



Barriopedro Años., S.A.

Distribuidor oficial para la Comunidad de Madrid de vinos
Denominación de Origen:

- ☆ Rioja.
- ☆ Ribera del Duero.
- ☆ Navarra.
- ☆ Rueda.
- ☆ Valdepeñas.
- ☆ Toro.
- ☆ Cigales.
- ☆ Albariño.

Sede Getafe

Nóbel, 7
28906 GETAFE
Teléf.: 91 682 97 11

Sede Alcalá de Henares

Argentina, s/n
28806 ALCALÁ DE HENARES
Teléf.: 91 878 13 88

barriopedro@barriopedrohnos.com

Acta de la Junta General Ordinaria de la Casa de Guadalajara en Madrid

Acta de la Junta General Ordinaria de la Casa de Guadalajara en Madrid, celebrada en segunda convocatoria el día 16 de febrero de 2007, a las 19.30 horas, en su domicilio social, Plaza de Santa Ana, 15, 1º.

Presiden el acto: el titular, don. José Ramón Pérez Acevedo; el Vicepresidente primero, don. Mariano Alonso Esteban; el Vicepresidente segundo, don Manuel Martínez Palomino; el Vicepresidente tercero y tesorero, don Abelardo Mazo Arteaga; el contador, don Miguel Martínez Morales; el. Secretario General, don Miguel Ángel Muela Calvo y el Vicesecretario general, don Juan Luis Francos Brea.

Asisten los demás miembros de la Junta Directiva y un numeroso grupo de socios que ocupan el salón Cardenal Mendoza. El socio don Manuel López Villalba excusa su asistencia por motivos de salud.

Orden del Día

1º.- Acta de la sesión anterior: Dada lectura de la misma, celebrada el día 17 de febrero de 2006, que fue aprobada por unanimidad.

2º.- Memoria Anual: Dada lectura de la misma que fue aprobada por unanimidad.

3º.- Balance de Cuentas del ejercicio anterior. Previa distribución de la documentación correspondiente entre los socios asistentes a la Asamblea, el señor contador da cuenta detallada del balance de ingresos y gastos del ejercicio correspondiente, siendo aprobadas por unanimidad.

4º.- Presupuesto para el año 2007: El tesorero da cuenta detallada de las partidas de ingresos y gastos del Presupuesto que previamente se había repartido entre los asistentes a la Asamblea General, contestando a cuantas aclaraciones le son formuladas. La cifra global nivelada en gastos e ingresos es de 114.521,00.

5º.- Movimiento de socios:

Altas.....	21
Bajas.....	29
Disminuyen.....	8
Número de socios al 31-XII-2005.....	490
Número de socios al 31-XII-2006.....	482

6º.- Propuesta de “Socio de Honor”: Siguiendo lo dispuesto en los Estatutos, la Junta Directiva propone a la Asamblea General como Socio de Honor a don Abelardo Mazo Arteaga, por los méritos acumulados durante los muchos años de intensiva dedicación a la Casa a través de sus cargos en la Junta Directiva. Se acepta por unanimidad y corroborada con un expresivo aplauso.

7º.- Propuesta de ratificación de “Socio del Año”: La Junta Directiva, en uso de sus

Acta de la Junta General Ordinaria de la Casa de Guadalajara en Madrid

atribuciones, ha nombrado Socio del Año al reverendo padre don José María Berlanga López, capellán de la Casa, por su altruista y benéfica labor espiritual prestada a la Casa, a sus socios y simpatizantes, durante 20 años. La propuesta es ratificada por la Junta General por unanimidad y corroborada con un expresivo aplauso.

8º.- Propuesta de nombramiento de “Dueña”: Se propone como Dueña de la Casa 2007, a la señorita Irene Gil Page, estudiante de Bachillerato y nieta de nuestro compañero de la Junta Directiva, don José Luis Page Águeda. La propuesta fue aceptada por unanimidad y corroborada con un expresivo aplauso.

9º.- Informe del señor presidente: Don José Ramón Pérez Acevedo explica con detalle todo el proceso que siguió la demanda de desahucio presentada por el casero en noviembre de 2006, de los trabajos de Junta Directiva para preparar datos para la defensa, de la búsqueda de un buen bufete de abogados que nos defienda, de la Vista Oral celebrada el día 15-I-2007, del fallo del Juez desestimando la demanda y condenando a la pago de las costas a la parte demandante (el casero) y de la repercusión en la prensa de Guadalajara.



Manifiesta su agradecimiento a la Junta Directiva y a la prensa provincial de Guadalajara, de forma especial al diario Nueva Alcarria, al bisemanario Guadalajara Dos Mil y a la revista El Decano.

La Junta general manifiesta su aceptación a la gestión de la Junta Directiva y de su presidente y acuerda enviar carta de agradecimiento a los medios antes citados y se congratula del fallo que nos permite seguir en nuestra sede social, al menos, hasta el año 2010. Una emocionada ovación cerró este punto del Orden del Día.

10º.- Elección de cargos directivos vacantes y de la Comisión Revisora de Cuentas: La Junta General aprueba los cambios propuestos por la Junta Directiva, por lo que la nueva Junta queda constituida de la siguiente forma:

Presidente: D. José Ramón Pérez Acevedo.
Vicepresidente Primero: D. Mariano Alonso Esteban.
Vicepresidente Segundo: D. Manuel Martínez Palomino.

Acta de la Junta General Ordinaria de la Casa de Guadalajara en Madrid

Vicepresidente Tercero:	D. Abelardo Mazo Arteaga.
Secretario General:	D. Tomás Gismera Velasco.
Vicesecretario General:	D ^a . María Dolores Gamo Navas.
Tesorero:	D. Abelardo Mazo Arteaga.
Contador:	D. Miguel Martínez Morales.
Bibliotecario:	D. Rafael Velasco Peinado.
Vocal 1 ^o :	D. José Antonio Juanís Sotoca.
Vocal 2 ^o :	D. Manuel Martínez Palomino.
Vocal 3 ^o :	D. Javier del Castillo Jarabo
Vocal 4 ^o :	D. Valeriano Ochoa Luzuriaga.
Vocal 5 ^o :	D. Pedro López Tejedor.
Vocal 6 ^o :	D. José Luis Page Águeda.
Vocal 7 ^o :	D. Juan Luis Francos Brea.
Vocal 8 ^o :	D. Miguel Ángel Muela Calvo.
Vocal 9 ^o :	D ^a . Gloria A. de Lucas Simón.

La Comisión Revisora de Cuentas continúa en la misma forma:

D. Mariano Escolano López-Montenegro.

D. Esteban Palazuelos Garbajosa.

D. Rafael Pedrós Lancha.

D. Antonio Cubillo Ramírez.

11^o. - Ruegos y preguntas: Todas las intervenciones fueron para congratularse por el fallo judicial que nos permite seguir en nuestra Sede Social y para felicitar a todos los que con su trabajo y colaboración han conseguido este resultado.

Se levanta la sesión, al no haber más asuntos que tratar, cuando son las 21 horas y 15 minutos.

V.º B.º

El Presidente

José Ramón Pérez Acevedo

El Secretario General Accidental

Juan Luis Francos Brea

NUEVA JUNTA DIRECTIVA

La Asamblea de asociados de la Casa de Guadalajara en Madrid, en Junta General celebrada el día 16 de febrero de 2007, ha aprobado la nueva composición de su Junta Directiva que continua presidida por D. José Ramón Pérez Acevedo, que inicia el año vigésimo quinto en el desempeño ininterrumpido de su cargo.

Presidente: **D. José Ramón Pérez Acevedo**, de Usanos. Reelegido.

Vicepresidente primero (Adjunto al Presidente): **D. Mariano Alonso Esteban**, de Tamajón.
Confirmado en el cargo.

Vicepresidente segundo (Régimen Interior y Actividades Culturales): **D. Manuel Martínez Palomino**.

Vicepresidente tercero (Economía y Relaciones informativas): **D. Abelardo Mazo Arteaga**.
Confirmado en el cargo.

Secretario General: **D. Tomas Gismera Velasco**, de Atienza. Elegido.

Vicesecretaria General: **D^a. María Dolores Gamo Navas**, de Zarzuela de Jadraque. Elegida y Actividades para la mujer.

Tesorero: **D. Abelardo Mazo Arteaga**, de Brihuega.

Contador: **D. Miguel Martínez Morales**, de Milmarcos. Reelegido.

Bibliotecario: **D. Rafael Velasco Peinado**, de Majaalrayo. Biblioteca Social “Layna Serrano” y Oficina de Turismo “Tomás Camarillo”. Reelegido

Vocal primero: **D. José Antonio Juanís Sotoca**, de Ruguilla. Imagen. Reelegido.

Vocal segundo: **D. Manuel Martínez Palomino**, de Sacedón. Coordinador de Grupos Artísticos.

Vocal tercero: **D. Javier del Castillo Jarabe**, de La Riba de Santiuste. Relaciones Exteriores. Elegido.

Vocal cuarto: **D. Valeriano Ochoa Luzuriaga**, de Torija. Publicaciones especiales.

Vocal quinto: **D. Pedro López Tejedor, de Sacecorbo**. Presidente de la Sección de Juventud, y Delegado del Grupo “ARRIACA”. Reelegido.

Vocal sexto: **D. José Luis Page Águeda**, de Ruguilla. Presidente de la Sección de Mayores.

Vocal séptimo: **D. Juan Luis Francos Brea**, de Horche. Vocal de Cultura. Elegido.

Vocal octavo: **D. Miguel Ángel Muela Calvo**, de Horche.

Vocal noveno: **Srta. Gloria A. de Lucas Simón**, de Copernal. Turismo y Aula “María de Molina”. Reelegida.

Colaboradores:

D.^a Irene Mayoral. Presidenta del Aula Literaria “Tres Mil-José A. Ochaita”

Comisión Revisora de Cuentas:

D. Mariano Escolano López Montenegro, de Milmarcos. Reelegido.

D. Esteban Palazuelos Garbajosa, de Sigüenza. Reelegido.

D. Rafael Pedrós Lancha, de Yelamos de Abajo. Reelegido.

D. Antonio Cubillo Ramírez, de Robledillo de Mohernando. Reelegido.

EL COLMENAR

Veinte años de historias y recuerdos

El periódico "Guadalajara Dos Mil" ha cumplido veinte años, por no decir veinte "abrilés", como le corresponde a una cabecera que dirige desde el primer número un señor llamado Antonio del Abril. Celebrar estas dos felices circunstancias, y hacerlo además en la Casa de Guadalajara unos días después de que el juez nos quitara el desahucio de la cabeza, le aseguro que ha sido muy gratificante.

En el rostro de Antonio del Abril, cuya lealtad y fidelidad a los mismos colores es realmente admirable, se dejaba entrever aquella tarde de finales de enero la satisfacción del deber cumplido. Sacar adelante un nuevo periódico en Guadalajara no era tarea fácil, ni consolidarlo tampoco, como explicó luego el propio Antonio en el salón de actos. Sin embargo, incluso con algún infarto de por medio, ahí están los resultados: un periódico abierto a todas las opiniones y con la vocación irrenunciable de servir a los guadalajareños.

Conozco a Antonio del Abril desde hace muchos años y sé lo que ha pasado hasta lograr una cuenta de resultados en la que se produjera cierto equilibrio entre gastos e ingresos. Podría haberse vuelto a la Diputación, de donde es excedente, pero la vocación pudo más que la aparente tranquilidad del funcionario. Pudo más esa llama que sólo se alimenta con ilusión, tenacidad y la posterior confianza que el periódico va generando entre lectores y anunciantes.

Después de un buen cocido madrileño y una agradable sobremesa, rematada con una partida de guiñote, que inexplicablemente perdimos Carlos Sanz Establés, presidente de la Asociación de la Prensa de Guadalajara, y quien suscribe -eso sí, frente a los campeones de guiñote de Milmarcos (Miguel) y Huertahernando (Paulino)-, llegó el momento de escuchar la verdadera historia del periódico "Guadalajara Dos Mil" en boca de su director.

Antonio del Abril, al que pido disculpas desde aquí por haber desvelado en esa presentación su paso fugaz por la dirección de la revista erótico festiva "Nudísimo", habló con el corazón -como le agradeció al finalizar su intervención el presi-

dente de la Casa de Guadalajara, José Ramón Pérez Acevedo-, a pecho descubierto, sin ocultar ni disimular los problemas, una realidad dura y a veces desesperada.

El director del "Dos Mil" contó, por ejemplo, el acoso y la presión a que fue sometido un buen día por toda la redacción del periódico, incluidos colaboradores, porque la empresa les debía los honorarios de los últimos cuatro meses. "Me vi rodeado, y con razón, por diez o doce personas. Yo también estaba desesperado, pero es que no había dinero. Estábamos en la ruina. Entonces se me ocurrió decirles a los alterados compañeros que era mucho mejor y más efectivo que eligieran a un representante, con el que yo negociaría luego una salida. Así conseguí -recordó Antonio, sin los agobios de entonces- cierto margen de maniobra para presionar a los accionistas del periódico y salir por enésima vez del apuro".

También recordó el susto que le dio el propietario de la imprenta cuando le rompió delante de sus narices el talón al portador que le acababa de entregar. De sobra sabía él que era papel mojado.

Veinte años en la vida de un periódico de provincias son veinte años de noticias trabajadas y pelcadas hasta el último momento. Pero también son veinte años de agobios, de algunas alegrías y de muchos momentos inolvidables. Antonio del Abril ha sobrevivido a todo ello. Ha pasado por algún que otro sofoco, pero también es consciente de que ha merecido la pena.

Como mereció la pena compartir el pasado 26 de enero una grata sobremesa en el restaurante de la Casa de Guadalajara con la redactora jefe del periódico y principal colaboradora de Antonio, Blanca Corrales; con el abogado alcarreño Antonio Yélamos; con nuestro presidente, José Ramón; con el generoso y eficaz Manolín Martínez; con el colega y molinés de pro Carlos Sanz Establés, y con los socios de la Casa de Guadalajara.

Una Casa que está amenazada de desahucio desde hace algún tiempo, pero a la que nunca desahuciarán sus amigos. Y ya se sabe que, como dijo Cela, el que resiste gana.

JAVIER DEL CASTILLO

Guadalajara Dos Mil, lunes 29 enero 2007, pág. 41.

El “Dos Mil” celebra su cumpleaños en la Casa de Guadalajara en Madrid

Compartió con los socios de esta embajada provincial la buena noticia de haber conseguido prorrogar el contrato que les permite seguir en la Plaza de Santa Ana

BLANCA CORRALES

Aunque veinte años no son nada, que diría Gardel, para el periódico que usted tiene en sus manos es toda la vida. Guadalajara Dos Mil nació en un 14 de noviembre de 1986, por eso ahora estamos inmersos en la celebración de nuestro veinte aniversario, cumpleaños que hemos querido compartir con la Casa de Guadalajara en Madrid, embajada de esta provincia, aunque mucho más veterana que este medio, pues camina ya hacia los 75 años.

En un acto celebró el pasado viernes en esta Casa de Guadalajara, siempre abierta a todos, Guadalajara Dos Mil compartió mesa y coloquio con socios guadalajareños afincados en el foro, haciendo repaso a la trayectoria de este medio y a su vocación como periódico provincial.

Antonio del Abril, director de este periódico, hizo un somero repaso, con el corazón y el sentimiento, de una andadura empresarial que no ha estado exenta de dificultades, pero que siempre ha ido acompañada de entusiasmo y vocación. “Poner un periódico en marcha en Guadalajara, con dos semanales históricos, no era tarea fácil”, reconocía del Abril, quien apuntaba una buena dosis del éxito “en saber ofrecer al lector algo diferente, un valor añadido”.

El devenir de los distintos Consejos de Administración, con especial referencia a la incorporación de José María Alaña, “que ha permitido dotar a este medio de un carácter netamente empresarial”, el acierto comercial con la publicidad, y “el trabajo incansable de un gran equipo de profesionales”, son, según exponía Antonio del Abril, las tres bases que han dado larga vida a este medio.



El director de Guadalajara Dos Mil, Antonio del Abril, junto al presidente de la Casa de Guadalajara, José Ramón Pérez Acevedo; el presidente de la Asociación Provincial de la Prensa, Carlos Sanz; y los periodistas Juan Luis Francos y Javier del Castillo.

La casa de Guadalajara sigue en Santa Ana

Con complicidad de lector, aplaudía este discurso el presidente de la Casa de Guadalajara en Madrid, José Ramón Pérez Acevedo, quien reconocía el mérito a este medio en la fidelización de lectores. “Guadalajara Dos Mil ya estuvo en Casa Guadalajara en el año 89, cuando recibió la insignia del Melero Alcarreño, entonces creímos en este periódico porque compartimos un objetivo común: Guadalajara, y hoy se comprueba que no nos equivocábamos”.

Pérez Acevedo, aprovechó el marco, rodeado de periodistas y de socios, para dar la buena noticia: la sentencia que resuelve el complicado pleito que la Casa de Guadalajara mantenía sobre el contrato de alquiler de su sede, no obliga al desahucio, como todos se temían, sino que otorga una prórroga hasta 2.010, para que la Casa permanezca en la emblemática plaza de Santa Ana.

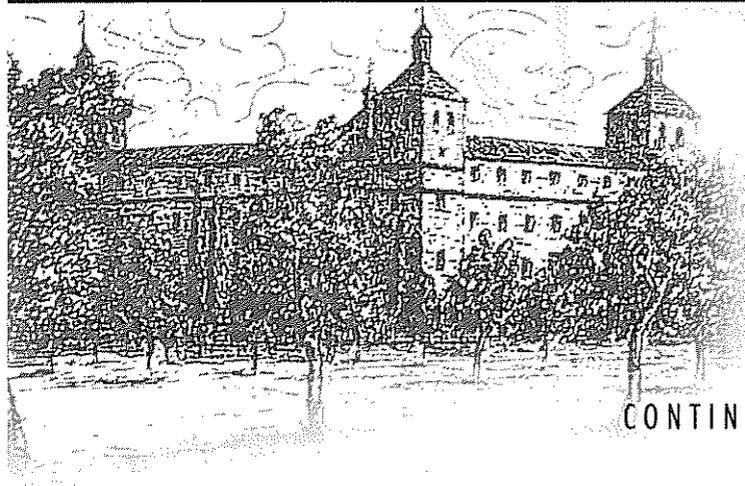
La buena nueva era celebrada por todos, sumando alegría a un celebración en la que no faltaron felicitaciones.

Entañables fueron las que realizaron los dos socios de Casa Guadalajara que son a su vez colaboradores de este periódico: Javier del Castillo, director de Comunicación de Onda Cero, y Javier Sanz, médico e historiador; ambos seguntinos.

Del Castillo hizo una bella semblanza de Antonio del Abril como *alma mater* del periódico, recalando en su perfil humano, para declarar sentirse “orgulloso de colaborar con este medio”. Javier Sanz, ausente en el acto por otros compromisos profesionales, dejó su misiva por escrito. “Veinte años son más que una aventura, más que un ir tirando, con una única consigna, la libertad, negro sobre blanco, la única que consta en la veleta que corona la buhardilla del periódico”.

El presidente de la Asociación de la Prensa de Guadalajara, Carlos Sanz Estables, también se sumaba a la felicitación y reconocía el “buen oficio del periodismo que hace Guadalajara Dos Mil”; con dos virtudes a reseñar, “es un medio que es empresa de la comunicación y además es creíble”

La Fuerza de un Sueño



SOPETRÁN,
CONTINUAMOS SU HISTORIA

Un monasterio que comenzó su historia hacia el año 611, enclavado en un entorno singular, epicentro de culturas, civilizaciones, religiones... las ruinas que son hoy sus muros han sido testigos del paso del tiempo y como éste le ha relegado tras varios siglos de esplendor, a la decadencia por el abandono.

Nuestro sueño le devolverá ese esplendor perdido.

La próxima reconstrucción del Monasterio y su Basílica, será el eje sobre el que vivirán y continuarán su historia los habitantes de un auténtico Pueblo Medieval construido en el S.XXI.



Queremos compartir nuestro sueño

Visita nuestra Oficina de Información
Monasterio de Sopetrán
Camino Real de Navarra s/n
Hita, Guadalajara

MONASTERIO  **SOPETRAN**

COORDINADORA MONASTERIO DE SOPETRÁN - ISLA GRACIOSA, 2, DESPACHO 11 - 28700 - SAN SEBASTIAN DE LOS REYES, MADRID

www.sopetran.net

CRÓNICA EN IMÁGENES



Comenzó el año, y en la 237 convocatoria del Aula Literaria "Tres Mil-José Antonio Ochaíta" dirigida por Irene Mayoral, invitó para abrir 2007 a dos primeras plumas como fueron Juan Jesús S. Gutiérrez de la Rasilla y José Pedro Iglesias Palomar. En el salón "Cardenal Mendoza".

El Aula "María de Molina" quiere y desea que sus componentes estén en plena forma, tanto física como mentalmente, para la ocasión invitó a Dioni Navarrete Recio y habló de la Reflexoterapia, seguidamente hizo una demostración entre las personas que estuvieron presentes.



Para ir calentando el ambiente taurino, estando en vísperas de los comienzos de la temporada (San Blas) Daniel Tío Menéndez, invitado por los Amigos del Foro Cultural de Madrid, habló sobre "Tierra de toros. Una breve historia sobre la tauromaquia madrileña".

Cuando toca escribir de ese género tan español como es la zarzuela, resulta un poco difícil. Por ello, lo mejor que podemos hacer desde estas páginas es invitar a todos, y acudan al salón "Cardenal Mendoza" para escuchar y ver la actuación del Club de la Zarzuela.

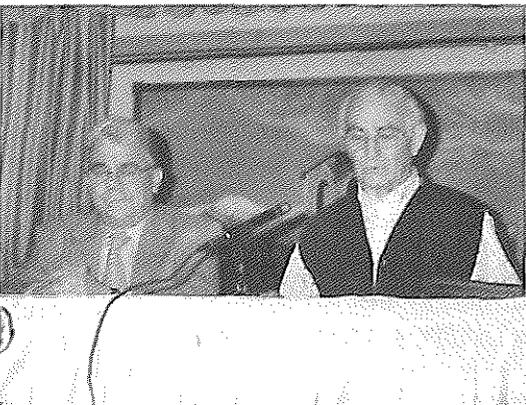
CRÓNICA EN IMÁGENES



Veinte años no son nada. El bisemanario Guadalajara Dos Mil, ha cumplido su XX Aniversario desde que salió a los kioscos de Guadalajara y su provincia, ofreciendo todo tipo de información. Guadalajara Dos Mil, es el tercero de los medios de comunicación escritos de y por Guadalajara. FELICIDADES. (luego llegaron otros)



Como la Casa de Guadalajara en Madrid, es un centro cultural abierto a todos, para fomentar la cultura, el turismo, etc., vinieron de otras tierras a nuestro salón "Cardenal mendoza" y nos enseñaron sus bailes, su folclore, ellos fueron el grupo "Aires de la Serena" que dirige Manuel Caballero.



El escritor y pintor Emilio Jorriñ, se prodiga mucho por esta Casa, y lo hace porque cuando le invitamos a dar una conferencia siempre tiene tema para hacerlo. En esta ocasión nos habla de las fiestas populares castellanas, todo ello era debido a la festividad de Santa Águeda, patrona de la mujer castellana.



Jueves Lardero. Podemos decir sin temor a equivocarnos que una merienda campestre en los salones de la Casa no se había visto nunca tan concurrida. Próximos al centenar de personas compartieron viandas regadas con caldos alcarreños en el césped de terraza, tortillas, filetes empanados y dulces postres hicieron que fuera llevadera la tarde.

CRÓNICA EN IMÁGENES



Y llego Carnaval, fiesta que hace a la persona perder su timidez bajo ese disfraz que uno se significa con lo que quizás le hubiera gustado ser. Comida de disfraces, bailes carnavalescos, concursos. Comenzó la gran movida, el más audaz, el más imaginativo, el más, casi todos tuvieron premios, ello fue debido a nuestros socios y amigos briocenses Barriopedro Hnos., S. A., ellos hicieron posible que la Casa quedara bien. GRACIAS. Pero con el baile y los disfraces no termino la fiesta, porque llego la murga "Desvió provisional" nos presento "Saca la vecina que llevas dentro" poniendo todo lo que faltaba al Carnaval de la Casa de Guadalajara con sus "chirigotas", gracias y hasta el año que viene.

AUTOESCUELA GALA

ANTES GOYA

JOVEN Y CON MUCHA EXPERIENCIA

- Vehículos nuevos • Profesorado altamente cualificado • Alto índice de aprobados.
- Sistemas interactivos de enseñanza. • Sala de ordenadores.

4 SUCURSALES EN MADRID

Goya, 108. Tif. 91 401 47 42 - (Junto Palacio de Deportes)

Vinateros, 85. Tif. 91 437 40 08 - (Salida Metro Vinateros)

Arturo Soria, 310. Tif. 91 302 20 12 - (Pinar de Chamartín)

En Colmenar: Autoescuela Sánchez (Grupo Gala)

Plaza de la Vaquilla, 2. Tif.: 91 845 14 00

POR TU SEGURIDAD VEN A AUTOESCUELA GALA



LOTERÍA "EL REY DE OROS"

La mejor inversión

JUEGUE EN "EL REY DE OROS"

ENVIAMOS A PROVINCIAS

c/ CARRETERA DE CANILLAS, 140. Teléfono: 91 381 00 16 - Fax: 91 764 52 58

Te espera Javier, tu paisano

MEMORIA

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2006

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 36, e), de nuestros Estatutos Sociales aprobados el 20 de febrero de 2004, se procede por esta Secretaría General a redactar la Memoria Anual de actividades desarrolladas por las distintas Secciones de nuestra Casa, para conocimiento y aprobación de la Asamblea General.

La Junta Directiva quedó constituida el 17 de febrero de 2006 y, siguiendo la costumbre, el día 5 de marzo, después de hacer una parada al pie de nuestro simbólico pairón, continuamos viaje a Brihuega, donde escuchamos la Misa dominical en Santa María de la Peña. Su párroco, don Ángel Gonzalo, tuvo recuerdo para los emigrantes, dado que, esa fecha, la Iglesia celebraba el Día del Emigrante y la Casa de Guadalajara está compuesta por emigrantes guadalajareños en Madrid. Así mismo, se recordó a los socios fallecidos, en especial a nuestro compañero de Junta Directiva Félix Utrilla Layna, que nos dejó unos días antes, el 21 de febrero.

Acudimos después a la Casa Consistorial para tomar posesión de los cargos recientemente elegidos, en presencia del alcalde de Brihuega, don Jaime Leceta Martínez, a quien se impuso la Insignia de Plata "Melero Alcarreño", que recibió en nombre del Ayuntamiento briocense.

Hacía frío, pero los hermanos Barriopedro, presididos por Antonio, hicieron que el día fuese ameno y caluroso, lo que confortó la jornada y animó los deberes y responsabilidades que, como directivos de nuestra Casa de Guadalajara, comenzábamos a asumir para el nuevo año, que pasamos a resumir.

TIENEN NUESTRO RECONOCIMIENTO

Han sido distinguidos durante este año:

Socio de Honor: Don Antonio Barriopedro Hernández.

Socio del Año: Don Javier Sanz Serrulla.
Socio Protector: D. José Luis Alguacil Sienes.
Socios que han cumplido más de veinticinco años de antigüedad:

D. Juan Andrés Martínez Moreno.
D. Rafael López López.
Excmo. Ayuntamiento de Guadalajara.
D. Juan José Bermejo Millano.
D. Ignacio Pretus Fabregues.
D. Francisco Herrero López.
D. Juan Rico Rico.
D. Francisco Guijarro Camarero.
D. José Andrés Riofrío.
D. José Ramón Pérez Acevedo.
Por su especial colaboración:
D. Miguel Ángel Paniagua Sánchez.
D. Francisco Javier Blázquez Alcalde.

ACTIVIDAD ECONÓMICA

Pocas variaciones podemos señalar sobre la salud económica de nuestra Casa. El gasto del alquiler continúa siendo una losa pesada. Este año la nueva subvención del Área de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Madrid, unida a las ya tradicionales de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Diputación y Ayuntamiento de Guadalajara y a las cuotas de nuestros socios, nos han permitido continuar con optimismo nuestra andadura. También debemos destacar la ayuda recibida de Ibercaja Guadalajara. Así se ha podido hacer frente al constante aumento de gastos que, con una buena gestión por parte del equipo económico, se ha resuelto satisfactoriamente. Sobre la situación del presupuesto nos darán cuenta sus responsables. Sí podemos decir que un año más, gracias al esfuerzo de todos, seguimos adelante.

SECCIÓN DE MAYORES

Dirigida por nuestro Vicepresidente, Mariano Alonso Esteban, ha continuado con su actividad.

con sus concurridos bailes y fiestas para celebrar los cambios de estación, sus excursiones, dentro del programa de Turismo Social de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, así como el entrañable gesto de todos los años, visitando y obsequiando a las personas mayores internadas en residencias de la Comunidad de Madrid. No podemos olvidar la asistencia a actos religiosos, como las procesiones de San Isidro y Nuestra Señora de la Almudena, con sus Eucaristías y ofrendas florales.

AULA MARÍA DE MOLINA

Dirigida por Gloria Antonia de Lucas Simón, desarrolla una gran actividad con sus conferencias, charlas y coloquios, por las que muestran especial interés las amas de casa. Este año han sido las siguientes: "Patologías específicas del hombre y la mujer", charla ofrecida por la doctora en medicina María José Gil Pérez; "El efecto sanador de los aromas", a cargo del astrólogo Tido Macía; "El retrato femenino y sus complementos en el arte", magistral conferencia a cargo de Rafael Pedrós Lancha; y "Mayor seguridad doméstica", conferencia-coloquio impartida por José Carlos Tamayo Gálvez, experto en la seguridad y protección del patrimonio. Repitió en el Aula la doctora María José Gil Pérez para hablar sobre el "Diagnóstico del iris", finalizando el curso con la invitación a Germán López Villaverde, experto financiero, socio de la Casa y directivo de Ibercaja, quien habló de "Cómo rentabilizar nuestras finanzas". Comenzó el nuevo curso con una tercera intervención de la doctora María José Gil Pérez, quien habló de "Osteoporosis, artrosis y otras enfermedades óseas". La bióloga María Jesús Martínez lo hizo sobre "Aloe-Vera y sus propiedades" y finalizó el año con la conferencia ofrecida por Rafael Pedrós Lancha y Juan Luis Francos Brea con el título de "Navidad en la literatura".

Además, y como todos los años, organizó la

exposición de fin de curso de su taller de manualidades.

SECCIÓN DE TURISMO "TOMÁS CAMARILLO"

La sección de Turismo "Tomás Camarillo", dedicada a organizar visitas turísticas y viajes colectivos a lugares de interés, ha organizado durante este año las siguientes excursiones:

Con el título genérico de "Picos, sierras, cerros y cerrillos", comenzó el año subiendo al Cerro de los Ángeles, visitando además Chinchón e Illescas. Otra de las excursiones, y en esta ocasión de largo recorrido, fue al Pirineo aragonés, visitando Huesca, Jaca, Javier, Pamplona, Leyre y San Juan de la Peña. En Pamplona se hizo el recorrido completo de los "Sanfermines" paseando y alternando por la calle de la Estafeta y a Jaca volvieron cuatro personas que allí cumplieron el servicio militar. El mítico Ocejón fue nuevamente conquistado por un grupo de excursionistas que ya habían subido alguna vez. Otra de las excursiones fue a la Sierra de Gredos, visitando El Tiemblo, los Toros de Guisando, Navalunga y Cebreros. Por último, Gloria A. de Lucas llevó a sus excursionistas a lo más alto de las Tetas de Viena, quedando todos admirados de los maravillosos paisajes y de la valentía de Gloria, que escaló hasta la cima de uno de los montículos. Aquella misma tarde se visitó el museo etnológico que, en su casa de Cabanillas del Campo tiene nuestro consocio José Luis Rhodes de Diego.

También viajó un grupo numeroso de excursionistas, dentro del programa de Turismo Social de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, a tierras andaluzas, más concretamente almerienses, visitando la propia Almería, Garrucha-Vera, Nijas y Cuevas de Almanzora.

Hubo otros viajes, pero estos fueron de a pie, ya que este año se cumplían los 60 años de la publicación del "Viaje a la Alcarria", de Camilo José Cela. Para conmemorarlo, se volvió a rea-

lizar el viaje con la pretensión de que, desde ahora, se llame "Ruta del Viaje a la Alcarria". Se contó con la colaboración de las fundaciones "Rayet" y "Cela". El viaje fue un éxito. Además de los caminantes, Mariano Escolano, Juan Díaz, Julio Azcárate y Gustavo Sarrión, les acompañaron en diversas jornadas infinidad de periodistas, escritores, políticos y los correspondientes alcaldes de los lugares de la ruta. Mariano Escolano organizó otra ruta para caminantes, que se dieron cita en el Santuario de Nuestra Señora de la Hoz, en Ventosa, para caminar durante tres días hasta el Santuario de la Virgen de Jaraba (Zaragoza).

También ha habido otras excursiones aptas para quienes no han podido viajar. Han sido las jornadas de proyecciones de diapositivas a cargo de nuestro querido socio y compañero de Junta Directiva, José Antonio Juanís Sotoca, con el título de "Resumen de las excursiones realizadas durante todo el año". Y esta otra que ofreció Pedro Guzmán Vallejo con el título de "Por los castillos de Guadalajara" en su primera parte, esperamos que desde Robledillo de Mohernando, Pedro nos muestre la segunda parte de esos Castillos guadalajarenos.

AULA LITERARIA TRES MIL-"JOSE ANTONIO OCHAITA"

Sección dirigida por la ilustre socia Irene Mayoral. Sus convocatorias den este año, numeradas correlativamente del 229 al 236, han sido las siguientes:

–"Palabra y Eco", la poesía de Ovidio Riesco, en la voz de sus amigos.

–La obra poética de Manuel Vegas Asín.

–Presentación de la poetisa Ángela Reyes, por el escritor Álvaro Fierro.

–Presentación del libro "Relatos", por el Grupo Literario Cultural de Telefónica de Madrid "Tintaviva", presentado por Joaquín Martínez.

–Festejando a Madrid, con motivo de San Isidro.

–Espacio para un aniversario, tertulia abierta

para rapsodas y poetas.

–"Poesía de otoño", con Luis Moneo y Manuel Vegas.

–"Medicina Preventiva Cardiovascular", conferencia del doctor José María Ciordia Prieto, con algunas poesías de su autoría.

–"Navidad en Guadalajara", a cargo de Juan Escribano Dueñas.

Con motivo del LXXIII Aniversario de nuestra Casa, se celebró una Tertulia abierta, como homenaje a la Casa y a Guadalajara.

PRESENTACIÓN DE LIBROS

Actividad muy concurrida. Durante este año se han presentado los siguientes:

–"Código Apocalipsis", libro de Sergio Tapia, el segundo en la carrera del joven escritor e investigador.

–Se presentó el libro de Javier Sanz Serrulla titulado "Las facultades de cánones y leyes de la Universidad de Sigüenza", con motivo del Aniversario de la Casa. Javier estuvo acompañado por el señor Obispo Diocesano, don José Sánchez; Francisco Domingo, alcalde de Sigüenza; Luis Herranz, Delegado Diocesano de Patrimonio Histórico-Artístico; José Morales, Director Territorial de Ibereaja; José Luis Alguacil, de Sigüenza, patrocinador del libro y Socio Predilecto de la Casa, consejero delegado de la sociedad Alvargómez. El acto tuvo lugar en Sigüenza, en la conocida "Casa del Doncel"

–"Días de luna", libro de Soledad López, quien por segunda vez volvía a la Casa.

–"Fuentelencina en imagen. Una historia de todos", de Andrés López Tabernero. Seguidamente la Asociación Cultural San Agustín habló de la "Pasión Viviente", de Fuentelencina.

–"Indumentaria tradicional de Castilla-La Mancha", de Miguel Ángel Maldonado Felipe.

CONFERENCIAS Y TERTULIAS

En la Casa ha irrumpido un nuevo Foro, la Asociación "Amigos del Foro Cultural de

Madrid” y, con él, un nuevo ciclo de conferencias. Comenzó el año con la intervención de la Catedrática Áurea de la Morena, quien habló de “La antigua iglesia de Santa María la Real de la Almudena”.

–“El barrio de Sol. El corazón de Madrid”, conferencia a cargo de Alfonso Mora, miembro numerario del Instituto de Estudios Matritenses.

–“Conferencia sobre Madrid”, de María Teresa Fernández Talaya, y “Los Viajes del agua de Madrid”, disertación de Irene Bustamante.

–“Evolución de la mujer en Castilla”, conferencia ofrecida por Lina Gestal, profesora de EGB, con motivo de la festividad de Santa Águeda.

–Fuera de la temporada taurina, nos visitó el diestro de Pareja, Sánchez Vara, para contarnos como fue su temporada pasada y lo que esperaba para la futura.

–Emilio Jorrín, coincidiendo con el Día de la mujer trabajadora, nos ofreció una conferencia sobre “La mujer trabajadora hoy”.

–Aunque ya había terminado el IV Centenario de la publicación de “El Ingenioso Hidalgo Don Quijote”, nuestro compañero en la Junta Directiva Tomás Gismera Velasco disertó sobre “Miguel de Cervantes, la última página”, conferencia que se puede catalogar de magistral.

–En mayo, y como prólogo a la feria taurina de San Isidro, fue presentada la Escuela Taurina de Guadalajara, contando con la presencia del Coordinador de dicha Escuela, Pedro Alonso, y el concejal de festejos del Ayuntamiento de Guadalajara, José María Alonso.

–Nuestro Consocio Eusebio Antón, Presidente de la Asociación Cultural “Río Gallo”, habló sobre “La recuperación del cangrejo autóctono en la provincia de Guadalajara”.

–El doctor Manuel Ambite, también consocio y natural de Yebra, ofreció una magistral conferencia titulada “Pinceladas Velazqueñas”, con la colaboración pictórica de Rafael Pedrós.

–La Asociación “Lago de Bolarque”, a través de José Carlos Tamayo, habló sobre el Grupo Taller “Teresa López”.

–Fuera del Aula Literaria, subió al estrado del salón “Cardenal Mendoza”. Curro Sevilla, ofreciendo un recital sobre su obra, mostrando sus dibujos de tauromaquia dedicados a la muerte de Manolete, así como al Quijote.

–Por último, Miguel Ángel de Aguilar Merlo habló sobre “La princesa de Eboli y su época”.

BIBLIOTECA SOCIAL “LAYNA SERRANO”

Nuestra biblioteca es la más completa, de las existentes en Madrid, sobre temas de la provincia de Guadalajara. Está formada con material procedente de donaciones, algunas adquisiciones y restos antiguos acumulados desde el origen de nuestra Casa. El material está clasificado en libros, revistas, folletos, fonoteca y multimedia. Pese a su poco espacio disponible, nuestro bibliotecario Rafael Velasco tiene bien clasificado el material para poder disponer de él en cualquier momento y atender a las necesidades de los estudiosos interesados en temas de Guadalajara y también de Castilla-La Mancha. Cuenta, además, con una Sección de temas taurinos agrupados en la biblioteca “Saleri II”. Durante el año se ha incrementado el número de ejemplares procedentes de organismos oficiales y particulares.

“ARRIACA”, Boletín Informativo.

Nuestro boletín cumple una doble función: la información a los socios sobre la marcha de la Casa en todos sus aspectos, económico, cultural, turístico, etc; y, por otra parte, realiza una labor de carácter formativo a través de artículos históricos y culturales. En él se han recogido todas las informaciones importantes del año, de la Casa y de la Provincia. Recordemos como “Arriaca” de marzo recoge una fotografía de Félix Utrilla Layna, Directivo de la Casa y Vocal Director de Arte y Cultura, además de “Melero Alcarreño”, que falleció el 21 de febre-

ro. Varias páginas son las dedicadas a este hombre que respiraba guadalajareñismo por los cuatro costados. Muchas veces se le escuchaba decir que envidiaba a algunos directivos por su gran dedicación a la Casa. Por último decir que “Arriaca” al inicio del curso 2006-07, llegaba al número 200. Por ello debemos felicitar a quien lo dirige y a sus asiduos colaboradores.

SECCIÓN DE ARTES MUSICALES Y ESCENICAS

Son tres los grupos que integran esta Sección, el “Club de la Zarzuela de la Casa de Guadalajara en Madrid” el Grupo de Teatro “Buero Vallejo”, y el Grupo de Baile y Rondalla “Arriaca”.

El Club de la Zarzuela realizó durante este año las siguientes actuaciones en nuestro Salón “Cardenal Mendoza”:

- Recital Lírico de Primavera.
- Píropos a Madrid, durante las fiestas de San Isidro.
- Recital Lírico, en el comienzo del nuevo curso.

-Recital para conmemorar la festividad de su patrona, Santa Cecilia.

-Recital dedicado a celebrar las fiestas Navideñas.

El Grupo de Teatro “Buero Vallejo”, dirigido por Rafael Serna, participó, como todos los años, en el Certamen de Teatro convocado por la Federación de Casas Regionales y Provinciales, en la “Casa del Reloj” con la obra de Víctor Ruiz Iriarte “El Landó de seis caballos”. igualmente fue representada en la Casa de Cultura de Vista Alegre, en el Centro Asturiano, en Buenavista, en la Residencia de las Rozas y en nuestra Casa.

Otros grupos teatrales llegaron a nuestra Casa. El Grupo “Carlos Lemos”, de la Casa de Castilla-La Mancha, puso en escena “La Mordaza”. El grupo “Ritus Señor” ofreció un espectáculo musical, recuerdo de la Edad de Oro, ofreciendo otros espectáculos titulados “Embrujo de Granada” y “Rumba y Tronío”. El

grupo de Hermandades del Trabajo, presentó “La decente”, de Miguel Mihura. El Grupo “Ateneo”, de Pozuelo, escenificó la obra de Sebastián Junyent “Hay que deshacer la casa”, y el Grupo “Salamandra” escenificó la obra de Barriles y Greda “Cuatro historias de alquiler”.

Grupo de Baile y Rondalla “Arriaca”. En nuestra Casa les pudimos aplaudir en las fiestas de “Las Mayas y los Mayos alcarreños” y en las fiestas de Navidad con villancicos y bailes típicos. Actuaron en la Casa Cultural de Pinto, participaron en el Festival de Danza, organizado por la Federación de Casas Regionales originarias de Castilla-La Mancha, y en la “Casa del Reloj”. También han tenido alguna actuación extraordinaria, como para homenajear a Julio Romera Cuadrado, a quien se le otorgó la Insignia de Plata “Melero Alcarreño”. En mayo la Rondalla y Grupo de Baile “Arriaca” homenajeó a su director instrumentista Eloy Sáiz Villalta, quien había fallecido al finalizar el pasado 2005.

OTRAS ACTUACIONES DE LA CASA

Exposiciones. Además de las exposiciones de manualidades organizadas por el Aula María de Molina, tuvo mucho éxito la de Luis Ruiz-Rivas Bravo, titulada “Paisajes Urbanos de Guadalajara”, exposición de acuarelas y óleos. Igualmente resultó exitosa la ofrecida por el taller “Teresa López”, de la Asociación “Lago de Bolarque”.

Tertulias y Reuniones. Todos los meses, un grupo de socios se reúnen para celebrar un almuerzo de hermandad y luego terminan la jornada con un animado baile. También se celebran los carnavales, con diversos actos, iniciados con el ancestral Jueves Lardero. Asimismo en primavera y otoño, hubo dos jornadas organizadas por la Fundación “Gallina Blanca” para asistir a clases de cocina.

-La Asociación Cultural “Tierra Castellana”, celebró la festividad de San Millán, patrón de Castilla y copatrón de España con diversos

actos, desarrollados algunos de ellos en nuestra Casa.

–Las clases de baile y tango, de viernes y sábados, funcionan con toda normalidad.

–El LXXIII cumpleaños de nuestra Casa se celebró con toda solemnidad con los siguientes actos: Pregón a cargo de doña María José Naranjo Bravo, Diputada Provincial de Turismo de la Excm. Diputación de Guadalajara. Concierto a cargo de los alumnos del Conservatorio de Música “Teresa Berganza” de la Comunidad Autónoma de Madrid. Actuación del Club de la Zarzuela en el salón “Cardenal Mendoza” y, el día de la clausura, Misa Alcarreña oficiada por el sacerdote molines D. Ernesto Berzosa, en la Iglesia de la Concepción Real de Calatrava. Almuerzo Social y Tertulia-homenaje a los Socios de Honor y del Año, Antonio Barriopedro Hernández, de Brihuega, y Javier Sanz Serrulla, de Sigüenza. Por la tarde la Banda Municipal de Brihuega, dirigida por Raquel Sánchez-Pardo Ramiro, ofreció, en la Plaza de Santa Ana, un extraordinario concierto en honor a los homenajeados y a quien fuera su director anterior y socio de la Casa, don José Luis Conde Rojo.

–Participación en la fiesta de la patrona de Guadalajara, Ntra. Señora de La Antigua, con asistencia de una representación de nuestra Casa al desfile procesional y ofrenda posterior.

–Actividad especial de nuestra Casa, fue la participación en los actos de Hermanamiento que tuvieron lugar entre las villas de Atienza y Ayllón, fue en el mes de noviembre, y se pretende que constituya un paso previo al Hermanamiento entre Guadalajara y sus provincias limítrofes.

NAVIDADES

Dejamos para el final la Navidad, dado que es lo último que se celebra al finalizar el año.

–Carmen Sánchez Benito presentó un disco de villancicos titulado “Cantos de la Bienvenida”.

–El pregonero de Navidad llegó desde

Guadalajara, el socio Juan Garrido Cecilia, Presidente del Club Siglo Futuro, ofreciendo un hermoso mensaje de Paz. En su honor ofreció un magnífico concierto la Orquesta de pulso y púa “Trullén-Huarte”.

–Actuaron también en estas fechas navideñas el Coro y Rondalla “El Oso y el Madroño”, de Vicalvaro, compuesto por numerosos alcarreños y dirigido por el también socio Félix Gimeno; el Club de la Zarzuela de la Casa; los alumnos del Conservatorio “Teresa Berganza” y la Coral “Jacinto Guerrero”, de la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid.

El punto y seguido a la Navidad, un clásico en la Casa, fue el Coro Parroquial de “Santa María de la Peña”, de Brihuega, que sabiamente dirige nuestro socio Adelardo Ortega Caballero. Los salones quedaron pequeños para albergar a tantos brihuegos que se dieron cita para luego rondar por las calles madrileñas.

EPÍLOGO

Terminamos nuestro recorrido a los acontecimientos durante este año, recordando a los socios que nos dejaron:

Nuestro compañero en la Junta Directiva, Félix Utrilla Layna. Director y Vocal de Arte y Cultura; y los socios Claudio Sáiz Ecija, Ángel Acevedo Álvarez, Rafael López López, Justa Muñoz Martín y Blas Herranz Orea.

Por el eterno descanso de todos ellos ofrecemos una Santa Misa en nuestra Casa el día 3 de noviembre. Quedarán para siempre en nuestro recuerdo.

Sin duda, bastante extensa la exposición de nuestras actividades porque extensa es nuestra labor, por y para Guadalajara.

NUEVA ALCARRIA

Casa de Guadalajara seguirá en su sede hasta el año 2010

Ha sido rechazado el desahucio promovido por los propietarios del inmueble de la plaza de Santa Ana

El Juzgado de Primera Instancia Nº 81 de Madrid ha dictado una sentencia en la que absuelve a la Casa de Guadalajara de las pretensiones de desahucio promovidas por la empresa propietaria del inmueble, donde se ubica su sede en la plaza de Santa Ana, en Madrid.

El fallo judicial entiende que la Casa de Guadalajara es una

asociación que no persigue ánimo de lucro y que lleva a cabo una actividad que trasciende de sus propios asociados, alcanzando a la ciudadanía en general, por lo que debe someterse a la legislación arrendaticia específica y no a la legislación común.

Esta sentencia permite que la entidad pueda permanecer en la que es su sede desde 1963, al

menos en 2010, fecha en la cual se declara plenamente vigente el contrato de arrendamiento actual. Los directivos de esta asociación han recibido con satisfacción y alivio la resolución judicial, aunque señalan que es momento de reflexionar sobre el futuro y buscar alternativas para la continuidad de la actividad de la entidad a partir de 2010.

Página 2

Casa de Guadalajara permanecerá en su actual sede, al menos, hasta 2010

Un Juzgado de Primera Instancia de Madrid absuelve a la Casa del desahucio

El Juzgado de Primera Instancia Nº 81 de Madrid, en sentencia notificada a las partes interesadas el 23 de enero, ha desestimado íntegramente la demanda presentada por la empresa propietaria de la actual sede de la Casa de Guadalajara contra esta entidad en la que promovía su desahucio. En consecuencia Casa de Guadalajara no tendrá que abandonar su actual sede, en la plaza de Santa Ana en Madrid, al menos hasta 2010. Desde la Casa se apuntan posibles soluciones de futuro para cuando llegue este momento.

PEDRO VILLAVEDE EMBID
Satisfacción y alivio son las primeras sensaciones que transmiten los directivos de Casa de Guadalajara tras conocer el fallo de la sentencia emitida por el Juzgado de Primera Instancia de Madrid, número 81, que desestima cuantas pretensiones en su contra habían formulado en juicio de desahucio el pasado mes de noviembre los propietarios del edificio en el que la Casa tiene su sede, en la plaza de Santa Ana de Madrid, donde desarrollan sus actividades desde 1963.

La sentencia considera probado que la Asociación Casa de Guadalajara en Madrid es "una asociación que no persigue ánimo de lucro, incluida en el artículo 4.2 de la Ley de Arrendamientos Urbanos de 1964, porque la actividad de difusión, promoción y favorecimiento de la cultura, las artes y el turismo de la provincia de Guadalajara va más allá del ámbito estricto de los asociados, es decir, alcanza a la ciudadanía en general". El fallo añade también que esta extensión de la actividad de la Casa no sólo se deriva de los

estatutos que la rigen sino además de "la realidad práctica de la vida asociativa", por lo que concluye que su actividad no se limita a sus asociados sino que trasciende a terceros a la asociación. Textualmente añade la sentencia que "el uso del local implica necesariamente vocación de apertura a terceros, como lo demuestran las constantes convocatorias de certámenes, concursos, exposiciones, presentaciones, charlas o coloquios".

(Continúa en la página siguiente.)

(Continuación de la página anterior.)

La ausencia de ánimo de lucro y la actividad desempeñada por la Casa son en definitiva los motivos que hacen que le sea aplicable la legislación especial arrendaticia y no la legislación común que pedía la empresa propietaria de este amplio local en una zona tan céntrica de Madrid como es la plaza de Santa Ana. El fallo también absuelve a la Casa, que todos los meses ha abonado puntualmente la cantidad del arrendamiento, de pagar una indemnización por lo que parte actora llamaba 'ocupación sin título' al alegar que el contrato de arrendamiento ya no estaba vigente, algo que contradice este fallo, que impone también el pago de costas a la parte actora.

Casa de Guadalajara, a la que se le había pedido en varias ocasiones que abandonase el local, tiene asegurada su permanencia en el mismo, al menos, hasta 2010.

¿Y cuando haya que irse?

La sentencia del Juzgado de Primera Instancia de Madrid nº 81 dice que no es necesario hacer un pronunciamiento expreso en el fallo sobre la fecha en que con arreglo a la legislación especial arrendaticia procede la extinción del contrato de arrendamiento. En todo caso, añade, "el contrato sometido a esta legislación específica está en vigor, por no haber transcurrido el plazo de quince años al que se refiere la Disposición Transitoria 4ª, en relación a la Ley de Arrendamientos Urbanos de 1994". Es decir, que el contrato estará en vigor hasta el año 2010. ¿Qué sucederá después?

No existe en este momento respuesta jurídica concluyen-

te a esta pregunta. Casa de Guadalajara estará hasta ese año en su sede actual, pero a partir de esta fecha tal vez deba abandonarla. Desde la junta directiva reconocen que se abre un proceso de reflexión sobre el futuro de esta emblemática entidad que por sí sola no tiene presupuesto ni fuerza suficiente para adquirir un local en Madrid desde el que desempeñar la intensa actividad que desarrollan en la actualidad y de la que se benefician, recuerdan, entidades culturales y hasta oficiales de la propia capital madrileña que recurren a la sede.

Lasolución, señalan, podría provenir de las administraciones públicas de Guadalajara o de alguna o varias empresas privadas que adquiriesen un inmueble en Madrid para estos fines de promoción de la cultura y en definitiva de la propia provincia de Guadalajara. Por su parte, la Casa, se comprometería a pagar mensualmente una renta, como hace en la actualidad, y el inmueble sería propiedad de quien lo comprase que se beneficiaría de su revalorización.

Se abre de esta manera una etapa de conversaciones con las instituciones, empresas o entidades de Guadalajara que quieran apostar por esta u otra fórmula de colaboración con una institución tan emblemática y especial para los guadalajareños como es Casa de Guadalajara, punto de referencia para muchos madrileños que viven en Madrid y que además de las actividades que programan, disfrutan cada día del servicio de restaurante, biblioteca con muchos libros sobre Guadalajara, y de sus salones donde no falta cada tarde la partida de cartas.

(Continúa en la página siguiente.)

CARTAS AL DIRECTOR

FELICIDADES A CASA DE GUADALAJARA

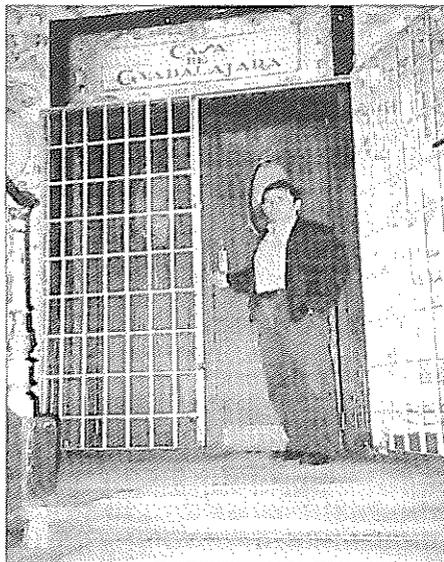
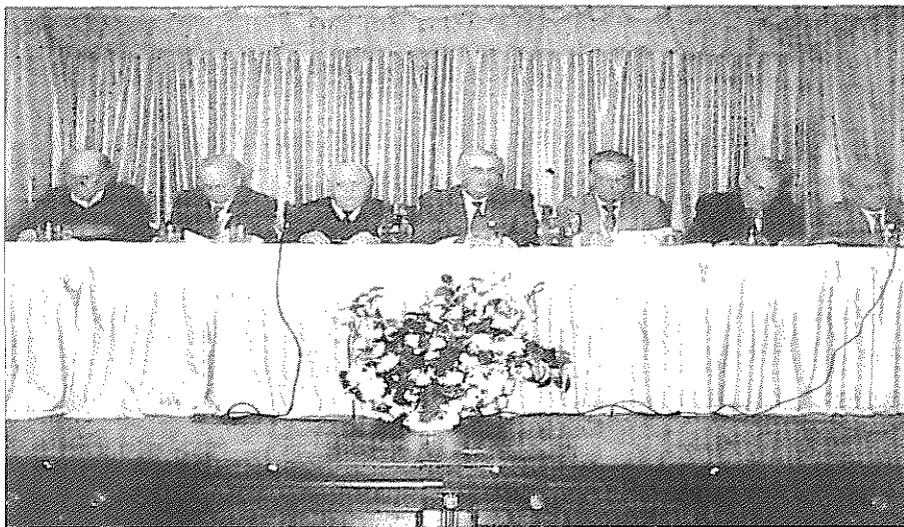
Sr director:

Me enteré el lunes por su periódico de la buena noticia de que Casa de Guadalajara podrá permanecer desarrollando su labor en la sede de la plaza de Santa Ana, al menos, hasta el 2010. La Casa, aunque en un edificio un tanto antiguo, es un lugar entrañable en el que pasar un rato disfrutando de la zarzuela o la poesía, leyendo algún libro de Guadalajara, o jugando a las cartas en sus dependencias. Es una entidad que lleva a cabo muchas actividades en beneficio no solamente de sus socios, porque los actos son abiertos y todo el que quiere puede ir allí. Es cierto que las casas regionales tenían un mayor sentido hace años cuando las comunicaciones estaban peor y eran lugar de recogimiento de los nos-

tálgicos que viviendo en Madrid eran de algún pueblo de Guadalajara al que apenas podían visitar. Ahora, gracias a los medios de transporte y las buenas carreteras, y a la forma de vida, vamos más veces a nuestro pueblo y parte de esa necesidad ha desaparecido. Sin embargo, siempre agrada tener un lugar donde ir. En el barrio de Aluche, creo que es también donde está un hogar extremeño y un buen amigo va todos los días a tomar el vino y a charlas con paisanos de aquella tierra que viven en este barrio. Todos tenemos necesidad de sentirnos cerca de nuestras raíces y de nuestras gentes. Es verdad aquello de que 'la sangre tira' y el lugar donde hemos vivido y nuestras gentes siempre nos acompañan en el corazón. Gracias a Casa de Guadalajara por su labor y ánimo para continuar.

Rogelio Gordillo del Amo

(Continuación de la página anterior.)



FOTOS ARCHIVO N.A.

Intensa promoción cultural de Guadalajara

■ Casa de Guadalajara lleva a cabo una actividad cultural constante en su sede donde organiza numerosas actividades impulsadas por los diferentes grupos que funcionan dentro de la entidad, como son el Club de Zarzuela, el grupo de teatro Buero Vallejo, o el aula de poesía María Molina. Además, todos los viernes, se celebra algún acto cultural, principalmente presentaciones de libros de autores vinculados a la provincia o conferencias también de personajes relacionados con Guadalajara. La edición del boletín mensual Arriaca y del libro de la memoria anual, así como las excursiones, completan su amplia oferta de programación.

*"Nueva Alcarria", Guadalajara,
lunes 29 de enero de 2007, pág. 15.*

Una labor impagable

La Justicia ofrece alegrías en muchos casos que merecen la pena. Es el caso de la sentencia que el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción N° 81 de Madrid ha fallado en favor de los intereses de la Casa de Guadalajara en Madrid. Por la misma, se desestima la demanda que había interpuesto la empresa propietaria del local que es la sede de la entidad alcarreña en la capital del Estado. La intención de dicha empresa era la de promover el desahucio de la Casa de Guadalajara en la plaza de Santa Ana. Con el fallo, la Casa no estará obligada a abandonar su actual y veterana sede, al menos hasta 2010.

A partir de ahora será el momento de ver las futuras soluciones para encontrar financiación y otro inmueble que acoja las múltiples actividades que la Casa de Guadalajara viene realizando desde hace ya muchos años en Madrid. Se irán viendo y ya los responsables de esta organización están pensando en serias opciones para, por lo que, con tanto tiempo por delante, si ya hay alternativas y, lo más importante, ganas de trabajar por conseguir la mejor salida a tres

años vista, todo llegará y, seguro, que por el mejor camino posible. No sería mala idea que las empresas alcarreñas, que tanta presencia están teniendo en la capital nacional, echaran una buena mano a una agrupación que siempre ha destacado, principalmente, por una característica: llevar la cultura, la historia y las tradiciones de Guadalajara hasta Madrid. Es muy posible que pronto los responsables de la Casa soliciten por su propia cuenta esa mano tendida a varios empresarios y no les será fácil negarse. Esa extensión de esta tierra en Madrid bien merece la pena por ambos lados: el de la propia Casa de Guadalajara y el de las empresas de aquí que se dejan ver mucho por allí.

Además, es buen momento para realizar un balance altamente positivo de todas esas actividades que este emblema de esta provincia desarrolla en la plaza de Santa Ana cada año. La Casa se ha convertido ya en todo un referente exportador de esas riquezas que muchos residentes en la capital del Estado no conocen. Al fin y al cabo, la labor de promoción que se hace se puede considerar impagable por momentos.

"Nueva Alcarria", Guadalajara, viernes 9 de febrero de 2007, pág. 42.

EL COMENTARIO

Miscelánea: lo nuestro y los toros

En nuestro primer comentario del año, titulado "Rescaldos navideños", dabamos cuenta de como el casero de la Casa de Guadalajara en Madrid quería matar las ilusiones y actividades de la mencionada Casa, al presentar una denuncia para el desahucio inmediato. Le salió el tiro por la culata. El juez absolvió a la Casa, a lo nuestro, y condenó al casero a pagar las costas de ambas partes. De este tema ya se ocupó la prensa provincial, de forma muy especial Nueva Alcarria que dio la noticia en portada y la desarrolló en el interior a página entera. Por ya publicada no incidimos en la noticia, pero no podíamos dejar de hacer mención, corta, pero emocionada. Tanto es así, que mi amigo Heliodoro, muy inteligente él, se presentó en la plaza de Santa Ana, número 15, piso primero, y pidió un vino espumoso de Mondéjar —en otros sitios le llaman champagne o cava— para brindar por la feliz noticia.

Para completar la miscelánea decir que ya se ha abierto la temporada taurina. Como en los últimos años, los encargados de levantar el telón fueron los aficionados de Galápagos que

programaron dos encierros. Uno el sábado día 3 y otro el domingo 4. Ambos en honor de santa Agueda, cuyas fiestas celebraban.

Pero este año no estuvieron solos, un pueblo de la Alcarria, hoy pedanía de la capital, profundamente torero, donde recibió la peor cornada de su vida el bravo y longevo torero de Ranera, Justino Mayor, conocido en unas épocas por su nombre propio y como "Kate-ritita", "Ranera" y Saleri III en otras y, por cierto, condecorado por la Casa de Guadalajara en Madrid con la insignia de plata "Melero Alcarreño". Iriépal, que tal es el nombre del pueblo del que estamos hablando, dio un paso adelante y el sábado día 3 se marcó un encierro para celebrar las fiestas de san Blas.

Como ambos abrieron los portones el mismo día y a la misma hora vamos a adjudicar el honor de ser los primeros a los de Galápagos por antigüedad y por orden alfabético de sus patronos. Agueda, la santa de los campesinos, es la primera en nuestro alfabeto, y Blas, el santo de los de Iriépal, es el segundo. Bien para los dos y enhorabuena a los aficionados de la provincia de Guadalajara donde la Fiesta

Nacional, a pesar de los pesares, va a más. Saboreando su espumoso alcarreño, en la barra del bar de la Casa de Guadalajara en Madrid, mi amigo Heliodoro, muy inteligente él, me comentaba no haber vuelto a escuchar a la ministra Narbona hablar de la modificación al Reglamento Taurino para prohibir matar los toros, matando, de paso, la Fiesta. ¿Qué tendrán, dice él, algunos políticos socialistas que se empeñan en matar la Fiesta Nacional —Narbona, con sus propuestas; Zapatero, que sólo usa las plazas de toros para dar mítines; los catalanes que prohíben la Fiesta en Barcelona, mientras los castellano-manchegos la fortalecen? ¿Podrían ponerse de acuerdo, pide con poca convicción, señores del PSOE, por lo menos en esta cuestión y aplicar un criterio nacional en vez de hacer concesiones a los nacionalistas —en este caso a los catalanes— que quieren matar toda identidad nacional, aunque tenga que ser a base de cambiar el toro de todos por su propio asno?

JUAN LUIS FRANCOS

Escritor

"Guadalajara Dos Mil"
viernes 9 febrero 2007, página 5.

"Nueva Alcarria",
Guadalajara, lunes 2
de enero de 2007, pág.

el Arco de San Gil

P. Carceda

Renovarse o morir

El tiempo nos exige a todos una adaptación, ya lo dice el refrán: renovarse o morir. Y no sirve de nada dar la espalda a eso que es una realidad inexorable. Hay que reconocer que ha llegado el momento de replantearse cual es el papel de la Casa de Guadalajara. Y lo decimos por y desde el cariño más absoluto que sentimos por una institución con más de setenta años de vida como es ésta Casa nuestra en Madrid. También desde el máximo respeto a todos y cada uno de los integrantes de su Junta Directiva –con algunos de ellos, nos une una profunda amistad– que luchan decididamente por mantenerla viva y dotarla de una digna existencia. Ha de cambiar el papel que tiene que cumplir en el futuro, so pena de asistir a su desaparición, si ésta continúa por la misma senda por la que ha llegado hasta este punto. Y ellos lo saben, aunque también saben que por el nuevo camino no pueden transitar solos.

La función que esta casa cumpla en los años sesenta y setenta, de punto de encuentro de los guadalajareños domiciliados en Madrid, se puede seguir manteniendo pero siempre que revisen los postulados, pues nada tiene que ver la sociedad de hoy con la de hace cuarenta años, ni en usos ni costumbres. La Casa de Guadalajara puede suponer un espacio en el que encuentre prolongación gran parte de la actividad cultural que esta ciudad y esta provincia genera. Aunque no sólo en el orden cultural puede encontrar justificación a su existencia. Hace tan solo una semana, empresas y municipios de Guadalajara se volcaban en la feria internacional del turismo en lo que es el más claro reconocimiento de que Madrid es el mejor vivero en el que buscar clientes. La Casa de Guadalajara puede ser una oficina y muestra permanente de todo lo que esta provincia ofrece: historia, arquitectura, turismo, artesanía, gastronomía... Y esta es una posibilidad en la que tiene mucho que decir una institución como la Diputación que, en definitiva, ha de velar por los intereses de los municipios, cuya implicación también estaría justificada, pues en definitiva la labor redundaría en su beneficio.

Sumida, como está, en un contencioso con la propiedad del local en la que tiene ubicada su sede, acaba de recibir un balón de oxígeno que le prolonga la vida hasta el 2010, un plazo, suficiente, en el que, necesariamente, ha de redefinir lo que quiere llegar a ser, aunque no puede ser una tarea en la que se quede sola.

LA CARA DE LOS PROTAGONISTAS



La Casa de Guadalajara conservará su sede unos años más

Después de muchos meses de inquietud, la directiva de Casa de Guadalajara y el conjunto de socios y simpatizantes del hogar alcarreño en Madrid pueden respirar tranquilos. La sede de la plaza Santa Ana seguirá albergando, al menos hasta 2010, su actividad. El Juzgado de Primera Instancia nº 81 de Madrid ha dictado una sentencia en la que absuelve a la Casa del desahucio.

JOSÉ RAMÓN PÉREZ ACEVEDO
Presidente Casa de Guadalajara

"El Decano de Guadalajara"
del 2 al 8 de febrero de 2007, página 6.

Actualidad — Breves

● Casa de Guadalajara permanecerá en su sede, al menos hasta 2010

El Juzgado de Primera Instancia nº 81 de Madrid ha desestimado la demanda de desahucio presentada por la empresa propietaria de la actual sede de la Casa de Guadalajara.

De esta manera, la institución no tendrá que abandonar el edificio situado en la Plaza de Santa Ana en Madrid, al menos hasta 2010. La sentencia considera probado que la Casa de Guadalajara es «una asociación que no persigue ánimo de lucro porque la actividad de difusión, promoción y favorecimiento de la cultura, las artes y el turismo va más allá del ámbito estricto de los asociados, es decir, alcanza a la ciudadanía en general».

◆ La Noria

La Casa de Guadalajara en Madrid y su futuro

La Casa de Guadalajara en Madrid, de larga y brillante trayectoria, acaba de superar un momento difícil, en orden a su continuidad en el estratégico y actual emplazamiento en el mismo corazón de la capital de España.

Se trata de la demanda de Kenisoc S.L., propietaria del inmueble, «solicitando que se dicte sentencia por la que se declare resuelto el contrato de arrendamiento del local sito en la localidad de Madrid, Plaza de Santa Ana 15-1º, declarando haber lugar al desahucio de la demandada (Casa de Guadalajara) de la citada finca y condenándola al desalojo; y que se condene a la demandada a pagar las rentas y demás cantidades asimiladas que no abonare desde el 31 de mayo de 2006, hasta que sea efectivamente desahuciada».

Afirma la demandante que «el contrato de arrendamiento, celebrado el 1 de diciembre de 1963, se rige por la legislación común, Código Civil, y no por la especial, contenida en la Ley de Arrendamientos Urbanos, de 1964», considerando que «la actividad desarrollada en el inmueble es la propia de un casino o círculo, dedicada al esparcimiento y recreo de sus miembros», circunstancia que remite la relación contractual a las leyes comunes.

«La demandada, Asociación Casa de Guadalajara en Madrid, sostiene, en síntesis, que el contrato no se rige por la normativa común, no está sujeto por tanto al régimen de la tictas reconducción y, en definitiva, no ha perdido aún su vigencia» y que «resulta de aplicación lo establecido en el artículo. 4-2 de la citada Ley de Arrendamientos».

La sentencia analiza muy prolijamente las circunstancias o actividades propias de un Casino, frente a aquellas entidades que, según estatutos, van más allá en su inserción social, apoyándose en lo que dicen los Estatutos de la Casa, donde se afirma que «su objeto es de naturaleza exclusivamente cívica, filantrópica o patriótica y atenderá, de modo preponderante, a exaltar y propagar la cultura, las artes y el turismo de la provincia de Guadalajara, y a fomentar la amistad, el bienestar social y la mutua convivencia entre los naturales de la misma, residentes en Madrid y entre los mismos madrileños, asumiendo expresamente, como objetivo preferente, el mantenimiento de vínculos con la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha».

La sentencia, de 15 de enero de 2007,



«Organismos competentes, entidades de crédito y empresas afincadas en Guadalajara, de bien ganado prestigio en España, deberán dar un paso al frente en aras a que la Casa de Guadalajara en Madrid suponga algo más que un paisanaje entrañable, impulsando y desarrollando actividades e iniciativas que deben tener eco y consecuencia en la capital de la nación»

acuerda «desestimar íntegramente la demanda promovida por Kenisoc S.L. contra la Asociación Casa de Guadalajara en Madrid, y, en consecuencia, absuelto a la demandada de cuantas preensiones ejercitadas de contrario, con expresa imposición de costas a la parte actora».

La sentencia es firme, al no haber sido recurrida por la parte demandada en el plazo previsto, pero no podemos olvidar que la situación de ocupación del local no va más allá del 2010, que es cuando, en realidad, finaliza el contrato.

Quiere ello decir que la Casa de Guadalajara, que cuenta con una Junta Directiva que sabe andar por la vida, y que ha contactado con el despacho Gómez-Acebo y Pombo, que también sabe moverse en el complicado mundo de la Justicia y de las leyes, tendrá que cumplir ahora un afanoso periodo de reflexión y búsqueda de soluciones para la pervivencia de nuestro centro regional, porque 2010 está a la vuelta de la esquina y el discurso mismo de los años impone criterios nuevos, actualizados y eficaces.

Habrá que reconsiderar que la Casa de Guadalajara en Madrid es la gran ventana de nuestra provincia ante la capital de España, y que puede y debe ser rampa de lanzamiento de iniciativas y gestiones alcarreñas, habida cuenta de que la relación Madrid-Guadalajara, mande quien mande en las autonomías res-

pectivas, está llamada a un ensanchamiento y una profundización ineludibles. Organismos competentes, entidades de crédito y empresas afincadas en Guadalajara, de bien ganado prestigio en España, deberán dar un paso al frente en aras a que la Casa de Guadalajara en Madrid suponga algo más que un paisanaje entrañable, que se hace mayor por momentos, acogiendo, impulsando y desarrollando actividades e iniciativas que deben tener eco y consecuencia en la capital de la nación.

No hay prisa apremiante, porque 2010 aun supone un respiro, pero no cabe la pausa tranquilona y el esperar a que alguien lo haga. Cuando en el 2011 la Casa de Guadalajara en Madrid estrene nuevo emplazamiento, deberá hacerlo con una nueva filosofía y con posibilidades de permanencia firmemente cimentadas. Me consta que quienes la dirigen en el momento presente lo tienen muy asumido y siguen teniendo ganas. Pero el respaldo tranquilizante y eficaz tiene que venir de aquí, de la capital y la provincia que llevan su nombre. »



SALVADOR TOQUERO



Chinas guapas, dieciocho años

HAY veces que, sin saber muy bien por qué, el metro cambia sus andares por los de la tortuga y el trayecto se hace interminable. Es entonces cuando el periódico vuelve a casa como si hubiera corrido los sanfermines, hecho un guñapo, feo y hasta sucio. Y va directo al cubo de la basura pues no hay dedos que se atrevan a desplumarlo. El periódico, ese día, se ha ganado el sueldo como pocos, pues que lo hemos leído del derecho y del revés y hemos completado el crucigrama en menos tiempo del que nos hubiera gustado.

Es en uno de esos días cuando reparamos en todas las noticias de secciones que habitualmente no miramos, entre ellas sus muchos anuncios y entre éstos sus ofertas sexuales, del tamaño de un sello apaisado de cincuenta (de los de antes), en faldoncillo e ilustrado por unas curvas humanas que cumplen su reclamo. Rubricando la composición, un número de teléfono.

El mismo diario vierte editoriales contundentes y artículos de fondo que firmaríamos todos, los que van contra la explotación sexual o el abuso de menores y a favor de la dignidad de la persona humana, faltaría plus, pero el periódico al final es un pez que se ha tragado junto al oxígeno necesario y las algas no menos, otros productos de desecho, algún mosquito, y, al final, sus tripas tripas son, con toda su inmundicia. Cabe, por higiene —que es lo que hacemos—, limpiarlas, cocinarlo y no pensar en todo lo que había dentro una vez nos lo llevamos al paladar pues de lo contrario no lo compraríamos y acabaríamos haciendo sudokus, y uno no tiene cabeza para tanto.

En los intestinos del "pezperiódico" de esta mañana, digo, «había retratos de muchachas orientales, chinas, de dieciocho años, "guapísimas, hotel-domicilio", que jamás pisarán un aula y a buen seguro son esclavas de redes de prostitución que controlan duros proxenetas (no sé por qué no se les nombra "cabronazos", directamente), jóvenes casi niñas arrancadas de su familia, sus amigas y su lejano barrio cuya manutención depende, cómo no, del tanto por ciento escaso de ese dinero que le sobra al rico y se lo tira a la cara después del contacto

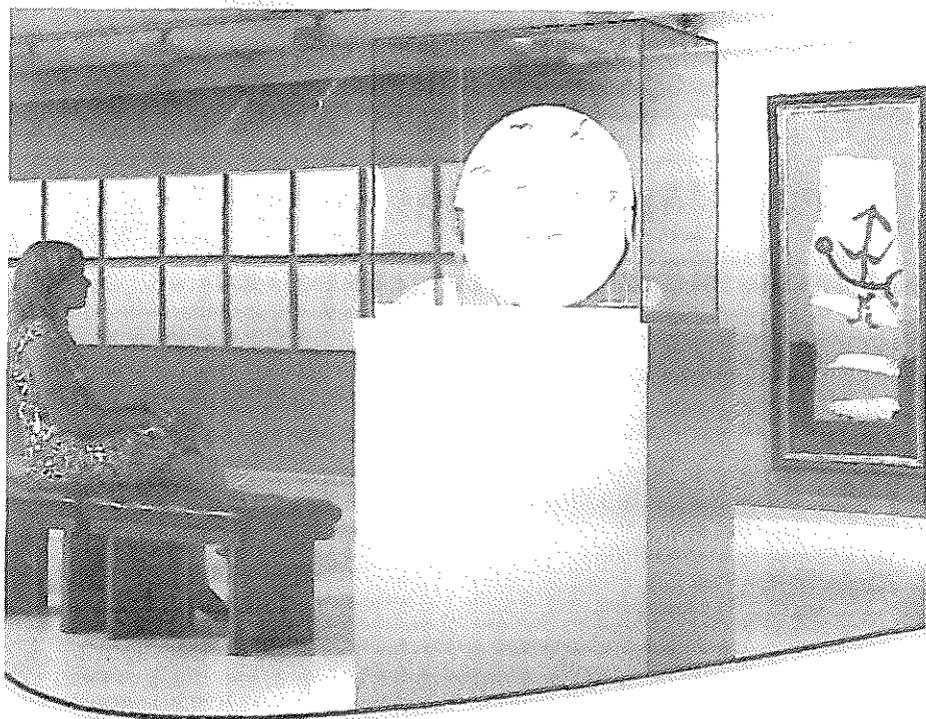
como quien echa cacahuets a los monos en el zoo, claro y una vez el capo descuenta su pingüe ganancia.

Algo más allá de los intestinos, pegando a las raspas, como una plaura, se lee la detención de una red que explotaba inmigrantes africanas a las que además se violaba, golpeaba y amenazaba con media docena de alfileres cabezones clavados en un vudú. Ni que decir tiene que el acento de esta información es grave, más de comisario que de periodista, y todos sentimos un alivio por la detención —jefimera?— de unas personas cuya dignidad se pisotea, y una satisfacción por la presencia de los hijos de Caín en el trullo.

"Todo es mentira". Así se titulaba esta columna hace diez minutos. Pero no se ajustaba. Al menos cabe un "casi" delante. Y por ese casi respiramos, y seguimos disfrutando de noticias como la del nacimiento de unos trillizos, una exposición de Chillida, otros cuatro etarras detenidos, el 0-2 de mi Athletic... Y seguimos disfrutando también de los buenos días de mi amigo Paco Martín, el periodiquero que me advierte que mi padre acaba de irse y estará pidiendo ya dos cafés en el bar de la esquina. Y me comenta que está de acuerdo, o no, después de la lectura fiel de esta columna. Pero este periodismo de provincias es otra cosa.

Y dos.- La embajada de la provincia en Madrid está de enhorabuena. O sea, que estamos todos. De momento, y hasta el 2010, la Casa de Guadalajara en Madrid seguirá en su sitio. Su presidente, al que, por cierto y sin señalar a nadie, alguna Diputación Provincial le debe la medalla de oro, está feliz, tanto como la junta directiva. Y los socios.

—Según un informe europeo, los pisos en España están sobrevalorados un treinta por ciento. No sé si es peor la noticia o la falta de reacción del país ante semejante abuso. O, también, la falta de medidas por parte del Gobierno encaminadas a terminar con una situación que mutila el derecho constitucional a una vivienda digna. Dicho de otra manera: un coche, el pan, una entrada al cine... lo que usted quiera, ¿les es permitida tal sobrevaloración? ¿Pues?



Una gran acción cultural

TU también participas en la difusión de la cultura. En la exposición de Picasso que IberCaja ha organizado, en las muestras de arte joven para promover a nuestros artistas, en el patrocinio de actividades artísticas, becas y programas de formación para ayudar a nuestros creadores a difundir su trabajo y que la cultura esté al alcance de todos. Gracias a ti hemos invertido más de 18 millones de euros en acercar la cultura en todas sus dimensiones. Porque promover el desarrollo cultural de nuestra sociedad es una gran acción.

Foto: Exposición «Los lenguajes de Picasso»

www.ibercaja.es

EXPO
ZARA
GOZA
2008



iberCaja
Obra Social y Cultural

Una gran acción

EL ENTORNO DE LA REINA DEL SEÑORIO

Desde los altos por los que el viajero se va entreteniendo, entre Concha, Pardos, Canales de Molina, Herrería y Rillo, se alcanzan a ver las casas de Corduente, también las ruinas del castillo de Santiuste, el de la mala sombra, como lo definió el docto historiador Francisco Layna Serrano.

También se descubre un paisaje que comienza a experimentar un suculento cambio en relación con el resto de la provincia. Comienza a parecerse al ideal de la belleza que cada uno llevamos escrito en nuestra mente, a pesar de que como decía don Miguel de Unamuno, no hay paisaje feo, sino, formas de apreciarlo.

La madre Naturaleza, le ha ganado, a la comarca de Molina, la mejor de las batallas, levantando impresionantes cantiles de piedra que juegan a esconder el Barranco de la Hoz, al que no sin poco esfuerzo, han ido mellando las aguas desde los primeros días, hasta forjar la impresionante maravilla que hoy nos brinda. La misma que nos hace chicos ante tanta grandeza natural.

Los riscos se dibujan como pastelillos de hojaldre dulzón, salidos del horno del Creador, y a uno se le encoge el ánimo y con el alma el espíritu, vagando por caminitos cientos de veces pateados por miles de peregrinos, que en mejor o peor ocasión, han acudido y acuden, cuando el espíritu necesita restregarse el alma de humildad, a sentirse dichoso y pequeño a un tiempo, ante la grandeza natural, que aún con los avances del siglo, no sería capaz de tallar o dar forma el ser humano.

Los pinos juegan al equilibrio, asomándose a los barrancos por encima de los cantiles, y los musgos trepan y pintan las umbrías rocosas, tiñendo de verde los ropajes de la piedra, que hacen sentir la soledad grave del entorno, el juego de luces y de sombras, la grandeza de la vida natural, el disfrute de una tierra, a quien ya se ha acostumbrado a ver y contemplar otros paisajes.

El río Gallo baja fuerte, con la gravedad de

sentirse dueño de un entorno de privilegio. Sabedor de que sin sus aguas obreras, sin su descenso lento o acelerado, cuando la corriente se estrella y estrecha, y las choperas se abrazan de un lado a otro del cauce, esto no podría haber sido posible.

La historia ha pintado de leyenda el entorno, y la mano del hombre, buscando la soledad, ha hecho todo lo demás, ha labrado un santuario y acudido después en romería, a rogar y dar gracias. Cuenta la tradición que uno de aquellos primeros devotos que comenzaron a labrar las piedras de la ermita, yace para la eternidad untado en ellas. No hace más allá de cien años, alguien, tal vez reconstruyendo, halló junto a los pilares, los huesos que juzgaron entonces de gigante, de uno de aquellos alarifes, obreros o devotos.

El viajero, contemplando el intenso escenario del teatro de la vida, imagina el desfilar penitente de los Capirotes de Tierzo, viniendo a dar gracias a la Señora, por haberles librado de las pestes, en procesión nocturna y silenciosa de teas encendidas, avanzando por el páramo, y metiéndose en el roquedal iluminando sus propias sombras. A los romeros del Butrón, haciendo gala de fe, y a todos los peregrinos de Pentecostés, desperdigados a la vera del río, en cualquiera de los domingos en el que las lenguas del Espíritu Santo, parecen descender sobre la tierra, después de ver a la Señora, salir a las puertas de su casa. El viajero, a horas destempladas, la ha visitado, y se ha prostrado ante ella, que le pareció esperar, dentro de su camarín.

Es la Hoz del río Gallo, el lugar en el que se dibuja el Santuario. Uno de los parajes más hermosos elegidos por la naturaleza, y toda una aventura, lanzarse a subir los más de doscientos peldaños que conducen desde la trasera de la ermita, a lo alto de la roca, aventura dichosa para ir disfrutando en el ascenso, de la placidez serena del barranco, que se va quedando abajo, humilde, con la boca abierta y grande, por las

que siguen bajando las aguas del Gallo, hasta encontrarse, en su punto justo, con las del Tajo.

Atrás se queda Lebrancón, que suena a jauría de liebres, o a plaga de liebres agazapadas, como el pueblo, mirando de reojo, hacia la vega del río, donde la tierra es húmeda, tan húmeda, que se tragó una yunta de bueyes mientras estaban arando, allá, en tiempo de los moros, al que nos remiten las leyendas de la tierra, y vienen después las tierras de Valhermoso, Cuevas Minadas, Escalera, Fuembellida..., míticos nombres que siguen resonando a leyenda cantada en el romancero castellano.

En Tierzo escribió la tierra el drama de la muerte, y en Torete, hubo una fábrica de hierro y fundición de acero, que comenzó su andadura en 1834, aunque ya de aquello nada queda.

En Salinas de Armallá, también hubo sal, como en Saelices, que lleva el nombre de la Sal, y en tantos lugares más de la comarca. Sal y vida, donde hoy no queda mas que recuerdo y memoria y añoranza. Esperanza también, en torno a la Reina del Señorío, que parece cubrir, bajo su manto, toda una amplia zona de la extensión provincial.

TOMÁS GISMERA VELASCO

EL VIEJO SENTADO

“Si eres viejo y patas corvas, donde te pongas estorbas”

Yo también he viajado por La Alcarria. Por obligada necesidad, porque en La Alcarria nací. Por ella hube de viajar para dejarla y en ella me recreo cuando vuelvo. Con sus pardos campos. En las frescas vegas, angostas y umbrías de sus montaraces arroyos que a Tajuña y padre Tajo dan que entre lomas de pan llevar y cerros de encinas y carrascos, fluyen por choperas y cañaverales flanqueados. Con sus rojas tierras de viñas y olivares y la fragancia del tomillo, la retama, el espliego y el romero, en los yermos y baldíos de sus montes. También hoy lo hice en este soleado, aunque frío día de vísperas navideñas y he visto otra vez a ese viejo sentado, como en tantas ocasiones antes al pasar por el pueblo ante su casa.

Hoy estaba solo. Y no lo hacía junto a la puerta de la casa, en el poyo de piedra y pedernal, con los vecinos y el perrito a sus pies. Hoy se sentaba sobre el pétreo pretil del pequeño puentecillo, que a la salida del pueblo, cruza el plácido arroyo que lento discu-

rre bajo él. Y ese aire jovial que expresivo lucía en su rostro en otras ocasiones, mientras charlaba con amigos y parientes, ya no se apreciaba en su faz.

Cuando en el poyo se sentaba con ellos, le gustaba rememorar los tiempos pasados. ¿Dicen que es cosa de viejos! Puede ser. Pero de viejos felices. Al menos mientras lo recuerdan, porque recordar es volver a vivir, y fueron felices cuando los vieron, o al menos, así lo piensan ahora. Que en la añoranza, los malos ratos se olvidan, y sólo quedan aquellos, porque así lo queremos que nos hicieron disfrutar.

Hoy estaba solo. Ya hace muchos años que sus hijos emigraron a Madrid, a Guadalajara, a Alcalá (Trillo y Zorita no daban para todos); en busca de un trabajo que no fuera el tan denostado y aborrecido del campo. Y allí en el pueblo, en la casa donde nació había seguido viviendo, con la circunstancial compañía de una ajeja y reseca sobrina que hacía lo más necesario de la casa. Sus hijos y nie-

tecillos se dejaban caer por allí, algún fin de semana o fiesta señalada, especialmente en el buen tiempo, intentando convencerle más por el que dirán, que por verdadero deseo de que dejara aquello, lo que era su vida y se fuera con ellos a la capital. También en Navidad.

Todos querían llevárselo decían “pero como no se ponían de acuerdo...”. Además “el perro...”. Jamás aceptó. No percibía sinceridad ni cariño en sus ofrecimientos “Allí había nacido y allí quería ser enterrado, junto a sus mayores, cuando le llegase la hora”. Se sentía uno más de los naipes, en el juego de cartas que era su vida; en su pueblo, con sus amistades de chico y juventud que aún le quedaban, los parientes más o menos lejanos que todavía le vivían, su perro, y hasta las moscas y el barro de sus calles.

Sonaban ya muy lejanos aquellos sonos de coplas y rasgueos de guitarras y bandurrias de los Mayos. Aquellos cánticos que le gustaba escuchar de niño, y que sus padres le contaban, se oyeron la noche en que su madre asistida por Don Zenón el médico de la iguala, le trajo al mundo. Quizás por eso para él en su infancia y cuando en su juventud participaba en ellos, los sentía tan suyos y los oía con ese sentimiento de pertenencia. Ya no los escuchaba. Es que ya no se oyen desde hace muchos años, porque ya no hay quien los cante.

Los jóvenes emigraron al asfalto y los bloques de cemento, hacía eso que llaman civilización, y los viejos como él ya no están para esos trotes. Sólo les caben en el recuerdo y la imaginación. En lo que fue y en lo que pudo ser. Aunque no quisiera, porque no son recuerdos agradables, también le vienen a veces a la mente imágenes de la Guerra Civil, con los “paseos”, los muertos en las cunetas de las carreteras y los partes de combates en la radio. Sólo algo dulce rememora de esos años.

El paso por el pueblo de los arrieros manchegos, de larga blusa negra y pañuelo blan-

quinegro rayado, anudado a la cabeza bajo la también negra boina, y que camino de la sitiada capital de la nación pasaban por allí con sus carros cargados de tonelitos de mistela, orzas con arrope y enormes cubas de buen vino de la tierra, para hacer el “intercambio” en Madrid. Tampoco le gusta recordar los años de escaseces de la postguerra y el extraperlo, aunque allí, en su pueblo rico de pan y aceite, no se notara mucho. Todo eso ya pasó.

Ya solo son historias de viejos para contarlas y comentarlas en el poyo, bajo el olmo a la puerta de su casa, con otros tan viejos como él. Y con Sultán a sus pies su fiel y cariñoso perrillo, que tumbado ante el amo se mira en sus ojos, entreabriendo los suyos sin moverse.

Después vinieron otros tiempos, otros sucesos y otras formas de vida que también relatan en corrillo. Pero hoy está solo. Hoy se ha venido a sentar me dice: junto al arroyo, en las afueras del pueblo, porque no tiene el cuerpo para el chau-chau de otros días con los otros.

Esta mañana ha enterrado en aquellas márgenes de blanda tierra de las orillas del arroyo a Sultán haciendo de tripas corazón y un esfuerzo físico, ya algo fuerte para su cuerpo y aún más para su alma.

Al pequeño Sultán que ese sí que había sido su verdadero amigo, su pariente más cercano la última docena de años. Con el que compartió paseos, descansos, comidas... y hasta algún pedacito de guirlache por estas fiestas.

Por eso esta tarde se ha venido a sentar aquí, en el pretil del puentecillo, sobre el arroyo y aquí lo veo sentado, solo. Pero “no lo está” dice.

Él no se sienta ni se siente sólo.

Abajo, bajo la arcada le acompaña Sultán.

MANUEL AMBITE

NUESTRA CONVOCATORIA

Viaje a la Alcarria II - Año 1986.- En el que D. Camilo J. Cela Trulok viajó en Rolls, conducido por una choferesa de color a quien se le puso por nombre Otelíña, aunque su verdadero nombre era y es Viviana Gordon, natural de San Luis de Missouri, y graduada por la Universidad de Stanford, Palo Alto, California.

Capítulo III.- *Del Henares, afluente del Jarama, al Ungria, afluentes de Tajuña. A la salida de Guadalajara, otra vez por la N-II. Un letrero advierte a Torija. Al valle de Torija se entra por los cerros de Peña Hueva y Pico del Águila, todo llegará a su debido tiempo. Queda a un lado Iriepal, luego Taracena donde ya no está aquella taberna llamada Apolonia Cañamares, luego se llega a Valdenoches, pero antes y a un lado queda la carretera que lleva hasta Tórtola, todos estos pueblos tienen sus motes o apodos. Torija aparece de repente encaramada en su cerro. Por esas fechas el castillo se está reconstruyendo, (luego albergaría el museo dedicado al libro "Viaje a la Alcarria") la posada fue abierta en honor al viajero, ya no viven ni en la posada, ni en el mundo, Marcelina García ni su hija Segunda Paniagua, ni su marido Saturnino Catalán. Sin embargo, hasta Torija se ha acercado Armando Mondejar, el entonces niño que acompañó durante unos hectómetros al viajero en su primer viaje a la Alcarria.*

Marzo

- Viernes, 2 19,00 h.: «HISTORIA DEL LAGO DE BOLARQUE Y SU COMARCA». Conferencia ofrecida por Oscar Quirós.
- Domingo, 4 «TOMA DE POSESIÓN DE LA NUEVA JUNTA DIRECTIVA ANTE EL PAIRÓN MOLINÉS DE MADRID». Seguidamente viajaremos a la villa de Durón donde en el salón de plenos de la Casa Consistorial serán leídas las correspondientes Actas, actuando como testigo el Sr. Alcalde de la Villa.
- Jueves, 8 18,30 h.: «MUJERES DE GUADALAJARA EN EL UMBRAL DE LA HISTORIA». Conferencia a cargo de María Rosa Jaén Moreno. Organiza el aula María de Molina.
- Viernes, 9 19,00 h.: «HOMENAJE A LA MUJER». Recital de Poético a cargo de Ana Ortega y Rosario de la Cueva.
- Domingo, 11 19,00 h.: «CONTIGO APRENDI». Comedia original de Rafael Mendigaba, puesta en escena por el Grupo de Teatro "LA HERMANDAD DE FUNCIONARIOS y AYUNTAMIENTO" dirigido por Arsenio Ruiz.
- Viernes, 16 19,00 h.: «LAS MUJERES TAMBIEN CUENTAN». Conferencia a cargo de Emilio Jarrín.
- Domingo, 18 19,00 h.: «RECITAL LÍRICO DANDO LA BIENVENIDA A LA PRIMAVERA». Por el Club de la Zarzuela de la casa de Guadalajara en Madrid.
- Miércoles, 21 19,00 h.: «TERTULIA DE PRIMAVERA». 239 Convocatoria del Aula Literaria Tres Mil-José A. Ochaíta. Pudiendo intervenir cuantos poetas y recitadores lo deseen.
- Viernes, 23 19,00 h.: «LA CASA DE ALBA». Conferencia ofrecida y organizada por la Asociación Amigos del Foro Cultural de Madrid.

NUESTRA CONVOCATORIA

- Sábado, 24 09,00 h.: «EXCURSIÓN A MONDÉJAR». Visitando también Recópolis.
Domingo, 25 14,00 h.: «FIESTA DE PRIMAVERA». Comida de Hermandad, seguidamente animado Baile de Sociedad.
17,30 h.: Actuación estelar de Maria del Carmen Cruz González, presentando su disco "Sueño de Estrellas". Seguidamente animado Baile de Sociedad.
Viernes, 30 19,00 h.: «CINE SUPER-OCHO». Proyección de los documentales de la Pasión Viviente de Fuentelaencina. Carnaval de Almiruete y Corrida Goyesca de Hita, por Pedro Guzmán.

Colaboran en el desarrollo de nuestras actividades:



DIPUTACIÓN
DE GUADALAJARA



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha



AYUNTAMIENTO
DE GUADALAJARA



madrid



ARRIACA BOLETIN

Edita: Casa de Guadalajara en Madrid

Dirección y coordinación:
José Ramón Pérez Acevedo
Imprime: Impresos Nieto
Depósito Legal: M-3831/1962

**C
a
s
a

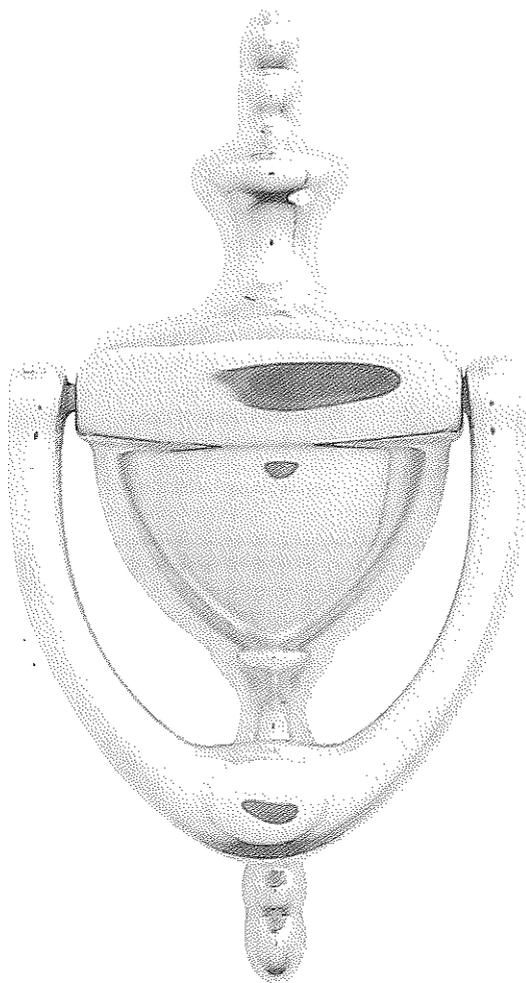
P
a
c
o**



FUNDADA EN 1933
TABERNA - RESTAURANTE
NO TENEMOS SUGURSIALES

Puerta Cerrada, 11
28005 MADRID
Teléf.: 91 366 31 66 Restaur.
91 366 31 67 Bar

Con toda confianza. Entra sin llamar.



Caja de Guadalajara

www.cajaguadalajara.biz