



AÑO 22 - N.º 68
FEBRERO 2009

INVIERNO MARANCHONERO



¡¡NO DEJEMOS MORIR LA REVISTA!!

Con esta comunicación me gustaría despertar en todos los socios un interés renovado hacia La Migaña y sus actividades, entre las que se encuentra la propia revista. Hace aproximadamente 3 años, Miguel (presidente en aquel momento) escribió un artículo que titulaba "Pascual no tiene quien le escriba". Ahora soy yo quien dice: Miguel no tiene quien le escriba.

Como todos sabéis, se publican 3 números anuales. No es mucho, y aún así, existen dificultades por falta de material. Hace días me decía Miguel que dudaba poder completar el número de febrero. Por favor, concienciémonos de que la Asociación somos todos. Todo el mundo tiene el derecho y la obligación a la vez de colaborar en el desarrollo de la misma. Con el paso del tiempo te das cuenta que sólo unos pocos aportan su granito de arena.

Cuando en verano de 2006 entramos la actual Junta Directiva, la Asociación tenía muy poco futuro (conste que no me considero el salvador de nada, porque lo poco o mucho que hacemos mejor o peor, lo hacemos porque nos gusta). He oído decir a muchas personas la ilusión que les hacer recibir la revista y avivar un poco con ella el recuerdo de Maranchón. Por favor, animaros y mandar artículos, fotos, críticas, sugerencias, etc... Que sintamos que la gente tiene ilusión y participa. Por momentos hablamos de modernizarla, de introducir portada y contraportada en color, pero por otra parte resulta que tenemos dificultades para publicarla. Tal vez de 3 números pasemos a 2 ó quien sabe si a 1. Tal vez entre todos estemos dejando morir la revista y por añadidura la Asociación.

Frco. Javier Valdenebro.

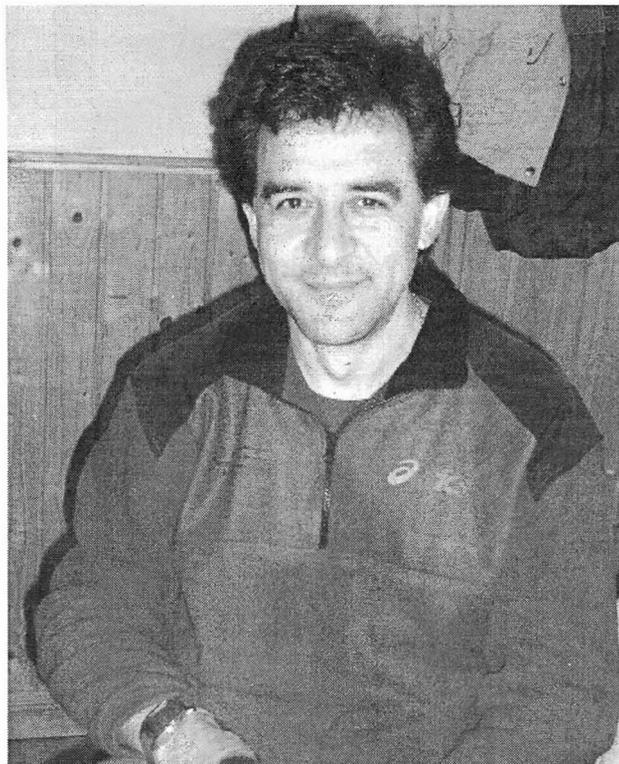
EL PRESIDENTE INFORMA

Hola amigos. Otra revista "Migañera" que llega a nuestras manos y, con ella, un poquito más de nostalgia en este largo invierno.

Los poquitos que quedan en Maranchón viven en sus propias carnes los fríos, las nieves y los hielos. Los que estamos lejos, nos conformamos con ver las fotos que nos enseñan los que hacen alguna escapadita de fin de semana como las que me enseñó Ana, nuestra secretaria, de mitad de enero, donde aparece un auténtico paisaje de postal navideña, con nieve por todas partes, bonito para ver en fotos o para un fin de semana pero duro para vivir un día tras otro durante tanto tiempo. Pero la nieve es tan importante por la reserva de agua que representa que se da por bienvenida.

El pueblo permanece medio en letargo con tantas casas cerradas, pero aún así siempre hay algo que comentar. En esta ocasión creo que es fácil destacar una noticia que con toda certeza dará un impulso importante a la vida cotidiana de Maranchón: La puesta en funcionamiento de la Residencia de Ancianos, con la llegada de sus primeros habitantes a los que damos nuestra sincera y humilde bienvenida. Se trata de un acontecimiento tantas veces anunciado y tantas aplazado que parecía que nunca iba a producirse, pero, por fin, se ha hecho realidad el deseo testamentario de D^a Amalia Tabarnero de dotar a Maranchón de una dignísima residencia. Personalmente me alegro y felicito a aquellas personas que han luchado por hacerlo realidad.

No me gustaría dejar pasar la ocasión de agradecer a Néstor el empeño y la dedicación que ha puesto en el montaje fotográfico de los calendarios y las



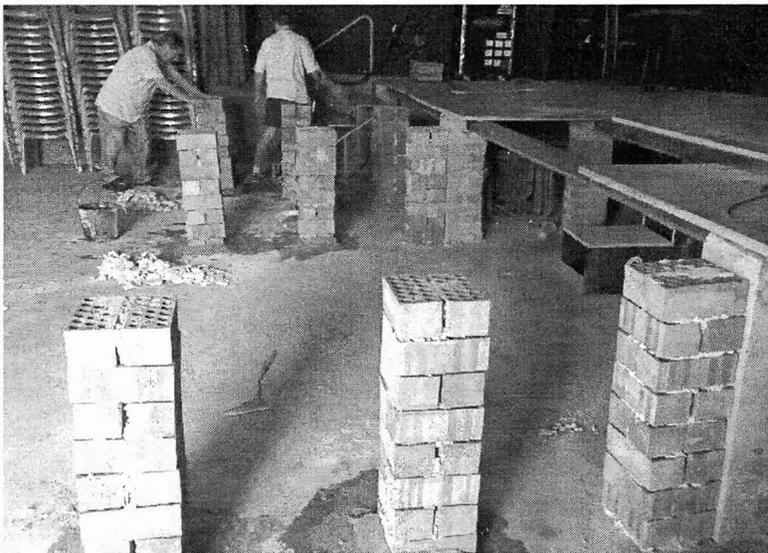
felicitaciones que se han enviado a todos los socios en las pasadas Navidades. A riesgo de parecer pesado, me reitero en alabar el comportamiento de este muchacho (y algún otro que todos conocéis) con respecto a la Asociación. Me habló Néstor en un correo que intercambié con él que había una enfermedad diagnosticada por los estudiosos médicos diagnosticada como "migañitis" y os puedo asegurar que él la padece en estado crónico. Esperemos que no tenga cura, y además sea contagioso. Por lo demás, sólo animaros a seguir con vuestros quehaceres cotidianos con el objetivo puesto en la llegada de la primavera que nos permite volver más a menudo al pueblo, y recordaros que en Semana Santa nos veremos, y celebraremos la Asamblea General de socios.

Un abrazo a todos.

Frco. Javier Valdenebro

NUEVO ESCENARIO, NUEVO EQUIPAMIENTO

Hartos ya de la mascota de la Migaña que recorría por debajo del escenario, y de la inestabilidad que tenía este, Álvaro y yo al comienzo del verano pasado, una tarde calurosa nos fuimos a refrescarnos al local de la Migaña y decidimos desarmar la parte movable del escenario que tenía ya sus años, aproximadamente unos diecinueve, y según me han comentado, se compró a Anguita en su día.



Hay que recordar que gracias al presidente, a Álvaro y otros maranchoneros como Ramiro, se pudo construir los nuevos pilares que sujetan en condiciones las vigas y tablas de madera que forman la parte delantera del escenario, antes móviles.

A esto, le hemos sumado, como antiguamente tenía, unas telas que colgaban a los laterales para ocultar diferentes zonas y encima del escenario, pero ahora de color negro, el apropiado para los fondos de escenarios con zonas iluminadas. En estas telas, que no se habrían podido hacer sin la colaboración de M^a Carmen Muñoz y sus horas de trabajo para poder coser las anillas de sujeción a estas, se ha añadido el escudo de Maranchón con un diseño, adaptado para las telas:



Se habló qué escudo se pondría en estas, el escudo de la Migaña que hemos creado este año, bien lo podéis ver en las Felicitaciones Navideñas o el de Maranchón, finalmente se puso este último por diferentes motivos.

Néstor

CARNAVAL MARANCHON 2009



Sí, sí, el titular es correcto, en Maranchón también se celebra el carnaval con pocas diferencias con el de Tenerife o Río excepto por las “drag queens” y el tiempo, aunque este año acompañó bastante.

Carnaval es la celebración pública que tiene lugar inmediatamente antes de la Cuaresma cristiana y que combina distintos elementos como disfraces, desfiles y fiestas en las calles.



Organizado por la Asociación de Mujeres, nos acercamos al Centro Social a las 19 horas para ver ,ante la llegada de piratas, personajes como Donald, Mortadelo y Filemón, indios y vaqueros, caribeños, hippies, princesas, presidiarios, lacasitos, payasos, caballeros y damas medievales, árabes y algunos más, como el local se quedaba pequeño. Amenizado por una animada orquesta bailamos sin parar, reponiendo fuerzas con un exquisito chocolate caliente con bizcochos y para los más marchosos botijos y cubatas varios en la barra. Se repartieron regalos que hicieron las delicias de los más pequeños y se organizó un ajetreado bingo para los mayores que precisó hasta la intervención de la “Benemérita”.

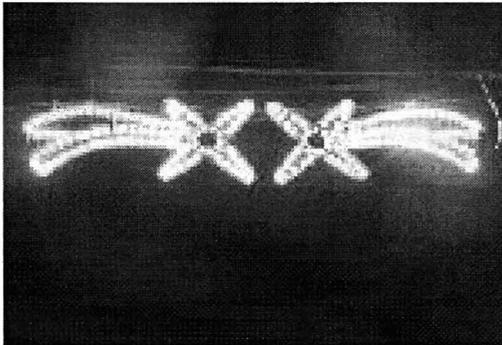
Ni “Dios” quiso perderselo (amén del Papa, curas y frailes), ¡el Año que viene más!

¡¡ANIMAOS!!

A. Monzón



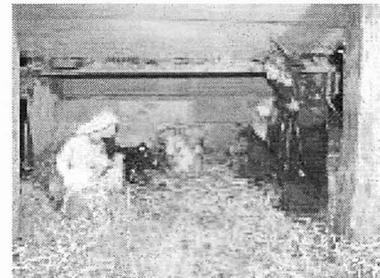
TRADICIONES NAVIDEÑAS EN MARANCHÓN



Como cada año por estas fechas en el pueblo siguen manteniéndose las tradiciones aunque sea la época en la que menos gente acude. Una de ellas es la del Belén también llamado Nacimiento o Portal, representación plástica de escenas de la Natividad de Jesús de Nazaret que se suele exponer en la iglesias y en los hogares. Forma parte de la liturgia navideña en muchas partes del mundo especialmente en la tradición católica.

En 1223 San Francisco de Asís dio origen a los pesebres o nacimientos en una ermita de Greccio, pero en un principio la escena era representada por personas reales dentro de un establo con animales, cosa que hoy se sigue haciendo en algunos pueblos de nuestro país. Posteriormente en el siglo XIV esta idea se consolidó en la península de la mano del rey Carlos III que promovió la difusión de los nacimientos en España.

El Nacimiento tradicionalmente consta de la Virgen María, San José, el Niño, un buey y una mula y se monta antes de Navidad, el 8 de Diciembre (fiesta de la Inmaculada Concepción) y se conserva hasta el 2 de Febrero (presentación de Jesús en el Templo) debiendo añadirse los Reyes Magos partir del 6 de Enero.



En nuestro pueblo se pone el Niño Jesús con un motivo navideño en la Ermita, un nacimiento con figuras de gran tamaño de María, José, el Niño, el buey y la mula en un establo con paja que se monta e ilumina en el picú de la Alameda (Ayuntamiento) y otro de menor tamaño en la capilla de la Iglesia (Asunción).

Además la tarde noche del 5 de Enero - llegan los Reyes cargados de regalos que entregan en el Centro Social.

El pueblo se ilumina con adornos luminosos en las farolas de la carretera y se engalana la Torre del Reloj con estos motivos.

Desde aquí agradecer a los que siguen manteniendo estas tradiciones y el espíritu de estas fechas y animaros para que el año que viene aunque el tiempo sea frío (normal si no llega el cambio climático) nos acerquemos al pueblo a disfrutar de estos días.

Ana Monzón

**EL SABADO DE SEMANA SANTA,
EN EL LOCAL DE LA ASOCIACIÓN,
PODREMOS DISFRUTAR DE
UNA DELICIOSA LIMONADA CON MOSTACHONES
DONDE SE PODRÁ JUGAR TAMBIÉN AL VIRIATO.
LA HORA SE ANUNCIARÁ OPORTUNAMENTE.**

“NUESTRA “MEMORIA HISTÓRICA””

Llevar los políticos meses y meses dándonos la lata con aquello de la “Memoria Histórica”

En principio el lema parecía llevar a cabo un homenaje a los antepasados y un agradecimiento a sus esfuerzos y sacrificios para que nosotros pudiéramos gozar de los frutos de sus sudores.

Aunque de política no quiero entender, a mi modo de ver se trastocó el lema y, con mayor o menor intencionalidad, se derivó a disgregar y diferenciar unas memorias de otras. (“*Las mías, sí;... y las tuyas...*”)



Sí, era como poner en práctica el sabio refrán: “*Es de bien nacidos ser agradecidos*”.

Los que, como yo, ya peinamos canas recordamos, con nostalgia y dolor, los destrozos y destrozos que, en los años 50, se llevaron a cabo, cuando se puso de moda comprar casas, no para reformarlas o sino para aprovechar tejas o maderas y derruirlas o dejarlas al devenir de la erosión que se encargaría de proporcionarles un final lento pero desolador.

Los comienzos del siglo XXI nos están permitiendo contemplar, con orgullo, el renacer de las construcciones: restauración concienzuda de edificios particulares; rehabilitación y acondicionamiento, estético, térmico y ambiental de edificios municipales; construcción, de planta, de mansiones o chalets que adornan calles y reviven ilusiones...

Sí, creo que, estos motivos de gozo y orgullo (al menos para los que nos consideramos maranchoneros por los cuatro costados), requieren, por nuestra parte, un agradecimiento sincero a los que han optado por invertir en Maranchón y por Maranchón. A los que están haciendo que quienes visitan nuestro pueblo sigan admirando sus calles, sus casas solariegas, sus jardines, su encantadora alameda, el renacer de nuevas edificaciones y nuevos barrios...

Lo repito, sí, a todos ellos maranchoneros de nacimiento o de adopción, gracias por invertir en nuestro y, ya también, vuestro querido pueblo.

Gracias a vosotros podemos disfrutar: de la grandeza del secular parador de la plaza, ocultado tras unas capas de ladrillos y morteros diversos, cuya recuperación y embellecimiento adorna y ensalza igualmente a sus nuevos propietarios.

Podemos enorgullecernos de una fenomenal Residencia de Mayores que, ahora sí, **¡por fin!, ya es una realidad**, donde estos puedan pasar, bien atendidos y “en su casa”, los últimos días de su vida...



Gracias y gracias a tantos... pero hoy quiero hacer una mención especial a nuestros entrañables Juan Carlos y Ana, señores de Moreno Monzón, pues han logrado, o mejor, están logrando... ya que no cejan en su esfuerzo, que un “*palacete*”, conocido en el lenguaje popular, por “*la casa de la Chula*”... (residencia de la familia Bueno, de gran enjundia

antaño y que tanto hizo por Maranchón... pero que diversas circunstancias motivaron que fueran renunciando a su conservación y luego a su restauración)... están logrando, repito..., recuperase su señorial aspecto.

Era esta una misión ardua y costosa pues requería, además de fondos económicos considerables, muchos millones de ilusión y toneladas de paciencia para reconstruir, piedra a piedra, las diversas dependencias y una adecuación a los tiempos y usos de los diversos habitáculos.

Ahora ya, es una realidad, en proceso de perfección; y es admirable ver y recordar la similitud lograda y la complementación de las peculiaridades incorporadas tanto a la obra como al jardín.

Mis felicitaciones y gratitud a todos por vuestros esfuerzos y por lograr que nuestro pueblo, nuestra Villa, sea cada día más acogedor, entrañable y señorial.

Hasta otra y...
¡ Que siga el ejemplo !

Con ilusión y gozo
José A. Sanz Bueno

HISTORIAS DEL VILACHE

“AL VIRIATO”

No penséis que voy a daros una lección de historia sobre el pastor lusitano, Viriato, que se enfrentó a las tropas romanas para evitar la invasión de la península Ibérica años antes de Cristo.

Todos sabéis que desde hace muchos años escribo en el Boletín y, en estos momentos, que llevo tiempo sin ir a Maranchón, no tenía nada que contaros; pues bien, una noche de navidad, con la andorga llena, no conseguía dormirme y encontré la solución.

He pensado hablaros de la forma de jugar “Al Viriato”. No hay nada escrito sobre este juego, así que, la Sociedad General de Autores no os va a demandar porque lo practiquéis o lo divulgéis.

Como todos los juegos de hace 50 años, no era necesaria la electricidad, ni un material caro o sofisticado. Era imprescindible tener un jarrillo y utilizar la limonada que hacíamos por Semana Santa. Lo jugábamos entre horas de los actos litúrgicos.



FORMA DE JUGAR:

Nos ponemos en círculo y el Viriato, que es el conductor del juego, nos numera de derecha a izquierda (uno viriato, dos viriato, tres viriato,... nueve viriato). Pueden jugar muchos; se puede aumentar el número sobre la marcha y uno puede dejar de jugar cuando quiera. Las variaciones en número se hacían en los momentos de pausa para que el Viriato diera nueva numeración.

El juego consiste en que se culpa a un número de viriato de haber matado un gato; cuando el acusado oye su número contesta: “Miente Viriato” y el Viriato pregunta ¿Quién lo mató?, el acusado dice el número de otro viriato. Todo el juego se hace con mucha rapidez.

MECÁNICA DEL JUEGO

- Viriato.**- En el monte matarratas mataron un gato que lo mató el 6 viriato
6 viriato.- miente viriato
Viriato.- ¿ Quién lo mató ?
6 viriato.- el 3 viriato
3 viriato.- miente viriato
Viriato.- ¿ Quién lo mató ?
3 viriato.- el 5 viriato
5 viriato.- miente viriato
Viriato.- ¿ Quién lo mató ?
5 viriato.- el viriato. (*Cuando se acusa al Viriato se intercambian los papeles*)
Viriato.- Miente viriato
5 viriato.- ¿ Quién lo mató ?
Viriato.- el 12 viriato
12 viriato.- miente viriato
Viriato.- ¿ Quién lo mató ? (Se recupera la normalidad)
12 viriato.- el 8 viriato

¿ QUIEN PIERDE ?

- ♦ El que no contesta cuando lo acusan.
- ♦ Quien tarda más de la cuenta en contestar.
- ♦ El que dice su número o se acusa así mismo de matar el gato.
- ♦ Cuando alteras la dinámica del juego.
- ♦ Cuando contestabas sin tener que hacerlo.

¿ QUÉ HACE EL QUE PIERDE ?

Generalmente se negocia al empezar a jugar la sanción que se le pone al perdedor. Casi siempre se tenía que beber un jarrillo de limonada entero. (Entonces no temíamos al sida ni a las babas). Probablemente alguno de vosotros pensará que beber la limonada era un premio; no es cierto, a la segunda bebida perdías facultades y a la tercera picabas sin darte cuenta y... al pajar a dormir la mona.

PICARESCA

- ♦ Acusábamos al cansado o despistado.
- ♦ Nos hacíamos señas para ir a por un viriato constantemente y hacerle fallar.
- ♦ Acusábamos verbalmente a un viriato y mirábamos a otro.
- ♦ Desafiábamos al viriato para cansarlo.

SOCIOLOGIA

La limonada era una ocasión para reforzar nuestra cuadrilla de amigos y aprender a vivir en grupo. Todos escotábamos para hacer la limonada y casi todos limpiábamos la cuadra o casa. Siempre atendíamos al que había bebido más de la cuenta; nunca lo abandonábamos. Dejábamos la limonada para ir a la procesión o a los actos litúrgicos. Aunque, a veces, estábamos a punto de llegar a Selas, nunca tiramos ningún agüelico.

EL VIRIATO EN EL SIGLO XXI

Se juega igual pero cada uno tiene su vaso de plástico y bebe lo que quiere.

ATENCION AL PRACTICANTE

Esta Semana Santa me encontrará en Maranchón y podré sacarlo de dudas.

Por Maranchón
Félix Sebastián "El Juaniche"

Llamada a las Peñas

Este artículo va dirigido a todas las peñas de Maranchón, que tras un recuento de ellas, se ha llegado al número 17 peñas, que no son pocas.

Siempre hemos oído por Maranchón “ya no es como antes, iba mucha mas gente, se paraba por las casas, se hacía un recorrido por todo el pueblo, ahí estaban siempre las paradas en diferentes casas que daban diferentes almuerzos y lo que no son almuerzos..” y claro está, se trata de nuestra querida Diana de las Fiestas.



(FOTO DE ARCHIVO)

Para no perder esa tradición, que hace unos años ya no se hace, se ha pensado que, las peñas que quieran podrían sustituir las paradas que se hacían en



(FOTO DE ARCHIVO)

dichas casas de los maranchoneros, para proporcionar algo de comida y bebida para los que sobreviven a esas horas, y como no, para los músicos que algunos madrugan y otros simplemente cogen su instrumento y a la calle otra vez.

Dicho queda, solo falta ver los videos de las Fiestas de Maranchón (se agradece ver imágenes de hace 21 años atrás) proporcionados por Balta, que imagino, nos gusta vernos hace unos cuantos años, recordar momentos y tradiciones que poco a poco se pierden, y debíamos evitarlo.

Un saludo,

Néstor



“El día 14 de Noviembre Cruz Fortea Cendejas cumplió 100 años. Esta maranchonera residente en Barbastro, pasó un día

¡¡¡FELIZ CENTENARIO!!!

muy feliz acompañada de sus hijos, nietos, hermana y sobrinos.

A lo largo del día recibió numerosas visitas y llamadas telefónicas. El párroco le llevo la comunión a casa. Al final de la comida se animo a cantar el Pollo, aunque lo mas bonito del día fue cuando recordó a su queridísima Virgen de los Olmos y nos canto alguna estrofa de la Novena.

Todos sus descendientes y también los socios de LA MIGAÑA le deseamos que cumpla muchos años mas.”

¡¡ POR FIN !!

Con la venia de todas las administraciones políticas y sociales; con la venia de los agentes externos: arquitectos, subsuelo, carestía de vida, incomprensiones... (casi no me atrevo a decirlo)

¿Será esta la última vez que anunciamos la

“Apertura de nuestra Residencia de Mayores “Amalia Tabarnero” de Maranchón.



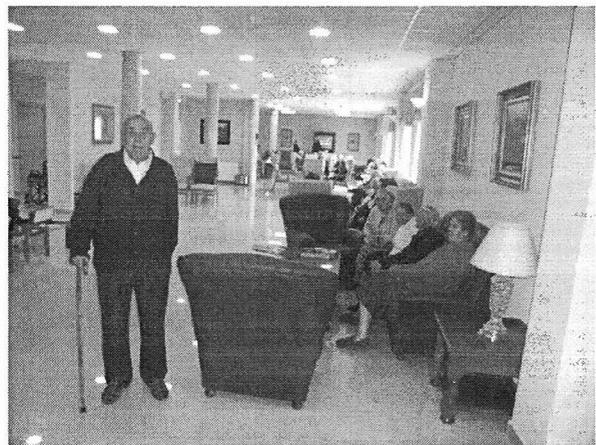
¿Sabéis una cosa? ¡Escuchad!
(Que no se enteren los gerifaltes antedichos)

¡Ya, han empezado a tomar posesión de su deseada plaza, los primeros mayores, (**han sido tres los agraciados con este premio y que tomarán las uvas del año 2008 en su nueva Residencia**) y, lógicamente, están encantados. Pronto estará llena.

¡¡ Sí, sí... Que es verdad !!...

¿Qué no os lo creéis? No me extraña; es lógico... Después de tantos anuncios fallidos, tantas desilusiones, tantos planes tirados por tierra... nos ocurre como al **pastor del cuento, que cuando llega el lobo, de verdad, nadie lo cree y se queda sin rebaño.**

Pues restregaos los ojos y escuchad bien...



¡ Por fin, ahora es verdad!

Mirad, lo mejor que podéis hacer (yo lo haría si pudiera), es iros a tomar las uvas al pueblo y a cantar unos villancicos a los primeros residentes. Seguro que os lo agradecerán inmensamente y os convenceréis de esta realidad.

¡ Qué gozo, ver esta primavera el encantador, solariego y casi único jardín recorrido por personas, con pasos más o menos titubeantes, que gozan y se recrean en aquel solaz!

¡Qué suerte poder esconder en el hueco más recóndito y oculto, tantos desasosiegos; tantas impotencias; tantas incomprendiciones...; tantas, (quizás inocentes) pero sin duda para nosotros hirientes, preguntas cuyas respuestas... no convencían; tantas desesperanzas que nos han tentado, más de una vez a abandonar la empresa iniciada con tanta ilusión....

¡ **Por fin, sí, por finnnnnn!**, es una realidad palpable la flotadura de ese gran buque que surca majestuoso, una vez levadas anclas, las vegas de "El Caradero", repleto de pasajeros que disfrutaban con las atenciones del pasaje, las comodidades de la embarcación y las bellezas del entorno.

Ahora, ya,... no estamos soñando.

El tesón de todos los miembros de la Fundación, nuestro empeño y el deseo de satisfacer el compromiso que voluntariamente ha-



bíamos adquirido con la testante, D^a. Amalia Tabarnero, ha hecho posible que, gracias a la colaboración del Ayuntamiento de Maranchón, y de la aceptación de Bienestar Social de Castilla La Mancha, a quien tuvimos que recurrir para que, ante la fluctuación ocasionada por las trabas antedichas, pusiera a flote esta embarcación, de la que estamos orgullosos



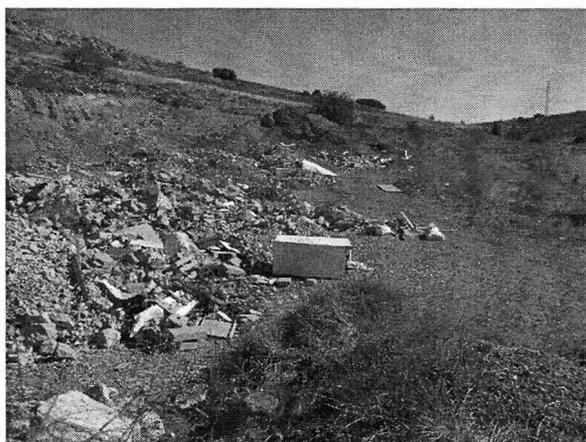
P.D. En nombre de la Asociación Cultural "La Migaña", gracias a todos los componentes que han constituido y constituyen ese Patronato por el trabajo que durante bastantes años han realizado altruista y generosamente.

José A. Sanz

NATURALEZA-MEDIO AMBIENTE

RESIDUOS Y MEDIO AMBIENTE

Estamos inmersos en una frenética dinámica de consumo indiscriminado, hasta el punto de que cuando éste se resiente tiembla la economía y comienzan a surgir problemas derivados del descenso de producción como el desempleo, menor renta familiar, caídas en los mercados de valores, etc.. Es tal la influencia de este factor en nuestra sociedad que el reconocimiento social de su existencia ha definido y catalogado a esta época como la “sociedad de consumo”, verdadera exaltación del ciclo frenético-consumista que desemboca en una cultura del “usar y tirar” sin que a veces seamos conscientes de la grave responsabilidad en que incurrimos cuando llega la hora de deshacernos de los ingentes residuos que generamos en esta febril carrera y los problemas que pueden derivarse de la mala gestión de esos residuos.



LOS ARENALES, LADERA DEL ALTOLLANO

Tanto es así que las administraciones públicas (principales responsables de la mala gestión histórica de estos residuos), están en la actualidad intentando por todos los medios mitigar en lo posible el impacto que sobre el medio ambiente tiene esta ingente avalancha de basura que se genera diariamente y constantemente están incorporando medios y tecnología para la separación de los distintos componentes, reciclado, generación eléctrica, compostaje, sustitución de bolsas de plástico, etc.

En Maranchón existe una recogida de residuos domésticos que gestiona una mancomunidad de municipios que vacía los contenedores con regularidad (salvo en algunas marcadas excepciones) aunque desconozco el destino final de las

basuras pero supongo que existirá un control sobre estos residuos y por tanto una selección y reciclaje.



CONTENEDORES SIN SEPARACIÓN

Existen sin embargo otros residuos que están fuera del control de esta mancomunidad que son los residuos inertes (escombros, mobiliario, etc.) que digamos que son de libre gestión y hay un espacio destinado a vertedero que es la cantera del altollano lo que provoca distintos problemas medioambientales derivados por una parte, de la propia estructura del vertedero y por otra de la falta de instrucciones concretas sobre su uso pero el problema mas grave está provocado por algunos usuarios que en vez de tirar los residuos en el vertedero los descargan en cualquier sitio, donde mas cómodo les resulta sin tener en cuenta el daño estético y medioambiental que causa con la diseminación de vertidos incontrolados.

El vertedero actual de la cantera o “corte ingles” cumple al menos la misión de centralizar todos estos vertidos en el mismo sitio en vez de que estén tirados en cualquier lado pero deberían existir unas directrices para la selección, por parte del usuario, del tipo de residuos con prohibición de ciertos vertidos que por una parte pueden dañar el subsuelo justo en la cabecera de una cuenca fluvial (químicos) y plásticos que con el aire están dispersándose por todo el altollano y alrededores.

Otro tema es el de las aguas residuales del carralavancos, pero creo que esto está en vías de solución con la construcción de una depuradora y canalización del alcantarillado.

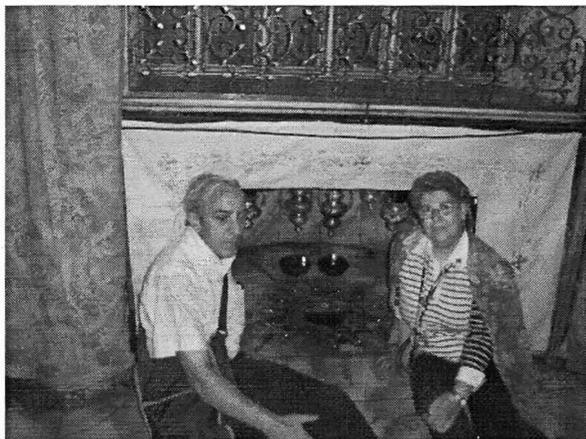
Texto y fotos:
Miguel Atance

MARANCHONEROS POR EL MUNDO POR TIERRAS DE ISRAEL



Queridos maranchoneros: por nacimiento, afinamiento y, sobre todo, a los que amáis (al menos tanto como nosotros) a nuestro irrepitible pueblo.

Aprovechando estas entrañables fiestas navideñas (aunque cuando recibáis la revista sea...) queremos "matar dos pájaros de un tiro":



A) Enviarnos nuestra felicitación retrasada con esta tierna tarjeta de Belén.

ã B) Unirnos a esa grata iniciativa de "Maranchoneros por el mundo"

Para nosotros la realidad de la foto tiene un valor mucho más profundo que la mera circunstancia de nuestra presencia física por aquellas tierras de Asia. Desde entonces la Navidad y más el portal de Belén (o Bethlehem) tiene un sabor distinto; mucho más rico en color y hasta en olor. Su tacto tembloroso y ... la confirmación palpable del hecho más profundo y misterioso de nuestra fe... que "Dios se haga hombre y nazca, (como cualquiera de los humanos) en aquel humilde rincón de la cueva" donde nosotros osamos posar, supuso una vivencia y una gracia indescriptible, sobre todo para los que tenemos el don de la fe...

Corto el sermón...y os animo a que viváis esa experiencia de pisar la tierra que Dios pisó.

Agradecidos

José A. y Julita

IBERDROLA PONE EN MARCHA EL AULA DE LA ENERGIA DE MARANCHÓN

Iberdrola Renovables ha puesto en marcha el Aula de la Energía de Maranchón. Este innovador centro, situado en el centro de la localidad, tiene como objetivo mostrar a los visitantes las principales características de las distintas energías renovables a través de una jornada teórica y práctica.



Las visitas a estas instalaciones duran aproximadamente cuatro horas y constan de dos fases: una estancia en el aula y un recorrido por el complejo eólico. En el aula, los visitantes reciben una charla introductoria al mundo de la energía, analizando las distintas fuentes primarias y secundarias, los impactos sobre el medio natural, el transporte, la distribución y los distintos recursos energéticos.

Los asistentes participan en un taller en el que se realiza una práctica relacionada con la energía. Además contemplan una exposición de maquetas de los distintos tipos de energías renovables y finalmente ven un vídeo sobre el desarrollo de las instalaciones. La parte práctica de la actividad consiste en un recorrido por las instalaciones del parque eólico de Maranchón

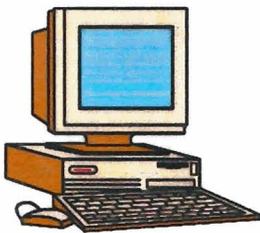
dónde se explica in situ el funcionamiento y las características de este emblemático complejo que es el más grande de España con 104 aerogeneradores de 2 megavattios de potencia y más de 80 metros de altura. Su producción anual equivale al consumo anual de 590.000 habitantes. Además evita la emisión de 430.000 toneladas de CO₂ y el consumo de 100.000 toneladas de petróleo.

J.V.

Extracto del artículo publicado por LA NUEVA ALCARRIA en su número de fecha 20-02-2009.



Visita nuestra web



www.maranchon.org

El próximo número
saldrá el día
20 de junio

Los cambios de dirección, nº de
cuenta o bajas, comunicadlos a:

Tomás Buiza
Avda. Manzanares 14, 7º A
28011 Madrid
tbuiza@inves.es



Coordinación y montaje:
Miguel Atance

Colaboradores:

Javier Valdenebro, Ana Monzón,
José Antonio Sanz, Félix Sebastián
Néstor Atance, Miguel Atance.

Imprime:

Copy
Grap

copygrap@yahoo.es

Recordamos que debéis
mandar vuestros artículos a:

atancesanz@yahoo.es Miguel Atance
Tel: 91 845 66 79 - 607 901 784 Ana Monzón
anamonzonbueno@yahoo.es Javier Valdenebro
javivalde@yahoo.es

