



ARRIACA



BOLETÍN

TERCERA ÉPOCA

N.º 203

ENERO
2007

Informativo de la Casa de Guadalajara en Madrid
Fundada el 4 de junio de 1933. Medalla de Plata de la Provincia.
Comunidad Originaria de Castilla-La Mancha

Internet: www.plazamayor.net/casaguadalajara

Email: c.guadalajara@telefonica.net

PREGÓN DE NAVIDAD



Con la venida al mundo de Jesús, llevo el mejor mensaje de PAZ, muy contrario al que ahora vivimos. Así se expresó Juan Garrido Cecilia, pregonero de la NAVIDAD 2006 en la Casa de Guadalajara en Madrid.

GABINETE DE PRENSA

Plaza de Santa Ana, 15 (Primerº)
Telf. 91 532 44 17 - Fax 91 521 22 01
28012 Madrid



Barriopedro Años., S.A.

Distribuidor oficial para la Comunidad de Madrid de vinos
Denominación de Origen:

- ☆ Rioja.
- ☆ Ribera del Duero.
- ☆ Navarra.
- ☆ Rueda.
- ☆ Valdepeñas.
- ☆ Toro.
- ☆ Cigales.
- ☆ Albariño.

Sede Getafe

Nóbel, 7
28906 GETAFE
Teléf.: 91 682 97 11

Sede Alcalá de Henares

Argentina, s/n
28806 ALCALÁ DE HENARES
Teléf.: 91 878 13 88

barriopedro@barriopedrohnos.com

Pregón de Navidad

La palabra, como expresión puramente humana, da forma a las cosas que vemos y sentimos. Hoy, el pregonero va a alabar en público a un hecho trascendental y a una persona. El hecho y la persona que realmente dan sentido a la Navidad.

Pero ¿Qué se sabe de la historia de la Navidad? ¿Cuál es su verdadero sentido?

Es imposible precisar cuándo comenzaron las celebraciones de la Navidad. En los primeros siglos del cristianismo no se conmemoraba el nacimiento de Jesús, sino la pas-

Julio I quien, a mediados del Siglo IV, estableció la fecha del 25 de diciembre, basado principalmente en que era el día más próximo a multitud de fiestas del solsticio de invierno que se celebraban en la antigüedad.

No se por qué, al pregonero siempre le ha conmovido la palabra “misterio”, el mismo que envuelve la decisión en la que Dios decide nacer humano.

Los teólogos y filósofos siempre se han hecho la misma pregunta: ¿para qué necesitaba Dios el sorprendente gesto de hacerse



cua. Hay indicios que apuntan a que datan del Siglo III y eran manifestaciones culturales de los pueblos cristianos que, seguramente, tenían su origen en antiguas fiestas paganas, romanas o bárbaras y estas, a su vez, sobre fiestas griegas o etruscas. Hasta es posible que hoy celebremos, en esencia, las mismas fiestas, pero con motivos profundamente distantes.

Tampoco hay mención histórica que lo atestigüe, ni tan siquiera en los Evangelios, del día y el año exacto del nacimiento de Jesús. Se sabe, eso sí, que fue durante el reinado de Herodes I El Grande, rey de Judea, Galilea, Samaria e Idumea. Fue el Papa

hombre? Para los cristianos, no hay más que una razón: la expresión fiel de su naturaleza generosa y la entrega que nos hace de sí mismo. De esta forma, la humanidad se engrandeció al compartir Dios la condición humana.

Este hecho, sin duda, sería para el pregonero el verdadero espíritu de la Navidad. La necesidad, nuestra necesidad, de compartir, de solidarizarnos con el débil, con el que sufre, con el que menos tiene, con el marginado. En el mundo hay hambre, injusticia, soledad, violencia, dolor, muerte.

¿Y qué podemos hacer nosotros?: Estamos obligados a darnos a los demás,

Pregón de Navidad

porque la Navidad no debe ser nunca un estado de ánimo puntual, sino una permanente esperanza que sirva para conseguir un mundo más justo, el mismo que predicó Jesús de Nazaret, autor de la más hermosa revolución de todos los tiempos, la de la paz, la de la vida, la que establece el amor y el servicio al prójimo.

¿Y el significado de la Navidad es el mismo que se le dio en un principio? ¿Se vive hoy realmente el nacimiento de Jesús?

Nada tiene que ver. Posiblemente, en la historia sea lo único, en lo demás, no. Fíjense qué contraste: opulencia, multinacionales, globalización, un mundo sin valores y un consumismo brutal. Aunque la humanidad esté atormentada por el hambre, naturalmente el alarde en las fiestas navideñas estriba en adquirir cosas caras, la mayoría innecesarias: ¡Cómo no vamos a beber Mœt-Chandon y Cardhú, envejecidos para nosotros!, aunque a la mitad de la familia, con la suegra a la cabeza, le guste más la sidra El Gaítero y el vino tinto con Casera, o vestir un Armani o un Versace, aunque en algún recodo las prominencias de nuestra anatomía queden en evidencia.

Pero el hombre moderno piensa que su salvación ya no está en el Belén ni en la Misa del Gallo, y se inclina claramente por los símbolos de su satisfacción personal: perfumes, joyas, coches, si es posible alemanes, equipos multimedia; y compatibiliza, sin ningún pudor, su adoración por Dios, el becerro de oro, los restaurantes de muchos tenedores y el Corte Inglés.

Pero nosotros no tenemos la culpa, ¡claro que no!, hay que reconocer que atacan a nuestra debilidad desde todos los ángulos, y dos meses antes del gran acontecimiento nos bombardean: turrónes caros que vuelven por Navidad, muñecas que se dirigen al

portal, juegos de azar que contienen el espíritu de la Navidad, anuncios de perfumes, que si los compras, tienes asegurado el que el hombre o la mujer se rindan a tus pies, o un orondo, barbudo y bigotudo personaje vestido de rojo que se introduce por nuestra chimenea y nos deja cámaras fotográficas que por pocos euros realzan tu belleza. Ya saben de que les hablo, son los intereses comerciales llenos de amor y de ternura que velan por nuestra felicidad y que, sólo para beneficiarnos, lanzan sus consejos humanitarios.

Pero estas fechas acrecientan, aunque no lo sintamos, la tolerancia, la solidaridad, la bondad, la sinceridad, el amor, y hasta la honestidad. Felicitamos a nuestros adversarios de menor rango, damos aguinaldos, nos hacemos socios de alguna ONG, donativo incluido, llevamos algún jamón barato, no ibérico, al asilo y hasta, algunos, comparten la cena con los más necesitados, en un alarde de bondad y humildad fuera de la común. Este es el espíritu efímero de la Navidad, en el que vemos y reconocemos virtudes a casi todos los que nos rodean, aunque muchos no nos caigan bien el resto del año. Tiempo habrá a partir del 7 de enero para poner en práctica nuestros dudosos instintos.

Al final, para nada importa que el belén nos haya salido cutre, y en lugar de la mula y el buey en el pesebre, por despiste, hayamos puesto la oveja y al pastor de más edad, que junto al riachuelo de papel de aluminio, aparezca la "airganvoy" del niño, que el turrón, los polvorones y la glucosa hayan acordado hermanarse, que el alcohol haya hecho buenas migas con las transaminasas, que hayamos engordado cinco kilos y las articulaciones nos chirrien y que no nos quede ni un euro de cara al Tourmalet de enero. El cuerpo y el bolsillo, hechos polvo.

Pregón de Navidad

Pero no importa, todo esto es banal, lo principal es haber vivido con desparpajo el espíritu moderno de la Navidad.

El pregonero se ha permitido aportar unas gotas de humor a una triste realidad. Precisamente, el Jesús que se celebra en la Navidad dedicó su vida a predicar contra el consumo y la opulencia que hoy se adueña de una parte de la humanidad, porque otra parte se está muriendo de hambre, la otra es masacrada en las guerras y la que queda, esto no va con ella.

Os traigo un mensaje: dentro de siete días es Navidad. Como ya hiciera el Profeta Jeremías, os anuncio una buena nueva, un hecho trascendental va a ocurrir. Va a nacer el hijo de Dios hecho hombre, va a nacer Jesús.

Escribía Gerardo Diego:

*Cuando venga, ay, yo no se
con que le envolveré yo,
Con qué.*

Y este poema es de mi amigo, el gran poeta Antonio Hernández, que hoy me acompaña, dice:

—Camellero ¿tú qué le traes al niño?

El camello

—¿Y tu cantarera? di..

Agua de la fuente

—¿Y tú que traes? recupero

Pavos, gallinas, conejos ...

—Todo está bien, todo está bien.

—El ángel abrió las alas y levantó luego el vuelo.

El nacimiento es un símbolo de paz y de ternura, los pastores simbolizan la humildad y la solidaridad y los Reyes Magos de Oriente son una lección del reconocimiento

divino, humano y del bien. ¡Bendiga Dios al humilde y al solidario!

Y cantaremos villancicos, porque allí donde se cantan hay buena semilla. Son un homenaje espontáneo y poético al Niño Jesús, la Virgen María, San José y a cuantos les rodean en ese nacimiento de amor. El villancico representa la identificación abierta llena de júbilo, y la exaltación de la humanidad ante el hecho conmemorativo de la venida a la tierra del hijo de Dios.

¡Qué magia tendrá el villancico y el belén que une a las familias y hasta estrecha los lazos entre los hombres y las mujeres del mundo!

El pregonero debe terminar y se sentiría muy feliz si ha sido capaz de transmitir un poco de luz a vuestros corazones. Si ha sabido describir, con cierta ironía, la realidad de nuestra condición humana. Si ha logrado dibujar la grandeza y la ternura del nacimiento de Jesús, y si sus palabras os han hecho llegar un halo de esperanza para conseguir un mundo más justo.

El mensaje de Jesús siempre quedará como un testimonio permanente de que lo importante en la vida no se encuentra en el poder ni en el tener, aunque, desgraciadamente, hoy miramos hacia ese lado

Pero mañana, cuando la Navidad haya terminado, será una realidad lo que decía Don Antonio Machado: “Volverá el pobre a su pobreza, el rico a sus riquezas y el señor cura a sus misas”.

Paz en la tierra a todos los hombres.

La paz, la felicidad y el amor, que de corazón, yo os deseo a todos vosotros.

JUAN GARRIDO CECILIA
Presidente Club Siglo Futuro
15 diciembre 2006

Juan Garrido pregonó la Navidad

En la Casa de Guadalajara en Madrid

XAVI AZNEUGIS

El pasado viernes la embajada de la provincia en Madrid vivió uno de los momentos más felices de los últimos meses al reunir en el salón de actos "Cardenal Mendoza" a un buen número de gentes que allí se acercaron, como tradicionalmente viene sucediendo por estas fechas, para escuchar el "Pregón de la Navidad" que suele estar a cargo de personajes de importante trayectoria. Si el año pasado estuvo en boca de nuestro colaborador Javier del Castillo, este año correspondió cantarlo al presidente del Club Siglo Futuro, Juan Garrido.

El presidente de la Casa de Guadalajara, José Ramón Pérez Acevedo, dio la bienvenida a los numerosos asistentes que ocupaban en su totalidad el salón y presentó al pregonero, destacando su encomiable labor al frente del club que preside. Hizo lo propio Javier del Castillo, quien tuvo, como el anterior, cariñosas palabras para los demás miembros de la mesa, don

Valentín García Yebra, miembro de número de la Real Academia Española, don José Antonio Suárez de Puga, destacada figura de las letras provinciales y anterior presidente de la Casa de Guadalajara, y el doctor José Alberto Martialay, prestigioso galeno y vicepresidente del Club Siglo Futuro.

Juan Garrido leyó un pregonerón acertadamente crítico con el consumismo feroz en el que está instalada la sociedad occidental y al que no es ajena en estas fechas, más empeñadas en seguir las consignas publicitarias que nos transportan a situaciones "ideales", antes que conmemorar el nacimiento de Jesús, cuyo mensaje será precisamente el contrario y su ejemplo de madurez quedará muy lejano del apego material. Cuajado de eslóganes que todo el auditorio conocía y que escuchados bajo el dictamen irónico de Garrido resultan en sí mismo tan ridículos como inalcanzables, el pregonerón fue ovacionado largamente tras su alocución divertida y sincera.

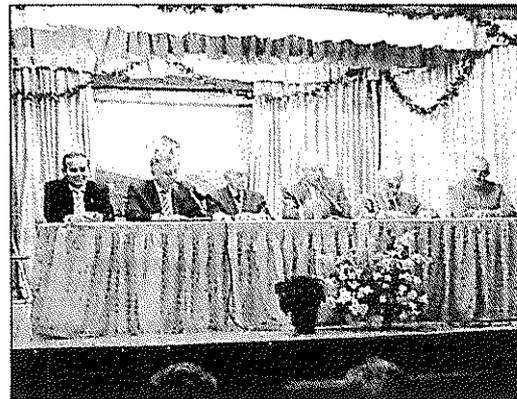


Juan Garrido dictando su pregonerón.



El cantante Emilio José, durante su improvisada actuación.

Al igual que ocurría el año anterior, la Orquesta de pulso y púa Huarte-Trullen, celebró un concierto de diversa temática que cerró con la popular "Marcha Radeztki" que fue acompañada por el público a las palmas. Aprovechando la presencia del cantautor Emilio José, que se había desplazado hasta la Casa para acompañar a su buen amigo Juan Garrido, el presidente Pérez Acevedo solicitó su actuación en el escenario a lo cual correspondió solicitó, cantando dos composiciones, su famosa "Soledad", en la que fue acompañado por el público, y una poesía musicada el poeta Antonio Hernández, presente en la sala como también lo estuvieron otras celebridades, entre ellos el Premio Nacional de Música, Jesús Villa Rojo, broicense ilustre.



Javier del Castillo, Juan Garrido, Valentín García Yebra, José Ramón Pérez Acevedo, José Antonio Suárez de Puga y José Alberto Martialay.

Su majestad el árbol

En medio del dolor, la voz de Ana de Palacio sonó con la rotundidad y la belleza de los sentimientos más profundos. “Mi hermana era el árbol al que nos arrimábamos todos los hermanos”, dijo poco antes de despedir a Loyola en la casa familiar de Markina (Vizcaya).

Esa casona del siglo XVII, a donde siempre volvían los hermanos en las fechas señaladas, luce hoy un crespón negro. Entre sus cuatro paredes se archivan recuerdos y emociones, confidencias y no pocas ilusiones.

La imagen del árbol protector al que se refería Ana de Palacio es una bella metáfora, pero también un símbolo y un retrato de esa solidez que siempre he visto reflejada en el rostro de Loyola de Palacio. Al final, todos tenemos un árbol, una casa, una fuente o un río de referencia en nuestras vidas.

El destino te lleva por diferente derroteros, te sorprende con momentos felices, inolvidables, o con situaciones que jamás hubieras deseado, pero al final nuestra mirada vuelve inevitablemente a los escenarios, siempre acogedores, de la infancia. Puede ser un olmo centenario, una casa con lumbre y chimenea cubierta de hollín, un río cubierto por una gran capa de hielo o una montaña coronada por un castillo diáfano y sin fantasmas, como el de Riba de Santiuste (Guadalajara).

En los árboles de mi infancia había nidos casi inaccesibles, pájaros de todos los colores –hoy también los hay, aunque sólo cantan cuando los sientan en el banquillo– y una gran sombra de dudas, entre las que intentaba entrever la claridad y el futuro incierto de una madurez soñada.

Recuerdo mis primeras lecturas de novelas de Marcial Lafuente Estefanía con la espalda apoyada en el tronco del olmo de la plaza. Recuerdo algunas siestas veraniegas debajo

de una enorme encina, como premio a una dura mañana de siega en la que me encargaba de alcanzarles la bota o el botijo a unos peones de Murcia contratados por mi padre.

Antes de que enfermaran de grafioxis, era muy difícil encontrar una plaza mayor de pueblo sin un olmos al que arrimarse. Sin olmos en los que compartir inquietudes y sueños o resolver a mano alzada los pros y los contras de la proyectada pavimentación de las calles o de la próxima acometida del agua.

Este verano, junto a la gran olma de Pareja, me acordé de sus hermanos pequeños –de la olma, se entiende– que se han ido al otro mundo llevándose entre sus ramas enfermas muchos secretos y un montón de bellas historias, un montón de leyendas populares, y también un montón de envidias y de maldades.

En la flora de mi primera infancia predominaron las encinas, los olmos, los chopos y los sauces. Luego llegaron los castaños y las acacias de La Alameda seguntina, los pinos y los chopos del Oasis. Cada etapa de nuestra vida tiene lógicamente su flora y su fauna; en definitiva, su propio decorado.

Como tantos otros dichos y refranes, es mentira que los árboles no dejen ver el bosque. En primer lugar, porque sin los árboles no habría bosque y sólo veríamos el páramo. Y, en segundo lugar, porque los árboles nunca estorban. Son lo mejor que tenemos.

Hasta el punto de que, sin su presencia, nos cuesta mucho más explicar el significado y la figura de un ser querido que nos deja, como puso de manifiesto reciente Ana de Palacio en la despedida de su hermana Loyola.

JAVIER DEL CASTILLO

DE TODO UN POCO

– Nuestro estimado consocio Raúl Conde ha publicado recientemente un libro titulado “Danzantes de Guadalajara”, que recoge la totalidad de todos los que perviven en el folclore tradicional de Guadalajara; son ocho los grupos estando estudiados a fondo, y además el libro incluye amplia información de cada fiesta, fotografías en color, mapa de situación y guía turística de cada pueblo, por lo que es muy recomendable su lectura reposada. Por todo ello, Raúl, muestra su buen gusto con este libro. A él le enviamos nuestra más sincera enhorabuena.

– De todos es conocido que las ONG’s, son organizaciones que trabajan para favorecer a los demás, a estas personas que así trabajan a favor de otros, se les llaman voluntarios. Para mayor conocimiento de todos diremos que la UNESCO, organización dependiente de la Organización de las Naciones Unidas, a las Casas Regionales nos tienen catalogadas como ONG’s, dado que no tenemos ánimo de lucro alguno, estando declaradas de Utilidad Pública, bien municipal, provincial o nacional. Pensando un poco, seguro que el lector dirá a que viene este royo, pues muy sencillo, O’Belén es una organización o Fundación Internacional en la que el Director de Relaciones Exteriores es el seguntino Carlos Moreno, Concejal del Ayuntamiento de Sigüenza y Diputado Provincial de la Diputación de Guadalajara, habiendo participado intensamente en el IIIV Congreso, Católicos y Vida Pública, “El desafío del ser humano”.

– Ibercaja continua trabajando para llegar a su plena expansión, este año pasado fueron 114 Oficinas las abiertas, y hasta el final del presente 2007 pretende llegar a las 150 Oficinas, con ello llegara a tener abiertas 1.040 sucursales abiertas por toda España, en la provincia de Guadalajara dispone de 62 de esas Oficinas.

– El pasado diciembre, en Guadalajara claro está, fueron concedidos los premios CEOE-Cepyme, los cuales recayeron en diecisiete empresas y entidades de la provincia, desde esta Casa de Guadalajara en Madrid, que es la Casa de todos los guadalajareños sin excepción, felicitamos a todas y cada una de esas diecisiete empresas, sociedades y entidades, pero muy especial a las que a continuación relatamos, a la Fundación Rayet, premiada por el Proyecto Social “Apadrina un Árbol”, la Fundación patrocina a ese grupo auspiciado por la Casa que anduvo por la provincia emulando a D. Camilo José Cela en el Viaje a la Alcarria con motivo del 60 aniversario de la publicación de dicho libro. Así mismo felicitamos a nuestro Socio de Honor, Jesús M.^a Saboya presidente de AVICU, S.A., sociedad que fue galardonada como Empresa del Año. También enviamos nuestra felicitación a Celestino Viejo Paniagua y Rafael Mérida Mota representantes de las empresas briocenses Azulejos y Pavimentos Celestino Viejo y Azulejos y Pavimentos Brihuega, por su colaboración con el Desarrollo y Sostenibilidad, mencionamos a estas empresas porque cuando desde la Casa les hemos pedido su colaboración porque desde Brihuega han venido, bien la Banda de Música o el Coro Parroquial ellos nos echaron una mano. Además Azulejos y Pavimentos Brihuega fue premiado por partida doble, en este caso fueron los Jóvenes

Empresarios le otorgaron el de Jóvenes Empresario y Emprendedor y un accésit a la Internacionalización. No nos queremos olvidar de Bodegas Mariscal, empresa con Mayor Esfuerzo en Formación, ellos también son muy buenos colaboradores con esta Casa.

– En Atanzón la Asociación Cultural Carravilla en su V Edición ha concedido el premio Trigo y Miel 2006 al insigne profesor lingüista D. Manuel Criado de Val, desde estas páginas no tenemos el suficiente espacio para describir la trayectoria del Profesor, si debemos decir entre otras muchas cosas que D. Manuel fue el fundador del Festival Medieval de Hita, que este año ha llegado a alcanzar la edición XLVI, el auténtico Festival, los demás que se celebran en la provincia son copias. Profesor reciba la felicitación de esta Casa, de la que es también Socio del Año.

– Tengo encima de la mesa unos recortes de prensa, uno de ellos dice; la Iglesia de el Fuerte de San Francisco de Guadalajara será restaurada con el 1% Cultural de Vivienda. Nos alegramos de tal noticia porque la citada Iglesia se merece eso y más, hoy da pena pasar a la misma, creo que desde que fue saqueada en la guerra de la Independencia al día de hoy no ha visto a los restauradores por su única nave. Ni el Ministerio de Defensa, ni anteriormente el de el Ejército, ni el de la Guerra gastaron una sola peseta para su conservación y restauración, eso que en los bajos de la misma se encuentran unos enterramientos tan dignos como los de El Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Esta Iglesia como la de la Concatedral se merecen una gran inversión dado que son dos puntos de visita para el turismo que llega a Guada. El otro recorte habla del Monasterio de Córcoles, donde Cultura va a invertir otro 1%, este edificio data del siglo XII y posteriores. Desde aquí decimos que es una pena que se invierta un dinero y su conservación quede a medias hasta que vuelva otro 1% y tenga que restaurarse lo que antes se había restaurado.

– No hay un mes que no escribamos sobre el tema tan preocupante que popularmente se conoce como Cementerio Nuclear, más elegantemente le conocen por las altas esferas, como Almacén Temporal Centralizado de Energía Nuclear. No solamente en Trillo y Zorita dado que se encuentran inquietos y preocupados debido a que no pueden decidir sobre el mencionado almacén, también los pueblos cercanos a estos lugares están muy preocupados.

– Catorce colegios de la provincia de Guadalajara serán conocidos como eco-escuelas. La Junta de Gobierno de la Diputación Provincial a firmado un convenio de colaboración con la Asociación de Educación Ambiental y del Consumidor (ADEAC) para contribuir a difundir y mejorar la educación ambiental en los centros escolares. Esperemos que con estas nuevas enseñanzas nuestros pueblos, villas y ciudades se vean más limpios.

– La villa de Cifuentes fallo los premios de Cultura 2006, fueron varios los premiados, pero también fueron varios los premios que se quedaron desierto, cosa preocupante y, principalmente porque en las modalidades Juvenil e Infantil no presentaron obras.

– Últimamente se esta escribiendo mucho sobre la Fundación “Apadrina un Árbol”, fundación promovida por el Grupo Rayet, surgida como consecuencia del gran incendio de julio de 2005, ese que asoló los pinares del ducado de Medinaceli. Pero aparte de todo lo que este grupo está haciendo para que esos pinares resuciten o revivan antes de tiempo, ahora ha aportado la cantidad de 30.000.- euros, y que serán destinados para la rehabilitación del antiguo hospicio de Solanillos.

– Cuando este ARRIACA este en las manos de los socios, estará a punto de salir al mercado el aceite con denominación de origen “Aceite de la Alcarria”. Este aceite con D. O., procede de 137 entidades pertenecientes a la Alcarria de Guadalajara y Cuenca. Con este son ya tres los productos de nuestra tierra que figuran con el nombre de La Alcarria; estos son el Aceite, el Vino de Mondéjar y la Miel.

– La Sierra Pela en los meses de octubre y noviembre se vio saturada de seteros, al menos así rezaba un artículo de Nueva Alcarria, y continuaba diciendo que este panorama por desgracia cada año es más habitual en los montes de Guadalajara, los setales de la zona de Cogolludo, después de mucho tiempo de explotación están cada vez peor al estar destrozados y pisoteados. A través de la pagina Web de Galve se preguntaba si no sería necesario el regular la recogida de las setas y níscalos, recibiendo de casi cuatrocientos internautas, y la mayoría de ellos contestaban de forma afirmativa, y además decían que se debería obtener algún beneficio, además de la protección de los montes.

– El triángulo de Cantalojas, Tamajón, y Valdepeñas delimitarán el nuevo parque natural que sera formado en torno a la Sierra Norte, y que la Consejería de Medio Ambiente proyecta incluir en el Plan de Ordenación de Recursos Naturales una extensa zona de preservación ecológica de unas 100.000 hectáreas abarcando unos 20 términos municipales.

– Ahora estamos en época de premios, y el periódico Noticias de Guadalajara fue premiado por los empresarios, reconociéndole su trayectoria y el gran esfuerzo que realiza. Este es uno de los semanarios de gran tirada, su reparto es gratuito y se buzonea en la ciudad de Guadalajara, llegando también a otros puntos de la provincia. También y desde la penúltima semana de noviembre comenzó a editarse en Toledo, suponemos que en aquella provincia seguirá llevando la misma tónica que en Guada. Por último decir que tambien se edita a través de la pagina web, noticiasguadalajara.com y el periódico digital, titulado: www.noticias-digital.com. Por cierto que tambien existe otro diario digital en Guada. Conocido por la crónica y este se puede visitar; <http://lacronica.net>.

– El escritor Teodoro Alonso en su libro “Mancomunidad Campo-Mesa” cuenta los secretos de 20 pueblos entristecidos, pero con “alma”. En el libro se recogen las riquezas naturales, culturales, y artística de toda la zona. En el libro, o “folleto” como dice su autor escriben conocidos historiadores como A. Herrera Casado, Juan José Fernández y Jesús de los Reyes, concedores de la zona, además de

Teodoro Alonso. Más de setenta páginas en color, muestran la vida entristecida de la comarca molinesa merece la pena leerse. El aspecto demográfico de su población es lo que más llama la atención al autor. De ahí viene la pregunta ¿Molina necesita convertirse en comarca para poder desarrollarse?

– Felicitamos merecidamente a Gema Falquina Aparicio porque el pasado día 27 de noviembre ha dado a luz a un hermoso niño al que le han puesto el nombre de Mateo. Estamos seguros Gema, que Mateo pronto formará parte de la masa social de la Casa, pero lo que es más importante, que Mateo formara parte de la rondalla y grupo de baile ARRIACA. Gema recibe nuestra más cordial felicitación.

– Desde estas paginas queremos hacer llegar nuestro más sentido pésame a la no menos querida Pilar Lissarrague, por la muerte de su padre. A Pilar seguro que muchos de los socios no saben quien es, pero si decimos que es la esposa del extraordinario artista y pintor Rafael Pedros Lancha, ya todos la ubican.

– También hacemos llegar nuestro sentimiento a Olga Alberca Pedroche, Presidenta de la Casa hermana de Castilla-La Mancha de Madrid, por el fallecimiento de su querida madre.

L. Bravo

**ACUARELAS
OLEOS**

[http:// www.ariaca.com](http://www.ariaca.com)

Tlefs. 629272401/949330108



PAISAJES URBANOS DE GUADALAJARA

CRÓNICA EN IMÁGENES



La bióloga María Jesús Martínez ofreció una interesante conferencia a quienes componen el Aula María de Molina sobre el Aloe-Vera y las múltiples cualidades que contienen sus componentes en beneficio del cuerpo humano.



"La Princesa de Éboli" conferencia ofrecida por el Dr. Miguel Aguilar Merlo, mostrando a una Ana de Mendoza y de la Cerda muy distinta a la que nosotros conocíamos. Recordemos que D^a. Ana, nació en Cifuentes y murió en Pastrana.



"Cantos de Bienvenida". Carmen Sánchez Brito abrió la actividad de diciembre con la presentación de un CD donde están recogidos dieciséis villancicos, unos clásicos pero otros muy bien escritos en cuanto a la letra y muy acordes en cuanto a la música y finalmente interpretados por su autora.



Nuestro grupo ARRIACA estuvo presente en el teatro Franciscano Rabal de Pinto, y cantando a la Navidad en la VIII Muestra de Villancicos organizada por la Federación de Casas Regionales Originarias de Castilla-La Mancha en la Comunidad de Madrid.

CRÓNICA EN IMÁGENES



Tras el pregón navideño ocupó el estrado del "Cardenal Mendoza" la orquesta de Pulso y Púa "Trullen-Huarte" ofreciendo un concierto con diversidad de temas, finalizando con la popular "Marcha Radeztki" acompañada por los aplausos del público. Pero en un inciso y a petición del presidente, Pérez Acevedo, solicito la presencia en el escenario del cantautor Emilio José que se encontraba entre el público, y deleitara a los asistentes interpretando alguna de sus canciones, guitarra en mano interpreto un poema de Antonio Hernández, también presente y su famosa "Soledad" que los asistentes entusiasmados corearon acompañando al cantante.



Son ya un clásico por estas fechas navideñas en el salón "Cardenal Mendoza" el grupo La Rondalla y Coro "El Madroño" del Centro Cultural de Vicalvaro, que esta dirigido por un paisano, llamado Félix Gimeno, ellos, hombres y mujeres tienen un amplio repertorio, animando cualquier fiesta a la que acuden.

El Club de la Zarzuela de la Casa como todos los meses ofrecen un amplio repertorio de fragmentos del genero lírico, en diciembre no puede ser menos, superándose en cuanto a interpretación, pero es que además no podían faltar el cántico de villancicos, y aquí cada año sorprenden al respetable. Su interpretación fue brillante.

HERMANAMIENTO ATIENZA Y AYLLÓN

Señores alcaldes y dignísimas autoridades de Ayllón y Atienza, amigos de las casas de Guadalajara y de Segovia, señoras y señores.

Nos reúne en este acto una aspiración secular, que hoy se hace hermanamiento entre dos poblaciones ejemplares, entre dos pueblos que durante generaciones y generaciones han mantenido el testigo de su identidad histórica y cultural.

Los buenos oficios de la casa de Segovia en Guadalajara y la insistencia de nuestros ayuntamientos nos convocan para completar una iniciativa afortunada.

Pensemos por un momento, en este salón acogedor, hallarnos en las inmediaciones del precioso arco del palacio de los Condes de san Esteban en Ayllón o aquí cerquita, atravesando juntos el arco de Arrebatacapas. Estaríamos acercándonos a dos de las más preciosas plazas mayores de Castilla.

Somos, sí, somos alma de Castilla, a esta hora venimos a fundir nuestros sentimientos de forma oficial, a fundirlos en un hermanamiento que llega a su término con más que sobradas razones.

De esas razones, entre otras, nuestro pasado laborioso, nuestras gentes hospitalarias. Nuestro respeto a las tradiciones, nuestra ansia de conservar el patrimonio cultural heredado de siglos de esfuerzos.

Nuestros monumentos que han hecho de estas calles lugar de nostalgias y de cultura reposada, nuestras murallas, aunque rotas, fuertes en la memoria como el primer día que las hicieran, el reconocimiento oficial de nuestras villas como Monumentos Histórico Artísticos. Los archivos y museos reflejo de

tantas horas de cuidado de legados justifican el acontecimiento que nos convoca.



Y nos convocan también, las necesidades como colectivos de una zona rural precisada de urgentes esfuerzos para seguir viva.

Atienza se mira en Ayllón y Ayllón en Atienza. La villa de realengo antigua de Castilla, admira a la noble villa señorial de Ayllón, estamos convencidos que les sucede lo mismo.

De la hospitalidad de sus gentes tenemos la prueba del pasado día cuatro de noviembre, fueron cordiales y generosos. Pero quiero recordar más atrás, cuando nuestros herreros iban a la feria de ustedes, porque era una muy buena feria y muy buen mercado y podían comprar muy buen carbón de picón para sus fraguas. Cuando en tierras de Ayllón, la parada de Grado de Pico era algo más que una tarea ganadera, era ir a recordar amigos. Cuando generaciones más recientes compartimos tardes de deporte y partidos que eran una fiesta de fútbol como excusa para hacer amigos.

Recordando nuestros mejores personajes, El Cid, Alfonso VII, don Álvaro de Luna, Los Reyes Católicos, Juan Bravo y sus leales comuneros, Carlos V y su hijo Felipe II, los

HERMANAMIENTO ATIENZA Y AYLLÓN

guerrilleros del Empecinado, cientos de biografías, envidiamos que ustedes acogieran como vecinos a Teresa de Jesús, antes a Francisco de Asís, pero aquí en nuestra casa también disfrutamos de la vecindad de la hija menor de Alfonso VIII, Blanca de Castilla, madre y reina, madre de San Luis de Francia y reina del corazón de los franceses. La mejor reina de la historia de Francia desgranaba de niña sus travesuras por la fortaleza atencina.

Y ya que hablamos de Alfonso VIII, el de la Caballada, gracias, millones de gracias por habernos regalado excelentes dulzaineros de las tierras de Ayllón, el más reciente, Juan del Val, el de Duruelo, quien durante más de veinticinco años consecutivos ha acompañado el cortejo montando su borriquillo, con sus pasacalles y jotas segovianas, dignificando a la fiesta más antigua y más noble de nuestras tierras.

Señores regidores, Dionisio, regidor de Ayllón, sepa Ud. que por su profesión, mantiene la tradición de educación de nuestros niños, preocupación primordial de nuestros históricos concejos. Me acuerdo del maestro Juan de Sunsurriendo, un riojano que educó allá por el siglo diecisiete a decenas y decenas de niños en Atienza con el apoyo económico del antiguo concejo.

Felipe, regidor de Atienza, gracias por llevar adelante este hermanamiento. Hombres buenos de los concejos de Atienza y Ayllón, así se llamaban en Castilla y se debería seguir llamando a los miembros de estas corporaciones municipales, muchas gracias.

Hombres entusiastas de la casa de Guadalajara, de la casa de Segovia, son dueños de una parte muy importante de estas emociones. Gracias.

Pasos como el que damos hoy, confirman el afecto a una tierra, en especial a estas tierras segovianas. Ya nos hermanamos en su día con Muñoveros, al amor del recuerdo de don Juan Bravo, hoy ampliamos el contacto cálido con otra villa de Segovia.



Me gustaría que la luna que se mece sobre los bosques del macizo de Ayllón y torna a mecerse en la misma calma de la noche sobre la alcazaba roquera de Atienza, despertara sentimientos parecidos a los de hoy en el Común de Tierras de Atienza, y en el Común de las Tierras de Ayllón y también por qué no en las de Medinaceli, Sigüenza o Sepúlveda, de modo que las gentes de Guadalajara, de Soria y de Segovia, por medio de actos como el presente o por iniciativas futuras volvieran a hacer grandes a estas tierras, que es hacer grande a Castilla, el corazón perenne de nuestra España.

Feliz hermanamiento amigos de siempre y para siempre.

Atienza 25 de noviembre de 2006

JUAN JESÚS ASENJO SANZ

LA MATANZA DEL CERDO EN COPERNAL

Copernal es un pequeño pueblo situado en los confines de la Alcarria, uno de tantos de nuestra provincia que perdió la mayor parte de su población en los años sesenta del siglo XX, a pesar de que ha conservado cierta vitalidad y en los últimos años se ha reestructurado su urbanismo y se ha levantado una veintena de casas de nueva planta. La mayor parte de sus casas están habitadas únicamente los fines de semana y durante los meses estivales, por lo que ya casi nadie cría sus propios animales domésticos, como el cerdo con el que se abastecía la despensa para todo el año.

En los últimos años hemos podido participar en la matanza de un cerdo, organizada por la Asociación Cultural San Roque de Copernal que ha tenido lugar en los primeros días del mes de febrero, dentro de la celebración de una de sus fiestas patronales, en honor a San Blas. Un día de alegre convivencia entre los hijos y amigos del pueblo, en el que ha consumido el cerdo en su totalidad.

La matanza del cerdo y la preparación de sus carnes para su conservación durante todo el año, descrita en mi obra titulada "Lugar de Copernal", publicada en 1983, consistía en una ardua y laboriosa tarea.

La víspera ya se empezaban los preparativos, amontonando la leña, principalmente aliagas, con la que avivar el fuego casi constante para realizar las distintas cocciones en grandes calderas de cobre; se picaban y cocían gran cantidad de cebollas que después se empleaban en la elaboración de morcillas, y se ponía en remojo el pan picado para hacer las migas.

El día de la matanza, muy de madrugada los hombres de la familia se dirigían a la corte en donde se encontraba el cerdo al que el "matachín" echaba el gancho y entre todos le conducían y colocaban encima de una mesa donde era sacrificado, recogiendo la sangre que era constantemente removida para que no

se cuajase. Acto seguido se cortaba y pesaba el rabo, ya que existía la creencia de que su peso en onzas correspondía al peso del cerdo



en arrobas, a continuación se asaba este rabo para, junto con un trago de buen vino, ofrecerlo a los que participaban en la matanza. El cerdo, ya muerto se depositaba en el "game llón", que era un gran recipiente de madera recubierto de cinc en su interior, allí se le limpiaba muy bien la piel "apurándole la caspa", es decir, raspándole con una especie de cazos metálicos, denominados "cucharrenas" a la vez que se echaba agua hirviendo sobre él. Una vez limpio se volvía a colocar encima de la mesa para afeitarle con una gran navaja los pelos más largos, y se le hacía un canal para extraerle las vísceras. Concluidas estas operaciones se le dejaba colgado de la parte trasera con la cabeza hacia abajo, hasta el día siguiente.

A la hora de comer se reunía toda la familia ante las tradicionales migas y un buen plato de frituras compuesto por algunas partes del cerdo, como el alma y la asadura. Por la tarde era las mujeres las encargadas de lavar el menudo y elaborar las morcillas. El menudo, es decir las tripas o intestinos del

LA MATANZA DEL CERDO EN COPERNAL

cerdo se lavaban en el arroyo, ante la falta de agua corriente en las casas. Las morcillas se elaboraban con las cebollas preparadas en la víspera que, muy picadas junto con la calabaza, arroz, manteca y sangre formaba el "bodrio" que se introducía en las tripas más gruesas para después cocerlas en la caldera. Era costumbre recoger el caldo de esta cocción para una vez aderezado repartirlo entre los más pobres del lugar.

Al día siguiente se descuarticaba el cerdo separando los distintos tipos de carne que eran acondicionados en los días sucesivos. Se salaban los jamones; lomos y costillas se adobaban, las carnes de primera calidad se picaban para elaborar con ella salchichones y chorizos, mientras que las de calidad inferior eran utilizadas para otros embutidos, como

las güeñas, una especie de chorizos más oscuros que se consumían preferentemente en el cocido. Uno de los derivados de la matanza más típico y sabroso, lo constituía el morteruelo, elaborado con distintas carnes del cerdo, liebre, conejo, gallina y pan rallado.

Generalmente la matanza tenía lugar en el mes de diciembre, aunque a veces se realizaba una segunda en enero. Algunas familias la realizaban siempre en la misma fecha, y era necesario reservar fecha y hora ya que la mesa y el gamellón utilizados eran comunales y sólo había tres o cuatro matachines, es decir, hombres capacitados para matar el cerdo, que con las herramientas a utilizar dentro del capazo de esparto iban a las distintas casas.

GLORIA DE LUCAS
Vocal de Turismo

AUTOESCUELA **GALA**

ANTES GOYA

JOVEN Y CON MUCHA EXPERIENCIA

- Vehículos nuevos • Profesorado altamente cualificado • Alto índice de aprobados.
- Sistemas interactivos de enseñanza. • Sala de ordenadores.

4 SUCURSALES EN MADRID

Goya, 108. Tlf. 91 401 47 42 - (Junto Palacio de Deportes)

Vinateros, 85. Tlf. 91 437 40 08 - (Salida Metro Vinateros)

Arturo Soria, 310. Tlf. 91 302 20 12 - (Pinar de Chamartín)

En Colmenar: Autoescuela Sánchez (Grupo Gala)

Plaza de la Vaquilla, 2. Tlf.: 91 845 14 00

POR TU SEGURIDAD VEN A AUTOESCUELA GALA



LOTERÍA "EL REY DE OROS"

La mejor inversión

JUEGUE EN "EL REY DE OROS"

ENVIAMOS A PROVINCIAS

c/ CARRETERA DE CANILLAS, 140. Teléfono: 91 381 00 16 - Fax: 91 764 52 58

LA CASA DE GUADALAJARA EN MADRID TAMBIÉN VIAJA CON LA JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA

Nosotros también hemos viajado con la Consejería de Bienestar Social de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha a la provincia de Almería, concretamente a Mojácar, alojándonos en el hotel Indalo, por cierto un gran hotel. El Hotel Indalo es un moderno edificio situado junto a la playa, y como hizo muy buen tiempo hubo valientes que se dieron sus buenos baños, además estábamos a una hora de la localidad, por lo cual era agradable dar algún que otro paseo, siempre que tuviéramos tiempo, las vistas eran muy bonitas, y las instalaciones extraordinarias, hubo atrevidos que en las instalaciones deportivas practicaban algún que otro deporte,

las excursiones realizadas fueron a Almería capital, a Garrucha-Vera, Nijar y Cuevas de Almanzora.

En Almería pudimos ver la Alcazaba, lugar construido por Adderramán III en el siglo X, seguidamente visitamos la Iglesia de Santo Domingo y la de la Virgen del Mar, Almería es una ciudad muy cuidada para atraer turismo de calidad, por lo que nos gusto mucho, pudiendo disfrutar de su buen clima. Podíamos seguir escribiendo más cosas, pero en aras a la brevedad lo dejamos así.

Garrucha es un pueblo marinero, basa su economía en la pesca, nos dimos un largo paseo por el ídem Marítimo hasta llegar al puerto, luego chafardeamos todo lo que por allí había, visitamos la Vera quedando admirados al ver sus cerámicas, visitando la costa, paseamos por la localidad quedando admirados, todos los viajeros disfrutaron y comentaron la gran importancia que debía tener el lugar.

Hay un dicho que dice esto: "Cuevas de Almanzora, puerta de entrada de las Civilizaciones Mediterráneas hacia el inte-



rior". Esta situado este pueblo entre las Sierras de Almagro y Almagrera. Anterior a los árabes fue un pueblo minero, pero con la ocupación árabe todo cambio, haciéndose un pueblo agrícola al cambiarse al regadío. Aquí hay un castillo del siglo XVI, hoy convertido en museo de pintura y escultura contemporánea. A todos los visitantes les gusto mucho el casco antiguo.

Nijar, como todos los lugares de la zona tiene reminiscencias árabes, (es natural) pueblo artesano de alfareros, jarapos y esparteros, recordándonos cuando trabajaban el esparto por algunos de nuestros pueblos.

Después de visitar estas tierras almerienses, hacemos votos para que el próximo año, o sea este que acaba de comenzar volvamos a viajar con la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y podamos disfrutar con el programa de Turismo Social.

CUENTO

LA ÚLTIMA NAVIDAD

Las estrellas brillaban en el exterior fríamente, inmóviles, heladas, sin ese peculiar parpadeo que las hace tan admiradas desde la Tierra, sin esos vivos destellos que han alegrado, desde el comienzo de los tiempos, las noches terrestres.

Adam permaneció inmóvil ante una de las ventanas de su reducido recinto. Miró las estrellas y no parpadeó, como tampoco parpadeaban ellas cuando le miraban a él. Fuera, todo era quietud exterior. Y fue uno de estos asteroides el que le hizo recordar a Adam que en la Tierra, allá en los Estados Unidos, en su lejana casita de Montana, sus familiares y amigos se dispondrían a celebrar la Natividad, la venida al mundo de Jesús, Nuestro Señor, y que justamente ese año hacía veintiún siglos que tal hecho había ocurrido allá en un lejano pueblecito de Judea.

Tal y como había aprendido de pequeño, la noche en la que Él nació, un cuerpo celeste, quizás igual que el aerolito que acababa de cruzarse en su camino, guió a los tres Magos al encuentro con su Dios.

“¡Veintiún siglos hacía ya! –pensaba Adam–, ¡Y era sólo en una pequeña parte de nuestra historia!”.

“Verdaderamente, cuánto hemos progresado nosotros, la raza humana...”, concluyó Adam, moviendo satisfactoriamente la cabeza. “... Cuánto hemos avanzado en el camino de la civilización...”

De pronto, una voz humana le sacó de su abstracción, sobresaltándole momentáneamente; era la Tierra, su querido planeta, la que le llamaba.

–¡Aquí torre de control de Cabo Cañaveral, llamando a nave espacial tripulada “Marte-3”! Responda, por favor!...

Por tres veces tuvo que repetir la llamada el centro espacial, hasta que al fin Adam respondió. Cuando lo hizo, de nuevo se volvió a escuchar la voz del operador del centro emisor.

–Oiga, “Marte-3”, está usted a una distancia de 25 millones de kilómetros del planeta Marte. Su velocidad actual es de 45 kilómetros por segundo. Todo marcha según los cálculos establecidos. Sólo nos resta decirle algo más, hasta la próxima comunicación, de parte de los 5.000 millones de habitantes del planeta Tierra. ¡Feliz Navidad, Adam! ¿Me oye? ¡Feliz Navidad!

Pasaron algunos segundos hasta que Adam pudo responder, pues la emoción era demasiado grande para hacerlo. Cuando al fin lo hizo, sólo pudo balbucir entre sollozos:

–¡Feliz Navidad! Planeta Tierra, ¡feliz Navidad!

Luego se cortó la comunicación, y Adam se quedó de nuevo pensativo, mirando el espacio, infinito e inmóvil, con un gran peso en el corazón y realmente emocionado.

Así pasó algún tiempo. ¿Mucho? ¿Poco? Nadie sabría decirlo, hasta que decidió echar un vistazo a su querida Tierra mediante los modernos aparatos de que la nave disponía.

Con ayuda de las computadoras enfocó el lejano planeta, y durante unos segundos pareció compartir un poco la Navidad de todos los terrestres, pero eso sólo duró unos segundos. Después una cegadora luz envolvió el planeta, pareció como si el universo entero hubiera explotado, y Adam no dio crédito a lo que ahora veía. En el lugar donde antes se encontraba la Tierra su querido su admirado planeta, no había ahora más que algunos esteroides, envueltos por una fantasmagórica nube de polvo espacial. La Tierra, nuestro planeta había desaparecido.

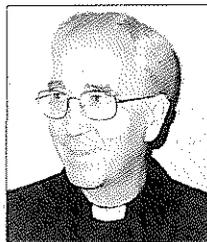
¿Cómo había ocurrido? ¿Quién había sido el causante? ¿Por qué? Pero ya nada importaba. El fin había llegado. Quizá la Navidad del 25 de diciembre del año 2001 fuera la última que el género humano celebrase. Los brindis de las copas de champán a medio llenar, la comida de fraternidad y amor de todos los familiares y amigos, los villancicos que entonaban los niños por las calles, los abetos nevados, los belenes, las guirnaldas, la nieve y el bullicio.... todo, ¡absolutamente todo!, había desaparecido ya para siempre.... Y él, con el corazón encogido, había sido el solitario espectador de este apocalíptico final... del final de la Tierra...

Adam, todavía sin dar crédito a lo presenciado, recordó el famoso lema navideño: “Paz en la Tierra a los hombres de buena voluntad”, y rompió a llorar sorda y amargamente.

MANUEL AMBITE CALVO

En la Iglesia también se juega en equipo

El seminarista al que fotografió Ramón Massat, intentando por un gol inevitable a los 46 años después (como esa instantánea llegó a convertirse en una de las mejores del fotógrafo español). El padre Lino Hernández, actualmente párroco de Nuestra Señora de Covadonga (Madrid), relata su experiencia como sacerdote diocesano



Don Lino Hernández, hoy

Una foto —podría decirse, de algún modo— ha marcado la vida de don Lino Hernández, un sacerdote de 68 años, que, siendo seminarista, convirtió una pequeña rutina, como la de jugar al fútbol durante el tiempo de la siesta, en una de las mejores instantáneas tomadas por el fotógrafo español Ramón Massat, por su espontaneidad y perfección. Un tiro que no logró pasar, sin embargo, a pesar de que fue gol, el objetivo de Massat hizo de esta instantánea una foto que ha dado la vuelta al mundo, fue publicada por primera vez en el periódico *Ya*, con motivo del Día del Seminario; fue expuesta en el MOMA (Museo de Arte Moderno), de Nueva York, y le sirvió al fotógrafo para conseguir el Premio Nacional de Fotografía en 2004.

Tras 45 años en el ministerio sacerdotal, don Lino sigue conservando su porte atlético, aunque con achaques que le impiden repetir la palomita que el fotógrafo captó, pero sigue con la misma fortaleza e ilusión que tenía cuando entró en el Seminario Conciliar de Madrid, con tan sólo 11 años. Desde que se ordenó, en 1961, ha pisado parroquias de todo tipo, aunque todas en Madrid: los primeros años los pasó como coadjutor en una parroquia de la Sierra madrileña, pero la experiencia más intensa fue su labor, durante 30 años, como párroco de San Isidro, en el barrio de Carabanchel, una parroquia que tuvo que poner en marcha. Después estuvo al frente de la céntrica parroquia de San Sebastián y, actualmente, está al cargo de la parroquia Nuestra Señora de Covadonga, situada en el Barrio de Salamanca, de la capital.

El padre Lino se formó durante 23 años para ponerse al servicio de los demás, de Dios y de la Iglesia, una Iglesia que, según él, ha cambiado mucho durante los últimos 40 años, pero que ha mantenido el mismo mensaje, un mensaje que califica de «esencial y necesario».

Cuando, en 1960, Massat hizo la famosa foto, el chándal ya había entrado en el Seminario, pero explica don Lino que sólo lo utilizaban para los partidos, y que la instantánea plasma los momentos de recreo en el que algunos compañeros disfrutaban para chutar, con soltura, después de comer, y en los que él siempre se ponía de portero, mientras que otros estudiaban o dormían la siesta.

El sacerdote, natural de Lurón (Guadalupe), deportista de pro y comprometido con su misión, asemeja la Iglesia a un equipo de fútbol en el que «hay que vivir en comunidad, como los apóstoles, y presididos por Pedro, el Papa». Valora que la Iglesia,



tras el Concilio Vaticano II, llevó a cabo una gran apertura: «Puso de vivir, en buena parte, en la ley y la costumbre, a vivir más plenamente del Espíritu», y destaca que, desde entonces, los sacerdotes diocesanos han vivido más cerca de los feligreses, más atentos a lo que se vive en la sociedad, y opina que esto ha podido servir para madurar más en la misión sacerdotal.

Iglesia y familia

Ante el lema de este año del Día de la Iglesia diocesana, *Tu familia, una pequeña Iglesia, tu Iglesia una gran familia*, el padre Lino piensa que la clave para ponerlo en práctica está en el encuentro íntimo del ser humano con Jesucristo. Considera que, para que la Iglesia sea considerada como una verdadera familia, hace falta que la gente experimente a Jesucristo en sus vidas, para así poder reconocer a la Iglesia como una madre amorosa y protectora, y no como una severa y anticuada institución, como se plantea en este mundo secularizado.

Don Lino cree que, para que en una familia se viva una *Iglesia doméstica*, es imprescindible que cada miembro mantenga una fe profunda. «Una familia que vive así

—califica— ve a la Iglesia como madre, afronta los acontecimientos confiada en el Señor, el matrimonio permanece abierto a la vida...», y para ello se necesita «escuchar la Palabra de Dios, acudir a los sacramentos y acercarse a la oración».

El padre Lino habla de soluciones ante la secularización progresiva y el espíritu materialista actual, en una sociedad donde, quizás, «no nos persiguen, pero no nos hacen caso». Retera que hace falta vivir la fe profundamente, y no quedarse en la superficie. Por eso valora muy positivamente los movimientos eclesiales y diversos carismas que surgieron tras el Concilio Vaticano II. Da gracias a Dios por haber conocido el Camino Neocatecumenal en 1970, porque asegura que le dio una nueva ilusión para ponerse al servicio de los demás, «caminando con un pueblo». Por eso, asegura que los diferentes carismas que conviven en la Iglesia potencian la familia, las vocaciones... y vivifican el encuentro del hombre con Dios; pero también testifican que «el cristiano puede ser moderno», como dijo Juan Pablo II, y que, por supuesto, un cristiano puede jugar al fútbol, aunque le metan goles.

Juan Ignacio Merino

Foto: Ramón Massat
Premio Nacional
de Fotografía 2004

ABC Y SUS LECTORES

Pueden dirigir sus cartas a ABC: Por correo: C/ Juan Ignacio Luca de Tena, 7. 28027 Madrid
Por fax: 913 203 356. Por correo electrónico: lectores@abc.es

Abc se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

Muestra su malestar JUAN PABLO MAÑUECO MARTÍNEZ con una "ine-xactitud ya frecuente en ABC: cometer el error de denominar a la región manchega. Debería respetarse el nombre oficial de la región, encabezado por el término Castilla, pues lo contrario produce una imprecisión y una ofensa a quienes en esta región no son de la comarca manchega. De hecho –explica– La Mancha no es sino una más de las veintitantas comarcas de la región,

por lo que en realidad es tan absurdo hablar de "Castilla-La Mancha" como lo sería hablar de "Castilla-La Alcarria", por citar otra comarca que también se extiende por dos o más provincias de la región. Pero, siendo el nombre oficial, debe respetarse. Ahora bien, extender el concepto de La Mancha a toda la región no sólo es contrario al nombre oficial, sino un error que, además, disgusta a los lectores no manchegos de la región.

**CASA
PACO**



FUNDADA EN 1933

TABERNA - RESTAURANTE
NO TENEMOS SUCURSALES

Puerta Cerrada, 11
28005 MADRID
Teléf.: 91 366 31 66 Restaur.
91 366 31 67 Bar

NUESTRA CONVOCATORIA

Viaje a la Alcarria II - Año 1986.- En el que D. Camilo J. Cela Trulok viaja en Rolls, conducido por una choferesa de color a quien se le puso por nombre Otelina, aunque su verdadero nombre era y es Viviana Gordon, natural de San Luis de Missouri, y graduada por la Universidad de Stanford, Palo Alto, California.

Capítulo I. *Vísperas del carnerón vestido de corderillo.-El día de San Quirino, obispo y programador de la verdadera fe al que el déspota Galerio de Llíria, mandó tirar al río con una piedra de moler atada al cuello, el viajero que hace ya treinta años que se fue de Madrid, vuela en aeroplano hasta Madrid. El viajero tiene casa en Madrid, pero la usa poco, porque no sabe hacerse la cama ni el desayuno. La amistad en la Casa de Guadalajara funcionó mejor que la cocina, y no por culpa del cocinero, sino por virtud del amigo, cuyas leales eficacias no admiten parangón posible. El maestro Gonzalo Correas nos dejó dicho que el carnero es comer de caballero,*

Enero

- Lunes, 1 «DÍA DE AÑO NUEVO». La Casa permanecerá CERRADA.
- Viernes, 5 «ESPERANDO A LOS MAGOS».
- Sábado, 6 14,00 h.: «LLEGARON LOS REYES». Comida de Sociedad de Día de Reyes. Seguidamente animado Baile con música en vivo. Y merienda de Reyes con chocolate y el típico Roscon.
- Domingo, 7 19,00 h.: «PINCELADAS TEATRALES». Por el Grupo de Teatro "Buero Vallejo" de la Casa, dirigido por Rafael Serna.
- Viernes, 12 19,00 h.: «LO QUE VIMOS Y DESPUÉS VEREMOS». Proyección de diapositivas de José A. Juanis Sotoca, basado en un resumen de las excursiones realizadas durante el pasado curso. A continuación se procederá a presentar el programa de excursiones para el presente año.
- Domingo, 14 19,00 h.: «LA TÍA DE CARLOS».- Obra de teatro de Brandon Thomas, que escenificara el grupo "Príncipe de Asturias".
- Miércoles, 17 19,30 h.: «AÑO 2007».- 237 Convocatoria del Aula Literaria Tres Mil-José A. Ochaita, contaremos con la intervención de Juan Jesús S. Gutiérrez de la Rasilla y José Pedro Iglesias Palomar.
- Jueves, 18 18,30 h.: «REFLEXOTERAPIA». Conferencia-coloquio del Aula María de Molina, impartida por Dioni Navarrete Recio.
- Viernes, 19 19,00 h.: «TIERRA DE TOROS». Una breve historia de la tauromaquia en Madrid.- Conferencia impartida por Daniel Tío Menéndez. Organiza la Asociación Amigos del Foro Cultural de Madrid.
- Domingo, 21 19,00 h.: «PIROPOS LÍRICOS». Por el Club de la Zarzuela de la Casa.
- Viernes, 26 19,00 h.: «VEINTE AÑOS EN GUADALAJARA. SAN FRANCISCO DE ASÍS DÍA DE LOS PERIODISTAS». Charla-coloquio con motivo del XX Aniversario de la publicación del bisemanario Guadalajara Dos Mil, ofrecida por Antonio del Abril, Director del periódico y presentado por Javier



NUESTRA CONVOCATORIA

del Castillo.

Domingo, 28 19,00 h.: «AIRES DE LA SERENA». Actuación del Grupo Folklórico. Rondalla y Coro, dirige Manuel Caballero.

AVANCE DE FEBRERO

Viernes, 2 19,00 h.: «ANDANDO POR LA PROVINCIA GUADALAJARA». Charla ofrecida por Mariano Escolano López Montenegro.

Viernes, 9 19,00 h.: «CONFERENCIA SOBRE MADRID». Ofrecida por Jesús Garzón y organizada por la Asociación Amigos del Foro Cultural de Madrid.

Domingo, 11 19,00 h.: «ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA». Intervendrá el Club de la Zarzuela de la Casa.

Viernes, 16 «ASAMBLEA GENERAL DE SOCIOS». LUGAR SALON "CARDE-NAL MENDOZA" PREVIAMENTE SE ANUNCIARÁ LA HORA.

El Presidente y la Junta Directiva de la Casa de Guadalajara desea a todos los Socios, Colaboradores, Anunciantes y Amigos un Próspero Año 2007

CASA DE GUADALAJARA EN MADRID

Plaza de Santa Ana, 15 - Piso Primero

28012 MADRID

Teléfono 915 324 417 Fax 915 212 201

Correo: Email: c.guadalajara@telefonica.net

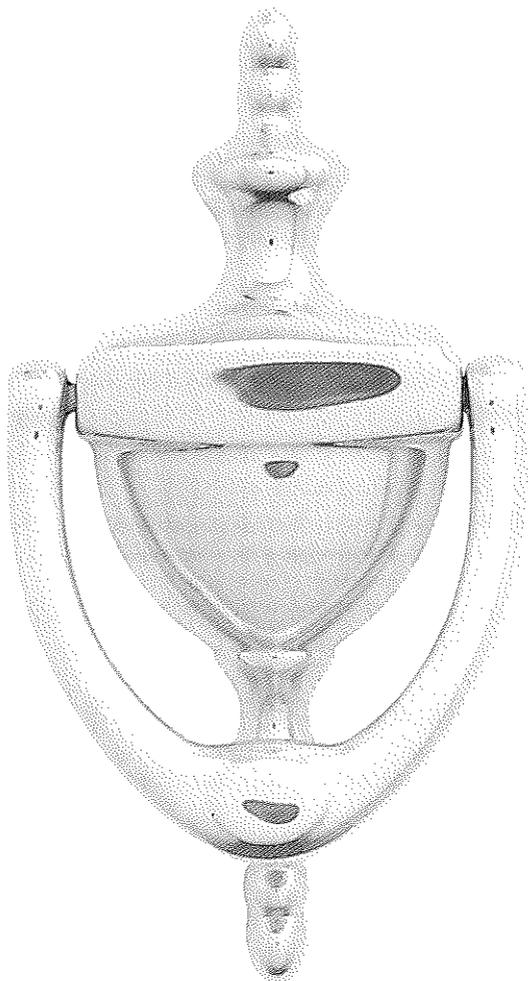
Colaboran en el desarrollo de nuestras actividades:



Edita: Casa de Guadalajara en Madrid

Dirección y coordinación:
José Ramón Pérez Acevedo
Imprime: Impresos Nieto
Depósito Legal: M-3831/1962

Con toda confianza. Entra sin llamar.



Caja de Guadalajara

www.cajaguadalajara.biz