

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA: Un trimestre. . . . 2 pesetas.
EXTRANJERO: Un trimestre. 4 —

ANUNCIOS

Un espacio de 7 por 4 centímetros, en tercera y cuarta plana, una peseta.
Noticias y anuncios en tercera plana, cincuenta céntimos línea.
Reclamos en segunda plana, precio convencional.

DIRECTOR:

D. EDUARDO GARCIA CAMINERO

El Demócrata

SEMENARIO POLÍTICO

Redacción y Administración: REAL, 9

No se devuelven los originales. Toda la correspondencia al Administrador.

Se entenderá como no admitido todo trabajo que no se publique dentro del tercer número, á partir de la fecha en que fué enviado.

ADMINISTRADOR:

D. Andrés Rubio.

MIRANDO AL PORVENIR

Los acontecimientos se precipitan con más celeridad que se esperaba. El partido conservador se disgrega por la separación de los Sres. Silvela y Maura, que dejan en el más indefenso abandono al gobierno: los liberales están disgregados y no llevan trazas de reunirse en un grupo compacto y fuerte. Los viejos partidos turnantes agonizan, mejor dicho, están ya muertos y en pleno estado de descomposición.

Ha llegado ya la hora de que los partidos nuevos tomen la dirección de los negocios públicos. Su advenimiento al poder se impone con la imposición ineludible de la necesidad.

¿Qué partidos son estos que han de sustituir á los deshechos y fracasados? No hay, por lo pronto, más que uno; el constituido por el vigoroso grupo democrático que acaudilla nuestro ilustre jefe D. José Canalejas.

Esta es la única agrupación robusta, fuerte y unida en torno de un ideal alto, noble y adecuado á las aspiraciones y á las necesidades del país, lo mismo que á las tendencias del espíritu moderno predominante en otras naciones más adelantadas que la nuestra.

En las demás fracciones políticas falta esta unión, que es la mayor fuerza y el mayor prestigio; todas ellas están divididas por egoísmos y ambiciones personales, incompatibles con la pureza de los ideales.

Divididos están los conservadores en tres grupos, afectos respectivamente á los Sres. Silvela, Maura y Villaverde; divididos están también los liberales en diversas agrupaciones adictas á Montero Ríos, Vega Armijo, Moret y aun á otros personajes de menor cuantía: de los republicanos no hay que hablar, puesto que precisamente ahora se están tirando los trastos á la cabeza en la menuda disputa de los míseros cargos concejiles, sin contar sus rencillas en sus dos núcleos principales, Barcelona y Valencia, y así todos.

En este triste espectáculo de general dispersión, sólo el grupo democrático permanece compacto y firme. A él, pues, vuelven los ojos cuantos se preocupan se-

riamente, sin prevenciones ni apasionamientos del porvenir político, en él están puestas las mejores esperanzas, á las que ha de responder cumplidamente. Para ello es preciso apretar la unión, aumentar la fuerza, luchar denodadamente para alcanzar la representación popular en las Cortes luego, ahora en los comicios. A luchar, pues, con fé y entusiasmo y no se hará esperar la victoria que es siempre de los creyentes y los entusiastas.

Crónica Madrileña

¡LOS AMIGUITOS!

Hoy siento unas ganas feroces de darme un palo á mí mismo.

No crean Uds. una palabra de lo que han dicho los críticos; créanme Uds. á mí, que soy más franco que nadie, como habrán observado Uds. si tienen el disgusto de leerme.

La otra noche (digan lo que quiera los termómetros) estuve á dos dedos del pateo, y más voy á decirles á Uds., á dos dedos de un pateo merecidísimo.

Imagínense, que mi obra tenía nueve cuadros, de ellos dos un tantico pesados, é imagínense también que los Sres. Tramoyistas tardaron próximamente veinte minutos en cada entre-cuadro.

Era la una de la mañana y faltaban tres cuadros aún... ¡Hay público bajado del cielo que aguante mecha á tales horas..!

No me ciega el padrino (la obra era de Dumas) hasta el punto de creer que toda ella era miel sobre ojuelas, al contrario, reconozco y aseguro que el 4.º y 5.º cuadros resultaron un tantico soporíferos; pero también creo que hubieran pasado mejor de no ser tan largos los entreactos. El resumen. Que el público comenzó á aburrirse, y al llegar el 6.º donde á un actor le dió la gana de agonizar en serio, la concurrencia deseaba ardentemente que tal señor se fuera á hipar al... hospital.

Gracias al interés de la obra, y á la bondad del público, éste se quedó pacientemente hasta las dos y media sin pedir cama. La cosa era insufrible y yo por mí declaro que si veo como espectador una obra tan larga, y tan

pésimamente representada, me ahueco á mi casa, ó silbo.

Por eso estoy tan agradecido al público de pago, que quiso ver mi figura tres veces al principio, y que se limitó á mostrar su desagrado en los entreactos: estuvo finísimo, puesto que no lynchó á nadie.

No puedo decir lo mismo de mis amiguitos, ó sean los señores que por nacionalidad ó agradecimiento á la butaca gratis, debieron estar más expresivos. Si mi obra pasó, fué por los que yo no conocía. Los obsequiados hicieron lo posible porque siguiera la misma suerte que las cuatro últimamente silbadas y retiradas del cartel al primer día.

Los amiguitos son terribles en sus pruebas de afecto. Toman la butaca, y van á despellejar al compañero, como pueden. Los hay críticos y todo; de esa pobre gentecilla ruin, que se ve apurada para escribir una carta á la familia... Yo ya se lo que he de hacer en la primera obra que estrene, si tengo interés en que la pateen... invitar á esos ángeles de amistad... tan ineptos como cariñosos... ¡Así los zurzan!

La satisfacción que tengo en esta atmósfera cerrada de silbas es que convenientemente comprimida, mi obra se aplaudió al día siguiente, por un público exclusivamente, de pago... Así que mis amiguitos, se chinchán por ahora, porque si pueden alegrarse al regatearme un éxito franco que por culpas ajenas y mías no he tenido, se hacen la cusca al considerar que «Los Mohicanos» es la única obra, por ahora, no pateada.

Y el que lo sienta que se mueva.

¡Todward!

IVÁN ANDRESWICH.

Agrícolas

VARIOS LIBROS

No ha muchos días que en este mismo sitio hablaba de un libro recibido por el que suscribe, y lo alababa considerándolo como el auxiliar más perfecto de todo buen labrador, si éste quiere aprovechar bien la riqueza que le ofrece el suelo de sus fincas.

No desmerece en importancia el libro que acabo de recibir. Titúlase *Química Agrícola* (Tratado de Abonos), siendo su autor D. Bernardo Giner Aliño.

Este libro, como su título indica, es un completo tratado de ciencia y aunque con lo que voy á decir no pretendo excluir el estudio considero el libro del Sr. Giner Aliño más propio para el hombre científico, es decir, para el que estudia la moderna Agricultura bajo el punto de vista técnico, que para el práctico. Tiene, sin embargo, su parte aprovechable para este último, aquella en que se ocupa de la manera de aplicar los abonos y fórmulas de éstas. Parte esta de la obra del Sr. Aliño que á mi juicio es más completa que la del Dr. Llorente.

Otro de los libros que acabo de recibir se titula, *Abonos de los cereales de invierno*, trigo, cebada, centeno. Es su autor D. Juan Barcia Trelles, Ingeniero-Director del Centro de Estaciones Experimentales de Abonos.

Es un folleto de setenta páginas en cuarto prolongado, estudia el autor con datos prácticos los efectos y producción de los abonos empleados en el cultivo de los cereales de invierno, especialmente de todos los ya mencionados, trigo, cebada y centeno.

Considerando el Sr. Barcia, que estas cosas entran más por los ojos que por otro lado, al final de su trabajo inserta fotografías que dan gráfica idea de los resultados con el empleo de abonos y sin ellos, y también los resultados numéricos en un caso y otro.

El tercer libro llamado *Los abonos en arboricultura*, con especialidad aplicados á los frutales más importantes y característicos de España.

Los autores son el mismo señor Barcia Trelles, ya mencionado, y D. E. Lierke, Químico Agrícola, Director de la Estación de arboricultura y horticultura de Leopoldshall (Alemania).

A semejanza de lo que el Sr. Barcia he dicho hace en su libro para los cereales de invierno, en éste también los autores hacen el estudio de los abonos minerales de un modo específico para los frutales.

También al final del tomo, que tiene próximamente las dimensiones que el anterior, se insertan fotografías y datos numéricos de los resultados obtenidos con el empleo de los abonos minerales en el cultivo de naranjo, manzano, peral, melocotonero, etc.

Aun cuando éste último no sea de aplicación inmediata en nuestra región, ro por ello deben dejar de leerlo los labradores.

Agradezco infinito el envío de estos libros y hasta el número próximo, salvo caso imprevisto, se despide de sus lectores,

JUAN AGRÍCOLA.

Picotazos

Ya tenemos á Romero Robledo de Presidente del Congreso.

Debemos, cumpliendo con nuestra hidalguía, darle la enhorabuena y así lo hacemos. Ya ha alcanzado D. Paco uno de los puestos que ambicionaba y se encuentra en disposición de alcanzar el otro, que como dijo el poeta

parece que se acerca, mas se alarga.

Por cierto, que en el puesto para que ha sido elegido nos está resultando un Paco ó un García Alvarez del género *parlamentario*, que es un género más chico que el *género chico* teatral. Es decir, que Romero resulta un Presidente del chiste y el retruécano.

Pues considere D. Paco que esos efectos teatrales buscados con tirabuzón, ya no los aplaude la crítica, ésta quiere ahora *situaciones de efecto*; por más de que él si se lo propone, sabrá buscar el efecto colocando á sus nuevos amigos y á quien ande á su alrededor, en *situación crítica*.

Si los diputados le aluden á sus palabras cuando era sólo uno como ellos, contesta: «No hablen ustedes de los ausentes» ó con esto otro que es casi tan *retorcido* como lo anterior: «Dejen en paz á los que fueron».

Don Francisco, para *ser franco*, que es de más valor que la peseta y no tiene enfermedad ninguna, por lo que no le es preciso *saneamiento*, D. Francisco, repito, para ser franco creo yo que debiera haber dicho:

«¿Creen ustedes que es lo mismo predicar que dar trigo? Pues viven engañados. Una cosa es estar en esos bancos laborando por alcanzar este sitio y otra muy distinta encontrarse sentado en él.

Desde esos bancos se tiene puesta la *mira* en este sitio, desde este sitio se *mira*... por debajo del brazo á esos bancos.

Yo desde los bancos de los Diputados pedía para éstos mucha libertad en la palabra, ahora, que ya no soy *pollo*, al que de ustedes me alce el *gallo* le tiro la *campanilla* de plata á ver si le destrozo la *campanilla* de carne.

Con que ojo al cristo y que nadie alce el dedo porque yo no admito *sanjuanistas*.

Si, al parecer, de esos *bancos* á esta *butaca* hay pocos metros, el salto es bastante grande; yo, que antes me consideraba el *verbo* de la *democracia*, desde ahora soy acérrimo defensor de la *autocracia* y aunque ambas palabras en el *sonido* son casi iguales, en el *sentido* se diferencian bastante.

He suprimido lo de *verbo* por lo que de ello tiene *verbo... sidad*, pues de hoy en adelante, mientras yo este colocado respecto al Rey al contrario que lo estaba antes, pues desde ahí estaba de cara y desde aquí estoy de espaldas, en este recinto no hablará nadie más que quien yo quiera, en el sentido que yo quiera, el tiempo que yo quiera y hasta con el tono de voz que yo quiera.

Y siguiendo con mi afición, yo que puse aquel famoso letrado de «abajo la raza... etc.» pondré otro en el frontispicio de este palacio que diga: «como *cambean* los tiempos, ó lo que va de ayer á hoy.» Letrero que he redactado imitando á Ricardo de la Vega en los títulos de sus comedias, porque todo esto no es más que una *comedia* en la que yo hago el papel de *gracioso*».

Y con esto, dándole un abrazo á Silvela, su amigo del alma, y requiriendo de éste la enmohecida *daga*, D. Francisco estaría más en carácter.

JOLO.

Gasset en Ciudad-Real

En el tren rápido de las 12,40, llegó el día 20 el Excmo. Sr. Ministro de Agricultura, Industria y Comercio, D. Rafael Gasset y Chinchilla, á Ciudad-Real, con objeto de inaugurar el primer camino vecinal de España, que lo es el que ha de unir á Almagro y Pozuelo de Calatrava. Acompañaban al Sr. Gasset el Sub-Di-

rector de Obras públicas, el Senador Sr. Rey, los Diputados á Cortes por esta provincia, Sres. Conde de la Cañada y Martín Suas, su Secretario Sr. Vigil y varios representantes de la prensa de la Corte.

Á Malagón salieron á esperarle algunos Diputados provinciales, el Alcalde de Ciudad-Real, varias comisiones y particulares.

En dicha estación, y lo mismo en la de Fernan-caballero, el Sr. Gasset fué vitoreado, luciendo elegantes arcos de triunfo, con música, y voladores.

Con arcos, con música, iluminaciones y en medio del mayor entusiasmo, llegó á Ciudad-Real el Sr. Gasset.

Hospedóse en el suntuoso domicilio del Sr. Conde de la Cañada, donde recibió á las autoridades y comisiones, y después se retiró á descansar.

Á las diez de la mañana se encaminó á la estación, y con un acompañamiento que llenaba gran número de carruajes de I.^a, emprendió su marcha para Almagro.

En la estación de Miguelterra, arcos, música, voladores y vivas á Gasset.

La llegada á Almagro fué entusiasta, cuanto se puede hacer para agasajar á una persona, se hizo con el Sr. Gasset.

La música tocaba la Marcha Real, el batallón infantil formaba en columna de honor y el pueblo soberano vitorea y aclama al redentor de la agricultura.

Recepción en el Ayuntamiento, visita al Casino y después banquete en el Teatro de 200 comensales.

Hubo brillantes discursos, todos muy aplaudidos, especialmente el del Diputado provincial Sr. Trujillo y el del popular Jacobo Maldonado.

Después habló el Sr. Gasset con la elocuencia que él sabe hacerlo, arrebatando á los concurrentes vivas y aplausos, brindó por las hermosas almagrañas, á quienes en un salón admiró haciendo encajes y las que le obsequiaron con una elegantísima mantilla, é hizo expresión sincera de seguir cumpliendo sus ofrecimientos.

El Sr. Gasset dedicó un recuerdo al Sr. Beneytez.

Después del banquete se dirigió el Sr. Gasset, su acompañamiento y el pueblo, á realizar la ceremonia de descubrir la primera piedra colocada en el camino vecinal del Pozuelo, acto solemne que bendijo el Vicario Sr. Baztán, y ejecutó el Sr. Gasset descubriendo una piedra con inscripción conmemorativa.

Como el Alca de Almagro Sr. Camacho está enfermo, á su casa fué el Sr. Gasset á visitarle, de allí estuvo á ver la obra en construcción del gran palacio de los frailes; la comitiva se dirigió á la estación, donde fué despedido con igual entusiasmo que ha sido recibido.

Al regresar, Miguelterra le tributó el mismo saludo y llega á Ciudad-Real, donde ha visitado la Estación Etnológica, la Academia del Sr. Molina, la redacción de *La Tribuna*, el Instituto y Ayuntamiento.

Del banquete con que le ha obsequiado la Diputación nada puedo decirle, por que sólo han sido invitados los Directores de *El Labriego* y *La Tribuna* (que no asistieron) y los redactores de los periódicos que acompañan al Sr. Gasset, dejando de hacerlo á los demás periódicos locales y corresponsales de periódicos de la Corte, á quienes ni se les permitió la entrada. No sabemos la causa.

Después del banquete que la Diputación ha dado al Sr. Gasset, el Casino le ha obsequiado con una serenata.

El Sr. Gasset salió para la Corte, lleno de alegría por el recibimiento que le ha tenido su tierra manchega, como él la llama.

MAJÁN.

Ciudad-Real 21 Octubre 1903.

VINICULTURA Y VITICULTURA

Aprovechamiento del orujo.—En plena vendimia, es de oportunidad dar á conocer á los vinicultores cuantos estudios y ensayos se han hecho para el aprovechamiento del orujo, en buen ó mal estado de conservación, en junto ó separado y aun después de haberle utilizado para obtener segundos vinos por el método de Petrot.

La destilación del orujo para la obtención del alcohol no es una novedad, puesto que hace años se implantó esta industria, llegando al límite del aprovechamiento de la materia de que nos ocupamos por utilizarse todos sus componentes. Obtenido el alcohol por destilación, de las aguas madres se saca el crémor y tanino; panificando los residuos sólidos, sirven de combustible para la destilería, y las cenizas, aunque escasas en sales potásicas por la extracción del crémor, es, sin embargo, un buen abono para la vid.

Mr. Rovy ha recomendado el orujo como abono, sometido á un tratamiento que consiste en extratificarlo á capas de veinte centímetros de espesor, repartiéndolo por capa escorias de defosforación en cantidad de un 4 por 100 de peso del orujo, y si éste ha sido lavado se añade además un 2 por 100 de sulfato de potasa.

Formado el montón, se riega con una solución que se obtiene poniendo 2,5 kilos de sulfato de amoníaco en una lechada de cal, compuesta de un hectolitro de agua y un kilo de cal viva.

El orujo nos da también un buen vinagre, que por el procedimiento facilísimo y económico, merece lo ensayen nuestros vinicultores.

No hay más que colocar el orujo agrio en el cubo ó tonel abierto con agujeros en el fondo, echar en él una mezcla de agua y alcohol en proporción del 8 al 10 por 100, y el líquido que se forme se va recogiendo, á medida que caiga del fondo de la vasija, operación que se ha de repetir hasta que el líquido salga agrio.

Separada del orujo la película ú hollejo y puestas en vasijas convenientes con alcohol y un poco de ácido tartárico, el alcohol queda colorado, que puede emplearse para aumentar el color y graduación del vino.

El verdete ó cobre, que puede sustituir al sulfato de cobre, hoy tan recomendado para combatir el mildew, sencillamente se puede producir del orujo dejándole agriar, y una vez en este estado se coloca en capas, alternando con hojas ó láminas de cobre, las que atacadas por el vinagre que contiene el orujo, dan el acetado de cobre ó verdete, el que se separa después de la lámina, para utilizarlo como hemos dicho contra el mildew.

El orujo, por contener abundantes materias azoadas, grasas y otras sustancias nutritivas, es un excelente alimento para toda clase de ganado, pero su aplicación exige, para que no resulte nocivo, esté en buen estado de conservación y mezclarlo con paja, salvado, tubérculos y hortalizas.

Por último, en Francia se han hecho ensayos para utilizar el orujo en la curtición de pieles, en sustitución de la encina y otros curtientes, y los resultados han sido por demás satisfactorios, pues se obtuvieron cueros de olor suave y grato, lo que no acontece con los procedimientos ordinarios, que son ofensivos.

*

**

Mejoramientos de los mostos.—Cuando el mosto se presente fulto de azúcar, se corrige: forzando la maduración; asoleando la uva; mezclándole con otros de más

riqueza azucarada; desecando los racimos; concentrando el mosto por el calor; añadiendo pasas previamente maceradas, ó añadiéndole, antes que termine por completo la fermentación tumultuosa, dos litros de alcohol de vino de 50 grados por cada grado de fuerza que se desee aumentar, pero no abusando del alcohol, porque los caldos se despojarían del tártaro y saldrían abocados.

*

**

Contra la podredura de la uva.—Aunque para este año, afortunadamente, no es de necesidad utilizar el procedimiento recomendado por Mr. Zacharewicz para combatir la podredura de la uva, damosle á conocer, porque siempre es bueno estar prevenidos para contrarrestar los efectos que producen á la vid el sinnúmero de parásitos que tantos estragos hacen á este arbusto.

Presentada la enfermedad, se arrancan las hojas de los sarmientos, y después con un fuelle se aplica á los racimos, hasta dejarlos completamente blancos, la mezcla siguiente:

Yeso 60 kilos.
Sulfosteatita al 20 por 100 de sulfato de cobre 40 —

O sea un polvo, cuya composición es:
Yeso 60 kilos.
Talco 32 —
Sulfato 8 —

El procedimiento no compromete á la calidad del vino, ni tampoco produce suficiente cantidad de sulfato de potasa para desecharle por nocivo.

TEATROS

El público burgués, ahito de galas mal llevadas, y el público noble, debiendo á los modistos los costosos trajes, se dan de mano para aburrirse en el primer teatro grande que abra sus puertas.

Luceño, refunde «La discreta enamorada» y se la larga al público diciéndole casi descortesmente: Toma espaldita.

Y el noble y burgués público pasa tres horas en la más ridícula de las situaciones. Siente que aquello le aburra, y no puede decirlo, porque.. por que aquello es clásico...

Cae el telón una y otra vez... el cracs, cracs de la seda, y las sonrisas de vidrio roto, ahogan los débiles aplausos que parcamente concedieron manos asalariadas ó neurasténicas....

Y el público elegante debiendo sus trajes, y comentando sus escándalos, sigue la calle del Principe, hablando de todo menos de la obra...

¡El clasicismo, es hermoso... pero aburrido!

No nos quepa duda,

*

**

Los autores han retirado sus obras de los teatros y se resisten á estrenar así los aspen.

En vista del éxito de «El vals de las olas» la Zarzuela atrasa su estreno, y el público honorable, por ahora, no gastará sus zapatos en las tablas de las salas.

Se aguarda con impaciencia el estreno de los Quinteros, «El sitio de Zaragoza», á su lado va á ser una cafetera rusa, porque la gente va con la intención de desoirlos en el sitio.

Y no dejemos el día que estrene Siniesio... entonces... entonces... si que nos vamos á divertir.

Como que La Equitativa ya no asegura ni chauffeurs de automóviles, ni reyes de Servia, ni socios de la directiva de Autores.

Sus razones tendrá!

A los Aficionados y Coleccionistas

DE
TARJETAS POSTALES

MENDOZA ha recibido recientemente de las más renombradas casas del Extranjero, un sorprendente surtido en el que pueden verse más de

Dos mil modelos distintos

y en el que figuran los relieves y platinos iluminados en doble tamaño que son verdaderas preciosidades artísticas.

IMPRESA DE MENDOZA

DEL AYUNTAMIENTO

El sábado 24 del actual, le fué notificado al digno Alcalde Presidente del Ayuntamiento de esta ciudad, D. Blas Maroto, el auto de procesamiento y suspensión, dictado por el Juzgado de Instrucción de este partido, en el sumario seguido con motivo de querrela promovida por el Secretario de aquella Corporación, D. Patricio Solance, sobre el hecho de haberle suspendido en su cargo.

Con motivo de tal procesamiento y suspensión, se encuentra nuestro Concejo en una situación verdaderamente anormal; pues según nuestras noticias, recogidas de públicos comentarios, desde que tuvo lugar la notificación del procesamiento y suspensión del Sr. Moroto, no radica la autoridad de Alcalde en ningún otro individuo, ó al menos no se sabe quién ostenta esa jurisdicción.

Sentimos sinceramente como la inmensa mayoría de este vecindario siente con indignación, que la honrada gestión como Alcalde, de D. Blas Maroto, que ha sabido captarse las simpatías y elogios de sus conciudadanos, haya tenido por único premio un procesamiento que le imposibilita por lo pronto continuar administrando los intereses públicos con su celo y rectitud acreditados.

De Política

Próximo ya el día de la lucha electoral para concejales, los diversos partidos políticos se aprestan á la lid con grande fervor.

Republicanos, liberales-conservadores, conservadores netos y demócratas, se proponen desarrollar en el palenque del sufragio los grandes alientos que los animan, patentizando sus respectivas fuerzas y las simpatías de sus prosélitos.

No quisiéramos hacer de profetas, y por lo mismo no se nos tache de *pitonisos*, pero la general opinión tiende bien claramente sus simpatías hacia los republicanos, y no sería extraño que estas simpatías se tradujeran el día de la lucha en sufragios bastantes para el triunfo completo á los dignos y prestigiosos candidatos que concurren á la lucha, tales como D. Enrique Peñasco, médico, D. Santiago Carrasco, D. Antonio Merlo, D. Aquilino Lúcas, D. Luis Megía, D. Carmelo Madrid, D. Pedro Gómez y D. Blas Navarro.

Los demócratas, más modestos, sólo aspiran á una pequeña parte, y presentan á los señores D. Luis Palacios Sanchez, D. Joaquín Ruiz de Vergara, don José Galán y Caminero, y D. Juan José Lasala y Merlo.

Las demás fracciones políticas excusado es decir que disputándose la hegemonía política en la actualidad, aspiran á llevarse la mayoría.

NOTICIAS

La lluvia, que parecía iba á generalizarse, solo duró algunas horas, volviendo el cielo á desencapotarse.

En el momento en que escribimos estas líneas á vuelta á nublarse, pero no se decide á llover, teniendo á los labradores en constante preocupación por la gran falta que está haciendo el agua para las operaciones de siembra.

Uno de nuestros redactores que reside en Madrid, nos ha anunciado ya en dos semanas consecutivas el envío de original y ninguna de ellas han llegado á nuestro poder las cuartillas.

Desde luego aseguramos que el extravío del original á que aludimos, no ha tenido lugar en la administración de comunicaciones de esta ciudad, por lo cual nos dirigimos á la de Madrid y le agradeceríamos hiciera lo posible porque no se repitiera esta falta.

Aún permanece en Madrid, nuestro querido director, ocupado en resolver cuestiones que afectan á los intereses políticos del partido democrático.

Próximamente las elecciones municipales, los diversos bandos políticos que en ésta tienen prosélitos, empiezan el movimien-

to precursor de la elección y todos ellos trabajan con fé por sus amigos.

Quiera Dios que los que el día 8 del próximo mes alcancen el triunfo, vayan al Concejo con la inspiración necesaria para hacer el bien de este pueblo y prescindir de toda otra mira.

Leemos en un colega de Madrid.

«A última hora se reunirán en el Congreso, convocados por el Sr. Zorita, los diputados interesados en que no sea ley el proyecto de depósitos trancos. El citado personaje decía esta tarde en el salón de Conferencias que en la reunión de esta tarde llevará la voz cantante, proponiendo que se interpele al gobierno acerca de si el mencionado proyecto lo hace cuestión de gabinete ó si lo declara libre.

En este caso nada tendrán que hacer, porque será proyecto al agua, pero de lo

contrario, volverán á reunirse para acordar oponerse á su aprobación por todos los medios reglamentarios.»

VALDEPEÑAS
Imprenta de Mendoza.

SE VENDE

vasija de roble, usada, para vino de 4, 8, 15, y 40 arrobas una.

Razón en esta imprenta.

BICICLETA

Se vende ó cambia por carruaje ó caballería.

Joven de 12 á 14 años, que sepa bien leer y escribir y las cuatro reglas, hace falta. En las oficinas de este periódico informarán.

JUAN JOSÉ LASALA Y MERLO VALDEPEÑAS
EMPEDRADA, 1.
Material completo de las casas Vernette, Giralt, Averly, Sassor, Simón, Compound Hornsby, Rodrigo y otras varias.
Básculas-puentes para carruajes y bocoyes.
Simientes seleccionadas de gran rendimiento en plantas de huerta, cereales y patatas.
Productos para la fabricación y mejoramiento de los vinos.
Material de incendios de la casa Sand, Mason y Comp.
Pídanse notas y presupuestos.

PRIMERA MATERIAS PARA ABONOS MINERALES
Abonos completos para todos los cultivos (Fabricados expreso para cada planta con arreglo á las formulas y prescripciones recomendadas por la ciencia agrícola, y previo análisis de las tierras que se hace gratuito á los clientes de la casa.)
Toda clase de máquinas y motores de uso Agrícola é Industrial
Arados, Sembradoras, Segadoras, Trillos y Aventadoras, Pisadoras, Bombas y Norias de varias clases, Desgranadoras de Maiz. prensas para uva y aceite. Molinc-

¡GRAN INVENTO!

¡¡MURIÓ LA CALVICIE!!

USANDO EL
CÉFIRO DE ORIENTE-LILLO



EL QUE ES CALVO es POR QUE QUIERE

Ha quedado comprobado por infinidad de eminencias médicas, que el **Céfiro de Oriente-Lillo** es el único preparado en el mundo que hace renacer y crecer el cabello, barba, bigote, cejas y pestañas, é impide su caída, evita las canas y cura todas las enfermedades del cuero cabelludo, como son: *Tiña pelada, eczema piloso, alopecia sebórrica (cabeza grasienta), caspa, humores, costras de los niños, etc., etc.*

Millones de personas que han usado el **Céfiro de Oriente-Lillo** certifican y justifican sus prodigiosos resultados.

El que es calvo ó le cae el cabello es porque quiere, pues mediante contrato

¡Nada se paga si no sale el cabello!

Consulta por el autor **D. Heliodoro Lillo, calle de Caballeros, núm. 20, 2.º—VALENCIA**, de 9 á 2, y días festivos de 10 á 1.

También se dan consultas á provincias por escrito, mandando un sello para la contestación.

El **Céfiro de Oriente-Lillo** no mancha ni ensucia, y su perfume es grato, delicioso y suave, por lo cual está adoptado por todas las personas de gusto delicado, elegantes, finas y de buen tono, para la conservación del cabello, higiene de la cabeza y hermosura de la cabellera.

De venta en todas las buenas Perfumerías, Bazares, Droguerías, Farmacias y Peluquerías, á **5 pesetas frasco**.

Para las compras al por mayor, dirigirse á los principales centros de especialidades farmacéuticas, ó al autor

D. Heliodoro Lillo.

De venta en la Farmacia de D. José Palacios, Escuelas, 10, VALDEPEÑAS

Adolfo Cámara

SASTRE

•••• Tetuan, 20, principal.-MADRID ••••

Se remiten muestras á provincias.
Representante en Valdepeñas para tomar medidas y recibir encargos Victor Cámara, Gijón, 14, Sastrería.

CONFITERÍA
Pastelería y Repostería




La Sajarita

REAL, 12
VALDEPEÑAS

EXPORTACION A PROVINCIAS

Teléfono, 419



La Unión y El Fénix Español
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS
= de Incendios y de Vida =

UNICO AGENTE EN ESTA POBLACION

José Vera Dorado

CARCEL, 1. VALDEPEÑAS. CARCEL, 1.

Taller de Carpintería y Ebanistería

de Joaquin Santos

CALLE DE LA VIRGEN
Se restauran muebles de todas clases.

Caja de Previsión y Socorro

PRIMERA CASA DE SEGUROS SOCIALES

Constituida con arreglo á los preceptos de la Real Orden de 16 de Octubre de 1900 y Real Decreto de 27 de Agosto de 1901
Aceptada por el Ministerio de la Gobernación por resolución de 15 de Diciembre de 1900

Indispensable seguro para los propietarios, industriales y patronos, pues mediante él quedan relevados de las consecuencias de consideración en los accidentes que ocurren á su personal asalariado. En Valdepeñas tiene probado ya la exactitud y formalidad con que cumple sus compromisos.

Subdelegado en esta Ciudad

ANDRES RUBIO Y CÁMARA
PROCURADOR

★ ★ ★ ★ ★ PRINCESA, 6

CAMISERIA

GENEROS DE PUNTO
CORBATAS
Y NOVEDADES

Pascasio Arroyo

PAÑUELOS

Tetuan, 20, entresuelo

MADRID

EL DEMÓCRATA

SEMANARIO POLITICO

SE PUBLICA TODOS LOS MARTES

Precio de Suscripción

España: Un trimestre 2 pesetas
Extranjero: Un trimestre. 4 "

ANUNCIOS

Un espacio de 7 por 4 centímetros en 4.^a plana. . . **UNA peseta**

Reclamos á precios convencionales