

La Región

CASTELLANO MANCHEGA

30 ptas / 27 de Octubre 1981 / N° 21

semanario independiente

Directora en funciones: M^a Antonia Martín

SUSPENSE Y EXPULSION



EN EL PLENO

Juan Ignacio de Mesa:

Este tema produjo los incidentes que se desarrollaron en el Pleno. Incidentes que fueron juzgados luego, en una sesión que tuvimos los portavoces, como una situación límite a la que se había llegado por personalizar demasiado determinados planteamientos y que quizás hubo un mal entendimiento sobre los turnos de intervención por parte de algún miembro de la Corporación. Espero, por el buen sentido que se manifestó en la reunión de portavoces, no se volverá a producir en una sesión plenaria, y que por lo tanto, no habrá actuaciones de ningún tipo que puedan ser comparadas con las que en la última sesión del Ayuntamiento se produjeron.

Díaz Pierna:

"No quiero hacer declaraciones de ningún tipo".



SUMARIO

TRIBUNA

"Urruquillos y Arlequines" por Protasio Angulo Toledo. Pág. 3

TRAS LA BARRERA

"Así son" Por Benito Rector. Pág. 4

TEMA DE LA SEMANA

"Castilla-La Mancha" cerca de doscientos mil reumáticos. Pág. 5

REPORTAJE

"Debate sobre la OTAN". Pág. 6

NACIONAL

"Cuando la ley es pisada". Por A. López de La Mota. Pág. 7

TOLEDO

"La delegación Toledana en el 29 Congreso del PSOE". Pág. 8

"La problemática ecológica". Pág. 9

"Entrevista a Francisco de la Haza". Pág. 10

DEPORTES

Crónica de los partidos del Toledano, el Talavera y San Prudentino. Campeonato Local de Fútbol Sala. Fases de deportes.

TALavera

"Apuntes para una renovación cultural" y "IX Certamen Nacional de Pintura". Pág. 16

"Bibliotecas: Insuficientes y necesarias". Pág. 17

PROVINCIA

"Las normas subsidiarias" de Consuegra. Pág. 8

"La banda Municipal de Alcazar de San Juan" y "El caso de 'El Alamián'". Pág. 19

y las habituales secciones de "Deportes" (Págs. 11, 12, 13 y 14), "Cultura" (Pág. 20), "Ocio" (Pág. 22), "IVE" (Pág. 21) y "Avenida" (Pág. 23).

29 Congreso del PSOE

Durante los días 21 al 24 del presente mes se celebró en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Madrid el 29 Congreso del PSOE. Un total de 765 delegados, en representación de 95.886 mandatos, varios centenares de periodistas y gran número de invitados y delegados fraternales asistieron a un Congreso sin sorpresas, en el que todo parecía estar muy sujeto. El sector crítico de la llamada "Izquierda Socialista", se autoexcluyó de la participación en el Congreso, hecho que Felipe González lamentó en su discurso. Manuel Marín, Diputado por Ciudad Real, fue elegido por unanimidad como presidente de la reunión. Su candidatura fue presentada por las delegaciones castellano-manchegas.



En cuanto a la participación de los trece delegados por Toledo, cabe destacar la crítica de Pablo Tello a la dirección del partido y el incierto infructuoso

de incluir a Francisco Ramó, en la candidatura de la nueva Ejecutiva Federal. Mas, intervinieron en paginas de Toledo y Nacional.

La corporación decidida a que se construya un nuevo matadero

Aunque la Corporación carece en la actualidad de solar apropiado se decidió que el lugar idóneo para la ubicación del nuevo centro sería la zona del Paseo de la Estación, la más precaria en este tipo de servicios; en otro escrito se dio cuenta de la posibilidad de crear una escuela de artes aplicadas para lo que sería necesario que el Ayuntamiento aportara igualmente un solar o edificio que reúna las condiciones adecuadas.

muebles entrevegas s/a

Avda. de la Reconquista, 3
Teléfono 22 13 71

TOLEDO

Editorial

¿Toledo o el "Partido"?

CABE preguntarse una vez más, y en previsión de futuras elecciones, si nuestro pueblo tiene los políticos que se merece. El pueblo —esa abstracción tan nombrada y casi nunca respetada— y los medios de comunicación con sentido pluralista han demostrado en sucesivas y constatadas ocasiones su apoyo a la democracia y su desacuerdo con la actuación y falta de credibilidad de algunos políticos: los malos. Y es que a menudo percibimos que, como si de una raza distinta se tratara, la clase política se demarca del resto de la sociedad tachándola paternalmente, de "incivilizada" o "poco formada en el sentir democrático" y no es esto. Los políticos deben recordar que ellos son —deben ser— los conductores de las inquietudes de un pueblo que pide libertad; esto es, hacer y sentir democráticos.

Pero, ¿por qué esto?. Esto viene a colación con motivo de los acontecimientos desarrollados en el último pleno del Ayuntamiento de Toledo. Los representantes municipales de Toledo nos demostraron en la sesión plenaria del día 21 que no saben valorar lo que es una vida en democracia. Improperios, enfrentamientos, y descalificaciones personales debancaron al saber opinar, tolerar y convivir, propio de demócratas. Más que un Ayuntamiento parecía el mercado de la zarzuela, "Gigantes y Cabezudos"; se mentaba la familia de un concejal y se examinó la "educación" de otro y la del propio alcalde...

Más, ¿qué pasó realmente?. Los hechos son ya conocidos por todos. Incluso la frase: "le ruego abandone la sala", pronunciada en seis ocasiones por el alcalde, se ha hecho tan célebre como reticente. En sí, la expulsión no debería tener mayor validez que la de una anécdota; sin embargo, el hecho adquiere mayor transcendencia cuando un análisis meditado nos descubre el enfrentamiento, si bien indirecto, de dos personas: Jesús Fuentes, diputado por el PSOE y Juan Ignacio de Mesa, alcalde de Toledo. Jesús Fuentes, sentado en la tribuna del público, dirigió durante todo el pleno —incluido el momento de la expulsión— la actuación de los concejales de su grupo anteponiendo, el logro de una "baza de partido" a una política municipalista constructiva. Juan Ignacio de Mesa, como Presidente de la Corporación Municipal, no supo dominar la situación y cayó en la trampa del PSOE.

Como remate, la solidaridad del PCE al abandonar la sala en protesta por la expulsión del concejal socialista Díaz Pierna y la celeberrima y tópica frase pronunciada por Nazario Prado "esto no ocurría ni en los mejores años del franquismo", hicieron perder la esperanza en el compromiso que debe existir entre electores y sus representantes municipales.

En resumen, el espectáculo presenciado el pasado lunes nos pareció, sinceramente, una grotesca burla al pueblo toledano. Por anteponerse los intereses de partido y personales a los de su función representativa.

Esto no era ¿o sí? lo esperado por los desilusionados votantes en las primeras elecciones municipales democráticas de las jóvenes generaciones españolas. Este no es el camino a seguir. Y por desgracia, no es demagogia.

EDITORIA REGIONAL DE PRENSA S.A.

Directora: M. Antonia Martín Díez

Subdirector: Juan Carlos Romero

Redactor Jefe: Juan San Villena

Redactores: Benito Botrán, César García, Pedro Pablo Muñoz, Emilio Palencia

Redactores Gráficos: Luis García y Javier Pedroncero

Colaboradores: Alvaro Ruiz, Angel Rivera, Jesús Martín, Isabelo Herreros, Juan Infantes, Gil Antonio Ballesteros, Santiago Castillo, Antonio Medina, Manuel Díaz Martín, Luis Moreno Nieto, Angel López de la Mota, Justo López, Alfredo Ramos, Isidro Sánchez, Agustín Yañel, Rafael del Cerro, Juan Manuel Largo, Miguel Ángel Maestro Zamora, Carlos López Fouce, Fernando Martínez Gil, Juan Sánchez Sánchez

Composición: Montserrat Lamana y M^o del Mar Sánchez Iltan

Administración: José M^o Regalado

Control de Gestión: Marcelino Sabrido

Publicidad: Manuel Guerrero

Imprime: Imprenta Gómez Meno

5 provincias en busca de Región.



Si en Andalucía y derecha en Galicia

El día 20 de octubre, el pueblo, haciendo caso omiso a la abstención, consiguió que la Democracia venciera en nuestro país, una vez más. Andalucía y Galicia, dos de las regiones marginadas a lo largo de la historia política, social y económica del Estado Español, que es uno aunque nacido y compuesto de particularidades autonómicas claramente diferenciadas, han expresado definitivamente, sin tapujos ni paliativos, tanto su autodeterminación de nacionalidades autonómicas, como la elección de los hombres que deben dirigir sus destinos desde los escaños del Parlamento autonómico, caso de Galicia. Debemos reincidir sobre el mismo hecho, el pueblo es quien ha vuelto a hacer valedora la Democracia con su participación. Las estadísticas, el tan traído desencanto, la reincidencia, el exceso de palabras volátiles no reflejadas en la realidad, hacían preveer un escaso índice de afluencia a las urnas. El electorado, parecía cansado a priori, pero a la hora de la verdad, supo acudir a la llamada de la responsabilidad, de la madurez, de la libertad de elección y de la capacidad de determinación, reflejando un índice de participación en las urnas superior al de anteriores ocasiones, echando por tierra los gafados presagios de una abstención mayoritaria, que sobre todo en el caso andaluz, hubiera dejado un poco en entredicho la verdadera necesidad de una autonomía para aquella región.

Las características del día electoral, del 20-O en Andalucía y Galicia, presentaba matices distintos en las circunstancias que hasta allí concluyeron a cada una de las dos regiones; sin embargo, el perdedor es denominador de ambas: el partido del Gobierno. Retrasó UCD la autonomía andaluza empleado por ello un método anacrónico y sibilo, cuando en la región del sur había habido votos más que suficientes para testimoniar ante los ojos del más trasnochado, la voluntad autonómica de los andaluces. Los hombres y mujeres de Andalucía han vuelto a responder a la llamada de la democracia llevando la victoria a sus casas, por segunda vez consintiendo en el mismo tema. En Galicia, el recuerdo de los votos tampoco quiso ser favorable a los centristas, quienes dejan escapar una parte importante del electorado gallego que creían tener bajo sus dorados dominios. Las papeletas electorales otorgan la mayoría en el Parlamento Gallego a la derecha, representada por Fraga, y sus paisanos. Si Fraga hubiese perdido en Galicia probablemente se hubiera sentido como D. Pelayo viendo pasear a los moros por la calle Uría en Oviedo. Huyendo de la demagogia hemos de considerar también, que el PSOE no ha salido bien parado de las elecciones gallegas, pues aún cuando haya aumentado en el número de votantes a su favor, los escaños obtenidos, dejan al Partido Socialista en clara inferioridad con res-

pecto a la derecha y su más probable coalición parlamentaria con los centristas. De todos es conocido que D. Manuel se las sabe todas, y todo lo que suene a izquierda resulta desafinado en sus oídos integristas, siempre atentos al son de las mayorías naturales. Galicia, callada, temerosa y conservadora, sigue viendo muy lejano el espectro de los viejos partidos formados con hombres nuevos en el terreno político, y fiel a su idiosincrasia, continúa prefiriendo lo conocido de antemano a la incertidumbre de lo que está por conocer.

La copla que está en mi boca es la copla de Andalucía que tiene que verse, como siempre, abocada al retraso y la carrera contral reloj. Después del Sí, les queda a los andaluces un largo camino por recorrer hasta llegar a contemplar, definitivamente consolidado, un Parlamento andaluz con unos hombres sentados en sus escaños, previamente elegidos por ellos. Andalucía no falló en esta ocasión y bien seguros estamos de que tampoco flojeará cuando llegue el momento de las elecciones. Irán cansados los andaluces a las urnas, pero lo más importante es que, cansados o no, expresen su opinión democráticamente. Aunque cuando hayan tenido que salvar carros y carretas, el día 20-O dieron el paso definitivo diciéndole Sí a Andalucía.

F. GARCIA DIEGO



Urogallos y arlequines

"¡Nunca debió conquistarse Granada!"
(A. Gala)

Protasio ANGULO TOLEDO

Delegado Provincial de Agricultura.

Si debió conquistarse y, a Dios gracias, se conquistó.

Lo que nunca debió suceder es el deslumbramiento bobalicon, el éxtasis ante el cartón-piedra y pintura fostorita de tanta gloria imperial.

Quien me haya leído más de una vez, se habrá dado cuenta del tirón, de la pasión que en mí desencandenan las citas. Son la médula de mis reflexiones, de mis inflexiones, de mis despropósitos, como gustéis. Son de suma utilidad para quien esto leyere: sólo unas líneas, unas palabras a penas, y sabe si debe continuar o pasar página. No me gusta perder el tiempo y, ya lo sabemos, lo que no quieras para ti... Generalmente las utilizo en "favor de" pero, en este caso, sería "en contra de" y es por ello el haberme apresurado al aviso en primera línea. En ésta ocasión no puedo estar con el Sr. Gala y no porque, a pesar de su báculo de plata y collares de fina y rica pedrería, farde de izquierdo -¡faltaría más!-, sino porque estoy convencido que ni él, ni su difunto Troylo, jamás se la tragaron. Es una frase pomposa, icosaédrica, oronda, que suena bien, con gancho; más si se le encarga su dicción a voz tan cotizada como lo fue la del gran Dicenta; si a ello sumamos que el "parto" fue en la agonía del autoritarismo, la diana es segura ya que entra en juego ese inmenso talismán de adivinanzas, valores, imaginación y capacidades del espec-

tador pero que, establecidas libertades, dejan el culo al descubierto de tanto y tanto valor reprimido. De otra parte, no puedo estar de acuerdo con el Sr. Gala porque no me habría hecho ni pizca de gracia soporitar el calor de chilaba y turbante sin la compensación de un subsuelo repleto de petróleo. No Sr. Gala, no. Hubiera sido una tremenda injusticia.

Tampoco es cierto que la conquista de Granada nos haya tenido en cuaremas de libertades, democracia y regionalización.

Si la memoria no me falla, y espero que no, la reina Isabel murió haciéndose anunciar, para gozo propio y ajeno, con todos y cada uno de los títulos de sus múltiples reinos, o sea de sus Regiones, de las Regiones de lo que más tarde sería, es esta España de todos y para todos; al rey Fernando le sucedía lo propio con las suyas.

No recuerdo exactamente cuando la bandera roja y gualda arrojó en su entraña a las de todas sus hijas. ¿El gran Carlos III? No lo recuerdo y, la verdad, no me preocupa en demasía ya que, lo importante, es saberlas a buen recaudo. De todos modos, prometo solem-

nemente acudir con más frecuencia a los Srs. Menéndez Pidal y Tuñón de Lara que, a lo que se ve, buena falta me está haciendo.

No me ando en alta política, ni siquiera de la provinciana, ya lo sabéis: de base y aficionadillo pero me da el corazón que UCD se inspiró para el modelo autonómico en los verdaderos padres del proceso que, para mí, no son otros que los reyes, ni tan católicos como magníficos políticos. Lo que sucede es que, los pobres en el mejor sentido de la palabra-, por aquello de su inclusión en tanta copla y requiebro, en tanta leyenda azul, de tanto subir y bajar a Peñalara y Cotos así como de otro sin fin de glorias mas, (porque no me digáis que lo de las joyas y el no mudarse de camisa hasta entrar en Granada no fue una faena, faena y de las gordas), en el máximo rigor exclusivista, no aconsejaron, pienso, ligarlos a las cuestiones de regionalización.

Es muy posible que si estos dos mozos de mi pueblo (¡Ah el urogallo herido en la sordera infinita de su híbrido y grotesco canto!), si esos dos mozos, presuntos ultrajadores de la bandera de Castilla-La Man-

cha, hubieran sabido, se les hubiera explicado, no se habrían dejado intoxicar con el mas burdo y añejo de los óxidos. Hubieran sabido que no es "un trapo" que "ni fu ni fa" como manifestara uno de los aguerridos valedores a la hora de asumir responsabilidades y fijar los elementos más simples de conciencia y transparencia ciudadanas.

Si hubiera sido la otra, pero a mí ésa no me dice nada. Además hay que tener en cuenta que estaban borrachos.

¡Ah las justificaciones!

Si, ya sabemos de esas borracheras, de esas intoxicaciones mil veces peor que las del más sucio de los brebajes.

Si, ya sabemos que la derecha le trae al paio todo lo que no sean sus banderías.

Quiero pensar, aunque, no sea más que en aras de primarios deseos de comprensión, quiero pensar que si hubiera triunfado la denominación de pendón que propiciaba y defendía mi gran amigo Arturo, quizá ese simpático valedor (¡Tornasol Arlequín ciego en la egoísta pompa de Colombia!) quizá, sólo quizá hubiera reaccionado de otra forma.

Dicen en mi pueblo que el

saber y el querer no ocupan lugar. El respeto, la razón, la conciencia, digo yo, tampoco so pena de padecer hipotrofia de corazón y lúmen en grado máximo.

¿Y cómo es posible el amor al todo excluyendo las partes?

Mi bandera es ésa que unos pocos llevan en relojes, llaveros, solapas y arracadas de toda suerte; ésa que lleva en su entraña la blanca y verde, la barrada, la senllera, la blanco y carmesí..., todas y cada una de ellas porque todas son su esencia misma. Esa amigos, también es mi bandera porque en su entraña, en su seno vivo, caliente, amoroso, prolifero, guarda en eterno abrazo a todas sus Hijas, sus Regiones.

¿Pendón, Bandera?

Seamos serios. Creo que es, como también dicen en mi pueblo, gana de ganeta o, cómo el enterramiento del gallego en San Benitino.

A mí, la verdad, me suena un poco masl eso de pendón y no por nada en especial y mucho menos por llevarle la contraria a la oposición que, por muy chiquitita y alicatada, merece un respeto. Lo que sucede, es que han sido muchos años de sinónima relacional con los pobres lirios, no de los valles, sino aquellas otras que tienen las sienas maraitas de martirio, y no por un hombre, ni dos, ni tres, sino por el mogollón y, quede bien claro, yo no tengo nada en contra, riesgos epidemiológicos a parte, de tan romántica especie botánica.

La cuestión de la OTAN

Según Descartes, para solucionar un problema, hay primero que subdividirle en sus partes constitutivas. Intentemos hoy, aquí, más allá de pasiones y de consideraciones ideológicas, aplicar ese método resolutorio a la cuestión de si España debe o no entrar en la Organización del Atlántico Norte:

1º) España ocupa un espacio estratégico de primer orden, al ser el pestillo de lo que hoy no es sino la vía central de penetración de los soviéticos hacia el oeste (otras vías son más el Mar del Norte, cerrado por el estrecho de Jutlandia y las Islas Británicas e Islandia, y la Ruta del Cabo, cerrada por la Unión Sur-Africana); España es pues un objetivo militar muy claro (amén de que el eje Baleares-Gibraltar-Canarias es de por sí una zona polemológicamente caliente, es decir una zona que siempre ha atraído la conflictividad, más allá del hecho de que los españoles nos sintieramos o no belicosos).

2º) No es neutral quien quiere, sino aquél a quien le dejan serlo; dicho más claramente, solo es neutral, quien puede hacer respetar esa neutralidad).

3º) Amén de que dicha neutralidad, es virtud de los dos puntos anteriores, sería muy difícil de mantener resultaría

terriblemente cara y nunca definitiva.

4º) Es pues necesario, para una potencia un tipo medio como la nuestra, encuadrarse en un sistema colectivo de defensa...

5º) ...Que no puede ser otro que la OTAN. España es una nación occidental y democrática; la OTAN es la comunidad de defensa por excelencia de las democracias occidentales. Más aún nuestro carácter occidental solo nos será plenamente reconocido cuando nuestra contribución a la defensa de occidente sea absolutamente inequívoca, lo cual solo es loguable en el marco de la OTAN.

6º) Dicha entrada en la OTAN reforzaría, pues no solo, nuestro carácter (intemporal) de nación occidental, sino también el (muy reciente aún) de democracia (reténgase que con la excepción de Turquía, y, año Greco, ninguno de los países occidentales encuadrados en la OTAN han sufrido intentona golpista exitosa contra las instituciones democráticas; en el caso de Grecia, la OTAN no descansó hasta el restablecimiento de la democracia; y otro tanto pasa hoy en el caso turco).

7º) Nuestro ingreso en la OTAN, está, por cierto, mucho

más al alcance de nuestros medios que una (inútil) postura de neutralidad: el coste de nuestra integración en la OTAN no es superior al de uno de nuestros actuales ministerios. Por otra parte, habida cuenta de que nuestros gastos militares son notoriamente insuficientes, más vale dedicar el incremento necesario de los mismos a una buena integración en la OTAN que a seguir, como hasta ahora, es decir, prácticamente "Solos y apaleados".

8º) Y no sólo nuestro respaldo internacional se incrementaría muy notablemente (que buena falta hace) sino que, en relación con la actual relación bilateral existente con los EEUU, las obligaciones de los USA para con nosotros serían claras y terminantes (y no, como hasta ahora, más bien difusas). La entrada en la OTAN, por otra parte, permitirá (además de mantener) mejorar en nuestro provecho, nuestra relación bilateral con los USA.

9º) La entrada en la OTAN no implica forzosamente la instalación de armamento nuclear en nuestro territorio (de hecho son varias las naciones integrantes de la OTAN que han rechazado dicha instalación sin perder ni aminorarse sus derechos como miembros de la OTAN). Corresponde al Gobierno español, y solo a él, dar muestras de firmeza suficiente durante la negociación sobre nuestra integración; si el

Gobierno español sabe negociar como Dios manda, ese peligro de los armamentos nucleares (por lo demás relativo porque en caso de conflagración Mundial, cabrán pocos distinguos) no tiene porque afectarnos.

10º) Siendo la democracia el Gobierno de la Mayorías (en el respeto de la minorías) la entrada en la OTAN no tiene porque definir de un acto de Gobierno normal. Hay pues que rechazar toda alegación de que se necesita más que una mayoría para ir a la integración. Finalmente al igual que no se

ha recurrido a un referendun en el caso de la Ley sobre el divorcio, no es propio tampoco su aplicación al caso de nuestra entrada en la OTAN. El Parlamento es, más ni menos que el depositario de la voluntad general: despreciar su decisión en este tema sería dar la razón a los que han pretendido cerrarlo.

Todas estas razones son en las que se fundamenta Alianza Popular, para pedir en su día (y apoyar hoy) el ingreso de España en la OTAN.

Jorge Verstranger Rojas
Secretario General de A.P.

El cuentagotas

¡Vamos a patinar!

EN una de las últimas sesiones celebradas por la Comisión Municipal Permanente, el siempre voluntarioso concejal centrista señor Rosa, que suponemos no le unirá parentesco alguno con el señor Rosón, ministro del Interior, aunque de rosa o rosón la diferencia estriba en el tamaño y no en la especie, el señor Rosa, no Rosón, decimos, sugirió, en su calidad de delegado de Obras, "La realización de una pista de patinaje en los terrenos donde estaba ubicado el muro de Palomarejos, para lo que interesa se solicite de la Asociación de

Vecinos del Barrio opinión al respecto".

A estas horas no sabemos si la asociación vecinal ha sido consultada o no, ni, si en caso de haber recabado su opinión, cuál habrá sido ésta.

Reivindicamos con el señor Rosa, no Rosón, la urgente necesidad de una pista de patinaje, los toledanos la necesitamos como el comer. Como el comer alimentos no adulterados, se entiende. Los toledanos queremos patinar cuanto antes; no queremos que sólo lo hagan nuestros políticos, que patinan como Dios, por otra parte. ¿Verdad, don Enebro?

Luis MARTIN



CARTAS DE LOS LECTORES

Querido lector:

Debería presentarme, explicarle incluso el porqué de esta carta. Perdona mi atrevimiento pero usted es mi "director". Sin caer en tópicos ni demagogias le confesaré que al iniciar mi carrera periodística se me presentaron dos opciones: formar la opinión o manipular al lector. Ambas me resultaron parejas y difíciles de graduar en cuanto a significado. En esencia convenían en el ejercicio secreto del poder sin que se den cuenta de ello, aquellos donde se influye.

Elegí una tercera vía "ser cauce de opinión" contraria al pensamiento de C.W Mills. Cada toledano sería un sujeto político y no un objeto administrativo. Ustedes con su actitud sería la forma activadora de mi comportamiento.

Por este motivo, sus cartas representan un conjunto de ideas, categorías, juicios, opiniones, sentimientos, emociones y predisposición a la acción.

Voluntariamente quise caer "en la utopía de la prensa". En LA REGIÓN Castellano-Manchega se intenta que expresen su opinión tantas personas como las reciben. Mediante su comentario y contestación de una manera inmediata y eficaz se persigue encontrar salida en una acción afectiva contra cualquier sistema autoritario.

Los redactores de este periódico tienen una única consigna: "Respeto y colaboración hacia sus lectores en libertad, democracia e independencia". Y una singular arma su apoyo incondicional.

Reitero mis disculpas y le invito a que siga colaborando con su semanario, porque ya no es tiempo de palabras sino de hechos para que los toledanos controlen y demuestren su poder en los acontecimientos sociales, políticos, económicos y culturales que ocurren en nuestra Región.

Gracias por todo.

M^a Antonia MARTIN DIEZ
DIRECTORA

Antiamericanismo

Sra. Directora:

Con motivo de la propuesta entrada de España en la OTAN, una gran parte de la sociedad española está revelando sus sentimientos antiamericanos; anti-norteamericano, se entiende. Para ello tiene sus propias razones que sería torpe desconocer. Veamos:

Todas las naciones dominantes a lo largo de la Historia han sido imperialistas, entendiendo por tal su influencia sobre los demás pueblos o naciones de su época: lo fueron Grecia, Roma, Cartago, Damasco; más tarde España, Inglaterra, Francia. Lo son ahora, queriéndolo o no, la URSS y Norteamérica.

La reacción progresiva de la opinión pública ante toda la influencia imperialista es de rechazo en forma de antipatía, desprecio u odio hacia el país dominante; pero no por ello el dominio del país imperialista deja de manifestarse: en la propagación de sus costumbres, de sus leyes, de su idioma, de su economía. Es un fenómeno natural, biológico, que se produce por el hecho mismo de su condición de país dominante, con independencia incluso, de su voluntad.

En el caso de Norteamérica en relación con España, esta influencia se acentuó a partir de 1963, con motivo de la concertación de los pactos bilaterales de ayuda mutua (como se hubiera aumentado en relación con la URSS, si España hubiera estado en su zona de influencia). Estos pactos, que contribuyeron sin duda al afianzamiento y prolongación de la dictadura franquista, fueron decepcionantes para gran parte de la opinión popular española, sin que por ello lograran cambiar sensiblemente el sentimiento visceral reaccionario de la otra parte, contrario a la significación liberal y progresista de Norteamérica. El antiamericanismo, pues, se lo han ganado a pulso los norteamericanos; por torpeza propia de todos los predominantes, temerosos de perder su influencia, y condenados por ello a actuar atolondradamente.

Ahora, al suscitarse la entrada de España en la OTAN, se presenta por algunos el hecho a la opinión como un acto de subordinación a Norteamérica (y no como, teóricamente, al menos, una colaboración con los países del llamado mundo occidental, defensiva de sus valores comunes), y por ello hace que se unan y confluyan esos dos sentimientos de opinión españoles contrarios al país dominante, formando un aluvión poderoso y turbulento que puede generar dificultades políticas de gran alcance.

Para tratar de superar este falso pero fatal planteamiento, las Entidades políticas, sindicales y representativas en general, sus órganos de opinión y aquellos otros del Estado, deberían tratar de quitar leña al fuego en lugar de atizarlo. Y también deberían tratar de hacerlo los propios Estados Unidos de Norteamérica, evitando de su parte actividades dominantes erróneas y a veces humillantes a las que, desgraciadamente, colaboran con harta frecuencia la tendencia indígena al mimetismo, a la copia burda, a la fácil imitación: el uso de barbarismos del idioma americano, la proyección incesante de películas que exaltan al superhombre americano o pretenden dar una apariencia de paraíso a la sociedad americana; todo cuanto trata de magnificar al país dominante, desde su moneda hasta su moda del pantalón vaquero, contribuye a crear un clima de antipatía y aversión

un sentimiento de fondo anti americano que se manifiesta ahora con la propuesta entrada de nuestro país en la OTAN.

Sería conveniente un enfoque realista del problema, sobre la base de considerar históricamente normal el entendimiento con la potencia dominante y la obligada colaboración internacional, en un plano de digna igualdad de condiciones, con las naciones que pertenecen al mismo tipo de civilización y aspiran a idéntico sistema de vida socio-económico. Ello contribuiría a rebajar el nivel de oposición ante un hecho no tan insólito ni escandaloso como se pretende presentar, sino más bien ante un fenómeno normal dentro de esa dinámica histórica en que la trayectoria de las sociedades humanas se desarrolla.

No se trata de renunciamientos de ninguna clase, ni de aceptar ningún tipo de humillaciones, sino de considerar libremente, democráticamente, planteando el problema en sus verdaderos términos, la inevitable necesidad de colaboración que la geopolítica impone a todos los países en todos los tiempos.

Andrés C. MARQUEZ

A los médicos van personas

Sra. Directora:

Aprovecho la oportunidad que me brinda el periódico por Vd. dirigido para comentar en estas líneas algo que realmente me desmoralizó bastante, pues pienso que la medicina no es un mercado, ni tan siquiera la mofa del enfermo a al menos del que se cree que lo está.

Lo sucedido fue lo siguiente: Yo por varios motivos como es de tener la columna vertebral en muy mal estado, pues tengo un espondilolistesis en 4º, necesito perder 25 kg. y por lo tanto me dirigí como es normal al endocrino de la Seguridad Social en el Ambulatorio, nada más llegar sin hacer ningún tipo de ficha ni nada, sacó un papel del cajón de la mesa y me dijo que hiciera una dieta de 1.000 calorías y que eso era suficiente para adelgazar, entonces yo le comenté que ya la había seguido en otra ocasión y que a pesar de hacerla como es debido y como se indicaba no he perdido nada, y que además me daban mareos y lo tuve que dejar. El me contestó que eso sería por no hacerla como es debido. Yo le dije que además me quedaría más tranquila si antes de comenzar de nuevo el régimen me hiciera una analítica por si tenía azúcar o colesterol o algo anormal y la contestación del señor facultativo fue la siguiente: "a mí que me importa como se encuentra Vd.". Al decirme él esto yo me exalté y le dije que o me hacía lo que le pedía o desde luego que daría parte de él porque él está para preocuparse por todos los problemas de los enfermos que



TRAS «LA BARRERA»

Elaboración: Florentino...

Así son ...

-Por: Benito BERCERUELO-

Felipe González. Se reafirma como líder indiscutible del partido de la oposición al ser reelegido **Secretario General**, en el transcurso del 29 Congreso, que se celebró en la capital de España. En su discurso final, el líder andaluz atacó duramente el "giro a la derecha" del **Gobierno Calvo Sotelo** y lanzó dardos envenenados contra la **Patronal** y los **partidos de la derecha**. A pesar seguramente a causa de la no asistencia al congreso de los líderes del **sector crítico**, (Gómez Llorente y **Pablo Castellanos**) que había minado seriamente la imagen de la **democracia interna**.

Es de destacar que en el transcurso de este Congreso se ratificó la expulsión del concejal madrileño, **Alonso Puerta**.

Fernando Castedo. No hacía tan siquiera una semana, celebrando el **XXV aniversario** de **RTVE**, el ahora dimitido director anunciaba a los propios periodistas su decisión irrevocable de **no dimitir**. Unas horas más tarde era llamado al **Palacio de la Moncloa** y allí mantenía una larga conversación con el **Presidente del Gobierno** y con el de la **UCD**. El paso siguiente fue convocar una rueda de prensa y anunciar su dimisión. Quizá la coherencia ideológica no haya salido muy bien parada en este caso y seguramente le viene como anillo al dedo aquello de "nunca digas de este agua no beberé".

Lo cierto es que el hasta ahora director del "Ente Público" ha presentado su dimisión, también irrevocable, ya ha sido sustituido por **Robles Piquer**. **Fernando Castedo** declaró al diario **EL PAIS** que su dimisión supone un **frenazo para la democratización del medio**. Ya lo decía Don Quijote "demócratas veredes amigo Sancho..." o algo así.

Antonio Martínez Laredo. Al **Real Madrid** lo llamaban el equipo del régimen y ultimamente está sufriendo una dura campaña de desprestigio desde todos los frentes. En este "glorioso" club parece que todo va mal; se pierden partidos, la directiva no acaba de encontrar su sitio y el entrenador no está en un buen momento.

Los aficionados recuerdan que *cualquiera tiempo pasado fue mejor* y añoran a **Bernabeu**. Las elecciones presidenciales, a un año vista, ya cuentan con un serio candidato, que dice poder llevar al Madrid a sus mejores tiempos. **Martínez Laredo** quiere ser presidente del Club blanco porque piensa que puede hacerlo bien.

En su "Tertulia Futbolística", que se celebra en un club de la capital, parece tener ilusión e ideas claras. Me han contado que está escribiendo un libro en el que aparecen sus proyectos y sus críticas al Real Madrid. Es una buena noticia para los aficionados al fútbol y sobre todo para los admiradores del mal avenida **club merengue**.

Pablo Ruiz Picasso. El pintor que decidió un día inmortalizar el horror que supone una **matanza fratricida**, no ha tenido la oportunidad de ver uno de los momentos que suponemos más felices para la mayoría de los que hemos dado en llamarnos españoles. **El Guernica**, símbolo de la reconciliación, está de nuevo entre nosotros y desde tan sólo una semana, a la vista de todo aquel que quiera contemplarlo. Nosotros, amigo lector, al admirarlo no pudimos reprimir un gesto de esperanza y murmurar ¡Gracias Picasso!.

asisten a su consulta y no para pasar revista a una serie de personas que tienen como dije antes o piensan que tienen un grave problema.

El señor muy ofendido me mandó toda clase de análisis pero no sin antes decirme que me los hacía para que me callase pero que él no me pensaba leer los resultados cuando los tuviera.

Sulé de la consulta solamente con ganas de llorar pues somos personas los que asistimos a los médicos, no animales, para eso están los veterinarios, y no hay derecho a que se nos trate de esa forma.

Sería mucho pedirle a este

señor y a otros tantos que como él practican la medicina que tratan a los pacientes como personas y como seres humanos y no como escoria. Además lo gracioso es que esos mismos médicos que te tratan así en el Seguro luego en sus casas son miel pura para con sus pacientes **paganos**.

También quiero exponer aquí en estas líneas que no me refiero con esto a todos los médicos en general, sino a un grupo de ellos que para mí son médicos porque da más dinero que ser descargadores de muelles.

Firma: M.L.M.

LAS ENFERMEDADES REUMATICAS VAN EN AUMENTO:

Castilla-La Mancha: cerca de doscientos mil reumáticos

- En España más de ciento sesenta millones de jornadas de trabajo perdidas.
- Cuenca y Guadalajara carecen de especialistas y unidades reumatológicas.
- "Rheumatológica 81": Forum Mundial contra el reuma.

UN balance de tres muertos diarios supone una trágica escarpada para una enfermedad que padecen cuatro millones de españoles. El "reuma" en la voz popular -las "enfermedades reumáticas" en boca de los especialistas, afectan a más de dos millones y medio de trabajadores activos, que, en el mejor de los casos, se encuentran parcialmente indispuestos para el pleno desempeño de sus responsabilidades. Esta enfermedad que aumenta al paso de los días está a punto de alcanzar en nuestra región la escalofriante cifra de 200.000 afectados.

En cualquier caso, los cuarenta mil millones de pesetas que el "reuma" cuesta a la Seguridad Social, son motivo suficiente para justificar cualquier paso hacia la curación de esta enfermedad.

Las enfermedades reumáticas han representado a lo largo de la historia un problema grave, de carácter universal, en lo que a la salud de los hombres se refiere. Sirva esta escalofriante estadística para refrendar lo dicho: cuatro millones de reumáticos declarados en España, de ellos dos o tres fallecen diariamente en nuestro país. Relacionando estas cifras con los índices de población activa llegamos a la conclusión de que más de dos millones y medio de los reumáticos españoles son trabajadores en edad propicia para el desempeño de sus responsabilidades laborales. Estos enfermos cuestan a la Seguridad Social -solo en materia médico-farmacéutica- un montante de cuarenta mil millones de pesetas anuales; afectando el paro, consecuencia de la enfermedad, en ciento sesenta millones de jornadas de trabajo perdidas, en detrimento del sistema productivo nacional. La estadística no frena en este punto sino que viene a demostrar que de cada tres trabajadores incapacitados, uno lo está como consecuencia de una dolencia reumática.

Las enfermedades reumáticas constituyen, por tanto, un problema sanitario, social y económico de primer orden, con el agravante de que su incidencia sobre la población activa va en aumento, proyectándose a marchas forzadas hacia el futuro. El factor común de estas dolencias reside en su patología sobre el aparato locomotor, afectando de modo fundamental a los músculos y articulaciones.

Ante la creciente insistencia de las enfermedades reumáticas se van haciendo forzosas las investigaciones y pruebas hacia un mejoramiento del sistema de prevención de las mismas y en su caso, en torno a la búsqueda de un fármaco que,

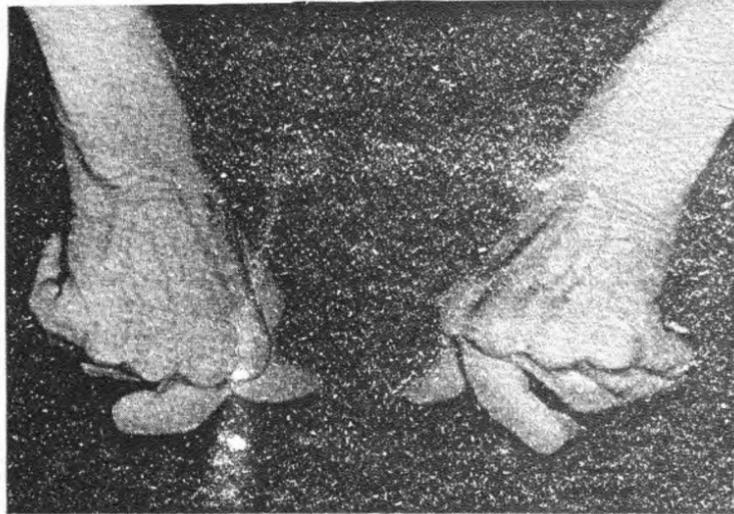
cuando menos, las estabilice impidiendo los efectos degenerativos, inflamatorios y tumorales a los que llegar con el paso del tiempo.

Enfermedad milenaria

No sería correcto incluir las enfermedades reumáticas en la clasificación de lo que podríamos denominar "enfermedades nuevas" o de reciente descubrimiento. Todo lo contrario, las dolencias reumáticas vienen castigando a la humanidad desde que se tiene conocimiento de la existencia del hombre. Como dato anecdótico podemos citar la aparición de secuelas reumáticas en la columna vertebral de un esqueleto de mamut, que viviera sobre la tierra en tiempos prehistóricos, descubierta por un grupo de investigadores años atrás.

Si bien es cierto que el reumatismo puede ser tan antiguo como el hombre, también lo es el hecho de que las dolencias reumáticas resulten prácticamente incontrolables, en virtud de su enorme versatilidad. Se ha llegado a afirmar por algunos especialistas, que los dolores artrósicos -los más frecuentes en la gama de las dolencias reumáticas- más tarde o más temprano afectan a todos los individuos.

En vista de lo alarmante del desarrollo de la enfermedad, hace más de sesenta años que varias asociaciones de profesionales reumatólogos de todo el mundo, se reúnen periódicamente en un intento de buscar soluciones encaminadas a la curación de este tipo de enfermedades que, si en algún caso no son de extrema gravedad, suponen de cualquier modo una carga social, que con su fuerte incidencia sobre la población trabajadora infligen grandes pérdidas en los presu-



Las enfermedades reumáticas provocan en muchos de los casos deformaciones en el cuerpo humano. El siguiente paso, la invalidez o la inmovilidad.

puestos de cualquier país, de manera fundamental en los terrenos laboral y de competencias de la Seguridad Social.

160 millones de días de trabajo perdidos

Existen razones estadísticas de peso para afirmar que los reumatismos causan mayor número de horas de trabajo perdidas que el cáncer, la diabetes y la tuberculosis juntas. La consecuencia más inmediata de la dolencia reumática en el trabajador se cifra en un largo tiempo de incapacidad laboral transitoria que suele oscilar entre los veinte y los treinta días de paro. Al margen de esta primera circunstancia, suelen producirse, con frecuencia, bajas de carácter periódico, puesto que este tipo de afecciones conducen al enfermo, progresivamente, a la incapacidad definitiva, cuando alcanzan sus estadios avanzado o crítico.

Además de las pérdidas con relación a la fuerza de trabajo, las enfermedades reumáticas arañan una importante cantidad a los presupuestos de la Seguridad Social -740.000 millones de pesetas-. La terapia clínica más usual en este tipo de dolencias son los fármacos que combaten el dolor y la inflamación. El precio medio de uno de estos productos farmacéuticos oscila entre las seiscientas y las mil pesetas. Los tratamientos son largos y a menudo hospitalarios, resultando muy caros en sus costes como consecuencia de que la reumatología no esté incorporada, como especialidad médica, a los ambulatorios.

Desalentadora cifra: un reumatólogo por cada 200.000 habitantes

No nos hemos sacado la cifra de la manga, sino que el dato ha sido extraído de un estudio realizado para el Ministerio de Sanidad por el prestigioso reumatólogo Dr. Fernández Martín. La precariedad de medios humanos es la nota que determina el panorama español en relación con la asistencia médica las enfermedades reumáticas. El número de reumatólogos registrado en España, en estadística de hace años, no llega a los doscientos, es decir, los reumatólogos abarcan, úni-

camente, el 0,4 por ciento del total de médicos colegiados, lo que representa una octava parte de la proporción aconsejada por los organismos sanitarios internacionales. Además, es necesario acusar de infeliz el carácter centralista de la distribución territorial de estos especialistas, pues solo Madrid y Barcelona absorben el 43,5 por ciento del total.

Si la escasez predomina en los efectos humanos, también se nota en cuanto a los recursos materiales en la lucha contra el reumatismo. Baste citar que en España no existen más de ochenta unidades de asistencia reumatológica, la mayor parte de ellas situadas en Madrid y Barcelona, al tiem-

po en que existen ciudades como Cuenca y Guadalajara, pertenecientes a nuestra región, que se encuentran totalmente desatendidas de asistencia reumatológica.

Una esperanza: "El Bexoprón"

El profesor Dawson, científico inglés descubridor del "Bexoprón", aseguraba en una de las ponencias, que este medicamento -que pronto será comercializado en España- es capaz de frenar el "reuma" y carece de todo efecto secundario. "La principales ventajas de este producto asegura el doctor Dawson - reside en que reduce el potencial de trastornos gástricos severos y de problemas renales, además de ofrecer una larga vida media que hace que una sola toma al día sea suficiente para mantener los niveles sanguíneos activos".

Este producto, que ya ha sido experimentado en 11 países con más de 3.000 pacientes, ha sido comercializado anteriormente en Inglaterra y lo será pronto en nuestro país.

Lo cierto es que el "Bexoprón" es el primer paso hacia una nueva forma de combatir la "más vieja, costosa y desatendida enfermedad humana".

Fco. GARCIA DIEGO
Benito BERCERUELO

Más de quinientos médicos e investigadores de una docena de países participaron los pasados días 15 y 16 de Octubre en "Rheumatología 81. Forum Mundial: La lucha contra el reumatismo en el horizonte del año 2.000", donde se expusieron las últimas investigaciones sobre esta enfermedad.



Entre los conferenciantes figuraban especialistas en reumatología, traumatología-ortopedia, rehabilitación y medicina interna. El doctor D. Roig Escofet, Presidente de la Asociación Española de Reumatología, inauguró las jornadas y en el acto de clausura Federico Mayor Zaragoza, hasta hace unos días director adjunto de la UNESCO, expuso una conferencia sobre problemas sociales del reumatismo. Por parte española asistieron especialistas como los doctores J. Borrachero del Campo, G. Urbani

Murillo, G. P. Velo, J. Gijón Baños, A. Larrea Garrayre, R. Cabezas y E. Noguera Hernández. También participaron primeras autori-

dades mundiales en este campo de la medicina, como los doctores W.G. Spector, J.M. Brogard, R.W Jones.

Los Reyes de España, Don Juan Carlos y Dña. Sofía, fueron los Presidentes de Honor de este Forum Mundial. Los monarcas muestran una vez más su interés por todo lo que supone buscar soluciones a los principales problemas de la sociedad española.

Este Forum Mundial, "Rheumatología 81", ha sido organizado por la Fundación General Mediterránea, y figuraron a la cabeza del mismo el Sr. D. José R. Chelala como Secretario General y el Dr. de Vega como Secretario Científico.

AP, PSOE, PCE Y FN discutieron sobre el tema

Debate sobre la OTAN

- Enrique Prieto (AP): "Me inspira más confianza el infierno capitalista que el paraíso socialista"
- Juan Salmerón (PCE): "Estamos en contra de la misma existencia de los bloques militares"
- Ricardo López (FN): "Fuerza Nueva se adhiere al ingreso en la OTAN, pero no de una forma indiscriminada, como un país débil supeditado a lo que ellos, quisieran mandar u ordenar"
- Jesús Fuentes (PSOE): "Nuestra postura inicial es de consulta"

El pasado lunes 19 quisimos reunir en nuestra Redacción a representantes de los diversos partidos políticos para discutir un problema tan candente —y tan trascendental— como es el del posible ingreso de España en la OTAN. Nuestra pretensión no era dejar totalmente zanjado el tema sino, simplemente, hacer llegar al lector —con la mayor claridad y profundidad posible— las diversas posturas de las organizaciones políticas más representativas. Por desgracia no pudimos contar con la presencia de ningún representante de UCD —hasta el momento ignoramos las razones de esta ausencia— y pensamos que este debate puede considerarse "incompleto". En todo caso al debate no le faltó interés, como podrá comprobar el lector.

En un segundo plano Juan Carlos Romero y Damián Villegas actuaron más como testigos que como moderadores. Esto le ha restado coherencia a la discusión pero posibilitó mayor espontaneidad y calor por parte de los participantes.

Enrique Prieto (Alianza Popular). - "Voy a leer un documento firmado por Jorge Vestryngne en el que se resume la postura de AP ante el tema de la OTAN. El documento se centra en los siguientes puntos: 1º. España ocupa un espacio estratégico de primer orden, ya que es pestillo de la vía central de penetración de los soviéticos hacia el Oeste. España es, pues, un objetivo militar; 2º. No es neutral aquel que quiere serlo, sino aquel a quien le dejan serlo: sólo es neutral quien puede hacer respetar su neutralidad; 3º. La neutralidad sería muy difícil de mantener, resultaría terriblemente cara y nunca sería definitiva; 4º. Es pues necesario para una potencia de tipo medio, como es España, encuadrarse en un sistema colectivo de defensa; 5º. Este sistema colectivo de defensa no puede ser otro que la OTAN ya que España es una nación democrática y la OTAN es la comunidad de defensa por excelencia de las democracias occi-

dentales; además nuestro reconocimiento en Europa pasa por nuestra participación en la defensa de Europa; 6º. La entrada en la OTAN reforzaría nuestro carácter de nación occidental y de democracia ya que salvo los casos de Grecia y Turquía (en los que la OTAN ha hecho lo posible por restablecer la democracia) las demás naciones integradas en el Tratado no han sufrido ningún intento golpista; 7º. Nuestro ingreso en la OTAN está mucho más al alcance de nuestros medios que una inútil postura de neutralidad: El coste de nuestra integración no es superior al de uno de nuestros actuales ministerios; es importante dedicar el incremento necesario en armamento a una buena integración en la OTAN y no seguir como hasta ahora "solos y apaleados"; 8º. Aumentaría el respeto internacional a España y las relaciones bilaterales con USA serían más claras y terminantes y obtendríamos mejoras a nuestro favor; 9º. La entrada en la

OTAN no implica forzosamente la instalación de armas nucleares en nuestro territorio (de hecho algunas naciones integradas en el Tratado no las han admitido y no han visto mermodos sus derechos; 10º. Siendo la democracia el gobierno de la mayoría la entrada en la OTAN no tiene porque diferir de un acto de gobierno normal, el Parlamento no es ni más ni menos que el depositario de la voluntad general: despreciar su decisión en este tema sería dar la razón a los que pretendieron cerrarle.

Enfín, yo añadiría algún comentario a este documento. Para mí se trata de elegir entre tres posibles opciones: aquellos que defienden la filosofía cristiana y la libertad en el sentido de que cada cuatro años haya unas elecciones, los países en los que no se dan estas elecciones y, por último, los llamados "países no alineados" que —no nos engañemos— son países de "tercera".

La entrada en la OTAN supone: Un elevado coste económico a medio y largo plazo; el armamento que tenga que adquirir nuestro país viene determinado por las instrucciones que nos da el organismo militar de la OTAN. Nuestro país tiene unas inmejorables condiciones en la relación con los países árabes y la tinoamericanos y la entrada en la OTAN nos pondría en una situación de beligerancia (no olvidemos que las bases americanas en España se han utilizado en contra de los países árabes) y ahí tenemos el ejemplo de las declaraciones de Gadafi en el sentido de que puede bombardear España en cualquier momento. La entrada en la OTAN iría en contra de las corrientes que hoy día se están desarrollando en Europa donde los movimientos progresistas están empezando a tener influencia (recordemos las manifestaciones multitudinarias anti OTAN en Italia, Berlín y el Benelux). Esta corriente se está

vistas una posible conflagración. Existe un desequilibrio mundial ya que de la Segunda Guerra Mundial los países comunistas se internaron profundamente en Europa y de hecho se están también infiltrando en los demás países occidentales por medio de los partidos comunistas europeos que siguen —nosotros lo pensamos así— las directrices de Moscú. Ante esto nos encontramos con cuatro posibles soluciones: 1º. Entrar en el Pacto de Varsovia. España es totalmente occidental en su concepción y su historia y además es la cabeza de 300 millones de hombres que hablan español y tiene que ser su guía; entrar en el Pacto de Varsovia es pues impensable para nosotros; 2º. La neutralidad que es imposible ya que necesita de un dispositivo bélico disuasorio que actualmente no poseemos; 3º. Continuar con el tratado bilateral con los EE.UU. que está caducado y que habría que renovar; 4º. El ingreso en la OTAN.

Fuerza Nueva se adhiere al ingreso en la OTAN pero no de una forma indiscriminada como un país débil supeditado a lo que ellos quisieran mandar u ordenar sino que tenemos que negociar de igual a igual. España debería negociar contrapartidas la primera de las cuales sería acceder plenamente a nuestra soberanía nacional y nos referimos con esto a Gibraltar; es absurdo en pleno siglo XX que España tenga una colonia en su territorio. Las bases militares que se puedan establecer en España deberán ser de plena soberanía y mando español sin que esto no quite que estemos encuadrados dentro de un cuadro de defensa general europeo. Que la cacareada entrada de España en Europa se realice de hecho y de derecho y que no sea algo que hay que mendigar. La paz que anhelamos debe ser activa, dinámica, creadora, que emane de la justicia y no del silencio".

Jesús Fuentes (PSOE). - "Nuestra postura inicial es la de consulta, que se pregunte al pueblo español si quiere o no entrar en la OTAN. Una vez que se le ha consultado al pueblo español vendría la segunda parte que sería, con la información en la mano, decidir sobre este tema. Creo que hemos conectado con un país porque, según una encuesta realizada por Sofomasa (encargada por "El País") el 60% de los españoles piden que se les consulte.

La posición del PSOE es que se mantenga el "statu quo" que no significa una neutralidad imposible sino ser conscientes de la situación mundial y no querer quitar ni añadir nada en esta tensa situación internacional. No podemos admitir que se nos diga que nos vamos a meter en la OTAN y después vamos a negociar que es un caso paradójico e insólito. Debemos saber que es lo que pretendemos obtener de la servidumbre que significaría entrar en la OTAN. Por ejemplo (Sigue en pag. 8)



Juan Salmerón (PCE). - "Antes de pronunciarse en uno u otro sentido es necesario hacer un análisis de la situación internacional en que nos encontramos: 1º. Reagan ha ganado las elecciones USA y esto ha supuesto un incremento de la tensión armamentarista; 2º. La situación en América Latina con problemas como los de El Salvador y Guatemala no puede olvidarse; 3º. La situación explosiva de Oriente Medio; 4º. La situación en África no es más alentadora, por ejemplo, si pensamos en la intervención en Suráfrica en Angola. Por otra parte tenemos que el convenio bilateral de España con USA concluyó el primero de enero y el gobierno está retrasando su negociación.

dando también en Grecia donde el PASOK ha recogido en su programa la posible salida de la OTAN de su país. El tema tiene que ser sometido a Referéndum porque nos jugamos nuestra soberanía nacional y en tanto no se solucionen problemas como el paro, el terrorismo y la consolidación de la democracia y mientras no se produzca un debate público en el cual el pueblo conozca los "pros" y los "contras" de la entrada en la OTAN, el tema tiene que ser pospuesto hasta el 83 y que el pueblo sea entonces quien decida en Referéndum.

Ricardo López (Fuerza Nueva). - "España es un punto geográfico y estratégico de gran importancia sobre todo en

El 29 Congreso del PSOE resultó fácil

• Felipe González fue reelegido secretario general por el 100% de los votos.

Felipe González fue reelegido secretario general en un congreso que de antemano había sido calificado de fácil, dada la ausencia de los críticos.

Veinticinco fueron las ponencias presentadas y discutidas durante los cuatro días que duró el Congreso y hay que decir que la mayoría fueron aprobadas sin encontrar oposición alguna. La ponencia de Economía fue la que suscitó alguna polémica debido al tema de las nacionalizaciones. Carlos Solchaga, delegado por Guipuzcoa comenzó esta ponencia con la exposición del documento sobre estrategia eco-

firma del Acuerdo Nacional sobre Empleo. La actitud de la CEOE, según el Secretario General del PSOE, está encaminada a detener el acceso al poder de los socialistas.

Ya en el discurso de clausura, Felipe González anunció la posibilidad de incluir en las listas electorales del PSOE a personas independientes.

Dentro de la valoración que hizo del Congreso calificó como muy positivo la toma de decisiones en el PSOE ya que según el señor González es de lo más democrático.

Más adelante, realizó una fuerte crítica a los poderes oligárquicos que "paralizan la sociedad y se oponen a una verdadera libertad". Según dijo Felipe González, "estamos asistiendo a un movimiento del poder por los franquistas". El Secretario General del PSOE tuvo críticas también para la gestión del Gobierno al que calificó como "débil" y falto de voluntad política.

En cuanto a la valoración del

guimos el socialismo, en el mundo en que vivimos no lo consigue nadie".

Así mismo el reelegido Secretario General del PSOE se mostró muy preocupado por el riesgo de Oligarquización en el partido. A este respecto anunció la convocatoria de unas jornadas sobre problemas orgánicos.

Gran parte del discurso de Felipe González en la clausura del 29 Congreso, estuvo centrado en la necesidad de no desmoralizarse alentando a los delegados a continuar trabajando. "No hay un solo Congreso que deje satisfecho al propio Congreso".

Como quiera que sea el 29 Congreso del Partido Socialista Obrero Español ha significado un éxito personal para Felipe González que ahora tendrá que hacer frente a los problemas internos que se han puesto de relieve tanto antes como después del Congreso.

El número de delegados que han asistido a este Congreso socialista fue de 799 en representación de 102.187 militantes. Cabe señalar que en el PSOE la representación se hace por Delegaciones y no por delegados.

Porcentaje de votos

COMISION EJECUTIVA FEDERAL

Presidente: Ramón Rubial 100%

Secretario General, Felipe González 100%

Vicesecretario General, Alfonso Guerra 90%

Area Orgánica, Carmen García 68%

Area Administrativa, Emilio Alonso 88%

Area Estudios y Programas, Joaquín Almunia 89%

Area Social, Ciriaco de Vicente 90%

Area Cultural, J.M. Maravall 86%

Area Imagen, Guillermo Galeote 89%

COMISION FEDERAL DE CONFLICTOS

José Luis Ibáñez 87%

Juan A. Mata 87%

Francisco Granada 84%

Luis Tilve Santos 82%

Vicente García 57%

COMISION FEDERAL REVISORA DE CUENTAS

Angel Ramón Martínez 90%

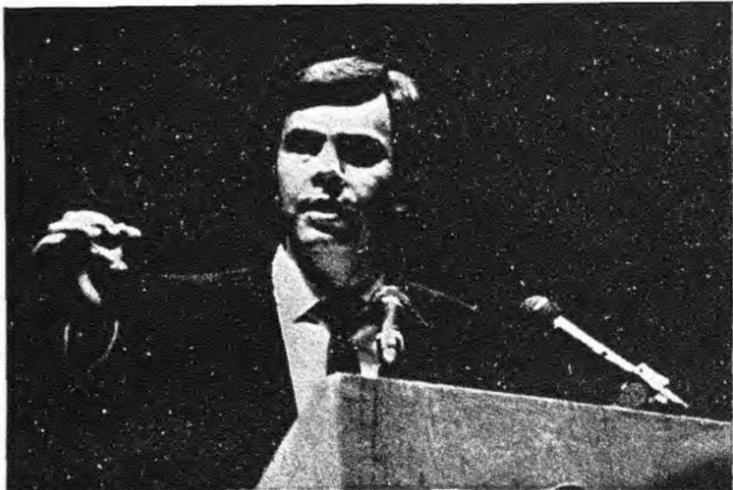
Jesús Díaz 90%

Francisco Díaz Casimiro 90%

Ascensio de Jodas Aullón 89%

Clementina Rodenas 87%

A. LOPEZ DE LA MOTA



Felipe González en una intervención. Una política orientada hacia el victorismo.

nómica, en el que se contempla la agravación de la crisis española. Los portavoces de las delegaciones de Valencia y Madrid al no compartir las tesis defendidas por Carlos Solchaga dieron lugar a enfrentamientos dialécticos. Esta ponencia al final sería aprobada dejando abierta la posibilidad de nacionalizar sectores como el financiero y energético.

Según el secretario general del PSOE el 29 congreso significa la voluntad de atender con prioridad los problemas de enraizar la democracia. Felipe González dentro de su discurso inaugural se refirió también al triunfo del socialismo en Francia y Grecia, negando el análisis sobre el pretendido auge del conservadurismo a escala mundial a raíz del triunfo electoral de Reagan. Con el triunfo de Francia y Grecia dijo "Se ha roto el maleficio que parecía pesar sobre los países ribereños del Mediterraneo". En este mismo discurso señaló más tarde las dos coordenadas en las que debía mover el PSOE, una nacional que consistiría en asentar la democracia política, social y económica, y otra internacional dirigida a solventar la crisis mundial a la que calificó como "crisis de valores".

También se refirió Felipe González al "tremendo Espectáculo" que la CEOE está protagonizando con su intento de romper el compromiso contraído por los trabajadores con la

nuevo programa socialista, señaló la lucha contra el paro como un objetivo prioritario, sin dejar a un lado tampoco la necesidad de cambiar el sistema fiscal actual.

Con respecto al tema de la OTAN, para Felipe González no tiene otro componente que el político y significa un grave error que el Gobierno está dispuesto a cometer contra la seguridad de 38 millones de españoles.

También anunció el señor González la preparación de un documento socialista en el que se marcará la acción del partido para los próximos diez o veinte años.

"Queremos una idea fundamentalmente ética del cambio social" continuó diciendo Felipe González, "si no conse-



Manuel Martín, Diputado del PSOE por Ciudad Real, fue elegido por unanimidad para la presidencia de la mesa.

"Caso Puerta": crisis por partida doble

Con la dimisión de tres concejales socialistas, en el Ayuntamiento madrileño, y el cese de un delegado de servicios, la alcaldía de la capital considera cerrado el "escándalo Puerta". Como se recordará, las declaraciones del concejal socialista Alonso Puerta, denunciando a algunos de sus compañeros por supuesta corrupción en la concesión de contratos de limpieza para tres importantes barrios de Madrid, levantaron una crisis municipal que pasaba a ocupar un primer plano en la actualidad nacional.

La última semana ha seguido con el tema en candelero, y es de suponer que no termine aún pese a que el concejo de Madrid así lo pretenda. El alcalde, Tierno Galván, inició en medio de la crisis su proyectado viaje de dos días a Estados Unidos. Aunque en un principio sorprendió esta decisión de la primera autoridad municipal, a su regreso —el pasado jueves— el viaje ha sido visto como un gesto de la habilidad política y cautela que caracterizan al viejo profesor.

Tras el informe elaborado por una comisión investigadora, en el que se pone en evidencia en algunos aspectos al grupo centrista municipal madrileño, ocho concejales amenazaron con dimitir. Las

reticencias de un sector municipal a dicho informe fueron inmediatas. Con la dimisión presentada por tres concejales socialistas parece, en principio que se acaba la crisis.

Tierno Galván no opinó sobre el caso Puerta. Si los grupos políticos del Ayuntamiento han aceptado el informe, vino a decir el alcalde, su opinión no venía al caso. Quien no se callaba era Alonso Puerta, tras conocer su expulsión del PSOE y de todos los cargos que ocupaba representando al partido. Además de manifestar su decisión contra la medida ante el próximo congreso socialista, Puerta habló de otro supuesto caso de corrupción que afectaría al alcalde socialista de la localidad madrileña de Leganes.

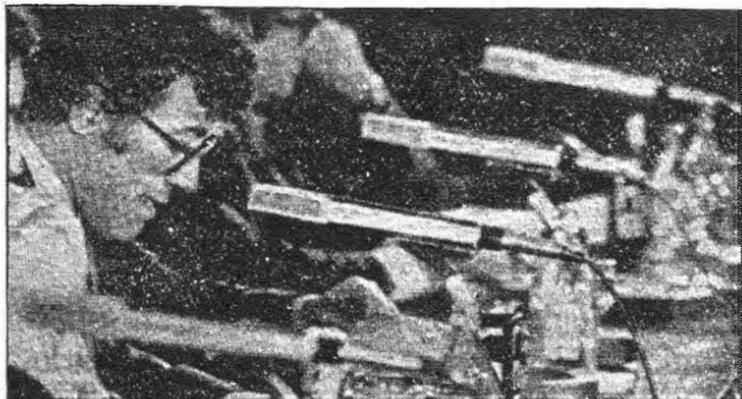
La decisión de mantenerse lo más al margen posible por parte de UCD y el PCE ha continuado. No obstante, el inminente congreso del PSOE no se presenta nada fácil. Estos temas municipales y los problemas dentro del partido hacen que el congreso aparezca cuando menos, con un panorama bastante tenso. Mientras tanto, los socialistas siguen insistiendo en que hay una campaña de desprestigio hacia el partido. El caso Puerta, que ahora dan por zanjado, entraría dentro de ella. La izquierda del Ayuntamiento de Madrid, por su parte, está de acuerdo al declarar que dentro de él no hay ningún tipo de corrupción.

Cuando la ley es pisada

La obligada dimisión del Director General de RTVE Fernando Castedo no puede ser calificada sino como una acción brutal. La dimisión de Castedo se venía buscando ya desde hace unos meses por parte del Gobierno pero el Esta-

labro que la UCD ha tenido en las pasadas elecciones al Parlamento Gallego y con el constante retroceso que muestran todos los sondeos de opinión. La derechización del partido en el Gobierno es algo que está muy claro como lo está también la influencia que la CEOE ejerce en este giro.

Que nadie se extrañe si el desencanto hace mella en los ciudadanos, pues después de ver como se burla la Constitu-



tuto de RTVE hacía imposible una destitución legal. Los primeros pasos de RTVE democrática que se estaban empezando a dar no le han gustado a Calvo Sotelo y su Gobierno. La palabra libertad de expresión es algo que les asusta y para acabar con ella no han dudado incluso pisar la ley. Esto viene a demostrar que el Gobierno no cree siquiera en las leyes que hace, al mismo tiempo que se sitúa al margen de la legalidad y la credibilidad de cualquier ciudadano.

Indudablemente este hecho está relacionado con el desca-

ción por el propio partido del Gobierno se hace difícil creer en algo.

El Gobierno en nuestro país es así, un Director de RTVE intenta cumplir bien con su trabajo y se le obliga a dimitir mientras que no se hace lo propio con el ministro de Sanidad después de la larga lista de muertes por aceite tóxico que se han producido y que a lo peor seguirán produciéndose.

El peor de los calificativos sería blando para juzgar este hecho.

A. LOPEZ DE LA MOTA

(Viene de pag. 6)

no se dice nada de lo que va a ocurrir con nosotros en el Mercado Común puesto que no existe una correlación de entrar en la OTAN y entrar en la CEE. Nadie nos dice que aquí no vayamos a tener armas nucleares, ni bomba de neutrones. No se dice nada de que va a pasar con Gibraltar y sólo se dice que se va a convertir en una base de la NATO. Y esto nos parece aberrante porque significa abdicar de una vieja reivindicación española en favor de una nuclearización. Respecto a Ceuta y Melilla lo último que sabemos es que van a quedar fuera de la OTAN con lo que puede haber algún intento anexionista por parte de cierto país africano de estas provincias y tendremos que defenderlas nosotros solos de esta agresión sin que una organización militar superior nos ayude y así Ceuta y Melilla se convertirían en otro foco conflictivo que añadir a los que ya existen en el Norte de África y de Oriente Medio. Dato importante son las Islas Canarias que podrían convertirse en un acorazado más de la VI Flota americana dispuesto a lanzar sus misiles sobre Europa y la misma España si fuera necesario.

Desde la óptica socialista España puede convertirse en la potencia que ahora no es a través de la potenciación de las relaciones de carácter político, industrial y económico con los países del Tercer Mundo. Estas son las razones por las que se hace necesario un planteamiento sereno y responsable sobre la entrada de España en la OTAN".

LA REGION.- "Si la neutralidad no es posible que es más "barato" económicamente y hablando ¿Poner un ejército propio a punto o ingresar en la OTAN?"

Jesús Fuentes.- "El coste de entrada en la OTAN va a ser de 750.000 millones de pesetas. Sería bueno que este dinero se invirtiera no en la OTAN sino en ese ejército que queremos, profesionalizando y modernizado en su armamento, y además tendríamos la posibilidad de que ese dinero se invirtiera en nuestra propia industria armamentista con lo cual nos iríamos convirtiendo en una potencia militar importante. Posibilidad que no hay que descartar sino que solucionaría problemas de paro, reconversión de industrias y nos convertiría en una potencia económica importante. No podemos poner en duda la capacidad del pueblo español para dotar a su ejército de un buen armamento, de un buen sistema defensivo para que cumpla la misión de defender a España ante posibles ataques del exterior. Esto supondría no tener que comparar los aviones que han utilizado los americanos en Vietnam. Para evitar esto vamos a convertirnos en una potencia militar y así podremos hablar de "tú a tú" con cualquier otro país. Y aparte de eso creemos nuestra propia infraestructura armamentarista puesto que no cabe duda de

que si entramos en la OTAN es por que EE.UU. —por lo menos a mí no me cabe ninguna duda— necesita, en una época de crisis y recesión, que sus armamentos tengan salida en otros países. Es decir, que nos encontramos con que nosotros entramos en la OTAN para solucionar el problema de crisis energética, de crisis económica y de paro porque a EE.UU. les interesa y mientras tanto abandonamos nuestra propia capacidad de convertirnos en potencia".

Enrique Prieto.- "Me gustaría muchísimo poder decir como mi amigo Fuentes que vamos a ser capaces con 750.000 millones de pesetas de montar un ejército moderno. Hoy en día la tecnología no se puede hacer en una sola nación. Si se me dice que con ese dinero podemos llegar a tener un "ejército" de "altura" yo digo que sí pero con un retraso de cinco años. Y así no me vale porque eso es tirar el dinero".

Juan Salmerón.- "Haciendo hincapié en el tema del coste económico creo que el coste inicial que nos supondría la entrada en la OTAN podría suponer una inversión para crear tecnología propia. Respecto a la política de neutralidad hay que tener en cuenta que la tecnología que se tiene que desarrollar en nuestro país debe ser tecnología defensiva "para las condiciones orográficas de nuestro país" y desde ese punto de vista nosotros sí creemos en la defensa y creemos que España puede ser neutral. Nosotros no nos preguntamos por las necesidades que tiene España de entrar en la OTAN sino las necesidades que tienen los EE.UU. de que entremos en el mapa estratégico de la OTAN. Por eso creemos que España no tiene porque entrar porque creemos que puede desarrollar su propia tecnología que puede crear un ejército profesional capaz de defender nuestras fronteras.

En cuanto al coste económico son claros los problemas que están teniendo los países desarrollados incluso más desarrollados que el nuestro como son Alemania e Inglaterra, con el aumento que Reagan pretende en la cuestión de dedicación de una parte del Producto Nacional Bruto para gastos de defensa.

desde el punto de vista del costo dedicado a armamento militar, dicho por expertos, sería costoso en principio al crear un ejército capaz de defender nuestras fronteras y nuestra paz interior pero a medio plazo sería menos costoso y a largo plazo sería mucho más barato que nuestra entrada en la OTAN".

S. PALACIOS, S.A.

CARPINTERIA DE ALUMINIO
PUERTAS BASCULANTES
TUBAUTO

Crta. Madrid-Toledo, Km. 63,500
OLIAS DEL REY (Toledo)
Teléfono 209

La Delegación Toledana en el 29 Congreso del PSOE

- Crítica de Pablo Tello a la dirección socialista.
- Ninguna ponencia de Toledo se tomó como base.
- Francisco Ramos a punto de ser candidato a la Ejecutiva Federal.

En un claro ambiente de distensión y atonía se celebró en Madrid el 29 Congreso del PSOE. La ausencia de los "críticos" hizo posible un congreso aburrido en el que no se podían esperar grandes sorpresas. Es

aunque criticó la postura del partido por considerarla excesivamente dirigida hacia las grandes ciudades, con el consiguiente abandono de las zonas agrícolas, tanto a nivel parlamentario como municipal.



Un momento de las sesiones, del Congreso. En la delegación toledana tres ausencias significativas. Ramos, Tello y Fuentes, negociaban la candidatura del propio Ramos para la Ejecutiva Federal.

de destacar la elección por unanimidad, para la presidencia del congreso, del Diputado por Ciudad Real Manuel Marín, que fue presentado por las delegaciones de Castilla-La Mancha. La delegación provincial de Toledo -13 delegados en representación de algo más de millar y medio de afiliados- participó con la presentación de nueve ponencias sobre Política Municipal, economía, estatutos, Administración Pública, servicios sociales, ecología, sanidad y educación y deporte. Estas ponencias representaban, ideológicamente, un poco de todo, quizás correspondiendo con la línea de integración de las distintas corrientes del PSOE: oficial, pragmática y crítica- que aglutinaba la delegación de Toledo. Ciertamente es que la crítica a la dirección se produjo por parte de los toledanos, con una intervención en el pleno de Pablo Tello, Alcalde de Talavera y portavoz de la delegación. En su intervención, Tello valoró positivamente la gestión de la Comisión Ejecutiva Federal,



JESÚS MARTÍN

La delegación toledana entona "La Internacional" en el acto de clausura

Jesús MARTÍN

También consideró insuficiente la labor desarrollada por la Secretaría de Cultura y Formación, y señaló que se había incumplido un acuerdo del 28 Congreso, por el cual se rechazaba la política de trasvases. Pero si bien se produjo la crítica se produjo también el voto favorable de Toledo a la gestión de la Ejecutiva saliente.

Es de destacar por otra

El semanario
de
TOLEDO

La Región

La problemática ecológica

De un tiempo hacia atrás, el oír hablar o leer algo sobre ecología resultaba algo nuevo y confuso, pero con el paso de los años, el tema ecológico ha ido recobrando cada vez mayor importancia, hasta llegar a los tiempos donde nos encontramos, en que ha llegado a convertirse en uno de los mayores problemas mundiales.

Los mayores factores que indujeron al desarrollo del problema, empiezan a primeros de siglo, cuando la sociedad tuvo que enfrentarse al mayor cambio habido en la historia, sobre sus características sociales; fue con la entrada de la REVOLU-

der en un nivel muy elevado, las garantías de vida.

Otra de las causas, fue el rápido aumento de población en las ciudades, atraídas por las Industrias, ocasionando la llamada EXPLOSIÓN DEMOGRÁFICA; como ejemplos claros tenemos algunas de nuestras ciudades como Madrid, Barcelona o Bilbao, como consecuencia nació una gran demanda de habitáculos para acoger a los obreros, que provocó al llevarse de una forma tan urgente serios problemas urbanísticos.

Fue cuando de una forma monstruosa y especulativa,

agrícolas.

LA ELEVADA CANTIDAD DE CONTAMINANTES QUE SON VERTIDOS A LAS AGUAS por medio de Centrales Nucleares, Centrales Nucleares, Industrias, Ciudades, Mareas Negras, Cementerios de Residuos Radioactivos causan la disminución de vida. Estos contaminantes alteran los eslabones de densas cadenas alimentarias, concentrándose en grandes cantidades en el interior de los organismos de los diferentes seres. La sustancia más común es el DDT, que más tarde pasa al organismo humano por medio de la pesca.

La mala planificación de las prácticas agrícolas

El creciente aumento de insecticidas, abonos inorgánicos sobre el suelo ha aumentado la infertilidad y desarrollado un número elevado de plagas así

los nichos ecológicos, sobre todo los ocupados por depredadores, rapaces diurnas y nocturnas, reptiles y mamíferos, ocasionando una rotura en el equilibrio ecológico.

El descenso de estos depredadores, ha activado el crecimiento incontrolable de otros seres, como los micromamíferos, los cuales han llegado a convertirse en verdaderas plagas ocasionando grandes pérdidas en la economía de algunas de nuestras regiones.

EL HOMBRE COMO SER INDISOLUBLE DE LA NATURALEZA, NECESITA DE ELLA PARA VIVIR, CUALQUIERA DE SUS ACTIVIDADES TIENE QUE IR ACORDE CON LAS LEYES QUE RIGE EL MEDIO NATURAL, LAS CONSECUENCIAS A LAS QUE HA LLEGADO LA SOCIEDAD ACTUAL PUEDEN SER PORTADORAS DE DAÑOS IRREPARABLES PUDIENDO LLEGAR A PONER EN PELIGRO LA PROPIA EXISTENCIA DE LA HUMANIDAD.

Aprovechamos este artículo, para hacer una llamada a todas las personas interesadas sobre el tema ecológico, en Toledo y provincia, a fin de conseguir una mayor colaboración entre todos los interesados (as) y realizar trabajos sobre el tema,

JUAN

El Año de la ASOCIACION TRES CULTURAS

Teresa de Bustos inauguró las actividades previstas por la Asociación Tres Culturas en su segunda temporada. Ernesto Giménez Caballero, embajador y Catedrático de Literatura, pronunció, con tal motivo, la conferencia de apertura sobre el tema: "Los judíos de patria española".

Gregorio Marañón actuó como presentador resaltando la figura de Ernesto Giménez Caballero: "Lleva sobre sus espaldas una mochila cargada de éxitos y glorias para España".

Ernesto Giménez Caballero, tras agradecer los elogios recibidos se dirigió a Teresa de Bustos calificándola: "Es una Teresa en cuya frente el cielo toledano empieza". Y a Gregorio Marañón: "Un hombre que tiene la difícil tarea en su vida de ser hijo de su padre". Respecto al tema central de la conferencia señaló el error de la expulsión del pueblo judío destacando la política de Alfonso X El Sabio como verdadero creador del Instituto de Cooperación de las Tres Culturas. Tras citar varias anécdotas concluyó su exposición sobre los judíos y España resaltando: "El estilo del Quijote es mudéjar y es con Toledo las dos glorias que ha dado España al mundo".

Apertura del curso en la academia de bellas artes y ciencias históricas toledanas

El pasado domingo tuvo lugar el acto de apertura del Curso Académico 1981-82 de la Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo. El acto tuvo lugar en el Salón de la Casa de Mesa, sede de la Academia, y estuvo copresidido por el Gobernador Civil, Fernando Montero, y el Delegado Provincial de Cultura, Amador Domingo, así como el Director de la Academia Doctor Sancho de San Roman.

Inició el acto la Secretaria de la Academia, Esperanza Pedraza, que dió lectura a la memoria del pasado curso, realizando un balance de las actividades de la Academia y su participación en los problemas inherentes al patrimonio cultural e histórico toledano. A continuación el académico numerario don José Aguado Villalba, ceramista toledano, pronunció el Discurso de Apertura sobre el tema "La Cerámica Hispanomusulmana de Toledo", la cual fue ilustrada con diapositivas de restos de cerámica recogidos por el propio investigador.

Tras la conferencia fueron entregados diplomas y medallas a los nuevos académicos: Victor Escribano Ucelay, que no acudió al acto; Modesto Redondo del Villar, José Antonio Manchón Cepereño, Luis Alba González, presentado por su madre, y Julian García Sánchez. Es de destacar que también recibieron nombramiento de académicos el ex-director del diario YA, Alejandro Fernández Pombo y el escultor toledano Francisco García López (KALATO). Entre los académicos asistentes se encontraba el escritor Angel Palomino, que suele acudir a todas las sesiones de importancia de la Academia. No asistieron, por razones desconocidas, los académicos Gonzalo Payo, Presidente de la Diputación, y Fernando Chueca Goitia. Se comentó, por algún académico, que su presencia pudiera haber originado problemas protocolarios, debido a la personalidad política de quienes presidían el acto.



Las consecuencias a las que ha llegado la sociedad pueden ser portadoras de daños irreparables.

CIÓN INDUSTRIAL. Dicho efecto, transformó de una forma radical, el medio donde se desenvolvían la sociedad, y sus pautas de comportamiento.

El efecto causante fue, un cambio total en los medios de producción, al pasar los ciudadanos de las actividades agrícolas y ganaderas propias, a ser obreros de densas industrias.

El medio natural, también sufrió numerosos cambios, que le afectaron a todo él, aunque en sus comienzos las repercusiones fueron pocas, debido a que los centros industriales eran reducidos. Pero en poco tiempo y de una forma exagerada, las Industrias fueron extendiéndose, ocupando grandes extensiones de terreno y causando efectos más graves sobre el medio natural, plor medio de los desechos industriales, que eran expulsados en grandes cantidades al exterior, envenenando las aguas, la atmósfera, la tierra y la misma sociedad. Un ejemplo fue el grave suceso ocurrido en Londres en diciembre de 1952, donde en cuatro días, la contaminación atmosférica causó la muerte a 4.000 personas.

Estos efectos sobre el medio y la sociedad hicieron descen-

cantidades extensas de terrenos, en su gran mayoría fértiles, se empezaron a ver cubiertos para siempre por espesas y duras capas de cemento, de las cuales se alzaron como gigante, bloques y bloques de hormigón.

Con todo esto, la sociedad ha realizado el cambio más grande en toda la era de la vida, al transformar un medio rico en componentes biológicos, por su amplia composición de seres vivientes, por un medio lleno de sustancias sintéticas, materiales sólidos e inertes.

Aunque los promotores de la ECOLOGIA datan de tiempos atrás, estos, ya predecían grandes desastres y catástrofes, si se mantenía el mal uso de las diferentes fuentes de recursos naturales, por parte de la sociedad; actualmente podemos comprobar, que del papel, han pasado a la realidad.

CONTINUAMENTE SON EXPULSADOS A LA ATMÓSFERA CANTIDADES GRANDES DE GASES Y PARTICULAS NOCIVAS, que sumado a la creciente tala de bosques, ocasiona un gran desequilibrio atmosférico, creando bruscos cambios climáticos que tienen como principales afectados los cultivos

como la gran concentración de partículas tóxicas sobre los tejidos vegetales, los cuales más tarde servirán como alimentos a numerosas personas.

Las prácticas ganaderas industriales

Limitan a los diferentes animales, al mínimo espacio libre, a fin de crearles grandes masas de grasas derivadas de la limitación de movimientos, que sumados a la alimentación por medio de piensos compuestos con grandes cantidades de antibióticos hormonales, alteran, los ciclos reproductivos y de desarrollo. Dichas sustancias son ingeridas por las personas a través de la carne; como ejemplo, tenemos la gran polémica levantada en Francia, sobre la carne de ternera blanca, por la cual se ha descubierto diversos síntomas de atrofia en los organismos humanos.

La abusiva e indiscriminada caza

Por medio de sofisticadas armas de fuego, como por pesticidas, cebos envenenados, caza con redes, etc., se ha originado la destrucción de diver-

Conferencia de Ignacio Camuñas

Integración y solidaridad en la OTAN

• "No hay un planteamiento serio global a la alternativa que nosotros planteamos"

Durante los días 27, 28 y 29 se debatirá en el Congreso la adhesión de España al Tratado Atlántico Norte. Unión de Centro Democrático presentó sus tesis en la conferencia —coloquio sobre "La integración de España en la OTAN" pronunciada por Ignacio Camuñas en su cargo de presidente de la Comisión de Exteriores del Congreso.

La presentación de su com-

La crítica a la posición socialista se centró en la petición de referendum, oportunidad del momento elegido para la integración y la falta, por parte de la oposición, de opciones que garanticen la seguridad de los españoles, manifestando literalmente: "No sólo nuestro propósito es coherente sino que además el momento elegido es el oportuno".

La petición de referendum



De izquierda a derecha: Jesús García Corbacho, Rafael Arias Salgado, Ignacio Camuñas, M^o Jesús Fernández y Gregorio Pelaez en el transcurso de la conferencia sobre "La integración de España en la OTAN"

pañero y Presidente de Unión de Centro Democrático de Toledo, Rafael Arias Salgado estuvo definida en la opción pro OTAN fundamentada en razones históricas y en la oportunidad de la elección como ponente de Ignacio Camuñas.

El propósito de la exposición estaba, según reiteró en varias ocasiones Ignacio Camuñas, es "clarificar desde una perspectiva de sincero respeto a las otras fuerzas", "mi afán no es polémico sino clarificador y de explicación". Tras hacer un balance de los compromisos adquiridos por UCD en su programa electoral: "Recuperación de la libertad, construir un país respetuoso para todos sin exilios necesarios, elaborar la constitución resolver el problema real y no inventado de la regionalización, y la integración en todas las estructuras occidentales" exigen, según Ignacio Camuñas, "que el Gobierno y el partido que le apoya tenga que cumplir su programa electoral. Esto es lícito, legítimo y natural".

fue calificada de hábil maniobra con connotaciones populares cuya única finalidad es aplazar la cuestión.

Como conclusión postuló la siguiente pregunta: ¿Qué condiciones garantizan la mejor seguridad para los españoles?. Presentando 3 opciones:

a) Situación de neutralidad, no garantizada internacionalmente y por tanto debería ser armada.

b) Acuerdo bilateral con una potencia que nos garantice ante el supuesto ataque armado.

c) Integración y solidaridad de nuestro país en la OTAN.

Concluyó haciendo mención a la cita de H. Smith "La OTAN es el tratado de paz más afortunado para nuestro siglo".

Concretando: "Nuestras posiciones son firmes, coherentes en el tiempo y en el espacio. Otros partidos políticos tendrían que explicar quizás, buena parte de sus vaivenes, cambios e indecisiones".

Francisco de la Poza

De maestro político pasando por UCD

• "En política siempre he hecho lo que estaba de acuerdo con mi personalidad"

• "Soy una persona de extremo centro"

Francisco de la Poza, "soy una persona muy normal" satisfecho profesional y políticamente. Por ser Presidente de la Comisión de Cultura, Educación, Turismo, Juventud y Deporte preside el Centro Coordinador de Bibliotecas, es vicepresidente del Instituto de Investigaciones y Estudios toledanos y demás patronatos relacionados con la Diputación. Todavía conserva la sencillez de un maestro y le pone nervioso salir en "los papeles".

Un hombre de la UCD

"Políticamente me considero un hombre de extremo centro". Su amistad personal con Gonzalo Payo discrepa aparentemente de su no vinculación a familia alguna de UCD.

—¿Calvo Sotelo o Suárez?

"Los dos. En UCD tienen cabida todos".

Un sí rápido a la pregunta de su "respaldo" dentro de la UCD y su similar y tajante confirmación de que UCD ganaría las próximas elecciones. Definen a Francisco de la Poza como un hombre de su partido.

—¿Quiénes son tus padrinos?

"Yo no tengo padrinos. Creo que en nuestro partido no hay padrinos. En nuestro partido hay sitio para la persona que trabaja".

Contento y satisfecho de su labor, Francisco de la Poza permanece en el ejercicio de su profesión, dirige el Colegio Santo Cristo de Consuegra y, en su quehacer, casi diario, en la Diputación Provincial y Ayuntamiento de Consuegra.

fuera nombrado Presidente de la Junta, de la negociación posterior con el PSOE. Sin embargo no parece preocuparle:

"Hace poco ví un adagio en una tienda de recuerdos que decía: "Si no puedes ser pino sé retama". Creo que cada uno tiene que conformarse con lo que es capaz de hacer".

—¿Y si puedes volar como las águilas porqué conformarse con ser un ave de corral?

"Aspiro a llegar a todo aquello donde yo pueda estar en perfectas condiciones y lo pueda desarrollar. En el puesto que estoy actualmente creo que mi actuación ha sido muy positiva. Por supuesto me encantaría trabajar en el tema regional. Creo en la Región y en el desarrollo de Castilla-La Mancha".

Su fórmula es el trabajo, por él se siente orgulloso, pero en la entrevista era la dualidad imprecisa de su carácter: extrovertido y reflexivo lo que le hacía accesible a cualquier tipo de pregunta.

—¿De qué te sientes orgulloso?



"Nací en 1945. Estudie toda la enseñanza primaria y el bachiller como becario. Al terminar el bachiller superior se me planteó el dilema de que la cuantía de la beca no me llegaba para hacer estudios universitarios y comencé magisterio. Saqué la oposición con el n.º 1. Comencé a ejercer en Consuegra donde llevo 16 años.

Estoy de director en el colegio Santo Cristo y soy licenciado en filosofía y letras".

Cultura y política

Definir la cultura es entenderla. Para E. Sábato la cultura debía orientar la política e incluso afirmaba que sin Vargas Llosa no se podía explicar la revolución peruana. Para Francisco de la Poza cultura y política están claramente diferenciadas.

"Cultura es la vida. En tanto supone progreso y conservación".

La política es su proyección social. Su futuro depende, en el supuesto de que Gonzalo Payo

"De haber subido en la Diputación un presupuesto de 36 millones a 176 millones, desglosado en la creación de un centro coordinador de bibliotecas, convenio con el Patrimonio Nacional por el que se llevaron a cabo 80 restauraciones. En folklore: concurso de coros y danzas y plan cultural de la Diputación, ayudas para actividades culturales a ayuntamientos y asociaciones. En deportes: Convenio con el Consejo Superior de Deportes para instalaciones polideportivas y pistas elementales, ayudas para la creación de los trofeos Diputa-

ción, fútbol juvenil, ayuda a los Ayuntamientos para actividades deportivas, y creación de una pista de Atletismo. En turismo: ayuda a las fiestas de interés turístico, y subvenciones a la Feria de Artesanía y Corpus. En educación: ayudas al Centro Universitario, Conservatorio, Universidad Nacional a Distancia, concursos, Educación General Básica, al estudio, a hijos de funcionarios y a las colonias escolares.

¿Que corregirías de tu labor política?

"Mis primeros momentos de concejal en Consuegra. Dedicué demasiado tiempo a la Diputación y abandoné mi labor municipal. Por otra parte, creo que siempre me he comportado bastante normalmente. Creo que siempre he hecho lo que estaba de acuerdo con mi personalidad".

El Alcalde de Toledo recibe al Nobel de Medicina de 1979

El pasado Miércoles visitó nuestra ciudad el Premio Nobel de Medicina en 1979, Dr. Davis Waxman. El Premio Nobel vino acompañado de su esposa y de su colega español Dr. Don Santiago Grisolia, Director del Instituto de Investigaciones Citológicas de Valencia. El Dr. Waxman, de nacionalidad norteamericana, es profesor e investigador en la Universidad de Kansas. También le acompaña el coronel don José Miranda Calvo, profesor de la Academia de Infantería de Toledo, por



que se da la circunstancia de que el Dr. Waxman ha sido comandante general de Sanidad del Ejército norteamericano.

Todos ellos fueron recibidos por el Alcalde de Toledo, Sr. de Mesa que les obsequió con un ejemplar a cada uno del libro "Toledo Romántico".

En la conversación que mantuvieron el Premio Nobel y nuestro alcalde este preguntó al Dr. Waxman si le gustaba esta ciudad la respuesta fue que mucho ya que, aunque era la primera vez que la visitaba la conocía muy bien por referencias; sobre de su hermano que si ha estado en nuestra ciudad y se la describió muchas veces con tanto entusiasmo que deseaba verla hacía ya tiempo. Se declaró admirador no sólo del conjunto urbano y monumental de esta ciudad ya que se siente vinculado a nuestra cultura por tener ascendencia judía. Estar en Toledo, según declaró, le había causado la sensación de estar como en Jeru salen en una ciudad santa.

HOSTAL-BAR-RESTAURANTE

Los Caballeros
ESPAÑOL EN
CORDERO AGUILAR, SOLOMILLO

Ctra. Madrid-Toledo, Km. 65 - Teléf. 22 46 22

TOLEDO

La Región

Ultimo pleno municipal

Expulsión y suspense

Juan Ignacio de Mesa alcalde de Toledo:

"El pleno podía haberse desarrollado con total y absoluta tranquilidad sino hubiera sido por la total y absoluta constatación de que se intentaba realizar una maniobra por determinadas personas del PSOE que intentaban desplazar el debate del Ayuntamiento a la calle sobre una moción presentada y, que quiero reconocer, que con muy buen sentido los concejales del grupo socialista del Ayuntamiento habían entendido que se debía retirar. Lo cual motivo que hubiera una subjetivización del problema y un planteamiento demasiado personal de algo que tenía que haberse encaminado en todo momento por un cauce estrictamente político, de debate político.

Se generó en torno a esto una cierta tensión que entiendo afectó a todos los miembros de la Corporación, que quizás no tuvimos la suficiente sangre fría para mantener la ecuanimidad durante todo el desarrollo de la sesión.

Este tema produjo los incidentes que se desarrollaron en el Pleno. Incidentes, que fueron juzgados luego, en una sesión que tuvimos de portavoces, como una situación límite a la que se había llegado por personalizar demasiado determinados planteamientos y que quizás, hubo lugar a un mal entendimiento sobre los turnos de intervención por parte de algún miembro de la Corporación. Espero que por el buen sentido que se manifestó en la reunión de portavoces no se volverá a producir en una sesión plenaria y que por lo tanto, no habrá actuaciones de ningún tipo que puedan ser comparadas con las que en la última sesión del Ayuntamiento se produjeron".

Díaz Pierna, concejal del PSOE:

"No quiero, hacer declaraciones al respecto".

Estas declaraciones presentadas -o su defecto intentaban clarificar la situación producida en el último pleno municipal suspendido en el punto 14 referido a una "moción sobre posible incompatibilidad de representante del Ayuntamiento en la Feria de Artesanía".

La moción presentada por el grupo socialista venía precedida por unas declaraciones del diputado Jesús Fuentes a Radio Toledo. Los hechos se concretan a la expulsión -por el cuerpo de seguridad ciudadana- del concejal Díaz Pierna, ante las sucesivas requisitorias y advertencias del alcalde, Juan Ignacio de Mesa. Como contradicción, la sesión se había abierto con el comentario al reglamento articulario de la labor Plenaria, donde se habla en los artículos 202 y 207 la intervención de los concejales en una ocasión por tema.

El abandono solidario de los concejales socialistas y comunistas produjo la situación extrema en que gracias a la mediación de García Izón pudo solventarse posteriormente en la sesión de portavoces, de los partidos.

Alfredo Bejar en representación del grupo comunista argumentó el apoyo a la moción socialista por creer que existe una "clara incompatibilidad entre un cargo de la comisión ejecutiva y una gerencia". Este tema tiene connotaciones de orden político y moral por lo que pedimos que el tema se quede sobre la mesa. Nuestro planteamiento nunca será una censura para García Toledano, pero el camino para el puesto de gerente será por sus propios méritos y no por ser miembro de la Comisión".

Después de la reunión de portavoces se acordó retirar los puntos 2 y 3 de la moción socialista (referida a la actuación de los familiares de García To-

ledano) y celebrar pleno extraordinario de acuerdo al siguiente orden:

-Moción sobre posible incompatibilidad del representante del Ayuntamiento en la Feria de Artesanía.

-Trasvase Tajo Segura.

Como paradoja habrá que presentar a votación la propuesta de Santiago Calvo requiriendo la felicitación por su colaboración en la Feria para García Toledano.

Se había logrado la aprobación de las propuestas realizadas por la Comisión de Hacienda con la abstención del grupo socialista. Por unanimidad se acordó la petición de auxilio para obras hidráulicas mediante convenio con la Confederación Hidroeléctrica del Tajo y el proyecto de depósito regulador para el barrio de Santa Bárbara, Academia de Infantería, la asignación de dos millones de ptas. para la urbanización de la Avenida de la Universidad equipamiento en retribución del personal del Patronato Deportivo Municipal al del resto del personal del Ayuntamiento, la adjudicación del bar sito en el Parque Polideportivo Palomarejos a Julián Villacañas y el bar del estadio de fútbol a Manuel Gómez Pelaez, el proyecto de condiciones a establecer con ejército sobre el depósito de agua en los terrenos de la Academia de Infantería, moción sobre la variante de carretera 403, moción sobre adhesión al "Acuerdo Marco" sobre vivienda y urbanismo (con el voto en contra de los concejales comunistas). Quedaron sobre la mesa: el escrito de Dña Isabel de Areuzana sobre la parcela adjudicada en el barrio de Palomarejos, en base al Artículo 214 por petición de concejal Urbán Pinel y la aprobación en base al acta para poder iniciar la permuta con El Ejército.

II Trofeo Diputación Provincial de Baloncesto en silla de ruedas

Durante este último fin de semana se ha disputado en el Centro Nacional de Paraplégicos el II Trofeo Diputación Provincial de Baloncesto en silla de ruedas.

Resultados:

LA ALMANDRARA DE PUERTOLLANO 42 - ALBACETE 20 (descanso 20-11).

OTRASNO CORUÑA 22 - LA PARALEDA TOLEDO 18 (descanso 8-4).

TOLEDO 2 - INDAR GUIPUZCOA 0. El club vasco no se presentó.

PUERTOLLANO 47 - OTRASNO CORUÑA 6 (descanso 29-2)

Tercer puesto: ALBACETE 35 OTRASNO CORUÑA 17 (descanso 25-12).

Final: PUERTOLLANO 47 - TOLEDO 24

Primera Jornada:

Para cubrir un hueco por la ausencia del Club Indar de Guipúzcoa por problemas de desplazamiento, se disputó un amistoso entre Albacete y Toledo ganando los primeros por 28-26.

Con una nutrida asistencia de público se inauguró el Trofeo con el partido celebrado el viernes último entre Puertollano y Albacete. Como el score final indica, 42-20 para los de Puertollano el encuentro no tuvo color, que fue una característica que dominó todos los partidos disputados por este club. Estos demostrarán ser con mucho el mejor equipo de los cuatro participantes.

A continuación se disputó el Toledo-Coruña del que lo más destacable es la gran igualdad que se pudo apreciar.

Comenzaron dominando con claridad los gallegos que se pusieron rápidamente en 4-0 y conservaron esa ventaja de cuatro puntos hasta el descanso. En la reanudación, Toledo comenzó a carburar mientras que apreciamos en los coruñeses un cierto nerviosismo. Así pasamos de un 13-6 para estos a un 16-13 para los toledanos.

Estos, sin embargo, no supieron mantener estos tres puntos hasta el final del encuentro. Con un 18-18 en el tanteador en el último segundo el jugador toledano Pablo consiguió una canasta que los árbitros, señores Sánchez Mayoral y Calcerada, anularon al haber pitado antes. Las reclamaciones del mister toledano no sirvieron de nada, y se hubo de disputar una prórroga de 5 minutos, en la que los gallegos consiguieron dos canastas y con ellas la victoria.

Segunda jornada.

Estaba previsto el encuentro entre los toledanos y los guipuzcoanos del Indar, pero éstos no pudieron acudir por problemas de desplazamiento dándoles por perdido el partido, en su lugar jugaron toledanos y albacetenses con triunfo de estos.

Llegó más tarde el recital de Puertollano sobre OTRASNO de Coruña. El resultado 47-6 no merece comentarios como no sea resaltar que Trenado consiguió 18 puntos (muchos de ellos de gancho) y el que resultaría

máximo encestador del torneo, Jesús Hernández, 19 la mayoría de ellos en la primera parte.

Tercera jornada:

Se jugó en primer lugar la final de consolación en la que los albacetenses doblaron a los coruñeses 35-17. Se fue acercando la hora de la gran final y llenando la pista de gente para el partido Toledo-Puertollano. Por lo visto en días anteriores, Puertollano era claro favorito. Se cumplió el pronóstico con victoria para estos por 47-24.

En los primeros compases del partido, Puertollano bastante nervioso fue por detrás en el marcador. Su entrenador, Angel Rodríguez tras el segundo tiempo muerto solicitado, alecciona a sus muchachos que ya no tuvieron problemas para constatar su clara superioridad, pasando de un 11-12 en contra al 15-12 con el que se llegó al descanso. En la segunda parte se mantuvieron las diferencias llegándose al final del encuentro con 47-24 que da al club de minusválidos Almenara de Puertollano el II Trofeo Diputación.

Los anotadores de la final fueron: Trenado (13), López (9), Hernández (25) y Castellanos (23). También actuaron Muñoz, Camacho (capitán) y Mora.

TOLEDO: Pablo (16), José Manuel (23), del Pozo (6). También actuaron Blanco, Caballero, Julio y Germán.

Alineados en el centro de la pista todos los jugadores se procedió a la entrega de trofeos presidida por el Diputado provincial Sr. Hernández. Estos fueron los siguientes:

• Obsequios de la D.P.D. a todos los participantes.

• Trofeo de una conocida auto-escuela toledana a los capitanes de los dos equipos clasificados en primer lugar.

• Trofeo a la Combatividad de la Caja Rural a Pablo, capitán del Toledo.

• Trofeo de la Caja Rural al equipo que mayor diferencia de puntos ha obtenido a Puertollano.

• Trofeo del Banco de Bilbao al máximo encestador a Jesús Hernández (Puertollano) 56 puntos.

• Trofeo del Ayuntamiento de Puertollano a los jugadores de la categoría juvenil de Puertollano.

• Trofeo al cuarto clasificado de la Cámara de Comercio a Coruña.

• Trofeo al tercer clasificado del Centro Nacional de Paraplégicos a Albacete.

• Trofeo al segundo clasificado de "Asain" a Toledo.

• Trofeo al primer clasificado de la Diputación provincial de Toledo a Puertollano.

Pasamos unos días agradables viendo a estos muchachos hacer deporte por el gusto de la competición y de su rehabilitación, "LA REGION" apoyará todo este tipo de iniciativas y desde estas líneas felicitamos a los organizadores del trofeo, firmas comerciales y deportivas.

EMI

ATLETISMO

Trofeo de la Rosa del Azafrán

Con motivo de las fiestas del Azafrán se ha celebrado en Consuegra una carrera pedestre en la que ha resultado vencedor en la categoría absoluta Antonio Sánchez Lobato (CAT). En segundo lugar, Enrique Martínez Solera (CAT) y en tercer puesto, Fernando Briones (CAT).

En la categoría femenina resultó vencedora M^a José Martín (CAT), seguida de Esther Quintanar (CAT) y de Blanca García (CAT).

Trofeo AFA

Con motivo del cincuenta aniversario de los primeros campeonatos Nacionales Femeninos de Atletismo se ha celebrado en Madrid el Trofeo AFA. Por Toledo han asistido, M^a del Pino Velázquez (CAT), clasificada en cuarto lugar en 800 m. con un tiempo de 2mm. 26 seg. y 7 déc. y Raquel Rodríguez (CAT), que quedó segunda en lanzamiento de peso con una distancia de 10,97 m.

3ª División, Grupo VII

Aunque por penaltys, triunfó el Talavera

- El juego duro del Móstoles, aunque desarticuló algunas jugadas peligrosas, provocó su derrota.
- Bernabeu y Benito fueron los encargados de transformar los dos penaltys.

Talavera 2 - Móstoles 0

CAMPO DE JUEGO: Estadio de Alberche del Caudillo. Absolutamente llenas las gradas y el resto del espacio para los de a pie; lo que demuestra el gran poder de convocatoria del Talavera sobre los aficionados.

TALAVERA: Bernabé, Juan, Benito, Iglesias, Gascón, Angelín, Quini, Cecelio, Bernabeu, Zarco y Pérez González; en el minuto 14 del segundo tiempo, Del Rivero sustituye a Juan, y en el 34, Madrid a Angelín.

MOSTOLES: Padín, Capón, Carlos, Tino, Huelva, Piñel, Adeva, Alvaro, César, Mesa y Morales; en la primera mitad, minuto 40, Sevilla sale por César; en el minuto 28 de la segunda mitad, Bustamante sustituye a Mesa.

ARBITRO: Sr. Bauzá Roselló, del colegio Castellano. Regular actuación en la que destaca su minuciosidad y la no aplicación en ningún caso de la ley de la ventaja. El único incidente destacable de su actuación es la amonestación verbal en el minuto 10 a Cecilio.

GOLES: Minuto 12, en la primera parte: Una jugada por la banda entre Juan y Pérez González que culmina con falta dentro del área hecha a este último. Penalty que se encarga de lanzar Bernabeu introduciendo el balón por la izquierda de la portería, 1-0. Minuto 39 de la 2ª parte: Quino entra zancadilleando a Pedro que se escapaba dentro del área de castigo; segundo penalty que se encarga de transformar Benito, 2-0.

En la primera parte, a pesar de notarse un leve dominio del Talavera, se hace un juego lento, poco organizado y de carreras tras el balón como si de equipos aficionados se tratara. El Móstoles sale a la defensiva y el Talavera aprovechará para acosarle, sobre todo durante los dos primeros cuartos de ho-

va de temporada. Y algo más, sigue sin disfrutarse de buen espectáculo. Sin embargo, desde las primeras jugadas de la segunda mitad, se ve un Talavera más decidido, más en la línea de ataque, aunque sin terminar de hacer el juego de conjunto para el que parece no estar preparado aún. A los tres



Carlos Martínez, preparador físico, y en la actualidad, entrenador provincial de Talavera.

por Bernabeu. A partir del minuto 25 crecen los ánimos dentro de las filas del Talavera. El Móstoles se viene abajo y resuelve la situación a base de jugar duramente, destacándose en tal cometido el número 10, Mesa. Además, por el contrario merece ser destacado como el mejor jugador del equipo madrileño.

En el minuto 35 se produce una falta a unos 5 metros del área de castigo del Móstoles; Benito dispara espectacularmente al fondo de la red y el árbitro anula el gol por haberse adelantado el número tres talaverano al toque del silbato. La falta fue tirada de nuevo sin mayores consecuencias pero el gol, aunque nulo, puede considerarse como una de las mejores cosas del partido.

Tras el gol de penalty, y cuando ya sólo faltaba un cuarto de hora para el final del encuentro, el Talavera impone aún más rapidez y ataque en sus acciones. Pero su juego no encuentra efectividad porque, como ya hemos apuntado, se basa en el trabajo individual, en el coraje y maestría de algunos de sus componentes que, a la postre, redundan en una mínima operatividad que no ha llegado a ser desafortunada por que los contrarios han mostrado una escasísima calidad. Junto a Pérez González ha destacado la actuación del defensa Benito que, aparte de transformar el segundo penalty, ha estado luchando en todas partes.

Lo mejor: la afición del Talavera

La semana pasada nos vimos en la obligación de echar un rapapolvo a los aficionados del Moscardó. También apuntábamos el escaso número de seguidores que llega últimamente el Talavera cuando se desplaza. Sin embargo, hoy nos hemos quedado sorprendidos por el número importante de espectadores concentrados en el campo provisional del Talavera en Alberche. Y no sólo nos sorprende la cantidad, los "hinchas" han animado a su equipo sin complejos; los invitaban a hacer bien las cosas con ciertos consejos lanzados por lo bajo, con cierto temor a herirlos y como diciéndoles: "escuchad, aunque estais muy mal os seguimos apoyando". En fin, este incondicional apoyo, a pesar de la desastrosa campaña, ha originado algo poco frecuente en estos casos:

la total identificación entre espectadores y jugadores que ha terminado con un fuerte aplauso desde el centro del campo a sus seguidores cuando ya estos comenzaban a marcharse.

Frente al Calatrava.

1-1 Nuevo positivo para el San Prudencio.

- En los 3 minutos finales se produjeron los dos goles

Alineaciones, Calatrava: Ponce, Ibañez, Soriano, Campos, Molina, Palomeque, Villar, Pareja, Caballero, Rodríguez I y Durán. En el minuto 61 Delgado por Pareja y en el 85 Cejudo por Villar.

San Prudencio: Iglesias, Gori, Hernández, Moreno, Ati, Merino, Bonilla, Tinin, Pepe, De la Torre y Franchu. En el minuto 75 Mauri por Bonilla y en el 85 Otero por Franchu.

Arbitro: Sr. Maroto. En líneas generales le podemos

calificar como casero. Mostró tarjetas amarillas por parte de los toledanos a Tinin por dar al balón con las manos a Bonilla por desplazamiento del balón ya a De la Torre por protestar. Por parte de los locales a Rodríguez I por entrada dura a un contrario.

Se enfrentaban dos conjuntos con trayectorias dispares en el campeonato: los locales que aún no han conseguido la victoria y los toledanos que continúan imbatidos. Pero ambos con un denominador común cual es el ser los más empatones de la División.

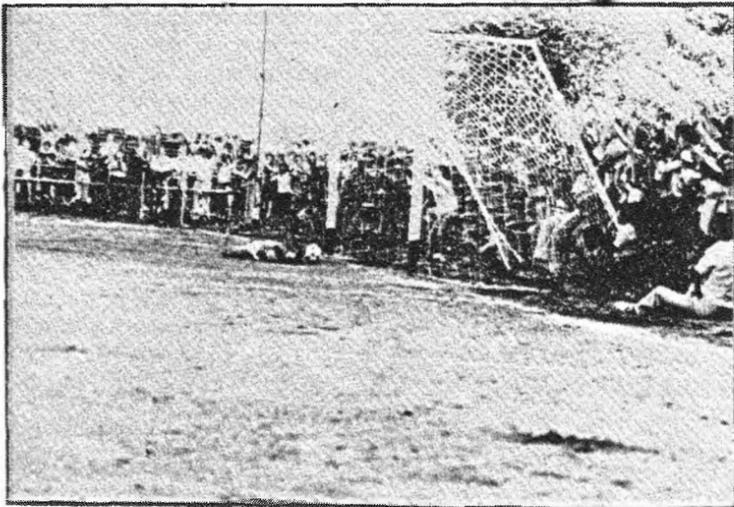
Por todo ello el resultado es bastante lógico. El partido fue bastante nivelado, con mayor dominio del Calatrava sobre todo en la segunda parte, aunque bien es cierto que nunca llegaron a agobiar la meta de Iglesias que es en estos momentos el segundo portero menos batido del grupo. El San Prudencio se defendió en todo momento con tranquilidad y orden, llevando a cabo en varias ocasiones contraataques bastante peligrosos.

El mister prudencista planteó bien el encuentro sin encerrarse en su área y contando en todo momento con tres hombres en punta. Destacamos asimismo el debut de Merino, el veterano ex-jugador del primer equipo del Talavera, que con su presencia en el centro del campo dio un nuevo aire a tan importante parcela de terreno.

Los goles se produjeron así:

1-0. Minuto 87. Rechace de la defensa toledana que el extremo Durán empalma desde fuera del área a la red.

1-1. Poco después del saque de centro (minuto 88), Pepe bota un córner desde la izquierda del área local y De la Torre, bien situados, remata desde el primer palo a las redes.



Así quedó el portero tras uno de los penaltys -el segundo- que dieron la victoria al Talavera.

ra. En el minuto 12 el Sr. Bauzá pita el penalty con el que el Talavera se adelanta en el marcador pero con el que no consigue animar su juego sino que, por el contrario, pasados unos minutos, crece la monotonía, aumentando al final el juego del equipo madrileño ante el descenso de combatividad de su rival.

Durante el descanso los aficionados talaveranos se sienten desanimados. A pesar del tanteo favorable aún no se ve claro como va a resolverse el encuentro y se siente la amenaza de la mala suerte y el mal hacer de su equipo en lo que

minutos, Pérez González, que ha sobresalido sobre el resto del grupo, se interna por la izquierda tras una brillante jugada en solitario que finaliza centrando a las manos del portero y sin ningún compañero que saliera en apoyo del delantero talaverano. En el minuto 11, el árbitro pita un libre directo dentro del área del equipo madrileño por la entrada peligrosa de Carlos a Pérez González que tiene que protegerse con las manos de una patada del interior. La falta tira con todo el Móstoles dentro de la portería y el balón termina saliendo por el fondo impulsado



P.S. NICOLAS. 1. TOLEDO 227147

Local climatizado, en el pasarán las mejores horas de tarde y noche.



Atracciones. Orquesta de martes a sábados.

Galería Mirador 108 Toledo

Con un pésimo arbitraje

1—0 Toledo y Torrijos hicieron bostezar

Campo: Estadio Municipal de Toledo. Regular entrada, abundancia de seguidores torrijeños y un discreto estado del cespéd.

Resultado: Toledo 1 — Torrijos 0. Al descanso se llegó con el mismo score.

Alineaciones: TOLEDO.- Romera, Leiva, Sedeño, Utrero, Cesar, Alfonso, Saldaña, Montero, Quique Mendez y Verdugo. Cambios: Alfredo por Saldaña y Tere por Alfonso.

TORRIJOS.- Paco, Felipe, Higuera, Arsenio, de la Cruz, Luisito, León, San Martín, Carlos, Guille y Canito. Cambios: Luis por De la Cruz y Alberto por Carlos.

Árbitro: Sr. Romero Sánchez. Se convertía en el protagonista del partido. Montó su "Show" particular a base de exhibir a destiempo las tarjetas (5 al Toledo: Sedeño, Utrera, César, Méndez y Quique. 1 al Torrijos: Canito) y toledano tras una amonestación verbal, excesivamente teatral, en los primeros compases del segundo tiempo. Siguió el juego de lejos, concedió saques de esquina que no lo eran y no concedió la ley de la ventaja. El público le reclamó dos penaltys que nosotros sinceramente no vimos.

Existía interés en torno a este derby provincial. Aunque no se llenó el campo, sí hubo más afluencia de espectadores que en pasadas jornadas. El duque fue malo de solemnidad, con un fútbol de patio de colegio, escasas oportunidades de gol y ciertas entradas demasiado duras, que el arbitro, pese a su show tarjeteril no supo cortar.

Esperábamos mucho más de ambos conjuntos. Sin ser nada del otro jueves el partido del Trofeo de Ferias, que no deja de ser un amistoso, superó a éste con los puntos en juego. Las horas bajas por las que atraviesan ambos clubs tuvieron una palpable demostración en el campo. El público que fue esperando, llegó a tomarse a chirigota el encuentro y menos mal que el señor Romero Sánchez "nos divirtió" con sus decisiones tan faltas de lógica y coherencia.

No podemos destacar a ningún jugador. Siendo un tanto benevolentes apuntamos algo de ambas defensas centrales, del jugador toledano Quique y del torrijeño (antiguo jugador del Toledo) Carlos, aún cuando sus compañeros no le dieran excesivo juego.

La situación del C.D. Toledo es insostenible. Bien es verdad que el Mister Santacruz nunca ha podido alinear al mismo equipo pero también es cierto que, por lo visto en este encuentro, no debe haber mucha cera. Aquel equipo que comenzó con aspiraciones de ascenso, se está convirtiendo en un cuadro ramplón, vulgar, sin ideas, horizontalidad, sin profundidad y con pocos hombres que disparen a puerta.

Comenzó el partido con un juego anodino y aéreo. A los 12 minutos anotamos la primera jugada medianamente interesante una buena internada de Quique con un fallo claro de Verdugo que por cierto estuvo todo el partido ausente.

En el minuto 15, Alfonso dispara bien desde fuera del área, aunque un tanto desviado. El primer córner

favorable al Toledo llega en el minuto 20 merced a un cabezazo de Saldaña.

Mientras tanto el Torrijos tampoco hacía nada. Si en un primer momento nos gustó su colocación y su pequeño dominio del centro del campo, poco a poco se diluyó como la espuma. Empezamos pronto a contemplar pases imprecisos y un cierto nerviosismo.

Fue cuando surgió el innegable señor Romero. Después de una dura entrada del jugador toledano Alfonso a un jugador torrijeño, señalizado con una justa tarjeta amarilla, el hombre le cogió a la cosa guístico, pero lo grave fue, como ya comentamos en el apartado dedicado a su actuación, que visto el ¿juego? desarrollado por ambos contendientes, es que adjudicó tarjetas injustas y otras entradas más punibles las dejó pasar, sobre todo si el que la cometía ya estaba advertido.

Los aficionados se tomaron a chacota su ignorancia más elemental del Reglamento, sus carreras a destiempo y sus gestos teatrales. Sus linieres tampoco nos explicamos muy bien que hacían allí, pegados a la banda, sin moverse en absoluto, señalaban faltas y fueras normalmente al revés, lo que llevaba al público a aplaudir cuando (acertaban).

¿Y del partido qué?. Insistimos en que nada de nada; hubo algún disparo de los interiores toledanos, diversos centros de los del Torrijos sin encontrar nunca rematador y algún buen pase que acababa en las manos del portero rival.

Desesperábamos ya de ver un gol, cuando muy cerca ya del minuto 45, una buena combinación de la defensa toledana auspiciada por un fallo defensivo del rival, acabó con un tiro de Sedeño, totalmente sólo a la red. Pocos instantes después de sacar de centro, el arbitro pita una vez —será falta pensamos— pero se lo piensa mejor y señala el

final del primer tiempo.

En el segundo tiempo hubo una ligerísima mejora del juego en los primeros minutos. Pareció que el Torrijos iba a por el empate, pero debió cansarse pronto ¿de qué? y se dedicó a estar en campo y a iniciar un juego subterráneo y duro en el que el Toledo no le anduvo a la zaga.

Comenzaron las tarjetas —todas por entradas fuertes— y las venganzas subsiguientes del rival. El árbitro iba en ocasiones muy decidido a cortar una jugada, llegaba y pitaba una falta, por pitar algo ó decía que continuará el juego. Los jugadores de ambos bandos, vistos los errores técnicos del árbitro, se comportaron con gran corrección y creímos observar, que desde mediada esta segunda parte esperando el final del encuentro.

El Toledo quería jugar por los extremos, y estos no lo hicieron del todo mal, pero los rematadores se hacían un lío con el balón o a veces "pasaban de disputarlo".

En un momento dado el regerée de turno corría por todo el campo y le dijo al entrenador toledano que se callara. Entonces el mister torrijeño creyó que él sí podía hablar y levantarse, y se pasó buena parte del segundo tiempo de pie, hablando a sus jugadores y otras lindeces antirreglamentarias.

Mediado el segundo tiempo, el Club verde intentó cambiar algo su juego y comenzó a dar pases horizontales e internadas siempre facilitado por un rival, el Torrijos, que si éste es su verdadero juego pasará apuros para mantenerse.

Hacia el final del partido el Torrijos se estiró y creó alguna oportunidad de peligro, sobre todo en un cabezazo de San Martín que el nuevo meta toledano, Romera desvió con apuros. El acoso era real pero veíamos, como así ocurrió, muy difícil que perforara el balón en las redes contrarias, pues dentro del área les quemaba el balón, no sabían que hacer con él, pasándose los unos a otros hasta que la defensa verde despejaba.

Un minuto antes del final el mister toledano Santacruz vió la tarjeta roja. La bronca fue épica, nosotros aunque no llegamos a ver con claridad la jugada, suponemos que éste le pidió con insistencia la hora y como ya estaba advertido tuvo que abandonar el banquillo.

Y terminó el partido con los jugadores toledanos perdiendo tiempo, (cambiaron a Saldaña a 3 minutos del final) y con miedo a un posible empate en tres cornes consecutivos botados sobre la puerta de romera.

Malo, muy malo el partido. No encontramos justificación alguna a que dos clubs con solera den tan penoso espectáculo. Parte del público al final del encuentro expresó su disconformidad con todos los protagonistas del lance y oímos a algunos de ellos como comentaban no volver al estadio.

En cuanto al Toledo, ¿es decir?. Urge una solución, si no

hay dinero para fichajes que se cuide la cantera y sobre todo que le exija a los jugadores lucha y entrega —algunos parecía que estaban clavados allí a contemplar el horizonte— al entrenador que modifique unas tácticas que no han dado, ni pueden dar resultado ninguno y que sea menos nervioso en el campo.

No se puede andar con paños calientes ni pedir más paciencia a unos aficionados que pagan sus dineros por ver lo que se anuncia como un partido de fútbol, y que luego consiste en una charlotada.

Ya hemos hablado del árbitro. Vamos a terminar pidiendo al colegio Castellano que envíe colegiados que —acertados o equivocados— sepan el Reglamento, que tengan criterio, carácter y personalidad en el campo, que se cuide su forma física y unos linieres con un mínimo de entendimiento con éste.

Lamentamos tener que decir todas estas cosas, pero la triste realidad es que no encontramos nada positivo en el derby. Tan solo algunos números circenses del colegiado, y a la afición, la gran afición a que se siente vejada y humillada, esa afición un tanto masoquista que siempre espera algo de sus ídolos y que no puede aguantar más.

Terminaremos con detalle bonito. Hubo camaradería entre toledanos y torrijeños, ningún tipo de incidentes y total confraternización.

Emilio PALENCIA

Campeonato Local de Fútbol Sala

Bar Avenida 4 Trinaranjus 2

En el Polideportivo de los Hermanos Maristas se enfrentaron el Domingo el Bar Avenida y el Trinaranjus ante un numeroso público. Las alineaciones iniciales fueron, por el Trinaranjus: Luis, Manolo, Lamberto, Yébenes y Bolaños, y, por el Avenida: Javi, Tocho, Piro, Leyva y Juan Carlos.

Abrió el marcador el equipo

del Trinaranjus por mediación de Bolaños que acertó en el marco defendido por Javi en el primer minuto del partido.

Juan Carlos consiguió el empate para el Avenida en el minuto 6 del partido pero la alegría duró poco. En estos primeros minutos del partido el equipo del Avenida no consiguió hilar ninguna jugada de peligro teniendo los jugadores constantes fallos que atribuyeron al estado incontrolable del balón. El Trinaranjus, más sereno, se dedicó a jugar al contraataque y así consiguió el 2-1 en el minuto 7; el autor del tanto fue Manolo.

El entrenador del Avenida realizó algunos cambios y su equipo empezó a acosar al Trinaranjus que se retraía por momentos. Las veces que los jugadores del Trina llegaban a la puerta contraria escaseaban cada vez más mientras que los problemas de su portero —Luis— aumentaban ante los ataques de los "Neno's buys". Las ocasiones de gol para estos últimos fueron muchas y el Trinaranjus llegó al final de la primera parte prácticamente desarrollado.

No se recuperó en la segunda mientras que el Avenida salió con ganas de luchar. El fruto fueron dos preciosos goles de Kakó —que tuvo una brillante actuación— casi seguidos en los minutos 1 y 2 la respuesta del Trina se limitó a ocasionales y aislados intentos de alcanzar el marco contrario; jugadas individuales producto del coraje más que de un buen planteamiento que no obtuvieron ningún resultado. Dueño de la cancha el equipo del Avenida jugó con tranquilidad pero con garra buscando un gol que le diera la tranquilidad. Lo conseguiría en el minuto 15 por mediación de Leyva. El entrenador hizo "correr" el banquillo casi continuamente para evitar la fatiga de sus jugadores y posibilitar que todos pasaran por la cancha. El resultado, y el desánimo que se apoderó de los hombres del Trinaranjus son pruebas de que su táctica fue acertada.

Mención especial merece la hinchada que acompañó al Bar Avenida. Su jaleo y los comentarios con que acompañaban los diversos momentos del partido le dieron bastante color a la cosa.

MUSIC-BAR

FREE

TRIPLES

RIGRES



Centro Comercial del Miradero. Local 227, 2ª planta.

toledo

Balonmano, Segunda División Nacional

El Deportivo Jucundiano cedió dos puntos al Pérez de Lema

• 20-22 El resultado de una mala mañana

Con el Polideportivo Municipal repleto de aficionados dispuestos a animar en todo momento la buena marcha del Jucundiano en la división nacional el partido se torció y los toledanos cedieron sus dos primeros puntos que les hacen descender el tercer puesto de la clasificación.

Alineaciones: Deportivos Jucundiano: Paco y Carlos (Porteros). Qui-



que (2), Antoli (8 seis de penalti), Pepe (-), Mantero (-), Mimi (4), Triviño, (-) Ricardo (1), Chele (-), Maxi (3) y Pantoja (2).

G.B. Pérez de Lema. Hernández y Berbal (Porteros).

Ojajos (-), Rosique (-), Luano (5), Sánchez (3), Gómez (3), López (-), Molino (3), Gil (-) Andreo (8 -seis de penalti-) y Blasco (-).

Arbitros: Señores Garrido y de Miguel, del colegio toledano.

Como decíamos en nuestra última crónica, el equipo de Cartagena podía ser uno de los conjuntos que planteara serios problemas, y así fue. Finalizar el primer tiempo con 5-12 demuestra que, por un lado los toledanos no se encontraban finos y por otro que un equipo experimentado, como el visitante, aun a pesar de no contar con espectaculares tácticas ni un juego rápido, pudieron obtener su primera victoria fuera de casa.

Los primeros treinta minutos, con una hinchada volcada con el equipo local, no ofreció el juego al que el Deportivo Jucundiano nos tiene acostumbrados, ante ellos un experimentados con trincantes que lograron imponer su ritmo lento rompiendo así el fuerte contraataque de los locales. Hubo demasiados fallos en defensa, y pocos aciertos en ataque, como para esperar un resultado más favorable. En defensa se pasó de un seis cero a un cinco uno con lo que se intentó romper la lenta circulación del Pérez de Lema,

consiguiéndolo algunas ocasiones, pero no las suficientes como para evitar que los visitantes se despegaran en el marcador.

Si la primera parte fue claramente del equipo murciano, no así la segunda en la que los toledanos reaccionaron, pero tarde, a pesar de verse mucho más juego y una defensa más eficaz, no se consiguió ganar el partido.

En la pista y en las gradas, los nervios estaban a flor de piel, viendo que el Deportivo Jucundiano podía ganar, estos nervios también se transmitieron al Pérez de Lema que aferrado a la ventaja del primer tiempo veía que se acortaban distancias. Muchas tarjetas amarillas, algunas rojas, y en el minuto 20 la expulsión del murciano Molino que fue descalificado por hacer gestos al público.

Aunque se corrió mucho, lo más que se pudo hacer fue reducir la diferencia de siete goles a dos. Desde nuestro punto de vista, faltó serenidad

para remontar antes el partido y aunque en numerosas ocasiones los toledanos intentaron las circulaciones para deshacer la la defensa contraria, las cosas no salían, los goles no llegaban, y al final del encuentro la desilusión se apoderó de los, hasta ahora, imbatidos en la liga.

Pero no solamente hay que lamentar la derrota de nuestros paisanos, sino también la pésima actuación del equipo arbitral. Muy lejos de ser caseros, hubo incluso decisiones discutidas en contra del Deportivo Jucundiano, que si bien no puede achacar su derrota al dúo arbitral, nosotros si debemos dejar claro que lo mínimo que se puede pedir es una unificación de criterios a la hora de aplicar las normas. Ese intento de aplicar la ley de la compensación, a uno y otro equipo, no beneficia a nadie, y menos al balonmano.

Bien, aun queda mucha liga y aun están las espaldas frescas. No hay que desestimar la posibilidad de que el Deportivo Jucundiano gane en Cartagena. Hasta ahora, vale la pena estar en el campo, mejor que dentro de casa.

De cara a la próxima jornada, el interés de los dos conjuntos toledanos que militan en este grupo de la competición nacional se unirá en un mismo punto, el Polideportivo del Angel del Alcázar, donde el domingo próximo, a las doce de la mañana nuestros dos mejores equipos de balonmano intentarán obtener los doce puntos.

Los anfitriones por no perder más puestos en la clasificación, y el Deportivo Jucundiano, por mantener su privilegiada posición en los primeros puestos.

Un partido muy animado, en

el que, una vez más, los nervios pueden jugar una mala pasada a cualquiera de los dos conjuntos, ambos con sus respectivas responsabilidades de triunfo.

AJEDREZ



Tercera partida del campeonato mundial

Blancas: V. Korchnoi (0,5).
Negras: A. Karpov (0,5).

1 P4AD (Apertura inglesa) 1...P3R/2 C3AD, P4D/E (se ha llegado, por transposición, a un gambito de dama) 3...A2R (ahora las negras plantearán la defensa ortodoxa; 3...A2R, que invierte el orden de las jugadas en el desarrollo normal de esta línea, es una sutileza estratégica del soviético Petrosian, excampeón del mundo) /4C3A, C3AR/5 A5C, P3TR/6 A4T, O-O/7 P3R, P3CD (variante Tartakower) /IT1A, A2C/9 A2R, PXP (hasta aquí es igual que la primera partida; Karpov había jugado 9... CD2D y se llegó a la variante negra de los peones colgantes, de la cual se aleja el campeón, posiblemente para no caer en un estudio preparado en laboratorio del desafiante) /10 A x P, CD2D/11 O-O, P4/A12 D2R, P3TD/13 (golpe de contención para que el negro no movilice los peones de este flanco) 13...C5R/14 CxC, AxC/15 A3C, D1A/16 PXP, PXP/17 C2D, A3AD/18 P3C, T1D/19 A3D, D2C/20 P3A, C3A/21 TR1D (Korchnoi tiene leve superioridad debido a los dos peones aislados del negro en el sector dama) 21...CD4/22 P4R, C5C/23 A1C, A1R (para ceder la casilla "C6" al caballo) /24P5R (una buena cuña en el campo negro) 24...C3A/25 A2A, C5D/26 AxC, TxA/27 A4R, A3AD/28 AxA, DxA/29 C4A, TD1D/30 TxT, PXT/31 D3D (bloqueo del peón pasado, como aconsejaba Nimzowich) 31... A5C/32 P3C, T1C (Karpov toca el PCD blanco que está retrasado) /33R2C, A6A/34 T1CD, D4D (La posición se ha igualado y no existen posibilidades de rupturas favorables para ninguno de los dos bandos) /35 P4T, P4T, P4TR/36 R2A, A5C/ 37 R2C (Korchnoi está apremiado por el tiempo y trata de no variar la posición) 37...A2R/38 T1D, D2C/39 T1C (no es conveniente para el blanco cambiar el PC por el PD) 39...D4D/40 T2C, A5C/41 T1C y tablas a propuesta de Karpov. Esta ha sido una partida digna de un campeonato mundial.

CLASIFICACIONES							
1ª REGIONAL PREFERENTE							
RESULTADOS							
Tarancón 2, Atlético Madrileño 0. Criptanense 4, Segoviana 1. San Cristobal 5, Almagro 3. Urbis 4, Manzanares 1. Villaverde 2, Vallecana 1. Toledo 1, Torrijos 0. Uralita 1, Arganda 0. Vallecas 5, Alcázar 2. Pedro Muñoz 2, Valdemoro 1.							
CLASIFICACION							
	J	G	E	P	F	C	P
TARANCON	7	6	0	1	17	3	12
Villaverde	7	5	2	0	8	2	12
Vallecas	7	6	0	1	20	6	12
Atl. Madrileño	7	4	2	1	13	7	10
San Cristobal	7	3	2	2	13	8	8
Almagro	7	3	1	3	12	10	7
G. Segoviana	7	2	3	2	9	11	7
Atl. Valdemoro	7	2	3	2	12	15	7
Uralita	7	2	2	3	6	8	6
Urbis	7	2	2	3	10	14	6
Toledo	7	2	2	3	6	10	6
Manzanares	7	3	0	4	9	17	6
Criptanense	7	2	1	4	8	8	5
Torrijos	7	1	3	3	10	11	5
R. Vallecana	7	2	1	4	11	14	5
Pedro Muñoz	7	2	1	4	9	14	5
Arganda	7	2	0	5	6	14	4
G. Alcázar	7	1	1	5	9	16	3

I Regional Ordinaria GRUPO II							
RESULTADOS							
Aviación, 2; Navalcarnero, 2 Miguelturreño, 4; Asland, 2. Bolañego, 1; Santa Bárbara, 1. San Antolín, 0; Fuenlabrada, 0. Boetticher, 3; Sonseca, 2. Calatrava, 0; San Prudencio, 0. Racing Garvin, 3; Aluche, 1. Legamar, 2; San Fermín, 1.							
CLASIFICACION							
	J	G	E	P	F	C	P
SANTA BARBARA	7	6	1	0	17	6	13
Fuensalida	6	5	1	0	20	3	11
Miguelturreño	7	5	1	1	17	7	11
Fuenlabrada	7	4	3	0	13	6	11
Colmenar	6	5	0	1	16	7	10
Sonseca	6	4	1	1	15	10	9
San Prudencio	6	2	4	0	7	5	8
Bolañego	7	3	2	2	9	8	8
R. Garbin	7	2	3	2	13	9	7
Boetticher	7	3	0	4	9	16	6
Legamar	7	2	1	4	12	14	5
Asland	7	2	1	4	10	16	5
Aviación	7	1	2	4	8	15	4
Calatrava	7	0	4	3	4	8	4
Navalcarnero	7	1	2	4	8	16	4
San Fermín	7	1	1	5	11	17	3
San Antolín	7	1	1	5	7	19	3
Aluche	7	0	0	7	7	21	0

El semanario de TOLEDO
La Región

El semanario de TOLEDO
La Región

ACUPUNTURA DR. TSENG
LUNES, MIERCOLES Y VIERNES
4 6 1 TARDE
Avda. Robert 28 015 TOLEDO

Comisión Municipal Permanente

La Corporación municipal decidida a que se construya un nuevo matadero

- Grupo escolar de 16 unidades para la zona del Paseo de la Estación
- La Constitución: Tema central del concurso que convocará el Ayuntamiento para los niños de EGB

En la reunión mantenida el martes día 20, por la Comisión Municipal Permanente los temas de máximo interés, como casi siempre, estaban contenidos en el punto referente a despachos de Alcaldía. El propio Alcalde dentro de este apartado, dió cuenta de varios escritos del ministerio de Educación y ciencia entre los que destaca el que anuncia la posibilidad de que el municipio de Talavera sea incluido en el plan de construcciones para 1982 y se le dotó de un grupo escolar de 16 unidades, siempre que el Ayuntamiento ofrezca un solar antes del 31 de diciembre.

Aunque la Corporación carece en la actualidad de solar apropiado se decidió que el lugar idóneo para la ubicación del nuevo centro sería la zona del Paseo de la Estación, la más precaria en este tipo de servicios; en otro escrito se dió cuenta de la posibilidad de crear una escuela de artes aplicadas para lo que sería necesario que el Ayuntamiento aportara igualmente un solar o edificio que reúna las condiciones adecuadas. También, dentro del tema de la enseñanza, informó el Alcalde sobre la nueva orientación de la Educación Permanente de Adultos cuyas actividades no se restringirán únicamente al nocturno como hasta ahora, creyendo la permante que las clases podrían impartirse en la gran nave del piso superior del Hospital Municipal una vez que esté reconstruido.

En otro orden de cosas, y dentro del mismo apartado, se decidió convocar un concurso literario para escolares. El tema girará en torno a la Constitución Española y sobre la misma podrán presentar sus redacciones todos los niños interesados que están en edad escolar. Los premios, material escolar y metálico, serán concedidos a los participantes individualmente y a las aulas de donde salgan los principales trabajos, estando previsto llevar a Madrid a los integrantes del aula de donde salga el primer premio para que visiten el Congreso de los Diputados y el Senado. Antes, el Alcalde había informado a los reunidos sobre la preparación del acto en que se hará entrega de una bandera a los representantes en nuestra ciudad de las Fuerzas Armadas, cuya celebración está prevista para el próximo día 7 de noviembre.

Matadero: Una necesidad que va a ser satisfecha

Bien por su propios medios o

en consorcio con otras entidades de la Administración, la Corporación esta decidida, y se compromete oficialmente, a construir un nuevo matadero según el acuerdo a que llegaron los reunidos en la Comisión Municipal Permanente a propuesta del Alcalde y tras considerar los contactos mantenidos recientemente con el delegado del Ministerio de Agricultura. El Ayuntamiento, para llevar a cabo este acuerdo, podría acogerse al Plan Nacional de Mataderos que elabora el Gobierno con lo que accedería a una serie de beneficios contemplados en el mismo. Así, un 20% del presupuesto total de la obra correría por cuenta del Estado a fondo perdido y podría obtenerse un préstamo oficial de hasta el 60% con un tipo de interés muy bajo.

En cuanto a los demás puntos del orden del día quedó fijado el 24 de octubre como fecha de ocupación y pago del justiprecio acordado en 6 millones de pesetas por la propiedad de herederos de Federico Casillas en Avda. de Pio XII. Se acordó, también adjudicar, con el voto en contra de los concejales comunistas, por no estar de acuerdo en el procedimiento ni apreciar motivos de urgencia, una vacante en el grupo de viviendas municipales Ntra. Sra. del Prado; aprobar la propuesta de una colonia para la tercera edad que se celebrará en Punta Umbría (Huelva) con arreglo a acuerdos anteriores de la Corporación, teniendo preferencia aquellos pensionistas que no hayan asistido nunca a una colonia; aprobar una factura por derribo del Hospital Municipal por valor de 1.242.000 pesetas; aprobar las certificaciones de obra del colector de Patrocinio y del Campo de Fútbol de la Alameda. En cuanto al capítulo de licencias se acordó conceder las mismas a todos los solicitantes.

Vertedero Municipal ¡Un asco!

- Talavera produce diariamente 41 toneladas de basura
- Hay intenciones por parte del Ayuntamiento de construir un nuevo vertedero.

A unos dos kilómetros de Talavera, siguiendo el cauce del Tajo en sentido inverso al de sus aguas, se encuentra el vertedero municipal. No son muchos los ciudadanos que lo conocen y menos los que se preocupan de las condiciones en que se halla. La Comisión Permanente Municipal en una de sus últimas reuniones decidió aportar una partida de 72.000 pts para la limpieza del mismo ya que, por este año, no es posible ubicar y construir uno nuevo que acabe con las deficiencias del actual.

Puesto al habla con el concejal responsable de Sanidad y Salud Pública, Sr. Feliciano Giménez, nos indicó que el vertedero municipal no reúne "ni las más mínimas condiciones sanitarias". El vertedero viene constituyendo desde su construcción, hace 14 años, un peligro para la ciudad. Este peligro se deriva principalmente de su proximidad al río del que sólo dista unos 10 mts. en terreno pendiente por lo que, con las lluvias, el basurero se convierte en un peligroso afluyente de desperdicios y productos putrefactos. Esta misma proximidad generaría también serios peligros en caso de desbordamiento del río que arrastraría hacia los campos colindantes y hasta las cercanías de la ciudad la basura allí acumulada.

Los responsables municipales ya tienen prevista

lo que es necesario posponer el comienzo de las obras, aunque no de las precedentes, para el próximo año.

También el tipo de construcción ha de ser estudiado atendiendo al posterior aprovechamiento de la basura en la fase de reconversión. El actual vertedero, ubicado en terrenos particulares, es explotado por una empresa también particular a la que el Ayuntamiento tiene cedidos sus derechos de reconversión y aprovechamiento y cuyos principales beneficios se derivan del cartón y el abono, vendido este último a 1,20 Ptas. el Kg.

Los topos de la basura

Cuando uno se acerca a la montaña oscura y maloliente, salpicada por los colorines de las bolsas de basura doméstica



Manuel Rodríguez y M^o Candela, esta es su labor diaria: "la busca".

la construcción de un nuevo vertedero y se están realizando estudios que permitan la mejor realización del proyecto. En principio está prevista su ubicación en el Cerro Negro y sería necesario realizar una prospección de las aguas subterráneas y del terreno para impermeabilizarlo en caso de que las filtraciones pudieran constituir un peligroso contaminante, desconociéndose por el momento las condiciones más idóneas de construcción y aprovechamiento para las arcas y necesidades de Talavera y pueblos interesados en la obra. El organismo oficial encargado de subvencionar una parte del vertedero sería la Secretaría del Medio Ambiente que este año sólo tiene asignado un millón de pesetas para la Ciudad por

y los racimos de colgajos diversos, lo que menos puede imaginarse es que allí viva alguien. El olor infecto, las moscas insistentes y pegajosas, los picos irreprimibles. Toda una serie de inconvenientes para la sensibilidad del ciudadano de la era industrial, tan limpia, tan higiénica y tratada, tan cambiando "El polvo por brillo".

Manuel Rodríguez y María Candela componen un matrimonio que lleva viviendo en el estercolero municipal catorce años. los encontré mimetizados, confundidos con las sobras de la escasa opulencia desarrollista, atareados en hurgar las bolsas, apartar lo inútil de entre lo inútil, buscando afanosos los cartones y papeles para sumar un paquetón, perfectamente em-

balado, a los miles ya recabados en los últimos años. Alrededor merodean un montón de perros malencarados y ayuda a sus padres uno de los ocho hijos que componen la familia de Manuel. Una familia que ha vivido hasta hace poco de los 24.000 pesetas que los herederos de Juan Díaz Mateo, empresa explotadora del vertedero, daban a Manuel por su trabajo de "busca".

Se les llama "cartoneros" y habitan unas casuchas construidas en el mismo basurero, ahogadas por los desperdicios. Hace unos años trabajaban en lo mismo otras familias. Ahora nadie quiere dedicarse a amontonar cartones y papeles sucios para sacar dos pesetas por kilo a repartir con la empresa al 50 por ciento. Manuel fue despedido y sólo le quedó el paro que aún no ha cobrado. La empresa hizo un contrato con su mujer, María Candela, por el que esta se comprometía, en calidad de socio, a poner la mano de obra. El otro socio, la empresa, ponía el terreno y la casa sita en el mismo, con luz y cierta agua que nunca llegó. Las hijas mayores no quieren ir por allí, prefieren quedarse en el colegio de monjas de Toledo donde están estudiando. El Ayuntamiento les ha concedido un piso "tras el que andábamos desde hacía cinco años"; pero resulta que han sido denunciados por los vecinos por haberse detectado algunos parásitos en la comunidad, probablemente trasladados con los muebles desde la casa del vertedero y no desinfectados previamente.

Allí quedaron. Entre la basura real y la de la explotación industrial, que juntas, casi no dan para comer a una familia numerosa. Esperando cobrar el paro o encontrar un trabajo más digno y compensatorio. Como topes de basura, también ciegos y sin recursos.

C.G. SERRANO

Restaurante - Cafetería

J. Ramos

PARQUE RESIDENCIAL «SAN FRANCISCO»
CARRITERA MADRID-TOLEDO Km. 62,600
TEL FONDO 227

OLIAS DEL REY
(TOLEDO)

PELETERIA

Emilio Lozano

Trinidad, 47 - principal b.
Telf. 80 58 50
Talavera de la Reina

San Francisco

pub

LA PUERTA DE MONTIBAN

¿Quo Vadis cultura? o apuntes para una renovación cultural

Si observamos un poco los actos culturales que se llevan a cabo en nuestra ciudad, veremos con bastante desánimo que brillan por su ausencia. Para una ciudad que tiene casi 70.000 habitantes y se puede considerar el núcleo de un extensa comarca, tenemos semanalmente: la proyección de una película a cargo de los jóvenes del Cine Club Talavera que siguen efectuando tal acto a fuerza de mucha preocupación y no menos trabajo, y a veces algunas semanas esas tertulias que un grupo de amigos con apego cultural celebran en el Casino en un plano de cordialidad, donde se refleja su amistad por medio de sus charlas culturales.

Pobrísimos balance de una ciudad que debería ser sino el foco cultural de la provincia, si al menos el segundo, y claro está, uno de los más importantes dentro de nuestra región Castellano-Manchega.

Bien es cierto que anualmente se celebran; organizadas por el Ayuntamiento, unas Jornadas Culturales, y que de tarde en tarde se celebran algunas conferencias de muy dudosa calidad y algunas representaciones aisladas que muchas veces por falta de costumbre y otras por su mala programación se encuentran con la deplorable escena de la poca asistencia de público.

Si hacemos un balance de los actos culturales que se hicieron desde el pasado otoño hasta la actualidad veremos que han sido con cuentagotas, aunque algunos sean de considerable calidad.

Así, dentro de estos actos de contrastada calidad tenemos por ejemplo la conferencia de Jiménez de Gregorio sobre el alfez de Talavera que expuso cuando se iban a celebrar Las Mondas o la conferencia que se emitió sobre los derechos humanos en El Salvador a la cual no pudo asistir gente porque coincidió con la película de apertura de la I Semana de Cine Político que organizó el

PSOE. Dentro del plano teatral se puede salvar la obra de Juan Antonio Castro ¡Viva la Pepa! que fue representada por un grupo profesional madrileño.

Ateniéndonos a los actos culturales que se han realizado se ve que son muy pocos y de baja calidad. Así es muy fácil oír dentro de los grupos culturales de la ciudad como se echa de menos a causa de la poca calidad que poseen las Jornadas Culturales aquellos Festivales de España. Concretamente las pasadas Jornadas se pueden salvar dos representaciones teatrales las efectuadas por los grupos Rompecabezas y el Teatro Experimental Juvenil de Talavera.

También se observa cierto desánimo en los grupos de teatro talaverano tanto en El Candil como en el Colectivo de Teatro Libre de Talavera. Corvacho ya no se habla de teatro en la ciudad como otrora, se hacen menos representaciones... y el mundo de la escena ha pasado a un segundo o tercer lugar. Por esto hace unos días recibí una gran alegría porque vi en el Boletín informativo de la Asociación Cultural Gamonal un escrito de Amalio Monzón que hablaba de teatro, y esto me hace pensar que estos grupos talaveranos comienzan a despertar de su ensimismado letargo.

Me consta que el Delegado Municipal de Cultura intenta que el panorama cultural brille, aunque debería tener más contactos tanto con los grupos o gentes de las artes y las letras talaveranas como con las Asociaciones de Vecinos de la ciudad para así hacer que se realicen actos culturales en los barrios. Sitios en los cuales excepto en Gamonal, con su Asociación Gamonal, y algunos actos en el barrio 'puerta de Cuartos' el aspecto, además de otros, cultural está muy abandonado.

Porque, a mi humilde parecer, me parece una excelente idea éstas Jornadas Populares de Barrio - que por cierto se han recogido con bastante satisfacción pero es más provechoso aferrarse a ese dicho chino que dice: "No le des un pez. Enseñale a pescar".

¿Por qué no intentamos entre todos levantar el nivel cultural de nuestra ciudad, que por consiguiente ayudará a que la cultura florezca en Castilla-La Mancha?

JEN

Se proyectará el día 30 en el Cine - Club

"Moby Dick", una odisea en el mar

"Moby Dick" es la versión cinematográfica que de la célebre novela homónima de Herman Melville, auténtico clásico de la literatura americana, realizó en el 56 el excelente John Huston. Fuera de simbolismos estúpidos, "Moby Dick" película se nos presenta en todo su esplendor colorista (en el amplio sentido de la palabra) como una epopeya metafísica en la que el odio, la obsesión de venganza, la supervivencia y la aventura, la simple, limpia

aventura, logran un lugar preponderante. "Moby Dick", retóricas aparte, es un epopeya del mar en la que los sentimientos son tan fuertes, tan puros, que emergen incluso por encima de los propios personajes.

"Moby Dick" es también poseedora de una estética que parece hoy definitivamente perdida para la pantalla. A los numerosos hallazgos del color (y eso que la copia reestrenada en España ha perdido bastante) hay que unir la perfecta sobriedad narrativa, de la que Huston, maestro de la aventura en su más amplio significado, sabe hacer tan buen alarde. Se ha dicho, desde círculos más o menos puristas, que la película es poco fiel a la novela, que es muy simple; pero esa simplificación no es sino condensación.

Gregory Peck es un capitán

L.C.

IX Certamen nacional de pintura

En la sala de Exposiciones de la Casa Municipal de la Cultura se exponen el día 16 de este mes las obras seleccionadas para el IX Certamen Nacional de Pintura convocado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid a través de su Obra Cultural.

Concurrían este año un total de 182 obras de pintores nacionales y extranjeros, de las que fueron seleccionadas las 32 que han quedado expuestas en la Casa de la Cultura.

Beato por su "Homenaje a Jorge Manuel Teotocópulo". Dada la calidad de las obras finalistas se decidió ampliar los accésits señalados en las Bases en uno más, razón por la cual se han aplicado tres en vez de dos.

El jurado estaba compuesto por el Presidente de la Asociación de Críticos de Arte, Enrique Azcoaga Ibas que actuaba como presidente y por Fernando Mora Carrascosa, Jefe de la Obra Cultural de la Caja de Ahorros citada; Antonio Cobos Soto, crítico de arte del diario "YA"; Javier Rubio Romero, de "ABC"; José M. Moreno Garayo, ganador del Certamen del pasado año y por el catedrático de Filosofía y Letras Jesús

Sánchez obra elogiada por sus conseguidos tonos pardos y decadentes: "Clamor", obra de carácter efíctista de Carlos H. Giambelki y "Cuerpo" de Eduardo Sánchez Beato.

Tosar Granados, autor de la obra ganadora, nació en Cádiz en 1945, estudió Bellas Artes en Sevilla y ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas. En 1974 viajó al Sahara, becado por el Instituto de estudios Africanos. Este mismo año obtuvo el primer premio del II Certamen de Pintura Villa de Rota convocado por la fundación, Alcalde Zoilo Ruiz Mateos. Su obra nos conduce a través de las tierras y pueblos de su Andalucía natal por caminos de luz y esperanza no disimulada.



"Grupo", de Tosar Granados. Primer Premio del IX Certamen Nacional de Pintura.

El jurado que efectuó su fallo el día 15 del presente mes concedió los siguientes premios: Primer Premio, dotado con 200.000 ptas. a la obra "Grupo" del pintor gaditano Tosar Granados; Segundo Premio, dotado con 50.000 ptas. a "Virreinita con perro" del argentino Joaquín Ezaquiel Linares y tres accésits a "Dulcinea" de Francisco Arjona, a una obra sin título de Teo Puebla y a Eduardo Sánchez

García Valdivieso, como secretario actuó Amalio Monzón Villar.

La exposición de las obras finalistas permanecerá en la Casa de la Cultura hasta el próximo día 31.

La calidad de las obras presentadas si bien no supera la de años anteriores, alcanza este año un nivel aceptable. A parte de las obras premiadas podríamos destacar "Vieja casa abandonada" de Vicente

En otro orden de cosas creemos de interés dejar constancia de un detalle que veníamos observando en las exposiciones que se realizan en la Casa de la Cultura, este es el reducido espacio de la Sala de Exposiciones y la incidencia que esto tiene en el aspecto general de las obras expuestas y el particular de cada obra al dificultar a causa de hacinamiento su perfecta observación.

CENTRO UNIVERSITARIO DE TOLEDO

El Colegio Universitario de Toledo abre un concurso para la provisión de una plaza de Profesor de Arte del plan de estudios de la Facultad de Geografía e Historia.

Solicitudes hasta el 30 de octubre de 1981.

Más información en la Dirección del Colegio Universitario. C/ Cardenal Lorenzana, 1. Toledo.

Bibliotecas: Insuficientes y necesarias

- Muchos de los asistentes a la biblioteca de la Casa de la Cultura van a charlar antes que a leer
- En los barrios no hay bibliotecas; en los colegios e institutos están infrautilizadas.

Casa de la Cultura: una biblioteca para 65.000 habitantes

La característica esencial de la Casa de la Cultura es su pequeñez, el escaso espacio concedido a cada una de las actividades que se realizan en el Centro: En la sala de exposiciones se amontonan los cuadros sobre las paredes sin dar lugar a cantidades que excedan los 25 o 30 títulos: el salón de actos es como una caja de cerillas, sin ventilación y al que se han tenido que sumar las sillas del "hall" por insuficiencia de butacas; de todos son conocidos los problemas que sufre la UNED — recordemos que mientras la banda municipal ensaya se dan clases en un aula contigua —; y, en fin, es evidente la insuficiencia para dar cabida a los estudiosos de la prehistoria de la zona, los filatélicos y numismáticos, los montañeros, los músicos y otros grupos que esporádicamente requieren los servicios de la "casa".

Donde más se aprecia esta falta de espacio es en la biblioteca municipal instalada en la segunda planta de la Casa de la Cultura. Nuestra ciudad ha crecido más de lo que podían imaginar los constructores del centro y el índice de estudiantes, o gentes motivadas por la lectura, ha motivado por la lectura, ha desbordado la capacidad de la biblioteca. Tanto es así que los 300 puestos de estudio que en realidad existen han tenido que acoger en ocasiones hasta 400 asistentes. La gran afluencia obligó a los responsables de la biblioteca a tomar medidas en el sentido de no permitir introducir libros o revistas propiedad del lector, así como impedir realizar cualquier trabajo para el que no fuera necesario utilizar los libros de la biblioteca. Con ello se ha reducido el número de lectores, de 170 como media diaria en los meses pasados, a 55 en la actualidad. También es obligado la presentación de la tarjeta de lector para poder entrar en la biblioteca por lo que se están entregando diariamente 20 carnets, cifra incrementada por ser principio de curso.

Los datos apuntados evidencian algunos de los fines satisfechos por el centro hasta ahora. Primero sirve de refugio a la gran cantidad de estudiantes, de los institutos y escuela de Formación Profesional sobre todo que acuden a Talavera diariamente procedentes de los pueblos de la zona. Entre la hora en que finalizan las clases y la salida de

los autobuses que le retornan a sus casas existe un tiempo "muerto", un tiempo probablemente frío o lluvioso que les lleva a refugiarse allí donde les admitán. En segundo lugar, y debido también a esas malas horas de las tardes invernales, los jóvenes de Talavera buscan el calor humano y físico de la biblioteca municipal a falta de lugares adecuados de encuentro o reunión donde pudieran estar sin necesidad de gastarse cinco duros en "coca-cola". Pero los que utilizan la biblioteca para los fines propios de la misma,



Las cinco de la tarde: dentro de unos minutos comenzará a abarrotarse la sala de lectura.

es decir, el estudio o lectura de los libros allí depositados, se sienten molestos por las interferencias que sufren debidas al bullicio y escándalo producido por los inquietos chiquillos que en ocasiones han tenido que ser expulsados del lugar. Quizá el Ayuntamiento, ya que no puede permitir la utilización de la biblioteca como lugar de reunión, tendría que buscar soluciones para compensar esa carencia.

Y en este sentido, según nos ha informado el concejal delegado de cultura Sr. Gómez Valdivieso, se está procediendo a adecuar el "hall" de la Casa de la Cultura para esos fines.

Además de estos problemas, la biblioteca municipal adolece de falta de personal. Sólo dos personas, con funciones administrativas, han de encargarse del préstamo de libros, recogida, mantenimiento del orden y otras actividades que podría realizar un "mozo" o persona adecuada para esos cometidos. Es molesta también la no separación entre secciones o departamentos infantiles de los juveniles y adultos. El comportamiento de los asistentes parece bueno en general, destacándose la buena actitud de los chicos del Instituto frente a la revoltosa e inquieta de los muchachos que estudian con los maristas.

Otro de los problemas del centro es su mal acondicionamiento que incide sobre la conservación de los libros y sobre el ambiente de la sala. Sus grandes ventanales, aptos para la entrada de luz natural, provocan calor asfixiante en verano y frío extremo en invierno que no puede ser menguado por los radiadores y que, además, obliga a tener cerradas todas las ventanas provocando desagradables olores de parvulario en toda la clase.

La cultura: ¿va por barrios?

Decididamente, en cuanto a bibliotecas se refiere, afirmamos que la cultura no llega a los barrios de nuestra ciudad. La manifestación de la Casa de la Cultura — se nos ha dicho — podría aliviarse con la descentralización bibliotecaria y con la creación de salones o recintos municipales aptos para el encuentro y reunión de las gentes de esas barriadas.

de este tipo y aunque en todos ellos existen locales a cargo de sus asociaciones vecinales, excepto en Zona Instituto, sólo les queda el deseo y la esperanza de ver satisfecha esta necesidad. En el Casar de Talavera, la asociación, cuya sede se encuentra en la Escuela Nacional tiene algunos libros de texto antiguos dejados allí por los últimos maestros. En la Colonia nuestra Sra. del Prado posee la Asociación 4 ó 5 libros recabados entre sus componentes para el salón de reunión. Finalmente en Patrocinio cuentan con un proyecto realizado por el Ayuntamiento en el que se contempla la posibilidad de instalar, junto a las nuevas escuelas y polideportivo, una sala de lectura que podría acoger un buen número de libros. Pero esas instalaciones se están realizando en las afueras de la barriada y se temen que sean de poca utilidad para los vecinos más alejados.

Datos estadísticos sobre la biblioteca municipal de Talavera

Cuenta con 20.172 obras en depósito que suponen, aproximadamente, un total de 20.500 libros. El número de suscripciones a revistas y periódicos asciende a 19. Los libros proceden, la mayor parte, del Centro Nacional de Lectura, de la antigua biblioteca municipal instalada en la Plaza del Pan; del Centro Coordinador de Bibliotecas que cada año manda una cantidad no determinada y que la última vez aportó una remesa de 1.489 volúmenes; de las adquisiciones hechas por el Ayuntamiento que tiene aprobado este año un presupuesto de 50.000 pesetas para libros, y, finalmente, de donaciones particulares que, por lo general, aportan obras antiguas muy especializadas y de escaso valor.

Existe un amplio fondo de referencia y se prestan libros de contenido poético, teatral, novelístico y bibliográfico, más los volúmenes repetidos en el fondo de referencia.

Se han concedido 5.811 tarjetas de lector para asistentes considerados juveniles y adultos, y 6.248 tarjetas infantiles.

La media mensual de lectores es de 3.500, llegándose en marzo pasado a 3.800.

La mayoría de los colegios tienen biblioteca pero de escasa utilización debido a sus horarios. Después de la municipal, la más importantes es la del Instituto Padre J. de Mariana, también infrautilizada.

COMERCIAL

Ferdy

INFORMATICA TALAVERA
MECANIZACION DE OFICINAS

Avda. Toledo, 13 Apartado 17
Telfs. 80 18 78 80 07 77
TALAVERA DE LA REINA

I Jornadas de la Juventud

Desde el día 16 de octubre se están celebrando las primeras Jornadas de la Juventud en Talavera de la Reina. Organizado por la Delegación de la Juventud del Ayuntamiento de Talavera y en las que se incluyen actos relacionados con la educación, cultura y deporte. Su fin primordial, a la vez que ofrecer diferentes actividades, es quizás lograr la participación mayoritaria de la juventud talaverana. Para ello la Corporación Municipal ha fijado un presupuesto de 180.000 pesetas, que puede hacerse extensible en caso de que fuera necesario.

Los objetivos del Ayuntamiento talaverano, según palabras del concejal delegado de la juventud, Víctor García Galán, no consistirán únicamente en dedicar unos días "especialmente para y con la juventud", sino lograr que estas jornadas "sean el comienzo de un trabajo conjunto en el futuro y una colaboración entre todos los jóvenes".

En un principio están previstas actividades hasta el 22 de noviembre, pero cabe la posibilidad de que se celebren algunas más no incluidas en el programa inicial y que servirán para clausurar los actos. Cuando este número salga a la calle, se habrán celebrado varios actos, tanto culturales como deportivos. El 16 de octubre se celebró el recital de música a cargo de la Tuna de Aparejadores de Madrid y la Tuna juvenil de Talavera, en el Instituto P. Juan de Mariana; el 22 se realizó la proyección audiovisual en la Casa de la Cultura, a cargo de la A. Ornitológica "Ardeidas", sobre la nidificación de la iguena. En el campo deportivo, el domingo día 25 se celebra la I. subida a la Atalaya, organizada por la Asociación deportiva A.D.A.T. de Talavera, ni como una gincanas populares para niños comprendidos entre seis y catorce años. El 26, comenzará los cursos gratuitos de judo y aikido a celebrar en el gimnasio "Judo-Club Talavera" de lunes a viernes y a partir de las ocho y media de la tarde; estos cursos durarán hasta el 20 de noviembre. El día 27 tendrá lugar el tan sonado I día de la bicicleta.

Para esta semana están previstos dos actos culturales: el 28 cine especial para la juventud, en la Casa de la Cultura a las 20 horas; el 30, proyección audiovisual por la sociedad de montaña CAPRA, en la Casa de la Cultura a las 20 horas.

Estos son los actos celebrados y los que se celebrarán más inmediatamente. Repetimos que las jornadas de la juventud durarán hasta el 22 de noviembre como mínimo, y cada semana, les anticiparemos los actos que vayan a realizarse y comentaremos los que se hayan llevado a cabo.

Taekwondo en Alcazar de San Juan

Se ha abierto en Alcazar de San Juan un gimnasio en el que se pueden aprender y practicar toda clase de ejercicios destinados a mantener la buena forma física del cuerpo, además de —y esto es lo más importante—, asistir a las clases de TAEKWONDO.

Su director propietario, Antonio Escribano, nos explica en que consiste éste deporte:

Al TAEKWONDO se le da la traducción de Kárate Coreano, para diferenciarlo de la denominación KARATE que estamos acostumbrados a oír. Es un arte marcial que consiste en aprender a defenderse con los pies y las manos.

¿Es un método de defensa o de lucha?

No, no... ante todo y sobre todo de defensa. Precisamente lo que más se recalca a los alumnos es esto: Que nunca inicien ellos el ataque.

¿Que significa Taekwondo?

TAE es, un coreano, pie, KNOW significa puño y DO equivale a camino, espíritu, método; de ahí la traducción que le dábamos anteriormente. Además, es una vía de perfeccionamiento para el espíritu; un camino a seguir para llegar al autocontrol.

Lo que se aprende es a no golpear, a detener, el pie o el puño a unos milímetros del contrario, a marcar, a contenerse, a ser dueño de sí mismo.

¿Este espíritu no combativo no puede llegar a defraudar a muchos alumnos?

A algunos, sí. Mire usted, hay personas cuyo espíritu es peleón por naturaleza y creen que aquí van a aprender una serie de golpes y contragolpes que les va a capacitar para provocar y derrotar a cualquier semejante. En general son seres agresivos que están a la expectativa de cualquier pequeña chispa para saltar a liarse en una riña.

Esas personas, y la experiencia que tengo me lo confirma,

tura del gimnasio?

Muy bien; desde el principio, contamos con bastantes chicos y chicas que vienen a las clases. Si la respuesta no es masiva, es porque existe una ligera prevención o miedo general hacia las lesiones.

¿Es fácil lesionarse?

¡De ninguna manera!. En las artes marciales, el profesor marca una serie de movimientos y el alumno se va dosificando según sus posibilidades. Aparte de que, el ritmo que se coge es el que cada uno puede. Es decir, que no se exige ningún sobre-esfuerzo que lleve a una lesión. Puede darse una torcedura, por ejemplo, pero eso es normal en cualquier ejercicio gimnástico.

¿En qué condiciones físicas se encuentran éstos muchachos?

Tienen mucha afición, pero están flojos de deporte. ¿A qué habría que achacar esto?, pienso que a la poca atención que se dedica a la asignatura de gimnasia durante la época estudiantil. Lo ideal es que se practicara en serio algún deporte desde pequeño, o que los colegios e institutos contasen siempre con personal especializado y dedicado a éste tema, nada de profesores que dan clases de Matemáticas o Historia, por ejemplo, y en sus horas libres controlan los ejercicios de los alumnos en el patio.

¿Cuál es la edad media de las personas que vienen aquí?

Es difícil de precisar puesto que existe una laguna entre los 17 y los 20 años. Me explicaré:



en cuanto asisten a unas cuantas clases nuestras, se sienten desplazados y ellos mismos se marginan dejando de asistir al gimnasio, en cuanto comprueban que su espíritu y la enseñanza que impartimos van por caminos distintos.

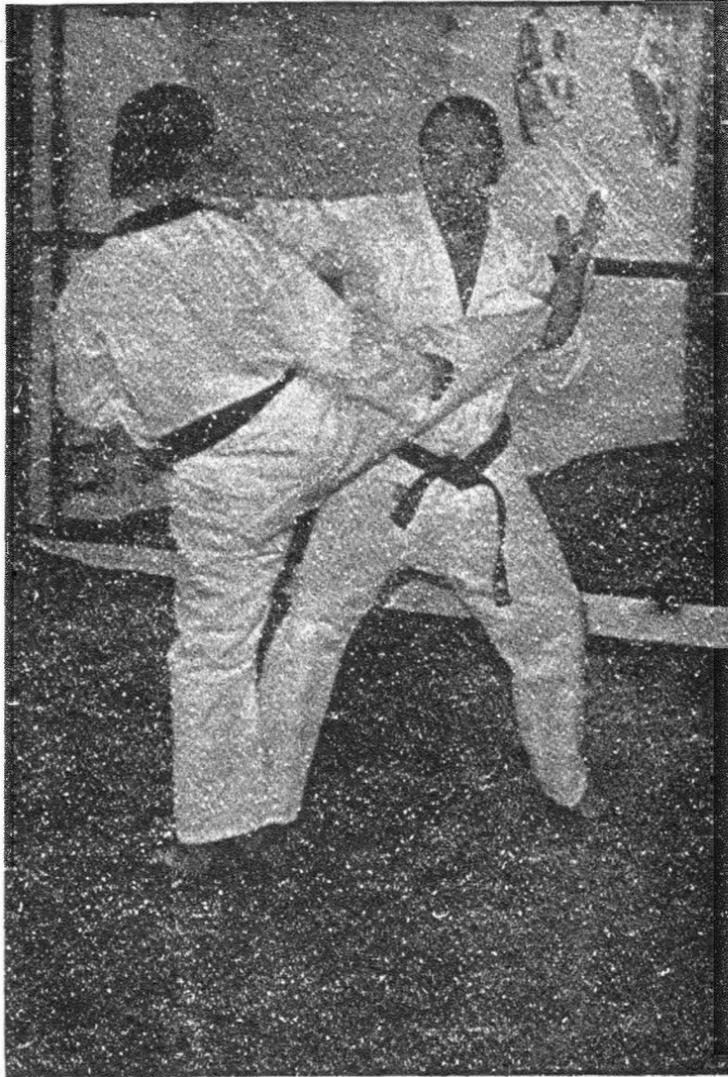
Gran afición

¿Cómo está respondiendo la población de Alcazar a la aper-

Vienen muchos niños, bastantes jóvenes y algunos mayores; pero esos adolescentes de los que antes hablaba, prefieren por ahora, el paseo, las discotecas o los bares, antes que asistir a un gimnasio.

¿Para quién resulta más fácil la práctica del TAEKWONDO, a los chicos o a las chicas?

A las chicas, porque tienen más elasticidad en las piernas.



¿A que edad se puede empezar a practicar?

Desde los 5 ó 6 años; aunque nosotros tenemos aquí un alumno de 4 años al que, por cierto, se le da muy bien.

¿No se le ve muy pequeño al lado de los otros?

Sí, claro; pero eso a Francisco Javier no le afecta. Va a su aire, hace los ejercicios y, lo más curioso, es que, como está en la edad de preguntar, siempre quiere saber porque y para que de los ejercicios o los golpes.

Un poco de historia

El TAEKWONDO es más antiguo que el Kárate porque existían técnicas de defensa personal en Corea, en tiempos anteriores a la Era Cristiana. Durante el siglo VII llega a su máximo auge, aunque, posteriormente, cae en desuso. Más tarde, los ocupantes japoneses llegan a la prohibición absoluta del TAEKWONDO. Fue conservado en la clandestinidad y resurge tras la liberación de Corea, con el nombre que hoy conocemos.

Al finalizar la 2ª Guerra Mundial, se extiende por Norteamérica y Sudamérica, pero no llega a Europa hasta casi 20 años más tarde. España se encuentra en el segundo lugar, entre los países europeos, por el número de practicantes.

¿Cómo se introdujo el TAEKWONDO en nuestro país?

A Kim lo trajo la Guardia Civil para que impartiese cursillos. Más tarde, daba clase en Madrid y se montó el primer gimnasio; a partir de ahí se promocionó. Me cabe el orgullo de ser el primer fundador nacional de TAEKWONDO junto con Kim.

¿Qué actividades hay previstas para Alcázar?

En junio queremos hacer la

inauguración oficial, a la que asistirá Kim, con exhibiciones de alumnos de aquí, además de otros que vendrán de Villarrobledo y de Madrid.

Por último ¿qué le diría usted a los lectores sobre la gimnasia?

Que la preparación física es para nuestro cuerpo, algo que nos ayuda a llevar mejor el ritmo de la vida actual. Pueden existir personas gruesas, pero lo importante es conservarse ágil. Es muy esencial conservarse sano físicamente.

Antonio Escribano, director propietario del gimnasio que ostenta los títulos de Cinturón negro 3º DAN de TAEKWONDO, Cinturón Negro 1º DAN de KARATE y Cinturón Negro 1º DAN por la Federación Francesa y que fue seleccionador nacional y preparador del equipo de Castilla nos anima a todos para que el slogan "Mantenerse en forma" no sean sólo meras palabras.

Soledad MURAT

Fotos: Luis FDEZ. ESCUDERO

CONSUEGRA

Normas subsidiarias

Las normas subsidiarias de Consuegra, dadas a conocer hace unos días, han provocado una gran polémica en toda la población. Por ello hemos querido saber la opinión que tienen al respecto los miembros de la oposición, dialogando con el Sr. Díaz Albacete, concejal socialista de este Ayuntamiento.

P ¿Como ves las normas subsidiarias de Consuegra?

R En primer lugar, tengo que decir que las normas subsidiarias, que se encuentran en estos momentos a exposición pública, no son las que el pueblo necesita por dos razones:

1ª En la información urbanística de las normas subsidiarias se indica que existe una disminución media de la población, del 5,24%, con un claro envejecimiento de la misma, como indica la pirámide de edades y un censo escolar analizado en 1975.

2ª Esto nos indica que las necesidades potenciales de equipamiento de Consuegra son recesivas a corto y medio plazo. Por otra parte, el equipo redactor de las normas, en el análisis de la información, en el apartado F.3.2 de equipamiento, dice textualmente: "Dada la composición de la población, las dotaciones escolares existentes pueden considerarse suficientes, así como las instalaciones deportivas y servicios culturales y sociales". Lo que parece indicar que Consuegra se encuentra suficientemente dotada en equipamiento.

P Después de consultar los planos ¿No cree que van a ser demasiados aparcamientos en Consuegra?

R Sí, efectivamente son muchos aparcamientos; pero no me voy a oponer, siempre que se hagan en terrenos no edificables. Con lo que no estoy de acuerdo es que se construyan sobre el parque público, ya que esta zona se pagó a un precio muy caro, pues costó muchas vidas cuando un 11 de Septiembre de 1881, quedó totalmente arrasado por las aguas.

Por lo que el Partido Socialista se opone a estos aparcamientos.

P ¿Solamente va a haber aparcamiento en el Parque?

R No. Dentro del casco urbano vienen muchos solares destinados a este fin, como son el almacén de maderas, el cine de verano, la torre de pisos en construcción en la calle Sertorio, etc.

P La última semana de este mes tendrá lugar una reunión plenaria el Ayuntamiento, ¿Cuál va a ser la postura del P.S.O.E. sobre el tema que nos ocupa?

R El Partido Socialista votará NO a las normas, porque creemos que ésta no es la línea idónea para Consuegra.

En este sentido nosotros somos un partido progresista, y creemos, que no se puede llamar progreso, a que en una zona residencial intensiva se prohíba instalar locales públicos, poner pequeñas y medianas industrias, y hacer la edificación que el dueño prefiera, ya que esto frena el desarrollo del pueblo.

Por todo ésto, vuelvo a repetir, que diremos no a las normas subsidiarias, por entender que son totalmente deficientes.

Mª Angeles BIEZMA

Banda Municipal de Música en Alcazar de San Juan

(Entrevista a su director Aurelio Fernández Cabrera)

Una banda de música con más de cincuenta años de existencia es la Banda Municipal de Alcázar de San Juan. La edad de sus componentes (cuarenta y cinco en total) oscila entre los diez y sesenta años. Su director, Aurelio Fernández Cabrera, es miembro del Cuerpo Nacional de Directores de Bandas de Música Civiles en su 1ª categoría y a la vez Secretario del Colegio oficial de dicho Cuerpo. Para LA REGION, el Sr. Fernández Cabrera ha hecho las siguientes declaraciones:

LA REGION.- ¿Qué tipo de actividades a nivel nacional tienen?

AURELIO FERNANDEZ CABRERA.- A nivel nacional las actividades no son muchas, quedando más bien para la población, ferias y pequeños festivales que se organizan en la Región. También participa con otras bandas de distintas localidades como Toledo, Madrid, Albacete, Cuenca, etc.

¿Hoy en día preparan algo importante? ¿Cuáles son sus perspectivas más próximas?

Lo más importante es poner la banda a un alto nivel. Como se sabe, estas bandas no están constituidas por músicos profesionales, sino por aficionados educandos que se forman en la academia y entonces hay que prepararlos: eso es lo más importante, formar ahora educandos para que el día de mañana desarrollen una labor amplia. Se preparan conciertos para darlos fuera y dentro de la localidad y además se piensa hacer unos ciclos de conciertos en los centros docentes, como las escuelas de formación profesional, centros de educación general básica, centros de bachillerato, etc.

¿Qué aceptación popular tienen las bandas, en comparación a las orquestas sinfónicas?

La aceptación de las bandas yo diría que es superior, en los pueblos, que la de las orquestas sinfónicas, tal vez porque las orquestas sinfónicas se desconocen casi en su totalidad. La actividad de las orquestas están en las grandes ciudades; sin embargo, las bandas son más populares, las conoce el pueblo más y de ahí que tengan más popularidad que las orquestas.

¿Han conseguido a veces galardones importantes?

No, creo que una como esta y creo que de esta categoría, no consigue galardones importantes. Simplemente, lo que se hace es participar en aquellos festivales, como he dicho antes, concursos, fiestas y conseguir una actuación más o menos digna.

¿Comparando esta música, por ejemplo, con los conciertos rock, piensa que llega a los jóvenes este tipo de música, o qué público la recibe mejor?

Indudablemente, yo creo que el público que mejor la recibe es el maduro, de los treinta en adelante, tal vez porque conocen mejor la zarzuela. Las bandas tocan muchas selecciones de zarzue-

la. A los jóvenes lo que les falta, yo creo, es una preparación musical, que se podría iniciar en los centros docentes.

¿Sienten algún tipo de frustración al no pertenecer a una orquesta sinfónica, considerando a esta como más selecta?

Creo que no, los componentes de las bandas de música, por lo menos en ésta y en las que yo conozco, no sienten esa frustración. Primero, porque como he dicho, desconocen la orquesta, para ellos su mundo artístico es la banda y, segundo, porque no están la mayoría de ellos preparados para participar en una orquesta sinfónica.

¿A qué edad puede un niño prepararse y formar parte de una banda y que estudios musicales precisa?

La edad en que puede prepararse es desde los seis años en adelante, pero la más corriente es la de ocho años. A partir de esa edad puede empezar a aprender solfeo, un año ó dos, según la capacidad, y después se le da el instrumento y está un par de años practicando, y luego ya pasa a formar parte de la banda. No se le exige ningún título oficial.

Carmen MAYORDOMO

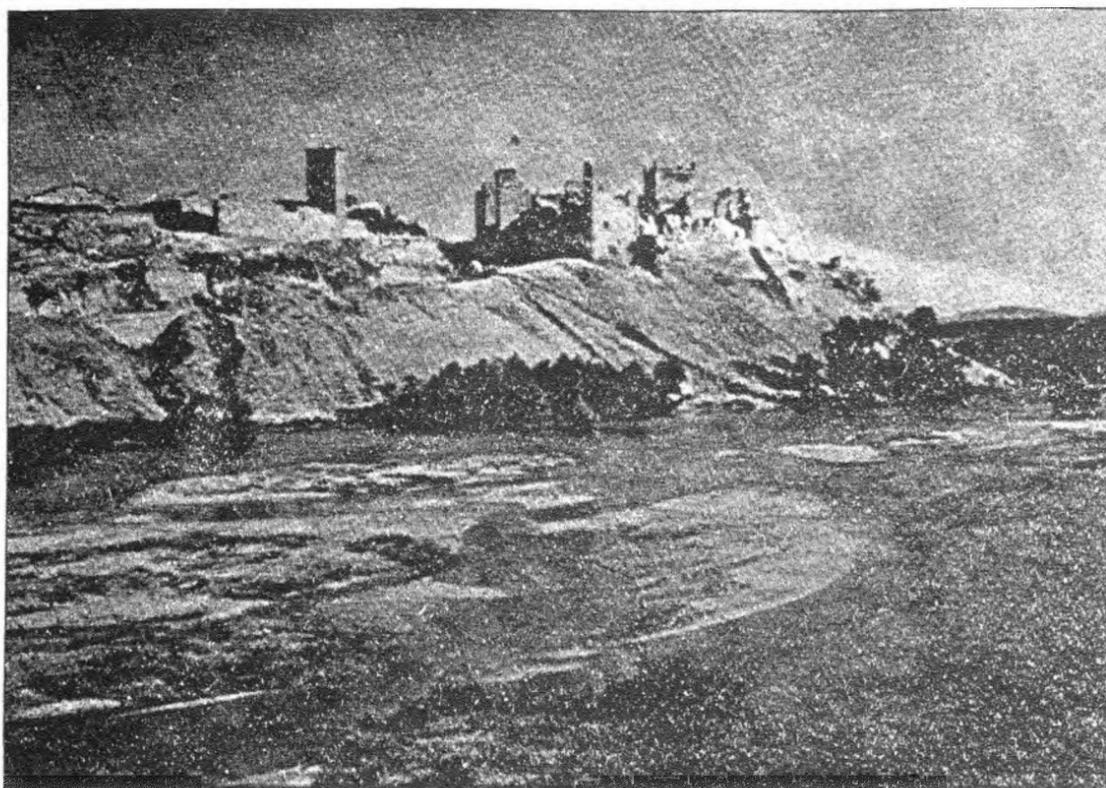
VILLA DE DON FADRIQUE

Villa de Don Fadrique podría tener antes de finalizar este año una biblioteca que contaría con unos 12.000 libros.

El Ayuntamiento lleva bastante tiempo haciendo gestiones para conseguirla y, la verdad es que de la Delegación de Cultura sólo ha obtenido, hasta ahora, muy buenas palabras pero siempre acompañadas de una u otra pega; pues por lo que se ve una biblioteca en Villa no da GLORIA a nadie, o al menos no la suficiente.

Al parecer ahora la cosa va en serio, pues el local ofrecido por el Ayuntamiento reunirá con algunas reformas las condiciones necesarias para conservar los libros este local será una sala actualmente desocupada del Hogar del Jubilado.

Es probable que éste sea un sitio temporal pues la intención de muchos es que los libros se instalen definitivamente en la Casa de la Juventud, donde



VILLA DE ESCALONA

III Certamen Artístico "Infante don Juan Manuel"

Como homenaje al Infante D. Juan Manuel, hijo insigne de la ciudad de Escalona, el

hay más espacio y el lugar es más apropiado, pero siempre hay algún inconveniente y en ésta como en otras muchas ocasiones se trata del dinero, pues para acondicionar estos locales con la suficiente luminosidad, calefacción, mobiliario etc; se necesitaría alrededor de cinco millones y actualmente todo el dinero con el que cuenta el Ayuntamiento se necesita para el alcantarillado, ya que hoy por hoy en Villa, como en otros muchos pueblos hay que dejar a un lado las necesidades culturales para atender las higiénicas mucho más urgentes de resolver.

Mª José TELLO

XIX Fiesta de la rosa del azafrán

La ciudad de Consuegra se dispuso a celebrar la XIX Fiesta de la Rosa del Azafrán. Destacó la solidaridad ciudadana explícitamente en la Cena a beneficio de la Campaña de lucha contra el Cáncer y la espectacularidad del Gran Festival Concurso Folklórico Interprovincial de Coros y Danzas manchegos.

Los actos contaron con la participación de destacados políticos de la provincia.

Ayuntamiento ha convocado el III Certamen Literario "Infante D. Juan Manuel" para trabajos inéditos en prosa versados sobre los aspectos históricos, artísticos, económico, turístico, urbanístico, etc. Los trabajos tendrán una extensión mínima de tres folios, por una sola cara, escritos a máquina y a doble espacio.

Debiéndose enviar original y una copia de cada trabajo, haciéndose constar la dirección completa y teléfono del firmante.

SANTA CRUZ DE RETAMAR

El caso del "Alamín"

En 1979 no existió convenio colectivo provincial ya que las condiciones laborales del campo se negociaron por zonas. Este tipo de acuerdos tenía validez hasta el 30 de marzo del 80. El 18 de agosto del 80 entró en vigor el primer convenio colectivo provincial del campo que también se negoció por zonas. Zonas que fueron de dos tipos: del tipo A y del tipo B, las primeras de categoría "inferior" y las segundas que soñan coincidir con los pueblos más ricos. Santa Cruz de Retamar fue de los pueblos que en el 79 tuvo convenio de zona y en el Convenio Provincial está dentro de la zona "A". Este convenio tenía carácter retroactivo hasta el primero de abril del 80 y fue aceptado por la práctica totalidad de las empresas toledanas.

Pero siempre hay excepciones y, en este caso, la "nota negra" pusieron seis sociedades: las que componen la finca denominada "El Alamín" (Pulpi S.A., Valjusa, Romeral del Alberche S.A., Explotaciones Agropecuarias del Alberche S.A., Kemesa, y Pecotes S.A.). Estas empresas se negaron a aceptar el Convenio Pro-

Los premios serán:

Primer premio: Dotado con 20.000 ptas y placa.

Segundo premio: Dotado con 10.000 ptas y placa.

Y el III Certamen de Dibujo "Infante Don Juan Manuel" para dibujos de libro, procedimiento y temática. Con una dotación de dos premios de 20.000 y 10.000 ptas. Los originales para ambos certámenes deberán presentarse antes del día 20 de noviembre en el Ayuntamiento de Villa de Escalona.

vincial y querían aplicar el de zona, mientras que los trabajadores querían acogerse al convenio vigente. Estas empresas pagaban los salarios según el caduco convenio de zona llegando un momento en que los salarios están, en cuantía, por debajo del sueldo mínimo interprofesional. Entretanto las peticiones de los trabajadores no eran admitidas por defectos de forma.

El 21 del VII del 81 la central sindical UGT decide presentar una demanda para que Magistratura llegue al fondo del asunto y reconozca la aplicabilidad o no del Convenio Provincial en este caso. El juicio se celebró el día 5 de Octubre: la Magistratura -con acertado criterio- dictó sentencia por la que se reconoce que el único convenio aplicable es el Provincial del campo, condenando además a estas empresas a pagar las diferencias salariales existentes. Una cosa importante es que a las empresas de "El Alamín" se les ha impuesto también una sanción del 10% por la demora en el pago y esto sienta un precedente.

Esta sentencia de la Magistratura ha puesto fin a la larga historia que comenzó el 18 de agosto de 1980. Al año y medio de tensiones durante el cual no pareció haber posibilidades de entendimiento. Al final se ha tenido que recurrir a la justicia y esta ha dado la razón a los trabajadores.

EL PULSO CULTURAL

Nuestros concursos: por sus jurados los conoceréis

Deberíamos sentirnos orgullosos de los desvelos desinteresados en pro de la cultura que determinados organismos realizan. Al menos es lo que estos organismos quieren cuando se jactan de la "ingente obra cultural" con que nos obsequian. La cosa cambia cuando, en vez de hacer caso a sus triunfalistas autoalabanzas, recurrimos a la observación objetiva de su modo de proceder, tan tosco, tan cínico, que produce sonrojo cuando no indignación.

La cultura -mira por donde es un valor en un país democrático. Hay que dar cultura al pueblo; y los políticos, muchos de ellos sin haberse interesado nunca por ella, se convierten en sus pontífices sin poder ocultar su ignorancia y sus despistes. Nada más acceder a un cargo se consideran aptos para juzgarlo todo sin entender de nada. La cultura no es para ellos -no lo ha sido nunca una inquietud, sino un cargo, una preocupación que perderán cuando escalen otro más elevado. Pero no son solamente los políticos. En ambientes provincianos, donde tendemos a ignorar todo lo de fuera para sentirnos más importantes en nuestro mundo reducido, abundan los que se creen capaces de "pinchar" en todo sin reconocer a veces sin ver siquiera sus limitaciones.

Veamos un ejemplo de cuanto llevamos dicho. A juzgar por las declaraciones de altos cargos de la Caja de Ahorro, su concurso de publicaciones ha sido brillante y ejemplar. Pero empecemos a pensar. La Caja no ha anunciado la composición del jurado hasta después de un mes de pronunciado el fallo. Dada la variedad de temas presentados, hubiera debido ser un jurado en extremo competente el que se encargara de juzgar las obras, más aún cuando las mismas bases de concurso establecían

que se consultaría a destacados expertos en cada materia. Pero la primera sorpresa nos viene cuando vemos en la prensa la relación de títulos ganadores sin indicación alguna del nombre de los autores ni de los miembros del jurado. La Caja, sin embargo -y no importa por qué motivos-, rectifica su error bastantes días más tarde tan sólo para empeorarlo. Nada diré de los ganadores, sino sólo que alguno de ellos es consejero de la Caja. Fijémosnos más bien en el competente jurado que "a estas alturas" se nos hace público y en la mencionada variedad de temáticas, ya que, según la Base 2ª, éstas pueden versar sobre Historia, Arte, Literatura, Folklore, Economía y Religión, y "excepcionalmente los temas científicos de autores toledanos". Pues bien, el jurado que sobre todo ello ha juzgado autosuficiente es el siguiente: Un doctor en Geografía e Historia para empezar. De momento no vamos mal, y seguiríamos mejor con el representante de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas si éste fuese un investigador; pero no: es un profesor de la Escuela de Artes y Oficios. Proseguimos con un licenciado en Derecho ¡qué tendrá que ver! y con un miembro del Consejo de Administración representado ¡asómbrense! a APANAS, entidad que, si bien realiza una importante obra social, nada sabemos que esté directamente implicada con la investigación y la cultura. Naturalmente que los cuatro son altos cargos de la Caja. ¡Como si hiciese falta gente de fuera!

En ocasiones así -y no diga nada contra la buena voluntad de los miembros del jurado hay que sentirse defraudados e indignados. Sería edificante que los que sean propuestos para jurados supiesen ver sus limitaciones; y más aún que la Caja, cuyo fin es económico, se asesore en lo cultural por personas que realmente estén capacitadas para juzgar unas obras en las que va incluida toda la ilusión de sus autores. Que las cosas se hagan bien. Y si eso no le interesa y quiere "guisárselo y comérselo" ella misma, por favor... ¡que no se jacte de su esforzada y perfecta labor como lo hace!

Fernando MARTINEZ GIL

SOBRE TOLEDO HAN ESCRITO

TOLEDO ha visto millones de veces su nombre en letra impresa. Viajeros, filósofos, poetas, dramaturgos, historiadores, novelistas, científicos de todo el mundo han escrito páginas admirables sobre la vieja ciudad. Han mostrado el eco que les produjo el encanto o la tragedia de Toledo.

En cualquier biblioteca encontraremos libros que nos hablen del secreto de esta segunda Roma. Unos cantaron sus glorias, entonaron la esperanza de Toledo como ciudad cosmopolita, recordaron su carácter de cuna de la cultura europea, proclamaron su admiración por el padre Tajo o se adentraron en su Catedral para vivir fuera del tiempo el espíritu de una ciudad, de una civilización. Otros hombres lloraron la tragedia de Toledo, pusieron su pluma a disposición de una ciudad que se hundía irremisiblemente a partir del siglo XVII, solicitaron de los reyes medidas para que Toledo no sucumbiese en el olvido, contemplaron el pasar monótono y rutinario de una urbe que había sido imperial y era sólo centro provinciano.

Todos amaron a Toledo. Sus escritos son hoy la mejor fuente para conocer la metamorfosis de una ciudad que fue asombro del mundo y hoy vive mortecina, entre el olvido y el despertar, entre la soledad y la esperanza. Desecharemos los tópicos, buscaremos aquellos testimonios que mejor captan la esencia de la vida real de Toledo y los toledanos. Aquellos a los que más les duele Toledo serán los que ocupen estas columnas que ahora iniciamos. Olvidemos las glorias. Busquemos la valentía de los que hablaron claro e imitemos su labor de pensar sobre las soluciones que necesita la lírica ciudad.

Mucho se ha escrito sobre Toledo. Y mucho deberá seguir redactándose. Porque escribir sobre esta ciudad que nos acoge, nos duele y, a veces, nos avergüenza, es una labor para conseguir su camino.

Juan SANCHEZ SANCHEZ

PARA EMPEZAR UNO CUALQUIERA

Una sección de este tipo podría prestarse a una colección de apologías. Pero las apologías, además de manidas, son tópicos que nada contribuyen a desvelar una verdad. Hemos vivido conscientemente engañados acerca de nuestra ciudad, volviendo los ojos al Imperio y sublimando lo que no era más que una población provinciana aletargada. El adjetivo "imperial" del que tantos toledanos se sienten orgullosos no es así más que un lastre que nos impide afrontar con realismo el presente, tomar conciencia de su pobreza y luchar contra un provincialismo alimentado por grandezas inexistentes. Nuestro orgullo no debe basarse en las glorias pasadas no tan intachablemente honrosas, por cierto, sino en las realizaciones que en adelante logremos. No hablemos ya de ser "grandes", imperiales o sojuzgadores de pueblos, idea les todos ellos ya trasnochados y carentes de valor.

Por ejemplo y para variar podríamos hablar de la cultura, eso que la mayoría desprecia porque no da dinero, que los políticos se visten como un traje de moda sin importarles más que "estar a tono" con la imagen de burócrata culto y que unos pocos empiezan a fomentar dándose una y otra vez topetazos contra la pared. Pues bien, en este aspecto, nuestra Imperial Ciudad ha llevado y lleva una vida lánguida que su rimbombante título no puede ocultar.

He aquí la cara y la cruz de Toledo. Ambas se dejarán ver en estas columnas, según las vivencias de cada intelectual que conoció o habitó Toledo. He aquí lo que opinaban escritores y pensadores sobre las dos cabezas del águila. ¿Ciudad imperial? ¿Ciudad provinciana? ¿Qué opinaría usted?

Fernando MARTINEZ GIL

RETRATOS

Prohombres de la cultura

Abriremos hoy una sección en la que se intentará dar a los lectores unas notas aproximativas de los hombres que ocupar los principales cargos relacionados con el mundo de la cultura en la provincia de Toledo.

Puede calificarse de muy deficiente la situación provincial en el plano cultural. A pesar de ello en los últimos años estamos asistiendo a un florecimiento relativo; en muchos lugares se han formado asociaciones culturales y por doquier se desarrollan actos y se publican revistas y boletines informativos. La situación, en general, de dichas asociaciones no es boyante y su actividad tiene lugar gracias al voluntarismo de algunas personas y no por las ayudas y alientos que reciben de la administración. Los hombres de ésta, con poder de decisión en el plano cultural. Su estrechez de miras no es debida en la mayoría de las ocasiones a una mala voluntad o a un afán de lucro en la mayoría de las ocasiones a una mala voluntad o a un afán de lucro partidista sino a una falta de imaginación e incompetencia notables.

Por otra parte, vivimos en un país donde cualquiera puede desempeñar una determinada función. Estamos cansados de ver como un ministro, con una naturalidad aplastante, cambia de ministerio como de camisa. Aquí la preparación específica para una función no parece importar, y... así nos va.

En fin, esos hombres en cuyas manos están el dinero y los principales medios para el fomento cultural son los que intentaremos presentar al lector. Mencionaremos su pensamiento cultural, su formación, su vida y, por supuesto, su labor en el cargo.

Isidro S. SANCHEZ



El concierto inaugural se celebró el pasado lunes en el Teatro de Rojas con la Orquesta de Cámara Española que, dirigida por Víctor Martín, interpretó obras de Bach, Telemann, y Mozart.

En días sucesivos actuaron el propio Víctor Marín al violín y Miguel Zanetti, al piano, el Cuarteto "Tomas Luis de Victoria" y el Orfeón de Castilla dirigido por Marcos de Vega.

La intención principal, estaba centrada en el recital de Narciso Yepes celebrado en

San Juan de los Reyes el pasado 22.

Narciso Yepes dividió su programa en dos partes bien diferenciadas:

Una primera de autores extranjeros entre los que destacamos a Bach, y el tema Claro de Luna, de Roldán, dedicado a su amigo F. Sor, y una segunda de autores españoles en la que introdujo diversos cambios.

En esta segunda parte interpretó obras de Sainz de la Maza, Turina, dos canciones populares catalanas y la célebre Asturias, de Albéniz. Para finalizar en olor de multitud con la famosa obra de Falla, Danza del Molinero y Recuerdos de la Alhambra, de Tárrega.

El recital constituyó un gran éxito popular. Desde aquí agradecemos y animamos a la



Agrupación para que continúe su labor en pro de la música.

Narciso Yepes, nacido en Lorca, en unas breves líneas del libro editado por la AMT, manifiesta ser feliz de comunicarse con la gente gracias a su guitarra, y se considera un peregrino en busca de la verdad.

Próximamente dialogaremos con la AMT que con tanto acierto dirige María Mercedes Miranda para que nos cuente sus proyectos, ilusiones y las lógicas dificultades que encuentra en su labor.

Pensamos con Clemente Palencia que la música como Orfeo es capaz de llevarnos del desaliento a las altas cumbres de la esperanza.



Dentro de la II Semana de Música

Gran éxito de Narciso Yepes

La Agrupación Musical Toledana ha celebrado la Semana de Música.

MIÉRCOLES, 28 DE OCTUBRE

- 14.15 Carta de ajuste
- 14.28 Apertura y presentación
- 14.30 Programa regional simultáneo
- 15.00 Crónica 3
- 16.05 Contra el viento "Los gansos salvajes"
- 17.00 Despedida y cierre
- 18.15 Carta de ajuste
- 18.30 Apertura, presentación y avance informativo
- 18.35 La cometa blanca
- 19.00 El libro gordo de Petete
- 19.02 Los siete de Blake "Misión hacia destino"
- 20.00 ¿Un mundo feliz? "Dinosaurios (El ocaso de los gigantes)" (III)
- 20.25 Raíces "Peña Flamenca: El cante"
- 21.00 Telediario
- 21.35 Los primeros veinticinco años de TVE
- 24.00 Al cierre
- 00.15 Despedida

SEGUNDA CADENA

- 19.30 Carta de ajuste
- 19.43 Apertura y presentación
- 19.45 Noticias-2
- 20.00 Cuentos
- 20.30 Entre dos luces
- 21.00 Benny Hill
- 21.30 El testigo

- 22.30 Los mitos
- 24.00 Noticias-2
- 24.15 Despedida y cierre

JUEVES, 29 DE OCTUBRE

- 14.15 Carta de ajuste
- 14.28 Apertura y presentación
- 14.30 Programa regional simultáneo
- 15.00 Crónica 3
- 16.05 Contra el viento "La semilla del fuego"
- 17.00 Despedida y cierre
- 18.15 Carta de ajuste
- 18.30 Apertura, presentación y avance informativo
- 18.35 La cometa blanca
- 19.00 El libro gordo de Petete
- 19.02 Micky y Donald
- 19.30 Tierras y profundidades "objetivo: los llanos"
- 20.00 Pantalla abierta "Una isla, sin voz"
- 21.00 Telediario
- 21.35 Los primeros veinticinco años de TVE
- 24.00 Al cierre
- 00.15 Despedida

SEGUNDA CADENA

- 19.30 Carta de ajuste
- 19.43 Apertura y presentación
- 19.45 Noticias 2
- 20.00 Los chicos del 47-A
- 20.30 Zarabanda

- 21.15 Coros y danzas del ejército ruso
- 22.45 La caída de las águilas "El honesto procurador"
- 23.45 Noticias-2
- 24.00 Despedida y cierre

VIERNES, 30 DE OCTUBRE

- 14.25 Carta de ajuste
- 14.28 Apertura y presentación
- 14.30 Programa regional simultáneo
- 15.00 Crónica 3
- 16.05 Contra el viento "Cuestión de culpabilidad"
- 17.05 Bia, bla, bla
- 17.45 España estuvo aquí
- 18.35 Avance informativo
- 18.38 La cometa blanca
- 19.03 El libro gordo de Petete
- 19.05 Spiderman "La fuente del terror"
- 19.30 Otras cosas
- 20.25 Más vale prevenir "Historia de una nina"
- 21.00 Telediario
- 21.35 Los primeros veinticinco años de TVE
- 24.00 Al cierre
- 00.15 Despedida

SEGUNDA CADENA

- 19.00 Carta de ajuste

- 19.13 Apertura y presentación
- 19.15 Noticias 2
- 19.30 La clave
- 23.45 Noticias 2
- 24.00 Despedida y cierre

SABADO, 31 DE OCTUBRE

- 10.45 Carta de ajuste
- 10.59 Apertura y presentación
- 11.00 Sabadabada
- 13.00 Concierto
- 14.00 Informativo
- 15.35 Los picapiedra "Número 30"
- 16.05 Primera sesión "Gentleman Jim"
- 18.00 Aplauso
- 19.05 Lápiz y papel
- 20.00 Los ángeles de Charlie "Dulces noqueros"
- 21.00 Noticias
- 21.15 Informe semanal
- 22.10 Los primeros 25 años de TVE
- 00.15 Despedida

SEGUNDA CADENA

- 15.15 Carta de ajuste
- 15.28 Apertura y presentación
- 15.30 Tome la palabra
- 16.00 Vida en la tierra
- 17.00 Retransmisión deportiva

- 19.00 Polideportivo
- 20.00 Cine Club "El verdugo"
- 22.00 Teatro real
- 24.00 Despedida y cierre

DOMINGO, 1 DE NOVIEMBRE

- 09.45 Carta de ajuste
- 09.59 Apertura y presentación
- 10.00 Hablamos
- 10.30 El día del Señor
- 11.30 Gente Joven
- 12.30 Tiempo y marca
- 14.00 Informativo
- 15.35 Tom Sawyer "Se acabaron las vacaciones"
- 16.05 Verano azul "Beatriz mon amour"
- 17.00 El biólogo "Pasar las horas"
- 17.30 Tome la palabra
- 18.00 Vamos a ver
- 18.30 El detective Nero Wolfe "Cazar un muerto"
- 19.20 Avance informativo
- 19.30 Erase una vez el espacio
- 20.00 Voces sin voz "¿Trabaja en el campo? No gracias"
- 21.00 Noticias
- 21.15 En tierras lejanas "S.O.S. Colorado en contestación"
- 22.15 Deportivo
- 23.45 Enredo



William Conrad, en el papel del detective Nero Wolf. Domingo a las 18.30

SEGUNDA CADENA

- 15.15 Carta de ajuste
- 15.28 Apertura y presentación
- 15.30 El increíble Hulk "Equinocio"
- 16.15 Flash Gordon "Perdidos en Tropic"
- 17.00 Lou Grant
- 18.00 Musical Express
- 19.00 Realizado por
- 20.00 Fútbol encuentro en España
- 21.00 Memorias del cine español
- 22.00 Largometraje "Estancia voladora y primeras experiencias de un grupo Casapara Venezolano"
- 24.00 Despedida y cierre

Las películas de la semana

• **"Gentleman Jim"** (1942), de Raoul Walsh. Con Errol Flynn y Alexis Smith.

Raoul Walsh fue uno de los grandes hombres del cine americano. Desde sus inicios a las órdenes de Griffith hasta su último film "Una trompeta lejana" (1964), realizó más de 100 títulos entre los que destacan las películas de acción, ya sean westerns, bélicas o de aventuras.

"Gentleman Jim" es una de las siete películas que hizo con Errol Flynn como actor principal y no es tan brillante y espectacular como "Mueren con las botas puestas" o "El hidalgo de los mares". Se nota en la película demasiada servidumbre al actor que en esta ocasión interpreta el papel de un elegante boxeador profesional. (Sábado 31 a las 16 horas. Primera cadena)

• **"El verdugo"** (1963), de Luis G. Berlanga. Con José Isbert, Nino Manfredi y Emma Penella.

Premiada por la Crítica Internacional en el Festival de Venecia y galardonada en el Festival de Moscú es uno de los títulos fundamentales de la historia del cine español. Con un guión de Rafael Azcona, Berlanga consigue una película excepcional mediante un humor corrosivo y un patetismo inigualables.

El estupendo Pepe Isbert encarna el papel de un verdugo de oficio. Este personaje da pie a Berlanga para contarnos una historia sorprendente que gira en torno a la pena de muerte, consiguiendo así un testimonio irónico y desgarrador de la sociedad española y sus costumbres. (Sábado 31 a las 20 horas. Segunda cadena)

• **"Infancia, vocación y primeras experiencias de Giacomo Casanova, Veneciano"** (1969), de Luigi Comencini. Con Leopoldo Whittiga, Sena Torres y María García Bucaella.

Esta película nos narra la vida y las aventuras de Giacomo Casanova antes de convertirse en el libertino personaje "Casanova".

Con una ambientación estupefaciente y recreándose en el entorno que rodea al protagonista. Comencini nos presenta las desventuras y aventuras de un niño pobre que comienza un rito de iniciación para ascender al poder a través de la iglesia. La picaresca del personaje que le hace aprender los trucos y arañadas necesarios para ocupar un lugar en el mundo de los poderosos, esta narrado con sencillez y desenfado. Lo que hace que el film se disfrute y mantenga el interés. (Domingo 1 a las 22 horas. 2 Cadena).

• **"Psicosis"** (1960), de Alfred Hitchcock. Con Anthony Perkins y Vera Miles.

Psicosis es una de las mejores películas del género del suspenso. La emoción se despierta en el espectador a través de los crímenes de un psicópata tras conlucido por complejos infantiles. La película poco a poco nos va presentando la situación con un aumento progresivo de la tensión que hace del final un auténtico acto de liberación en el espectador. El éxito de la película reside en la forma en que Hitchcock mediante la cámara es capaz de provocar en el espectador un proceso de identificación total con el protagonista. (Domingo 2 a las 21 horas. Segunda cadena)

A RUIZ

Los lunes por la noche, en el Primer Programa

Nueva serie: "Música para sobrevivir"

• Con Vanessa Redgrave en el papel protagonista.

A partir del 7 de Noviembre una vez finalizados los episodios correspondientes a "De carne y hueso", dará comienzo en la noche de los lunes la emisión de una nueva serie, "Música para sobrevivir" (Playing for time), producción norteamericana. Viacom Internacional de tres capítulos, de una hora de duración cada uno, basada en una obra de Arthur Miller, que obtuvo el premio Pulitzer.

La actriz Vanessa Redgrave realiza una maestra interpretación encarnando el drama real de Fania Fenelon, superviviente de Auschwitz y miembro de la

banda de sobrevivir al alto precio de crear música para las propias personas que intentan acabar con su vida.

La determinación de Fania de sobrevivir se tambalea cuando contempla a miles de personas encaminarse a la muerte. Se enfrenta a Alma, directora de la orquesta, que se niega a ver la espantosa danza de muerte que tiene lugar ante sus ojos.

Alma, personaje que interpreta la actriz Jane Alexander, continúa intentando sobrevivir con la orquesta, esperando que

Alma, personaje que interpreta la actriz Jane Alexander, continúa intentando sobrevivir con la orquesta, esperando que

Alma, personaje que interpreta la actriz Jane Alexander, continúa intentando sobrevivir con la orquesta, esperando que

Alma, personaje que interpreta la actriz Jane Alexander, continúa intentando sobrevivir con la orquesta, esperando que



La actriz Jane Alexander, directora de la orquesta del campo de Auschwitz. Una dramática escena de la serie "MÚSICA PARA SOBREVIVIR" que comienza a emitirse el día 2 de noviembre.

Si la música es el alma de los hombres...

Fania, de padre judío y madre católica, fue una popular cantante de cabaret francesa. En Auschwitz, sus conocimientos musicales hicieron que se le asignara intervenir en una orquesta de mujeres integradas por las prisioneras. En tan siniestro ambiente, estas mujeres se ven obligadas a interpretar obras de Puccini y Beethoven para sus guardianes nazis. Para Fania, la orquesta es la

banda de sobrevivir al alto precio de crear música para las propias personas que intentan acabar con su vida.

A pesar de ser enteramente teletexto, nos sabemos que la música es su única esperanza de obtener alguna mínima dignidad en el campo de concentración hasta que sea ejecutada y muera. Sea por la muerte o por la liberación de los aliados.

Para escribir esta obra, Arthur Miller se basó en las propias memorias de Fania Fenelon. La serie dirigida por



Un primer plano de Vanessa Redgrave que realiza una maestra interpretación.

Panel Man, cuenta otros episodios con María Romanos, Avelina Lavatiers, María Adame, Verónica Bloom y el propio Maximo. Sheelby Kenner y Christiano Baransio.

"Retrato en vivo": Segundo Aniversario en TVE

• Miguel de los Santos (director y presentador): "En el próximo trimestre iniciaremos una nueva etapa con un presupuesto más amplio".

El programa "Retrato en vivo", que se emite los martes a las 20,30 por la Segunda Cadena, acaba de cumplir su segundo aniversario en antena con una aceptación creciente por parte del público. Para el próximo trimestre, el equipo del espacio tiene prevista una nueva etapa, que cuenta con un presupuesto más amplio, lo que permitirá la actuación de un mayor número de figuras extranjeras.

Garcipiel

"GRAN VARIEDAD" ANTE, NAPA Y PIEL

C. Trinidad, 16
Telf. 225712
TOLEDO

Miguel de los Santos, director y presentador del espacio, nos responde a nuestra primera pregunta.

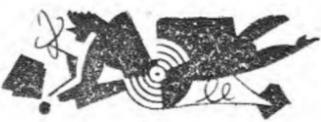
¿Cuál es el balance del programa en el tiempo que lleva de emisión?

"Retrato en vivo" inició su andadura hace ahora dos años para rellenar un hueco en la programación de la Segunda Cadena, y hasta el momento presente podemos decir que el índice de audiencia ha subido continuamente desde el principio. En octubre contaremos ya en nuestro haber con 100 grandes figuras, una ha sido dedicado a un artista extranjero y, naturalmente, dos a figuras nacionales. Resulta muy difícil poder destacar alguno de ellos.

¿Qué proyectos hay para el futuro?

Vamos a concluir la actual etapa en septiembre con tres capítulos que estamos urdando, y que están dedicados, respectivamente, a Carmen Flores, Juan Carlos Senante y Topolino Radio Orquesta. En el próximo trimestre, es decir, en Octubre, iniciaremos una nueva etapa con un presupuesto más amplio en la que esperamos contar con más figuras de gran renombre. Podemos destacar, entre las nacionales, a Plácido Domingo, Rocio Jurado, Senante, Manuel Bose, Mansol y el Duo Dinámico, de las extranjeras, Armando Manzanero, Olga Guillot, Niccolò di Bari, Petula Clark, Ellis Regina, Maus Kreusa, Susana Rinaldi, Jaime Davalos, etc.

TODA LA ACTUALIDAD DISCOGRAFICA



Por: Justo López

Hoy te voy a hablar de un gran veterano como es Eddie Rabbitt. Probablemente no te suene este nombre pero tiene una gran historia, por ejemplo te podía decir, que empezó su carrera, componiendo unos temas para Elvis Presley, y siguió haciéndolo para gente como Roy Clark, Tom Jones, Conway Twitty, Willie Nelson o Dr. Hook. Tras componer para otros, Eddie comienza a utilizar su voz para ello, por lo que en 1974 empieza su andadura por el difícil mundo del disco. Hoy Eddie Rabbitt es una gran estrella del Country Pop americano y su disco "Step by Step" nos lo da a conocer, con diez temas de los que quizás se pueda destacar por muy poco margen, el que abre la primera cara. Una bellísima y perfectísima producción, de la que cualquier tema podría ocupar la cara "A" de un sencillo.

Mucha atención a lo que desde ayer circula por el mercado español, lo nuevo de Bee Gees. Se ha sacado un sencillo, que traducido viene a decir "Eres un mentiroso", y estoy francamente contento, ya que con esto vuelven a la música que hacían en su primera época, sencilla, sin complicaciones, y dando a sus impresionantes voces, la producción y los arreglos de sonido que se merecen.

Ya está a punto el Lp de Mr. Ian Dury "Lord Upminster", después del escandaloso en Inglaterra con ese super tema "SPASTICUS AVTIS TICVS".

Está a punto de salir, el segundo single de un cuarteto que hace buen pop a base de sintetizadores, única y exclusivamente, son Depeche Mode, con una "Nueva vida" y ganas de "Gritar". También sencillo de Ultravox, "The thin wall", adelanto de su Lp "Rage in Eden". Igualmente Landscape editan un corta durac-

ción, "European Man", extraído de su último trabajo "From the Tearooms of Mars... to the Hell-holes of Uranus", con una cara "B" muy interesante e inédita, "The mechanical bride", o sea, la novia mecánica. Nuevo de Debbie Harry, "Backfired" adelantándose al Lp "Koo Koo" que estará listo en España para noviembre, y quizás algo más tarde, "The Best of Blondie" recopilando sus grandes éxitos con la banda. Un gran rockero como Ian Hunter con una chica como Lisa, "Lisa Likes Rock n' Roll", y una cara "B" que no debes dejar de oír "Noises", no te digo de que va, para que tu mismo la oigas, y su Lp "Short back n' sides". Nuevo disco pegando en Inglaterra de Sparks "Whomp That Sucker", producido nada menos que por Giorgio Moroder, y producido por Jack Douglas lo de Karen Lurence.

Ya falta menos para que llegue a España, el primer álbum en directo de Billy Joel "Songs in the Attic". Grandioso disco, con once super temas clásicos de la carrera discográfica de este gran tipo, como por ejemplo, "Everybody Loves You Now", "Captain Jack", "Los Angeles" o "She's Got A Way". ¡Histórico!, apuntátele. Como también debes apuntarte lo de Art Garfunkel "Scissors Cut", y sin más remedio el sencillo, ya que la cara "B" no se incluye en el disco grande, y es pura gozada, "Is this love", y recuerda que para últimos de año vuelven las hormigas con "Prince Charming", en el que habrá muchas sorpresas.

Vuelve a pegar fuerte el sonido MOTOW con cosas guapas como estas: la banda sonora de la película "Endless Love" realizada por Diana Ross y Lionel Richie, que ha sido varias semanas n° 1 en las listas americanas y el sencillo empieza a pegar en el Reino Unido. Por fin sale en nuestro país el álbum de Rick James "Street Songs", como sabes este hombre es de los pocos representantes de una nueva corriente, el "Punk Funk", punk superailable, pruébalo y luego me lo cuentas. Para colmo también dentro de este sonido, vuelven los Comodoros con algo así como "In the Pocket".

Y esto es todo por hoy.

Crucigrama

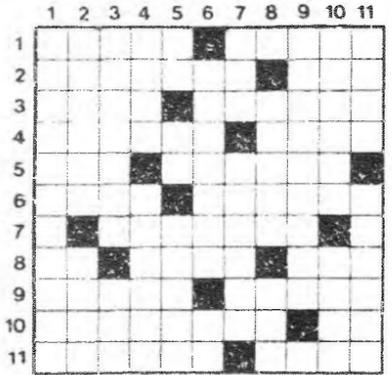
HORIZONTALES. 1: Ensenada pequeña, en plural. Será más larga que ancha. 2: Irregular, extraño. Período de tiempo. 3: Itinerario. Labrabas la tierra. 4: Extremidad móvil del ala de un avión. Base, fundamento. 5: Gran extensión de agua salada. Expeliese sudor. 6: Dios del amor. Dese a una mujer la dote. 7: Cincuenta. Sala grande, en plural. Consonante. 8: Marchar. Floja, cansada. Nombre de letra. 9: Cubras. Dinamarqués. 10: Nos atrevemos Estado Mayor. 11: Que suena. Descubra lo cerrado.

VERTICALES. 1: Diminutivo de caramelos, en plural. 2:

invalidar. Tela de seda lustrosa. 3: Personas que venden lotería. Dios de los rebaños. 4: Sentir cariño. Vaso en que se sirve la sal. 5: Sociedad Anónima. Osmio. Destellos muy intensos de la luz coherente. 6: Lanosos. Molibdeno. 7: Hermana. Transferido gratuitamente. 8: Vocal. Clérigo de órdenes menores. Asidero. 9: Pasasen de cierto límite. Símbolo del boro. 10: Rezases. Pasar la vista por un escrito. 11: Arte de pesca. Río de Segovia, afluente del Duero.

Solución al nº anterior:

HORIZONTALES: 1: Abel. Tac. 2: Generala. 3: Ac. Virar. 4: Rato. Aba. 5: Fe. Osa. 6: Vital. Do. 7: Agonizar. 8: Lona. Asa. **VERTICALES:** 1: Agar. Val. 2: Becafigo. 3: Fn. Teton. 4: Ileva. Ana. 5: Ri. Oli. 6: Taras. Za. 7: Alabadas. 8: Cara. Ora.



Ver y conocer

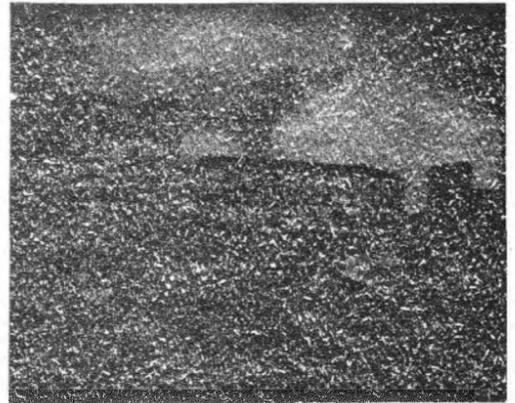
Cerca de Rozalén del Monte, se encuentra una población de origen ibérico, que durante la dominación romana se denominó Oculis, según unos, y Ur, según otros. En ella se halla un Monasterio declarado Monumento Nacional, denominado por algunos "El Escorial de la Mancha", con diversos estilos arquitectónicos. Destaca en su interior el artesonado del refectorio, en el que aparecen

los bustos de los Maestros de la Orden de Santiago, así como el patio, con hermoso claustro y espléndido brocal de aljibe, de estilo barroco.

¿De qué monasterio se trata?

Si conoce la respuesta, escriba a LA REGION, Sixto Ramón Parro, 13 (Toledo), y si su carta resulta elegida obtendrá usted una suscripción a nuestro periódico por un año.

SOLUCIÓN AL Nº ANTERIOR: Porque el Corán prohíbe a los mahometanos el uso del oro, que ha de reservarse a Allah.



Leyendas Toledanas

La cueva de Tubaal

Tuit-it o Tubaal, el mago egipcio, llegó a la cueva sobre la que después se edificaría San Ginés en una época oscura. Su poder le había traído hasta aquí y los habitantes del lugar empezaron pronto a temerle y quizá a venerarle. El se dedicó a enseñar una parte de su ciencia a algún elegido gracias a esto la historia de Toledo está llena de ocultistas y puede decirse con propiedad que la sabiduría de doctores de ocultistas y puede decirse con propiedad que la sabiduría de doctores...

ponerse en contacto con un tenónimo así es algo que no puede ocurrir sin magia; así lo entendió Lewis Carroll y la certeza de que existe un mundo oculto y paralelo en los espejos acosa también a un buen número de personas prudentes que temen no influenciada mente que esa imagen suya que ven en el espejo empiece a actuar independientemente. La imagen oculta de lo que no puede tener imagen sensible hipnotizo a los teósofos árabes; el inquietante "Profeta Velado" del Jorasán es una prueba. El "Ultimo Día" se descenderá el velo, las consecuencias son impredecibles, y mientras tanto los hombres deberán abstenerse de emular al Creador construyendo imitaciones de vida.

El poder de las estatuas o figuras ocultas en la cueva de Tubaal también era incomprensible y, por tanto, causa de catástrofes de todo tipo. El Marqués de Sade refirió como representación la perdición de don Rodrigo, el último rey godo; como tantos otros había oído hablar de ocultos tesoros en la cueva de que hablamos. A pesar de las advertencias que se hicieron "No te acerques si tienes a la muerte", se dice que estaba escrito en la entrada entró en esta cueva de los horrores y a juzgar por lo que luego le ocurrió debió encontrar el encanto prohibido de las estatuas.

Muchos años después, en 1046, los exploradores que mandó el Cardenal Sibeo salieron de la cueva con la razón perdida y contando terribles historias sobre lo que vieron, fue entonces cuando se mandó tajar la entrada. Hoy día, se ve que los maleficos pierden potencia con los años, cualquiera podría entrar en este subterráneo sin encontrar nada más misterioso que un libro o una llave; no hay nada que temer en las profundidades de la tierra. Pero... Nunca se sabe.

NOCTAMBULO

AUTOBUSES

Toledo-Madrid

Galiano 7, 8, 13, 15, 14, 30, 20, 15 (laborables)
Continental 11, 11, 30, 18, 19, 19, 30 (laborables)

Galiano 7, 8, 9, 13, 15, 14, 30, 17, 19, 45, 20, 15, 23 (festivos)
Continental 11, 30, 18, 19, 19, 30 (festivos)

Toledo-Talavera

7, 30, 14, 15, 16 (laborables)
9, 21 (festivos)

Talavera-Toledo

8, 9, 15, 9, 45, 16, 30 (laborables)
9, 45, 20 (festivos)

Talavera-Madrid

5, 15, 7, 9, 9, 30, 10, 30, 12, 30, 14, 17, 19, 20

FARMACIAS DE GUARDIA

TALavera

- Día 27 D. Manuel de Pereda Carretera de Cervera, 16 D. Arcimiro García Puera de Cuartos, 8
- Día 28 D. Miguel Angel Collado Cano Puente Nuevo, 5 Dª Amelia Bañuelos Joquina Santander, 75
- Día 29 Dª Amelia Bañuelos García Ramos Joquina Santander, 76 D. Miguel Angel Collado Cano Puente Nuevo, 5
- Día 30 D. Juan Maria Martínez Manteola Portiña San Miguel, 39 Dª Joseja Gutiérrez Pza. Poeta Jiménez de Castro, 1
- Día 31 D. Francisco Martín Barrio Nuevo, 2 Dª Maria Luisa Loarte Ronda del Cañillo, 32
- Día 1 D. Francisco Martín Barrio Nuevo, 2 Dª Mª Luisa Loarte G. Ronda del Cañillo, 32
- Día 2 Dª Mª Josefa Gutiérrez Fernández Pza. Poeta Jiménez José Angel Martínez Alfares, 35

TOLEDO

- Día 27 Sra. Vda. de D. Francisco Serrano Hombre de Palo, 1 D. Mario Aguado Calle del Ecuador, 8
- Día 28 D. Alberto Martín García Cuerva Tornerías, 16 Dª Mª Elena Castro C. de Barcelona, s. n.
- Día 29 D. Miguel Jiménez Jimeno Cardenal Lorenzana, 4 Dª Mª Luisa Sánchez Avda. de la Reconquista, 14
- Día 30 Sra. Vda. de D. Julio San Román Moreno Plaza de Zocodover, 13 Dª Marina Kress Voltz Calle Brive, 4
- Día 31 Sra. Vda. de D. Segundo Echevarría Hombre de Palo, 23 Dª Marina Kress Voltz Calle Brive, 4
- Día 1 Sra. Vda. de D. Julio San Román Moreno Plaza de Zocodover, 13 Dª Marina Kress Voltz Calle Brive, 4
- Día 2 Sra. Viuda de D. Segundo Echevarría Hombre de Palo, 23 D. José Pascual Díaz Avda. de Barber, 26

CONVOCATORIAS Y CONCURSOS

- II Concurso Nacional de Pintura modalidad libre. (Para jóvenes de 15 años a 25 años). Convoca Asociación Española de Debutantes. Premio libre y otro para menores de 15 años. Plazo de admisión: 25 de octubre de 1981. Importe premio: En cada modalidad se concederán tres premios y diploma.
- Primer premio de pintura "Daniel Vázquez Díaz". Convoca Excmo. Diputación Provincial y la Delegación Provincial del Mº de Cultura de Huelva. Plazo admisión: 30 de Octubre de 1981. Importe premio: 500.000 ptas.
- Premio de poesía "Salvador Jacinto Polo de Medina". Convoca Excmo. Diputación Provincial de Murcia. Plazo presentación: 30 de octubre de 1981. Importe premio: 150.000 Ptas.
- Premio de escultura "Francisco Salzillo". Convoca Excmo. Diputación Provincial de Murcia. Plazo de presentación: 30 de Octubre de 1981. Importe premio: 300.000 ptas.
- VIII Premios "Ciudad de Toledo" 1982. Convoca Excmo. Ayuntamiento de Toledo. Plazo presentación: 31 de Octubre de 1981. Se establecen los siguientes premios: Premio de Temas Toledanos "San Ildefonso" Importe premio: 100.000 Ptas. Premio de Teatro Breve "Rojas Zorrilla" Importe premio: 50.000 Ptas. Premio de Poesía "Rodrigo de Gota" Importe premio: 50.000 ptas. Premio de Narrativa "Félix Urbayen"

- Importe premio: 50.000 ptas. Premio de Fotografía "Casiano Alquacil" Importe premio: 50.000 ptas. Premio Especial "Sixto Ramón Parro" Importe premio: 50.000 ptas.
- III Concurso Nacional de Fotografía Temática Convoca La Sociedad Fotográfica de Zaragoza con la colaboración del Mº de Cultura. Plazo de admisión: 31 de octubre de 1981. Se establecen los siguientes premios: a) Premio especial: 25.000 Ptas. y Trofeo; b) Primer premio: 20.000 Ptas. y Trofeo; c) Segundo premio: 10.000 Ptas. y Trofeo; d) Tercer premio: Trofeo; e) Trofeo Industrial.
- III Encuentro de Polifonía Juvenil Convoca Instituto de la Juventud y Promoción Comunitaria. Plazo presentación: 1 de noviembre de 1981.
- VII Certamen de escultura "Jacinto Higuera". Convoca Patronato del "Museo Jacinto Higuera". S. del Puerto (Jaén). Plazo de admisión: 1 de Noviembre de 1981. Se establecen los siguientes premios: a) 1º premio: Trofeo y 125.000 ptas. b) 2º premio: medalla y 60.000 ptas.
- Convocatoria de los premios "Lazarillo" 1981. Convoca Instituto Nacional del Libro Español. Plazo de admisión: 1 de Noviembre de 1981. Se establecen los siguientes premios: a) Premio "Lazarillo" para escritores: 250.000 ptas. Accésit: 100.000 ptas. b) Premio "Lazarillo" para ilustradores: 250.000 ptas.

Radio Toledo

- 07.00 Madrugando
- 08.00 Matinal SER
- 08.30 Toledo 8,30
- 09.00 Juquendo al Zoco
- 11.00 Los invitados
- 12.00 Nuestra tierra
- 14.00 Toledo 14 Horas
- 14.30 Informativo SER
- 14.50 El campo
- 15.00 Carrozas de lujo
- 16.00 Novelas y Cita a las 5 SER
- 18.00 Hablemos claro
- 19.00 Toledo 19 Horas
- 19.30 Los Superboom
- 20.00 Informativo de las ocho
- 20.30 Mundial 82. Lunes y viernes de 21,15 a 22
- 21.00 Deportes Toledo
- 22.00 Altavoz deportivo
- 22.00 Informativo, Hora XXV y Medianoche

Radio Tajo F.M. Estéreo

- A las horas en punto "Noticias"
- 08.00 Carrozas de oro
- 08.30 Música de Francia
- 09.00 Los 25 musicales

- 10.00 Correo F.M.
- 12.00 Elepés 12 14
- 14.00 Programa en conexión con Radio Torcal (Málaga) y Radio Ciudad Real realizado en Madrid
- 14.30 Concursos de Alemania y Zarzuela
- 15.00 Las orquestas
- 16.00 Los 25 musicales
- 17.00 Merienda Estéreo
- 20.00 La Hora de Mr. Dubido
- 21.00 Testimonios F.M.
- 22.00 Burbujas en la noche

EXPOSICIONES

- Oleos Francisco Margenta Ludeña Cámara de Comercio. S. V. en tte. hasta el día 31. Laborales: 12 a 14 y 18 a 21 horas.
- Acuarelas Vaquero Caja de Ahorros provincial, Palacio de Benavente hasta el día 31. Laborales: 18 a 21
- Oleos Nairam E. Hontanón Caja Rural Provincial, A. Provisionales, hasta el día 30. Laborales: 18 a 20
- Oleos Eduardo Beato, Galería Tolmo Sta. Isabel 14, hasta el día 31. Laborales: 12 a 14 y 18 a 21 horas. Festivos: 12 a 14. Lunes cerrado

ANUNCIOS POR PALABRAS

gratuitos tel.210800 gratuitos

ANUNCIOS POR PALABRAS

gratuitos tel.210800 gratuitos

ANUNCIOS POR PALABRAS

- Alumnos Magisterio. Clases de Música. Tfno 22-06-13. Luis.
- Restaurante Asador Adolfo. Abierto El Comedor todo el día especialidades: mariscos, pescados frescos, al horno, cordero, cochinitillo y solomillos. Pinto
- Vendo o cambio por casa de pueblo con corral piso exterior, dos habitaciones, comedor, cocina, aseo y despensa. Verlo en Carretas 12. 4º B ó escribir al apartado de correos, 266. Talavera.
- Cuidaría niños medio día interesados. C. Cuesta de Santa Ana, 7 Arrabal Toledo. Preguntar por Ana.
- Vendo viña 4,5 Has. Término de Mora de Toledo. En plena producción. Telf. 212121.
- Compraría Vespa funcionando hasta 10.000 ptas. Telf. 380211 de Sonseca.

- Vendo Bultaco Trial 75-125 centímetros cúbicos por 30.000 pesetas. Interesados llamar al telefono 223296.
- Deseo un apartamento en Talavera. Mª Dolores López Corrales. Callejo de San Pedro, 36 TOLEDO
- Vendo Chrysler 180 gasolina, aire acondicionado, radio y de más extras. Impecable estado. Telf. 80 06 05. Talavera.
- Vendo piso en c/ Cano, 14, 1º B, Alameda de Osuna (Madrid). 80 metros cuadrados, piscina, parque y garaje telf. 210808
- Empresa, necesita personal femenino para departamento en Talavera. Imprescindible buena presencia y preparación cultural. Laborables, de 10 a 2 y de 5 a 7. Stá. Esther. Avda. Gregorio Ruiz, 10, 5º A. Talavera.

- Compró periódicos antiguos. A ser posible anteriores a 1.940 T. 229626
- Compró discos de 2ª mano 380211
- Se vende terreno en Guadamur 20.000 m2 llamen al T. 227040
- Vendo 500 ejemplos y 2 cintas de sonido, también dos números de revista, todo por 38.000 ptas. en nuevo. C. Arroyos de Toledo 20. tlfno. 101110
- Vendo Frontera 370 cm. cúbicos, MK 11, por 90.000 ptas. Telf. 220056.
- Vendo, Seat 600 D. Interesados llamar al 213072, de 3,30 a 5,30. Preguntar por Tino.
- Daría clases de BUP. Interesados llamar al 213072, de 3,30 a 5,30. Preguntar por Tino
- Busco trabajo Tarde. Interesados llamar al 213072. De 3,30 a 5,30. Preguntar por Tino.

- Se vende piso lujo, junto a Colegio de Enfermeras: cuatro habitaciones, salón, comedor, cocina, tres cuartos de baño y garaje; agua caliente y calefacción central. Tfno. 22-08-91.
- Vendo chalet en Nambroca (Toledo), 350 metros cuadrados construidos, 12.000 metros cuadrados en parcela. Los interesados pueden llamar al Telf. 222230, de 4,30 a 9 horas, de lunes a viernes.
- Dino's Pub Local climatiza do excelente música (la última) exquisitos combinados, y lo que estás buscando para tus tardes y noches en Centro Comercial del Miradero Local 125. Abierto de 6 a 2,30 de la madrugada.
- Doy clases de ARABE. Preguntar por Sr. ABDULAH T. 220613
- Almacén de Cerámica Ar-

- tística C/ Lisboa, 18 telf. 223112.
- Venta de todo tipo de material fotografico. Estudio Rafael. c/ Alberche, s/nº - Polígono Industrial - Toledo.
- Academia Gredos c/. Unión s/nº Toledo. Cursos de Graduado escolar (oficial), Contabilidad, Cálculo y Taquimecanografía. Clases particulares de E.G.B., B.U.P. y C.O.U.. telf. 211020.
- Doy clases de frances dos días en semana. Cobro barato. 380211
- Compraría números atrasados del 1 al 12 de la revista DIRIGIDO POR... T. 221407.
- Vendo Seat 600 muy económico. T. 227040.
- Vinos zona Mérida Marcas: El Torreón, Tío Felipe, Castillo de Maqueda, Las Muli-

- llas y Mosto. Almacén: Plaza Generalísimo, 9. Guadamur (Toledo) telf. 370000.
- Particular vendo R-8 interesados llamar al telf. 220134.
- Pintura industrial y decorativa "Serrano Bargueño". c/Tendillas, 15.
- DISCOS CHELIX. Tatarata NADIESABEDONDFFESTA
- Tecno-Park. Recoletos, 12.
- Clases de guitarra. Tfno. 22 09 56. Preguntar por Javier.
- Miguel-Angel papelería-librería. San Isidro, 5. Talavera de la Reina.
- Radiotol. Todo lo relacionado con la fotografía y el laboratorio. Telf. 222706.
- Recauchutados "Bomba" ofrece sus servicios en Duque de Ahumada, s/nº. Toledo.
- Bar-Restaurante "El Patio" Especialidad en Solomillo y Merluza. Plata, 2. Telf. 220006.

Tras resurgir con Bo Derek las películas de Tarzán

Victoria Vera interpretará en Miami el papel de Jane

• En noviembre comenzará la serie de TVE "Diálogos de matrimonio".

Es indudable que la cinematografía americana sabe crear y promocionar ídolos. En esta ocasión, a través del Sex-symbol Bo Derek, han realizado el mítico personaje de Tarzán y su compañera Jane.

Victoria Vera, que se ha convertido en una actriz de ámbito internacional, interviene actualmente en el rodaje de una coproducción con Estados Unidos.

"Vamos a rodar una nueva versión de Tarzán, titulada **El rey de las Amazonas**, pero así como la película de Bo Derek está basada en el erotismo, ésta es una comedia en la que Tarzán tiene más de 60 años y es un carcamal.

El rodaje se efectúa en Florida, ya que la gran vegetación que existe allí permite rodar los exteriores que representan la selva amazónica".

¿Estás satisfecha de tu trabajo en el cine?

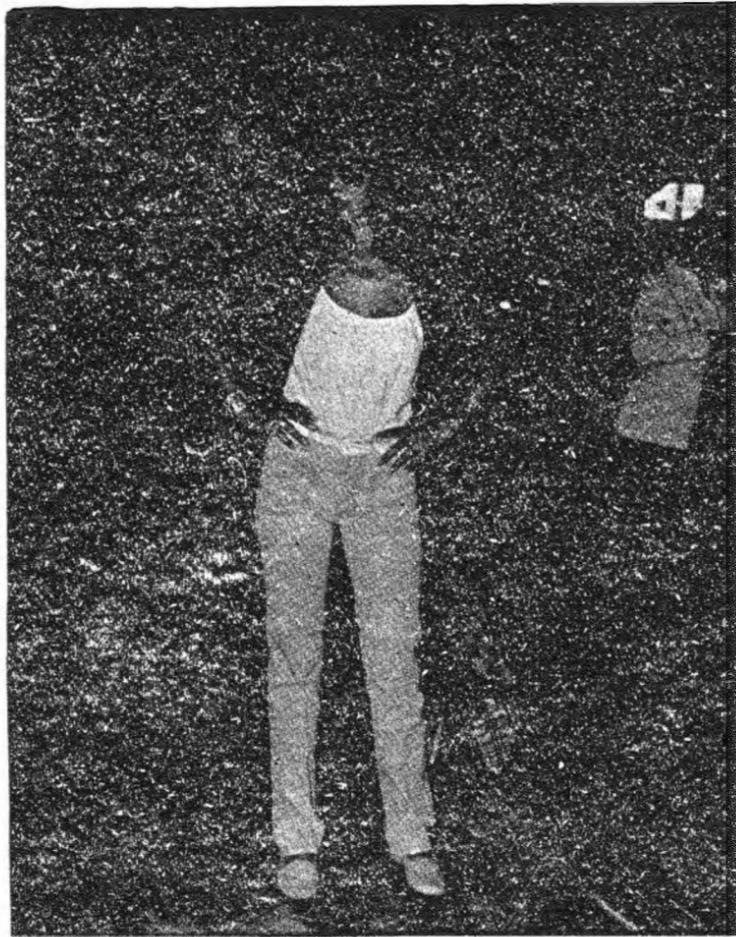
"Esta es la tercera película que hago en inglés, pero aunque es un trabajo distinto e importante por la dificultad que implica el idioma, todavía no ha llegado el tipo de película que desearía hacer".

¿Cuales son las mayores ventajas e inconvenientes de tu profesión?

"Me gusta todo en general, pero quizás lo más interesante sea la cantidad de lugares y de personas diferentes que a través de él se conocen. Lo peor es el intrusismo que existe por parte de muchas personas".

Rompiste modelo dentro del teatro español cuando interpretaste "¿Por qué corres Ulises?". ¿Ha sido esta tu mejor actuación en teatro?

"A pesar del éxito que obtuvo la obra de Gala, pienso que mis mejores interpretacio-



Dispuesta a embarcarse rumbo a Estados Unidos para comenzar el rodaje de "El rey de las Amazonas".

nes teatrales han sido **El adelfio** y, recientemente, **Fedra**, en el teatro romano de Mérida. Ahora me es imposible hacer teatro, pero quiero presentar me en la temporada del 82 en Madrid con una gran sorpresa".

Victoria Vera alcanzó gran popularidad cuando interpretó la serie de TVE "Cañas y Barro". En noviembre, a su vuelta de Miami, intervendrá en la serie "Diálogos de matrimonio", junto a Manolo Summers, dirigidos por Cayetano Luca de Tena.

"Constará de trece capítulos, de media hora de duración cada uno, y muestra los diversos matices de la vida cotidiana de un matrimonio que, separado por sus respectivos trabajos, sólo se encuentran a la hora de la cena, tiempo que aprovechan para hablar de todo un poco".

Por otra parte será una de las protagonistas de "Las picaras" serie basada en obras de clásicos españoles, como Cervantes, Lope de Vega, Cal-

derón, que mostrará el papel que la mujer ha desempeñado dentro de la picaresca.

Victoria Vera es una mujer inteligente y ambiciosa. No quiere estar encasillada ni se conforma con lo conseguido, sino que necesita estar en continua evolución.

"Pienso en todo lo que me queda por hacer. Mi carrera empieza ahora realmente y es en este momento que empiezo a valorar mi trabajo".

Elisa F. GIL

Fotos: Carlos CRUZ

El anzuelo envenenado

Ignacio Camuñas, Presidente de la Comisión de Exteriores del Congreso, en la conferencia celebrada en el Palacio de Benacazón sobre la integración de España en la OTAN: "Es el Gobierno quien gobierna y no la oposición". Naturaca don Iñigo, con su propio nombre indica la oposición opuesta.

Sanidad no sabe nada. Como temíamos morir envenados si nos fumábamos un Fortuna llamamos a Sanidad. "Oiga ¿es tóxico el filtro del Fortuna? ¿corremos peligro los viciados?" "Todo el tabaco es tóxico - nos respondió una voz - no fumen nada". La próxima vez llamaremos a Información. O a la embajada de Madagascar.

Antonio Díaz (UCD), en uno de los plenos más divertidos jamás vistos por hombre alguno: "Estamos dando vueltas y mordiendonos la cola como la pescadilla". La fritura de concejales: plato típico toledano. Y eso que no tenemos puerto de mar.

La fotocopiadora del Ayuntamiento, no es una máquina cualquiera. Cada fotocopia te cuesta cinco pelotes y claro los investigadores del Archivo Municipal se dejan allí las pelotas y las pestañas copiando a mano. Pero hete aquí que dos de estos investigadores solicitan a la Permanente que les permita hacer fotocopias por la cara. Item más: la Permanente otorga este derecho. Y ahora, distinguido concursante, la pregunta: "¿De que partido son los dos investigadores?" Bote de leji.

TOLEDO AYER

Toledo posee la Legión de Honor

• Le fué otorgada en 1913

Aunque el hecho es hoy totalmente desconocido, lo cierto es que la ciudad de Toledo posee, desde 1913, la **Legión de Honor Francesa**. Como es sabido, la Legión de Honor es la más alta condecoración concedida por el Estado Francés. La alta condecoración le fue impuesta a Toledo, en la persona de su entonces Alcalde Don Felix Ledesma, por el propio presidente de la Republica Francesa Monsieur Raymond Poincaré que visitó nuestra ciudad acompañado del rey Alfonso XIII el día 8 de octubre de 1913. El día anterior, el diario "El Eco Toledano" publicaba a todo lujo un número extraordinario con artículos de la mayoría de las autoridades y fuerzas vivas de la ciudad. He aquí algunos de ellos: Constantino Garcés, Decano de la Prensa Toledana; Domingo Alonso, director de "Heraldo Toledano"; Rafael Gómez-Menor, Presidente de la Cámara de Comercio; Félix Ledesma, Alcalde de Toledo; Marqués de Vega Inclán, Comisario Regio de Turismo; Antonio Garijo Borque, presidente del Partido Republicano y

director del "El Eco Toledano"; Francisco Ruano, gobernador civil; más un largo etcétera. He aquí como el propio periódico, recogía, al día siguiente el solemne momento:

"Llegó primero el auto ocupado por el marqués de la Vega de Inclán y el gobernador civil Sr. Ruano. En el segundo auto venían Mr. Poincaré y don Alfonso. Descendió el Presidente, y nuestro alcalde se adelantó destacándose de la Corporación. En breves palabras dióle la bienvenida y le saludó en nombre de Toledo. Estrechó su mano Mr. Poincaré, y le entregó las insignias de la Legión de Honor, con cuya distinción ha querido honrar a Toledo en la persona de su alcalde. Fue un momento solemne, de emoción". "Las señoritas desde la Tribuna arrojaban flores y daban vivas al Presidente y al rey, que eran contestados con entusiasmo. Mr. Poincaré se mostraba conmovido, y D. Alfonso sonreía satisfecho, y saludaba con la mano a las señoritas que le vitoreaban".

A vista de pájaro

En Ciudad Real se ha producido la primera víctima del síndrome tóxico. Una anciana de 82 años falleció el pasado martes en Torralba de Calatrava. Parece que la difunta había contraído la enfermedad en Madrid, mientras cuidaba a su hija y dos nietas aquejadas también por el mal. Con este nuevo fallecimiento las víctimas en todo el Estado se elevan a 173.

Guadalajara cuenta desde el pasado 20 con un nuevo medio de comunicación: "La Prensa" que tendrá una edición diaria. Figura como director adjunto Pedro Lahorascala. Veterano periodista que dirigió las páginas de "Pueblo" cuando se editaba de manera especial para la provincia. Nuestro deseo es que tenga más larga y mejor vida que su inmediato antecesor "Guadalajara". Queridos compañeros y colegas. Suerte.

El paro en nuestra región representa el 13 % del total nacional. La provincia más castigada es Ciudad Real con un 18,9 % y muy cerca le anda Guadalajara con un 18,5 % siendo Cuenca la provincia en mejor situación.

El pasado día 21 se celebró el acto de apertura del conservatorio de Música "Jacinto Guerrero" de Toledo. Su director, Antonio Celada agradeció al pueblo toledano la acogida al Conservatorio en este primer año de existencia, a los medios de comunicación locales y a los alumnos del centro. A continuación se celebró un concierto de piano a cargo del torrijense José Antonio Barrios.

El Consejero de Transportes y Comunicaciones de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Juan Hernández Moltó, partió el pasado día 22 a Cataluña para asistir a un curso sobre "Transportes regionales" participaron todos los consejeros regionales de los diferentes entes autonómicos del Estado español. La organización corre a cargo de la Generalitat y del Ministerio francés de transportes.

• El pasado día 15 la Comisión Municipal permanente, aceptó una propuesta del Grupo Ornitológico de Toledo, tendente a colocar jaulones colectivos en el Paseo Central de la Vega Alta donde poder conservar ejemplares de las especies ornitológicas de la región, así como de otras que por sus características sean propicias a la observación y contemplación tanto del aficionado como del público en general.

LA PROXIMA SEMANA

- Coloquio sobre delincuencia juvenil.
 - Ayuntamiento de Toledo: "Todos al Pleno"
 - La educación en nuestra provincia.
 - Mariano Rumbero: "USO de Toledo se despide de ti".
- Podrá adquirir su ejemplar en los quioscos y puestos de venta de Guadalajara, Madrid y Toledo