

# VALDEMEMBRA

D. ISIDRO SANCHEZ SANCHEZ  
Plaza Capuchinos, 3  
45002 TOLEDO

PERIODICO INDEPENDIENTE DE TARAZONA DE LA MANCHA

EDITA: Colectivo Tempero.-Apartado de Correos, 18.-TARAZONA DE LA MANCHA (Albacete)

Agosto 1.985 N° 34. Precio: 85 Ptas.



## BUENAS PERSPECTIVAS DE RIEGO



Dentro de un amplio plan de actuaciones del IRYDA, se enmarca la puesta en regadío de 1000 hectáreas de terreno del término municipal de Tarazona. Dicho plan que afecta a toda la comarca de la manchuela fue aprobado por decreto del Consejo de Ministros, en 1.982. En él se incluye 27 municipios y un total de 198.000 hectáreas a transfor-

mar. Los futuros regantes de este proyecto se encuentran asociados en la Sociedad agraria de Transformación denominada "SORETA", con Antonio Tendero como presidente y cuya coordinación a efectos legales corre a cargo del concejal de Agricultura de la corporación municipal de Tarazona, Antonio Sanchiz. (Sigue en la Pag. 7)

## EN TARAZONA

Colectivo Tempero no se hace responsable de los artículos de opinión que estén firmados; queda claro que son colaboraciones y por lo tanto la responsabilidad será íntegramente de los autores de los artículos.

### TARAZONERO

TU COLABORACION Y APOYO SON IMPRESCINDIBLES PARA HACER POSIBLE ESTE PERIODICO. CONTRIBUYE A UNA MAYOR COMUNICACION ENTRE TODOS.

¡AYUDANOS A TIRAR DEL CARRO!

Envía tus opiniones y sugerencias.

Suscríbete

SUSCRIPCIONES (12 números)  
1.000 Ptas.

## REINA DE LAS FIESTAS 1.985

Valdemembra este mes, con motivo de la proximidad de "la feria" se siente en la obligación de entrevistar a la Reina y Damas de las fiestas tarazoneras, que fueron elegidas popularmente en representación de la gente de Tarazona.

Los votos recayeron en las siguientes chicas de nuestra localidad: Tere, Ana, Mari Carmen, Bibi, Julia, Pili y Patro (Sigue en la Pag. 3)



En estas fechas en las que ya estamos a punto de empezar nuestras fiestas. Los miembros del Colectivo quieren desear a sus lectores una Feliz Feria y sobre todo especialmente a los que reciben nuestro periódico fuera del pueblo y se encuentran entre nosotros dispuestos a disfrutarlas.

Gracias por vuestra colaboración.

## GRUPO DE TEATRO DE LA UU.PP.



El taller de teatro de la obra amena y divertida tanto UUPP de Tarazona se forma a partir de Noviembre de 1.984. El pasado 19 de Julio debutaron en Chinchilla con esta obra que responde al Título de "Excusadnos", y tras el éxito cosechado actuarán en Abengibre, Almansa y Tarazona los días 13, 15 y 14 de Agosto como fechas más recientes. El grupo lo forman: Juan Antonio Picazo, Mónica López, Martín Ramírez, Kira Caulín, Joaquín Alvarruiz, Antonio Carboneras, Lorenza Peralta, Antonio Cuartero y M<sup>a</sup> Dolores Seladas de la técnica del clown rano, bajo la batuta justiguera hacen de la muestra una dora de Engracia Cruz Martínez

LA FERIA

EDITA

COORDINAN Y DIRIGEN

Jose Miguel Cambrero Donate  
Enrique Bonal Lara

REDACCION

Andrés Caballero López  
José Maria Castillo  
Juan Antonio Haro Gómez  
Inocente Jiménez Herraiz  
Mariano López Belmonte  
Angel López García  
Miguel Lucas Picazo  
Santiago Olmo.

COLECTIVO TEMPERO

Apartado de Correos, 18  
TARAZONA DE LA MANCHA

AGENDA

Ayuntamiento	480002
Ayuntamiento (Municipales)	480030
Grupo Escolar	480092
Cuartel Guardia Civil	480027
<b>MEDICOS:</b>	
D. Pedro Juan Iznaola Sánchez	480153
D. Eduardo Picazo	480410
<b>FARMACIAS:</b>	
D. Mateo Córdoba Martínez	480024
D. Florencio Ruiz Valero	480098
<b>COMADRONA:</b>	
Isabel Mallo	48 02 86
<b>TAXIS:</b>	
D. Angel Valera Sánchez	480165
D. Juan Luciano López Picazo	480078
D. Antonio González Picazo	480011
D. Inocente Picazo Jiménez	480258
D. Juan Antonio López Simarro	480785
<b>OTROS:</b>	
Conductor ambulancia	480162
Cura párroco	480046
Cámara Agraria	480013
Juzgado de Paz	480005

Un año mas llega la época estival. Terminada la recogida de la cosecha y con el inicio de las vacaciones, el pueblo vuelve a recoger a los que por unas u otras cosas tuvieron que abandonar sus casas y sus familias.

En estas fechas, ya empiezan a vislumbrarse las fiestas; la feria que significa el descanso y esparcimiento de todo un año de trabajo. Por ello creemos en la importancia que tiene el que éstas se organicen bien y sean capaces de cubrir las demandas de los distintos sectores que conviven en el pueblo, y me refiero principalmente a otro tipo de aficiones que no sean las meramente recreativas, como pueden ser: los bailes, los toros, los deportes, etc; que ya están recogidas y que no faltan ningún año.

Sin pretender hacer una crítica exhaustiva, pensamos que después de seis años de ayuntamiento democrático, en los que se ha intentado potenciar las fiestas, se han notado unos mínimos cambios, más bien se ha seguido una política continuista. Entendemos que los cambios son difíciles de hacer y sobre todo de asimilar por las capas más conservadoras, verdad es que todo lo nuevo que se intenta hacer acarrea problemas. Ha habido tímidos intentos de cambiar algunas cosas y se ha chocado con las críticas de unos y con la inhibición de la mayoría, pero sirva como ejemplo el Festival de Rock, con las polémicas que levantó al princi-

pio, y hoy a pesar de las reticencias de algunos se ha institucionalizado.

Por todo esto creemos que la comisión de festejos debería dar en años posteriores, los pasos necesarios para que algunas cosas cambiaran y a nivel de actos culturales que preceden a la Feria, intentar traer grupos nuevos que hagan representaciones más innovadoras, y no las compañías que se forman todos los años en Madrid por estas fechas y ponen en escena una y otra vez a los sempiternos Mihura y Arniches como si el teatro fueran solamente ellos con sus consabidos tópicos y humor facilón.

Las razones que siempre se dan es que algunos años se han traído grupos de la escena independiente a los que ha asistido muy poca gente, por todo lo que se ha explicado a lo largo de estas líneas queremos reiterar, que si no es con el suficiente empeño, será muy difícil cambiar los hábitos de las gentes, máxime cuando las únicas representaciones de este tipo se dan de año en año.

Sin ánimo de hacer una crítica destructiva, creemos que la Comisión deberá esforzarse en crear los cauces para esa participación tan necesaria, siempre claro está con el apoyo de los que como nosotros creen que esto se puede ir cambiando poco a poco.

Esperamos que en un futuro los festejos estén más a la altura de los tiempos que corren y sean más ricas en participación de los vecinos del pueblo.

Cartas y Colaboraciones

LA FUNDACION EDUARDO SANCHIZ



ISAAC LOPEZ PICAZO

El día primero de marzo del año en curso tuvo lugar en nuestra villa la inauguración oficial del nuevo edificio del Colegio Público "Eduardo Sanchiz".

Ese mismo día Eduardo Sanchiz Bueno anunció, y la noticia tuvo un amplio eco en los diferentes medios de difusión provinciales, la creación de la Fundación que llevaría su nombre.

Esta Fundación, cuenta con un capital inicial de tres mi-

llones de pesetas que el propio Sr. Sanchiz ha hecho efectivas en una entidad bancaria de la localidad y tiene como móvil principal el que con los intereses producidos por este capital "el alumno más inteligente de entre los más económicamente débiles del pueblo" pueda marchar a Estados Unidos y realizar allí estudios de C.O.U.

El Notario de la localidad se le ha encargado la redacción de los Estatutos por los que en el futuro se regirá esta Fundación, y, una vez que estos estén en regla, el próximo paso a seguir será la toma de posesión de los miembros que compondrán su Junta Rectora, miembros que, a excepción de su Presidente, lo serán por razón de su cargo, quedando compuesta de la siguiente manera:

**PRESIDENTE:** Eduardo Sanchiz  
**VICEPRESIDENTE:** El Director Provincial de Educación y Ciencia.

**SECRETARIO:** El Director del Colegio Público "Eduardo Sanchiz".

**VOCALES:** Alcalde, Presidente de la Asociación de Padres y Maestro y Maestra más antiguos en la localidad.

A principio de septiembre se espera que pueda quedar formalmente constituida la Fundación y que en el curso 1986/87 un tarazonero pueda hacer uso, por vez primera, de esta beca de estudios. Carecen por tanto de base los rumores según los cuáles la beca surtiría efecto a partir del próximo curso y que ya estaba designado el primer becario.

La Fundación queda totalmente abierta a cualquier Institución, Organismo o Persona que desee aportar su granito de arena en esta bonita aventura promovida por un tarazonero físicamente ausente de su pueblo aunque nunca lo ha estado emotiva ni sentimentalmente del lugar de La Mancha que lo viera nacer...

DEMOGRAFIA

DEFUNCIONES:

Vicenta Fernandez Ruiz	92 AÑOS
Enrique Serrano Camb.	72 "
Tomas Aroca Blesa	84 "
Juan Talaya Moya	80 "
Cayetano Atienza P.	94 "
Francisca Gallego Per.	75 "

NACIMIENTOS:

Francisca Oltra Bueno  
Maria Ginesa Blanco Alarcon  
Luis Alfonso Romero Rubio  
M<sup>a</sup> del Carmen Picazo Monedero  
M<sup>a</sup> Inmaculada Garcia Gómez  
Adela Gallego Simarro  
Maria Llanos Cuartero Picazo  
Juan Serrano Muñoz  
Angel Oltra Panadero

MATRIMONIOS:

Alonso Zamora Arce  
M<sup>a</sup> Isabel Belmonte López  
  
José Fernando Picazo Serrano  
M<sup>a</sup> Nieves Brox González  
  
Ezequiel Garcia Tendero  
Ana Maria Picazo Picazo

VALDEMEMBRA

PERIODICO INDEPENDIENTE DE TARAZONA DE LA MANCHA

Número 34, Agosgo 1.985

Edición, realización y Fotocomposición:

COLECTIVO TEMPERO

Imprime: Imprente JUNQUERA

Dep. Legal AB-757-1981

# Entrevista

## A LA REINA Y DAMAS DE HONOR DE LAS FIESTAS

TONI, TERE Y KATI

¿Qué opináis sobre las fiestas de Tarazona?

Creemos que las fiestas, son maravillosas y auténticas, aunque con el paso del tiempo están decayendo en ambiente y participación a causa de que hay poca colaboración e iniciativa del Ayuntamiento. A nosotras mismas nos cuesta un gran esfuerzo cubrir los gastos que tenemos que hacer por falta de apoyo económico, incluso en otros pueblos a las damas, les regalan hasta el segundo vestido.

¿Creeis vosotras que sois muy importantes en las fiestas?

Sí, porque si no hubiese damas, no sería igual, faltaría ambiente y mucha gente lo echaría en falta, ya que se vienen sacando a las damas durante muchos años.

¿Sentís que representais a la juventud del pueblo con vuestra elección?

Creemos que representamos sobre todo a los jóvenes más que a otras cosas, como puede ser la belleza. Pensamos que nos eligen por simpatía o porque les caemos bien a las personas. Pero que quede muy claro que representamos ante todo a la mujer tarazonera.

¿Las demás chicas, se pueden sentir de alguna manera discriminadas, porque, ellas no han sido elegidas y vosotras sí?

En realidad no existen motivos para que nadie se sienta discriminada, porque no se trata de un concurso de belleza ni nada parecido, pero también sabemos que muchas chicas si no son elegidas, empiezan a ponernos defectos y a criticarnos de mala manera.

¿Qué pondriais y qué quitariais de las fiestas?

A las fiestas le faltan más participación directa de la gente, plantearíamos la fiesta de otra forma menos superficial y más divertida.

Pondríamos más cosas para los jóvenes y cambiaríamos las orquestas de la plaza por otras mejores.

¿Os gustaría vestir el traje de manchega para los actos de la feria?

No nos importaría en absoluto vestir de manchegas, pues puede ser más representativo y más auténtico que llevar el traje de noche.

Mencionando que estamos en el año internacional de la juventud ¿qué es lo que veis que les falta a los jóvenes tarazoneros?

La principal necesidad que vemos entre los jóvenes del pueblo es la falta de compañerismo y de amistad, hay personas que discriminan a los demás porque están en una mejor posición social, y otros porque no piensan como ellos los dejan a un lado. Existen muchos grupos de jóvenes que están sin tener relaciones con los demás. Además la juventud de Tarazona generalmente, no tiene la mentalidad desarrollada con el tiempo en que vivimos.

Salir elegidas y posteriormente ser un punto de atención para la gente, ¿puede influir en algo en vuestras vidas?

No creemos que personalmente nos afecte nuestra forma de ser ni en la manera de comportarnos con los demás, eso que se dice que no lo vamos a creer más, es una tontería. Incluso puede llegar el caso de tratar de pasar por donde no haya mucha gente para no sentirnos miradas y evitar comentarios. Además tampoco vamos ni a ligar más, ni a cambiar de amigos porque hayamos salido elegidas.

Para acabar con esta entrevista os vamos ha hacer una pregunta un poco informal y no vale escurrir el bulto.

Así que nos teneis que decir qué tipo de hombre os gusta a cada una.

BIBI .-A mí me gustan los hombres morenos, altos y finos, aunque sean feos, que tengan algo que llamen la atención.

MARI CARMEN .- Me gustan rubios, morenos, de todas clases y que no tengan michelines.

PILI .- Yo prefiero los hombres morenos, altos con ojos negros y sobre todo que tengan bigote.

TERE .-Rubios, no muy altos ni muy finos, y con los ojos azules (como Bertín Osborne).

ANA .- En general por su carácter, igual me da que sean morenos, rubios o castaños, me gustan que sean simpáticos, que estén bien generalmente y con los ojos verdes.

PATRO .- Que sean altos y morenos y si son rubios, tampoco pasa nada, siempre que tengan los ojos verdes.

JULIA.- A mí me gustan morenos, altos y con flequillo y si son andaluces mejor.

Tras un acto de charla con estas siete mozas que son el centro de nuestra entrevista y protagonistas también de la feria y fiestas de Tarazona, hemos conocido un poco como son y qué opinión tienen de todo lo que les puede acontecer durante estos días que se aproximan como cada año y los que estamos en el periódico deseamos que sean muy felices para ellas y para todos ustedes.



Foto: RIVERA

# STAR



LA MILONGA ENTRE MAGNATES  
CON SUS LOCAS TENTACIONES  
DONDE TRIUNFAN Y CLAUDICAN  
MILONGUERAS PRETENCIONES

(A la memoria de Carlos Gardel en el  
50 aniversario de su muerte)

# ACTIVIDADES CULTURALES

## LOS DIAS 12, 13 y 14

En la Plaza Mayor se celebrarán CONCIERTOS a cargo de la Agrupación Musical "LA LIRA TARAZONERA"  
Director: D. FERMIN NAVARRETE

## DIA 16

## VIERNES

En la Plaza de Toros a las 11'30 LA COMPAÑIA DE TEATRO RICARDO HURTADO pondrá en escena la obra:

LA DECENTE de MIGUEL MIHURA

Con la colaboración especial de MARIA ISBERT

## DIA 17

## SABADO

En la Plaza de Toros a las 11'30 noche, el fabuloso FESTIVAL DE ROCK, con los grupos:

LOS COYOTES

FRANKY FRANKY

Y

nuestros MELOMANOS

## DIA 18

## DOMINGO

En la Plaza de Toros a las 11'30 noche ESPECTACULO BENAVENT interpretará:

DESFILE DE ESTRELLAS 85

Con la actuación de RUMBA TRES

## DIA 19

## LUNES

En la Plaza de Toros a las 11'30 la COMPAÑIA DE TEATRO POPULAR presentará a ANGEL DE ANDRES en:

LA VENGANZA DE LA PETRA de Carlos Arniches

## DIA 20

## MARTES

En la Plaza de Toros a las 11'30 de la noche, ECOS DE LA MANCHA presentará con la zarzuela:

LA ROSA DEL AZAFRAN

Y

ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA

Director de escena: Virgilio Donate.

Director de grupo: Teófilo García.

Director musical: Francisco Quílez

## DIA 21

## MIERCOLES

En la Plaza de Toros a las 11'30 de la noche, tendrá lugar la gran actuación de MANZANITA

SALOME

Y su espectáculo

## PROGRAMA DE FESTEJOS

### JUEVES, 22

A las 11 de la noche: En la Plaza de Toros, Presentación y Coronación de la Reina de las Fiestas 1.985 y su Corte de Honor.

A las 12 de la noche: Gran baile en la Plaza Mayor en honor de la Reina y Corte de Honor, con la actuación de la Orquesta ALTOZANO

### VIERNES 23

A las 5 de la Tarde: Tradicional encierro de los Toros y Novillos que se lidiarán durante los días de feria.

A las 7'30 de la tarde: CABALGATA DE APERTURA DE FERIA, con la participación de:

-Banda Democrática de Pedralba

-Banda "Los de Siempre"

-Banda de Música de Madrigueras

-Agrupación Musical "La Lira Tarazonera"

-Banda de Tambores y Cornetas de Tarazona de la Mancha

-Majorettes de Junquillos (Toledo)

-Gigantes y cabezudos

-Desfile de carrozas

A las 10 de la noche: Apertura de la EXPOSICION DE PINTURA "TARAPINTURA 85"

A las 12 de la noche: Gran Verbena con la actuación de la Orquesta AZUL.

### SABADO 24

a las 9 de la mañana Pasacalles.

A las 10'30 de la mañana, tirada de Codorniz de carácter local, organizado por la Sociedad Deportiva EL HALCON.

A las 12 de la mañana, SANTA MISA en honor de nuestro patrón San Bartolomé.

A las 6'30 de la tarde. Corrida de Toros de la ganadería de D. Antonio Pérez de San Fernando. para los diestros: JUAN ANTONIO ESPLA, JOSE CUBERO "YIYO" y CESAR RINCON (Venezolano), y dos novillos para SANCHEZ CUBERO

A las 9 de la noche en la Plaza Mayor actuación de los COROS Y DANZAS DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DE TARAZONA DE LA MANCHA.

a las 11'30 de la noche. en San Antón los tradicionales Castillos artificiales.

a las 12 de la noche gran verbena con la Orquesta CRISTAL

### DOMINGO 25

A las 9 de la mañana Pasacalles

A las 10'30 Tirada de Codorniz de carácter nacional, organizada por la sociedad Deportiva EL HALCON

A las 11 Trofeo de Tenis

A las 11'30: MARATHON POPULAR

A las 6'30 de la tarde. Gran novillada.

A las 9 de la tarde en la Plaza Mayor actuación del grupo LOS DUENDES con la obra COSAS DE DUENDES.

A las 12 de la noche, Gran Verbena en la Plaza Mayor, amenizada por la Orquesta CRISTAL

### LUNES 26

A las 9 de la mañana, Pasacalles

A las 10 de la mañana, Trofeo de PENTANCA de dos en dos a la melé.

a las 10'30, Trofeo de Tenis.

A las 11 Trofeo local de AJEDREZ

A las 11'30 de la mañana, Carrera Ciclista Local.

a las 6'30 de la tarde. Gran becerrada.

A las 9 FLAMENCO

NINO DEL ALBA

M. AMADOR EL ARAÑA

A las 12 de la noche en la Plaza Mayor gran verbena de la juventud con la Orquesta local ADOBE.

### MARTES 27

A las 9 de la mañana. Pasacalles.

A las 9'15 de la mañana, Carrera de Galgos.

A las 10'30 de la mañana, Gran Carrera Ciclista de carácter nacional, categoría de Cadetes.

A las 11 en el Polideportivo TARAZONA Trofeo de Baloncesto.

A las 6 de la tarde, gran partido de FUTBOL entre nuestro equipo local

A.T. TARAZONA

Y

otro de superior categoría

A las 9 de la tarde, Coros y Danzas en la Plaza Mayor.

A las 12 de la noche Gran Verbena con la Orquesta VERTICE

### MIERCOLES 28

A las 9 de la mañana, Pasacalles

A las 10 de la mañana: IX Campeonato Juvenil de Ajedrez

A las 12 de la mañana, Trofeo de Chinos.

A las 6 de la tarde, Final Trofeo Local de FUTBOL

A las 12 de la noche. Gran verbena y tras ella se quemará la traca que anunciará el final de Fiesta.

## JUAN JOSE MORENO

Calefacción central. Fontanería.

(Autorizado AB-10.— Autorizado 182)

La técnica europea  
al servicio  
del confort

Fátima, 3 Teléfono 48 07 69 Tarazona



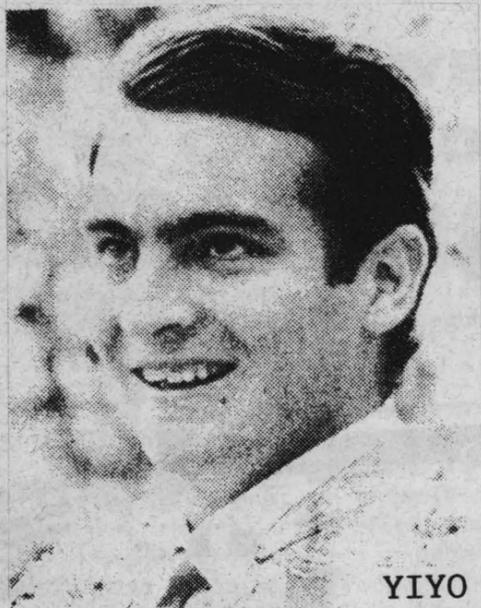
## fotos JUAN ANTONIO

Estudio Fotográfico

Gallegos, 5. Telf. 480308

Tarazona de La Mancha

# TOROS EN TARAZONA



YIYO

ISAAC LOPEZ



JUAN ANTONIO ESPLA



SANCHEZ CUBERO

## LA CORRIDA DE ESTE AÑO

Sábado 24 de agosto. 6 toros de la ganadería de D. Antonio Pérez de San Fernando, de Salamanca para los diestros JUAN ANTONIO ESPLA, JOSE CUBERO "YIYO" y CESAR RINCON, y 2 novillos para SANCHEZ CUBERO.

Por tercer año consecutivo los famosos "apés" serán lidiados en nuestra plaza, y es que estos toros que siempre fueron "plato apetecido" por las figuras, han dado excelente juego en nuestro coso taurino los dos años anteriores.

Superados totalmente sus años bajos, volvió a ser D. Antonio Pérez el ganadero que más reses lidió en 1984. Un total de 71 toros (12 más que el año anterior) a los que les cortaron 41 orejas (13 más que la pasada temporada) y 2 rabos.

La divisa de esta ganadería es azul, encarnada y amarilla y sus toros llevan como señal horquilla y muesca en ambas orejas.

JUAN ANTONIO ESPLA. Nació en Alicante (29 septiembre 1960) en un ambiente eminentemente taurino; su padre tenía una placita en Benidorm y allí comenzó a hacer sus primeros pinitos...

Su debut de manera formal lo hizo en la plaza francesa de Mejanes, donde curiosamente mató ese mismo día un becerro sin picar y un toro al que picaron, perteneciente a la ganadería de los Campillones.

Tomó la alternativa en Palma de Mallorca, el 3 de septiembre de 1978 actuando de padrino su hermano Luis Francisco y teniendo por testigo a José Luis Palomar. Se lidiaron toros de Pilar Población.

En el invierno de ese mismo año, ganó el Escapulario del Cristo de los Milagros en la feria taurina de Nuestro Señor de los Milagros de Lima.

Domina todos los tercios, siendo un excelente banderillero.

Las temporadas 83 y 84 toreó 23 y 34

corridas respectivamente.

JOSE CUBERO "YIYO". Nació en Madrid el 16 de abril de 1964, y se formó taurinamente en la Escuela Nacional de Tauromaquia.

Tras torear en 1979 un montón de novilladas sin picar, debuta con caballos el 2 de marzo de 1980 en San Sebastián de los Reyes lidiando en unión de Carlos Aragón Cancela y Antonio Amores una novillada de María Lourdes Martín de Pérez-Tabernero.

Se doctoró en Tauromaquia en Burgos, en corrida televisada en directo, el 30 Junio de 1981 siendo su padrino el también madrileño Angel Teruel y actuando de testigo José M<sup>a</sup> Manzanares, estoqueándose toros de Joaquín Buendía.

Confirmó su alternativa en la Monumental de Las Ventas el día 27 de mayo de 1982, en plena isidrada. Su padrino fue José M<sup>a</sup> Manzanares y testigo del acto Emilio Muñoz, lidiando toros de Félix Cameno.

Las dos últimas temporadas ha actuado en 59 y 65 corridas respectivamente.

CESAR RINCON. Torero venezolano que se presenta este año en España costándole trabajo entrar en los carteles.

SANCHEZ CUBERO. Novillero puntero, hermano de "YIYO" y del que se cuentan cosas muy buenas.

Se lanzó a torear con picadores el pasado año, actuando en 31 festejos en los que cortó 46 orejas y 5 rabos.

En la presente temporada, y hasta el 4 de agosto, estos son sus poderes:

	Corridas.	Orejas.
JUAN ANTONIO ESPLA .....	6	5
"YIYO" .....	32	30
CESAR RINCON .....	3	1
SANCHEZ CUBERO .....	14	27

**CURIOSIDADES**  
En lo que va de siglo sólo llegaron a torear el centenar de corridas SEIS MATADORES. Estos fueron los años:

1915. José Cómez "Gallito" ..	102	corridas
1916. José Gómez "Gallito" ..	104	"
1917. José Gómez "Gallito" ..	103	"

1918. José Gómez "Gallito" ..	103	"
1919. Juan Belmonte .....	109	"
1945 Carlos Arruza .....	108	"
1948. Luis Miguel Dominguín .	100	"
1965. El Cordobés .....	111	"
1967. El Cordobés .....	109	"
1968 Miguel Márquez .....	101	"
1970 El Cordobés .....	121	"

### RECORDANDO EL REGLAMENTO.

A). Sólo podrán estar entre barreras los lidiadores, apoderados de los diestros, agentes de la Autoridad, empresario y empleados de la plaza.

B). Comenzada la venta de billetes, la Empresa no podrá suspender o aplazar una corrida sin la autorización de la Autoridad.

Si la lluvia caída con posterioridad a dicha operación haya puesto en mal estado el piso del redondel, se oirá la opinión de los espadas, y el Presidente acordará, si procede o no suspender el espectáculo, levantándose el acta correspondiente

C). En el caso de que haya de devolverse toros al corral, estarán preparados cabestros.

D). Los espadas compondrán sus cuadrillas completas además de la suya propia.

En el caso de mano a mano cada espada estará obligado a aumentar su cuadrilla con un picador y un banderillero más.

E). El espada más antiguo será el director de lidia.

F). Los avisos al matador se darán por toque de clarín. El primero a los 10 minutos después el segundo, y el tercero, al cumplirse los quince en total.

G). Los vendedores ambulantes podrán circular antes del espectáculo, en los intermedios de la lidia y sólo por sitios que no causen molestias a los espectadores

## A LO SEGURO: VENGA A LA CAJA Y COBRE SU COSECHA

Este año en la Caja damos mucha importancia a la seguridad de nuestro campo.

Por eso a todos los agricultores que cobren el importe de su cosecha en cualquiera de nuestras oficinas, le regalamos un seguro de accidentes de 500.000 ptas. por un año, totalmente gratis.

**Y llévase un SEGURO DE ACCIDENTES Gratis. En el acto.**



CAJA DE AHORROS DE ALBACETE

# Los Prefiles

## LA RESTAURACION DE LA PLAZA MAYOR VA EN SERIO.

La Dirección General de Bellas Artes de Castilla la Mancha, llamó al Sr. Alcalde de Tarazona con el fin de ultimar la restauración de la Plaza Mayor. Parece ser que los problemas existentes ya se han solventado y ahora este tema va en serio.

El pasado día treinta y uno de Julio una comisión de trabajo del Ayuntamiento negoció en Toledo con Bellas Artes el proyecto de restauración. Según información municipal, el antiguo proyecto del Sr. Arana (el famoso del paseo de árboles) ya no se llevará a cabo debido a que no satisface a nadie; por lo tanto se hará un nuevo proyecto, que parece ser que se efectuará dejando la estructura de la plaza tal y como está, respetando la fuente y el cuadrado interior ajardinado. Pero las novedades importantes del nuevo proyecto son: los prefiles y el arco de Pedro Puma que, si es posible, se construirán tal y como fueron en antaño.

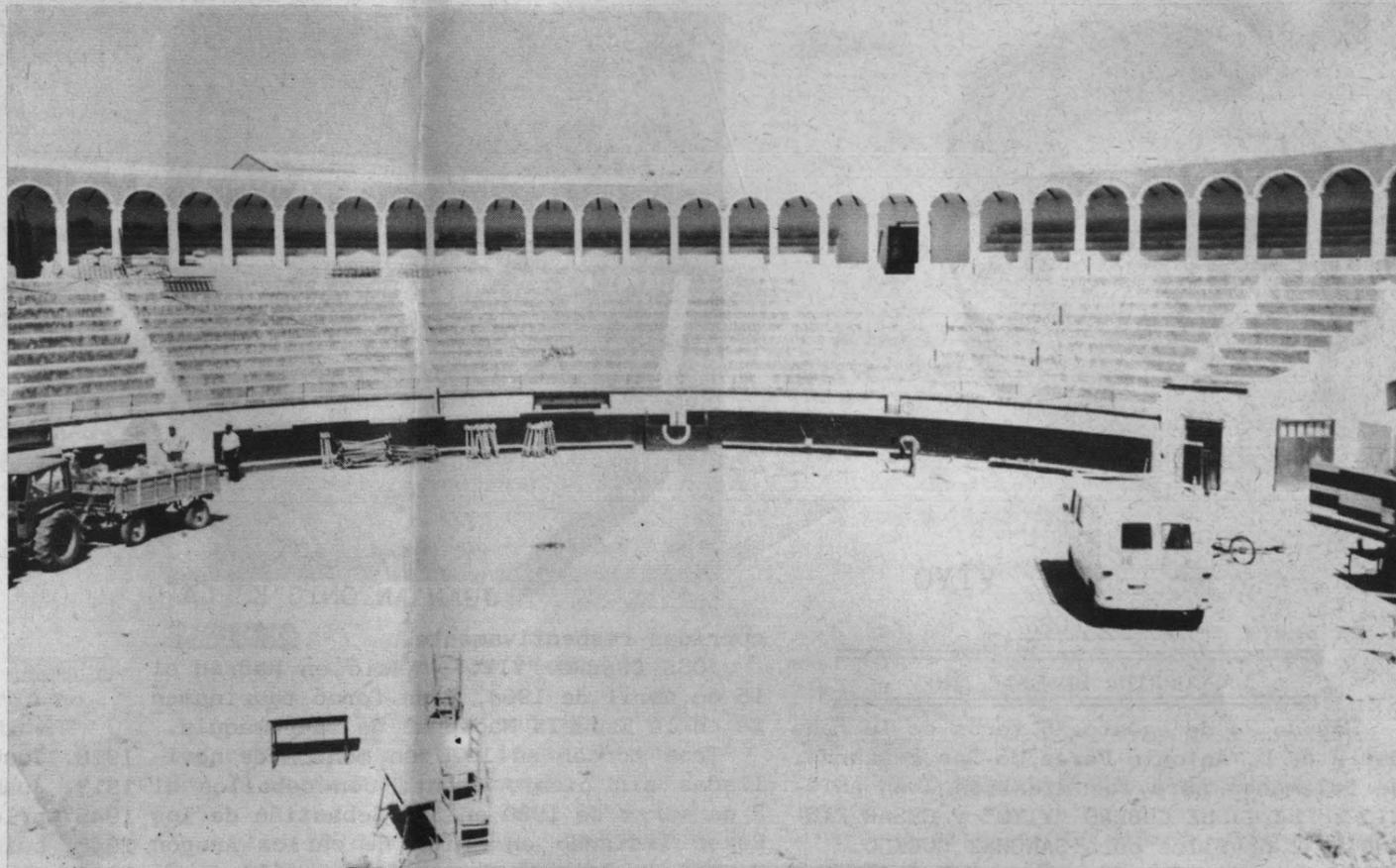
El valor de la restauración es de veinte millones y las obras empezarán en el momento que el proyecto esté terminado y aprobado. A pesar de que todo está ultimado, aún habrá de transcurrir algún tiempo para ver realizado el deseo de todos los tarazoneros: ver restaurada la Plaza Mayor.

## 1º CERTAMEN DE ZARZUELA EN ALBARAN (MURCIA)

Organizado por la concejala de Cultura del Ayuntamiento de ésta localidad y por la Consejería de Gobierno Regional Murciano, tendrá lugar del día 23 de septiembre al 28 del mismo el primer certamen de zarzuela.

Participará en el mismo junto con otras Agrupaciones, Ecos de la Mancha de nuestro pueblo que pondrá en escena, el Huesped del Sevillano.

Esperamos que nuestros paisanos tengan suerte en dicho certamen.



## VA DE INAUGURACIONES

El Ayuntamiento tiene en cartera realizar las inauguraciones del Matadero, el Salón-teatro José Isbert y las obras de la Plaza de Toros durante las fechas próximas a la feria. Sin embargo, parece ser que aún no están terminadas todas las obras y esto por distintos motivos, pero nos consta que se hará todo lo posible por habilitar los nuevos locales lo antes posible.

La plaza de toros ha quedado como nueva, ya que el anillo está totalmente restaurado. Según nuestras informaciones el Ayuntamiento tiene pensado continuar invirtiendo dinero en la plaza y empezar nuevas obras en los corrales y en la vivienda del conserje.

## OBRAS PARA 1.986

El Pleno del Ayuntamiento aprobó en el mes de Julio las obras que se solicitaron a los Planes Provinciales de la Diputación y que son las siguientes:

- Construcción de un Parque Público.
- Construcción de una pista polideportiva.
- Renovación del trenzado eléctrico.
- Elevación de las aceras de la Rambla, Villanueva y Virgen.
- Electrificación del campo de fútbol.

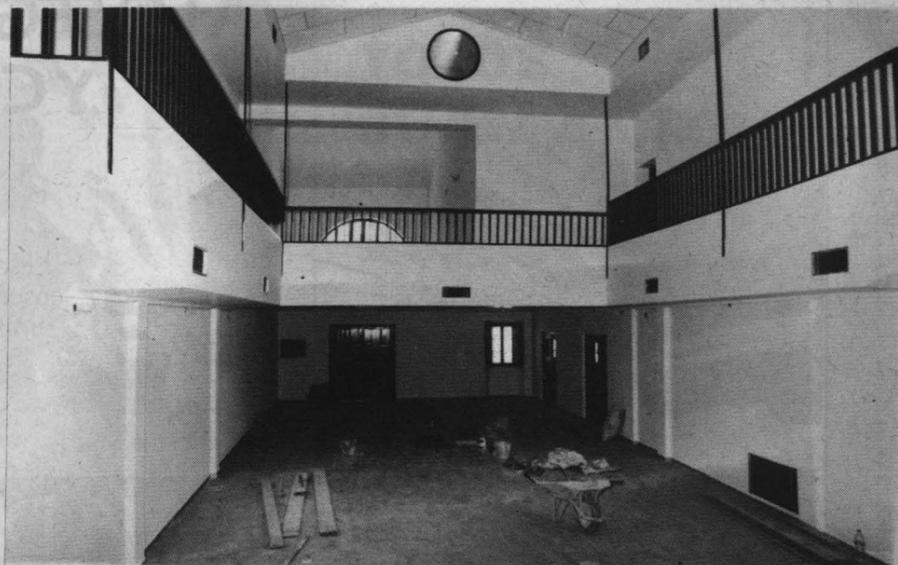
## NUEVO EMPRESARIO PARA LA PLAZA DE TOROS

El Ayuntamiento tomó la decisión a finales de Julio de rescindir el contrato al empresario de la plaza de toros, Sr. Sanz, por incumplimiento de contrato. Según fuentes del Ayuntamiento el empresario se dejó caer con una corrida mixta, compuesta por un rejoneador (Angel Peralta) un torero de tercera (Riberita) y un novillero (Joselito), ésta no satisfizo a los ediles y máxime cuando se pretendía que este año fuera casi inaugural ya que las obras finalizarán este año. Los Srs. concejales

se lanzaron a la búsqueda y captura de alguien que pudiera dar una corrida de toros decente y tras contactos con algunos empresarios, se acordó decirle al Sr. Gallardo, en los siguientes términos: la empresa se compromete a dar los festejos taurinos tradicionales en el pueblo, con una corrida, una novillada y una becerrada; el Ayuntamiento colabora con la empresa en la mitad del valor de los seguros sociales si los asistentes son menos de tres mil y en nada si asisten más.

La impresión de los Srs. concejales sobre la nueva empresa parece buena, parece ser que este señor está dispuesto a dar festejos taurinos de categoría con los mejores matadores del momento.

En fin deseamos que esta aventura acabe mejor que la de Paco Sanz, que tras diecisiete años en los que hubo de todo, se acabó como el rosario de la Aurora. El señor Sanz quería tomarle el pelo al pueblo de Tarazona y nuestros representantes estuvieron a la altura de las circunstancias e hicieron lo debido: mandar a la empresa a Sierra Morena.



# AGRICULTURA

## MAS PROYECTOS PARA EL CAMPO DE TARAZONA

-Asegurada prácticamente la puesta en regadío de 1.000 hectáreas, su ampliación a las 4.000 queda dentro de la segunda fase de prospecciones.

-El IRYDA ha aprobado también una inversión de 194 millones de pesetas para una fábrica de compost de champiñón y una cámara frigorífica, lo que vendría a cubrir las necesidades de la nueva cooperativa de champiñón reciente/formada. Pero suponemos que esta cuestión todavía tardaría en formalizarse, ya que debe ser aprobado por el Consejo de Ministros.

Se proyecta igualmente la construcción de un secadero de maíz y una fábrica de conservas de hortalizas, con el apoyo financiero de la Junta de Comunidades Castellano-Manchega, y que aparentemente generaría una inversión de 300 millones de pesetas.

De otro lado, y para finalizar con estas buenas y sorprendentes noticias, se están manteniendo contactos con profesionales, para la introducción del cultivo de hortalizas bajo invernadero (en nuestro pueblo).

¡Esto va a parecer HOLLYWOOD! como dirían los más jóvenes.

## «EL CULTIVO DEL MAIZ EN ALBACETE»

Como todos estos últimos años, la superficie sembrada de maíz en la provincia en el año 1.984 ha tenido un notable incremento, que ha sido como media superior en un 18% con respecto al año 1.983, pasando de 23.000 hectáreas a 27.000 hectáreas. Las comarcas de la Manchuela y de Hellín han sido las de mayor crecimiento, debido a la puesta en funcionamiento de las zonas de Madrigueras, Mahora, etc y de Tobarra y Hellín.

El cultivo empieza a tener importancia en todas las comarcas, excepto en ambas tierras, aunque todavía el 55% de la superficie total se encuentra en la zona centro.

La delegación de agricultura de Albacete, a través del departamento de Producción vegetal ha realizado un estudio

para estimar los rendimientos medios, para lo cual ha escogido un total de 105 parcelas repartidas por toda la provincia, obteniéndose las medias que recoge el cuadro siguiente.

COMARCA	HUMEDAD MEDIA (%)	PRODUCCION MEDIA (kg/Ha al 14%)	PRODUCCION TOTAL ESTIMADA
Mancha	30	7.950	36.577
Manchuela	31	8.600	14.602
S. Alcaraz	32	3.900	1.259
Centro	28'5	8.000	123.928
Almansa	28'4	6.600	10.203
S. Segura	7--	4.800	2.952
Hellín	27'8	8.000	23.680
TOTAL	-----	-----	213.201

Hay que resaltar la elevada humedad con que se ha cosechado el maíz en la campaña de 1.984, lo que ha supuesto unos elevados costes de secado del grano.

## REFLEXIONES DE UNOS CAMPESINOS

¿Cómo salir de la marginación en la que nos encontramos?.

- "Hemos de luchar para que lo que produce la comarca se industrialice aquí: en matadero para la carne, fábrica de conservas, para que los ahorros se inviertan aquí y la gente no tenga que emigrar."

- "Para ello tenemos que conocer muchas cosas: saber de legislación e industrialización de productos agrarios; conocer las facilidades que da el gobierno... Para obligar a que se hagan las cosas, hay que conocerlos bien."

- "Para que podamos ofrecer a los jóvenes un puesto en el campo, tenemos que organizarles lo suficiente de forma que no les dé miedo."

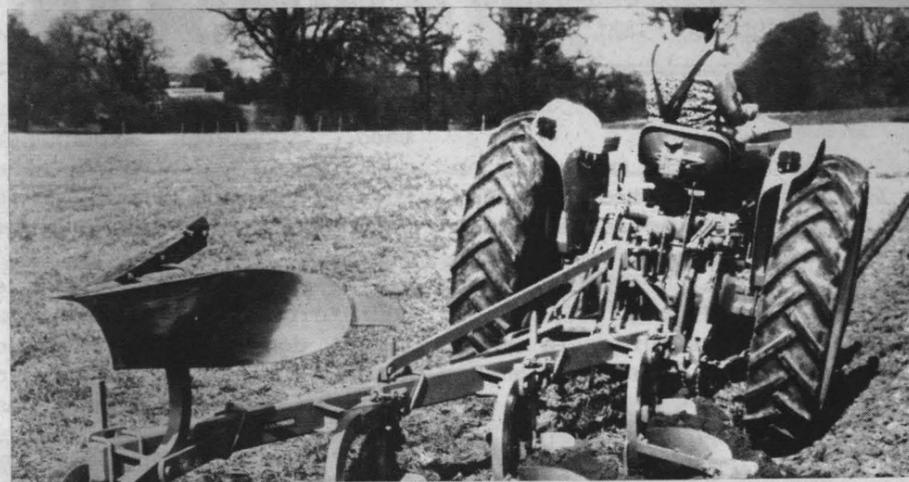
- "Creemos que sólo organizados sindicalmente podremos defender lo que es nuestro."

Se ve en todas partes No se consiguen las cosas si no se hacen huelgas, y para hacer huelgas hay que estar preparados".

- "Creemos que los campesinos debemos de protestar más. Muchas veces los de arriba deben considerarnos como tontos, dado que nos conformamos con todo lo que nos echen".

- "Tenemos que mantener la esperanza de que un día, vivir en el campo y trabajar la tierra llegará a ser tan digno como trabajar en la fábrica. Porque tal como estamos no se puede vivir".

- "Para ello hemos de ir creando la conciencia de campesino y saber con quién nos hemos de unir, para que cuanto antes llegue ese día en que no tengamos que echar los hijos de casa como nos vemos obligados a hacer hoy".



## PLAN DE MODERNIZACION DE LA EXPLOTACION FAMILIAR AGRARIA (M.E.F.A.)

- Tipo de interés:

El vigente en el crédito oficial: 11% actualmente.

b) Subvenciones:

De hasta el 25% de la inversión, para mejorar las condiciones de amortización y compensar los costes de aval, con límite de cuantía máxima por explotación individual o socio integrante a plena dedicación de una explotación asociativa: un millón de pesetas.

Tratamiento preferencial:

. En zonas de agricultura de montaña. Las subvenciones podrán suplementarse adicionalmente hasta un 15%.

. Agricultores jóvenes: cuando los titulares sean agricultores jóvenes; subvenciones complementarias, de hasta un 10%.

Secuencia:

Ventanilla: la del IRYDA o la de la Comunidad autónoma si tiene transferidas las competencias.

Aprobación del plan: lo aprueba la comunidad autónoma efectuándose la concesión de las ayudas por el IRYDA.

Tiempo de resolución: Se puede estimar unos 6 a 8 meses, desde el comienzo de la tramitación. Los que tengan o incluyen compra de tierras, tardarán más.

Destinatarios:

Pequeños y medianas explotaciones agrarias de tipo familiar que directa, ejerzan la actividad agraria como principal requisito:

Presentar un plan de Modernización a realizar en 4 años de la explotación y obtener su aprobación por la administración.

Ayudas:

-Técnica: Asistencia técnica gratuita para la redacción del plan de modernización y proyectos para las inversiones que lo requieran.

-Económica:

a) Préstamos

-Límites máximos:

. Explotaciones individuales; hasta 75% del presupuesto, sin rebasar los 8 millones de pesetas.

. Explotaciones asociativas: hasta el 85% del presupuesto sin rebasar los 8 millones de pesetas por socio integrante a plena dedicación.

- Plazos:

-Compra de tierras: Hasta 15 años

-Inversiones permanentes: Hasta 10 años

-Maquinaria y ganado: Hasta 5 años.

(Viene de la primera Pag.)

En la actualidad se han finalizado los trabajos de perforación de cuatro sondeos, resultando que dos de ellos situados en "la Balsa Bernardo" y "Cuesta Blanca", reúnen unas muy buenas características, con caudales mínimos de 150 y 195 litros por segundo, con una profundidad de 450 y 412 metros respectivamente, mientras que los dos restantes, uno pegando al "Almacén del Negro" y el otro en "el Vallejo Tarazona", han sido calificadas de inferior calidad y por lo tanto pasan a considerarse de reserva (profundidad: de unos 360 m y caudal de 100 litros por segundo).

A parte de lo anterior, se están finalizando dos más, uno en la "Cuesta Los Pinichos" y el otro en la "Casa Mastranzo", con 390 y 370 metros, res-

pectivamente de unas características similares a los de la "Balsa Bernardo" y "Cuesta Blanca".

Dos perforaciones más se han iniciado, una en la "Casa el Pilar" y la otra en la "Balsa Bernardo".

Por lo tanto, se piensan utilizar un total de 8 pozos (dos sin localización en este momento), con dos de reserva para regar las 1000 hectáreas en proyecto. Los sistemas de riego que se emplearán son los de Pivot y aspersión de cobertura fija.

Dicho plan, ha sido posible iniciarlo tras la aprobación de la concentración parcelaria, por parte de los propietarios de terreno, existiendo un 20% aproximado de éstos, que no estaban de acuerdo con la concentración.

# NUESTRO CONCURSO



RESULTADO FINAL

Como teníamos anunciado en las bases de nuestro concurso, el día 23 del actual se celebró el escrutinio de los cupones recibidos para nuestro concurso de belleza, después de haberse constituido la mesa con las condiciones reglamentarias.

Había gran expectación por saber el resultado final de nuestro concurso y por conocer quien de las señoritas de la localidad reunía mayores encantos y atractivos y había de ceñirse la corona de Reina de la belleza tarazonense.

El escrutinio se celebró en la sala de sesiones del Ayuntamiento con asistencia de todas las autoridades militares y civiles que, quisieron ofrecer voluntariamente su asistencia para mayor relieve, a más de un gran núcleo de espectadores que presenciaron todas las operaciones y detalles de la elección.

A las doce y media del día terminó el recuento general de votos, y acto inmediato, esta redacción colocó los balcones del Ayuntamiento una pizarra con el nombre de la señorita elegida; al conocerse por

el público en general el resultado, surgieron espontáneas muestras de regocijo por haber recaído en una mujer hermosa de grandes encantos y hechizos.

La redacción, compuesta del señor director don Antonio Gallego, don Amado Ortiz y don Antolín Mirasol, pasó a felicitar a la reina proclamada, haciéndolo así mismo con las dos señoritas que siguieron a la reina en el número de votos, reconociendo en esta visita la justicia con que el público ha procedido en el concurso, pues, las tres mejores premiadas nada tienen que envidiar a las más bellas de otras partes.

Las bases de nuestro concurso se han cumplido en parte: la serenata por nuestra banda municipal se llevó a cabo en la misma noche del día de la elección; y la presidencia de la segunda corrida estuvo compuesta por la reina y las dos señoritas que siguieron en el mayor número de votos. El extraordinario que hemos de dedicar a la reina y sus damas, se publicará dentro de pocos días; falta para ello recibir los correspondientes clichés; cuando los tengamos en nuestro

poder procederemos a publicarlo, llevará firmas acreditadas y su confección será todo lo esmerada posible.

Más adelante publicamos, integra, el acta levantada para que nuestros lectores puedan conocer las señoritas elegidas, con el número de votos obtenido.

Damos las gracias al público que nos ha honrado tomando parte con entusiasmo decidido en nuestro concurso. Y en cuanto a las bellas señoritas elegidas como reinas de la belleza, reciban nuestra más sincera felicitación, nacida del reconocimiento a su hermosura proclamada, ya que somos los primeros en creer que en esta elección ha existido un ambiente de justicia que disipa toda clase de interpretaciones que pudieran haberse creado, suponiendo haber triunfado como Soberanas, por favor a la simpatía.

\*\*\*\*\*

EL ACTA

En Tarazona a veintitres de Agosto de mil novecientos trece, reunidos en el salón de sesiones del Ayuntamiento los señores designados al efecto con objeto de celebrar el escrutinio de los cupones re-

cibidos para el concurso de belleza que este periódico ha organizado, una vez declarado el acto público se procedió al recuento tomándose nota por los señores secretarios, dando el resultado siguiente:

Matilde Vicent y Vidal ... 207  
Isabel Solera ..... 181  
Milagros Herreros ..... 39  
y por orden de prelación según los votos alcanzados:

Julieta Soriano, Alvina Arjona, Antonia Vicet, Ana María Urrea, Remedios Gómez Luján, Anita Gallego, Emiliana Moreno Concha Combeller, María Alejandra Aroca, Apolonia Fuero, Avilina Simarro, Aurora Alvarruiz María Josefa Simarro, María Quílez, Concha Martínez, Serafina Garrido, Amparo Lucas, Elvira Soriano, María Sanchiz, María Andujar, Natividad Sanchiz.

Resulta, por tanto, proclamada como Reina de la belleza Tarazonense, en armonía con las condiciones de nuestro concurso, la señorita: Matilde Vicent y Vidal.

En fe de lo cual se extiende la presente acta, que firman los que componen la mesa, y como secretarios certificamos: Antonio Gallego, Amado Ortiz, Antolín Mirasol.

DEPORTES

## ASAMBLEA DEL A.T. TARAZONA

ENRIQUE BONAL

Los gastos mas importantes:  
Viajes ..... 440.000 pts  
Federación ..... 94.000 "  
Gastos generales ..... 214.000 "  
Otros gastos

El pasado viernes 2 de agosto a las 10 de la noche en los locales de la Paloma, el A.T. Tarazona, celebró su asamblea anual, aunque este año era bianual.

Con solo dos puntos de orden, 1º estado de cuentas y 2º División de la actual junta directiva y elección de la misma para las próximas temporadas.

Con no mucha asistencia de aficionados, una vez abierta la asamblea por el presidente, el Sr. Eusevio, que al parecer era el asesor financiero, procedió a dar a conocer el estado de cuentas diciendo que el club, cerraba los libros a cero, ni perdidas ni ganancias, pues quedaban de saldo a favor unas 2.000 pts. y en la cuenta de la Federación, sobre 40.000, pero no se veía la cosa muy clara cuando decían que al Sr. Faustino Peral, de el club, le debía dinero, solo que no sabía cuanto ero lo que había puesto.

Definitivamente se quedó en que no había deudas salvo si quedaba algún recibo que no tuvieran conocimiento de él, y a groso modo el presupuesto fué de ingresos 1.527.900 y unos gastos de 1.525.031 de lo que nos dá un saldo a favor de unas 2.800 pesetas aproximadamente.

Los ingresos se desglovaron en:  
Taquillaje ..... 1.016.000 Pts  
Abonos ..... 50.000 "  
Publicidad ..... 238.000 "  
I. a F. Perdido ..... 142.000 "  
Rifas ..... 78.000 "

Después de comentar el capítulo económico, se procedió a la manera de elegir, a la nueva junta, a lo cual dijeron que se presentarán candidaturas, un aficionado de los asistentes "Sr. Abdón", sugirió que se suponía que de los señores que allí había, era de donde se tenía que sacar el presidente y que él eligiera su junta, de lo que al parecer no fué muy del agrado de algunos de los presentes. Tras varios debates y comentarios, se presentó de candidato el Sr. Antonio Piñero, que tras votación fué elegido presidente del A.T. Tarazona. Después de ser felicitado por la anterior junta se le invitó a que se dirigiera a la asamblea, y en breves palabras dió las gracias y dijo que él solo se quedaría una temporada.

La actual junta directiva queda de la siguiente manera:

- PRESIDENTE Antonio Piñero Moreno
- VICEPRESIDENTE 1 José Tebar Peral
- VICEPRESIDENTE 2 Angel Ruiperez Giménez
- SECRETARIO Francisco Oltra Moreno
- VICESECRETARIO P. Miguel López Picazo
- TESORERO José López Picazo
- CONTADOR José V. Soler Gómez
- VOCAL Material Gaspar Ruiz Briz
- " Antonio Heras Talaya
- " Juan Miguel Saiz
- " Basilio Picazo Picazo
- " Juveniles J. Ramón Bonal Alcahud
- " Aficionado Antonio Tebar



Si este año el Ayuntamiento no se "espabila" habíamos tenido charlotada en vez de corrida.

\*\*\*\*\*

Debido al choque de un camión en el arco, la secretaria municipal batió el record de dasalojo del Ayuntamiento que ostentaba la comisión de fiestas desde el año pasado.

\*\*\*\*\*

Y siguen cayendo records, desde Malvinas a callejón de Garrido, ¡15 segundos!. ¡Ya tendría prisa el mozo!.

\*\*\*\*\*

A partir de ahora el que vaya a las Malvinas que se eche cuartos... por si acaso.

\*\*\*\*\*

Y por si acaso se los piden, que los dé todos...

\*\*\*\*\*

Los cursillos de cocina de la asociación de amas de casa hansiado muy efectivos, les ha salido el cubierto a 200 pts.... y en la piscina.

\*\*\*\*\*

Y estamos en Agosto y la plaza sin restaurar.