

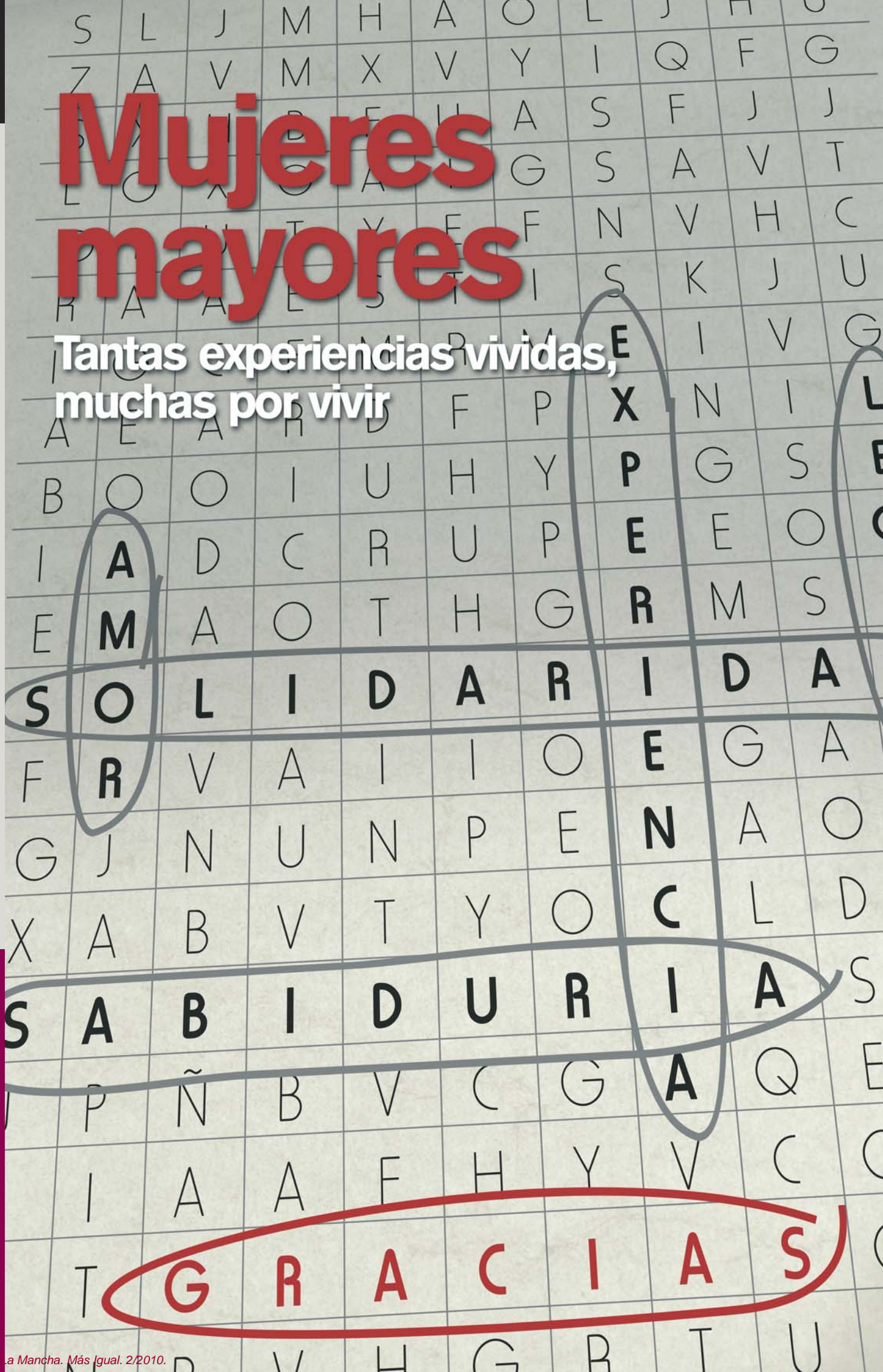
* MÁS DESTACADO: RED DE UNIDADES DE GÉNERO DEL MEDIO RURAL

* MÁS DE CERCA: FERNANDO LAMATA, CONSEJERO DE SALUD Y BIENESTAR SOCIAL

* MÁS TALENTO: ENCUENTRO CON LA ACTRIZ MARÍA GALIANA

Mujeres mayores

Tantas experiencias vividas,
muchas por vivir



ÍNDICE DE CONTENIDOS

NÚMERO
08



+Igual
Revista del Instituto de la Mujer
de Castilla-La Mancha

04 **Presentación**
Número 08



06

→ **Más Destacado**
Las mujeres en el corazón del desarrollo rural.

12 **Más Opinión**
Lourdes Pérez: *Abuelas cuidadoras.*



14

→ **Más A Fondo**
Tantas experiencias vividas, muchas por vivir.

22 **Más C-LM**
Años de experiencia y coraje.



28

→ **Más De Cerca**
Fernando Lamata, Consejero de Salud y Bienestar Social de Castilla-La Mancha: *“A las mujeres mayores les diría: ¡Mirad lo mucho que habéis construido!”.*



32

→ **Y Además**
Charo de la Mata, presidenta de EMIS: *“El voluntariado me mantiene viva y con ilusión”.*

36 **Más Noticias**
Actualidad en formato breve.

40 **Más Centros**
Centro de la Mujer de Tobarra, Albacete.

41 **Más Asociaciones**
Escuela de Pensamiento Feminista.



42

→ **Más Talento**
Entrevista con María Galiana, actriz: *“No estoy dispuesta a encontrarme mal. Cuando me han venido los dolores les he dicho: ¡ahí os quedáis!”.*

46 **Más Cultura y Ocio**
Música, libros, DVD y cine.

49 **Mujeres para la historia**
Guillermina Medrano.

50 **De Interés**
Direcciones útiles.

STAFF

EDITA
Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha

DIRECCIÓN
Ángela Sanroma Aldea

COORDINACIÓN Y REDACCIÓN
Cristina Núñez Barahona
M^a Eugenia Rodríguez Navas

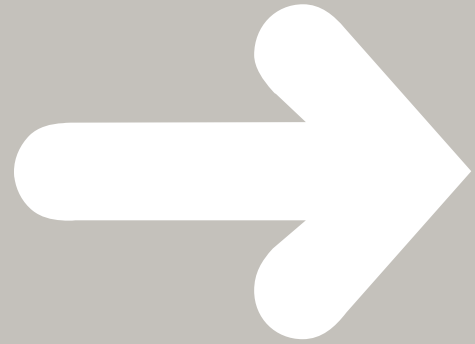
DOMICILIO
Instituto de la Mujer de C-LM
Cuesta Colegio de Doncellas, s/n
45071 Toledo
Tlf.: 925 28 60 10
institutomujer@iccm.es

AGRADECIMIENTOS
Consejería de Salud y Bienestar Social
Instituto de Estudios Albacetenses
(Diputación Provincial de Albacete)

PRODUCCIÓN
Global
Parque Tecnológico de Paterna
Centro Empresarial Destro
Tlf.: 902 107 301

Depósito Legal: CU-304-2007
ISSN: 1888-0231

PRESENTACIÓN



“Borrar los años de la cara de una mujer, es borrar su identidad, su poder y su historia”.

Naomi Wolf

LA CITA



QUERIDAS AMIGAS:

ME DIRIJO ESTA VEZ A VOSOTRAS, LAS LLAMADAS MUJERES MAYORES DE CASTILLA-LA MANCHA. Y lo hago con numerosos interrogantes, entre ellos: ¿qué es ser mayor? ¿por qué no suena igual el “ya soy mayor” pronunciado por una niña y el “ya soy mayor” en palabras de una mujer adulta? Inevitablemente no suena igual.

Sin embargo, ya es hora de que las mujeres dejemos de torturarnos con ese anhelo de mirar siempre hacia atrás, para mirar de frente y con valentía a las nuevas etapas de nuestra vida. Y ésta, afortunadamente, lo es y además de las buenas.



“*Es el momento de disfrutar, descansar, salir con las amigas, de cantar, estudiar, hacer deporte, bailar, de no pensar en nada, o pensar en todo, de sonreír, viajar, de no tener miedos... Es vuestro momento para creer y hacerlo.*”

Porque ser mayor no debe significar anhelo, menos aún resignación, jamás tristeza. Ser mayor es, si me permiten el símil, alcanzar la cima. Significa haber podido crear el camino, a base de experiencias únicas, propias e irrepetibles para, ahora, nutrirse de ellas y disfrutar de las vistas, en lo alto.

Vosotras sois las dueñas de vuestra vida, no lo olvidéis, y aún os queda mucha por vivir. Es el momento de disfrutar, descansar, salir con las amigas, de cantar, estudiar, hacer deporte, bailar, de no pensar en nada, o pensar en todo, de sonreír, viajar, de no tener miedos... Es vuestro momento para creer y hacerlo.

Las mujeres que hoy participan de este número son sólo un ejemplo de varias generaciones de mujeres valientes, fuertes, generosas. Mujeres extraordinarias que lo habéis dado todo, hasta vuestras oportunidades. La deuda es impagable, no lo dudéis. Gracias a todas, por todo.

Permitidme que, por esta vez, cite una frase del filósofo y matemático griego, Pitágoras: “Una bella ancianidad es la recompensa de una bella vida”.

Os deseo la mejor de las recompensas a vuestra vida.

Ángela Sanroma Aldea.

Directora del Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha.



UNIDADES DE IGUALDAD DE GÉNERO DEL MEDIO RURAL

Las mujeres en el corazón del desarrollo rural

Castilla-La Mancha, una tierra eminentemente rural, ha experimentado una magnífica transformación en las últimas décadas, gracias a una política comprometida con el desarrollo rural y la igualdad de oportunidades. Aún así, las desigualdades de género no han logrado erradicarse de manera definitiva, por ello el Gobierno regional ha dado un nuevo impulso a las políticas de igualdad a través de una apuesta clara por la transversalidad de género. Para ello, se ha creado la Red de Unidades de Igualdad de Género del Medio Rural, que lideran Grupos de Acción Local de la provincia de Cuenca.

UN VIAJE POR CARRETERA A LO LARGO Y ANCHO DE NUESTRA REGIÓN NOS BASTA PARA COMPROBAR cómo en las últimas décadas los kilómetros y kilómetros que la conforman han experimentado una magnífica transformación. La espléndida variedad de espacios, las cenefas que dibujan sus cultivos, el avance de su economía, la extensión de la educación o la dinamización de los municipios, nos hablan, sin duda de este desarrollo evidente. Pero este paisaje actual de Castilla-La Mancha, de sus pueblos y de sus gentes, nos habla también de ellas: de las mujeres rurales, que con su preparación y participación, se sitúan en el corazón del desarrollo.

De forma histórica, el trabajo y la aportación de las mujeres al avance de la sociedad no han sido reconocidos de la forma merecida. El esfuerzo de la población femenina ha estado presente dentro y fuera del hogar, han cuidado y velado por la educación y el bienestar de las familias en el espacio privado y han participado en el mantenimiento de la economía familiar con su trabajo en el espacio público aunque, en ocasiones, no ha sido remunerado ni reconocido.

Sin embargo, hoy no cabe duda de que la capacitación y el talento de las mujeres de nuestra tierra, unidos a su tesón y su espíritu de lucha, han permitido que Castilla-La Mancha sea una región de vanguardia y oportunidades. El reconocimiento del Gobierno regional a toda su aportación es sincero y evidente y se ejemplifica con su larga trayectoria de acciones comprometidas que realiza en este entorno, encaminadas al avance hacia el progreso en igualdad.

De este modo, la apuesta inequívoca en nuestra Comunidad Autónoma por el desarrollo rural ha permitido que Castilla-La Mancha sea hoy un territorio cohesionado donde los distintos recursos y servicios han dado lugar a la generación de riqueza, a la creación de empleo, al impulso del autoempleo, a la configuración de marcas de calidad y al fomento de la presencia de las mujeres en los puestos de decisión.

La transversalidad en el mundo rural

En este proceso de transformación otros agentes han desempeñado un papel fundamental, como son las entidades locales, conocedoras de la realidad directa de la ciudadanía; el movimiento asociativo de mujeres, preocupado permanentemente por el impulso de la vida socio-cultural y económica de sus municipios y por la defensa de los derechos de las mujeres, y los Grupos de Acción Local, invo-

Los nuevos proyectos de las Unidades de Género del Medio Rural incluyen medidas de promoción del empoderamiento de las mujeres y la creación de redes de participación.



Foto: IMCLM.

lucrados en el desarrollo de la capacidad local y la diversificación de la economía.

La acción del conjunto de estos agentes, basada en la aplicación de políticas específicas de igualdad o medidas de acción positiva, ha permitido que la situación de las mujeres rurales de hoy sea verdaderamente más favorable que las de generaciones anteriores, pero han resultado insuficientes, puesto que aún hoy continúan persistiendo las desigualdades de género.

Por ello, el Gobierno autonómico es consciente de que el camino hacia la igualdad real y efectiva precisa en estos momentos de un nuevo impulso a estas políticas, una nueva estrategia con un campo de acción que abarque mucho más que la planificación de medidas puntuales y específicas.



Es por tanto, por lo que este Gobierno apuesta en la actualidad por la combinación de estas acciones positivas con la transversalidad o *mainstreaming* de género, un proceso que consiste en lograr que el principio de igualdad impregne todos los niveles y en todas las etapas, el diseño del conjunto de las políticas sectoriales, de modo que los intereses, las demandas y las realidades de las mujeres estén representadas y se analice y evalúe su efecto en la corrección o persistencia de desigualdades.

Se trata de una estrategia completa que incorporara la organización, la reorganización, la mejora, el desarrollo y la evaluación en toda la acción política, de modo que sus efectos redunden en la consecución de la igualdad.

Para llevar esta práctica en Castilla-La Mancha, el Instituto de la Mujer ha creado la Unidad para la Igualdad de Género, una estructura dependiente de este organismo que presta apoyo a la Administración regional en la aplicación de la

transversalidad de género en la elaboración, análisis y evaluación de sus políticas e imparte formación para el personal.

El trabajo de esta Unidad de Género se extiende además al mundo rural en la medida que se encarga de extender la formación en transversalidad de género al personal de los 85 Centros de la Mujer, cuyos profesionales trabajan de manera directa con las entidades locales y tienen un gran poder de influencia en la población, especialmente en las zonas rurales.

Los Grupos de Acción Local ADI “El Záncara”, PRODESE y ADIMAN lideran las Unidades de Igualdad de Género del Medio Rural del Instituto de la Mujer regional.

Unidades de Igualdad de Género del Medio Rural

Aún así, el Instituto de la Mujer quiso dar un paso más en esta nueva metodología para incidir en la extensión de la igualdad en el medio rural, por ello aprovechó la sabiduría y experiencia de los Grupos de Acción Local para encargarles la creación y gestión de la Red de Unidades de Igualdad de Género del Medio Rural en la provincia de Cuenca, un proyecto vanguardista cuyo objetivo es incidir en las

desigualdades por cuestión de género que aún perduran en nuestro entorno rural.

De este modo, este proyecto, que ya cuenta con un año de andadura, está liderado por la Asociación para el Desarrollo Integral "El Záncara" (ADI "El Záncara"), la Asociación Promoción y Desarrollo Serrano (PRODESE) y la Asociación para el Desarrollo Integral de la Manchuela Conquense (ADIMAN), que abarcan en su conjunto un total de 99 municipios de la provincia de Cuenca y forman parte de los Grupos de Acción Local.

Esta iniciativa consiste en la creación de un área permanente en la estructura de cada uno de estos tres Grupos de Acción Local que velará para que a la hora de diseñar cualquier acción o programa, la situación real de las mujeres, así como sus características, objetivos y demandas, queden reflejados. Se trata, por tanto, de estar vigilante para que el enfoque de género o transversalidad se aplique en toda la actividad de los tres grupos y en la propia estructura interna de los mismos y de las asociaciones que los conforman.

Como sabemos, las diversas estadísticas nos muestran que las mujeres no acceden en la misma proporción y con las mismas circunstancias a los distintos ámbitos. Si queremos diseñar una medida o política que redunde en el desarrollo de nuestro municipio, no podemos elaborarla de forma genérica, obviando las diferencias que existen entre la realidad de las mujeres y hombres, y pensando que los mismos recursos y servicios tendrán el mismo efecto en unos y otras o serán aprovechados de la misma forma, ya que sus situaciones difieren en función de los roles de género asignados que continúan existiendo en la sociedad.

Como ejemplo, podemos referirnos al mundo del trabajo remunerado. Los datos estadísticos nos hablan de que la inserción laboral de las mujeres, así como su permanencia y ascenso en este ámbito, se produce con una mayor dificultad de la que encuentran los hombres. Uno de los motivos es la imposibilidad de compatibilizar trabajo y familia. Aunque sabemos que la conciliación de la vida laboral, familiar y personal es algo que concierne a hombres y mujeres, nuestra fotografía social nos muestra que siguen siendo las mujeres quienes cargan con el trabajo del espacio privado debido a la herencia de la cultura patriarcal, lo cual les impide acceder en iguales circunstancias que a los hombres al mundo laboral.

La aplicación de la transversalidad de género en el medio rural es un compromiso del Gobierno regional para el avance en igualdad.



Ángela Sanroma (tercera por la izda.) durante una reunión mantenida recientemente con representantes de las Unidades de Igualdad de Género del Medio Rural de Cuenca.

De esta forma, si quisiéramos diseñar un plan u otra actividad de formación o de empleo con enfoque de género, deberemos analizar en qué medida va a afectar a hombres y mujeres y si se van a encontrar en las mismas circunstancias para poder acceder al plan. Posiblemente, si aplicamos una mirada de género, tendremos que introducir cambios en horarios e incluir medidas de conciliación, entre otras acciones.

Este ejemplo es tan sólo una rápida simplificación de lo que significa la aplicación de la transversalidad de género, que conlleva complejas medidas de análisis y elaboración de herramientas, pero sumamente útiles para reducir las desigualdades de género.

Plan de trabajo

Para llevar a cabo este proceso innovador de aplicación de la transversalidad de género, los grupos líderes del proyecto han diferenciado dos niveles de actuación, el primero de ellos, basado en la introducción del enfoque de género en las políticas comarcales de desarrollo rural (planes estratégicos de desarrollo rural) y desde abajo, es decir, desde las propias organizaciones.

"El trabajo y la experiencia de estos Grupos de Acción Local en ámbitos como el turismo, el empleo o el voluntariado es un referente para el resto de organizaciones", señala Miguel Ángel Moraga, gerente de ADIMAN y portavoz del proyecto. "Hemos abierto una brecha importante a la hora de inculcar la perspectiva de género en el me-

dio rural. El objetivo es influenciar en el resto de organizaciones para que pongan en marcha sus propios proyectos en esta materia", continúa.

La directora del Instituto de la Mujer, Ángela Sanroma, se mostró de acuerdo con Moraga en sus declaraciones, puesto que, tras una reunión mantenida para conocer de cerca el trabajo realizado por las unidades en este último año, mostró su satisfacción por la buena labor ejecutada y, animada por este éxito inicial, mostró su deseo de que otros grupos del resto de la región se animen a impulsar una iniciativa similar y contribuir, así, al avance de la igualdad en nuestra tierra.

Las tres unidades han comenzado su calendario de trabajo con una primera fase que incluye la información y la formación sobre igualdad de oportunidades dentro de sus propias organizaciones y se pretende ampliar su ámbito de actuación a sectores como el empresarial, el de las cooperativas y el de las entidades locales, un trabajo que ya se ha comenzado.

Entre otras muchas acciones que han desarrollado ya, se encuentra la elaboración de una amplia campaña de información y formación al personal de los ayuntamientos, asociaciones y de-

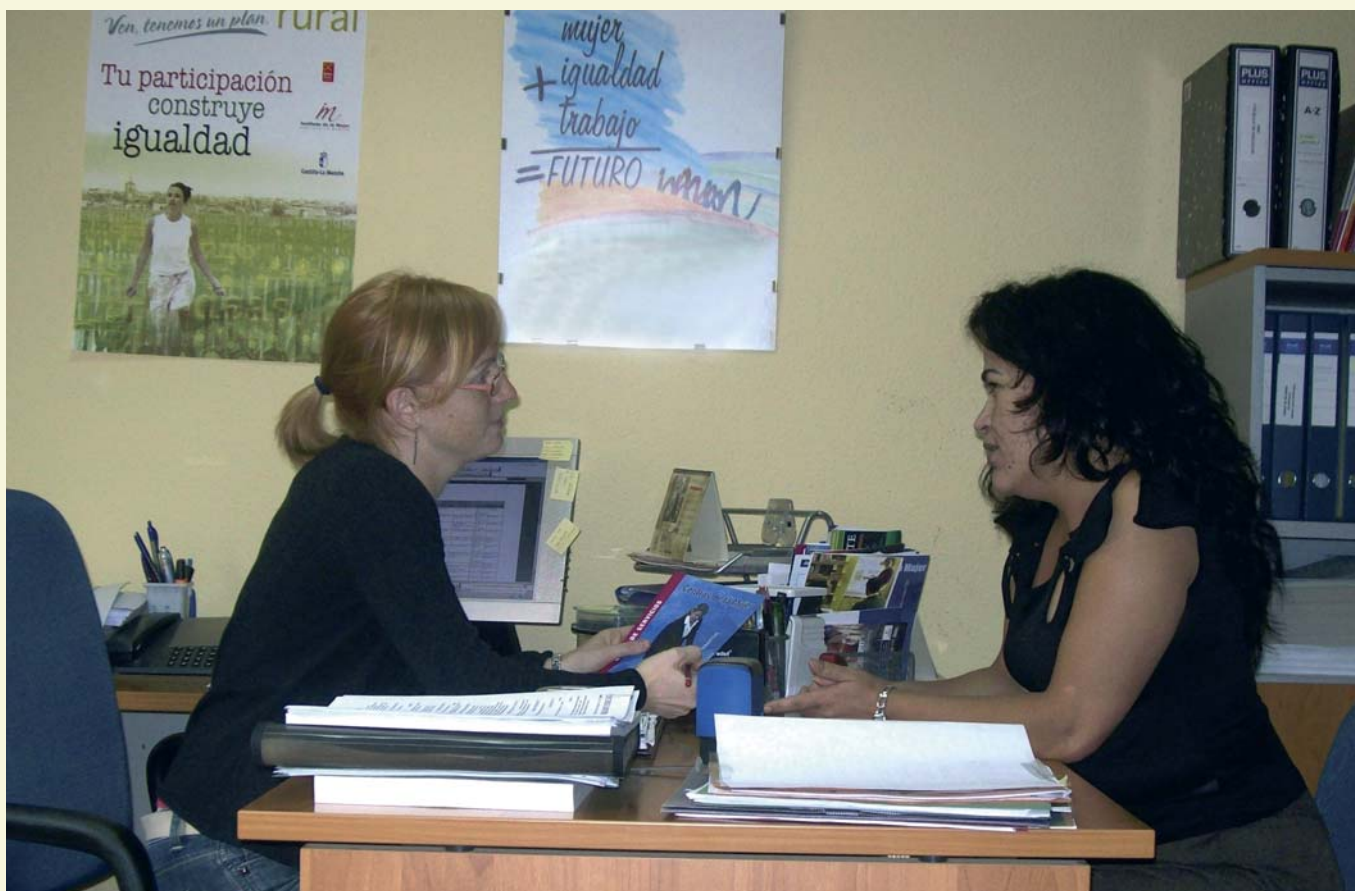
más agentes implicados en el proceso de desarrollo rural; la revisión y propuestas relativas a la negociación de convenios colectivos y de estatutos empresariales y la evaluación de programas como el Plan Estratégico Comarcal de Desarrollo Rural, el "Proyecto Emprende" o "Agenda 21 Local".

Próximos objetivos

Esta fase inicial de intervención permitirá a la segunda etapa programada, y que tendrá vigencia hasta 2011, nutrirse de la experiencia y el impacto obtenidos en la primera.

Las líneas de trabajo contempladas para este futuro inminente incluyen una serie de objetivos principales como es la consolidación de la Unidad de Igualdad de Género en el Medio Rural como una estructura estable y especializada dentro de las Asociaciones de Desarrollo Rural. Para ello, se seguirá incorporando la perspectiva de género en los programas, planes, proyectos y actuaciones que emprendan los propios grupos.

Un segundo objetivo es la creación de un servicio de apoyo y asesoramiento a las entidades que conforman dichas asociaciones, ya sean públicas o privadas, que atenderá sus demandas para incorporar el enfoque de género en sus actuaciones.



Los Centros de la Mujer de la región, como el de Motilla del Palancar que aparece en la fotografía, colaboran estrechamente con las Unidades de Igualdad de Género del Medio Rural para la conquista de la igualdad en la nuestra tierra.



CELEBRACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER RURAL EN CASASIMARRO

La conmemoración de este día tiene una especial importancia para Castilla-La Mancha, puesto que es una tierra eminentemente rural que ha experimentado una magnífica transformación en las últimas décadas. Por ello, el Instituto de la Mujer, junto a la Dirección General de Desarrollo Rural, han contado con la colaboración de los tres Grupos de Acción Local de las Unidades de Género de la provincia de Cuenca para la organización de un acto celebrado en la localidad de Casasimarro que lleva por título “Las mujeres en el corazón del Desarrollo Rural”. La jornada de trabajo incluye diversas ponencias de personas especialistas en el desarrollo rural, en la extensión de la igualdad de oportunidades y en la aplicación de la transversalidad de género.

Por otro lado, en un interés fundamental de las unidades por continuar y mejorar las iniciativas que permitan promocionar el empoderamiento de las mujeres de las comarcas incluidas en su ámbito de actuación, se aplicarán diversas herramientas y procesos que fortalezcan su participación económica, política y social.

Asimismo, se crearán espacios y redes de participación de los distintos agentes que intervienen en el proceso de integración de la perspectiva de género en el medio rural, como son los Centros de la Mujer o los Agentes de Desarrollo, entre otros.

Finalmente, tomará un papel protagonista en esta nueva etapa la visibilización de las acciones realizadas, así como el diagnóstico y evaluación de los resultados obtenidos de todas las acciones realizadas con el fin de detectar posibles carencias y solucionarlas.

Precisamente, es en este último punto, donde Moraga hace un especial hincapié. “Cada comarca tiene una realidad y unas necesidades diferentes y eso enriquece mucho el proyecto. Hay acciones que tienen una amplia respuesta en una comarca y menor respuesta en otra y viceversa. Atender a estas circunstancias y buscar soluciones apropiadas permitirá optimizar los recursos y un mejor desarrollo del proyecto a escala regional”, asevera.

La localidad conquense de Casasimarro acoge un acto conmemorativo del Día Internacional de la Mujer Rural.

Moraga destaca la conveniencia de participar en un proyecto de “tanta importancia” y de manera tan directa con el Gobierno de Castilla-La Mancha. “Los Grupos de Acción Local conocemos la realidad y las necesidades de las mujeres que viven y trabajan en nuestras comarcas. Llevamos años trabajando por su desarrollo y tenemos los conocimientos necesarios para desarrollar este proyecto, pero necesitábamos disponer de los instrumentos necesarios para poder desarrollarlo. El apoyo del Instituto de la Mujer es indispensable para poder hacerlo realidad”, concluye.

Abuelas cuidadoras

Lourdes Pérez Ortiz

Profesora del departamento de Sociología de la Universidad Autónoma de Madrid.

EN EL PAISAJE DE TODAS LAS CIUDADES ESPAÑOLAS ES CADA VEZ MÁS FRECUENTE ENCONTRAR A MUJERES MAYORES EN COMPAÑÍA DE NIÑOS DE CORTA EDAD, A VECES EN COMPAÑÍA DE SUS MARIDOS, OTRAS SOLO CON LOS NIÑOS. SON LAS ABUELAS CUIDADORAS. Como fenómeno social esta actividad nos habla de la importancia de la familia en nuestra sociedad, pero también revela una de las consecuencias inesperadas del envejecimiento de la población. Cuando se alude al envejecimiento es común pensar en los problemas de los sistemas de pensiones o en el aumento del número de personas en situación de fragilidad que necesitan cuidados. Sin embargo, el envejecimiento no sólo ha generado una demanda de cuidados, también ha creado su propia oferta, permitiendo que exista un nuevo recurso en forma de personas en buenas condiciones de salud y con tiempo libre; unos recursos liberados de la actividad productiva y reproductiva a los que la familia no ha tardado en asignarles una función: el cuidado de los menores que permite a las personas más jóvenes disponer del tiempo suficiente para participar en actividades productivas remuneradas.

Históricamente se han encontrado indicios de la importancia del cuidado de las abuelas en tiempos muy remotos de la historia de la humanidad: es la denominada "hipótesis de la abuela". Para algunos sólo así se explicaría que las mujeres en aquellos tiempos sobrevivieran después de haber completado su ciclo reproductivo. Esas primeras abuelas podían encargarse del cuidado de los niños cuando las madres fallecían al traer al mundo alguno de sus hijos o simplemente ayudarlas a cuidar una prole numerosa. La experiencia de las abuelas era, además, un recurso estratégico en una era en la que los conocimientos sólo podían adquirirse tras haber pasado por las mismas situaciones o por la acumulación de los años vividos.

En aquellos tiempos, disponer de una abuela podría ser decisivo para garantizar la supervivencia de los niños. Hoy, sin embargo, los motivos de esta actividad son muy distintos. Se trata sobre todo de una solución a la incorporación al mercado de trabajo de las madres jóvenes en combinación con la respuesta inadecuada de los mecanismos formales de atención. Respuesta inadecuada no significa sólo falta de plazas en guarderías o precios elevados, significa también falta de flexibilidad en los horarios de atención en las guarderías y escuelas infantiles, pero también en los colegios. El calendario y la jornada escolar se parecen poco a los laborales, más aún si sumamos los tiempos de desplazamiento desde y hacia el lugar de trabajo; la casa de la abuela, sin embargo, no cierra nunca.

La solución de la abuela presenta algunas otras ventajas, por ejemplo, la abuela puede cuidar en el mismo lugar a niños de distintas edades y puede hacerse cargo de una variedad de tareas, desde la preparación de comidas a la ayuda con los deberes; es además una solución gratuita para los padres. Las abuelas suelen realizar estas funciones sin esperar nada a cambio, ni siquiera para asegurarse

«SE TRATA SOBRE TODO DE UNA SOLUCIÓN A LA INCORPORACIÓN AL MERCADO DE TRABAJO DE LAS MADRES JÓVENES EN COMBINACIÓN CON LA RESPUESTA INADECUADA DE LOS MECANISMOS FORMALES DE ATENCIÓN».

“ El envejecimiento no sólo ha generado una demanda de cuidados, también ha creado su propia oferta, permitiendo que exista un nuevo recurso en forma de personas en buenas condiciones de salud y con tiempo libre. ”



Lourdes Pérez Ortiz. Foto de UAM.

cuidados cuando ellas mismas los necesiten. Pero entonces, ¿cuáles son los motivos de las abuelas? ¿qué es lo que las impulsa a asumir una tarea que puede ser muy exigente en términos físicos y emocionales?

El contacto con los nietos puede proporcionar importantes ventajas para los abuelos y abuelas: desde las más abstractas y trascendentes como la sensación de éxito por haber vivido hasta conocerlos o la satisfacción por la constancia de la continuidad biológica, hasta otras más tangibles como la oportunidad de revivir la propia infancia o la de los hijos, la de dar y recibir cariño, la de divertirse a través de los juegos y las risas de los niños y olvidarse de las propias angustias y achaques de la edad.

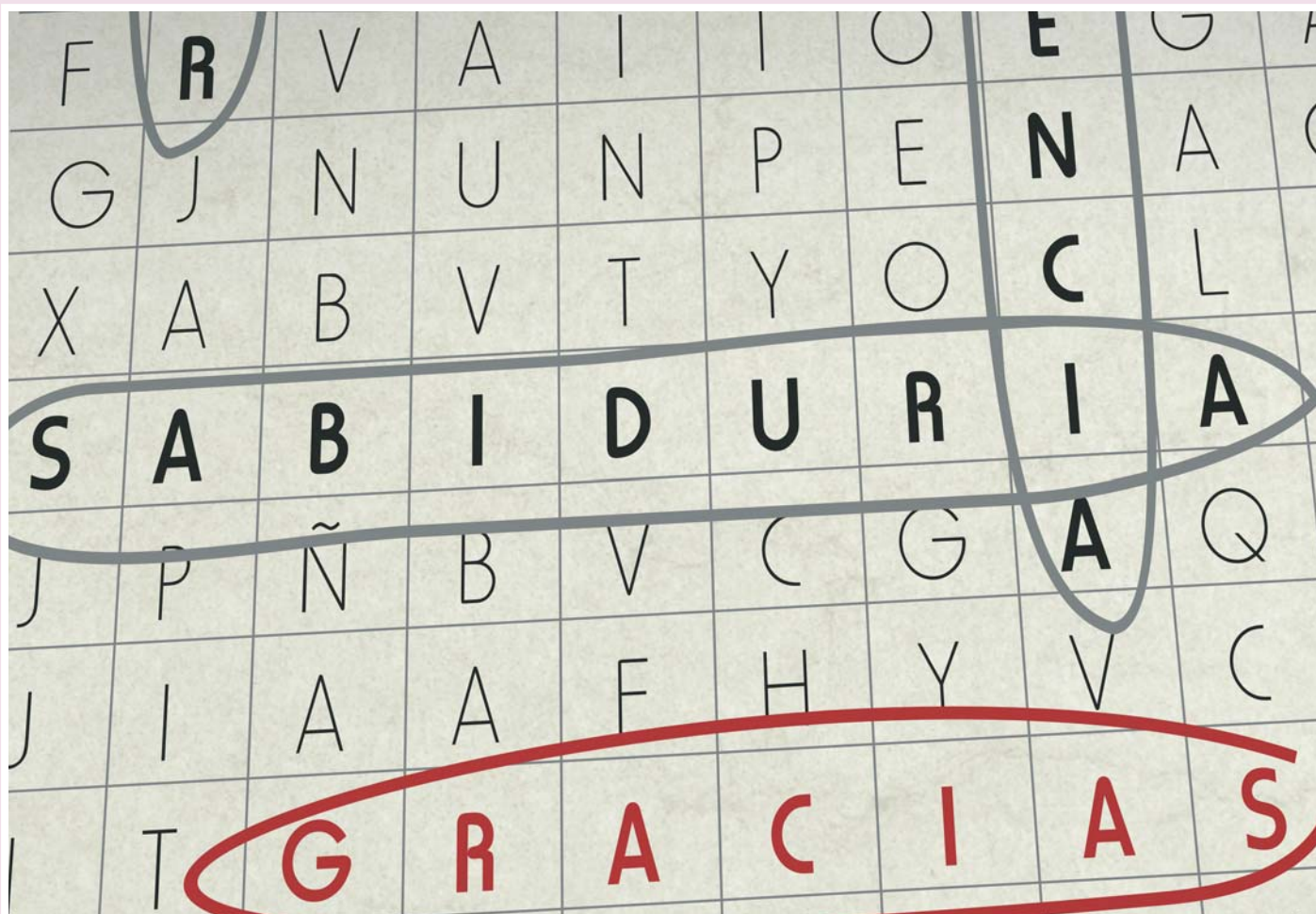
Sin embargo, muchas de estas ventajas podrían obtenerse también por otro tipo de contacto con los

nietos, sin la necesidad de asumir su atención diaria. En los estudios realizados al respecto, las abuelas muestran su satisfacción con la actividad de cuidado. La proximidad a los hijos y a los nietos, el sentimiento de utilidad, la creencia de que los niños están mejor cuidados... todos esos factores ayudan a que las abuelas se sientan satisfechas con su labor, además, se sienten pagadas con el reconocimiento de sus hijos y el afecto de los niños. Cierto es que las abuelas también nos hablan de pérdida de libertad, de la dificultad para emprender actividades de las que también obtendrían satisfacción. Nos hablan también de la dificultad de realizar su actividad sin interferir en la vida familiar de los hijos. Incluso algunas abuelas parecen tener la sospecha de que los hijos no acaban de asumir su responsabilidad como padres y otras han desarrollado algunas estrategias para eludir el cuidado diario, por ejemplo, emprender actividades con horarios fijos (cursos, gimnasio, etc.), pero la mayoría sigue mostrando su disposición a seguir atendéndolos, al menos, mientras su salud lo permita.

«LAS ABUELAS MUESTRAN SU SATISFACCIÓN CON LA ACTIVIDAD DE CUIDADO. LA PROXIMIDAD A LOS HIJOS Y A LOS NIETOS, EL SENTIMIENTO DE UTILIDAD, (...). TAMBIÉN NOS HABLAN DE PÉRDIDA DE LIBERTAD, DE LA DIFICULTAD PARA EMPRENDER ACTIVIDADES DE LAS QUE TAMBIÉN OBTENDRÍAN SATISFACCIÓN».

No es fácil saber si esta es una "solución de emergencia" o estará llamada a permanecer en el tiempo. Hay fuerzas que empujan en direcciones distintas. Por una parte el desarrollo de nuevos estilos de vida, con actividades que compiten por el tiempo e interés de las abuelas por el cuidado de los niños. Pero también es cierto que la respuesta formal de cuidados sigue siendo poco adecuada a las necesidades de las madres y que la tendencia a la participación de las madres jóvenes en el mercado de trabajo no

parece tener vuelta atrás. Probablemente, lo que sucederá en unos años es que las exigencias se reducirán, quizá las abuelas ya no sigan teniendo que asumir el cuidado diario y durante muchas horas de los niños, quizá se recurra más bien a ellas para una ayuda ocasional, cuando todo lo demás falla. Es posible que en ese caso, el cuidado de los niños sea más compatible con esas otras actividades e intereses de las mujeres mayores y de mediana edad, al tiempo que permita mantener el contacto con hijos y nietos que tanto las satisface.



Tantas experiencias vividas, muchas por vivir

El aumento de la esperanza de vida femenina ha transformado el perfil de las mujeres mayores. Un colectivo que, lejos de abandonarse a la soledad y a la espera, afronta la vejez como una nueva y esperanzadora etapa en sus vidas abierta a nuevas posibilidades de crecimiento personal y de participación social. Sin embargo, no siempre vivir más significa vivir mejor. Así ocurre en el caso de las mujeres con edad más avanzada, un colectivo que presenta mayor grado de enfermedad, dependencia y soledad. Responder a las demandas y necesidades de todas ellas es una de las prioridades del Gobierno de Castilla-La Mancha, a través del II Plan regional de Atención a las Personas Mayores, en el que las mujeres juegan un papel fundamental.

El de las mujeres es un colectivo heterogéneo con características y necesidades diferentes derivadas de la edad, su estado de salud y grado de autonomía.

EL 56% DE LA POBLACIÓN MAYOR DE 65 AÑOS ES FEMENINA, UNA CIFRA QUE AUMENTA CONSIDERABLEMENTE SEGÚN LO HACE LA EDAD. El desarrollo económico y sanitario y también nuestros hábitos de vida, entre otros factores, han favorecido un aumento global en la esperanza de vida, pero especialmente entre las mujeres, que viven una media de seis años más respecto a los hombres. Son las mujeres, por tanto, el colectivo más importante a tener en cuenta a la hora de diseñar políticas o programas destinados a las personas de mayor edad.

El de las mujeres mayores es un colectivo heterogéneo con características y necesidades diferentes derivadas de la edad, así como de su estado de salud y grado de autonomía. Mientras muchas de ellas, cada vez más, presentan un estado óptimo de salud y gozan de plena autonomía, muchas otras y especialmente las de mayor edad, presentan carencias o enfermedades que les impiden desarrollar plenamente su actividad diaria. Recordemos también que el 71% de las mujeres que viven solas son mayores de 65 años, mientras que el 62% de los varones que viven solos tienen entre los 15 y los 64 años. A eso hay que añadir que es el colectivo de mujeres mayores el que dispone de menores recursos económicos, lo que repercute en su calidad de vida.

Responder a las distintas necesidades y demandas de las personas mayores es una prioridad del Gobierno de Castilla-La Mancha, la Comunidad Autónoma que más dinero de su PIB dedica a este colectivo, un 0,72% frente al 0,35% de media nacional y que cuenta con una de las redes de recursos asistenciales más amplias del territorio nacional. Así lo contempla el II Plan regional de Atención a las Personas Mayores "Horizonte 2011", que beneficiará a 362.000 personas en nuestra Comunidad Autó-

nama. La protección sociosanitaria de las mujeres figura como eje principal de actuación, con programas de fomento de la autonomía personal y de prevención de la dependencia.

Castilla-La Mancha es la Comunidad Autónoma que más presupuesto destina a la atención sociosanitaria de las personas mayores. Las mujeres son las principales beneficiarias de las acciones contempladas en el II Plan de Atención a las Personas Mayores en Castilla-La Mancha.

Junto a la respuesta asistencial, el citado Plan hace especial hincapié en la promoción del envejecimiento activo y la participación social de las personas mayores. A través del Programa Regional de "Envejecimiento Activo", se promueven acciones como la adaptación a la jubilación, el fomento de la autonomía personal y la prevención de dependencias, la formación, la promoción de hábitos saludables y deportivos, así como el acceso a las nuevas tecnologías.

En Castilla-La Mancha viven más de 365.500 personas mayores de 65 años, el 56% son mujeres. A partir de los 85 años las mujeres representan casi el 65%.

→ Vivir más y mejor

Aunque las mujeres, en todos los tramos de edad, expresan tener una peor percepción de su salud que los hombres, según la Encuesta de Salud 2006 de Castilla-La Mancha, esa percepción subjetiva se hace aún más evidente a partir de los 65 años. También, en todas las edades, las mujeres ven limitada su actividad por problemas crónicos de salud en mayor medida que los hombres, pero especialmente a partir de los 65 años y claramente a partir de los 75 años, edad en la que la aparición de determinadas carencias y/o enfermedades se hace más acusada. Teniendo en cuenta que son las mujeres las que en mayor medida alcanzan y sobrepasan ampliamente esa edad, resulta imprescindible aplicar la perspectiva de género a la hora de diseñar políticas de salud para personas mayores.

Sin embargo, cada vez son más las mujeres que alcanzan esa edad en condiciones óptimas de salud, tanto física como psicológica. Ello viene motivado, además de por factores genéticos y ambientales, por una tendencia cada vez mayor a la práctica de ejercicio físico, al entrenamiento de sus

Es imprescindible aplicar la perspectiva de género en el diseño de políticas de salud para mayores.

capacidades cognitivas y a mantener hábitos de vida saludables por parte de las mujeres. Todo ello repercute directa y positivamente en un aumento de su autoestima, evitando así el aislamiento y la dependencia.

No podemos olvidar un asunto de máxima importancia para la salud psíquica y anímica de las mujeres mayores como es la imagen estereotipada y casi siempre negativa con la que se valora la vejez. En sociedades como la nuestra, en la que prima el interés por lo joven y en la que perviven prejuicios y criterios discriminatorios, por género y edad, se hace urgente atender a la imagen más real de la mujer mayor, con posibilidades físicas y psicológicas para seguir siendo activa y afrontando el envejecimiento de manera saludable y como una etapa de disfrute en que responder a intereses y sueños pendientes.

→ Mantenerse en forma



La práctica habitual de ejercicio físico es fundamental en cualquier etapa de la vida, pero especialmente entre las personas mayores, pues ayuda a disminuir los efectos del envejecimiento y a preservar la capacidad funcional. Las personas mayores de la región disponen de una amplia oferta deportiva, a través de la Consejería de Salud y Bienestar Social y la Fundación Cultura y Deporte, dependiente del Gobierno de Castilla-La Mancha.

Las "Escuelas Deportivas de Mayores", en las que casi un 80% de participantes son mujeres, tienen como objetivo mejorar la

calidad de vida de las personas mayores de la región a través de la actividad física y el deporte. Así, ofrecen actividades como gimnasia de mantenimiento, bailes de salón, natación y gimnasia de relajación, entre otras. En el mismo sentido se desarrolla también el programa "Muévete para mantenerte activo", con actividades deportivas dirigidas especialmente a personas mayores que presenten alguna dis-

función de tipo cardiovascular, osteomuscular y psíquico-psicológico, y el programa de "Rutas Senderistas", en el que la actividad física se desarrolla en escenarios naturales del patrimonio natural y ecológico de Castilla-La Mancha.

→ Nunca es tarde para el saber

Fomentar el acceso a la formación y al conocimiento por parte de las personas mayores, así como su participación social y el encuentro intergeneracional son algunos de los objetivos de los programas de Universidades de Mayores, dirigidos a personas mayores de 50 años con o sin estudios previos, que promueve el Gobierno de Castilla-La Mancha, a través de la Consejería de Salud y Bienestar Social.

Uno de ellos es el programa Universidad de Mayores "José Saramago", que imparte la Universidad de Castilla-La Mancha en los campus de Toledo, Talavera de la Reina, Albacete, Cuenca y Ciudad Real. En el curso 2008/2009 participaron un total de 688 alumnos. De ellos 510 fueron mujeres, lo que representa el 74% del total. Por otra parte, el programa "Humanidades Senior", que se desarrolla desde 2004 en Guadalajara a través de la

El 80% de las personas participantes en las "Escuelas Deportivas de Mayores" son mujeres. También son mayoría en programas como "Muévete para mantenerte activo" o en el de "Rutas senderistas", todos ellos diseñados por la Consejería de Salud y Bienestar Social.

La participación de las mujeres es mayoritaria en los programas de formación. En el curso 2008/09, más del 70% del alumnado de los programas de Universidades de Mayores de la región fueron mujeres. Otras 2.300 se acercaron a Internet a través del programa "Los Mayores forman la Red".

Junto a la salud, la pensión económica es el asunto que más preocupa a las personas mayores y especialmente a las mujeres, que son las que reciben las pensiones más bajas.



Foto: Fundación Ínsula Barataria.

Universidad de Alcalá de Henares, contó el pasado curso con un alumnado total de 183 personas, 129 de ellas mujeres, un 70,5%. Junto a estas inactivas y con el fin de que el alumnado de ambos programas intercambie conocimiento y experiencias se celebra anualmente el "Foro de la Experiencia", cuya tercera edición se celebró en 2008 en Guadalajara.

Otra iniciativa con amplia participación femenina, en este caso diseñada desde la Consejería de Industria, es el programa "Los Mayores forman la Red", cuyo objetivo es iniciar a las personas mayores de 60 años en el uso de las Nuevas Tecnologías. Gestionado por la Fundación Ínsula Barataria, entidad sin ánimo de lucro dependiente del Gobierno regional, el programa ofrece formación presencial gratuita, impartida en centros de mayores, hogares de pensionistas y en aulas públicas y municipales. En 2008, casi 2.300 castellano-manchegas, un 51% del total, participaron en estos cursos, adquiriendo así los conocimientos informáticos necesarios para integrarse en la sociedad de la información.

RECURSOS ECONÓMICOS DE LAS MUJERES MAYORES

Junto a la salud, la pensión económica es el asunto que más preocupa a las personas mayores y especialmente a las mujeres, que son las que reciben las pensiones más bajas y disfrutan de menores recursos económicos. Según el estudio "La situación de la mujer en Castilla-La Mancha 2008", del Instituto regional de la Mujer, el 53% de las mujeres de 65 y más años de edad no han trabajado nunca fuera del hogar familiar, frente a un 1,3% de los varones.

Con el objetivo de aliviar las posibles dificultades económicas de las personas mayores y complementando la atención sanitaria gratuita que recibe este colectivo en nuestro país, el Gobierno regional ofrece distintas ayudas complementarias. Entre ellas destacan las ayudas de entre 400 y 1.000 euros, dirigidas a personas en situación de viudedad que recibían las pensiones más bajas y de las que hoy se benefician 39.000 viudas castellano-manchegas. También destaca la ayuda que afecta a las plazas en residencias de mayores y que supone un copago de hasta el 75% de la pensión.

Casi 40.000 viudas castellano-manchegas se benefician de las ayudas de entre 400 y 1.000 euros que concede el Gobierno regional.

Existen otras rentas complementarias como las que se aplican a las actividades de ocio o de turismo social, así como las ayudas al transporte para personas mayores de 65 años y pensionistas por invalidez, la conocida como "Tarjeta Naranja". Esta ayuda, que supone un descuento del 100% en el precio del billete del servicio de transporte interurbano, está siendo utilizada en la actualidad por 290.000 personas mayores de la región.

MUJERES Y **DEPENDENCIA**

El compromiso y el esfuerzo del Gobierno regional por promover el envejecimiento saludable han hecho de nuestra Comunidad Autónoma un referente nacional en materia de atención sociosanitaria a las personas mayores. Como ejemplo, en los dos últimos años y desde la entrada en vigor de la Ley de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las personas en situación de dependencia (en adelante Ley de Dependencia), se han incrementado un 24% el número de plazas residenciales en la región, 37.000 personas se benefician del servicio de Teleasistencia y 31.000 del servicio de ayuda a domicilio.

El 30% de las mujeres de la región que utilizan los servicios de Teleasistencia y de centros residenciales tienen más de 80 años y son dependientes.

En todos los casos, son las mujeres las principales usuarias, especialmente en Teleasistencia y en centros residenciales, ambos con un 71% de usuarias. El 30% de las mujeres que utilizan estos servicios asistenciales tienen más de 80 años y son dependientes. Se trata de mujeres que por razones derivadas de la edad, la enfermedad o la discapacidad, precisan de la atención de otra u otras personas para realizar actividades básicas de la vida diaria. De hecho, las mujeres representan el 65% de las personas beneficiarias de esta Ley en toda España y el 60% en Castilla-La Mancha.

Usuaris de Recursos Asistenciales para Personas Mayores en Castilla-La Mancha. 2008

| | Usuarios/as | Mujeres | % |
|-----------------------------|---------------|---------------|-----------|
| Ayuda a Domicilio | 28.111 | 19.722 | 70 |
| Teleasistencia | 31.078 | 22.058 | 71 |
| Centros de Día | 5.091 | 3.564 | 70 |
| Residencias* | 10.569 | 6.672 | 63 |
| Residencias Públicas | 6.796 | 4.825 | 71 |
| Viviendas Tuteladas | 1.504 | 759 | 50 |

Fuente: Consejería de Salud y Bienestar Social de Castilla-La Mancha. 2008

* Plazas públicas y privadas

Las mujeres son las principales participantes de los programas de Termalismo y Turismo Social de Castilla-La Mancha, dirigidos a personas mayores de 65 años.

MUJERES CUIDADORAS

Las mujeres mayores no son únicamente mayoría entre el colectivo de personas dependientes, también lo son entre el colectivo de personas cuidadoras. Según el estudio “La situación de la mujer en Castilla-La Mancha 2008”, las mujeres dedican casi seis horas entre semana al cuidado de personas mayores y/o dependientes, frente a las cuatro que dedican los hombres a la misma labor. Por otro lado, según los datos registrados por el Sistema para la Autonomía y Atención a la Dependencia (SAAD), el 95% de las personas que reciben prestaciones en concepto de cuidadoras en España son mujeres y el 21% son mayores de 60 años. Estamos ante un rol, el del cuidado, que ha sido asignado tradicionalmente a las mujeres y que les acompaña a lo largo de toda su vida. Sin embargo, estamos ante una tarea no profesionalizada que, en el caso de la atención diaria a mayores y/o dependientes, requiere una mayor dedicación y un mayor grado de conocimiento en materia de cuidados. A ello se suma una mayor sobrecarga física y emocional, con efectos desfavorables para su salud y su calidad de vida.

En este sentido y con la intención de reconocer esta labor de cuidado y de mejorar en lo posible la calidad de vida de las personas cuidadoras, la Ley de Dependencia recoge la llamada “Prestación económica para cuidados en el entorno familiar y apoyo a personas cuidadoras no profesionales”. Se trata de ayudas económicas, concedidas con carácter excepcional, que oscilan entre los 300 y los 500 euros además de su inscripción en la Seguridad Social. En Castilla-La Mancha, son más de 10.000 las mujeres cuidadoras que reciben estas ayudas y más de 5.000 las que han sido dadas de alta en la Seguridad Social.

El 95% de las personas que reciben prestaciones en concepto de cuidadoras en España son mujeres. En Castilla-La Mancha, más de 10.000 mujeres cuidadoras reciben estas ayudas y más de 5.000 han sido dadas de alta en la Seguridad Social por esta circunstancia.



Foto: JCCM.

→ Programa de Turismo Social y termalismo

Si existen dos programas en los que la participación de las mujeres mayores es mayoritaria, un 56% del total, esos son los de Turismo y Termalismo Social de Castilla-La Mancha, diseñados por la Consejería de Salud y Bienestar Social. El programa de Turismo Social, que lleva 20 años desarrollándose en nuestra región y goza de gran prestigio por su implantación, calidad y número de plazas ofertadas, favorece el ocio y la convivencia de las personas mayores mediante su participación en viajes a lugares de interés turístico y cultural de nuestro país, así como de Portugal, Italia y Francia. En 2009 está previsto que participen en estos viajes un total de 44.213 mujeres.

Por otra parte y a lo largo de este año habrán participado 7.616 mujeres en el programa de Termalismo Social, uno de los de mayor implantación en toda España. Dicho programa facilita el acceso a la asistencia prestada en los balnearios de nuestra Co-

munidad Autónoma a las personas, mayores de 65 años, que lo precisen por prescripción facultativa.

→ Participación de las mujeres mayores

A pesar de que las mujeres han estado tradicionalmente apartadas del ámbito público, su participación en la dinamización de los municipios y, por tanto, en el desarrollo y progreso de nuestra tierra, ha sido evidente en los últimos tiempos.

La creación del primer Organismo de Igualdad en la región, hace ya 20 años, supuso un importante impulso del tejido asociativo femenino de la región. Hoy, son casi 1.200 las asociaciones de mujeres que existen en Castilla-La Mancha y que

En 2009 más de 44.200 mujeres participarán en el programa de Turismo Social de Castilla-La Mancha, mientras que más de 7.600 se beneficiarán del programa de Termalismo, ambos diseñados por la Consejería de Salud y Bienestar Social.

cuentan con el apoyo del Instituto de la Mujer, quien a través de su Orden de Igualdad, subvenciona el mantenimiento y la actividad de las mismas.

Este tejido asociativo es muy variado y está formado, en buena parte, por mujeres mayores. Pero las socias femininas no sólo crean el movimiento asociativo de mujeres, sino que son las principales componentes de cualquier tipo de asociación que vela por los intereses comunes (asociaciones vecinales, AMPAS, de personas con discapacidad, etc). El formar parte de una asociación ha supuesto para muchas mujeres una ventana para asomarse al mundo y al futuro. Este movimiento ha permitido garantizar su ocio, la unión entre mujeres con las mismas inquietudes y, como no, informarse acerca de sus derechos y defenderlos.



La directora del Instituto regional de la Mujer, junto a varias socias de la Federación Manchega de Albacete y Provincia de Amas de Casa, Consumidores/as y Usuarios/as en un encuentro celebrado en Caudete.

Las mujeres también están representadas en el Consejo de Personas Mayores de Castilla-La Mancha, encargado de trasladar consultas y asesoramiento a la Administración regional.



Foto: Y. Soria.

En Castilla-La Mancha existen 1.200 asociaciones de mujeres, muchas de ellas integradas y lideradas por mujeres mayores de 65 años. El Instituto regional de la Mujer, subvenciona el mantenimiento y la actividad de estas asociaciones a través de su Orden de Igualdad.

Las mujeres mayores están presentes en las asociaciones de amas de casa, de viudas, de ayuda a las mujeres víctimas de malos tratos, de mujeres rurales, de mujeres afectadas por el cáncer de mama...

Su participación es clara y clave para la consecución de la igualdad de oportunidades. Su función en estos movimientos ha hecho que sus demandas estén hoy institucionalizadas y su opinión esté presente

en órganos de consulta como el Consejo Regional del Instituto de la Mujer y de otros organismos del Gobierno de Castilla-La Mancha.

Igualmente, la participación de las mujeres mayores encuentra un espacio principal a través del Consejo de Personas Mayores de Castilla-La Mancha, órgano colegiado de carácter consultivo, encargado de trasladar consultas y asesoramiento a la Administración regional en lo referido a las políticas de atención a las personas mayores. Entre sus funciones destaca la de promover el desarrollo y seguimiento del Plan regional de Atención a las Personas Mayores, iniciativas para el desarrollo del asociacionismo y la participación de las personas mayores en la sociedad, así como impulsar la realización de estudios e investigaciones sobre aspectos relacionados con la situación y calidad de vida de las personas mayores.

No podemos olvidar la importante labor que desarrollan las personas mayores en el seno del voluntariado. Aunque siguen siendo las y los jóvenes el colectivo por excelencia dedicado a esta tarea, cada vez son más las personas mayores y especialmente las mujeres mayores, las que encuentran en el voluntariado una manera de continuar desarrollando sus capacidades y de seguir sintiéndose útiles en una sociedad a la que tanto han dado y de la que tantas veces son excluidas.



Años de experiencia y coraje

Valientes, trabajadoras incansables, solidarias, alegres. Así son las mujeres que les presentamos en las siguientes páginas. Manolita Espinosa, una de nuestras mejores poetas y ensayistas, ha sabido plasmar su amor por la belleza en sus numerosas publicaciones y especialmente en sus poemas, reconocidos y premiados internacionalmente. Belleza es también la que labra con sus manos Pepita Alía, de profesión labradora. Su nombre, ligado de por vida a Lagartera (Toledo), representa el valor y la riqueza del trabajo de las mujeres artesanas de nuestra tierra. María Concepción Torres, fundadora de una de las primeras asociaciones de mujeres de Guadalajara, encarna la labor colectiva y solidaria de las mujeres de la región. Pionera y valiente es Julia Gil, cuya vida refleja la de muchas otras mujeres a quienes la guerra primero y las trabas sociales después no consiguieron hacerles desistir de alcanzar sus sueños. Por último, otra mujer excepcional, Juana Maeso, ganadera y empresaria del medio rural, cuyo optimismo y energía inagotable le hacen seguir luchando por mantener vivas sus raíces.

Manolita Espinosa fue, durante 26 años, directora de la Biblioteca Municipal de Almagro, de cuyo Himno Oficial es autora. En el zaguán del Corral de Comedias se expone un poema suyo.

→ Manolita Espinosa

POETA, NARRADORA Y ENSAYISTA.
Almagro, Ciudad Real.

«SENTÍ QUE DEBÍA ESCRIBIR.
LO DESCUBRÍ SOLA, MUY
JOVEN, Y FUE MARAVILLOSO»

MÁS DE 30 LIBROS PUBLICADOS, INNUMERABLES COLABORACIONES Y UNA INCANSABLE DEDICACIÓN A LA CULTURA HACEN DE MANOLITA ESPINOSA una figura indispensable en el panorama literario español y, especialmente, de Castilla-La Mancha. Directora durante 26 años de la Biblioteca Municipal de Almagro, que hoy lleva su nombre, Espinosa pertenece a varias instituciones académicas y culturales de ámbito internacional, así como al Instituto de Estudios Manchegos y a otras asociaciones y fundaciones de teatro, literatura y cultura españolas. Su obra, traducida a varios idiomas, ha sido reconocida en múltiples ocasiones, dentro y fuera de nuestro país. Castilla-La Mancha le concedió en 2007 la Placa de Reconocimiento al Mérito Regional. “Todos los reconocimientos son valiosos y me colman de emoción y de honor. A ello correspondo con gratitud y responsabilidad”, comenta.

Su continuo afán por buscar la belleza acompaña a cada una de las facetas de su vida, no sólo en la literaria, y así nos lo transmite con sus palabras cuando le preguntamos por su vocación literaria: “Siempre tuve inclinación por la poesía, el arte y el estudio, hasta llegar a la necesidad de encontrarme cada día con respuestas nuevas, con lecturas diversas. Además llegué a conocer que la sabiduría dispone al pensamiento y al espíritu para la verdad de uno mismo y de los demás. Así, se me abrió un horizonte de voz que de un modo natural me llevaba al camino de la creación y la comunicación. Todo ello me hacía muy feliz. Porque, también, me llevaba a la belleza y a la expresión del amor a todas las cosas. Sentí que debía escribir. Lo descubrí sola, muy joven, y fue maravilloso”.

A sus primeros poemas aparecidos en periódicos y revistas, en 1968, siguió su obra en libro *Paisaje, lugar del hombre* (1975), *Las gaviotas de la luna* (1977) y pronto le seguiría *La voz del país amado* (1979), el primer libro de literatura infantil escrito y publicado en Castilla-La Mancha y con el que abrió una de sus fa-

jetas más importantes como escritora. “Yo no busqué la literatura infantil. La literatura infantil me encontró a mí. Tal vez porque no he perdido ese “niño” que todos llevamos dentro”, nos comenta. Junto a ella destaca su poesía y narrativa para adultos, quizás la faceta creadora más extensa y alabada de Manolita Espinosa y a la que lleva dedicada cuarenta años de su vida. En sus bellos poemas, plasmados en obras como *Temblor justo de un tiempo de amapolas* (1995), con un estudio muy especial de Manuel Alvar, reconocemos sentimientos universales como el amor/desamor, la soledad, o el apego a la naturaleza. “La creación, cuando es auténtica, no se elige. El Universo te llama en todas sus calles y puntos de luz del ser humano. Yo voy por la vida, atenta al sentimiento y al pensamiento, podría decir que con las manos en flor”, afirma cuando le preguntamos por sus temas de inspiración poética. “Escribir poesía, narración, ensayo, etc. es lo de menos. Lo necesario es escribir, crear diálogos con los demás”, añade.

Muy presente en su obra está Almagro, su ciudad natal, de la que fue nombrada Hija Predilecta en 1991 y de cuyo Himno Oficial es autora. A su ciudad ha dedicado varias investigaciones y estudios, plasmados en cuatro libros, además de haber colaborado en la creación y desarrollo de tradiciones, fiestas y actividades culturales de su ciudad. “Soy lo que ellos me quieren y me respetan. Almagro es una página importantísima de mi



vida, porque empieza con mis raíces”, confiesa. Espinosa, que durante 26 años fue directora de la Biblioteca Municipal y Archivo Histórico Municipal de Almagro, es además la autora de uno de los poemas más bellos dedicados al edificio más emblemático de Almagro, como es el Corral de Comedias. En forma de liricografía, *Voz y alma del Corral de Comedias*, se expone desde 1968 en el zaguán del teatro.

Aunque reconoce su utilidad y dice participar “algo” de las nuevas tecnologías, afirma seguir sintiéndose más cómoda con el bolígrafo cuando se trata de dar forma a sus creaciones literarias. Así ha ocurrido con los tres libros que en breve verán la luz y con otros tres, que ya prepara y que dan muestra de la dedicación incansable de Manolita Espinosa. “La actividad en mi vida ha sido una constante que formaba binomio con la calma cálida y transparente de mi creación. He tenido muchas horas y días de trabajo, en varias dedicaciones, durante años”, afirma. “Lo prioritario era mi familia y mi profesión. Mi obra literaria estaba en la prolongación de mi vida más completa. Nunca perdí este equipaje en mi camino. Sigo, como en mi juventud, haciéndome una pregunta, que crea otras: ¿por qué? La Filosofía ha sido siempre una de mis Ciencias y lecturas predilectas”, nos comenta y añade: “en medio del tiempo y la acción, inexorables, está siempre mi diálogo interior, que sigue buscando la Belleza, la meditación, la observación. Y en esta trilogía, surge la Poesía. Y aparecen los Niños, que los tenemos en todas las calles del mundo y tienen la Sinfonía de sus voces, únicas, que dan alegría al Universo”.

→ Pepita Alía

LABRANDERA.
Lagartera. Toledo.

«YA NO SE VALORA EL TRABAJO ARTESANAL»

POR SUS MANOS HAN PASADO VERDADERAS OBRAS DE ARTE, algunas de ellas han sido encargos directos de la Casa Real de los Países Bajos o de la Reina Isabel II de Inglaterra. “También para la Casa Real Española”, nos dice señalando la fotografía dedicada por la Reina Sofía y que Pepita Alía luce orgullosa en el cuarto de espejos y recuerdos familiares. “Me la mandó en agradecimiento al juego de cuna que bordamos para la infanta Sofía. Fue un encargo del Gobierno regional como regalo de Castilla-La Mancha por su nacimiento. Los Príncipes de Asturias también nos felicitaron personalmente”, nos comenta.



Pepita Alía nos muestra una de sus últimas y valiosas creaciones.

Habla en plural, porque no le gusta olvidarse de sus dos compañeras de trabajo, Antonia Igual y Julia Jiménez, pero tampoco de tantas y tantas mujeres que, generación tras generación, intentan que no muera una tradición centenaria en Lagartera. “Nuestra fama es la de todo un pueblo, porque aquí todas bordan y muy bien, y es también la de los pueblos vecinos, que es justo decirlo”, nos comenta. Y para evitar confusiones, nos recuerda que ellas son labranderas. “Somos como las primas hermanas de los agricultores. Ellos labran la tierra, siembran su lino, su algodón y después, nosotras lo tejemos, lo labramos juntando hilo a hilo”, nos dice.

No esconde que su trabajo tiene mucho de obra de arte, pero reconoce que lo suyo no es nada en comparación con los trabajos que realizaron sus abuelas y bisabuelas y de las que lo aprendieron todo. “Nos quedaron joyas con trescientos años de antigüedad que están impecables y con una perfección increíble. Ahora es fácil hacerlo porque contamos con los medios necesarios, pero antes no era así”, nos dice Pepita Alía recordando que las generaciones anteriores tejían en la calle, a la intemperie y en busca de la luz que no tenían en sus casas.

Pepita Alía, perteneciente a la Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo, teme que con el tiempo desaparezca la tradición. “Ya no se valora el trabajo artesanal. Nos lleva muchas horas de trabajo, años incluso, pero eso la gente no lo valora económicamente. Por eso las jóvenes buscan trabajo en otros sectores, aunque yo tengo esperanza de que alguna continúe”, nos dice con algo de pena. Por ello nos habla de lo importante de su trabajo, de la originalidad de sus dibujos, del ho-

El trabajo artesanal de Pepita Alía, labranderera de Lagartera, es reconocido internacionalmente. Por su parte, María Concepción Torres fue una de las pioneras del asociacionismo femenino en nuestra región.

menaje que hilo a hilo dedican a sus antepasadas. "No copiamos dibujos, ni utilizamos máquinas, porque tu trabajo pierde categoría", afirma mientras nos enseña sus tres únicos instrumentos de trabajo: la aguja, un trozo de tela de hilo y el tradicional acerico.

Con ellos ha labrado piezas de todas clases, colores y tamaños. Recuerda muchas de ellas, pero quizás, las más importantes han sido un mantel por encargo de la Casa Real de Holanda, o los realizados para los Reyes de España, varias piezas de mantelería junto al juego de cuna de la infanta Sofía realizado en tela



Felipa Aparicio nos recibió en su casa de Lagartera. Ella es la única mujer del municipio que aún viste a diario con el traje típico de Lagartera.

de seda natural en beige y blanco, "los dos colores tradicionales de Lagartera", nos dice. La Reina Isabel II de Inglaterra o Margaret Thatcher también poseen piezas de Pepita Alía. "Recuerdo el mantel que hice para el presidente de Venezuela y que medía 19 metros, ¡tuvimos que salir a la calle a doblarlo!", recuerda con una sonrisa. Ahora trabaja en una sabanilla de seis metros de largo para el Altar Mayor de la Basílica de San Pedro, en el Vaticano. "Tengo el gusto de poder hacer este regalo y espero verlo expuesto algún día".

Pepita Alía, a quien le hubiera gustado ser arquitecta, es labranderera desde los siete años, una labor tradicionalmente femenina. "Aquí las niñas nacíamos con la aguja en la mano", nos dice recordando que todas aprendían a trabajar los trajes típicos de Lagartera, que antes se vestían a diario y que hoy han quedado reservados para acontecimientos especiales como la festividad del Corpus. "Mi padre vestía el traje típico y, todavía hoy, tenemos en Lagartera a una vecina que aún viste el traje de diario, es la única que mantiene la tradición", nos dice. Se refiere a Felipa Aparicio, una mujer de 90 años, que nos recibe en su casa, junto a sus hijos. Con un inaudito sentido del humor, Felipa nos enseña su traje de diario, negro por estar de luto desde que hace muchos años muriese su marido. Sólo le falta el pañuelo, pero será por poco tiempo. "Espere, traedme el pañuelo, que así estoy más guapa para la foto", nos dice.

→ M^a Concepción Torres

ASOCIACIONISMO FEMENINO.
Guadalajara.

«EL ASOCIACIONISMO ES EL DESPERTAR DE LAS MUJERES HACIA LO QUE LES RODEA»



Foto de Nuria Gil.

CON LA MISMA ENERGÍA Y VITALIDAD CON LA QUE HA AFRONTADO SIEMPRE SUS MÚLTIPLES PROYECTOS, María Concepción Torres afronta el más importante de todos, como es recuperarse de una operación a corazón abierto. "Me han dicho que en unos meses estaré recuperada, ya sólo me queda andar la otra mitad del camino", nos comenta.

Hablar de Mari, como se refieren a ella las personas más cercanas, es hacerlo del movimiento asociativo de mujeres en Castilla-La Mancha, uno de los colectivos más numerosos y activos de la región y al que ella ha dedicado toda su vida. "El asociacionismo femenino es fundamental, representa un crecimiento personal muy importante para las mujeres. Supone un despertar hacia lo que les rodea".

María Concepción ha dedicado su faceta laboral como empleada del hogar y limpiadora, profesión por cuyos derechos ya luchaba durante el franquismo. "Recuerdo, cuando trabajaba en Madrid como empleada del hogar, que ya desde las asociaciones católicas de base y desde la parroquia luchábamos por dignificar el trabajo de las sirvientas, que así nos llamaban por en-

tonces, luchábamos por tener más derechos que un jueves de libranza”, nos comenta. Aunque nació en Daimiel y vivió unos años en Madrid, en 1975 se trasladó a Guadalajara donde se afincó definitivamente.

La que fuera socia fundadora y, años más tarde, presidenta de la Asociación de Mujeres “La Amistad”, en el barrio de La Esperanza, recuerda cómo fueron los comienzos de la asociación. “Por entonces, la burocracia era muy dura, pero gracias al Centro de la Mujer conseguimos ponerla en marcha” nos comenta. Logrado el primer objetivo llegaba el segundo, no menos difícil, como era llamar a las mujeres a asociarse. “Por entonces era muy complicado lograr que las mujeres salieran de sus casas y participaran en actividades. La mayoría tenía que pedir permiso a su marido”, afirma.

María Concepción no olvida a sus compañeras en aquella junta directiva. “Tuvimos que trabajar duro, pero todas teníamos el mismo objetivo. Aprovecho para agradecer a todas ellas su apoyo y compromiso”, nos dice. “Organizábamos actividades más o menos habituales, relacionadas con el deporte o las manualidades, pero también fuimos pioneras en ofrecer charlas formativas y de crecimiento personal, así como por la creación de un club de lectura”, recuerda María Concepción, para quien es fundamental que las asociaciones apuesten por la formación de las mujeres. “Las medidas puestas en marcha en los últimos años, por ejemplo, en materia de violencia de género o de empleo, han mejorado mucho la vida de las mujeres. Pero hay que seguir trabajando y desde las asociaciones se debe apostar por la formación de las mujeres y su empoderamiento”.

Mari sabe que quedan pocos meses para volver a viajar y a practicar deporte como antes. Mientras tanto disfruta de todas las actividades culturales que le ofrece su ciudad, Guadalajara, así como de lo que más le gusta: la lectura.

→ Julia Gil

ENFERMERA JUBILADA.
Albacete.

«SIEMPRE HE DEFENDIDO MIS DERECHOS, NUNCA ME DI POR VENCIDA»

“FINALICÉ MIS ESTUDIOS DE ENFERMERÍA CON SOBRESALIENTE. ¡Y ESO QUE NO ME PERMITÍAN ESTUDIAR!”, nos dice



Julia Gil con emoción. “Mis padres, maestros los dos, habían sido encarcelados y yo tenía cinco hermanos que cuidar”, añade. “Así que acudí al profesor y él me permitió acudir a sus clases. Gracias a eso pude examinarme y conseguir aquel sobresaliente”.

Foto de Ana Puentes Margarito.

Los recuerdos de Julia Gil, algunos no muy lejanos en el tiempo, muestran a una mujer luchadora que nunca se dio por vencida. Una infancia rota por la Guerra Civil, seguida de años muy duros marcados por la supervivencia, el rechazo social y la soledad. “Recuerdo a mis padres, educándonos siempre en valores de amor por la cultura, la libertad y la democracia”, nos cuenta. “Al terminar la guerra encarcelaron a los dos y yo, con trece años, me quedé al cuidado de mis cinco hermanos menores y de mis primos. Vivíamos trece personas en la casa de mis tíos”, añade.

Sus responsabilidades como cabeza de familia impidieron a Julia poder realizar su sueño de estudiar enfermería. Lo haría al cumplir los dieciocho años, cuando sus hermanos ya se valían por sí solos. Pero no fue tarea fácil, como nos recuerda Pilar. “Por entonces era la Sección Femenina la que impartía los estudios de enfermería y a mí me impidieron ingresar en la escuela por estar mis padres en prisión. Pero yo tenía tan claro que quería ser enfermera que acudí al profesor. Estuve asistiendo a sus clases, sentada en la última fila, hasta que pude examinarme como las demás. Fui la única de las catorce de la clase que logró el sobresaliente”, recuerda.

Tiempo después, con veintisiete años, se casó y tuvo tres hijos. La que, para ella, fue la etapa más feliz de su vida se convertiría, años más tarde, en una nueva prueba en la vida de Julia. “Quise trabajar como enfermera, pero no estaba permitido si eras una mujer casada”, recuerda. “Acudí a la Antigua Residencia Sanitaria (hoy Hospital de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro) y les dije que era enfermera, y que además de mi formación teórica

Julia Gil luchó toda su vida para hacer realidad su sueño de ser y trabajar como enfermera. La misma lucha y coraje ha demostrado en su vida Juana Maeso, empresaria y ganadera del medio rural.

tenía formación práctica, porque sabía lo que era cuidar a niños y enfermos. Tanto insistí, que al final me contrataron”, nos cuenta Julia, que aún recuerda las duras críticas que recibió por “abandonar” a sus hijos. “Mi marido y yo siempre compartimos las tareas del hogar y el cuidado de nuestros hijos. Les educamos en la igualdad y el respeto mutuo”, afirma emocionada al recordar a su marido, ya fallecido.

En sus años como profesional destacó por su vocación y por la ayuda que siempre prestó a sus compañeras más jóvenes e inexpertas. Con la llegada de la Transición, Julia Gil empezó a compaginar su vocación como enfermera con su participación en reuniones progresistas y democráticas, aunque nunca militó en ningún partido. Así, pasó a formar parte del primer comité de empresa y, durante muchos años, fue representante sindical por CC.OO.

“Siempre he defendido mis derechos, nunca me di por vencida”, nos dice. “Hoy las mujeres tienen libertad para elegir su vida, algo que no teníamos las mujeres de mi generación. Nuestro destino era la resignación. Pero eso nunca fue conmigo. Yo siempre fui una rebelde”, nos cuenta Julia, para quien siempre son pocas las medidas que se hagan en materia de igualdad.

→ Juana Maeso

GANADERA Y EMPRESARIA RURAL.
La Vega del Codorno. Cuenca.

«LO ÚNICO QUE ME PESA ES NO HABERME SACADO EL CARNET DE CONDUCIR»

“AUN RECUERDO CUANDO VENÍAN LOS SEGADORES DE OTROS PUEBLOS, COMO FRESNEDA O RIBAGORDA. Después de segar acarreábamos el trigo con los animales, removíamos la parva y con las máquinas ablentábamos la paja. Después lo cargábamos en sábanas hasta los pajares”. Estas palabras pueden sonar a ciencia ficción para las generaciones más jóvenes, sin embargo, reflejan lo que fue el día a día de la mayoría de nuestros pueblos. Así ocurría también en Vega del Codorno, origen de Juana Maeso.

Hija única de una familia de agricultores y ganaderos, Juana Maeso ha sido siempre una mujer muy activa y así lo ha demostrado a lo largo de su vida. “Desde pequeña ya era así. Yo le di más “guerra” a mi padre que la que me han dado a mí mis

cinco hijos”, nos dice riendo. “Yo fui hija única y mi padre me tenía algo consentida. No quería que le ayudara en las tareas del campo o con los animales”, nos cuenta, “pero yo no paraba”, añade. “Mi padre murió joven y fue entonces cuando me hice cargo del ganado. Lo que no pude hacer en vida de mi padre lo hice después”, añade. “Me puse de pastora además de seguir con la tienda”, nos comenta Juana, que por entonces ya atendía una carnicería y tienda de ultramarinos que había pertenecido a los padres de su marido, un pequeño agricultor y ganadero y al que hoy, enfermo de Alzheimer, cuida Juana en su casa.

“Teníamos el ganado y la tienda, pero yo siempre había querido montar un supermercado en Cuervo”, nos cuenta Juana recordándonos que, por entonces ya era madre de familia numerosa (cuatro niñas y un niño) y veía en el negocio una buena manera de mantenerla. “Siempre quise que mis hijos estudiaran y todos han podido ir a la Universidad y han sacado sus carreras”, nos cuenta orgullosa. “Pero cuando venían los fines de semana yo ya les tenía preparada tarea con la carnicería, porque lo embutíamos y preparábamos todo en casa”.



“Yo siempre he mirado hacia delante. Nunca he tenido miedo de hacer cosas” afirma Juana, quien relata que ella fue la primera que decidió apostar por el alojamiento rural en la zona, un negocio en auge actualmente en la comarca. “El pueblo necesitaría un empujón y nunca hemos sabido explotarlo como se merece. En el pueblo se podrían hacer muchas cosas y yo las haría, pero mis hijos ya no me dejan”, nos cuenta riendo, mientras nos confía que a veces ha pensado en participar en la vida política del municipio para tratar de conseguir mejoras para su barrio, uno de los once que, en forma de pequeños caseríos y separados entre sí, conforman el municipio cuya capital es La Cueva. “Lo único que me pesa es no haberme sacado el carnet de conducir”, nos dice añadiendo que muchas veces la distancia con La Cueva le impide acudir a algunas actividades para mujeres.

Juana Maeso no conoce la palabra descanso. Junto a los cuidados diarios de su marido enfermo, Juana atiende su negocio de turismo rural, además del ganado que aún conserva y su pequeña granja formada por gallinas, pollos, ocas y patos. Cuenta con la ayuda de sus hijas e hijo y de Gregoria, su tía materna, de 95 años, que también vive con ella y a la que Juana llama con cariño su “secretaria”.

ENTREVISTA A FERNANDO LAMATA
CONSEJERO DE SALUD Y BIENESTAR SOCIAL DE CASTILLA-LA MANCHA

“A las mujeres mayores les diría: ¡Mirad lo mucho que habéis construido!”



Texto: **Cristina Núñez**
Fotografías: **Julio Sánchez y JCCM**

Su profesión, como médico y psiquiatra, unida a su larga trayectoria política ligada siempre a la Sanidad, hacen de Fernando Lamata un gran conocedor de la realidad de las mujeres mayores, principales beneficiarias de los programas asistenciales de la Consejería de Salud y Bienestar Social. El II Plan regional de Atención a las Personas Mayores o la aplicación autonómica de la Ley de Dependencia, son algunos de los asuntos que abordamos en esta entrevista. Para Fernando Lamata las mujeres mayores han sido las verdaderas artífices del cambio social que hoy disfrutamos.

“ La ayuda a las cuidadoras supone un reconocimiento a su trabajo y la posibilidad de que pueda mejorar la calidad de vida de la persona dependiente y sobre todo de sí misma. ”

Castilla-La Mancha es una de las Comunidades Autónomas con mayor número de personas mayores de 65 años. La mayoría son mujeres. ¿Cómo afronta Castilla-La Mancha esta “feminización” de la vejez?

Efectivamente, cada vez es mayor el número de personas mayores, cerca del 20% de la población, porque cada vez vivimos más años, con mejor salud y con mejores condiciones higiénicas y alimentarias, sobre todo. En este caso, las mujeres son mayoría porque tienen una esperanza de vida mayor, viven una media de 6 años más que los varones. La respuesta a esto la dan, por una parte, las propias mujeres porque se van organizando para vivir esos años más de vida, lo hacen en su casa, con su entorno familiar o con sus amistades. En Castilla-La Mancha tenemos unas mujeres mayores muy válidas y valientes que se organizan muy bien. A ello hay que añadir la respuesta que deben dar las distintas administraciones públicas, con distintos tipos de programas de atención sanitaria o social. En Castilla-La Mancha tenemos una gran fortuna porque, desde que en 1983 se constituye nuestra Comunidad Autónoma hasta hoy, las políticas sociales han sido una prioridad. Hoy tenemos la red más amplia de servicios sociales de España y la respuesta es muy buena.

Las mujeres vivimos más años que los varones, ¿pero, lo hacemos con mejor salud?

España se encuentra entre los cuatro países del mundo con mayor esperanza de vida y eso quiere decir que tenemos buena salud. Es cierto que en los últimos años de nuestra vida es cuando tenemos más achaques y en el caso de las mujeres, que viven más años, es normal que su salud sea peor. Para ello, hay cada vez más soluciones y procedimientos para ayudarles a mantener su calidad de vida. Pero es cierto que a lo largo de la vida, en todas las edades, las mujeres hacen una valoración subjetiva peor sobre su salud que



Fernando Lamata saluda cariñosamente a una usuaria de los servicios residenciales para mayores que existen en Castilla-La Mancha.

la que hacen los varones. Por una parte, eso tiene que ver con las expectativas o exigencias que las propias mujeres imponen a su salud y que chocan con las carencias que ven en ella. Tampoco podemos olvidar datos objetivos relacionados, por una parte, con las tareas naturales del embarazo y del parto que suponen una sobrecarga muy importante al organismo de la mujer y, por otra, con los ciclos hormonales femeninos que en muchos casos vienen acompañados de molestias que merman su salud. A ello hay que sumar también la sobrecarga de trabajo, dentro y fuera de casa, que también afecta directamente a su salud.

Estamos ante una generación de mujeres que tradicionalmente, han tenido una capacidad menor de participación social.

Por eso es tan importante la respuesta en prevención, con programas que promuevan su salud, pero también la corresponsabilidad y que faciliten la conciliación en el seno de las familias o parejas.

Hay otro aspecto importante, como es el acceso a los servicios sanitarios. Hay estudios que apuntan que las mujeres tradicionalmente han demorado su visita a los servicios sanitarios, muchas veces por el prejuicio de que el médico era varón y, muchas otras, porque el sistema no les respondía como ellas esperaban que lo hiciera. Han existido también condicionantes culturales o prejuicios, por parte del sistema sanitario, que han atendido más la salud de los varones que la salud de las mujeres. Pero, hoy, esta situación ha cambiado.

El II Plan de Atención a las Personas Mayores de Castilla-La Mancha da prioridad, entre otros colectivos, a las mujeres mayores. ¿A través de qué medidas se manifiesta?

Castilla-La Mancha cuenta con una red sanitaria que cubre las necesidades de atención a su salud, desde una operación de rodilla hasta el tratamiento de una en-



fermedad crónica. Ello se une a una importante red de servicios y programas sociales para las personas mayores como pueden ser la atención domiciliaria, Teleasistencia, cuidado residencial, centros de día, centros de mantenimiento y rehabilitación y los programas de ocio activo o ayudas al transporte, entre otros. Pero en lo que respecta concretamente a las mujeres mayores, este II Plan regional de Atención a las Personas Mayores se centra en potenciar la participación y el asociacionismo de las mujeres mayores. Tenemos que recordar que estamos ante una generación de mujeres, nacidas en los primeros años del siglo XX que, tradicionalmente, han tenido una capacidad menor de participación social.

Hay un tercer aspecto principal como es el de la mujer como cuidadora que tam-

bién merecía una atención especial para apoyarle con formación, información y ayudas económicas, entre otras medidas. En este sentido ha habido un desarrollo de programas, algunos desde Castilla-La Mancha y en otros casos complementados por la Ley de Dependencia, que han tenido muy presente este aspecto.

En conjunto, el abanico de programas que diseñaba este II Plan de Atención a las Personas Mayores tenía presente el enfoque de género y eso ha facilitado priorizar y potenciar estos programas para que la mujer accediera a ellos en igualdad de oportunidades.

¿Qué valoración puede hacer de la aplicación de la Ley de Dependencia en Castilla-La Mancha?

La valoración es muy positiva. En Castilla-

La Mancha, ya son más de 23.000 las personas beneficiarias de las prestaciones que establece la Ley de Dependencia, el 60% de ellas son mujeres mayores. Esta Ley lo que ha hecho es crear un derecho a esas prestaciones a todas aquellas personas que cumplan unos requisitos de dependencia marcados por un sistema de valoración único para toda España. Servicios como el de Teleasistencia o el de ayuda a domicilio ya existían, pero ahora son un derecho irrenunciable. En sólo un año y medio desde su aplicación se ha avanzado más que con las leyes de Sanidad, Educación o Seguridad Social, que tardaron mucho más tiempo en implantarse, algunas hasta 50 años. Aunque parezca que se va despacio y nos gustaría que pudiera completarse el 100% cuanto antes, el horizonte marcado de 2015 es muy realista y lo vamos a cumplir, sin duda alguna.

¿Cuáles son los programas o servicios asistenciales más demandados por las mujeres mayores de Castilla-La Mancha?

De todas, la prestación más demandada por ellas es la ayuda económica a la persona cuidadora en casa. Supone el 50% con respecto a las demás prestaciones. Esta ayuda es una de las novedades más importantes de la Ley de Dependencia. En Castilla-La Mancha ya teníamos por ejemplo en Teleasistencia 41.000 personas, o las 30.000 en atención a domicilio, en ambos casos la mayor parte son mujeres. Pero no existía esta prestación económica en el entorno familiar, de 400 euros, que recibe la persona cuidadora, que normalmente es mujer. Además, hay otra novedad y es que, cuando estas personas cuidadoras tiene menos de 65 años, se les da de alta en la Seguridad Social, con lo cual tendrán derecho a una pensión. Esto es muy importante. Desde que empezara la aplicación de la Ley, más de 5.000 mujeres cuidadoras han sido dadas de alta en la Seguridad Social y más de 10.000 reciben una prestación económica como persona cuidadora.

“ Las mujeres mayores de las asociaciones han creado conciencia social, actitud democrática, reivindicativa y, siempre, desde la responsabilidad, con propuestas. ”

¿Cómo valora el trabajo permanente de cuidados que siguen desempeñando las mujeres?

Esta ayuda supone un reconocimiento a un trabajo muy importante que se venía realizando sin ninguna compensación y ahora existe la posibilidad de que esta mujer pueda mejorar la calidad de vida de la persona dependiente y sobre todo de sí misma. Porque ese cuidado supone una sobrecarga muy importante para esa mujer, tanto física como emocional y ese desgaste merecía ser compensado con un ingreso que también se traduce en una sensación de autovaloración y autoestima importante. Creo que la Ley de Dependencia es un gran logro de nuestra sociedad, una sociedad madura, que está construyendo este cuarto pilar del Estado de Bienestar que fundamentalmente está beneficiando a las mujeres mayores.

Las mujeres son también las principales promotoras del tejido asociativo de ayuda a personas enfermas y dependientes. ¿Cómo valora esta labor?

Es de lo más valioso que tenemos en esta tierra. Castilla-La Mancha cuenta con una amplia red de asociaciones diversas, variadas, con intereses y objetivos distintos, que atienden demandas de la sociedad a las que muchas veces no llega la propia persona, tampoco la familia y tampoco la institución pública. Esa red está creada mayoritariamente por mujeres que han creado conciencia de defensa de derechos de las personas en temas como el consumo, la sanidad, la violencia de género, las drogas o la cultura. Ellas han creado conciencia social, actitud democrática, actitud reivindicativa y, siempre, desde la responsabilidad y con propuestas muy válidas.

Las mujeres son también las que más sufren la falta de recursos económicos cuando llegan a la vejez. Las mujeres perciben las pensiones más bajas. Eso afecta a su calidad de vida y a su autonomía personal.

MAYORES Y ACTIVAS

Yo he tenido la experiencia personal de compartir momentos con esas mujeres mayores que han querido estar en vanguardia, que quieren aprender, seguir creciendo personalmente, viajar, hacer cosas que antes no pudieron hacer, etc. Hace poco una de ellas, presidenta de una asociación de mujeres de Guadalajara, me dijo que no querían ser las “analfabetas informáticas del siglo XXI” y nos pedían ayuda para estudiar informática. Hoy, mujeres con 90 años reciben su diploma de asistencia a estos cursos. Es un claro ejemplo de cómo son las mujeres mayores, cargadas de fuerza, de valor y de ganas no sólo de que les ayudemos, sino de seguir ayudándonos con ideas y propuestas. Además he podido compartir con ellas debates de problemas sociales muy serios y también encuentros culturales, lecturas de poesía. Son mujeres que no se resignan y van asumiendo el liderazgo y el compromiso.

Sin duda es el asunto, junto a la salud, que más preocupa a las mujeres mayores, principalmente a las viudas y así nos lo transmiten. Tengo que decir que en Castilla-La Mancha, como en el resto de España, tenemos un sistema de protección sanitaria muy amplio, con medicinas y atención médica gratis para las personas mayores. Eso nos da seguridad cuando necesitamos tratamiento para una enfermedad crónica o someternos a una intervención quirúrgica. A las rentas complementarias de sanidad se unen las que afectan a las plazas en residencias de mayores, al transporte, al turismo social o a las actividades de ocio. Respecto a las pensiones más bajas, que son las que afectan principalmente a las viudas, el Gobierno de España ha hecho un gran esfuerzo en los últimos seis años, subiéndolas por encima del IPC,

con lo cual han recuperado capacidad de poder adquisitivo. Por otra parte, el Gobierno de Castilla-La Mancha ha complementado las pensiones más bajas con una ayuda de entre 400 y 1.000 euros, en función de la pensión, que supone un incremento del 15%. En consecuencia estaríamos hablando de un incremento total de hasta el 30% en los últimos 6 años. Sigue siendo insuficiente en cantidad y hay que seguir mejorando, pero el esfuerzo que está haciendo toda la sociedad es muy importante.

¿Qué les diría a las personas mayores que miran el futuro con incertidumbre?

Les diría que se asocien, que participen y sigan disfrutando de la vida. Son años muy valiosos en los que se pueden llevar a cabo nuevas experiencias, como amar, viajar, divertirse, bailar... En definitiva, se puede disfrutar de muchas cosas de las que antes no se ha podido. Y además son años en los que se puede seguir enseñando, aconsejando, cuidando y orientando a sus familiares más jóvenes. Tienen que mirar hacia atrás con nostalgia pero también con esa mirada inteligente de las mujeres para ver lo que han avanzado y con ellas la sociedad. Son mujeres que nacieron en un país con carencias muy importantes, de alimentos y de sanidad, en sociedades en las que ellas ocupaban un segundo lugar y cuyos derechos no estaban reconocidos. Y estas mujeres han hecho la revolución más importante del siglo XX. Es la generación que sobrevivió a la guerra, a las peores miserias, pero también la que construyó la democracia, la libertad, las reformas sociales de las que hablamos y la que ha conseguido que hoy hombres y mujeres tengamos los mismos derechos. La culminación de este proceso llevará dos o tres generaciones más, pero está basada en lo que estas mujeres hicieron y están haciendo aún. Por eso yo les diría: “mirad lo mucho que habéis construido”. Es tan extraordinario, que tienen que seguir con las mismas ganas y aprovechando al máximo el fruto de su esfuerzo.

CHARO DE LA MATA, PRESIDENTA DE EMIS

“El voluntariado me mantiene viva y con ilusión”

Texto: **Cristina Núñez**
Fotografías: **C.N. / EMIS**



Lleva años dedicada a ayudar a quienes más lo necesitan y no piensa abandonar. Cree en la capacidad de la educación para cambiar las cosas y hacer de este mundo un lugar mejor. Por eso fundó la ONGD castellano-manchega “Educación por un Mundo Igualitario y Sostenible” (EMIS), a la que dedica todos sus esfuerzos. Charo de la Mata forma parte del amplio colectivo de mujeres de Castilla-La Mancha que dedican su tiempo y su trabajo a la cooperación y al desarrollo, aunque no esconde que su edad es una excepción. Por eso anima a las mujeres de su generación a compartir sus experiencias participando en una tarea, la solidaridad, de la que ella confiesa ser la principal beneficiada.

SON CERCA DE LAS OCHO DE LA MAÑANA EN EL AEROPUERTO DE MADRID-BARAJAS. El grupo espera, entre numerosas maletas y cajas con material, a que no falte nadie. Los nervios se entremezclan con la ilusión. Charo de la Mata, su responsable, es la única que no porta equipaje. Ha venido a despedirles. “Es la primera vez que no les acompaño en este viaje. Estoy muy triste, pero no quiero que se me note”, nos dice, mientras nos muestra el brazo lesionado que le impide sumarse al viaje. El resto, conforman uno de los dos grupos de “Jóvenes cooperantes de Castilla-La Mancha” que este verano han escogido a EMIS (Educación por un Mundo Igualitario y Sostenible), ONGD que trabaja en Castilla-La Mancha desde 2004.

Desde su fundación, EMIS ha mejorado 20 escuelas ya existentes, creado tres nuevas y ha atendido a cerca de 6.500 niños y niñas en varios municipios del departamento de Sololá, Guatemala.



Su destino es, de nuevo, Guatemala, segundo país más pobre de América Latina y el Caribe, después de Haití. Son muchos los factores que impiden su desarrollo y que tienen inmerso a este país en un completo aislamiento. A décadas de conflicto armado y pobreza, se une la falta de comunicación, no sólo por las 23 lenguas que allí se hablan sino también por la escasez de infraestructuras necesarias para comunicar entre sí los distintos departamentos. “Yo ya conocía ampliamente el país y sus necesidades cuando fundamos la ONG, así que fue fácil decirse”, nos comenta.

Aunque su formación está relacionada con el mundo empresarial y económico, Charo de la Mata dedicó doce años a la docencia, una tarea que le marcaría para siempre. “Fue una época muy feliz de mi vida que me vinculó para siempre a la importancia de la educación en el desarrollo humano”, nos cuenta. Aquellos años de docencia serían aparcados temporalmente para dedicarse, como empleada pública, al sector bancario. Finalmente, su jubilación temprana le facilitó el reencuentro con la educación y el vo-

luntariado, al que ella ya venía dedicándose a través de una ONGD que trabajaba en ese ámbito.

Fue entonces cuando, con un grupo de compañeros de voluntariado, fundó EMIS, una pequeña pero sólida ONGD castellano-manchega a la que Charo de la Mata se dedica plena y apasionadamente. “El voluntariado me mantiene viva y con ilusión”, nos cuenta. “Veo que hay una pequeña esperanza en la posibilidad de cambio en la sociedad. Sé que las ONGD, por sí mismas, no vamos a cambiar el mundo, pero sí podemos hacerlo con la herramienta de la educación. Si desde la educación se crean hombres y mujeres con libertad de pensamiento y con capacidad de crítica, entonces, el mundo puede cambiar”, añade.

Charo de la Mata habla de su trabajo con pasión. “Siempre me pareció injusto el mundo que me rodeaba: las diferencias de género, socio-económicas, etc. Yo tuve una vida con las suficientes posibilidades de hacerme una persona con las necesarias competencias como para so-

“Creo que todas las personas tenemos derecho a la igualdad de oportunidades y yo tenía que dar una contestación social haciendo lo que esté a mi alcance”

Y ADEMÁS

brevivir dignamente. Creo que todas las personas tenemos derecho a la igualdad de oportunidades y yo tenía que dar una contestación social haciendo lo que esté a mi alcance, para que otros disfruten de las oportunidades que todas y todos merecemos”, afirma. “No tengo derecho a estar tranquila, mientras otros están sin lo necesario para sobrevivir y una forma segura de conseguir que ellos tenga la expectativa de vida que merecen, es llevándoles la herramienta de la educación”, nos explica.

Charo de la Mata, representa a un colectivo reducido, pero extremadamente valioso, de mujeres castellano-manchegas que han decidido implicarse activamente en el campo del voluntariado y la cooperación. “Las mujeres de mi generación creemos que no estamos formadas para actuar en solidaridad, o en muchas otras cosas, y creo que es una equivocación. Porque sabemos hacer muchísimas cosas y cuando ves el fruto de lo que haces, te das cuenta de lo necesarios/as que somos y no porque hayamos cumplido muchos años dejamos de ser necesarias”, nos comenta. “Creo que es un reflejo de la baja autoestima de las mujeres de mi generación. Las mujeres castellano-manchegas son extremadamente generosas, nobles y tienen que saber que el mundo necesita de nuestra experiencia, de nuestra capacidad de amar. Esta es una buena etapa de nuestras vidas para emprender nuevos retos, no siempre focalizados en la familia”, añade.

EMIS (Educación por un Mundo Igualitario y Sostenible), trabaja desde 2004 en el desarrollo de varios proyectos educativos en Guatemala, habiendo destinado desde entonces un presupuesto de un millón y medio de euros, financiados con la ayuda del Gobierno de Castilla-La Mancha, la Fundación Castellano-Manchega de Cooperación y donaciones personales. Con ellos se han mejorado 20 escuelas ya existentes, se han creado tres nuevas y se han atendido a cerca de 6.500 niños y niñas, todo ello en varios municipios de Sololá, departamento en el que trabaja esta ONGD. EMIS cuenta allí con el apoyo del Ministerio de Educación de Guatemala, como principal contraparte y con organizaciones de base. También está en continua coordinación y apertura para trabajar con ayuntamientos, escuelas de magisterio y universidades públicas, así como con otras organizaciones que trabajen el desarrollo a través de la Educación formal o no formal.

“La situación educativa es preocupante”, nos cuenta la presidenta de EMIS. “El absentismo escolar ronda el 40%, porque allí los niños van a la escuela hasta que las familias les necesitan para trabajar y las niñas, en cuanto son lo suficientemente mayores, abandonan la escuela para cuidar de sus hermanas y hermanos pequeños”, nos cuenta Charo mientras nos avanza que la situación del profesorado no es mejor. “Su nivel de formación es muy bajo y también lo es su nivel de autoestima. El Ministerio de Educación ha firmado una reforma educativa que el profesorado, sin embargo, no sabe cómo poner en marcha”, afirma.



Charo de la Mata recogiendo una placa en reconocimiento a su labor.

“ Las castellano-manchegas son extremadamente generosas y nobles. Tienen que saber que el mundo necesita de nuestra experiencia, de nuestra capacidad de amar. Esta es una buena etapa de nuestras vidas para emprender nuevos retos. ”



Charo conversa con dos cooperantes.

Por eso EMIS acompaña todos sus proyectos de acciones dirigidas al fortalecimiento y profesionalización del profesorado, de apoyo técnico a su formación tanto en la Universidad como en la Escuela Normal, y también de alfabetización y formación profesional de adultos. “Nuestro objetivo es desarrollar proyectos cuyos resultados beneficien para siempre a la comunidad educativa. Hemos mejorado sus escuelas construyendo techos y creando baños en todas ellas, estamos formando a sus maestros y maestras, les hemos dotado de material educativo e informático, etc. Eso hace que el Gobierno de Guatemala siga confiando en nuestro trabajo”, nos cuenta.

La desnutrición infantil y la falta de hábitos de higiene alimentaria son comunes en esta zona de Guatemala. Para dar respuesta a esta situación el proyecto de educación integral de EMIS incluye la realización de talleres formativos dirigidos a la comunidad escolar, así como la construcción y mantenimiento de huertos y minigranjas escolares para autoabastecer a los comedores de las escuelas en las que trabajan. Igualmente, EMIS ha construido cocinas en las escuelas y ofrece alimentación diaria a los niños/as asistentes a la escuela. Por otra parte, el respeto al medioambiente y la igualdad entre hombres y mujeres son temas siempre presentes en la acción de EMIS. “En Guatemala las mujeres viven completamente subyugadas al marido, su subordinación es total, aunque, a la hora de la verdad, son ellas las que tiran de la familia y de la economía doméstica”, afirma. “En las escuelas, las decisiones las toman los hombres. Cuando hacemos reuniones de padres y madres, si acuden sólo

“En Guatemala las mujeres viven completamente subyugadas al marido, aunque, a la hora de la verdad, son ellas las que tiran de la familia”.



EMIS proporciona formación al profesorado local.

ellas, ya sabemos que vienen únicamente a escuchar, porque las decisiones sobre nuestras propuestas las tomarán finalmente sus maridos”, añade. Charo de la Mata nos recuerda la lacra aterradorra del feminicidio que sufre Guatemala (en 2008 fueron asesinadas 841 mujeres en este país): “la situación de desigualdad y violencia que vive la mujer en Guatemala es muy delicada. No podemos poner en riesgo a las mujeres y nuestro trabajo tiene que ser educativo, de concienciación, pero desde la sutileza y sabiendo que el cambio será lento”.

Por eso, no está dispuesta a tirar la toalla. Desde hace poco, y a propuesta suya, funciona una Oficina de la Mujer en Santiago de Atitlán. La escasez de recursos, no sólo materiales, no echan por tierra las ganas de seguir trabajando para darles una vida mejor, en este caso, a las mujeres. Aunque, para ello, haya que recurrir a curiosas pero efectivas tretas para convencer a las mujeres a participar de sus propuestas: “si acudís a un curso de alfabetización, en seis meses os enseñaremos a fabricar jabones”, nos cuenta Charo recordando algunas de las formas que tienen de movilizar a las mujeres y darles la educación necesaria.

Podríamos escuchar sus anécdotas durante horas. “He prometido a mi familia que a partir de este otoño les dedicaré más tiempo, también quiero dedicárselo a mis amistades, al cine, al flamenco, a cocinar, que me encanta...”, nos dice.

Hace apenas unos días que Charo de la Mata se despidió de su grupo de jóvenes cooperantes. Es entonces cuando vuelven, como un eco, sus palabras en la despedida en el aeropuerto: “es la primera vez que no les acompaño en este viaje. Estoy muy triste, pero no quiero que se me note”.

110 ayudas para la prestación del servicio "Kanguras"

Este programa dirigido a facilitar la conciliación de la vida laboral, familiar y personal de las mujeres con personas dependientes a su cargo, cuenta permanentemente con el apoyo del Gobierno regional, quien financia un 90% del mismo. En su última convocatoria, el Instituto de la Mujer concedió 110 ayudas a los ayuntamientos para que pudieran ejecutar este programa que permite a las mujeres beneficiarias disponer de un servicio de calidad de atenciones y cuidados a sus menores y personas dependientes mientras ellas se encuentran desarrollando una actividad de carácter laboral, formativa o social.



Se sientan las bases de la Plataforma de Estudios de Género de la UCLM

La Plataforma de Estudios de Género de la Universidad de Castilla-La Mancha comienza a ser una realidad. Un grupo de profesoras destacadas, con el apoyo del Instituto de la Mujer, han comenzado a reunirse y a gestar esta organización que permita impulsar la plena incorporación de los estudios de género y la investigación feminista en el ámbito universitario, tan necesarios para formar a futuros y futuras profesionales que influirán en la construcción de una sociedad igualitaria.



Primer aniversario de la Unidad para la Igualdad de Género del Instituto de la Mujer

Esta estructura de apoyo al Gobierno regional para la aplicación del enfoque de género cumplió recientemente su primer aniversario. En este año, sus profesionales han trabajado con entusiasmo y profesionalidad con el objetivo de avanzar en la consecución de la igualdad. Entre las funciones que han realizado en este primer ejercicio, se encuentra la capacitación del personal, tanto de la Administración regional como de los centros de la mujer, el desarrollo de actuaciones de diagnóstico y sensibilización y la creación de herramientas y publicaciones. La directora del Instituto de la Mujer, Ángela Sanroma, acompañó a sus integrantes durante la celebración de este primer año de trabajo y valoró la labor minuciosa y comprometida que realizan día a día en favor de la igualdad.

Sanroma se reúne con la Plataforma de Apoyo al Lobby Europeo de Mujeres

La directora del Instituto de la Mujer, Ángela Sanroma, se reunió con Rafaela Pastor, presidenta de esta organización, con el fin de establecer líneas de colaboración que permitan potenciar el movimiento asociativo femenino de la región, un tejido que abarca más de 1.200 asociaciones. Sanroma y Pastor hablaron de la necesidad de crear redes de asociaciones de mujeres de forma interregional para que se sumen las posibilidades de participación en la vida social de la población femenina.



Manzanares, un municipio comprometido con la Igualdad

Como otras muchas localidades de nuestra tierra, este municipio ciudadrealeño destaca por su compromiso con la Igualdad. Este año está de enhorabuena por el primer aniversario de su publicación *Firma de mujer* y por el segundo cumpleaños de su Asociación de Mujeres Empresarias. Además, próximamente inaugurará las nuevas instalaciones del Centro de la Mujer, un edificio moderno y acogedor cuyo diseño arquitectónico ha sido elaborado con perspectiva de género. La directora del Instituto de la Mujer, Ángela Sanroma, aprovechó su visita a Manzanares para asistir a la jornada "Género y participación social" para conocer de primera mano el estado de las obras de este edificio que promete ser de gran utilidad para las mujeres del municipio.



93 mujeres y 174 menores disfrutaron de unas vacaciones en la costa

La directora del Instituto de la Mujer, Ángela Sanroma, visitó en un municipio de la costa andaluza al grupo de mujeres que fueron beneficiarias del Programa de Estancias de tiempo libre para mujeres con hijos/as exclusivamente a su cargo. Las mujeres, en muchos casos víctimas de violencia de género, agradecieron al presidente de Castilla-La Mancha, José María Barreda, la realización de este programa, que les permite disfrutar de unos días de descanso y de ocio que, de otra forma y debido a sus circunstancias socio-económicas, no podrían haberlo hecho. Las mujeres beneficiarias manifestaron la importancia de este programa que incide en el incremento de su autonomía y desarrollo de sus relaciones sociales.



La Federación de Baloncesto premia al Instituto de la Mujer

El Instituto de la Mujer fue galardonado en la VII Gala del Baloncesto de Castilla-La Mancha por su apoyo y promoción al deporte femenino a través de las ayudas que concede a la Federación de Baloncesto de Castilla-La Mancha para la celebración del torneo "Copa Igualdad de Baloncesto". Durante el evento, celebrado en Alcázar de San Juan (Ciudad Real), se premió la labor deportiva de los y las jóvenes de la región y quedó de manifiesto el potencial, la técnica y el entrenamiento de las mujeres castellano-manchegas en el ámbito del deporte.

Éxito de las atletas castellano-manchegas

El Instituto de la Mujer desea felicitar a las atletas castellano-manchegas, Rocío del Campo, Nuria Fernández y Alessandra Aguilar, por sus éxitos deportivos alcanzados este verano. Rocío del Campo, saltadora del Club Paralímpico de C-LM, se ha proclamado campeona del mundo en altura. Por su parte, Nuria Fernández consiguió el cuarto puesto en la final de los 1.500 m del Campeonato del Mundo de Atletismo, y Alessandra Aguilar, firmaba una brillante actuación en su debut en la prueba de maratón.

El Consejo de Dirección y el Consejo Regional valoran los avances en la aplicación de la transversalidad

En las reuniones celebradas del Consejo de Dirección del Instituto de la Mujer – máximo órgano de este organismo integrado por representantes con rango de Dirección General y cuatro mujeres de acreditada experiencia- y el Consejo Regional de la Mujer –órgano de consulta del Instituto de la Mujer formado por 34 vocalías- valoraron los avances experimentados en la región en cuanto a la aplicación del principio de igualdad en el conjunto de las políticas públicas y mostraron su satisfacción ante el trabajo realizado por la Unidad de Igualdad de Género de Castilla-La Mancha en el año que lleva en funcionamiento. Asimismo, en ambas reuniones se reflexionó ante el balance de resultados de los programas del Instituto de la Mujer y se informó de las líneas presentes y futuras de actuación de este organismo.

Virginia Felipe, un ejemplo de valentía

Virginia Felipe Saelices sigue demostrando ser una mujer excepcional. Virginia se ha convertido en la primera castellano-manchega con discapacidad (está afectada por una atrofia muscular espinal tipo II) que participa en un desfile de moda adaptada. Ha sido en el marco de "Moda H España 2009", celebrado recientemente en Elche y cuyo objetivo es reivindicar una moda, cómoda y actual, acorde con las necesidades de las personas con discapacidad. Virginia Felipe ha demostrado muchas veces su coraje. Este mismo año, Virginia dio a luz a su segundo hijo, nacimiento único en España y segundo de este tipo en el mundo. El Instituto regional de la Mujer desea nuevamente felicitarte, Virginia, por tu valentía y tu coraje.



Virginia Felipe recoge el reconocimiento que, con motivo del Día Internacional de la Mujer, recibió de manos del presidente de Castilla-La Mancha José María Barreda, en 2008. Foto: Y. Soria.

Ya existen 63 Consejos Locales de la Mujer en la región

Con el ánimo de fomentar la presencia de mujeres en la toma de decisiones de los municipios, el Instituto de la Mujer ha concedido recientemente 55 ayudas para la creación y mantenimiento de los Consejos Locales de la Mujer, pasando así de los 53 existentes en 2008 a 63 constituidos actualmente. Este incremento ha supuesto un crecimiento presupuestario del 40 por ciento respecto al año anterior.



FEPAMUC-Guadalajara y el fomento de las TIC

La directora del Instituto de la Mujer, Ángela Sanroma, visitó la sede de esta asociación guadalajareña que trabaja incansablemente por el avance de la igualdad de oportunidades. Aunque su trayectoria es larga y multifacética, la directora centró la reunión en los proyectos que FEPAMUC lleva a cabo relacionados con el uso de las TIC en los municipios rurales de la provincia y especialmente dirigidos a mujeres inmigrantes que tienen dificultades. De ese modo, Sanroma valoró el trabajo realizado en las aulas cibernéticas y cursos de formación y manifestó su deseo de estrechar lazos de colaboración con esta asociación de mujeres.

II Encuentro de la Plataforma de Asociaciones de Mujeres “Clara Campoamor”

Esta plataforma celebró su segundo encuentro para seguir profundizando en la participación y colaboración del tejido asociativo en la toma de decisiones que afectan a su entorno. Son 28 asociaciones de los municipios toledanos de Noblejas, Ocaña y Corral de Almaguer las que conforman esta iniciativa que empezó a gestarse en el año 2006 con la colaboración de los equipos profesionales de los Centros de la Mujer de la zona.



Castilla-La Mancha y Cantabria ponen en común sus líneas de actuación

La directora del Instituto de la Mujer, Ángela Sanroma, se reunió en Santander con su homóloga cántabra, Ana Isabel Méndez, con el fin de intercambiar experiencias y proyectos que se llevan a cabo en ambas comunidades autónomas para avanzar en la igualdad de hombres y mujeres. Entre los temas a tratar, se encontró la aplicación de la transversalidad de género tanto en la Administración Pública como en la Universidad y el funcionamiento de las unidades de género.



Sanroma junto a las profesionales de los recursos de acogida de Cuenca y la Línea 900 100 114.

Sanroma visita los recursos de acogida de la región

La directora del Instituto de la Mujer, Ángela Sanroma, inició una ronda de visitas a los 17 recursos de acogimiento de la región (casas de acogida, centros de urgencia, casas de acogida para mujeres jóvenes y casa de acogida para víctimas de tráfico sexual) con el fin de recoger las demandas y necesidades de las mujeres residentes en los mismos y de los equipos profesionales. Sanroma les transmitió un mensaje de ánimo y valoró la valentía con la que estas mujeres afrontan su situación y deciden romper el círculo de violencia. Estos recursos de acogimiento atienden a lo largo del año a más de 400 mujeres y cerca de 500 menores.

Molly Malekar, representante de “Jerusalem Link” visita Toledo

Gracias a una iniciativa de la Asamblea de Cooperación por la Paz de Castilla-La Mancha, esta mujer feminista israelí visitó la capital castellano-manchega para presentar el programa “Caminos de paz: otras voces de Israel y Palestina”. Malekar, que estuvo acompañada por la directora del Instituto de la Mujer, agradeció la acogida en esta ciudad que simboliza la convivencia entre distintas culturas y religiones. Su visita puso de manifiesto cómo son las mujeres las principales víctimas de los conflictos armados en el mundo y cómo sacan “fuerzas de flaqueza” para organizarse y reivindicar la defensa de los derechos humanos utilizando como herramientas el diálogo y el debate. Malekar participó además en la programación del proyecto en los municipios de Guadalajara y de Azuqueca de Henares.



CENTRO DE LA MUJER DE TOBARRA (ALBACETE)

Centro de la Mujer de Tobarra

C/ Daniel Chulvi, nº 3. Tobarra – 02500 – Albacete.
Teléfono: 967.54.35.04. e-mail: centro.mujer@tobarra.es



Una agricultora del medio rural da a conocer a niños y niñas de Tobarra su actividad laboral. Foto: Centro de la Mujer de Tobarra.

Igualdad en el ámbito educativo

El nuevo curso escolar ha comenzado en el Centro de la Mujer de Tobarra. Su servicio comarcal, que atiende también a las localidades de Albatana, Fuenteálamo y Ontur, trabaja en un proyecto educativo dirigido al alumnado de Infantil y Primaria, así como a padres-madres y profesorado. Entre sus objetivos destacan la prevención de la violencia de género, la promoción de la igualdad y la visibilización del papel de la mujer en la sociedad.

EL PROYECTO VIENE DESARROLLÁNDOSE DE MANERA PROGRESIVA DESDE 2006 en colaboración con los tres colegios públicos y en el Instituto de Educación Secundaria de Tobarra. Entre las actividades que desarrolla el proyecto destacan aquellas que tiene al alumnado de los primeros niveles como principal destinatario. Es el caso de los "Cuentacuentos en Igualdad", con los que a través de sesiones de teatro tratan de hacer visibles los roles y estereotipos de cuentos tradicionales. Visibilizar el trabajo de las mujeres, especialmente en profesiones masculinas y viceversa, es el objetivo de la actividad "Profesiones en Igualdad", en la que el alumnado conoce de primera mano a profesionales de esas ramas laborales, como puede ser una pilota de helicóptero sanitario, una mecánica, una ganadera o también a amos de casa o bailarines, entre otros ejemplos.

De gran interés resultan las actividades que rescatan del olvido la aportación de las mujeres a ámbitos como la cultura o la ciencia. Así, a través de actividades como "La mujer y la música", el alumnado investiga y descubre a mujeres músicas a lo largo de la Historia, ya sean como compositoras y/o intérpretes. Junto a esta actividad destaca otra, denominada "Pasillos Inteligentes", dedicada a investigar y visibilizar a ilustres mujeres, de diferentes épocas históricas, que tuvieron que luchar contra numerosos obstáculos para poder desarrollar su exitosa actividad profesional.

El alumnado de 1º y 2º de Secundaria, también participa a través de charlas o talleres prácticos con los que aprenden a detectar mensajes, a veces subliminales, acerca de la imagen de la mujer en los medios de comunicación (prensa, Internet, televisión, etc.) También analizan la aportación de las mujeres en la Historia del Arte o de la Filosofía.

El proyecto promueve también la educación no sexista a través de talleres como el de "Juegos y juguetes no sexistas", dirigido a padres y madres o "En casa trabajamos todos/as" con el que se fomenta el reparto igualitario de las tareas del hogar. La corresponsabilidad en el hogar, así como mejorar la comunicación y la convivencia familiar es también el objetivo de otras actividades paralelas a este proyecto educativo, como es el caso de los Talleres de Corresponsabilidad dirigidos a parejas.

El Centro de la Mujer de Tobarra, que en 2008 atendió 1.956 consultas, lleva a cabo otras muchas actividades dirigidas a fomentar la igualdad real entre hombres y mujeres. Una de ellas es el "Protocolo de actuación municipal contra los malos tratos en el ámbito familiar en Tobarra y sus pedanías", un documento que facilita la coordinación de todas las partes implicadas en la atención y protección de la mujer. Al protocolo, que está funcionando de manera muy eficaz en Tobarra, está previsto que se adhieran en breve los municipios de Albatana, Fuenteálamo y Ontur.

“Unas & Otras”

II EDICIÓN DE LA ESCUELA DE PENSAMIENTO FEMINISTA “UNAS & OTRAS”

Al cierre de este número, el Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha, tiene previsto celebrar la II Edición de la Escuela de Pensamiento Feminista “Unas & Otras”, en colaboración con la Asociación Global e-Quality. Un espacio abierto y plural para el debate feminista bajo el lema *El Tiempo: Miradas desde el Feminismo* que contará con la participación de reconocidas expertas.

¿CÓMO USAN SU TIEMPO HOMBRES Y MUJERES? ¿CUÁNTO TIEMPO DEDICAN LAS MUJERES A SÍ MISMAS Y CUÁNTO A OTRAS PERSONAS? ¿Existen diferencias de género en el uso y distribución del tiempo? ¿Cuáles son las consecuencias económicas de esas diferencias? Estas son sólo algunas de las cuestiones que centrarán el debate de la II Edición de la Escuela de Pensamiento Feminista “Unas & Otras” que, por segundo año consecutivo, organiza el Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha, en colaboración con la Asociación Global e-Quality.

Las jornadas, cuya celebración está prevista para los días 28 y 29 de septiembre en la sede de la Escuela de Administración Regional de Toledo, tendrán como lema “El Tiempo: miradas desde el Feminismo”, con el que se reflexionará acerca del uso que a lo largo de la historia y de sus vidas han hecho las mujeres de su tiempo. Horas, transformadas en años, que las mujeres de todas las generaciones han ido dedicando al cuidado y bienestar de los/las demás y que, en la gran mayoría de los casos, ha tenido como consecuencia la falta por parte de las mujeres de tiempo, propio y privado, para su desarrollo profesional, intelectual y de ocio.

Como ya ocurriera el pasado año con la primera edición de la Escuela de Pensamiento Feminista “Unas & Otras”, en la que se debatió acerca del “Feminismo y Ciudadanía”, esta segunda edición contará con la participación de reconocidas expertas e investigadoras feministas que compartirán sus reflexiones sobre el Tiempo y el uso que han hecho y hacen de él las mujeres. Así, en la primera de las jornadas, la antropóloga mexicana Marcela Lagarde, la catedrática en Sociología e investigadora María Án-

geles Durán y la historiadora Isabel Morant hablarán sobre “Feminismo, Tiempo e Identidades”.

Por su parte, Lina Gálvez, profesora de Historia Económica en la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla y María Pazos, investigadora del Instituto de Estudios Fiscales abordarán los aspectos económicos ligados al uso del tiempo por parte de las mujeres. Dos mesas redondas, “Los límites del uso del Tiempo: la corresponsabilidad” y “Las cyberfeministas y la mirada sobre la cuestión del Tiempo”, centrarán la segunda de estas jornadas, que servirán también como escenario para la presentación del libro *El Movimiento feminista en los años 70*, así como de la inauguración de la exposición “Momentos del Feminismo”, ambas en el Archivo Histórico Regional de Castilla-La Mancha.



Escuela de Pensamiento Feminista “Unas & Otras”

www.unasyotras.com

e-mail: escuelafeminismo@globalequality.es

ENCUENTRO CON MARÍA GALIANA

ACTRIZ

“No estoy dispuesta a encontrarme mal. Cuando me han venido los dolores les he dicho: ¡ahí os quedáis!”

Lleva 50 años trabajando y no está dispuesta a abandonar aún. Desde que se jubilara de la docencia, su gran vocación, María Galiana no ha dejado de actuar. Su personaje en *Solas*, premiado con un Goya, o su papel de la abuela Herminia en la serie televisiva *Cuéntame cómo pasó*, la han convertido en uno de los rostros más populares de la escena española. Trabajadora incansable, siempre se ha considerado una mujer libre, que ha aprovechado al máximo sus oportunidades. La actriz sevillana compagina en estos momentos su trabajo en la televisión con la obra de teatro *Fugadas*, con la que visitará en breve los escenarios de Castilla-La Mancha, a la que dice conocer muy bien.

Texto: **Cristina Núñez**
Fotografías: **Paloma María / Pentación Espectáculos / Jesús Vallinas**

Dado que su carrera interpretativa es relativamente corta, ¿deberíamos referirnos a usted como “joven actriz”?

Puede ser, porque como actriz no tengo mucha experiencia. De hecho, hablar de carrera como actriz me parece un poco ambicioso, porque yo realmente mi carrera profesional ha sido como docente hasta que me jubilé. Siempre he intentado dar lo más posible de cada uno de

los personajes que he interpretado pero realmente adozco de las técnicas teatrales que sí tienen el resto de mis compañeras y compañeros. Nunca estudié interpretación.

¿Cuándo nace su interés por la interpretación? ¿Cuándo empezó esta otra faceta, la de actriz?

Mi primera experiencia fue *Madre in Japan*, hace ahora 25 años. Actuamos gratis, porque el director, Francisco Perales, no tenía apenas presupuesto. Fue una experiencia muy divertida. Después, en 1988, fue cuando Juan Diego y

José Luis García Sánchez buscando un reparto íntegramente andaluz me ofrecieron participar en su película *Pasodoble*. A partir de entonces vinieron mis papeles para *Junca*, *Belle Époque* o *Solas*, que ha sido la única película en la que he tenido un papel principal.

¿Cree que son pocos los papeles que se ofrecen a las actrices y especialmente a las mayores?

Siempre he sido muy crítica con este tema, porque el cine español llama poco, muy poco, a la gente mayor. De todos modos, el cine español está pasando un

“ Reconozco que mi vida es algo excepcional, aún no me había jubilado como profesora y ya estaba trabajando como actriz, hasta ahora. ”



mal momento y aunque hay gente nueva que se atreve a hacer cosas, son muy pocas las películas españolas realmente buenas. Y las nuevas generaciones que hacen cine no se acuerdan de la gente mayor.

Destaca, sin embargo, su personaje de Hermina, en la serie de TVE *Cuéntame cómo pasó*. ¿Tiene algo en común con ella?

Hay gente incluso que cree que yo soy la verdadera Herminia, pero nada que ver, somos muy distintas. Yo siempre he sido

muy moderna y nunca me he considerado una ama de casa como se retrata en la serie. Yo, en los años 50, estudiaba en la Universidad, después oposité y he trabajado toda mi vida como profesora hasta que me jubilé, hace ya nueve años. He tenido cinco hijos pero nunca he dejado de trabajar y, aunque me he sacrificado mucho, siempre he hecho lo que consideraba que tenía o quería hacer. Pero tengo que reconocer que mi vida es algo excepcional, porque aún no me había jubilado como profesora, cuando ya estaba trabajando como actriz, hasta ahora. He tenido siempre la suerte de cara. Si dejara de actuar, tengo mi pensión de jubilación. Vivo tranquila, sin angustia, pero no todo el mundo tiene la misma situación.

Sin embargo, la figura de la abuela en esta serie sigue estando muy vigente en las familias actuales, donde las abuelas cuidan de los nietos/as, facilitando la conciliación de sus hijos o hijas. ¿Qué le parece?

Es un tema a resolver porque son muchas las abuelas canguro que cuidan durante todo el día de sus nietos y nietas. Es muy difícil compaginar horarios de trabajo y de guarderías. Las parejas jóvenes no pueden dejar de trabajar, pero sí se puede prescindir de algunos privilegios para descargar de tarea a las abuelas. Yo tuve cinco hijos y tuve que contratar a una mujer que me ayudó con ellos, y eso hizo que no pudiera irme fuera de vacaciones, he tenido coche de segunda mano y la casa no pudimos comprarla hasta 20 años después de casarnos. Cada persona sabe lo que tiene que hacer, según sus circunstancias, pero creo que antes no éramos tan consumistas y prescindíamos de muchas cosas.

Muchas mujeres de su generación no tuvieron demasiadas oportunidades para desarrollarse desde el punto de vista educativo y profesional. Sin embargo, cada vez son más las que es-

tudian, hacen deporte, viajan o participan en asociaciones cuando llegan a edades maduras. ¿Qué le diría a aquellas que se lo están pensando?

Yo tengo amigas que con más de 70 años están estudiando y en la Universidad se ofrecen estudios para personas mayores de 25 años. Nunca es tarde. Pero no hace falta hacer cursos, porque leer es gratis y gracias a los libros adquirimos mucha cultura. De lo que hay que huir es de la pereza, y lo digo también por propia experiencia. Porque, a veces, lo único que apetece es quedarse en casa viendo la televisión y no hacer nada más. Cuando eres mayor cuesta muchísimo salir a la calle, pero no hay más remedio, tenemos que hacerlo. Yo animo a pensar a corto plazo y proponernos cosas para hacer el próximo mes o los próximos seis meses, sin pensar cuánto tiempo nos queda por vivir.

¿Su salud le acompaña?

Tengo achaques, sobre todo con la artrosis. Pero no estoy dispuesta a encontrarme mal. Cuando me han venido los dolores les he dicho: ¡ahí os quedáis, que yo no pienso dejar de trabajar y de salir!.

En los últimos años Castilla-La Mancha ha puesto en marcha programas de envejecimiento activo enfocados a promocionar, entre las personas mayores, la práctica del deporte, los viajes o el uso de Internet. ¿Qué le parecen este tipo de iniciativas?

Me parecen muy útiles y necesarias. Respecto a Internet lo uso poco, más como herramienta que como medio de comunicación o de información. Uso Internet para comprar entradas o billetes para viajar, pero cuando quiero estar informada prefiero los periódicos en papel y los libros. Yo soy más de enciclopedias y de estilográfica.

Actualmente se encuentra de gira con la obra de teatro *Fugadas*, junto a Rosario Pardo. En ella, interpreta a una



Mariana Galiana junto a la actriz Rosario Pardo en Fugadas, con la que visitarán Castilla-La Mancha a partir de 2010.

anciana con gran vitalidad cuya vida está llena de experiencias y que no quiere que se le trate como una persona inútil. Por el contrario, la otra es una mujer mucho más joven cuya vida ha estado marcada por las responsabilidades familiares y que nada tiene que ver con la vida de la primera. Háblenos del fuerte vínculo que se crea entre dos mujeres avocadas en principio a no entenderse.

Es que son tan diferentes la una de la otra que es imposible que encajen en su

Cuando eres mayor cuesta muchísimo salir a la calle, pero no hay más remedio, tenemos que hacerlo.



forma de ver las cosas. Mi papel es el de una mujer mayor, pero que siempre ha sido muy liberal en todos los sentidos, que ha hecho y vivido como ha querido sin pensar nunca en los demás, incluido su único hijo, al que cuidaban otras personas. Se ha quedado viuda, de un marido también muy liberal y de muy buena posición y ahora con su jubilación ve que no puede hacer frente a los gastos de la casa y tampoco al tren de vida al que está acostumbrada. Su hijo consigue convencerle para acudir a una residencia y al poco tiempo de estar allí decide fugarse. Por el contrario, el otro personaje es el de una mujer mucho más joven,

“ No estoy dispuesta a encontrarme mal. Cuando me han venido los dolores les he dicho: ahí os quedáis, que yo no pienso dejar de trabajar y de salir. ”



La actriz sevillana ha recorrido en numerosas ocasiones los escenarios de la región, entre ellas con *La Casa de Bernarda Alba*, en 2006.

ama de casa, que no tiene estudios, madre de una hija, que ha considerado que su misión es el cuidado de la familia y la casa. Al principio chocan porque son dos formas diferentes de ver la vida. Curiosamente, las aventuras que vivirán juntas harán que ambas vayan descubriendo en sí mismas cualidades y aspectos que sí posee la otra. Todo ello en una obra con mucho humor e ironía y en la que nos estamos divirtiendo muchísimo.

Fugadas llegará a los escenarios de Castilla-La Mancha, concretamente a Cuenca y Albacete, en 2010. ¿Cómo es el público manchego, qué experiencias tiene de su paso por los escenarios de nuestra región?

Castilla-La Mancha es una comunidad extraordinaria, la conozco toda, porque

además de actuar en ella he viajado con mi familia y amigos, como turista, especialmente a Guadalajara. Recientemente, actué con *La Casa de Bernarda Alba* en Cuenca, en Ciudad Real y en Albacete donde además tengo muy buenas amistades, y a Toledo. Pero he actuado en muchas de sus ciudades, como Almagro, Alcázar de San Juan, Manzanares o Vi-

Castilla-La Mancha es una comunidad extraordinaria, la conozco toda, porque además de actuar en ella he viajado con mi familia y amigos.

llacañas, entre otras muchas. Guardo muy buenos recuerdos de todas ellas.

Usted ha recibido numerosos premios y reconocimientos a su trabajo, entre ellos la Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo, en 2006. ¿Cómo se sintió al recibirlo?

Los recibo con emoción, pero son circunstancias que te rodean. Es verdad que llevo 50 años trabajando, pero como yo hay toda una legión de docentes en España que merecen también la Medalla. Cuando me la entregaron le dije al ministro que la recibía en nombre de todas las maravillosas y extraordinarias mujeres docentes, de mi generación, que no han sido reconocidas por ser personas anónimas. Pero muchas mujeres y hombres docentes se la merecen.

MÚSICA

Start, Restart, Undo

Anni b Sweet

El éxito alcanzado por la artista malagueña, Ana López, no era más que una cuestión de tiempo. Su primer disco, traducido como *Iniciar, reiniciar, deshacer*, es un tesoro repleto de buenas canciones, con mensajes nada conformistas que poco tienen que ver con la dulzura vocal con las que las envuelve su autora. Anni b Sweet, cuyas canciones ya eran un éxito en Internet (a través de MySpace) antes de su publicación, se presenta como una de las artistas del año. Enmarcada en la nueva hornada Indie-rock y folk-pop, sin embargo, reclama su espacio propio y, sin duda, lo consigue.



Tu labio superior

Christina Rosenvinge

Siempre recomendable es la música de Christina Rosenvinge, madura, compleja y elegante. Para su último trabajo, escrito completamente en castellano y grabado en New Jersey, Rosenvinge se ha rodeado de grandes músicos americanos a los que se suma su inseparable Charlie Bautista. La cantante, compositora y productora nos regala diez temas propios y un blues prestado de Leroy Carr, "In the Evening", en los que salta de su lado más sexy y seductor, con "La distancia adecuada", al más rockero, con "Tres minutos". Sin duda, este disco es una buena oportunidad para descubrir a una nueva Christina Rosenvinge que tiene mucho que decir.

El último trago

Concha Buika

Concha Buika se atreve con todo y lo vuelve a demostrar con este homenaje a la gran Chavela Vargas, coincidiendo con su 90 cumpleaños y que verá la luz en unos días. No lo hace sola, le acompaña otro de los grandes: el pianista cubano Chucho Valdés, con quien recupera el mejor repertorio de Vargas, entre ellos el tema que da título a este disco, "El último trago". Se suman otras como, "Las simples cosas", "Sombras", "Luz de Luna" o "Un mundo raro", estas dos últimas con la colaboración a la guitarra de Javier Limón, productor inseparable de Buika. Chavela, Buika y Valdés, tres artistas únicos cuya suma sólo da un resultado posible: el éxito.

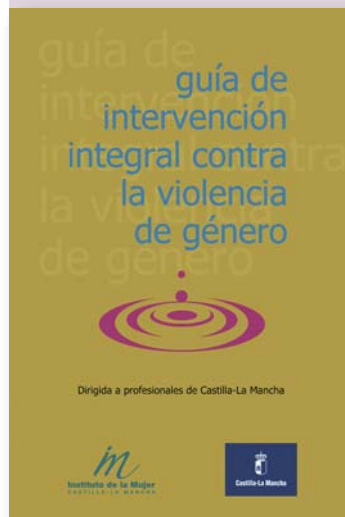


I look to you

Whitney Houston

Regresa Whitney Houston, una de las mejores voces femeninas de la música contemporánea. Lo hace con nuevo trabajo: *I look to you*, el séptimo de la cantante estadounidense, que ha estado muchos años alejada de la música y de sus fans, con quienes parece estar dispuesta a reconciliarse con nuevos temas, como "Million dollar bill", el primer single, compuesto por Alicia Keys. Whitney Houston se atreve también para esta ocasión con "A song for you", un clásico compuesto por el mítico Leon Russell, en 1970, que ya han interpretado artistas como The Carpenters, Aretha Franklin, Cher o Ray Charles.

Guía de intervención integral contra la violencia de género



Edita: **Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha**

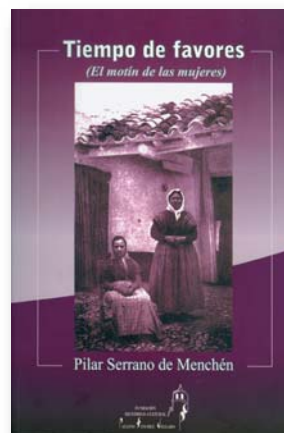
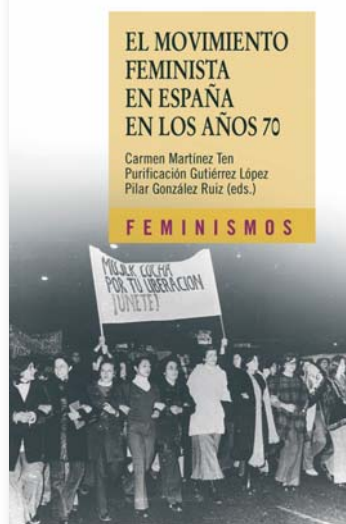
El Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha ha editado, en colaboración con la Delegación del Gobierno para la Violencia de Género, una guía práctica y actualizada para profesionales de distintos ámbitos con el fin de incidir en la optimización de la intervención con víctimas de la violencia machista. Esta publicación ha sido diseñada con un formato esquemático, de modo que permite una fácil lectura y una búsqueda rápida y eficaz de los servicios disponibles en nuestra Comunidad Autónoma relacionados con la lucha contra la violencia de género. La "Guía de intervención integral contra la violencia de género" puede descargarse en formato digital desde la página web del Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha (www.institutomujer-clm.com).

El movimiento feminista en España en los años 70

Carmen Martínez Ten, Purificación Gutiérrez López y Pilar González Ruiz

Edita: **Cátedra. Colección Feminismos**

Aunque durante el franquismo mujeres pioneras intentaron hacerse oír para reivindicar sus derechos, la década de los años 70 fue escenario de un movimiento feminista numeroso, plural y muy activo. Sus reivindicaciones han formado parte de la agenda de modernización del país y, sin embargo, este movimiento no ha tenido apenas espacio en la abundante historiografía de la transición española. Este libro pretende contribuir a recuperar ese lugar y que la siguiente generación entienda que no todo ha sido siempre como es ahora y que es importante consolidar los logros obtenidos porque lo que se ha conseguido en todos estos años no es invulnerable. Y porque todavía quedan importantes retos por delante.



Tiempo de favores. El motín de las mujeres

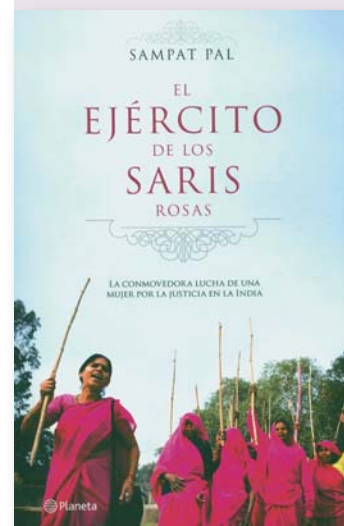
Pilar Serrano de Menchén
Edita: **Fundación Histórico Cultural Paulino Sánchez Delgado**

La historia, centrada en el año 1734, tiene como protagonista a Impacia, una madre viuda de Argamasilla de Alba, que sufre la impotencia de no poder dar de comer a sus hijos, ante las inclemencias del tiempo y las enfermedades que contraen sus pequeños. A ello se suma la decisión de la Orden de San Juan de sacar grano de la Casa de la Tercia para enviarlo a otros municipios cercanos, lo que provoca que las mujeres del pueblo, un estamento infravalorado, unan sus fuerzas para tomar el poder e impedir que saquen el grano de Argamasilla. Esta novela histórica está basada en un hecho real, la revuelta popular promovida por las mujeres en Argamasilla de Alba (Ciudad Real) ante la carestía y la especulación del grano, en un tiempo donde la clase trabajadora malvivía en nuestra tierra.

El ejército de los saris rosas

Sampat Pal
Edita: **Planeta**

Sampat Pal no debía haber ido a la escuela. En su aldea del norte de la India, ése era un privilegio reservado a los varones. Sin embargo, consiguió aprender a leer y escribir y, al ver la injusticia con la que eran tratados los pobres y las mujeres tanto por las castas superiores como por las autoridades del Estado, decidió decir «no» a la ley patriarcal. En lugar de cruzarse de brazos, organizó el ejército más extraordinario de la historia de la India. Un ejército de mujeres, vestidas con saris rosas y armadas con bastones, dispuestas a defender a los desamparados y a exigir justicia allí donde fuese necesario. Ésta es la historia de su legendaria fundadora.





***Cándida* (DVD)**

Guillermo Fesser

Cándida Villar es la protagonista de esta película que, aunque una vida llena de circunstancias le han impedido estudiar, ilustra a los espectadores con palabras especialmente sabias. Señala de su grandiosa generosidad son frases como "hay tanta gente sola en el mundo como mi hijo, muriéndose por falta de cariño, tanta gente que necesita un beso nada más... Porque los besos son blanditos como el agua y quitan muy bien las manchas de la soledad por muy duras que sean... con lo bonito que es ayudar a las personas". Tierna, solidaria y con fortaleza es esta mujer mayor que ha trabajado muchísimo a lo largo de su vida y lo sigue haciendo, cuidando de los suyos y siendo generosa con los demás.

***Las chicas de la lencería* (DVD)**

Bettina Oberli

Tener 80 años no es síntoma de pasividad y retiro. Así lo demuestra esta comedia suiza que nos presenta a Martha, una mujer mayor que trata de encontrar un significado a su vida tras la muerte de su marido. Las partidas de cartas con sus amigas han dejado de divertirla y se plantea seriamente qué hacer con su vida. Preocupadas por Martha, sus tres amigas la convencen de que su edad no es excusa para hacer realidad su sueño de ser modista. Es entonces cuando decide abrir una tienda de ropa interior femenina, moderna y con toques eróticos. Este hecho dará un giro radical a la vida de todas las mujeres, sumergidas en el ambiente provinciano de una comarca paradisíaca, pero aburrida.



Foto: Aquelarre Producciones



Ágora

Alejandro Amenábar

Alejandro Amenábar dedica su quinta y más ambiciosa película a rescatar del olvido a Hipatia, la primera científica y filósofa de Occidente. Esta extraordinaria mujer, interpretada por la oscarizada actriz Rachel Weisz, luchó incansablemente por proteger la legendaria biblioteca de Alejandría durante la ocupación romana en Egipto en el siglo IV. Tanto el director como el co-guionista, Mateo Gil, reconocen el desconocimiento que rodea a la figura de Hipatia y confirman la vigencia de su carácter: una mujer a contracorriente capaz de dar la vida por defender los valores en los que cree. "Hipatia era una mujer en un mundo de hombres. Era una mujer que quería llevar su vida como lo hubiera hecho un hombre", afirma Mateo Gil.

***Frozen River* (Río Helado)**

Courtney Hunt

La ópera prima de la cineasta Courtney Hunt logró mantener en vilo hasta al propio Quentin Tarantino, quien dijo de ella en el diario El País "desde la primera media hora hasta el último fotograma estuve con el corazón en un puño". Y es que esta película, que trata sobre la solidaridad y el compañerismo entre dos mujeres de distintas razas en dificultades que se unen para sobrevivir, se ha ganado el favor de la crítica cinematográfica y ha conseguido galardones como la Concha de Plata en la edición de 2008 del Festival de San Sebastián (concedida a la actriz Melissa Leo).





Foto: Instituto de Estudios Albacetenses.
Excm. Diputación de Albacete.

DE PROFUNDAS
CONVICCIONES
PROGRESISTAS Y
AFILIADA A
IZQUIERDA
REPUBLICANA,
MEDRANO FUE
PIONERA EN LA
MILITANCIA
POLÍTICA
FEMENINA,
CONVIRTIÉNDOSE
EN 1936 EN LA
PRIMERA MUJER
CONCEJALA DEL
AYUNTAMIENTO DE
VALENCIA.

Guillermina Medrano

MAESTRA REPUBLICANA

(La Roda, Albacete 1912 – Valencia 2005)

NACIÓ EN ALBACETE EN 1912, PERO LA MUERTE TEMPRANA DE SU PADRE PRIMERO Y LOS PROBLEMAS ECONÓMICOS DESPUÉS OBLIGARON A LA FAMILIA MATERNA DE GUILLERMINA A INSTALARSE EN VALENCIA. Estudió Magisterio, especializándose en educación de niños y niñas con alguna deficiencia. Dirigió la escuela del asilo San Eugenio de Liria, que más tarde se llamó Escuela de la Infancia Giner de los Ríos. Se matriculó también en los estudios universitarios de Filosofía y Letras, pero no llegaría a finalizarlos debido al estallido de la Guerra Civil.

Por entonces Guillermina Medrano ya venía participando activamente en los debates sociales y políticos de la época. De profundas convicciones progresistas y afiliada a Izquierda Republicana, Medrano fue pionera en la militancia política femenina, convirtiéndose en 1936 en la primera mujer concejala del Ayuntamiento de Valencia mostrando especial interés en el trabajo a favor de los menores y las mujeres.

Tras la guerra, en enero de 1939, Guillermina Medrano se exilia a República Dominicana donde ejerció la docencia y fundó el Instituto-Escuela Ciudad Trujillo (Santo Domingo). Los 17 primeros estudiantes que acogió en su propia casa se convertirían pronto en 257, lo que obligó a construir un edificio que albergara la Escuela. En 1945 viajó a Washington (Estados Unidos) donde ejercería durante 33 años como profesora de lengua española en Sidwell Friends School, trabajo que compaginó con la publicación de varios textos pedagógicos y con la organización de numerosas actividades para el fomento del idioma español que le valieron varios reconocimientos de la comunidad educativa estadounidense. Se jubiló en 1978, pero hasta 1983 ejerció la actividad docente en la Universidad Americana de Washington.

Su regreso a España, a finales de los años 70, estuvo marcado por su interés en mantener viva la memoria de los hombres y mujeres en el exilio. Así participó en la publicación de *Nuevas raíces. Testimonios de mujeres españolas en el exilio* (1993) y donó a la Biblioteca Valenciana la numerosa y valiosa bibliografía que durante años había ido recopilando junto a su marido Rafael Supervía.

Guillermina Medrano murió en Valencia en 2005 a la edad de 94 años. Entre los reconocimientos a su incansable trabajo y su defensa de la democracia figuran el Premio Commencement de la Universidad de Harvard (1965), "Lazo de Dama de Isabel La Católica" (1986), Premio Rosa Manzano (2002), Mujer Destacada de la Comunidad Valenciana o el Premio Dones Progresistas, entre otros. Las ciudades de Albacete y Valencia recuerdan su trayectoria con sendas calles que llevan su nombre.

Entre sus obras destacan: *Un primer lector en español* (1950), *La cruz verde. Vida y leyendas de México* (1963), *Segunda visita* (1966), *Speaking Spanish* (1968) y la citada *Nuevas raíces. Testimonios de mujeres españolas en el exilio* (1993).

INSTITUTO DE LA MUJER DE CASTILLA-LA MANCHA

La web de este organismo informa sobre todos los programas, recursos y servicios del Instituto de la Mujer regional. Incluye, además, información de utilidad sobre violencia de género, datos de contacto de las Delegaciones Provinciales y de la Red de Centros, enlaces de interés, legislación específica y otro tipo de informaciones relativas a la consecución de la igualdad de oportunidades.

Cuesta Colegio de las Doncellas, s/n. Toledo.

Teléfono: 925 28 60 10

web: www.institutomujer-clm.com

e-mail: institutomujer@jccm.es

UNIDAD PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO DE CASTILLA-LA MANCHA

Este recurso, dependiente del Instituto de la Mujer regional, pone a disposición de la población su página web www.unidadigualdadclm.es, un espacio de encuentro, trabajo interno y formación en red en materia de género dirigida al personal de la Administración Autonómica, así como una herramienta de difusión de información relevante y experta acerca de los resultados obtenidos. Además, dispone de una sección de formación abierta al público en general con el fin de contribuir a la sensibilización de la sociedad en torno a las desigualdades por razón de género.

C/ Carmelitas Descalzas, 5, 1º G.

45002 Toledo.

Teléfono: 925 21 57 95

web: www.unidadigualdadclm.es

e-mail: info@unidadigualdadclm.es

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL INSTITUTO DE LA MUJER DE CASTILLA-LA MANCHA

Más de 6.000 documentos catalogados que recogen el pensamiento y la reflexión de las mujeres, así como estudios y monografías que analizan la situación actual de la población femenina. Consulta, préstamo y atención personalizada. Base de datos accesible en www.institutomujer-clm.com.

Cuesta Colegio de las Doncellas, s/n. Toledo.

Horario: 9.00 h - 14.00 h

Tlf. 925 28 60 08

e-mail: centrodocumentacionmujer@jccm.es

NAVEGADOR@

Recurso del Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha alojado en la Red con información en cinco idiomas (español, inglés, francés, árabe y rumano) sobre los distintos recursos y servicios de atención y prevención de la violencia de género en los 919 municipios de Castilla-La Mancha. Ofrece además pautas de actuación ante un caso de violencia, información sobre recursos y protocolos, así como contactos de interés.

web: www.navegadora.es

e-mail: noestassola@navegadora.es

SERVICIO DE ATENCIÓN PERMANENTE 24 HORAS

La línea **900 100 114** es el servicio del Instituto de la Mujer para la atención de urgencias de malos tratos. Este recurso ofrece información de calidad de la mano de un equipo multidisciplinar de profesionales del ámbito de la abogacía, la psicología, el trabajo y la educación social, todas ellas con formación homologada especializada en violencia de género. A través de esta línea se establece el contacto y la derivación, cuando proceda, al recurso social más adecuado para continuar con la intervención indicada, garantizando en todo momento la confidencialidad, la seguridad y el seguimiento de la atención.

Tlf. 900 100 114

REDES DE MUJERES EN CASTILLA-LA MANCHA

ESCUELA DE PENSAMIENTO FEMINISTA "UNAS & OTRAS"

Espacio virtual, abierto y plural, que acompaña la celebración del evento Escuela de Pensamiento Feminista, creado, de forma novedosa, por el Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha. El objetivo de esta iniciativa es incidir en la reflexión, el debate y el intercambio de puntos de vista sobre las nuevas posiciones del pensamiento feminista, como también sobre los problemas que nos aquejan como mujeres y como ciudadanas.

Teléfono: 925 23 91 49

e-mail: info@unasyotras.com

web: www.unasyotras.com

BLOGOSFERA FEMINISTA DE CASTILLA-LA MANCHA

Proyecto del portal feminista "Ciudad de mujeres" que nace con el objetivo de fomentar una comunidad virtual que facilite la comunicación y el intercambio de información, bajo un pensamiento de género en nuestra Comunidad Autónoma.

web: www.feministasencastillalamanca.es

e-mail: info@feministasencastillalamanca.es

MAYORES

CONSEJERÍA DE SALUD Y BIENESTAR SOCIAL DE C-LM

La página de Internet de la Consejería de Salud y Bienestar Social ofrece toda la información necesaria sobre los recursos sanitarios y asistenciales destinados a mejorar la calidad de vida de las personas mayores de nuestra región, así como de sus familias. Igualmente, acerca al usuario a los programas de formación, ocio y tiempo libre para personas mayores. En ella podemos encontrar información de otros recursos de atención a la dependencia y discapacidad, así como un enlace al Foro de las Personas Mayores de Castilla-La Mancha (FORMA).

web: www.jccm.es/sanidad

PORTAL MAYORES. MINISTERIO DE SANIDAD Y POLÍTICA SOCIAL

Está dirigido al ámbito académico y científico, a profesionales de los servicios sociales, al colectivo de mayores y a la sociedad en general. Entre sus contenidos destacan: documentación, legislación, estadísticas, investigación, salud, residencias o programas específicos. También ofrece información de actualidad y direcciones de entidades relacionadas con personas mayores.

web: www.imsersomayores.csic.es

SISTEMA DE AUTONOMÍA Y ATENCIÓN A LA DEPENDENCIA (LEY DE DEPENDENCIA)

Teléfono gratuito: 900 40 60 80

web: www.saad.mtas.es

CONFAV. CONFEDERACIÓN DE FEDERACIONES Y ASOCIACIONES DE VIUDAS HISPANIA

Teléfono: 91 531 35 77

web: www.viudashispania.org

FEDERACIÓN TERRITORIAL DE PENSIONISTAS Y JUBILADOS DE CASTILLA-LA MANCHA "DON QUIJOTE" (U.D.P.)

Teléfono: 967 52 11 94

web: www.udpfclm.org

FUNDACIÓN ÍNSULA BARATARIA

web: www.ibarataria.org | www.castillalamanca.es/clmmayores