

VALDEMEMBRA

PERIODICO INDEPENDIENTE DE TARAZONA DE LA MANCHA

EDITA: Colectivo TEMPERO - C/. Villalgordo, 3-1.º Izqda., TARAZONA (Albacete)

JULIO 1982 — N.º 7 — Precio: 45 Peset

La televisión no puede con las tertulias de las puertas de las casas

En el verano la noche es la reina

Con la llegada del verano, las escalas termométricas han subido lo suyo, 44º algún que otro día no es cosa demasiado frecuente por estos pagos.

Y con la llegada del calor, todos a ver la mejor forma de amortiguarlo. Durante el día, agua, en baño o fresca, luego al anochecer aparecen esas imágenes tan características del verano nocturno tarazonero.

A buscar la "fresca" se sale a pasear a la calle, a los corrillos y a los bancos de la Plaza, los jóvenes a los Préstiles y, en todas las calles del pueblo esas emotivas tertulias entre vecinos, hasta altas horas de la madrugada en las que, a la paz de la noche, se repasa el quehacer cotidiano, se comenta el último chisme, se cuenta el último chiste... aislados por un tiempo de esa "caja tonta" que decían se había vuelto REDONDA en los Mundiales.

Y después a descansar. Mañana será otro día igual.

Fotos JUANJO



Llega la Feria

Próximamente ya nuestras fiestas patronales del mes de agosto, la Comisión de Festejos intenta hacer público el Programa Oficial a principios de mes.

No obstante, adelantamos algunos de estos festejos.

La Coronación de María Martínez Moreno como Reina y proclamación de M.ª Dolores Castillo, Ana M.ª Picazo, Isabel Alcahud, Antonia Moreno, Candelaria Alcahud y M.ª Dolores Serrano como Damas de su Corte será el sábado día 14, en la Plaza de Toros, actuará de mantenedor D. Antonio Milan Miralles.

En la apertura de feria (20 de Agosto) además de la Agrupación Musical "Lira Tarazonera" intervendrán la Banda de Fuentelahiguera (Valencia) y el grupo de Mayorettes de Villaverde (Madrid).

Dentro del ciclo de Extensión Cultural, la Compañía de Teatro Popular dirigida por Antonio Díaz Merat representará la obra de Santiago Moncada "Violines y Trompetas", con Julia Martínez, Nicolas Dueñas y Ramiro Oliveros de protagonista. Será esta representación la noche del día 18. En la tarde de ese mismo día un Espéctaculo Infantil.

La Compañía de Zarzuela del Maestro José M.ª Dament representará el día 19 la Zarzuela de Pablo Sorozábal "La Tabernera del Puerto".

Los jóvenes podrán ver el día 13 al Grupo de Rock HELP y al cantautor JUAN TIERRA, mientras que el domingo día 15 habrá teatro de variedades: SHOW DE ESTRELLAS, con la actuación de la cantante SALOME.

Las Verbenas de la Plaza también están ultimadas. Se celebrarán de los días 20 a 26, actuarán, una por día, las siguientes orquestas: Dardos, Lemon y su orquesta espectáculo, Jaime Palacios, Guadalcanar, Nova Sinfonía, Los Wacual y Cabaret.

En cuanto a los carteles de toros, serán los siguientes: el día 21 actuarán los diestros José Fuentes, José M.ª Manzanares y Pepín Giménez, matando seis toros de la ganadería de Arauz de Robles de Jaén; el día 22, se matarán seis novillos-toros de la Ganadería de Valdezarza de Cáceres por los matadores, Fernando Rivera, Julián Maestro y Fernando Galindo.

Colectivo Tempero no se hace responsable de los artículos de opinión que estén firmados; queda claro que son colaboraciones y por lo tanto la responsabilidad será íntegramente de los autores de los artículos.

Cereales

Rafael Talaya

En nuestro número anterior, ya hablabamos de que las primeras impresiones eran no demasiado halagüeñas. Hoy, podemos asegurar que la cosecha, ha sido en general floja.

En cuanto a la cebada tipo 2.º de 6 carreras (las denominadas del terreno y similares), si bien el grano ha sido casi normal, la producción en kilos/Ha., ha dejado mucho que desear, pues según los agricultores contactados, al faltarle el agua en el momento clave, la espiga no alcanzó el tamaño normal, por lo que el número de granos por espiga se redujo a la mitad. Este mismo razonamiento se puede aplicar a la cebada de 2 carreras (denominada cervecera), aunque agravado por sus especiales características, pues al ser el cultivo de ciclo corto, todavía acusa más las condiciones adversas, y esto para las dos clases más comunes en nuestro terreno Beka y Pallas.

(pasa a la pág. tres)

Tarazonero

TU COLABORACION Y APOYO SON IMPRESCINDIBLES PARA HACER POSIBLE ESTE PERIODICO. CONTRIBUYE A UNA MAYOR COMUNICACION ENTRE TODOS.

¡AYUDANOS A TIRAR DEL CARRO!

- Envía tus opiniones y Sugerencias
- Suscribete

SUSCRIPCIONES (6 meses)

LOCAL 250 Ptas.

EXTERIOR 300 Ptas.

Editorial

EL PROYECTO DE RESTAURACION DE LA PLAZA MAYOR, A ESPALDAS DE LOS TARAZONEROS

Mucho revuelo ha levantado la noticia de la restauración de la Plaza Mayor. Ha habido comentarios para todos los gustos, pero, y como consecuencia de cómo se ha realizado el proyecto, hechos de oídas.

Dicho proyecto, que por lo visto ha estado expuesto en la Delegación de Cultura ha sido realizado por el arquitecto de Madrid, Daniel Fullaondo y Errazú.

Sin entrar a juzgar dicho proyecto, a pesar de la sorpresa que supone el que no se hable para nada de dos características de la plaza desaparecidas por diferentes motivos: el arco de Pedro Puma y los Pretiles, creemos que era preciso contar, a la hora de realizarlo, con quien día a día habita el espacio físico que es la Plaza Mayor, esto es con el pueblo de Tarazona.

En un proyecto de esta magnitud, ya que al fin y al cabo, tal como está planteado es cambiar la fisono-

mía del pueblo era indispensable esta colaboración que no se ha producido, habiéndose realizado a espaldas del pueblo, e incluso del Ayuntamiento.

Con la convicción de ser protagonistas para la "nueva cara" de nuestra plaza creemos preciso que se realice una exposición pública del proyecto en el Ayuntamiento, en la que se recojan las opiniones que los vecinos quieran hacer llegar, y estas opiniones sean tenidas en cuenta en la elaboración del proyecto definitivo, ya que el actual por la forma como se ha redactado creemos que tiene que tener un carácter provisional. Asimismo sería conveniente que el Sr. arquitecto se asesore de personas que han conocido la plaza desde antiguo, para entender el papel que socialmente tiene.

Corresponde al Ayuntamiento como representante de Tarazona la defensa del patrimonio, y dentro de ese patrimonio, quizás de los más querido por los Tarazoneros sea la Plaza Mayor, ya que en ella, como en otro número de "Valdemembra" se decía, ha transcurrido gran parte de nuestra vida.

Edita

COLECTIVO TEMPERO

Director: ALFONSO CALERA BELMONTE

Subdirector: RAFAEL TALAYA PANADERO

Redacción: JOSE MIGUEL CAMBRONERO DONATE

FELIPE JIMENEZ BUENO

ISAAC LOPEZ PICAZO

MIGUEL LUCAS PICAZO

FRANCISCO PICAZO GARCIA

NATIVIDAD PICAZO LOPEZ

EUFRASIO PICAZO MORENO

ILDEFONSO PICAZO REQUENA

FRANCISCO RUIZ BUENO

JOSE VICENTE SOLER GOMEZ

JOSE TENDERO

Apto. de Correos 18
TARAZONA DE LA MANCHA

Agenda

Ayuntamiento 480002
Ayuntamiento (Municipales) 480030
Grupo Escolar 480092
Cuartel Guardia Civil 480027

MEDICOS

D. Pedro Juan Iznola Sánchez 480153
D. Eloy de Haro Muñoz 480766

FARMACIAS

D. Mateo Córdoba Martínez 480024
D. Florencio Ruiz Valero 480098

PRACTICANTE

D. Rafael Echevarría 480141

COMADRONA

Isabel Mallo 480105

TAXIS

D. Angel Valera Sánchez 480165
D. Juan Luciano López Picazo 480078
D. Antonio González Picazo 480011
D. Inocente Picazo Jiménez c/. Virgen, 22 480785
D. Juan Antonio López Simarro 480785

OTROS

Conductor Ambulancia 480162
Cura Párroco 480046
Cámara Agraria 480013
Juzgado de Paz 480005

COCHES DE LINEA

Dirección Albacete
Hora salida: 7'30 - 7'45 - 8'10 - 15'15 - 16'40
Dirección Valencia
Hora salida:
6'10 por Villatoya, sábados no
6'25 y 15'25 por Contreras
7'45 por Villatoya, Jueves no
16'40 sólo los Domingos
Dirección Cuenca
Hora salida: 7
Dirección Villalgorido - La Roda
Hora salida: 7
Sábados por la tarde y Domingos carecen de servicio, todos los coches.

Cartas y Colaboraciones

NOTA DE LA REDACCION.-Es preciso para publicar las cartas que en el Colectivo se sepa el nombre y la dirección del que escribe. No es necesario que en el artículo salga pero el Colectivo si que ha de saberlo.

Mensaje de un Patriota a su querido Pueblo

Emilio Heras

Siempre al correr del tiempo y de los años he considerado a mi patria chica como algo íntimo y entrañable a mi persona, como a la vez también sí a mi propia familia se tratara. Por ello os digo con todos los respetos que para mí merecéis todos absolutamente todos mis paisanos, que un pueblo, o una comunidad de vecinos, se divide en varias familias porque cada una de ellas en su origen lleva unos apellidos, pero en su conjunto podemos asegurar que a la hora de las grandes o pequeñas decisiones, a la hora de fijar posiciones, nuestras ideas, nuestros pensamientos, tanto de alegrías como de tristezas, impulsados como si fuéramos un simple resorte unimos nuestros grandes corazones y nos convertimos en esa gran familia capaces de dar una alternativa y una salida positiva a las alegrías como a las tristezas y hacer realidad la gran tarea propuesta al conjunto de ese maravilloso pueblo que es, Tarazona de la Mancha.

Vivir de Prestado

Un año más, y con suerte, después de todo, se ha recogido la cosecha correspondiente a los cereales y legumbres, que creemos constituyen un aspecto muy importante en la economía de Tarazona. A falta de otros dos capítulos, la viña y el girasol, se puede realizar ya el balance de lo que ha sido cosecha. A nivel cuantitativo de cifras de producción, en otro lugar del periódico se recoge como ha ido el año, que en síntesis ha sido flojo. Es el momento para intentar reflexionar en forma global.

El agricultor y ganadero de nuestra tierra, en términos generales, vive de prestado, con lo de negativo que esto supone, especialmente para el campo.

No solamente hay que considerar los préstamos que la mayoría tienen concertados, para la compra de maquinaria, daños de sequía, abonos... que a pesar de ser, en algunos casos especiales a bajo interés (en otros son bien altos) no tienen en cuenta los ciclos de tiempo tan largos que para amortizarlos necesita nuestra agricultura de secano.

También hay que tener en cuenta que el gas-oil se halla subvencionado, aunque el gobierno pague tarde, los abonos también se subvencionan (a las fábricas). Todo ello lleva a que las cuentas de la agricultura no están claras, ya que en los precios fijados, con carácter fijo para el trigo, y de ¿garantía? para otros productos, entran estas subvenciones "encubiertas" de difícil cuantificación, y que a unas zonas pueden beneficiar y perjudicar a otras. Dentro de este contexto se halla la subida a última hora de los precios de algunos productos, concretamente la cebada del orden de 0,80 ptas/Kg. Parece claro que se le ha de respetar al agricultor esta subida, pero la indefensión de éste, en muchos casos, conducirá a resultados negativos, por lo que veremos lo que pasa, ya que muchos habían vendido y cobrado, cuando se produjo la subida.

El empobrecimiento evidente que, por un lado las malas cosechas de los últimos años, y por otro el aumento brutal de los costes de explotación, principalmente, semillas, abonos y gas-oil, han producido, se traducen en un endeudamiento muy elevado.

Por tanto la necesidad de dinero en efectivo a la hora de la cosecha es muy grande, ya que la mayoría de los préstamos vencen por estas fechas. Por tanto el agricultor vende, por un lado individualmente, y por otro apremiado por falta de dinero, y por falta de almacenaje, por lo que en muchas ocasiones malvende; con lo que el círculo se cierra confiando que el año que viene lloverá más, etc., con lo que se volverá a repetir el ciclo.

En estos días de festejar nuestras grandes fiestas marquemos como obligación y como meta, el que estas en este presente año 1982 sean sí cabe de más esplendor y de mayor alegría para todos los Tarazoneros y de aquellos que con su presencia y colaboración tengan el pláceme de acompañarnos. Olvidemos aunque sólo sea en estos contados días nuestras contrariedades y nuestros sinsabores que la vida de cada mañana nos viene de parando.

Nuestro pueblo, como Manchego, Hidalgo y Hospitalario, todos sus habitantes en su conjunto en este presente y en un pasado, fueron y lo son verdaderos patriotas y muy amantes del bien y del progreso de su Ciudad. Todo en la vida es (repito) progreso. El trabajo, el ocio y la diversión, son tres factores, tres líneas paralelas, sin alegría ó la diversión, el trabajo sería monótono aburrido é insoportable, sería la esclavitud del ser humano y no merecería haber nacido y ser vivida la propia vida.

Nuestro Tarazona, pueblo tan digno tan abierto a sus gentes a sus visitantes, bien merece ser querido y respetado, en su conjunto y en este presente como en su pasado tanto en su feria y en sus distracciones, en sus problemas socio-económicos, ha sido históricamente de grandes acontecimientos y de grandes vuelos. Por ello aconsejo a todos mis queridos y muy respetables paisanos, asociarnos con voluntad y firmeza a este magno acontecimiento para darle el impulso, colorido y alegría a nuestras fiestas que bien merecen, con ello daremos a la vez la oportunidad a nuestros niños y a nuestros jóvenes (divino tesoro), la expansión a sus grandes ilusiones de sus corazones y pensamientos que retienen desde el año anterior.

También añadiré a este consejo, que por parte de todos, padres y mayores, que es muy necesario que las hagamos comprender a estas nuevas generaciones que por su suerte ellos no conocieron las muchas estrecheces y privaciones que los de la tercera edad, soportamos en nuestra niñez y en nuestra juventud con respecto a la diversión en estas tan deseadas fiestas, ya que ni nuestros padres y mucho menos nosotros, contábamos con los céntimos y perras gordas que precisaban para hacer más amena nuestra diversión; hoy en su mayoría cuentan con más medios económicos para dar más satisfacción a sus ansias de distracción, inculquemosles que hagan un buen uso de esos billetes de Banca que llevan en sus bolsillos, que no derrochen sin control, que sean conscientes de lo que cuesta en ganarlos.

Termino este modesto mensaje, con el ruego sincero, de que todos absolutamente todos, se presten con ardor y entusiasmo a colaborar para el resurgir de nuestra gran feria. Viva la feria de todos los Tarazoneros y de sus visitantes.

Un abrazo de vuestro paisano.

Tarazona y los Toros

José Vicente López Alfaro

¿Vas a ir a los toros?, y el otro responde: No sé, son muy caros. Pero hombre!, —le replica el otro—, si no vas parece que no es feria. Este es el dialogo más frecuente en la mañana de las corridas. Al final, van los dos y a esperar otro año.

A pesar de la tradición de toros que hay en Tarazona, el reglamento no se aplica prácticamente en ningún momento, claro que esto ocurre en la primera plaza del mundo, en una de tercera o cuarta categoría, que no va a pasar; pero enfin como no hay que dejar de reconocerlo, por lo menos que sepamos todos que nos están dando gato por liebre. Voy a poner una serie de ejemplos.

La cosa empieza con el reconocimiento de las reses por la autoridad competente, o sea el Sr. Veterinario, aquí ya vemos que el resultado luego en el ruedo no es el más deseable, Sr. Veterinario, yo modestamente le pediría que si tiene que desear seis toros, como si son treinta y seis, aplique el reglamento vigente, por favor.

Sale el toro al ruedo, y con el cambio de ganadería que ha ocurrido últimamente, nadie sabe si pertenece a la ganadería anunciada o nó (mal empezamos). Una vez el toro en la arena el número de afeitados de los últimos tiempos en todas las plazas ha sido monstruoso y no creo que Tarazona haya sido menos, los que medio nos hemos molestado en bajar al desolladero, y sin ser unos expertos ni muchos menos, hemos visto unas astas más que sospechosas.

Una vez los picadores en el redondel, con gran extrañeza vemos que sólo sale uno. Esto que es!, y aquí empieza el calvario. El toro es llevado al caballo malamente, metiéndolo encima, y no dejándolo de largo para ver como se arranca y como embiste, ya que aquí es donde se ve la verdadera bravura del animal; el picador no está para dejar al toro medio muerto, no, está para ahorrar al animal y dejarlo en condiciones para continuar la lidia, no olvidemos como muy importante que el toro debe entrar tres veces al caballo, repito una vez más, para ver esa bravura, no que las tres veces que entre el picador le arree tres mandobles que lo deje para el arrastre.

Pasado este calvario vienen la banderillas, y aquí ya es la monda. Le ponen un par y ya está pidiendo el matador el cambio la autoridad mal asesorada, se deja llevar y nos privan de dos pares más, suerte de gran belleza cuando la ejecutan como Dios manda.

Ya metidos en la última parte de la faena se siguen cometiendo barbaridades; el matador de turno lleva el estoque simulado sin enterarnos en ningún sitio, si consigue medio matarlo, empieza la rueda de peones, para que el toro con el estoque dentro siga

Pero la confianza en la cosecha venidera en muchas ocasiones es solamente un espejismo. Resulta que cuando la producción es aceptable (este año las lentejas y cebollas) no tienen salud, por lo que en resumidas cuentas te encuentras en la misma situación. Este año concretamente se ha vendido partidas de cebolla para pienso de ganado, y las lentejas, para quedárselas los compradores las cuecen primero para medir su calidad.

Con esto se percibe que el desequilibrio entre las rentas de la ciudad y el campo en vez de reducirse aumentan.

Desde luego que estos son ya tópicos de tan repetidos (años ha) sobre la situación de la agricultura, pero por muy tópicos que sean se traducen en la disminución del nivel de vida de las personas que viven del campo, y esto es muy serio.

Problemas tan viejos no pueden solucionarse en un día, pero parece preciso sentar las bases para que alguna vez puedan resolverse, como en otros lugares y países han hecho.

La forma que generalizadamente, para aquellos que trabajan por cuenta propia, parece imponerse para resistir es el desplazamiento hacia cultivos que requieran menores gastos en abonos y gas-oil, aunque impliquen un incremento de las horas de trabajo. Con esto el problema de fondo de la calidad de vida rural queda sin resolver, por que en este caso lo que se hace es desvalorizar el trabajo. Esto constituye una solución de supervivencia, y desde luego no resuelve los problemas a largo plazo.

Las soluciones creemos pasan, primeramente, por una clarificación de las cuentas del campo; habría que olvidarse de las subvenciones en los productos intermediarios y traducirse exclusivamente en los precios. Las subvenciones estarían en el tramo en que los productos van del productor al consumidor. Desde luego este tipo de solución sería a nivel nacional.

Por otro lado, a otro nivel, llegamos a la hora de vender. No se puede vender en las condiciones en que se está haciendo. Parece preciso, aunque es un tema difícil, la asociación para la defensa de los intereses, asociación que una vez iniciada previsiblemente tenderá a salvar el hueco que separa al agricultor del consumidor urbano. La batalla de la comercialización será de las más importantes y duras el vino constituye un ejemplo.

Todo esto exigirá la necesidad de interlocutores válidos para negociar con el Gobierno, o con otras entidades (ya puesto de manifiesto en la fijación de precios agrarios). Será preciso poner en pié organizaciones agrarias representativas, y hay que decir que se están produciendo los primeros pasos, aunque un tanto oportunistas, ya que se están potenciando desde arriba. En este sentido las elecciones próximas para la Cámara Agraria serán una muestra.

hiriéndose de muerte, esto está totalmente prohibido, y una vez el toro doblado viene el numerito del peón de confianza de cortarle las orejas por sí cuelea, y de tirar del rabo al toro para echar al público encima de la presidencia, Sr. Presidente Vd. no olvide que la primera oreja la da el público todo lo que venga después de eso lo da Vd. Y tampoco olvide que el Reglamento prevé una serie de sanciones a los que no lo cumplen, tampoco se deje excesivamente asesorar por ese Sr. que mandan de Albacete, amigote de los toreros la mayoría de las veces.

Quiero terminar, pidiendo a los responsables, que en la medida que puedan hagan cumplir el reglamento, si esto se cumpliera yo no me sentiría estafado que es la sensación con la que salgo, y pienso que como yo otros muchos.

CASA DE LA JUVENTUD

Rafael Fernández

Amigos de Colectivo Tempero:

Atendiendo a la amable comunicación enviada por vosotros junto con el periódico VALDEMEMBRA, os comunicamos que deseamos seguir recibiendo vuestro periódico. A la vez aprovechamos para daros la enhorabuena por la labor que realizáis y os animamos para que sigáis en esta línea.

Nosotros queremos imitaros y vamos a tratar de sacar a la calle algo parecido, por eso nos interesaría saber los problemas iniciales que hayáis podido tener, en cuestión de legalización y demás.

Sin otro particular nos despedimos con un afectuoso saludo esperando noticias vuestras.

Tarazona en el recuerdo

Clavijo-A. Moreno Moya

Queridos amigos:

Para los que nos "tira" el pueblo y que por circunstancias ajenas a nuestra voluntad tenemos que estar ausentes de él, no podeis imaginaros cual es nuestro agradecimiento a ese simpático VALDEMEMBRA que con su "Esquina La Marcela", "Crónica Municipal" e "Información Gráfica", nos gratifica con el pulso de nuestra querida Tarazona.

Otras veces un título como "Pretilles" o la "Entrevista a nuestros mayores", y sin poderlo evitar, nos desliza suavemente a ese nuestro "Mundo de la Infancia" donde ahí sí que todos somos felices.

Hago votos por el éxito de ese medio de comunicación tan tarazonero y mi agradecimiento a todos vosotros que lo hacéis posible.

CEREALES...

Las producciones han oscilado entre los 1.200 y los 4.200 Kg/Ha., siendo excepcionales tanto una como otra cifra, habiéndose considerado aceptable, en relación al año, una producción de 2.400 Kg/Ha.

En cuanto a los trigos, la producción ha sido algo más aceptable, pues al ser este un cultivo de ciclo más largo que la cebada, las últimas lluvias (y únicas) de primavera, casi les llegaron a tiempo, aunque en general no se alcanzaron cotas muy superiores a los 1.200 Kg/Ha. Esto en cuanto al Aragón 03 (geta de monte), porque en el "anza", sobre todo en riego, se han obtenido cosechas francamente buenas, que hubieran sido todavía mejores si en los últimos días de grana no se hubiera "raspeado un poco."

Las legumbres han sido las que han librado el año en cuanto a producción (que no en los precios) pues cuando quisieron acusar la falta de agua, ya habían granado correctamente.

Nos referimos, naturalmente, a las lentejas, pues las otras leguminosas tienen muy poco peso específico en la producción local.

El rendimiento normal ha sido de 750 Kg/h. En el capítulo de precios, también se han dado notables diferencias, pues la cebada de 6 carreras se ha pagado desde 16 Ptas/Kg. puesta en almacén, hasta 16'5 Ptas./Kg. en la era, aunque el precio establecido por la Administración es de 16'50 Ptas/Kg. en almacén del S.E.N.P.A.. Para la cebada de 2 carreras, se ha pagado 0'40 Ptas/Kg. por encima de los mencionados.

El trigo se ha pagado a precio del S.E.N.P.A. (20'30 Ptas para el Aragón 03).

Sobre las lentejas ya es otro tema porque al parecer la cosecha ha sido estupenda en toda España y además se ha producido alguna im-

(viene de la primera pág.)

portación de esta leguminosa. Ello ha dado lugar a una apatía sin precedentes por parte de los compradores. Algunos de ellos han rehusado a comprar algunas partidas que tradicionalmente venían comprando.

Y lo más grave es que no han dado ni precios, claro que esto puede ser una maniobra comercial a medio plazo.

Dentro de esa apatía hemos podido oír, entre bastidores, cifras tan dispares como de 60 a 80 Ptas/Kg., y así van especulando con aquellos que necesitan perentoriamente efectivo, como ocurre normalmente entre agricultores, y más si están aislados a la hora de vender. Es posible que estas adversidades les hagan comprender alguna vez lo que ya hemos dicho varias veces desde estas páginas, y es la absoluta necesidad de crear un sistema comercial ellos mismos. Estamos convencidos que no es tan complicado como puede parecer.

RESUMIENDO: La cosecha del cereal ha sido deficitaria, habiéndose pagado en general, un precio normal; mientras que la de lentejas, que podía haber sacado de apuros la economía local, no ha sido así, pues la dificultad de vender es casi insalvable.

Ahora, el agricultor vuelve a mirar hacia arriba en espera de agua tan deseada para que se moje el girasol, aunque mucho nos tememos, que de seguir el tiempo así, el año se redondeará con una cosecha demasiado mediocre, que seguirá hundiendo en el pozo de los créditos a los que viven directamente de la tierra.

En otra ocasión hablaremos del cultivo de la colza, que puede ser, a nuestro juicio, una buena alternativa para la agricultura comarcal y creemos que es poco conocido todavía por los agricultores.

Deficiente información en los sueldos del Ayuntamiento

A. Matoque

Y digo deficiente porque leída la misma, en el n.º 6 de este periódico. Al Sr. articulista le han informado mal sobre los hechos del debate de sueldos, y lo que escribe como historia se contradice en ella, pasándose a su forma de pensar, no explicó porqué, y aquella persona que haya leído el artículo, tiene que ser poco inteligente para entender su contenido.

Mi único propósito de exponer estas líneas es para que tengan una veraz información de los hechos con los sueldos de los trabajadores de nuestro Ayuntamiento.

A continuación paso a su explicación, por puntos concretos de lo ocurrido el día 24 de Mayo de 1982 en el pleno municipal.

1.º—Quiero aclarar y hacer saber que el Estado ha aprobado unas leyes en las cuales sube los sueldos de los funcionarios, dando dos vías a seguir una obligada y otra convenida, de ahí es de donde podemos partir para explicar lo que se debatió en este pleno.

2.º—Al explicar el Sr. Presidente de la Corporación éstas soluciones fué cuando empezó

el debate, pero no para debatir los sueldos de todos los trabajadores, sino de dos de ellos por que no entraban por la misma vía que los demás produciéndose una desigualdad, no sólo moral sino económica. Cifras en pesetas no puedo anticipar en esta información hasta no tenerlas en mi poder para no inducir a error, siendo superiores a las declaradas por el mencionado artículo de este periódico n.º 6.

3.º—Se debatió y se llegó a votación pero sólo el sueldo del Sr. Secretario que se propuso el 100% del salario base, obteniéndose el siguiente resultado, ocho votos a favor, cuatro abstenciones y una ausencia. Queda claro que el resto de los trabajadores fue aprobado sin ninguna votación ni debate en contra.

Esperemos tener las nóminas en el tablón de anuncios de este Ayuntamiento. Para conocer de antes y después estos beneficios de dichos trabajadores y así no tendremos dudas ni errores. Y por favor cuando se informe al pueblo seamos claros no se puede sentenciar sin oír antes ambas partes.



Prohibido jugar niños

R. Talaya

Cuando escribo estas líneas recuerdo el trabajo del niño Florencio Alfaro Simarro, que resultó premiado por nuestro periódico. Se titulaba "Los derechos del niño", y apareció en nuestro número anterior.

Para tí, querido Florencio, diez son vuestros derechos, y en el puesto séptimo dices que tenéis derecho a recibir una educación gratuita y a disfrutar de los juegos. Para mí, educación y juego es lo mismo, pues jugando se aprenden muchas cosas: a saber perder y ganar, a respetar al contrario, a respetar las normas del juego, etc. etc.

Pues bien, en nuestro pueblo, se está poniendo trabas a vuestro derecho de jugar, derecho que es el único que no se niega, ni en los países tercermundistas.

Hace unos días, con gran sorpresa del que esto escribe, observé en el Callejón del Huevero un letrero que prohíbe jugar al balón amenazando con una multa, si tal prohibición no se respeta. Por lo visto a los vecinos les molesta la chiquillería, pues peligro de rotura de cristales no hay, ya que todo son corrales cerrados por portadas con una sola excepción.

Creemos que esta medida tendrá una rápida rectificación, pues a pesar de todo, nos cuesta creer que haya metalidad caciquil en nuestros ediles que como padres que son, deben de saber que los niños necesitan lugares de juego, que si no se les habitan, han de improvisarlos, y cualquier calle con poco tráfico es mejor que la carretera.

MONTAJES ELECTRICOS

CEVISA

CENIZATE (Albacete) - Teléfono 16

Alberto-TV

TALLER DE ELECTRONICA
Reparaciones TV COLOR de todas las marcas y
Aparatos de Importación

Distribuidor Autorizado de: DANUBIO TV



...la gente sencilla
hace las
cosas importantes

CAJA RURAL

PROVINCIAL de ALBACETE

Autorizado por el B. de E. 24-6-81

FUNERARIA

RUIPEREZ — JIMENEZ
(Peluquería JULIAN)

Se pone al servicio de todo el pueblo.

Usted no tiene que preocuparse de ningún trámite.

Tenemos servicio de COCHE FUNEBRE.

Plaza Carretas, 1 (junto a Correos)
Julián Ruipérez - Telfs. 48 01 58 y 48 00 47

GRAN EXPOSICION

Los Pretiles

Isaac López Picazo



Así es el aspecto de las reformas hechas en la Plaza de Toros. Con escalones y olé!

LA PLAZA MAYOR

Quienes han visto el proyecto, nos dicen que la Plaza se verá agrandada al conjuntarla con la carretera y los pretiles. Para eso habrá primero un vaciado de la misma desapareciendo, momentáneamente, fuente y arbolado.

El piso quedaría como una alfombra de diverso aspecto con figuras y dibujos sobre piedra, guijarros y terrazos. En el centro, y elevada, se alzaría una fuente. En cuanto al arbolado, se plantaría uno distinto al actual y acorde con el aspecto de la Plaza.

Las fachadas de los edificios continuarían con sus corridos balconajes de madera, igualando alturas. Abundando en esto, se puede adelantar, que al edificio de Rosario Miralles ya se le permite oficialmente elevar otra altura. No obstante parece ser que todavía existe una laguna que aclarar y es la referente al edificio que fué la Posada de Faustino: asimismo no se habla para nada en una obra de restauración de dos características de la Plaza desaparecidos hace tiempo: el arco de Pedro Puma y Los Pretiles.

CONSERJE DE LA PLAZA DE TOROS

El Ayuntamiento ha dictado las bases para contratar plaza de Conserje de la Plaza de Toros. Aquella familia que consiga la plaza tendrá derecho a:

Casa-Habitación, Luz hasta un máximo de 2.500 ptas. bimensuales. (Si se supera esa cantidad, el exceso correrá por su cuenta). Servicio gratuito de agua y alcantarillado. Por contra, tendrá los siguientes derechos: Cuidar del edificio, limpieza general del mismo antes de Feria, tener la enfermería de la Plaza en las debidas condiciones los días de corrida, limpieza de servicios y aseos de la Plaza de Toros, ayuda y cooperación que se requiera los días anteriores a los festejos.

De cuantas solicitudes se presentaran, el Ayuntamiento se reserva el derecho a seleccionar a aquella familia que estime más con-

veniente para el mejor cumplimiento del servicio.

LOS JOVENES

Los jóvenes de nuestro pueblo sienten inquietudes. Y todos deberíamos congratularnos de que esto suceda. Al parecer, para ellos pasó, y valga la redundancia, el "pasotismo".

Esperan conseguir, entre otras cosas, una Casa de la Juventud y ya se están moviendo para lograrlo. Apuntan que les gustaría fuese en los bajos de la Biblioteca, pero...

Por si acaso ellos caminan. Han organizado campeonatos de fútbol-sala para infantiles y daba gusto ver en el campo de fútbol tanto muchacho compitiendo, charlas, coloquios, proyecciones. Nos han pedido una parcela en VALDEMEMBRA. En otro lugar del periódico nos dicen lo que piensan y quieren.

Suerte y...comprensión.

POLICIA MUNICIPAL

Cinco son las personas que, provisionalmente, han sido admitidos para concursar en pos de la plaza de Cabo de la Policía Municipal. Se trata de José M.ª Castillo Gallego, Antonio Gabaldón Alfaro, Fco. Javier Picazo Cuartero, Juan At.º Picazo Monteagudo y Francisco Piñeras Córdoba.

MISIONES CULTURALES

Por el Ministerio de Cultura ha sido seleccionado Tarazona de la Mancha para la celebración de unas MISIONES CULTURALES referentes al tema INICIACION A LA HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA.

Se celebrarán los días del 13 al 17 de Septiembre, y estará constituida esta misión por los siguientes actos: Una Exposición, cuatro Conferencias, un Acto Cultural y un Concurso relacionado con la materia tratada.

OBRAS

Con el mes de Julio han finalizado obras de pavimentación en diversas calles del pueblo. Da gusto verlas, 40 millones de Ptas., es el total de la inversión entre las calles ahora finalizadas y las que próximamente comenzarán.

LOS CONTADORES DEL AGUA

Por vez primera, en Tarazona de la Mancha, hemos pagado el agua con arreglo al consumo realizado. Ello ha sido posible gracias a los contadores. No obstante algunos errores padecidos, principalmente en los contadores viejos, parece totalmente positiva esta iniciativa de la Corporación. El consumo ha disminuido y eso resulta evidente.

EL CARNAVAL DE TARAZONA VISTO EN OTRAS TIERRAS

La película que sobre el Carnaval de nuestro pueblo realizaron Alfonso Calera, Jaime Riera y José Javier Calera, ha ganado el tercer premio del Festival de Cine Amateur de la Ciudad de Vinaroz, recientemente celebrado.

De esta forma los usos y costumbres de nuestro pueblo han salido de nuestra región. Las personas de esa ciudad que vieron la película quedaron gratamente impresionadas y manifestaron el deseo de conocer personalmente nuestras fiestas.

Por otro lado, parece que, a falta de solucionar algunos problemas técnicos, local..., se empezará a proyectar dicha película para que pueda verla todo el que quiera.

DIRECCION PROHIBIDA

Con la llegada del mes de Julio, la Plaza Mayor vuelve a ser dirección prohibida para toda clase de vehículos. Prohibición que, como es lógico, ha sido acogida de formas diversas.

Es aplaudida por los niños. ¿Donde si no es allí tienen su lugar de esparcimiento en las noches veraniegas?. También la esperaban con ansia aquellos que gozan con la tertulia y

el corrillo en la Plaza.

No es tan bien acogida por los conductores, que tendrán que dar a partir de ahora algún pequeño rodeo.

Pero hora es de que nos vayamos mentalizando que llegará el momento, no lejano, en que la Plaza se convierta en Zona PEATONAL

CARROZAS...DE FERIA

20.000, 15.000 y 10.000 Ptas., serán los TRES PREMIOS que este año concede el Ayuntamiento a aquellas Carrozas (de mayores) que participen en el desfile de apertura de Feria. Además cada Carroza participante gozará de una subvención de 7.000 Ptas.

Para menores, la subvención es de 5.000 Ptas., y se concederán DOS PREMIOS de 7.000 y 5.000 Ptas., respectivamente.

TELEFONOS

DOSCIENTOS nuevos teléfonos particulares han sido instalados estos días en nuestra localidad. Con esta nueva ampliación, son ya 600 el número total con que se cuenta.

Contrasta el hecho de que sean sólo DOS las cabinas con que la Telefónica cubre el Servicio público, y todavía más el que ambas estén situadas en el centro del pueblo y relativamente cerca una de la otra, con el consiguiente trastorno para todo aquél que viviendo en zona más alejada tenga que hacer uso de ellas.

CAMPEONATO DE FUTBOL—SALA

La Asociación de Jóvenes Pro-Casa de la Juventud organizó el pasado día 17 una competición de fútbol-Sala para jóvenes, en dos categorías: menores de 12 años, y hasta 15.

Se disputaron por sistemas de eliminatorias empezando la competición a las 8 de la mañana y finalizando a las 10 de la noche.

Durante todo el día hubo en el Campo de Deportes afluencia masiva de jóvenes y no tan jóvenes, resultando vencedores los equipos FLOID en menores de 12 años y SANTA BARBARA en mayores. La idea fué un éxito. Enhorabuena.



Para mitigar los rigores del verano, el agua es de las mejores soluciones.



BARTOLOME FAJARDO E HIJOS

Fábrica de estufas, corte y embutición de piezas de gran tonelaje

Avenida de La Roda, 9
y San Bartolomé, 1

Teléfono (967) 48 00 86

TARAZONA DE LA MANCHA (Albacete)



U. T. E. C. O.

Sociedad Cooperativa de 2.º Grado
Asociada a 54 Cooperativas Agrícolas de la Provincia

SERVICIOS:

- Suministros de Fertilizantes.
- Semillas de cereales (de producción propia), certificadas por el Ins. Nac. de Semillas.
- Semillas de leguminosas.
- Gestoría Cooperativa. Teléfonos 22 83 54 / 58.
- Asesoría Jurídica Cooperativa.
- Toda clase de Servicios que precisan las Cooperativas Asociadas.

Paseo de la Cuba, 11
ALBACETE

Entrevista con Victorino Picazo

“Artesano de la Madera”

Isaac López Picazo



De la tradición de pueblo artesano que siempre gozó Tarazona de la Mancha y de algunos de esos hombres que, con sus manos encallecidas por el uso de las herramientas, lograron que la fama de sus oficios traspasara nuestras fronteras locales, viene ocupándose VALDEMEMBRA desde que viera la luz.

Hoy nos encontramos con uno de esos hombres. Victorino Picazo. En su documento de identidad puede leerse: **Profesión: Carpintero.** Pero la belleza, perfección, detalles y acabado de sus obras, son datos más que suficientes para que podamos catalogarlo como un **ARTESANO.**

En su taller de trabajo y con 50 años de profesionalidad a sus espaldas, Victorino, parco en palabras, pero lo suficientemente locuaz, se presta al diálogo con su habitual modestia.

Esta carpintería, comienza a decir, funciona como tal desde el siglo pasado. En ella trabajaba mi bisabuelo Saturnino Simarro Caballero.

Y lo dice tan orgulloso de ser él quien continúe esa tradición carpintera que iniciara su bisabuelo.

Hacemos historia de su dilatada vida como carpintero. Con alguna nostalgia se pone a meditar sobre sus comienzos, y pausadamente va recordando.

Comencé mi aprendizaje con Juan Fco. Castro Nánjar a los 11 años, arreglando sillas y sillones. Después trabajé con Benito Serrano y posteriormente con Cayetano Picazo. A los tres les guardo gran gratitud pues me ayudaron a ser un hombre. Incluso Castro me enseñó a leer y escribir ya que no fui a la escuela. En el año 45 logré establecerme por mi cuenta, y así sigo.

Hablamos de la evolución que han sufrido, con el paso del tiempo, las herramientas del carpintero y, continúa recordando.

Ha sido sorprendente y total. De la garlopa y la sierra que eran instrumentos imprescindibles se ha pasado a la mecanización del instrumental casi en su totalidad. Yo guardo todavía numerosas herramientas de mano que ya no se utilizan. Algunas pertenecieron a mi bisabuelo. Un acanalador, partididor, junteras, bocel... Sólo me sirven de recuerdo. Voy a tener que hacer una exposición con un montón de ellas.

Y añade a continuación:

Pero todavía quedan útiles manuales, como cepillo, formón, gubia..., que continúan siendo insustituibles hoy en día.

Comentamos que por fin parece definitiva la total restauración de la Plaza Mayor y recordamos que en dos ocasiones anteriores realizó él las balconadas de madera desde el Ayuntamiento al arco de La Capulla y, como si estuviera haciéndolas en ese mismo instante, le van fluyendo las palabras.

Utilicé como herramienta principal un torno ideado y hecho por mí. Todas las piezas se ajustaron sin tornillos ni clavos. Unos tres meses tardé en hacerlos.

Mientras pone en orden sus recuerdos y habla, Victorino continúa trabajando la madera. Pero un poco incómodo. Como si aún no se adaptara al taller que fuera de su bisabuelo y que ha sido ampliado hace unos días gracias a unas pequeñas reformas.

Utilicé en los balcones pino del país, pues esa era la madera que se trabajaba antiguamente. El color y aspecto de antigüedad de la madera se consigue con un producto llamado “Carbonileum” que es una mezcla de alquitrán, zotal, disolvente e insecticida. Así se logra, al mismo tiempo, dar apariencia de antigüedad a la madera y protegerla contra la carcoma.

Pero no han sido estas las obras de la Plaza las únicas hechas por Victoriano en un estilo que él llama castellano-manchego o más bien todavía: antiguo.

Hice, prosigue, los bancos y puertas interiores de la Iglesia. Decoré un salón a M.ª Josefa Simarro con tresillo, sillas, chimenea... Diversas balustradas de escalera. Los balcones de Mateo Crespo y Laureano González. Y, por supuesto, otras obras por el estilo para pueblos de los alrededores.

Comenta que le agrada hacer este tipo de obras porque le gusta que se conserven las tradiciones del pueblo, y porque se distrae al hacer cosas que le lleven tiempo.

Aunque, apostilla, a veces me falta tiempo para pensar y hacer otras cosas nuevas.

Anécdotas, son numerosas las que nos cuenta, pero me quedo, pero con la de su primer trabajo al establecerse.

Me encargaron una puerta de gorrinera. Como no tenía dinero, tuvieron que darme la madera. Esto ocurrió en octubre del 45. Luego cobré por ella 10 Duros. Pero no debía haberla cobrado, pues resulta que yo le debía a mi cliente más de esos 10 duros.

Presente en la entrevista está su hijo, Victorino como él, que de momento es fiel continuador del oficio familiar.

Si. A mi hijo también le gusta mucho este trabajo, y espero que no acabe con él la tradición de carpinteros en la familia. Aún quedan los nietos...

Y sin querer se le escapa un suspiro.

Pues eso, Victorino que siga la tradición.

Carta abierta a Martín López

Juan A. González

(viene del número anterior)

Los equipos se fueron sucediendo, pero nosotros, tú y yo hemos jugado con todos ellos. Tu jugaste con Carrilero a quien luego supliste, y ya hasta tu desgracia que te forzó a dejar el fútbol. Yo empecé sustituyendo a Marciano; jugué con el equipo de la foto, lo hice despues, con el de Jamón y Putete y más tarde con el de mis hermanos. Han sido muchos años dando patadas y rompiendo botas de lona porque de material no teníamos. Cuantos recuerdos y cuantas anécdotas podríamos relatar. (¿Te acuerdas de aquel jugador que había que darle un pan la víspera del partido, por que de no hacerlo así no jugaba?. Y aquel otro que decía: “Yo tengo que jugar de portero, por que he visto jugar a Zamora, y el que está jugando, no lo ha visto”. ¿Recuerdas en Iniesta cuando José Quilimaco se subió encima del camión, para ver mejor el partido y cayó de cabeza al suelo?, y cuando él mismo formó en el suelo un hoyo de más de 10 cms. de la fuerza que imprimía a sus piernas). Se haría interminable querer recordar toda nuestra vida deportiva, pero no quiero cerrar este capítulo, sin decir, que de todos los jugadores, con los que yo he jugado y he visto de Tarazona hubo cinco que recuerdo muy especialmente: ANTONICO, portero con mucha categoría y el mejor aficionado que he conocido. BASCUÑAÑA; jugador fino, elegante un medio centro de muchos quilates. ANDRES el de D. Turiano; jugaba con gafas, extremo izquierda, rapidísimo y de tiro muy potente, que me perdona el Chuni pero, para mí, Andrés era más rápido y tiraba más potente y ojo que el Chuni no ha sido un lego en la materia. Andrés en un partido contra La Roda, que ganamos por 13-0 metió él los trece goles. BULI; que jugador más completo. Para mi gusto el mejor de Tarazona de todos los tiempos, inigualable, rápido de una agilidad pasmosa, buen toque de balón, fuerte como un mulo, saltando más que la pelota, luchador y con una finura que embelesaba. Si hubiese tenido que jugar en un equipo de la 1.ª división, no hubiera hecho el ridículo.

Poʻ último, mi buen amigo BATALLON; defensa muy seguro, de fácil despeje, dando siempre la cara y de cuya honestidad y hombría de bien, supieron todos aquellos pueblos, en donde fuimos a jugar.

Esto es querido amigo, cuanto, puedo decir de nuestro fútbol local, del cual tu formarás siempre parte histórica. Para terminar quiero dejar constancia que en toda mi vida he visto a ningún compañero con rotura de menisco o distensión de ligamentos.

Con esta pequeña historia de nuestro fútbol local y algo de añoranza de nuestra juventud, espero haberte rendido mi más sincero homenaje por tu jubilación que era mi pretensión.

Un fuerte abrazo de amigo

Noches de
Disco Bar

Tu Música ...
... Tu Copa

CON EL MEJOR AMBIENTE
QUE ES EL TUYO



INDUSTRIAS LACTEAS
CERVERA

Presenta sus productos al pueblo de Tarazona

- * Leche CERVERA
- * Batidos Choleck
- * Horchata CHUFI

Agradeciendo la colaboración de comerciantes
y consumidores

Verano Azul (y de todos los colores)

N. y F. Picazo



Desde hace muchos años se viene observando que en determinadas épocas del año hay gran afluencia de gente al pueblo, brillando por encima de las demás la Feria y el Carnaval, a las que se podría añadir Navidad y Semana Santa y últimamente, desde el boom del utilitario, hasta los fines de semana.

Hace una(s) década(s) el número de gente que venía era relativamente pequeño si se compara con la afluencia actual, la causa parece estar clara, eran los emigrantes, que, bien del extranjero o de otras ciudades, venían a pasar sus vacaciones al pueblo con la meritoria intención de ver de nuevo a los familiares, padres, hermanos, hijos, etc. al tiempo que se aprovechaban estos días para tomar unas cervezas con los amigos de la infancia y recordar viejos tiempos. Todo ello aliñado bajo el tan cacareado deseo de disfrutar de la bucólica paz del pueblo y sus románticos alrededores.

Hoy sin embargo, este número de visitantes se ha visto muy aumentado, ¿a qué podría deberse?. Así de repente se nos ocurren algunas causas que explicarían el fenómeno, por ejemplo: aquellos emigrantes de antaño ahora no vienen solos, sus hijos han crecido y se han multiplicado (las noches son largas y las camisetas cortas), a esto podríamos unir el hecho de que con ellos llegan otros amigos, vecinos, compañeros de trabajo... Para terminar con los ejemplos es digno de destacar la fama que ha adquirido el pueblo gracias al carnaval y otras fiestas, aunque según las críticas más aceradas el factor esencial es lo barato del pueblo frente a cualquier zona turística, pero de eso no vamos a discutir.

De lo expuesto se derivan una serie de consecuencias, la más importante no sería el mogollón de gente que se agolpa en el pueblo en períodos vacacionales, sino otras más profundas de carácter sociológico. Nos referimos a:

Por un lado la falta de integración de los que llegan, sobre todo a nivel juvenil, que suelen relacionarse entre ellos, formando sus grupos y cuando se relacionan con los locales lo hacen enarbolando la bandera del modernismo y la progresía (vacilones y listillos) frente a los "incultos pueblerinos".

Por otro lado también se observa, cosa lógica, el rechazo de los lugareños hacia los recién llegados, si bien aquí hay que hacer una salvedad y es que este rechazo se da entre gentes del mismo sexo, pues a nivel general los mozos esperan con ansia la llegada de las "forasteras" y las mozas que vengan los tipazos interesantes de la capital

¿Qué le vamos a hacer? son los prejuicios.

A la vista de estas dos actitudes la conclusión más inmediata es que se trata de un círculo vicioso: unos que no se integran y otros que les rechazan. ¿No se integran unos porque les rechazan los otros o les rechazan los otros porque no se integran los unos?

No obstante, lo dicho anteriormente, con sus excepciones, sólo sería aplicable a la juventud, pues entre los adultos, también con sus excepciones, esto no se observa. Quizás por el hecho de que ellos sean más conscientes de que sus señas de identidad están aquí y la plaza, los arcos, la torre, las verbenillas tengan para ellos un significado especial.

Ante esto a nosotros sólo nos queda que decir que también entre la gente del pueblo (de aquí) existen unos valores, una forma de ser y vivir que los que llegan deben de aceptar, intentar asimilar y adaptarse. No se puede pretender cambiar a un pueblo porque vayamos a pasar un mes en él, ni un pueblo puede de repente olvidarse de su forma de ser para contentar a quien venga a pasar una temporada.

Para terminar pues qué mejor que hacer una llamada a la comprensión, la buena voluntad, etc., bien bajo la forma de que cada uno aporte su granito de arena o el "Amaos los unos a los otros". Como queráis.

Tu vida en la ciudad

José Tintero Serrano

Te levantas. Te llevas las manos a los ojos. Ya es demasiado tarde para hacer muchas cosas. Te metes bajo la ducha. Todavía estas dormido. Estas aseándote, cuando

alguien llama por teléfono. Tal vez sea un amigo para quedar a comer juntos. Es tarde. Corres. Abres la puerta de la casa. Cierras. Bajas corriendo las escaleras. El vecino te da la bronca. Anoche estaba la música fuerte. Te encuentras la calle. La luz del día es espléndida. Andas por las aceras. Vas a entrar en el metro. Olores de humanos sudados. Coges el metro. Te mezclas entre la masa amontonada. Recuerdas por un instante la tranquilidad del pueblo. Te asfixias. Te dan ganas de vomitar. Llegas a la estación del Sol. Subes a la calle Mayor. Respiras el humo del centro de la ciudad. Caminas sumergido demasiado en ti mismo. Sabes que te observan, que las personas con las que te cruzas todavía se sorprenden. Notas en tu cara, en tu manera de caminar, la angustia que te invade. Sientes náuseas y te sientes extranjero. Tu vida es difícil. Tu camino está lleno de obstáculos para subsistir. Te interesa la política, pero estás fuera de ella. Odias la retórica de los políticos, las guerras frías. Odias la mediocridad. Te encuentras mal en la ciudad. Ves enormes edificios que bordeas, casas donde no conoces a ningún vecino. Tu cerebro piensa en el pueblo. Recuerdos de los campesinos. De las arrugas en la cara de tus viejos. La vendimia y la siega. Las albarcas y los sombreros. De los toros y la matanza. Piensas en los tractores cargados de gente. El semáforo está rojo. No esperas. Pasan los automóviles. Están a punto de atropellarte. Observas algún detalle nuevo en las casas que siempre has visto. Alguna persona te observa asustada e impasible. Hace sol. Casi es primavera. Ha cambiado el color del viejo semáforo. Sonríes levemente porque algún recuerdo te ha producido un estado de ánimo. Madrid es grande pero casi siempre te mueves por las mismas calles. Entrás en el bar. Gente que habla de fútbol, de la película de la Tele-tonta. Te encuentras mal hoy. Tropezas con la pierna de un viejo. Te excusas. Vas al servicio. Estás vomitando. Tu malestar es muy nervioso. Te sientes mejor. Te repones. Tratas de tomar aire y respirar profundamente varias veces seguidas. Consigues lavarte la cara y mojarle el pelo. Llevas un pañuelo en el bolsillo. Te secas. Te miras al espejo. Al ver tu imagen no sientes nada extraño, pero te da una cierta seguridad. Ves que existes. Que estás vivo. Te encuentras en cierto contigo mismo. Es alguien en quien puedes confiar. Eres tú mismo, que te descubres, y con quien puedes intercambiar una tranquila y pausada mirada. Por fin te das cuenta que es un rostro familiar, amigo. Sales. Caminas nuevamente. Todo está igual que antes. La noche ha caído ya en la gran urbe. Pasan los automóviles con los faros encendidos. Piensas en que quizás alguien toma unas copas en el Bing Beng. Piensas en la música, en la marcha y la juventud del disco-bar "STAR". Prefieres el chorro de agua de la fuente de tu Plaza Mayor antes que los chorros de la fuente de las Cibeles. ¿qué importancia puede tener la fuente de tu plaza para los madrileños?. Quizás ninguna, pero tú la llevas dentro de ti mismo. Invade tu corazón. Piensas en el río Júcar. Quizá quieres tumbarte en sus riberas, mientras los peces de colores juegan. Piensas en algunas cosas de tu pueblo y obras que te imaginas. Te sorprende que aún existan los planetas y las estrellas. Enciendes un cigarrillo. Nadie te ama. Es el viento quien ha cambiado las cartas. La noche te llama, te engaña, te seduce, juega contigo a un juego que se llama meditar. Alguien te saluda desde lejos. Tratas de sonreír con tu mirada. Han pasado varias horas. La noche se ha hecho joven. Mirando hacia el suelo, pensativo, vas como a ninguna parte. Alguien te interrumpe y te pide un cigarrillo. Se lo das casi sin mirarle. El reloj de la puerta del Sol te da las horas gratis. Es tarde. Vas hacia tu casa. Un grupo de jóvenes te saludan.

Buenas noches.

Subes a tu casa. Entrás en la habitación. Caes sobre la cama. La cabeza te da vueltas. Vomitas sobre el suelo. Quieres descansar. Descansas. Sonríes al recordar los versos de un poeta:

"Yo vivo en paz con los humanos y en guerra con mi interior"

Quieres dormir. No puedes. Pones a Mozart. Coges un libro. Amas los vocablos: pueblo, campo, montaña. Piensas en una mujer amiga. Y sin darte cuenta caes en un caudaloso río que te está llevando al enigmático mar de los sueños profundos. Se queda encendida la bombilla. El humo del cigarro desaparece. Un viejo reloj va marcando las horas que te arrojara una manta. Te acompaña un libro de Herman Hesse, caído en el suelo.

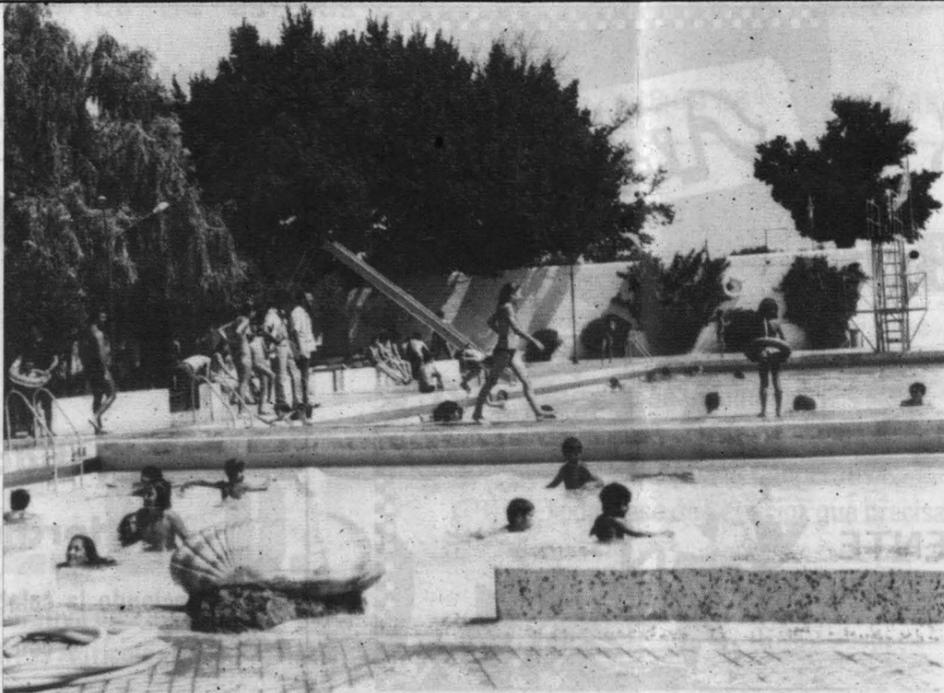
D.N.I. 5.112.128

PISCINA OASIS

BAR-RESTAURANTE
BODAS

La mejor solución
para el verano

TARAZONA



CARNICERIA LA JOAQUINA

CARNES SELECTAS

Especialidad en
chorizos y morcillas

La Juventud se mueve

Los jóvenes quieren hacer oír su voz como parte importante de la sociedad. Tienen algo que decir como sociedad del futuro, por lo que VALDEMEMBRA recoge, y si es posible de forma continuada, sus opiniones.

¡Necesitamos un Local!

Asociación "Casa de la Juventud"

Una de las clasificaciones en que se puede dividir la sociedad es por edades. Así serían: niños, jóvenes, adultos y ancianos. Cada grupo de edad tiene un lugar donde poder reunirse y desarrollar las actividades que a ella le interesen. Los niños tienen la escuela, los adultos tienen el casino, la musical, partidos políticos, asociaciones de caza, de fútbol, etc..., y los ancianos tienen o tendrán dentro de poco, su centro de reunión de la tercera edad. Sin embargo los jóvenes no tenemos ningún lugar nuestro, propio. Sí, tenemos lugares típicos de reunión: los pubs, las discotecas, pero no son sitios donde podamos realizar las actividades que deseamos sino tan sólo sitios para la consumición de bebidas.

Visto lo anterior hemos comenzado una campaña de recogida de 500 firmas para presentarlas al Ayuntamiento y visto el apoyo que el pueblo nos presta, el Ayuntamiento, como órgano representativo de los habitantes de esta villa debe atender nuestra petición y necesidad, ya que los jóvenes no tenemos medios económicos propios como los tienen otras asociaciones.

La cultura es una actividad que produce pérdidas económicas en la mayoría de las ocasiones, por consiguiente debe ser subvencionada (si es cultura popular), por esto llamamos al Ayuntamiento para que se defina en una política socio-cultural. La cultura no son sólo dos actos en la feria, la cultura es un proceso de crítica y conocimiento.

En este pueblo se necesitan unos locales permanentes como un salón de actos, donde grupos de gente realicen actividades culturales como teatro, debates, conferencias, conciertos, etc... Grupos que trabajen en la cultura popular del pueblo como las canciones que están a punto de desaparecer, etc. Esto es necesario para que estos grupos no mendiguen unos locales, pues la mendicidad implica miseria: la miseria cultural de este pueblo.

El poder realizar este proyecto, por parte del Ayuntamiento ha de tener una colaboración, un interés, un orden de prioridades y una planificación, pues la gestión del Ayuntamiento no ha de ser sólo el asfaltado de las calles y cortar todos los árboles del término.

Si de verdad están interesados por la cultura del pueblo y por la juventud podían ceder un local para esta asociación juvenil.

Para toda la Juventud

Asociación "Casa de la Juventud"

La necesidad de organizar a los jóvenes dentro de marcos flexibles nos ha llevado a unos cuantos jóvenes de Tarazona a iniciar la formación de la Asociación "Casa de la Juventud". Los fines de nuestra asociación son, como indica el artículo 2.º de nuestros estatutos, "la promoción y formación integral de la juventud, sin intereses lucrativos a través de actividades socio-culturales, recreativas y de aire libre en contacto con la Naturaleza".

A corto plazo, nos proponemos organizar debates públicos sobre alpinismo, toxicomanía y sexología y la proyección de películas de interés socio-cultural. Esta feria esperamos montar una caseta de la juventud para entrar en contacto con toda la gente de Tarazona y poder obtener así unos ingresos que nos permitan organizar una semana cultural para jóvenes y menos jóvenes con proyección de películas, actuación de grupos de teatro, concursos de todo tipo y un concierto de Rock.

¿Para qué organizar a la juventud?

La juventud debe tomar las riendas con sus manos, defender sus aspiraciones y realizarse para proyectarse en el futuro. La crisis mundial socio-económica que atravesamos se refleja claramente en nosotros, sin salida en el mundo de trabajo, con estudios cada vez más selectivos y más caros, no teniendo en cuenta la situación económica de la familia, concediendo becas que son una burla.

El joven no tiene salida, no tiene futuro y esto significa que la propia sociedad basada en la leyes actuales no tiene salida, no tiene escapatoria, porque, en realidad la juventud es la llama del progreso, del futuro. Ya es hora de que nosotros mismos nos desliguemos de esta realidad que condiciona nuestros vicios. Debemos darnos cuenta de que hay que moverse, que organizarse para construir un mundo mejor donde el joven pueda realizarse plenamente.

Desde las páginas de VALDEMEMBRA llamamos a todos los jóvenes que se sientan identificados con este proyecto de asociación, a ponerse en contacto con nosotros. También esperamos colaboración por parte de las entidades públicas y privadas que piensen que la juventud no sólo debe ser pasar los ratos libres en discotecas y bares, sino también reflexionar sobre la problemática social y reivindicando una sociedad más justa.

mi memoria una serie de definiciones: manipulación, materialismo, incompreensión, coacción.

No pretendo censurar nuestra sociedad, puesto que formo parte de ella y tal vez haya contribuido a fomentar sus fallos. Más bien quiero hablar del papel que los jóvenes tenemos asignado dentro de ella:

Se supone que actualmente los jóvenes tenemos todo lo que queremos: dinero, estudios, diversión, libertad... esta suposición ha sido hecha, claro está, por adultos.

Yo me pregunto, ¿si esto es verdad, porqué los jóvenes no estamos conformes con nuestra sociedad?. Mi respuesta es esta, nos falta lo esencial. Nos faltan ideales. Nos falta conseguir por nuestros medios lo que queremos. Desde pequeños se nos ha enseñado lo que debemos hacer y lo que no, pero no hemos aprendido el porqué. Se nos ha dicho: "juventud, divino tesoro", y yo digo, ¿para qué sirve un tesoro si no se le saca beneficio para nada, simplemente para vanagloriarse de él.

¿Para que sirve una juventud guardada dentro de una vitrina cerrada con una llave adulta?. Para nada, sólo para observar su hermosura, pero no su fuerza, que es lo realmente bonito.

La gente dice que los jóvenes somos la sociedad del futuro y yo digo que de seguir así seremos la sociedad del pasado. Dejados crear nuestra propia sociedad ya que somos nosotros los que tenemos que vivir en ella. Yo propongo al menos una cosa cada vez que se critique a un joven, que se censure también a un adulto, a ver hacia donde se inclina la balanza.

La lástima es que no hay ninguna mano totalmente imparcial para sostener dicha balanza.

Los jóvenes pedimos un punto de apoyo, pues si una casa tiene buenos cimientos difícilmente se derrumbará. Y en este caso creo que está claro a quién corresponderá poner los cimientos.

Lo triste ya no es sólo que los mayores no nos apoyen, sino que hay jóvenes que tampoco apoyan los ideales de la demás gente joven, sino que además, censuran. Es muy difícil que se escuche la opinión de unos cuantos, pero si nuestras ideas son respaldadas por la mayoría, la sociedad establecida tendrá que escucharnos. Necesitamos unirnos si queremos conseguir algo, joven ¿pretendes que los demás te solucionen la vida?. Si es así no te puedo llamar joven. Y tú, ¿puedes hacerlo?. Piénsalo bien.

En nuestras manos está nuestro futuro, a veces nos molesta que nos llamen pasotas que nos identifiquen como "yo paso", pero creo que a veces nos lo merecemos. En ocasiones, ante un problema no consideramos demasiado jóvenes para afrontarlo y otras lo suficientemente mayores para opinar. Tenemos que ser consecuentes con todo. Si la sociedad no lo es con nosotros ¿por qué no serlo nosotros con ella?. Demostraremos de una vez que tenemos fuerza para hacer lo que nos propongamos. Pero para ello necesitamos UNION. Desde aquí, os pido a vosotros jóvenes que os unais en vuestro empeño. No os ceguéis con los atractivos que esta sociedad os ofrece. Debemos descubrir el mayor de todos los atractivos: LA VIDA.

Sociedad ¿Sueño o realidad?

Marián Picazo

Cada vez que nombran la palabra sociedad vienen a



VENGA A LA CAJA Y COBRE SU COSECHA*



Quien a buen árbol se arrima...

(*Pagamos los negociables del SENPA, liquidaciones de girasol, talones de uva)



CAJA DE AHORROS DE ALBACETE

Cosas Municipales

MIGUEL LUCAS

- La Feria, actividad principal del Ayuntamiento
- Sustitución del viejo Escudo de España
- El semáforo de la calle la Virgen
- Obras

Con la llegada del verano parece que la actividad municipal, al igual que la parlamentaria, toma sus vacaciones y los Plenos van perdiendo interés en cuanto a la asistencia de los vecinos y a lo tratado. Casi todo queda reducido a la planificación ferial en la que los Sres. Concejales llevan dedicados más de dos meses en sesiones cerradas al público, celebradas los viernes. En el tiempo de la Corporación municipal lleva dirigiendo las riendas locales, la organización ferial la ha efectuado de manera diferente; empezaron llamando a determinadas personas para la formación de una comisión de fiestas, cuyo cometido era orientar y colaborar en los actos feriales, y han terminado por ser ellos "solitos" los que cargan con todo el peso de la organización. Parece ser que este año todo queda resuelto a la contratación de viejas glorias de la canción (se dice que vendrá SALOME, que dicho sea de paso es una reliquia del trashedo festival de Eurovisión), a fijar las condiciones con la empresa taurina, a distribuir los puestos feriales y traer al paliza de turno para la presentación de la Reina y Corte de Honor. No me parece correcto que una Corporación que tiene una media de edad de más de cincuenta años (con el máximo respeto por la edad y por los gustos), planifique una feria sin contar con los diversos sectores de la población. No se puede pedir un voluntarioso dinero a los vecinos sin luego contar con ellos para contratar las actuaciones y demás actos de la feria. Desde mi punto de vista, los niños, los jóvenes y la cultura estarán ausentes, si antes no lo remediamos, en la feria de este año. Los niños porque ya están hartos de un sólo espectáculo de giñol que todos los años le cuentan la misma aburrida historia, cuando están proliferando por todo el país grupos de marionetas que hacen las delicias de los más pequeños. Los jóvenes porque no tendrán el clásico festival rockero que en todas las poblaciones se hace y con bastante éxito, porque, no lo olvidemos, que a la juventud le gusta el rock, y hasta ahora

los festivales que en Tarazona se han hecho han sido un tremendo éxito. Por último, la cultura y juegos tradicionales (todos los años se anuncian y luego no se hacen) están olvidados totalmente ¡con lo fácil que sería organizar desde una Exposición etnográfica, hasta concursos populares de todo tipo!. En resumidas cuentas, que en el pueblo estamos muchos y con gustos diferentes, y satisfacer a todos es difícil, pero me parece importante contar con la gente y pedirle ayuda.

En el Pleno del treinta de Junio aún se respiraba la conflictividad del anterior por la cuestión de los sueldos de los funcionarios, principalmente esta tensión (solo al comienzo) se canalizaba entre el Secretario y el Sr. Matoque, el cual no estaba de acuerdo con lo redactado en el borrador del acta anterior por no cumplir ciertos requisitos, como era la votación del Sr. Alcalde en primer lugar, no haberse cumplido el acuerdo de colocar en el tablón de anuncios los actuales sueldos de los funcionarios y el modo de redactar las votaciones nominales. Se discutió ampliamente de todo ello, pero no se llegó a nada en concreto.

El primer punto del orden del día, además de la lectura del acta anterior, versaba sobre la sustitución del viejo escudo de España por el actual y colocar también en la fachada del Ayuntamiento el posible escudo de Tarazona; dos fueron las posturas de los Srs. Concejales: Coalición Democrática y Ucd, dijeron que el antiguo escudo permaneciera hasta que el nuevo, o el de Tarazona, estuvieran aquí, aduciendo motivos estéticos (por no dejar un "escorcao"); Comunistas y Socialistas eran partidarios de quitarlo, aunque el nuevo no estuviera. Se acordó por mayoría quitar el viejo, sin embargo, y a pesar que el Sr. Antolín Lucas manifestó que el acuerdo se llevara a cabo cuanto antes, el día de escribir esta crónica aún no se ha procedido a la sustitución.

El siguiente punto que se trató fue la propuesta, que ya venía de otros plenos, de colocar un semáforo en la calle la Virgen; para ello se pidió un informe a tráfico en el que claramente, y con toda la razón, se llegaba a la conclusión de que en Tarazona no se necesitaban semáforos ya que el desvío está en una etapa bastante avanzada y disminuirá el tráfico. El Sr. Matoque, dijo que la Jefatura de Tráfico opinaba así porque se le había pedido dinero para la instalación y que de no haber sido así la contestación hubiera sido otra; por ello se acordó mandar otro escrito por el cual el ayuntamiento correría con todos los gastos. Lejos de la cuestión monetaria, en la que quizás el Sr. Matoque llevaría razón, lo que hay que cuestionar es si de verdad en Tarazona hacen falta semáforos. Desde mi punto de vista,

creo que las ventajas de vivir en un pueblo es precisamente la ausencia de esos elementos que tan insoportables hacen la vida en la ciudad, y no creo conveniente traer a los pueblos lo negativo de las ciudades; hasta ahora, y ojalá sigamos así, no ha ocurrido ningún accidente de tráfico, ni existen embotellamientos, ¡para qué, entonces, un semáforo!.

Los puntos cuatro y cinco del orden del día trataron sobre el estado de las cuentas y del patrimonio local, dándose lectura detallada y quedando los Srs. Concejales enterados.

Posteriormente se leyó un escrito de unos vecinos de Tarazona que tenían sus ahorros en MPI (Fidecay), por el que pedían apoyo al Ayuntamiento para que insten al Gobierno y a las Autoridades competentes para que les sean devuelto el dinero que tenían ingresado en esa entidad bancaria, tras su reciente quiebra; se acordó mandar un escrito apoyando lo que estos pequeños inversores solicitaban.

El punto siete trataba de la incorporación de dos parcelas que quedaban fuera del plan de urbanismo y el octavo de las contribuciones especiales de los vecinos de las calles Rambla, Tomás Luceño y Gallego por arreglo de aceras y pavimentación, oscilando las mismas alrededor de mil ptas., por metro lineal.

El hogar del Pensionista, que ya está en avanzada etapa de construcción pronto tendrá los muebles y mobiliario necesario ya que el Pleno acordó hacer un estudio y proceder a la compra. En este punto también hubo una ligera fricción entre el Sr. Matoque, que decía que puesto que el dinero estaba desde hace tiempo en el Ayuntamiento para los muebles ya deberían estar comprados; el Secretario adujo a esto que el Sr. Concejales podía haber mandado una circular instando a ello, a lo que el Sr. Matoque manifestó que esa era labor de la permanente.

Otro punto importante del orden del día fue la ratificación de la petición del IRYDA, para subvencionar obras en la Manchuela. Se hizo un breve recorrido de las obras empezadas (Hogar del Pensionista, pista polideportiva, acondicionamiento de la Plaza de toros, cubrición de cunetas, arreglo de calles), y de las que se empezarán en 1983 (Centro Sanitario).

El Pleno terminó con el acuerdo por unanimidad de adhesión al homenaje a la Policía Nacional a celebrar en Albacete y la redacción de un concurso para cubrir la plaza de conserje en la Plaza de Toros que para conocimiento de todo el público ya está expuesta en el tablón de anuncios de este Ayuntamiento.

ULTIMA HORA

NOS COMUNICAN QUE ANTONIO MATOQUE, HA DIMITIDO DE LA COMISION DE FESTEJOS

Deportes

Ajedrez

Con motivo de las fiestas de S. Bartolomé, el Club de Ajedrez Local organiza su ya tradicional Trofeo Interprovincial de Feria, durante los días 14 (por la tarde) y 15 de Agosto (por la mañana).

Patrocinan este Trofeo el Excmo. Ayuntamiento, Federación Española de Ajedrez y Caja Postal de Ahorros.

Se cuenta con la colaboración de Banco Central, Banco de Albacete, Banco Español de Crédito y Discoteca "La Paloma" y la colaboración especial de la Caja de Ahorros Provincial.

El trofeo se disputará en la Biblioteca Municipal por el sistema Suizo y a 8 rondas.

Los derechos de inscripción son 300 ptas. (150 ptas. los juveniles).

Los premios que se concedan serán los siguientes: Primer premio, 12.000 Ptas. y Trofeo. 2.º Premio, 8.000 Ptas. y Trofeo. 3.º Premio, 6.000 Ptas. 4.º Premio, 4.000 Ptas. 5.º Premio, 2.000 Ptas. 6.º y 7.º Premios, 1.000 Ptas. Además se concederán DOS trofeos a los jugadores locales mejor clasificados.

Como complemento a este Trofeo, durante los días de Feria, y en la Terraza del Gran Casino se celebrarán competiciones JUVENILES e INFANTILES.

Fútbol

José Vicente Soler

Campeonato Local

Con toda normalidad sigue la celebración del Campeonato Local de Fútbol. Haciendo bueno nuestro pronóstico indicado en el número anterior, El Quijote sigue liderado a un punto del Tute, y, faltando tres jornadas para la terminación del Campeonato, será muy difícil desbancarlo de la primera posición dado el buen juego que está desarrollando. Las fotos que acompañan a este artículo pertenecen al encuentro celebrado por dichos equipos, que terminó con un justo reparto de puntos: 1—1.

A destacar el buen momento del Kelme, en la jornada anterior 10—0 a Santa Barbara. Sin comentarios.

Los aficionados siguen asistiendo en gran número a los encuentros, y por los comentarios que de ellos hacen, muchos piensan que esta competición se debería celebrar durante todo el año en vez del Campeonato Regional, quizás porque participan de una manera más activa.

Disculpamos al Excmo. Ayuntamiento de su falta de cooperación porque creo que ya tienen bastante con los contadores del agua, por lo que he oído vamos a tener que lavarnos con vino.

En nuestro próximo número informaremos de la clasificación general de todos los equipos a la terminación del Campeonato.



D. QUIJOTE



EL TUTE

El Atlético Tarazona celebra su Asamblea

El pasado 16 de Julio en los locales de La Paloma, se celebró la Asamblea General del Atlético Tarazona. Todos los años por estas fechas se celebra dicha Asamblea con el fin de elegir Junta Directiva o hacer seguir la de la temporada anterior. Por desgracia, también como todos los años, despierta poco interés entre los aficionados y la asistencia es mínima, sólo hubo unos 40 o 50 la mayoría jóvenes de 16 a 25 años. Después de una votación, muy informal, se acordó entre los presentes dar poderes a D. Eusebio Jiménez Parra para formar Junta Directiva, el cual ha elegido a los siguientes:

Presidente: Francisco Sánchez Córdoba. Vicepresidente: Juan Picazo Lozano. Secretario: Ramón Serrano Gómez. Tesorero: Faustino Peral Córdoba. Vocales: Manuel Jiménez Cuartero, Julio López Ruiz, Venancio Gómez Picazo, Faustino Panadero Panadero, Martín Tendero Panadero, Casio Moreno, Francisco López Ruiz, Desiderio Delgado y Juan Tendero Panadero.

El cuadro técnico estará formado por: Entrenador: Eusebio Jiménez Parra. Secretario Técnico: Antonio Tébar García y Entrenador del equipo juvenil: Fernando Iniesta Jiménez.

Los jugadores que componen la plantilla del equipo titular, aunque seguramente el entrenador contará con algunos juveniles más, son:

Porteros: Miguel Angel Peral, Angel Donate y Antonio Cuartero. Defensas: Ezequiel García, José María Piñero, Juan Picazo, Pedro Navarro, Sebastián Gómez, Antonio Contreras, Francisco Javier Martínez. Medios: Alfonso Ruiz, Francisco López, Pascual Picazo, José Miguel Peral, Francisco Donate.

Delanteros: Nicolás Ruiz, Miguel Quilez, Victor López y Clemente Bonilla.

Causan baja con relación al pasado año Fernando Iniesta Jiménez, que entrenará al equipo juvenil y José Vicente Soler.



Esquina

La Marcela

Se ha abierto el Bar "El Pepo"
¡Cuidado con los balcones! Podían rodar cabezas.

♦♦♦♦

Las Escuelas las arreglarán.
—Que ¿cuando? Nosotros pensamos lo mismo. En OCTUBRE

♦♦♦♦

Rectificar es de sabios:
Las casas se empiezan por los cimientos. Los escalones desde abajo. ¡Como en nuestra Plaza de Toros!

♦♦♦♦

¿Y del MUNDIAL? ¡Mejor será no hablar!

♦♦♦♦

Los contadores del agua caminan.
Algunos con CUATRO VELOCIDADES, otros con MARCHA ATRAS.

♦♦♦♦

Pues no. No se presentó ninguna mujer al puesto de Cabo. ¿Si hubiera sido al de SARGENTO...?

♦♦♦♦

Desde hace unos días, en el Callejón del HUEVERO puede leerse: PROHIBIDO JUGAR AL BALON BAJO MULTA DE 500 A 1000 PTAS. Al parecer hay vía libre para poder hacerlo en todas las demás calles. ¿O será por si se rompen los huevos?

♦♦♦♦

El Randa y otros muchos siguen con sus tertulias nocturnas. Senochando y madrugando.
¡Ha llegado el verano!

VALDEMEMBRA

PERIODICO INDEPENDIENTE DE TARAZONA DE LA MANCHA

Número 7 - Julio de 1.982

Edita y Realiza: COLECTIVO TEMPERO

Imprime: Tip. y Offset JUNQUERA.-Ríos Rosas, 16 — ALBACETE

Dep. Legal AB—757—1981