



**ASOCIACION CULTURAL
DE MARANCHON**

**AÑO 14 - N.º 46
OCTUBRE 2001**

**4. MARANCHÓN. — Entrada
principal de la Ermita de
Nuestra Señora de los Olmos.**



Fot. Mari. - Guadalajara.

DIRECTOR: Pascual Sacristán Aparicio

COLABORADORES: Maribel Hevia, Pascual, Félix Sebastián, CNKE, Porfi y Lola Valero, Pablo el Pitoto, Jesús Orea, José González y Maribel Gotor.

REDACCIÓN Y COMPOSICIÓN: Pascual Sacristán, Dolors Arrufat y Montse Medina.

DEPÓSITO LEGAL: GU-211/1989. **IMPRIME:** Gráficas Ruiz Polo, s.a.

ASAMBLEA GENERAL (resumen)

El 22 de Agosto a las 20'30 horas tuvo lugar en el local de la Asociación la Asamblea General. La asistencia de socios fue mínima, unas 25 personas.

El Presidente no pudo asistir al hallarse fuera por motivos familiares. El Secretario-tesorero, Pedro, expuso las cuentas del pasado ejercicio, año 2000, siendo aprobadas por los presentes. Acto seguido se habló del tejado, Juan y Pedro explicaron los distintos presupuestos que se habían pedido y se acordó pedir un préstamo hipotecario de dos millones y medio al 8% durante 15 años para solucionar así el problema del tejado, ruinoso, y habilitar un altillo que nos proporcione espacio para almacén, oficina, etc.

Los encargados de la Revista, Guateque y Deportes explicaron cómo se habían desarrollado estas activi-

dades, en general bien y sin problemas, aunque el encargado de Deportes pide más participación, sobre todo por parte de los jóvenes, en cuanto a organización.

Se comunica el cese del Presidente, ya anunciado, puesto que había aceptado por dos veranos. Secretario y Vicepresidente también dimiten, pero aceptan seguir este año hasta que la obra del tejado esté completada, por lo que Juan asume la Presidencia.

Se acuerda convocar una nueva asamblea en Semana Santa con un único tema: las actividades veraniegas. Se acuerda también que las únicas actividades que se realizarán serán las que tengan un encargado o responsable que se ocupe enteramente de llevarlas a cabo.

Y sin más se levantó la sesión.



Defunciones



- Restituto Leal Valero
- Sabina Castellote
- M^a Ángeles Cendejas Pajares

Nacimientos



- Cristina Lozano García en Madrid, el 23 de junio.

Bodas



- M^a Carmen Rodríguez Fraile con José Luis Cendejas Bueno
En Madrid el 7 de julio.
 - Ángel Abel Pérez Valero con Cristina Gracià Lapuente
El 14 de julio en Zaragoza
 - Irene García Neila con Miguel Angel Sánchez Rodríguez.
El 28 de septiembre en Zaragoza.
- Bodas de Oro**
- Anselmo Herreros García e Irene Ibáñez Mangas
El 29 de septiembre.

El tiempo

Sin lluvias. Las fuentes secas o casi. Probablemente nos espere un otoño sin muchas setas. Por lo demás, en general buen tiempo, sin calores extremos ni fríos fuertes. Como siempre, reconforta saber que cuando en las ciudades están asados de calor nosotros estamos tan frescos. Incluso una chaqueta al atardecer es reconfortante. En fin, todo es cuestión de ver el lado bueno.

LA CRUZ DE LOS QUINTOS

Oigo a alguien dando voces y me asomo a ver qué pasa. Es el Jesús, el Sillero, que ha encontrado la Cruz de los Quintos y la pasea por el barrio, enseñándola a quienquiera que se aparezca.

Charlando con él le vienen a la memoria un sinfín de anécdotas e historias sobre esta tradicional cruz que los "quintos", los mozos que eran sorteados para ir a la mili, enarbolaban como símbolo de que había llegado su hora de ir a cumplir con su deber militar. Cual guerreros que celebraban el banquete antes de entrar en batalla, ellos levantaban en la cruz su intendencia. Cada cual cuenta la suya, pero el sistema era siempre el mismo. Colgaban de la cruz cuanto comestible y bebestible encontraban, conejos, longanizas, chorizos, gallinas, botellas, ...poniendo siempre arriba del todo un gallo vivo del que tiraban con una cuerda cada vez que querían que armase jaleo. También ponían rollos, hechos por las "quintas", las chicas de la misma edad, a las que iban a pedirles y rondarles, aunque ellas no fuesen a la mili.

Con todo ello pasaban los días de comida en comida, cantos y borracheras. Un día les guisaban la gallina en casa de uno y al siguiente el conejo en casa de otro. Y así

hasta que acababan con todo. Entonces pasaban por todas las tiendas y bares donde habían pedido y, a escote, saldaban deudas.

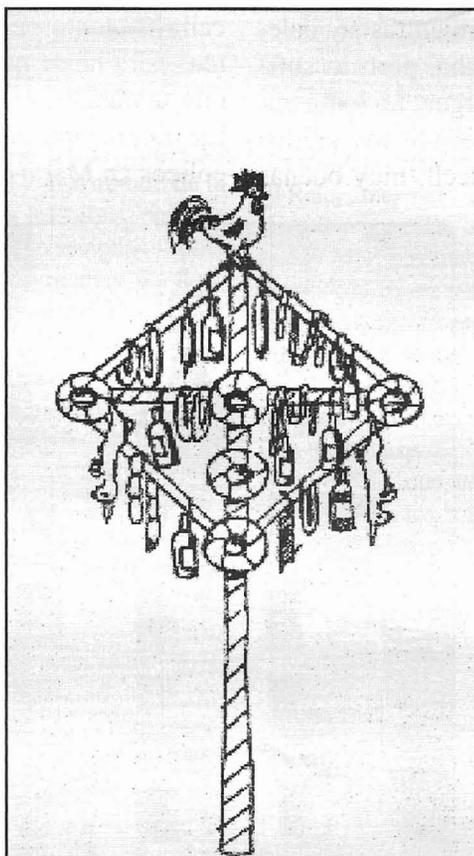
Cuenta el Vidal, el de los Grandones, que cargando la cruz con todos sus aparejos se les rompió el varón (el palo largo), por lo que fueron, a las cuatro de la madrugada, a despertar al Eusebio, el padre de los Silleros, para que les hiciese otro y arreglase la cruz; como éste no tenía palo largo que sirviese, fueron a casa de uno de ellos, entraron en el cuarto de la matanza, limpiaron de longanizas uno de los varones y se lo llevaron, con lo cual arreglaron la cruz.

Grandes tragedias simulaban –y no tanto– los que les tocaba a África, pues eso significaba pasarse dos años sin venir a casa.

Cuentan que durante la guerra no se hizo cruz de quintos y que al acabar se hicieron dos. No sabemos con certeza cuándo acabó esta costumbre, aunque debió ser por los años sesenta, cuando pocos jóvenes de esas edades quedaban en el pueblo, habiendo partido hacia las ciudades en busca de trabajo.

En fin, una tradición bonita desaparecida. La vida cambia y nosotros con ella. ¡Que sea para bien!

Pascual



Sacamos este dibujo de nuestra revista en su número 20, donde Ana Cristina Fraile trató este tema. Allí disponéis de más información y de las coplillas que se cantaban en dicha ocasión. Ella se preguntaba dónde habría ido a parar la cruz. Pues ya tiene la respuesta.

DESDE EL AYUNTAMIENTO

FIESTAS 2001

De encontrarnos unas 60 personas en Maranchón, hemos pasado a juntarnos unas 3000 en estos días de fiestas. Subsistiendo los habituales contratiempos de organización, los eventos han transcurrido con bastante normalidad. Lluvia, únicamente mientras se celebraba el festejo taurino, no mucha, pero lo suficiente para pasarnos a todos por agua. La temperatura, durante estos días, ha superado los grados que habitualmente tenemos, es decir, muy buenas noches y calurosos días.

Sobre la música que nos ha acompañado, hacer mención a la inmejorable actuación de la Orquesta Club Virginia, que repite de nuevo este año, y dada su aceptación, esperemos lo vuelva a hacer el año próximo.

En cuanto a la recaudación de estas fiestas, lo normal, algo más que otros años, pero no significativa la cifra e insuficiente para poder compensar los gastos que estos eventos acarrearán a este Ayuntamiento. Como todos los años, de nuevo, y desde esta revista cultural, hago un llamamiento a vuestra colaboración económica para el año próximo.

Y también desde aquí, quiero enviar un especial agradecimiento a las personas que han colaborado en la organización y adecentamiento de las instalaciones necesarias para estos eventos. Destacar por excelencia, el inmejorable aspecto de nuestra plaza de toros, a la que hemos dedicado horas y esfuerzo consiguiendo que luzca con un resplandor como nunca lo había hecho.

No dejar en esta parte de fiestas sin mencionar a nuestro pregonero de honor, D. Jesús Orea, Concejal de festejos del Ayuntamiento de Guadalajara, el cual nos deleitó con un recorrido de su sabidu-

ría sobre la riqueza natural de nuestra zona, reconociendo cada pintoresco rincón y a nuestra adorada Virgen de los Olmos.

Fiestas aparte. Supongo que habréis visto por las calles a gente de nuestro entorno recogiendo firmas para no sé qué de los molinos. Os explico de qué se trata.

La tramitación para la instalación de los parques eólicos en Maranchón sigue su curso normal, algo lento, pero normal, con lo cual, no hay que alarmarse. En la actualidad la situación es la siguiente: Se nos ha concedido la aprobación de Industria de los parques de Maranchón I (Maranchón) y Maranchón II (Codes); actualmente nos encontramos en el periodo de alegaciones.

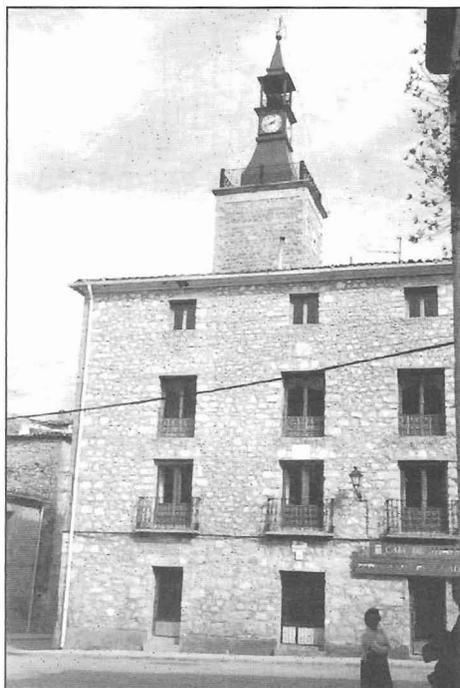
Se alega por parte de los ecologistas la zona zepa, que todos conocemos. Nuestras alegaciones son a favor de esta instalación, y la manera de alegar favorablemente a este proyecto es recogiendo firmas debajo de un encabezamiento que viene a decir

que damos nuestra conformidad a la instalación de los parques eólicos en el municipio de Maranchón, pensando que la instalación de los mismos son el futuro de nuestro pueblo y de toda la comarca de Molina de Aragón, actualmente despoblada y sin medios de subsistencia.

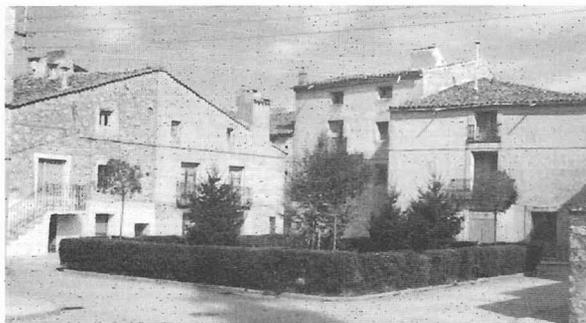
Si algún vecino no ha firmado, puede pasarse a hacerlo por el ayuntamiento o preguntándole a cualquiera de los concejales.

Por último dar la bienvenida a nuestro nuevo alguacil Cesar Torrón, así como agradecerle su dedicación y esfuerzo durante estos días de fiestas.

Maribel Hevia, Concejala



Nuestro Patrimonio



Pasé una infancia feliz correteando por las calles del pueblo, jugando con los amigos y disfrutando de la libertad que entonces teníamos los niños. Nuestra vida pasaba en las calles, edificios, rincones, pilas y pilones, cerros y acequias, iglesia y campanarios. La casa paterna solamente la visitábamos para comer y dormir. Casi, sin darme cuenta, me fui enamorando de mi pueblo.

Al finalizar los años 50 el pueblo empezó a perder habitantes porque los tractores habían dejado sin trabajo a nuestros padres (casi todos tratantes) y se me marcharon amigos de infancia a vivir a otros lugares: Sigüenza, Getafe, Alcalá, Barbastro ... ¡Qué tristeza! ¡Perder amigos!. Era penoso ver como se cerraban casas en Maranchón .

Las familias que se marchaban ponían sus viviendas en venta para poder sufragar los gastos de establecimiento en sus nuevas localidades. Se vendían viviendas, cuadras, gallineros , tierras... a precios de saldo . La clínica donde yo nací (c/ Palma 4) la vendieron por 9000 pts y al enterarme del precio rebusqué por mi hucha y mi arcancia para comprarla ; con mis ahorros era imposible, pero sí tenía dinero para comprar una casa en las Cuatro Esquinas por 1000 pts que vendieron unos familiares. Me hacía mucha ilusión tener una casa permanente para el Juevesladero, pero me hubieran tratado de cualquier cosa y la riña hubiese sido gorda.

En 1.964 abandona mi familia Maranchón y nos vamos a Barcelona. Dejamos el pueblo y mi padre deja de ser Mayordomo de la Virgen. Desde tan lejos y con tan escasos medios de transporte mal podíamos ocuparnos de nuestro Maranchón

Ahora que estamos en el 2001 quiero ir contrastando el Maranchón floreciente y próspero que creó un patrimonio señorial en el siglo pasado con el Maranchón despoblado de ahora.

El pueblo ha disminuído en casas (dos o tres calles del barrio del Castillo las ha devorado el Altollano); en cambio, muchas cuadras se han hecho casas y se han aprovechado casas hundidas para hacer garajes o jardines. Tenemos casas cómodas y bien acondicionadas. Son muchos los albañiles que se dedican a acondicionar las viviendas y varias las personas que

buscan vivienda.

La población de Maranchón ha disminuido y, en cambio , se ha creado una colonia veraniega y de fines de semana .

La Alameda (Antes llamada "Las eras "), sin estar a un nivel de jardines de capital, la conservamos mejor.

La Ermita, gracias a su Junta, está más coqueta y arreglada.

La Iglesia tiene muy dañado el tejado. Convendría tener un Consejo Parroquial para que se preocupase de restaurar e informar a los nuevos sacerdotes de las necesidades.

La Plaza de toros, todo el año a la intemperie, exige constantes arreglos. Este año no pudimos utilizar la meseta de toriles por temor al derrumbe.

El Reloj , mejorado en la fachada y escaleras metálicas, tiene las esferas que dan a la Plaza de toros y Altollano en mal estado . Las palomas lo utilizan como atalaya y refugio y la pintura está deteriorada.

El Cementerio es una selva en la primavera y parte del verano. Podría hablar de otros edificios remozados para otros usos: la Asociación, que tiene dinero y necesita gente que arrime el hombro, y el Centro Social de la plaza .

Con toda la exposición hecha hasta ahora quiero llegar a que comprendáis que, con tan poca gente en invierno, tenemos que rascarnos los bolsillos para poder mejorar o , al menos , conservar nuestro Patrimonio. Esta llamada la hago a todos los que, nacidos o no nacidos en el pueblo, llevan Maranchón



en su corazón. Si alguien puede solicitar alguna subvención para embellecimiento o conservación del Patrimonio local , que espabile .

Este verano dediqué una mañana a pagar: ingreso para arreglar el tejado de la Iglesia, ingreso para pagar obras de la Ermita, cuota para la sepulturas del Cementerio , contribución a las Fiestas , escote para la Peña, perras a jóvenes de la familia Volví a casa esperrado pero contento. De alguna forma había cumplido con mis obligaciones.

Es necesario que nos demos cuenta que hay que colaborar para mantener o superar el Patrimonio, aunque sea Maranchón el lugar de nuestra segunda vivienda .

Por Maranchón
Félix Sebastián "El Juaniche"

Verano 2001

Es curioso que hablemos del verano cuando en realidad nos referimos al mes de Agosto. Más aún, a unos cuantos días de éste mes. ¡Tanto hemos reducido nuestra estancia en el pueblo!

Es objetivo de la Asociación dinamizar en lo posible la vida del pueblo. Esto, evidentemente, se logra más cuanto más gente hay, sobre todo porque puede haber quien se encargue de realizar alguna actividad. Sería de desear que esto ocurriese a lo largo de todo el año, pero no es así, ¡bastantes problemas tenemos para encontrar quien quiera encargarse de alguna actividad en agosto!

¿Quiere esto decir que no somos capaces de sacrificarnos (¿) ni un solo día por nuestros amigos y convecinos?

En la ciudad somos seres anónimos, raramente se nos da la ocasión de modificar algo, simplemente aceptamos lo que la ciudad nos da. Conocemos todos gente tan "pobre"...que ni siquiera tienen pueblo. Y nosotros que lo tenemos no sabemos qué hacer con él; venimos, nos alojamos y, en su día, nos vamos. Como carne de ciudad. Despreciamos la oportunidad que se nos ofrece de ser nosotros los que decidamos cómo ha de ser nuestro pueblo. Porque cuando hay alguna actividad la gente acude. Y cuando no hay nada podemos oírnos decir cosas como "aquí cada vez hay menos", o "esto está muerto".

No podemos resucitar muertos, tradiciones que ya no tienen sentido porque la vida ha cambiado, pero sí podemos intentar seguir vivos. A través de la Asociación, un año más, lo hemos intentado.

ACTIVIDADES

Ya se sabe que el hombre propone... ¡y luego se hace lo que se puede!

Las circunstancias hicieron que, por causas ajenas al servicio –circunstancias personales–, las actividades comenzasen algo tambaleantes, habiendo de cambiar fechas y anunciarlas por medio de carteles con pocos días de antelación. Alguna, incluso, como la barbacoa o las migas, hubieron de suspenderse. No obstante, salvando pequeños detalles, en general pudieron realizarse todas las previstas.

Día 11, sábado. Guateque

Con Manolo como disc-jockey y los Mocetones en la barra, un año más pudimos bailar a los compases de música guatequera, aunque también hubo quien pedía canciones de actualidad. Muy animado a pesar de ser un sábado y haber fiestas en Luzón. Un detalle nuevo digno de mención: se repartieron y cantamos a coro un par de habaneras que supieron a poco. Esperemos que el año próximo haya más.

Días 12-16. Semana Infantil.

La peña CNKE se hizo cargo. Muchos ya tenían experiencia de años anteriores.. Alvaro, como siempre liado con la tecnología, nos envía un resumen del que cabe destacar que hubo seis grupos de niños de edades varias que a lo largo de esa semana hicieron gincana, trivial, pinta tu pueblo, decora tu monitor, fueron de



Verano 2001



excursión al Pozuelo, buscaron el tesoro, vieron "Matilda", tuvieron discoteca, hicieron olimpiada deportiva en el frontón, baile de disfraces y merienda en la Asociación. Nos dice que salieron todos contentos –ellos también- y que esperan se repita el próximo año.

En pago a tantos servicios, la Asociación los invitó a una merienda-cena. Es de agradecer su cooperación.

Día 12, domingo. Rondalla.

Lidérico, Pepe... y compañía. Un clásico de cada año para hacer disfrutar con las canciones de siempre. Que sigan así.



Días 13-17. Bailes de Salón.

" Cuando el año pasado Pascual nos comentó la posibilidad de que realizáramos un pequeño curso para la introducción a los Bailes de Salón nos pareció una gran temeridad por nuestra parte aceptar el reto.

Llevábamos dos años casi sin practicar nuestros conocimientos. Así nos encontramos en el mes de agosto y, de una forma improvisada, nos pusimos manos a la obra.

La respuesta de la gente ha sido espectacular, encontrándonos el primer día de clases con la sala llena, tanto de curiosos como de alumnos.

La gran mayoría de personas que asistieron tarde

tras tarde eran mujeres, teniendo algunas que hacer de hombres y aprender sus pasos.

Desde aquí queremos animar a los hombres, ya que la experiencia es muy interesante y divertida, siendo de las pocas oportunidades donde los hombres mandamos algo.

Nuestra experiencia como profesores ha sido muy positiva y hemos recibido muestras diarias de agradecimiento de todos los que han participado, e incluso de quienes no se han atrevido a hacerlo. Queremos daros a todos nuestras más sinceras gracias por vuestra participación."

M^a Isabel Gotor y José Sánchez se vieron convertidos en profesores, siendo buena prueba de que todos podemos hacer algo por los demás. Basta con tener la voluntad.



Verano 2001



Día 16, jueves. Cena Mayores de 60.

Como siempre, buena participación. Cambió el menú, habiendo, entre otros, sandwiches vegetales y arroz con leche. Gustó. La música de fondo que no falte y un par de bingos para redondear la noche. José Luis Ariño y su grupo fueron los organizadores. A ellos gracias.

Día 18, sábado. Cañón de Espuma.

Podemos considerarlo como el colofón de la Semana Infantil, aunque los jóvenes y mayores que se atreven también participan.

Este año salió el día frío y parecía que iba a ser un fracaso, pero detrás del frontón el aire apenas se notaba y después hasta salió el solcillo, con lo cual nadie se quedó fuera.

Día 20, lunes. Disco Móvil.

Los jóvenes mayores de 17 años disfrutaron de su noche con DJ discotequero incluido. Lo pasaron bien, tanto que se hablaba de repetir al día siguiente, aunque no se hizo.

Día 21, martes. Guitarra clásica.

La sala llena para que M^a Pilar Rius nos deleitase con su guitarra. La música clásica en directo, acompañada por sus explicaciones sobre los autores y las obras que de ellos interpretaba. Todo un lujo en un pueblo.

Gracias M^a Pilar.



Día 22, miércoles. Tercera Marcha Ciclista por el Sabinar.

Muy buen día para el paseo. A las diez y media todo parecía dormido, poca gente a la puerta de la Migaña. Al final, unos 20 ciclistas subieron al sabinar, donde cada pedalada huele a sabinar, a romero, a espliego. Este año volvimos por ruta distinta. Todo fue bien. Al final, como siempre, regalos. Echamos de menos a muchos niños y jóvenes que años anteriores habían asistido. ¿Dónde estaban?





LAS FIESTAS

Solía ser el momento esperado por todos. Después de un año de trabajos, llegaba el momento de olvidarse de todo y dedicarse a la diversión, a disfrutar con la familia, los amigos y los que llegaban de fuera, fieles a la cita con "su pueblo". Aquellos maranchoneros que recorrían la geografía española en busca de provecho y beneficio con el que volver a casa, dejaban a un lado su espíritu de comerciante para sacar de las alforjas el de "hijos de su pueblo".

Era la cita casi ineludible. Su familia, su pueblo, su Virgen.

Hoy en día la situación y las necesidades son, por supuesto, distintas. Todos somos unos "tratantes", aunque no vendemos telas o mulas. Hoy "tratamos" de vivir lo mejor que podemos, y eso nos ha llevado lejos del pueblo. Pero las características de nuestro tiempo hacen que no necesitemos días de duro caminar para volver, así que vamos y venimos cualquier fin de semana y no tenemos esa necesidad imperiosa que antaño tenía el maranchonero. Es por eso que si alguien no está para las fiestas, pues no pasa nada, aunque sigue siendo una fecha en la que sabemos que los familiares y amigos estarán en el pueblo y es un buen momento para verlos. Todavía el pueblo se llena de gente para las fiestas.

Años atrás, hasta los más mayores bajaban a la pista llevando sus sillas, con las que rodeaban el baile, cual plaza de toros, para contemplar cómodamente la alegría de los que bailaban, que eran todos, desde chicos a casados pasando por los jóvenes, pues las peñas quedaban cerradas durante el baile. Claro que, por aquel entonces el baile era casi la única forma de arrimarse a una chica, aunque se sintiesen las miradas de toda la familia sobre el mozo.

Actualmente la música comienza tan tarde que los mayores ya no suelen bajar, amén de que la música moderna no favorece su participación. Y las peñas a veces se quedan en sus locales, bajando poco o tarde a la pista, en función de si la orquesta les gusta o tienen algo mejor que hacer. Asistimos de vez en cuando a verdaderos despropósitos, una orquesta que ha costado un dineral tocando para cuatro gatos.

Por otra parte, las Fiestas están levantando polémica los últimos años. Mucha gente asiste a ellas, pero no paga su cuota, ¿por qué?



Podría pensarse que no son buenas. Ciertamente todo parece reducirse a música (que cuesta un riñón), misas y toros. Quizás otro tipo de actos serían de desear. Pero no es menos cierto que el Ayuntamiento ha convocado los últimos años reuniones para constituir una Comisión de Fiestas...y nadie ha querido formarla.

¿Existen otras razones? Estaría bien que alguien nos las contase.

En fin, desde aquí queremos pedir reflexión sobre el tema y, sobre todo, voluntad de cooperar al bien de nuestro pueblo.

Mientras tanto, os recordamos algunos momentos festivos.



LAS FIESTAS

PREGÓN PARA MARANCHÓN EN SU FIESTA

Queridas amigas. Queridos amigos de MARARANCHÓN:

*Pregoncico en la Alameda
A cuantos harás penar.
A unos por haber pregonado
Y a otros por querer pregonar.*

Permitidme que comience así este pregón, parafraseando uno de vuestros tradicionales Cantares de Boda en los que, como bien sabéis, el penar no es precisamente para quienes han tenido o tienen, como yo hoy, el honor y el placer de pregonar vuestras fiestas, ese penar de los Cantares de Boda de Maranchón es para quienes han traspasado el portalico de la Iglesia para matrimoniar en ella, pero también para quienes les gustaría traspasarlo para desposarse, pero no pueden. En el fondo, vuestros tradicionales Cantares, como no podía ser de otra manera, ironizan con el penar de casados y solteros a partes iguales porque para eso están los cantares, para sacar punta, tanto de donde se puede como de donde no.

Además de tener unos Cantares de Boda que son de las piezas más representativas del folclore de Guadalajara junto con el archiconocido Pollo, Maranchón es un referente geográfico provincial de primerísimo orden pues en sus sabinas transicionan las últimas serrezuelas del Sistema Central con las parameras del Sistema Ibérico. Pero si aquí, en estas tierras, se dan la mano los sistemas montañosos que vertebran el centro y el noreste de España, por estas tierras también se hermanan la cuenca atlántica y de corazón oeste del Tajo -abí está el Tajuña naciente en el propio término de Maranchón-, con la cuenca mediterránea del Ebro, corazón este, pues no lejos de aquí nace también y discurre el Mesa, el único río de la provincia, junto con el Piedra, que pertenece a la cuenca del Ebro.

No temáis que mi forma de principiar el pregón, asumo que un tanto arrolladora y confusa, sea el prólogo a una larga perorata ya que mi intención es que esta intervención sea breve pues soy consciente de que el último obstáculo para que Maranchón se meta de lleno en la fiesta es, precisamente, mi pregón y os aseguro que, aunque pueda no parecerlo, a mí, como estoy seguro que a todos vosotros, me gusta la juerga como al que más, sobre todo si es sana, es oportuna y además está bien organizada, como le sucede al programa de fiestas que el Ayuntamiento, con buen criterio, os ha preparado, con vuestro Alcalde, mi buen amigo Alberto Lozano al frente de él.

Pero antes de dar principio a la fiesta no quiero dejar de hacer, aunque sea una breve referencia a vuestra patrona, nuestra Señora la Virgen de los Olmos, en honor de quien celebráis vuestras fiestas de agosto, aunque sea el 8 de septiembre cuando el calendario reserve a vuestra Señora su festividad exacta. Frente a la falta de tradición y referentes que se dan en los barrios de expansión de esas ciudades impersonales -Madrid, Barcelona, Zaragoza, Valencia, Bilbao, por poner algunos ejemplos- a las que muchos maranchoneros tuvieron que emigrar en los años cincuenta, sesenta, setenta y aún ochenta, Maranchón incluso en su pequeñez actual, ofrece una devoción casi ya milenaria a su Patrona, la Virgen de los Olmos, pues ya en 1114, poco después de que el Cid anduviera por estas tierras camino del destierro a Valencia, cuenta la leyenda que la Virgen se apareció a un ganadero del pueblo en una sabina y llevando en la mano un ramo de olmo. No pocos milagros se le atribuyen a vuestra patrona, quedando de muchos de ellos constancia en los cuadros que cuelgan en las paredes de la magnífica ermita que acoge su imagen y que a mí se me antoja una auténtica catedral surgida en medio de la paramera.

Da la circunstancia que muchas son las advocaciones marianas de la provincia de Guadalajara que, como la vuestra, hacen referencia a árboles o frutos; así, la Virgen de los Olmos es vuestra patrona - por cierto, idéntica advocación se venera también en Casa de Uceda, allá en las tierras de Guadalajara que limitan con las de Madrid, en la vega del Jarama-, la Virgen del Espinar lo es de Alcocer; la del Madroñal de Auñón, la del Peral de la Dulzura de Budia, la de la Salceda de Peñalver y Tendilla, la de los Enebrales de Tamajón, la de la Carrascosa de Tierzo y Castellar, la del Rosal de Embid, o la de la Noguera de Algar de Mesa, por citar tan sólo algunas de las más significativas.

Pero no temáis que incumpla mi palabra y que esto se alargue más de la cuenta. El pregón va tocando su fin porque un pregón ha de ser como un latido, como un aliento, como un cobete que revienta en la altura entre vencejos y palomas. Una última pero muy importante cuestión y casi de principios: Dejad las penas y las preocupaciones para otro momento -o mejor aún, olvidadlas para siempre- y meteos de lleno en la fiesta, porque no hay fiesta más grande para un pueblo, que después va a volver a esperaros el otoño, invierno y aún primavera en silencio y soledad, que juntar a todos sus hijos felices, alegres y en solidaria diversión en sus calles y plazas. En Maranchón, desde hoy y hasta siempre, es obligatoria la fiesta.

*Qu sea feliz para todos.
¡Viva la Virgen de los Olmos!
¡Viva Maranchón!*

Jesús OREA





PEÑA CNKE

RESUMEN FIESTAS 2001

En vísperas de fiestas la única preocupación fue encontrar el local, una vez conseguido (local de los labradores) hicimos las compras y a cobrar las fiestas en el Ayuntamiento.

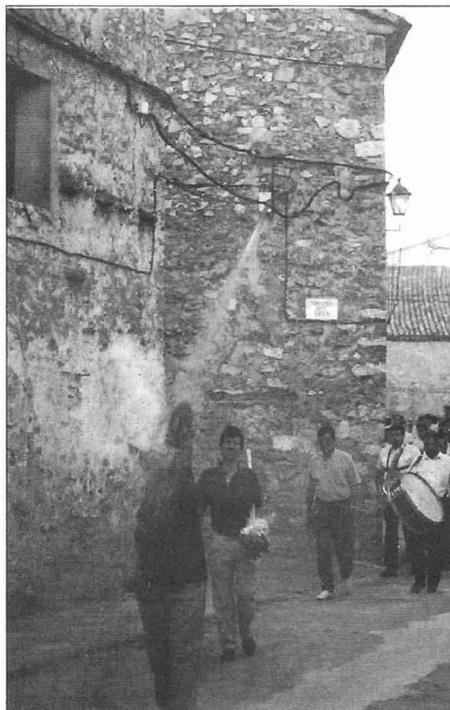
Al día siguiente disfrutamos de la FIESTA DEL GORRO, toda una tradición en Maranchón.

Consiste en ir de peña en peña visitándolas todas y rellenando el vaso en la que mejor te pille (si te invitan claro), SOBRE LAS 07.00 AM cerramos nuestra peña, y nos fuimos a descansar para el día siguiente comenzar las fiestas de Maranchón.

Al día siguiente lo primero que descubrimos fue que la parte de debajo de la puerta estaba abierta. Sobre las 12.00 am entramos y no pensamos nada malo y nos sentamos, pero ya al mediodía cuando sacamos las botellas a los frigoríficos nos dimos cuenta de que las cuentas fallaban, o de que faltaban muchas botellas.

Nos habían robado 50.000 ptas. en botellas de bebidas, tanto alcohol como refrescos sin alcohol.

Lo primero que se pensó fue llamar a la policía, pero no nos abrieron el cuartel porque estaba fuera del horario, así que llamamos a la policía al teléfono y vino una pareja (el sargento y un acompañante), miraron la manera de entrar, que no es muy difícil,



porque la puerta está muy vieja, y quedamos al día siguiente para denunciarlo.

Al día siguiente comenzaron las fiestas, fuimos al ayuntamiento a los cabezudos. Y ESTRENAMOS UNIFORME, sí, sí, esos que íbamos todos de amarillo éramos nosotros. Apenas empieza, el alcalde nos avisa que la orquesta se ha retrasado montando y no hay megafonía para dar el pregón, pero NO HAY PROBLEMA, nuestra peña montó el equipo de la Migaña en cinco minutos y claro, el volumen no fue suficiente, pero por lo menos las primeras filas escuchan el pregón, y se lo contamos a los que no pudieron escucharlo. Por la noche verbena. Y por la madrugada, a eso de las 6.00 am, ATENCIÓN, una notita en la puerta de nuestra peña. Tuvimos que ir al pulgano a las 6 de la madrugada y coger un parte del robo, equivalente a la mitad, pero al estar desprecintadas, algunas botellas las tuvimos que

tirar, por si les habían metido algo o vete tú a saber!

El segundo día de fiestas, la ORQUESTA CLUB VIRGINIA, que nos encantó a todos o casi todos.

Y también estuvimos en los toros, la plaza estaba llena, no entraba ni un alfiler, luego al final llovió un poco pero no importó.

LAS FIESTAS



El tercer día también disfrutamos de la orquesta, y nos lo pasamos genial.

Por nuestra peña pasó gente de muchísimos pueblos, y aunque estábamos en escasez invitamos a todos, pasó hasta el señor Amancio a visitarnos, y se lo agradecemos, (se preocupa por las peñas).

Al final de las fiestas aún nos sobró dinero para hacer una cena y bebida, que era tanta que hemos tenido que guardarla para la siguiente vez que nos juntemos... Esperemos que al año que viene las fiestas sean tan buenas como las de este año o incluso mejores

¡VIVA MARANCHÓN!
¡VIVA LA VIRGEN DE LOS OLMOS!

NOTAS

1. Echamos de menos el partido de pelota a mano, de mucha aceptación cada año.
2. La corrida de toros tuvo su truco. Está muy bien eso de anunciar que vendrá un torero de renombre para al final acabar diciendo que por causas de fuerza mayor no ha podido ser.
También nos pareció una pasada que cobrasen entrada a niños bastante pequeños y a precios muy grandes.
3. Novedad fue que la tradicional procesión de la Virgen fuese el sábado por la noche acompañando al rosario de antorchas.
4. La caldereta de vaquilla que solía hacerse se convirtió en migas de catering el sábado siguiente en la alameda. Salieron muy buenas.

CUENTAS DE LAS FIESTAS AÑO 2001

GASTOS

• Orquestas, grupos musicales y parque infantil	2.000.000 ptas
• Rondalla y Grupo de danzas	250.000 ptas
• Programa	89.320 ptas.
• Toros	560.000 ptas.
• Permisos toros (arquitecto)	12.760 ptas.
• Cohetes	51.775 ptas.
• Charanga	215.000 ptas.
• Alquiler generador música	194.880 ptas.
• Trofeos Agher	147.331 ptas.
• Chocolatada	32.140 ptas.
• Comida Popular	261.000 ptas.
TOTAL GASTOS	3.814.206 ptas

INGRESOS:

• Cuotas	1.332.500 ptas.
• Anuncios programas cobrados	73.000 ptas.
• Anuncios programa pendientes pago	121.000 ptas.
• Puestos ferias	75.000 ptas.
• Subvenciones	200.000 ptas.
• Aportación Ayuntamiento	2.012.706 ptas.
TOTAL INGRESOS	3.814.206 ptas.

MARANCHÓN, 11 de septiembre de 2001



Coplas al Simón

En aquellos años (¿), Pablo el Pitoto y Valentín el Zurrapas solían poner en coplas distintos acontecimientos que ocurrían en el pueblo. Eran personas ocurrentes y divertidas. También formarían parte en su momento de la famosa peña "la Ramona".

Tenemos aquí las coplas que le sacaron al Simón con motivo de su episodio en el pinar, donde fue a por leña y, por asar unas patatas, quemó unos sesenta pinos. Las recuerda para nosotros, Pablo el Pitoto, el hijo, por supuesto, al que hemos de agradecer su buena memoria.

Si queréis saber, señores,
Lo que le pasó al Simón,
Vino tarde ya del bosque
Con delantal y calzón.

Era una tarde de marzo
Cuando al pinar se marchó
Y por asar una patata
Sesenta pinos quemó.

Al ver que el pinar ardía
El pantalón se quitó
Para darles a las ascuas
Y el pobre lo socarró.

Ya se le hacía de noche
Y en calzoncillos quedó.
Para tapar sus vergüenzas
Un mandil se colocó.

Ya salía del pinar
Camino de Maranchón
Y en el camino se encuentra
Con un joven de Luzón.

"¿Qué le pasa a usted –le dice–
Que viene de esas maneras?
¿Ha perdido el pantalón
O ha perdido la cabeza?"

Y el pobre le contesta:
"Por asar una patata
Sesenta pinos he quemado.
No siento los pantalones
-le decía al de Luzón-
Lo que siento es si me ven
Al entrar en Maranchón."

Cuando lo vio la Pilar
De las maneras que vino:
"¡Pobrecico, mi Simón!
¿Qué mal día habrá tenido!
¡Pobrecico, mi Simón!
-le decía la Pilar-
Aunque vivas muchos años
Esto no lo has de olvidar"

Sí, cariño, el chumadro de la Antonia, que le ha descubierta el cucañar y la está dejando sin confites. ¡Lo malo es que se ha arregostau y no veas el desacato que le ha hecho!



DICCIONARIO MARANCHONERO

Volvemos a mostrar palabras de uso corriente hace años, la mayoría de las cuales va cayendo en el olvido por falta de uso.

Colmenilla: Agua (hace referencia a la fuente de la "colmenilla", de muy buena agua).

Comezón: Remordimiento.

Confites: Caramelos, dulces.

Correndía: Carrera ("date una correndía y dile a tu madre...").

Correr, o ir, "como un descosío": Correr o ir a toda prisa.

Corzo de Selas: Persona que va muy borracha.

Costalá: "Darse una costalá", caerse dándose un buen golpe, como un costal de harina cayendo a plomo.

Cucañar: Escondrijo, en referencia a las cucañas, que escondían sorpresas.

Cuchiflito: Persona demasiado delgada y demasiado pequeña.

Cuesco: Pedo; referido a dinero, "no tener ni un cuesco", no tener nada, ni un duro; borrachera, "¡qué cuesco llevas, Calatayud".

Cuete: Frío ("¡Madre, qué cuete entra!"). También se refiere a "veloz" ("pasó como un cuete", como un cohete).

Dalla: El instrumento que porta la Muerte, la guadaña. Muy común y utilizado en aquellos tiempos en que todavía no había cortacéspedes. Con la dalla se segaba la hierba en la Alameda, y en cualquier lugar donde fuese necesario para tareas de ese estilo. La hermana mayor de la Hoz.

Darte un "toloazón": Darte un sofocón, un disgusto.

Dar cuatro chospos: Bailar un rato.

Pascual



Adiós Resti

¡Resti nos dijo adiós!; Fue en su pueblo al que tanto quería y en el que vivió toda su vida. Donde fue bautizado, tomó su primera comunión y contrajo matrimonio con Elia con la que compartiría gran parte de su existencia.

Eras un hombre trabajador honrado fiel a tus principios, y con un gran amor a la Virgen de los Olmos.

Sólo nos queda pedirte que sigas insistiéndole al Padre para que bendiga y ayude a esta tierra nuestra de Maranchón.

Con estas letras y con esta poesía que tú escribiste con todo tu amor a la Madre de todos los maranchoneros, queremos recordarte con todo nuestro cariño

TUS PRIMOS, PORFI Y LOLA.

A Nuestra Señora de los Olmos

Madre Virgen de los Olmos
Patrona de Maranchón,
te ruegan estos devotos
los saques de la prisión.

Vos dadnos resignación
y que llegue pronto el día
nos pongan en libertad
y nos vuelva la alegría.

En tí Virgen de los Olmos
tenemos la confianza,
la ilusión y la alegría
el amor y la esperanza.

Aunque ausentes nos hallamos
de la Patrona querida,
junto al corazón llevamos
siempre su fotografía.

Por nuestras madres queridas,
esposas, hijos y hermanos,
sácanos de la prisión
para poder abrazarnos.

A tí, Patrona querida
te pedimos que consueles
a aquellos hijos que lloran
la ausencia del que más quieren.

Madres que esperáis los hijos
tener esperanza en Dios
y en nuestra imagen querida,
Patrona de Maranchón.



Esposas que en vuestro llanto
presente el marido está,
rogarle a nuestra Patrona
para que vuelva al hogar.

Novias que con impaciencia
esperáis a vuestro amado
rogarle a nuestra Patrona
para que vuelva a tu lado.

Los hijos desamparados
y sus madres afligidas
te ruegan Virgen Piadosa
les devuelvas la alegría.

Los que aquí nos encontramos
sentimos la devoción
por nuestra Imagen querida
Patrona de Maranchón.

Por tu mano poderosa,
por los hijos de tu pueblo,
para ir a visitarte,
para adorarte en tu Templo.

Con la mirada en el cielo,
la esperanza puesta en vos,
se despiden tus devotos
Patrona de Maranchón.

Madre Virgen de los Olmos
Patrona de Maranchón,
te ruegan estos devotos
los saques de la prisión.

*Molina de Aragón
10-11-1939*

Recuerdo de su hijo restituto Leal.



Madre, niño, bien y tú?
¿Sabías que...



Como ya viene siendo la tónica, poca gente en julio y también poca los primeros días de agosto. Cada vez parece más extendida la costumbre de pasar unos días en la playa u otro sitio y reservar sólo unos días para ir al pueblo, preferentemente en época de fiestas.

Sorpresa al ver aparecer por Maranchón un circo los primeros días de julio, con poca gente. Plantaron la carpa por la carretera de

Clares. Los camellos y una cabra daban un toque exótico al pueblo. No creemos que hicieran negocio.

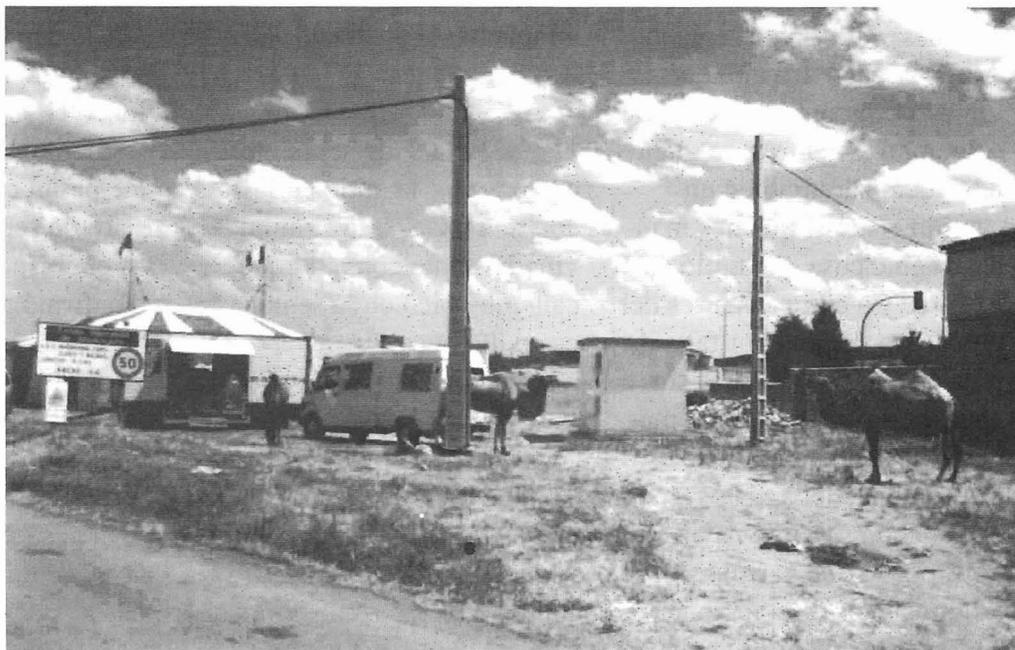
En julio le robaron el coche a Juan, el de la gasolinera. Lo encontraron destrozado por la carretera de Cobeta. También hemos tenido noticias de otros intentos de robo en algunas casas de la Vega, aunque parece que no pudieron entrar y

por tanto no se llevaron nada. Cada vez más, el medio rural queda desvalido ante la despoblación que sufre. No es que podamos hacer mucho, excepto procurar no ponérselo fácil, pero debemos estar alertas ante la presencia de extraños dando vueltas por el pueblo y, a la menor sospecha, llamar a la Guardia Civil o al vecino más próximo.

La esfera del Reloj por el lado

van, pues las ha adquirido un señor proveniente de Ripollet, que ya está viviendo en el pueblo con su familia. Bienvenido sea y que tenga suerte.

Vimos durante las fiestas una chica vestida de presidiaria custodiada por muchos guardiaciviles, todos falsos, claro, pues se trataba de una despedida de soltera, la de Irene, hija de nuestra ex presi. Celebraron su cena de despedida



que da a la Vega sigue sin verse, pues está despintada. Llevamos algún tiempo diciéndolo sin que se haga nada al respecto. Ya sabemos que el tiempo en Maranchón es de importancia relativa, pero...

Los hermanos Merodio han vendido las ovejas. Ahora quieren dedicarse a la buena vida, mejor para ellos que pueden. Pero las ovejas no se

en el local de la Asociación, dejándolo después limpio como una patena, como debe ser. Enhorabuena.

La Virgen de los Olmos, trasnochadora, bajó al pueblo la víspera de la fiesta. En el recorrido se encontró: arcos, canciones, jotas, el saludo desde el balcón del Ayuntamiento, los músicos de siempre, ancianos que ya deberían

estar durmiendo y jóvenes que salían de sus casas para pasar la noche en vela.

El agua. Y en fiestas tenía que ser. Creíamos que íbamos a olvidarnos este año de los cortes de agua, pero no ha sido así. Una rata que se coló en la caseta de transformadores se suicidó al tiempo que quemaba los fusibles de la instalación. No se quemaron los motores, como decía el rumor. Pero encontrar la avería y solucionarla era cosa de profesionales y era fin de semana. Al fin se encontró uno que viniese, cobrando, claro, y lo solucionó. Mientras, se intentaba localizar también un camión cisterna que nos mandase agua, cosa que tardó en lograrse y a algunas partes del pueblo no llegaba por falta de presión. En fin, dos días sin agua y en fiestas, cuando más gente hay, cuando más se usa. El problema del agua en Maranchón siempre ha existido y, por lo que parece, aún estamos lejos de solucionarlo de forma aceptable.

Hemos vuelto a visitar la página web maranchón.com. Repetimos que nos parece muy interesante, aunque también creemos que ha de actualizarse con más frecuencia. Hay cuatro peñas que la usan, nos muestran en ella sus fotos, sobre todo "El Kuesco", con un amplio repaso por varios años. La peña CNKE nos muestra su historia como peña, además de brindarnos un resumen de cómo han pasado las fiestas 2001. El resto no parecen muy interesados y simplemente aparecen reseñados.

El día 8 de septiembre celebramos la antigua fiesta con una misa en la Ermita; vino bastante gente porque caía muy bien en la semana; es un día bueno para ver a maranchoneros que viene muy pocas veces.

El día del Cristo salió bueno y la Desilla estuvo muy concurrida, aunque quizás ya no se canta y se hace ruido como antes. Ahora se toma café y se juega a las cartas después de

comer. Tal vez la coincidencia con las ferias de Guadalajara le quita público. A pesar de todo, los que asistieron se lo pasaron bien. Al atardecer se puso frío y la gente se marchó porque la música empezaba tarde.

Breves. La cosecha fue muy mala. Los cazadores apenas consiguieron disparar a las codornices. Robaron los lampararios de la Virgen. El pregón de fiestas no se oía. Las obras de la futura Residencia de ancianos están paradas. Como siempre, además del colchonero lanero, nos despiertan aviones militares que pasan en vuelos rasantes. El 16 de septiembre en la Iglesia el obispo, D. José Sánchez, confirmó a: Estela, Sandra, Adrián, Cristina, Elena, Ignacio Jesús y Alberto. Nos devolvieron las revistas de Alejandro Navajas García y Javier Riesco García; si alguien sabe su nueva dirección que nos la facilite. Y sin más nos despedimos. ;

Que paséis un buen otoño!



El próximo boletín se cerrará el 10 de Enero. No os retraséis. ¡Ánimo!



Recordamos que debéis mandar vuestro artículos a:
PASCUAL SACRISTÁN
C/. Dr. Barraquer, 10. Sobreático 2.º
08860 Castelldefels (Barcelona)
Fax: 93 636 30 67
e-mail: psacrist@pie.xtec.es



NOTA

Los cambios de dirección, nº de cuenta o bajas, comunicadlos a Tomás Buiza

Avda. Manzanares 14, 7º A
28011 MADRID