

RECONSTRUCCION

DIRECCIÓN GENERAL DE REGIONES DEVASTADAS Y REPARACIONES

MAYO 1946 • N° 63

RECONSTRUCCIÓN

REDACCION Y ADMINISTRACION: DIRECCION GENERAL DE REGIONES DEVASTADAS Y REPARACIONES
MINISTERIO DE LA GOBERNACION.— AMADOR DE LOS RIOS, 5. — MADRID

S U M A R I O

Dos Iglesias de la Comarcal de Córdoba: Los Blázquez y Alcaracejos, por Francisco Hernández Rubio, Daniel Sánchez Puig, José Rebollo y Angel Marchena, arquitectos	173
La urbanización norteamericana, por P. C. Hernández.....	185
Viviendas en Valsequillo, Hinojosa del Duque y Espejo (Córdoba), por Francisco Hernández Rubio, arquitecto.....	189
Las ruinas de Valsaín, por Manuel Escudero Tellechea, ingeniero de Montes e ingeniero Geógrafo.....	203

AÑO VII • N° 63 • MAYO 1946 • PRECIO DEL EJEMPLAR 6 PESETAS
SUSCRIPCION ANUAL: ESPAÑA E HISPANOAMERICA, 60 PESETAS. OTROS PAISES, 80 PESETAS



LOS BLAZQUEZ.—Detalle de la torre de la Iglesia.



LOS BLAZQUEZ.—Conjunto de la Iglesia desde la plaza.

DOS IGLESIAS DE LA COMARCAL DE CORDOBA

LOS BLAZQUEZ

Está constituida la Iglesia del pueblo de Los Blázquez por tres naves, en que la dividen dos series de pilares, cubiertas por bóvedas, con lunetos la central, en la parte correspondiente a los arcos formeros.

Todos los tramos son de igual dimensión, a excepción del último y el primero, junto al ábside, que es de planta cuadrada y está cubierto por una cúpula sobre pechinas.

A continuación del ábside, en su parte posterior, se encuentra la sacristía, de planta rec-

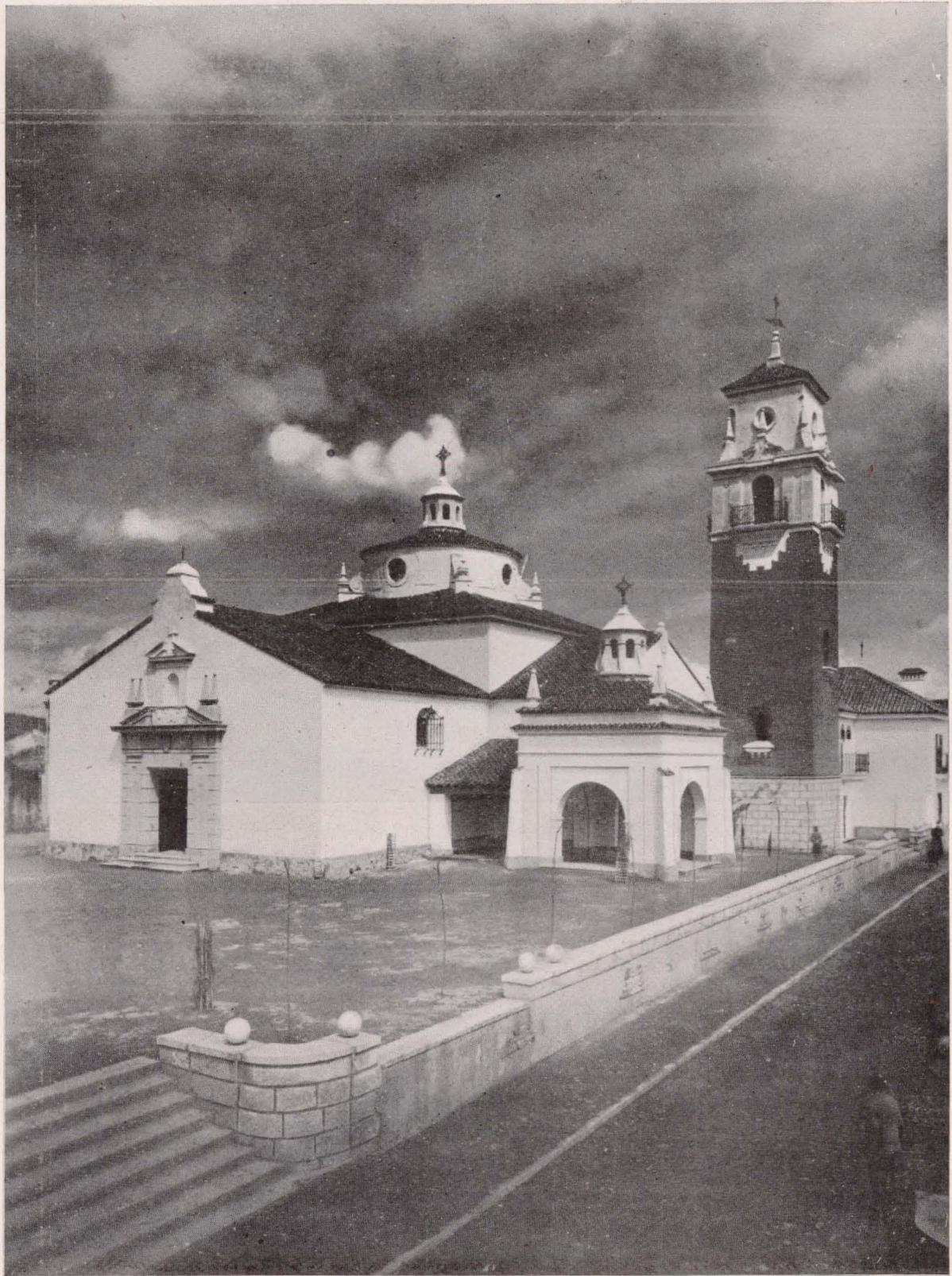
tangular, y cuya mayor dimensión es igual al ancho total de la Iglesia.

La cubierta es de teja árabe a dos aguas, excepto en la parte correspondiente a la cúpula, en donde es una superficie cónica. La sacristía, con cubierta a un solo agua, con su pendiente en el sentido del eje principal.

Sobre el muro de fachada se levanta un campanil de fábrica de ladrillo.

Las obras realizadas se han dividido en cuatro grupos, según su naturaleza, al objeto de poderlas realizar con independencia:

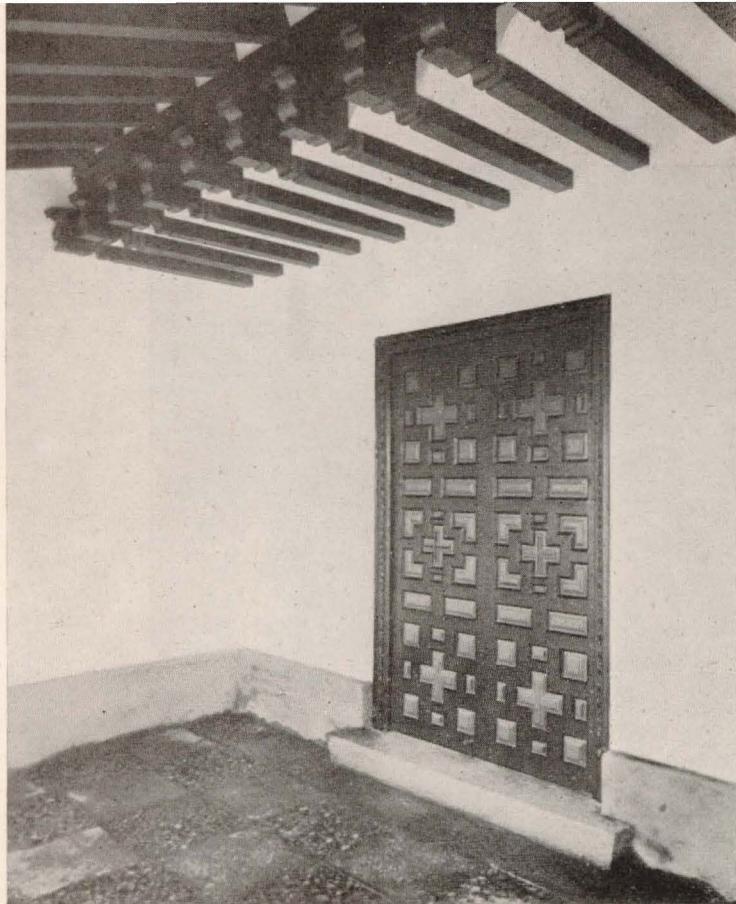
1.º Ampliación de la Iglesia con dos naves laterales normales al eje principal, y que



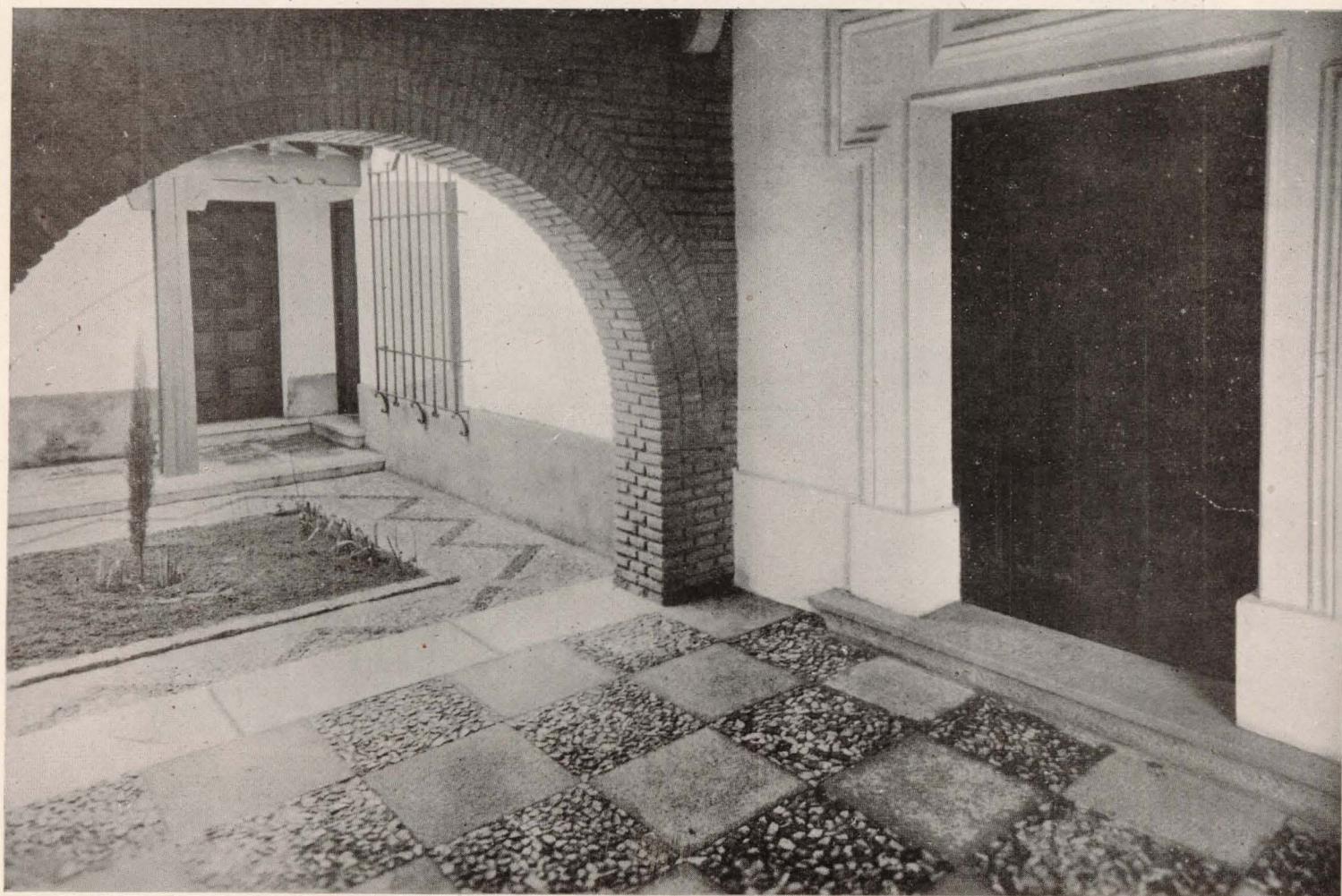
LOS BLAZQUEZ.—Conjunto de la Iglesia y Casa Rectoral.



LOS BLAZQUEZ.—Interior de la Iglesia.



LOS BLAZQUEZ.—Entrada lateral.—Abajo: Atrio de la Casa Rectoral.





LOS BLAZQUEZ.—Patio de la Casa Rectoral.

dan por resultado una planta de cruz latina.

2.º Demolición de la actual cúpula y construcción de otra más elevada.

3.º Construcción de nueva planta de una torre junto a la ampliación anteriormente citada y al lado de la Epístola. •

4.º Construcción de un Monumento a los Caídos adosado a la nueva construcción y que forma parte integrante del conjunto.

Incluídas en el primer grupo figuran también todas las obras de decoración interior, construcción de un coro, repaso general de cubiertas, portada, etc. También se incluyen en este grupo todas las obras de demolición, recalzo de cimientos y todas las demás de consolidación y seguridad.

Con la realización de estas obras se ha conseguido aumentar la capacidad de la Iglesia, dotarla de una capilla del Sagrario y de coro,

y por otra parte, con la construcción de la torre no sólo se consigue la composición de la Iglesia, sino la de todo el pueblo, que tiene así algo fundamental y característico que sirve para corregir la pasada carencia de personalidad.

La Cruz de los Caídos queda junto a la Iglesia y en un lugar que, estando en el núcleo fundamental del pueblo, gozará por su ordenación general del reposo y tranquilidad conveniente a un monumento de esta naturaleza.

Estas obras quedan complementadas con las dependencias de Acción Católica, Archivo parroquial y Casa rectoral, formando el centro religioso del pueblo.

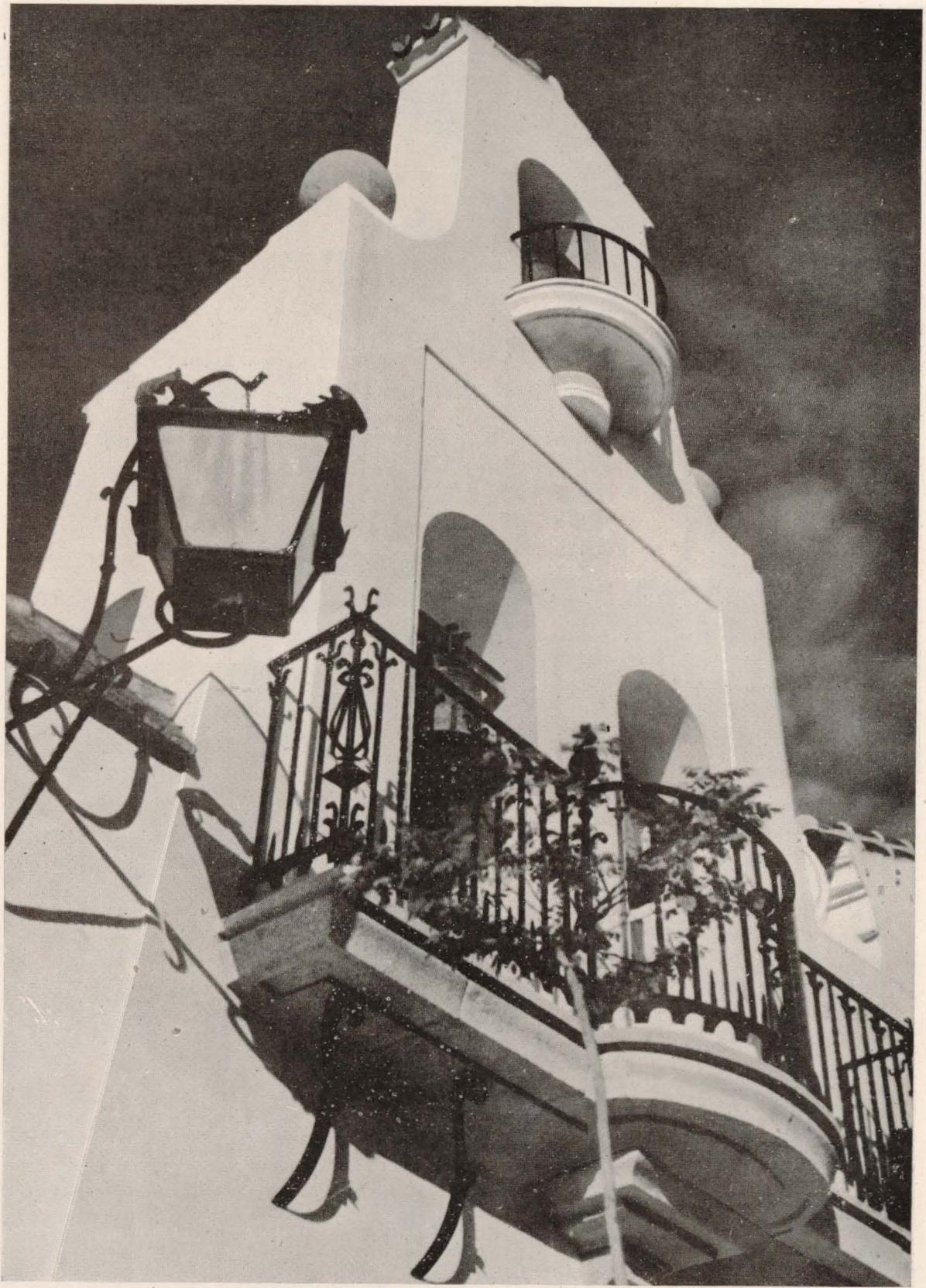
En toda la decoración interior se ha buscado el empleo de motivos tradicionales, que valoran la composición general sin distraer la atención con complicaciones ornamentales.

LOS BLAZQUEZ.—Casa Rectoral.





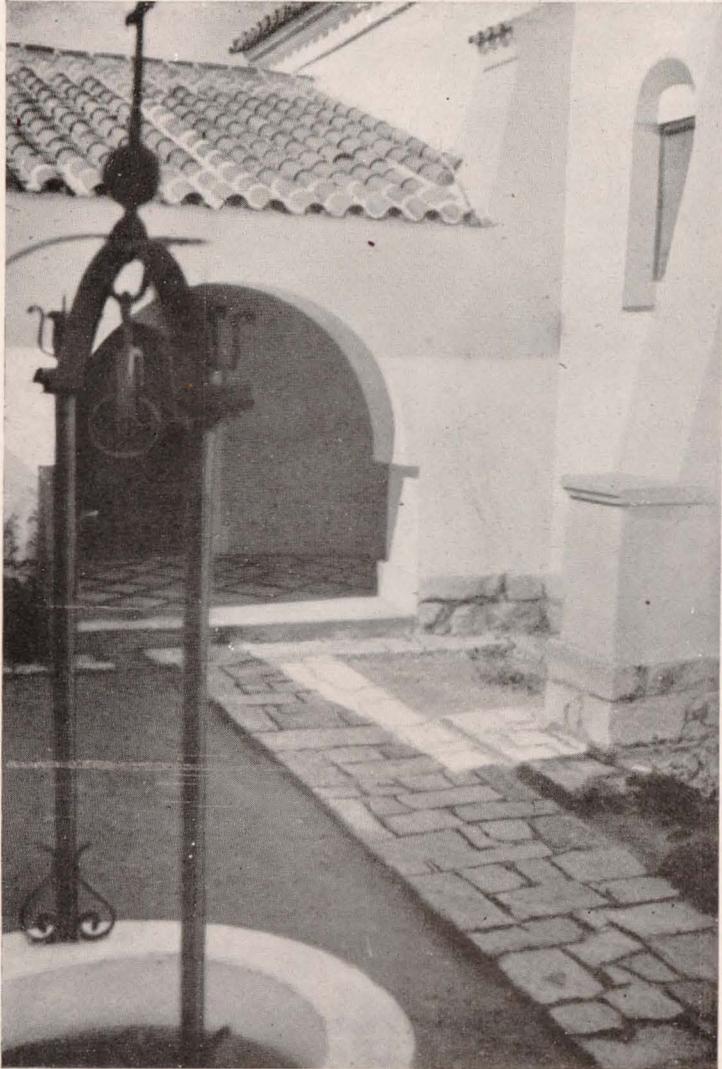
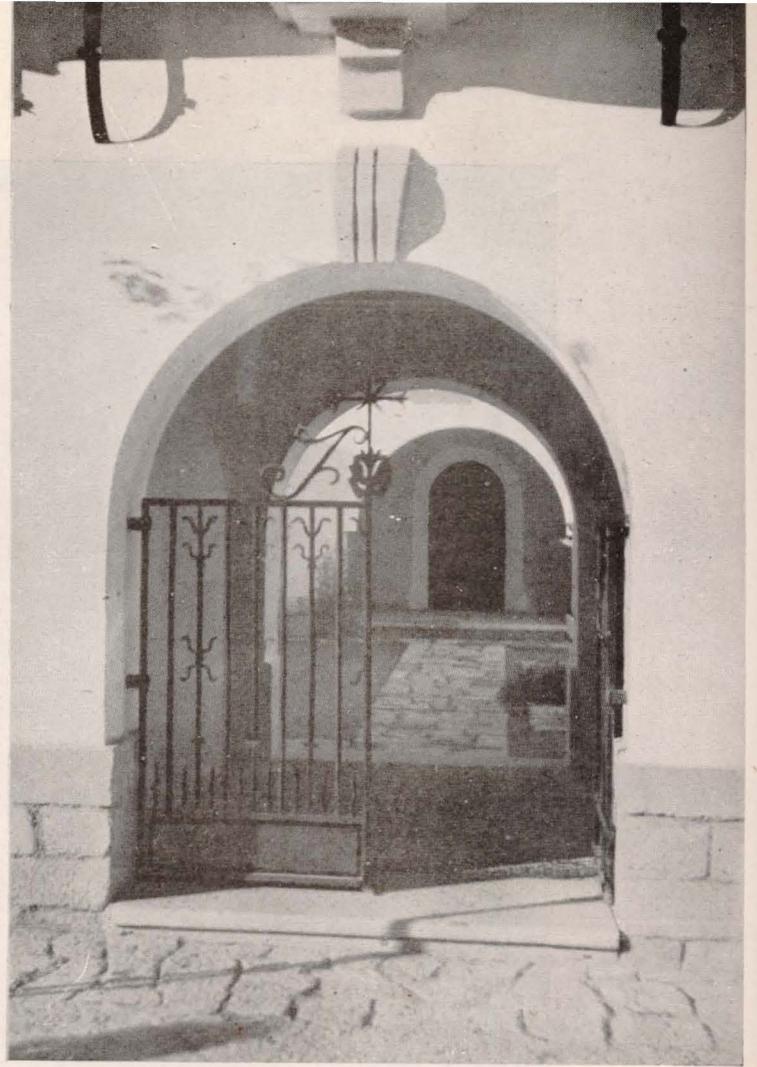
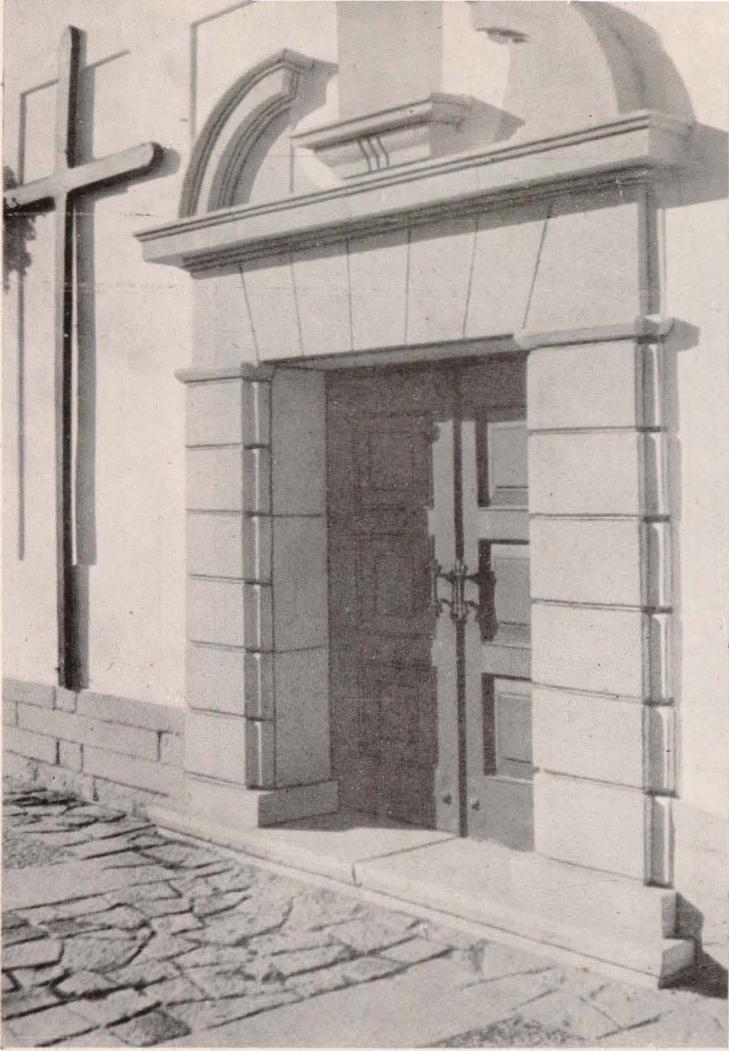
ALCARACEJOS.—*Fachada de la nueva Iglesia.*



ALCARACEJOS.—Detalle de la fachada.



ALCARACEJOS.—Patio de la Iglesia.



ALCARACEJOS.—*Detalles de la Iglesia.*



ALCARACEJOS.—Interior de la Iglesia.

ALCARACEJOS

La dominación marxista en el pueblo de Alcaracejos destruyó el templo parroquial de la villa, cuya construcción, como la de la mayor parte del valle de Los Pedroches, era de granito, empleando sus sillares y dovelas en la construcción de un refugio.

Como la reconstrucción del templo parroquial con las características que reunía, además de costosa ha de ser obra de larga duración, se ha construido esta Iglesia, en la que se han instalado con el decoro debido los servicios indispensables de orden religioso.

La Iglesia proyectada se ha construido en un solar descombrado entre los muchos que existen en el interior del pueblo.

La construcción se compone de una nave de 18,40 por 7,90 metros, en cuyo presbite-

rio se abre una puerta que comunica con una pequeña sacristía, a la que se llega desde el exterior por un pequeño porche situado en la esquina del edificio correspondiente al lado de la Epístola.

Dada la economía que preside en este edificio, su exterior, así como el interior, se ha tratado a base de líneas sencillas con elementos ornamentales en piedra de granito, muy abundante en esta región, hierros forjados y colores claros.

Las fotografías que publicamos dan idea clara de este edificio religioso.

FRANCISCO HERNÁNDEZ RUBIO.

DANIEL SÁNCHEZ PUIG.

JOSÉ REBOLLO.

ANGEL MARCHENA.

Arquitectos.

ALCARACEJOS.—Detalle de la espadaña.





Una calle de Greenbelt.

LA URBANIZACION NORTEAMERICA

Sobre el fondo brillante y ruidoso de sus ciudades, a las que las industrias de guerra han prestado todavía mayor animación, los norteamericanos están preparando las medidas que, ya terminado el conflicto bélico, darán realidad a una idea.

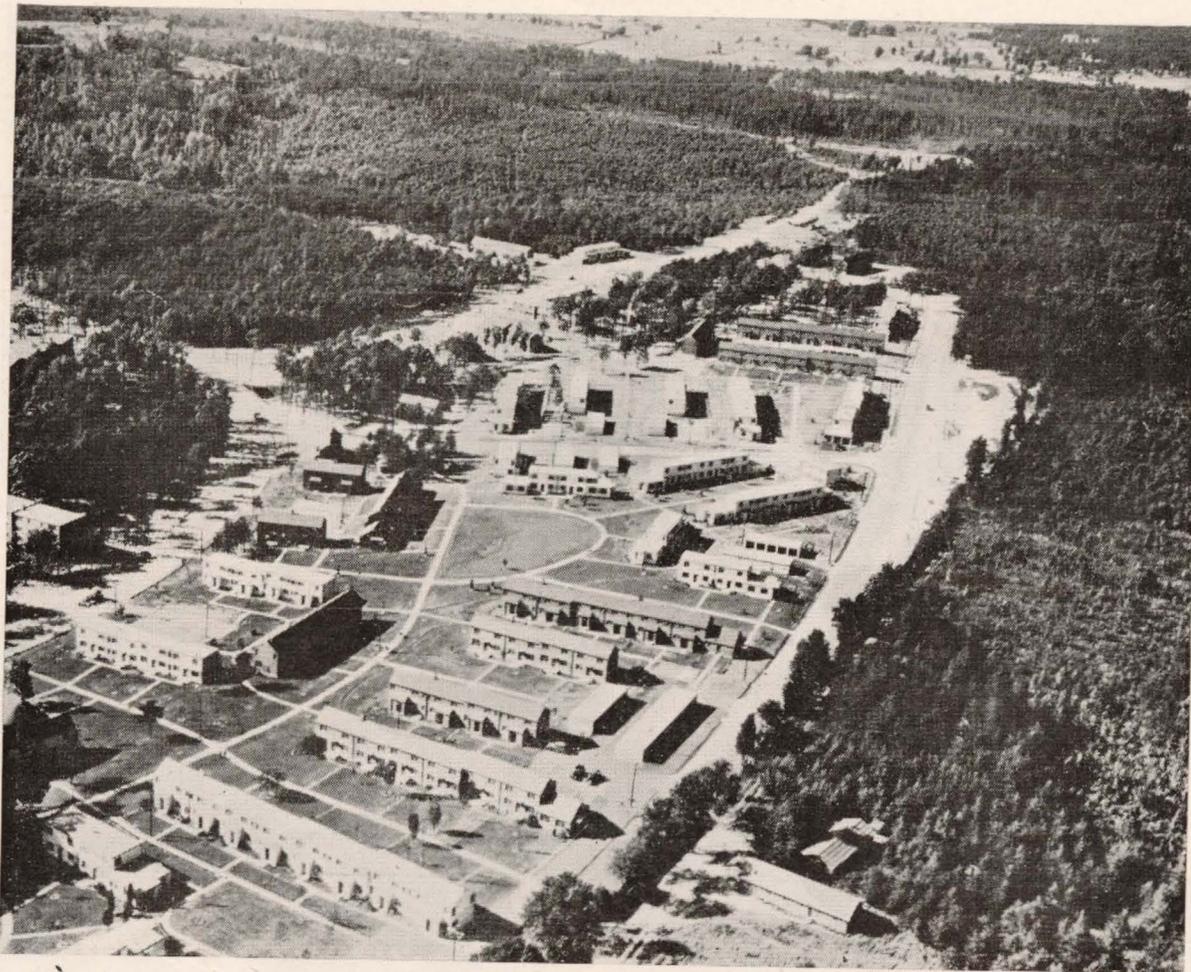
La idea es un nuevo tipo de vida urbana en el complejo siglo XX, tan adelantado en el orden técnico. La realidad futura serán ciudades replanteadas científicamente.

Las ciudades de los Estados Unidos han crecido tan rápidamente que hoy día es la población urbana de la nación casi cuatro veces mayor que cincuenta años atrás. La mitad de la población norteamericana vive en agrupaciones urbanas de más de 5.000 habitantes, y el 30 por 100 en ciudades de más de 100.000.

Y, sin embargo, las ciudades norteamericanas han crecido en su inmensa mayoría sin ajustarse a un plan preconcebido. Se adaptaron apresuradamente al incremento de la in-

dustria, a los cambios en la técnica y a la aceleración en los transportes que caracterizaron los últimos años del siglo pasado. Como resultado de todo ello, las ciudades norteamericanas de hoy muestran agudos contrastes y son orgánicamente imperfectas.

Lo conseguido.—Los norteamericanos están con razón orgullosos hoy día de sus altos rascacielos, sus anchas y bien pavimentadas calles y sus barriadas suburbanas para la clase media. Les gustan las amplias praderas de sus pueblos, sus calles sombreadas de árboles y la conveniente y práctica descentralización de los centros comerciales en los arrabales de las metrópolis. Las localidades norteamericanas, de cualquier importancia que sean, tienen excelentes servicios de policía y de incendios, así como también sanitarios. Las calles están bien iluminadas y la traída de aguas y el alcantarillado no faltan en ningún sitio. Más de la cuarta parte de las poblaciones con



Greenbelt, ciudad jardín construida por el Gobierno norteamericano.

Una barriada de casas baratas, soleada y alegre, ha sustituido a un misero grupo de viejas viviendas en Nueva York.



2.500 habitantes o más responden a la norma de tener una hectárea de parque por cada 250 personas; y en las demás localidades, las autoridades reconocen la necesidad de adquirir terrenos para conformarse a esa norma.

Pero a los norteamericanos les preocupan los barrios bajos de sus ciudades, congestionados, y faltos de luz, aire y recreos suficientes. Los embotellamientos en el tráfico son frecuentes, consecuencia lógica de la extraordinaria rapidez con que los Estados Unidos adoptaron el transporte a motor. Nuevas carreteras, apresuradamente construídas sin tener en cuenta el porvenir, han dado por resultado innecesarias concentraciones de tráfico rodado en zonas urbanas.

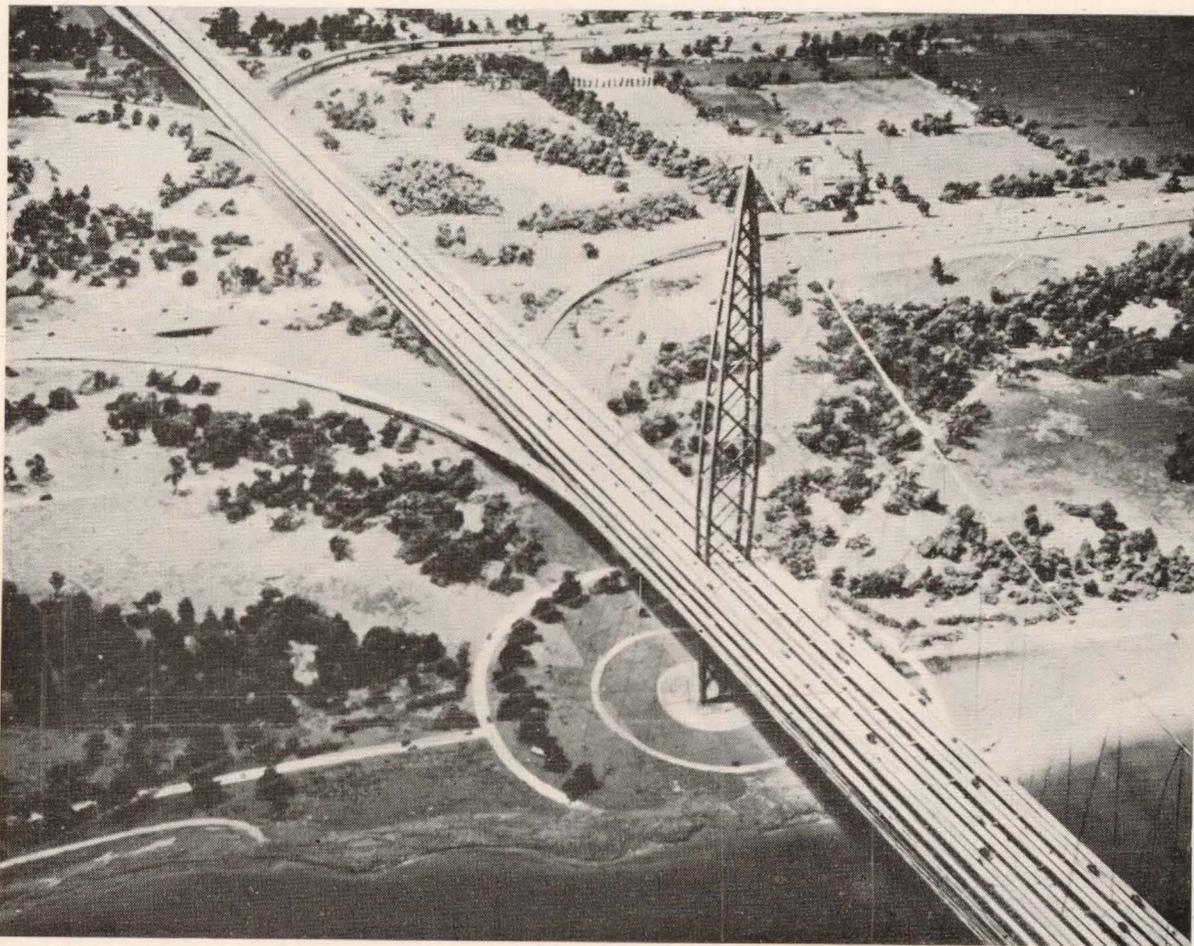
Métodos científicos.—En realidad, un contraste todavía más importante es el que reside entre la hábil solución de ciertos problemas urbanos de carácter técnico, tal como la construcción de puentes y ferrocarriles subterráneos y el fracaso registrado hasta hace poco en la aplicación de los métodos científicos a

los problemas generales de ordenación urbana. Y todavía es mayor el contraste entre la desorganizada agrupación urbana de hoy día y la armónica distribución que se puede conseguir mañana.

La ordenación podrá variar, según la ciudad de que se trate. La ciudad norteamericana de postguerra será la actual, ampliada, reorganizada y limpia de barrios bajos y zonas deshabitadas. Se registrarán pocos casos de ciudades nacidas ahora, aunque no se dejará que las poblaciones que han surgido como por arte de magia alrededor de las fábricas de material de guerra se conviertan en ruinas deshabitadas.

Según los técnicos, la observación aérea será el paso inicial para la reconstrucción de las ciudades del porvenir. La gran extensión de terreno que se puede abarcar con la vista desde un avión, permite al observador estudiar la geografía del lugar elegido, que ejercerá influencia decisiva en la formación de la ciudad y de sus arrabales. Como es natural, una localidad construída en torno de un puerto no se organizará lo mismo que otra nacida

En esta moderna autopista norteamericana se evitan los peligrosos pasos a nivel.



en las praderas del centro o alrededor de un importante empalme ferroviario.

Los planos generales formados con arreglo a ese procedimiento se utilizarán para el trazado del esquema de la localidad. Las ciudades modernas son tan complejas en sus servicios que cada una ha de proyectarse como un conjunto orgánico. A continuación se subdivide el proyecto básico en sus componentes: la zona industrial, las barriadas; los parques y los centros culturales, unido todo entre sí por las líneas de comunicación. Las innovaciones fundamentales en una ciudad replanteada serán sus barriadas, su moderna red de calles, la organización de sus zonas industriales y comerciales, el nuevo sistema de parques y el enclavamiento del centro.

Ciudades dentro de otra.—Muchas ciudades norteamericanas son tan grandes que las barriadas constituyen localidades independientes en sí mismas, relacionadas unas con otras. Se procurará que esas barriadas no sean cruzadas por calles de intenso tráfico. Se procurará que los edificios se hallen situados jun-

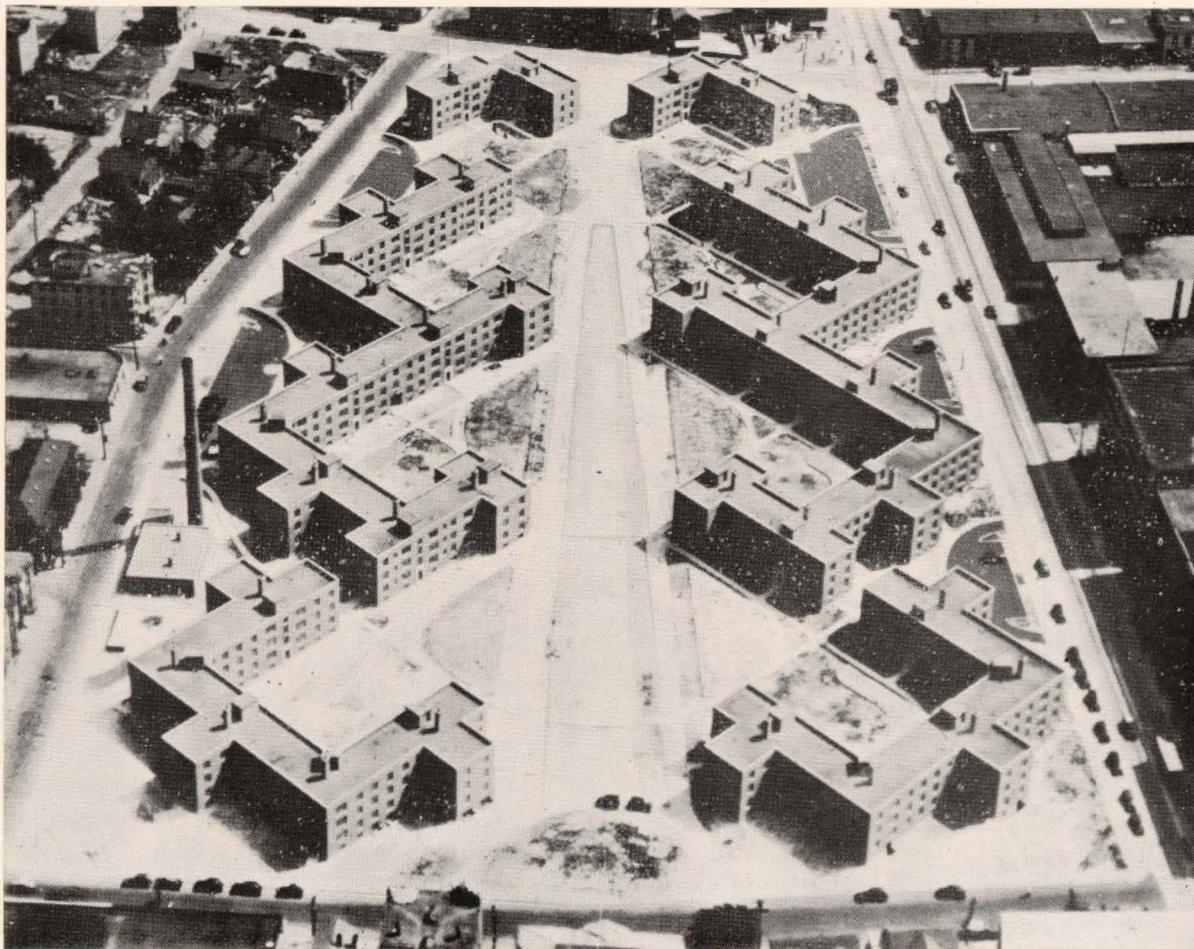
to a zonas de verdor y reciban la mayor cantidad posible de luz. La relación entre su altura y amplitud se calculará cuidadosamente, teniendo en cuenta la conveniencia de los inquilinos en todos aspectos. Los terrados de las modernas viviendas se utilizarán para *kindergartens*, *solariums* y estacionamiento de aviones particulares. Se procurará el fácil acceso a parques, playas, museos y teatros.

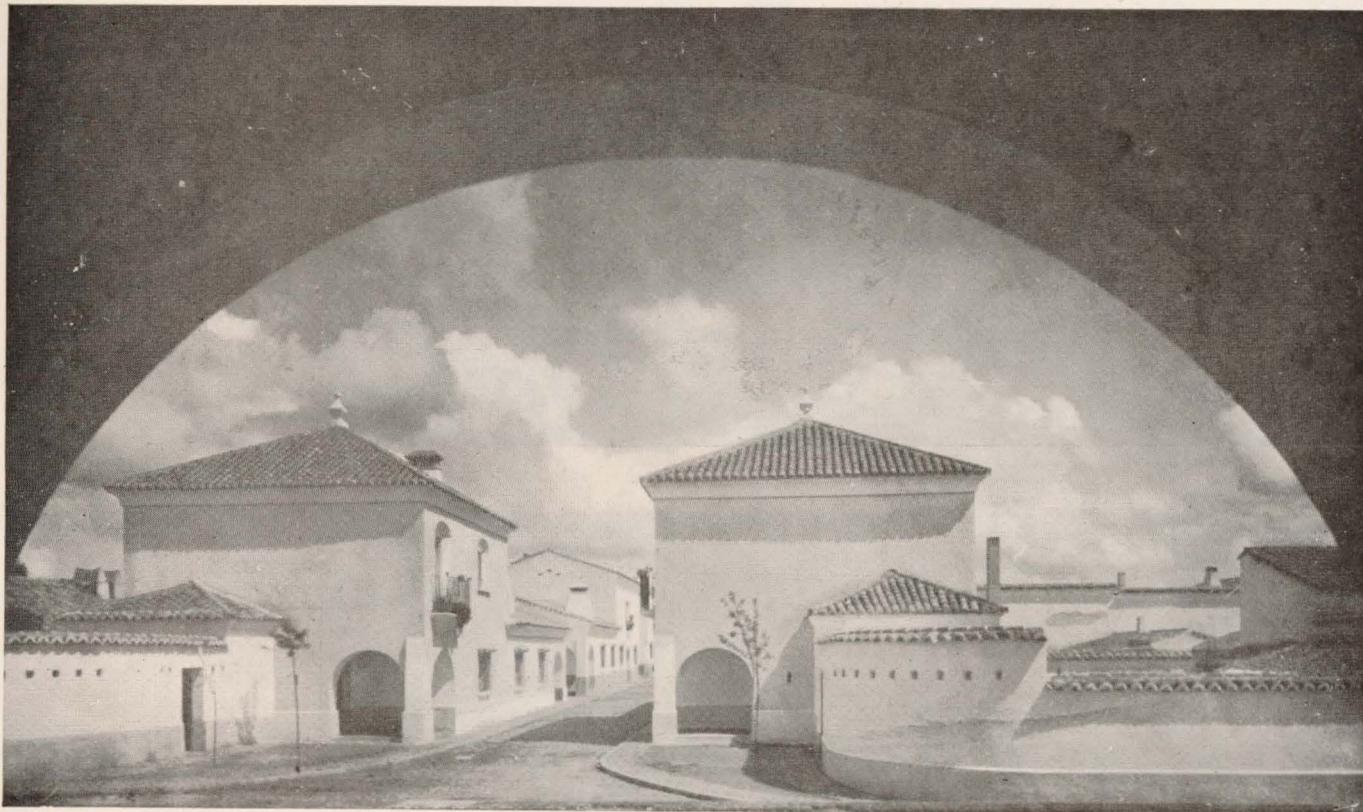
Mucho se ha proyectado y hasta conseguido para corregir los demás defectos urbanos en Norteamérica. En los últimos treinta años, cerca de 1.500 municipios han puesto en vigor ordenanzas encaminadas a su remedio. El Gobierno ha sustituido numerosos barrios bajos por modernas barriadas y procura que los particulares sigan su ejemplo.

En el cuadro de la futura ciudad norteamericana no figura nada que la ciencia y los conocimientos de hoy día no hayan hecho practicable. El proyecto no puede polarizarse inmediatamente; antes bien, es una meta hacia la cual debe evolucionar gradualmente la ciudad de hoy día.

P. C. HERNÁNDEZ.

Aspecto, a vista de pájaro, de otra moderna barriada de casas baratas.





VALSEQUILLO.—Calle de Cervantes, con las dos casas de maestros en primer término.

VIVIENDAS EN VALSEQUILLO, HINOJOSA DEL DUQUE Y ESPEJO, EN LA PROVINCIA DE CORDOBA

VALSEQUILLO

Primeramente se construyó en Valsequillo una barriada compuesta de 21 viviendas y un Grupo escolar de seis clases, el cual sirve ahora de Iglesia hasta tanto se termine la nueva Parroquia. Consta este núcleo de dos calles paralelas, cruzadas por tres transversales, una de las cuales forma amplio paseo en la entrada del pueblo, y en él se agrupan 13 viviendas de tipo "labrador", 11 de tipo "jornalero", tres para maestros nacionales y cuatro de programa ultrarreducido; estando do-

tadas las primeras de amplios servicios y anejos propios para cumplir las necesidades de una población eminentemente agrícola.

Para atender la apremiante necesidad de viviendas, se ha construido últimamente la denominada barriada Oeste, formada por otras 31 viviendas, cuya distribución es como sigue: 18 de tipo "jornalero", seis de tipo "labrador", tres de labrador acomodado y cinco de las del programa ultrarreducido, que tienen gran aceptación.

Con ello se ha terminado el plan de viviendas en dicha localidad, el cual se completa con las numerosas habilitaciones de viviendas

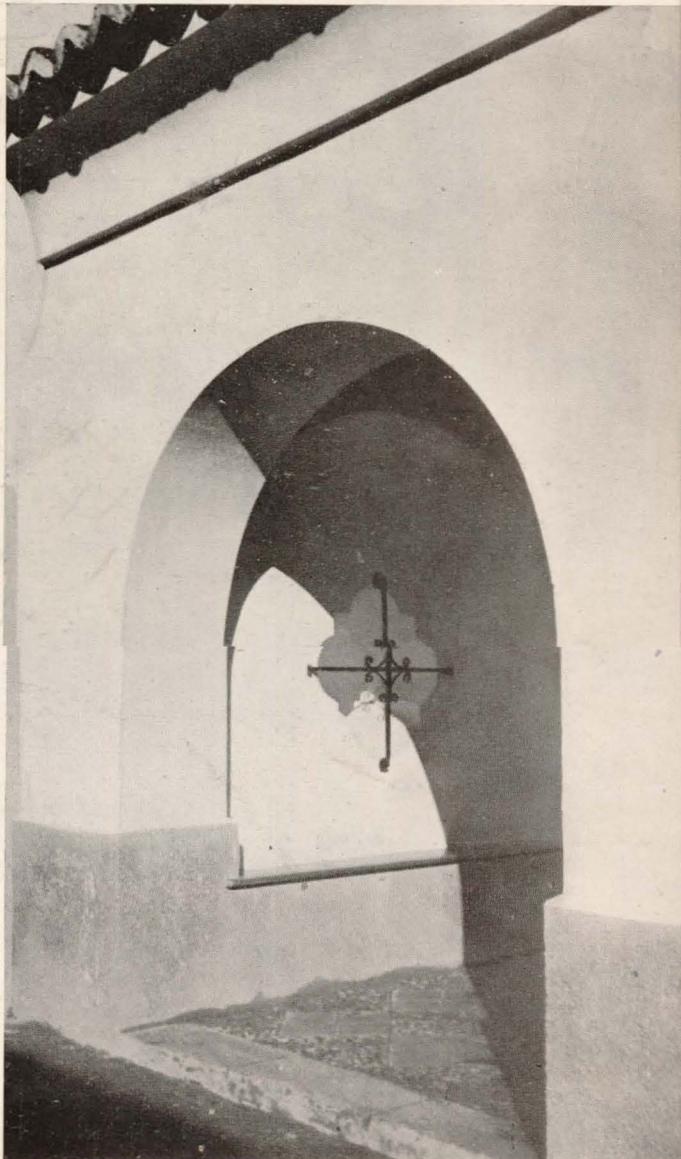


VALSEQUILLO
Tipos de
viviendas.



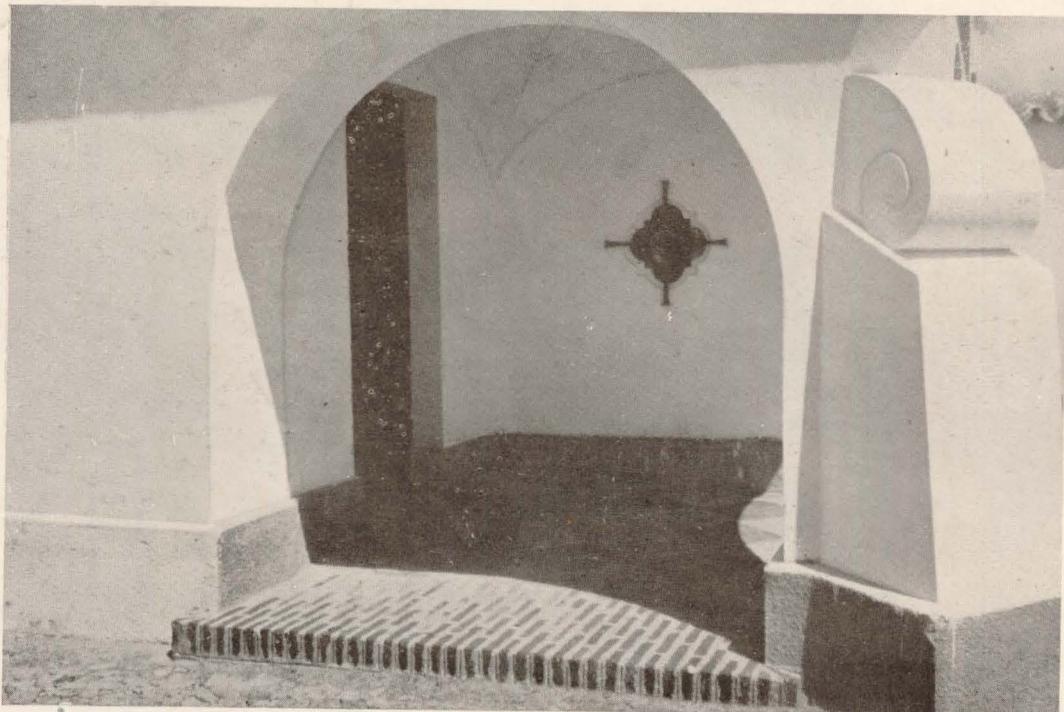


VALSEQUILLO.—*Detalles de las viviendas.*





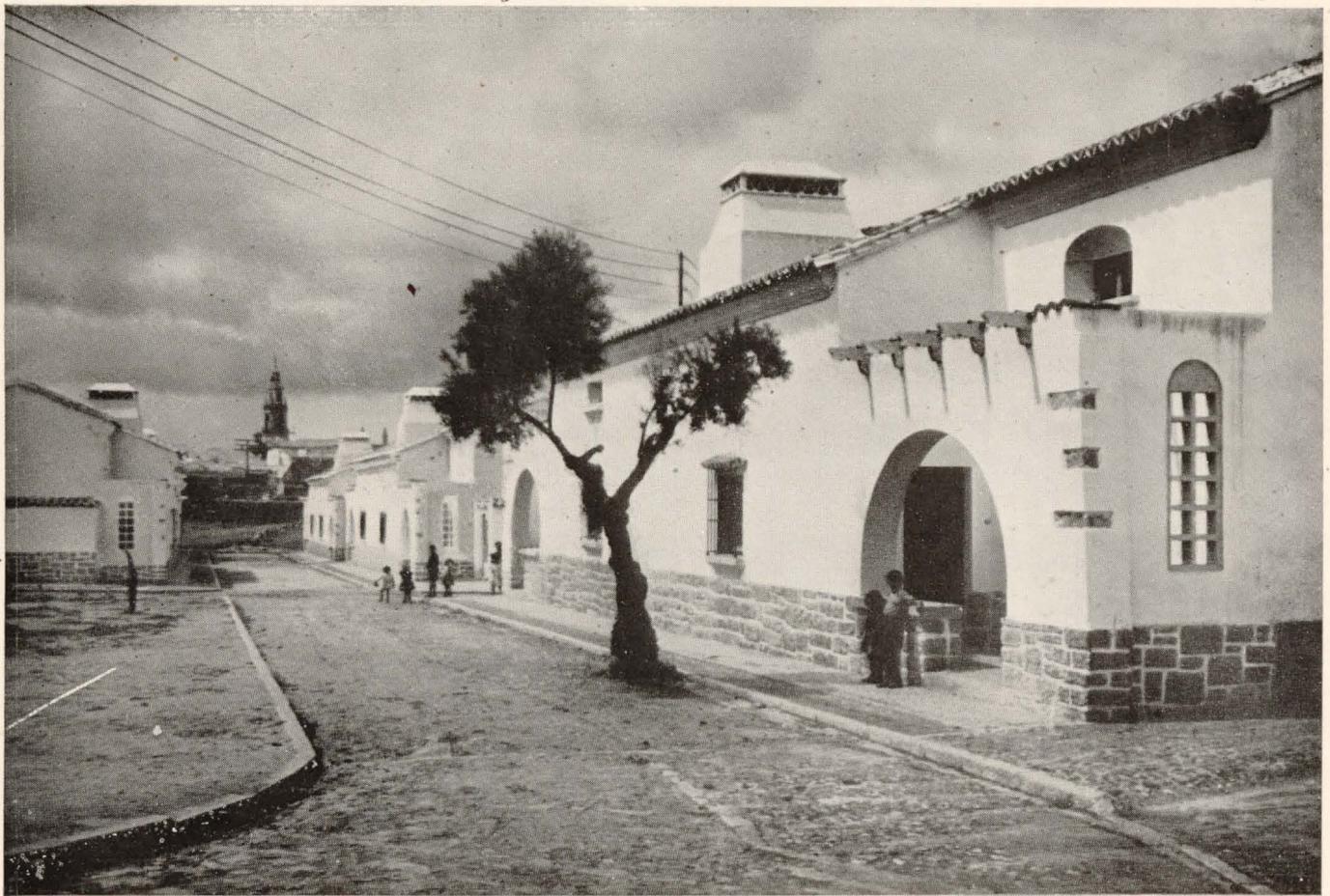
VALSEQUILLO.—Viviendas y detalle de un porche.





VALEQUILLO.—Detalle de un balcón y tipos de viviendas.





HINOJOSA DEL DUQUE.—Viviendas y detalle de un porche.



semidestruidas que se llevaron a cabo en los años 1940 y 1941.

Las rentas de las nuevas viviendas están comprendidas entre las 15 y las 70 pesetas.

HINOJOSA DEL DUQUE

En el sector Sureste del pueblo de Hinojosa se ha construido la nueva barriada de viviendas dentro del casco de la población, y valorizando la calle de la Caridad, que se convierte en vía de penetración principal hasta llegar a la plaza Mayor, centro natural de la vida del pueblo.

La distribución de estas viviendas, como de otros pueblos de la comarca cordobesa, es sencilla, a base de una pieza central, que sirve de cocina-comedor y reparte las entradas

a los tres dormitorios y los servicios. Dada la abundancia de piedra de granito existente se ha procurado emplearla en mampostería, para dar a las fachadas, dentro de su sencillez, un tono de acuerdo con el carácter local. La barriada comprende 28 viviendas.

ESPEJO

Hasta la fecha se han construido en Espejo dos núcleos o barriadas, forzosamente separadas entre sí, ya que la especial topografía del pueblo así lo exigía. Una de ellas, compuesta de 20 viviendas muy modestas, forma la calle que, partiendo del Cuartel de la Guardia Civil, actualmente en construcción, va hasta el cementerio católico; cuatro de ellas son de una planta y las restantes de dos, a base

HINOJOSA DEL DUQUE.—Interior de una vivienda de labrador.

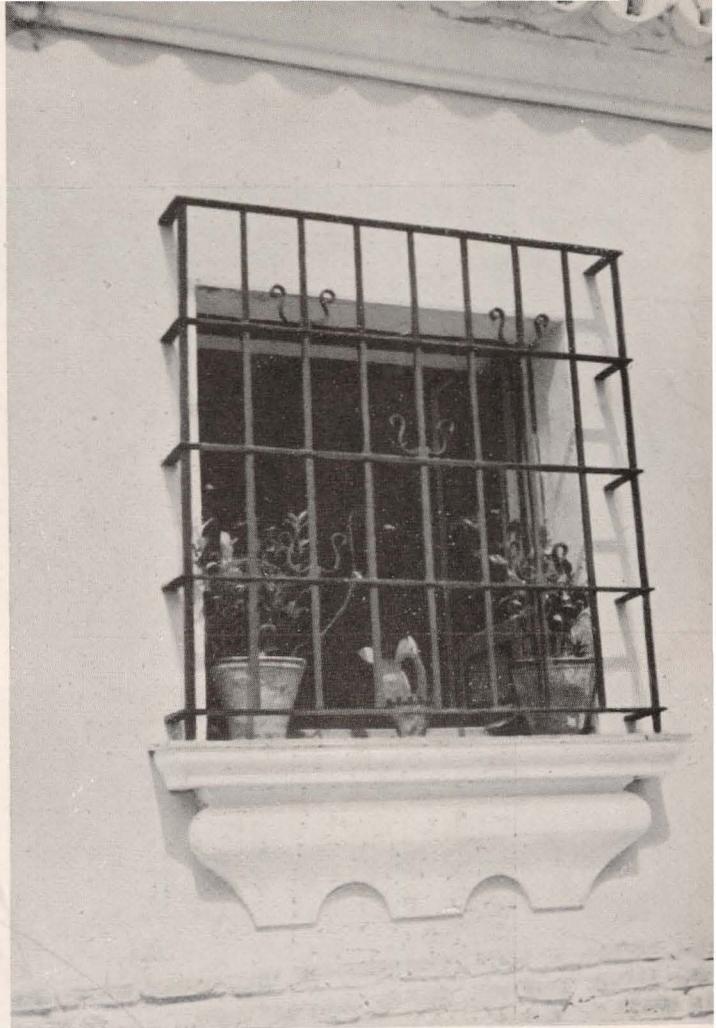


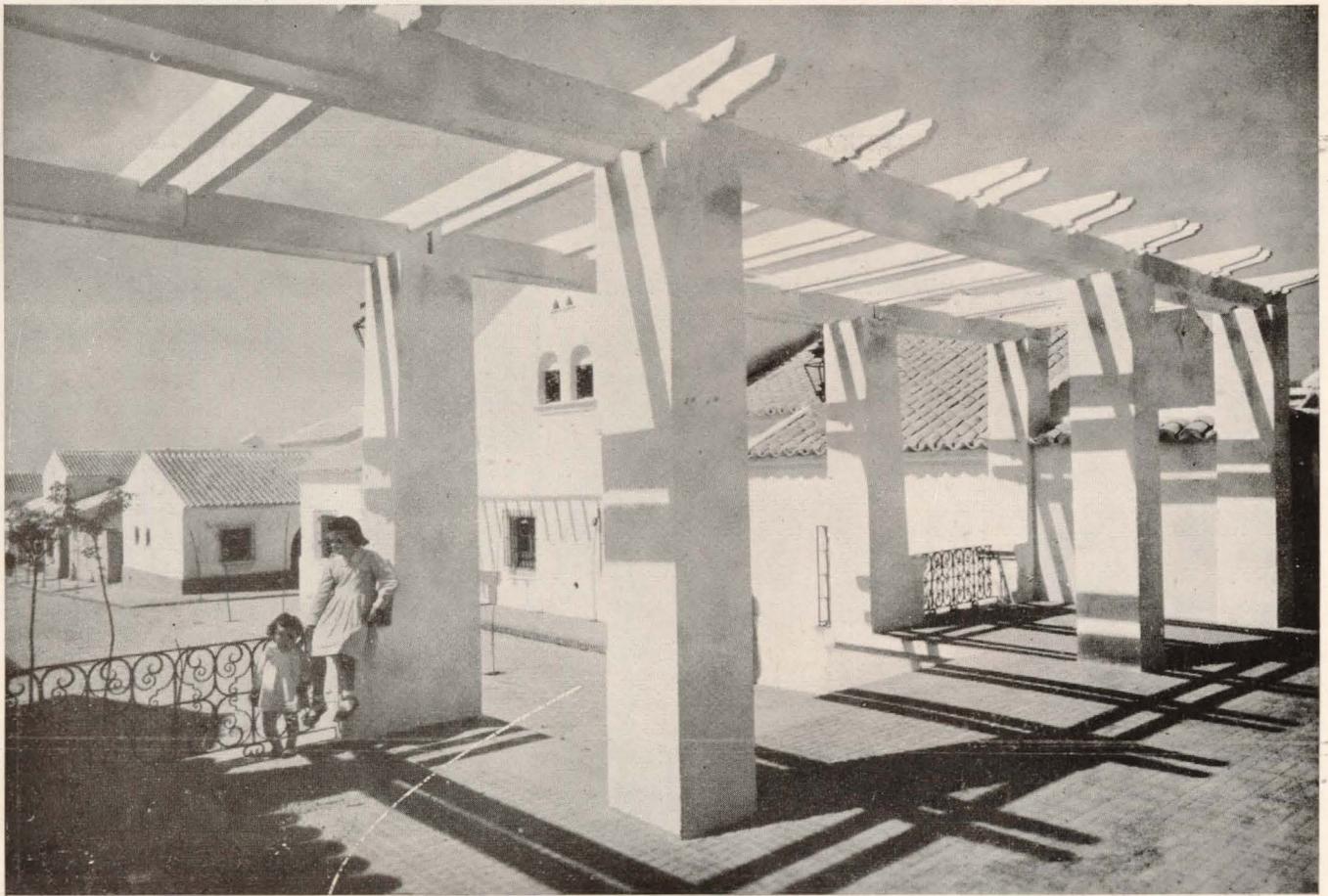


HINOJOSA DEL DUQUE.—Una reja y un patio.



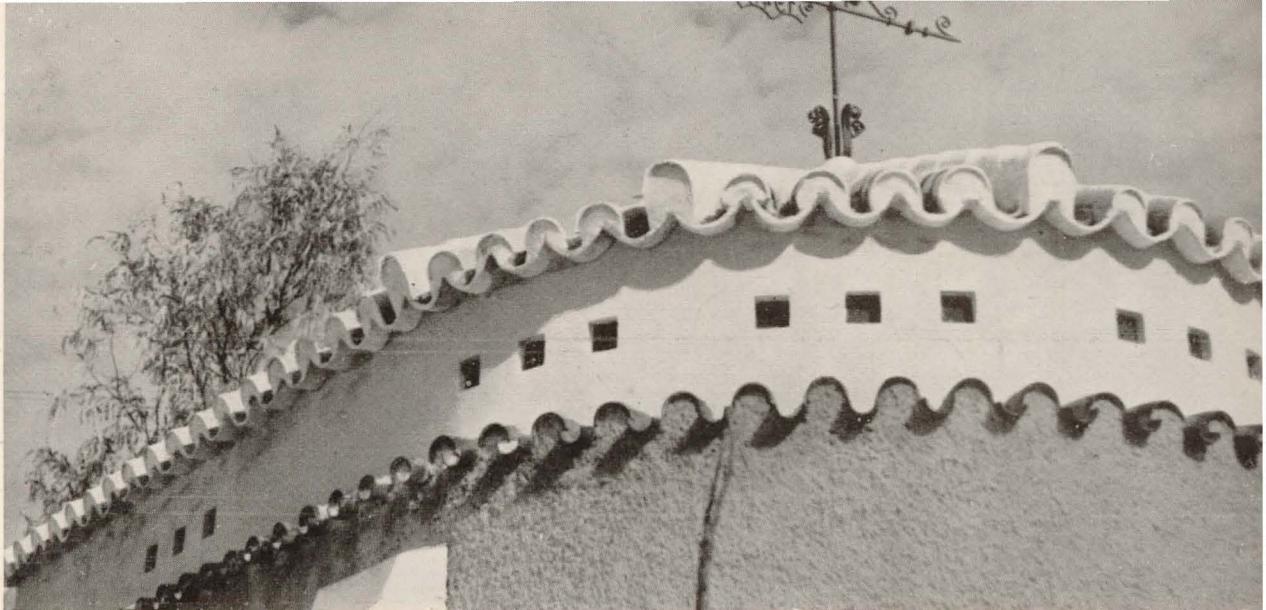
ESPEJO.—Detalles de viviendas y rejas.



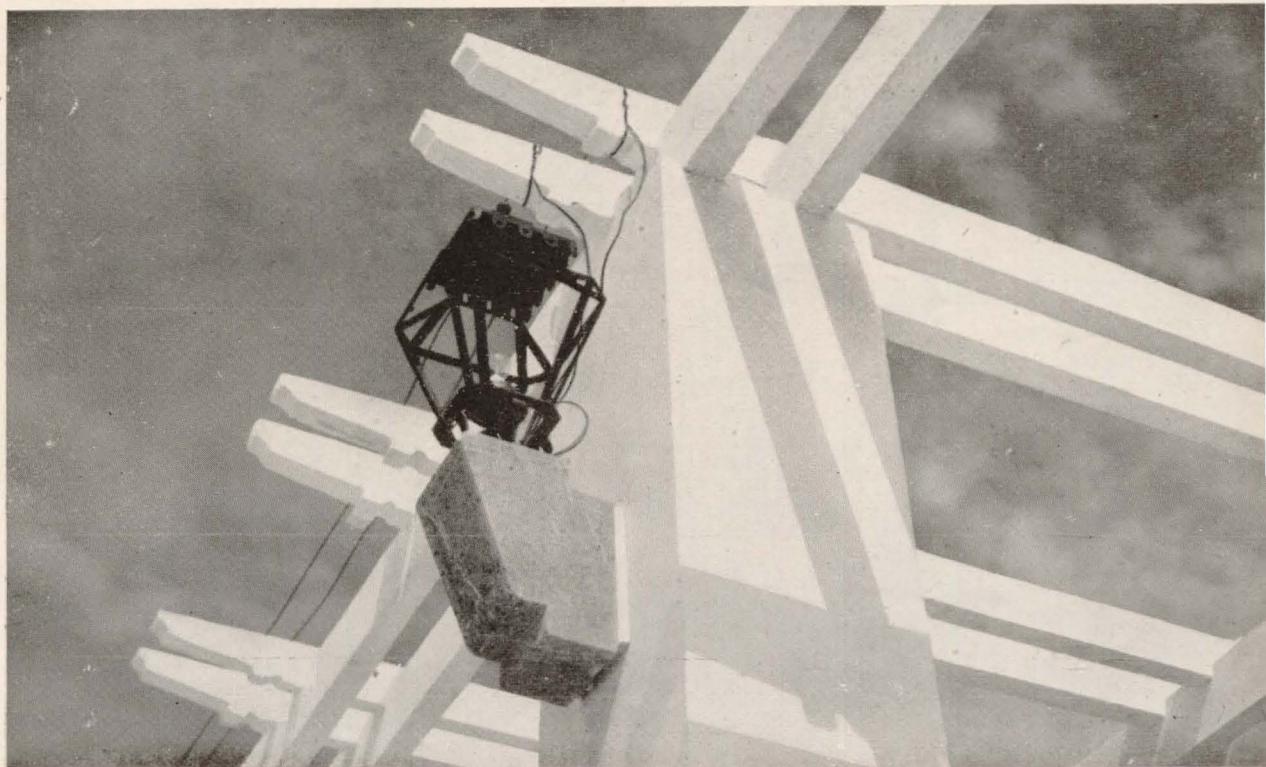


ESPEJO.—Pérgola de subida a la barriada "Capitán Cortés".





*ESPEJO
Detalles.*

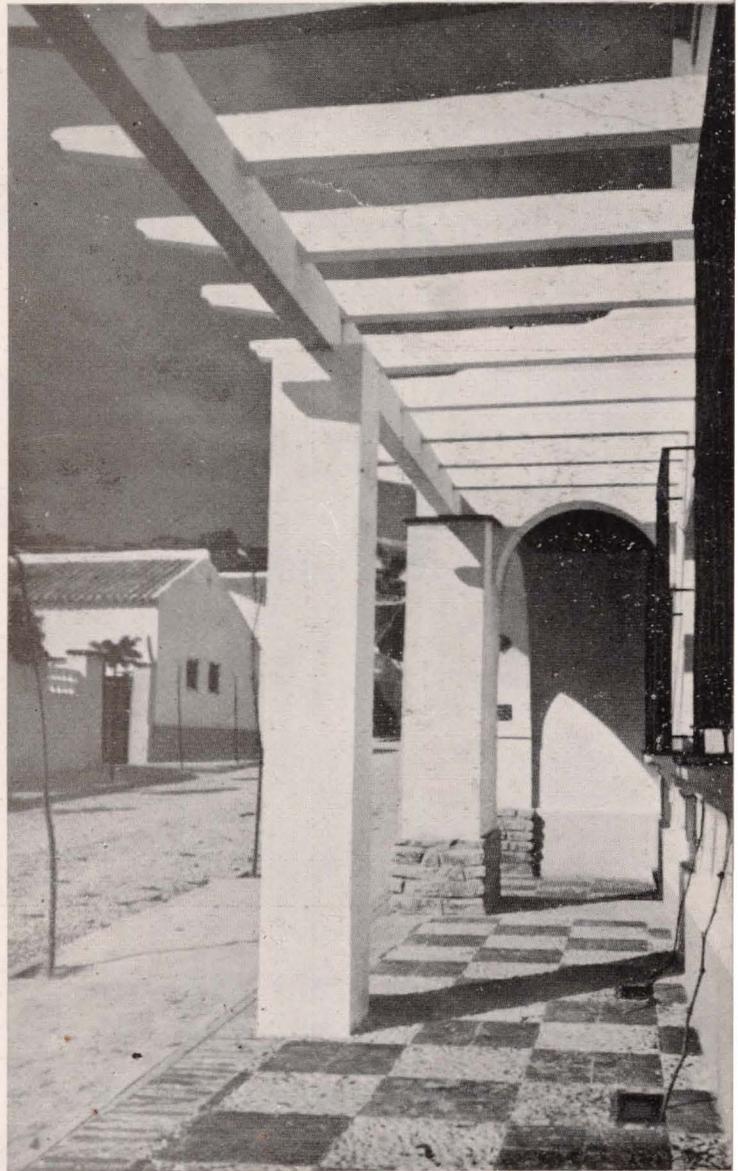
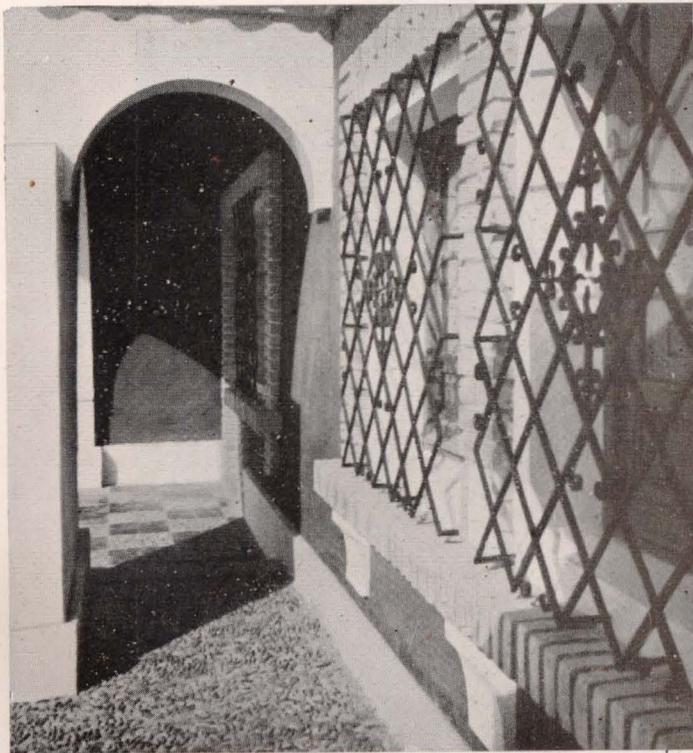


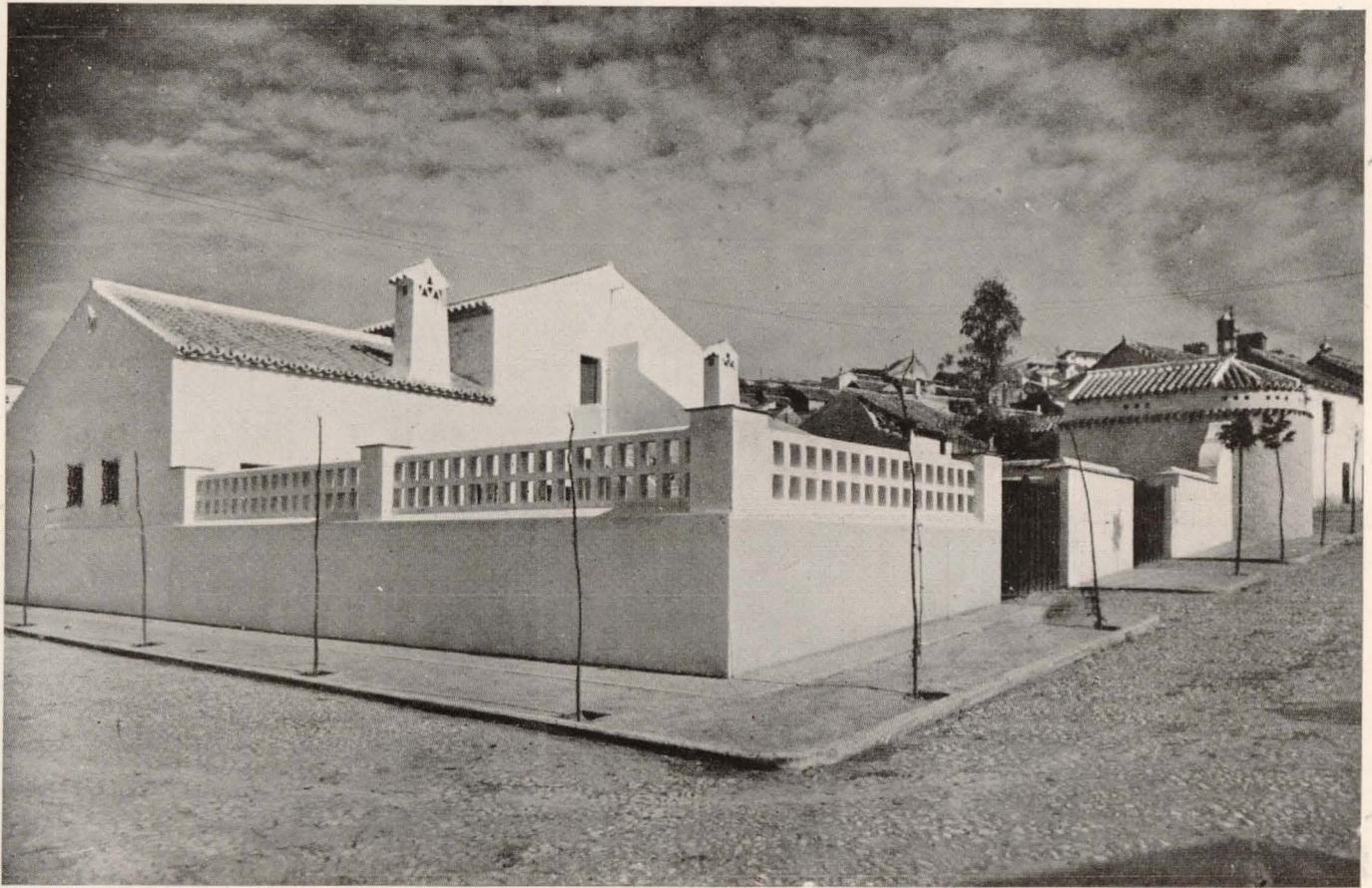


*ESPEJO
Tipos de
viviendas.*



ESPEJO.—Detalles.



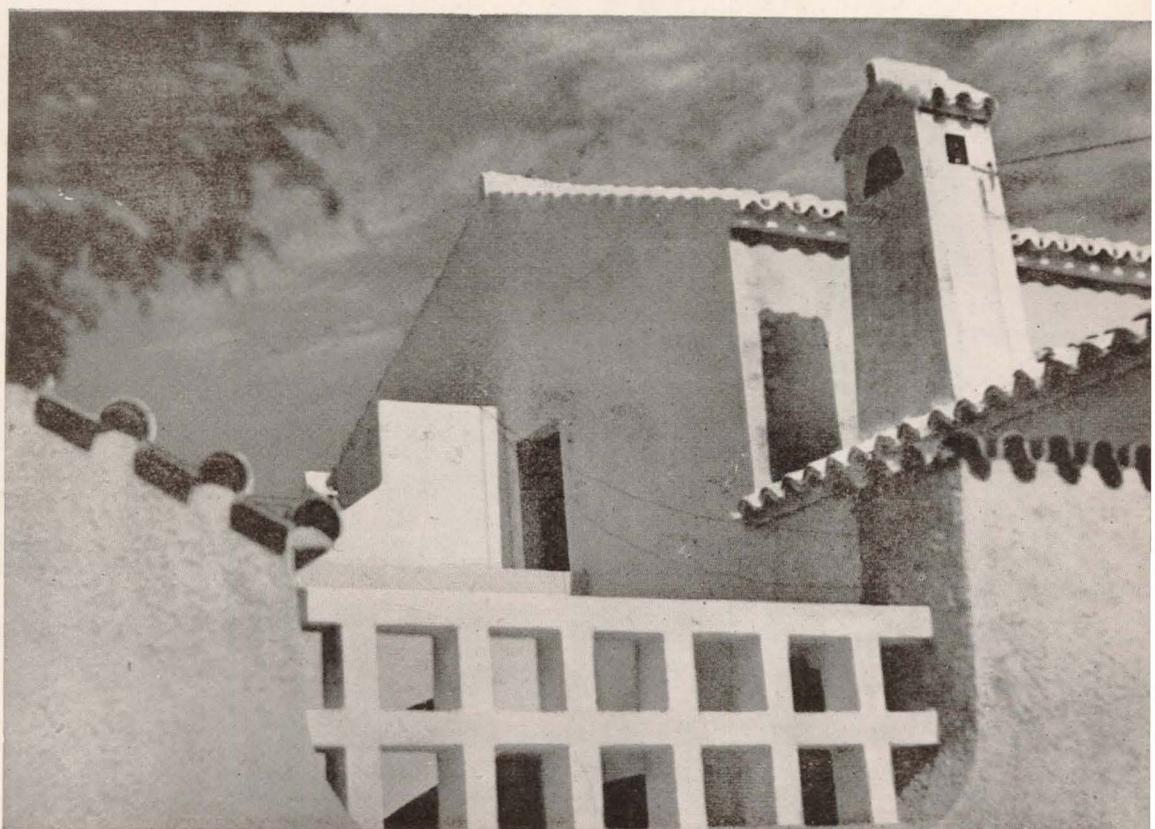


ESPEJO.—Tipos de viviendas.





ESPEJO. — Entrada al vivero de Regiones Devastadas y viviendas.



de idéntico ancho de crujía para todas y un programa reducido.

La otra barriada, denominada del "Capitán Cortés", está emplazada sobre una loma en la parte Sur del pueblo, y su situación elevada, dominando la carretera de acceso desde Córdoba, con la masa de la edificación rematada por la Iglesia y el castillo al fondo, es magnífica.

Consta de otras 20 viviendas muy amplias y capaces, agrupadas por parejas y distribuidas por dos calles paralelas y cruzadas por una tercera. La urbanización de este conjunto ha sido muy cuidada, habiéndose creado especialmente un vivero para las diversas plantaciones de arbolado efectuadas por Regiones Devastadas en el pueblo de Espejo. Cerrando la perspectiva de la calle principal, y al extremo opuesto de la pérgola de entrada, se

está terminando de construir en estos momentos un magnífico Grupo escolar de seis clases como remate y complemento de la barriada.

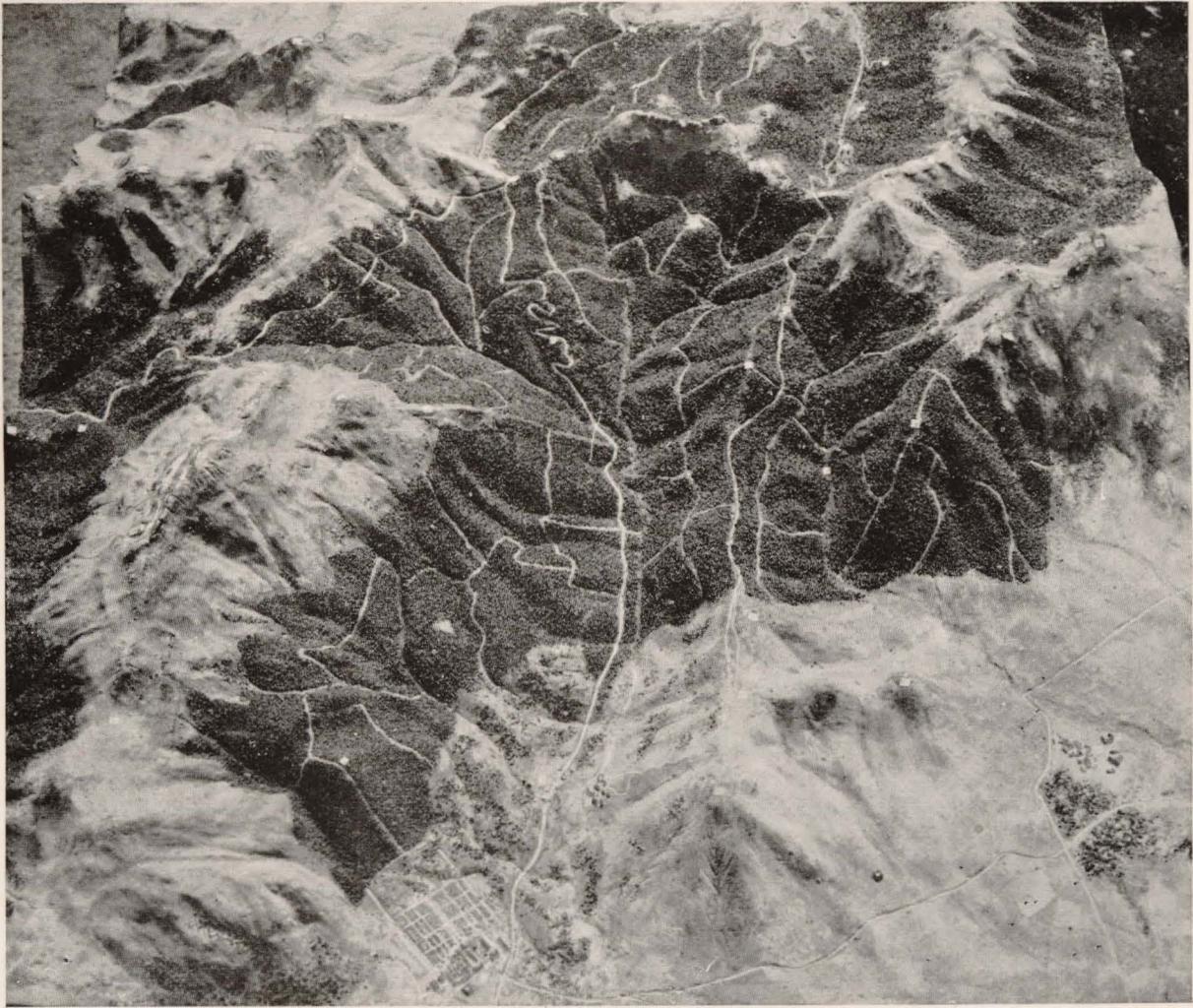
Las adjuntas fotos reflejan perfectamente los numerosos detalles de la pérgola, reja y demás elementos, tanto constructivos como de decoración de estas viviendas, que fueron solemnemente entregadas a sus adjudicatarios por el Director de Regiones Devastadas el 17 de febrero de 1946.

La renta asignada a las viviendas de la primera barriada oscilan entre las 15 y las 20 pesetas, siendo de 40 y de 45 pesetas las asignadas como mensualidad a las de la barriada "Capitán Cortés".

FRANCISCO HERNÁNDEZ RUBIO.
Arquitecto.

ESPEJO.—Detalle de una cocina-comedor.





Orografía del pinar de Valsaín, pudiendo observarse al fondo Siete Picos, a la izquierda Peñalara, en la parte inferior La Granja y a la derecha el poblado de Revenga.

LAS RUINAS DE VALSAIN

La caza ha sido siempre uno de los mayores atractivos de los montes.

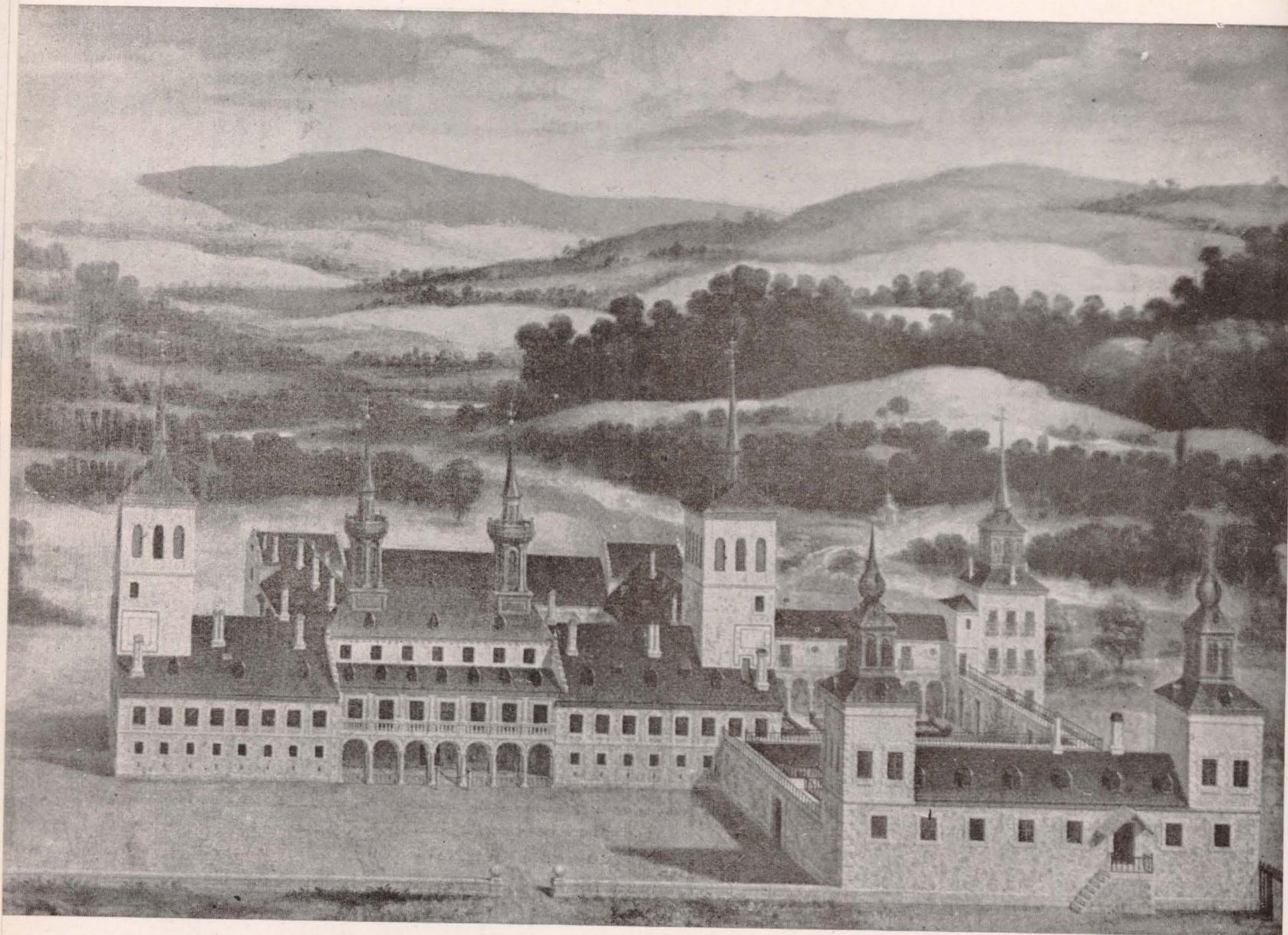
Los Reyes de Castilla tuvieron reservado desde muy antiguo el derecho de caza en los montes de Valsaín, y el cultivo de esta afición y las valiosas condiciones del lugar hicieron más frecuente su predilección por el descanso en este sitio, sobre todo por Enrique III el Doliente, que lo escogió en 1400 como lugar más apropiado para reponer su quebrantada salud, y Enrique IV, que frecuentó mucho sus estancias en Segovia.

Con objeto de servir de alojamiento fué construído un edificio designado antiguamente con el nombre de "Casa del Bosque", donde Carlos V expidió algunas órdenes para el Gobierno de América.

Por orden de Felipe II, la "Casa del Bosque" fué reedificada, dándola cierta grandiosidad, a mediados del siglo XVI, en que fué construído el "Pa-

lacio del Bosque" por los arquitectos D. Luis y don Gaspar de la Vega, destruyéndolo en gran parte un voraz incendio en tiempo de Carlos II y no quedando de él en la actualidad más que unas ruinas, que conservan la línea de arcos y permiten su identificación.

El 12 de agosto de 1586 nació en el mismo la Infanta Doña Isabel Clara Eugenia, hija de Felipe II y de Isabel de Valois, habitándolo con más o menos afición los sucesivos Reyes y también Felipe V, hasta que armonizando el estilo de Versalles con el paisaje de montaña construyó el Palacio de San Ildefonso en La Granja, lugar denominado así por estar situado sobre la Granja y Ermita que, dedicada a aquel glorioso Arzobispo, poseía como residencia veraniega la Comunidad de Jerónimos del Monasterio del Parral, en Segovia, religiosos que estuvieron muy relacionados con aquellos monarcas, que



Reproducción fotográfica del Palacio del Bosque de Valsaín, cuadro del pintor Juan Bautista del Mazo (año 1667), que se conserva en el Palacio Real de Madrid.

tanto tesón pusieron en la defensa del catolicismo en Europa y su extensión por el Nuevo Mundo.

Actualmente, y precisamente en estos días, el 29 de junio, tuvo lugar en Segovia la solemne y trascendental ceremonia de la ordenación de los nueve primeros monjes jerónimos del Real Monasterio de Nuestra Señora del Parral, situado sobre el río Eresma, con lo que comienza de nuevo la restauración de aquella Comunidad, que adquirió renombre universal, destacando en la Historia el Monasterio de Yuste, retiro voluntario de Carlos V, donde éste conoció a su hijo D. Juan de Austria, entonces adolescente, por lo que le dieron los historiadores el nombre de Jeromín.

Por sucesivas adquisiciones en diferentes reinos, los montes de Valsaín pasaron a propiedad del Patrimonio Real de la Corona, hoy día Patrimonio Nacional, siendo los primeros montes que fueron

ordenados en España, cuyo estudio dasocrático fué hecho por ingenieros de Montes tan ilustres como D. José María Castellarnáu y D. Rafael Breñosa, completándose dichos estudios con la construcción de un taller de aserrío mecánico, lo más perfecto por aquella época, año 1880, cuya ejecución fué encomendada al ingeniero inspector de Montes, el Ilmo. Sr. D. Roque León del Rivero, después de examinar las mejores instalaciones de esta índole existentes en el extranjero.

Al comenzar la reconstrucción de los pueblos adoptados por el Caudillo y reanudarse por el Patrimonio Nacional los aprovechamientos maderables del Pinar de Valsaín, ante las dificultades de adquisición en el mercado de los materiales necesarios, el Ilmo. Sr. Director General de Regiones Devastadas solicitó para sí la explotación directa de dichos pinares, la cual le fué concedida por un año y prorro-

gada después por un quinquenio, que termina a fines del año actual de 1946.

Los datos que a continuación se exponen muestran el volumen de la labor desarrollada por el personal que la ha llevado a efecto.

La madera elaborada a canto vivo distribuída por Regiones Devastadas desde 1940 a 30 de abril de 1946 ha sido la siguiente:

	Metros cúbicos	
Ejércitos	{ Tierra	10.024
	{ Mar	311
	{ Aire	2.784
Ministerio de la Gobernación		4.605
— Agricultura		648
— Educación Nacional		1.059
— Trabajo		409
— Obras Públicas		1.219

	Metros cúbicos
Ministerio de Justicia,	394
— Industria y Comercio	232
— Hacienda	149
Consejo de Estado	30
Sindicatos y otros	2.464
Reconstrucción de Templos	1.859
Fundación Generalísimo Franco	359
Atenciones diversas	2.108
	<hr/>
	28.654
Regiones Devastadas	31.516
	<hr/>
<i>Total</i>	60.170

El total de metros cúbicos de madera en pie aprovechados ha sido de 113.000 y la cantidad entregada al Patrimonio Nacional por este concepto asciende a 18.435.000 pesetas en números redondos.

Vista del Real Palacio de Valsain, después de su incendio durante el reinado de Carlos II, tomada desde el Mediodía.





Estado actual del Palacio del Bosque de Valsaín.

EN LAS RUINAS DE VALSAIN

*Fué Valsaín, según cuenta la Historia,
Palacio que habitó el gran Carlos Quinto,
Y llena de respeto a su memoria,
Anhelé visitar aquel recinto.*

*Entrando en un jardín abandonado,
Do brotan en montón hierbas y flores,
El noble alcázar contemplé arruinado,
Albergue de tan ínclitos señores.*

*A mi paso importuno, los reptiles
Alzaron la cabeza para ver
Quién de su rica herencia en los pensiles
La irreverente planta osó poner.*

*Y entre escombros y malezas que crecían
En el recinto aquel desde el umbral,
Columnas derrumbadas se veían,
Y rota en medio el águila imperial.*

*Absorta y triste, el ánimo abatida,
Pensé que es vanidad todo en la tierra;
Que son, al fin, las glorias de la vida
Recuerdos sólo que la Historia encierra.*

PAZ DE BORBÓN.

Sin embargo, no han podido ser satisfechas todas las necesidades de madera, que habían sido solicitadas en cantidades muy superiores.

Por la carbonización de la mata de roble de Valsaín, situada en Cabezagatos, y perteneciente al monte denominado "Matas de Valsaín", se abonaron al Patrimonio Nacional 132.000 pesetas en números redondos por el valor de las leñas y montaracía, habiéndose obtenido unas 500 toneladas de carbón para alimentar los gasógenos instalados en nuestros camiones por escasez de gasolina.

Por otra parte, no ha sido solamente ésta la renta obtenida de los montes de Valsaín en el último quinquenio, pues con independencia de Regiones Devastadas se adjudicó directamente por el Consejo del Patrimonio Nacional el aprovechamiento del arbolado seco a un industrial maderero, que lo hizo, según nos informan, en las cantidades siguientes:

	Metros cubicos
1941 - 42	8.000
1942 - 43	8.000
1943 - 44	10.000
1944 - 45	3.000
1945 - 46	2.500
<i>Total</i>	31.500

Se le autorizó también la instalación de un ta-

ller de aserrío, situado también en Valsaín, que está actualmente funcionando.

Como los metros cúbicos adjudicados se descuentan del crecimiento normal del monte, nos ha ocasionado merma en el volumen de los aprovechamientos maderables de cada año, lo que nos ha obligado a soportar un paro obrero de tres meses en los dos últimos años.

Además, se adjudicaron por subastas otros aprovechamientos, por un total de cerca de 8.000 metros cúbicos, de los cuales 5.500 correspondieron a otro industrial de Segovia, a quien también se concedió autorización para instalar en Valsaín otro taller de aserrío.

No ha habido, pues, en realidad privilegio alguno para la Dirección General de Regiones Devastadas, como pudiera creerse por los conocedores del Decreto Ley de fecha 4 de junio de 1940, *Boletín Ofi-*

cial del 19 del mismo mes, que así lo dispone, y cuya vigencia e interpretación es discutida por muchos, fundándose en no hallarse aún reglamentado.

La dirección de los montes de Valsaín, tanto técnica como administrativa, es completamente autónoma y se realiza dentro de la jurisdicción del Consejo del Patrimonio Nacional, quien está facultado para realizar los aprovechamientos en la forma más conveniente para sus intereses, que en muchos casos no coincide, como lo hace observar en los pliegos de condiciones de las subastas, con el mayor ofrecimiento económico que se le haga, puesto que otros factores de su libre apreciación pueden inclinarle a efectuar la adjudicación en otro sentido más ventajoso para el Patrimonio Nacional, sin olvidar nunca el mayor bien de España.

Por la Dirección General de Regiones Devastadas se ha contribuído a satisfacer diferentes necesidades

EL VOLUMEN DE MADERA CORTADA EN EL QUINQUENIO DE 1940-1944 ES MAYOR QUE EL EDIFICIO DE LA COMPAÑIA TELEFONICA (MADRID)



MADERA CORTADA
EN ROLLO



• EDIFICIO DE LA COMPAÑIA TELEFONICA •



MADERA ELABORADA
DISTRIBUIDA •

ALTURA, 90 MTS; PLANTA, 1663 M.²
VOLUMEN EXTERIOR, 88.000 M.³; VOLUMEN SOTANOS, 10.000 M.³
VOLUMEN TOTAL, 98.000 M.³

con cargo a beneficios de la Explotación, de las cuales reseñamos como más significativas las siguientes:

	Pesetas
Reconstrucción de las Escuelas de Valsaín y de San Ildefonso, por un importe aproximado de	100.000
Iglesia del Rosario de San Ildefonso, para reparación, donativo de	10.000
Iglesia de los Dolores de San Ildefonso, tillado nuevo	15.000
Ayuntamiento de San Ildefonso, en mensualidades de 5.000 pesetas y donativos de Navidad para los pobres de 5.000 pesetas todos los años desde 1.º de marzo de 1940, en total.	410.000
Para cubierta de la Ermita de Nuestra Señora de las Nieves, en el Puerto de Navacerrada.	15.000
Monasterio del Parral, para su reconstrucción.	600.000
Fundación Generalísimo Franco, para edificio de El Pardo	100.000
A todo el personal, además de las pagas o gratificaciones extraordinarias de Navidad y 18 de julio, se le ha entregado en libretas de la Caja Postal de Ahorros una participación en los beneficios, suponiendo en total unas.	600.000

	Pesetas
Mercado en construcción de San Ildefonso, proyecto y dirección del arquitecto D. Luis Calvo Huedo; presupuesto	600.000
<i>Total</i>	2.450.000

Los pinares de Valsaín han recibido siempre la protección decidida del Estado y recientemente fueron reparadas por el Ministerio de Obras Públicas sus bellísimas carreteras de montaña.

Por las especiales características de estos montes, por la forma y dimensiones del arbolado y la inmejorable calidad de su madera, que permite obtener tablonos excepcionales sin ningún nudo y de gran largueraje, como ya lo dice el nombre de uno de sus cuarteles, son los pinares de Valsaín una de las maravillas de España.

MANUEL ESCUDERO TELLECHEA.
Ingeniero de Montes e Ingeniero Geógrafo.

Real Monasterio de Nuestra Señora del Parral, de Segovia, perteneciente a la Comunidad de Monjes Jerónimos.

