

EL PROGRAMA

Director:

D. Daniel F. Arroyo Pozuelo

PRECIOS

PS. CS.

Subscripción trimestral	
Valdepeñas	1.50
España	2
Extranjero y Ultramar	3
Número corriente	0.10
Idem atrasado	0.20

PERIÓDICO LIBERAL

Administrador:

D. José Sanchez Solana

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES

Redacción y Administración, Union, 7

CONDICIONES

Con la firma de sus autores se admiten trabajos conformes al lema de este periódico. No se devuelven originales. Anuncios, reclamos, remitidos, etc., precios convencionales.

Pago anticipado

Á VALDEPEÑAS

Nada hemos hecho en defensa de la riqueza vitícola del pueblo; nuestro artículo *Ya es hora*, en el que hacíamos un llamamiento a la opinión para que se fijara con interés en la gravedad de las presentes circunstancias, ha caído en el vacío y Valdepeñas sigue su vida normal sin pensar en el porvenir.

El artículo 20 del presupuesto de ingresos, unido al decreto sobre fabricación de alcoholes, es la ruina total de esta hasta hoy floreciente villa, envidiada de todos los pueblos de España por su riqueza. Dentro de pocos años, su importancia será nula, y así como hemos visto aumentar su población a la sombra de la producción vitícola, la veremos desaparecer por la muerte de este producto agrícola.

Grande es nuestro pesar al escribir con tan negros colores el porvenir de este querido pueblo, pero por grande tristeza que nos cause, nos afecta mucho más la apatía de los contribuyentes. Sin duda piensan que nuestra riqueza vitícola podrá sustituirse con los cereales, y todo queda reducido a tener menos capital y por consiguiente, menos gastos y menos productos, pero se engañan; los cereales, que hoy alcanzan un precio regular teniendo en cuenta es la época de su recolección, no serán más solicitados, pues con el abandono preciso, de toda precisión, en que han de quedar los viñedos, por no poderlos cultivar, en razón a que no producirán para ello, disminuirá el consumo, la clase proletaria emigrará en busca de trabajo, y el propietario que hoy sostenga cuatro pares en labor, los reducirá a dos; si no suprime por completo éste toda la labranza, disminuyendo por consiguiente el abundante consumo que hasta hoy había en este pueblo.

O nosotros no comprendemos el alcance del impuesto que crea el artículo 20 de los presupuestos, ó los valdepeñeros no han fijado en él su atención, y de ahí su tranquilidad.

Con el impuesto de cinco céntimos de peseta por litro de vino que se elabore por el cosechero, pues aunque se fija este tipo como máximun, es seguro será el que

adopte la Hacienda para los conciertos, resulta gravado el coste de elaboración en tres reales más por arroba, dando los cinco céntimos como gracia, añádase el nulo valor de los residuos de la uva y vino fermentado por estar paralizada la industria alcohólica y piense el propietario valdepeñero si puede ó no sostener tan pesado y ruinoso tributo.

Se dirá que somos pesimistas, nos atribuirán miras distintas de las que nos proponemos, pero ante la realidad de los hechos nada nos arredra, y asumimos con tranquila conciencia cuanto quieran decirnos. Creemos cumplir con un deber, nacido de nuestro amor a la prosperidad de este pueblo, y no retrocederemos de nuestro propósito.

Cuando comarcas enteras se unen en una sola idea, la de reivindicar su riqueza perdida por reformas tan nefastas a la nación; cuando diputados de la propia familia del presidente del Consejo, otros que tienen dadas pruebas de verdaderos ministeriales y otros que han defendido siempre y en todo tiempo las reformas económicas del Sr. Gamazo, se reúnen como un solo hombre y abandonan su ministerialismo para defender derechos tan sagrados como el de la propiedad, Valdepeñas sigue tranquilo, confiado en su abundante riqueza de otros tiempos, y esperando a que ó le den hechas las causas de su ruina ó de su prosperidad.

¡Pobre pueblo, llamado a mejores días! Tu porvenir se dibuja en negro horizonte y tus hijos no podrán vanagloriarse de ser tus hijos. A tal punto de decadencia llegarás.

No creemos sea oposición ó deseo de crear disgustos al actual Ayuntamiento solicitar su apoyo para defender la riqueza de este pueblo, lo mismo diríamos si la situación nos favoreciese; diríamos más, pues entonces no habría respeto alguno que contuviera nuestra pluma y en vez de la mesura con que hablamos al pueblo, lo haríamos sin ambages y dando á la cuestión su verdadero aspecto.

Si nuestros propósitos se realizan y no son otros que dar clara idea del porvenir del pueblo, no dudamos que todas las clases de la sociedad han de acudir al recto criterio del Sr. Alcalde, para que

estudie la forma de demostrar al Gobierno lo ruinoso de su proyecto en especial para este pueblo.

No tema el Sr. Alcalde perder su reconocida lealtad á la situación, otros tan liberales y tan fieles al Gobierno constituido han demostrado de un modo serio y legal su amor al pueblo que gobiernan con preferencia al ideal político que persiguen.

La hora ha llegado de demostrar ser valdepeñeros, que no llegue la de exigir responsabilidades por morosidad, es lo que deben procurar el Ayuntamiento y los contribuyentes.

Defender á su pueblo es noble y engrandece; crear su ruina y no protestar si se carece de fuerzas para oponerse, es baldon de ignominia.

¡Valdepeñeros, no desmintais vuestra nobleza!

BUEN EJEMPLO

Lo es en alto grado, el que Ciudad-Real está dando estos días con el plausible fin de que no decaiga la importancia de su feria.

Puede decirse que están improvisándose los festejos, á pesar de lo cual hay noticias de que resultarán muy brillantes: causa grata impresion observar esa actividad en la que se revelan las energías necesarias para salvar á los pueblos de sus mas terribles crisis.

Y en las circunstancias presentes lamentamos que Valdepeñas no haga otro tanto, puesto que se halla respecto á feria lo mismo que estaba Ciudad-Real hace cuatro días; es muy triste la decadencia, y como la feria de esta villa acrecentó su importancia en los últimos años, llegando ya en el pasado á notable altura, formará mal contraste la nulidad de la feria próxima.

Tememos que ésta pase de noche y nos permitimos llamar la atención del municipio acerca de tan importante asunto.

En Ciudad-Real se convocó á una junta extraordinaria á todos los vecinos de la capital: para vencer grandes dificultades se necesitan grandes y extraordinarios recursos.

¿Faltaría en Valdepeñas voluntad por parte de este vecindario si se le hiciera un expresivo llamamiento? ¿Faltarían recursos para llevar á cabo los planes que se concibieran? Si no se intenta algo va á quedarnos la

creencia de que nada de esto habría faltado y vamos á echar de menos las iniciativas necesarias en tales casos.

CARTA DE MADRID

18 de Julio 1893.

SEÑOR DIRECTOR.

Muy Señor mío: Suponemos a nuestros enemigos convencidos ya de lo falsas que eran sus apreciaciones, cuando daban por seguro que los presupuestos no serian aprobados, hasta el Otoño cuando se reunirán las Cortes de nuevo. Ahora podemos asegurar que los presupuestos han de aprobarse en breve y tanto es así que á primeros del mes próximo podrán cerrarse las Cortes, habiendo terminado su obra el Gobierno. El Señor Cos-Gayon y el Señor Villaverde, pronunciarán un par de discursos, fijando el criterio de las agrupaciones políticas á que pertenecen y aclarando algunos puntos de los presupuestos, en especial, en todo cuanto se relaciona con el impuesto sobre la amortización. No han de ser muchas las enmiendas que las minorías presenten, ni mucha tampoco la razón en que se apoyen las minorías en esas modificaciones que soliciten; á pesar de lo cual el Gobierno, que como ya hemos dicho se halla dispuesto á aceptar todas las enmiendas justas y útiles, discutirá con el necesario detenimiento y con la imparcialidad de espíritu de que viene dando tantas pruebas, las modificaciones con las que se quiera subsanar los inevitables defectos de toda obra económica, hecha como la presente, bajo el influjo de azarasas circunstancias, y en presencia de las contrarias opiniones que los representantes del país en muchos puntos mantienen.

Después de aprobados los presupuestos generales, se discutirán los de Cuba, que tampoco han de ocupar por mucho tiempo la atención de la Cámara. Y cuando se haya puesto fin á esa obra magna de los presupuestos, tendrá el Gobierno la satisfacción íntima de haber sacado adelante sus compromisos económicos, en medio de una lucha tan injusta como enérgica. En cuanto al proyecto de reforma de la administración provincial y municipal, no tiene propósito el gobierno de presentarla todavía á las Cortes. Y no, ciertamente, porque tema que volviendo al Congreso la minoría republicana haga una dura oposición á ese proyecto sino porque no entra en los planes del Gabinete fusionista que por ahora se discuta la ley citada, cuya defensa es bien fácil hacer, si se atiende á que los preceptos en ella contenidos no son otra cosa, en muchas partes sino una sanción de la costumbre y en otras, el cumplimiento de aspiraciones justas, que con toda claridad, se han manifestado.

Aún no han sido cerradas las Cortes y ya los que de todo se preocupan están dándole vueltas al manoseado asunto de la crisis. Han comenzado á propalar el concepto, de que algunos ministros no se hallan muy conformes con el rumbo que sigue la política del partido y aprovecharán la primera coyuntura para librarse del peso de

sus respectivas carteras. Rumores son estos, que no merecen el cuidado de una rectificación: todo el mundo sabe que después de los pasados sucesos la unión no ha podido ser más grande entre los Ministros cuyas pequeñas diferencias de criterio se han aclarado y que, no hay entre ellos ninguno que se crea en el deber de presentar la dimisión, porque ninguno juzga en conciencia, haber padecido esos errores, que en la mayoría de los casos determinan el abandono de la cartera. Por esa parte nuestros contrarios pueden estar tranquilos; no se mueve una hoja en el árbol... Lo que hay, es que bien fácilmente pudiera ocurrir que el Sr. Sagasta pensase en proveer la cartera de Fomento, pasando á Estado el Sr. Moret. En este cambio quizá entrase en el Ministerio el Sr. Abarzuza. Pero es hablar demasiado, querer presumir aquello que ha de tardar bastantes días en realizarse. Por ahora, es fantástico cuanto se diga de la crisis, como fantástico es asimismo, todo lo que los periódicos de oposición aseguran del general descontento y de la grave alteración promovida por el impuesto sobre los vinos.

El Sr. Gamazo, no es un ministro de Hacienda, no es un economista que obra á tontas y á locas; sabe lo que pretende, y, como al mismo tiempo no desconoce tampoco la justicia con que en muchos casos se lamenta el contribuyente á quien agobian multitud de impuestos, estudiará el modo de que se armonicen los intereses de la nación, la conveniencia del ciudadano y el bien de la comunidad.

La cuestión de la permanencia del Tribunal de Cuentas del Reino, preocupa desde hace algunos días al señor Gamazo. Ayer por fin, decidióse de acuerdo con algunos importantes elementos de las minorías, que el Tribunal de Cuentas no debe suprimirse, aunque buscando en los servicios del Ministerio de Hacienda, la cifra de economía que la supresión había de producir.

Los presupuestos van á ser aprobados. Las minorías, pueden enorgullecerse de haber retrasado durante largo tiempo, una obra necesaria, cuyo aplazamiento causa grandes perjuicios á los intereses de la nación española ¡Oh el obstruccionismo!

De usted afemo. s. s.,

FALERA.

ACLARACION

Leemos en *La Prensa Escolar*, de Cadiz:

«Llamamos la atención de nuestro apreciable colega *La Mancha Ilustrada* de Valdepeñas, de una ratita literaria que, para darse pisto con la que mas ama, copia unos cantares originales del distinguido poeta don José Estremera, sustituyendo la verdadera firma con el pseudónimo de César, que no dudamos debe ser un calabaza de marca mayor.

¿Para que sirve la Guardia Civil en Valdepeñas?»

Consignamos con gusto lo que antecede, porque en nada, ni directa ni indirectamente se relaciona lo que hemos copiado, con los artículos publicados en este periódico, bajo su firma, por nuestro digno colaborador don César Gascon.

Y así lo hacemos constar, como contestación á ciertos rumores que en la pasada semana han circulado sobre este particular, tergiversando intencionada y maliciosamente el sentido, y la verdad de lo que dice el suelto á que nos referimos.

Allá se las entiendan *La Prensa Escolar* con la disuelta redacción de *La Mancha Ilustrada* y la Guardia Civil.

Si hubo ó no hubo ratería... con el señor Gascon no va esto.

Que conste.

MERCADO

Las noticias generales que se reciben de muchos centros vinícolas son desconsoladoras en extremo; en algunas comarcas los excesivos calores han alterado ya las cosechas, que empiezan á picarse: solo se venden pequeñas partidas para el consumo interior á precios ruinosos; otros años esta penosa situación se resolvía llevando los vinos á los alambiques y resignándose á la depreciación consiguiente; ahora la solución será desastrosa, muchas existencias de vino están destinadas á su sacrificio, equivalente al sacrificio de sus actuales poseedores.

Afortunadamente para este pueblo el estado de su negocio vinícola no es tan alarmante; la exportación se sostiene, nuestros pesimismo de la semana anterior, suponiendo que descendía la extracción como por plano inclinado, no han tenido confirmación puesto que consignamos pequeño aumento con relación á dicha semana: de 10 al 16 del corriente se han facturado 93 vagones de vino; 8 más que en los siete días anteriores.

Como la pira, causó grandes daños en muchas viñas de este término, la cosecha, aunque mayor que el año pasado no llega á ser abundante y por lo tanto, si la exportación continúa no habrá la temida aglomeración de existencias que se auguraba fatidicamente como preliminar del ¡álvese quien pueda! de la vinicultura.

Precios.

Vino tinto.	2'75 á 3 pts. arb.		
« « preparad- do para Ultra- mar.	3'50 á 4 » »		
Vino blanco	2'50 » »		
Alcohol, segun su clase y grados. 15	á 20 » »		
Aguardiente	9 á 9'50 » »		
» rectificad- o con mu- cho anís	11 » »		
Especial, triple anís.	15 » »		
Vinagre.	2'75 » »		
Aceite	9'25 » »		
Queso	17 » »		
Cebada.	4 » »		
Candeal.	10'75 » »		

NOTICIAS

Ha sido nombrado secretario del Ayuntamiento de esta villa el abogado D. Miguel Pool.

Tenemos los mejores informes respecto á la capacidad é ilustración del indicado funcionario y felicitamos al señor Alcalde y á la Corporación de su presidencia por lo acertado de su elección.

Con profundo sentimiento vimos en los periódicos de la Corte la noticia de que en el descarrilamiento ocurrido recientemente en Azuola, línea de Zumárraga á Durango, resultaron gravemente heridos D. Pedro Ortiz de Zarate, concesionario del ferro-carril del Campo de Calatrava y su distinguida señora é hijos.

De todas veras deseamos su restablecimiento.

El 13 del corriente juró el cargo de Senador, nuestro querido amigo particular D. Juan Fernandez Yañez.

La adquisición y expendición voluntaria de patentes sobre alcoholes, ha sido prorogada por el Sr. Ministro de Hacienda hasta el 31 del corriente.

El Sr. Castelar visitó ayer al Sr. Sagasta celebrando ambos una larga conferencia.

Creese que sea suprimida la subsecretaría de Marina.

Hemos recibido un ejemplar del notable discurso pronunciado en el Congreso de los Diputados el 19 de Junio

próximo pasado, por el diputado de la mayoría Excmo. Sr. D. José Gallego Diaz en defensa de los presupuestos del 1893-94.

Agradecemos la atención.

Ha sido presa la junta de defensa de la Coruña.

Acompañó á esta hasta la cárcel extraordinaria concurrencia dando vivas.

El Sr. Gamazo transige con que continúe el Tribunal de Cuentas aunque procediendo á su reorganización.

Se ha publicado el núm. 20 año XII, de LA REVISTA VINICOLA Y DE AGRICULTURA, periódico decenal de mucho interés para los comerciantes en vinos, cereales, aceites, lanas y demás productos de la tierra, así como para los agricultores en general cualquiera que sea el cultivo á que se dediquen.

Después del editorial, cosechas, mercados y noticias, que pueden llamarse de actualidad, viene la última sección con 4 páginas de folletín que forman un libro de 144 al año, donde se insertan noticias de interés en cualquier tiempo, por referirse á adelantos y experiencias comprobadas que no pierden nunca la oportunidad. El coste de esta suscripción por un año solo es 8 pesetas y puede pedirse al administrador de la citada Revista, Plaza del Pilar 14=Zaragoza.

SECCION LITERARIA

EL CLAVEL ROJO

A MI AMIGO JUANITO CAMACHO Y CAVA

Victorina, que así se llamaba la protagonista de esta historia, más que mujer, era un ángel; tomándola Murillo ó Rafael por modelo quizás les hubiera inspirado nuevos portentos. Sin admirarla era imposible concebir semejante belleza.

Muy joven, casi una niña, á los dieciséis años, era un prodigio de hermosura; sus ojos negros como el azabache, que despedían vivísimos fulgores, formaban admirable contraste con los preciosos rizos rubios que en gracioso desaliño caían abundantes sobre su rosada frente, sirviendo de adorno á su rostro encantador y de nitida blancura; su nariz parecía haber pertenecido á una estatua griega por su recta forma y corrección de líneas; la boca era pequeña, más que pequeña diminuta, y sonreía con alegres y graciosos mechines que en sus labios de color más encendidos que el rubí retozaban sin cesar, dejando entrever una dentadura envidia de la nieve por su extremada blancura, y que parecía formada más bien que de pequeñísimos dientes de dos hileras de iguales y diminutas perlas.

Victorina que en el exterior era el más delicioso conjunto de encantos que puede suponerse, y que parecía ser la encarnación de una belleza celestial envuelta en las groseras materialidades del mundo, llevaba en su pecho un corazón seco, vacío; agostados en flor los hermosos sentimientos que germinan en esa envidiable edad el desencanto de una pasión sentida con la fogosidad de un corazón virgen y alimentada con los ensueños y placeres desconocidos que cree encontrar un corazón amante en la posesión del objeto de su cariño, al sobrevenir el desencanto y volver á la prosaica realidad, todo lo que en un tiempo fueron calurosas ilusiones, convirtiéndose luego en frío escepticismo.

Aspirando sus sentidos la atmósfera artificial, insana é insidiosa de los salones, donde no se persigue más que la satisfacción exterior de realizar el capricho de un momento, podía compararse (sin que el simil peque de exagerado) á un diamante caído en un montón de basura.

Era una noche de frío inmenso; huraacanado viento silbaba por las enrejadas de las calles. La soledad más

completa reinaba en la ciudad, interrumpida á largos intervalos por las ligeras pisadas de algun transeunte.

Solo en el centro de la población y en una de las calles de más bonita apariencia se veía una larga fila de lujosos coches allí estacionados.

En el piso principal de una casa semi-palacio, advertíase por los intersticios que la luz que había en las habitaciones daban á la calle una animación y ruido extraordinario que cada vez iba más en aumento; de cuando en cuando apagábanse éstos para que algun aventajado émulo de Meyerbeer ejecutase en el piano algunos bonitos trozos de música, tocados con la más elegante limpieza y esmerada pulcritud.

Celebrábase aquella fiesta en honor de la bellísima Victorina, que aquella noche hacia su entrada en el gran mundo.

Victorina era la reina de la fiesta: todos elogiaban su imponderable hermosura, y la graciosa amabilidad que hija de la esmerada educación que había recibido, y efecto de lo cándido é ingenuo de su carácter con todos tenía.

En un principio oía á su alrededor las más lisonjeras frases para ella, luego ingeniosas alusiones á su persona, que en su completa ignorancia sobre las costumbres del mundo elegante, hacíanle quedar confusa y perpleja sobre la sustancia de las mismas, y últimamente las atrevidas palabras que escuchaba á su paso por todas partes, formaban de su imaginación un caos, en el que nuevos deseos hasta entonces no sentidos, y un mundo nuevo hasta entonces desconocido para ella preveía en perspectiva.

Ni una sola pieza dejaba de bailar; tantos eran los que le asediaban una y otra vez con sus peticiones, distinguiéndose entre esta cohorte de adoradores de una noche que se había formado por su bello semblante, su arrogante marcialidad y lo distinguido y amable de sus ademanes y palabras la intachable figura de Roberto de Campomanes, prototipo de la elegancia varonil.

Una bella señorita preludiaba en el piano los primeros compases de una cadenciosa habanera, cuando acercóse Roberto invitando cortés y amablemente á Victorina.

Esta, cogida del brazo de Roberto estaba guapisima sobre toda ponderación; sus ojos despedían miradas incendiarias que encontrábanse continuamente con las no menos abrasadoras que Roberto le dirigía.

En las miradas de Victorina á Roberto sus ojos magníficos é irresistibles decían á este lo que él por efecto de su experiencia en lides amorosas había adivinado.

Estaba adormecida, aletargada, bajo la influencia de emociones nuevas y desconocidas que produjeron en su ser vivísima y honda impresión.

En cambio podía notarse en Roberto una sonrisa asquerosa de engrandecimiento, petulancia y soberbia vanidad.

Las parejas alineáronse en sus puestos y dió comienzo el baile.

En el transcurso de éste sobrevino lo que era consiguiente, una declaración de Roberto, hecha en los términos más ardientes y apasionados, y un sí trémulo, rápido, ligero, que coincidió con la terminación de la pieza fué el final de ésta.

Victorina se sentía dichosa, enloquecida, oyendo tanta galanteria; era la primera vez que había resonado en sus oídos la palabra amor; y esto llenó en ella una necesidad, vaga é incompleta, que hasta entonces no se concluyó de explicar.

Roberto pidió un clavel, que era el único adorno que toda la noche ostentaba en su amplísima cabellera, y no solo se lo dió sino que con el orgullo, satisfacción y vanidad de la mujer que ama se lo colocó ella misma en el ojal de la levita.

Esto que no era sino la expansión natural que sentimos de complacer al ser á quien amamos, fue desde luego

calificado por una sociedad envidiosa de las bellísimas cualidades y deslumbradora hermosura que Victorina atesoraba en su persona, como un acto de coquetería extremada y repetido una y otra vez, en uno y otro coro, con insidiosas palabras e importantes alteraciones sobre el significado verdad de este hecho, procurando así menoscabar una reputación que nadie podía zaherir sin poner en juego la envidia y la mentira.

Victorina amaba a Roberto con toda su alma, antes que él, no había amado a nadie, arrastrada por una pasión vehemente, por él todo lo hubiera olvidado, no tenía voluntad propia, todo lo que sentía era amor.

Roberto en cambio poseía un corazón todo ciego y podredumbre, gastado en materiales y lúbricos placeres; Victorina para él no fue sino el capricho de un momento, una especie de satisfacción de su amor propio de hombre hermoso y calavera distinguido; después de esto nada: una mas.

Así es que un día cansado de los halagos y amorosas palabras de Victorina, que llegaron a empalagarlo, decidió frenar con esta, y después de una noche de orgía, remitió a Victorina un billete redactado en los siguientes términos:

«Victorina, mentiría sino te dijera que he pasado con tu amor, el año más feliz de mi existencia; eres deliciosa, no me odias, no es culpa mía, atribúyelo a mi manera de ser, pero he comprendido que tú no eres la mujer que a mi puede hacerme feliz; sé muy dichosa. Adios.

ROBERTO»

Se comprenderá el efecto que produciría tan lacónica misiva a quien iba dirigida.

Ahora bien:
¿Puede considerarse coqueta y vulnerable a la mujer que después de recibir semejante desengaño, tenga un placer especial en jugar y distraerse con los corazones de los hombres que de ella se apasionen...?

CESAR GASCON

LOS DIAS DE MODA

Los señores de Calderete eran muy conocidos en la capital por todas las personas de regular posición. Con sus continuas veladas teatrales se había convertido la casa en un verdadero centro de recreo, a donde acudía lo más selecto y distinguido de la alta aristocracia, especialmente los jueves y domingos, que eran días de moda y destinados para recibir todas las visitas.

Arturo adquirió conocimiento con esta familia por mediación de D. Nicomedes, que gozaba de grandes simpatías en la casa.

La posición de Arturo no sería la más apropiada para asistir a esta clase de reuniones, pero en cambio era muchacho decidido que no se ahogaba en poca agua; y además conservaba en el fondo de su baul un traje de levita, que, aunque antiguo y deteriorado, tenía bastante valor, por lo menos para él, por ser la única herencia que le había dejado un tío suyo; y la *señá* Felipa, que así se llamaba su patrona, le cedió desinteresadamente un sombrero de copa, único objeto de valor que había recibido de un huésped en pago de tres meses de manutención.

Un domingo del mes de Enero había gran *soirée* en la casa de los señores de Calderete, y resolvió hacerles una visita, de la que se prometía sacar gran partido; pues pensaba declarar su amor a la Srta. Cecilia y ésta, claro está, al verle tan elegante, accedería seguramente a sus deseos.

Ordenó a la *señá* Felipa le preparara la comida más temprana que de costumbre y le prestara el consabido sombrero. Así lo hizo la patrona, y después de servirle la comida, le dijo, entregándole el sombrero:

—Mucho cuidado—Arturito—no me

lo estropee usted, como aquella noche que le *endilgaron* los dos palos en la cabeza; este se retiró a su habitación, con objeto de vestirse, y después de cepillarse bien su traje, se lo puso; se limpió las botas, y el sombrero y se dirigió a la calle.

Excusado es decir que nuestro personaje se consideraba presentable en cualquier sociedad, y lo estaba, ¡vaya si lo estaba!

En el primer estanco compró cigarrillos de 40 céntimos y una caja de cerillas con *figuritas* un tanto fuertes.

Desdichado del atrevido que le dijera si era corto el pantalón o larga la levita, ó si mirándole al sombrero, se le ocurriera decir que *era mayor el di-funto*... Así es que de puro satisfecho, ocupaba toda la acera y aun toda la calle cuando ésta era estrecha. Pero no todo había de ser júbilo y ¡oh, decepción! En uno de los muchos baches que a su paso hallaba dió al traste con sus ilusiones....

El aspecto que entonces presentaba es indescriptible. Su sombrero había tomado la forma de acordeón, sus botas, antes tan lustrosas, se habían convertido en un lodazal y la transformación que su traje había recibido era hasta incomprensible. Todo esto dejó a Arturo estupefacto ó indeciso, sin saber qué camino tomar.

¿Cómo había de presentarse a los Sres. de Calderete en tan lamentable estado? ¿Qué diría la Srta. Cecilia al ver semejante figura? Sin embargo, después de beber agua en una fuente, inmediata, recobró de nuevo su serenidad, y decidió seguir la marcha emprendida; pues su domicilio estaba lejos y no era cosa de retroceder.

Pocos momentos después llegaba a la tan descada casa. No había penetrado en la primera habitación, cuando oyó una fuerte carcajada que involuntariamente dejó escapar el señor Elias. La Srta. Cecilia no pudo tampoco ocultar su extrañeza, y se oprimía fuertemente los labios para no reírse. Lo propio ocurrió a la Sra. Micaela, que no pudiendo permanecer por más tiempo callada, se vió en la necesidad de retirarse a una habitación contigua para desahogarse a sus anchas.

El que permaneció más serio y se mostró más cumplido fué Alejandro, que después de interrogarle acerca de su estado, ordenando a la criada le diese un vaso de agua con vinagre, le obsequió con una americana, que si bien era de verano, en cambio, estaba bastante estropeada, y más tarde le dió el Sr. Elias un pantalón.

No habían transcurrido cinco minutos cuando se presentó D. Melquiades, quien tuvo gran placer al encontrarse con Arturo; y poco a poco fueron llegando todos los concurrentes a aquella casa-teatro, unos para desempeñar los papeles que se les señalara en las obras, y otros para hacer de público.

Cuando todos estaban ya reunidos, se trasladaron al comedor, donde les esperaba una gran mesa, adornada en su centro con numerosas botellas de vinos y licores, y alrededor de las cuales había infinidad de bandejas repletas de los más exquisitos dulces.

El bello sexo fue, como siempre, galantemente obsequiado por el señor Elias. En cuanto al sexo feo, éste no necesitaba que nadie le obsequiase; todos comían y bebían que era un encanto, tanto que hubo alguno que lo hizo con exceso, y esto le ocurrió a D. Silverio, que tuvo que retirarse a descansar a un dormitorio inmediato; ésto no quiere decir que se hallara embriagado, porque entre personas de esta clase nunca pasa eso, lo que acontece es que les hace daño el vino.

Saciado el apetito de todos, se fueron retirando, unos al salón dedicado a teatro y otros a vestirse y prepararse para la próxima función.

El apuntador se colocó como Dios le dió a entender debajo de una mesa, cubierta con una colcha, y mientras el actor cómico sudaba la gota gorda empeñado en ponerse en la cabeza (a falta de peluca) los restos de unos zorros que la criada había desechado por

inservibles, D. Elias se veía y deseaba para ponerse una barba postiza, pegándola con pan maseado.

El público ya daba muestras de marcada impaciencia.

Por fin se oyó el sonido de una campanilla que se agitaba, señal inequívoca de que iba a dar principio el espectáculo: En efecto, no habían transcurrido dos segundos cuando se presentó en escena la *Fiera Parca*, papel que desempeñaba a las mil maravillas doña Micaela; pero la pícara casualidad hizo que *chinitito*, asustado sin duda de ver a su ama con disfraz tan raro, se refugiara debajo de una butaca donde se había de sentar, y que inadvertidamente le pisara la cola. Para qué quiso más el buen *chinitito*. Enfurecido por tal pisotón, prorrumpió en fuertes y descompasados ladridos. Inútiles eran las caricias de su ama para tranquilizarle; sus ánimos se hallaban cada vez más excitados; y aprovechando un descuido de la infeliz señora, se abalanzó sobre ella, dándole tan fuerte mordisco que logró llevarse en la boca la mayor parte de su nariz. El dolor que experimentara sería terrible, y el susto recibido tampoco habría que echarlo en saco roto; tanto es así que fué presa de un terrible accidente. La criada creyó llegado el momento oportuno de cumplir con el papel que se le había encomendado, que era el de la *caja de truenos*, y principió a dar fuertes golpes con un martillo en una lata de petróleo vacía. El público había tomado todo esto por un pasaje de la obra y aplaudía frenéticamente, entusiasmado por la naturalidad con que era representado. Y el apuntador daba vueltas y más vueltas al original, sin que consiguiera encontrar la escena del desmayo.

El ruido era inmenso. Los aplausos del público, los ladridos del perro y los truenos, despertaron a D. Silverio, quien volviendo en sí del letargo en que se hallara, y asustado por tal escándalo, se tiro de la cama, presentándose en el salón en paños menores. El alboroto fué mayor entonces; el bello sexo huía despavorido de un lado a otro, tapándose los ojos para no ver semejante magadaña y gritando cuanto podía; sus gritos fueron oídos por las autoridades, quienes personadas en el lugar del suceso, encontraron a D.^a Micaela inmóvil, manando abundante sangre de su cara, por cuyo motivo, juzgaron conveniente atarlos todos con cordo, empezando por D. Silverio, y conducirlos a la prevención.

M. MENDEZ.

SILUETA

(De colaboración inédita)

DE VIAJE

«Nada, no hay remedio; el calor crece, la moda se impone, el «que dirán» nos fustiga; precisa, pues, irse a tomar los aires de cualquier puertecito de mar». Este es el único diálogo de interés pertinente, a estas alturas... atmosféricas, que por doquier oímos. La pesadilla de una porción de padres de familia, auténticos, con hijas casaderas ó aspirantes a *conyugas*, es el modo de veraneas de forma barata, buena y bonita... ¡Bonita forma de viajar! Y como no hay más solución que partir, esos infelices autores de una porción de existencias más ó menos pesantes tienen por fuerza que obedecer al tirano verbo en infinitivo, aunque más tarde y contra su voluntad se encuentre en tiempo pasado. O lo que es lo mismo: partidos por el eje y por otra por-

ción de sitios más. Valiéndome de los grandes símiles llamaré a esos padres «contribuyentes víctimas del Gamazo termológico ó de los presupuestos de la moda.»

¿Hé dicho algo?

Y si vieran ustedes lo que suelo costar el viajecito!

No sólo quedase el bolsillo extenuado, ya que probado está que las excursiones veraniegas no le sientan bien, sino que se suele perder en belleza. Las mujeres, pongo por hecho, salen de Madrid (me siento «rudito») *biancas pin che neve alpina*, y cuando regresan ¡oh, envidia del sol! vuelven convertidas en tostones, aunque más fuertes y deslumbradoras.

Menos mal (esto quiere decir que nunca bien) si el viaje se hace sibatiticamente. Entonces todo se resiste bien, incluso los choques; y hasta se goza y se duerme... y se sueña con Gamazo.

Mas cuando el viajecito es de los llamados de recreo (¡qué recreo!) aquí os quiero ver escopetas, ó mejor, aquí, habiáis de estar, consejeros. El viaje es insufrible; entonces nada se resiste y se llega a pensar en el suicidio. Figúrense ustedes si habrá tiempo y ocasión de soñar con Gamazo, como no sea para maldecirle. Porque, ¡ya podía usted, D. Recaudador de contribuciones, inventar algún impuesto a las empresas por cada viajero y cuarto que en pasando de dos entrara en un departamento. Y hasta, excediéndose un poco, podriase proceder a un estanco ó estanco, que buena falta nos hacen entrambas cosas!

En fin, lo mejor es resignarse, aunque esto a veces sea lo peor; transigir con las necesidades de la vida y marcharse a veranear.

Esto viste, ó mejor dicho desnuda, metálicamente narrando.

Y claro, a la vuelta nadie nos conocerá...

¡Tan desconocidos vendremos!

JOHN.

PERFIL CÓMICO

UN POLÍTICO

Costo lleno de trampas y arterias, farrago de mentiras y ambiciones, cúmulo de pedantes pretensiones y montón de asquerosas porquerías. Cambia de parecer todos los días, anda a caza de buenas ocasiones, da, sobre todo, a cientos, opiniones que son, al fin y al cabo tonterías; suele gastar sombrero de alta copa, limpia levita ó atildado terno; gusta cuillar solícito la ropa, lleva gaban de pieles en invierno marcha ó no su bolsillo-viento en popa, ahí teneis a un político moderno.

ÚLTIMA HORA

Madrid 19'2 t.

Diputados regiones vanceolares reúnen hoy y acordarán combatir artículo 20. Espéranse nuevas prisiones Coruña, individuos, junta; pueblo permanece tranquilo; háblase probable combinación ministerial.

Imprenta de Casto Perez

Plaza de Valbuena

VICENTE CORNEJO É HIJOS

Han recibido el gran surtido en

BASTONES DE ACEBUCHE

vendiéndolos muy baratos.

19, Buensuceso, 19

VALDEPENAS

TALLER de toda clase de **CARRUAJES** à cargo de **SALVADOR CLIMENT**, calle de Játiva, núm. 15, frente à la Plaza de Toros.-VALENCIA.

Landó 5 luces, superior en todo	18000 reales
Landó dos capotas, superior en todo	17000 id.
Berlina 5 luces, superior en todo	9500 id.
Berlina cupé, superior en todo	9000 id.
Faeton moderno de paseo, superior en todo	8000 id.
Faeton capota búfalo superior, con torno	8500 id.
Faeton capota vaqueta superior, con torno	6000 id.
Milor superior en todo, capota y tapapies al anterior búfalo	6000 id.
Jardineras con toldo superior, con torno	4500 id.
Galeras superiores, con torno	4200 id.
Carritos ó sean tartanitas con 6 asientos superiores	2200 id.
Idem id. id. 4 y 6 asientos	2100 id.
Idem id. id. 4 id.	2000 id.

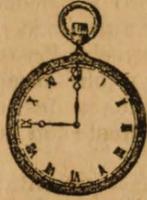
NOTA—Todos estos carruajes son garantizados, tanto por su solidez como por su elegancia.

ESENCIA O EXTRACTO de Zorzaparrilla DEL DOCTOR SIMON

¡54 años de éxito! del mejor *refrescante y depurativo* de la sangre. Con su uso desaparecen las manifestaciones *herpéticas, escrófulosas y sífilíticas*.

Se toma por las personas que en primavera y verano sufren *congestiones* por un excelente *temperante*. (Desconfiar de las imitaciones).

Farmacia del Dr. Blas.—Caballero de Gracia 3, Madrid.
Valdepeñas: Farmacia del Dr. F. Peñasco.



GRAN RELOJERIA

SANTIAGO NAVARRO

JIJÓN, 34.—VALDEPEÑAS

Gran surtido en relojes de bolsillo y pared de todas clases y tamaños à precios económicos.—Relojes de torre.—Solidez en composuras Representación de una de las primeras casas de España.

Para conservar la salud y curar las enfermedades

AGUAS MINERALES NATURALES DE

CARABAÑA

Salinas Sulfuradas, Sulfato-Sódicas, Hiposulfitadas.

SE PURGANTE NaO,SO 10²HO.—gr. 227

DEPURATIVA NaS—gr. 00,499

UNICAS EN SU ESPECIE

INTERESA Á TODOS SABER:

1.º Que no existen otras aguas sulfuradas sódicas que las de Carabaña.

2.º Que no existe tampoco ningun otro verdadero manantial de aguas purgantes en explotación que el de Carabaña.

3.º Que los demás llamados manantiales son solamente aguas recogidas en pozos ó charcos, exudaciones de terrenos salitrosos.

4.º Que el manantial de Carabaña todo es público y todo el mundo puede comprobarlo y tomar agua al nacer.

El mas seguro y eficaz medicamento actual de uso à domicilio en bebida y lavatorio.

Purgantes, Depurativas, Antibiliosas, Antiherpéticas, Antiescrofulosas y Antisifilíticas.—Declaradas por la Ciencia Médica como regularizadoras de las funciones digestivas y regeneradoras de toda economía y organismo. Son el mayor depurativo de la sangre alterada por los humores ó virus en general.

LA SALUD DEL CUERPO

INTERIOR Y EXTERIOR.

Opinion favorable médica universal, con 30 grandes premios, 10 medallas de oro y 8 diplomas de honor.

Se vende en todas las farmacias y droguerías de España y colonias, Europa, América, Asia Africa y Oceania.

Depósito general por mayor, R. J. Chávarri, 87, Atocha, Madrid.

CABEZAS HERMANOS

Petróleo, Curtidos, Droguería, Perfumería, Mangas y bombas para filtro y trasiego.

2 REAL 2,

Juan José García Sanchez

BOTERÍA.—JIJÓN, 36

Compra y venta de pieles para uso de aceite. Depósito de pellejos de cordero y oveja. Se sirven pedidos para España y el extranjero.

D. ANTONIO GARCIA-IZQUIERDO

MÉDICO-CIRUJANO

UNION I.

Sigue visitando à domicilio, sin haber alterado los precios establecidos en esta villa.

Se ha trasladado el COLEGIO DE 1.ª ENSEÑANZA dirigido por

D. JULIAN IZQUIERDO à la calle de Valbuena, número 16.

LORETO MAZARRON Y GUERRERO

Taller de Marmolista

REFORMA 8

Se hacen toda clase de trabajos pertenecientes à este arte, como son: chimeneas, escaleras, pavimento mosaico, tapas para toda clase de muebles y mostradores de los mejores mármoles Italia, Bélgica y España. Constante surtido en lápidas de todas clases y tamaños.

Se hacen panteones à precios reducidos.

ENCUADERNACION

DE

Manuel Rodriguez

Cárcel, 7

En este nuevo taller se hace epocla clase de encuadernaciones.

7, Cárcel, 7, Valdepeñas.

LEONCIO PVEDA

PLAZA

Corte elegante con arreglo à los últimos figurines. Se confecciona abrigos y otras prendas para señora.

LA MADRILEÑA

GRAN HOSPEDAJE

de Antonio Arias

Casa preferida por los señores viajeros. Coche à todos los trenes.—UNION, 3

Baños de MAR en casa

Con los paquetes de SALES MARIINAS, del Mediterráneo y Cantábrico, no hay necesidad de hacer viajes à la Costa.

Paquetes de un kilo, y de medio kilo à dos y una pesetas.

Depósito para esta provincia: macia J. J. Lasala, Empedrada, 1, Valdepeñas.

Fábrica de Aguardientes

ANISADOS

JUAN PEDRO MEJIA

CALLE ANCHA

Excepcional triple anís suave

GRAN ALMACEN Y TALLER DE CALDERERIA DE

Vicente Ferrerol

Y CARRAZÓN

Construcción de alambiques, calderas y toda clase de artículos de calderería. Venta de los mismos por mayor y menor. Brillante surtido en batería de cocina y otros objetos de porcelana, azófar, cobre, etc. TALLER DE CONSTRUCCION.—TORERO, 14

BODEGA DEL CARMEN

DE J. VALDELOMAR

Vinos de mesa tintos y blancos.

Fábrica de Aguardientes anisados.

Compra y venta de lias.

Castellanos y Virgen, 12

MATEO ANTEQUERA

Lecciones de acordeon, guitarra y bandurria.

Serenatas y lecciones à domicilio.

Composturas de toda clase de acordeones y cajas de música.

Calle del Norte

REJAS

balcones, cancelas y pasamanos, à 18 reales arroba.

Para hacer los pedidos y examinar los dibujos, que son bonitos y elegantes, dirigirse al encargado: José Borrell, calle de Castellanos, núm. 6.

GRAN FÁBRICA

BEBIDAS



GASEOSAS

LA MEJOR DE LA PROVINCIA

calle de Castellanos, VALDEPEÑAS

Tenemos el gusto de ofrecer al público que tan gran predilección muestra por nuestras bebidas una nueva clase que hemos apellidado

== LÁGRIMA ALEGRE ==

la que confiamos ha de satisfacer al paladar del más exigente.

Continuamos preparando las exquisitas de *Limon, Naranja y Zorzaparrilla*, en las que tambien hemos introducido mejoras que las hacen aún más agradables.

Tambien tenemos *Cerveza Alemana* procedente de una de las mejores fábricas, y *Agua de Seltz*, cuya fuerza y pureza garantizamos.

Rubio y Sanchez

NOTA. Se sirven los pedidos que se hagan acompañando buenas referencias.

JUAN CASAS

Construye dentaduras artificiales de todos los sistemas conocidos. Arregla las hechas por otros dentistas y practica todas las operaciones propias de este arte.

ANCHA, 47, Valdepeñas