

Don Quijote de la Mancha

AÑO I

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Núm. 21

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
(PAGO ADELANTADO)

En la capital al mes..... 1 peseta
Fuera de la Capital trimestre..... 3 pesetas

DIRECTOR-PROPIETARIO

D. EMILIO BERNABEU Y NOVALVOS

CIUDAD-REAL 10 DE SEPTIEMBRE DE 1902.

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

CALATRAVA, 19

SE PUBLICA

LOS MIÉRCOLES Y SÁBADOS

Anuncios y comunicados á precios convencionales

DE INTERÉS LOCAL

Las pasadas tormentas con sus nubes de piedra descargadas sobre este término municipal y extendiendo su radio de acción destructora por casi toda la provincia, han dado el último toque y prestado el último fatídico color al cuadro asaz triste que ya desde el comienzo del año ofrecía nuestra agricultura.

Las lluvias extemporáneas y torrenciales de Febrero, las heladas de Abril más tarde con alguna piedra también, la langosta como plaga de egipto en el resto de la primavera y verano y como final las nubes de anteayer han, en una palabra, hecho la ruina de los agricultores.

Las pérdidas son enormes, la situación muy grave y un invierno á las puertas que si aterroriza á los que todo lo perdieron, ofrece la perspectiva de la miseria á las clases todas proletarias y obreras.

Las vides, heladas en su mayoría, no brindaban apenas fruto que recoger ahora y ya ni que decir tiene que la piedra acabó con el poco que pudiera haberse recolectado. Un tanto venía á mitigar este mal, el aspecto del olivo y la esperanza de una regular cosecha de aceituna, pero también y tristemente, se ha agostado en flor este venero de riqueza cayendo al suelo impulsada por la piedra, la aceituna que había de recolectarse.

De aquí que desaparece toda probabilidad de vida para esas clases obreras en los meses de Diciembre y Enero y la llamada rebusca que les proporcionaba pan para algún tiempo.

Las transacciones de artículos muertos, como que nada hay que exportar y si únicamente se hará comercio de importación de aquellos artículos que más necesitamos y de que carecemos, como son algunos trigos ó harinas que los industriales que trabajan con estas primeras materias, las traen en la actualidad de provincias adyacentes ó limitrofes como Toledo, etc., pues nuestros cosecheros guardan prudentemente sus existencias del año anterior, para sus necesidades una parte y el sobrante en espera de mejores precios de alza en los mismos, que no tardará en iniciarse.

Que las autoridades todas deben preocuparse del futuro grave, es indudable y necesario que lo hagan cuanto antes, buscando medios de ocupar esos brazos que ya están ociosos, y con la ocupación de los mismos proporcionar el sustento fácil á las familias de proletarios, evitando la miseria y con ella toda tendencia hacia fines que la necesidad y el hambre llevan y que jamás son buenos.

Bueno también es ir pensando en la cocina económica y que de llegar el momento de su reapertura funcione esta como es debido y respondiendo al fin único que se propuso su creación; que le utilicen y vivan de ella durante esos meses más calamitosos, aquellos que verdaderamente sean acreedores á

su usufructo, que si así no tiene lugar y sirve únicamente para mantener vagos de oficio, vale más renunciar á tocar ese resorte.

No es época la que se inicia de emprender obras, sino el municipio podría ahora intentar ó emprender algunas que son de gran necesidad para diferentes intereses locales y al par que realizaba estas subvenciones á las necesidades de los que dentro de poco ni bajarán ni por ende comerán.

Cremos, por último, que sin ser la situación desesperada, era sin embargo conveniente una reunión convocada por el Ayuntamiento y á la cual se invitarían á agricultores y personalidades mas salientes, tanto para buscar soluciones al problema de nuestra ruinosísima situación agrícola impetrande protección del Estado como también para resolver la de las clases obreras que es asunto de mucho interés para nuestra tranquilidad y la del pueblo en general.

Y conste que, ni gozamos en pintar cuadros asoladores ni nos lleva más interés que el del cielo por el bienestar de todos; los de arriba y los de abajo.

J. B. B.

RÁPIDA (1)

TEDIO

Rápidos como estrellas fugaces por la azulada pradera del cielo, han pasado los juveniles años, con sus ardientes pasiones y halagadores y fantásticos sueños.

La imagen ideal y querida del alma rompió los dorados lazos del amor, huyendo con sarcástica sonrisa en los labios y con el fuego de la pasión extinto en sus ojos después de haber cautivado el corazón arrebatándole los más bellos días de su existencia.

Las pasadas defecciones se oponen al desarrollo de nuevos afectos del alma, al mismo tiempo que el veneno del hastío comienza á circular por las venas y despoja de todo encanto el camino de la vida.

Cuando el inquieto pensamiento vuela en ciertos momentos de melancolía, en busca de las fugitivas ilusiones que merecieron el alma encamurada en su estación primaveral, toca el vacío y vuelve á penetrar en el espíritu, destrozándolo en sus insondables profundidades.

El tiempo ha acabado por imponer la fría indiferencia, como soberana inmutable del desolado corazón, en el que la marchita esperanza yace como el cadáver en su eterna tumba, sepultado en el tétrico silencio.

J. B. B.

(1) Del libro «Ecos Manchegos»

EN DERROTA (1)

Con la carga de odiados sinsabores camino por mi senda de amargura, viendo hundirse mis sueños de ventura en un conffin de tétricos colores.

Sin fé sin esperanza y sin amores, en un eóso sumido de negrura, en mí la suerte su rigor apura, desgarrándome el cuerpo los dolores.

En esta tierra interminable guerra y en esta eterna padecer maldito todo el compendio de mi sér se encierra: y de Dios justiciero solícito que esta materia desmorone en tierra, y mi espíritu leve al infinito.

JUAN BERNABEU.

CUESTIONES LITERARIAS

¿Pasiones ó ideas?

Franceses han sido los autores dramáticos y los críticos literarios que han planteado la cuestión con toda claridad, pero sin resolverla de un modo satisfactorio. ¿Debe el teatro filosófico, mal llamado hoy de ideas, ceder su lugar al teatro que expone únicamente pasiones y luchas humanas? ¿Debemos acudir á los coliseos para sentir, ó para pensar hondamente? ¿Ha de ser el teatro cátedra de reflexión, ó lugar de solaz y mero esparcimiento?

Estas preguntas se han formulado por parte de la escuela defensora de la llamada dramaturgia de ideas y la escuela partidaria de la dramaturgia pasional ha respondido con la creación del llamado *Teatro Latino* en París, en donde Juan Richepin y Sergio Basset han decretado que el cetro de la escena debía adjudicarse á los admiradores y continuadores de Calderón y Lope, proscribiendo con saña á Ibsen, Maeterlinck, Hauptmann y Bjerson. La lucha así entablada ha de tener lugar entre la filosofía y las brumas del septentrion y la poesía y la luz de las regiones del Mediodía.—Harto se ha abusado de la abstracción y del conceptismo en la escena, dicen los paladines del *Teatro Latino*—se impone, pues, la vuelta á la vida, al conflicto de pasiones, que si encumbraron por modo portentoso Shakespeare y Calderón, no lo agotaron totalmente, porque no puede agotarse lo que, como el seno de una madre, tan fecunda como la naturaleza, es eterno é impercedero.

Así como nuestros vecinos de allende el Pirineo tuvieron que menester ochenta ó más años para convencerse de que la novela sentimental de Lamartine y las monstruosidades romántico-sociológicas de Victor Hugo tenían que ser declaradas fuera de circulación y cayendo en el vicio opuesto de poner sobre sus cabezas á Tourgueneff, Tolstoy, Dostoyevski, Gogol y Gorki, con lo cual creyeron infundir un nuevo espíritu, saludable y fuerte, á la literatura latina en decadencia; de la misma manera hemos visto cómo en el teatro los efectismos esotéricos de Sardou y la moral estafalaria é empalagosa de Dumas tuvieron que ceder su puesto á los dramaturgos

(1) Del libro «Ecos Manchegos»

del Norte, representantes del llamado teatro de ideas, que ahora está amenazado de muerte, ó proscripción perpetua por lo menos. Con estos vaivenes se confirma la verdad del poeta al declarar el celeberrimo *Ludil in humanis*.

Los paladines del brumoso teatro escandinavo, irritados porque se ataca la conveniencia de que los problemas filosóficos tengan exposición en las tablas, reclaman para aquéllos el salvoconducto que les puede prestar la belleza, exclamando á porfía y con acento de naufrago desesperado:—¿Acaso no hay belleza en las ideas? ¿Platón y Kant no proclamaron por ventura que la idea es la suma de la belleza intelectual?

Los que quieren expulsar á viva fuerza á los pensadores que del hecho concreto hacen el marco y de la tesis abstracta el cuadro, se indignan á más y mejor, diciendo á su voz que en el teatro solo deben tener cabida la emoción y el sentimiento producidos por la pasión humana, aunque ésta sea tan vulgar como la de los celos que matan á Desdémona, ó el amor rufianesco que inmortaliza á D. Juan.

(Continuara)

ARTURO MASRIERA.

EL PROBLEMA SOCIAL

Considerando en conjunto los asombrosos progresos industriales de nuestra época, se observa una aceleración constante en el progreso de la humanidad y el paso irresistible de un estado de civilización á otro nuevo.

Los talleres, donde engranajes potentes se comunican un movimiento que todo lo supera y vence; donde dan vueltas gigantescos manubrios é innumerables ruedas, poniendo en acción máquinas pesadas como si fueran juguetes de niños; donde sale de las válvulas el vapor con aterrador silbido; donde centenares y millares de trabajadores tiznados efectúan el trabajo que á cada uno toca; las habitaciones de los inventores laboriosos y prácticos; los bufetes de los hombres científicos; todos son ahora elementos que preparan una nueva época, una nueva humanidad y nuevas potencias destinadas á absorber, ó ahuyentar los elementos de la antigua más refractarios al progreso. El vapor, la electricidad y la prensa, son los gigantes que se muestran á la actual generación, dominando la política y la economía de los gobiernos y naciones; cambiando el modo de ser de la sociedad y del individuo; creando nuevas industrias, nuevas carreras, nuevas ciencias, nuevas costumbres y propagando una luz resplandeciente sobre las cuestiones y cosas antiguas y modernas. Donde más se hizo y se hace sentir aun la influencia de los rápidos y gigantescos progresos de las industrias, fué en la vida y organización social.

En todas las épocas, países y climas ha habido, desde el estado salvaje del hombre hasta en las naciones más poderosamente organizadas y ricas, hambres de indecible miseria, calamidad

todavía más cruel y más frecuente que en nuestro siglo, engendrando pestes y otras calamidades

En las épocas y países feudales, y con más razón en la antigüedad, el pueblo bajo que trabajaba era esclavo ó poco menos, y como no había otras industrias que las domésticas, cuando con los progresos industriales se reunieron numerosos obreros en los talleres, que por su gran producibilidad los requerían, surgieron las crisis con un carácter general desconocido hasta entonces.

La legislación se encontró con cuestiones no previstas, y para suplirla surgieron una multitud de utopías que trataron de dar solución al que se presentaba con todos los visos de insoluble problema.

Hoy, desechadas por fantásticas é irrealizables las teorías que pretendían modificar la organización social, cambiando para ello hasta la misma naturaleza humana, se van perfilando más claramente soluciones que en el progreso de las ciencias económica y política llegarán á evidenciarse con toda claridad en formarlas concretas, que, llevadas á la práctica, se traducirán en bienestar general para todas las clases sociales.

Crónica Local

Los relámpagos hieren mi retina y conmovido ante el horror del trueno mi pluma apenas á escribir atina la crónica local de miedo lleno. Parece que la cólera divina ha desbordado el cielo de su seno contra nosotros y la atroz sentencia va á cumplirse del fin de la existencia.

Las nubes en torrentes se desgajan y las líquidas venas que nos vierten en el espacio al descender se cuajan y en balas de combate se convierten y á la cubierta de la tierra bajan, y en las pupilas como á áar acierten, quien su órgano visual no guarde experto, mañana al pueblo mostrarse tuerto.

Y al que tal desperfecto le ocurriera, que nunca á mi presencia se ostentara, que soy supersticioso y si le viera con un ojo de menos en la cara, no puedo asegurar lo que ocurriera, mucho más si en ayunas me encontrara; que un tuerto al despertar es mala sombra y es horrible la bicha si se nombra.

Pero aparte enojosas digresiones que del fin de mi crónica me alejan, os digo que escuché detonaciones que en poco sordo á mi pesar me dejan, y aunque ávido me encuentro de emociones esas que al fin del mundo se asemejan, pirotecnia celeste aterradora jamás la ambicioné ni antes ni ahora.

Y es inútil que nadie pretendiera que tronando á la calle me lanzara y á las iras del cielo me expusiera, ó á que un rayo en la calle me matara; sólo tal cosa suceder pudiera cuando á dulce coloquio me citara cierta deidad, que acudiría ageno al temor del relámpago y del trueno.

Pero, en fin, las pasadas tempestades es lo cierto, lectores, que han venido á sumirnos en negras soledades de un invierno hace días presentido. Sufriendo en aluvión calamidades las últimas cosechas se han perdido, y si no nos protege suerte rara pronto habrá que comer trompos de jara.

Me dicen que en el pueblo de Porzuna, por su novia un muchacho deshechado, sin esperanza de mayor fortuna á la esquiva Julieta ha asesinado, y ya en el mundo sin ventura alguna, huído por las sierras y acosado, al pueblo ha vuelto y al llegar al punto soltó un tiro sin quedar difunto.

Y ha sido conducido á Piedrabuena y después de la herida examinada, por sí ésta, como es fácil, se gangrenó,

han resuelto estirparle la *quijada*, sitio donde la bala se almacena, ó por mejor decir, quedó alojada. ¡Pobre galán!, su situación no evitudo: sin novia, sin *quijada* y á presidio.

Señores; en la próxima semana, si no se tuere por mi mal mi cuenta, ó por mejor decir, si les da gana á todos los cajistas de la imprenta, «Ecos Manchegos», obra soberana de autor gigante, se pondrá á la venta, y, ¡oh, caros compradores!, con *cozobra imploro en mi favor compréis mi obra*.

La bondad de la obra garantiza la firma del autor y ella os ofrece todo el botín de literaria liza que ha recogido un vate que encaneció. Si del crítico escape á la paliza y mi esperanza tímida florece, otro á ese libro seguirá, se entiende si ese te gusta y la edición se vende.

J. B. B.

CUENTO

¿PARES Ó NONES?

La causa fué una mujer, llamadas por lo regular, por un fatalismo fácilmente comprensible, á convertir la amistad en odio, el cariño en aborrecimiento aun entre aquellos hombres que se quieren como se adoran los hermanos.

El hombre podrá abandonar á la mujer para no ponerse frente al amigo; pero el macho no renuncia á la hembra sin ensayar sus dientes afilados y sus garras formidables en el que pretende sin querer, en muchas ocasiones desparjarle de su presa.

Con razón decía el inmortal Quevedo, cuando se enteraba de una enemistad ó de rivalidades resueltas á estocadas ó á arcabuzazos: ¿Quién es *ella*?...

Juan y Pedro eran inseparables; en la misma aldea nacieron, en la misma aldea se criaron y el mismo pecho les amamantó, á pesar de que no eran hermanos. Pedró fué recogido á los quince días de nacer por la familia de Juan, y era un hijo más de los honrados viejos, no un advenedizo.

Fueron creciendo los dos chiquillos, y á los diez y ocho años ningún mozo del pueblo los aventajaba en gentileza, generosidad, fuerza y valentía. Eran dos hombres los muchachuelos.

Las más hermosas mozas del lugar se peinaban y se acicalaban para Juan y para Pedro; pero ni Pedro ni Juan habían puesto sus ojos en ninguna. No sentían más deseos que los de trabajar mucho y de firme los días de labor y tirar á la barra en la plaza del pueblo los festivos. Eran dos almas de Dios con corazones tan grandes como templos.

Un día comenzó á decirse por el pueblo que Juan andaba en pretensiones con la hija del alcalde, con Casildica, una moza linda como un querubín y más fresca que una rosa.

Y era exacto. Los ojos negros de la moza habían conmovido el corazón de Juan.

Y se les vió juntos en la fuente del pueblo y se admiró á la gentil pareja bailando en la plaza, y se observó que las flores que lucía en el pecho Casildica por la tarde iban á parar por la noche al ancho sombrero de Juan, y no pasó inadvertido tampoco para los avisados que á medida que se iban haciendo más públicos aquellos amores Pedro aparecía triste y sombrío, y rara vez acompañaba á su hermano de leche ni en el trabajo ni en sus excursiones.

Y corrió otra especie por el lugar. Comenzó á decirse que Casildica hacía también cara á Pedro y éste la rondaba y platicaba con ella, por la reja cuando no estaba Juan...

Y entonces le toó á éste ponerse huano y huía de Pedro.

Aquellos dos hombres se odiaban, pero no se atrevían á decirselo.

¡Hasta se avergonzaban de aborrecerse!...

Una noche Juan hablaba con Casildica por la reja.

Brillaba la luna en un cielo sin nubes cuajado de estrellas; lejos se oían las esquilas del ganado y el melancólico canto del cuco.

¿De qué hablaban? De amores. Ternezas que parecían besos y besos que oían á boda honrada ó á trágicas deshonras.

—Viene gente—dijo de repente Juan, apartándose de la reja para agacharse y escuchar con el oído pegado al suelo. Minutos después, como si surgiese de las entrañas de la tierra, apareció Pedro junto á la reja.

Juan murmuró una maldición y Casildica hizo ademán de ocultarse.

—Esperársus—dijo Pedro con voz tranquila,—voy á decirlos dos palabras na más.

—¿Qué vienes á hacer aquí?—preguntó Juan cruzando los brazos sobre su pecho de atleta.

—A resolver una cuestión mu negra, hermano.

—Habla.

—Mira; Casildica me dijo anoche, estando yo en el puesto que tú tienes ahora, que sentía amores por los dos, que lo mismo la daba Juan que Pedro, que lo mismo se casaría contigo que conmigo, porque los dos la gustábamos; pero como esto no pué ser, vengo á salir de una vez de duas?

—¿Matándonos?—preguntó Juan con voz sorda.

—No; de ninguna manera; hieres si quieres; mi pecho está indefenso, porque mi mano no ha de alzarse sobre tí ni la tuya—¡ya lo sé!—atentaría contra mi carne. Nos queremos demasiado, ¿no es verdad, Juan?

—¿Verdad!

La coquetuela Casildica escuchaba inmóvil detrás de la reja.

—Tié que decidir la suerte y en la jugá hemos de entrar los tres. Oye, Juan; tú sacas un puñao de monedas del bolsillo; yo digo pares ó nones, lo que quieras, Casildica cuenta, y si acierto me quedó aquí y tú te vas, y si no... me voy y tú te quedas...

—¡Aceto!—murmuró Juan.

¿Y tú Casilda?—preguntó Pedro.

—También.

—¡Pus ala! ¡Saca, Juan!

Sacó éste un puñado de monedas manteniendo la mano cerrada.

—¡Pares!—dijo Pedro con voz ronca á Casildica entregándola el puñado de monedas.

—¡Trece!... ¡Son nones! dijo la moza con la voz temblona.

—¡Adiós, Juan!... ¡Adiós, Casilda!—murmuró Pedro llorando como un niño mientras se alejaba.

Los sollozos de Juan contestaron á la despedida de Pedro.

De improviso, la mano derecha de éste se dirigió á la sien del mismo lado, sonó un tiro, y el gallardo mozo cayó rodando como una pelota...

Juan se principió sobre el pobre Pedro, pretendiendo volverle á la vida con sus abrazos.

Gritó la mujer y la reja quedó desierta.

Una noche, antes espléndida, tornóse obscura y sombría como el drama que acababa de desarrollarse entre sollozos, sangre y lágrimas.

M. DE LA P.

EL CRÉDITO AGRÍCOLA

SOLUCIÓN PRÁCTICA

Es el tema de moda. Tanto en revistas agrícolas, económicas y financieras como en la prensa de gran circulación, se ocupan

á diario, así los técnicos como los simples aficionados, en pregonar y preconizar recetas que salven nuestra postada agrícola-cultura, facilitándole dinero *barato* para librería de las garras de la *usura*: éste recomienda el fomento y reorganización de los *Pósitos*: aquél, la creación de *Bancos Agrícolas*; el de más allá, la fundación de *Cajas Raiffeisen*, y, por fin, no faltan ilusos que confían en ver descender el maná, de las cajas del Banco Hipotecario. Los auxilios que pueden prestar los Pósitos, muy limitados; los ensayos hechos con los Bancos Agrícolas, no han dado muy sazonados frutos; la aclimatación en España, de las Cajas *Raiffeisen* que tan excelentes resultados está dando en Alemania, Italia y Francia; con, ó sin atenuantes en su organización, ha de ser lentísima, pues á pesar de la activo propaganda que hacen de esta «institución» los apóstoles de la idea señores D. Luis Chaves Arias y D. Francisco Rivas Moreno, solo existe una docena de cajas próximamente: cuatro en la provincia de Zamora, debidas á la iniciativa del primero de dichos señores, una en la de Murcia, de la que es fundador el señor Rivas Moreno; una en Amusco y otra en Carrión de los Condes, de las que son el alma, respectivamente, el párroco D. Valentín Gómez y el canónigo D. Anacloto Orejón y por fin, algunas, muy pocas, en Navarra. Por lo que afecta al Banco Hipotecario de España, que solo presta al gran propietario, en un año hace operaciones por cuatro y medio millones de pesetas, cuando el *Crédit Verein*, de Sajonia, operó el año 1898 por *sesenta y nueve* y medio millones de *marcos*, distribuidos en 10.985 préstamos, de los que 6.901 no pasan de 5.000 marcos y de ellos 316 eran inferiores á mil. A propósito de este establecimiento, dice *El Heraldó de Haro*.

«La Sección contenciosa del Banco Hipotecario estudia la forma en que podría ser aplicada la actividad de dicho establecimiento al crédito agrícola, teniendo en cuenta su régimen estatutario, la legislación hipotecaria, el Código civil y la ley sobre Sindicatos agrícolas.»

Nuestros conspicuos, siguen aferrados á su sistema de pasarse la vida *estudiando*

«Y el mundo en tanto sin cesar navega, por el piélago inmenso del vacío.»

En el subtítulo de este artículo, indicamos ó parecemos afirmar, que existe una *solución práctica*, y ésta nos la dá resuelta el *Heraldó de Madrid* del 15 del actual, en el que leemos la siguiente interesante noticia que nos llena de satisfacción:

«El gobernador del Banco de España, nuestro estimado amigo D. Andrés Mellado, ha dirigido á los directores de las sucursales del Banco en provincias una circular excitándoles para que cuiden de que los beneficios del crédito del Banco de España alcancen á los *pequeños propietarios, industriales y agricultores*.»

Como las buenas noticias llegan tarde y suelen no confirmarse, hemos querido comprobar la exactitud de la que precede, valiéndonos de nuestra amistad con persona que por sus relaciones con la *causa*, está en el secreto de cuanto en ella ocurre y no solamente nos confirmó la veracidad de la noticia, si que además nos hizo la siguientes interesantes manifestaciones:

«Desde primeros del año actual, se viene trabajando constantemente en la difusión del crédito por toda la provincia, habiendo conseguido en tan corto lapso de tiempo, aumentar las firmas que pueden operar en la Sucursal del Banco, en un cincuenta por ciento, y la *Cartera*, en un ciento por ciento; pero—nos decía nuestro interlocutor—esto no nos satisface; esta provincia es eminentemente agrícola y de las primeras en España por su extensión, tiene elementos y *necesidades* para dar un avance mucho mayor; por grande que sea la diligencia que la Administración de la Sucursal emplee, no es posible que conozca todas las firmas de la provincia, dignas de disfrutar de los beneficios del crédito, como lo prueba el que raro es el día que no se *descubra* alguna nueva, y los agricultores, así los grandes como los *pequeños* deben acudir su apatía, y, en beneficio propio, facilitar espontáneamente cuantas noticias y referencias sean precisas para formar concepto de su crédito y solvencia, pues si bien muchos de ellos pueden no necesitar de momento los auxilios del Banco, es posible que en un caso dado, ya para labores, recolección, mejora

AGUAS MINERALES DE BURLADA

PAMPLONA

Especialísima para Mesas: sola ó con vino.

Las mejores para combatir y prevenir dolencias de ESTÓMAGO, HÍGADO, VÍAS URINARIAS y recomendada para los DIABÉTICOS.—Venta en todas partes.

de cultivos ó adquisiciones ventajosas y por qué no decirlo, para mejorar las condiciones de un débito próximo á vencer, les convengan utilizarlos, y por falta de previsión se encuentren con las puertas cerradas, cuando el ánimo del Banco es que permanezcan abiertas de par en par para chicos y grandes.

A mayor abundamiento, el Banco ha creado una nueva forma de utilizar el crédito, que conceptúo muy ventajosa, y que consiste en abrir un *crédito personal*, en forma de cuenta corriente, entregando al interesado un talonario para que disponga de las cantidades que necesite dentro de la suma acordada, y facultándole para que haga entregas á cuenta, que devengan interés á favor del mismo, y de cuyas cantidades pueden disponer de nuevo en el curso de la cuenta; en lo que va de año, se han cometido cuentas de esta clase por más de dos millones de pesetas.

Hasta aquí nuestro interlocutor, al que damos las gracias por su atención, restituyéndose donde acconjara á nuestros terratenientes, don de lado por una vez su legendaria idiosincasia y utilicen los poderosos medios que se ponen al alcance de su mano.

SIGNÓN MARAT.

Noticias

La nube de piedra que descendió ayer sobre este término municipal y que ha alcanzado á buena parte de la provincia, ha producido daños sin cuento que ya se calculan como enormes, apesar de que se desconocen todavía los estragos hechos en diferentes puntos de la region de donde faltan noticias.

La lluvia de piedras rompió en esta población numerosos cristales, desgajando varios árboles de los paseos públicos y hasta irió á varias personas.

La falta de limpieza en las ranjas de desagüe de la población, que aunque ordenada por el Alcalde, se había demorado un tanto, pudo ser causa de que la parte baja de la ciudad se hubiera inundado, pero como afortunadamente la intensidad del fenómeno duró poco y ya se ha procedido á la dicha limpieza, si se repitiera la lluvia no había que temer nada desagradable.

Varias casas particulares han sufrido muchos deterioros y en el palacio municipal un tuvo de los que por la fachada vierten el agua de la azotea se obstruyó, calando el muro é invadiendo la habitación del secretario y otras dependencias, y ha sido preciso trasladarla á otros locales, habiendo empezado enseguida y por orden del Alcalde las obras de reparación.

El ilustrado arquitecto municipal señor Calvo D. Florián, acudido por la mañana al Ayuntamiento, enterándose del estado del edificio.

Llamamos la atención de nuestros abonados para que lean el adjunto prospecto de la casa Averly Montant y García, de Zaragoza, constructora de máquinas agrícolas de todas clases y especialmente de prensas para uvas.

El lunes en la tarde y á la hora anunciada, tuvo lugar la procesion de la Virgen de la Guía, que recorrió las calles de costumbre, volviendo á entrar en su Iglesia de San Pedro.

Presidió el acto religioso el teniente Alcalde D. Ignacio Lopez y un oficial de secretaría.

El Alcalde, Sr. Ruiz de Leon, descubrió

noches pasadas, que el pestilente olor que invadía gran parte de la atmosfera, era procedente de un lugar cercano á la puerta de Alarcos, de donde se estaba desenterrando para abonar el canuto ó germen de langosta recogido y sepultado allí el año anterior.

Dicha autoridad, hizo suspender el desentierro, imponiendo la pena consiguiente al autor del hecho y á los dependientes de su autoridad que no lo evitaron á tiempo.

SE VENDE

una máquina Singer-doméstica, lanzadera oscilante, sin haberse usado. En la redacción de este periódico se dará razón.

Durante la función celebrada ayer en el templo Catedral, con motivo de la Asuncion de Nuestra Señora, ocupó la cátedra sagrada el beneficiado D. Luis Alcázar, que pronunció una bella, sentida y elocuente oracion sobre los bienes que la Asuncion de María produjo á la humanidad. Nuestra enhorabuena.

Ha regresado á esta capital, después de pasar una larga temporada en Santander, nuestro distinguido amigo D. Jesús Muñoz, contador de la diputación provincial. Bien venido.

Cada día es mayor el número de los asistentes al gabinete fotográfico, que en la calle de Toledo, 49, tiene establecido el fotógrafo Sr. Alcañiz.

SEMBLANZAS

A. M. S.

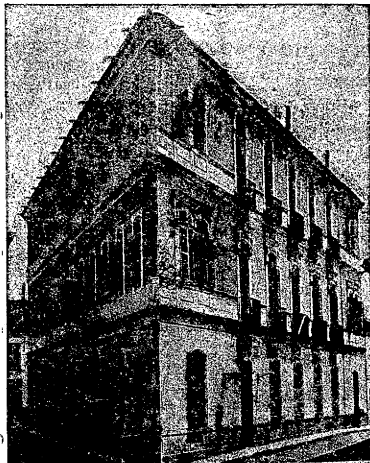
Rubia, con los cabellos como el oro, Valiendo mucho más,
Con los ojos azules y expresivos
Como otros yo no he visto en Ciudad-Real.
Su cutis como pétalos de rosa,
Su boca es de rubí
Que encanta si una vez solo se mira
Y mucho más si llega á sonreír.
De su cuerpo diré que es elegante,
Que tiene mucho *chic* y *comm'il faut*,
Y que esta niña, aunque opulenta sea,
Es sencilla y de humilde corazón.
Vive en la calle de Ciruela y tiene
Una bandera en el central balcón
Azul y blanca, que es de una república
De América del Sur. ¡Más claro el sol!

I. A. T.

Esta niña candorosa
Es bella, pero muy bella,
De ojos brillantes y negros,
Rivales de las estrellas.
Son rizadas y abundantes
Y como ébano sus trenzas,
Sirviendo de marco hermoso
A su rostro de morena.
Su cuerpecito es esbelto
Y su talle de palmera,
Cimbreado, torneado
Y con una gracia extrema.
En la calle de la Mata
Vive esta niña tan bella,
Y mata á un amigo mío
Con sus pupilas serenas.

E.

CIUDAD-REAL: IMP. PÉREZ Y HERMANO
Calle de Toledo núms. 3 y 15.



Se facilitan Reglamentos y hojas de resultados.

ACADEMIA GENERAL DE ENSEÑANZA CIUDAD-REAL

AVISO

Exámenes de Septiembre. En este Centro han dado principio las clases de repaso, para los alumnos que hayan de examinarse en dicho mes, tanto de *Asignaturas* como de *Ingreso* en la 2.ª Enseñanza.

Matricula oficial. Los que deseen hacerla por mediación de la Academia para el próximo curso de 1902 á 1903, lo participarán antes del 30 de Septiembre en que espira el plazo, para poder formalizarla en este Instituto.

Internado. Para las plazas de internos, que son en número limitado, se dará preferencia al orden en que se reciban las peticiones. El Sr. Director, contestará resolviendo cuantas dudas se ofrezcan á los interesados.

JARABE

de Hipofosfitos de J. Climent

el legítimo marca SALUD

APROBADO POR LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA

EL JARABE DE HIPOFOSFITOS marca SALUD cura con éxito seguro la anemia, clorosis y la debilidad nativa y nerviosa.

EL JARABE DE HIPOFOSFITOS marca SALUD robustece las naturalezas debilitadas por los abusos ó la vejez. De ahí que eminentes médicos lo prescriban contra la impotencia y la esterilidad.

EL JARABE DE HIPOFOSFITOS marca SALUD es un remedio heroico contra los dolores que producen las menstruaciones difíciles ó tardías. Todas las jóvenes de 12 años deberian tomarlo.

EL JARABE DE HIPOFOSFITOS marca SALUD se recomienda á las señoras durante el embarazo y la lactancia y á todos los que tienen que ejecutar trabajos intelectuales y físicos.

EL JARABE DE HIPOFOSFITOS marca SALUD favorece el desarrollo del sistema óseo de los niños. A poco de comenzar á tomarlo, el rosado color de las mejillas proclama la excelencia de sus virtudes.

EL JARABE DE HIPOFOSFITOS marca SALUD se receta á las criaturas delicadas y enfermizas. Purifica y enriquece la sangre, aumenta el apetito, cria carnes sólidas y fortifica el sistema nervioso de los niños. Millares de Médicos lo han adoptado con preferencia á todas las Emulsiones de Aceite de Hígado de Bacalao, Jarabe de rábano, Vinos Tónicos, etc., etc., por su agradable sabor y efectos más rápidos y seguros en todas las enfermedades causadas por el empobrecimiento orgánico.

CENTRO COMERCIAL

Agencia general de negocios.—Gestión y cobro de créditos. Informes comerciales.

Letrado asesor: D. Bernardo Peñuela, Dr. en Derecho.

Procuradores: D. Heriberto Diaz y D. José Cruz.

ABONOS Á LOS SERVICIOS DEL CENTRO.—Pídanse detalles y condiciones en las oficinas del mismo, Prado 1, bajo, Ciudad-Real. A los de fuera por correo.

COLEGIO DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

DE

Santa Teresa de Jesús

ESTABLECIDO EN LA CIUDAD DE INFANTES

Incorporado al Instituto General y Técnico de Ciudad-Real.

Este centro de enseñanza que lleva ocho años de existencia mereciendo gran confianza á los no pocos padres de familia, bien conocedores de lo que debe ser la instrucción, para que se alegre de la nota, que viene dándose á muchos centros de su clase, de negocio comercial, continuará en el próximo curso bajo la dirección de su creador D. Leonardo Calzada, Licenciado en Derecho Civil y Canónico y Profesor de instrucción primaria y concurso de un personal de Profesores que á su titulación agregan buen crédito cimentado en muchos años de práctica; admitiendo internos y externos por la muy económica retribución que ya es notorio estableció al logro de que los hijos de familia de modestas fortunas no se vean privados de una carrera.

Los resultados del último curso á pesar del cambio de plan de estudios é innovaciones en el sistema de exámen, causa justificada de fracaso de muchos centros de su clase, fué el siguiente:

Sobresalientes que tienen premio.....	4
Notables que llevan mención honorífica.....	9
Aprobados.....	25
Suspensos.....	1

No necesita otra recomendación este colegio.

ANTIGUO COLEGIO DE 2.ª ENSEÑANZA

DE

NUESTRA SEÑORA DE CONSOLACIÓN VALDEPEÑAS

AÑOS DE EXISTENCIA: 32

DIRECTOR: DON BRAULIO RUIZ MUÑOZ

Queda abierta la matrícula para el próximo curso de 1902 á 1903.

Se admiten internos y remiten Reglamentos.

BANCO AGRICOLA ESPAÑOL

Sociedad Anónima de Crédito de Seguros á primas fijas
CAPITAL SOCIAL 1.000.000 DE PESETAS

SEGUROS DE PEDRISCO
HELADAS É INCENDIOS SOBRE
COSECHAS.

SEGUROS SOBRE LA VIDA
Y ACCIDENTES FORTUITOS DE LOS
GANADOS.

SEGUROS DE INCENDIO Y SOBRE LA VIDA

Capitales asegurados..... 7.668.204
Pólizas contratadas..... 8.210

SINIESTROS PAGADOS

Por seguros de Cosechas..... 92 por Pesetas..... 17.316'90
Por seguros de Ganados..... 53 »..... 20.845' »
Por seguros de Incendios..... 3 »..... 2.655' »

Pidanse prospectos y tarifas al DOMICILIO SOCIAL: MADRID. HUERTAS, 11
ó á las Delegaciones generales establecidas en las principales provincias.

Delegado general en esta provincia: D. Justo S. Escribano.

CONSULTORIO GINECOLÓGICO

CIUDAD-REAL

Director. **DR. FERNANDEZ**

MEDICO ESPECIALISTA

EN LAS ENFERMEDADES DE LA MATRIZ

Todos los lunes miércoles y viernes (no festivos) de 11 á 1 de la tarde. Consulta gratis.

En su domicilio, Mejora, 3, consulta diaria

HORAS DE TRES A CUATRO Y MEDIA DE LA TARDE

LA NUEVA SEVILLANA

ANTIGUA Y ACREDITADA FÁBRICA DE JABONES DE PEDRO LOZANO

Paseo de Cisneros, próximo á la Estación del F. C. de Ciudad-Real.

En esta fábrica se elaboran todas las clases conocidas para el lavado de ropas, como son las acreditadas de Castilla.

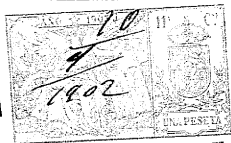
Marcas	Precios sin derecho de Consumos	Reales.
N.º 1.—Blanco Especial, imitación al de Mora, arroba.....		32
N.º 2.—Blanco, pinta Sevillana, arroba.....		28
N.º 3.—Idem Id. azul, arroba.....		26
N.º 4.—Verde, 1.ª pinta natu al, arroba.....		24
N.º 5.—Amarillo, Id. azul, arroba.....		22
N.º 6.—Verde económico, pinta azul, arroba.....		18

JABONES MODELADOS

N.º 7.—En pastillas de 200 y 400 gramos, arroba.....	32
N.º 8.—En barras color crema, arroba.....	28
N.º 9.—En pastillas de 200 y 400 gramos, arroba.....	20
N.º 10.—Rosa en barras para familia, arroba.....	50

NOTA.—Se hacen contratos especiales con Administración de Consumo y Establecimientos en grande escala.

TOL



VISTAS DE CIUDAD-REAL

Magnífica colección de 10 tarjetas á

1'50 pesetas.

Venta exclusiva en la Librería de

PÉREZ Y HERMANO

Calle de Toledo, núm. 3.

CIUDAD-REAL

GRAN FUNDICIÓN DE SAN ANTONIO

DE
PÉREZ HERMANOS

SEVILLA

En esta casa se construyen con gran economía toda clase de maquinarias y cerrajería. Prensas para uva, bombas, grifos, etc.

Especialidad en construcción de máquinas para molinos aceiteros, á vapor y por caballerías. Norias de hierro con real privilegio.

Balcones, repisas, antepechos, rejas, cancelas, verjas-cancelas, escaleras, vigas, viguetas, columnas, etc.

Representante general para esta provincia:

PABLO GÓMEZ Y GÓMEZ
Azucena, 3.—CIUDAD-REAL

L. RUIZ DE LEÓN

TOLEDO, 13.

Máquinas Agrícolas

CIUDAD-REAL

Maquinaria para Industrias

En este establecimiento encontrarán los agricultores é industriales cuantas máquinas puedan serles necesarias, todas ellas de las más perfectas y prácticas conocidas.

Tenemos en almacén, ó se proporcionan enseguida, segadoras, aventadoras, trillos de sierras «Rodrigo Martín», idem de círculos dentados y sin dentar (muy rápidos). Arados de vertedera, varios modelos, y piezas de recambio para los mismos. Bombas y toda clase de material para la elaboración de vinos. Prensas y demás maquinaria para la obtención de aceite. Material para incendios. Bombas de todas clases para pozos de distintas profundidades. Norias de gran rendimiento. Toda clase de piezas de fundición, como columnas, repisas, balcones, rejas, etc., etc.

Detalles, planos y presupuestos, gratis á quien los solicite.

Se hacen toda clase de instalaciones industriales.

Farmacia de D. José Olmeda

Específicos, Aguas minerales. Ortopedia.

Poción antihelmíntica para la expulsión de la tenia ó solitaria

Polvos para las nodrizas: aumenta la secreción de la leche y mejoran sus condiciones.

Licor y píldoras antifebriles: Dan muy buenos resultados en las tercianas cuartanas y cotidianas.

La experiencia de muchos años es la mejor garantía del buen resultado de estos medicamentos

Calle de la Feria, 8.—CIUDAD-REAL

LA VALENCIANA

FÁBRICA DE MUEBLES Y ALMACÉN DE CAMAS

DE

MANUEL MIRALLES

Dorada, 2 y Cuchillería 12.—CIUDAD-REAL

Muebles, sillas, colgaduras para antepasas, salones y saloncitos, dormitorios, gabinetes y comedores de todas clases y épocas.

COLEGIO "LEON XIII,"

DE PRIMERA CLASE

primaria, segunda enseñanza, Comercio, Derecho
Filosofía y Letras, etc.

INCORPORADO OFICIALMENTE AL INSTITUTO DEL CARDENAL CISNEROS

CLAUDIO COELLO, 55, HOTEL.—MADRID

Este Centro de educación católica, que cuenta diez años de existencia y es tan conocido en Madrid como en provincias, por sus brillantes resultados y paternal solicitud con los internos, se halla instalado en amplio edificio levantado expresos en lo más sano y tranquilo del Barrio de Salamanca, cerca del hermoso Parque del Retiro, y en comunicación directa con todos los sitios de la Corte por medio de sus tranvías.

Acostumbrados los alumnos á un trabajo moderado, pero constante, vence las dificultades, por cierto cada vez mayores, que la enseñanza ofrece, y cada curso acrecienta su sólido crédito con honrosas calificaciones, como lo demuestra el curso actual por haber obtenido en 348 exámenes, 27 premios, 104 sobresalientes, 111 notables, 126 aprobados y una pequeñísima diferencia de siete no aprobados.

Cuenta con diez y seis distinguidos profesores, numeroso material de enseñanza, Gabinete de Física e Historia Natural; Gimnasio bajo la dirección de D. Anselmo Sánchez, profesor de S. M. D. Alfonso XIII, Teatro y Galería de cristales para los días lluviosos.

Un reputado doctor en medicina, visita diariamente á los alumnos. Tiene patios para recreo, amplios dormitorios y numerosas clases ventiladas.

Más de cien alumnos, muchos de ellos manchegos, y merced á la excelente preparación de que fueron objeto, mantienen el buen nombre de este Colegio en Universidades y otros Centros de superior cultura.

A pesar de las excepcionales condiciones que reúne los honorarios son en extremo ventajosos para las familias.

El director contesta á vuelta de Correo las consultas que se le hagan y facilita cuantos informes se deseen.