

Ya tenemos Instituto Nacional

¿No hay más que hacer?

Por fin y tras un parto laborioso en el que fué menester actuar hasta con fórceps por expertos y denodados tocólogos, se verificó el alumbramiento del Instituto que todos deseábamos con ardiente entusiasmo Valdepeñas puede enorgullecerse de tener un gran centro de cultura superior que ha de irradiar su benéfica influencia hasta a las clases más modestas, por las grandes facilidades que se le dan para adquirirla. En el noble empeño, propios y extraños (sin discernir ahora en qué cuantía) pusieron máximos arrestos. A todos gratitud.

Pero se nos ocurre preguntar: ¿está ya todo hecho? ¿Nos dormiremos sobre los laureles? ¿Y no corremos peligro de que por nuestra incuria y apatía nos arrebatan lo que con tanto esfuerzo se ha conseguido?

Precisamente ahora es cuando nos toca a nosotros obrar con decisión para que el Instituto se consolide y no nos exponamos a que mañana, un ministro legalista, nos lo quite de un plumazo. A nuestro Ayuntamiento incumbe realizar la obra para alejar el peligro que apuntamos. Ya la pluma de un brillante cronista valdepeñero lo ha señalado en dos vibrantes artículos en estas columnas: «Hagamos un Instituto tal que los venideros nos tengan por locos», repitiendo las palabras del Cabildo sevillano cuando planeaban la grandiosa catedral actual.

El artículo 6.º del decreto de 6 de

Agosto de 1934, está bien claro y terminante: «Para que un Instituto Elemental pueda ser elevado a Instituto Nacional, será condición indispensable que los locales que se faciliten por los Ayuntamientos, estén en las debidas condiciones para lograr una instalación decorosa, con arreglo a las normas que dictará este Ministerio». ¿Está bien claro?

Y seguimos preguntando: los locales que hoy dispone el Instituto ¿están o reúnen las debidas condiciones que una instalación decorosa reclama? Evidentemente que no. No por lo que a la decencia del local se refiere, que es magnífico, sino a sus condiciones de capacidad para el número de alumnos que ya en la actualidad está llamado a tener y para que las clases puedan cómodamente desenvolverse sin las angustias de un espacio reducido. De momento y sólo con carácter provisional, habrá que pensar en una ampliación de local; pero con la misma urgencia hay que planear sobre la marcha lo que habrá de ser el Instituto definitivo; y precisamente ahora en que el Estado, con motivo de la ley de Paro, dedica una millonada para nuevos edificios.

De modo que a no dormir en los laureles y manos a la obra. Terminamos con las palabras de nuestro cronista valdepeñero, señor Vasco: «Hagamos un Instituto tan grande y tan capaz que nos tengan por locos».

LLANTO

A Consuelo Muñoz Camacho, por el vaquerillo de su cuento.

Tan bonita y tan rebuena, y estás cometiendo un crimen conmigo sin que lo sepas.

Tenía que suceder. El color que se llevó, ya no lo pudo traer de noche cuando volvió. Como si una luna clara se despegase del cielo y antes de llegar al suelo sobre su faz se estrellara, trajo una cara de hielo, llevando lumbre en la cara.

¡Qué llanto, Dios mío! En la mula vieja, crucificado por haber callado lo que no debiera...

Las luces del pueblo se frotaban los ojos pajizos, lijándose el sueño. Y las puertas, chismosas, abrían sus bocas: bostezos... — ¡Muñal!... ¡Mira Sevilla, qué lejos!

— Tan bonita y tan rebuena, y estás poniéndome amargas las mieles de mis colmenas.

No se oía otro rumor que el de una copla perdida. Lejos — lanzazo de amor —, la Giralda, conmovida. Y Alcalá, en arquitectura de cal viva y sombra muerta, miraba a una luna abierta de par en par en la altura. Reptaba la copla incierta por valle, monte y llanura.

¡Qué llanto, Dios mío! — Noche, dile luego que, por ser tan rebuena, me daba muchísimo miedo.

— Estrellas de oro, alumbrarle su boda: se casa... ¡se casa con otro! Y las gentes miraban, fugaces, los ojos del mozo.

— ¡Ay! ¡Qué llanto tan espantoso!

Y bajo el espumarajo caliente de las estrellas, como falseta perdida de alguna guitarra muerta, clavándose en el ombligo de la noche carbonera, siguió llorando la copla: — ...Tan bonita... .. tan rebuena...

Juan Alcaide Sánchez

¡Verdadera Ocasión!

Se vende En inmejorables condiciones, una luna para escaparates que mide 2'20 m. de largo por 1'25 m. de ancho. Razón en la librería de D. FELIX REQUERO, Sebastián Bermejo, 1.

Notas de un cronista en vacaciones

HOMBRES LEJANOS

La casa está en la cima de una montaña, respaldada por otras montañas más altas; está la casa, como si dijéramos, en un peldaño de una escalinata de montes.

Mi despacho — la habitación que han tenido la bondad de disponer para que yo emborrone cuartillas —, tiene un gran ventanal, por el que se ven, desde la mesa, las huellas y contrahuellas de la gigantesca escalera, que parece, también, como una teoría de crestas de verde oleaje.

Resulta grato levantar la mirada de lo que se lee, o de lo que se escribe, y dejarla perderse en la lontananza de las cumbres. En la más alta, en aquella desde la cual sólo a las nubes se podría ya subir, no falta nunca una silueta de caminante, de excursionista, recortada sobre el azul.

Los hombres lejanos, adquieren un gran prestigio de nobleza y ganan nuestra simpatía, nuestra cordialidad, que no se romperá nunca, porque jamás sabrán de ella. Todos son buenos, por ignorar que se les mira, y por mirarlos a tanta distancia, los hombres lejanos.

Nobles, simpáticos, buenos, todo alma y espíritu, sin una mala pasión; con el anhelo alto de bañarse en los rayos del sol que muere, en la fra-

gancia de la flor que nace. Sin un apetito torpe ni una idea baja.

Pero estos hombres desconocidos, estos excursionistas emocionados, estos caminantes llenos de exquisita sensibilidad, cuando regresen, cuando bajen, serán como los otros hombres; como ellos mismos son: egoístas, mezquinos, despiadados, crueles...

¡Qué hermosa la Humanidad, vista de lejos, aunque sean ojos también humanos los que la miren! ¡Qué distinta tal vez, también, a como es en verdad, para los ojos divinos que sólo desde muy arriba la mirarán! Tan diferente, que los ojos de Dios tuvieron que hacerse ojos de Hombre, para verla tal cual es; para llorar por ellos lágrimas de dolor divino y terrenal.

Hombres lejanos, hombres buenos... ¿por qué sólo lo seréis dignificados por la distancia, que apaga vuestra voz y vuestras ideas? ¿por qué no olvidaréis ser lobos del hombre, en cuanto bajéis al llano?

Graves preguntas trascendentales, que no acertaría a contestar, naturalmente, un pobre cronista en vacaciones, como el pobre cronista en ocio, que suscribe.

Septiembre, 1935.

Luis G. Soria

LO QUE PASA EN BARCELONA

El Jubileo de la Construcción

No tengo ningún motivo que me haga adicto al señor Pich y Pon, caballero de los altos destinos, pues que tres tiene, o desempeña (o empuña, porque empuño pone en ellos), y a cual de los tres más elevado: Presidente de la Generalidad, Gobernador general de Cataluña, y Alcalde de Barcelona; no tengo, digo, causa ninguna que me acerque a tan aprovechado varón, y sí, en cambio, muchas — todas, claro, de orden espiritual —, que de él me separan.

Sin embargo, abrigo la creencia de saberme remontar sobre los subjetivos, para juzgar objetivamente la tarea que desde sus tres mullidas poltronas, quien, además de todo lo expuesto, ocupa la jefatura del partido radical en Cataluña.

Porque soy ecuaníme, no he de regatear mi aplauso a la iniciativa que el señor Pich, en su faceta consistorial, tomó, hace unas semanas de conceder gratuidad de permiso a las obras de nueva planta, y de reforma, que se realizarán en Barcelona, dentro de un plazo de tres meses.

«Trabajar el ramo de la Construcción — ha dicho don Juan Pich —, significa que trabaja Barcelona entera». En efecto, así es, por lo menos en teoría, ya que pocos son los oficios que no estén relacionados, directa o indirectamente, con el de construir. Y digo que en teoría porque, en la práctica, si antes de esa especie de jubileo concedido por el Municipio, estaban en paro forzoso el cincuenta por ciento de los obreros de la Construcción, la verdad es que ahora apenas ha disminuido ese terrible porcentaje de parados.

Pero como se dice que con la in-

tención basta, y no puede negarse que la intención ha sido buena, no seré yo quien regatee el aplauso, en esta determinada ocasión, a don Juan Pich.

Con la acertadísima medida, se habrá conseguido, por lo menos, concluir la urbanización de la Plaza de Cataluña, en la parte magnífica de la Avenida de la Puerta del Angel, hasta hoy flanqueada de un lado por el edificio de la Telefónica, y de otro, con notoria ofensa para la estética, por la casa a medio derribar, en cuyo solar ha de levantar su formidable edificio social — un rascacielos importante quince millones de pesetas —, la opulenta compañía «Riegos y Fuerza del Ebro».

Esto: poder decir que la vulgarmente llamada «La Canadiense» se ha decidido, por fin, a edificar su sede, embelleciendo definitivamente la parte mejor de la Plaza de Cataluña, es el fruto, ópimo, de la iniciativa del señor Pich.

A no ser por el jubileo concedido, y aprovechado por tan poca gente, porque el número de los ciegos es incontable, la Canadiense habría tenido que satisfacer, en concepto de permisos de edificación, más de quinientas mil pesetas... que era, a no dudar, precisamente, el obstáculo que se oponía a su deseo, por lo visto no muy decidido, de edificar. Suprimir patrióticamente este obstáculo, ha sido el gran acierto que hoy registro imparcialmente, de don Juan Pich y Pon, a quien tal vez se le haga un día la justicia que merece.

Barcelona, Agosto, 1935.

Domingo de Fuenmayor

MADRID, CASTILLO FAMOSO ..

LA ESTATUA DE DON GONZALO

De vez en vez, muy espaciadamente — un espacio, en ocasiones, de muchos meses —, me tropiezo, por esas caltes de Dios, o por ese «hall» del Palace, de los semidioses, a don Gonzalo de Reparaz.

Medio siglo de historia nos separan (cuando llegué yo al mundo estaba él ya de vuelta de todos los regresos), pero nos unen la afinidad de muchas ideas y el haber remado juntos en la misma galera periodística, allá por los años de la dictadura, si bien a la sazón era el señor censor el encargado de sumergir el remo en nuestras galeradas, todas, o casi todas ellas, prendidas de heroicas cruces rojas.

A no ser porque suelo colocarme, para oírle, bajo su tribuna del «Heraldo» (como estudiante ante la tarima del dómine enjundioso de quien siempre puede aprenderse algo), y por esos encuentros con tan amplias soluciones de continuidad, bien creyera, muchas veces, que don Gonzalo había desaparecido de la faz de la tierra, aunque larguísima vida (que cumpla, por lo menos, sus segundos setenta y tantos años), le deseo. Porque es inconcebible que esté aun ahí — aquí —, menudito, viejo, envejecido y pobre, discretísimamente pobre, don Gonzalo de Reparaz... y no se nos caiga a todos, o se nos encienda, por lo menos, la cara de vergüenza.

El Estado monárquico, adeudaba a este hombre de excepción — a este «recluta» de la quinta de Costa y de Cossío —, a este errante geógrafo inteligentísimo (en la misma medida que la vida acumula cenizas en su cuerpo, dijérase que enciende en su alma nuevas llamas de saber), un puñado de pesetas, bastante a asegurarle la vejez a él, y la supervivencia a su hogar. «Cuando la República, «cuando» las Constituyentes, imaginábamos todos que el gorro frigio daría un papirotazo a la injusticia de la corona. Vana esperanza: el Estado republicano, tiene también como acreedor a don Gonzalo de Reparaz; estatua por milagro con vida, que es una viva acusación para los hombres, que no saben ser hombres de buena voluntad.

Y mientras su justicia llega, el escritor viejecito sigue remando en la galera de la hoja diaria, como entonces; para que todo sea igual, la Censura mete el remo ahora también en las galeradas del venerable galeote. Madrid, Septiembre.

César Alcolea

Sr. Alcalde: Hace tiempo se acordó donar al Asilo de Ancianos unas camas, para dotación del nuevo pabellón, y hasta la fecha no se ha cumplido. Rogamos se active, porque se aproxima el invierno y hay varias ancianas durmiendo en el suelo

Banco de España

Emisión de Deuda amortizable al 4 por 100

Para convertir la Deuda amortizable al 5 por 100 de 1917 (títulos canjeados en 1928) y suscripción a metálico por la cantidad que se solicite a reembolso

Conforme a lo dispuesto en el decreto fecha 10 del actual, la Dirección general de la Deuda ha de emitir Deuda Amortizable al 4 por 100 anual en títulos al portador con fecha 15 de Agosto de 1935.

Los intereses de esta Deuda serán pagaderos a los vencimientos de 15 de Febrero, 15 de Mayo, 15 de Agosto y 15 de Noviembre de cada año mediante cupones que llevarán unidos los títulos.

Esta emisión se hará a la par en Madrid y en las Sucursales que se designen y será destinada en primer término, a canjear, por su valor nominal los títulos de la Deuda expresada en la cantidad que no se presente para ser reembolsada a metálico, abriéndose suscripción el día 20 del actual.

Esta Deuda será amortizable en el plazo máximo de cincuenta años, a partir de 15 de Agosto de 1945, estará exenta del impuesto de utilidades y tendrá todas las garantías, inmunidades y privilegios propios de las del Estado.

Los tenedores que opten por el REEMBOLSO habrán de presentar los títulos en las cajas del Banco hasta el 17 del actual con cupón 15 de Noviembre próximo, percibiendo su importe a partir del día 20 del corriente, más los intereses devengados hasta el 19 del mismo.

Para más detalles véase el cuadro de anuncios de esta Sucursal. Valdepeñas 13 de Septiembre de 1935.

El Secretario,
J. Lillo.

ECOS DEL MUNICIPIO

Sesión extraordinaria del día 9

Bajo la presidencia del alcalde, señor Ruiz Cejudo, se abre la sesión a las seis y veinte.

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

El suplemento de crédito va a pasar a ser documento histórico, de tanto traerlo y llevarlo, sin que pueda aprobarse, por no reunirse nunca número suficiente de concejales.

Se aprueba el extracto de sesiones, correspondiente al mes de Agosto, así como la distribución de fondos para el mes en curso.

Las obras de apertura de la calle Travesía de las Madrilas se adjudica a don Gabino Guzmán.

Se da cuenta de un presupuesto formulado, para obras de blanqueo en el Hospital, que pasa a la Comisión.

Don Tomás López Tello, en nombre del Sindicato de Vinicultores, solicita se declare impropcedente la liquidación de arbitrios por aforos. Pasa a informe de la Comisión de Hacienda.

Se aprueban las cuentas y facturas.

Se acuerda adquirir ciento cincuenta chapas para el arbitrio de bicicletas.

Un presupuesto para obras de reparación en el exterior de la capilla del Hospital, pasa a informe de la Comisión.

El señor presidente de la Junta de Repartimiento ruega se le digan las causas por las que el Ayuntamiento ha visto con disgusto la actuación de dicha Junta. Pasa a informe de la Comisión.

Se da cuenta del certificado de los médicos don Pedro Sanz y don Eugenio Cejudo, declarando que don Luis Caminero se encuentra en perfecto estado de capacidad física e intelectual, por lo que puede continuar desempeñando su cargo. Se aprueba.

El Alcalde da cuenta de haber sido adjudicado a don Domingo Guzmán el concurso para blanqueo de las escuelas.

El médico forense, don Pedro Sanz, solicita se le faciliten unos guantes, para la práctica de autopsias. Se acuerdan comprarlos.

Y tras despachar algunos asuntos de trámite, se levantó la sesión a las siete y cuarenta y cinco.

Instituto Nacional de 2.ª Enseñanza "Bernardo de Balbuena"

CONVOCATORIA DE EXAMENES EXTRAORDINARIOS DEL MES DE SEPTIEMBRE DE 1935.

Para conocimiento de los interesados, se hace público la distribución de los días y horas en que han de verificarse dichos exámenes.

Día 25. 9 mañana. Ingreso,
>> 3 tarde. Asignaturas plan 1903 y Dibujo de todos los cursos.

Día 26. 9 mañana. Curso 1.º cíclico (Letras).

>> 9 mañana. Matemáticas 2.º y Ciencias 2.º.

>> 3 tarde. Curso 1.º cíclico (Ciencias).

>> 3 tarde. Literatura 2.º y Francés 2.º.

Día 27. 9 mañana. Tercer año cíclico. Matemáticas y Ciencias.

>> 9 mañana. Geografía 2.º

4.º curso cíclico Geografía y Francés.

>> 3 tarde. Tercer curso cíclico. Geografía, Literatura y Francés.

>> 3 tarde. 4.º curso cíclico. Matemáticas y Ciencias.

Día 28. 9 mañana. Reválida de tercer curso.

>> 3 tarde. Ejercicios para premios.

Día 30. 9 mañana. 2.ª vuelta de todas las asignaturas.

Se pone en conocimiento de los alumnos que deseen cursar sus estudios de Bachillerato en el curso próximo, por enseñanza oficial, que el período de matrícula ha quedado abierto desde el 1.º de Septiembre y terminará el día 5 del próximo Octubre.

Las solicitudes se dirigirán al señor Director del Instituto en impresos que se facilitarán en la Conserjería y los requisitos para formalizar dichas matrículas están expresados en el tablón de anuncios oficiales de este Centro.

Valdepeñas 10 de Septiembre 1935.

El Director, Alfonso Caro-Patón

El Secretario, Lorenzo Medina

Farmacia Nocedal

Especialidades del País y Extranjero Medicamentos químicamente puros, Dosificación exacta

Oxígeno puro

Seis de Junio, núm. 20 VALDEPEÑAS

PARATI

A la señorita P. M. R.

Vuelve y desborda el pasional torrente de palabras henchidas de ternura. Tengo sed de escucharte: eres la fuente que ofrece el agua cristalina y pura.

Quiero rasgar el vago enervamiento de este marasmo que el placer redime, y grabar en tu casto pensamiento, las añoranzas de mi amor sublime.

Quiero embriagarme en el mirar dilecto que proyecta tu mágica pupila, como se embriaga el vagaroso insecto ante la luz que fulgurante oscila.

Quiero escanciar de tu ígnea boca el puro réctar de sutil fragancia, como en la grieta de ignorada roca, agua fluente el peregrino escancia.

Quiero ver tu sedosa cabellera que se deslice por tu bella espalda, como la luz de la radiante esfera al hundirse en su lecho de esmeralda.

Quiero aliviar el cruel abatimiento de esta medrosa soledad impía, y aspirar el perfume de tu aliento, y oírte pronunciar que serás mía.

Con la lírica lumbre de mi mente he cruzado el cancel de tu conciencia, cual llega el Sol al fondo de la fuente, sin enturbiar su clara trasparenca.

Y en esa facultad límpida y bella de tu alma, el honor brilla y deslumbra, como refulge vespéral estrella en el triste confin de la penumbra.

Rompe al fin la clausura de tu ausencia y fecunda mis pobres ideales, para que esparzan deliciosa esencia mis corimbos de flores tropicales.

Ven y pinta, mujer, mujer amante, con el diestro pincel de tu palabra, la gémula estival y verdegueante de tu pasión, que mi ventura labra.

Ven y calma el fatídico quebranto que engendra este azaroso torbellino. ¡Oh! ven y enjuga mi raudal de llanto, que se extingue en el polvo del camino.

Vuelve y desborda el pasional torrente, tengo sed de cariño, de ternura... Harmosa ninfa de la eterna fuente que ofrece el agua cristalina y pura.

F. P. N.

Curiosidades y vulgarizaciones

Los radio-escuchas que hay en el mundo

La «United Press», de Londres, ha publicado una curiosa estadística, que no deja de ser interesante, sobre los radio escuchas de la mayoría de los países.

Según el citado trabajo, Inglaterra ocupa el primer lugar con 6,6 millones de oyentes, siguiéndola, muy de cerca, Alemania que, a juzgar por los datos suministrados por la «Internacional Broad Casting Unión», cuenta con 6,4 millones de afiliados a la radio.

Ocupa el tercer puesto, un tanto distanciada de los dos países citados, la soviética Rusia, con 2,3 millones, y le sigue Francia, con 1,7 millones de radio-escuchas.

El número total de los oyentes italianos es sólo de 430.000; el de los españoles, 313.000 y el de los portugueses, 29.000.

Teniendo en cuenta la extensión superficial de su territorio, merecen citarse también Suecia, con 733.000 radio-escuchas; Bélgica, con 620.000 y Suiza, con 360.000.

De los países de Oriente, el Japón ocupa el primer lugar, con 1,9 millones de oyentes.

El frío contra las Neumonías

En la Clínica de Niños de la Charité, de Berlín, se ha llevado a cabo una instalación climática, única en el mundo, partiendo de la idea de que no debemos resignarnos, como cosa incontrarrestable, con el tiempo que hace, toda vez que la ciencia pone al alcance de la mano el que uno mismo gradúe la temperatura a su albedrío.

Esta transcendental reforma ha obedecido a las observaciones repetidas de continuo, y con éxito, las más de las voces, de que niños afectados de neumonía tan grave que se había perdido toda esperanza de salvación, mejoraban repentinamente al ser sometidos a un brusco descenso de la temperatura.

Original Erección de un Monumento

«El Herald» de Caracas (Venezuela) publicó, hace poco, la noticia de que once jóvenes, pertenecientes al «Centro Excursionista Humboldt», por propia iniciativa y con su propio dinero, habían erigido un monumento al famoso explorador alemán Humboldt, en un cerro de las inmediaciones de Caracas.

El tal «cerro», mide la friolera de 3.000 metros de altura, y a él fué el primero en subir, años ha, Alexander von Humboldt.

Los once jóvenes de referencia han acarreado, por sí mismos, todos los materiales precisos para la ejecución de la obra, y hasta el busto que corona el monumento, es realización suya.

Váyase esto por los muchos monumentos que se proyectan; se recaudan fondos para su erección y no llegan nunca a ser una realidad.

Homenaje a la Vejez

Con el esplendor que merece, se celebró ayer, en el salón de sesiones del Ayuntamiento, el homenaje a la vejez, bajo la presidencia del alcalde, teniendo a su derecha al señor cura párraco, don Ricardo Calso, y a su izquierda al delegado de la Caja Regional de Previsión Social, señor Perales, y asistiendo representación del Magisterio y demás fuerzas vivas de la población.

El alcalde, en breves palabras, expuso lo que este acto significa, lamentándose de que no haya podido ser más amplio.

A continuación usó de la palabra don Ricardo Calso, quien en un bonito discurso ensalzó la caridad, caridad que nosotros llamaríamos justicia, como la llamó el señor alcalde, pues que la Humanidad tiene el deber de velar por aquellos hijos suyos que han perdido las fuerzas en la lucha diaria, y se encuentran incapacitados para el trabajo, representando un ayer no lejano, al que todos debemos veneración y respeto.

Por último dirigió la palabra el delegado de la Caja Regional de Previsión, señor Perales, que en un discurso brillante y documentado dió a conocer los beneficios que reporta la institución que representa. También dedicó un recuerdo al fundador de los homenajes, don Francisco Moragas Barreto. El señor Perales hizo resaltar, de una manera clara y extensa, lo que representa la Caja Regional de Previsión, en el seguro de pensiones, préstamos, etc.

Seguidamente se procedió a entregar los títulos a las beneficiarias pensionistas, cuyos nombres y edades son:

Isabel Rufa García Quijada Sánchez-Ballesteros, de 87 años; María Matilde Nieto-Sandoval y Díaz-Pintado, de 87 años; Aleja Calixta Benito García, de 87 años; María Vicenta Gala Lérica y García-Quijada, de 84 años y Josefa Felipa Sánchez-Molero y Pastana, de 83 años. A estas beneficiarias se les señala una pensión permanente, para el tiempo que les quede de vida.

Unas breves palabras del alcalde cerraron el acto.

Panificadora de Valdepeñas

Fábrica de Harinas por Cilindros

en Valdepeñas

Santa Cruz de Mudela

y La Solana

Casa Central Valdepeñas (C. Real)

Exposición

De pinturas, dibujo y grabado POR EL JOVEN VALDEPEÑERO J. CORNEJO

Ayer tuvo lugar, en el salón de sesiones de nuestro Ayuntamiento, la apertura de dicha exposición, que la compone: catorce cuadros al óleo, veinte dibujos, tres grabados al aguafuerte y buril, y dos placas.

Entre la gente que concurrió a tan simpática fiesta (no mucha porque estas cosas no son para la multitud) se destacó una brillante representación del Magisterio y del elemento estudiantil, y desde luego toda la prensa local y provincial. Presidió el acto el señor Alcalde, que tenía a su derecha al decano de los maestros y profesor del expositor, señor Baeza, y a su izquierda al señor director del Instituto, don Alfonso Caro-Patón. El señor Alcalde pronunció unas sentidas palabras congratulándose de los progresos alcanzados por el joven Cornejo, augurio feliz de un brillante porvenir. También pronunciaron algunas palabras de congratulación el Sr. Baeza, el señor Caro-Patón y el médico Sr. Sanz Ostolaza, terminando con unas emocionadas del expositor, expresando a todos su gratitud y al Ayuntamiento por la protección que le dispensaba.

Después, la selecta concurrencia se dedicó a ver con todo detenimiento las obras expuestas, mereciendo en general una muy grata impresión. Terminamos con las palabras con que el joven profesor don Cecilio Muñoz Fillo, ha prologado el catálogo de la exposición:

«La Exposición que vas a contemplar merece, con el elogio más sincero, la más excelsa admiración. José Cornejo, nuestro paisano artista, exhibe una colección de pinturas, grabados y dibujos que estructuran la personalidad de su temperamento ante la Belleza; José Cornejo plasma en sus obras el producto de una sensibilidad pura que rehuye y desprecia el academicismo amanerado, con todo su bagaje de rutinas y de torcidas exigencias.

Sus dibujos están limitados por una línea prócer; son de una reciedumbre gloriosa, sin estridencias ni rigideces; acusan la virilidad del espíritu sin languidez ni extenuación, sin martirio ni deformidad.

Los bodegones inician en su plástica un instinto de rebeldía para la vulgaridad senil del tópico de las naturalezas muertas. Y en los desnudos se advierte el sentimiento ágil de la irrisación de la carne viviente, palpitante en la pulcritud de su colorido, lejos, por fortuna, de las decadentes evoluciones de la sensualidad atormentada.»

Institución Moderna de Enseñanza

VALDEPEÑAS

DIRECTOR, DON FRANCISCO SANCHEZ CARASCO
Licenciado en Ciencias

Bachillerato--Carreras Especiales--Contabilidad--Mecanografía, etc.

Sección de Idiomas, por el profesor suizo Williams Lang, procedente del Colegio de los reverendos padres jesuitas de Chamartín de la Rosa.

Primera Enseñanza graduada y con sección de párvulos.

Resumen de los exámenes del curso de 1934-35

Matriculas de Honor.....	45
Sobresalientes.....	87
Notables.....	89
Aprobados.....	126
Suspensos.....	4%

Alumnos internos
medio pensionis-
tas y externos.

*Institución Moderna es el
único Centro de enseñanza
privada que funciona legal-
mente en esta ciudad.*

CICLISMO

El pasado día 12 y ayer, 15, se celebraron grandes carreras ciclistas en Tomelloso y Alcázar, respectivamente, con un recorrido de 206 y 216 kilómetros, habiendo ganado las dos pruebas nuestro querido paisano, Luis Calzada, que ha dejado bien sentados el valor y la capacidad que tiene para el ciclismo, por lo que podemos asegurar que este muchacho promete ser, en fecha muy breve, una figura nacional en este deporte.

La carrera de los peques

Ayer se corrió la carrera infantil, anunciada, con el recorrido Valdepeñas Torrenueva y regreso. Los corredores que tomaron parte en esta prueba fueron catorce, haciendo todos una carrera limpia y bonita.

El primero clasificado fué Blas López, que ganó el premio, más las diferentes primas establecidas, empleando en el recorrido cincuenta minutos. El último fué el pequeño Escolástico Maroto, que tuvo la desgracia de que se le cayese la cadena varias veces, sin que, a pesar de eso, desmayase, terminando bien la prueba, y alcanzando premio, pues le fueron devueltos los derechos de inscripción, según estaba establecido.

Ecos varios

Petición de mano

Ha sido pedida la mano, el miércoles pasado, de la bella y simpática señorita Antonia Fernández Sánchez para el distinguido joven, presidente local de la J. A. P., don Adriano Merlo y Ruiz, quedando señalada la boda para muy en breve.

Viajeros

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro querido y buen amigo y paisano, el culto abogado, don Fernando Merlo Anca, que procedente de Barcelona, donde reside, ha venido a pasar unos días con su familia.

—Procedente de Sevilla hemos saludado a nuestro distinguido amigo, don Luis Cejudo, almacenista de vinos, de aquella plaza.

—También hemos saludado a nuestro estimado amigo, y paisano, el competente tipógrafo, de la «Imprenta Moderna», de Puente de Vallecas, don Pío López, que, acompañado de su señora e hija, se encuentra pasando unos días entre nosotros.

Sean todos bien venidos.



Banco Hispano Americano

Capital autorizado
200.000.000 pts.
Capital desembolsado
100.000.000 pts.
Reservas
64.916.000 pts.

Lea Vd. "El Eco de Valdepeñas"

278 EUSEBIO VASCO

mez, defiende, en las Constituyentes, la enmienda presentada por el grupo vitivinícola de la Cámara, al artículo 115 de la Constitución.

1038

26 Noviembre 1855

Real orden suspendiendo las obras de reedificación del Convento.

1039

26 Noviembre 1885

Aparece el primer número de «El Eco de Valdepeñas», primer periódico de esta Ciudad. Publicó quince números.

1040

27 Noviembre 1872

Intentan fugarse, de la cárcel del Convento, los veintitrés carlistas de la partida de Quintanilla, sorprendida en la Casa de Don Andrés, término de Valdepeñas. Logró escapar el valiente oficial carlista don José Chicharro Martín y varios compañeros suyos; quedando dos presos muertos y varios heridos.

Dr. Jesús Ruiz González

Ex-Médico de Guardia de la Maternidad de Santa Cristina

Ex-Profesor uxiliar de la Maternidad Provincial de Madrid

PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MATRIZ

SOR CANDIDA, 33 — Consulta de 11 a 1

Consulta gratuita para pobres, los jueves, de 5 a 6

Dr. Antonio Calderón

CIRUJANO UROLOGO

Diplomado del Instituto Rubio y de la Beneficencia general

de Madrid

Pasará consulta todos los miércoles, de 10 a 12 de la mañana, en la

CLINICA DEL DR. BALLEATO

Seis de Junio, 26

Talleres Tomás

Plaza Palacio, 11. BARCELONA

Tuberías de acero para conducción de aguas sistema TOMAS, válvulas de paso, fuentes, registros y demás accesorios.

Lleva más de 1.000 poblaciones canalizadas en España.

Aguas Potables

de Valdepeñas S. A.

Capital: 1.000.000 de pesetas

A partir del 1.º de Junio de 1935
Pago cupón núm. 5

Seis de Junio, 35

VALDEPEÑAS (Ciudad Real)

NO OLVIDE USTED QUE SON

4

los tomos que forman un ejemplar del



ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(Bailly-Baillière-Riera)

Datos del Comercio, Industria, Profesiones, etc. de España y Posesiones

UNAS 8.600 PÁGINAS
MÁS DE 3.500.000 DATOS
MAPAS GEOGRÁFICOS-ÍNDICES
SECCIÓN EXTRANJERA
o pequeño Directorio Universal

Precio de un ejemplar completo:
CIEN PESETAS
(franco de portes en toda España)

¡SI QUIERE ANUNCIAR CON EFICACIA, ANUNCIE EN ESTE ANUARIO!

Anuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A.
Enrique Granados, 86 y 88 — BARCELONA

Dámaso Caminero
DROGUERIA Y PERFUMERIA
COLORES Y BARNICES

Seis de Junio, 38 Teléfono, 21
VALDEPEÑAS

En «Calzados Peñalver»

ENCONTRAREIS ZAPATOS
PARA TODOS GUSTOS
ELEGANCIA-ECONOMIA-NOVEDAD
Pi y Margall, 1--Tl. 171 X y 171 R
Valdepeñas

MIL EFEMÉRIDES VALDEPEÑERAS 279

1041

27 Noviembre 1933

Inauguración del Instituto Elemental de segunda enseñanza, en el Salón-Cine de La Confianza.

1042

28 Noviembre 1696

Los trinitarios de Valdepeñas acuerdan, por unanimidad, ofrecer el Patronato del Convento a don Alvaro Bazán.

1043

28 Noviembre 1810

Establecen los franceses su fuerte en el Convento de Trinitarios.

1044

28 Noviembre 1899

Empieza la circulación de carruajes por el puente de la calle Seis de Junio, habilitado provisionalmente.

La «sonata del claro de luna» y la correspondencia neumática sobre las nubes

Un paseo a través de gigante del aire LZ 129.—El Hotel aéreo con piano de cola, fumador, bar y terraza de música.—Fantástica isión entre cuadernas y cabrios.

Con gran expectación espera el mundo entero la aparición del nuevo gigante del aire LZ 129 y su primer vuelo sudatlántico. Nuestro colaborador H. D. relata, a continuación, sus impresiones de una visita al nuevo monstruo del aire, alemán.

Una ciudad entera vive del Zeppelin

Todo el mundo sabe que Friedrichshafen es la ciudad del Zeppelin. Pero el punto hasta que la «Deutsche Zeppelin Reederei», el «Luftschiffbau» y las industrias y talleres que dependen de aquellas han cambiado, en diez años, el aspecto de la ciudad, es cosa que el visitante va percibiendo, poco a poco, con toda claridad. No se exagera si se dice que toda la ciudad vive del Zeppelin. Desde el puerto hasta la entrada de la Sociedad constructora del Zeppelin, todo está puesto al servicio del turismo atraído por los Zeppelinos. Hay días en que se venden 50000 postales entre un número de visitantes de 7 a 8000. Ni que decir tiene que la mayor parte de esas postales se refieren al dirigible «Graf Zeppelin». Talleres enteros trabajan para las tiendas donde se venden recuerdos. Hay Zeppelinos de juguete; los hay como pisapapeles; los hay de chocolate y como colgantes y para «mascotas» de auto y de amuleto para la pulsera. En todo Friedrichshafen hay indicaciones con la inscripción: «Al Zeppelin». Y la perspectiva sobre los Alpes lejanos, que tan próximos parecen, con sus cumbres nevadas en el mes de Julio, el Santis, los siete Kurfürsten y la Jungfrau, es un aditamento que se da de balde.

¿Se «vuela» o se «navega»?

Hay visitantes que al entrar en el hangar donde se termina el LZ 129, pregunta, seriamente, si en el Zeppelin se vuela o se navega. Pero al ver el enorme pabellón que alberga al gigante del aire recubierto de tela gris, de acero, la respuesta es superflua, pues en esa monstruosa, altiva y hermosa nave, no se vuela; se navega por el espacio, de la misma manera que en los transatlánticos no se nada sobre el mar, sino que se navega también.

Subimos y subimos escaleras que llevan a los numerosos compartimientos de que dispone el viajero: atravesamos largos corredores y admiramos las cabinas, y en todas partes nos sobrecoge el asombro. Y ante el fantástico cuadro, nuestra imaginación nos pinta la belleza de un viaje en el nuevo Zeppelin, con colores ante los cuales todo palidece. Hay tantas posibilidades de distracción para el viajero—ya se dirija a Nueva York, a Chicago, a Río de Janeiro o a Buenos Aires—que a casi todos los pasajeros les parecerá el viaje demasiado rápido y demasiado breve. ¿Quién puede desear más que oír, sobre las nubes, un Minuetto o la «Sonata del Claro de Luna» tocada al piano a todas horas el mismo? Una conocida casa alemana ha construido de ligero metal un piano de cola para el Zeppelin.

El «bureau» sobre el Océano

El agua corriente, caliente y fría y el aire refrigerado, en la zona tórrida, son cosas corrientes en el Zeppelin de hoy. Pero en el nuevo, los pasajeros afortunados que tienen que aprovechar, para sus negocios, no

sólo el día, sino todas las horas, tendrán la posibilidad de trasladar a las nubes su oficina. A su disposición hay un escritorio y un aparato de correspondencia, neumático, que lleva, inmediatamente, los telegramas a la cabina de radiotelegrafía, desde donde se transmiten, en el acto, por el éter, a su destinatario.

Como una filigrana...

A lo largo de las ventanas panorámicas pasamos por terrazas que no puede llevar ningún «puldman», por el salón fumador y por el bar. La cocina eléctrica y el departamento para guardar la porcelana, los comestibles y las bebidas, causarían la envidia de una ama de casa. Y la decoración de las cabinas y de los salones puede ser, por sí sola, aliciente para una travesía en el nuevo Zeppelin. Todas estas maravillas del gigante del aire han sido posibles gracias a la exactitud de ingenieros y delineantes. Semeja, en rigor, una delicada filigrana la visión de cuadernas y cabrios: la armazón de metal ligero, especial, que forma el esqueleto de la gigantesca nave. Todas las «vigas» y «sostenes» están perforados: se ha utilizado una forma completamente nueva de acodamiento.

El auto en el Zeppelin

Escalamos otra vez el Zeppelin y vemos el gran depósito de carga. Allí se dicen los quintales que pueden llevarse consigo como equipaje; pero las cifras no tienen importancia. Más importante es la comparación con las posibilidades de transporte para grandes equipajes. El pasajero del Zeppelin, en lo sucesivo, llevará a bordo, sobre el Océano, su propio auto. Y el que llegue de América podrá seguir su viaje, en su mismo coche, media hora después del arribo a Friedrichshafen o al aeropuerto donde aterrice.

Esto no lo había previsto Julio Verne.

H. D.

Friedrichshafen, Agosto, 1935.

TOMAS LOPEZ TELLO

Procurador de los Tribunales

VALDEPEÑAS

El Eco de Valdepeñas

BANCO DE CONSTRUCCION, S. A.

(ANTES BANCO DE AHORRO Y CONSTRUCCION)

Domicilio Social: Juan Bravo, 81 (Edificio de su propiedad)

M A D R I D

Operaciones que realiza:

Cuentas en participación—Cuentas individuales con garantía hipotecaria—Cuentas individuales—Cuentas de Crédito—Construcción y compra de casas y adquisición de fincas rústicas cedidas a largo plazo—Préstamos Hipotecarios.

Para informes y proposiciones, dirigirse a la Agencia para Valdepeñas y su partido, domiciliada en esta plaza, calle del Cristo, 1 Dupdo.

Arrendamientos rústicos

Es tal la trascendencia y el interés que encierran las nuevas normas legales sobre esta materia, que la «Biblioteca legislativa de bolsillo», dirigida por el Abogado madrileño don Antonio Gascón, tras de publicar en sendos folletos la Ley y el Reglamento de Arrendamientos rústicos, ha creído ahora necesario recopilar en un solo tomo todas las nuevas normas promulgadas sobre aspecto tan vital de los intereses rurales como son los arrendamientos rústicos.

La nueva edición conjunta de Arrendamientos rústicos contiene la Ley de 15 de marzo de 1935 sobre contratos de arrendamientos de fincas rústicas, el Decreto de 23 de marzo de 1935 dictando normas complementarias para la aplicación de las disposiciones transitorias de la Ley, el Reglamento de 27 de abril de 1935, con todos los modelos para contratos de arrendamientos y aparcería y la Orden aclaratoria de 4 de mayo de 1935.

Contiene, además, concordancias con otros cuerpos legales y dos meticolosos índices alfabéticos analíticos; uno, referido exclusivamente a la Ley, y el segundo a la totalidad de las disposiciones, la Ley incluida.

Esta nueva edición conjunta de Arrendamientos rústicos forma un volumen de 200 páginas, encuadrado en tela, y tiene el reducido precio de 3,50 pesetas.

Pueden dirigirse los pedidos a la empresa editora (Publicaciones Índice.-Lope de Rueda, 17, Madrid), quien hace los envíos previo pago de su importe o contra reembolso, cargando en este caso los pequeños gastos que tal servicio origina.

DR. LUIS QUEMADA

MEDICO CIRUJANO

del Hospital Provincial de C. Real, Especialista en enfermedades del tubo digestivo

Pasará consulta todos los jueves, de 10 a 12 de la mañana, en la

CLINICA DEL DR. BALLEATO

Seis de Junio, 26

Banco Español de Crédito

Capital: 100.000.000 de pesetas

Reservas: 67.621.926,17 pesetas

o sea el 131,674 por 100 del capital desembolsado.

Sucursal de VALDEPEÑAS

Caja de ahorros.—Intereses que se abonan: 3 por 100.—Libretas máximas 10.000 ptas.—Sucursales en España y Marruecos.—Corresponsales en las principales ciudades del mundo.

Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Cuentas corrientes a la vista

con interés anual de 1 1/2 por 100

Consignaciones a vencimiento fijo

Tres meses..... 3 por ciento
Seis meses..... 3,60 por ciento
Un año..... 4 por ciento

Regirán para las cuentas corrientes a plazo, los tipos máximos señalados en esta norma para las imposiciones a plazo.

Banco de Bilbao

FUNDADO EN 1857

CAPITAL Pesetas 100.000.000

Capital emitido desembolsado 69 millones 750.000 y Reservas 87.652.773,66

Pesetas 157.402.773,66

Dirección telegráfica: BANCOBAO

Domicilio social: BILBAO

Sucursales en las principales plazas españolas y en París y Londres,

Corresponsales en todo el mundo

Realiza toda clase de operaciones de BANCA Y BOLSA

Imp. de Mendoza—Valdepeñas

280 EUSEBIO VASCO

1045

28 Noviembre 1909

Fallece don Francisco Morales Cruz, Alcalde que fué de Valdepeñas y Presidente de la Diputación provincial.

1046

29 Noviembre 1929

Aparece, por última vez, al frente del Boletín Oficial de la provincia, el escudo de Ciudad Real; siendo sustituido por el de la Diputación, formado con los escudos de los partidos judiciales. El de Valdepeñas ocupa el ángulo inferior izquierdo.

1047

30 Noviembre 1632

Martes. Terminada la Iglesia del Convento de Trinitarios, se traslada a ella el Santísimo.

1048

30 Noviembre 1926

Corresponde a Valdepeñas el premio mayor de la Lotería Nacional, 100.000 pesetas, en el número 6.566.

MIL EFEMÉRIDES VALDEPEÑERAS 277

se pueda usar del Rescripto de la Sagrada Congregación de Ritos, referente a la Sagrada Espina de la Corona de Ntro. Sr. Jesucristo que se guarda en referida Iglesia.

1034

25 Noviembre 1811

Don Juan Vacas, entre Visillo y Viso del Marqués, causa siete muertos a los franceses.

1035

25 Noviembre 1832

Profesa solemnemente, en el Colegio de San Fernando, de Madrid, el escritor valdepeñero e insigne pendolista P. Ildefonso Polo.

1036

25 Noviembre 1915

Fallece el dibujante y caricaturista valdepeñero «Marino».

1037

25 Noviembre 1931

El diputado valdepeñero don Pedro Vicente Gó-