

PALMAS Y PITOS

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SEMANARIO TAURINO, DE TEATROS Y LITERATURA

NO SE DEVUELVEN ORIGINALES

SUSCRIPCIÓN
Año I MES ... 0'30 PTAS.
PAGO ADELANTADO

CIUDAD REAL 8 DE JULIO DE 1912

REDACCIÓN
Y
ADMINISTRACIÓN: Núm. 14
GENERAL AGUILERA, 14

EN VISPERAS DE FERIA

Relación

Merced á las activas gestiones de la comisión de festejos, secundada por el celoso alcalde Sr. Pérez Molina y al generoso desprendimiento de la excelentísima Diputación provincial, ha sido incluido en el programa de festejos de la próxima feria, un número que por sí solo es de suficiente atractivo para que nuestras fiestas se vean concurridas por gran afluencia de forasteros ávidos de presenciar un festejo, que dada su importancia científica y lo costoso de su ejecución, sólo se ha verificado en contadas ocasiones; circunstancias que vienen á demostrar que nuestras autoridades pretenden elevar á nuestra capital al nivel de aquellas de primera categoría.

El número á que hago referencia es de «pruebas de aviación» en aparatos «aeroplanos».

Estas «pruebas», impropia-mente tomadas como festejo puesto que se reducen á experimentos científicos, tienen tal importancia que de ellas se deducen ecuaciones cuya aplicación va solucionando el problema de la conquista del aire.

El hombre estudia las condiciones y fuerzas de la naturaleza y de su observación y experimentación hace deducciones que prácticamente acomodan al aparato por él ideado lanzándose al aire con la seguridad que le proporcionan su abnegación y entusiasmo; pero la naturaleza grande de por sí, reserva al hombre sus misterios, ofreciéndole obstáculos á cada paso que le limitan el completo dominio que el aviador pretende.

No obstante ser difícil el problema de la conquista del aire es fácil augurar que la aviación será un problema de solución completa, toda vez que en ella tienen puesto su punto de mira eminentes hombres de estudio dotados de un corazón á toda prueba.

Con objeto de que los entusiastas que presencien estas pruebas, puedan darse cuenta de cuanto en ellas puedan observar, en el

próximo número daré á conocer á los lectores, aunque ligeramente y concretando ideas, la constitución y funcionamiento de estos modernos aparatos.

Mil plácemes merece la comisión organizadora de esta fiesta de aviación con la que no solo se enaltece la capital, sino que á su vez contribuye al progreso de la ciencia y al estímulo de los intrépidos aviadores que con riesgo de sus vidas tripulan sus barquillas.

E. SALAS,
(Alumno electro-técnico.)

Ciudad Real-7-12.

SONETO

En la Sierra

Es la espina dorsal de la llanura que forman, enlazadas, las montañas; tienen asiento en ella las cabañas; pródigo, á los ganados, brinda hartura. Sabe á alpinismo, el alcanzar su altura sorteando peligros y mazañas, á fin de contemplar vistas extrañas, panoramas cargados de hermosura.

Albergan los poblados gente buena; hay truhanes también, hay vidvidores; la incultura existente... ¡causa pena! aunque pena no cause á los señores.

Definida, en resumen, es la Sierra la extensión más abrupta de esta tierra.

JOSÉ Y PRUDENCIO CONDE.

Albacete.

Desde Alcázar

Festividad de San Pedro

Cuatro novillos del Sr. Llorente, de Getafe.—Novilleros: Mauro y Miranda, niños madrileños.

Al verificar el encierro se escapó uno de los bichos, teniendo noticias al llegar á la plaza, que ha sido muerto por los guardas de campo.

Primero.—Berrendo en negro, de poca presencia y bien puesto de avíos. Mauro intenta fijar sin conseguirlo por lo huido y manso que está el animalito.

Coge los palos y coloca un buen par, los peones cumplen, Mauro brinda quiere lucirse con la muleta sin conseguirlo por las malas condiciones del angelito; después de un concurso de carreras, se tira sin igualar para un pinchazo algo tendido, repite con otro muy bueno y descabella á la primera. (Ovación y oreja).

Segundo.—Del mismo pelo que el anterior, mejor tipo y con tendencias á tomar el olivo como su hermanito.

Miranda da un superior quiebro de

rodillas; torea de capa bastante aceptable, sin fijar.

En palos cumplen.

Con el trapo no veo más que mucha prudencia y sin cuadrar mete una de acá que basta...; le dan la oreja.

Tercero y último por fuga del compañero. Del mismo pelo, más carnes y más buey que los anteriores. Con lentes hubiera dado resultado, con la capa no veo gota, como el bicho.

Segundo tercio, sigo sin ver gota, tercer tercio ¡¡El delirio!! primer pinchazo (esto Mauro) primera cogida segundo pinchazo segunda cogida (sin consecuencias) tercer pinchazo... ¡¡h!!!

RESUMEN

Toros malos.

Toreros, Mauro y Miranda muy valientes y con ganas de agradar sin permitírsele las malas condiciones de los toros y el poco... ¡¡Chitsss!!!

LERIN.

CUENTO

El Angel bueno

(De nuestro concurso)

Lema: Un admirador de D. Pío, el de La Tribuna.

Autor: D. Pedro Maján Herráiz, oficial de Telégrafos.

En la estación de Ciudad Real se ha formado el tren que muy en breve atravesará las áridas llanuras de la Mancha para internarse en los montes toledanos.

Un torerillo de los llamados de carretera, «El Filili», aprovechando la distracción de los empleados, logró meterse en un coche de 2.^a clase, por la portezuela opuesta al andén, acurrucándose bajo el asiento con el propósito de ir gratuitamente á Malagón, para formar parte de la renombrada cuadrilla del «Parrita», que aquella tarde había de enténderselas con cuarenta vacas ya metidas en años en la plaza de la Constitución, convertida en Circo Taurino, por obra y gracia de un sinnúmero de carruajes de labor, empalizadas y algún que otro tablado.

Poco después es ocupado el mismo departamento por la joven Luisita, á quien acompaña su padre, modesto empleado de Hacienda.

La joven, frisa en los quince abriles, es rubia, metida en carnes y con la nariz respingona. Su padre D. Carlos, asomado á la ventanilla central del coche, se asegura de que la portezuela está bien cerrada, echando el pasador de aquella. Mira el reloj; aún faltan cinco minutos para que parta el convoy.

Han dado la salida.

La locomotora pita de un modo rápido y estridente. El monstruo de las

cien ruedas, pónese en movimiento y mientras va aumentando lentamente la velocidad; pañuelos que se agitan en las ventanillas de los coches, prolongan la ilusión de un minuto.

El tren caminaba velozmente apenas hubo llegado al sitio conocido por el Palomar del Arcediano.

Don Carlos leía la prensa local. Luisita asomada á la ventanilla contemplaba el paisaje; molestanda por el aire abandona su observatorio tomando asiento frente á su padre; maquinalmente y por la curiosidad propia de su sexo tomó en sus manos el popular semanario PALMAS Y PITOS; ojeó el periódico, leyó algún artículo y ella que se había mostrado indiferente siempre que oyó hablar del espectáculo nacional, ahora leyendo aquellos triunfos sobre la arena, aquellas estruendosas ovaciones, llegó á interesarle la fiesta española aunque no tanto como el retrato de un joven novillero inserto en la primera plana. Leyó su fotografía y acaso adivinando de él su corazón noble y valiente, por su imaginación cruzó el pensamiento de poder amar á un torero que con nobleza en el alma y valor en el corazón pudiera hacer de ella un ídolo.

La puerta del departamento se abrió para dejar paso á un hombre de galoneada gorra, el revisor, quien después de picar los billetes de nuestros viajeros los saludó con un apenas perceptible movimiento de cabeza y se dispuso á abandonar el coche cuando sus pies tropezaron con un cuerpo blando que iba debajo del asiento y que nosotros ya conocemos por no ser otro que el de «El Filili».

El revisor lo hizo salir de su escondite, lo que realizó sin tardanza con gran sorpresa de D. Carlos y de Luisita, sobre todo de ésta, que vió salir de donde ella creyó no podía entrar una sombrerera, un joven de tez morena y de ojos negros y decidores que lo hacían en extremo simpático.

El empleado asido, de un brazo y zarandeándole violentamente, le dijo:

—Voy á tirarte por la ventanilla, mal nacido.

—¿Mar nació yo?, eso no es verdad.

—Sí, te he perdonado muchas veces, pero esta no te escapas, morirás en presidio, ya verás como resulto Profeta.

—Lo que me estasté rezurtando agora es un Herodes.

—¿Habrás visto golfo mayor?

Las manos de Luisita se introdujeron en su maleta de viaje y sacando una moneda de cinco pesetas la deslizó sin ser vista de nadie en las manos de nuestro héroe, quien, dándose cuenta de lo que en derredor suyo pasaba dijo:

—Menos insurtos, que yo á ustedez no le faltó, y oigame que es un grillo y á un

grillo se le escucha. Usted tendrá erecho á cobrame el való der billete por tripi-caó sino cree justificá mi intromisión ebajo der asiento, pero insultarme.... eso no.

—¿Y de qué vas tu á pagar el importe del billete?

—Der dinero que me fasilita mi *angel bueno*.

—Entonces, ¿á qué esconderte?

—Juyendo der malangel.

—Y eso...?

—Usted sabe mu bien que toos los hombres tenemos un *angel bueno* y un *angel malo*; pues bien, mi *angel bueno* es un cachito der sielo que está más cerca é la gloriá; la flor más bõnita der jardín de la Virgen, así, así, ó paresía á esta joven que nos oye, (dirigiendo á Luisita una intensa mirada de agradecimiento). Y mi *angel malo*, es el posaero que ma seguío jasta la estación pa cobrame tres perras gordas po dormir en la pajera.

—¿Y dónde vas?

—A Malagón, allí tengo la corría esta tarde.

—Bueno, pues en consideración á tus dos ángeles te voy á cobrar sencillo, pero si te vuelvo á pescar sin billete te entrego á la pareja de escolta.

—Yo se lo agradezco, padrino y quien sabe si algún día le puea pagar esta buena acción.

Una vez que hubo cobrado el suplemento, abandonó el coche cuando el tren llegaba á la estación de Fernancaballero.

En la de Malagón el «Filili» se despidió de D. Carlos y Luisita con estas palabras:

—Me queo en este pueblo onde estoy contratao pa toré, les deseo güen viaje y tanta salud y felisía como desearía á mi pobresita madre, la cual desde er sielo de fiyo pide á Dios por mi *angel bueno*.

La joven lo despidió con una encantadora sonrisa; D. Carlos continuaba leyendo la Prensa local. «Filili» abandonó el coche y cuando hubo partido de nuevo el tren se encaminó al pueblo en busca del mataor, del Parrita.

En una de las principales pblaciones de España y con motivo de inaugurarse una exposición, celebrábase una gran corrida de toros.

En el cartel anunciador de ella figuraban las más renombradas ganaderías y los astros coletudos de primera magnitud de las regiones taurómacas.

En el circo taurino un lleno imponente. Hacen el paseo las cuadrillas capitaneadas por Amalio Casero (a) «El Filili» y al cambiar la seda por el percal, aquél arrojó su vistoso capote á un palco ocupado á la sazón por el delegado de Hacienda de la provincia y distinguidas señoritas.

El primerq de la tarde hizo una gran faena en varas, dando ocasión á nuestro héroe para lucirse con la capa y en quites comprometidísimos.

Llegada la hora de la verdad, y después de una faena ceñida y lucidísima con la muleta, citó á recibir, agarrando una estocada hasta las cintas, que hizo innecesaria la intervención del puntillero.

Aplausos, música, ovación indescripible; vuelta al ruedo y concesión de oreja, todo, todo era poco para premiar la inapreciable labor de «Filili».

En su segundo toro, tercero de la tarde y que brindó al palco do arrojara su capote, estuvo mejor si cabe que en su primero. Llamado por el delegado, y al reconocer en la hija de éste á Luisita, dos gruesas lágrimas resbalaron por sus mejillas sudorosas.

—Un hombre de su temple y de su corazón llorar,—dijo D. Carlos—Cierto que la emoción de los aplausos...

—No, de los aplausos no—dijo «Filili».—La emoción de haber encontrado otra vez á mi *angel bueno*, el que busco ase seis años cuarenta veces ca mi nuto.

—¿Cómo?—interrumpió Luisita—usted es...

—El que mersé á sus generosos sentimientos no lo pasó é mala manera entre las estaisons de Ciudad Real y Fernancaballero.

—(¿...?)

.....
Dos meses había que tuvo lugar esta escena cuando Amalio Casero y Luisita X se unían por el santo é indisoluble lazo del matrimonio.

Billete de.... tendido

Presenciando una corrida

de toros en Don Benito,

yo ocupaba á la sazón

en el tendido del cinco

la localidad catorce,

y la quince un individuo

más borracho que una cuba

de las que contienen vino,

que no cesaba un momento

de exclamar á voz en grito:

¡Al corral con ese toro!

¡Fuera con ese bicho!

En ocasión que el morucho

pegando un tremendo brinco,

se coló en el callejón

en menos que ahora lo digo,

dando hasta la coincidencia

que saltase por el cinco,

y como suele ocurrir

en estos casos, movidos,

como por resorte todos

más de trescientos y pico

espectadores que éramos

del mencionado tendido,

á un tiempo nos levantamos.

para ver mejor al bicho;

mas al volver á ocupar

nuestro asiento consabido,

hete aquí que el tal beodo,

se nos había tendido

á la larga, sin notar lo

ocupando cuatro sitios,

y al intimarlo, cual era

nuestro derecho debido

para que se levantase,

nos contestó: ¡Mucho ojito!

yo de aquí no me levanto

aunque lo mande el Obispo,

que he pagado tres pesetas

por mi entrada, y cuidadito

con que me interrumpa nadie,

porque le rompo el bautismo;

por la buena me levanto,

pero á malas, no transijo,

que yo tengo mi billete

en donde se lee... ¡tendido!

PEDRO MAESO Y CATALÁN.

Manzanares 5-7-1912.

DESDE MURCIA

23 de Junio

Tres novillos de D. José Arribas y uno de Gardón, sustituto de otro perteneciente al primero y que se desnudó dentro de un cajón, ejerciendo de jefes Serranito de Córdoba y Onofre Chico.

El primero es grande, negro bragao y con muchas arrobos de leña en la testuz, al que los espadas lancean nada más que para fijarlo.

Alcántara prende un buen par al cuar-

teo, otro el Rizado idem, repitiendo el primero con uno á la media vuelta.

Serranito encuentra á su enemigo con matrícula de honor en matemáticas, al que da unos telonazos regulares en que el toro busca hule.

Suelta un pinchazo saliendo rebatao, una corta baja, otra tendida, repitiendo con una delanterilla terminando en manos del puntillero. (Muchas palmas).

Segundo.—Negro meano corniapretao de tipo como el anterior, el cual no quiere nada con los rejoneadores.

Banderilleado regularmente por Aragonés y Larao pasa á manos de Onofre, que á pesar de que tiene un toro noble pero grande, demuestra injustificadamente su enorme *jindama*, posándole varias veces con la flamula de compromiso y chapucosamente; dejando dos pinchazos que el bicho escupe para meterse en los corrales en unión de los mansos y comprenderán que lo que el *nene* escuchó no fueron palmas.

Tercero.—Igual que sus hermanos y algo más franco que el primero.

Serranito coje los rehiletos y deja al cuarteo un par desigual errando el tercio Nene y Aragonés con dos pares que se aplauden.

El de la tierra de los Califas da varios pases de todas marcas, para media buena que no es lo suficiente, repite con un pinchazo y otra idéntica á la anterior de la que se entrega al puntillero.

El público aplaude sin usuras.

Cuarto.—De Gardón, de pelo castaño y cornicorto, que resulta un manso quedadote.

Aragonés y Rodenés regulares con los palos.

Onofre Chico, sacude el mantel vulgarmente y receta al bovino media estocada superior de la que cae rodando como herido por un rayo, entre el aplauso unánime del respetable.

Resumen: Los toros regulares; Serranito bien en los suyos: Onofre mal y bien respectivamente, las cuadrillas alternas, unas veces bien y otras mal, la presidencia como los toros y la ontrada para ganar.

30 de Junio

Se celebró una novillada económica lidiando ganado de D. Ildefonso Gómez para Serranito de Córdoba y Antonio Ramírez (Bomba) de Almería.

D. Ildefonso presentó una corrida de bonita lámina, resultando bravucones, aunque al último tercio llegaron dificultades.

Serranito tuvo que matar los cuatro bichos, pues el Bomba demostró no haberse colocado las taleguillas en ninguna ocasión; no salió de barreras hasta que llegó su toro, pasando el tiempo sin animarse y entre la general gritería que le armó el respetable.

Un peón lo llevó al toro á empujones y entonces el muy... *valiente* miróse el flamante terno, dióse un tirón de la chaquetilla y zás, el buró se arrancó y D. Antonio rodó por la arena resultando con leves confusiones que permitían continuar la lidia y como él se negara á seguirla fué conducido por los *polis* á la cárcel y multado.

Serranito estuvo valientísimo despa-chando la corrida entre ovaciones, estando muy trabajador y adornado con la capa.

Cortó una oreja y salió en hombros.

Las cuadrillas trabajadoras sobresaliendo Correitias y Avilerillo, la entrada para ganar y la presidencia en ocasiones.

DON RAZONES.

Desde Almodóvar

Para nuestra primera autoridad local

Al emborronar mi primera cuartilla para el ya popular y simpático semanario PALMAS Y PITOS, á nadie he creído debía dedicársela mejor que á vuesa-mercé, genuina representación de esta localidad y vigia experto de los intereses morales y materiales de la misma, pues que á tratar vamos una cuestión de relativa importancia para Almodóvar y que á vuesa-mercé incumbe su realización.

Se trata de nuestras fiestas de Septiembre.

Sabido es, que el número más popular y que más entusiasmo de aquéllas lo constituyen nuestras *arcaicas* y *siempre expuestas capeas*. Pues bien, vos sa-veis mejor ó por lo menos como yo que estas están terminantemente prohibidas por el Sr. Lacierva y sucesores en el ministerio de la Gobernación y por consiguiente este año, nos veremos privados de espectáculo que tanto agrada á menos que el señor gobernador civil de la provincia haga *la vista gorda* sin que por esto deje de comprometerse vuesa-mercé y compañeros de municipio, y constándonos como nos consta que el Sr. Jordán no está dispuesto á hacer *la vista gorda* en todo aquello que signifique faltar al cumplimiento de su deber de aquí nuestro temor á vernos privados en las próximas fiestas de las tan celebradas *capeas*.

Igualmente nos consta que no sólo los muchos aficionados al arte de Cúchares de esta población, sino también familias entusiastas de nuestra fiesta nacional y que esos días se quedan en casa por no subirse á una carreta ó algún tablado no siempre en las debidas condiciones de estabilidad, verían con suma complacencia la construcción de un circo taurino, donde pudieran presencia buenas novilladas y relegar para siempre al olvido nuestras *arcaicas* y *siempre expuestas capeas*.

¿Que es atrevida la idea? Tal vez, sin embargo, estamos seguros de que la suscribe la inmensa mayoría de los vecinos de Almodóvar. ¿Que carecemos en la fecha que nos encontramos del tiempo necesario para llevarla á la práctica? Conforme, pero disponemos del suficiente para construir una plaza provisional, para lo cual contamos con elementos suficientes para ella; no disponen de tantos Miguelturra, Moral de Calatrava y otros muchos pueblos y sin embargo lo hacen!

¡Querer es poder!

Dejo para otra vez la consideración de las ventajas que tal obra nos reportaría y esperando no caiga en el vacío la idea que deja apuntada, hace punto por hoy

EL CORRESPONSAL.

Moral de Calatrava

De toros

El domingo 30 de Junio con una animación inusitada fué inaugurada la plaza de toros con un lucido cartel. Los novillos que eran de la acreditada ganadería de D. Romualdo Giménez (El Perdigano) resultaron muy bravos, las cuadrillas dirigidas por los valientes Juan Ruiz (Tallerito) de Sevilla y Adolfo Cornejo, de Valdeñas, hicieron todo cuanto cabe.

En resumen. Toros superiores. Tallerito muy bien y Cornejo con poca suerte pero valiente y lo que agradece más

la empresa, una entrada descomunal. Dios quiera y ocurra lo mismo en la que se prepara para el día 25, festividad de Santiago.

De teatros

A causa de terminarse el contrato que el empresario del teatro denominado Liceo Manchego tiene hecho con el director de la Compañía Sr. Barranco, los empresarios del Teatro-circo han contratado para una temporada á la célebre Troupe Stela cuyo trabajo es desconocido por completo en esta localidad.

MARANDA.

Moral, 2 de Julio, 1912

De Manzanares

Entre bastidores

El domingo 7, hizo su triste despedida de este público la Compañía que actuaba en el Gran Teatro dirigida por el Sr. Porredón.

El miércoles último quedó finiquitado el contrato con la Compañía de zarzuela que dirige el Sr. Beut.

Actuará durante las próximas ferias y en los días del 4 al 12 inclusivos del próximo Agosto.

Las impresiones que de esta Compañía tenemos son optimistas.

DON SERAFIN.

Record Artístico

Córdoba

El día 3 del corriente se inauguró el Parque Olímpia, donde además de Les Hartur y Trio Gómez, debutaron Las Mascotas, número que llamó la atención extraordinariamente.

Madrid

El día 3 del corriente se verificó en el Teatro de Apolo el beneficio del representante artístico y excelente actor D. Vicente Carrión.

Dicha noche se estrenó el sainete lírico «Centinela Alerta», que no gustó.

Felicitemos al Sr. Carrión por el resultado pecuniario de la fiesta.

Valdepeñas

En el Teatro Princesa actúa con gran éxito la compañía de zarzuela que dirige el reputado primer actor D. Miguel Lía.

Han obtenido un señalado triunfo las encantadoras tiples Laura Rivas y Cándida Vela, como el Sr. Lía en las obras, «La Princesa del Dollard», «Conde de Luxemburgo», «Moza de Mulas», «Trus de los Tenorios» y «La Casta Susana.»

LAS CORRIDAS DE FERIA

El concurso de proposiciones que tenía anunciado la Comisión de festejos, se le adjudicó á los Sres. Carrasco, de Linares, los cuales parece que darán el siguiente cartel:

Día 17 de Agosto, seis toros del marqués de Guadalés, con Bienvenida, seguro, alternando con Machaco, Pastor, Gaona ó Fuentes, y éstos dos, el día 18 con Punteret, Luis Freg, Malla, Flores ó Relampaguito; dos de éstos con ocho toros de dos ganaderías que pueden ser Pérez de la Coucha, Trespalacios, Surga, Domeco, Agüera ó Bohorquez.

Además habrá el festejo aquí desconocido de la aviación, que se celebrará en las mañanas de los días de las corridas.

El próximo jueves estará todo ultimado, y cuando nuestros lectores reciban este número quizás se sepa con seguridad si Machaquito ha de torear.

De realizarse este programa, creemos que no habrá descontento alguno en la afición y que la feria promete ser muy interesante y animada.

En el próximo número haremos una extensa información.

PALMAS Y PITOS es el único periódico taurino que se publica en la región manchega.

A guisa de advertencia

Señores corresponsales, particulares, amigos, y señores á los que hube de mandar recibos, á todos y cada uno de ustedes hoy me dirijo en estas líneas rogándoles que los hagan efectivos; bien en sellos de correo allí donde no haya giro postal ó mútuo, ya en letra de cambio, me dá lo mismo.

Pues si el que paga descansa dice un refrán muy antiguo es lo cierto que el que cobra queda mucho más tranquilo.

Con que lo dicho. El administrador de PALMAS Y PITOS.

MOSTACILLA.

En el próximo número el cuento LAS FUTURAS ESTRELLAS.

Alcance postal

Toros en Madrid

Novillos 6 de D. José Bueno; matadores Dominguin, Algabeño II y Rafael Gómez,

Primero.—Jabonero hermoso ejemplar, sale mansurroneando, Dominguin lancea movido, pero valiente, con los piqueros se declara manso. Pepín es cogido sobre tablas, sufre una cogida aparatosa pasando á la enfermería con un puntazo, cumple en varas, los chicos de Dominguin le adornan el morrillo con apuro, y se desace de él con pocos pases aprovechando una igualada en tablas del tres, deja una estocada superior que dobla sin puntilla. (Gran ovación.)

Segundo.—Negro y manso como el anterior.

Algabeño II lancea valiente, cumple en varas apurándole, banderillean con fatigas, y Algabeño se desace de él de media superior que mata, hizo una faena de muleta, cerca y valiente. (Palmas). El público nota la presencia de Bombita que ocupa el tambloncillo del tendido 3, el que le ovaciona.

Tercero.—Sale con muchos pies y atropella á los piqueros, los que le acosan. Rafael Gómez, torea valiente, como es manso le tuestan el morrillo; Gómez terea con precaución agirrando una estocada delantera que mata. (Ovación).

Cuarto.—Grande y cornalón, Gómez intenta el quiebro de rodillas y se le va el bicho, cumple en varas, siendo ova-

cionado Artillero, los de los rehitetes cumplen bien.

Dominguin brinda á Bombita, con el trapo está miedoso, luego se enmienda, aprovecha igualada y deja una tendida, saca el estoque y entra tres veces más en terrenos difíciles, da media, faena pesada, el toro huído y frente al tendido del 3 se atraca, saliendo rebotado y dejando una hasta el puño.

El toro tarda en morir, llega el primer aviso, el público protesta, quiere descabellar y nos da un susto, al fin dobla y Bombita le regala el afiler de su corbata.

Quinto.—Muy chico, sale con muchos pies. Algabeño torea cerca y valiente, como no se acerca á los lanceros es condenado á fuego, ponen pronto y Algabeño hace bonita faena de muleta y volviendo la cara deja una que mata. (Palmas y pitos).

Sexto.—Buey como sus hermanos, Rafael Gómez quiere lancear de frente, por detras, siendo enganchado aparatosamente, rompiéndole la taleguilla, levántase y sigue, toreado; (palmas). Cumple en varas, banderillea Rafael con dos pares superiores, termina Cámara. Rafael torea valiente, luego se desconfía y al encuentro, larga un mandoble que le hace pup, se acuesta y lo remata el puntillero.

Corrida sosa y aburrida, ganado manso y difícil, público descontento.

LA FUENTE.

Cambios y recortes

El día 8 de Agosto se celebrará en Alicante una gran corrida de ocho toros organizada por la Sociedad Taurina de Levante para la que han sido contratados los matadores Fuentes, Machaquito, Gallito y Gaona, los que matarán ganado de D. José Domeq, de Jeréz.

Los jóvenes sevillanos Limeño y Gallito han sido contratados por la empresa de Pilas para matar ganado de Moreno Santa María el día 18 del corriente.

Para las ferias que se celebran en Agosto en Cartagena habrá concurso de aviación, corridas de toros, velada marítima, juegos florales, castillos artificiales y otros festejos de más atracción y que anunciaremos oportunamente.

Para la corrida de feria en Calañas, que se ha de celebrar en el mes de Agosto, ha sido ajustado el afamado matador de toros Rodolfo Gaona.

Según rumores, actuará de sobresaliente Llanes ó Navarrito.

El aplaudido novillero Gabriel Garrido, (Melchor), estoqueará en Cehegin el día 25 de Julio cuatro novillos de una ganadería andaluza.

Hemos recibido en esta redacción el semanario taurino de Barcelona «El Miura», con quien gustosos establecemos el cambio.

Ha dejado de pertenecer á esta redacción, D. Jorge Arias Camisón, «Georges.»

El 25 del corriente se celebrará en Vista Alegre una corrida benéfica organizada por el Ayuntamiento de Carabanchel, en la que se matarán seis toros del Sr. Sánchez (antes Mazzantini) por

los diestros Corchaito, Otioncito y Luis Freg.

Para la corrida benéfica que se celebrará en Málaga, han sido contratados Gallito y Manote, matando seis ejemplares de los Sres. Bohorquez hermanos.

REJONCILLO.

Por teléfono

Sevilla

Pérez de la Concha mansos, dos fogueados, Vázquez II clabóse banderilla pie derecho primero.

Corcito mató cuatro superiormente, banderilleó quinto ovacionado.

Bombita IV cumplió.

ESCUADERO.

Murcia

Clementes mansos y difíciles, Serranito superior cortó oreja, Villas, Bien-

ALCÁNTARA.

GUIA TAURINA

Matadores de toros

Ricardo Torres Bombita, D. Manuel Torres Navarro, San Marcos 35, Madrid. Rafael Gómez Gallito, D. Manuel de Pineda Santiago, 1.º Sevilla.

Manuel Megias Bienvenida, apoderado D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32 principal, Madrid.

Matadores de novillos

Antonio Alvarez Alvarito de Córdoba, apoderado, José Molina, Agencia Taurina, Ciudad Real.

Antonio Lobo, á su nombre, Carrera de San Gerónimo, 43, Madrid. Apoderado, D. Gumersindo Puertas, Lavapiés, 3, Madrid.

Antonio Benítez, apoderado, D. Antonio de la Corte, Palma, 5, Huelva.

Manuel Nieto Clares, apoderado don Joaquín Rodríguez Blanco, calle de Colón, núm. 5, Huelva.

Emilio Cortell Cortijano, apoderado D. Eduardo Carrasco Giménez, Medellín, 40, Talavera de la Reina.

Francisco Gutierrez (Serranito), apoderado D. Enrique Piédrola, Pastores 10, Córdoba.

José Rodríguez Charpa, picador de toros, á su nombre, barrio de «La Colonia», Huelva.

Jacinto Murillo Murillito, á su nombre, Bilbao la Vieja 21, Bilbao, ó á su representante D. Ramón Ortiz, plaza de la República 4, Bilbao.

El Madrileño, Luis Alonso. Apoderado, D. Francisco Herencia y Carmona, Moratin, 29, principal, Madrid.

José Marín Marinito, á su nombre Carniceros, 4, Murcia.

Carlos Lombardini, D. Emilio Escalante, Pez 17, Madrid.

José Quirós (Carpinterito); D. Luis Vargas, Palma 42 2.º, Madrid.

Antonio Diaz Andaluz, San Bartolomé, 20 pral. Madrid, ó á D. Bonifacio Montero, Pezuelo de Calatrava (Ciudad Real).

Ganaderos de reses bravas

D. Manuel Albarrán Martínez, Badajoz. Divisa amarilla, encarnada y verde. Representante D. Francisco Munaiz, Alcalá, 106, Madrid.

D. Eduardo Olea, D. Tomás Mazzantini Fortuni, 2 Madrid.

D. Jose Pereira Palha, Villafranca de Xira, Portugal.

Sres. Bohórquez Hermanos, Jeréz de la Frontera.

D. Gregorio Campos, Rioja 18 Sevilla.

Tres palacios, Sr. Conde de Trujillo (Cáceres).

D. José Domeco, Jeréz de la Frontera.

D. Romualdo Giménez, La Carolina (Jaén)

D. Genaro López Quijano, Siles (Jaén)

IMP. DE «EL PUEBLO MANCHEGO»

PIDA V. EN TODOS LOS DESPACHOS
DE COMESTIBLES
los EXQUISITOS CHOCOLATES fabricados
por esta casa

CHOCOLATES SELECTOS
TOMAS BUENO

CLASES desde 0'75 á 3'50 paquete
ESPECIALIDAD
CHOCOLATE SUIZO ATEMPERANTE CON LECHE
2 pesetas paquete de 460 gramos
SE FABRICAN TAREAS DE ENCARGO
FÁBRICA EN CIUDAD-REAL - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 4 Y 5
Despacho de Cafés tostados diariamente con aparato purificador eléctrico.

LA MADRILEÑA
GRAN FABRICA DE BEBIDAS GASEOSAS
Especialidad en agua de Seltz

Esta fábrica está dotada de los aparatos más modernos y últimos adelantos científicos, según exige la higiene.
De sus productos no hago mención, pues son harto conocidos; únicamente os recomiendo que no la olvideis en ningún caso, pues es la más higiénica por sus componentes. No hacer caso de falsas propagandas y bajos precios.

Venta de cerveza al por mayor y menor.
Servicio rápido á domicilio, á precios económicos.
TOMÁS GARCIA TORRES
6, Plaza del Pilar, 6.—Ciudad Real.

¿Quereis comprar artículos de joyería, platería y relojería á precios sumamente económicos y de verdadera garantía?

Visitar el antiguo Establecimiento

DE MANUEL FRANCÉS

2, FERIA 2,

CIUDAD REAL

ARANZABAL Y AJURIA
MAQUINARIA AGRICOLA
Grandes talleres de construcción en VITORIA y ARAYA (Alava)
Segadoras, Aventadoras á brazo y malacate, Trillos rotativos con alimentador, parrilla y asiento, Arados fijos y giratorios, Gradas, Cultivadores, Sembradoras, Seleccionadoras de semillas, etc.
Para pedidos y correspondencia dirigirse:
SUCURSAL EN CIUDAD REAL: CALATRAVA, 5

LA GRANADINA
GRAN SOMBRERERIA
DE
Ricardo Ruiz Blanco
Especialidad en sombreros sevillanos.
Gran surtido en colores para verano.
Se sirven encargos en 48 horas.
PARA PEDIDOS:
MAYOR DE LA PLAZA, NUM. 13
ALMADEN-(C. Real)

Julian Herrera Olivares
Ma: molista-lapidario
DAIMIEL
ESPECIALIDAD
en lápidas, panteones y sarcófagos de todas clases.
Chimeneas, pavimentos
Escaleras, Repisas, batientes.

Gran Fábrica de Banderillas Cordobesas
Las mejores que se conocen hasta el día
por su especialidad en raderas y pinchos

RELOJERIA Y TALLER DE COMPOSTURAS
DE
Eleuterio Fernández
Feria, 13.—Ciudad Real
En este acreditado Establecimiento encontrará el público un gran surtido en relojes de señoras y caballeros, última novedad, de las marcas más acreditadas.
Despertadores y relojes de pared, de lujo y fantasía.
Cadenas y dijes última novedad. ENVIOS A PROVINCIAS
LA MAS ECONOMICA

ENRIQUE PIÉDROLA
Gran especialidad en puyas, divisas y moñas.—Precios baratísimo.
Pastores, 10—CORDOBA

“PALMAS Y PITOS,”
Semanario taurino, de espectáculos y literatura
Este periódico ofrece la cuarta plana para anuncios en condiciones ventajosísimas.
LOS ANUNCIOS SON A PRECIOS CONVENCIONALES
Si quereis anunciar barato y con provecho, acudid á
“PALMAS Y PITOS,”

DISPONIBLE