

NUMERO 251. NOVIEMBRE 2011



**MAJALRAYO ABRIÓ, EL 15 DE OCTUBRE, LA
PUERTA A LAS TRADICIONES DE LA SERRANÍA. ALLÍ
SE CELEBRÓ EL IV DÍA DE LA SIERRA.**

GABINETE DE PRENSA

Plaza de Santa Ana, 15 (Primerº)
Telf. 91 532 44 17 - Fax 91 521 22 01
28012 Madrid

1



Barriopedro Hnos., S.A.

Distribuidor oficial para la Comunidad de Madrid de vinos
Denominación de Origen:

- ☆ Rioja.
- ☆ Ribera del Duero.
- ☆ Navarra.
- ☆ Rueda.
- ☆ Valdepeñas.
- ☆ Toro.
- ☆ Cigales.
- ☆ Albariño.

Sede Getafe

Nóbel, 7
28906 GETAFE
Teléf.: 91 682 97 11

Sede Alcalá de Henares

Argentina, s/n₂
28806 ALCALÁ DE HENARES
Teléf.: 91 878 13 88

barriopedro@barriopedrohnos.com

TIENEN NUESTRO RECUERDO

RELACIÓN DE SOCIOS FALLECIDOS DESDE EL 1 DE NOVIEMBRE DE 2010, HASTA EL 21 DE OCTUBRE DE 2011

Socio nº. 4.635 ANTONIO ARAGONÉS SUBERO

Socio nº. 440 ADOLFO DE MOTTA BOIXAREU

Socio nº. 5.030 LUIS FERNÁNDEZ MORANDO

El martes, 8 de noviembre de 2011, a las 19,00 horas de la tarde, será ofrecida en el Salón “Cardenal Mendoza” la Santa Misa en sufragio de sus almas, así como de los familiares de los socios de nuestra Casa fallecidos a lo largo del año, ante la imagen de Nuestra Señora de la Antigua.

Menos libertad

Hubiera preferido no tener que escribir estas líneas, pero me parece obligado hacerlo, tras el cierre de la edición impresa del “Guadalajara DosMil”. Dentro de unos días – el 14 de noviembre para ser exactos – se cumple el 25 aniversario del periódico donde colaboro semanalmente desde hace más de diez años, pero no son tiempos de celebraciones.

La crisis económica no perdona. Los medios de comunicación – especialmente la prensa escrita – son víctimas de esta delicada situación, al ver reducidos de forma drástica sus ingresos publicitarios, además de la caída de facturación en quioscos y suscripciones. Las pérdidas se acumulan y los que aguantan lo hacen dentro de una precariedad hasta ahora desconocida.

El panorama de la prensa en Guadalajara en estos momentos es desolador. Hemos pasado de media docena de cabeceras impresas – “El Decano”, “Tribuna de Guadalajara”, “Noticias”, “Nueva Alcarria”, “El Día”, “Guadalajara DosMil” – a tan solo dos. Y menos mal a Internet... Si no me falla la memoria, actualmente hay menos medios de comunicación escritos en Guadalajara – me refiero a los que se compran en el quiosco y se leen mientras te tomas el café en el bar de la esquina - que cuando yo empecé en la prensa provincial (años 1977, 1978).

Entonces se publicaban, con periodicidad semanal, “Flores y Abejas”, “Nueva Alcarria” y “Guadalajara. Diario de la Mañana”, primer experimento de periódico diario de la democracia, en el que tuve el honor de aprender el oficio y también de comprender las dificultades que entrañaba ejercerlo desde la libertad y sin censuras. En aquellos años de la transición, los ciudadanos demandaban información y se interesaban por la política. Se abrían nuevos mercados, aunque tampoco faltaban agoreros que te decían: “no vais a durar mucho, porque aquí la gente lee la prensa de Madrid y la “Nueva Alcarria””.

La verdad es que yo me tuve que ir antes de que cerrara “Guadalajara. Diario de la Mañana”, por razones que no vienen al caso, y el periódico siguió algunos años más, dando bandazos, en función de quien pagara el gasto. Pero luego salió “La Prensa Alcarreña” y después el “DosMil”, que es – gracias a su director y fundador, Antonio del Abril – el periódico donde he escrito con absoluta libertad desde el 2 de marzo de 2001. Y después llegaron otros, impulsados por las plusvalías forjadas en el negocio del ladrillo y por la búsqueda de influencia en la opinión pública.

EL COLMENAR

Como dice Antonio, la vida continua... Sin embargo, conviene hacer una matización sobre lo que significa en una democracia el cierre de medios de comunicación. En primer lugar, la sociedad se empobrece y se comprime cuando los ciudadanos pierden espacios de libertad; en definitiva, medios de comunicación con distintas sensibilidades y con diferentes maneras de analizar lo que está pasando en España y en el mundo. No es nuestro caso, Antonio, porque seguiremos en la red, pero sí el de otros colegas.

Cada vez que un medio de comunicación cierra, la libertad se resiente. Cada vez que un periódico deja de salir a la calle, miles de ciudadanos pierden una parte de su derecho a ser informados y a elegir el medio por el que se informan.

A todo ello se une un problema no menos importante. Decenas de periodistas de Guadalajara, decenas de compañeros, se van quedando en la calle, privados del ejercicio de una profesión tan apasionante como la nuestra. No, no son tiempos felices.

Pero seguro que vendrán mejores, cuando la crisis – que algunos se resistían a reconocer – desaparezca de una puñetera vez y comiencen a despuntar esos anhelados “brotes verdes” anunciados por una ministra.

Javier del Castillo

Autoescuela GALA
Joven y con mucha experiencia
Empresa líder en la Comunidad de Madrid
en la formación de conductores.
Ofrecemos formación en todos los permisos.

Goya (Oficinas Centrales)
C/ Goya 108, Tlf 91 401 47 42

Sucursales:

Avda. Menéndez Pelayo 34. 28007 Madrid
Camino de Vinateros 85. 28030 Madrid
Camino de Vinateros 171. 28030 Madrid
C/Melchor Fernández Almagro 50. 28029 Madrid.
C/Porto-Alegre 6-7. 28925 Alcorcón.
Estación Renfe 1ª Planta, 28049 Cantoblanco.
C/De la Fuente 22. 28792 Miraflores.
Avda. de Colmenar 44. 28760 Tres Cantos.
C/De San Sebastián 60. 28770 Colmenar Viejo.
Avda. Reina Victoria 30. 28003 Madrid.



C/Arturo Soria 310. 28033 Madrid
C/Padrón 4. 28925 Alcorcón.
C/ Doctor Esquerdo 33. 28028 Madrid
Pz. de la Estación 1. 28760 Tres Cantos
Avda. de Viñuelas 41. 28760 Tres Cantos
C/De las Heras 2. 28723 Pedrezuela

www.autoescuelagala.com

MILMARCOS, CABEZA DE PARTIDO JUDICIAL



Provincia de Calatayud (1822-1823)

Milmarcos, entre las curiosidades de su historia, cuenta con la condición de haber sido cabeza de Partido Judicial, integrado en la provincia de Calatayud, durante dos años del segundo decenio del siglo XIX. Calatayud se constituyó en provincia española, la cuarta de Aragón, durante el gobierno constitucionalista, conocido como Trienio Liberal. Los trámites se llevaron a efecto a lo largo del año 1821. La citada provincia fue aprobada por las

Cortes Generales el día 7 de octubre del mismo año por 76 votos a favor y 32 en contra. El 29 de diciembre quedaron concretados y se hicieron públicos los límites de la provincia. Finalmente el 28 de enero de 1822 se publicó el decreto en la Gaceta de Madrid. Su duración fue muy efímera, pues el 1 de octubre de 1823 se suprimió volviendo a la anterior situación.

La provincia de Calatayud comprendía el territorio integrado por los pueblos de la Comunidad del mismo nombre, los del Campo de Daroca y río Aranda, el sur de Valdejalón, el norte turolense del Jiloca, así como varios pueblos del Señorío de Molina -Milmarcos entre ellos. Y del Ducado de Medinaceli, que hoy pertenecen a las provincias de Guadalajara y Soria. Ciento cinco mil habitantes, según el proyecto, aunque los defensores del mismo estimaban una población de hasta ciento cuarenta mil. La capital, naturalmente, se estableció en la ciudad de Calatayud. En el antiguo palacio de la Comunidad, sede de la Comarca de Calatayud, se instaló la Diputación. Fue nombrado como Presidente D. Miguel Cabrera de Navares. Durante los dos años de existencia, su organización y funcionamiento fueron correctos, por lo que se puede considerar dentro de la normalidad.

Este acontecimiento hay que enmarcarlo en los tres años de gobierno constitucionalista (1821-1823), nacido del levantamiento del Coronel Rafael de Riego en el pueblo sevillano de las Cabezas de San Juan en el año 1820, que constituyó un gobierno de corte liberal obligando al rey a aceptar la Constitución de Cádiz de 1812, llamada popularmente La Pepa.. Pero el nuevo régimen fue derribado al pedir ayuda el rey Fernando VII a las monarquías europeas que formaban la Santa Alianza. Enviaron un ejército francés conocido en España por “Los cien mil hijos de San Luis”, que devolvieron el poder al Rey. El Monarca anuló toda la legislación del periodo liberal e

MILMARCOS, CABEZA DE PARTIDO JUDICIAL

implantó, nuevamente, el régimen absolutista. Así, las provincias nacidas durante este pequeño espacio de tiempo –Calatayud, Villafranca del Bierzo y Játiva- fueron abolidas. En el año 1823 el ministro Javier de Burgos estableció la división provincial que perdura hasta nuestros días. En 1842 se abrió de nuevo el debate sobre la provincia de Calatayud, según proyecto del geógrafo Fermín Caballero, pero esta iniciativa contó con la firme oposición de las provincias vecinas, Guadalajara, Soria y Zaragoza, por lo que el proyecto quedó frustrado definitivamente.

Siempre nos quedará la duda sobre las mejoras derivadas de haber pertenecido a la provincia de Calatayud. La ciudad Bilibilitana, sin duda, con la capitalidad de la provincia, hubiera experimentado un mayor progreso económico y poblacional, al instalar en ella todos los servicios provinciales. ¿Qué hubiera supuesto para Milmarcos y los demás pueblos? Es una incógnita, nunca lo sabremos; aunque es lógico pensar que hubiera sido beneficioso por establecer en nuestro pueblo toda la actividad y burocracia judicial de las localidades vecinas. También hubiera resultado ventajoso tener la administración provincial más cercana, a solo cincuenta kilómetros, y no a más de ciento cincuenta que se encuentra Guadalajara. Esto habría facilitado las ayudas y solución de los problemas en un siglo XIX en que los viajes y desplazamientos se hacían largos, difíciles y costosos.

En el aspecto negativo hay que resaltar que esta provincia dividía al Señorío de Molina en dos partes, una para Calatayud y la otra para Guadalajara, ignorando su pasado, pues este territorio se había mantenido unido histórica e institucionalmente desde el siglo XII.

En fin, caprichos de la Historia. Los milmarqueños hubiéramos nacido aragoneses en vez de castellanos, sin que esto suponga ninguna relevancia., Las noticias sobre este acontecimiento son muy escasas. Desconozco si en el Ayuntamiento de Milmarcos se conserva algún documento de este periodo. Los cronistas de la época resaltan el poco o nulo entusiasmo que esta circunstancia produjo entre los habitantes de Calatayud y su comarca. Tanto las autoridades como la gente sencilla manifestaron un desinterés general por un asunto que pudo cambiar sus condiciones de vida. En las Cortes Generales no hubo ningún representante bilitano para defender el proyecto de la nueva provincia. No obstante, los Diputados encargados de la Comisión, algunos sin ninguna vinculación con esta tierra, si dejaron oír su voz en las Cortes de 1821. Desde esa fecha es célebre la frase “Rincón por rincón, Calatayud en Aragón”.

José María Miguel Hernández

LA SAL DE GUADALAJARA



La provincia de Guadalajara figuró muchos años a la cabeza de la producción de sal. En la Edad Media se explotaban ya los manantiales salinos de Imón, acaso los mejores de España, que ocupaban una superficie de quince hectáreas, y hace un siglo producían ya cien mil fanegas en la temporada; La Olmeda de Jadraque, de análoga extensión y producción; Armallá, con un pozo

abundantísimo en agua de alta concentración salina, y Saelices, con más de 300 albercas atravesadas por un canal y hermosos almacenes para su depósito. Las hay también en distintos lugares de la zona nordeste de la provincia: Tierzo, Terzaga, Paredes, Rienda, Riba de Santiuste, Cercadillo, Ocentejo, Orea, Valdelcubo, Armallones, Tordelrábano, etc.

El año 1875 la producción de nuestra provincia fue de unos 88.000 quintales métricos de sal. En 1881 figuraban a la cabeza entre las productoras, sin que se haya agotado todavía tan considerable fuente de riqueza.

Todos los años, coincidiendo con el principio de verano, se iniciaba el trabajo en las salinas. En las primeras horas de la mañana comenzaban los salineros su labor sacando agua de los pozos por medio de norias situadas junto a unos depósitos de uno a dos metros de profundidad y forma, perímetro y capacidad variables, llamados recocederos, que comunicaban con unos grupos de charcas o albercas de poco fondo. Llenaban también las albercas y dejaban el agua en ellas en espera de la evaporación, y en días sucesivos seguían rellenándolas con la que iba concentrándose en los recocederos. Estos eran varios y estaban situados junto a los pozos salinos, y para cada uno de ellos había un grupo de charcas de evaporación. El agua evaporada iba dejando en el fondo una masa creciente de sal, de la llamada sal común, sal de agua, sal de cocina o sal gorda, que, iluminada por el sol de los primeros días de estío, brillaba a modo de nevada de gruesos copos que se aprietan entre sí.

A los quince días de comenzada la campaña, es decir, del 5 al 10 de julio, se recogía la primera sal de la temporada. Muy temprano, antes del amanecer algunos a medianoche, aprovechando las de luna llena, los salineros comenzaban la faena de rodillar, amontonando la sal con ayuda de unos rodillos en montoncitos contiguos situados al margen de cada línea de albercas.

LA SAL DE GUADALAJARA



Dentro del agua, descalzos, al aire pie y pierna, que iban cubriéndose con una blanca eflorescencia procedente de las aguas madres, cada día más densas, que salpicaban jaspeando de manchitas blancas sus ropas y hasta sus boinas. Dejaban los montoncitos de sal por lo menos una noche antes del entroje, que hacían en muchos sitios con caballerías. Más tarde con vagonetas que circulaban por entre los grupos de albercas e iban hasta los grandes saleros o almacenes, donde la sal, blanca y limpia, era pesada y envasada convenientemente.

Y así continuaban la labor mientras las condiciones de clima y temperatura lo permitían y no lo interrumpía la lluvia.

Antiguamente, los arrieros trasportaban la sal en caballerías por todos los caminos de España. Las carreteras modificaron totalmente este sistema primitivo, reemplazándolo por los carros, sustituidos a su vez por los camiones. Todo lo demás permaneció casi inmutable, sin que se pensase en ampliar la tradicional industria salinera aprovechando nuevas posibilidades industriales de la sal, fundando industrias químicas de mayor alcance que la explotación a campo abierto. Para ello no faltaron medios y posibilidades. En Suecia, donde tanta importancia han adquirido las industrias de la celulosa y el papel, contaban solo con la madera como base y se veían obligados a importar la sosa cáustica necesaria. En Guadalajara el comienzo hubiera sido más fácil. La abundancia de sal permitiría obtenerla por procedimientos electrolíticos –para los cuales se contaba con una gran producción de energía eléctrica-, y con ello, a la vez, hubiesen tenido aplicación remuneradora grandes cantidades de madera y residuos madereros de nuestros bosques.

Un Imagen retrospectiva, de J. Gil Montero.



LOTERIA "EL REY DE OROS"

La mejor inversión

JUEGUE EN EL REY DE OROS

ENVIAMOS A PROVINCIAS

C/ Carretera de Canillas 140. Tlf. 91 381 00 16

Fax: 91 764 52 58

Te espera Javier, tu paisano

POR ESTA SIERRA QUE HOY NOS ACOGE...

PREGÓN DEL IV DÍA DE LA SIERRA

De los mil caminos que tiene la provincia de Guadalajara, la mitad de ellos, al menos, discurren por sus elevadas tierras, por esta Sierra que hoy nos acoge.

Unos caminos que dan perspectiva humana al paisaje, dimensión histórica a la geografía y un escalofrío de “estar llegando” cuando se aproxima uno a sus pueblos, y sabe que en ellos late la tradición, vive la herencia de generaciones y aprendidos saberes.

Estos caminos, abiertos y milenarios, nos han traído hoy a Majaelrayo, a celebrar por cuarta vez consecutiva el Día de la Sierra de Guadalajara. Y a mi voz, que no tiene otro mérito que el de ser antigua, se le ha pedido que lo pregone.

No voy a soltaros el rollito clásico y literario de un canto al azul del cielo en contraste con el blanco de las nieves, ni a hablar del bucólico sonar del agua de los arroyos o el embriagante olor de la jara entre las pizarras... todo eso está ya dicho. Y no es malo, pero estamos en una hora en la que solo cabe hablar de realidad, y de futuro.

La realidad no es mala, no vamos a ser, ya de entrada, catastrofistas. Porque sin ir más lejos, personalmente podría recordar aquí la primera vez que visité estos pueblos del concejo de Campillo y cómo estaban los caminos que hasta ellos nos traían: eran dantescos, de tierra oscura, y mojada, irregulares, resbaladizos, con torrentes cruzándose y el gesto dubitativo siempre de si podríamos llegar a nuestro destino. Las comunicaciones se han mejorado, y la forma de vida en estos núcleos, y en general en todos los de la Sierra guadalajareña, se han ido hacia arriba: se llega en coche y se habla por teléfono desde ellos. Pero ¿se ha cambiado mucho más? La Sierra sigue siendo un lugar hermoso, curioso, al que muchos viajan, por verlo y vivirlo... un día, un fin de semana, un verano como mucho. Luego, y al llegar los primeros fríos del otoño, el portalón de su larguísimo invierno se cierra sobre los pocos habitantes que aquí se quedan, y ya nadie se acuerda de esto hasta que vuelve el sol y la jara huele de nuevo. La sierra de Guadalajara “cierra por invierno” y no hay más recursos para seguir aquí que la promesa de que llegarán los largos días del sol, y las flores. Ahí es donde empieza la pregunta sobre su futuro.

Recuerdo aquí, en el inicio de este pregón serrano, a quienes me precedieron en el uso de este balcón pregonero. A Chani (Antonio Pérez Henares), al doctor Sanz Serrulla, y a José Ramón López de los Mozos, todos ellos buenos amigos míos, todos ellos sabedores de las esencias de esta tierra, porque en ella han cazado corzos, han oído sonar las viejas campanas catedralicias, o han seguido paso a paso a las botargas esenciales de sus fiestas. Pocos méritos tengo yo junto a ellos, porque no he hecho más que andar, mirar, hacer fotos, y fijarme.

En esto quizás radique el mérito que me han achacado para ser el cuarto pregonero de este día: en que siempre que he subido por estos pueblos, y mientras he trepado al Ocejón, o he bajado al hondón del Jaramilla, he ido fijándome en lo que veía. Sano ejercicio que recomiendo, siempre que me dejen, a los jóvenes de hoy.

En la ocasión de ponerme a daros mi palabra en esta jornada serrana, pocos méritos

POR ESTA SIERRA QUE HOY NOS ACOGE...



más pueden concedérseme que no sean el de haber empezado a tomar altura, y no de cerros, ni de poderes, sino de años, de experiencia, de sumas de días y de anécdotas. Más o menos, como les ha pasado a quienes hoy reciben nuestro homenaje y aplauso: a Atilano Vicente, el último cartero rural de estos pagos, y a Genara Ricote, una de las más ancianas del lugar, y que ya solo por eso merece nuestro respeto y nuestro reconocimiento como jefa del grupo.

Creo que esta Convocatoria, que en este momento nos junta a todos en la plaza del limpio pueblo de Majaelayo, cumple una fundamental premisa en el quehacer social de nuestro tiempo: convocar al enraizamiento, poner los fundamentos para que se mantengan vivas las raíces de un territorio, llamar y evocar a la tierra, y a sus gentes, para que no se diluyan en otros intereses y otros problemas más universales, las esencias en las que ellos vivieron, o sus padres.

Entre los muchos ejemplos que pondría para ilustrar esta premisa, está destacada la Asociación “Serranía de Guadalajara”, que convocando a los Ayuntamientos de la comarca trata de lanzar su voz continuamente, reclamando su espacio vital, poniendo sus pequeños y valiosos aportes en forma de fiestas, de caminatas, de charlas sobre la jara o sobre el agua, de libros sencillos, de calendarios... A esta forma de andar por el mundo, con garbo y sin petulancias, la llamo honradez. Creo que es una manifestación muy positiva, diciendo lo que sois, lo que hacéis, lo que habéis sido, lo que queréis ser. Mostrando vuestro quehacer, mejor o peor, pero contentos de que sea vuestro, antiguo y renovado.

Otro ejemplo de enraizamiento está recién nacido, y es el Grupo de estudio sobre el Patrimonio Cultural de la Serranía de Guadalajara, que acaba de constituirse. En el patrimonio heredado, que es material e inmaterial, que son edificios y costumbres, campanas y cánticos, está muy señalada la raíz de una tierra. Si el ataque se recibe como indiferencia y olvido, la reacción está clara: hay que manifestar lo que se tiene, enseñarlo, protegerlo, valorarlo al unísono. De ahí que este grupo tenga, desde el primer día, mucho trabajo, y muy fundamental, porque tiene que salvar las señas visibles de una entidad con etiqueta humana. La Naturaleza está, de momento, en buen estado, pero las huellas del hombre van cayéndose una otras otra, y hay que salvarlas. Sin esperas.

La Sierra está sangrando, ahora, por varias heridas. Una de ellas es el monasterio de Bonaval, mejor dicho, sus ruinas. El viejo monasterio medieval, que durante dos siglos fue un evocador y romántico espacio ruinoso, empieza a ser ya un montón informe de piedras derrumbadas y expoliadas.

POR ESTA SIERRA QUE HOY NOS ACOGE...

Cuando en esta tierra se han hecho polideportivos que no se han llegado a usar, algunas piezas de nuestro patrimonio hna alcanzado estos límites. La memoria de los reyes castellanos, que apoyaron la idea de los monjes de San Bernardo de establecerse en este remoto lugar del valle del Jarama a orar y a defender el territorio de todavía posibles invasiones musulmanas, debería ser cuidada con mejores ánimos. Alfonso VIII el de Las Navas, Alfonso X el rey Sabio, los Trastámaras, los Austrias y los Borbones, como cabezas de un estado unificador que dio paz a sus gentes y progreso en pasados siglos, deberían ser memorados en ese viejo edificio al que la indiferencia de muchos, más que las inclemencias del tiempo, están tumbando.

El grupo deberá ponerse a defender otras ruinas, las del viejo convento franciscano de Tamajón, que muchos de los aquí presentes no sabría ahora localizar, pero que existió también durante siglos, protegidos de los Mendoza, y se dejó hundir también poco a poco, como sin sentir. O ese templo de El Vado, junto al actual pantano, que es una pieza más de la arquitectura románica que por no aparecer no aparece siquiera en la Enciclopedia de este estilo puesta en grandes líneas hace pocos meses. O el castillo de Galve de Sorbe, en el equilibrio siempre difícil entre ser de verdad o de quimera. Y lo que queda (el ábside solamente) del convento franciscano de Atienza, joya de la arquitectura gótica, de raíz inglesa, en Castilla. No sigo, pero en la mente de todos está que hay que defender, además, los pequeños puentes sobre el río Sorbe, las lindes de pizarra entre las dehesas, las siluetas de los pueblos de la arquitectura negra, y el limpio manar de las aguas del alto Henares, en su valle silente y prodigioso.

Porque si en este propósito de salvar se incluyera, no ya parar los derrumbes, sino alzar nuevas posibilidades de atracción y orgullo, lugares como la villa amurallada de Palazuelos, reconstruida y cuidada como merece sería la admiración de España entera: que no se habría hecho, con un lugar así, cargado de historia, de emociones y de piedras uniformadas, en cualquier otro país de la Europa civilizada...

Un tercer ejemplo de enraizamiento, que surge también de la Asociación que hoy nos convoca, es la edición de algunas publicaciones que unen a la gente, que le cuentan su pasado, sus modos de vida y sus posibilidades. Además de la Revista "La Serranía" que lleva adelante, con su pluma en forma de lanza y su adarga en uniforme de sonrisa, nuestro amigo Raúl Conde, están las publicaciones que se preparan, y de las que es muestra plausible este folleto que hoy nace dedicado a los Juegos Populares del Ocejón. Entre esos libros, espero que muy pronto figure una completa guía de vuestro entorno, que bajo el título de "La Serranía de Guadalajara paso a paso" estamos preparando conjuntamente Luis Monje Arenas, José Antonio Alonso, y yo mismo, con el objeto de dar a conocer en muy amplios espacios y ambientes, la riqueza histórica, patrimonial, ambiental y paisajística de esta tierra sublime.

Hace solamente unos días, una periodista me preguntaba, con motivo de este Pregón, cuales eran los motivos por los que yo amaba especialmente esta tierra, la Serranía de Guadalajara. Sin haber nacido en ella (lo que siempre lleva un punto de obligado cumplimiento), y con la rapidez que las contestaciones a estas encuestas requieren, le

POR ESTA SIERRA QUE HOY NOS ACOGE...

despaché con mi admiración por sus limpios paisajes. Pero había más. Mucho más, que en este momento de pregonaros el Cuarto Día de exaltación serrano quiero públicamente reconocer y aun confesar. Porque a veces los amores y sus desamores tienen razones claras y de todos conocidas, pero otras veces añaden arcanos subconscientes que son, en la mayoría de los casos, los que encaminan nuestros pasos y nos llevan por determinados caminos.

Para mí la Sierra de Guadalajara es algo más que un espacio en un mapa, una declaración administrativa de límites o unos montes a los que se llega pilotando un coche en poco más de una hora desde mi casa.

La Sierra es un lugar como en alto y fuera del mundo, al menos del habitual en que uno vive. Lejos del tráfico, de los hospitales, de los partidos de fútbol y de las malas caras funcionariales. Está siempre más allá, más lejos de todo lo que constituye nuestro mundo, y está más limpio, más silencioso y más auténtico. Bien es verdad que hablo y defino desde mi perspectiva de urbanita, de hombre metido a diario en la realidad social de una ciudad. Pero hay que tener en cuenta que en este lugar tan idealizado vive gente, y cada día tiene que enfrentarse precisamente a ese reverso de la cotidianidad de la mayoría: aquí no hay coches, no hay hospitales, no hay fútbol y no hay servicios con funcionarios. Aquí se está bastante solo.

Es ese equilibrio el que hay que recoger y conformar para que este sitio, los pueblos todos de la Serranía de Guadalajara, sean lugares accesibles, cómodos, vivibles y entretenidos, con las ventajas de la limpieza, el silencio y la lejanía. ¿Un lugar ideal? Quizás sí, ese lugar ideal que todos buscamos para refugiarnos. Un lugar en que no queden lagunas de servicios ni se limen posibilidades a sus habitantes. Pero que mantengamos entre todos lo suficientemente natural y auténtico para que siga siendo un referente, un ejemplo a seguir.

Como siempre que doy un pregón, quiero acabarlo con dos expresiones que suelo lanzar en ocasiones semejantes. Una es deseáros un Feliz Día, una Jornada, la cuarta, de celebración serrana que sea memorable y divertida. Y otra es ofrecereros alguna idea que pudiera servir para ir haciendo el día mejor, y a la Sierra más grande y espléndida.

En este momento último, volver a sacar el monográfico mensaje del enraizamiento, y pedir os no abandonéis nunca las costumbres que tenéis en el día a día, que sigáis nombrando a los prados y los oteros con los mismos nombres que les dieron vuestros abuelos, y que en todo caso, y aun dando la bienvenida a mejores tiempos que seguro van a llegar pronto, no renegar de ninguna de las antiguas formas de vivir, de crecer, de pasar el tiempo y de ganar en sabiduría. Los mejores son los que más saben y se dan, en mano y en mente, a los demás. Seguid siendo, pues, los mejores, serranos y serranas de Guadalajara.....!!!

ANTONIO HERRERA CASADO

N.R.- Recordamos que el Ayuntamiento de Majaelrayo es Socio de la Casa, al igual que la Asociación Serranía y gran parte de su directiva, y, por supuesto, Antonio Herrera Casado.

CON LA BOINA POR MONTERA



Madrid, capital de la Corte, es uno de esos pueblos grandes en el que cualquiera puede sentirse a gusto. Puesto que de Madrid es un conjunto de naturales de todas las poblaciones de España.

Y como todos los pueblos, grandes o pequeños, tiene sus costumbres y tradiciones. Y siempre habrá gentes que, reunidas en torno a una mesa, traten de mantenerlas. Una de ellas es la de la “Boina”. Alrededor de una

mesa se habla... de Madrid y sus gentes.

A la Asociación pertenecen muchos de nuestros amigos, entre ellos, por citar a dos, Angel Manuel García y nuestro Presidente.

El pasado día 27 de septiembre, en una de sus reuniones anuales, se impusieron sus “boinas”, entre los agasajados, dos personajes que han destacado por su labor a lo largo del año, y ambos relacionados con nuestra provincia. El Concejal del Distrito de Centro, José Enrique Núñez Guijarro, “casi” natural de Miedes de Atienza, y María Pedroviejo, una actriz en alza.

María Pedroviejo (nos cuentan desde El Decano), se dio a conocer en Guadalajara a través de montajes como el Tenorio Mendocino (interpretó el papel de doña Inés) y su participación en el Festival Medieval de Hita.

Pero su carrera como actriz y presentadora de televisión la ha llevado a trabajar a lugares como Milán, Omán o



Nueva York. Ha participado en cortometrajes como 'El lado oscuro', 'La cicatriz', 'Uno de los dos no puede estar equivocado' o 'Dirty Links'. También ha colaborado en series de televisión como 'Génesis', 'Enigmas sin resolver', 'El siguiente' y programas como 'Hola ¿Qué tal? El curso de español' de TVE.

En teatro, además de las obras mencionadas, ha intervenido en 'La Fiera Corrupia' y los musicales 'Fausto'94' y 'José el Soñador'. Su imagen ha podido verse asimismo en numerosos spots

Recientemente, el pasado mes de septiembre, uno de los cortos en los que ha intervenido como protagonista, “Anónimos”, participó en el Festival Venice Film Meeting, rodado en Venecia.

A ambos nuestra felicitación, y a María, por supuesto, muchos éxitos.

CARTEROS DEL OCEJÓN



Unos cuantos años han transcurrido desde que aquel 2 de abril de 1989, cuando en la Casa de Guadalajara, y en la plaza de Santa Ana, se celebró el Día del Ocejón.

Ahora la Asociación Serranía ha celebrado su día en Majaerayo, con homenaje a los carteros de ese Ocejón que parece gobernar la provincia desde

sus alturas.

Al homenaje apenas asistieron media docena de aquellos carteros que recorrieron a pie, o en mula, esa parte de la Serranía. Vaya para ellos nuestro recuerdo y homenaje, a ellos y a cuantos asistieron, en la Casa de Guadalajara, a aquel gran encuentro, a José Antonio Bazán; Sixto Escribano; Gregorio Jiménez Merino; Demetrio Llorente; Edilberto Manada; Gregorio Mata, Marino Mínguez; Pedro Mínguez; Luis Jesús Mínguez; Bernardino Moreno; Gregorio Muñoz, Victoriano Sanz; Atilano Vicente (presente en Majaerayo), y a Pablo Cuevas Benito, hijo de aquél ya casi mítico Tomás Cuevas, a quien la nevada se lo llevó, en vísperas de la Navidad de 1958.

Todos ellos recibieron la Insignia de plata Melero Alcarreño de la Casa de Guadalajara en Madrid. Al igual que el médico de Tamajón, D. Félix Pedroche, entonces uno de los coordinadores.

Nuestro recuerdo, y homenaje, una vez más.

Ya puedes adquirir tus participaciones de lotería para Navidad. Colaborarás con nosotros haciendo felices a nuestros paisanos, las personas mayores que residen en asilos y residencias de la Comunidad de Madrid.

DE TODO UN POCO

-La vuelta a lo cotidiano, tras ese veranillo que nos ha durado, en lo climatológico, más de lo normal, nos ha devuelto, también, a la realidad de nuestra vida diaria.

-Y es que la vida diaria, con eso de la crisis, se nos está poniendo mucho más cuesta arriba de lo que deseáramos todos. A la crisis económica, nos referimos. La noticia ya, suponemos, es conocida en toda la provincia, nosotros la reproducimos a través de nuestro colaborador en Arriaca, Javier del Castillo. Guadalajara DosMil ha dejado de editarse en papel. Sobran las palabras.

-Y es que, cuando comenzó a hablarse de ello, de la crisis, en Arriaca nos habíamos propuesto no hacerlo. Pero no nos queda más remedio. Son demasiadas las cosas que se está llevando, algunas porque las ayudas llegan tarde, otras simplemente “porque sí”, porque tenían que pasar.

-Debe de haber sido lo que algunos han pensado, viendo como se venía abajo uno de los muros del monasterio de Bonaval. Una de las joyas de la provincia que poco a poco se va marchando. Años hace que venimos escuchando que se pondría remedio a su situación. Pero nos da la impresión de que, cuando el remedio llegue, si no es inmediato, puede que sea demasiado tarde.

-Ya sabemos, porque nos consta, que son muchos los monumentos que tiene la provincia en situación de emergencia, y que a todos no se puede socorrer al mismo tiempo. Pero siempre ha de haber prioridades. Y por supuesto que no estamos de acuerdo con la nota que la prensa publicó de que se derrumbó con la indiferencia del pueblo de Guadalajara. Son muchos los que han levantado, y siguen levantado su voz, para que eso no llegase a suceder. Ni en Bonaval, ni en otros muchos lugares.

-Y es que en la Casa de Guadalajara siempre se ha dado voz a la defensa del patrimonio y de la cultura. Y se seguirá haciendo mientras la Casa tenga sus puertas abiertas. Y claro está que también echamos en falta alguna que otra colaboración de las gentes de la cultura de Guadalajara. Aunque las puertas de la Casa, para todos, siempre estarán abiertas.

-Como lo estuvieron las de Majaelayo, donde se celebró el IV Día de la Sierra. El pregón de Antonio Herrera Casado, que reproducimos en su integridad, nos define la Sierra, la Cultura de la provincia, y sus iniciativas.

DE TODO UN POCO

-Entre ellas se encuentran un ciento de propuestas, algunas ya en vías de ser realidad, como el Museo Minero de Hiendelaencina, o el Centro de Interpretación de Atienza. Y es que todo no va a ser para la Alcarria o el Corredor del Henares. La Sierra, también existe.

-Como Brihuega, o Torija, o Cifuentes, que celebraron sus ferias de otoño. Y es que la provincia, de Norte a Sur y de Este a Oeste, forma un conjunto amplio de tradiciones que, entre todos, hemos de mantener, y lo hacemos. La prueba está en que, cualquier fin de semana, en Sigüenza, Jadraque o Molina, las calles se pueblan de interesados en descubrir nuestro patrimonio y cultura.

-Cultura que también nos hace ir a otros lugares, de la provincia. Gracias al convenio de colaboración entre IberCaja y el Obispado de Sigüenza se van a reconstruir unos cuantos monumentos e iglesias. Todo un ejemplo.

-Como el que a través de los años nos dio un amigo de Guadalajara, José de Juan García, Socio fundador de la Casa, cuya labor continúa su hijo Angel de Juan. Hace unos días falleció su madre. Desde aquí nuestro abrazo, extensivo a sus hermanos.

Antigua Relojería es uno de los centros relojeros más importantes de Madrid. Llevamos desde 1880 dedicados exclusivamente a los relojes. Somos concesionarios de las principales marcas, importamos relojes exclusivos y nos ocupamos del mantenimiento de sus relojes, desde nuestros talleres. Relojes para su hogar, de pared, de antesala, de sobremesa, cucos, etc.. Y una amplia variedad en los clásicos relojes de bolsillo.

Antigua Relojería
Calle de la Sal, 2
28012 Madrid

Tif/Fax:
91 366 48 43



EDUARDO CONTRERAS DE DIEGO

EL HOMBRE QUE SOÑÓ CON JADRAQUE



Pasa inadvertida en Jadraque una sencilla sepultura en la parte vieja del cementerio. Con lápida de granito. El pie de la cabecera indica la propiedad familiar de la misma. Sobre la lápida una sencilla inscripción: “Familia Contreras-Sepúlveda”.

Nada hay en Jadraque que recuerde el paso del hombre que ocupó en ese suelo el segundo lugar. La sepultura la estrenó su mujer, fallecida veintiocho años antes que él. A pesar de que son

muchos los recuerdos que hacen mención al paso por Jadraque de su padre, Bibiano Contreras y Rata. No hay razón para ese silencio. O tal vez sí, el deseo de Eduardo de dejar para la posteridad de la memoria de los tiempos, más que el recuerdo de su persona, el de sus hechos.

Habría que remontarse a los inicios de la segunda parte del siglo XIX para buscar su nacimiento, cuando su padre, Bibiano, del que tanto bueno se cuenta, comenzaba a ejercer como médico de los mineros de Hiendelaencina. Si buscamos datos sobre su infancia, apenas los vamos a encontrar. Apenas hay rastros que hablen de Eduardo, del misterioso Eduardo Contreras.

Aparece su nombre, con letras de molde y por vez primera, en 1877, cuando ya era, a pesar de su presunta juventud, Administrador de Rentas Estancadas de Hiendelaencina. Por entonces andaba la relación con su padre, con Don Bibiano, un poco tensa. Su padre había deseado que Eduardo siguiese sus pasos y estudiase medicina, y Eduardo llegó a estar inscrito en Alcalá, para estudiar medicina, pero lo dejó enseguida. No estaba llamado para curar según qué tipo de males. En su lugar se lanzó a recorrer el mundo, plasmando sus viajes en dos libros, hoy de culto, editados en aquella década: “Un viaje por Oriente, de Manila a Marianas”, y “Viajes y descubrimientos en el Polo Norte”. En “El viajero Universal” escribió largo y tendido sobre ello.

Y mientras Eduardo andaba por Hiendelaencina, su padre se había trasladado como médico a Jadraque, precisamente ese año de 1877 don Bibiano Contreras fue Alcalde de la villa de Jadraque, cargo que dejó en 1879. Entonces, tal vez por aquello de no perpetuarse en el tiempo, los alcaldes no podían permanecer en el cargo más de dos años continuados.

EDUARDO CONTRERAS DE DIEGO

Eduardo Contreras, tras su paso por Hiendelaencina, se trasladó a Jadraque, cuando en los pueblos de cierta nombradía y mucho paso comenzaron a instalarse las primitivas estafetas de correos. Eduardo Contreras accedió por vez primera a desempeñar un cargo de cierta responsabilidad en Correos y Telégrafos, en la villa de Jadraque, como oficial de correos.

La vida, que para cualquier funcionario pudiera resultar tranquila en una población como Jadraque, entonces rondando los 2.000 habitantes, la ideó nuestro personaje de una manera muy distinta. Se empeñó en hacer cosas. Muchas cosas. Todas las cosas del mundo, a ser posible.

Es de suponer que Jadraque le impresionó, aunque ya lo conociese. Como le impresionaron las ruinas de aquél imponente castillo que roído ya por la miseria, se desplomaba día a día. A tanto llegó ese empeño por devolver a Jadraque un poco de su esplendor pasado que, una y otra vez, insistió en la reconstrucción del castillo. Fue el primer personaje de los que tenemos memoria que se interesó por la reconstrucción del afamado castillo del Cardenal Mendoza. Una curiosa carta, fechada en Jadraque el 23 de noviembre de 1881, hoy conservada en el Archivo de los Duques de Osuna, firmada por Eduardo Contreras, instruye al entonces propietario, el duque de Osuna, de cómo ha de llevarse a cabo la reconstrucción, recomendándole incluso el lugar del que puede acarrear la piedra necesaria con el menor coste. Evidentemente, el duque, en los revoltijos de su ruina económica, no estaba ya para ese tipo de gastos extras. Aunque Eduardo Contreras no se rendirá en el asunto de la castillería jadraqueña.

Son esos años, los de los ochenta del siglo XIX, en los que una serie de intelectuales con avanzadas ideas para la época, ocupa cargos de responsabilidad en la Serranía de Atienza, y por supuesto que a Eduardo no le costará ningún trabajo entrar a formar parte del grupo, de Jorge de la Guardia, médico en Miedes, o de Bruno Pascual Ruilópez, abogado en Atienza. Aunque eso será tras el paso del látigo del cólera por Jadraque, cuando en 1885 la población se vio sacudida por la epidemia y Eduardo, echando mano de sus conocimientos médicos, trabajó de forma incansable junto a su padre y con Félix Layna Brihuega, el padre de nuestro historiador, por toda la comarca.

De la estafeta de correos de Jadraque pasó a la de Atienza. Y en Atienza se convirtió en un adalid de la cultura. Junto a los nombrados, y a muchos otros, fundó el Casino de la Unión, desempolvó la historia y se lanzó a predicar con el ejemplo del buen hacer. Junto a algunos de aquellos formó parte de alguna que otra logia masónica, hasta al parecer ser expulsado tras algún desliz. Y en Atienza, junto a Jorge de la Guardia, iniciaría la persecución de un sueño, tener

EDUARDO CONTRERAS DE DIEGO



su propio medio de difusión cultural, fundando en 1897 la revista “Atienza Ilustrada”. Para entonces ya estaba casado con María de los Ángeles Sepúlveda y Cerrada, natural de Brihuega, con la que tenía cuatro hijos, Arturo, Herminia, Blanca y Concepción. María Sepúlveda era sobria de otro de esos personajes que dieron de qué hablar en la provincia, más en Brihuega, Ramón Casas Caballero. Lo malo es que su mujer lo dejó viudo el 18 de julio de 1899. En Jadraque falleció, y en Jadraque la enterró.

Su padre, don Bibiano Contreras, había muerto unos años antes, el 24 de abril de 1894. Sobre los lomos de una mula, desde Jadraque donde murió, lo llevaron a enterrar, porque era su deseo, a Hiendelaencina. Desde entonces Eduardo consagró mucho de su tiempo a dar a conocer la obra de su padre, recopilando todos sus escritos, para irlos sacando a la luz, desde el ya mítico librito, editado en 1905, “El país de la plata”, a la colección de estudios sobre la toponimia o la orografía de la provincia. Eduardo Contreras fue el creador de la imagen que nos ha llegado de Bibiano Contreras.

Pero Eduardo, si en Atienza se ocupaba de su revista, y de algunas otras cosas, en Jadraque se ocupaba del castillo. Logró reunir a media docena de personajes de la élite jadraqueña para que entre todos pusiesen las trescientas pesetas con las que se compraron las ruinas y donarlo al municipio, en la esperanza de que el municipio reconstruyese el castillo.

Lo tentaron para que entrase en política, pero Eduardo prefirió mover los hilos de la política desde la sombra. A él se debe la irrupción en la provincia de unos cuantos políticos, mientras él movía otros hilos.

Dejó la estafeta de Atienza para dirigir la de Jadraque, llevándose su revista, que pasó a llamarse “Alcarria Ilustrada”. Y comenzó a trabajar en Jadraque y por Jadraque, llegando incluso a montar un popular museo, mineralógico y de todo, pues Eduardo era coleccionista de todo lo coleccionable: sellos, postales, fotos, libros, ex libris...Tan pequeñas se le quedaron sus salas, que hubo de alquilar un local en la calle Mayor. Y el Museo Contreras, conocido en toda la provincia, fue muy visitado.

Pero como si fuese trasero de mal asiento, Jadraque se le quedó pequeño, y libre la estafeta de Brihuega, a Brihuega se marchó, dejando al frente de la de

EDUARDO CONTRERAS DE DIEGO

Jadraque a su íntimo amigo, el farmacéutico Jacinto Abós. En Brihuega continuó su “Alcarria Ilustrada”, donde el 17 de mayo de 1902 se publicó la antesala de su último número, un especial de 88 páginas, dedicado íntegramente a Brihuega. Allí concluyó la aventura de la Alcarria Ilustrada, porque junto a su tío, Ramón Casas, fundaría “El Briocense”, que pondrían bajo la dirección de Antonio Pareja Serrada.

Ya en Brihuega, al tiempo de la dedicación a su habitual trabajo, y a la edición del Briocense, tenía tiempo para viajar a Atienza, Jadraque y Madrid, a desempeñar otro tipo de funciones. Incluso llegó a formar parte de la aventura del Centro Alcarreño de Madrid, precursor de la Casa de Guadalajara en Madrid. Llegó a ir llamando de puerta en puerta en pro de la reconstrucción del castillo de Jadraque. Tomó parte activa en la vida cultural de Atienza, y hasta en Brihuega anduvo en otra aventura, la fundación de la Filarmónica, de la que fue secretario. Sin contar que su firma fue habitual en la práctica totalidad de los medios de prensa de la provincia. Una pluma ligera, aguda, crítica en muchas ocasiones. También fue un adalid en aquella famosa aventura del Centenario de Villaviciosa.

Próximo a cumplir los ochenta años de edad, en plenitud de facultades, y con la mente tan lúcida que le permitía mantener sus innumerables compromisos y atender a sus colaboraciones periodísticas, en el mes de febrero de 1926, en Brihuega, donde vivía junto a sus hijas Blanca y Concepción, le acometió una de aquellas gripes difíciles de curar. Desde Madrid, donde residía, se trasladó a Brihuega su hijo Arturo, acompañado de un conocido médico de la Corte. Cuando llegaron lo encontraron bien. Incluso estuvo hablando hasta altas horas de la noche con los recién llegados. Era el 4 de marzo de 1926. Al subir a su cuarto para acostarse sufrió un desmayo, falleciendo en la madrugada del día 5. A la mañana siguiente, 6 de marzo, desde Brihuega, en coche de caballos, trasladaron su féretro para ser enterrado en la población que soñó, junto a la que fuese su esposa, en Jadraque. Donde nada recuerda su paso. Tan grande fue que ni siquiera permitió que su nombre figurase sobre su lápida sepulcral.

La reseña de su muerte ocupó muy poco espacio en la prensa provincial, aunque dio cuenta de que: *“Perteneía a un gran número de Academias y sociedades españolas y extranjeras, estando en posesión de muchísimas condecoraciones y se necesitaría de muchísimo espacio para dar cuenta de la gran labor cultural de este hombre meritísimo; fue bueno, porque el bien resplandecía en todos sus actos, reflejo de la bondad de su corazón”*.

Eduardo Contreras. El hombre que se inventó el Jadraque del siglo XX.

Tomás Gismera Velasco

NUESTRA CONVOCATORIA

NOVIEMBRE

Domingo, 6 19,00 h.: ANTOLOGÍA LÍRICA DE LA ZARZUELA, a cargo del Club de la Zarzuela de la Casa de Guadalajara.

Martes, 8 12,00 h.: Visita al Museo de la Guardia Civil. Organiza Vocalía de Turismo.

19,00 h.: MEMENTO DE DIFUNTOS. En el Salón Cardenal Mendoza de la Casa. Misa de Difuntos en recuerdo y homenaje de nuestros socios fallecidos a lo largo del asó, así como de sus familiares.

Miércoles, 9 Festividad de Nuestra Señora la Real de la Almudena. Una representación de la Casa asistirá a la Misa en la Plaza Mayor, así como a la procesión, traslado y ofrenda en la Catedral de la Almudena.

Sábado, 12 DÍA DE LAS REGIONES. 12,00 h.: Misa en la Colegiata de San Isidro. 14,00 h.: Homenaje a los Socios del Año de las Casas Regionales, y de Honor de la Federación de Casas Regionales en Madrid.

Domingo, 13 19,00 h.: Actuación en el Teatro de la Casa, del Grupo de Baile de Hermandades del Trabajo.

Martes, 15 19,00 h.: HISTORIA DE LA VILLA DE FONTANAR. Presentación del libro de igual título, a cargo de su autor, a cargo de su autor, José Manuel Tieso. Con la asistencia de una representación de la villa de Fontanar.

Miércoles, 16 19,00 h.: Convocatoria mensual del Aula Literaria TresMil-José Antonio Ochaíta. Jornada de poesía, dirigida por Irene Mayoral.

Jueves, 17 18,30 h.: BENEFICIOS DE LA COSMÉTICA NATURAL. Conferencia a cargo de Agustina del Amo del Amo. Organiza Aula María de Molina.

Viernes 18 a Domingo 20. Exposición y venta de trabajos artesanales y de bisutería, a cargo del taller “Ache sin Hache”.

NUESTRA CONVOCATORIA

Domingo, 20 19,00 h.: Actuación del Grupo Rociero “ORO VIEJO”, dirigido por Santiago Martín.

Martes, 22 19,00 h.: “FESTIVIDAD DE SAN MILLÁN, PATRÓN DE CASTILLA”. Conferencia a cargo de Emilio Jorrín. Presidente de la Asociación Tierras de Castilla.

Sábado, 26 Muestra de Folclore Castellano-Manchego en el Teatro “Paco de Lucía”, de Alcalá de Henares. Actuación del Grupo de Baile y Rondalla Arriaca. Organiza la Federación de Comunidades Originarias de Castilla-La Mancha en la Comunidad de Madrid.

Domingo, 27 14,00 h.: Comida de Hermandad, seguida de animado baile.

Martes, 29 19,00 h.: Presentación de los últimos libros de Pedro Vacas Moreno: “PASTORES Y CABREROS”, “ARQUITECTURA SERRANA” y “ALTO REY, TIERRA Y CAMINO PEREGRINO”.

AVANCE DE DICIEMBRE

Domingo, 11 19,00 h.: Actuación de la Rondalla “EL OSO Y EL MADROÑO”. Dirigida por Federico Jiménez.

CASA PACO

FUNDADA EN 1933
TABERNA - RESTAURANTE
NO TENEMOS SUCURSALES

Puerta Cerrada, 11
28005 MADRID
Teléf.: 91 366 31 66 Restaur.
91 366 31 67 Bar

Colaboran en el desarrollo de nuestras actividades:



DIPUTACION
DE GUADALAJARA



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha



AYUNTAMIENTO
DE GUADALAJARA



madrid



Comunidad de Madrid



ARRIACA BOLETIN
TERCERA ÉPOCA

Edita: Casa de Guadalajara en Madrid

Dirección: José Ramón Pérez Acevedo
Edición y Coordinación: Tomás Gismera Velasco
Imprime: Imprenta Laguna, S.A.L.
Depósito Legal: M 3931-1962

DEPÓSITO SELECCIÓN PLUS

ALTA RENTABILIDAD + FANTÁSTICOS ARTÍCULOS



Combine un DEPÓSITO A PLAZO FIJO A 12 MESES al 4% TAE

*Para el 70% de la inversión total. Con total liquidez, sin costes de cancelación, 4% nominal de la remuneración dineraria, con pago de intereses a vencimiento y consiga fabulosos artículos.

Con un DEPÓSITO SELECCIÓN

Para el 30% de la inversión total. Vencimiento el 8/3/2016. 30% de la media aritmética de la revalorización media mensual del IBEX 35, EUROSTOXX 50, S&P500 y NIKKEI 225.⁽¹⁾ Recuperación al vencimiento del 100% del capital invertido. Sin posibilidad de cancelación anticipada.

(1) Selección de los Índices: Cada 28 de febrero se tomará el índice con mejor evolución acumulada hasta la fecha respecto a su valor inicial de referencia y se eliminará para posteriores referencias los datos que posteriormente muestren o empujaren. La evolución de este índice ya no se computará para siguientes observaciones. Los valores de costo referencia pueden ser negativos. La cotización de los índices puede evolucionar negativamente y la remuneración positiva del inversor, pero en todo caso, siempre se recuperará el 100% del importe depositado. Estos artículos se consideran vertidos en especie y, por tanto, están sujetos a tributación según la legislación fiscal vigente. Siempre se reserva el derecho de sustitución de alguno de estos productos por otros similares o de suspender cualquier producto en caso de agotar existencias. Consulte características de los artículos en su página. Cierre valores hasta 20/1/12 y para todos los CCAs excepto Coreavia y Clavex con residencia fiscal en Navarra. Banco Caja S.L.U. (2010) N° A-9919000 inscrita en el Registro Mercantil de Zaragoza (I.N.R.A. 1.242.184. Inicia. 15 Duración Social. Paseo de Italia Paralelo, 2 50009 Zaragoza.