



Agrupación Fotográfica de

Educación y Descanso de Guadalajara

BOLETIN INFORMATIVO



E
N
E
R
O

1
9
6
1



¡COMO SE ALEGRARA CUANDO SEA MAYOR!

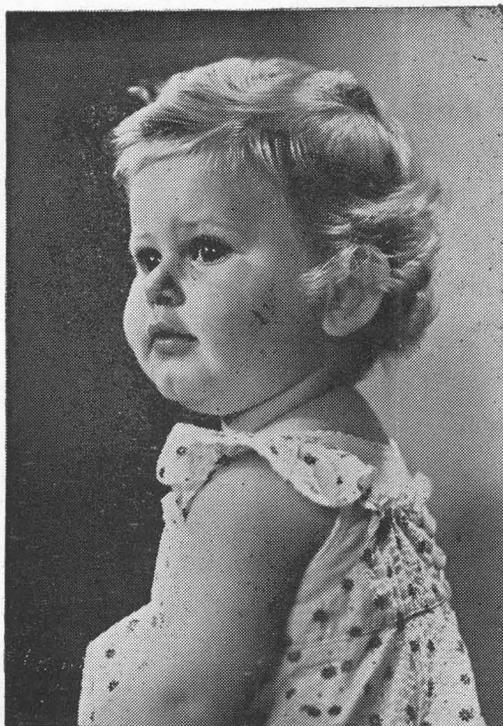
PERUTZ

FOTO

La
famosa
calidad

PERUTZ

ahora
en
nuestro
mercado.



PERUTZ PERPANTIC 17/10° DIN

PERUTZ PEROMNIA 21/10° DIN

PERUTZ PERKINE-U-15

Película invertible 8 mm., para aficionados

midsheet

Con **PERUTZ** ... ¡es tan fácil!

Colaboran:

Félix Ortego
José P. Marzo

Dirección:

Jesús Molina

Portada:

Premio de Honor de
nuestro V Salón. «Jubi-
lada», de Don Antonio
Moncaujussá Soler.

Impresión:

Imp. Gutenberg

Guadalajara en Madrid

Traemos hoy a esta página una noticia que ha dejado de serlo para casi todos los alcarreños: la creación en Madrid de la «Casa de Guadalajara». Pero la traemos no para que la conozcan los pocos que aún la ignoren, (aunque también puede servir a este fin), sino para proporcionar a nuestros asociados la oportunidad de colaborar en los actos de su inauguración, ya muy próxima.

La Junta Directiva de nuestra Agrupación ha decidido realizar una Exposición de Fotografías en los locales de la mencionada «Casa de Guadalajara». ¿Tema?, lógica y naturalmente nuestra Capital y provincia. ¿Expositores?, todos los socios que lo deseen. ¿Tamaño?, por ejemplo 24 x 30; ¿os parece bien?. Derechos ninguno. Plazo, lo antes posible. Número de obras las que se deseen. Calidad, lo más elevada posible.

¿Y premios?. Queridos compañeros, qué mejor premio que la satisfacción y placer de mostrar a los encantados ojos de nuestros paisanos rincones y paisajes entrañables, por suyos. Y, ¿por qué no?, abrir también el tarro de las bellezas de esta provincia a madrileños y foráneos.

Tomad esta idea con cariño. Pensad también que el prestigio de la Agrupación (la formamos tu, yo y los demás) está en vuestras manos. Cuanto más y mejores fotografías se hallen presentes en tan señalado día, más satisfechos podremos sentirnos todos.

Poneros al habla con la Directiva, por favor.

Sobre la Junta General Ordinaria

En el anterior número de este Boletín, ya anunciábamos el propósito de celebrar la Junta General Ordinaria del presente año en un plazo próximo. En el presente se incluye la correspondiente citación que se debe de considerar como único aviso.

Aun cayendo en el exceso de la machaconería, creemos conveniente insistir sobre la necesidad de que en esta asamblea tomen parte la totalidad de los socios, o al menos una gran mayoría. Principalmente, porque se convoca para eso, y por ello se ha buscado la más conveniente fecha y hora. Tanto en esta, como en todas las Juntas Generales, a todos interesa por igual, conseguir que se aprueben los más importantes asuntos, o se desestimen aquéllos que no convengan. Además es el momento de rectificar errores, rendir cuentas de toda índole y de discutir nuestros proyectos. Esta es misión que por ser en beneficio de la Agrupación, es en definitiva para el bien común. Debemos de aceptarla con ilusión y acudir en masa al llamamiento que se hace.

Por otra parte es lo único que la Junta Directiva pide, después de muchos meses de dar; de mucho trabajo y muchos desvelos sin más interés que el engrandecimiento de la Agrupación. Que se hayan conseguido los fines perseguidos, es ahora el momento de verlo, pero de lo que sí hay una absoluta seguridad, es de que se ha laborado mucho y con las mejores intenciones, y gastando muchas horas, como esas dos, que ahora pedimos a todos en un pequeño esfuerzo o sacrificio, seguros de que solo reportarán ventajas y común provecho.

Si estamos satisfechos de la labor realizada, demostrémoslo, acudiendo a esta Junta, para elevar la moral y conseguir más de los que han de regirla. Entre todos podemos conseguir la meta perseguida. Y también entre todos, podemos tirar por los suelos, lo que tan a pulso se está levantando. Porque aunque parezca que no tiene importancia, el sentirse indiferente la tiene, y grande, por ser enfermedad contagiosa contra la que la mente y el cuerpo de los hombres tienen pocas defensas. Meditemos, y no volvamos la espalda a quien tan de cara nos reclama transformando en ruego, lo que debería ser casi una orden.

Pensemos que nuestra Agrupación con sus casi cinco años de vida ya no es aquél reducido grupo de aficionados, que todos sus problemas los resolvía en una vulgar charla o con un simple cambio de impresiones. Hoy el crecido número de socios, los bienes adquiridos y sobre todo el prestigio alcanzado por nuestras virtudes, merecen una mayor atención de todos, y se hace obligada una escrupulosa administración, solo factible con un estímulo sin límites y una afición y entusiasmo a prueba de todos los avatares. En las manos de todos está el porvenir de la Sociedad, pues de un reducido grupo nunca se podrán conseguir los mismos resultados, ni mucho menos si la moral queda minada por el proceder de los demás.

Es de suponer, al menos para que la Agrupación Fotográfica de E. y D. de Guadalajara mantenga su prestigio, que la afición responda como esperamos, nosotros ni podemos ni sabemos hacerlo mejor. Hemos procurado en todo momento llevar el timón de la nave sin salirnos de la ruta marcada, ahora nos gustaría dejarlo en manos más diestras, lo que es fácil, que nos condujeran a puerto seguro.

LA JUNTA DIRECTIVA

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Con el fin de celebrar la JUNTA GENERAL ORDINARIA, correspondiente al año actual, y dando cumplimiento al artículo 25 de nuestro Reglamento, por la presente y sin otro aviso que la publicación en este Boletín, se CONVOCA a todos los socios de esta Agrupación para que asistan a la misma.

La Junta tendrá lugar el próximo día 29 de Enero del corriente año en el domicilio social, Benito Chavarrí n.º 3 (Hogar del Productor), a las **diez y media** de la mañana en primera convocatoria y media hora después en segunda.

ORDEN DEL DIA

- 1.º — Lectura y aprobación, si procede, del acta anterior.
- 2.º — Informe de la Junta Directiva sobre la labor realizada durante el año 1960, gestiones y proyectos.
- 3.º — Presentación del estado de cuentas y aprobación del mismo.
- 4.º — Sobre sección de Cine.
- 5.º — Renovación de cargos.
- 6.º — Ruegos y preguntas.

Dado el interés de los asuntos a tratar, esperamos la puntual asistencia de todos los socios, a los que rogamos tengan en consideración cuanto antecede.

Concursillos mensuales

Terminaron estos Concursillos con el año y ello ha dado ya una clasificación definitiva, que volverá a iniciarse en 1961 para lograr una segunda etapa de esta interesante modalidad de actividad fotográfica. El tema que correspondió al pasado mes de Diciembre fué «Fotografías Taurinas». Interasantísimo tema este de nuestra Fiesta Nacional, que las fotos presentadas al mismo no alcanzaron a expresar con toda la fuerza y vida que el mismo posee. Creemos que nuestras cámaras fotográficas pueden, y deben, lograr un más hondo significado, calar más en la entraña del tema. Por ello en otro año volveremos a dar nueva oportunidad a nuestros socios de captar «los toros y su mundo».

Las clasificaciones por tanto han quedado así:

DICIEMBRE: CLASIFICACION GENERAL «FOTOGRAFIAS TAURINAS» DEFINITIVA:

Sr. Ortego.....	8'33	1.—Sr. López-Palacios..	67'85
» López-Palacios.....	8'16	2.— » Ortego.....	64'46
» Molina.....	6'33	3.— » Molina.....	63'31
» Merino.....	5'83	4.— » Pérez Marzo...	53'19
» Márquez.....	5'66	5.— » Merino.....	47'94
» Pérez Marzo.....	3'66	6.— » Márquez.....	44'22
» Peñalva.....	3'33	7.— » Peñalva.....	32'37
		8.— » Ruza.....	18'78
		9.— » Lirón.....	15'65
		10.— » P. Santamaría...	5'57
		11.— » Encabo.....	4'85
		12.— » De Lucas.....	4'14
		13.— » Viejo.....	4'13

De conformidad con las bases de estos Concursillos, los señores López Palacios, Ortego y Molina han conseguido 3, 2 y 1 punto respectivamente que pasarán a incrementar su puntuación en la «clasificación social», de la que en otro lugar de este Boletín damos amplia referencia.

Y ahora como anunciábamos en nuestro número anterior se va a dar a conocer a todos los socios la relación de los temas correspondientes a todos los meses de este año 1961 para que, siendo conocidos por todos nuestros socios con la debida antelación, puedan prepararse concienzudamente.

Son estos:

ENERO.—«FOTOGRAFIAS LOCALES».

FEBRERO.—«NUESTRA PROVINCIA».

MARZO.—«INVIERNO».

ABRIL.—«SEMANA SANTA».

MAYO.—«LLUVIA».

JUNIO.—«BLANCO Y NEGRO».

JULIO.—«FOTOS NOCTURNAS».

AGOSTO.—«LIBRE».

SEPTIEMBRE.—«ANIMALES».

OCTUBRE.—«NIÑOS».

NOVIEMBRE.—«EL HOMBRE ANTE EL TRABAJO».

DICIEMBRE.—«FOTOS NAVIDEÑAS».

No obstante en cada número del Boletín Informativo se insertarán los temas de los dos meses siguientes para recordar y reiterar a los más olvidadizos su preparación oportuna.

De acuerdo con ello los temas a que han de ajustarse las fotografías de los próximos meses son los siguientes:

ENERO.—«FOTOGRAFÍAS LOCALES». (Plazo hasta el 28-1-61).

Estimamos no ser necesario una explicación y comentario a este tema por la facilidad de interpretación de su enunciado, no obstante diremos que cuanto más descriptivas sean las fotografías, cuanto mejor definan nuestra localidad, tanto más valor tendrán a la hora de su presentación.

FEBRERO.—«NUESTRA PROVINCIA». (Plazo hasta el 25-2-61).

Cuanto se ha dicho sobre el tema anterior puede ser aplicado íntegramente a este, lógicamente con la diferencia de referirse a la provincia.

Esperemos, por aquello de «Año Nuevo, Concursillos nuevos» que aumente la cantidad de participantes y también la calidad total de las fotografías presentadas a ellos. Es un deseo sincero este de que se acerquen caras nuevas. Podían comprobar el interés y entusiasmo que reinan entre los asíduos, y sin duda alguna serán los primeros en felicitar por su decisión. No olvideis que el fin principal es el de despertar en nosotros una sana afición y el de mejorarla y perfeccionarla.

Solo nos resta ya recordaros que las bases por las que se rigen estos Concursillos son las mismas que han prevalecido desde su iniciación.

Acudid, os esperamos.

RADIOVISION RADIO - TELEVISION

Servicio oficial «MARCONI»

VENTA Y REPARACIONES EN GENERAL

Ramón y Cajal, 2 - Teléfono 1112

MERINO MERCERIA

GENEROS DE PUNTO - NOVEDADES - PERFUMERIA

Dr. Benito Hernando, 8 - Teléfono 1663

TODO PARA LA FOTOGRAFIA LO ENCONTRARA EN

CASA CAMARILLO

Generalísimo, 9 - Teléfono 1673 - GUADALAJARA

Boletines recibidos

- Agrupación Fotográfica de Melilla, Octubre, Noviembre y Diciembre 1960 y Enero 1961.
Agrupación Fotográfica de Cataluña, Octubre, Noviembre y Diciembre 1960 y Enero 1961.
Agrupación Fotográfica de Cartagena.
Agrupación Fotográfica Gallega, Marzo y Junio 1960.
Agrupación Fotográfica San Juan Bautista, Junio, Julio y Agosto 1960.
Foto Club Valencia, Septiembre 1960
Cámara Club Sabadell, Septiembre, Octubre, Noviembre y Diciembre 1960.
Boletín Catálogo de la Agrupación Fotográfica de Igualada, Agosto, Septiembre y Octubre 1960.
Real Sociedad Fotográfica, Septiembre y Octubre 1960.
Agrupación Fotográfica y Cinematográfica de Gerona y su Provincia, Septiembre, Octubre, Noviembre y Diciembre 1960.
Sociedad Fotográfica de Alicante.
Asociación Fotográfica Vallisoletana, Diciembre 1960.
Agrupación Fotográfica y Cinematográfica de Navarra.
Agrupación Fotográfica de Tenerife, Septiembre, Octubre, Noviembre y Diciembre 1960.

Revistas recibidas

- A. F. A. L, Julio y Agosto 1960.
Arte Fotográfico, Noviembre y Diciembre 1960 y Enero 1961

Catálogos recibidos

- V Salón Nacional de Fotografía Artística. Organizado por la A. F. de Melilla.
VII Salón Nacional de Fotografía Artística. Organizado por la Agrupación Fotográfica Centro Católico de Olot.
V Salón Nacional de Fotografía de Elda. Organizado por la S. F. de Alicante.
III Bienal de Fotografía Española. Organizado por Cámara Club Sabadell.
III Concurso Nacional de Fotografía Artística. Organizado por la A. F. Borjense.
I Concurso Nacional de Fotografía Artística. Organizado por la Agrupación Fotográfica Seo de Urgel.
I Salón Nacional de Fotografía Artística. Organizado por la A. F. de Avila.

RUZA CINE - TELEVISION - RADIO - ELECTRICIDAD

FOTOGRAFIA - ACCESORIOS
CAMARAS NACIONALES Y EXTRANJERAS

Generalísimo, 22 - Teléfono 1556

Proyección Cinematográfica

El próximo sábado, día 28 de los corrientes, tendrá lugar en la sala de Exposiciones de la Agrupación, una proyección cinematográfica de 16 mm. sonora en color y blanco y negro, consistente en documentales cedidos gentilmente por la Embajada de los Estados Unidos de América. La sesión dará comienzo a las 20'30 horas, rogando la más puntual asistencia.

Socios galardonados

CONCURSO «ESTUDIO FOTOGRAFICO» DE T. V. E.

Emisión del 15 de Diciembre de 1960.—Don Jesús Molina. Una obra premiada.

Emisión del 5 de Enero de 1961.—Don Félix Ortego Nuño. Una obra premiada.

ULTIMA HORA

Nuestro estimado amigo y compañero Molina, obtiene un Segundo Premio en el Concurso Nacional de Televisión Española.

Nos sentimos orgullosos por el éxito obtenido merecidamente en el espacio «Estudio Fotográfico» en su Primer Concurso, de Televisión Española, por parte de nuestro entusiasta amigo y compañero directivo Jesús Molina, al conseguir el Segundo Premio de «TEMAS LOCALES» en el referido Certamen.

Este Premio le honra y honra a esta Agrupación al ser conseguido en difícil competencia con los mejores aficionados de toda España y precisamente en un tema difícil en su ejecución.

Lo conseguido por Jesús Molina para esta Agrupación y para Guadalajara, bien merece nuestra más sincera enhorabuena.

NOTA IMPORTANTE

La secretaría de la Obra Sindical Educación y Descanso nos ruega hagamos público, para general conocimiento de todos los socios, la obligación que tienen de inscribirse en dicha Obra, requisito indispensable para pertenecer a esta Agrupación Fotográfica, como asimismo los que ya pertenezcan a ella estar al corriente de pago. Unos y otros rogamos se pongan en contacto con el Secretario de esta Agrupación, D. José Pérez Marzo, para indicarles las ventajosas condiciones en que pueden efectuarlo.

Clasificación Social

En el número 6 de nuestro Boletín, del 3.^{er} trimestre de 1958, aparecieron las Bases por las que regía la Clasificación Social de los componentes de esta Agrupación.

De acuerdo con ella, vamos a reflejar aquí el estado actual de la misma. Haremos antes una pequeña aclaración. Uno de los socios, el Sr. Ortego, obtuvo un premio en un Salón Internacional—18.^o accésit—que si bien no se preveía en dichas Bases, debido a su importancia se acordó en Junta General concederle por ello una puntuación equivalente a la de un 2.^o premio Nacional, o sea 8 puntos. Puntualizando esto, he aquí los premios que desde entonces—1.^o de Julio de 1958—han conseguido algunos socios de nuestra Agrupación.

DON FELIX ORTEGO NUÑO.—I Salón Internacional de La Coruña. Septiembre 1958. 18.^o accésit.—8 puntos.

Concursillos mensuales 1960, 2.^o lugar.—2 puntos.

DON LUIS MERINO CABRERA.—V Salón Nacional. Guadalajara, Octubre 1960. 1.^{er} Premio.—8 puntos.

DON ANTONIO LOPEZ PALACIOS.—VII Salón. Segovia. 2.^o accésit, 5.^o lugar.—2 puntos.

Concursillos mensuales 1960, 1.^{er} lugar.—3 puntos.

DON JESUS MOLINA GONZALO.—XI Salón. Foto Club Valencia. 4.^o Premio.—4 puntos.

Concursillos mensuales 1960, 3.^{er} lugar.—1 punto.

CLASIFICACION

2.^a CATEGORIA:

Don Félix Ortego Nuño.—10 puntos.

3.^a CATEGORIA:

Don Luis Merino Cabrera.—8 puntos.

Don Antonio López Palacios.—5 puntos.

Don Jesús Molina Gonzalo.—5 puntos.

Como se observará el único socio clasificado en 2.^a categoría es D. Félix Ortego por haber reunido los 10 puntos exigidos.

El resto de los asociados está clasificado en 3.^a categoría y con la excepción de los tres reseñados, todos tienen su puntuación a cero.

Esperemos que se vaya animando la participación en Salones Nacionales, fin perseguido por esta Clasificación y único modo, aparte de nuestros Concursillos mensuales, de puntuar e ir ascendiendo de categoría. Hasta ahora tan solo lo viene haciendo un reducido núcleo de socios, que, lógicamente, son los que van obteniendo compensación a su tesón.

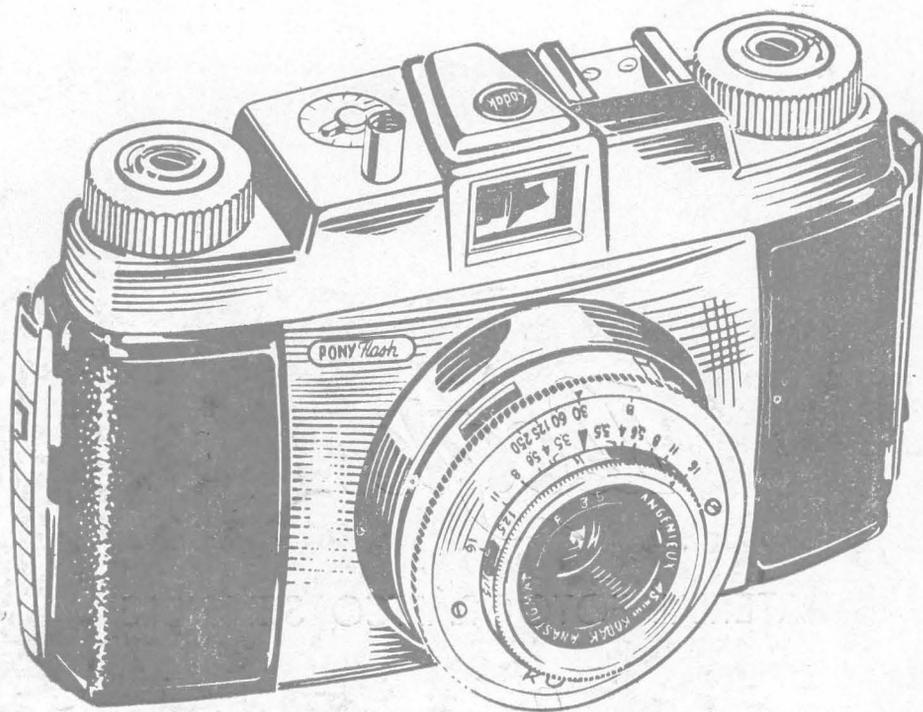
En nuestro próximo número efectuaremos un comentario más amplio sobre la participación en Concursos y Exposiciones, tema que creemos muy interesante.

Rektor

MATERIAL FOTOGRÁFICO SENSIBLE

plemen

SOPORTES FOTOGRÁFICOS
PRODUCTOS QUÍMICOS PARA FOTOGRAFÍA



Cámara KODAK PONY flash

Una excelente cámara fotográfica para película de 35 mm. Sencilla, sólida y de elegante presentación, con la que obtendrá fácilmente bellas fotografías en blanco y negro o en color.

Características:

Objetivo Kodak Angénieux f/3,5, de 50 mm., corregido para color. Enfoque desde 1 metro al infinito. Escala de profundidad de campo. Obturador con velocidades hasta 1/250 de segundo. Se monta el obturador y avanza la película simultáneamente. Dispositivo de bloqueo para evitar exposiciones dobles accidentales. Visor óptico incrustado en un cuerpo de material plástico muy resistente. Contador automático de exposiciones. Grapa porta-accesorios para acoplar a esta cámara telémetro, fotómetro, etc.

ES UNA CAMARA... **Kodak**