



ARRIACA



BOLETÍN

TERCERA ÉPOCA

N.º 207

MAYO
2007

Informativo de la Casa de Guadalajara en Madrid
Fundada el 4 de junio de 1933. *Medalla de Plata de la Provincia.*
Comunidad Originaria de Castilla-La Mancha

Internet: www.plazamayor.net/casaguadalajara
Email: c.guadalajara@telefonica.net

GUADALAJARA DOS MIL 20 AÑOS



GABINETE DE PRENSA

Plaza de Santa Ana, 15 (Primero)
Telf. 91 532 44 17 - Fax 91 521 22 01
28012 Madrid



Barriopedro Hnos., S. A.

Distribuidor oficial para la Comunidad de Madrid de vinos
Denominación de Origen:

- ☆ *Rioja.*
- ☆ *Ribera del Duero.*
- ☆ *Navarra.*
- ☆ *Rueda.*
- ☆ *Valdepeñas.*
- ☆ *Toro.*
- ☆ *Cigales.*
- ☆ *Albariño.*

Sede Getafe

Nóbel, 7
28906 GETAFE
Teléf.: 91 682 97 11

Sede Alcalá de Henares

Argentina, s/n
28806 ALCALÁ DE HENARES
Teléf.: 91 878 13 88

barriopedro@barriopedrohnos.com

Una historia conmovedora

Tal y como me lo contaron, se lo voy a contar a ustedes. En plena guerra civil, un grupo de milicianos detuvo al joven juez y lo trasladó a la cárcel del pueblo, donde quedó ingresado a la espera de que el responsable de la prisión ejecutara la orden de fusilamiento. En aquel Madrid de odios y venganzas, su sentencia de muerte estaba echada. Su nombre aparecía en la lista que cada mañana le pasaban al director del centro penitenciario. Sólo un milagro podía salvarle del paseillo de la muerte, y ese milagro se produjo.

En medio de aquella tensa espera, antes de que se produjera el fatal desenlace, el magistrado todavía tuvo tiempo de convertirse en aplicado ayudante del encargado de la cárcel a la hora de redactar escritos y contestar oficios que llegaban con el matasellos del Gobierno Provisional de la República. El carcelero había encontrado en este aplicado juez a un eficaz colaborador en cuestiones legales y burocráticas para las que él no estaba cualificado.

Gracias a esta colaboración interesada -el uno para sentirse útil y el otro porque era incapaz de escribir un escrito sin faltas de ortografía-, se fraguó una relación de amistad y un sentimiento de gratitud entre ambos. Una relación, en definitiva, de dos personas a las que la guerra les había reservado los papeles de víctima y verdugo sin que pudieran hacer nada para evitarlo.

Mientras tanto, los requerimientos que le llegaban al penal para que se ejecutara la orden de fusilar al juez él los metía en un cajón o los dejaba a un lado, a sabiendas de que esa falta de colaboración con los verdugos podía costarle la vida. Así fue transcurriendo el tiempo y así se fue postergando un fusilamiento que parecía inevitable.

Sin embargo, el final de la guerra le iba a dar un giro imprevisto a esta relación entre el joven juez y su analfabeto carcelero. Nada más

producirse la entrada de las tropas nacionales en Madrid, el primero fue liberado de la prisión, mientras que el segundo, responsable de su custodia durante la guerra, era detenido y encarcelado a la espera del correspondiente juicio sumarísimo. Se había dado la vuelta a la tortilla.

Esta increíble historia, tal y como me la contó una nieta del citado juez, no terminó aquí. El magistrado fue reingresado en su puesto y uno de los primeros casos que le tocó resolver en juicio sumarísimo fue el del carcelero que con excusas varias había logrado salvarle la vida. El juicio no necesitaba pruebas. Sería inapelable: pena de muerte. El destino, caprichoso incluso en las situaciones límite, le había elegido al juez para que pusiera la firma a una muerte casi anunciada de una persona que a él le había salvado la vida.

Ante esta tesitura, el joven juez podía haber firmado la sentencia de muerte con los ojos tapados o mirando para otro lado, pero no lo hizo. Prefería hacer cualquier cosa, menos firmar una sentencia de muerte como aquella. Sabía que se jugaba su prometedor carrera judicial, pero pidió la baja voluntaria, alegando problemas de todo tipo para evitar una situación que le hubiera marcado para siempre.

Para evitar posibles represalias y no desperdiciar sospechas, el juez de esta historia se fue a vivir a Sigüenza y allí desarrolló el ejercicio de la abogacía durante muchos años. Esa digna y difícil decisión no impidió, por supuesto, que su amigo el carcelero salvara la vida, pero a él le permitió dormir desde entonces con la conciencia tranquila y sin el peso implacable de haber participado en un juicio jamás deseado.

Esta era la historia que les quería contar. Y esta es la memoria histórica de la guerra civil que realmente merece la pena transmitir a las nuevas generaciones.

JAVIER DEL CASTILLO

UN PROYECTO DE FUTURO PARA RECONSTRUIR EL PASADO

Un sueño que comenzó hace más de catorce siglos y que inició su historia con romanos, visigodos, cristianos mozárabes, árabes, santos, reyes, arzobispos, marqueses y vecinos y enamorados de la zona. A día de hoy, y de manos del nuevo equipo de Coordinadora Monasterio de Sopetrán, comienza su camino al futuro con un proyecto adaptado a los nuevos tiempos, para recuperar su historia y continuar escribiéndola.

PROYECTO DE REHABILITACIÓN Y RECUPERACIÓN DEL MONASTERIO DE SOPETRÁN Y SU ENTORNO

Este sueño que comenzó hace más de catorce siglos, se ha convertido hoy en un completo Proyecto de Rehabilitación del Monasterio y recuperación Histórico-Cultural del entorno Sopetrán.

El Monasterio de Sopetrán, situado en el término municipal de Hita, se encuentra hoy prácticamente en ruinas, conservando dos fachadas originales y tres de las cuatro arcadas de su claustro.

Coordinadora Monasterio de Sopetrán, ha creado un singular proyecto que incluye, además de la reconstrucción completa, incluida la Basílica, del edificio del Monasterio del S. XVI la construcción de un completo **Pueblo de corte Medieval**, acompañado de los servicios necesarios para hacer de él un lugar de residencia único y singular.

OFICINA DE INFORMACIÓN, RESERVAS Y EXPOSICIÓN DE MAQUETAS MONASTERIO DE SOPETRÁN

CAMINO REAL DE NAVARRA, S/N. HITA, GUADALAJARA, ESPAÑA



MONASTERIO  SOPETRÁN

Coordinadora Monasterio de Sopetrán, C/ Isla Gradosa, 2, D. 11
28710 San Sebastián de los Reyes, Madrid. Tlfno 91 623 71 94
sopetrán@sopetrán.net



La Fuerza de Un Sueño

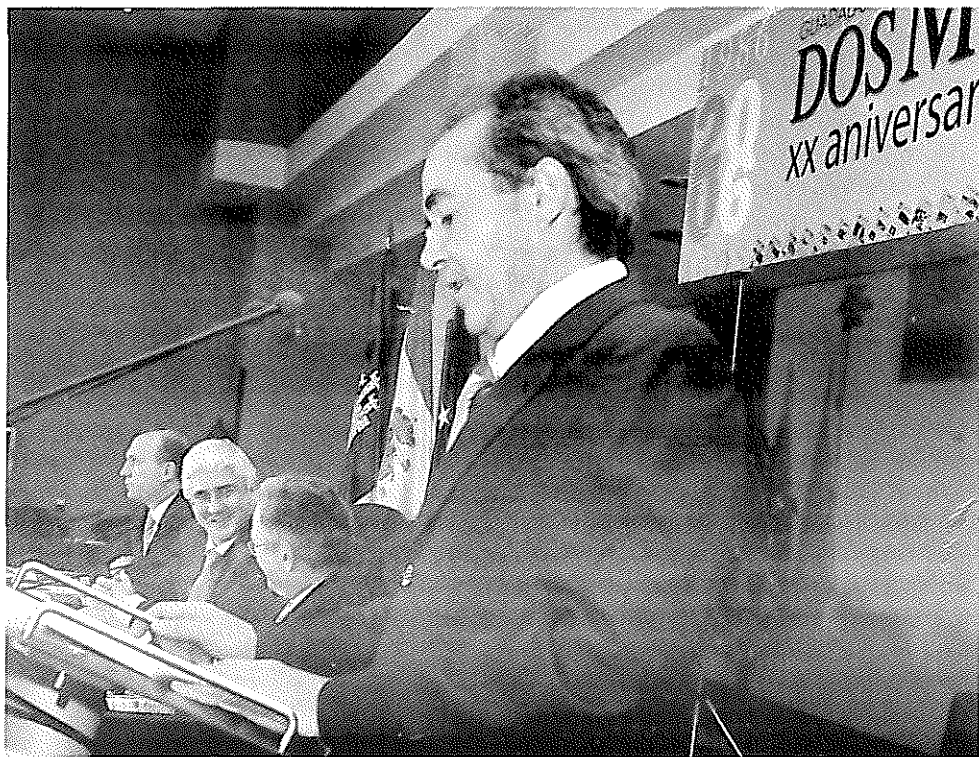
www.sopetran.es

Los veinte abriles del “Guadalajara Dos Mil”

Aunque Antonio del Abril, director del periódico “Guadalajara Dos Mil”, no es amigo de elogios ni de medallas, el éxito del acto que se celebró el pasado día 19 de abril en el Hotel Trip Guadalajara, con motivo del veinte aniversario de esta publicación, me obliga a ello.

María Barreda a la cabeza. La Casa de Guadalajara estuvo representada por su presidente José Ramón Pérez Acevedo y por los directivos Manuel Martínez, Abelardo Mazo y quien suscribe.

El motivo estaba más que justificado. Hay que recordar viejos tiempos. Leer de



La fiesta, en el Hotel Trip Meliá, como no podía ser de otra manera, reunió a las personalidades más importantes de la vida política, social, económica, cultural y deportiva de Guadalajara y a destacados representantes de la comunidad castellano-manchega, con su presidente José

nuevo los titulares y las noticias más relevantes de los últimos veinte años merecía la pena, y ahí está la respuesta: un éxito clamoroso del “Guadalajara Dos Mil”, en una ciudad que cada vez se parece menos a la pequeña capital de provincias de 1986. Sin caer en la nostalgia, pese a las canas de

Los veinte abriles del “Guadalajara Dos Mil”

muchos de nosotros, con cierto aroma a melancolía, muchos de los allí presentes se vieron retratados en esos titulares y en esas fotos de un magnífico especial en el que “muy especialmente” Blanca Corrales se ha dejado horas y horas de sueño.

Aunque en este especial se resume de forma amena y rigurosa la historia de los últimos veinte años de Guadalajara, quiero subrayar el mérito de quienes la han ido contando cada viernes y cada lunes, un año tras otro. Por ejemplo, subrayar el mérito del bueno de Antonio.

Se lo he dicho personalmente a Antonio y se lo recordé en la presentación del acto del día 19: “tu lealtad y fidelidad a los mismo colores, a una misma cabecera, es realmente admirable”. Cuando aquella madrugada de 14 de noviembre de 1986, con su cazadora oscura y los ojos enrojecidos de tanto mirar fotolitos, vio salir los primeros ejemplares del primer número del “Guadalajara Dos Mil”, probablemente no fuera consciente de que ese día se inauguraba una nueva etapa en la prensa de Guadalajara. El nuevo periódico significaba, pese a sus limitaciones técnicas y económicas, una apuesta valiente y un revulsivo para las dos viejas cabeceras que ya estaban en el mercado.

Hoy, veinte años y cinco meses después, “Guadalajara Dos Mil” puede presumir con orgullo de ser una referencia obligada para los que quieran estudiar la transformación experimentada por esta provincia a partir de mediados de los años ochenta. Las dudas y las incertidumbres de los primeros tiempos han pasado a mejor vida y en estos momentos el periódico es una consolidada realidad y un buen ejemplo de

independencia y de servicio a los ciudadanos.

Siempre he pensado que no existen diferencias entre prensa nacional y prensa provincial, sino entre buenos y malos periódicos, buenos y malos periodistas, independientemente de la cobertura del medio en el que trabajan. Ahí está el ejemplo del “Guadalajara Dos Mil” y de su director de toda la vida para demostrarlo.

El éxito de este periódico que acaba de celebrar su vigésimo aniversario radica precisamente en su vocación irrenunciable de servicio a los lectores, dando acogida en sus páginas a distintos puntos de vista y a las opiniones más dispares.

El “Guadalajara Dos Mil”, estoy convencido, seguirá muchos años contando lo que pasa en esta tierra y criticando todo lo que estime que debe ser criticado. Sin prejuicios, sin mordazas, realizando su obligación de informar a los ciudadanos. En definitiva, dignificando, si todavía estamos a tiempo, esta profesión en la que hasta los más tontos se quieren colgar medallas.

Javier del Castillo

La embajada en Madrid

Larga trayectoria de la Casa de Guadalajara en Madrid donde las noticias de esta tierra siempre son bien recibidas

Conscientes de esa otra Guadalajara que está tan a mano, apenas a 58 kilómetros, en Madrid, Guadalajara Dos Mil siempre se ha hecho eco de las actividades de la "Casa de Guadalajara en Madrid", sintiéndonos parte de esta embajada, en la que las noticias de la tierra siempre son bien acogidas.

No es casual que este periódico hiciera una avanzadilla de la celebración de su veinte cumpleaños en esta "Casa de Guadalajara" ni que ahora recuperemos la historia de una embajada alcaerriña que camina ya hacia los 75 años de existencia, con la buena nueva de haber resuelto el complicado pleito que mantiene sobre el contrato de alquiler de su sede, que otorga una prórroga hasta 2.010, para que la Casa permanezca en la emblemática plaza de Santa Ana. Una prórroga en la que renacen las esperanzas para que las

instituciones de Guadalajara no se olviden de esta hermana exiliada.

Para hacer memoria rescataremos el reportaje publicado en junio de 2003, cuando la Casa de Guadalajara cumplía su 70 aniversario.

La casa de "Nuestra Casa" como aglutinante de valores y de anhelos, vivero de regionalismo y catapulta que dispare todos nuestros deseos hacia más altas metas, necesita de cuantos vivimos en esta gran urbe que cada día nos asfixia un poco más a todos... ". Estas letras tienen 70 años, aunque bien pudieran ser actuales, estaban y están dirigidas a los "paisanos y amigos de Guadalajara" que vivían en Madrid en 1933, se calcula que 18.000, para darles a conocer la creación de la Casa de Guadalajara y animarlos a hacerse socios. La misma semana con el histórico "Año de Guadalajara" que durante años fue el grito de guerra del alcaerriño fuera de sus fronteras.

Habría que remontarse un siglo en el tiempo para rescatar los primeros orígenes del germen de lo que sería la Casa de Guadalajara en Madrid. En 1903, un grupo de alcaerriños entre los que se encontraban el historiador Juan Catalina, el conde de Arcental y Manuel Miralles, crearon en el domicilio de este, un centro de reunión que acabó disolviéndose a los pocos meses al no contar con apoyos oficiales. Fue el primer intento de una inquietud que protagonizaba las conversaciones de todos los guadalajareños que se encontraban en Madrid y aprovechaban cualquier ocasión para reunirse en bares o plazas con tal de hablar de su tierra. Fue necesario que pasaran 30 años para que tras las Ferias de Guadalajara de 1932, un nutrido grupo de guadalajareños decidieron crear una asociación en Madrid que les permitiera reunirse. La decisión se tomó al regresar en el

tren pues no paraban en todo el camino de adorar el terruño y lo hacen igual todos los lunes, cuando volvían a la capital tras pasar el fin de semana con la familia.

Fundadores

La iniciativa partió de Santos Sánchez Rodrigo y rápidamente fue respaldada por otros paisanos como José Luis Aguado, Agustín Barrena, Claro Abianades, Saiz Sepúlveda y Layna Serrano, entre otros.

Estos pioneros echaron cuentas y necesitaban 1.100 socios para hacer frente a las 500 pesetas que la Casa generaba de gastos. Apenas un mes después se contaba ya con esos afiliados, aunque no con su dinero, lo que estuvo a punto de dar al traste con la idea, de no ser porque un grupo de entusastas, entre los que se encontraban los anteriormente citados, adelantaron el dinero y alquilaron un local

244

GUADALAJARA DOS MIL 20 AÑOS



20 CUESTIONES A ANÁLISIS: LA OTRA GUADALAJARA

El 23 de marzo de 1961, con las cámaras del NODO como testigos, se inaugura la nueva sede en el actual domicilio de la Casa de Guadalajara en la plaza de Santa Ana y se inician unos años de gran actividad, sin duda los más gloriosos desde la II República.

en la calle Alcalá número 10 que fue la primera sede inaugurada el 4 de junio de 1933, fecha que ha quedado para la historia como la de la fundación de la Casa de Guadalajara.

Ya con un local, se organizaron tertulias, bailes, conferencias, fiestas y exposiciones. Se publicaron revistas como "Nosotros" y estudios monográficos, como los de Layna Serrano sobre Atienza, Brihuega, Cogolludo y Cñuentes. En uno de los primeros números de "Nosotros" firma un artículo el Conde de Romasones en el que, cargado de un cinismo insultante, como bien recoge Herrera Casado en su libro "Guadalajara, puerta de Madrid", dice: "Para mí, Guadalajara es la provincia más encantadora de España... aunque esté clasificada de tercera clase. Sólo es rica en ayuntamientos. Hay en ella 3 ciudades, 85 villas, 320 lugares y aldeas... industrias apenas... No debe continuar siendo la Cenicienta de España". Hay que tener cara para decir eso, una persona que, para entonces, ya había sido varias veces ministro, presidente del Gobierno y alcalde de Madrid y que durante toda su vida no hizo otra cosa más que sacar el máximo provecho posible de su tierra y su gente a cambio de unas pocas prebendas personales e interesadas.

En la plaza Santa Ana

Ironías históricas aparte, lo cierto es que se inició una nueva casa regional en la capital con los mismos fines y actividades que tenían las decenas de asociaciones de este tipo que ya existían en Madrid y cuyo propósito quedaba bien claro en el capítulo primero de su reglamento: "es esencialmente cultural y recreativo, así, como de una manera especial, exaltar y propagar la cultura, las artes y el turismo de la provincia de Guadalajara; fomentar la amistad y mutua convivencia entre los naturales de esta provincia; informar y asesorar en todos los órdenes a cuantas entidades y corporaciones lo soliciten y a cuantos residentes en la provincia vengan a Madrid para resolver asuntos en organismos oficiales, viniendo a ser así una avanzada de la provincia en Madrid". Es decir, una auténtica embajada que se vio cortada de raíz por la Guerra Civil.

Con todo en contra, los alcarréños no tienen más remedio entonces que volver a reunirse en casas y cafés, y así nació "La Colmena" en 1947, una tertulia que frecuentaban Layna Serrano, Alonso Gamo, Ocharita y Sinfiorano García Sanz, entre otros. Fruto de estas reuniones surge con fuerza de nuevo en 1960, y tras el cambio de las leyes, la refundación de la Casa y su divulgación dentro y fuera de la provincia de Guadalajara. El 23 de marzo de 1961, con las cámaras del NODO como testigos, se inaugura la nueva sede en el actual domicilio de la plaza de Santa Ana y se inician unos años de gran actividad, sin duda los más gloriosos desde la II República.

"La llegada de miles de inmigrantes procedentes de nuestros pueblos, gentes que se encontraban solos y perdidos en la gran ciudad, favoreció mucho el auge de la Casa", nos comenta su actual presidente José Ramón Pérez Acevedo, "para muchos de ellos fue un verdadero apoyo y un lugar de encuentro que pronto se convirtió en insustituible para los guadalajareños residentes en Madrid". Se consiguieron más de dos mil socios, se organizaron bailes, bingo, fiestas de Carnaval y Fin de Año, nacieron los primeros matrimonios de jóvenes que se habían conocido en la Casa y todo flotaba en un colchón de optimismo hasta que en la década de los ochenta se descubrió que no todo era de color de rosas, que había deuda, que cientos de socios no pagaban sus cuotas y que cada vez resultaba más difícil hacer frente a los gastos de alquiler y mantenimiento de un local ubicado en uno de los lugares más privilegiados de Madrid.

Las semanas dedicadas a los pueblos, el grupo de Zarzuela -con 60 actores y que recibió el Premio Ondas-, el grupo de teatro -galardonado con el Premio Nacional de Teatro de Casas Regionales y el Premio Lope de Vega de Teatro Clásico de Madrid-, el grupo de baile y la rondalla, la tertulia literaria de los miércoles -que lleva casi 250 convocatorias y es la más antigua de Madrid- o el foro de opinión, son sólo algunas de las actividades que aún se realizan o se han llevado a cabo en la Casa a lo largo de estos años.



José Ramón Pérez Acevedo, presidente de la Casa de Guadalajara, junto a los retratos de los fundadores de la casa de Guadalajara.

Símbolos de Guadalajara

A lo largo de este tiempo, la Casa ha alcanzado muchos hitos. No sólo fue aquí el lugar donde se gestó el primer Festival Medieval de Hita, en 1961, sino que también consiguieron abrirse a la ciudad de Madrid y que ésta les recibiera con los brazos abiertos. Y es que, en sus calles hay tres símbolos que dan fe de ello. En 1986, al cumplir esta segunda Casa los 25 años, se erigió un pairón molinés en el cruce de la calle María de Molina con Serrano, que además "está inventariado patrimonialmente en el ayuntamiento de Madrid", afirma el presidente. A pesar de la oposición del concejal de cultura de esa ciudad, el alcalde Juan Barranco fue quien dijo "se planta aquí" -recuerda José Ramón- al conocer que María de Molina había sido "por siglos, la entrada y salida natural de Guadalajara".

El segundo de los símbolos está en la calle Martínez Izquierdo. La razón se debe a que Narciso Martínez, el personaje a quien se le debe el nombre, no sólo era natural de Rueda de la Sierra, en Guadalajara, sino que fue el obispo fundador de la Diócesis de Madrid, lo que les llevó a colocar una placa de cerámica, inaugurada esta vez por el alcalde Álvarez del

Manzano. El obispo, que además fue político y un gran orador, "auró de un tiro que le dio el cura Galeote cuando iba a celebrar la misa del Domingo de Ramos -explica el presidente-, en la que entonces era la catedral de Madrid, la Colegiata de San Isidro", el mismo lugar donde yace enterrado al pie del altar mayor.

El tercer símbolo tiene que ver con el escritor Camilo José Cela, ya que, con motivo de la celebración del 50 aniversario de su "Viaje a la Alcarria", se colocó una placa conmemorativa en la misma casa de donde había salido, situada en la calle Alcalá 185. Y tan estrecha fue la relación con el Nobel, que con motivo del segundo viaje, la Casa de Guadalajara fue el lugar de donde Cela partió.

Los socios fueron disminuyendo hasta los 550 actuales, todos al corriente de pago, y los pilares parecían desmoronarse a finales de los noventa hasta que una llamada a las conciencias de las instituciones provinciales y de las empresas privadas, cada vez más florecientes en Guadalajara, ha logrado superar el mal momento y estabilizar las cuentas de cara al futuro de la Casa, que, en boca de sus responsables es esperanzador, aunque todos coinciden en que sigue siendo uno de los escaparatres más privilegiado menos utilizado por los alcarréños.

245

GUADALAJARA DOS MIL 20 AÑOS

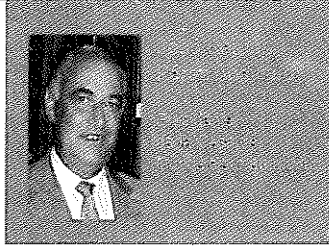
Punto Dos Mil ... ¡Y seguimos con Guadalajara!

Hace veinte años que las inquietas rotativas iniciaron el baño de sus tintas bautismales sobre las páginas de un nuevo periódico nuestro: Guadalajara Dos Mil.

Hace también una veintena de años que, en las calles de la Villa y Corta, nuestra Casa de Guadalajara en Madrid renueva su compromiso de ser y estar, como presente testimonio de nuestra provincia, al alcance de todos. El Alcalde de la Capital recibía, en la calle María de Molina y con toda solemnidad, el testimonio que nuestra Casa y Guadalajara ofrecían al pueblo de Madrid como símbolo de amistad, fraternidad y de identidad permanentes: el artístico Patrón Molines - réplica perfecta del de Cubillejo del Sitio - que, desde entonces, viene además presidiendo, como símbolo incuestionable, las sucesivas tomas de posesión y de compromiso de nuestra Junta Directiva.

La aparición de Guadalajara Dos Mil en los kioscos de Prensa supuso una evidente bocanada de aires nuevos en unos momentos en que el escenario político, económico y social de Guadalajara requería otras formas, otros estilos más acordes con unas estrategias renovadoras y comprometidas.

Igualmente nuestra Casa de Guadalajara en Madrid daba un salto decidido hacia una plataforma de actividad más abierta, más permeable, que ha supuesto, desde entonces, la práctica



sin retorno de mantener nuestras puertas siempre abiertas a todos. La publicación mensual "Arriaca", con una tirada difundida y no venal de dos mil ejemplares, ha sobrepasado los doscientos números. La escogida colección "Guadamadrid", de temática guadalajareña, espera la publicación de su volumen duodécimo, igualmente con dos mil ejemplares de tirada y en edición no venal. La Biblioteca social "Layna Serrano" y la Oficina de divulgación y ornamación turística "Tornás Camarillo" son punto de referencia y documentación para el

estudioso y para quienes, cada vez en mayor número y con mayor interés, se sienten atraídos por las bellezas naturales y por la oferta de ocio de nuestra provincia. Los ciclos culturales y las actividades artísticas programadas encuentran complicado acomodo en una agenda de organización cada vez más repleta y preocupada por lograr asignar fecha a cada acontecimiento....

Nuestro bisemestral Guadalajara Dos Mil, a lo largo de estos cuatro lustros, viene siendo modélico en su conveniente práctico de que la liber-

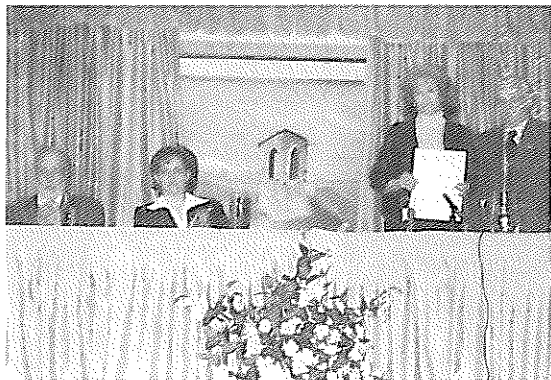
tad de opinión y de expresión son y han de ser patrimonio inalienable de cada uno de sus integrantes. Es de este modo como se obtiene la fidelidad del lector honesto y comprometido consigo mismo. Es de este modo como se logra poner en valor el noble ejercicio de ilusionar al joven periodista o al articulista sobrado de experiencia.

Los casi setenta y cuatro años de vida de que ya disfruta nuestra Casa de Guadalajara en Madrid fundamentan su empeño de continuidad en una pluralidad de objetivos que se anidan en su razón de ser: Guadalajara. Sus horizontes, para el inmediato futuro, se abren a un compromiso firme de utilidad práctica que incondicionalmente se ofrece a las Instituciones y a las entidades públicas y privadas de la provincia para contribuir a su mejor presencia e irradiación en la Capital de España.

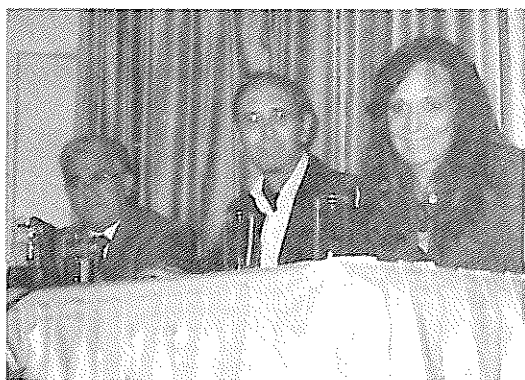
Convencidos de estas identidades que conforman su ayer, su presente y, sobre todo, su futuro, la Casa de Guadalajara en Madrid y Guadalajara Dos Mil han celebrado el pasado 26 de enero un entrañable encuentro motivado por el recíproco reconocimiento, la felicitación y el propósito de practicar la amistad que nace de un objetivo común: el mejor servicio a Guadalajara. ¡Enhorabuena, querido Director, y larga felicidad para tu magnífico equipo de Guadalajara Dos Mil!

Los casi setenta y cuatro años de vida de que ya disfruta nuestra Casa de Guadalajara en Madrid fundamentan su empeño de continuidad en una pluralidad de objetivos que se anidan en su razón de ser: Guadalajara.

CRÓNICA EN IMÁGENES



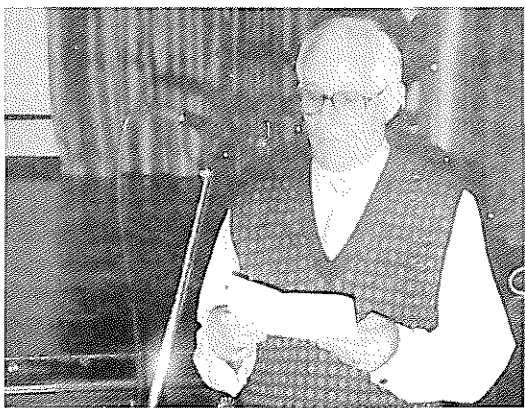
El Aula Literaria Tres Mil-José A. Ochaíta se abrió al público en general, a los poetas y declamadores para disfrutar en el primer día de primavera cantando a la paz y a la solidaridad humana.



Interesantísima conferencia fue la que programó la Asociación Amigos "Foro Cultural de Madrid". La Casa de Alba, la influencia y el protagonismo que la misma ha tenido en el devenir de la Historia de España.



Los más mayores son los que más marcha tienen en la Casa, por ello una vez al mes se juntan para celebrar un "Almuerzo de Hermandad", seguidamente y con buen criterio bailan. En esta ocasión invitaron a M.^a del Carmen de la Cruz que presentó un CD gravado recientemente.



El humánense Pedro Guzmán Vallejose recreó con la proyección de unos Super-8 sobre documentales de Guadalajara, principalmente de Fiestas de Interés Turístico. Pedro, ya en otras ocasiones había mostrado sus habilidades fotográficas, ahora se ha superado.

CRÓNICA EN IMÁGENES



Francisco J. Escudero Buendía presentó un gran trabajo plasmado en un nuevo libro sobre «Francisco Mendoza "el indio" proto-monarca de Méjico y Perú, Comendador de Socuellamos y Capitán General de Galeras de España», con el estuvo el investigador e historiador José L. García de Paz.



El Club de la Zarzuela de la Casa, siempre fiel a sus principios y seguidores, como todos los meses ocupó el escenario del salón "Cardenal Mendoza", dando realce al "género lírico". Como siempre el público asistente que llenó nuestro salón se entusiasmó con su actuación.



La 240 convocatoria del Aula Literaria "Tres Mil-José A. Ochaíta" invitó a Francisco de la Torre y Díaz Palacios que en cierto modo cambió el formato de la tertulia, y ese cambio se debió a mostrar la vida de un gran escritor y poeta como fue Garcilaso de la Vega.



Raquel Montejo Tapia, Licenciada en Derecho, fue la persona invitada por el Aula María de Molina, para que hablara sobre "Testamentos, cuestiones hereditarias, y otros temas fiscales". Recordemos estamos en época de declaraciones.

DE TODO UN POCO

– Como todos los meses muchas notas tenemos en el cuaderno, aunque sabemos que no vamos a poner todas, no porque no queramos, sino por falta de espacio, quizá las que no pongamos serán las más interesantes, no es esa nuestra intención, también es seguro que las que ahora no estén reflejadas para el mes siguiente ya estarán pasadas pero seguro que alguna iremos introduciendo, dejemos de tanto royo y comencemos, contrario a lo que hacemos siempre al final en esta ocasión damos la vuelta y lo escribimos al principio felicitando a un muy buen amigo de Archilla como es D. Epifaneó Pomedá Martínez, el pasado día 7 de abril cumplió un siglo de vida, 100 años, son muchos años, pero don Epifaneó está estupendamente, es nuestro deseo que dicha felicitación llegue hasta su hijo Mariano Pomedá Castillo, Socio de la Casa, haciendo extensiva la misma a las hijas de don Epifaneó. El día 14 en la residencia Nuestra Sra. de la Peña de Brihuega le fue tributado un caluroso homenaje a la que nos cupo el honor de asistir para acompañar a esta familia de Archilla y a don Epifaneó.

– Continuamos felicitando, en esta ocasión nos quedamos en Madrid, en nuestra Casa, porque nuestro compañero de Junta Directiva, Pedro López Tejedor ha sido padre por tercera vez, tanto Ana (la madre) como el recién nacido se encuentran perfectamente, según tenemos entendido al niño ya le han comprado una bandurria para que comience los ensayos y formar parte de la rondalla "Arriaca". Muchas felicidades Ana y Pedro padres del recién nacido, también felicitamos a sus Carlos y Ana, no podemos olvidarnos de felicitar a los abuelos, tanto paternos como maternos.

– Cuando comenzábamos a preparar este "DE TODO UN POCO" nos llegó la noticia del fallecimiento de Charo, esposa de Ricardo García Tejedor de Muduex, hace años Tesorero y después Vocal de la Junta Directiva de esta Casa, por ello desde este ARRIACA enviamos nuestro más sentido pésame a Ricardo y a sus hijos, con quienes nos une una muy buena amistad, pues además de ser consocios nuestros, son los empresarios de esos autobuses que en otra época se les distinguía por una franja morada, y ahora con una mancha del mismo color y con el nombre de GARCÍA TEJEDOR ellos nos ayudan amovernos por la geografía de Guadalajara y por el resto de España en nuestras excursiones, que cruzan las calles, avenidas y paseos madrileños. Ricardo y familia recibir un fuerte abrazo de esta otra familia.

– En otro sentido cambiamos la felicitación y lo hacemos a los hijos y familia de Demetria Leal Sanz (q. e. p. d.) de Brihuega, el pasado 22 de abril en Tarancón lugar donde ha vivido gran parte de su vida, y donde tiene una calle a ella dedicada, se le han efectuado un calurosísimo homenaje póstumo en Tarancón. El Ayuntamiento y la Concejalía de Cultura de dicha localidad se encargaron de homenajear a esta mujer que tanto tiempo dedico a la escritura

poética, podemos decir sin temor a equivocarnos que Demetria heredo la pluma de Santa Teresa por esos versos maravillosos que escribía. A la Virgen de la Peña, a Brihuega y a su entorno le dedico infinidad de poemas y publicando un libro por ello Brihuega y “Gentes de Brihuega” también la homenajearon.

– Entre la infinidad de recortes de prensa que tenemos esparcidos por encima de la mesa destaca entre otros el siguiente: “La casi centenaria Flora Villa (empresa de transporte de viajeros por carretera) se disuelve, dando paso a Samar para que continué dando el servicio del transporte de viajeros a Torija, Brihuega, Cifuentes, Trillo, Sigüenza y otras poblaciones de la Sierra Norte”. Desde estas páginas advertimos a quienes desean viajar desde Madrid a dichos lugares, que en la estación de Méndez Álvaro ya no deberán pasar por las taquillas de “Flora Villa”, sino por SAMAR, donde le expedirán el correspondiente tique o billete de viaje, también les advertimos que los horarios han sufrido algunos cambios. Como la Casa de Guadalajara en Madrid esta catalogada como de utilidad pública, a los potenciales viajeros les informamos que los teléfonos de la nueva empresa que nos lleva por aquella zona son los siguientes 949 215 601; 914 684 236 y 914 684 839.

– Una nueva ruta turística nacida recientemente que promocionará la Alcarria, sus productos, y la Vía Verde, FADETA lanza una nueva guía denominada “La Alcarria entre ríos”. En esta nueva guía se engloban cinco itinerarios posibles además de promoción es sentar población en la zona.

– Hace unas fechas asistimos a la celebración del XX Aniversario de uno de los medios de comunicación más importantes de la provincia, este no es otro que Guadalajara Dos Mil, por ello desde aquí enviamos nuestra más sincera y cordial felicitación a su Director, Antonio del Abril Peiro, a su Consejo de Administración y a su Redactora Jefe, Blanca Corrales Grande, ella ha sido la que ha llevado el peso de ese gran libro que recoge todo un resumen de veinte años de trabajo. A Guadalajara Dos Mil como periódico de la provincia en cuanto a edad le adelantan el que fuera semanario “Flores y Abejas” hoy convertido en revista “El Decano de Guadalajara”, luego llego otro semanario conocido como “Nueva Alcarria” convertido mucho tiempo después en bise-manario y hoy convertido en diario de Guadalajara, (aunque hay otros diarios ninguno es natural de Guadalajara) luego nacieron otros periódicos diarios, semanarios, pero ninguno llego a consolidarse, y de esas no consolidaciones nació GUADALAJARA DOS MIL que tras veinte años aquí esta llevando toda la información de Guadalajara y su provincia, así como cosas muy puntuales. En esta Casa esperamos con ansiedad la prensa de Guadalajara, porque entre los guadalajareños la misma no puede faltar.

– El pasado mes de diciembre fueron catalogadas como Monumento Natural las “Tetas de Viana”, esas que dice el dicho “muchos las ven y pocos

las mamas". Un año ha transcurrido hasta conseguir esta marca por el Consejo de Gobierno que aprobó dicha catalogación de este enclave prototípico de la Alcarria, estos promontorios están situados en Viana de Mondejar, con una altura de 1145 metros. El conseguir estar en una de las "Tetas" (nada difícil) es una maravilla lo que desde allí se divisa, es un recreación para la vista y también se puede decir para el espíritu.

– Y como estamos escribiendo sobre la naturaleza, ¿porque no continuar? Existen en la provincia de Guadalajara otros parajes naturales que merecen la pena conservarlos, teniendo todos ellos el suficiente potencial para ser catalogados como Parques Nacionales. Recientemente se aprobó la Ley de Parques Nacionales y con ello el Gobierno de la Nación ha cedido espacio a las Comunidades Autónomas para la conservación. En Guadalajara hay tres parques o entornos que pueden subir un escalón o peldaño, ellos son el Alto Tajo, el Río Dulce y el Hayedo, esperemos con paciencia pero sin pausa que estos entornos consigan la denominación de Parque Nacionales.

– Todo una joya es el Cristo de la Riada de Vilhel de Mesa que data del siglo XII, el cual tiene una altura de 1,20 metros y se encuentra en la ermita de Jesús Nazareno, donde destaca también el Cristo de Ribas, imagen muy venerada, la que procede de una familia de gran raigambre y tradición villera.

AUTOESCUELA GALA

ANTES GOYA

JOVEN Y CON MUCHA EXPERIENCIA

- Vehículos nuevos • Profesorado altamente cualificado • Alto índice de aprobados.
- Sistemas interactivos de enseñanza. • Sala de ordenadores.

4 SUCURSALES EN MADRID

Goya, 108. Tlf. 91 401 47 42 - (Junto Palacio de Deportes)

Vinateros, 85. Tlf. 91 437 40 08 - (Salida Metro Vinateros)

Arturo Soria, 310. Tlf. 91 302 20 12 - (Pinar de Chamartín)

En Colmenar: Autoescuela Sánchez (Grupo Gala)

Plaza de la Vaquilla, 2. Tlf.: 91 845 14 00

POR TU SEGURIDAD VEN A AUTOESCUELA GALA



LOTERÍA "EL REY DE OROS"

La mejor inversión

JUEGUE EN "EL REY DE OROS"

ENVIAMOS A PROVINCIAS

c/ CARRETERA DE CANILLAS, 140. Teléfono: 91 381 00 16 - Fax: 91 764 52 58

Te espera Javier, tu paisano

– En años anteriores en este apartado hemos escrito algo sobre los premios “Atila” y “María José Gallego”, que la asociación “Ecologistas en Acción” promueve, este año también queremos hacer mención a los mismos. Ecologistas en Acción es una asociación que lucha por la conservación del medio ambiente, por ello premia y castiga a quienes peor se portan con la naturaleza, el último premio concedido ha sido a la Asociación Protectora de Animales “La Camada” concediendo el “María José Gallego”, a la periodista Blanca Corrales se le concedió una mención especial, el “Atila” se le otorgo al Ayuntamiento de Guadalajara.

– Existe un movimiento ciudadano que se llama “La otra Guadalajara”, su objetivo es poner en marcha un plan integral que haga posible el desarrollo económico y la repoblación humana de la comarca molinesa, seguro que el lector habrá oído hablar de “Teruel existe”, pues “La otra Guadalajara” pretende algo muy parecido, la diferencia que con Teruel es que es para toda una provincia y el de Guadalajara es para una parte, en este caso para la zona del Señorío. Aquí en la Casa de Guadalajara en Madrid el movimiento “La otra Guadalajara” tiene las puertas abiertas porque entendemos es un movimiento de solidaridad, desde aquí se puede promocionar su tierra, como cualquier otra, y cuando desee su portavoz Miguel García puede comunicarse con nosotros y preparar cualquier evento o reunión puesto que Madrid es el centro y hay muchos molineses residiendo, pudiendo ser muchas las personas interesadas. Aprovechamos dando el apartado de correos de “La otra Guadalajara”, Apartado de Correos 69, 19300 Molina de Aragón (Guada.) o el correo electrónico, mojate@laotraguadalajara.net o la pagina web www.laotraguadalajara.net.

– La hija de quien en otra época ocupara diversos cargos en esta Casa de Guadalajara el periodista y escritor Miguel Rodríguez Gutiérrez, –MIROGU–, Azucena Rodríguez acaba de estrenar una película adaptada de la novela de Almudena de Grandes “Atlas de geografía humana”. Azucena aunque madrileña, considera a Guadalajara su segunda tierra puesto que sus padres son de Romancos, teniendo su otra vivienda en Brihuega, lugar donde Miguel disfruta con sus paseos y charla con los amigos. Miguel, te estamos buscando un piso bajo o con ascensor para evitar subas la cuesta de San Juan y te encuentres más cómodo.

– Hemos leído en Nueva Alcarria de fecha 30 de marzo un amplio reportaje sobre un manuscrito aparecido en Estados Unidos de América del Norte sobre Alcocer según escribe Julio Martínez García. Al parecer trata sobre la iglesia de Santa Clara y que fue descubierto por un oriundo de Alcocer, describe así quien lo encontrara, David Arbesú Fernández; La última joya de lo que fue en su día el monasterio de Santa Clara de Alcocer (Guadalajara, España) es un manuscrito que se encuentra en el Massachussets Center for Renaissance Studies. Universidad de Massachussets.

DE TODO UN POCO

– Vamos a ir terminando porque se nos agota el espacio, y lo hacemos con Gualda, informando que es otra localidad más de las que goza de escudo heráldico. El pleno municipal acordó presentar para su aprobación y después de estar expuesto el decreto correspondiente para que sufriera las pertinentes alegaciones, el escudo heráldico se divide en tres cuarteles, en el primero de la izquierda y sobre un campo de plata, aparece la cabeza de un ciervo negro, simbolizando que fue tierra de caza, a la derecha y en el segundo cuartel sobre un campo de gules aparece una flor gualda y oro, simboliza el nombre de la localidad puesto que había muchas plantas de ese tipo, y en el cuartel inferior aparecen una serie de barras azules, representando los cuatro caños de la fuente, finalmente el escudo esta timbrado con la corona Real de España.

– Solo nos resta felicitar a don Eustasio Puebla Velasco que en la residencia “Los Nogales” de Fontanar ha cumplido 100 años el pasado 29 de marzo, además de felicitar a don Eustasio, ampliamos la misma a su esposa D. Felisa Muñoz López de 97 años que reside junto a su esposo en el mismo lugar.

– No podemos marcharnos sin enviar a la residencia “Las Sabinas” de Molina de Aragón una felicitación, allí reside doña Natividad Clemente que hace muy pocas fechas ha cumplido 106 años de vida, por lo tanto doña Natividad nació en 1901, en Valhermoso.



CASA ARCA

FUNDADA EN 1933

TABERNA - RESTAURANTE

NO TENEMOS SUCURSALES

Puerta Cerrada, 11
28005 MADRID
Teléf.: 91 366 31 66 Restaur.
91 366 31 67 Bar

Ingresos recientes en nuestra Biblioteca «Layna Serrano»

REVISTAS Y FOLLETOS

- «Ntra. Sra. del Traspaso y Soledad, Usanos, mayo 2006», (del Presidente de Hermandad Nuestra Señora del Traspaso y Soledad).- «Virgen de la Peña, Patrona de Brihuega, Fiestas Patronales, agosto 2006» (de D. Ramón Hernández Corral, Presidente de la Cofradía).- «Fiestas de San Roque 2006, Sigüenza, 11 al 16 agosto» (de D. Francisco Domingo Calvo, Alcalde de Sigüenza).- «Aranzueque 2006, Fiestas Patronales en honor a Santo Domingo de Guzmán » (de D. Juan Pablo Sánchez Soria, Alcalde de Aranzueque).- «Nuestra Señora de la Antigua, El Casar, 3 Septiembre 2006» (de D. Ramón Vidal González, Alcalde de El Casar).- «Pareja, Fiestas Patronales 2006, en honor de la Virgen de los Remedios, del 6 al 10 septiembre» (de D. Francisco Javier del Río Romero, Alcalde de Pareja).- «Fiestas Patronales en honor de Ntra. Sra. La Virgen de la Luz, Villa de Almonacid de Zorita, del 30 agosto al 17 septiembre 2006» (de D. Gabriel A. Ruiz del Olmo, Alcalde de Almonacid de Zorita).- «Fiestas en honor de Ntra. Sra. La Virgen de los Olmos, Maranchón 2006» (del socio D. Francisco Cosín).- «Fiestas del Cristo, Cifuentes 2006, del 13 al 17 septiembre» (de D. Javier Marigil Viejo, Alcalde de Cifuentes).- «Tamajón, Fiestas locales del 17 al 22 de agosto 2006» (del socio D. Mariano Alonso Esteban).- «Horche, Fiestas Patronales del 7 al 12 septiembre 2006» (del socio D. Miguel Á. Muela Calvo).- «Fiestas Patronales en Honor de la Santa Cruz, Albalate de Zorita, del 23 septiembre al 1 octubre 2006» (del socio D. Manuel López Villalba).- «Galve de Sorbe, Fiestas Patronales en honor de la Virgen del Pinar, Danzantes y Zarragón, agosto 2006» (del socio D. Raúl Conde).
- Entrega del socio D. Abelardo Mazo Arteaga: «FADETA, Guía de Buenas Prácticas Medioambientales», de Lola Ortiz Molina (Guadalajara, 2005).- «Gentes de Brihuega», diciembre 2005 y mayo 2006.- «La Alcarria canta a la Navidad».- «La Alcarria, Cuenca-Guadalajara» [2005].- «Homenaje a Luis Solano, Guadalajara, del 14 al 24 enero 2006».- «Carnaval Guadalajara 2006».- «Dos láminas, del Castillo de Riba de Santiuste y Tetos de Viana».- «Recópolis, parque arqueológico».- «Museo Diocesano de Arte Antigo, Sigüenza».- «Romancero de Nuestro Padre Jesús Nazareno», de Francisco Vaquerizo Moreno.- «Bautismo, Penitencia, Eucaristía, Unción de Enfermos, Confirmación, Matrimonio 2005, Parroquia Nuestra Señora de la Peña de Brihuega».- «Guadalajara, tu Ciudad», núms. 3 (diciembre 2005), 4 (marzo 2006) y 5 (junio 2006).- «FADETA», núm. 5 (junio 2006).- «Virgen de la Peña, patrona de Brihuega, Fiestas Patronales, agosto 2006».- «Brihuega en Fiestas, del 10 al 22 agosto 2006».- «Fiestas en honor de Nuestra Señora de la Antigua 2006, Patrona de Guadalajara».- «Ferias y Fiestas Guadalajara, 7 al 17 septiembre 2006».- «Plaza de Toros de "Las Cruces" (Guadalajara), Feria 2006».- «Agapit'os nems», núm. 2, septiembre 2006.- «Real Cofradía de Nuestra Señora de la Antigua, Patrona de Guadalajara, Estatutos» (Guadalajara, 1947).- «Brihuega, Ferias de octubre, del 20 al 28».- «XXXII Ciclo de Conciertos LIM, Madrid-octubre 2006».- «Bienaventurados» núm. 7, enero 2007.
- Entrega de la socia D.ª Teresa Díaz Díaz: «Conventos de la provincia de Guadalajara con advocaciones inmaculistas»; «Hospitales del Remedio y del Socorro: dos instituciones benéficas desaparecidas en Cifuentes (Guadalajara)»; «Respuestas de Cifuentes

(Guadalajara) al cuestionario de la información promovida por la sección de Ciencias Morales y Políticas en el Curso del Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid»; «El mudéjar en el templo de Santa Clara de Guadalajara (hoy iglesia de Santiago)», separatas de la donante y «Manuel Carrera, Esculturas», de varios autores.

- Recibimos periódicamente: «Tres Carmelitas Ejemplares» (Carmelitas Descalzas de San José, Guadalajara).- «La Sierva de Dios Sor María del Patrocinio Concepcionista Franciscana» (Concepcionistas Franciscanas, Guadalajara).- «Amigo de Dios y de los Hombres» (Josefinas Trinitarias, Madrid).- «Sienes» (Asociación Cultural «Villa de Sienes»).- «El Pregón de las Minas» (Asociación Cultural «Loin de la Encina»).- «Nuestra Iglesia» (Conferencia Episcopal Española).- «Moranchel» (D.^a Teresa Díaz Díaz).- «La Hoja de Estriégana» (Asociación Cultural).- «Cuadernos de Castilla» (Tierra Castellana).- «Nuestros Pueblos» (Intermedio Ediciones, por mediación de D. Pedro Aguilar).- «Libros uno por uno» (Grupo Eurobuch España).- «Villa de Durón» (D. Ángel de Juan-García).- «Alcarria Alta» (Central de Trillo).- «Ars Imaginis» (Asociación de Amigos del Arte de El Casar, D.^a María Ángeles Montero).- «La Migaña» (Asociación Cultural de Maranchón).- «APAG» (Asociación Provincial de Agricultores y Ganaderos de Guadalajara).- «Deporte Base» (D. Jesús Rodríguez Vicente).- «Hontanar» (Asociación Cultural de Alustante).- «Dalmacio» (Asociación Alcarreña para la Defensa del Medio Ambiente).- «SEDACO» (Sociedad de Amigos de Cogolludo).- «El Eco» (Obispado de Sigüenza-Guadalajara).- «El Papel de Tamajón» (Ayuntamiento de Tamajón).- «Henares al día», «Trixueque» y «Villas Alcarreñas» (D. Ángel de Juan-García).- «Labros» (D. Andrés Berlanga).- «El Río que nos lleva, Parque Natural Alto Tajo» (Delegación Medio Ambiente de Castilla-La Mancha).- «ACCE», Boletín Asociación

Cultural Castillo de Embid (D. Juan José Fernández Sanz).- «El Afilador de Castilla» (El Afilador de Ediciones, Sigüenza).- «Proa», de la Real Liga Naval Española, con noticias de la Delegación de Guadalajara (D. José Carlos Tamayo Gálvez).

INGRESOS EN VIDEOTECA

- «Donación de D. José Carlos Tamayo Gálvez, Vicepresidente Ejecutivo de la Asociación Cultural Lago de Bolarque: «Procesión Marinera Virgen del Carmen, Lago de Bolarque-Costa de Altomira, 15 julio 2006», de Asociación Cultural Lago de Bolarque.

INGRESOS EN FONOTECA

- «Donación del socio D. Raúl Conde Suárez: «Danzas de Galvez de Sorbe-Gaiteros de Mirasiera». Tecnosaga, S. A. (Madrid, 2005).
- «Donación del socio D. Abelardo Mazo Arteaga: «A la Virgen de la Peña, Cantata-Himno, Brihuega 1445-1995». Cofradía Virgen de la Peña (Madrid, 1996).
- «Donación de la Diputación Provincial de Guadalajara (Biblioteca de Investigadores): «Canciones de mi pueblo, canciones de la Alcarria Alta», de Ricardo Pardo con la Ronda de Caspueñas (Guadalajara). Sin editor (Madrid, 2006).

INGRESOS EN MULTIMEDIA

- «Donación de D. José Carlos Tamayo Gálvez, Vicepresidente Ejecutivo de la Asociación Cultural Lago de Bolarque: «V Jornadas Arqueológicas en Madrid, R.L.N.E. 2 de mayo de 2006». (Sin lugar de edición; [2006].
- «Donación de la Diputación Provincial de Guadalajara (Biblioteca de Investigadores): «Viaje al país de la memoria, Sierra de Ayllón», de Mario Álvarez y José Díaz (dirección). De Raiz/FICAS (Guadalajara-Madrid, 2004).

Rafael VELASCO PEINADO

Bibliotecario

La senda de El Cid por parajes alcarreños

DESTITUÍDO DE LA CORTE DE BURGOS POR ALFONSO VI, RODRIGO DÍAZ DE VIVAR CRUZÓ LA PENINSULA HASTA LLEGAR AL LEVANTE.

ALIENZA, SIGÜENZA O MOLINA DE ARAGÓN SON ALGUNOS DE LOS REFUGIOS QUE EL CAMPEADOR ENCONTRÓ EN SU RUTA

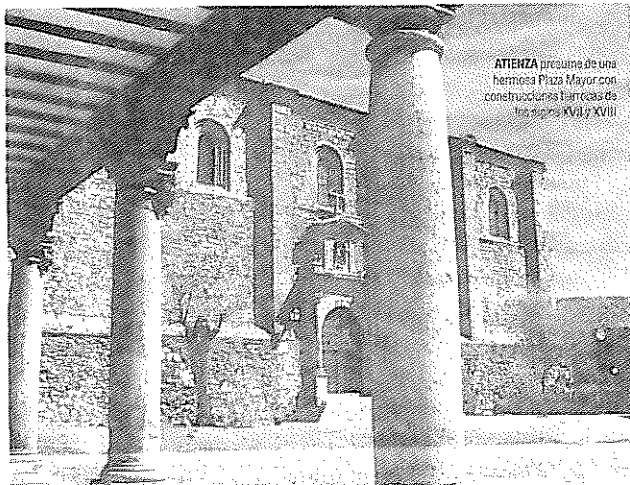
Chus Muñoz
Madrid

Ocho provincias del actual mapa de España atravesó Rodrigo Díaz de Vivar, El Cid, camino de su destierro hacia tierras del levante peninsular desde la corte de Burgos. Corría el año 1084 y Alfonso VI, rey de Castilla y de León, condenado al heroico guerrero a uno de los peores castigos de la época, abandonó las tierras de Castilla dejando tras de sí cuantos bienes tenía. Rodrigo Díaz acató la orden real y abandonó su aldea natal de Vivar, al norte de Burgos. Atravesó las tierras burgalesas, cruzó las escarpadas pendientes de las montañas que separaban a los musulmanes de los cristianos y acampó muy cerca de Miedes de Atienza. En ese punto comienza la ruta de El Campeador de camino a su destierro. Y a su paso, pueblos de piedra y pizarra, paisajes de jarns y ríos sinuosos que labran en el terreno profundos barrancos.

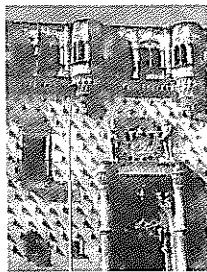
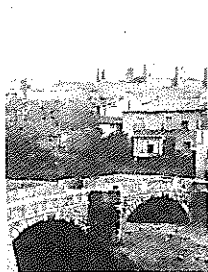
De las ocho provincias por las que transcurrir el llamado Camino de El Cid, una pertenece a Castilla-La Mancha. Se trata de Guadalajara, a donde Rodrigo Díaz llegó con sus hombres atravesando la Sierra de Pela hasta acampar en un monte muy cerca de Miedes de Atienza, conocido hoy como la Peña de El Cid. Para el viajero que quiera seguir aquellos primeros pasos del destierro del burgalés, hoy descubrirá en Miedes un pequeño pueble de estampa señorial, escondido en medio de sierras desnudas y extensos páramos ganaderos. Merece la pena visitar su Plaza Mayor, con una hermosa fuente en su centro y varias casas señoriales barrocas de los siglos XVII y XVIII.

LA CUENCA DEL HENARES

Desde Atienza, El Campeador y sus hombres se adentraron hacia los valles altos de la cuenca del Henares. Esta tierra de frontera era entonces territorio musulmán de la taifa de Toledo, defendida mediante alcazabas levantadas en puntos estratégicos como Sigüenza, Atienza, Castejón de Henares, Hita o la misma Guadalajara. Rodrigo Díaz de Vivar y sus hombres continuaron cabalgando de noche en su avance por las tierras alcarreñas. Descansaban de día para no levantar recelos entre las poblaciones moras del lugar y



ALIENZA preserva de una hermosa Plaza Mayor con construcciones barrocas de los siglos XVII y XVIII.



evitar pasar cerca de fortalezas y plazas fuertes como la de Atienza, que se cita en el verso 2691 en el famoso poema épico del Cantar del Mío Cid como «una peña muy fuerte». Así la vieron los hombres de El Cid y hasta el propio Campeador y así la siguen viendo los miles de visitantes que acuden hasta esta hermosa villa medieval, cuyo conjunto urbano conserva aún aquel ambiente de los tiempos de batallas y conquistas. Su casco antiguo, repleto de calles y plazas empedradas, está declarado Conjunto Histórico Artístico.

La ruta de El Cid reaparece en Guadalajara cuando El Campeador entra en el señorío de Molina después de atravesar el corredor del Jiloca, en Teruel, de camino a la monumental ciudad de Molina de Aragón, villa militar y fronteriza en la que El Cid estableció su cuartel general. Hoy, merece la pena conocer su castillo medieval, levantado sobre las ruinas de un castro celibérico. Cerca de la ciudad aparecen los restos de un puente románico cuyo camino lleva hasta la naturaleza hermosa del Parque Natural del Aho Tajo y el espectacular barranco de la Hoz. Siguiendo esa senda, el Camino de El Cid continúa por las cercanas localidades de Escalera, Fuembellida o Torzaga, para abandonar las tierras de Guadalajara a través de Checa y Orea.



LA ORATORIA DE DON BRUNO

Tal vez uno de los personajes más desconocidos de Atienza, a pesar de su reciente historia, sea don Bruno Pascual Ruilópez, nacido en la villa en 1860, y fallecido en Madrid en 1922. En Atienza se le recuerda, escasamente, por haber regalado un Rosario de faroles a la patrona, y si se pregunta muy poco sabrán decirnos sobre él, más allá, de que es el nombre de la Plaza de San Juan del Mercado, en la que nació.

Hijo de hacendada familia, se trasladó muy joven a Madrid, donde estudió Derecho y posteriormente se hizo Notario, estableciendo su gabinete en la calle Núñez de Arce 17.

Al parecer se trató de un hombre serio y formal, de ideas fijas y buena presencia, a pesar de que nunca se casase, y no dejó mayores herederos que una hermana, viuda joven, también sin descendencia. Sus bienes, bastante cuantiosos, se perdieron en legados, fundaciones, donaciones y obras de caridad.

Con apenas 33 años cumplidos, fue convencido para encabezar una candidatura al Congreso de los Diputados, por el Partido Liberal y el Distrito de Sigüenza. Ganó aquellas elecciones con algo más del cincuenta por ciento de los votos, en las que tuvieron lugar el 5 de marzo de 1893. Repitió, con aumento de votantes, en las del 5 de abril de 1896, y “barrió”, con 6.629 votos, de 7.212 emitidos, en las que tuvieron lugar el 27 de marzo de 1898. Legislatura breve, pues en apenas unos meses se convocaron nuevas elecciones, en las que nuestro personaje no repitió al Congreso, sino que pasó al Senado, como uno de los tres representantes de Guadalajara.

Su paso por el Congreso de los Diputados resultó bastante anodino en cuanto a intervenciones, sin embargo logró una serie de objetivos. La mayoría de las carreteras que

unen Jadraque, Atienza y Sigüenza con los pueblos del entorno, e incluso con la “general”, se deben a su directa intervención, y como Miembro de la Comisión de Ferrocarriles, trató de enlazar por trenes de vía estrecha, a un buen número de pueblos.

Más si en el Congreso tuvo escasas intervenciones, no ocurrió lo mismo en el Senado, al que llegó con 39 años, representando a la provincia desde 1899 hasta 1920, con un paréntesis en 1916-17, en el que lo hizo por Córdoba, siendo además, entre 1905 y 1916, Presidente del Ilustre Colegio de Notarios.

Aquellos fueron tiempos en los que la oratoria parlamentaria estaba muy por encima de lo que estamos acostumbrados a ver en nuestros actuales políticos. Aquellos utilizaban un léxico digno de figurar en todos los manuales, y digno también de mostrarse, por aprender de aquella fácil oratoria.

Tal vez en Atienza, a la hora de hablar en público, pequemos, unos por exceso y otros por defecto, sin embargo, Don Bruno, mi paisano, aún haciéndolo por exceso, lo hizo en pos de sus votantes.

Presidía el Senado don Arsenio Martínez Campos el 6 de noviembre de 1899. Mi paisano pidió por vez primera la palabra. En la Cámara Alta hizo su entrada el Ministro de Gracia y Justicia, al que interpeló, durante 17 minutos, para que solucionase, de una vez por todas, un serio problema surgido en la localidad de Higes, a cuenta de la construcción de la fuente pública. El Ministro de Gobernación dictó una ley especial condenando al pueblo a pagar unas obras que no se habían concluido.

A 22 minutos, alcanzó su petición de datos sobre el nombramiento de alcaldes y concejales, en las elecciones de 1899, en Atienza, Brihuega y Sigüenza, donde hubo lo que bien

podríamos denominar “pucherazos”; y durante hora y media, debatió en el Senado el nombramiento de algunos senadores, ante todo los de Zamora, por haber sido elegidos, a juicio de algunas señorías, de forma irregular, en 1903.

Tal vez uno de sus mayores quebrantos, fue tener que responder en 1920, a las interpelaciones que otros senadores hicieron al entonces Ministro de Gracia y Justicia, señor Garnica, a cuenta del injusto desahucio del que fue objeto mi paisano de su bufete de Notario. Le aumentaron la renta de 300 a 3.000 pesetas mensuales, ¡que atrocidad!, gritaron sus señorías, y encima no le pasaron los recibos al cobro. El caso fue comparado en la prensa de la época con el crimen de la calle de Fuencarral, que por entonces tenía alterada la vida madrileña.

Mi paisano, tras escuchar cuanto se dijo en torno a la justicia, y en uso de la palabra, concluyó su discurso, de una hora, diciendo:

- Si esto se hace con una persona de posibles, que puede pagar la renta o comprar la casa, ¿que no hará la justicia con los humildes y con aquellos que no tienen recursos?

La respuesta del Señor Ministro fue digna de enmarcarse más allá del Diario de Sesiones.

- Pues no se queje su Señoría si tiene para pagarlo, el problema de la vivienda tiene esas cosas en Madrid, y la justicia actúa mal en medio mundo y no se queja nadie.

Sin embargo, aquella sesión, en la que la oposición abucheó al Señor Ministro, y que duró casi tres horas, no tiene cuenta en este caso, puesto que don Bruno fue uno de los ponentes en la Ley de Sucesiones de comienzos del siglo XX. Se expusieron los articulados, y en esas mi paisano pidió la palabra para defender sus alegaciones a aquella Ley, que al parecer constaba de 57 artículos, en

los que a su juicio, se trataba al contribuyente como un defraudador en potencia.

Su primera intervención duró cosa de tres horas, al cabo de las cuales, y antes de continuar, rogó al señor Marqués de Valdeiglesias, apagase su cigarro puro, “puesto que puede producirme una afección a la garganta”. El señor Presidente de la Cámara, Marqués de Aguilar, pidió que se cumpliese, y continuase mi paisano en el uso de la palabra.

Atestigua el Diario de Sesiones, que lo hizo dos horas mas, al término de las cuales, tras discutir una a una sus enmiendas, y pedir don Bruno que se aplazase la votación “ante los bostezos de sus señorías cuando comienzo a concluir”. El Presidente, tal vez aburrido, preguntó a mi paisano ilustre:

- ¿Porque no hace su Señoría una alegación a la totalidad y concluimos antes?

No me puedo imaginar la cara de perplejidad de los señores senadores, cuando mi paisano, va y les suelta:

- Resulta señorías, que el primer y último artículo, son correctos, más si lo desean, visto que me restan 17 alegaciones y estamos fuera de reglamento, por no cansarles a ustedes, y estimando que tienen cosas mejores que hacer, mañana siga.

Don Bruno Pascual Ruilópez, genio y figura, fue en Atienza y su comarca uno de sus grandes valedores, auxilió al necesitado, y “miró” en todo momento por los pueblos a los que políticamente representaba, sin importarles los colores de sus banderas.

TOMÁS GISMERA VELASCO

NUESTRA CONVOCATORIA

Viaje a la Alcarria II - Año 1986.- En el que D. Camilo J. Cela Trulok viajó en Rolls, conducido por una choferesa de color a quien se le puso por nombre Otelina, aunque su verdadero nombre era y es Viviana Gordon, natural de San Luis de Missouri, y graduada por la Universidad de Stanford, Palo Alto, California.

Capítulo V.- *El jardín del paraíso perdido. Viniendo por donde el viajero viene, Brihuega se enseña de repente y sin más aviso que el de los anuncios. A Brihuega que esta en un hondón y a media ladera de la costanilla que cae hasta el Tajuña, se llega por una cuesta abajo que va pintando curvas como el tobogán de las verbenas. ¿Se marea?. No, por ahora no; ya veremos más adelante. Don Eduardo es hombre de fundamento y finos modales; en Brihuega la gente tiene buena planta, suele tener buena planta y sabe ir por la vida -y por el paseo de las Eras y por la calle de las Armas y la plaza del Coso- con mucha dignidad y empaque, casi todos parecen aristócrata. Los jugadores de cartas de la provincia llaman gente de Brihuega a las figuras de la baraja, sota, caballo y rey. Yo digo que por algo será, ¿verdad usted?*

Mayo

- 29 Abril a 3 Mayo «Excursión a Jerez de la Frontera y otros lugares de la provincia de Cádiz.
- Viernes, 4 19,00 h.: «PUERTA DE CUADRILLAS. ANTE SALA DEL PRIMER PASEILLO». Hablemos de Toros con José Luis Carabias, Comentarista taurino; Jaime Ostos, Matador de toros y Jesús M^a Saboya, Ganadero de reses bravas, coordinados por Miguel Redondo, Comentarista taurino de TV Guadalajara.
- Sábado, 5 20,00 h.: «NUESTRO FOLCLORE». Con nuestro Grupo de Baile y Rondalla "ARRIACA" en el Auditorio del Parque Calero. (Barrio de la Concepción).
- Domingo, 6 19,30 h.: «MAYOS Y MAYAS ALCARREÑOS». Celebración de la fiesta tradicional en Guadalajara con el canto de los Mayos a la Virgen y a las Jóvenes Alcarreñas por la Rondalla "ARRIACA", y exhibición de bailes tradicionales de Guadalajara por el Grupo de Baile "ARRIACA".
- 19,00 h.: «C. C. "Maestro Alonso"». Actuación del Club de la Zarzuela de la Casa de Guadalajara.
- Viernes, 11 19,00 h.: «LA NOVIA RUSA». Libro presentado por la escritora, novelista y poeta Beatriz Lagos.
- Domingo, 13 12,00 h.: «GÉNERO CHICO». Actuación del Club de la Zarzuela de la Casa de Guadalajara en la Plaza de Chamberí. Templete de la Música.
- Martes, 15 «SAN ISIDRO LABRADOR». FIESTA MAYOR DE MADRID. Homenaje al pueblo de Madrid ofrecido por la Federación de Casas Regionales de la Comunidad de Madrid. Exhibición de Bailes Regionales en el madrileño Parque de las Vistillas. Actuación especial del Grupo de Baile y Rondalla "ARRIACA".
- Miércoles, 16 18,30 h.: «VERSOS PARA MADRID». Convocatoria 241 del Aula Literaria Tres Mil - José A. Ochaita. Contaremos con la intervención de varios poetas.

NUESTRA CONVOCATORIA

- Jueves, 17 18,30 h.: «LA SANGRE. VEHÍCULO DE VIDA». Conferencia ofrecida por María José Gil Pérez, Doctora en Medicina. Convoca Aula María de Molina.
- Viernes, 18 19,00 h.: «MADRID. HUELLAS DE ÉPOCA VISIGODA». Conferencia que ofrecerá Jorge Morín, organiza la Asociación Amigos del Foro Cultural de Madrid.
- 19,00 h.: «GÉNERO CHICO», por el Club de la Zarzuela de la Casa de Guadalajara en el C. C. “Príncipe de Asturias”, Hnos. Garcéa Noblejas.
- Sábado, 19 «ROMERÍA A LOS CAMPOS DE GETAFE». Organiza la Federación de Comunidades Originarias de Castilla-La Mancha de Madrid con motivo de las fiestas de San Isidro. Información complementaria en la Casa de Guadalajara.
- Domingo, 20 19,00 h.: «SAN ISIDRO Y MADRID. HOMENAJE AL GÉNERO CHICO». Ofrecido por el Club de Zarzuela de la Casa de Guadalajara
- Sábado, 26 «EXCURSIÓN A LA RIBERA DEL DUERO». Visitando Roa y sus alrededores.
- 21,00 h.: Clases de baile de Tango y Gran Milonga Argentina.
- Domingo, 27 14,30 h.: «COMIDA DE HERMANDAD». La Sobremesa será animada con un extraordinario CONCIERTO ofrecido por Domingo Cedrés (Barítono) y Ana María Gorostiaga (Pianista) Fin de fiesta con un animado baile.
- Jueves, 31 «DÍA DE EXALTACIÓN DE LA REGIÓN». FIESTA EN CASTILLA-LA MANCHA. Los actos centrales se celebraran en la localidad de Quintanar de la Orden (Toledo)

AVANCE JUNIO

NOTA.- Entre los días 8 y 17 del mes de Junio celebraremos los actos para festejar el LXXIV Aniversario de la Fundación de la Casa de Guadalajara en Madrid el 4 de junio de 1933. Si vuestro deseo es estar informados, permanecer atentos a nuestra programación.

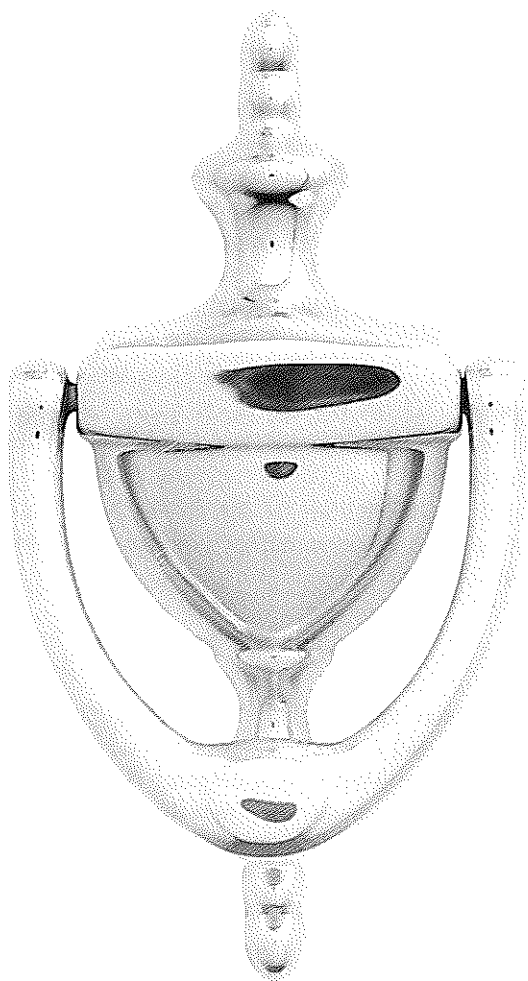
Colaboran en el desarrollo de nuestras actividades:



Dirección y coordinación:
José Ramón Pérez Acevedo
Imprime: Impresos Nieto
Depósito Legal: M-3831/1962

Edita: Casa de Guadalajara en Madrid

Con toda confianza. Entra sin llamar.



Caja de Guadalajara

www.cajaguadalajara.biz