



Fotografía ganadora del concurso social de Blanco y Negro de Enero de 2002.  
Tema: Partes del cuerpo humano. Autora: Juana María López

# S u m a r i o

Editorial	2
Libros / Agenda	3
Exposiciones	4
Noticias	5
Tierra Hispánica	6-7
El Social:	
Blanco y negro	8-9
Diapositivas color	10-11

La A.F.G. no se hace responsable ni se identifica con las opiniones que sus colaboradores expresan a través de los trabajos y artículos publicados.

#### DISEÑO:

Tomás M. Bogónez  
tmbogonez@teleline.es

#### REDACCIÓN:

Santiago Bernal Gutiérrez  
Tomás M. Bogónez

REPRODUCCIÓN: Gráficas Minaya

FILMACIÓN: F.A.G.

Depósito Legal: GU20-1987

# af/G

Agrupación Fotográfica de Guadalajara  
Sociedad inscrita en el registro de asociaciones  
con el nº 4501 - C.I.F. 19019421  
C. Benito Chavarrí, 7. 19001 Guadalajara  
Apdo. de Correos 29. 19080. Guadalajara  
E - mail: afgu@y a h o o . c o m  
URL: www.geocities.com/afgu  
Miembro de la Confederación  
Española de Fotografía  
Premio Nacional de Fotografía 1995

# editorial

... Y perdonen por la insistencia, pero es el mes, el boletín, y hasta la hora diría yo, de dar a conocer la noticia de la próxima Junta General Anual y daros la paliza con la misma cantinela de cada año.

¿Y cómo hacer para convenceros de que es el acto más importante que se celebra en el seno de cualquier entidad, y que estas serán lo que quieran que sea los socios?.

Es el momento de que os deis cuenta que es la ocasión de pedir, de exigir, y también de ayudar a conseguir una directiva que sea eficiente, conservando la identidad de la Agrupación y haciendo cumplir todo lo que nuestros estatutos demandan.

Llevad bien preparadas vuestras peticiones de actividades que os gustaría tener programadas, pero que sean realizables, por que ideas nunca nos han faltado, pero además de lo crematístico siempre nos falta gente que de su tiempo libre, y saque un par de horas a la semana para dedicárselas a los demás, a la Agrupación y por tanto a lo que a los amantes de este joven arte nos gusta: la fotografía.

S. Bernal

## JUNTA GENERAL ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA DE SOCIOS DE LA AGRUPACIÓN.

Se comunica a todos los socios que la Junta General se celebrará el día 5 de Abril a las 19:30 horas en primera convocatoria y a las 20:00 en segunda en la sede de la Agrupación.

Os pedimos que hagais un esfuerzo para asistir, ya sabeis lo imprtante que es la Junta, en ella se presenta el trabajo realizado durante el último año y se plantea el futuro del siguiente, y es precisamente el futuro el que debe preocuparnos para que la Agrupación sea lo que se espera de ella. Queremos que aporteis vuestras ideas y que las pongais en práctica.

# L J E R O E

En el pasado boletín del mes de Enero, nuestra compañera Paula Montávez, nos presentó un fotógrafo desconocido para muchos de nosotros: Martín Chambi.

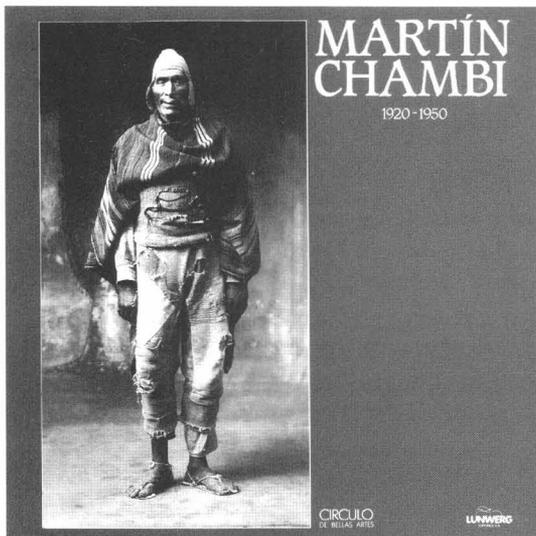
Mediante su artículo pudimos conocer algo de su vida y desarrollo profesional, pues bien, este mes traemos a esta sección un libro monográfico sobre Chambi editado por Lunweg.

Un libro de 120 páginas de 30 X 30 centímetros, casi 100 fotografías y una gran calidad de impresión, todo por 5,90 € (980 pesetas).

..."La madurez de su lenguaje está en sintonía con otros fotógrafos europeos y norteamericanos contemporáneos con él. Su gran maestría técnica, su genial intuición para interpretar la luz y, sobre todo, su extraordinario sentido de la composición eleva a sus fotografías por encima de consideraciones residuales, como son los aspectos etnológicos."

(Alejandro Castellote y Luis Toledo, comisarios de la exposición).

Tomás M. Bogónez



# A G E N D A

**Día 15 de Febrero**, a las 20:30 horas, concurso social de diapositivas. Tema: libre.

**Del 19 de Febrero al 2 de Marzo**, exposición en color de Hermenegildo Serrano Tomé de Salamanca.

**Día 22 de Febrero**, a las 20:30 horas, concurso social de blanco y negro. Tema: libre.

**Del 6 al 16 de Marzo**, exposición de seis fotógrafos sorianos. (Manuel Lafuente Caloto y otros).

**Del 20 al 30 de Marzo**, exposición de Santiago Bernal. "Semana Santa en la Alcarria"

**Nota:** La exposición de Vicente Nieto Canedo, anunciada para el 20 de Febrero al 2 de Marzo, se montará en el mes de Abril.



**fotoarte**

*Castañón*



Los profesionales de la imagen  
¡Recoge tu catálogo de cámaras!

C. Virgen de la Soledad, 29 - 19002 Guadalajara - Tel.: 949 22 20 54

3

# Exposiciones

del 10 al 22 de enero

## FOTOS PREMIADAS EN EL CONCURSO JUVENIL

### "ABEJORRILLO DE PLATA"

(AÑOS 83, 84, 86, 89, 94, 95 Y 98)

Los premios juveniles de fotografía nacieron en el concierto de la concursística española de la mano de la Agrupación Fotográfica, al cumplir su XXV aniversario.

A través de veinte ganadores que han disfrutado por haber conseguido este premio, difícil de conseguir por sus muchas exigencias, pero que les hacen muy apetecible a los "futuros" grandes fotógrafos, por la beca o el catálogo que se les edita. Estos jóvenes autores nos han ido mostrando formas de hacer, de pensar y construir obras absolutamente originales.

Hemos decidido escoger para esta muestra de autores de los primeros años, aunque no correlativamente por estar algunas colecciones en proceso de digitalización.

Entre los ganadores -sin curriculum en el momento de ganar el premio- hay ya jóvenes completamente integrados en el movimiento galerista y hoy en un plano muy destacado como, por ejemplo, Gorka Salmerón, Raúl Belinchón, Aitor Ortiz, David Pérez ...

S. Bernal



Juan Cañabate Hinojosa (1986)



Paula I. Montávez Langa (1998)

## ¡ENHORABUENA!

El día 27 del pasado Junio nació Gonzalo Bernal Baya, y el mismo día pasó a formar parte del fichero social. Nieto, hijo y sobrino de fotógrafos seguro que vendrá muy preparado para destacar en este arte.

También acaba de venir a este mundo el día 1 de Diciembre Ángel, hijo de nuestra socia Alicia Abánades, seguro que de su mamá estará mamando toda la sabiduría fotográfica que ella posee.

## SOCIAL DE DIAPOSITIVAS DE DICIEMBRE

En la clasificación del social de diapositivas del pasado mes de Diciembre (boletín de Enero), las puntuaciones de las obras no correspondían con el orden de clasificación. Repetimos la calificación con el orden y puntuación correctos:

1 - Fernando Ruza	11,0
2 - Tomás M. Bogónez	10,75
3 - Jesús Calvo	10,5
4 - Santiago Bernal	10,25
4 - José Escudero	10,25
5 - Juana María López	10,0
6 - Luis Alberto Jodra	9,75
7 - Elena Gómez-Casero	9,5
8 - Paco de Andrés	9,25
8 - Salvador Calvo	9,25
9 - Enrique Delgado	9,0

## OBSEQUIO A LOS SOCIOS

Somos muchos los socios de la Agrupación. La mayoría no tiene contacto continuado con los que frecuentamos la sede debido a múltiples factores: lugar de residencia, horarios de trabajo, etc. Sin embargo no renuncian a seguir perteneciendo a la Agrupación e incluso se enorgullecen de ser miembros de una de las agrupaciones fotográficas más importantes de España.

Otros socios se acercan a la sede, participan en los sociales, asisten a los coloquios y colaboran de un modo u otro en las actividades dando vida a la Agrupación.

Por último están los socios que no tienen ningún interés, ni en los demás compañeros ni en la propia Agrupación, pero tampoco se dan de baja y continúan siendo socios y pagando sus cuotas.

Para compensar a los que no pueden estar con nosotros, premiar a los que colaboran habitualmente y estimular a los que pasan, estamos pensando en la posibilidad de sortear un viaje entre todos los socios de la Agrupación.

Los detalles se os comunicarán en cuanto estén ultimados por la Junta Directiva.

*Alegre*  
JOYERO

Medallas  
Bandejas  
Placas Conmemorativas  
Platería  
Regalos de empresa



## TROFEOS DEPORTIVOS



91-531 16 65  
91-531 10 01  
91-522 45 58  
Fax: 91-523 01 83

Espoz y Mina, 3 - 28012 MADRID (Metro Sol)

# R E P O R T A J E :

Desde el día 1 de Octubre de 2000 hasta el 15 de Enero de 2001, tres personas recorrieron 15 países del continente americano e hicieron más de treinta mil kilómetros desde Nueva York hasta Río de Janeiro. Era la expedición "Tierra Hispánica" y trataba de buscar la presencia y la huella de España en el continente americano. Nuestro compañero Jesús Martínez fue el fotógrafo del grupo encargado de este reportaje. El pasado día 11 de Enero de este año, tuvimos el placer de asistir a un pase de diapositivas en la sede de la Agrupación en la que nos mostró parte de este trabajo. Presenciamos 250 fotografías que recogían el viaje desde Nueva York hasta Nicaragua.

Jesús nos relata las características de este viaje: ...*"Los tres miembros de la expedición íbamos en un todo terreno, un Toyota Land Cruíser, cedido para la expedición en el que llevábamos todo el equipaje, tiendas de campaña, equipo, etc. La expedición estaba apoyada por varias casas comerciales, de las cuales la más importante era el diario El Mundo, que era la pantalla publicitaria de las demás. Durante varios meses estuvo sacando una serie de artículos que se publicaban en El Mundo-Viajes.*

*Cada dos días teníamos que mandar una crónica a ElMundo-Viajes.com. Para ello íbamos a algún cibercafé y desde allí enviábamos las crónicas y algunas fotografías. Para ello nos vino muy bien dos cámaras digitales que estaban incluidas en el equipo."*

Mientras que vamos contemplando las diapositivas, Jesús, nos va introduciendo en el ambiente que recogió en cada uno de los lugares en que estuvo. Además nos demuestra cuán buen fotógrafo es al ir recordándonos entre foto y foto como se debe hacer un reportaje: ... *"Los reportajes deben incluir a la gente en su entorno, pero a veces es bueno fijarse en detalles como la matrícula de este coche"* ... (Estamos viendo una fotografía de la parte trasera de un coche con



Mujeres Aimará con su hijos en el lago Titicaca

artes gráficas  
fotomecánica  
offset  
Gráficas **Minaya** fotocomposición  
c. Méjico, 45 - 19004 Guadalajara  
Tel.: 949 201 413

# TIERRA HISPÁNICA (de Nueva York a Managua)

su matrícula como elemento principal) ..."*Aparte de los valores fotográficos que pueda tener de brillos, reflejos, etc, tiene el valor de decirnos donde estamos. Cuando vayáis a hacer reportajes conviene fijarse en los pequeños detalles, porque a veces nos dicen más del lugar en el que estamos que las grandes panorámicas.*"

Pudimos comprobar que efectivamente los pequeños detalles nos situaban perfectamente en su lugar a través de fotografías de banderas, carteles, placas y otros elementos que a primera vista pueden no parecer muy fotogénicos pero que bajo la mirada de Jesús se convierten en excelentes fotografías.

Al acabar la exposición le preguntamos por el equipo y el material sensible utilizado. Llevaba una Canon EOS1 con tres objetivos y dos digitales también de Canon, todo cedido por la marca. En cuanto al material, usó diapositivas Fuji Sensia 100 para la mayoría de las situaciones y esporádicamente alguna Fuji Sensia 400. El resto de las tomas eran digitales, ya que una de las condiciones era enviar regularmente a El Mundo los artículos y las fotografías.

Para preservar el material disponía de dos maletas ignífugas, sumergibles y antichoque en una de las cuales mantenía el material expuesto y en la otra el nuevo.

Desde el punto de vista de la Agrupación fue una gran éxito y un orgullo, el ambiente era el propio de una asociación de fotografía, cosa que muchas veces echamos de menos en otras convocatorias, se lleno el salón de actos y pudimos comprobar como los asistentes disfrutaron con la sesión.

Tomás M. Bogónez



Jesús y sus cámaras junto a las llamas en los Andes



enmarcaciones  
arlequín

precios especiales a  
los socios de la A.F.G.

C/ P. Melchor Cano, 19 - Tel.: 949 25 48 16 - 19002  
GUADALAJARA

# EL SOCIAL:

ENERO 2002

Tema: Partes del cuerpo humano

## CLASIFICACIÓN DEL MES

1 - Juana María López	13
2 - Jesús de los Reyes	12,75
3 - Enrique Delgado	12,5
4 - Fernando Rincón	12,25
5 - Paula Montávez	12
6 - Fernando Ruiz	11,75
7 - Tomás M. Bogónez	11,5
8 - Elena Gómez-Casero	11,25
9 - Luis Alberto Jodra	11
10 - María Jesús Abad	10,75
11 - Salvador Calvo	10,5
11 - Santiago Bernal	10,5
12 - José Martínez	10,25

## CLASIFICACIÓN GENERAL

1 - Elena Gómez-Casero	55,5
1 - Enrique Delgado	55,5
2 - Tomás M. Bogónez	53,75
2 - Fernando Ruiz	53,75
3 - Paula Montávez	53,5
4 - Luis Alberto Jodra	52,25
4 - Juana María López	52,25
5 - Fernando Rincón	51,25
6 - José Martínez	50,75
7 - María Jesús Abad	49,5
8 - Santiago Bernal	49,25
9 - Jesús de los Reyes	41,75
10 - Salvador Calvo	38,75
11 - Pablo Barcia	28,5
12 - Fernando Ruza	25,25
13 - Carlos Calvo	24,5
14 - Lorena Sánchez	15,75
15 - Tania Castellón	12,25

El más bello, inconstante y versátil paisaje que se nos ofrece somos nosotros mismos; y el cuerpo humano sigue brindándonos tantas posibilidades fotográficas como nuestra imaginación alcance; sólo tenemos que perder el miedo a acercarnos a él y hacer uso de la abstracción.

Trece son las fotos de «Fragmentos del cuerpo humano».

Me gustó la brasileña de Jesús por la calidez de su piel, la tatuada de Enrique por su composición y excelente positivado, el ombligo de Fernando Rincón por su idea siempre tan original y los maniqués de Salva que hubiera preferido fueran animados.

Sólo aprendo cuando me equivoco; espero seguir equivocándome con vuestra ayuda.

Un saludo Juana María

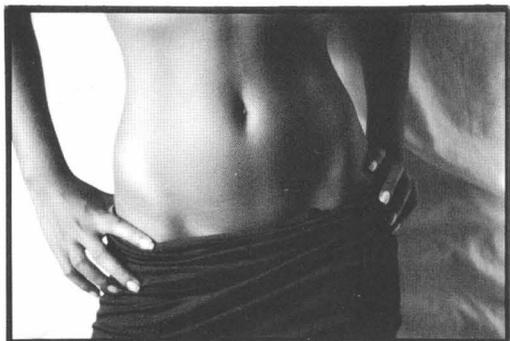
## RELOJERÍA - JOYERÍA

*Bernal*

Para todos los socios de la  
Agrupación Fotográfica  
10 % de descuento  
en todas sus compras

C. Condesa Vega del Pozo, 4 - 19001 GUADALAJARA - Teléfono: 949 21 20 15

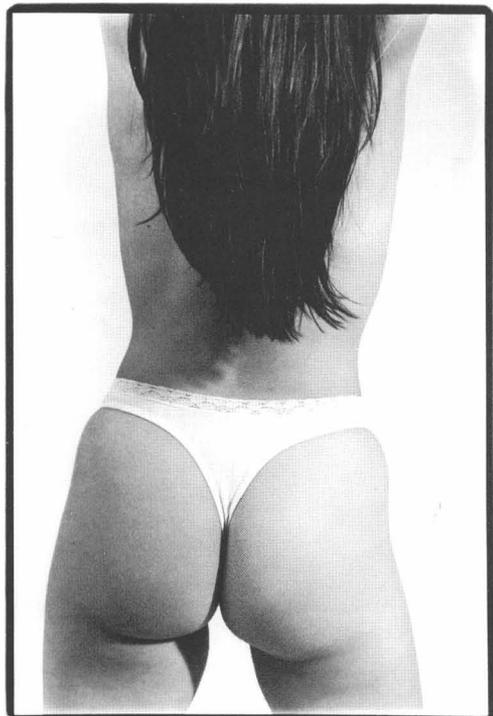
# BLANCO Y NEGRO



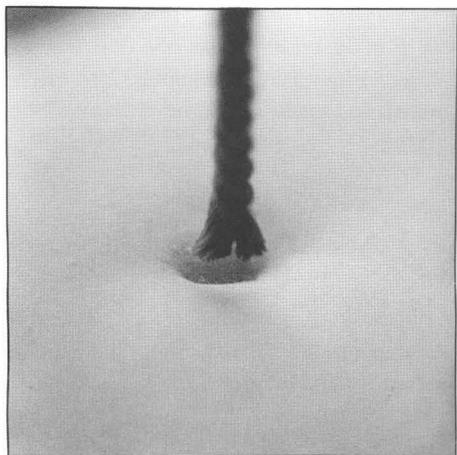
2 - Jesús de los Reyes



3 - Enrique Delgado



5 - Paula Montávez



4 - Fernando Rincón

Enero 2002

Tema: Fiestas con toros

# EL SOCIAL:

## CLASIFICACIÓN DEL MES

1 - Santiago Bernal	11,0
2 - Enrique Delgado	10,75
3 - Luis Alberto Jodra	10,5
4 - Paco de Andrés	10,25
5 - Salvador Calvo	10,0
6 - Tomás M. Bogónez	9,75
7 - Jesús Calvo	9,5
8 - Juana María López	9,25
9 - Pablo Collado	9,0
10 - Fernando Ruza	8,75
11 - Ivan Serrano	8,5

## CLASIFICACIÓN GENERAL

1 - Santiago Bernal	38,25
2 - Fernando Ruza	37,0
2 - Enrique Delgado	37,0
3 - Tomás M. Bogónez	36,75
3 - Luis Alberto Jodra	36,75
4 - Jesús Calvo	36,25
5 - Salvador Calvo	26,75
6 - José Escudero	25,75
7 - Elena Gómez-Casero	25,0
8 - Paco de Andrés	19,5
9 - Juana María López	19,25
10 - Pablo Collado	9,0
11 - Lorena Sánchez	8,75
12 - Ivan Serrano	8,5

Desde hace mucho tiempo me apetecía dar mi opinión de los Concursos Sociales que se vienen celebrando entre los socios, desde hace muchos años.

Aprovecho la ocasión que me ofrece el director del Boletín para escribir en este corto espacio algo que me preocupa.

¿Porqué en los temas obligados con transparencias, se tiene mucha menos imaginación para crear algo, por lo menos que sea sugerente, que en los temas de opacos?.

¿Y porqué, en los temas con obligación de presentar todos el mismo tema, cada mes que toca, se suceden las mismas preguntas?, ¿en este tema se puede presentar un ...?. Parece que se va haciendo necesario, antes que llegue un tema obligado, comentarlo en acto especial.

Ejemplo es el último tema "Fiestas con toros". Mi opinión es que deben fotografiarse fiestas en las que todo el mundo es protagonista. No una corrida de toros, ya que esto es "La fiesta del toro", una actividad profesional, en la cual hay que pagar una entrada y que es un espectáculo programado, intercalado en unas Ferias o Fiestas.

Las cinco diapositivas que quedaron primeras y que hay que comentar; en mi opinión la primera y la quinta están totalmente en el tema, la tercera le roza y la segunda y cuarta quedan comentadas anteriormente. Es como si se pide un palacio con ventana y presentamos una casa de vivienda normal y una ventana.

S. Bernal

# DIAPPOSITIVAS COLOR



1 - Santiago Bernal



2 - Enrique Delgado



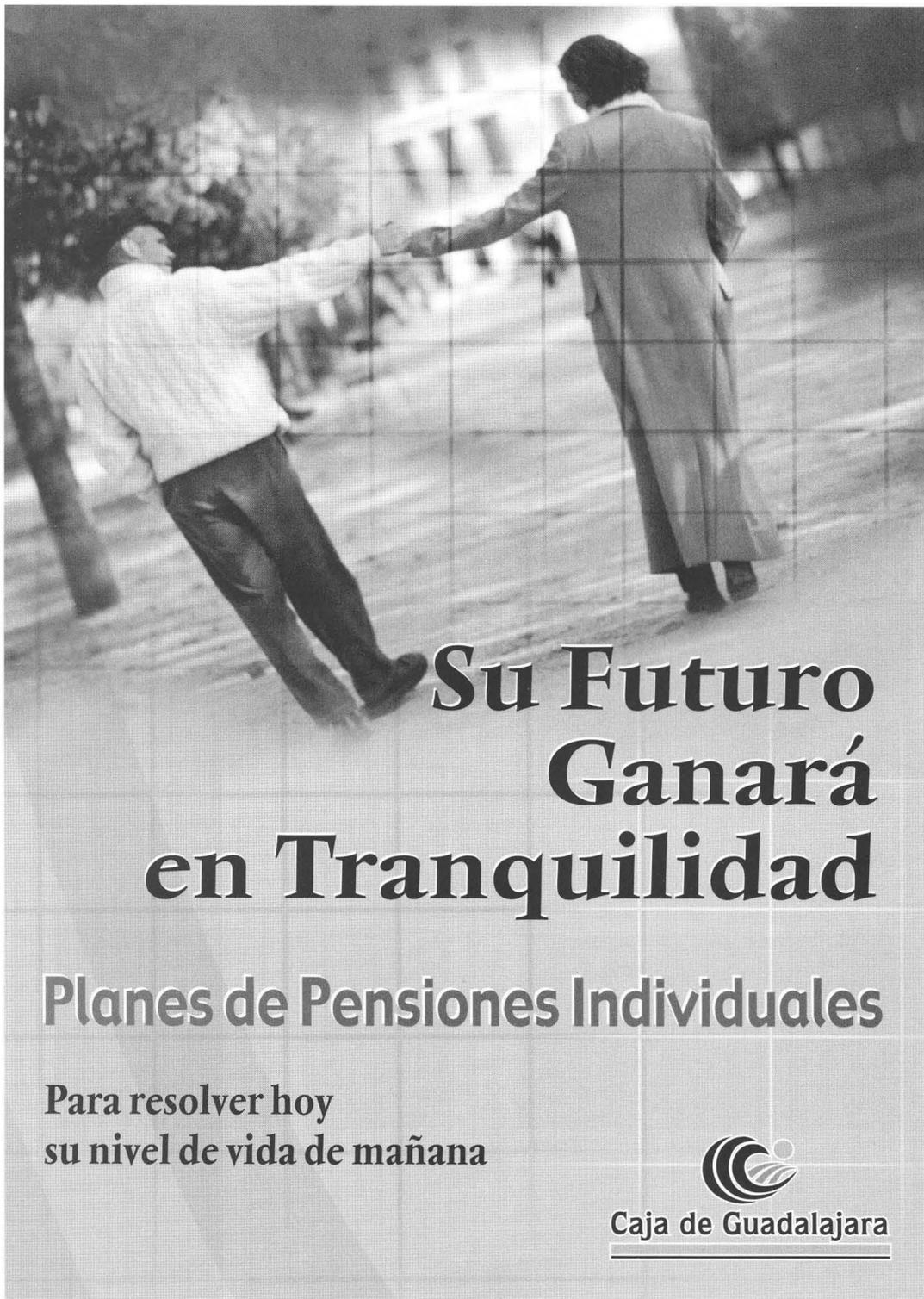
3 - Luis Alberto Jodra



4 - Paco de Andrés



5 - Salvador Calvo



# Su Futuro Ganará en Tranquilidad

## Planes de Pensiones Individuales

Para resolver hoy  
su nivel de vida de mañana



Caja de Guadalajara