

SUSCRIPCIÓN
Casas Ibáñez,
un mes, 0'50 ptas.
Fuera, un trimestre, 2 id.
PAGO ADELANTADO.
Número suelto, 15 cts.

LA VOZ DEL DISTRITO

Anuncios y esquelas de
defunción a precios con-
vencionales.
No se devuelven los ori-
ginales, aunque no se
publiquen.

Año VIII

Semanario regional manchego

Núm. 337

Redacción y Administración: Rosario, 11 — Casas Ibáñez 18 Enero 1924 — Franqueo concertado

DIVAGACIONES

La Imagen de Golosalvo

Vosotros, en ese partido de Casas Ibáñez, tenéis algunas cosas de interés.

¿Verdad que conocéis todos las cosas interesantes del partido de Casas Ibáñez?...

Claro que este interés se refiere, desde nuestro punto de vista, á los objetos artísticos. A los demás objetos, por ahora, no.

Una huerta, un Casino, una intriga cualquiera no ofrecen interés alguno en estas divagaciones...

**

Entre lo artísticamente atractivo de ese distrito de Casas Ibáñez, creemos que nada lo es tanto como una linda imagen que se contempla en un templo solitario.

El templo y la bella escultura

policromada no están en pueblo de importancia, en ciudad ni villa populosas.

¡Está en la más triste aldea esa imagen de esa Iglesia solitaria que tan emotivamente nos interesa, que tan artísticamente nos atrae!...

¿No habéis visto vosotros la bella imagen de que se os habla?

Es cosa de creer que si...

¡Es cosa de creer que no!...

**

Vais en un auto, en un coche, en un carro, á lo largo de la carretera de Albacete. Aquí, unos árboles. Más allá, un puente, ó un montecillo, ó un valle.

Sembrados, barbechos, llanuras...

A la derecha, según se viene desde la cabeza del partido á la Capital, una ligera elevación del terreno á partir del caserío silen-

cioso, doloroso, de una venta...

¡Es Golosalvo, la aldea de Fuentealbilla! Y en Golosalvo su Iglesia triste, su Iglesia sombría, su lamentable Iglesia solitaria...

¿No habéis entrado en ella y visto allí el San Jorge, de Salzillo?

El San Jorge es una maravilla de la policromada escultura española, de la gran imaginaria patria...

¡Id y vedla! Constituye una legítima gloria del Arte...

José M.^a LOZANO.

Albacete y Enero 1924.

Los nuevos diputados provinciales

Lista de los señores que han sido nombrados diputados provinciales de esta provincia por el Gobernador cívico militar señor García Ibáñez, con arreglo á lo

dispuesto en el Real decreto del Directorio, por el que quedaron destituidas las Diputaciones provinciales.

Albacete.—Don Ignacio Cútoii, abogado y propietario; don José María Noguera Serna, propietario; don Guillermo Serra Martínez, abogado; don Nicolás Belmonte Dumont, médico; don Domingo Sastre Salas, Director del Banco Central; don José Sánchez García, militar; don Juan Antonio Ciller Guijarro, ingeniero director de la Granja; don Francisco Albiñana, director del Instituto, en representación de las clases intelectuales; don Enrique Rubio Gómez, médico, por las clases sanitarias; don Antonio Moreno Armero, carpintero, por las clases obreras; don Ignacio Martínez Soria, comerciante; don José María Jiménez, industrial, por las clases industriales, y don José Conangla Cano, propietario, representando á las clases agrícolas.

Alcaráz.—Don Salvador García Romero, médico.

Almansa.—Don Herminio Coloma Martínez, industrial.

Casas Ibáñez.—Don Ricardo Goberna Mullerat, comerciante.

Chinchilla.—Don Pedro López del Castillo, propietario.

Hellín.—Don José Guerrero Rodríguez, propietario.

La Roda.—Don Luis Lodaes Portillo, propietario.

Yeste.—Don José Aguado Valcárcel, abogado.

El cielo estrellado

Se van encendiendo las estrellas del cielo que parecen siempre nuevas á los que saben contemplarlas. Parece que un espíritu protector se empeñase en hacer menos tenebrosas las tinieblas, en darles un encanto aquietante y confortador.

Si quieres alegrar un poco tu descanso, con alegría reposada, silenciosa y suave, contempla alguna vez el cielo á esta hora en que los puntitos brillantes se multiplican y se presentan á nuestros ojos como lámparas lejanas que tuvieran la misión de guiarnos.

¿No te ha ocurrido hablar alguna vez con las estrellas? ¿No te dijeron nada en su lenguaje mudo? ¿No te hicieron pensar en lo maravilloso y estupendo de la naturaleza? ¿No admiraste en su armónica majestad la mano poderosa que sabe abrir las puertas del misterio? ¿No sentiste alguna vez como si se desprendiese tu alma de tu cuerpo y se elevase en vuelo silencioso á las grandiosas regiones donde se encienden las

estrellas?...

Contempla esos puntitos luminosos del cielo que no son creación del hombre. No seas como esos miedosos que tienen horror á la noche y prefieren la lámpara encendida en una habitación, á las múltiples lámparas que bordean el cielo.

ANTONIO VIÑOLO MONTES.

Por las llanuras de Castilla

Noble solar de dilatada historia, yo miro alzarse en tu árida llanura, en apoteosis de perenne gloria, al de la triste é inmortal figura

Aquí dejó su original locura, una estela de luz á su memoria: rojo crisol que el ideal depura, de las salpicaduras de la escoria.

¡Los siglos son el templo de tu fama; yo me estremezco en tu quemante llama, donde arde mi exaltada fantasía; mientras que de Castilla hasta Lepanto, rompen las clarinadas de mi canto, un himno de titánica armonía

DANIEL VILLASMIL.

Contra los Sabañones

Disolviendo 5 gramos de alcanfor en 12 de alcohol, y agregando esta solución á 200 gramos de glicerina, se obtiene un líquido para untar y combatir los sabañones no ulcerados.

Leed La Voz del Distrito

CUENTOS DE ENTONCES

Hay historias que parecen novelas, y cuentos que parecen historias.

Aqueste era un joven, romántico en sueños; soñaba en su herida, soñaba despierto, ora en la esperanza, ora en los desdenes, ora en la tristeza que embarga su mente; busca realidades y encuentra apatías; y con porte altivo y mano broncinea decidido busca su ya grande herida; toca la gran flecha que fuerte y erguida pugna por sangrarle, por restarle vida, la ase con fuerza, va á luchar con ella y tras más dolores la victoria es de ella. La siente más dentro... se siente tan grave que triste medita... ¿quién es quien le hería?... ¿qué le atormentaba? Mas dicen los viejos que este cuento saben que amaba de veras á una honesta joven, muy pura, muy bella, que la idolatraba, vivía por ella, con fe trabajaba, sería su reina y con alegría y emoción sincera, recitaba ansioso cuando tarde era:

Cuando anochece
¡oh que alegríal
ya reaparece
mi idolatría...

Dicen que ella amaba, ó así parecía, porque se aumentaba su pasión al día, era castigada por todos sus deudos, porque era tan joven, porque era él tan pobre... pero ella animaba, seguía queriendo, sufría su cuerpo, gozaba su alma... mas era tan frágil, que al fin fué vencida, su

amor imposible, la enterraban viva; cerraban su puerta y á odiar la enseñaron por su libertad.

¡Oh jóvenes bellas! Triste es vuestro sino, amar no os permiten, para algunos seres el alma no existe, seréis las esclavas primero en convenio, después con señor, y si por desgracia, por amor sincero, os sorprende un día el rojo adulterio, ¿quién sería el culpable de vuestras desdichas, sino el ignorante que usando en derecho os prohibió un día vuestro fiel anhelo?...

Y cuentan los viejos, que aquel triste joven, moría... moría... moría viviendo.

A. JUSTICIA.

ELOGIO A LAS MODISTILLAS

Desde hace mucho tiempo tenía pensado dedicaros unas líneas, ¡oh, adorables modistillas!, para alabar en ellas toda la bondad de vuestras almas, y los mil encantos seductores que os adornan, haciendo de vosotras mujercitas sabias, amables, cariñosas, dignas de un hombre trabajador y honrado que sepa estimar vuestra compañía como un tesoro de valor incalculable... y, así, hoy, aún temiendo que mi pluma no esté lo bien pulimentada que yo quisiera, para estos menesteres, me decido á hacerlo, animoso de acertar en mi cometido.

Apenas han empezado á diluirse con el sol las nieblas matutinas, cuando vais abandonando la suave y grata caricia de vuestros lechos—que os sirven á la vez

de sagrado reposo y de blando sudario, donde soñáis dichosas con vuestro amorcillo—y envueltas en el chal de grandes flecos ó en la toquilla de lana que ceñida al busto hace resaltar más la turgencia de los senos, os dirigís al taller con paso menudito, cimbreando el cuerpo frágil, al compás de las breves pisadas que van dejando el estigma de vuestro pie pequeñito y gracioso, ¡oh, el encanto de los dieciocho años femeninos!...

A pesar de que en vuestros ojos (espejos del alma) no se nota esa vivacidad de otras veces, hay en ellos un no sé qué extraño que fascina, porque sus miradas un poco adormecidas aún, tienen un dominio irresistible que atrae y hechiza sin querer...

Tienen vuestros cuerpos esculturales todo el ritmo de un pasodoble torero, la gracia de la mujer madrileña castiza, y ese aire andaluz y gitano de las sevillanas en una tarde de oro, seda, sangre y sol; de ese sol de España, tan ardiente y tan puro que embriaga á los enamorados; de ese sol que lleváis en los ojos que abrasa los corazones...

Nada hay tan dulce como vuestra sonrisa, que brinda amores, dichas, placeres, en fin, y donde se adivina un deseo de ofrendar vuestro corazón, atormentado por el goce de amar, al joven que os piropea en la calle, ó al que os espera en la esquina ansioso de ir junto á vosotras, para respirar el delicioso aroma de vuestras boquitas de coral, donde tienen su cárcel unos dientes de

nacar pequeñines é iguales. .

Vosotras, las que siempre tenéis en los labios jugosos y sangrientos una canción de amor; las que, mientras vuestros dedos finos y gordezuelos juegan con las telas ó bordados, dejáis volar el pensamiento, lejos, tal vez en busca de ese amor casi ingénuo que reclaman vuestros dieciocho abriles apetitosos y lozanos; las que soñáis con una aventura infinita, que colme vuestros anhelos de mujer joven y mimosa, llevándoos á ese paraíso que forjaron vuestras ilusiones, poseéis un secreto maravilloso: el de la juventud que es manantial inagotable de placeres y vida... Por eso sois hermosas y bellas; por eso domináis con vuestros encantos vírgenes de máculas y afeites mostrándoos sencillas, humildes, laboriosas, como mujercitas que saben serlo... Por eso es mayor la admiración que los hombres sienten por vosotras, pues no ignoran que habéis de ser su consuelo, su cariño, su goce, su vida, todo.

Por eso vosotras, hacendosas, incansables, dejáis el lecho diligentes, y desafiáis el frío mañanero, mientras que duermen las burguesitas entre la tibieza de las sábanas, soñando con el príncipe azul que ha de libertarlas de la cárcel sombría de su morada, donde se agostan su belleza y su vida... Por eso sois merecedoras de este elogio que os había prometido, el cual carece de esa suprema inspiración que vosotras lleváis en el rostro, en los ojos, en la boca... ¡Oh, las alegres modistillas pizpiretas, rei-

nas y señoras de los afortunados galancetes!...

Vosotras, las que en amigable charla os contáis las penas y alegrías, mientras la aguja que dirige vuestras manos blancas y ducales, va tegiendo finísimos encajes, merecéis un poema que cante en divinas estrofas toda la grandeza de vuestros corazones y la pureza de vuestra alma juvenil y gozosa. Y vosotras, en fin, que acaso hayáis sido mudos testigos de unos amores locos llenos de inimitable poesía, de un caballero pálido y de una dama arrogante—como don Quijote y Dulcinea—tenéis la clave para hacerlos amar eternamente, puesto que la belleza os acompaña, y os arde en el corazón la llama de una pasión que os empuja á ser felices con el amor soñado...

Y cuando al atardecer, ya casi de noche, os vuelvo á encontrar en el camino parleras y rientes, como si la vida os brindara sus dulces caricias, y la belleza y hermosura os cubriera con sus finos cendales de púrpura y azul, y Dios pusiera un nimbo de oro sobre vuestras frentes nacarinas, pienso que soís dichas y que es vuestra la alegría del mundo....

JULIO HERNÁNDEZ NOVAS.

Tinta Pelikan

la mejor de todas. Se vende en esta

Imprenta y Papelería.

NO TIENE RIVAL

Cuadros castizos

—¡Olé su sangresita serrana, que es usted más bonita que una *salta* en hombros.

—¿Palabra?

—¡Digol! Y con unos ojos con más poder que dos *miuras*.

—¿Será *verdá*? Pos á usted parece que le han dao el *terser* aviso.

—¡Eso es *fartá!* que yo soy más valiente que *to* eso pa no dejar salir los *cal* estros.

—¿Pero usted es torero?

¡Torero... y de categoría!

¡No ha oído usted nombrar á Lunares! Pues ese soy yo.

—¿Ese?

—¡Er mismol! Er que igual se hace aplaudir por las *murtitudes* que se hace querer por la hembra más *barviana*.

¡Usté!

—¡Clarol! En cuantito yo le deslice dos palabras al *hilo de las tablas*, le dé dos *capotazos* así, dos *pases con la izquierda* por *aquí*, uno de *pecho* así...

—Haga osté er favó de no bajar er papel tan á lo *vivol*!

—¡Pa que se enterel! Es pa consentir la una *miaja*...

—¡Ni una *miaja* ni *na*. Hágase *osté* cuenta que le han sacao el pañuelo verde, *Adiós*.

—¡Pero oiga *osté* *chiquilla*, esto no *pué* quedar así. Dos *achuchones* y un *palotazo* no son pa rebajar el cartel de

un torero.

—¡Es usted, mu atrevió y en ver de torear por las afueras torea por el terreno de adentro, y como no quiero ver la *cogía*....

—Aquí no hay *cogía*. Aquí no hay más que si usted acerta, tomamos un *landó* y ahora mismo á la verbena.

—¿Pero así. Sin mantón de manila ni flores en el pelo?

—Así.

Mire usted yo vivo al *revolver* la esquina. En un salto estoy de vuelta y arreglá pa presumir en la verbena. ¿Hase?

—Aquí espero.

—Calle arriba y volviendo la cabeza. Como me espere va á *heshá* más *raise* que los toros del Gallo cuando está malo.

MISCELÁNEA

CASOS Y COSAS

Una máquina gigante para fabricar papel.

El suplemento de uno de los últimos números de la «Zeitschrift des Vereines deutscher Ingenieure» publica la fotografía de una máquina de fabricar papel, que por sus dimensiones excepcionales y por el rendimiento de que es capaz, está llamando poderosamente la atención de los técnicos. Ha sido instalada recientemente en la

fábrica de papel de Krappitz (Alta Silesia), y puede fabricar nada menos que 35 toneladas de papel de periódico en veinticuatro horas.

No tiene menos de 52 metros de longitud por 5 de ancho, y pesa 445 toneladas. La tira de papel que produce, con una velocidad de 200 metros por minuto, tiene un ancho de 3,60 metros.

La Biblia y las subsistencias.

Los tiempos van mal. La gente ya no sabe cómo defenderse. Venden hasta la Biblia.

En pública subasta se vendió, hace poco, en Londres, un ejemplar de la primera edición de la Biblia de Gutenberg, impresa aproximadamente en 1455, por el precio de 9.500 libras esterlinas. El comprador fué Mister R. Rosenbach (E. U.) El mismo señor compró igualmente un ejemplar de la Biblia impresa sobre pergamino, por Fust, en 1462, por el precio de 4.800 libras esterlinas.

Desde luego, ambos precios han de considerarse como muy bajos. En 1911, cuando el dinero valía bastante más que ahora, se vendió otro ejemplar de la misma edición de Gutenberg, pero mu-

cho menos bien conservado, en 10.280 libras esterlinas.

En París, el gobierno italiano, por mediación del gran industrial milanés, comendador don Juan Treccani, adquirió en casa de un anticuario francés, la célebre Biblia de Borso d'Este (del 1.452), en dos tomos espléndidamente ilustrados, por el precio de 3.300.000 francos franceses. Dicha Biblia había sido propiedad de los duques de Módena, yendo luego á parar á manos de la familia imperial de Austria. El último emperador, don Carlos, viéndose en circunstancias tan apuradas, después de la guerra europea, había vendido la Biblia al anticuario de París, encargando que, en la reventa, diese la preferencia á los compradores italianos.

Se puede decir que el gobierno italiano llegó á tiempo, puesto que, pocas semanas después de la venta, llegó la demanda yanqui ofreciendo un millón de francos más.

El Papa, impresor.

Su Santidad, el Papa, inauguró personalmente los nuevos talleres de imprenta del Vaticano. Con gran sorpresa de todos los pre-

sentés, el Sumo Pontífice reveló, en dicha ocasión, su profundo conocimiento en el tecnicismo de la imprenta, explicando al Cardinal Secreterio el funcionamiento de la maquinaria hasta los más mínimos detalles, y refiriendo varias anécdotas interesantes de la historia del arte de imprimir.

En efecto, el Papa actual colaboró activamente en la Biblioteca Ambrosiana, de Milán, en la misma Biblioteca Vaticana, de Roma, adquiriendo de este modo multitud de conocimientos prácticos y teóricos, respecto de las Artes Gráficas.

VOCES DE LA SEMANA

Se halla algo mejorada, dentro de la grave enfermedad que padece, la respetable señora doña Nemesia García.

Que sea pronto y total su restablecimiento deseamos de todas veras.

—Regresó de Valencia el ex concejal de este Ayuntamiento y reputado comerciante don Antonio Jara Villena, y de la Corte el hacendado propietario don Francisco Valiente Descalzo, en com-

pañía de sus hijos Paquita y Martín.

—Se ha encargado nuevamente de su destino el secretario de este Ayuntamiento don Tomás Pérez.

—De Albacete á Villatoya regresó el maestro nacional don Horacio Mesas de Gracia.

—Tuvimos el gusto de saludar á don José Jiménez, reputado médico de Alborea; á don Juan Antonio Martínez Hernández y don Francisco Herreros, alcalde y secretario del Ayuntamiento de Alatoz; á don Benito Valero Pardo, don José González y González, don Francisco Martínez Requena y don Camilo Monedero Valero, de Recueja; á don José Celdrán, de Caravaca; á don Eloy Fideu, de Albacete, y á don Manuel González, de Alcalá del Júcar.

—Víctima de rápida enfermedad dejó de existir en esta localidad, el día 12 de los corrientes, el propietario don Francisco Gómez García, á los 66 años de edad.

A su afligida esposa y demás familia del difunto testimoniamos nuestro más sentido pésame.

Block de Almanaque y Dietarios para 1924

encontrará usted en esta Imprenta

—El día 15 del actual se verificó en la Parroquia de esta villa el enlace matrimonial de la agraciada señorita Luz García, hija del jefe de esta Prisión preventiva, con don Agustín Belló García, propietario de Tomelloso, habiendo asistido como padrinos doña Bernabea y don José María Belló, hermanos del novio.

El nuevo matrimonio salió en viaje de novios para Madrid.

—Con numeroso y distinguido acompañamiento se ha verificado esta mañana, en la Parroquia de esta localidad, el acto de dar la bendición matrimonial á la agraciada señorita Catalina Gómez Soriano y al joven don Celín Valiente Descalzo, hijos de los industriales don Pascual y don Ulpiano, respectivamente.

Han sido padrinos de los nuevos esposos don Gedeón y la simpática señorita Siria Valiente, hermanos del novio.

Deseamos á ambos matrimonios toda clase de prosperidades en su nuevo estado y una larga luna de miel.

—Se encuentra en ésta la agraciada señorita Isabel Monteagudo, de Jorquera.

—Marcharon á Villamalea las simpáticas señoritas Teodora García y Margarita Molina, y á Casas del Cerro don Francisco Valiente Carrión.

—Ha permanecido en ésta doña Oristela Castillo, de Motilleja.

SECCION AMENA

CHASCARRILLOS.

Al terminar una comida que había sido algo escasa, le dice el anfitrión á su convidado, persona de buen diente:

—A ver cuándo nos dará usted el gusto de volver á comer con nosotros.

—Por mi parte, ahora mismo—dijo el amigo.

En un examen de *Calculus*.

—Entre los pecados capitales, ¿cuál es el peor?

—Como mortal, el pecado mayor es el del suicidio.

**

Una suegra entabla proceso contra el marido de su hija.

En el interrogatorio á que da origen la causa, el presidente pregunta al acusado:

—¿Cuál es la profesión de usted?

Y el acusado, con aire lúgubre y apagada voz, contesta:

—¡Yerno!

**

—¡Hombre! ¿cómo se parece usted á su padre?

—Pues mire usted: más se parece él á mí.

MÁXIMAS Y CONSEJOS.

Todas las guerras son guerras civiles, porque todos los hombres son hermanos.

No está arrepentido el que no se enmienda, ni llora, ni teme, ni vive con mayor cuidado.

Los fanfarrones son valientes rara vez, y los valientes son rara vez fanfarrones.

El envidioso enflaquece de lo que otro engorda.

JOSÉ M. LAHIGUERA, IMPRESOR
CASAS IBÁÑEZ.

Agencia general matriculada

COMISIONES, CONSIGNACIONES
Y RECLAMACIONES A FERROCARRILES

J. Cervera Pérez

(Sucesor de Cervera y García)

ALMACÉN Y DESPACHO:
CÁNOVAS DEL CASTILLO, 35
TELÉFONO, NÚM. 95

REQUENA (Valencia)

Recomiendo en beneficio de sus propios intereses al Comercio, la Industria y á todo el que reciba mercancías por esta estación, las consigne á mi nombre ó me remita el talón á correo seguido de recibirlo con las palabras siguientes antes de la firma: ENTRÉGUESE ESTA MERCANCÍA Á J. CERVERA PÉREZ, y firmese:

Por la gestión de retirar y depositar en este almacén tan solo se carga 25 céntimos por bulto, en concepto de despacho, pudiendo estar en él todo el tiempo necesario hasta su reexpedición.

LA VOZ DEL DISTRITO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Casas Ibáñez, un mes	0'50
Fuera, trimestre	2'00
Un año	7'20
PAGO ADELANTADO	

CLÍNICA

MÉDICO-QUIRÚRGICA

Calle de Fuente Grande, número 4.—FUENTEALBILLA

MÉDICO DIRECTOR

Don Salvador González Beltrán

MEDICINA Y CIRUGÍA
ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS
MATRIZ Y PARTOS
ENFERMEDADES SECRETAS

HORAS DE CONSULTA } DE 10 Á 12 MAÑANA
DE 5 Á 6 TARDE

CONSULTA GRATUITA PARA ENFERMOS
POBRES DE SOLEMNIDAD DE 5 Á 6 TARDE.

De los trabajos que se publican en este periódico responden sus autores.

Centro Vitícola de la Mancha

Autorizado por el Servicio Agronómico de la provincia.

Grandes viveros de vides Americanas, situados en la finca de «Sotuelamos», una de las mejores vegas de la provincia, considerados como los más importantes de la región y uno de los primeros de España.

En este Centro se cultivan las variedades que hasta la fecha se han considerado como únicas para hacer la reconstitución del viñedo, como son: *Rupestrís de Lot, Riparia X, Rupestrís número 3.309, Berlandieri X, Riparia número 420 A, y Chassela X Berlandie-*

ri número 41 B; también se cultivan solamente en estudio la Rischter números 31, 99 y 110, las cuales no aconsejamos por no estar suficientemente estudiadas.

Este Centro resolverá cuantas consultas se le encomienden sobre la reconstitución del viñedo y cultivo de la vid; analiza gratuitamente las muestras de tierra que envíen los agricultores, aconsejándoles el porta-injerto de mayor adaptación al terreno y afinidad con las viníferas del país.

Se admiten toda clase de encargos de injertos de un año para otro, facilitando injertadores con varios años de práctica.

Para informes, análisis de tierras y demás detalles dirigirse á su propietario don Francisco R. Sedano, Villarrobledo, y á don Demetrio Villena, Perite Agrícola, Casas Ibáñez.

En esta Imprenta se confecciona toda clase de impresos á una ó más tintas.—Esmero y prontitud en los encargos. Venta de tarjetas postales. Se admiten encargos de sellos de Cauchú. Recibos de todas clases

Se Vende
una Casa, con horno para la elaboración de pan, situada en la calle del Charco, núm. 22.—Informes en esta Redacción.

Nuestro Mercado

Azafrán, 200 ptas. libra
Habichuelas, 1'05 id. kilo.
Azúcar, 1'90 id. id.
Arroz, 0'65 id. id.
Garbanzos, 1'20 id. id.
Jabón, 1'20 id. id.
Bacalao, 1'60 id. id.
Carne, 3 id. id.
Tocino, 3'50 id. id.
Pan, 0'50 id. id.
Aceite, 2'20 id. litro.
Vino, 3'25 id. arroba.
Patatas, 1'75 id. id.
Cebada, 7'50 id. fanega.
Candeal, 17'50 id. id.
Trigo, 16'50 id. id.
Harina, 55 ptas. los 100 kilos.

Gabriel Pérez

Procurador de los Tribunales

SE DESEA

Chico conozca ramo Ultramarinos y Paquetería.

Razón: ANASTASIO RODENAS.

CASAS IBAÑEZ

ANTONIO VALIENTE

Fábrica de Tejas, Ladrillos, Baldosas y Baldosín.—Venta de Cementos

CASAS IBÁÑEZ

HIJOS DE ANTONIO JARA

Tejidos del País y Extranjeros

Fábrica de Alcohol de Vino

CASAS IBÁÑEZ

LA CATALANA

CONFITERIA, PASTELERIA Y REPOSTERIA
Gran surtido en mermeladas, frutas confitadas y toda clase de confituras.—Precios muy reducidos.—Se admite toda clase de encargos :: GENERAL OCHANDO, NÚM. 2C
PEDRO Blesa JIMENEZ.—CASAS IBÁÑEZ.

Armando Ródenas, sastre

Maestro Aguiler, 1-2.—VALENCIA

Ofrece al público sus servicios y pone en conocimiento del mismo que, con el fin de atender á la numerosa clientela de su difunto hermano político, se propone hacer dos viajes al mes por esta región, sirviendo los encargos que se le hagan con la prontitud que se le exijan.

Residencia en Casas Ibáñez:

Calle de Don Andrés Ochando, núm.9

“LA SENDA”

POR

DON JOAQUÍN SALVADOR ARTIGA

INSPECTOR JEFE DE 1.ª ENSEÑANZA DE

ESTA PROVINCIA

Es un libro original, de orientaciones pedagógicas que conviene conozcan los maestros nacionales.

Se vende en esta librería al precio de 750 pesetas ejemplar.

FARMACIA

DEL LICENCIADO

DON C. CHILLERON

CASAS IBANEZ

FABRICA DE HARINAS

DE

ANGEL CUENCA



VILLAMALEA



Venta de Harinas, Harinillas y Salvados, inmejorables.

Servicio al público moliendo de 20 fanegas en adelante.

Molino de piedra «Esmeril» para piensos; moliura 20 fanegas por hora y deja la harina á gusto del cliente.

Compra de trigos en dicha Fábrica y en el Molino de

Alcalá del Júcar

El que más anuncia más vende. Por eso debéis anunciaros en las columnas de este semanario, comerciantes.

SIEMPRE SON LOS MEJORES

CAFÉS, CHOCOLATES, THES, BOMBONES Y CAMELOS

LOS QUE EXPENDE LA CASA

TUPINAMBA ÚNICO representante en Valencia:

JOSE GRIÑAN --- BARRERAS, 3 (frente á la tienda de las Ollas)

LA MODERNA

H. DE LEONARDO GARCIA

Calzado de todas clases Especialidad en la medida

CASAS IBANEZ

GRAN FABRICA

— DE —

MOSAICOS HIDRAULICOS

— DE —

Antonio López Cárvar

BAJO LA DIRECCIÓN DE

FRANCISCO VIDAL

Grandes existencias en todo lo concerniente á este ramo.

Calle de Serrano Alcázar (antes de los Baños) núm. 38.—ALBACETE

Antonio Celdrán Durán

Fabricante de Alpargatas GRANDES EXISTENCIAS

CONFECCIÓN ESMERADA

Caravaca (Murcia)

TERCERO

CASA DE VIAJEROS

Concepción, 18

ALBACETE

GOBERNA HERMANOS

CASAS IBÁÑEZ

Tejidos, Paquetería
:: y Quincalla ::

MUEBLES

“VILLA ALEGRE”

Molino Yesero (movido por electricidad) de Pascual G. Alegre
ENTRE LAS CARRETERAS DE CUENCA Y ALBACETE

CASAS IBÁÑEZ

Grandes existencias.

Precio, 15 céntimos Arroba.

LAS BARRACAS

Descalzo y Viuda de Villena

Torcidos de Algodón propios para
fabricación de géneros de punto,
colores sólidos y Negro inde-
structible.—Puntillas, Bordados y
Hules de todas clases.

Llop, 8, 10 y 12.—VALENCIA

LA LIBERTAD

ULTRAMARINOS
VENTA DE VINOS, LICORES Y JARABES

Único depositario para esta región de
las acreditadas cervezas marca *Aguila*
y *Estrella Dorada*

ANASTASIO RODENAS Cañada, núm. 18

SUCURSAL

Esquina de la calle de don Luis Barcala
y pasco del General Ochoando.

CASAS IBÁÑEZ (ALBACETE)

TINTA DE LA VILLE DE PARIS

La mejor que se conoce.—Se vende en esta Imprenta

Molino Moderno Aceitero

— de —

Ricardo Carrión Luján

Eras de Alcalá del Júcar

Ha quedado abierto al pú-
blico, el que encontrará un in-
mejorable servicio y muchas co-
modidades. Gran prensa de cua-
tro columnas, pudiendo exprimir
de cuatro á doce fanegas.

EL BLANCO Y NEGRO

ALMACEN DE PAQUETERIA Y MERCERIA

Antonio Parra Gambrotero

Plaza del General Espartero, núm. 1
y San Agustín, 24

Sucursal: Plaza Mayor, núm. 1

ALBACETE

EN ESTA IMPRENTA

se admiten encargos de encuadernación

Fábrica de Harinas.-Gabaldón y Cuéllar

CASAS IBÁÑEZ (ALBACETE)

Venta de Harina, Harinilla y Salvados de insuperable calidad.

En esta fábrica también se muele del público, por fracción de 20
fanegas en adelante.

Se compran trigos á precios corrientes.

Para ofertas dirigirse: en Villamalea, á Justo Martínez, en Navas
de Jorquera, á Aurelio Rabadán y á dicha fábrica.

ESTA RECONOCIDO por el pú-
blico en general que los mejores **Chocolates**
son los de Alvarruiz, de Tarazona de la Mancha