

MARANCHÓN

AÑO 23 - N.º 70
OCTUBRE 2009



V
E
R
A
N
O



F
I
E
S
T
A
S

2009

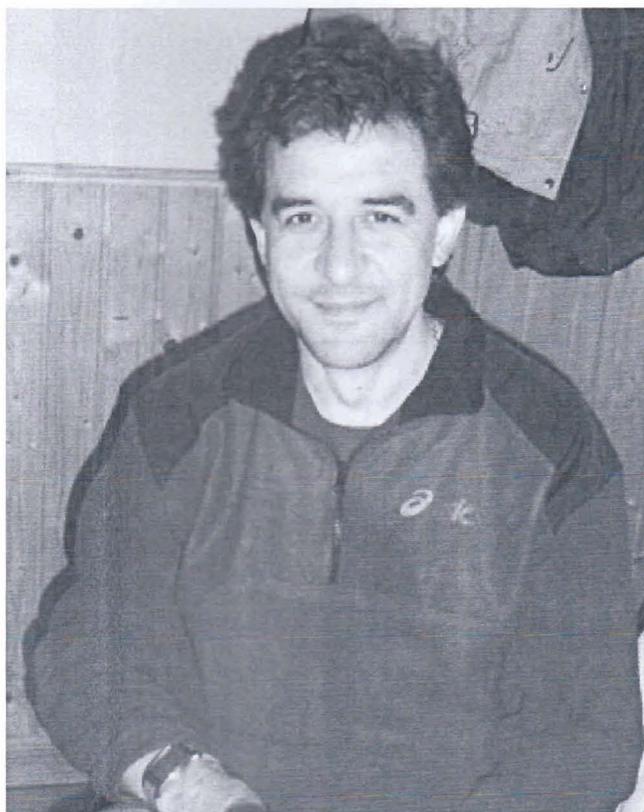




EL PRESIDENTE INFORMA

Tras este verano que hemos pasado con unas temperaturas extrañamente altas, nos queda hacer recuento de tantos buenos momentos compartidos con todos nuestros amigos.

Dentro de las actividades de nuestra Asociación hemos combinado algunas ya clásicas como el guateque, la fiesta de la bicicleta, la rondalla o los torneos deportivos entre otras, con otras novedosas como han sido el concierto de jazz, el espectáculo de magia, las visitas al aula de la naturaleza de Iberdrola o la actuación de la rondalla en la Residencia de Ancianos. En la mayoría de los casos ha participado un elevado número de personas como 150 en el concierto de música clásica en la iglesia, 80 niños en la semana infantil, 65 personas en la cena de jubilados, 150 en la merienda del recuévano ó 140 en el espectáculo de magia, todas ellas cifras aproximadas.



Destaco por su novedad el concierto de la rondalla en los salones de la Residencia de Ancianos. Esta actividad organizada por José Antonio en colaboración con la directora de la Residencia, consiguió que los residentes cantasen sus canciones de siempre, e incluso bailasen alguna que otra pieza. Algo así como un soplo de aire fresco en la vida de estas personas.

En lo relativo a nuestro local, hemos continuado con la idea de ir renovando poco a poco cada año, y hemos construido un nuevo mostrador en la zona de la barra del bar, y hemos sustituido las viejas ventanas de madera por unas nuevas de aluminio con persianas.

Lejos de lo que concierne directamente a la Asociación, me gustaría comentar un desagradable hecho acaecido a final de verano, cuando apareció parte de la plaza de toros destrozada como consecuencia de un incendio provocado. Sin entrar en los motivos de este hecho ni en el alcance de los daños, personalmente no creo que sea forma de reivindicar nada.

Y poco a poco han ido pasando los días, el verano ha terminado y nos queda todo el año para pensar en lo que se puede hacer para que el próximo verano la mayoría de las personas que pasen por Maranchón tengan en un determinado momento una razón para acercarse a La Migaña.

Saludos: Javier Valdenebro

PREGÓN DE FIESTAS 2009

Otro año más maranchoneros y maranchoneras, como manda la tradición, nos reunimos en el picú, para escuchar el pregón.

Sí maranchoneros, he venido aquí a hablar de mi pregón, de una forma breve y con inmensa emoción.

En mi humilde opinión, debemos disfrutar las fiestas con gran ilusión y teniendo en cuenta esta sabia numeración:



1. *Emborracharse con moderación, no vaya a ser que acabéis en el pilón.*
2. *No cantéis debajo de ningún balcón, no salga la "abuela" y os tire un jarrón.*
3. *Con las vaquillas precaución, si no queréis que os canten aquella canción.*
4. *Con la charanga devoción, unimos todos a una para sacar otra canción.*
5. *Buen rollo entre las peñas y con los de alrededor, para que así gocemos de un buen fiestón.*

Y por último, y no lo menos importante, recordar con fervor a nuestra Virgen querida, la patrona de Maranchón.

Dejémonos de historias y de tanto sermón, tiremos el cohete y que empiece la diversión.

¡VIVA LA VIRGEN DE LOS OLMOS!

¡VIVA MARANCHÓN!

Cristina Martín Marco, con la colaboración de Sandra Torrón Muñoz.

ENTREVISTA CON:

Doña Nuria Lucas Merino (Directora de la Residencia "Amalia Tabarnero" de Maranchón)

Lo primero, es mi deber, dar las gracias a D^a. Nuria por reservar unos minutos de su ajetreada agenda para dedicárnoslo a nosotros.

(Como ella me ha comentado, la Residencia se ha abierto y se está usando, a pleno rendimiento)

Para comenzar, vayamos a la solicitud de ingreso:

P.- ¿Qué ha de hacer la persona que desea ingresar en una Residencia como esta?

R.- *El paso más apropiado es acercarse a la Trabajadora Social de la zona en la que vive; plantearle su deseo y ella le dirá todo lo que ha de hacer.*

P.- ¿Qué baremación se lleva a cabo para la concesión de las plazas libres?

R.- *Tenemos muy en cuenta las normas establecidas por la Conserjería de Bienestar Social para este tipo de residencias y siempre suele primar la deficiencia psíquica, cercanía y las necesidades: asistenciales, sociales, económicas... etc. de los enfermos.*

P.- ¿Está ya completa o queda alguna plaza vacante?

R.- *Sí, está completa, con sus 40 camas ocupadas.*

P.- ¿Cuántos empleados tiene la Residencia y cuántos deberán vivir en Maranchón?

R.- *Los empleados de la residencia son 30 de los que unos 20 residen en Maranchón. En este sentido nos hemos encontrado con un serio problema y es la escasez de viviendas para alquilar y, sobre todo, los elevados precios de alquiler que supone gran parte del sueldo de la mayoría de los empleados.*



En este aspecto se debe destacar que "Personalía" (empresa que regenta la Residencia) pertenece a Fundosa de la Fundación O N C E y esta entidad tiene como prioritario la contratación de personas con alguna discapacidad.

P.- ¿Desea añadir alguna otra cosa que considere de interés?

R.- *No debemos olvidar que esta Residencia es, por donación, propiedad de la Comunidad de Castilla La Mancha.*

Su uso, como Residencia está destinado a:

a) *Atender a gente dependiente que incluye: asistidos, semi-asistidos y válidos.*

b) *Que, además de la dirección, tiene la valiosa colaboración de profesionales: terapeuta, fisio, auxiliares... personal formado y en periodo de formación que son los que logran que este complejo funcione adecuadamente.*

c) *Quiero poner en marcha, lo antes posible, el "Proyecto Pueblo" una interrelación pueblo-residencia, donde pueda haber colaboraciones de voluntariado que ofrezcan: compañía en paseos, distracciones, apoyo en bingos, labores de punto... etc.*

Que realmente se pueda dar una convivencia más directa y que la estancia de los internos sea más grata, útil y amena.



Agradezco a la Asociación Cultural "La Migaña" su oferta y desearía se buscara una solución al tema de viviendas.

(N.B. Nos gustaría que la solución de este problema estuviera en nuestras manos)

Les hacemos saber, a usted y a la Junta Directiva, que esta Asociación Cultural "La Migaña" (nos han dicho que la más numerosa de la provincia) publica una revista cuatrimestral.

Tenemos, como norma, que los temas que se traten en ella estén relacionados, a ser posible, con el pueblo de Maranchón.

Con este fin la ponemos a vuestra disposición, por si os parece contar con un apartado informativo, que podría llamarse "Habla la Residencia".

Muchas gracias por su amabilidad y esperamos que encontremos los medios para una colaboración mutua amable y cooperadora. Estamos a su disposición.

José A. Sanz Bueno



DEPORTES MARANCHONEROS 2009

Como no, un año más, no podemos pasar página sin hablar de los deportes disputados este verano.

Todos estos torneos los hemos disputado prácticamente en la semana de fiestas, porque sino no habría muchos participantes.

Hemos andado un poco apurados de tiempo pero finalmente dió tiempo a todo.

Empezaremos comentando nuestro clásico torneo maranchonero:

El Torneo de Frontón:

Hicimos 3 categorías para poder atender así a niños y mayores.

El **Frontón Senior** que siempre ha reunido a bastantes parejas, este año sólo ha podido contar con 7 por lo que se hicieron 2 grupos y se desarrolló bastante rápido.

La final la disputaron Alberto-Nacho contra Pascual - Miguel y los resultados fueron los siguientes:

Campeones: Alberto Pimpinela - Nacho Albacete

Sucampeones: Pascual Sacristán - Miguel García

3º: Javier Aparicio - David Aparicio

Frontón hasta 10 años:

1º Alvaro Cendejas-Carlos Valdenebro

2º Roberto-Xavi

3º Pedro Rodriguez-Luis Rodriguez

Frontón de 11 a 15 años:

1º Alex Artero-Fernando Leal

2º Javi Cendejas-Daniel Valdenebro

3º Kike-Victor

El **torneo de Ping-Pong**, que cada vez atrae a más jugadores, se desarrolló del siguiente modo:

Se establecieron 2 categorías:

Ping-Pong Junior (hasta 15 años), gran rivalidad en los partidos y muy emocionantes.

Campeón: Daniel Valdenebro

Subcampeón: Alex Artero

3º: Fernando Leal



Ping-Pong Senior (más de 15 años), hubo partidos muy igualados y de gran nivel, un torneo muy competitivo y entretenido.

La final se disputó entre Alberto Pimpinela y Javier Aparicio; fue un partido muy igualado y con puntos verdaderamente emocionantes.

La clasificación quedó de la siguiente manera:

Campeón: Alberto Pimpinela

Subcampeón: Javier Aparicio

3º: Jorge Lorenzo

Torneo de Triples:

Contó con un gran número de participantes incluyendo niños y mayores que fueron a la cancha de baloncesto a pasar un buen rato y porque no, a intentar llevarse un premio.

Torneo de Triples Junior (hasta 15 años)

Fue muy emocionante, estuvo muy disputado.

1º Alex Artero

2º Fernando Leal

3ª Virginia Albacete

Triples Senior (más de 15 años), estuvo muy igualado, tanto es así, que hubo que hacer un desempate varias veces para saber quien se alzaba con el primer premio.

Finalmente la clasificación fue la siguiente:

Campeón: Jorge Lorenzo

Subcampeón: Antonio Sánchez

3º: Yolanda García



Torneo de Fútbol-Sala Interpeñas:

Poco a poco este torneo se consolida en nuestro pueblo y cada vez acude más gente a ver los partidos y a disfrutar del buen fútbol.

Se apuntaron 4 equipos, por lo que hubo que hacer varios enfrentamientos antes de llegar a la final.

De este torneo cabe destacar varias cosas, como por ejemplo el buen juego del equipo Trafus, que poco a poco, nos va comiendo terreno a los más mayores; un equipo nuevo llamado Txusyke que viene de la unión entre las peñas Txuske e Yké; este equipo aportó buen fútbol y mucha emoción al torneo.



Hubo partidos muy competitivos e igualados, de hecho un partido se tuvo que decidir en los penaltys.

Tras varios partidos muy disputados se llegó a la final que enfrentó a los equipos Roneo contra Txusyke; hubo unos lances muy disputados y el resultado fue el siguiente:

RONEO 7 – 4 TXUSYKE

El RONEO fue el campeón por cuarto año consecutivo.

Miguelín y yo fuimos los encargados de alzar el jamón en lo más alto el día del Pregón, ante el asombro de los allí presentes; jamón que dimos buena cuenta de él en los Toros.

La clasificación quedó de la siguiente manera:

Campeón: RONEO

Subcampeón: TXUSYKE

3º: TRAFUS

4º: KUAL

Sin más, me despido agradeciendo a todas las personas que hayan colaborado.

Un saludo a todos los maranchoneros.

Jorge Lorenzo Merodio



AGRADECIMIENTOS

La Junta Directiva de la Asociación desea agradecer en este apartado a todas aquellas personas o entidades que han hecho posible con su colaboración la celebración de todas las actividades veraniegas y el mantenimiento de nuestro local. Sin ánimo de ser excluyente enumeramos al Ayuntamiento de Maranchón en la figura de su Concejal de Cultura por la buena comunicación que hemos tenido, Ibercaja por los trofeos, jóvenes encargados de la semana de cine y jóvenes encargados de la semana infantil por tener entretenidos a los más pequeños de cada casa, Balta, J. Antonio y Fernando que nos han puesto las ventanas de aluminio, Paco que nos ha hecho el mostrador nuevo, Alvaro y Néstor que siempre están pendientes de todo lo que hace falta, y alguno que otro, que, aún sin ser socio, también echa una mano de vez en cuando. Seguro que se olvida alguien, pero sirva este espacio de agradecimiento general a todos los que colaboran o que dan una palabra de ánimo en la tarea de dirigir La Migaña.

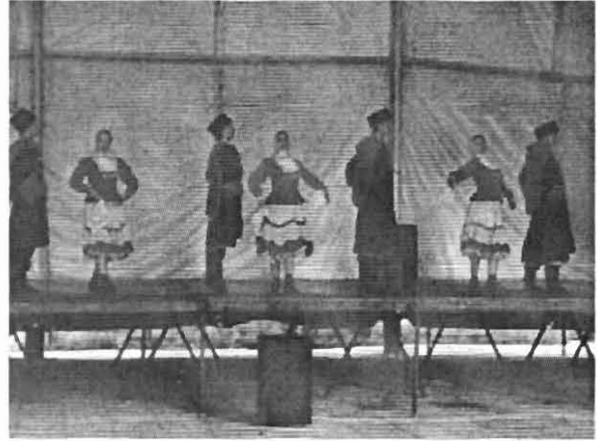
Los veranos de la Villa

Cada año más, la oferta cultural en Maranchón, es más interesante y variada. En breve no vamos a envidiar a los veranos de otras villas más ilustres, sobretodo con la gran ventaja de que aquí nos pilla todo muy a mano, y es mucho más baratito.... Unas pinceladas:

La noche de Jazz con la *"Karla Silva Swing Conexión"*. Cuatro músicos geniales, y Karla con una voz potente y muy personal, que nos presentó sus temas con títulos insólitos como la *"la Virgen de los ojos vidriosos"* o *"Preámbulo espacial"*. Este grupo de Jazz, actuó durante más de dos horas en una noche de tormenta y relámpagos en un escenario para el que *"los chicos de la Migaña"* supieron crear un ambiente adecuado, con una iluminación suave, mesitas bajas con velas, y donde los que llegamos pronto nos pudimos sentar con nuestro cubatita a disfrutar del concierto. Todo un espectáculo que nos gustaría repetir. Sinceramente gracias.

"Danzas Ucranianas". Un nutrido número de bailarines y bailarinas que con sus vistosos trajes regionales, y sus danzas alegres nos hicieron pasar un rato agradable. Fue un espectáculo original, diferente a los bailes tradicionales de otros años y que nos

permitieron conocer más de cerca un poco de la cultura de otros países.



Pusieron mesitas con objetos artesanales para que pudiéramos comprar. Muy interesante. Lamentablemente se lo perdieron todos maranchoneros mas devotos, ya que quisieron asistir a la última Novena de la Virgen de los Olmos y coincidió en el horario. Ocurrió lo mismo con el Pregón. Sería de agradecer que se tuviese en cuenta para los próximos años.

Marisa Tello



Maranchón en el mundo

El pasado abril, mi madre y yo nos decidimos a visitar una de las ciudades más bonitas de España, incluso del mundo: Sevilla, que no sólo tiene "un color especial" sino que la luz y el alma de los barrios sevillanos enamora. La magia de Triana, a orillas del Guadalquivir; el embrujo de la Torre del Oro y la simpatía propia de los sevillanos hacen que dejes parte de tu corazón en este lugar tan mágico. Pero, sin duda, lo que más nos ilusionó y sorprendió del viaje fue encontrar nuestro pueblo en uno de los azulejos de la Plaza de España. Construida para la Exposición Iberoamericana de 1929, esta plaza de forma semicircular representa el abrazo de España a sus antiguas colonias. Además de la fuente central y los cuatro puentes (los antiguos reinos de España) que cruzan el canal, la plaza dispone de 48 espacios que representan las 48 provincias españolas.

En sus mosaicos de azulejos se representan hechos históricos y, además, cada provincia cuenta con un mapa. Nosotras, como buenas maranchoneras, nos pusimos a buscar la provincia de Guadalajara, y grande fue nuestra sorpresa, al encontrar, bien marcado en el mapa-azulejo de la provincia, Maranchón. Muertas de risa, mientras mirábamos los azulejos de la provincia de Guadalajara, un amable pintor, que se encontraba allí vendiendo sus acuarelas a los turistas, nos explicó muchas curiosidades sobre la plaza y su historia, aunque nosotras sólo teníamos ojos para nuestro pueblo. Así que ya lo sabéis, si alguna vez os pasáis por Sevilla, no os olvidéis de ir a la Plaza de España para comprobar que un trocito de nuestro pueblo yace en el suelo de uno de los monumentos más importantes de la capital hispalense.



M^ºJesús Sebastián y Olga Lareo.



EL RETORNO (2)

-No estoy de acuerdo. Eso está bien para los mayores, pero ¿y los jóvenes?

Los jóvenes tienen otras necesidades, ya lo sé, pero no nos incumbe entrar en ellas. El tiempo irá marcando metas a conseguir y puede que algún día nos dé para ampliar el negocio; hoy, por hoy, no.

Yo estaba tan llena de proyectos que habría seguido imaginando. Por pensar en mis hijos, pensaba en todos los muchachos del pueblo. Me preocupaba que no hubiera Biblioteca, o una Casa de la Cultura donde pudieran ver cine, o reunirse a charlar.

Juan me miró y leyó mis pensamientos. "No te dejes llevar por tu imaginación –me dijo-. Vamos a un pueblo". Le sonrei.

El día se hizo largo, esperando hablar con los niños.

Al fin, llegó el momento. Les hablamos.

No observamos ninguna sensación de sorpresa. Se callaron. Sólo el más pequeño de los tres tuvo dudas y dijo:

-Mamá, pero en Careña no estará mi amigo Carlos. Si me voy, no podré jugar con él. ¿El podrá venir a Careña cuando quiera?

Nos miramos Juan y yo. Se presentaba el primer inconveniente, con el que no se nos había ocurrido contar. No parecía que les hubiera ilusionado mucho la idea.

A partir de entonces, teníamos un tema más para hablar. Creíamos que a los niños les daría igual y, no fue así.

Contestamos a la tía y aceptamos, en principio, el bar. Le pedimos precio y condiciones. Juan anticipó sus vacaciones y se fue a Careña a hablar con ella. Cuando volvió ya venía con la idea de levantar casa.

Pasaron más de dos meses hasta que las ruedas de nuestro coche hollaron las carreteras de Alemania y Francia hasta la frontera de España, camino de Careña. Los enseres, venían por Agencia.

Llegamos de noche a casa de la tía. Los niños, cansados, medio dormidos, no hicieron ningún comentario. Ya nos esperaba y pasamos allí la noche.

Era verano. Empezábamos nueva forma de vida. Contábamos con buen tiempo. Los días, calurosos, pero soportables. Cierto que veníamos de un país con distinto clima –al que ya nos habíamos acostumbrado-. El cielo de nuestro pueblo, aquellas noches, se puso romántico, limpio y lleno de estrellas, como cuando éramos novios y salíamos a pasear nuestras ilusiones. Yo lo vi como señal de bienvenida y me hizo sentir muy bien. El pueblo mantenía todavía algunas costumbres que sacudieron mi sensibilidad. Hacía años que no oía las campanas, al alba.

Por contraste con nuestra llegada, los primeros meses fueron muy difíciles. Nuestras previsiones más o menos se iban sucediendo. Hubo que afrontar bastantes carencias de medios: el pueblo tenía un tendido eléctrico bajo de fuerza y los electrodomésticos no los podíamos usar a determinadas horas. Por otro lado, los niños acusaron el cambio de colegio. Cuidar las gallinas nos llevaba tiempo. El agua escaseaba a ciertas horas. A la casa hubo que hacerle los primeros arreglos con urgencia. Al bar, también se le hicieron cambios (por supuesto, la idea del Café, quedó en el proyecto). Y ..., así, hasta un sinfín de cosas.

Juan llevaba bastante bien todo esto. Se integró en la vida del pueblo. Yo, no. Por días se deshacían mis ilusiones. Una esponja las chorraba.

Por largo tiempo, la añoranza de mi tierra estuvo en el trampolín del deseo por volver. ¡Cuántas veces, haciendo las camas o fregando los platos "oía" el ruido sereno y ritual del riachuelo de mi pueblo! Y, sin que nadie me viera, me sorbía las lágrimas. Ahora... ¿soy yo y otra, o es otra la realidad?

No vale la pena correr –me decía a mi misma-, porque la experiencia llega cuando ya es tarde...

Las mujeres del pueblo, mayores que yo, me veían como advenediza. Me recordaban de niña y de moza y no me era posible entrar en su mundo. Yo había cambiado. Ellas, no. Seguían con los mismos cotilleos y con pocos proyectos de cambio. Yo había aprendido otras cosas. En la Casa Regional de nuestra ciudad alemana nos reuníamos gente joven y nos despertaron el interés por la lectura. Eso me sirvió para levantar un poco mis escasos conocimientos; pero aún se produjo algo mejor: el deseo y la avidez por separarme lo más posible de la ignorancia con la partí del pueblo.

¿Qué estaba pasando en aquellos meses? ¿Nos había cegado un patriotismo absurdo?

Analizando las cosas desde otro punto de vista, no parecía que a los niños les fuera mal. Iban a gusto al colegio, aunque tuvieran que desplazarse al pueblo más próximo que tenía escuela comarcal. Todo se iba desarrollando de forma normal en la vida de nuestra familia. Todo, menos...

Cuando salí del pueblo por primera vez, lo hice con sentimiento. No sabía lo que me iba a encontrar al pasar los Pirineos. Ahora, el sentimiento era porque la otra cara de los Pirineos me había enseñado más de lo que el pueblo tenía.

Mis deseos y necesidades más secretas habían cambiado, no cabía duda. De momento, la "rueda familiar daba vueltas", pero... los niños dejarán de serlo no tardando mucho. Cada uno se hará su programa. Será muy probable que mis hijos se vayan de aquí. ¡Quién sabe si volverán al país de donde salieron de niños! Ellos tienen sus mentes abiertas al universo.

Mi marido, Juan, no ha avanzado en su pensamiento. El pueblo lo ha anclado y, parece que no le importa mucho.

Yo, no he encontrado mi centro.

El reloj de la torre de la iglesia me recordaba lo largo que es un día cuando la rutina hace daño...

Será bueno que siga en sueños; ¡Me gustaría volver a aquella pequeña ciudad alemana para plantar un árbol, en un campo cualquiera y que la naturaleza supliera mi ausencia y cubriera mis recuerdos!

Tecla Martínez Maestro. Año 1986. Registro de Propiedad Intelectual de Madrid.

EL GUATEQUE 2009

Cuando por la noche llego pronto a casa, algo habitual, y me siento delante del televisor, me pregunto no se para que se ha inventado el TDT y la televisión de pago, si en todo el recorrido por las diferentes cadenas (que son muchas) no ofrecen nada que merezca la pena. Por lo menos no me lo parece. Concursos sin ningún interés, programas de famosillos que cuentan miserias por unos cuantos euros, videoclips sin la más mínima calidad o noticias ya sabidas a través de la radio y que, de cualquier forma, son monótonas, aburridas y narradas con un estilo informativo dependiendo del color político de la cadena.



Así que deseando pasar un rato agradable que no me proporciona ninguno de los canales televisivos, recorro a mi discografía y veo en ella todos los discos vinilos de 45 R.P.M. de los Años 60 y me pregunto: ¿Porque no preparo un Guateque para la Asociación Cultural La Migaña!

Dicho y hecho manos a la obra, empiezo a poner los tiempos que va durar el evento y dentro de cada tiempo las canciones correspondientes y por último el pregón que es el que estáis oyendo. Este año va el mismo sobre los acontecimientos que ocurrieron en aquella década. Primero va por los años que empieza por el 1959 y termina por el 1969. Dentro de cada año un apartado de "Acontecimientos Nacionales", otro Apartado "Acontecimientos Internacionales" y el último apartado "Cultura y Sociedad". Aunque no es un estilo literario para un pregón si lo es como hemeroteca de las noticias de aquella década. Paso a relatarlas..., (relata a continuación los acontecimientos nacionales e internacionales que no reproducimos por falta de espacio).

MANOLO



A mi tío Santiago Q.E.P.D.

El creyente a Dios da gracias,
el ateo a su suerte o destino
mas ¿qué fue de aquellos seres,
que sin haberlo elegido
ni les dejaron creer,
ni elegir su destino?
¡Cuántos de ellos pensarían....

¿para qué haber nacido?
mas inmersos en sus feudos,
con sus mentes en el limbo
mil respuestas esperando,
mil afectos y cariños.
Yo fui un afortunado
yo conocí a uno de ellos.

Miguel Luis

NATURALEZA MEDIO AMBIENTE

LA NACIONAL 211 SE CONVIERTE EN AUTOVÍA

El Ministerio de Fomento ha iniciado los trámites para convertir en autovía la actual carretera Nacional 211 y ello afecta de lleno a nuestro pueblo, al pasar por su término municipal.

Consciente de esta afectación, el ministerio sometió al Ayuntamiento dos trayectos alternativos:

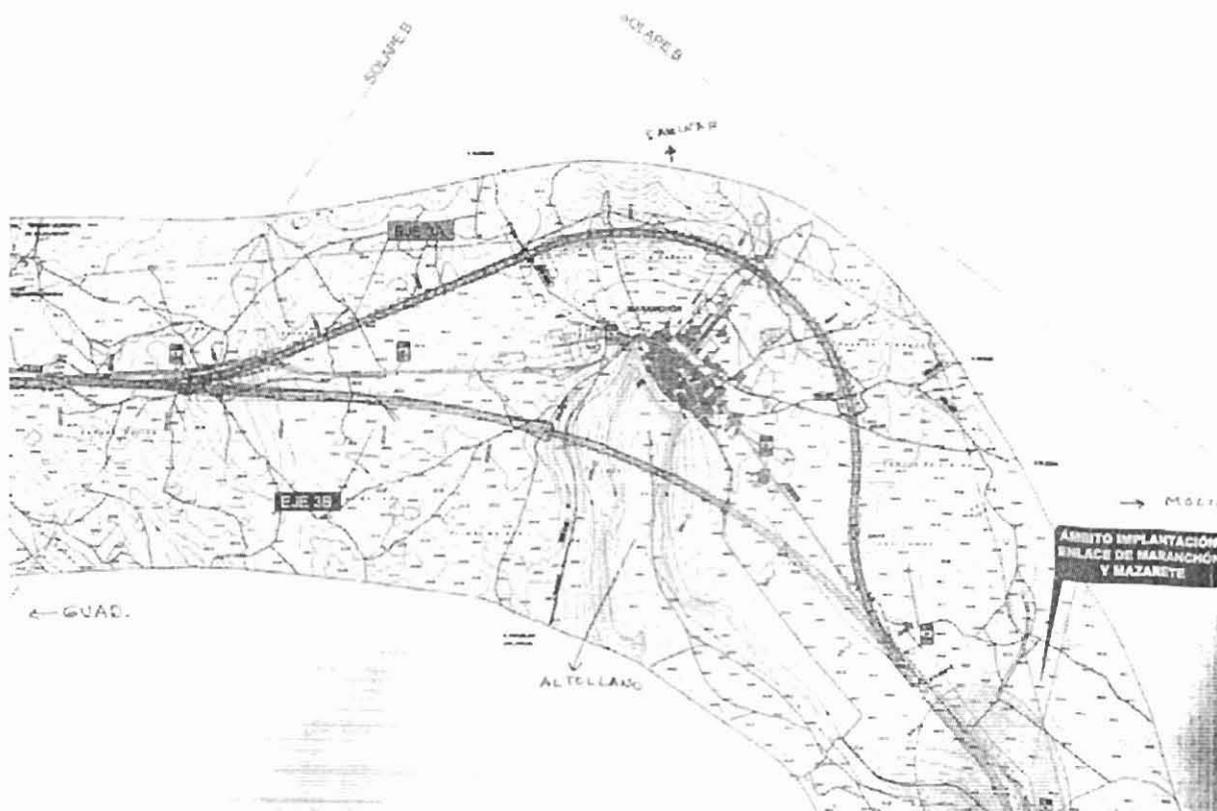
El primero de los trayectos, denominado Eje 3 A o variante norte, discurre en toda su extensión por superficie y por ello (dos carriles en cada sentido) creará una barrera física que dividirá el término municipal en dos. Además, al ser una autovía, los cuatro carriles irán vallados e impedirán el libre paso desde Maranchón hacia el sabinar y los setares.

Por si fuese poca dicha división, del pueblo, la naturaleza de esta vía hace que los vehículos circulen por ella a 120 km/h y no podemos olvidar que la autovía, a su paso por el casco urbano, discurrirá por la actual M 30 a escasos 200 metros de la ermita y a poco más de 100 metros de algunas viviendas del pueblo.

Si esta opción sale adelante, el ruido originado por los vehículos al rodar por la autovía se oirá en todo el pueblo. Los más próximos: la Residencia de ancianos, el cuartel de la guardia civil, el corral de Tomas, las viviendas de los antiguos almacenes de las manzanas y del trigo y las casas del "púligano" soportarán niveles altísimos de ruido.

Los habitantes de la Alameda, los de la Carretera y la Plazuela tendrán también su ración de ruido, al igual que lo tendrán los de la Vega, el Arrabal y la Plazuela, el barrio del Castillo y la calles Real y de los Toros tampoco se librarán.

El Altollano hará de caja de resonancia y se encargará de repartir el ruido equitativamente entre todos los habitantes.





El segundo trayecto, denominado Eje 3 B o variante sur, discurre por el campo de aviación, cruza la carretera de Ciruelos por medio de un viaducto de 90 metros y salva el Altollano mediante un túnel de 320 metros. Es decir, **podremos seguir paseando por encima del altollano y llegar hasta el Recuevano como hasta hoy.**

Y para que no haya duda de esta afirmación, **el proyecto Eje 3 B dice literalmente:**

*“Una vez superado el estribo de salida del viaducto, en el sentido de los PP.KK. crecientes, la nueva autovía se enfrenta al alto de Terrasol (**altollano para nosotros**) que con unas laderas fuertemente inclinadas, se ve atravesado por un falso túnel de 35 metros de montera máxima y longitud entre emboquilles de 320 metros (PP.KK 2+780 a 3+100). A su paso por esta estructura subterránea, la rasante de esta autovía presenta una inclinación única pseudo horizontal que garantiza las adecuadas condiciones de seguridad en la explotación del falso túnel de acuerdo a las directrices específicas de este tipo de elementos. El diseño del paso del cerro de Terrasol en falso túnel en lugar de trinchera de altos taludes responde al objetivo de minimizar la afección a la zona caracterizada por la presencia del espacio Parameras de Maranchón, Hoz del Mesa y Aragoncillo. **Con la solución así propuesta, tras la ejecución de la excavación en desmonte, se extenderá sobre la bóveda del falso túnel el material procedente de la excavación, cerrando así la cicatriz originada al cerro y devolviendo al mismo su morfología primitiva”.***

Analizando las dos opciones, **parece evidente que la más beneficiosa para el pueblo es la que pasa en túnel por el interior del Altollano.** Y ello es así por que evita la fractura del término municipal y evita el impacto acústico que la otra alternativa lleva consigo.

Pese a estas obviedades, **el Ayuntamiento de Maranchón**, en un pleno celebrado cuando casi nadie del pueblo conocía este proyecto de autovía, **acordó apoyar** (por tres votos contra dos y una abstención) **la opción que divide el término municipal en dos y deja las viviendas del pueblo al pie de una autovía** (pero separado de ella por una valla) **y soportando los ruidos que las motos, turismos y camiones pueden originar circulando a 120 km/h.**

Antes del pleno nadie había informado al pueblo de la trascendencia de la obra que el Ministerio proponía y por ello, **una vez que el pueblo ha tenido conocimiento de este proyecto**, la mayoría de los maranchoneros se opone a la decisión del Ayuntamiento al considerar que éste no ha acertado en su elección.

La decisión del Ayuntamiento está siendo muy contestada por una gran parte de los Maranchoneros que no desean ver el pueblo lleno de mas ruidos y con el paso al sabinar y a los setares cortados por una valla en cuyo interior discurre una autovía de cuatro carriles.

Por el pueblo se oye que Fomento hará la carretera por el túnel del Altollano, en cuyo caso no habría problema ni motivo de preocupación. Sin embargo en una conversación que he mantenido con personal del ministerio, me han confirmado que al paso por los pueblos afectados **Fomento construye la autovía por la opción elegida por el ayuntamiento**, en la creencia de que éste habrá optado por la que menos perjuicio causa. al conjunto.

En definitiva, **tiene que quedar claro que las protestas no servirán de nada si el Ayuntamiento, con su alcalde a la cabeza no rectifica su decisión y propone al Ministerio de Fomento que opte por la opción del eje 3 B.**

De no hacerlo en tiempo y forma, el Ministerio de Fomento construirá la variante por donde ha dicho el Ayuntamiento y éste ha dicho que se haga la variante que divide al pueblo y pasa en superficie al lado de las viviendas.

La pregunta es: ¿Alguien ve en la decisión del Ayuntamiento alguna ventaja para Maranchón?

Madrid, 31 de agosto de 2009.

Aurelio Fraile Martínez

MARANCHONEROS POR EL MUNDO INGLATERRA

Pues si apreciados maranchoneros, como podéis leer, otro maranchonero que viaja por el mundo. Mi destino ha sido este verano 2009 Inglaterra exactamente Bournemouth una ciudad al sur del país, a tres horas de Londres.

Aunque estamos en el mismo continente, todo es diferente, el clima veraniego es como en Maranchón a mediados de otoño, lo que es la palabra calor, solo se usa un par de semanas durante todo el año. Un pasmo que pa qué!! Las gentes son frías donde a penas se cruzan miradas, todo lo contrario a España.

Como no citar el tema de la circulación, ¡todo es en sentido contrario! Un cisco para cruzar las calles.

Me alojé en una residencia universitaria, el fin del viaje era aprender más inglés pero.. Somos una plaga!! Sí sí, no os podéis ni imaginar la de españoles que había en Bournemouth!. La mayoría estábamos becados y según ibas andando por las calles, se veía el perfil español: personas de pelo y ojos oscuros contrastando con el inglés que generalmente es altos, rubios, ojos azules y piel blanca.

Durante las tres semanas he visitado Londres, con el conocido Big Ben, el puente Towers Bridge que me impresionó por sus grandes dimensiones, la noria gigante conocida como *London Eye*, la guardia real de la reina inglesa, con sus gorros negros que con el perdón de la palabra, ¡¡son cojonudos para la fiesta del gorro!! El lujoso centro comercial Harrods, el Museo Nacional Británico que si vais, os recomiendo que no faltéis y otros muchos kilómetros de parques verdes en el centro de Londres algo parecido a la Alameda pero a lo grande como podéis imaginar.

También pude ir a Oxford, que por cierto, es un pequeño pueblo lleno de escuelas universitarias y el Monasterio donde rodaron la conocida película de Harry Potter. En definitiva, ha sido un viaje, mejor dicho, un Gran Viaje de estos que dejan una señal especial en la vida.

Mi señal que os dejo además del texto, es una foto de las típicas cabinas telefónicas rojas que abundan por Inglaterra. Un abrazo para todos los maranchoneros.



Néstor Atance Valero

EN MEMORIA DEL YAYO

Para Luis "el Jaraba", de sus nietos

Como bien sabéis, mi yayo, conocido en Maranchón y alrededores como "*Luis el Jaraba*" nos dejó en Agosto de este largo y caluroso verano. Este breve artículo está escrito para él y en su honor, de parte de mi hermano y mío, sus dos primeros nietos.

Podemos decir que era considerado como un buen maranchonero, apreciaba el pueblo más de lo que podéis imaginar, no había un día que no nos lo nombrara o nos contase alguna de las cientos de historias que ha vivido en sus 75 años.

Como comprenderéis tenemos que nombrar, como no, la música que nos ha dado durante mas de cuarenta años, esa música maranchonera acompañado claro está, de sus amigos, que amenizaban no solo las fiestas de nuestra patrona sino cualquier momento y lugar que empezaba a sonar el saxo.

Nos dejó joven podemos decir hoy día, con sus 75 años bien vividos, un buen abuelo para mi personalmente, la de lágrimas, abrazos y besazos que me ha regalado en diferentes ocasiones especiales como por ejemplo, cuando me oyó tocar por primera vez su saxofón o cuando iba a su casa de Madrid por las tardes, después de la Universidad.

A mi hermano Mario bien le cogía con cariño cuando llegábamos a Maranchón a veranear, jugaba con él a sus temas favoritos (los que le conociais ya los sabéis) y nos "*hacíamos amigüitos*" como nos decía cuando nos enfadábamos con él.

También queremos agradecer a todas las personas (que no son pocas) que nos ayudaron y nos ayudan a superar esta situación que por desgracia tenemos que pasar todos, les damos las gracias desde el corazón.

Por último solo queremos decirle que fue, es y será más que un yayo cualquiera, que no le olvidamos y estará presente en nuestras vidas para siempre.

¡¡Un fuerte abrazo yayo!!

Mario y Néstor.



MARANCHÓN EN T.V. GUADALAJARA

A primeros de agosto me pidió nuestro Alcalde que recibiese a la TV. Guadalajara que vendría a Maranchón para hacer un reportaje de nuestro Pueblo. La grabación se vería en el programa 949 que se emite de cinco a seis de la tarde. Como en Maranchón no se ve la citada Televisión nada sabía sobre el programa.

Puesto en contacto con ellos me hablaron de que venían a grabar la forma de hacer un plato típico y a filmar el baile del "Pollo". Me fui a hablar con José Luis, el alcalde, para decirle que, enterándome un sábado, no me comprometía a que el lunes próximo se pudiera realizar. A lo largo de la tarde encontré la solución para no perder la oportunidad de dar publicidad a Maranchón.

El tres de agosto vino un equipo de TV Guadalajara y los acompañé toda la mañana para tomar imágenes y comentarios de: plaza de toros, parque eólico, sabinar, baile del "Pollo", asociación "La Migaña" y hacer unas migas en directo en casa de Felipe Fraile. Las imágenes del baile y de la nevada de Semana Santa las cedió Francisco Rodríguez.

El 4 de agosto nos entrevistó, en directo, una presentadora (creo que Estefanía), que no nos puso nerviosos en ningún momento. Tras ser convenientemente maquillados pasamos al plató para cantar las grandezas de nuestro Maranchón. A pesar de que nos hicieron algunas preguntas difícilíllas y que no conocíamos la mecánica del programa, salimos muy contentos de nuestra actuación. Los entrevistados fuimos: José Luis (Alcalde), Felipe (El del Francisquillo), Paco (De la Consuelito) y yo (Juaniche).

Hemos dejado la grabación en la biblioteca para que la podáis ver.

A finales de agosto me pidió el Alcalde que hiciésemos unos anuncios publicitarios de Maranchón para acompañarlos con imágenes. Entre Francisco Rodríguez, Manuel Lareo y yo hicimos esto:

*Maranchón ¿ Por qué no ?
Clima de nieve y sol. Azul intenso en el cielo y noches estrelladas.*

*Maranchón ¿ Por qué no ?
En el camino de Cid y en las cercanías del Alto Tajo*

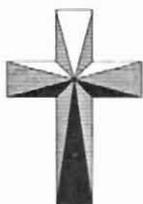
*Maranchón ¿ Por qué no ?
El esplendor de su pasado se ve en sus casas señoriales con artísticas rejas, su centenaria Plaza de Toros, la Alameda, Casa de las Conchas y Ermita...*

*Maranchón ¿ Por qué no ?
Ven y pasea por el mejor Sabinar de Europa mientras contemplas el mayor parque eólico de España*

*Maranchón ¿ Por qué no ?
No lo dudes. Te esperamos. Invierte tu tiempo y dinero en nuestro Pueblo. Estamos a una hora de Guadalajara*

Quien ha visto estos anuncios en la Tele me ha dicho que están muy bien. Por vivir en Madrid no los he podido ver

Por Maranchón
Félix Sebastián "El Juaniche"



FALLECIDOS RECIENTEMENTE

Matilde Bueno
Mª Carmen Bueno
Luis Valero
Félix Sacristán Manlleu

Q.D.E.P.



Aula de Energía en Maranchón

Desde que el pasado invierno Iberdrola inauguró el Aula de Energía en Maranchón ya la han visitado más de 60.000 personas, la mayoría chavales de los centros educativos y asociaciones de la región. En estas visitas que duraban cuatro horas, se explicaba las principales características de las energías renovables, se hacían un taller práctico y luego se realizaba una visita al Complejo eólico, que de momento es el más grande de España.

Durante el mes de Agosto, las visitas al Aula de Iberdrola fueron para los maranchoneros que quisieron asistir a través de los grupos que organizó la Asociación de Mujeres y La Migaña. Las visitas fueron más cortitas porque nosotros no hicimos taller práctico ni visitamos el Parque ya que lo conocemos.

Pero sí nos dieron una charla introductoria al mundo de la energía, analizando las distintas fuentes primarias, y los impactos sobre el medio natural.

Según nos explicaron la mayoría de la energía que se utiliza en la actualidad, procede de combustibles fósiles como el petróleo, de la energía nuclear, todas fuentes muy contaminantes que degradan el medio ambiente, producen el efecto invernadero del que tanto se habla...y que además algunas como el petróleo se agotarán en los próximos 40 años. Es por eso que se potencia el uso de energías alternativas menos contaminantes y que nunca se agotan ya que utilizan la fuerza de la naturaleza como el viento, la luz y el calor del sol, la fuerza de las mareas o la biomasa. Existe ya legislación que obliga a utilizar una fuente de energía renovable en las nuevas viviendas que se construyan, para tener agua caliente o calefacción.

El complejo eólico que tenemos en Maranchón, utiliza la fuerza del viento a través de los aerogeneradores, a los que nosotros mal llamamos molinos de viento. Nos contaron cosas curiosas sobre su construcción y su funcionamiento, como que miden 80 metros, y como mejor funcionan es con tres aspas. El Parque eólico de Maranchón genera energía para una población de unos 600.000 habitantes, de una forma limpia y evita la emisión de un montón de toneladas de CO₂. También nos comentaron aspectos económicos interesantes, cada aerogenerador cuesta un millón de euros pero que se amortizan en 3 años de funcionamiento, y tienen una vida útil de 50 años: que un 10% de los beneficios que generan son para el municipio que los acoge, y contando además con los puestos de trabajo que genera son una inversión en todos los sentidos. Esto puede compensar el impacto visual y acústico que hay que soportar.

Y hablando del compromiso con el medio ambiente, Maranchón es todo un ejemplo de progreso. Este verano también pudimos reciclar los plásticos y envases. Ya se reciclaba vidrio y papel y ha sido una grata sorpresa ver el contenedor amarillo que pusieron enfrente del café. La gran mayoría estábamos acostumbrados a separar en nuestras ciudades, nos dolía tirar junto con la basura, todos los envases plásticos. Ahora hay que poner contenedores amarillos en más puntos y recogerlos con más frecuencia.



Marisa Tello

NACIMIENTOS



Nombre: SERGIO TELLO LÓPEZ
Papás: AGUSTÍN Y SONIA
Lugar de Nacimiento: CACABELOS (LEÓN)
Fecha Nacimiento: 5 DE AGOSTO 2009



Nombre: RODRIGO MARTÍNEZ ATANCE
Papás: ENRIQUE Y SARA
Lugar de Nacimiento: LEÓN
Fecha Nacimiento: 11 DE SEPTIEMBRE



Carta a los maranchoneros

Cuando menos lo esperamos, la vida nos pone delante de un desafío y pone a prueba nuestro coraje y nuestra voluntad de superación.

Y eso es lo que me ocurrió justo el verano pasado del 2008, cuando estando de vacaciones aquí en Maranchón, empecé a sentirme mal, a estar fatigada, tanto que desde aquí nos fuimos a urgencias del "Hospital La casa Grande" de Zaragoza. Me diagnosticaron una enfermedad de estas que nunca te esperas y que te quedas de piedra solo con pronunciarla.

Ha sido un año duro, de sufrimiento, angustias, miedo... pero también ha sido un tiempo en el que he podido comprobar la grandeza de la familia que tengo. Por supuesto mis hijos no me han dejado ni un momento, sobretodo mi Nacho que es el que más cerca tengo, mi Consuelo, Marisa, Agustín, y mi Yolanda que es como otra hija, pero ni un solo día he dejado de recibir el cariño y las atenciones de mi familia, vecinos y amigos. Mis compañeros de la "Coral de la Salle Montemolín" me enviaron sus mejores deseos y unos ramos de flores preciosos.

Durante mi estancia en el Hospital mis cuñados y cuñadas, mis sobrinos y sobrinas a pesar de sus obligaciones, diariamente han venido a visitarme, a cuidarme y a entretenerme, y a jugar a las cartas que es de lo que más me gusta, porque incluso encima de la cama poníamos el tapete y jugábamos al Rabino, (las enfermeras hacían la vista gorda). Y como no tenía apetito, se han devanado los sesos para traerme cositas que me pudieran apetecer... desde almendritas, frutas de algún huerto, leche frita, de todo. Recuerdo especialmente un tomate precioso de mi cuñada Carmen, ¡qué rico! Gracias de verdad a Agustín, María Luisa, Avclino, Aure, Abel, Carmen y a todos sus hijos...mis sobrinos.

También he tenido la suerte de encontrar a Susana que vino desde Chile y que además de cuidarme en casa, ha sido una compañera con la que me he entretenido mucho, y junto a la que he descubierto algunas cosas nuevas para mí, como la pintura, la relajación.

Pero mis doctores de la Casa Grande de Zaragoza a los que estoy enormemente agradecida y la inquebrantable fe que tengo en que me iba a recuperar, en mi Virgen de los Olmos y mi Virgen del Pilar y las oraciones de mis hermanos y amigos, han conseguido lo increíble. Mi enfermedad ha desaparecido completamente, justo un año después de diagnosticarla. ¡Mis hijos dicen que tengo línea directa con el cielo!

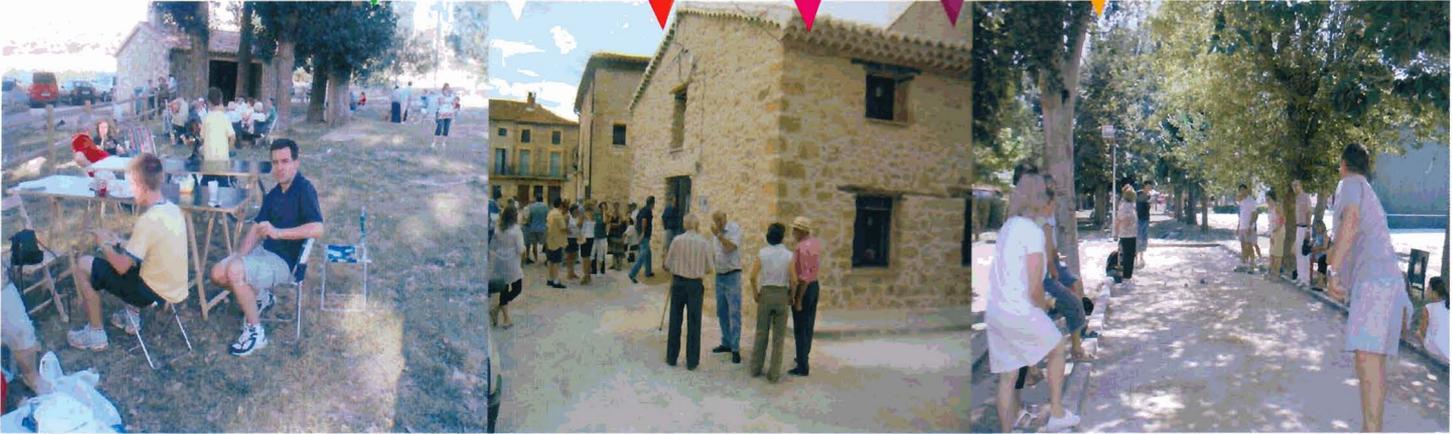
Los médicos al ver los resultados me decían que me había tocado el "Gordo de la lotería". Y yo pienso que sí, que soy millonaria, porque la riqueza de cada uno se mide por la cantidad y la calidad de la gente que te quiere y este año he podido comprobar, que soy muy rica por toda la que tengo, aunque ya me lo habían demostrado muchas otras veces. Quiero desde aquí dar las gracias sinceramente a toda mi familia, y decirles que los quiero a todos.

Gracias también a todos los maranchoneros por las muestras de cariño que me habéis dado este verano. Este angustioso verano que aunque ya estaba recuperada de mi enfermedad, me vino una "depresión" que nos ha agotado a todos, y que no me ha permitido disfrutar de mi pueblo ni de mi gente. La depresión para mí es verdaderamente una enfermedad en la que lo pasas fatal, tú y todos los que tienes alrededor. Y este verano me tocó en Maranchón, pero gracias a mi gente la he podido torear como buena sillera que soy. Mi hermano José Antonio ha venido a buscarme en coche para subir a la Novena todas las tardes, ya que según estaba me molestaban todos los zapatos de la colección que tengo (ahora que estoy buena, me sirven todos), gracias a él no me he perdido ninguna Novena. Mis hijos, mi hermana Manoli, y mi hermano Jesús, Julita, José León y Mari han paseado conmigo, hemos jugado a las cartas, no me han dejado un momento, hemos participado en el Torneo de la Petanca un juego con el que te entretienes mucho. Hemos tenido buenos momentos en los que he disfrutado y nos hemos reído. Os contaré por ejemplo que un día fuimos al Puente San Pedro, y Xavi un amiguito de mis nietos, al cambiarse de ropa y ponerse el bañador, lanzó su zapatilla al aire y se olvidó de recogerla, y cuando ya nos íbamos, la encontró debajo de un coche todoterreno pillada con la rueda, buena puntería. Y estuvimos muy divertidos cantando aquello de "y nos dieron las diez y las once, las doce y la una....", esperando a que viniera el dueño del coche, que resultó ser un pescador sin prisa por volver y que se asustó al encontrarnos a un montón de gente a esas horas de la noche.

Esta primavera cumpliré 75 años, espero seguir pasando las vacaciones en Maranchón, y seguir disfrutando de vuestra amistad durante muchos años más. Gracias a todos de corazón.

María Luisa Sanz, "la sillera"





Visita nuestra web



www.maranchon.org

El próximo número saldrá en el mes de febrero de 2010

Los cambios de dirección, nº de cuenta o bajas, comunicadlos a:
Tomás Bulza
Avda. Manzanares 14, 7ª A
28011 Madrid
tbulza@inves.es

Recordamos que debéis mandar vuestros artículos a:
atancesanz@yahoo.es Miguel Atance
Tel: 91 845 66 79 - 607 901 784
anamonzonbueno@yahoo.es Ana Monzón
javivalde@yahoo.es Javier Valdenebro



Coordinación y montaje:
Miguel Atance

Colaboradores:

Javier Valdenebro, Tecla Martínez, Félix Sebastián, Miguel Luis Oter, M^a Jesús Sebastián, Marisa Tello, Jorge Lorenzo, Aurelio Fraile, José A. Sanz, Olga Lareo, María Luisa Sanz, Néstor y Mario Atance, Pascual Sacristán, Manuel Lareo, Cristina Martín.

Imprime:



copygrap@yahoo.es

Los artículos publicados en este número del boletín de la Asociación Cultural La Migaña son responsabilidad exclusiva de los firmantes de los mismos. La asociación no tiene porqué compartir necesariamente el contenido de los mismos.

