. El aroma de su juventud, sin esperanza de una mejor vida.

Recluyóse en su alcoba y encendió los yelones que alumbraron mientras Curriyo estuvo muerto. Una vez hecho esto se hincó de rodillas junto al respaldo, dando frente á la ca-becera de la cama donde murió su bien. ¿Y qué hacer después? La Bética no sabía rezar; ro conoció á su madre, ni siquiera á su abuelo que la enseñasen. Viviendo siempre una vida nómada; de pueblo en pueblo y de feria en feria. Hoy al servicio de una tríbu y mañana al de otra; y todos los días á merced del destino, hasta que atravesóse en su senda espinosa Curriyo, por cierto una noche blanca tambien, en que la gitana bailaba danzas flamencas en una plazuela de un pueblo castellano. Le dió mucha lastima á Curriyo verla bailar aquellas danzas que nadie podía entender á no ser de su raza. Tú eres mía, mi mare. La maresita que t'ha parío ... Se le saltó una lágrima de emoción á Curriyo y la Bética al escucharlo no pudo continuar bailando de emoción también.

—¡Olé mi rasa y mi sangre—repitió Curriyo frenético—.

Y desde entonces no bailó más en público, si no fué una temporada en que faltos de recursos por cierta enfermedad de él, tuvo que recurrir á su profesión, y ahora, cuando sola tenía que ganarse la vida de la misma manera, en Barcelona, en un café concierto del Paralelo.

Viviendo una vida semejante, la pobre gitana no pudo aprender á rezar.

Al cabo de un rato de estar postrada ante el lecho desierto en que murió *Curriyo*, se puso en pié. Había encontrado solución á su desconcierto.

Contenta y apenada al par, comenzó á despojarse de las negras vestiduras que cubrían sus carnes, para disfrazarse con la indumentaria que llevaba la noche aquella que conoció á *Curriyo*. Un vestido de tantos colores como el arco iris. Luego que estuvo ataviada á su gusto, salió de la casa y echó á andar calle arriba. Era bastante tarde, pero toda-

vía por las calles iba y venía gente y los cafés-conciertos aún funcionaban atestados de adolescentes y viejos casi exánimes.

Andando, andando, llegó al extremo de la población. Desde allí ya se oía el rumor del mar y se respiraba la brisa llena de olores á mariscos y á brea.

La Bética siguió andando ligeramente sin preocuparse de

la noche.

Llegó por fin á donde iba. Y cerrada como estaba la puerta, la empujó con tal brío, que quedó abierta de par en par. Ante el silencio de aquellos paseos bordeados de árboles negros como sus ojos; ante tanta lucecilla rara, oscilando todas; ante aquel espectáculo tétrico que la noche prohijaba, la Bética sintió gran temor; un temor que nunca sintió. Y estuvo indecisa unos instantes, pero al fin rehízose su ánimo y atrevióse á pasar.

-¡La pobre gitana no sabía rezar!-¡Sus ojos ya no podían verter más lágrimas!

Con mucha devoción inclinó su cuerpo hacia la tierra santa y sus labios besaron la hierbecilla nueva que crecía vergonzosa sobre la tumba de *Curriyo*. Y de súbito, como impulsada por un algo extraño, se incorporó.

Todo estaba quieto é indeciso en el silencio rumoroso de la noche lunera. Las lucecillas que velaban las sepulturas,

iban agonizando; todo agonizaba.

La Bética, después de unos instantes de suma perplejidad, suspiró hondamente; el eco repitió su suspiro. Luego empezó á cantar muy queda: Sin tí no *puó* yo *viví*, La *via* sin tí no quiero. —; Ay, qué *peniya* tan grande, *virgensita der* Remedio!

Y empezó á un tiempo que cantaba, á bailarse unas bolerías sobre la losa de la sepultura. No podía de otro modo rendir culto á la memoria de *Curriyo*. No sabía rezar...

J. FERNANDEZ-BUSTOS.

EL PALAGIO DUGAL

(Fragmento de un Poema)

—¡Allí se ve muy cerca de la costa el palacio!—, grita desde la proa de la nave un pirata, cuyo regio turbante, cuajado de oro y plata, se refleja en las aguas con fulgor de topacio.

Al palacio se acerca la turba de corsarios. Lo asaltan, y las joyas relucientes, las gemas, los diamantes, las perlas, las más ricas diademas se reparten entre ellos... Todos son adversarios...

Un pirata atrevido—el del regio turbante—, penetra en una estancia, donde duerme la amante princesita de blonda cabellera rizada...

-i Ya se van los piratas!—de un ajimez las veces se extienden, y parece que una triste mirada sigue el rumbo de aquellos asaltantes feroces.

F. DEL CAMPO AGUILAR.

Sastroria

y Sombreroria. Constantes novedades, esmerada confección y economía. JOSÉ RUIZ SANCHEZ. Calle General Aguilera, números 15 y 17. Ciudad Real.

LA FIESTA DE LA RAZA

Las Escuelas Normales de Albacete

ALBAGETE.—Grupo de profesores y alumnos de las Normales, al entrar en la iglesia de Chinchilla, durante la excursión artística que dirigió nuestro colaborador D. José María Lozano.

verificaron la Fiesta de la Raza con una excursión artística á Chinchilla. Iban entre profesorado, alumnos y distinguidas representaciones de la capital, más de sesenta personas. Guiaba la expedición nuestro antiguo colaborador y amigo D. José María Lozano, director de aquella Normal de Maestros, que con tanto cariño se dedica á los estudios artísticos. Los excursionistas comenzaron por visitar algunas alfarerías, y después los monumentos más notables de Chinchilla.

Entre ellos se destacan algunos escudos señoriales, restos de las antiguas murallas, el Ayuntamiento, el Hospital é innumerables cosas de la nobleza chinchillana, en los tiempos en que esta ciudad era capital del marquesado de Viltena. También visitaron detenidamente la iglesia de Santa María, de cuya linda portada gótica ofrecemos un grabado á nuestros lectores.

Verificóse la comida al aire libre, frente á la bermosa llanura manchega, y después se improvisó en la escuela pública del Sr. Miranda una bonita fiesta de afirmación de los ideales de cultura que se celebraban. El Sr. Lozano hizo, ante más de doscientas personas, un fervoroso discurso enalteciendo los esfuerzos juveniles en pro de una patria próspera y fecunda; concluyendo el acto con el hinno á la bandera española, cantado á coro por los asistentes.

Las normales albacetenses, que tan brillantemente inauguran sus tareas expansivas en estos vigorosos ejemplos, continuan su obra redendora dando profusas conferencias y organizando cursos,



Abbacette. Los normalistas en una antiqua casa-señorial oyendo las explicaciones del Sr. Lozano sobre arquitectura del Renacimiento, en Chinchilla.

excursiones y deportes, ante la admiración y el aplauso generales en toda España, y por lo que los felicitamos, así como al pueblo de Albacete.



VIDA MANCHEGA

respetable Sra. D.a Asunción Baeza, viuda de García del Moral y madre de nuestros queridos amigos D. Dímas y don Cesáreo García del Moral.

ti mada en esta capital, donde residió bas- cia D. Gabriel de la Escosura.

tantes años.

Nuestro más sentido pésame á los señores García del Moral.

Nuestro querido amigo D. Humberto Palazón y Yebra que prestaba su valioso servicio como Ayudante del Catastro en esta Oficina de Conservación Catastral, ha sido trasladado á Madrid, al Servicio Central, según su deseo.

Por su trato cariñoso y ameno deja Guerrero. aquí muchos amigos que tanto celebran sus progresos profesionales, cuanto la-

mentan su ausencia.

Nuestra cordial enhorabuena al querido amigo.

Hace unos días fué pedida la mano de la distinguida y bella señorita María jóven D. Adrián Saráchaga y Nogales. López Sánchez, hija de nuestro buen arnigo el acreditado comerciante Don Antonio, para el joven Oficial de Correos de la Estafeta de Valdepeñas Don ta María de la Paz Hidalgo, hija de nues-José Recuero, buen amigo nuestro.

Nuestra enhorabuena.

Hace unos días, procedente de Nueva ballero. York, desembarcó en Vigo nuestro queridísimo amigo y colaborador de Vida monio.

MANCHEGA, D. Antonio Heras Zamorano, profesor de Lengua y Literatura Castellana en la Universidad de Chicago.

Ya se encuentra en esta, pero lamen-En Madrid falleció hace unos días la tamos sea por breves días, por tener que volver enseguida á Norte América.

Se encuentra enferma desde hace algunos días, la respetable y distinguida Por su bondad y virtudes era muy es- esposa del señor Fiscal de esta Audien-

Mucho celebraremos la total mejoría.

Hace unos días que dió á luz un robusto niño la joven y distinguida esposa de nuestro excelente amigo D. Cipriano Arteche.

Enhorabuena.

Estuvo entre nosotros unos días el lado. Oficial del Ejército D. César López

—Salió para Madrid y Sevilla el jóven brillante escritor D. Julián Morales

-Para el mismo punto el distinguido Ingeniero de Minas, D. Manuel Ortega y Gasset.

-Regresó de Málaga el distinguido

Días pasados contrajo matrimonio con la distinguida y encantadora señoritro buen amigo el Diputado provincial D. Sacramento, el jóven propietario de Villamayor de Calatrava, D. Alfonso Ca-

Nuestra enhorabuena al nuevo matri-Roque ROQUEÑO.



UNA FUTURA CUENCA MINERA.—TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DE MINA DE CARBÓN QUE D. JUAN ROSALES TARDÍO, ESTÁ VERIFICANDO EN AR-GAMASILLA DE CALATRAVA, SIENDO UNA FUNDADA ESPERANZA LOS INDICIOS QUE SE ENCUENTRAN Y QUE EN LAS PRESENTES CIRCUNSTANCIAS EL ÉXITO SERÍA LA REDENCIÓN DE TODA UNA COMARCA. Fot. E. Lérida.

Placa núm. 9



--¡Sensacional!¡Sensacional! Esta plaquita que traigome vale un aumento en el sueldo para el próximo novecientos dieciocho.

Así hace su entrada en el taller el desdichado reporter, y le rodeamos todos los compañeros asediándole á preguntas pa-

ra conocer el asunto antes de ser reve-

-Viene en este chasis la fisonomía de un grupo de sinvergüenzas que se deben echar de toda sociedad.

Para qué decir la estupefacción que nos produjo, esta manifestación del compañero. Por nuestra imaginación pasó la idea de que pudiera haber perdido el juicio ó que algún mal amigo le hubiera estimulado á beber alcohol con esceso.

-Comprendo vuestra extrañeza, dice, pero escuchadme y vereis como el asunto lo traigo con todas las de la ley, para que sea un éxito formidable mi trabajo de hoy, no obstante ser tan delicado el darle á la luz pública por tratarse de calificativos personales y en concepto detestable.

A mi tránsito por la calle de Arcos, soy detenido por un sujeto para mí desconocido, pero que yo no lo debía ser para él, por que mencionando mi nombre dice, «haga el favor de retratar ese grupo que á su derecha está conversando en medio de la calle y procure que

no se aperciban.

Sospeché que aquél hombre padecía alguno de los males que seguramente vosotros habeis creido en un principio existian en mi, pero me dice eno vacile usted es un grupo de canalla, de hombres perversos que hablan bien porque leyeron y sienten mal por vil naturaleza. En este momento tengo la convicción -porque conozco del asunto y modo de ser de cada uno de ellos-, que están violentando la exquisita delicadeza de aquel más alto-que tiene alma noble-para que haga determinadas manifestaciones públicas y ocultándole la verdad de sus propósitos triunfan en sus perversas ideas y en la impunidad de



VIDA MANCHEGA

de sus actos gozan del placer que la no obstante lo dicho por ese caballero, teresarse por conocer al acusador y acuruindad de sus almas necesita para vivir no me causan peso alguno en la cartera sados. ¡Efectos del Habano! en esos cuerpos monstruosos. No vacipara la gráfica, soy de gran responsabi- numeramos en esta sección. lidad, su director se alegrará, su reporterismo será un triunfo definitivo, todo porter, que al salir del taller es obsequiael pueblo lo aplaudirá. Vamos, vamos, do con un soberbio Habano por el mishaga la placa que se disponen á mar- terioso caballero que se dirige á la Re-

neis con un grupo de malhechores que tenido en la placa y no se le ocurre in-

No hubo comentarios, todos pensale, no vacile, que se irán y será difícil mos en hacer inmediatamente el revela- pañero, su cese para el novecientos diehallar ocasión más oportuna que esta do de la placa para después de conocer ciocho! para desenmascararlos; hágalo pronto. á los sujetos apreciar el hecho, y el lec-Yo escribiré con mi firma un artículo tor comprenderá lo sucedido cuando la

Lo imperdonable, es la torpeza del Redacción, seguramente á dar las conve-Me dominó aquel hombre con su pre-nientes explicaciones y nuestro cándido cipitado y efusivo relato y aquí me te- informador le explica el resultado ob-

¡Será lo sensacional de nuestro com-

Los Inspiradores del Objetivo.



"Ciudad' Real: IMP. DE ENRIQUE PÉREZ



"LA SOBUCIÓN ENOTÉCNICA..

Fabricación de Depósitos de Cemento Armado para Vinos,

Aceites y otros líquidos.

Patente núm. 53.035

No explotan ni se aplanan y se garantizan por dos ó más años. Se construyen en el mismo sitio donde han de utilizarse y son completamente trasportables, resultando el mejor envase conocido hasta el día. Son más económicos, bajo todos los puntos de vista, que cualquier envase y tienen la ventaja sobre los demás que el tiempo los hace más resistentes y por abundamiento que si en caso extremo por rudo golpe se llegara á romper, se arregla facilmente.

PARA CONTRATAR DIRIGIRSE AL FABRICANTE RAMÓN GALLEGO RUIZ-Quintanar de la Orden (Toledo)

Tejidos y Novedades del Reino y Extranjero

CONFECCIONES

PARA SEÑORAS Y NIÑOS.--EQUIPOS DE NOVIAS

ESTABLECIMIENTO MUY FAVORECIDO POR SU NUMEROSA CLIENTELA, POR EL EXTENSO Y VARIA-DO SURTIDO EN GÉ-

NEROS DE SEDA, HI-

LO, LANA Y ALGO-DÓN. GÉNEROS DE PUNTO, PAQUETE-RÍA, BISUTERÍA, PA-SAMANERÍA. CORBA-TAS. SOMBRILLAS Y = PARAGUAS ===

BASTONES, ABANICOS Y PERFUMERÍA. ESPECIALIDAD EN

CAMISAS A LA MEDIDA

José Górez Carero

GIUDAD-REAL.

ABONAD CON

SULFATO de AMONIACO

— Producto Nitrogenado —

EL MEJOR Y MÁS BARATO

Venta: En todos los Al-MDOROS

Instrucciones y folletos: GRATIS

REPRESENTACIÓN DEL

Sulphate of Himmonia Hasociation

Muelle, 15 - VALENCIA - (Grao)

ENRIQUE PEREZ

Caballeros, 4.—CIUDAD REAL

lo más moderno y de variado sur-TIDO. MARCAS LEGITIMAS EN PLUMAS hápices y cuantos artículos lo re-QUIEREN. MINTAS, LACRES Y COLAS DE LAS MEJORES BÁBRICAS Y CALIDAD.

iAGRICULTORES!

NO COMPRAR



SIN SOLICITAR PRECIOS

- DE bA -

Sociedad Minera

- DE -

PEÑARROYA



Pábrica de Superfosfatos y Abonos apropiados para toda clase de cultivos

¿Queréis obtener las mayores cosechas con el menor gasto?

= SUPERFOSFATO AZOADO РЕЙАККОУА ===

DIRECCIÓN EN PEÑARROYA

(Provincia de Córdoba)

ACCIDENTES



CORROS

CAJA DE PREVISIÓN

LA ANÓNIMA DE ACCIDENTES

DOMICIBIADA EN

= BARCELONA =

Importantísima Compañía Hispano-Italiana reunida para la concentración de toda clase de

SEGUROS ====

INDIVIDUALES COLECTIVOS

Y DE

RESPONSABILIDAD CIVIL

Delegaciones en todos los pue-

PARA GIUDAD-REAL Y SU ZONA
ENRIQUE PÉREZ PASTOR
CABALLEROS, 4

GRAN ALMACEN DE MUEBLES

EL MÁS IMPORTANTE DE LA PROVINCIA

MARINO FERNÁNDEZ

ANTIGUO DEPENDIENTE DE DON POLICARPO NÚÑEZ

GRANDES EXISTENCIAS EN TODA CLASE DE MUEBLES

Loza, Cristal, Porcelana, Aparatos eléctricos y artículos para regalos.

— Precios increibles, ———

sólida construcción irreprochable, gusto, justa é indiscutible fama.

Entrada libre-General Aguilera, 16-CIUDAD REAL

iibos Mejores Abonos!!

LISARDO SÁNCHEZ

ABONOS COMPLETOS

De resultados infinitamente mejores que los Superfoofatos

NO ESOUILMAN EL TERRENO

VENTA DE TODAS LAS

PRIMERAS MATERIAS

No comprar sin pedir antes precios y condiciones á esta casa



ba Única: CIUDAD-REAL Fábrica en

OUGINAS: FÁBRICA: * Saúco Diez, 37 %



La Catalana

IMPORTANTE SOCIEDAD E SPAÑOLA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Fundada en 1865 y acordada su inscripción en el Registro de Empresas autorizadas por R. O. del Ministerio de Fomento, fecha 8 de Julio de 1909

Seguros contra incendios y explosiones de todas clases; contra la pérdida de alquileres, riesgo loca tivo, de recursos y paralización de trabajo á cauba de incendios.

SEGUROS DE COSECHAS

COMISIONADO PENCIPAL

Enrique Pérez Pastor

HERNIFS. Vientres voluminosos. D'es censos de la matriz. Deformidades. Sordos. Calvos. Tratamiento sin operar.

DR. J. CAMPOS

MONTERR, 38.-MADRID

En Cindad-Real de 11 á 1, el 2 de Noviembre, Enero, Marzo, Mayo, Julio y Septiembre.—Hotel Miracielos.

ME JOINT S PRODUCTOS QUE SE EXPENDEN

EN BEBIDAS GASEOSAS

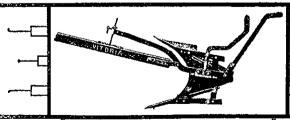
SON LOS DE ESTA CASA

Tomás Garcia Torres FLAZA OST. PILAR, 6 CIUDAD REAL

ajuria y aranzabal (s.a.)

MAQUINARIA AGRÍCOLA

FÁBRICAS EN VITORIA Y ARAYA



Motores-Bombas, Arados de todas clases. Sembradoras. Cultivador para rejacar á 3 surcos.

Gradas, Rodillos. Pulverizadores de discos. A4olinos quebrantadores. PIDAN CATÁLOGOS

Visitar nuestra Sucursal en Ciudad-Real, Calatrava, 5